



---

**Universidad de Valladolid**

**EL MODELO COMPRENSIVO COMO  
METODOLOGÍA PARA LA  
ENSEÑANZA DEPORTIVA EN  
EDUCACIÓN PRIMARIA:  
PROPUESTA DE INICIACIÓN  
DEPORTIVA AL BALONMANO**

---

**TRABAJO DE FIN DE GRADO**

AUTOR: IVÁN FRÍAS DELGADO

TUTOR: ROBERTO MONJAS AGUADO

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA. MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA  
2012/2016

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

## **RESUMEN**

El presente trabajo de fin de grado (TFG) plantea como finalidad principal desarrollar una metodología activa para la enseñanza en la iniciación deportiva, que permita al alumno ser el protagonista de su propio aprendizaje. A partir de esta idea, se expone una metodología basada en el modelo comprensivo que permita al alumno conocer, comprender y poner en práctica un deporte, trabajando a partir del mismo diversos valores.

La propuesta didáctica se basa en una unidad didáctica de iniciación al balonmano y se desarrolla con la clase de quinto y sexto de primaria de un colegio rural de la provincia de Segovia.

Los resultados obtenidos, demuestran que el enfoque comprensivo es una metodología adecuada para la iniciación deportiva, aunque al ser la primera vez que se utiliza, aparecen algunas dificultades en cuanto a la participación o reflexión y análisis crítico.

Palabras clave: modelo comprensivo, aprendizaje deportivo, participación, reflexión y análisis crítico.

## **ABSTRACT**

This final degree work (TFG) raises as main purpose to develop an active methodology for sports learning, which allows the pupils to be the protagonists of their own learning process. From this idea, we describe a methodology based on the comprehensive model that allows the students to know, understand and practice a sport, working from this approach diverse social and moral values.

The didactic proposal is based on a teaching unit for handball initiation and is developed with the class of fifth and sixth of primary of a rural school in the province of Segovia.

The results show that it is an appropriate methodology for the sports learning, although being the first time that is used, some difficulties appear, specially about participation or reflection and critical analysis.

Key words: comprehensive model, sport learning, participation, reflection and critical analysis.

# ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN .....	5
2.	JUSTIFICACIÓN .....	7
2.1.	RELEVANCIA DEL MISMO .....	7
2.2.	RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO.....	8
3.	OBJETIVOS .....	11
4.	FUNDAMENTACIÓN TEORICA Y ANTECEDENTES.....	13
4.1.	ORIGEN DEL DEPORTE. EL DEPORTE MODERNO.....	13
4.2.	¿QUÉ ENTENDEMOS POR DEPORTE Y QUE LE CARACTERIZA? .....	14
4.3.	MANIFESTACIONES Y CLASIFICACIONES DEL DEPORTE.....	16
4.4.	EL DEPORTE EN LA ESCUELA .....	20
4.5.	PRESENCIA DEL DEPORTE A NIVEL CURRICULAR .....	21
4.6.	¿CÓMO INTRODUCIR EL DEPORTE EN EL AULA? .....	22
4.7.	LA METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA INICIACIÓN DEPORTIVA.....	24
4.8.	UNA METODOLOGÍA BASADA EN EL MODELO COMPRENSIVO. LOS JUEGOS MODIFICADOS.....	27
4.8.1.	Origen de un nuevo modelo de enseñanza.....	28
4.8.2.	El modelo comprensivo (TGfU) de Bunker y Thorpe (citado por Devís & Peiró, 1997).....	28
4.8.3.	Los juegos modificados .....	31
4.8.4.	Principios para la puesta en práctica del modelo comprensivo .....	32
4.8.5.	La evaluación en esta nueva metodología.....	33
5.	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA.....	35
5.1.	DISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	35
5.1.1.	Justificación .....	36
5.1.2.	Objetivos y Contenidos de la unidad didáctica .....	37
5.1.3.	Metodología .....	38
5.1.4.	Modelo de sesión .....	39
5.1.5.	Sesiones.....	40
5.1.6.	Evaluación.....	43
5.2.	DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.....	46
5.3.	ANÁLISIS Y RESULTADOS DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	47

5.3.1.	Trabajo desarrollado por los alumnos.....	48
5.3.2.	Trabajo desarrollado por el maestro.....	60
6.	CONCLUSIONES .....	63
6.1.	PERSPECTIVAS DE FUTURO.....	66
7.	BIBLIOGRAFÍA .....	67
8.	ANEXOS (EN CD).....	71

# 1. INTRODUCCIÓN

Hoy en día el término deporte tiene una gran variedad de significados y diversas manifestaciones, por lo que es necesario diferenciar entre el deporte de élite o competición y el deporte en la escuela, por el simple hecho de que el componente educativo el primero no lo tiene y, sin embargo, para el segundo es necesario. En la escuela, el niño necesita conocer y comprender como es un deporte, como se práctica, que valores le puede transmitir, lo que le puede aportar como persona, porque se práctica así, y necesita reflexionar y ser crítico sobre el mismo y sobre su aplicación fuera y dentro del colegio.

Para esto nos vamos a centrar en trabajar el deporte en la escuela a través de la iniciación deportiva. Nos referimos a que es necesario trabajar el deporte, desde el principio, iniciando al alumno en el deporte, una iniciación deportiva que englobe todos esos aprendizajes, y no una iniciación deportiva que se limite a instruir al niño para que ponga en práctica los gestos técnicos y tácticos de un deporte, sin comprender en muchas ocasiones lo que hace y el porqué lo hace.

Con el fin de conseguir esto, se necesita una metodología activa, un modelo que permita al alumno ser el protagonista de su aprendizaje, que le invite a buscar, a investigar, a trabajar en equipo, en el que el mismo se de cuenta de los problemas que van surgiendo y sepa darles una solución, consiguiendo así una participación, un aprendizaje y un disfrute de todos. Estas premisas nos las ofrece el modelo comprensivo, que será la base sobre la que se plantee el presente trabajo.

La estructura del trabajo la hemos desarrollado siguiendo una orientación que va desde lo global a lo específico. Así se plantea en primer lugar una pequeña revisión bibliográfica sobre el deporte y su aplicación en la escuela, para posteriormente dar paso a una propuesta didáctica con la que mostramos que una metodología basada en el modelo comprensivo permite trabajar la iniciación deportiva desde un punto de vista educativo. Dicha propuesta se analiza y evalúa para extraer ideas y pautas de mejora que permitan mejorar la aplicación del deporte a nivel educativo en el futuro.



## 2. JUSTIFICACIÓN

### 2.1. RELEVANCIA DEL MISMO

En este apartado vamos a justificar la elección del tema “la iniciación deportiva a través del modelo comprensivo”, como tema para mi proyecto de TFG, desde tres puntos de vista: desde un punto de vista personal, desde la experiencia y desde el ámbito formativo-profesional.

Así, a nivel personal, desde pequeño, cuando empezábamos a jugar nuestros partidos de fútbol sala, o baloncesto, ya fuese en el recreo o bien en las horas libres que tuviéramos por las tardes, mi intención era, la mayor parte de las veces, la participación de todos en el juego, sin excluir a nadie, independientemente del nivel que tuviéramos cada uno. Pero no solo esto, sino que me gustaba y ponía empeño en que aquellos que tuvieran más dificultad pudieran disfrutar, aunque el resultado final del partido fuera negativo para mi equipo.

Por otra parte, es necesario destacar que durante mis años de aprendizaje en la escuela, en el instituto, en TAFAD<sup>1</sup> o en CCAFYDE<sup>2</sup> la metodología para la enseñanza de la iniciación deportiva o de un deporte concreto ha sido muy similar, basándose en una enseñanza tradicional en donde la técnica era la que tenía la mayor parte del protagonismo y la táctica y el juego quedaban relegados para algunos días y para el final de las sesiones, lo que provocaba una serie de resultados desde mi punto de vista negativos, como los que podemos ver en Devís & Peiró (1997) que desmotivaban a muchos de los compañeros y no permitía que adquirieran la formación y los aprendizajes necesarios para su desarrollo integral.

Durante mi formación<sup>3</sup> he podido ver, sobre todo durante mi periodo de prácticas, que hay maestros de Educación física que aún siguen haciendo uso del modelo tradicional para impartir sus clases, observando cómo no todos los alumnos consiguen adquirir los aprendizajes que el maestro plantea, lo que supone en ocasiones

---

<sup>1</sup> TAFAD, grado superior en Técnico en Actividades Físicas y Deportivas 2008-2010

<sup>2</sup> CCAFYDE, Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. 2010-2012 (sin acabar)

<sup>3</sup> Enseñanza en las diversas clases del Grado de Educación Primaria Mención de Educación Física y PRACTICUM I Y II.

frustración en dichos alumnos. Pero también he podido conocer y aprender durante mi periodo formativo que hay metodologías que dejan a un lado la enseñanza tradicional y se centran más en modelos activos en donde el alumno es el protagonista de su aprendizaje.

Además, durante los dos últimos años he tenido la oportunidad de desarrollar labores de enseñanza con varios grupos de niños impartiendo Escuelas Deportivas<sup>4</sup> y he podido ir viendo que el modelo tradicional de enseñanza de la Educación física y de la iniciación deportiva que yo he recibido no es el más adecuado para el alumno y para el monitor, por lo que poco a poco he ido introduciendo metodologías más novedosas en donde los alumnos son los protagonistas de su propio aprendizaje. En definitiva, desde el punto de vista formativo y profesional, he podido ver que es necesario un cambio en la forma de trabajar la iniciación deportiva y el deporte en la escuela

Por esta serie de motivos, he elegido como tema la iniciación deportiva a través del modelo comprensivo, para poder profundizar en este modelo que a la hora de trabajar la iniciación deportiva en el aula, a día de hoy, aporta una serie de elementos y aspectos que mejoran la formación de los niños (escolares), no solo como alumnos, sino también como personas.

## **2.2. RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO**

Con este trabajo se va a contribuir a desarrollar las competencias del Grado de Maestro en Educación Primaria que se establecen en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales:

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Esta competencia se va a desarrollar ya que se van a aplicar los conocimientos y aprendizajes que se han adquirido durante todo el Grado en Educación Primaria para planificar y desarrollar una unidad didáctica y ponerla en práctica con un grupo de

---

<sup>4</sup> Actividades extraescolares en donde se ponen en práctica la iniciación a varios deportes con los alumnos de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

alumnos, siendo crítico, analizando lo que se elabora y estableciendo las modificaciones necesarias en función de las reacciones y problemas que puedan surgir durante la práctica, para darlas una solución, intentando siempre mejorar lo que hacemos.

- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética

Durante la puesta en práctica de la unidad didáctica, en todo momento se van a realizar observaciones y anotaciones para después realizar una reflexión sobre la práctica y analizar lo que ha sucedido ofreciendo una valoración crítica sobre lo ocurrido y los cambios que mejoren dicha intervención.

- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

La intención del proyecto es presentar unos conocimientos e ideas sobre una metodología activa y sobre el balonmano a los alumnos y a los maestros del centro educativo y este mismo proyecto se presentará ante un tribunal, transmitiendo su contenido, experiencias y todo lo relacionado con él.

- Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

El modelo metodológico que se trabaja en este proyecto, tiene como base facilitar la participación de todo el alumnado, la igualdad de oportunidades, el desarrollo de valores y tiene como objetivo conseguir una educación integral del alumno en donde éste sea el protagonista de su proceso de enseñanza-aprendizaje.



### **3. OBJETIVOS**

- Analizar y reflexionar sobre el modelo comprensivo como metodología para la enseñanza de la iniciación deportiva.
- Aplicar el modelo comprensivo como metodología para trabajar una unidad didáctica de iniciación al balonmano.
- Analizar y valorar la aplicación de dicha metodología en un alumnado que nunca ha trabajado con este modelo, centrándonos en determinados aspectos, como la participación y la reflexión y crítica por parte del alumnado.



# 4. FUNDAMENTACIÓN TEORICA Y ANTECEDENTES

## 4.1. ORIGEN DEL DEPORTE. EL DEPORTE MODERNO

Para contextualizar este proyecto, es conveniente realizar un pequeño estudio sobre el origen del deporte y conocer cuáles fueron sus inicios.

Es probable que los primeros pobladores de la tierra ya practicaran lo que hoy conocemos como deporte, pero lo que conocemos como deporte moderno, tal y como apunta Velázquez (2001), tiene su origen en la época de la Revolución Industrial, en Inglaterra, estando destinado a las clases sociales altas, los burgueses, primero como entretenimiento y pasatiempo para después pasar a convertirse en lo que se conoce como deporte con la creación de los “clubs”.

Esto, nos hace ver que el deporte en su origen no tuvo una finalidad educativa, sino se consideró más una actividad de ocio, de competición o como espectáculo lo que ocasionó y ha venido ocasionando que a la hora de trabajar e introducir el deporte en la escuela, es decir a nivel educativo, se haga en esa misma dirección y su finalidad siga siendo la de deporte espectáculo y competitivo, o una actividad de ocio, como resume Vázquez (1989):

El hecho de que el deporte no sea un producto educativo en su origen, hace que su introducción en la escuela se haga casi siempre como un mimetismo del deporte de adultos, y más aún del deporte de élite y del deporte espectáculo, y que primen en él más los objetivos estrictamente deportivos que los educativos (deporte contra E.F. de nuevo). (p.79)

Como conclusión de este pequeño estudio sobre el origen del deporte, podemos ver que el deporte siempre ha estado presente desde la aparición de los primeros humanos aunque este no se considerara como tal, pasando a la aparición del mismo en un principio como ocio y diversión y posteriormente como un elemento más en la educación, indicando aquí, que en muchas ocasiones se ha caído en el error de utilizar el deporte con una finalidad de ocio o de espectáculo, en lugar de educativa.

## 4.2. ¿QUÉ ENTENDEMOS POR DEPORTE Y QUE LE CARACTERIZA?

El término deporte es una palabra que a priori se conoce y se vincula rápidamente con algo conocido, ya sea porque se practique, se sea aficionado, o se tenga cualquier contacto con el mismo, pero el establecer una definición de este fenómeno resulta algo complicado. Como dice Paredes (2002):

La palabra deporte, con la que en la actualidad nos referimos a algo tan claro y que evidencia un fenómeno sociocultural y educativo por todos conocido, es sin embargo una de las palabras más polémicas, además de ser un término tan fascinante como complejo. (p.126)

Esto se debe a que, como dice Herrero (2014), es un fenómeno que ha sido estudiado desde diversas ramas de la ciencia, acentuando su definición en diversos matices y concepciones, por lo que es un término que ha sido definido por diferentes grupos en donde cada uno ha puesto hincapié en aquellos aspectos más afines y que eran objeto de su estudio o formación. Por lo tanto, ha habido y hay autores que han establecido diversas definiciones del término deporte, viendo algunas a continuación.

Empezaremos por la definición que encontramos en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2013) el cual establece que el deporte es “Actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas”.

Otro documento en el que podemos encontrar una definición del deporte es la Carta Europea del Deporte (1992) que define este fenómeno como:

Todo tipo de actividades físicas que, mediante una participación, organizada o de otro tipo, tengan por finalidad la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales o el logro de resultados en competiciones de todos los niveles. (pp.8-9)

Entre las definiciones que nos proponen diversos autores, hemos escogido tres, por un lado Castejón (1995), nos dice que el deporte es:

Una actividad física, lúdica, donde la persona, de forma individual o colectiva o en cooperación con otro(s), puede competir consigo mismo, con el medio o contra otro(s) tratando de superar sus propios límites (tiempo, distancia, habilidad, etc.) respetando las normas establecidas pudiendo valerse de algún material para practicarlo. (p.18)

Por otro lado, Parlebas (citado por Hernández, 1998) comenta que el deporte es “una situación motriz de competición reglada e institucionalizada” (p.15).

Por último, Hernández (1998) dice que el deporte es “una situación motriz de competición, reglada, de carácter lúdico e institucionalizada” (p.15).

Tras estas cuatro definiciones sobre el deporte podemos darnos cuenta que el deporte requiere de una actividad física, en donde sus participantes, ya sea de manera individual o colectiva, desempeñan un papel cuya finalidad puede ser lúdica, de entrenamiento o competitiva, contra uno mismo o contra otros, intentando superarse a sí mismo o a un rival y en donde se tienen que cumplir una serie de normas por parte de todos los participantes. Además esta práctica permite mejorar las relaciones entre los que la practican y permite el uso de diversos materiales para su puesta en marcha.

Ampliando estas definiciones y mejorándolas se encuentra la que propone Ruiz (2013):

Todo tipo de actividad motriz institucionalizada, estructurada, organizada, codificada en forma de competición, con metas bien definidas y regida por reglas específicas, donde se destacan el esfuerzo intenso, el uso de destrezas técnicas relativamente complejas, la puesta en juego del pensamiento táctico y la aplicación de estrategias, con el fin de alcanzar un rendimiento exitoso mediante la demostración de aptitudes, la superación de adversario(s) en competición, o el enfrentamiento a los elementos no humanos de la situación. (p.23)

Este autor añade a las características comentadas anteriormente, que se requiere un uso de destrezas técnicas complejas, la utilización de la estrategia y la táctica, y se deben demostrar unas aptitudes positivas que permitan conseguir un buen rendimiento y unos buenos resultados. En nuestra opinión, ésta es la definición más completa del término deporte y la que vamos a tener en cuenta a la hora de realizar este proyecto y cualquier otro en donde el deporte sea el protagonista.

### **4.3. MANIFESTACIONES Y CLASIFICACIONES DEL DEPORTE**

El deporte, al igual que es un término al que se le atribuyen diversas definiciones, también se le han ido asignando a lo largo de su historia varias manifestaciones y clasificaciones por parte de diferentes autores, que han hecho que este fenómeno se considere y se ponga en práctica de diversas maneras.

En este proyecto nos vamos a centrar en las manifestaciones del deporte que presenta Blázquez (1999):

- *Deporte recreativo*: considerado como la oposición o alternativa al deporte competición. Este deporte tiene como fin el entrenamiento personal y o colectivo con el fin de mantener un bienestar físico y mental en donde los resultados no tienen valor alguno y se prima más el disfrute, la socialización y el placer y no hay unas reglas marcadas de forma estricta ni un lugar específico donde disfrutar de la actividad física.
- *Deporte competición*: Se da una gran importancia a los resultados por lo que la exigencia y la disciplina están constantemente presente. El entrenamiento es necesario y el entrenador es quien tiene el poder y quien da órdenes con el único fin de mejorar a sus deportistas y que estos mejoren su condición física y sus habilidades técnicas y tácticas. A diferencia del deporte recreativo el lugar de práctica sí que es específico y debe tener una serie de reglas establecidas.
- *El deporte educativo*: su fin es conseguir un aprendizaje y una iniciación al deporte en donde la competición se queda en un segundo plano. El niño se convierte en el protagonista del proceso de aprendizaje motriz, mientras que el maestro será quien le guíe en ese proceso. “El deporte educativo debe permitir el desarrollo de las aptitudes motrices y psicomotrices en relación con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de su personalidad, respetando los estadios del desarrollo humano” (p.29). Es decir que el deporte debe permitir y favorecer el desarrollo integral del alumno mejorando sus habilidades motrices, sociales, afectivas y cognitivas.

Como docentes, nos interesa sobre todo la última manifestación, la del deporte educativo ya que es la que nos va permitir introducir al niño en el ámbito deportivo desde una perspectiva favorecedora de un aprendizaje adecuado y de una correcta formación, ya que le va a permitir desarrollar sus aptitudes y habilidades motrices y psicomotrices, al tener que desempeñar diversas funciones en donde tendrá que moverse y pensar cómo hacerlo a través del juego, le va a permitir relacionarse con los compañeros y desarrollar diferentes valores cumpliendo y estableciendo normas y reglas que en ocasiones serán iguales a las del deporte y en otras no, lo que en su conjunto va a favorecer un desarrollo personal del niño y un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esto no quiere decir que las otras dos manifestaciones tengan que ser apartadas del aprendizaje del alumno, ya que es importante que conozca el deporte como recreación, ya que es probable que en la sociedad en la que viva sea una práctica común y en un futuro estos alumnos deban llevarla a cabo para mantener un bienestar físico y mental adecuado y relacionarse con los demás realizando actividad física. Y por otro lado, es importante que conozcan el deporte de competición y sean capaces de analizar y reflexionar sobre sus ventajas y sus inconvenientes, ya que es lo que viven fuera del colegio, ya sea porque compitan los alumnos, algún familiar o conocido o simplemente porque su entorno sea seguidor de un deporte y el alumno lo comparta y viva.

Por otro lado, en cuanto a clasificaciones del deporte, al igual que ocurre con sus manifestaciones, han sido varios los autores que han establecido clasificaciones del deporte atendiendo a diferentes criterios. Para este trabajo nos centraremos en la clasificación de Almond (citada en Méndez, 2009) que posteriormente fue ampliada y modificada por Méndez y que podemos ver en Devís & Peiró (1997) y Méndez (2009). Otras clasificaciones que veremos serán las de Hernández (1998) o la de Parlebas (citado por Hernández, 1999):

Tabla 1.

Clasificaciones del deporte.

Clasificación Almond (Méndez, 2009, p.21)	
Juegos de blanco Juegos de golpeo y carrera Juegos de muro y red Juegos de invasión	
Clasificación Méndez (Méndez, 2009, p.22)	Clasificación Devís & Peiró (1997, p.162)
Juegos deportivos de diana Juegos deportivos de blanco móvil Juegos deportivos de golpeo y fildeo <sup>5</sup> Juegos deportivos de cancha dividida Juegos deportivos de muro y pared Juegos de invasión	Juegos deportivos de blanco o diana Juegos deportivos de campo y bate Juegos deportivos de cancha dividida o red y muro Juegos deportivos de invasión

En las tres clasificaciones se puede apreciar que los diferentes tipos de deporte son semejantes y lo que les diferencia es que autores como Almond (citado en Monjas, 2008) o Devís & Peiró (1997) han agrupado deportes como los de blanco y diana o los de cancha dividida y red y muro en un mismo grupo, mientras que Méndez (Méndez, 2009) los ha separado en diferentes modalidades. Para concretar estas clasificaciones vamos a poner algunos ejemplos centrándonos en la clasificación de Devís & Peiró (1997, p.162):

- Juegos deportivos de blanco o diana (golf, bolos, croquet, etc.)
- Juegos deportivos de campo y bate (baseball, cricket, softball, etc.)
- Juegos deportivos de cancha dividida o red y muro (tenis, voleibol, bádminton, squash, frontón, etc.)
- Juegos deportivos de invasión (Fútbol, waterpolo, hockey, etc.)

<sup>5</sup> DRAE: Dicho de un jugador de béisbol: atrapar la pelota y lanzársela a un compañero de equipo.

Otro autor que habla sobre la clasificación del deporte y establece una nueva clasificación, es Hernández (1998). Este autor comenta que a la hora de establecer una clasificación del deporte, esta tiene que tener una doble función, por un lado teórica y por otro lado práctica. De esta manera por un lado se permite así analizar y comprender los diversos tipos de deportes y sus definiciones desde un punto de vista más técnico y por otro lado permite ponerlos en práctica y organizar su utilización y preparación de la manera más adecuada.

Este autor junto a Blázquez elabora una clasificación que parte de la clasificación de Parlebas (citado por Hernández, 1999) que clasifica los deportes en psicomotrices y sociomotrices, dividiéndoles a su vez en, deportes de acción en solitario los primeros, y en deportes de cooperación con compañeros, de oposición contra adversarios, y de cooperación y oposición los segundos, pero añadiendo elementos, como el espacio y la participación, dando lugar a la clasificación que podemos ver en Hernández (1998):

- Deportes de oposición: los cuales se dividen en función del espacio (separado o común) o en función de la participación (simultanea o alternativa) pudiendo encontrar deportes como la lucha libre, el karate, el frontón o el tenis entre otros.
- Deportes de equipo: se dividen en deportes de equipo de cooperación y deportes de equipo de cooperación/oposición, y a su vez se separan en función del espacio y la participación. En los primeros podemos encontrar deportes como el patinaje artístico, la natación sincronizada o los relevos. En cuanto a los deportes de cooperación/oposición, podemos encontrar deportes como el baloncesto, el rugby o el voleibol.

A la hora de llevar a cabo este proyecto, se va a tener en cuenta la clasificación de Devís & Peiró (1997), ya que se trata de una clasificación en la que la iniciación al balonmano, contenido de nuestro proyecto, se encuadra adecuadamente en una de las categorías de la misma, más en concreto en los juegos deportivos de invasión. Además, como dicen estos autores, a través de una clasificación como ésta, los niños son capaces de comprender la naturaleza de cualquier deporte, ya que junto a una metodología activa, como el modelo comprensivo, los alumnos conocen y comprenden qué es el juego, como se juega y el porqué lo hacen así.

#### **4.4. EL DEPORTE EN LA ESCUELA**

El deporte es un fenómeno que cada día tiene mayor importancia en la sociedad actual, y como tal, es necesario que este forme parte de la educación y esté incluido en la escuela.

La escuela es quien forma a los alumnos y desarrolla sus capacidades, haciendo personas críticas y reflexivas hacia las cosas que les rodean, por lo que si el deporte forma parte de la educación, los alumnos podrán salir de la escuela siendo críticos y reflexivos sobre este fenómeno, ya que en muchas ocasiones el concepto de deporte que se tiene fuera de la escuela, no es el correcto o el adecuado. Como expone Monjas (2012) en el concepto de deporte muchas veces se ve involucrada la violencia, un tratamiento de la información por parte de los medios de comunicación, de manera discriminatoria y sesgada y en donde lo que importa es el resultado o lo económico, por encima de lo educativo.

El hecho de que el deporte tenga tanta importancia en la sociedad actual y sea tan valorado, como “la forma más habitual de entender y practicar la actividad física para muchas personas” (Monjas, 2012, p.33), tiene que hacer pensar a los docentes, que es una posibilidad para introducirlo en sus clases de Educación Física, y poder educar y fomentar un desarrollo integral de los alumnos a través del mismo, aportándoles una enseñanza más educativa y formativa.

Además, el deporte es un buen vehículo para desarrollar y trabajar valores en la escuela, como pueden ser el compañerismo, la solidaridad, respeto, o responsabilidad entre otros al ser una actividad en la que hay mayor contacto entre los alumnos. Pero tal y como podemos ver en Monjas (2008) el hecho de poner en práctica el deporte en la escuela, no significa que se vayan a desarrollar valores y aprendizajes críticos y reflexivos, si no que es necesario trabajarlos de forma intencionada, elaborando actividades que favorezcan su desarrollo. Es el docente el que tiene que programar antes de realizar para poder obtener después los resultados y los aprendizajes que se buscan, ya que de no hacerlo, se trabajará a través del deporte, pero no se conseguirá formar a alumnos críticos y reflexivos y su concepto de deporte será el que le hayan inculcado fuera de la escuela, pudiendo ser correcto o no.

Terminamos con una frase que reivindica lo que supone el no utilizar el deporte en la escuela como un contenido más de la Educación Física:

En definitiva, no emplear el deporte en las clases de Educación física significaría reforzar la visión del deporte que existe a nivel social, muchas veces poco educativa y renunciar a intentar mejorar la realidad, dejando a nuestro alumnado sin una influencia imprescindible que le puede ayudar a utilizar apropiadamente el deporte para su formación, de modo que le lleve a descubrir una actividad positiva para su desarrollo en todos los ámbitos: motriz, cognitivo y socio-afectivo. (Monjas, 2012, p.33)

Esta afirmación viene a resaltar lo que hemos venido comentando, que es necesario trabajar el deporte en la escuela y con los niños para ofrecerles una visión diferente sobre este fenómeno a la que se tiene en la sociedad, que le permita realizar una mejor práctica del mismo y que le ayude a mejorar y favorezca su desarrollo integral.

#### **4.5. PRESENCIA DEL DEPORTE A NIVEL CURRICULAR**

A la hora de introducir un contenido en la escuela y en la formación de los alumnos, este tiene que cumplir una serie de requisitos. Monjas (2012) dice que para que un contenido pueda formar parte de la planificación escolar tiene que responder a dos criterios. Uno es el que hemos estado analizando anteriormente, es decir que a través de ese contenido el niño pueda aprender y formarse y el otro que tiene que ser un contenido que aparezca en la normativa vigente dentro del área de Educación Física, aspecto que como veremos a continuación el deporte sí que cumple.

Actualmente la normativa vigente es la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), que es la que hemos seguido para la elaboración y desarrollo de este proyecto, al estar dirigido para su puesta en práctica en la etapa de primaria y encontrarnos en la Comunidad de Castilla y León. Hemos tenido en cuenta también el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria y la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León.

En estos documentos el deporte se encuentra presente, aunque de forma limitada. En la etapa de Educación Primaria, aparece en uno de los objetivos generales de la etapa,

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

El deporte no vuelve a aparecer hasta el apartado correspondiente al área de Educación Física. En dicho apartado, el término “deporte” aparece en escasas ocasiones, sustituido por la palabra actividades deportivas. Además no es considerado como un contenido en sí mismo, sino que se introduce en el mismo bloque de contenidos que a los juegos, BLOQUE 4. JUEGOS Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS. En este bloque predomina el juego, compartiendo algunos contenidos, si bien, si que hay contenidos específicos del deporte, además de criterios y estándares de aprendizaje evaluables.

No obstante, cumple con los criterios expuestos anteriormente, es decir, forma parte del currículo, por lo que el deporte debe introducirse en la escuela, y dependerá del docente "cómo" y "cuándo". A través del presente proyecto pretendemos ofrecer un ejemplo de aplicación que pueda servir para la labor docente, favoreciendo el aprendizaje para futuras intervenciones que sigan aplicando el deporte a nivel educativo.

#### **4.6. ¿CÓMO INTRODUCIR EL DEPORTE EN EL AULA?**

Tras analizar el concepto de deporte, ver que puede ser útil y aportar gran variedad de aprendizaje a la formación integral del niño, y que está incluido en la normativa vigente que regula la Educación Primaria, es necesario conocer como introducir el deporte en la escuela y en el aula.

Cuando se ha tratado la definición de deporte, Ruiz (2013) nos exponía una amplia serie de características que tiene este concepto y que para poner en práctica un deporte de manera competitiva y con un cierto nivel de exigencia, en donde los

conceptos básicos del deporte se conozcan y se practiquen, son necesarias que se cumplan. Ahora bien, a la hora de introducir el deporte en la escuela, no se puede partir directamente de este concepto de deporte y cumplir las diversas características que en él se reflejan, es necesario partir desde un nivel más sencillo, es decir, desde la iniciación, que el niño conozca el deporte que se quiera trabajar, comprenda como es y cómo ponerlo en práctica y el porqué a de practicarlo de esa manera. De esta forma se podrá pasar al concepto que Ruiz (2013) propone y que el niño comprenda y aplique sus características de manera crítica y reflexiva.

Partiendo de esto, en la escuela se debe de empezar a introducir el deporte, a través de la iniciación deportiva, en la línea de lo que dice Peña (2013) “El proceso de Enseñanza- Aprendizaje (E-A) del deporte con fines educativos en la escuela es denominada “iniciación deportiva” (pp.15-16).

Como ocurriera con el concepto o clasificaciones de deporte, son varios autores los que definen el concepto de iniciación deportiva. Pero antes de definir este término, como comenta Blázquez (1999), a la hora de definir la iniciación deportiva, se puede hacer desde varios puntos de vista, y con varias interpretaciones, como puede ser desde un enfoque educativo o desde un enfoque de entrenamiento.

Hernández et al. (2000) define la iniciación deportiva como:

El proceso de enseñanza-aprendizaje, seguido por un individuo, para la adquisición de la capacidad de ejecución práctica y conocimiento de un deporte, desde la toma de contacto con el mismo hasta que es capaz de jugarlo con adecuación a su estructura funcional. (p.12)

Contreras (1998) define la iniciación deportiva de la siguiente manera: “La iniciación deportiva en el contexto educativo debe suponer una conciencia crítica de lo que significa la práctica deportiva a través de una reconstrucción del conocimiento que evidencie aquellos elementos negativos que el deporte profesional y elitista encierra” (p. 33).

Ambas definiciones albergan las características necesarias para llevar a cabo la iniciación deportiva. Desde el proceso en el que un niño o una persona realizan la actividad con el fin de llegar a ser capaz de conocer y poner en práctica un determinado deporte, hasta la comprensión y práctica de un deporte, tomando conciencia de lo

negativo que tiene el deporte en su extremo profesional, de manera crítica y reflexiva, y llevándolo al extremo educativo, comprendiendo así cómo es el deporte, cómo se práctica y cómo se debe practicar educativamente. Este enfoque será el que se quiera transmitir con este proyecto, el de una iniciación deportiva, que vaya más allá, y no se quede en el simple aprendizaje de un deporte.

#### **4.7. LA METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA INICIACIÓN DEPORTIVA**

Una vez definido y comprendido lo que es la iniciación deportiva, y como debe ser abordada en el colegio, y más concretamente en el área de Educación Física, es necesario reflexionar sobre cómo debe ser trabajada y llevada al aula dicha iniciación deportiva, es decir, qué metodologías utilizar para que la iniciación deportiva de cualquier deporte sea aplicada con los alumnos y estos comprendan y practiquen este deporte desde un punto de vista educativo y crítico.

Como dice Peña (2013) “de todos es bien conocido que no todas las metodologías que se han utilizado para enseñar el deporte en la escuela responden a intereses educativos” (p.20), es decir, que a la hora de elaborar y planificar una metodología con la que enseñar un deporte hay que tener en cuenta que esta tenga un interés educativo, orientada a la iniciación deportiva de la que antes se ha hablado y que esté por encima del fin único de que el niño o el alumno conozca y practique ese deporte. Siguiendo a Monjas (2012) el docente y la metodología que este elija, serán un factor clave, para que la enseñanza de un deporte no tenga solo un fin práctico, si no que se acerque más a un fin educativo.

Lo primero que se pregunta un docente, es como debe ser su metodología para la iniciación deportiva. Blázquez (1999) indica cuatro factores que hay que tener en cuenta para escoger una metodología para iniciación deportiva:

- **Las características del individuo que aprende.** Se debe tener en cuenta a cada uno de los alumnos con los que se va a trabajar para poder obtener el máximo rendimiento de cada uno.
- **Las características de la actividad deportiva, su estructura lógica,** en función de cómo sea el deporte y su estructura.

- **Los objetivos que se pretenden alcanzar.** El método a utilizar debe tener como fin el conseguir los objetivos que se propongan.
- **Los planteamientos pedagógicos o métodos didácticos.** Se pueden utilizar unos métodos más abiertos y en los que los alumnos tengan una mayor participación o métodos más tradicionales.

Centrándonos en el último aspecto, en los métodos didácticos, podemos encontrar dos vertientes, que nos define Blázquez (1999), por un lado los métodos tradicionales, y por otro lado los métodos activos.

- **Métodos tradicionales:** son aquellos métodos en los que se parte de lo simple para llegar a lo complejo, entendiendo como complejo al juego global de un deporte, pero como dice este autor, sin tener en cuenta al niño, sus características o intereses, ni lo que es simple o complejo para el mismo. Se parte de la técnica, que es lo que se considera simple, y su puesta en práctica de manera aislada hasta que se asimila. Una vez asimilada y practicada, las veces que sea necesario, la técnica, se pasa a trabajar la táctica y posteriormente se engloban ambas y se pone en práctica el juego. Como colofón de este método, su único fin es obtener resultados, sin tener en cuenta cómo o con quien se trabaja.
- **Métodos activos:** A diferencia de los métodos tradicionales, estos métodos sí que tienen en cuenta al alumno, sus inquietudes, sus curiosidades y sus capacidades, en donde el alumno tiene que poner en marcha su imaginación, su iniciativa, ser crítico o reflexionar para, conocer, comprender y poner en práctica la iniciación de un deporte. Se parte del juego global, ya que como dice Blázquez (1999) “es inútil que el niño practique ejercicios técnicos antes de que haya jugado” (p.260). Es decir, a partir del juego irán surgiendo problemas de técnica que se irán solucionando con la participación de los alumnos y si es posible, a través del desarrollo del mismo juego.

Analizando los dos métodos, se aprecia que para llevar a cabo la iniciación deportiva en la escuela, atendiendo a las características y aspectos vistos anteriormente, es decir, que no solo se tenga en cuenta que el niño conozca y aprenda un deporte, sino que lo comprenda y se eduque a través de él, los métodos activos son mejores y más

eficaces, como dice Monjas (2012) son más apropiados, ya que involucran al alumno y este es protagonista de su proceso de enseñanza- aprendizaje y no se va a tener como fin el rendimiento y la ejecución técnica, sino la educación y formación del alumno.

Atendiendo de nuevo al método tradicional, Devís & Peiró (1997) critican la manera de trabajar a partir de esas metodologías y exponen una serie de resultados, considerados negativos, que se obtienen al trabajar de manera tradicional la iniciación deportiva.

- El progreso que obtiene la mayoría de los alumnos es escaso, debido al interés que ponen a la hora de ejecutar las acciones, probablemente porque no comprenden cómo hacerlo.
- La mayor parte de los alumnos no consiguen comprender o lo hacen en pequeñas cantidades, lo que es un juego deportivo, como se juega y porque se juega de esa manera.
- No se aprovechan y se desarrollan bien las capacidades y habilidades que tiene los jugadores más destacados, quedándose en una técnica limitada y sin capacidad de toma de decisión a la hora de poner en práctica esa técnica o táctica.
- Al no dejarse participar, reflexionar y pensar al alumno como debe trabajar y jugar, se convierten en sujetos que dependen del maestro o del entrenador para poder jugar.

A estos problemas añadimos otros resultados negativos o limitaciones que exponen Lisboa, Mingorance, Méndez & Valero (2009):

- La experiencia previa y las motivaciones que pueda tener el alumno no se tiene en cuenta.
- No se tiene en cuenta el contexto real del deporte, es decir el juego global, trabajándose en situaciones aisladas que no suelen tener oposición y que luego no se dan en el juego.

Es decir, con los métodos tradicionales, volviendo a lo que ya se ha comentado al analizar los dos métodos, no se consigue que el alumno sea el que construya su proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que no se consigue que se desarrolle integralmente, que es lo que se debe de buscar en la escuela.

No obstante, en la actualidad, como comenta Monjas (2012), los métodos tradicionales siguen siendo puestos en práctica tanto en el ámbito deportivo como en el educativo a pesar de que se critiquen y se consideren como métodos en los que el alumno no sea protagonista de su aprendizaje. Es probable que esto ocurra porque los docentes, sobre todo los que llevan mucho tiempo trabajando con los métodos tradicionales, aunque también los que comienzan en la enseñanza, no se atreven a dar paso a lo nuevo, a lo activo, ya sea porque no tengan los conocimientos necesarios, ya que como dicen Devís & Peiró (1997) se les haya enseñado a través de los métodos tradicionales; porque teman que los alumnos puedan activarse demasiado y pierdan el control de la clase; o incluso porque con la puesta en práctica de esta metodología se tenga que trabajar más.

Con el presente proyecto pretendemos profundizar sobre la aplicación de modelos alternativos en la enseñanza deportiva, en concreto, la metodología comprensiva, con la esperanza de que pueda ser útil para los maestros que quieren aplicar el deporte en sus clases de una manera diferente a la tradicional.

#### **4.8. UNA METODOLOGÍA BASADA EN EL MODELO COMPENSIVO. LOS JUEGOS MODIFICADOS.**

En el apartado anterior al hablar de cuál era la metodología adecuada para trabajar la iniciación deportiva en la escuela, ha quedado reflejado, que si lo que se persigue es conseguir objetivos educativos, es necesario llevar a cabo una metodología activa en la que el alumno vaya creando y comprendiendo los conocimientos que va adquiriendo y el maestro sea un guía del mismo. Dentro de los modelos que trabajan en esta línea nosotros hemos optado por el modelo comprensivo, que como veremos tiene una intencionalidad claramente formativa.

#### **4.8.1. Origen de un nuevo modelo de enseñanza.**

Alrededor de los años 60-70 en países como Alemania, Francia, Inglaterra y también en España, como podemos ver en Devís (1996) empezaron a aparecer aportaciones y autores que querían cambiar la manera de enseñar el deporte, intentando alejarse un poco del fanatismo que se tenía por la enseñanza y dominio de la técnica, intentando dar una mayor cabida a la táctica y una aportación más lúdica a las actividades con el fin de establecer un periodo de transición desde el primer contacto de los niños con el deporte hasta su práctica real. No obstante, como comenta este autor, a pesar de los intentos y propuestas que se establecían, la técnica siempre predominaba sobre la táctica y el juego.

Sería en la década de los ochenta cuando aparecieran autores que si que iban a cambiar la enseñanza deportiva e iban a dar importancia a la táctica, junto a la técnica a través del juego. De nuevo surgieron ideas en varios países, como Francia o Inglaterra, en donde tuvieron gran importancia Thorpe, Bunker & Almond (citado por Devís, 1996), que idearon una nueva manera de desarrollar la enseñanza deportiva, que hoy día se conoce con el nombre de modelo comprensivo o *Teaching Games for Understanding* (TGfU). Estos autores como explica Monjas (2008), cansados e insatisfechos de los enfoques tradicionales para la enseñanza de los deportes, en donde el factor principal es la técnica, desarrollaron un nuevo modelo de enseñanza, en el que los alumnos estuvieran más motivados, participaran todos y fueran ellos los protagonistas del juego.

#### **4.8.2. El modelo comprensivo (TGfU) de Bunker y Thorpe (citado por Devís & Peiró, 1997)**

Bunker y Thorpe junto a Almond, estructuraron una nueva manera de enseñanza deportiva, la cual como dice Devís (1996) se caracteriza por:

Esta forma de abordar la enseñanza se caracteriza por orientarla básicamente de la táctica a la técnica mediante el uso de juegos modificados que poseen similitudes tácticas con los deportes estándar de cada tipo o forma de juego deportivo, y buscando la comprensión de los principios existentes en cada una de dichas formas o tipos mediante la participación. (p.42)

Lo que estos autores buscaban es que el alumno participara directamente en su aprendizaje, basando dicho aprendizaje en la comprensión y reflexión, estableciendo que el aprendizaje debía orientarse de la táctica a la técnica, y teniendo en cuenta las características de cada deporte. Las actividades que se utilizan para desarrollar el modelo son los llamados juegos modificados, que tratan de llevar a la práctica la clave de este nuevo modelo, al adaptar las actividades al grupo para democratizar la práctica deportiva, dando casi total participación al alumno en su aprendizaje (López, Monjas & Pérez, 2003), con el fin de iniciarse en un deporte. Para ello, propusieron el modelo que analizamos a continuación.

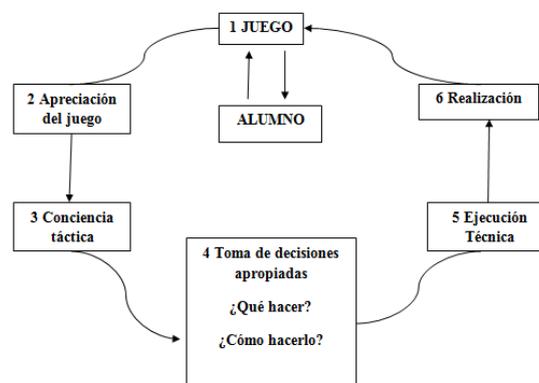


Figura 1.

Modelo para la enseñanza de los juegos deportivos Bunker & Thorpe (citado por Devís & Peiró, 1997, p.188).

1. **Juego:** Se plantea un juego deportivo al niño, atendiendo a su edad y experiencia, con modificaciones en relación al espacio, reglas, el número de jugadores o material.
2. **Apreciación del juego:** el alumno comprende y entiende el juego, las reglas y modificaciones que se han hecho, el porqué se han hecho y que se consigue con ellas.
3. **Conciencia Táctica:** una vez que el alumno ha comprendido el juego, las reglas y las modificaciones del mismo, tiene que tomar conciencia de que aspectos tácticos se debe utilizar para desarrollar el juego y conseguir los objetivos.

4. **Toma de decisiones:** es el momento en el que el niño decide qué va a hacer y cómo va a hacerlo durante la práctica del juego deportivo. Se activan una gran cantidad de estímulos.<sup>6</sup>
5. **Ejecución de habilidades:** El alumno pone en práctica los aspectos tácticos y las decisiones que ha tomado. Se debe tener en cuenta siempre dependiendo del alumno y el contexto que se da en el juego.
6. **Resultados de la realización:** Resultado que se obtiene de la práctica del juego modificado.

Esta es la secuencia que proponen estos autores, con la que se consigue lo que el modelo activo busca, que los niños sean protagonistas de su aprendizaje, comprendan el juego y sus reglas, reflexionen, tomen decisiones y las ejecuten, con el fin de iniciarse y conocer un deporte mediante los juegos modificados.

Estos autores, posteriormente, como comenta Monjas (2008) introdujeron cuatro principios pedagógicos más al modelo.

- **Ejemplificación de los juegos:** diferentes juegos modificados, los cuales los alumnos practican transfiriendo el aprendizaje de un juego a otro.
- **Representación:** diferentes juegos modificados que tienen una estructura táctica parecida.
- **Exageración:** Se modifican las normas para trabajar un determinado contenido táctico.
- **Complejidad táctica:** tener en cuenta al alumno y ajustar el juego al mismo.

---

<sup>6</sup> Devis & Peiró (1997) “Al decirse que hacer, debe evaluarse cada situación, siendo de capital importancia la capacidad para el reconocimiento de estímulos (que incluye procesos de atención selectiva, estímulos redundantes, percepción, etc.)” (p.190).

A través de la utilización de este modelo, no solo se van a adquirir conocimientos sobre la iniciación del balonmano, sino que como dice Monjas (2012,) el aprendizaje comprensivo se puede trabajar a partir de tres aspectos, el conceptual, es decir, que el alumno adquiera y comprenda los conocimientos y sea capaz de crear los suyos propios, el procedimental, es decir, la puesta en práctica, el establecer reglas, trabajar en equipo para solucionar los problemas etc. Y por último, el aprendizaje a nivel actitudinal, es decir, que se respeten las reglas y cambios que se hagan y a los compañeros, viendo que es necesario para el beneficio del grupo y el aprendizaje de todos.

#### **4.8.3. Los juegos modificados**

Cuando se ha hablado del modelo comprensivo que nos proponían Bunker y Thorpe, ha quedado reflejado que la base de esta metodología son los juegos modificados. Como podemos ver en López et al. (2003) con estos juegos se busca el aprendizaje y la enseñanza de diversos deportes, alejándose de la conciencia que se tenía sobre la técnica en la enseñanza tradicional, dentro de la Educación Física en la escuela. Por tanto, es necesario conocer lo que son los juegos modificados y saber ponerles en práctica para poder desempeñar esta manera activa de trabajar la iniciación deportiva en la escuela.

Los juegos modificados, como el propio nombre puede indicar, se trata de la modificación de un juego, en este caso del juego de un deporte, en el que se modifican y cambian diferentes aspectos del juego y se quitan o introducen reglas con el fin de que el alumno pueda iniciarse en dicho deporte y lo comprenda. Como podemos ver en Devís (1996), estos juegos, aunque se apliquen a la enseñanza de deportes que tengan unas reglas de inicio, impuestas por una federación nacional o institución, permiten y favorecen el modificarlas, cambiarlas o incluso ir más allá creando un juego nuevo, pero manteniendo la esencia y características principales del juego deportivo inicial.

Por lo tanto, se trata de orientar un determinado deporte, modificando sus juegos o incluso creando otros nuevos, con el único fin de que el alumno se inicie, lo comprenda y lo ponga en práctica, de una manera activa, participando y reflexionando de forma crítica.

#### 4.8.4. Principios para la puesta en práctica del modelo comprensivo

Una vez analizado el modelo comprensivo y los juegos modificados como elemento clave de esta metodología, es necesario conocer como se debe llevar a la práctica, por lo que a continuación se presentan una serie de principios que podemos ver en Devís & Peiró (1997):

- **Principios para la elaboración de juegos modificados:** Se puede modificar el espacio, el material o las reglas, sin perder la esencia del deporte.
- **Principios tácticos de las principales formas de juegos deportivos:** el maestro puede escoger los aspectos tácticos de cada deporte que vea oportuno y que quiera que los alumnos comprendan.
- **Principios para la progresión de los juegos modificados:** Se trata de seguir una progresión que permita al alumno comprender la base del deporte y ponerla en práctica. Es importante que al comienzo la técnica sea reducida y su uso vaya progresando poco a poco. Se tiene que ir introduciendo situaciones tácticas del juego de forma progresiva para acabar con el juego deportivo tal cual.
- **Principios para la mejora de los juegos modificados:** Se tiene que valorar y evaluar el juego modificado, analizando los problemas que vayan surgiendo, reflexionarlo y volver a practicarlo.
- **Principios para el desarrollo de estrategias de comprensión:** es necesario que los alumnos comprendan lo que están trabajando y para ello se realizan paradas de reflexión y asambleas, en donde se les presenta preguntas y se les invita a reflexionar sobre lo trabajado y proponer entre todos estrategias normas o modificaciones que mejoren el juego.
- **Principios relacionados con la evaluación de los alumnos:** No solo se debe evaluar de manera cognitiva, sino que se tiene que evaluar si los alumnos han

comprendido o no el juego. Puede ser a través de la observación o incluso de que sean los propios alumnos los que elaboren juegos modificados.

#### **4.8.5. La evaluación en esta nueva metodología**

La evaluación se debe considerar como un aspecto importante de cualquier metodología, ya que es la que nos permite ver y analizar si un alumno ha comprendido lo que queríamos y ha alcanzado los objetivos propuestos.

Méndez (2005) propone una serie de pautas que debe seguirse para que la evaluación en el modelo comprensivo sea la adecuada. Empieza diciendo que debe ser práctica, es decir que sirva para algo, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Debe ser integral, que no solo se evalúe los aspectos cognitivos, sino todos, los cognitivos, los sociales, los personales y el rendimiento.

Comenta que tiene que ser auténtica, es decir que se evalúe la práctica del niño en situaciones que ocurren en el juego y no en situaciones aisladas. Debe adaptarse a las características de cada niño y al contexto y características del juego. También debe ser válida y fiable, el maestro tiene que elaborar una buena evaluación y establecer una serie de estándares evaluables de aprendizaje coherentes y que evalúen lo que se quiere conseguir, teniendo en cuenta siempre la participación del alumno a la hora de hacerlo. Y por último, tiene que ser continua, sistemática y rutinaria.

Tras la revisión de una metodología activa, más en concreto, de una metodología basada en el modelo comprensivo, y analizado como se debe poner en práctica y evaluar, damos por finalizado el marco teórico, dando paso a la propuesta didáctica en donde se puede ver reflejado todo lo que se ha hablado sobre esta manera de enseñar y trabajar la iniciación deportiva, en este caso la iniciación deportiva del balonmano.



## **5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA**

Hasta ahora se ha realizado una revisión bibliográfica sobre varios autores, la cual abarca el origen del deporte, sus características y manifestaciones, la presencia del deporte en la escuela y las diversas metodologías que hay para trabajarlo y llevarlo a la práctica con los alumnos, profundizando en el modelo comprensivo, metodología que utilizaremos para la intervención didáctica. A continuación, pasamos a explicar cómo ha sido el proceso de elaboración y el desarrollo de la propuesta de intervención didáctica.

### **5.1. DISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

Desde el primer momento, como ya hemos comentado en la justificación del proyecto, no dudamos en desarrollar este tema, la metodología comprensiva, tanto por lo que había vivido y puesto en práctica durante mi formación académica, como por los conocimientos que había adquirido en algunas asignaturas del grado y porque lo vi como una gran oportunidad de profundizar en este modelo, de desarrollar y ofrecer una propuesta en la que se trabajara con él y de seguir formándome como futuro maestro de Educación Física.

Una vez que tenía el tema elegido, era el momento de empezar a leer libros e información que me fuera acercando al modelo comprensivo, permitiéndome entender lo que dicha metodología podía ofrecerme a mí como futuro docente y sobre todo a los niños como alumnos. A su vez, fui elaborando la propuesta didáctica, la cual se analiza a continuación, y aparece desarrollada en el anexo 1.

Tras elaborar la propuesta didáctica, era momento de ponerlo en práctica. Tras hablar con el tutor del proyecto y el tutor del colegio, llegamos a la conclusión de que la mejor opción era que la pusiera en práctica con los chicos y chicas del colegio, en el cual estaba realizando el *Practicum II*. Me iba a permitir trabajar y desarrollar algo que yo había elaborado con aquellos alumnos con los que ya llevaba un tiempo trabajando, a los que poco a poco iba conociendo como era cada uno. Tras esto, realicé un análisis que se desarrolla más adelante.

### 5.1.1. Justificación

La unidad didáctica que se lleva a cabo es “*Aprendo y disfruto jugando al balonmano*” y trata sobre la iniciación al balonmano. Los motivos por los que he decidido trabajar este tema y realizar esta unidad didáctica se resume en los siguientes puntos:

- El balonmano hoy en día es conocido en algunos casos, pero desconocido en muchos otros, ya que no se pone en práctica tan habitualmente como otros deportes. Por este motivo, la unidad tiene como finalidad que los alumnos se inicien, aprendan y pongan en práctica este deporte y ofrecer la posibilidad de conocer una relación diferente, entre el deporte, en este caso el balonmano y la educación, a la que se suele conocer y poner en práctica. Esta relación está basada en una nueva e innovadora metodología, basada en el modelo comprensivo.
- Se busca que los alumnos participen íntegramente en todas y cada una de las actividades, cooperando entre ellos y siendo críticos y reflexivos, evadiéndose de sus miedos y temores por no conocer este deporte y no saber llevarlo a la práctica.
- Es necesario trabajar valores como la solidaridad, la socialización, el respeto, la cooperación o el trabajo en equipo entre otros, haciéndoles ver a los alumnos que la competición no es el único fin a conseguir cuando se trabaja un deporte.
- La enseñanza deportiva debe intentar desarrollar las competencias de los alumnos, alcanzando el máximo desarrollo integral de cada uno, a nivel motriz, socioafectivo y cognitivamente.

### 5.1.2. Objetivos y Contenidos de la unidad didáctica

Tabla 2.

Objetivos y contenidos de la unidad didáctica.

<b>OBJETIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>CONTENIDOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b>
1 Comprender y poner en práctica el balonmano como un deporte alternativo a los convencionales.	1. El balonmano, como un deporte alternativo a los más practicados por los niños.
2 Adquirir las destrezas necesarias para realizar, pases, botes, recepciones, lanzamientos y movimientos, tanto ofensivos como defensivos.	2. El pase, bote, recepciones, lanzamientos y movimientos tanto, ofensivos como defensivos.
3 Conocer y poner en práctica las fases del juego (ataque, defensa, transición), haciendo un uso adecuado de estrategias.	3. Las fases del juego (ataque, defensa y transición) y la estrategia en cada una de ellas.
4 Respetar las reglas del juego y elaborar reglas propias de forma crítica y reflexiva, favoreciendo siempre el desarrollo del mismo y la participación de todos.	4. Las reglas del balonmano, y las reglas elaboradas con el fin de favorecer la participación y del desarrollo del juego.
5 Trabajar en equipo y respetar a cada uno de los compañeros y las intervenciones y reflexiones de los mismos, independientemente de las características y habilidades de cada uno.	5. Participación activa en el juego, en las asambleas y en las paradas de reflexión, de manera crítica y reflexiva.
	6. Respeto a los compañeros y al docente en sus intervenciones tanto en el juego como en las paradas de reflexión o asambleas.
	7. Cooperación de todos y cada uno de los alumnos con sus compañeros y con el maestro.

### 5.1.3. Metodología

La metodología que se pone en práctica para llevar a cabo esta unidad didáctica es una metodología activa, en concreto, el modelo comprensivo, en el que los alumnos son protagonistas de su aprendizaje a través de la reflexión, el análisis, la cooperación y la participación de todos, mediante el juego del balonmano. De esta manera los alumnos comprenden lo que están haciendo, adquiriendo así los aprendizajes que se pretende que consigan, siempre a través del juego, en donde la táctica y la técnica van integrados en el mismo. Esta metodología se desarrolla con amplitud en el marco teórico, aunque a continuación se destacan algunos aspectos de la misma que se van a llevar a cabo.

Se trata de un modelo que Lisbona et al. (2009) dicen que se hizo con la idea de que “los estudiantes aprenden mejor si comprenden qué hacer antes de abordar como hacerlo” (p. 32). Es decir, que si los alumnos reflexionan sobre lo que hacen y sobre lo que tienen que hacer y buscan las maneras que les facilite el aprendizaje a todos, este aprendizaje será mejor.

Este modelo se basa en los juegos modificados, los cuales permiten como dicen Devís & Peiró (1997) un margen de modificación y cambio de las normas del propio juego o inventarse juegos nuevos a partir de uno, siendo los alumnos los que lo hagan, con el fin de que todos los alumnos participen, comprendan, aprendan y disfruten. Los juegos modificados no pierden de vista la problemática y el contexto del juego, en este caso del balonmano, sino que todo se va a orientar en torno al juego de este deporte en donde la táctica tendrá más cabida y se trabajará más pero sin olvidar la técnica la cual en algunas ocasiones será necesaria para poder comprender bien el juego del balonmano.

El utilizar este modelo y en concreto los juegos modificados, como dicen estos autores, nos va a permitir, mejorar la participación e integración de los alumnos, independientemente de sus habilidades y capacidades, trabajar la educación en valores, evitar que la competición esté en un primer plano, que los alumnos trabajen en equipo, que sean protagonistas en su aprendizaje y en el proceso de enseñanza y como ya hemos

dicho que sean capaces de reflexionar y aportar ideas sobre normas, reglas y posibles problemas que surjan durante la práctica del juego.

### **Agrupamientos**

Durante el desarrollo de la unidad didáctica se busca que los alumnos trabajen en equipo y se ayuden unos a otros favoreciendo así la participación de todos ellos. Debido a esto, las dos agrupaciones que se van a realizar, son por un lado, dos grupos, sobre todo durante el desarrollo del juego, y gran grupo, cuando se realicen las paradas de reflexión y las asambleas. Los grupos serán elaborados casi siempre por los alumnos aunque también el maestro realizará agrupaciones en alguna sesión.

#### **5.1.4. Modelo de sesión**

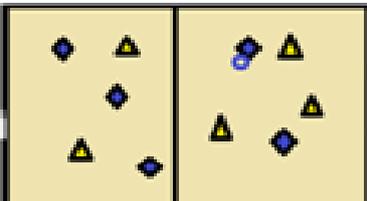
A la hora de poner en práctica las sesiones que componen la unidad didáctica y con el objetivo de trabajar todos los contenidos propuestos y cumplir los objetivos establecidos, se plantea un modelo de sesión que va a ser utilizado en todas las clases. Se divide en tres partes, puesta en acción, parte principal y vuelta a la calma.

- Puesta en acción: Dedicada a recoger a los alumnos en clase, recoger el material e informar de lo que se va a trabajar en la sesión. Además en esta parte de la sesión se realizan asambleas, lluvias de ideas y puestas en común en donde los alumnos aportan ideas y reflexionan sobre las mismas. Se plantea una pregunta y a partir de ahí se reflexiona y se debate.
  
- Parte principal: Dedicada al juego del balonmano. Además, cada cierto tiempo se realizan paradas de reflexión, a las cuales se da mucha importancia a lo largo de todas las sesiones, donde los alumnos tienen que detectar posibles problemas que surjan a la hora de jugar, pensar y reflexionar como se puede solucionar, aportando ideas, reglas y llegando a una conclusión en grupo. Hay ocasiones en las que sea el maestro quien detecte los problemas y plantee preguntas a los alumnos para que consigan la solución.

- Vuelta a la calma: Se realizan asambleas finales en donde se analizará lo que ha sucedido en las sesiones, si ha habido algún problema, y los alumnos reflexionan sobre ello y dan posibles soluciones, sirviendo como un medio de evaluación.

### **5.1.5. Sesiones**

A continuación se desarrolla a modo de ejemplo una sesión perteneciente a la unidad didáctica, más en concreto, la sesión número dos. El resto de sesiones están desarrolladas en el anexo 1. Hemos escogido la sesión número dos porque se puede apreciar claramente la estructura de sesión establecida, su progresión y las diferentes fases del juego en las que vamos a incidir a la hora de realizar el análisis.

<b>SESION: 2</b>	<b>UNIDAD DIDACTICA: "Aprendo y disfruto jugando al balonmano"</b>
<b>TITULO DE LA SESION: Yo te paso y tú me pasas</b>	
<b>OBJETIVOS DIDACTICOS</b>  2, 4, 5	<b>CONTENIDOS DIDACTICOS</b>  2, 4, 5, 6
<b>METODOLOGIA</b>	
Metodología comprensiva. <b>Organización:</b> gran grupo y dos grupos	
<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>	
Humanos: 10 alumnos de 4º y 5º de primaria, el maestro y el alumno en prácticas. Espaciales: pista de balonmano. Materiales: balón adaptado de balonmano, picas, ladrillos, cuerdas, petos y conos.	
<b>ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE</b>	
<b>PUESTA EN ACCION 15'</b>	
Recogida de los alumnos en clase, recogida de material en el almacén y desplazamiento hasta la pista.  <u>Asamblea inicial:</u> Recordatorio de la metodología comprensiva y su utilización para la enseñanza de esta unidad didáctica y de lo trabajado en la sesión anterior.  Pregunta: ¿Qué debemos hacer para obtener un juego fluido en el balonmano? A partir de las respuestas que den los alumnos, se va orientando hasta conseguir que comprendan la necesidad del pase para poder obtener un gol y progresar en el juego.	
<b>PARTE PRINCIPAL 30'</b>	
Se realiza el juego de los 5 pases sin porterías y en el campo que se delimitó en la primera sesión. Solo se imponen las reglas de que no se puede tocar la pelota con el pie y que tienen que dar 5 pases. Cuando un equipo da los 5 pases, el balón pasa al equipo contrario.	
	

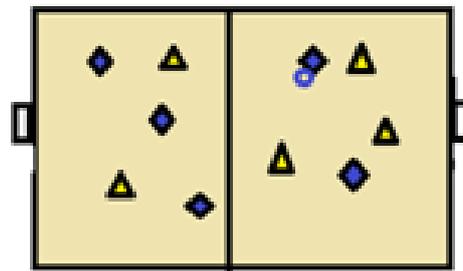
Parada de reflexión: Se analiza lo ocurrido, los alumnos aportan sus ideas y posibles modificaciones. Es probable que incidan en normas para favorecer que todos toquen la pelota y no solo los que mejor juegan, o que no se pueda correr con la pelota en la mano para favorecer el pase, de no ser así, el maestro las establece.

Se vuelve a jugar, pero ahora se establece que una vez que consigan los 5 pases se tienen que pasar la línea de fondo para hacer punto. Se establecen las normas del principio, más dos normas que hayan elegido los alumnos para mejorar el juego y la participación de todos a la hora de pasarse el balón. Si los alumnos no consiguen establecer dichas normas se les ayuda.

Parada de reflexión: Probablemente el juego haya mejorado, pero aquellos alumnos que menos habilidad tienen, tocarán la pelota muy poco tiempo, por lo que no disfrutarán lo mismo. Se les plantea este problema a los alumnos y si no dan una solución se les hace preguntas hasta conseguir que introduzcan alguna regla (por ejemplo: que a uno o dos del equipo contrario no se les pueda robar el balón ni estar encima de ellos hasta que den tres pasos con el mismo).

Se vuelve a jugar con las reglas que se hayan establecido en la parada de reflexión.

Se juega al balonmano con los contenidos que ya han comprendido los alumnos. Se colocan porterías pequeñas para ello.



#### **VUELTA A LA CALMA 10'**

.Asamblea final: Se reflexiona y se analiza lo ocurrido. Se habla en primer lugar de lo que ha ido ocurriendo a lo largo de la sesión, como se ha progresado y que ha pasado en la actividad final. Importancia del pase en el juego. Participación de todos los compañeros. Se recuerdan las reglas que se han puesto y el porqué se han puesto.

Recogida de material.

Vuelta a clase y aseo.

Figura 2

Modelo de sesión. Sesión dos.

### 5.1.6. Evaluación

La evaluación que se llevará a cabo en esta unidad didáctica como bien dice la ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, la evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, será continua, global y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas.

#### Instrumentos de evaluación<sup>7</sup>

Para evaluar a los alumnos, al maestro y a las actividades desarrolladas, se utilizan varios instrumentos de evaluación, en los cuales se analiza una serie de estándares de aprendizaje evaluables.

- Observación directa y posteriores anotaciones en el cuaderno del maestro (CM). Se desarrolla en el anexo 2.
- Asambleas y paradas de reflexión.
- Hoja de evaluación individual que el maestro rellena al final de la unidad didáctica. Esta ficha se encuentra incluida en el desarrollo de la unidad didáctica en el anexo 1 y también completadas en el anexo 3.

HOJA DE EVALUACION DEL ALUMNO			
1= Bien 2= Medianamente bien 3= Regular 4= Mal			
NOMBRE:		SESION:	
ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	EVALUACION	COMENTARIOS	
Comprende y pone en práctica el balonmano.	1 2 3 4		
Realiza de manera adecuada: diversos tipos de pases y recepciones, lanzamientos a portería, y movimientos con y sin balón que permitan desarrollar un juego fluido tanto en ataque como en defensa.	1 2 3 4		

Figura 3.

Fragmento evaluación individual de cada alumno.

<sup>7</sup> Los instrumentos de evaluación se codifican del siguiente modo. Cuaderno del maestro (CM), cuadernos del alumno (CA) añadiendo en cada caso la página correspondiente. Esta codificación se hace para una mejor comprensión del texto.

- Autoevaluación de los alumnos, que realizan una vez finalizada la unidad didáctica. A continuación se muestra un fragmento de la ficha de autoevaluación. Se pueden ver completadas por los alumnos en el anexo 4.

NOMBRE:				
A continuación tienes que marcar la opción que veas conveniente en relación con tu participación y desarrollo de la unidad didáctica.				
1= lo consigo    2= medianamente lo consigo    3= me cuesta conseguirlo    4= no lo consigo.				
ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	EVALUACIÓN			
Comprendo y pongo en práctica el balonmano.	1	2	3	4
Realizo pases y recepciones, y lanzo de forma adecuada durante el desarrollo del juego.	1	2	3	4
Me desplazo con el balón botando o a través de los tres pasos, y cuando no tengo el balón me desmarco.	1	2	3	4

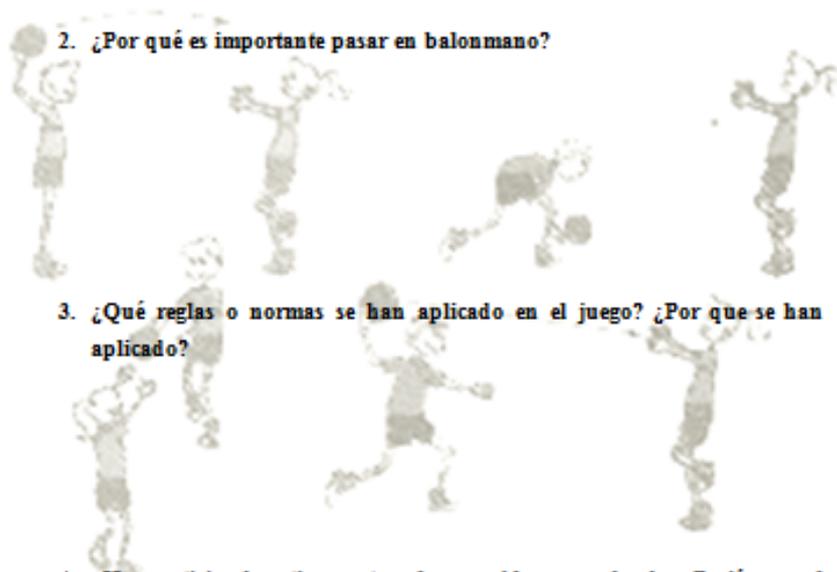
Figura 4.

Fragmento de la hoja de autoevaluación.

- Hoja de autoevaluación del maestro. Incluida en el desarrollo de la unidad didáctica y también se puede ver completada en el anexo 5.
- Cuaderno del alumno (CA), el cual los alumnos van rellenando al finalizar cada sesión. A continuación aparece a modo de ejemplo la hoja del cuaderno correspondiente a la sesión desarrollada anteriormente, la sesión número dos. Se pueden ver algunos cuadernos desarrollados y completados en el anexo 6.

## SESIÓN 2. YO TE PASO Y TÚ ME PASAS

1. ¿Cómo podemos obtener en balonmano un juego más fluido?



2. ¿Por qué es importante pasar en balonmano?

3. ¿Qué reglas o normas se han aplicado en el juego? ¿Por qué se han aplicado?

4. ¿Has participado activamente en las asambleas, paradas de reflexión y en el juego? Recuerda algo sobre lo que hayas comentado o aportado ideas.

5. ¿Has favorecido que todos los compañeros participaran activamente en el juego, y pasaran y recibieran el balón? ¿Cómo lo has hecho?

Figura 5.

Hoja del cuaderno del alumno correspondiente a la sesión dos.

## **5.2. DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

La unidad didáctica ha sido desarrollada en el colegio de Aguilafuente, el cual es la cabecera del Centro Rural Agrupado (CRA) “Las Cañadas”. El periodo en el que se ha puesto en práctica corresponde a las primeras semanas tras la vuelta de las vacaciones de semana santa, en concreto entre los días uno y 27 de abril. Los días dedicados a la misma han sido los miércoles y los viernes de cada semana. EL número total de sesiones ha sido de ocho, con una duración de 55 minutos cada una.

Para su puesta en práctica se ha contado con los alumnos de cuarto y quinto de primaria, los cuales se encuentran en la misma clase, ya que juntos no superan la ratio máxima permitida. Se trata de un grupo de 10 alumnos, siete chicas y tres chicos. Motrizmente son una clase en términos generales bastante buena aunque sí que es cierto que hay varios niveles tanto de aprendizaje, como de desarrollo de habilidades y capacidades y también de expresión y comprensión.

Hay dos alumnos, que tienen un menor desarrollo de las capacidades físicas y de las habilidades motrices, lo que les provoca una mayor dificultad a la hora de trabajar en clase, a lo que hay que sumar, que debido a esto, por miedo a hacerlo mal o a que los demás compañeros se rían, tienen miedo y no confían en sí mismos. Pero pasa lo contrario, los compañeros les animan bastante.

Por lo general es un grupo que trabaja muy bien en las clases de Educación Física, y como es un grupo que se ayudan entre ellos, las carencias o problemas que tenga algún compañero se compensan con las capacidades o habilidades de otro compañero que le ayuda a realizar la actividad o le facilita la misma.

En cuanto a las instalaciones donde se ha llevado a cabo, principalmente ha sido la pista polideportiva, pero hay que destacar que debido a las inclemencias del tiempo, varias sesiones se han tenido que llevar a cabo en el gimnasio, lo que supuso algunas modificaciones en las mismas.

El desarrollo de la unidad didáctica en general fue muy bueno, aunque como ya se ha comentado, hubo algunos problemas en cuanto a las instalaciones y el tiempo, aunque se resolvieron bien.

A continuación se realiza un análisis y evaluación de cómo fue el desarrollo de la unidad, partiendo de la información recogida en los diversos instrumentos de evaluación.

### **5.3. ANÁLISIS Y RESULTADOS DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

Este apartado tiene una gran importancia, ya que es el apartado en el que se evalúa como ha sido el desarrollo de la unidad didáctica, se analizan los diferentes temas en los cuales se ha decidido incidir, se detectan posibles problemas, y se elaboran nuevas propuestas que mejoren las posibles dificultades o problemas que hayan surgido. No se puede obviar que la evaluación o análisis de cualquier unidad didáctica, tiene que tener como fin detectar que actividades y aspectos se pueden modificar para que los alumnos obtengan un mayor aprendizaje y desarrollo.

A la hora de realizar el análisis, se ha estructurado de tal manera, que se distinguen varios temas, agrupados en dos categorías, por un lado, el trabajo realizado por los alumnos y por otro lado el trabajo del docente.

Tabla 3.

Temas para analizar el desarrollo de la propuesta de intervención.

<b>TRABAJO REALIZADO POR LOS ALUMNOS</b>	<b>TRABAJO DEL MAESTRO</b>
Asambleas iniciales	Comunicación y Feedback
El juego	Organización
Paradas de reflexión	Clima y Control del grupo
Motivación	Agrupamientos
Asambleas finales	
Aprendizaje	

### 5.3.1. Trabajo desarrollado por los alumnos.

Los diferentes temas que se incluyen en esta categoría corresponden con las diferentes partes de cada sesión, analizándose cada uno a continuación.

#### **Asambleas iniciales**

Las asambleas iniciales fueron la toma de contacto que los alumnos tuvieron con la unidad didáctica y con las diferentes sesiones. Salvo en la primera, cuya duración fue algo densa, el resto de las asambleas iniciales no fueron muy largas, dando paso al desarrollo del juego.

En primer lugar se hacía un recordatorio sobre lo que se había visto en la sesión anterior, tanto en lo relativo al contenido trabajado, como en cuanto a las reglas o cambios que se llevarán a cabo. En la mayoría de las sesiones los alumnos sí que recordaron los contenidos trabajados y los supieron explicar bien, aunque hubo alguna ocasión en la que tuvimos que profundizar un poco más y realizarles alguna pregunta que orientara más la respuesta de los alumnos. En cambio a la hora de recordar las reglas puestas el día anterior, sobre todo en las primeras sesiones, les costó un poco más, pero según iban avanzando las sesiones, el hecho de que las reglas fueran similares y en algún caso las mismas, y el trabajar en equipo, les facilitó el acordarse.

De esta manera tanto al recordar las reglas como los contenidos trabajados, nos hacía ver que los alumnos habían comprendido lo que se había trabajado en la sesión anterior, un aspecto importante de la metodología comprensiva, como podemos ver en Devís (1996). Esto lo podemos ver en el cuaderno del maestro:

*Lo primero que hacemos es recordarlo que vimos en la sesión anterior, haciéndoles y la pregunta, de que recuerdan de la última sesión, preguntándoles también que contenido trabajamos. En este caso, fueron los pases y los tipos de pases. Rápidamente los alumnos empiezan a decirme tipos de pases que estuvieron buscando y que pusieron en práctica, como el pase bajo, pase en pronación, en suspensión, lateral o armado) También hay alumnos que dicen que para que un pase se realice correctamente, deben moverse y crear espacios para poder pasar y recibir mejor el balón.*

(CM-17)

También hacemos un recordatorio de las reglas y de los problemas que hubo para ponerlas. De esto se acuerdan menos, aunque al final entre todos sí que sacan las reglas que hubo. (Sobre todos Desi, Paula, Patricia y Victoria)

(CM-11)

Además en las asambleas iniciales, se introducía el contenido que se iba a trabajar en cada sesión. La manera de hacerlo, como podemos ver en los principios para aplicar el modelo comprensivo en Devís & Peiró (1997), fue el utilizar la estrategia de comprensión, introducir una pregunta relacionada con dicho contenido, y a partir del mismo, los alumnos reflexionaban y opinaban, para finalmente comprender lo que se iba a trabajar, coincidiendo con lo que Lisbona, et al. (2009) dicen, “los estudiantes aprenden mejor si comprenden qué hacer antes de abordar como hacerlo” (p.32). Hubo ocasiones, como ya hemos comentado, en las que fue necesario el hacerles más preguntas con el fin de orientarles hacia la respuesta adecuada y su comprensión.

No profundizo mucho más ya que tras perder un poco de clase ya que han salido tarde de la clase anterior, y que quiero trabajar el cuaderno, rápidamente nos metemos en la sesión. Les pregunto, ¿Cómo se realiza el ataque en balonmano? Muchos de ellos me dicen que pasándose el balón, comiendo, metiendo gol, a lo que les pregunto ¿Cómo se organiza un equipo para atacar, que funciones realiza cada jugador? Aquí ya empiezan a darse cuenta y Daniel, que hoy está muy activo, me dice, pues unos se desmarcan, otros pasan etc. No seguimos y les explico el primer juego.

(CM-28)

En cuanto a la participación de los alumnos en la asamblea inicial hubo una progresión ascendente, ya que desde la primera sesión a la última el nivel de participación mejoró. Los dos alumnos que tienen una mayor dificultad para trabajar, han tenido una participación escasa, por lo que procuré incidir directamente en ellos en alguna ocasión.

Por otro lado hubo un chico, el cual tuvo una progresión muy positiva, ya que al principio le costó entender esta manera de trabajar, pero después, a partir de la mitad de la unidad didáctica, su participación en las asambleas iniciales era casi segura. Lo contrario que pasó con una de las niñas, ya que empezó en la primera asamblea inicial muy bien, pero luego fue disminuyendo su participación. Destacar también que las chicas, en general tuvieron una participación adecuada, y aunque tuvieron altibajos como ya he dicho, mantuvieron un buen nivel.

En cuanto a las asambleas, los chicos siguen sin participar mucho, salvo Daniel que si que va comentando algo, aunque de manera muy simple. Sergio le tengo que preguntar yo para que diga algo, sino le cuesta mucho el hablar. Las chicas, mantienen su nivel de participación y reflexión. Desi hoy ha hablado poco, aunque aún así sí que ha sacado alguna idea. Paula tiene una participación bastante activa, al igual que María o Patricia, seguida de Victoria. En cuanto a Alba mejora en relación a la sesión anterior, aunque no llega a estar como en la primera sesión.

(CM-15)

Por último, en cuanto a las asambleas, tras realizar la evaluación práctica de cada una, como comenta Méndez (2005), decir que vimos conveniente realizar alguna modificación para mejorar el desarrollo de las mismas y el aprendizaje de los alumnos. En la primera sesión, introduciríamos las nuevas tecnologías, a través de un vídeo sobre el balonmano, o un reportaje, a partir del cual los alumnos empezaran a crear sus conocimientos sobre dicho deporte. De esta manera, además de reflexionar y opinar como hicieron, trabajarían con las nuevas tecnologías. Esto se hizo en la tercera sesión, el utilizar estas herramientas, y el resultado fue muy positivo.

En cuanto a la participación, para intentar hacer que los alumnos intervinieran más, probablemente, se introduciría un sistema de puntuaciones que realizaran ellos mismos, y que en función de la participación, tuviera una pequeña recompensa. También se podría realizar las asambleas algo más selectivas, indicando el docente quien tiene que hablar o responder a las preguntas que se hagan, o realizarlas en equipo, pero dando la posibilidad de que todos puedan responder.

## **El juego**

El desarrollo de las sesiones se organizó en torno a los juegos modificados, es decir como dice Devís (1996) se llevaron a cabo juegos basados en el juego del balonmano, pero introduciendo modificaciones y reglas que favorecieran el aprendizaje y la comprensión de los alumnos. Además, al empezar a trabajar directamente desde el juego deportivo, como dice este autor, se orientó la práctica desde la táctica a la técnica, y salvo en una sesión de pases, nunca se desarrolló está última por separado.

Las instalaciones en las que se desarrolló el juego, también influyeron en gran medida. Cuando se realizó en la pista polideportiva, no hubo ninguna dificultad y la sesión se desarrollo más o menos como estaba programada. El cambio vino cuando se llevaron a cabo en el gimnasio debido a la lluvia, ya que el espacio con el que se

contaba era muy reducido y había que introducir modificaciones tanto en el juego, en los equipos como en el rol de los alumnos, ya que en muchas ocasiones se introdujo la figura del árbitro y del entrenador. Esto se ve reflejado en el cuaderno del maestro.

*La clase se desarrolla en el gimnasio ya que el suelo de la pista esta resbaladizo debido a la lluvia. Esto provoca que al ser un espacio pequeño, los pases sean más juntos y no haya mucho espacio para correr. Los alumnos llega un momento en el que hacen los pases de mano a mano por lo que les oriento a que detecten el problema y al final establecen la regla de que los pases mano a mano no valen, tienen que ser cortos o largos, y también determinan que es necesario el abrir el campo y crear espacios.*

(CM-12)

En cuanto a la participación, al igual que en las asambleas iniciales, fue en progresión, pero no solo mejoró la participación, sino que se orientó a lo que se quería trabajar, favoreciendo así el desarrollo del juego y el aprendizaje de los alumnos. Hubo alumnos que tuvieron una participación más activa que otros, al tener un mayor dominio del balón y del juego, y alumnos que han trabajado mejor de lo que me esperaba y han comprendido muy bien el juego del balonmano. Esto en alguna ocasión ha hecho que aquellos alumnos que tenían un mayor dominio, hayan participado más y hayan abusado en ocasiones a la hora de intervenir, pero esta situación ha mejorado al introducir los alumnos diversas reglas que favorecían la participación y la comprensión de todos, aspecto básico en el modelo comprensivo como comentan Devís & Peiró (1997).

La participación de los dos alumnos con algunas dificultades motrices, no llegó a ser como me hubiera gustado, pero fue positiva y según fueron pasando las sesiones, mejoró. Destacar aquí que la participación de ambos como comodines<sup>8</sup>, propuesto por el resto de compañeros, hizo que participaran más y entraran más en el juego, ya que se introdujeron normas que lo facilitaban.

*El tercer y último juego ha sido más corto que los demás, pero se ha desarrollado sin problema. Quizá haya sido el juego en el que más participación de Sergio y Elena haya habido, siendo uno de ellos el comodín.*

(CM-29)

---

<sup>8</sup> DRAE (2013): Persona o cosa que sirve para fines diversos, según la conveniencia de quien dispone de ella. En este caso, se trata de un alumno que participa con ambos equipos, siempre en la fase del ataque, es decir, participa con el equipo que dispone del balón y no realiza la función de defensa.

6. ¿Has participado activamente en el juego? Opina y reflexiona sobre la participación de tus compañeros.

Si. Hemos participado todos pero habia algunas veces que no lo pasaban los de mi equipo

(CA-4)

En algunas sesiones, se introdujo la figura del entrenador y del árbitro, la cual en términos generales fue desempeñada correctamente, destacando a tres alumnos, ya que no pararon de animar e indicar a sus compañeros. En cuanto a la función de árbitro, destacar a dos niñas, las cuales no permitieron cometer ninguna infracción. Esto hizo que hubiera algún compañero que se quejara. Por lo que vi, que era el momento de trabajar la importancia de respetar al árbitro.

3. ¿Has desempeñado el papel de árbitro? ¿Qué has hecho? ¿Cómo te has sentido?

Si. Pitar cuando alguien se saltaba una regla o se salía el balón. Bien, pero na veces te dicen que no es verdad o se quejan.

(CA-17)

En cuanto a las posibles mejoras o posibles modificaciones, varias de ellas las tuvimos que elaborar tanto los alumnos como yo, al tener que utilizar el gimnasio, lo que nos hizo ver que un buen maestro necesita tener varias opciones por si la programación que ha elaborado no se puede llevar a cabo, y también que es posible llevar a cabo una sesión en diferentes sitios, siempre y cuando se establezcan o bien por el maestro o bien por los alumnos, las modificaciones oportunas y necesarias.

Por último, para mejorar la participación en el juego de los alumnos, se podrían introducir más reglas por parte del maestro que fueran enfocadas a mejorar la participación de todos los alumnos, pero a pesar de que con los dos alumnos que he

comentado no quedamos muy satisfechos, las normas y modificaciones que plantearon y desarrollaron los alumnos, fueron muy adecuadas.

### **Paradas de reflexión**

Las paradas de reflexión son un aspecto muy importante de la metodología comprensiva, ya que como podemos ver en Bunker y Thorpe (Citado por Devís & Peiró, 1997), es una fase de dicho modelo, a través de la cual el alumno reflexiona, opina, comprende y toma decisiones. Durante las sesiones las dimos mucha importancia y en la mayoría de ellas se realizaron dos paradas de reflexión en donde los alumnos detectaron problemas y establecieron reglas y modificaciones, en alguna ocasión con la ayuda del docente.

Ha habido una progresión muy positiva, y en ellas, los alumnos cada vez han participado más, han reflexionado más, y han aportado ideas y reglas que mejoraran el juego. Pero no solo esto, sino que las reglas que se han ido aplicando a medida que iban avanzando las sesiones, se iban haciendo más encaminadas a trabajar y mejorar el desarrollo del contenido específico de cada sesión.

*En la segunda parada que se ha hecho, ha sido más larga ya que han ido reflexionando más y analizando más lo que había pasado, con su consiguiente selección de reglas.*

(CM-5)

Pero no siempre han sido los alumnos los que han detectado los problemas o han establecido reglas y modificaciones. Ha habido alguna ocasión en las que les hemos tenido que guiar a través de preguntas que orientaran sus respuestas a la detección de dichos problemas o a establecer mejores reglas que mejoraran el desarrollo del juego y su aprendizaje.

Durante las paradas de reflexión se detectaron varios problemas. En primer lugar, entre los alumnos se producen pequeñas rencillas debido a que no todos están de acuerdo con los problemas que señalan algunos compañeros, no se respetan el turno y tampoco escuchan a los demás. Esto es importante, ya que como dice Monjas (2012) es necesario trabajar aspectos como el respeto a las reglas y a lo que opinan los compañeros. Debido a esto, desde el primer día, lo hablamos entre todos, y vemos que es necesario que se respeten las opiniones de los compañeros. En la mayoría de las

sesiones se cumple, no obstante sigue habiendo alguna parada de reflexión en la que ocurre esto, viéndolo en el cuaderno del maestro.

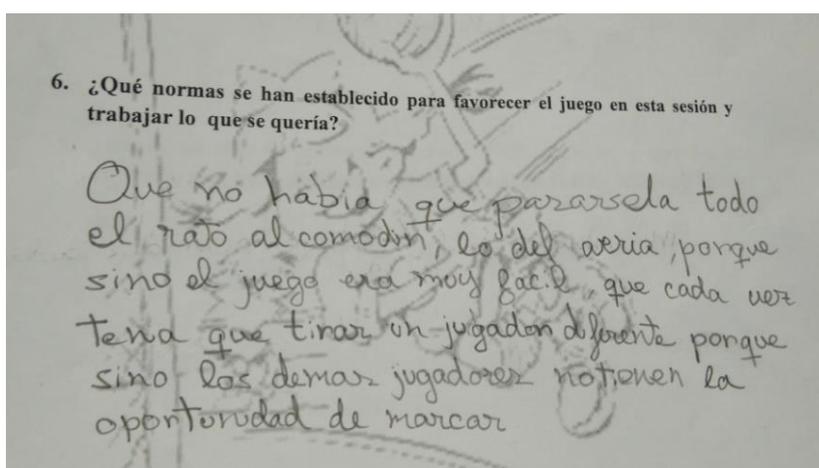
Hay ocasiones en las que no se respeta el turno de palabra ni escuchan al compañero, lo que hace que pare la parada de reflexión y comente que se debe levantar la mano y respetar a los compañeros cuando hablan, mejorando la cosa.

(CM-8)

Hay ocasiones que a la hora de analizar los problemas hay pequeños encontronazos y rencillas entre algunos compañeros, ya que se toman como que el problema es por su culpa o simplemente a ellos no les parece bien.

(CM-5)

Respecto a las reglas, en la mayoría de los casos mejoraron la participación de todos los alumnos y el desarrollo del juego, consiguiendo así lo que comentan López et al. (2003), adaptar el juego al grupo de alumnos y que haya una total participación de todos ellos. Pero hubo alguna ocasión, en la que algunos alumnos se quejaron un poco, ya que les limitaba el participar ellos más o el lanzar ellos más veces por ejemplo. Esto nos pareció interesante trabajarlo, y lo estuvimos analizando, haciéndoles comprender que era necesario que se aplicaran las reglas y los cambios, para facilitar, como dice Monjas (2012), que todos participaran y todos aprendieran, independientemente de su nivel y su capacidad. En definitiva, se trataba de adaptar el juego a los participantes y no a la inversa.



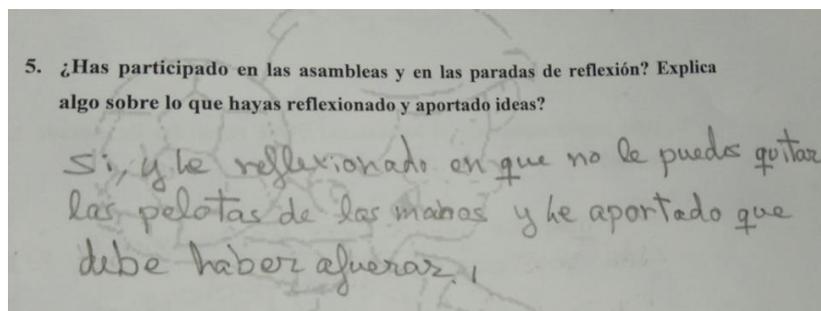
(CA-13)

En cuanto a la participación en las paradas de reflexión, como ocurriera en las asambleas iniciales, hubo alumnos que participaron más que otros. De nuevo, decir que a los alumnos que tienen mayores dificultades, les ha costado mucho el participar en las asambleas y paradas de reflexión, y su participación en la mayoría de los casos se ha visto reducida a cuando les lanzaba yo una pregunta directamente a ellos.

Por otro lado, tengo que destacar la gran progresión que han tenido dos alumnos, la cual se ha visto en el juego, pero sobre todo en las paradas de reflexión, los cuales pasaron de no reflexionar mucho, ni dar su opinión, a participar en todas y cada una de las paradas de reflexión. El resto de la clase ha tenido una participación normal.

En esta sesión tengo que destacar sobre todo la participación de Daniel y de María tanto en el juego como en las paradas de reflexión. Cada día participan más. Los dos han aportado ideas en la asamblea inicial y en cada una de las paradas de reflexión que hemos hecho.

(CM-37)



(CA-4)

El principal problema que he podido detectar en las paradas de reflexión ha sido que ha habido alumnos que no han participado como me hubiera gustado a pesar de incidir en ello e intentar que todos participaran. Para mejorar este aspecto, una modificación que se podría hacer, es que las preguntas fueran lanzadas a un alumno determinado, o que se trabajara en grupo, pero teniendo cada alumno la posibilidad de que se les pregunte, como comentara ya en el punto de las asambleas iniciales.

## Motivación

La motivación es un aspecto muy importante y es necesaria su consecución para que el desarrollo de las sesiones sea el adecuado. Desde el primer día, al decirles que la manera con la que íbamos a trabajar, era a través del juego de balonmano, como ellos decían, con un “partidillo”, los alumnos adquirieron un gran grado de motivación.

Pero la motivación de los alumnos ha ido en progresión, tanto a nivel de sesiones, como dentro de cada sesión. Según se iban introduciendo reglas y modificaciones, se iba estructurando más el juego y se iban trabajando más los contenidos, los alumnos se motivaban más y trabajaban mejor.

*Al igual que en la sesión anterior, va en progresión, tanto al aplicar reglas que mejoran y facilitan los pases y la participación de todos, como al avanzar la sesión e ir introduciendo un objetivo que conseguir con el balón tras realizar los pases.*

(CM-15)

Pero no todos los alumnos han estado igual de motivados. Ha habido alumnos, que coinciden con aquellos que ya hemos comentado, que tienen un menor nivel, que el motivarse les costó más. En este caso, como se ve más adelante, fue muy importante el feedback positivo del maestro, y en muchos casos los ánimos de sus compañeros, tanto los que iban en el mismo equipo, como los que realizaron la función de entrenadores en alguna ocasión. Respecto a esto, al rol de entrenador que desempeñaron los alumnos, destacar a varios alumnos, los cuales entendieron muy bien lo que tenían que hacer, ya que animaron a sus compañeros, les dieron indicaciones, y estuvieron durante todo el tiempo diciéndoles cosas que mejorarán su motivación y con ella su participación en el juego. Todo esto se puede ver en el cuaderno del maestro.

*El hecho de que haya un compañero animándote desde la banda favorece que estés motivado y participes más y mejor. Por lo que el papel del entrenador ha influido en que estuvieran motivados. Además les incido en que es importante animarse entre los compañeros para favorecer su participación y sí que lo hacen dándose la mano al acabar, chocándose la mano entre los del mismo equipo, animándose, lo que va haciendo que esa motivación se mantenga e incluso vaya a más, ya que también ambos equipos consiguen llegar al otro campo y dembar conos.*

(CM- 26)

En cuanto a la motivación en las asambleas y en las paradas de reflexión, también se puede ver una progresión desde la primera sesión a la última. Esto se puede

deber a que los alumnos al principio no conocían esta metodología y no estaban acostumbrados a trabajar con ella. A medida que fueron conociéndola y se fueron dando cuenta de que eran capaces de reflexionar, opinar y aportar ideas, comprendiendo lo que hacían y lo que estábamos trabajando, su grado de motivación aumentó de manera considerable.

No obstante, hubo alumnos que les costó motivarse, probablemente por no saber que decir o por miedo a equivocarse, por lo que estos alumnos al final acababan aburriéndose un poco en estas fases de la sesión. Quizá como ya hemos comentado en otros puntos, tendríamos que haber dirigido un poco más las preguntas, haciéndoles ver de esta manera que sí que son capaces de dar una respuesta válida, y probablemente consiguiendo así que se motivaran más en estas fases de la sesión.

### **Asambleas finales**

Lo primero que tengo que decir respecto a este punto es que no le dedicamos todo el tiempo que nos hubiera gustado, ya que el desarrollo de las sesiones hizo que se alargaran más los juegos y las paradas de reflexión y las asambleas finales se vieron acortadas.

Se reflexionó sobre la progresión de cada sesión. Al principio les costó un poco el reflexionar sobre esto, pero a medida que fueron avanzando las sesiones, si que fueron reflexionando y explicando cómo había sido la progresión, coincidiendo casi todos en que había sido una progresión positiva, ya que al introducir reglas y modificaciones que facilitaran la participación de todos y mejoraran el desarrollo del juego, en la mayoría de los casos el juego era mucho mejor y todos aprendían y se divertían más. Esta progresión se ve reflejada también en el cuaderno del maestro.

*Se analiza la progresión de la sesión, coincidiendo la mayoría que ha ido a mejor con las reglas y cambios que se han hecho y que la presencia del comodín mejora el juego, ya que ayuda a pasarse y a avanzar al campo contrario.*

(CM-16)

Además de analizar la progresión de las sesiones, lo que hicimos en estas asambleas, fue recordar los contenidos que se habían trabajado y las reglas que se habían aplicado para solucionar los problemas que habían surgido. En esto además de incidir en que fueran los alumnos los que hablaran y reflexionaran, incidimos mucho en

que dijeran el porqué se habían aplicado las reglas, es decir los problemas que habían surgido. Haciendo uso de esta estrategia de comprensión, se aplicó de nuevo uno de los principios del modelo comprensivo que proponen Devís & Peiró (1997). En la mayoría de las ocasiones, los alumnos sí que recordaron bien lo que se había trabajado y porque habían aplicado las reglas, aunque también hubo alguna ocasión en la que les costó hacerlo.

Esta parte, como se ve en el cuaderno del maestro, también se aprovechó para recordarles lo que tenían que anotar en el cuaderno, y ayudarles a reflexionar sobre ello.

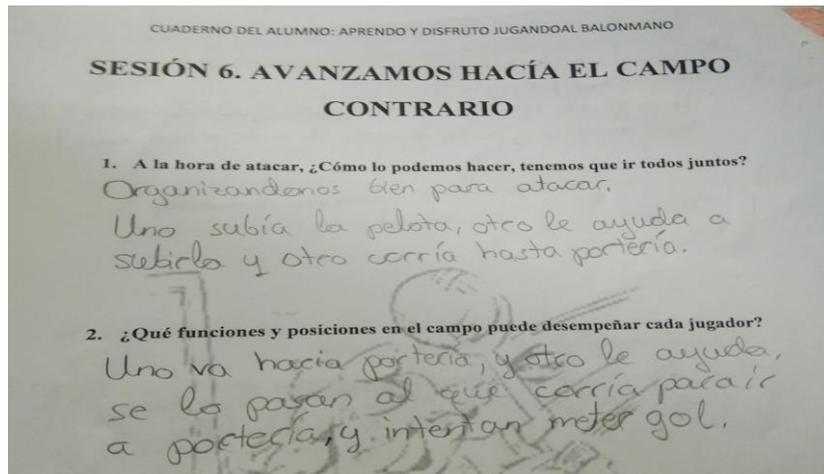
*El espacio y sus cambios también dicen que afecta ya que cuando se colocan fuera, dicen que el juego mejora y si se hacen pases malos, el balón se pierde si hay fuera, pero si no hay no se pierde, esforzándose más si hay fuera. Se recuerdan los problemas y las reglas establecidas y también se recuerdan los pases que se han hecho, aunque ya no se acuerdan de todos. Esto se hace para ver si lo han comprendido y para recordárselo que lo tienen que anotar en el cuaderno del alumno, el cual explico lo que tienen que hacer en esta sesión, leyendo las preguntas y analizando si algo no saben lo que es.*

(CM-16)

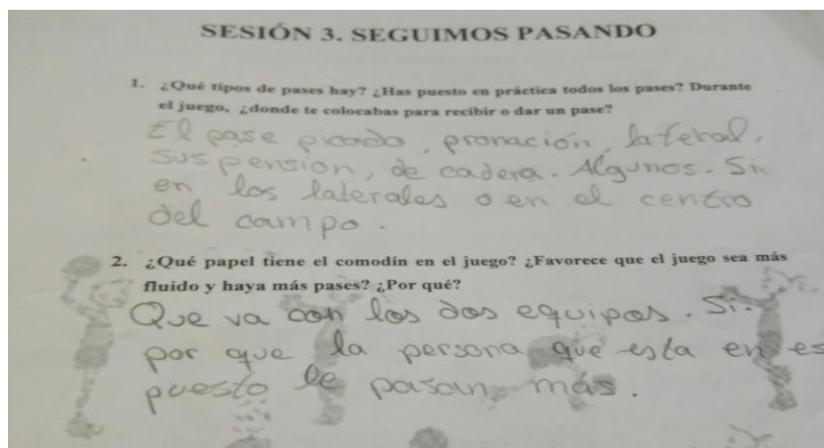
### **Aprendizaje de los alumnos**

El aprendizaje que obtuvieron los alumnos, que fueron construyendo ellos mismos, lo vamos analizar desde varios puntos de vista, desde la perspectiva que plantea Monjas (2012), es decir, aprendizajes a nivel conceptual, a nivel procedimental y a nivel actitudinal. Dicho aprendizaje lo he podido analizar a partir de los instrumentos de evaluación que se utilizaron en el desarrollo de la unidad didáctica.

En primer lugar, analizaremos el aprendizaje relacionado con los contenidos conceptuales sobre el balonmano. Se consiguieron los objetivos propuestos, mediante el desarrollo de las diversas fases que Bunker y Thorpe (Citado por Devís & Peiró, 1997) proponen para desarrollar el modelo comprensivo. Los alumnos a través de las aportaciones que fueron haciendo en las diferentes asambleas y las paradas de reflexión, el desarrollo práctico que realizaron durante el juego y las reflexiones que desarrollaron en el cuaderno del alumno, adquirieron, construyeron y comprendieron los contenidos que se trabajaron en cada sesión.



(CA-12)



(CA-6)

Además, los alumnos adquirieron aprendizajes a nivel procedimental, ya que pusieron en práctica los contenidos que iban creando y comprendiendo, establecieron reglas y modificaciones trabajando en equipo y participaron en cada parte de la sesión. Y por último, también adquirieron aprendizajes a nivel actitudinal, respetándose entre ellos y respetando las reglas establecidas, aunque hay que matizar que este último aprendizaje costó un poco como ya se ha comentado anteriormente.

### 5.3.2. Trabajo desarrollado por el maestro

#### Comunicación y feedback

Al utilizar la metodología comprensiva es necesario llevar a cabo una comunicación adecuada con los niños, con el fin de que a la hora de dirigirse a los alumnos estos entiendan y comprendan lo que les estás diciendo y planteando, ya que de lo contrario, los alumnos no podrán empezar a reflexionar, analizar y construir su propio aprendizaje. Además, es importante darles la información adecuada a la hora de plantearles el problema, o las preguntas. Durante el desarrollo de las sesiones, esto lo fuimos haciendo así, pero hubo alguna ocasión en la que los alumnos no comprendieron lo que estábamos trabajando, por lo que fue necesario hacerles preguntas para guiarles y conseguir que aprendieran y comprendieran lo que se trabajaba.

*En la segunda parada de reflexión les cuesta mucho detectar problemas, por lo que les guio yo a través de preguntas, con el fin de que vean el problema de que están los compañeros muy encima y no dejan al jugador pasar la pelota, esto pasa sobre todo en los más débiles. Al final consiguen comprender el problema y junto a mí establecemos una regla.*

(CM-8)

En cuanto al feedback, como dice el Grupo de Trabajo Internivelar de Investigación-Acción en Educación Física de Segovia (2012), se aprovechó en las paradas de reflexión para realizar un feedback a los alumnos, en función de su intervención en las mismas o en el juego, siendo este tanto grupal como individual. Además, durante el desarrollo del juego fui realizando un feedback positivo a casi todos los alumnos, aunque me centré más en aquellos alumnos que veía que tenían más dificultades a la hora de trabajar y tenían un grado de motivación menor, consiguiendo así que su motivación y su participación aumentaran.

*Además durante la mayor parte del tiempo les voy animando con un *feedback* positivo y remarcando cuando hacen algo que hemos hablado y sobre lo que han reflexionado, como los tipos de pase, pasar al comodín, o pasar para conseguir llegar a hacer un tanto.*

(CM-15)

## **Organización**

La organización que se llevó a cabo para el desarrollo de la unidad didáctica mediante el modelo comprensivo, fue planificada y programada con anterioridad, pero no se mantuvo un orden estricto, sino que el desarrollo de las sesiones en cuanto a su estructura y planificación, fue flexible, como dice el Grupo de Trabajo Internivelar de Investigación-Acción en Educación Física de Segovia (2012) una programación abierta, en la que en función de cómo iban transcurriendo los juegos y las paradas de reflexión de las sesiones, se iban desarrollando y organizándose las mismas, manteniendo la estructura base y haciendo siempre al alumno el protagonista principal para la construcción y comprensión de su propio aprendizaje y para el desarrollo de las sesiones.

En la sesión cuatro se ve muy bien reflejado esto, ya que una de las paradas de reflexión se alargó mucho, ya que los alumnos detectaron muchos problemas y buscaron reglas y modificaciones para poder dar solución a dichos problemas.

*Como ya he dicho, hacemos una muy larga y otra breve, con el fin de no perder más tiempo para el juego. El motivo de que nos hayamos excedido en la primera asamblea, es que los alumnos han reflexionado, pensado y aportado ideas de manera excelente, por lo que no he querido cortar y he preferido que expresaran todo lo que querían ya que de esta manera es como veo que han comprendido por una parte la metodología comprensiva, y por otro lado que comprende lo que ocurre y dan ideas y opiniones reflexionando sobre las mismas para mejorar el juego.*

(CM-18)

## **Clima y control del grupo**

Al utilizar este modelo de enseñanza, se dio mucho protagonismo y mucha libertad a los alumnos, pero esto no supuso que el grupo se descontrolara y hubiera que tener un control estricto del mismo. Todo lo contrario, el comportamiento de los alumnos tanto en el juego como en las paradas de reflexión o asambleas fue correcto.

Respecto al clima, ocurrió lo mismo, aunque aquí sí que hay que destacar que hubo ocasiones en las que hubo alguna rencilla entre los alumnos como se ha comentado en el punto “paradas de reflexión”, al no estar de acuerdo entre ellos con las opiniones que daban o respecto a algún problema surgido en el juego. Para solucionar esto, se utilizó el diálogo, los alumnos reflexionaron sobre lo ocurrido y se aplicaron entre todos normas y cambios que mejoraran los problemas surgidos.

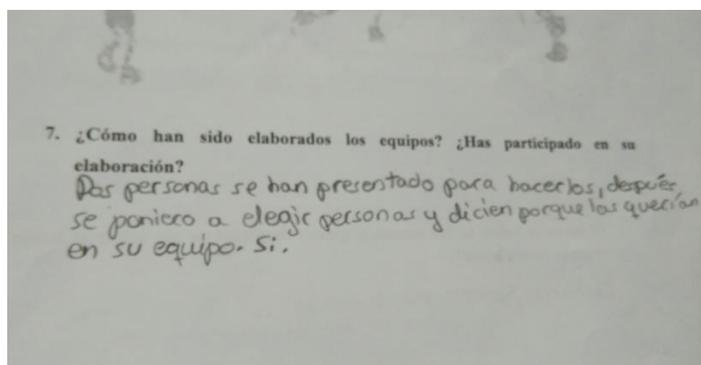
## Agrupamientos

La organización de los equipos fue algo que nos preocupó bastante durante las sesiones y a lo que dimos mucha importancia. Los equipos fueron elaborados de varias maneras, y tanto por los alumnos como por el docente, aunque di más importancia a que los elaboraran ellos, ya que como comenta el Grupo de Trabajo Internivelar de Investigación-Acción en Educación Física de Segovia (2012) haciéndolo de esta manera los alumnos ganan autonomía, se organizan entre ellos, adquieren responsabilidad etc., y además mediante la estrategia que utilizamos para ello, en la que los capitanes tenían que elegir a sus compañeros diciendo aspectos positivos de los mismos, conseguimos que se valoraran entre ellos y que de cada compañero se dijera algo positivo. Además, con este método, todos los alumnos se daban cuenta de que eran importantes y que podían aportar cosas al equipo.

También hubo alguna ocasión en la que los equipos se realizaron al azar, facilitando así que en la siguiente parada de reflexión, se analizará y se reflexionara sobre si los equipos eran adecuados o no, y se introdujeran cambios o reglas que mejoraran la situación en el juego. Y por último, también hubo alguna ocasión en la que el propio docente elaboró él mismo los equipos, aunque fue en pocas ocasiones.

La elección de los equipos que he utilizado es el azar, siendo consciente de que puede ocasionar que ocurra lo que ha pasado, es decir que los equipos salgan descompensados. Pero me ha facilitado el que los alumnos detectaran el problema y reflexionaran sobre cómo mejorarlo. Al final les he ayudado yo un poco, diciéndoles que se tenía que hacer un cambio, y que tenían que pensar cómo hacerlo para que estuviera equilibrado. Ha salido de forma adecuada y los demás juegos se han desarrollado sin problema.

(CM-10)



(CA-7)

## 6. CONCLUSIONES

Una vez realizada el análisis de la puesta en práctica de la intervención didáctica, es momento de pasar a las conclusiones del trabajo. Para ello nos basaremos en los resultados de dicho análisis y en los objetivos propuestos para el TFG.

**Objetivo Uno: Analizar y reflexionar sobre el modelo comprensivo como metodología para la enseñanza de la iniciación deportiva.**

Tras realizar una revisión teórica sobre la iniciación deportiva y sobre el modelo comprensivo, teniendo en cuenta los conocimientos previos, hemos podido comprobar que dicha metodología es muy adecuada para la enseñanza de la iniciación deportiva, destacando estos motivos:

- Esta metodología, permite trabajar el deporte desde un punto de vista educativo. Cuando utilizamos el deporte a nivel educativo no nos debe valer solo con la práctica motriz, o los conocimientos teóricos, es necesario que el alumno adquiera unos conocimientos, que le permitan reflexionar, analizar y comprender qué es ese deporte, cómo se práctica y porqué se hace así, alejándose y siendo crítico con el deporte profesional o de elite, y esto, con la metodología comprensiva, se consigue.
- La enseñanza de la iniciación deportiva requiere una metodología activa, que permita al alumno ser el protagonista de su aprendizaje, que se aleje de la enseñanza tradicional. El modelo comprensivo cumple con estas premisas, implica al niño en el juego, en la comprensión del mismo y de sus reglas, en detectar problemas que surjan del mismo, y tomar decisiones en cuanto a reglas y modificaciones que mejoren el juego.
- El alumno al iniciarse en un deporte debe reflexionar, ser crítico con lo que hace, pero no solo esto, también debe desarrollar su autonomía e iniciativa personal, trabajar en equipo, tomar decisiones, respetar y ser respetado entre otras cosas. El modelo comprensivo favorece estos aspectos, mediante el

desarrollo del juego, las paradas de reflexión, las asambleas, la resolución de problemas, la aplicación de reglas y cambios para mejorar etc.

**Objetivo dos: Aplicar el modelo comprensivo como metodología para trabajar una unidad didáctica de iniciación al balonmano.**

Tras aplicar el modelo comprensivo para trabajar una unidad didáctica de iniciación al balonmano en la escuela, podemos decir que es adecuado y permite un gran desarrollo y formación del alumno.

- Pese a que el balonmano era un deporte casi nuevo para el alumnado, han ido creando su propio aprendizaje a través de la experimentación en el juego, el análisis de lo que ocurría y el establecimiento de normas y cambios que mejoraran el mismo. Este proceso permitió que el aprendizaje de los escolares, guiados por el docente, tuviera una relación directa con el balonmano y su aplicación en el contexto educativo.
- Haber desarrollado las sesiones, basadas en el juego deportivo, y más en concreto en los juegos modificados, además de suponer un extra de motivación para los alumnos, permitió que todas las actividades y acciones que realizaban, estuvieran encaminadas al juego real del balonmano. Salvo en un momento determinado de una sesión en la que se trabajaron los pases aislados, el resto de sesiones o de juegos, partieron de trabajar la táctica y la técnica de manera global en el juego. Los alumnos fueron analizando como lo hacían, si había alguna dificultad y como mejorarla. De esta manera los alumnos comprendían el contenido a trabajar, cómo lo tenían que hacer y porqué lo hacían así.
- Las paradas de reflexión constituyen un aspecto muy importante y positivo que se aplicó en esta metodología. En ellas fue donde los alumnos fueron comprendiendo lo que estaban haciendo, reflexionaron sobre ello y trataron de mejorarlo. Además, en dichas paradas era donde se veía como iban comprendiendo los contenidos trabajados, qué alumnos participaban, cómo lo hacían, cómo eran las reflexiones y si las reglas aplicadas eran las adecuadas.

- Los alumnos también trabajaron y desarrollaron valores como el respeto, el compañerismo y la solidaridad a la hora de aplicar reglas que favorecieran a todos, así como el desarrollo de la responsabilidad y la iniciativa personal a la hora de tomar decisiones. En definitiva, desarrollaron su autonomía y se respetaron.

**Objetivo tres: Analizar y valorar la aplicación de dicha metodología en un alumnado que nunca ha trabajado con este modelo, centrándonos en determinados aspectos, como la participación y la reflexión y crítica por parte del alumnado.**

Cuando elaboré la propuesta didáctica y acordé con los tutores el realizarla con la clase de cuarto y quinto de primaria, los cuales nunca habían trabajado con este modelo, sabía que iba a resultar complicado, al menos al comienzo. Centrándonos en la reflexión crítica de los alumnos y en la participación de los mismos, podemos decir lo siguiente:

- **Reflexión y crítica:** Desde una visión global, se consiguió que los alumnos comprendieran la metodología comprensiva y se consiguió que los alumnos intervinieran de manera adecuada durante las asambleas y durante las paradas de reflexión, siendo críticos y analizando los problemas que surgían, trabajando de esta manera como se había previsto y cumpliendo uno de los principios de puesta en práctica del modelo comprensivo.

No obstante, desde una perspectiva crítica, tenemos que reconocer que no se consiguió que todos los alumnos reflexionaran, fueran críticos y propusieran reglas e ideas. Aunque en general, hubo una buena participación, hubo varios alumnos que no consiguieron comprender esta manera de trabajar o les dio miedo el intervenir en las paradas de reflexión y en las asambleas, por lo que no trabajaron como nos hubiera gustado.

- **Participación:** La participación durante el desarrollo del juego fue bastante activa, y en términos generales adecuada, pero no se consiguió que todos los alumnos tuvieran un buen nivel de participación como se había planteado. Con la aplicación de reglas y modificaciones, se mejoró en algunos juegos, pero no se cumplió que dicha participación fuera homogénea entre los alumnos durante todas las sesiones.

La conclusión que obtenemos sobre la aplicación del modelo comprensivo para trabajar con una clase que nunca lo ha utilizado, centrándonos en la participación y en la reflexión y crítica de los alumnos, es que en términos generales sí que se comprendió y se trabajó de manera adecuada, haciéndose en progresión ascendente desde las primeras a las últimas sesiones. Pero no podemos decir que se consiguió una participación igual de todos los alumnos, ya que hubo alumnos que tuvieron una participación inferior, tanto en el juego como en las paradas de reflexión, tanto por las reglas puestas por los propios alumnos, como las puestas por el docente, y por la labor de guía del mismo.

## **6.1. PERSPECTIVAS DE FUTURO**

Este proyecto es un documento muy útil, ya sea para estudios superiores, o para llevarlo a la práctica de nuevo, tanto para mí como futuro maestro, como para cualquier compañero o personal docente.

Se ha analizado su puesta en práctica y se han detectado las posibles mejoras que se deben realizar para mejorar su desarrollo, sabiendo en qué puntos hay que trabajar en mayor profundidad para conseguir que los alumnos alcancen su máximo aprendizaje desarrollo y la metodología se trabaje de manera adecuada. Además, los resultados obtenidos han sido adecuados y se ha visto que el modelo comprensivo es una metodología muy adecuada, pero a su vez se ha visto que al ser la primera vez que se trabaja así, no se consigue que todos los alumnos lo comprendan bien y lo trabajen.

En esta línea, una propuesta de trabajo para nuevos TFGs o trabajos de investigación, sería analizar la aplicación de este modelo con mayor continuidad, que permitiera a los alumnos comprender dicha metodología y trabajar con ella de manera adecuada.

Otra propuesta de trabajo sería el aplicarlo en un futuro con otro grupo de escolares, comparando los resultados obtenidos e incluso profundizar en ello, desarrollando otra serie de unidades didácticas basadas en esta metodología que permitan analizar y comparar la progresión tanto de los alumnos en cuanto a participación y desarrollo de la misma, como de las modificaciones que el docente establezca tras la aplicación de cada unidad.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Blázquez, D. (1999). A modo de introducción. En D. Blázquez (Dir.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 19-46). Barcelona: INDE.
- Blázquez, D. (1999). Métodos de enseñanza de la práctica deportiva. En D. Blázquez (Dir.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 251-286). Barcelona: INDE.
- Castejón, F.J. (1995). *Fundamentos de Iniciación Deportiva y Actividades Físicas Organizadas*. Madrid: Dykinson.
- Hernández, J., Castro, U., Cruz, H., Gil, G., Guerra, G., Quiroga, M., & Rodríguez, J.P. (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica: Aplicación a la Educación Física Escolar y el Entrenamiento Deportivo*. Barcelona: INDE.
- Contreras, O. (1998). *Didáctica de la Educación Física: un enfoque constructivista*. Barcelona: INDE.
- Devís, J. (1996). *Educación física, deporte y currículum: investigación y desarrollo curricular*. Madrid: Visor.
- Devís, J. (1997). Bases para una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos. En J. Devís & C. Peiró. (autrs.), *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados* (pp. 141-159). Barcelona: INDE.
- Devís, J., & Peiró, C. (1997). Orientaciones para el desarrollo de una propuesta de cambio en la enseñanza de los juegos deportivos. En J. Devís & C. Peiró. (autrs.), *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados* (pp. 161-184). Barcelona: INDE.
- DRAE (2013). Recuperado de <http://dle.rae.es/?id=CFEFwiY>
- García, J.A. (2009). Unidad Didáctica sobre Balonmano. En A. Méndez. (coord.), *Modelos actuales de iniciación deportiva* (pp. 207-242). Sevilla: Wanceulen.

- García, A., & Ruiz, J.A. (2010). LA educación Física en la historia del mundo contemporáneo. *Lecturas, Educación Física y deportes*, (148). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd36/deporte1.htm>
- Grupo de Trabajo Internivelar de Investigación-Acción en Educación Física de Segovia (2012). En R. Monjas (Coord.), *La iniciación deportiva en la escuela desde un enfoque comprensivo* (pp. 141-175). Madrid: Miño y Dávila.
- Hernández, J. (1998). *Fundamentos del deporte. Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Barcelona: INDE.
- Hernández, J. (1999). La diversidad de prácticas. Análisis de la estructura de los deportes para su aplicación a la iniciación deportiva. En D. Blázquez (Dir.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 287-310). Barcelona: INDE.
- Herrero, C. (2014). La enseñanza deportiva en el ámbito educativo, aplicación del enfoque comprensivo en la enseñanza deportiva en Educación Primaria. (Trabajo de fin de grado, universidad de Valladolid) Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/5075/1/TFG-B.412.pdf>
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE núm. 295 de 10 de diciembre de 2013).
- Lisbona, M., Mingorance, A., Méndez, A., & Valero. A. (2009). El modelo comprensivo (Teaching Games for Understanding- TGfU). En A. Méndez (coord.), *Modelos actuales de iniciación deportiva. Unidades didácticas sobre deporte de invasión* (pp. 31-56). Sevilla: Wanceulen.
- López, V.M., Monjas, R., & Pérez, D. (2003). *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física escolar*. Barcelona: INDE.
- Méndez, A. (2005). Hacia una evaluación de los aprendizajes consecuente con los modelos alternativos de iniciación deportiva. *Tándem, Didáctica de la Educación Física*, (17). Recuperado de [file:///E:/CD%20JUEGOS%20Y%20DEPORTES/MODELO%20COMPRESIVO/Méndez%20Giménez%20\(2005\).pdf](file:///E:/CD%20JUEGOS%20Y%20DEPORTES/MODELO%20COMPRESIVO/Méndez%20Giménez%20(2005).pdf)

- Méndez, A. (2009). Modelos de enseñanza y juegos deportivos de invasión: aclaración conceptual. En A. Méndez (coord.), *Modelos actuales de iniciación deportiva. Unidades didácticas sobre deporte de invasión* (pp. 19-29). Sevilla: Wanceulen.
- Monjas, R. (2008). *Análisis y evolución de la propuesta de enseñanza deportiva en la formación inicial del profesorado de educación física a través de la evaluación del alumnado* (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid, Segovia.
- Monjas, R. (2012). Marco teórico. En R. Monjas (Coord.), *La iniciación deportiva en la escuela desde un enfoque comprensivo* (pp. 31-49). Madrid: Miño y Dávila.
- Orden EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, la evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León. (BOCYL núm. 117, de 20 de junio de 2014).
- Paredes, J. (2002). *El deporte como juego: un análisis cultural* (Tesis doctoral). Facultad de Filosofía y Letras, Alicante.
- Peña, C. (2013). “*Análisis de la aplicación de un modelo de enseñanza comprensiva en la enseñanza deportiva en educación primaria*” (Trabajo de Fin de Master). Escuela Universitaria Magisterio de Segovia, Segovia.
- Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales. (BOE núm. 260, 30 de octubre de 2007).
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria. (BOE núm. 52, de 1 de marzo de 2014).
- Ruiz, J.V. (2013). *Nuevas perspectivas para una orientación educativa del deporte*. Madrid: Editorial CCS.
- Thorpe, R. (1997). La comprensión en el juego de los niños: una alternativa a la enseñanza de los juegos deportivos. En J. Devís & C. Peiró. (autrs.), *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados* (pp. 185-207). Barcelona: INDE.
- Unisport (1992). Carta europea del deporte. Málaga: Unisport.
- Vázquez, B. (1989). *La educación física en la educación básica*. Madrid: Gymnos.

Velázquez, R. (2001, mayo). El deporte moderno. Consideraciones acerca de su génesis y de la evolución de su significado y funciones sociales. *Lecturas, Educación Física y deportes*, (36). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd36/deporte1.htm>

## **8. ANEXOS (EN CD)**

**ANEXO 1. UNIDAD DIDÁCTICA DE INICIACIÓN AL BALONMANO.**

**ANEXO 2. CUADERNO DEL MAESTRO**

**ANEXO 3. HOJAS DE EVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS COMPLETADAS.**

**ANEXO 4. VARIAS HOJAS DE AUTOEVALUACIÓN DE LOS ALUMNOS COMPLETADAS.**

**ANEXO 5. HOJA DE AUTOEVALUACIÓN DEL MAESTRO COMPLETADA.**

**ANEXO 6. VARIOS CUADERNOS DE LOS ALUMNOS COMPLETADOS.**