



Universidad de Valladolid

CURSO 2014-2015

Facultad de Filosofía y Letras

Grado en Periodismo

**Periodismo en YouTube: análisis de
contenido en los canales de Atresmedia
y RTVE**

Alumno: Sergio M. Fernández López

Tutora: Eva Campos Domínguez

Trabajo de Fin de Grado

Convocatoria: Primera

Periodismo en YouTube: análisis de contenido en los canales de Atresmedia y RTVE

RESUMEN

Este Trabajo de Fin de Grado estudia el contenido en *YouTube* de los canales de *Atresmedia* y *RTVE* para conocer cuáles son sus actividades, su programación y las características básicas de sus publicaciones. Para ello, se ha realizado un análisis de contenido cuantitativo y semicualitativo de un total de 48 canales en *YouTube* durante una semana así como el estudio de la presencia de estos grupos en esta plataforma audiovisual propia de la *Web 2.0*. Los resultados obtenidos permiten determinar, en líneas generales, una actividad en *YouTube* centrada en la publicación de contenidos de entretenimiento o infoentretenimiento de forma gradual, emitidos previamente en televisión.

PALABRAS CLAVE

YouTube, Ciberperiodismo, canal, Atresmedia, RTVE

Journalism YouTube: content analysis channels Atresmedia and RTVE

ABSTRACT

This Final Degree Project studies the content of *Atresmedia's* and *RTVE's* *YouTube* channels to find out which are their activities, their broadcast programming and the basic features of their publications. For it, we carried an analysis out of the quantitative and semi-qualitative content from 48 *YouTube* channels for a week. As well as we implemented a study about the presence of this companies on this platform from *Web 2.0*. The obtained result let us determine that, generally, the *YouTube* activity of this companies is focus on publish entertainment content or info-entertainment content which have been broadcasted on TV previously.

KEYWORDS

YouTube, Ciberjournalism, channel, Atresmedia, RTVE

CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN	2
1.1. JUSTIFICACIÓN	2
1.2. MARCO TEÓRICO	4
<i>1.2.1 La evolución del contenido multimedia en el ciberespacio</i>	<i>4</i>
<i>1.2.2. YouTube, definición y características.....</i>	<i>8</i>
<i>1.2.3. Ciberperiodismo en YouTube.....</i>	<i>10</i>
<i>1.2.4. Investigación sobre Periodismo en YouTube.....</i>	<i>13</i>
1.3. PLAN DE TRABAJO	16
<i>1.3.1. Objetivos e hipótesis.....</i>	<i>16</i>
<i>1.3.2. Metodología.....</i>	<i>19</i>
CAPÍTULO 2. CONTEXTO	27
2.1. ANÁLISIS DE LOS CANALES Y VÍDEOS DE <i>YOUTUBE</i> DE <i>RTVE</i> Y <i>ATRESMEDIA</i>.....	27
2.2. ANÁLISIS DE CONTENIDO DE LOS VÍDEOS DE <i>ATRESMEDIA</i> Y <i>RTVE</i>	29
CAPÍTULO 3. CONCLUSIONES	41
CAPÍTULO 4. BIBLIOGRAFÍA.....	46
CAPÍTULO 5. ANEXOS	50
5.1. DATOS DEL ESTUDIO GENERAL DE MEDIOS (EGM)	50
5.2. MANUAL DE CODIFICACIÓN	52
5.3. TABLA DEL RESULTADO DE LOS DATOS OBTENIDOS TRAS LA CODIFICACIÓN DE LOS VÍDEOS ESTUDIADOS EN LOS CANALES DE <i>ATRESMEDIA</i> Y <i>RTVE</i>	58
5.4. TABLAS DE CODIFICACIÓN	60

CAPÍTULO 1. INTRODUCCIÓN

1.1. Justificación

La televisión ha sido, desde su aparición, el medio de comunicación de masas más influyente en la audiencia (Sartori, 1997). Solo con el nacimiento y auge de Internet la televisión ha visto su hegemonía tambalearse aunque, por el momento, el consumo de la televisión se ha trasladado a Internet (Camacho, 2010).

Con la llegada de la llamada *Web 2.0* los usuarios también se hacen con la posibilidad de ser emisores de contenido desarticulando ese monopolio informativo con el que contaban los medios de comunicación tradicionales (Castells, 2009). De esta forma, los usuarios comparten contenidos entre ellos muchas veces intercambiando informaciones publicadas previamente por los propios medios de comunicación.

En medio de esta *bidireccionalidad* informativa que se establece en Internet (Herreros, 2008) surgen plataformas, como *YouTube*, que permiten el tráfico de contenidos audiovisuales con relativa sencillez y sin costo alguno con la posibilidad de generar beneficios (YouTube, 2014).

Ante esta perspectiva, los medios de comunicación necesitan establecer una estrategia a corto y largo plazo para seguir siendo influyentes y asegurar la durabilidad de su trabajo también en el ciberespacio. En plataformas como *YouTube* se presenta un inconveniente añadido para los medios de comunicación audiovisuales ya que sus contenidos se distribuyen fuera de su control. De esta forma, en muchas ocasiones se están violando los derechos de autor de dichas imágenes mientras los usuarios generan beneficios a costa de los medios de comunicación (Gil, 2009).

Ante este paradigma, las opciones para los medios de comunicación en *YouTube* son: no hacer nada al respecto, restringir y eliminar su propio contenido si no son ellos quienes lo publiquen o utilizar *YouTube* para sus propios fines adaptando el lenguaje al entorno digital.

Es necesario, por tanto, para los medios de comunicación audiovisuales saber desenvolverse en plataformas como *YouTube* para seguir siendo los dueños de su propio contenido y ser influyentes también en estos espacios. Del mismo modo que los usuarios pueden generar beneficios a través del tráfico de vídeos, los medios de comunicación también pueden valerse de las herramientas que otorga *YouTube* y adaptarse a las nuevas formas de hacer Periodismo en el entorno digital, o ciberperiodismo (Salaverría, 2003).

La importancia de *YouTube* radica en el tráfico que genera esta plataforma. Según los últimos datos del Estudio General de Medios (febrero/marzo de 2015) *YouTube* sigue siendo el sitio en Internet más visitado por los españoles con más de 22 millones de visitantes únicos. Así mismo, la auditoría digital *Comscore* (2015) asegura que *YouTube* es la segunda red social más utilizada por detrás de *Facebook* mientras que *Aib* expone que *YouTube* es la red social mejor valorada por los usuarios de la Red (2015).

El propio portal de *YouTube* afirma que esta plataforma cuenta con más de mil millones de usuarios que suben 300 horas de vídeo por minuto (2014). Estas cifras posicionan a *YouTube* como la mayor plataforma para el intercambio y visionado de contenidos audiovisuales on-line que la convierten, en palabras de Castells (2009), en el mayor medio de comunicación de masas del mundo.

En un momento en el que Internet se presenta como una herramienta más que utilizar para maximizar la eficacia y los beneficios del Periodismo, conocer y aplicar un modelo comunicativo efectivo en portales como *YouTube* garantizan a los medios de comunicación audiovisuales la ventaja de seguir siendo líderes en audiencia dentro y fuera del entorno digital.

En este contexto, surge el interés por conocer cuál es la situación de los medios audiovisuales españoles en *YouTube* para delimitar qué es lo que están haciendo en esta plataforma y ver si su estrategia comunicativa es o no efectiva.

Estas cuestiones son las que han inspirado llevar a cabo el presente Trabajo de Fin de Grado. El interés personal por los contenidos audiovisuales y su aplicación, distribución y publicación en plataformas digitales, como es

YouTube, han propiciado la necesidad de conocer qué tipo de pautas se deben llevar a cabo para realizar un ciberperiodismo audiovisual eficaz en la Red.

1.2. Marco teórico

En este capítulo se presentan las principales características que configuran Internet como espacio de comunicación. Así, tras el rastreo de la literatura científica, el apartado *La evolución del contenido multimedia en el ciberespacio* esboza el conjunto de las herramientas que han hecho posible la proliferación del contenido multimedia en Internet. El epígrafe *YouTube, definición y características* repasa los orígenes de este sitio web hasta su consolidación como lo que algunos autores han denominado paradigma del vídeo en Internet (Antolín, 2012). El tercer epígrafe, *Ciberperiodismo en YouTube*, analiza cómo interactúan los medios de comunicación con esta plataforma digital y el uso que hacen de ella desde su perspectiva de empresas de comunicación. En *Investigación sobre Periodismo en YouTube* se realiza un repaso de los trabajos académicos publicados dentro y fuera de España y que han estudiado el objeto de estudio de este Trabajo de Fin de Grado.

1.2.1 La evolución del contenido multimedia en el ciberespacio

Con la aparición de Internet y la revolución tecnológica iniciada en la década de los 70 del siglo pasado, las posibilidades de comunicación se han multiplicado hasta alcanzar niveles antes impensables (Castells, 1997). Los últimos años del siglo XX se han caracterizado por una nueva etapa de desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Fruto de estos avances, hoy en día la sociedad dispone de herramientas que le permiten conocer con mayor facilidad lo que ocurre en su entorno más inmediato y lo acontecido en lugares más distantes en un mundo cada vez más globalizado (Castells, 2003). Estas herramientas, impulsadas fundamentalmente por la proliferación de Internet, posibilitan el intercambio de grandes cantidades de información cada vez a mayores velocidades. Esto se traduce en un consumo de contenidos de relativa libre elección por parte del usuario de manera instantánea.

Castells define Internet como “el tejido que interactúa con el conjunto de la sociedad [...] en forma de red de redes de ordenadores capaces de comunicarse entre ellos. Esto significa que Internet es ya un medio de comunicación y de relación esencial sobre el que se basa una nueva forma de sociedad que ya vivimos, que es lo que yo llamo la sociedad red. [...] La sociedad red es pues una sociedad global” (2009:51). Internet se estructura de esta forma en un espacio digital (o ciberespacio) en el que la información no emana de unos pocos focos sino que el saber se vuelve colectivo y social (Estévez, 2013).

El primer autor en utilizar el término ciberespacio fue el escritor norteamericano William Gibson en su novela de ciencia ficción *Neuromante* en 1984 (Romero, 2004). En esta obra, Gibson entiende por ciberespacio el conjunto de realidades virtuales donde se agrupan usuarios, páginas web, chats, y demás servicios de Internet y otras redes (Gibson, 1984).

Una definición académica de ciberespacio sería la que propone Santaella, quien lo entiende como “todo aquel espacio informativo multidimensional que, dependiente de la interacción del usuario, permite a éste el acceso, la manipulación, la transformación y el intercambio de sus flujos codificados de información” (Santaella, 2004: 45). Una acepción más sencilla de la misma autora sería “aquel espacio que se abre cuando el usuario se conecta a la red” (Santaella, 2004: 45).

Según Díaz Noci, existe un acuerdo en la comunidad científica a la hora de delimitar las principales características del contenido en el ciberespacio. Las tres más citadas son la *hipertextualidad*, la *multimedialidad* y la *interactividad* (Díaz Noci, 2008).

El primero de ellos, el hipertexto, es “un tipo de texto interactivo que permite una lectura no lineal (o multi-lineal) cuya secuencialidad puede variar según avance la lectura” (Vilariño y Abuín, 2006:20). En palabras de Salaverría, el hipertexto “pone en manos del lector, no del periodista, la posibilidad de ampliar hasta donde desee la contextualización documental de cada información al mismo tiempo que se libera de leer pasajes documentales indeseados que ralentizan y oscurecen la lectura” (Salaverría, 2003:15). Esto

permite al lector en el ciberespacio mayor poder de decisión en su lectura de la información. Así, el lector puede elegir seguir una lectura vertical, la que ofrecería la propia narrativa de una información, o decantarse por una lectura horizontal, en la que el lector escogería acceder a las informaciones vinculadas en los enlaces del hipertexto.

El elemento de la multimedialidad es otra de las características imprescindibles a la hora de hablar del contenido en el ciberespacio. La definición que mayor consenso ha generado en cuanto al punto de vista técnico es la que entiende multimedia como "la integración digital de diferentes tipos de medios dentro de un único sistema tecnológico" (Jankowski, 1996:63).

Díaz Noci expone que la interactividad puede ser entendida de varias formas según los rasgos que se tengan en cuenta como la personalización de contenidos, la inmersividad o incluso "la democratización de la información" (Díaz Noci, 2008:68). En un intento por escoger una definición genérica, Alejandro Rost define interactividad como "la capacidad gradual y variable que tiene un medio de comunicación para darle a los usuarios/lectores un mayor poder tanto en la selección de contenidos (*interactividad selectiva*) como en las posibilidades de expresión y comunicación (*interactividad comunicativa*)" (Rost, 2006:5).

Como explica el propio Díaz Noci, la *hipertextualidad* es uno de los aspectos más estudiados por las posibilidades que ofrece y las diferentes estructuras que se pueden derivar de sus vínculos y enlaces (Díaz Noci, 2008). Sin embargo, para el presente trabajo cobran mayor importancia los otros dos aspectos por la posibilidad de participación de las audiencias, que estaría recogido en el punto de la *interactividad*, así como también la *multimedialidad* por las características propias del contenido multimedia del portal *YouTube*, objeto de estudio en este Trabajo Fin de Grado (TFG).

Todas estas características del ciberespacio son aún más significativas con la aparición de la llamada *Web 2.0*, término acuñado por Tim O'Reilly (2005), que permite la interacción en lugar del mensaje unidireccional característico de la etapa anterior primitiva en Internet, la *Web 1.0*.

Y es precisamente este avance en el ciberespacio el que permite el aumento de contenidos y de la participación de las masas en el entorno digital. Cebrian Herreros entiende la *Web 2.0* como una “plataforma de redes sociales de información en sentido amplio y general concerniente a muchos campos del conocimiento y de la vida real, en sentido periodístico o de información de actualidad, veraz y de interés general de la sociedad, en sentido interpersonal, o de relaciones entre dos o más personas y grupos, y en sentido personal o de comunicación de cada individuo con su entorno inmediato a través de sus sistemas captadores del exterior y de sus reacciones ante ellos” (2008: 345-361).

Se incluye, pues, el aspecto social (a través la participación de los usuarios en la proliferación de contenidos) como elemento indispensable para que exista la *Web 2.0*. Es el paso de un consumidor pasivo hacia uno que se transforma en creador y editor de contenidos. El mensaje deja de ser unidireccional para dar lugar a la bidireccionalidad de la información. Estas pautas son las mismas para los medios de comunicación que pierden el control del proceso comunicativo a favor de un modelo horizontal de transmisión de datos de muchos individuos a muchos individuos denominado *auto-comunicación* de masas por Manuel Castells (Castells, 2009).

En un primer momento de la *Web 2.0*, prolifera la aparición de los *weblogs* o bitácoras, como recursos informativos en formato web en el que un individuo o grupo de ellos introduce, por orden cronológico cualquier tipo de contenido empleando los recursos de la web (Ferrada, 2005).

Con la mejora del ancho de banda y los primeros pasos de la fibra óptica se facilita la transmisión de datos con mayor peso como son los contenidos audiovisuales. Es entonces cuando los usuarios de la red comienzan a compartir vídeos o audios con mayor frecuencia, además de textos escritos o fotografías. Siguiendo esta línea, los blog evolucionan según la funcionalidad o el contenido que albergan dando por origen la categoría del blog cuyo contenido principal es el vídeo. Este tipo de blog adquiere un nombre propio que deriva de los *vídeo web logs* a los *vídeo blogs* y su apócope *vlogs* (De Piero, 2014).

Roberto Igarza entiende que el *vlog* y el *vlogging* "funcionan bajo el mismo concepto que un blog (a partir de un post creado por el autor del blog en el cual los usuarios o lectores pueden hacer sus comentarios), pero sus contenidos principales son imágenes audiovisuales dinámicas. Actúa como una galería de videos de corta duración. *YouTube* funciona bajo ese principio" (2008:278).

Se recurre pues al sitio web *YouTube* como paradigma del vídeo en la *Web 2.0* por el protagonismo que cobra esta plataforma en el contenido audiovisual en Internet. Y es en esta etapa de la *Web 2.0* y de los *vlogs* cuando nace *YouTube* como plataforma en la que los usuarios pueden, de forma gratuita, subir, ver y compartir vídeos (Antolín, 2012).

1.2.2. *YouTube*, definición y características

YouTube fue creado en 2005 de la mano de Chad Hurley, Steve Chen y Jawed Karim (trabajadores de PayPal¹¹) en San Bruno, California con el eslogan *Broadcast Yourself* (trasmite tú mismo). Para mediados de 2006 en *YouTube* se reproducían más de 100 millones de vídeos al día y se subían 65.000 vídeos diariamente (Antolín, 2012) hasta convertirse, en palabras de Castells, en "el mayor medio de comunicación de masas del siglo XXI" (Castells, 2009:103).

En la propia plataforma, *YouTube* se define como un espacio en el que "miles de millones de usuarios encuentran, ven y comparten vídeos originales en un foro donde los usuarios pueden interactuar, obtener información e inspirar a personas de todo el mundo" (YouTube, 2015). Esta descripción no se opone a las definiciones dadas por autores que han realizado estudios en *YouTube*. En *Comunicación y Poder*, Castells describe *YouTube* como "un sitio web donde usuarios particulares, organizaciones, empresas y gobiernos pueden subir sus propios vídeos" (Castells, 2009:103).

El potencial de esta plataforma lleva a *Google Inc*, propietarios del mayor motor de búsqueda de Internet, a adquirir *YouTube* el 9 de octubre de 2006 por 1.650 millones de dólares debido al fracaso del propio *Google Videos* que surgió para hacer competencia a *YouTube* sin resultados positivos (Camacho, 2013). En junio de 2007 fue lanzado *YouTube* España junto con las versiones en otros países. Hoy en día se suben a *YouTube* 300 horas de vídeo por minuto en 75

países y en 61 idiomas (YouTube, 2014). Según apunta el índice Alexa (2011), *YouTube* es el tercer sitio web más visitado en todo el mundo, detrás del buscador *Google* y de la red social *Facebook*.

Los principios de funcionamiento de *YouTube* siguen siendo los mismos que se establecieron desde su creación. El usuario puede subir contenidos de forma gratuita y compartirlos a través de otros sitios de la *Web 2.0* de manera muy intuitiva guiado y asesorado por *YouTube* (Antolín, 2012). La reproducción de los vídeos se hace a través del formato *Flash Video* que permite ver el contenido en *streaming*, sin necesidad de descarga del archivo.

Cualquier usuario de la red con una cuenta *Gmail* tiene por defecto un canal en *YouTube* como fruto de la adquisición empresarial anteriormente citada. Esto permite no solo subir contenido sino también la posibilidad de comentar o puntuar otros vídeos.

Sin embargo, no todo el mundo sube contenido de forma continua. Jakob Nielsen formuló la 'regla 90-9-1', según la cual el 90% de los usuarios de la *Web 2.0* son lectores pasivos que observan pero no contribuyen, el 9% contribuye de forma muy esporádica aunque otras prioridades ocupan su tiempo, y un 1% restante de usuarios participa activamente generando contenidos a través de las aplicaciones 2.0 (Nielsen, 2006). En esta línea, el trabajo realizado por Berrocal et al. (2014) confirma esta tendencia para el caso de los vídeos de contenido político en España, donde la mayoría de los usuarios visualiza y comparte vídeos en red, pero solo una minoría produce vídeos propios en la plataforma de *YouTube*. Otro estudio señala que el perfil más activo y constante en *YouTube* en España es el comprendido entre los años 18-24 en el año 2010, el 72,1% de ellos hombres (Lavado, 2010).

YouTube también sugiere vídeos que se adaptan según la temática a las reproducciones anteriores que haya realizado el propio consumidor. De esta forma, los usuarios de *YouTube* pueden configurar su propia televisión en Internet en función de las suscripciones en canales o a través de las listas de reproducción de vídeos configuradas para su visionado posterior (Lavado, 2010).

Recientemente, en febrero de 2015, *YouTube* ha incorporado un componente que reproduce automáticamente el vídeo que mayores similitudes guarde con el que se acaba de visionar. Esto forma una cadena de reproducciones ininterrumpida similar a la que se podría encontrar en la programación de una televisión.

Por todas estas características, *YouTube* termina por convertirse no solo en una web que almacena y distribuye videos, sino que pasa a funcionar como una red social que crea comunidades según las preferencias, idiomas o temáticas (De Piero, 2014).

1.2.3. Ciberperiodismo en YouTube

El beneficio para *Google Inc.* radicó, en primera instancia, en la implantación de publicidad o vídeos *pre-roll*¹ antes de cada reproducción. Como *YouTube* se estructura en torno a una comunidad, cuantos más usuarios existan en este sitio web mayor será la cantidad de vídeos que los mismos consumirán y subirán a la plataforma.

Bajo esta premisa, *YouTube* establece un programa para *partners* para incentivar a los creadores de contenido a que lo sigan haciendo a cambio de ingresos provenientes de la publicidad (YouTube, 2014). Según los datos del propio portal, existe una serie de requisitos para tener una cuenta *partner*. Estos son ser propietario de los derechos de copyright y distribución del contenido. Sin embargo, no existe un único tipo de cuenta *partner* ya que los contratos que se firman entre usuarios y *YouTube* son confidenciales y no siguen todos los mismos criterios (Cabanillas, 2014).

Por tanto, un usuario con cuenta en *YouTube* firma con los administradores del portal un contrato de mutuo acuerdo en el cual a cambio de generar tráfico, visitas y suscripciones recibe una parte del beneficio de la publicidad que cuelga el propio *YouTube* en el vídeo. Las empresas también han aprovechado este espacio y las ventajas de una cuenta *partner* para mejorar sus oportunidades de negocio y generar una comunicación corporativa 2.0 (Stein,

¹ Promoción o publicidad que se reproduce antes del contenido seleccionado. Son a menudo anuncios reutilizados de la televisión con una duración de entre 10-15 segundos. (Información extraída de Whatls.com: <http://whatls.techtarget.com/definition/pre-roll-ad>) [Consultado: 22/05/2015]

2010). Se estima que *YouTube* es utilizada por el 34% de las empresas con presencia en España (Lavado, 2010).

Sin embargo, no solo las empresas han explotado las ventajas que genera una cuenta *partner* de *YouTube*. Desde que se creó el programa de cuentas *partner* varios individuos a título particular se acogieron a este acuerdo con este portal web para obtener beneficios. Es lo que se conoce en la actualidad como *Youtuber*.

En noviembre de 2009 se relacionaba con *Youtuber* al usuario de *YouTube* (Lavado, 2010). Es decir, que todo aquel individuo que participara de manera activa o pasiva en esta plataforma podría ser considerado un *Youtuber*. Sin embargo, la acepción de *Youtuber* utilizada en la actualidad engloba un aspecto diferente al que definía Antonio Lavado.

El término *Youtuber* ha evolucionado hasta convertirse en “una práctica de Internet que consiste en que un usuario se graba comentando una serie de videos, que cuelga en la red social *YouTube* de manera continuada, y que suele ofrecer contenidos tanto educativos como de entretenimiento, con el objetivo de ganar audiencia y dinero” (Cabanillas, 2014: 4).

Los medios de comunicación también han irrumpido en *YouTube* por el potencial del tráfico de usuarios que genera. Sin embargo, el uso o la presencia de los diferentes grupos de televisión en España son muy singulares.

En 2010, RTVE estrenó en su canal de *YouTube* pequeños adelantos de sus series de televisión que posteriormente serían emitidos en antena (Antolín, 2012). Sin embargo, esta práctica no se está utilizando en estos momentos por la cadena.

Surge la interrogante del uso que se da a *YouTube* por parte de los medios y si se realiza un Periodismo digital en esta plataforma entendiendo por *Ciberperiodismo* o Periodismo digital a la “variedad de la actividad profesional de conseguir y ofrecer información de actualidad mediante medios informáticos para ofrecerla en el ciberespacio” (Santaella, 2004:56).

Sin embargo, el primer autor que utiliza el término *Ciberperiodismo* en España es Ramón Salaverría. Este autor entiende por *Ciberperiodismo* la "especialidad del periodismo que emplea el ciberespacio para investigar, producir y, sobre todo, difundir contenidos periodísticos" (Salaverría, 2003:48). Pero este autor entiende que *Ciberperiodismo* es algo más que una definición. Salaverría considera que el *Ciberperiodismo* va más allá de ser "un tipo de periodismo" (como lo pueden ser el periodismo de prensa escrita, el de radio o el televisivo) sino que "es el futuro de la profesión periodística" (2003:49).

Por todo lo anterior, resulta crucial para la presente investigación delimitar la función y procedimientos de los medios de comunicación en *YouTube* y ver si las prácticas que desempeñan están en sintonía con el *Ciberperiodismo* que define Salaverría como "futuro de la profesión".

Es común en los informativos de las televisiones el uso de imágenes provenientes de *YouTube* para ilustrar dos tipos de noticias: las *bad news* (o noticias negativas) y las que tienen una carga mayor de entretenimiento que de valor informativo, es decir, las de 'infoentretenimiento' (Gil, 2008). En resumen, según este autor *YouTube* se utiliza para ilustrar lo que se conoce como *soft news*, o micro espacios que cierran los informativos. Por citar un resultado de la investigación de este autor, casi el 5% de la duración de los vídeos emitidos por los informativos de mediodía de Antena 3, provienen de Internet (Gil, 2008).

Siguiendo esta teoría, el uso que se le da a *YouTube* no es la de explotar este sitio web con una cuenta propia, sino extraer de él contenido que se emitirá en la televisión tradicional. Así, después se volcaría en la cuenta de dichas televisiones contenido antes emitido en la televisión (2008).

Otros textos científicos exponen que el infoentretenimiento ha sido siempre un género ligado a la televisión que ha ido encontrando, paulatinamente, su espacio en otros medios hasta posicionarse también en Internet. (Berrocal et al., 2012). Trabajos como el de Berrocal, Campos y Redondo verifican el notorio papel que tiene el consumidor y prosumidor en los vídeos de infoentretenimiento político en *YouTube* (2012).

Como ocurre en el resto de Internet, en *YouTube* se puede encontrar una cantidad ilimitada de información cuyo origen puede estar en la televisión convencional, en otras partes de Internet o inéditos hasta el momento (Lavado, 2010). Sin embargo, la mayoría de los vídeos que se visualizan en *YouTube* proceden de la industria audiovisual tradicional (Antolín, 2012). Por ello se hace evidente la necesidad de observar si existe una evolución en la conducta de los consumidores.

Antes la programación de la televisión se guiaba por los hábitos y gustos de los públicos a través de los análisis de audiencias. Así se adaptaba el contenido a los intereses de los espectadores como forma de generar una actividad económica (Contretas y Palacio, 2001). El papel del programador desaparece en *YouTube* al ser el propio usuario el que decide qué contenidos ver, cuándo y desde dónde (Lavado, 2010).

No obstante, en la actualidad los hábitos de consumo siguen ligados a los medios tradicionales en su mayoría. Para David Gil, *YouTube* es "sólo una página web en la que los usuarios cuelgan los vídeos que graban y pueden verse sin necesidad de descarga, mediante el sistema de *streaming*, que nada tendría que ver con el Periodismo, sino fuera por la conexión que se está estableciendo con los informativos de televisión. Cada vez más, éstos graban los contenidos que necesitan y los emiten en los telediarios. Tanto este rasgo, como el uso del portal como canal, no son hechos aislados" (Gil, 2008:2).

Por lo que, como apuntan varios autores (Gil, 2008; Lavado, 2010; Camacho, 2013), actualmente los medios de comunicación realizan Periodismo con *YouTube* y no *Ciberperiodismo* en *YouTube* del mismo modo que los usuarios trasladan a Internet el consumo pasivo de información propio de la televisión (Berrocal et al., 2014).

1.2.4. Investigación sobre Periodismo en *YouTube*

Aunque el portal haya cumplido diez años recientemente, las investigaciones sobre esta plataforma no son abundantes en España y se centran principalmente en el consumo y el perfil del consumidor de *YouTube* en este país. Lavado afirmó en 2010 que determinadas conclusiones sobre *YouTube*

tienen una “temprana lógica habida cuenta de la escasez de estudios sobre la plataforma” (Lavado, 2010:78). Aun así, no son muchas más los artículos científicos o nuevas investigaciones publicadas a partir de 2010 que las publicadas desde la creación de *YouTube* hasta la fecha anteriormente citada.

La mayoría de las investigaciones se basan en los trabajos científicos anteriores o siguen las mismas líneas de investigación sin abrir nuevos campos o enfoques. Las investigaciones científicas en el continente americano sí que son más comunes aunque también se basan, en su mayor parte, en actualizar los datos o corroborar los resultados de investigaciones anteriores.

Por ello, se hará referencia con mayor hincapié a las publicaciones más recientes puesto que, para analizar el consumo de esta plataforma, estos estudios estarán más en concordancia con la situación actual de sus consumidores. Se plantea una revisión de los estudios científicos publicados agrupándolos en dos categorías: en primer lugar, se revisarán aquellas investigaciones que se centran en el uso de *YouTube* como plataforma de comunicación; y, en segundo lugar, los análisis que se centran en *YouTube* como herramienta vinculada con el Periodismo y en los contenidos de la plataforma.

Por lo que se refiere al primer grupo de trabajos, cabe citar, en primer lugar, un estudio científico de Antonio Lavado trata de establecer los principales patrones de consumo en *YouTube* según la edad y el tipo de contenido primordial para estos (Lavado, 2010). Así, establece para 2010 que el rango de edad de los 18 a los 24 años es el colectivo que más vídeos ve en *YouTube* y que la mayoría de los vídeos albergan un contenido centrado en el entretenimiento. Este autor ha publicado varios artículos en revistas científicas referente al sitio web *YouTube*.

Siguiendo esta línea de investigación está el trabajo de Jorge Gallardo Camacho en *Descripción cuantitativa del espectador de vídeos en YouTube España* que se centra en delimitar el perfil medio del consumidor en esta plataforma en un intento de abrir nuevas vías de investigación (Camacho, 2013). Las conclusiones que extrae este autor son que el espectador de vídeos en *YouTube* España, a pesar de poder generar contenido propio, tiene preferencia por los contenidos

procedentes de las industrias tradicionales. Así mismo, Camacho afirma que las cadenas de televisión han trasladado su influencia a Internet ya que el usuario de *YouTube* persiste como consumidor pasivo a pesar de la posibilidad que tiene de interactuar (Camacho, 2013).

Un artículo científico de José Patricio Pérez, de la Universidad de Málaga, intenta delimitar las principales características que reúnen los videos más vistos durante un mes. Las conclusiones del trabajo demuestran que más de la mitad de los vídeos subidos son editados por industrias audiovisuales (entendiendo como tal televisiones, industrias relacionadas con el cine, publicidad, videojuegos...) y que su formato está orientado a la emisión previa en televisión (Pérez, 2013). El trabajo de Jacob Buñuelos sigue la misma línea aunque incluye el efecto de la espectacularidad existente en *YouTube* (2009).

Otra investigación que analiza la evolución de *YouTube* como ejemplo del vídeo en la *Web 2.0* es la tesis doctoral de Rebeca Antolín. En este trabajo se realiza un seguimiento detallado de *YouTube* en sus primeros siete años de vida. La autora estima que esta plataforma sigue un camino que terminará por establecer *YouTube* como "el paradigma del vídeo y de la televisión en la *Web 2.0* en el entorno social, tecnológico, cultural, mediático, político y legal" (Antolín, 2012:642).

Respecto a trabajos que analizan el contenido de los vídeos en *YouTube* destacan, entre otros, las investigaciones realizadas por Salomé Berrocal, Eva Campos y Marta Redondo (2012a, 2012b). En ellas, se estudia el infoentretenimiento político o 'politainment' a través de vídeos de *YouTube* en los que se habla o aparecen políticos como Gaspar Llamazares, Mariano Rajoy o Rosa Díez entre otros (2012).

Por tanto, y según las investigaciones de los autores anteriores, se puede afirmar que la principal línea de investigación hasta el momento en nuestro país en *YouTube*, como plataforma, se basa en el consumo de esta plataforma, en el perfil del consumidor español o en análisis de contenido de los vídeos de esta plataforma. Algunas amplían el estudio hasta abarcar el perfil del editor o las tipologías de los vídeos aunque no lo tienen por objetivo principal.

Por lo que se refiere al segundo grupo de trabajos académicos; es decir, las investigaciones que tienen por objeto establecer unas características o clasificar el Periodismo o *Ciberperiodismo* dentro de *YouTube* son escasas en el ámbito español. La mayoría de las publicaciones al respecto se basan en artículos científicos de investigaciones que aún siguen en desarrollo.

En este sentido, un trabajo que relaciona la plataforma *YouTube* con el Periodismo es el presentado por David Gil García para la "Jornada de Fomento a la Investigación" de la Universidad de Jaime I de Castellón en 2008. Sin embargo, su objeto de estudio es el uso de vídeos de *YouTube* para completar los informativos de las cadenas en televisión. La conclusión a la que llega el autor es que cada vez es más común el uso de videos de *YouTube* en los informativos de la televisión por ser baratos y generar más visitas que los propios informativos (Gil, 2008).

Existen otras investigaciones que utilizan *YouTube* como herramienta para llevar a cabo un estudio, pero la plataforma no es el objeto central de la investigación, sino que la utilizan como para obtener unos resultados y no como elemento propio de estudio. Es el caso, por ejemplo, de trabajos como los de Berrocal et al. (2012a, 2012b, 2014c), realizados sobre el estudio del 'infoentretenimiento' político en Internet, donde toman como ejemplo la plataforma de vídeos *YouTube*.

1.3. Plan de trabajo

Una vez expuestos los fundamentos teóricos del tema que ocupan en los apartados anteriores, a continuación se explican los objetivos que motivan este Trabajo de Fin de Grado en el epígrafe *Objetivos e hipótesis*. Por su parte, en el apartado *Metodología* se detalla el método y cómo se ha llevado a cabo el trabajo de campo con el fin de alcanzar los objetivos de este trabajo y de verificar o refutar las hipótesis planteadas.

1.3.1. Objetivos e hipótesis

El objetivo principal de este Trabajo de Fin de Grado es conocer la actividad, producción y contenido de los grandes grupos televisivos españoles en

YouTube a través de los vídeos de sus canales. Para conseguir este objetivo, se prestará especial atención a la plataforma para la que fue creado cada vídeo (ya sea para la televisión en primera instancia o medio para la publicación en su web o en *YouTube*) con independencia de que después haya sido publicado en *YouTube*. Así, se atenderá al género y temática del vídeo para establecer cuál es el tipo de contenido que prima en estos vídeos y con qué constancia se publican en estos canales.

Considerando los objetivos planteados, y en sintonía con las investigaciones de *Ciberperiodismo en Youtube* planteadas anteriormente, se establecen las tres hipótesis siguientes para su refutación o verificación:

H.1: Los vídeos de estos grupos de comunicación en *YouTube* no son inéditos o no han sido preparados para su primer visionado en esta plataforma (antes han sido emitidos y visualizados en la televisión tradicional).

Según Lavado (2010), la mayoría de los vídeos de *YouTube* destaca porque su contenido ha sido antes difundido en la televisión. Siguiendo los estudios de este autor, entendemos que un medio de comunicación aprovechará el contenido ya editado y preparado para la televisión para una segunda difusión a través de esta plataforma. En esta línea está también el trabajo de Antolín que refleja la presencia de la industria audiovisual tradicional en la mayoría de los vídeos de *YouTube* (2012).

Se trataría pues de rentabilizar un contenido que requiere poco tiempo de trabajo más allá de publicarlo en un canal en *YouTube*. Por el contrario, el visionado de este vídeo estará disponible para los usuarios siempre y cuando quieran mientras no sean borrados (lo que multiplica las visualizaciones de la emisión en televisión).

H.2: En los vídeos de estos canales de *YouTube* prima un contenido centrado en el entretenimiento o *infoentretenimiento* frente a un contenido informativo.

La mayor parte de los vídeos analizados poseen un contenido centrado en el entretenimiento más que en un contenido informativo plano (Gil, 2009). Ya que el presente trabajo se centra en los canales de un grupo de comunicación tradicional, merece la pena analizar si su producción en *YouTube* es similar en cuanto a contenidos a la producción televisiva.

Por otra parte, el infoentretenimiento es un género híbrido muy ligado a los contenidos televisivos que ha visto en la Red, y en plataformas como *YouTube*, un medio donde expandirse (Berrocal, Campos y Redondo, 2012). Se tiene en cuenta, por tanto, que este género híbrido, en el que la información posee un alto grado de entretenimiento, puede ser predominante en los vídeos de *Atresmedia* y *RTVE* en *YouTube*.

H.3: No existe una publicación sistemática o programación de los contenidos para los canales en *YouTube* de estos grupos.

Un medio de comunicación con una cadena (o varias) de televisión cuenta una programación que cubre, como norma general, las 24 horas del día de manera ininterrumpida (Rodríguez-Martínez; Codina; Pedraza-Jiménez, 2010). Esto no quiere decir que su producción audiovisual para sus canales de *YouTube* deba ser igual. Sin embargo, como en cualquier cibermedio, es necesario la actualización y creación de contenido de manera constante (Noci, 2008). Según este autor, “es Palacios, quien establece cinco características [para el ciberperiodismo]: la multimedialidad/ convergencia, la interactividad, la hipertextualidad, la personalización y la memoria, a la que añade una sexta, la actualización continua (Palacios 2002)” (Noci, 2008:7).

Esto que se aplica a los cibermedios también se extrapola a los canales de *YouTube* como defienden varios *youtubers*² en las entrevistas realizadas por Cabanillas (2014). En ellas, la mayoría de los *youtubers* aseguraban que una de las obligaciones que se autoimponían era subir un mínimo de un vídeo diario para que los usuarios vieran que sus canales seguían siendo activos. De esta forma, aseguran una continuidad que se ve reflejada en sus visitas diarias. Por

² Usuarios de *YouTube* que se graban comentando una serie de vídeos, que cuelga en la red social *YouTube* de manera continuada, y que suele ofrecer contenidos tanto educativos como de entretenimiento, con el objetivo de ganar audiencia y dinero (Cabanillas, 2014).

tanto, queda patente la necesidad que existe en *YouTube* de producir contenido de manera constante y continuada.

Además, como complemento a las anteriores hipótesis se tratará de conocer:

- a) Si la duración de los vídeos de *Atresmedia* y *RTVE* sigue la sintonía del resto de los vídeos de *YouTube*.

Según el libro *Cómo triunfar en YouTube* de Feixas et al. (2013), que recoge datos de esta plataforma, la duración media de los vídeos de *YouTube* es de 2 minutos y 46 segundos. Merece la pena comprobar si también se cumple esta media en los canales de los grupos de comunicación sometidos a este análisis.

- b) Si las reproducciones de estos vídeos por parte de los usuarios se corresponden a las esperadas para un medio de comunicación.

En una investigación de Camacho et al. (2010), se establece una media de 54.366 reproducciones por vídeo en una muestra de 218 vídeos. Los vídeos analizados por Camacho eran aleatorios por lo que, si la mayoría de los vídeos que circulan en *YouTube* provienen de la industria audiovisual (Rufi, 2013) parece lógico, a priori, que también sean los que más visualizaciones acumulen.

1.3.2. Metodología

A partir de los objetivos, hipótesis y preguntas de investigación planteadas, este Trabajo de Fin de Grado plantea un análisis de contenido cuantitativo y semicualitativo de los vídeos de todos los canales certificados en *YouTube* pertenecientes a los principales grupos de comunicación audiovisuales en España. Mediante este análisis se podrán extraer datos significativos sobre la producción audiovisual de estos canales, el origen de su contenido y la temática de los mismos tanto en términos generales como para cada uno de los grupos de forma particular.

Para ello, se tomarán como sujeto de estudio los principales grupos de comunicación audiovisual generalista en España con presencia en *YouTube*. Para delimitar estos grupos, se ha atendido a los datos arrojados por el Estudio General de Medios (EGM) recogiendo los grupos audiovisuales cuyos canales estén entre los diez más vistos del ranking televisivo.

Atendiendo a este indicador, para el último resultado publicado del EGM³, los diez cadenas de televisión más vistos son (en orden descendiente): Resto de temáticas, *Antena 3*, *La1*, *La Sexta*, temáticas de pago, *Canal Sur*, *La2*, *TV3*, *TVG* y *TvCan*. Cabe destacar que ningún canal del grupo *Mediaset España* está dentro de este ranking ya que el grupo decidió salirse del AIMC el 24 de febrero de 2015⁴.

Sin embargo, esto no altera la muestra escogida de grupos audiovisuales españoles con presencia en *YouTube* que será analizada ya que *Mediaset España* no posee ningún canal oficial en esta plataforma hasta el momento⁵. Así mismo, los resultados cuando *Mediaset* seguía dentro del EGM⁶ tampoco altera la muestra ya que se descartan los canales temáticos por no ser generalistas y por estar clasificados todos en grupo aunque no pertenezcan a la misma corporación. Del mismo modo, las cadenas autonómicas tampoco entrarán dentro de los casos a estudiar por no operar en todo el territorio nacional aunque sí puedan poseer canales oficiales en *YouTube*.

De esta forma, los grupos audiovisuales que se analizan en *YouTube* son aquellos que integran los canales *Antena 3*, *La1*, *La Sexta* y *La2*. Por tanto, los grupos audiovisuales estudiados en este trabajo en *YouTube* resultaron ser *Atresmedia* y *Radio Televisión Española (RTVE)*.

Esta muestra permite a su vez comprobar y comparar la actividad de estos grupos desde el punto de vista de su financiación. Mientras un grupo de comunicación posee una financiación privada, como es *Atresmedia*, *RTVE* tiene una financiación pública.

El grupo *Atresmedia* abrió su primer canal (*Antena 3*) el 11 de marzo de 2006 aunque su primer vídeo fuera el 8 de marzo de 2007⁷. Desde entonces el grupo ha aumentado su número de canales en *YouTube* hasta alcanzar los 44 canales.

³ El último resultado publicado recoge los datos desde abril del 2014 a marzo de 2015 (véase tabla EGM en Anexos).

⁴ Información extraída de http://www.elconfidencialdigital.com/medios/Telecinco-dice-segunda-auditados-EGM_0_2446555347.html [consultado el 27/05/2015].

⁵ Última comprobación el 27 de mayo de 2015.

⁶ Véase Anexos: EGM 1.

⁷ Véase Anexos: Análisis de Atresmedia y RTVE.es en YouTube.

Estos canales están recogidos bajo la marca *Atrestube* y responden a diferentes clasificaciones. Por una parte, existen canales que se corresponden con la cadena televisiva que les da nombre como es el canal de *YouTube, Antena 3*. También existen otros canales que se ajustan a un programa de la parrilla televisiva, como el canal *LaSexta Noticias* que coincide con el noticiero o informativo de la cadena *La Sexta*. Así mismo, el grupo también alberga canales que no corresponden a ningún espacio de la televisión tradicional aunque puedan incluir contenidos de esta (*Top Trending Vídeo* entre otros)⁸.

RTVE posee cuatro canales en *YouTube*. Uno de ellos (*RTVE*) engloba a todo el grupo de comunicación de *RTVE* sin realizar distinciones de programación o contenido. El espacio radiofónico del grupo también posee un canal certificado en *YouTube* con el nombre de *Las Mañanas de RNE*. Otro canal corresponde al Instituto de *RTVE*, con el mismo nombre, y el cuarto canal alberga contenidos varios bajo el nombre *Conoce el internet*. El primer canal del grupo, *RTVE*, fue lanzado el 30 de marzo de 2006 aunque su primer vídeo data del 3 de septiembre de 2007.

Recogida de datos

En primer lugar, se realizó un seguimiento de estos dos grupos en *YouTube* para delimitar la muestra a fin de escoger el mejor análisis para este Trabajo de Fin de Grado. De esta forma, se realizaron tres capturas de pantalla por cada medio en un espacio temporal de cien días. No se trata de un seguimiento en *YouTube* durante estos cien días, sino de la comprobación de las estadísticas generales de los grupos indicados anteriormente en tres momentos concretos: el día 19 de febrero (Día 1), el día 5 de abril (Día 50) y el 24 de mayo (Día 100)⁹.

Así, se puede comprobar la evolución de las estadísticas generales de *Atresmedia* y *RTVE* como son el número de canales, el total de vídeos subidos a *YouTube*, las visualizaciones de los mismos así como el número de suscripciones de usuarios al total de canales de cada grupo en ese periodo.

⁸ Véase en Anexos: Análisis de Atresmedia y RTVE.es en YouTube.

⁹ Ver Anexos: Trayectoria de publicaciones de Atresmedia y RTVE en YouTube.

El objetivo de este apartado es establecer un control, a grandes rasgos, de la actividad de los canales que sirva como punto de partida para elaborar el trabajo de campo del presente estudio.

De esta forma, *Atresmedia* presentaba el 24 de mayo (Día 100) 47.017 vídeos publicados en todos sus canales de *YouTube*. Esto supone 3.070 vídeos más que el 5 de abril (Día 50) y 6.057 más que el 19 de febrero (primer día de comprobación). Respecto a las visualizaciones de los vídeos, *Atresmedia* acumulaba el 19 de febrero 1.375.812.235 visualizaciones por parte de los usuarios. El 5 de abril registró un total de 1.514.920.258 visualizaciones (193.108.023 más el Día 1). El último día del chequeo, el Día 100, *Atresmedia* registró 1.652.825.469 (277.013.234 visualizaciones más respecto a 19 de febrero) visualizaciones acumuladas desde que se creó el primer canal.¹⁰

La evolución de las suscripciones sigue una línea similar a la de las visualizaciones. El 19 de febrero las estadísticas mostraban un total de 1.489.256 suscripciones en los 44 canales. En el Día 50 (el 5 de abril) las suscripciones crecieron hasta las 1.697.354 (208.098 suscripciones más que el 19 de febrero) y hasta las 1.847.386 suscripciones el 24 de mayo (358.130 visualizaciones más que el Día 1).

Por otra parte, la producción de vídeos de los cuatro canales de *RTVE* pasa del Día 1, el 19 de febrero, de los 5.943 vídeos a los 5.947 el 5 de abril (cuatro más que el primer día) y a los 5.974 vídeos el 24 de mayo (27 más en estos cien días). El 19 de febrero los vídeos de *RTVE* ascendían a las 257.080.544 visualizaciones desde la creación del primer canal en *YouTube*. Para el 5 de abril, cincuenta días después, estos vídeos alcanzaban las 259.321.438 visualizaciones (2.240.894 más) y el 24 de mayo se situaban en las 261.735.303 (4.654.753 más que el 19 de febrero). Las suscripciones a los canales de este grupo se situaban en las 135.746 en el primer día de comprobación (el 19 de febrero). En cincuenta días, 1.956 usuarios más se suscribieron a algún canal del grupo de *RTVE* hasta alcanzar los 137.702. El 24 de mayo (cien días después del

¹⁰ Estos datos se encuentran en las capturas de pantalla integradas en los Anexos.

19 de febrero) los cuatro canales de *RTVE* alcanzaban las 139.510 suscripciones (3.764 más que el Día 1).

Este volumen de datos, tan dispar a priori entre ambos grupos, hace imposible escoger una muestra representativa que estuviera basado en un número determinado de vídeos por cada grupo en *YouTube* o por cada canal. Por poner un ejemplo, escoger los cien últimos vídeos del grupo *Atresmedia* publicados en *YouTube* supondría que todos los vídeos codificados datarían de dos días. Sin embargo, aplicar la misma regla a los canales de *RTVE* implicaría que sus vídeos se remontarían a los últimos cuatro o cinco meses.

Aunque en primera instancia se barajaba una muestra similar a la expuesta en el párrafo anterior para el presente estudio, finalmente fue descartada al no poder contestar a la tercera hipótesis de este Trabajo de Fin de Grado (véase hipótesis H.3.).

De esta forma, el análisis de los grupos anteriormente descritos se llevó a cabo con todos los vídeos de estos 48 canales publicados en una semana, a saber, del lunes 4 de mayo al domingo 10 de mayo. Puesto que la programación televisiva de estos grupos se emite todos los días de la semana con contenidos, en su mayoría, repetidos en la parrilla diariamente, se decide establecer el mismo espacio temporal para ver su actividad en *YouTube*.

La elección de esta semana se justifica por ser la primera semana completa del mes de mayo. Del mismo modo, a fin de evitar errores al visualizar los vídeos de estos canales, era preciso realizar el análisis una vez finalizado el periodo de la muestra (evitando así, en la medida de lo posible, que los vídeos fueran actualizados o editados el mismo día de su publicación o los inmediatamente siguientes).

La recogida de datos se llevó a cabo desde el día 21 de mayo hasta el 26 de mayo, como mínimo, diez días después del último día de la muestra. De esta forma, también se garantiza que las visualizaciones de cada vídeo no tengan

grandes cambios ya que, como norma general, las reproducciones de los vídeos descienden según pasen los días desde su población¹¹.

Según este procedimiento, entre el lunes 4 de mayo y el domingo 10 de mayo (ambos incluidos) los canales de *Atresmedia* (44 canales) y *RTVE* (4 canales) publicaron un total de 409 vídeos. Estos vídeos serán los analizados y codificados como la muestra final de este Trabajo de Fin de Grado.

En un primer momento se planteó utilizar la plataforma *SocialBlade*, herramienta que permite extraer datos y estadísticas de cuentas de *YouTube* entre otros,¹² para computar y codificar la muestra. Sin embargo, determinadas operaciones (como el acceso a datos más específicos) solo están disponibles con la versión de pago del portal. Por otra parte, *SocialBlade* solo permite el análisis o comparación de un máximo de tres canales de forma simultánea. Puesto que la muestra abarca 48 canales y la existencia de datos significativos para el presente trabajo no se podría visualizar sin la versión *Premium*, el análisis a través de *SocialBlade* quedó descartado.

Se plantea pues realizar el trabajo de campo a través de un análisis de contenido de los 409 vídeos publicados en esa semana mediante una codificación manual. De esta forma, se configura una ficha de análisis que recoja los datos necesarios de cada vídeo para garantizar los objetivos marcados en el apartado anterior.

Ficha de análisis

La ficha de análisis utilizada para codificar los datos de cada vídeo fue elaborada, en primera instancia, a partir del trabajo *Tipología de vídeos en el periodismo digital español: análisis cualitativo de cinco cibermedios* de Sánchez & Edo (2014). Sin embargo, puesto que los ítems de esa tabla no respondían a todos los interrogantes que trata de responder este Trabajo de Fin de Grado, se realizaron algunas modificaciones de elaboración propia.

¹¹ Existen varios estudios como el que recoge el ABC.es de TubeMogul que verifica que tras los primeros veinte días tras su publicación, el vídeo ya ha recibido más del 70% de sus visitas totales.

<http://www.abc.es/20100528/medios-redes-web/vida-media-videos-youtube-201005281115.html>

¹² Información extraída de SocialBlade (<http://socialblade.com/>) [consultada el 30/05/2015]

Puesto que la estructura de la ficha de análisis podía resultar confusa, finalmente se optó por ordenar la misma a partir del trabajo de Berrocal-Gonzalo, Campos-Domínguez, Redondo-García (2014).

La tabla de codificación resultante tiene cuatro apartados principales: *Los datos de identificación, los datos del vídeo, el análisis de su contenido y la participación del usuario*¹³.

En los datos de identificación se recoge la fecha de codificación de cada vídeo así como el número que supone dentro de todo el análisis. En el segundo apartado, *Datos del vídeo*, se recopila la dirección URL del vídeo, su título o el canal del que procede entre otros. En este apartado también queda patente el origen del vídeo, su autoría o fecha de publicación.

El apartado *Análisis de contenido* estudia el género del vídeo, su temática y el formato del mismo a través de la clasificación por ítems¹⁴ o mediante un análisis semicualitativo. El cuarto epígrafe se centra en la participación del usuario mediante visualizaciones o la opción de participación más directa de marcar el vídeo como favorable (“Me Gusta”) o como inadecuado (“No Me Gusta”). Para que todos los datos codificados sigan los mismos criterios se ha elaborado un Manual de Codificación que recoja los procedimientos utilizados durante el análisis de vídeos en *YouTube* (disponible en Anexos).

Se descartó recoger los datos de participación del usuario mediante los comentarios de cada vídeo al ser necesario un análisis propio, con su ficha particular, para este aspecto. Por otra parte, el trato de este asunto no es el objetivo principal del presente trabajo por lo que no resulta relevante para sus resultados aunque sí que pueda resultar indispensable para otros estudios.

Análisis de datos

Una vez codificados los 409 vídeos, con sus correspondientes 409 fichas de análisis, se exponen los datos extraídos para comprobar los resultados a fin de cumplir los objetivos previamente indicados.

¹³ Tabla disponible en Anexos

¹⁴ En Anexos está disponible el Manual de Codificación que explica al detalle cada ítem de la ficha.

Es importante destacar que en la muestra obtenida hay tres vídeos duplicados. En los dos primeros casos, se trata de dos vídeos duplicados con un título diferente¹⁵ mientras que el tercer caso se trata de un vídeo triplicado que en uno de los casos guarda incluso el mismo título¹⁶. A pesar de estas duplicidades, ninguno de los vídeos ha sido eliminado de la muestra ya que, se trate de un error de publicación o no, es un contenido que no ha sido borrado ni corregido.

Para llevar a cabo el análisis, en primer lugar se realiza un estudio de la diferencia existente entre la actividad de ambos grupos de comunicación (*Atresmedia* y *RTVE*). Mediante este estudio de los grupos audiovisuales por separado durante la semana delimitada, se obtendrán los resultados de la continuidad de sus publicaciones así como la producción de diferentes canales tanto en esa semana como en cada uno de los siete días.

En segundo lugar, se realizará una comparación de los datos extraídos a partir del contenido de los vídeos analizados. Esto permitirá extraer resultados respecto a la temática más común (en general y por días respecto a la semana analizada), el origen del contenido de los vídeos o su autoría además del resto de los epígrafes e ítems presentes en la ficha de análisis.¹⁷

Con ambos trabajos se espera obtener unos resultados que justifiquen este Trabajo de Fin de Grado, respondan a los objetivos citados anteriormente y refuten o verifiquen las hipótesis formuladas. Así mismo, con estos datos y su interpretación se realizarán unas conclusiones sobre la presencia de *Atresmedia* y *RTVE* en *YouTube*.

¹⁵ El vídeo correspondiente a la ficha de análisis 302 es el mismo que el de la ficha 301 aunque con un título diferente al igual que el vídeo correspondiente a la ficha 306 con la ficha 306.

¹⁶ Es el caso de los vídeos correspondientes a las fichas 190, 189 y 199.

¹⁷ Véase el Manual de Codificación en Anexos o la Ficha de Análisis en la Metodología o en Anexos.

CAPÍTULO 2. CONTEXTO

En este apartado se presentan los resultados extraídos de los vídeos analizados mediante la ficha de codificación planteada en el epígrafe anterior (también presente en Anexos). Mediante este proceso, se han extraído los datos referentes a 409 vídeos de 48 canales de *YouTube* para el análisis cuantitativo y semicualitativo que se describe a continuación.

Los datos se exponen en dos grandes epígrafes: el primero, muestra los resultados de los grupos y sus canales en *YouTube* comparándolos entre ellos y por separado. El segundo analiza el contenido de los vídeos en conjunto, sin distinguir entre los canales de *Atresmedia* y los de *RTVE*. Ambos epígrafes seguirán la estructura lógica que presentan los ítems de la ficha de codificación utilizada en este Trabajo de Fin de Grado.

2.1. Análisis de los canales y vídeos de *YouTube* de *RTVE* y *Atresmedia*

Los canales de *Atresmedia* publican más vídeos que los de *RTVE*

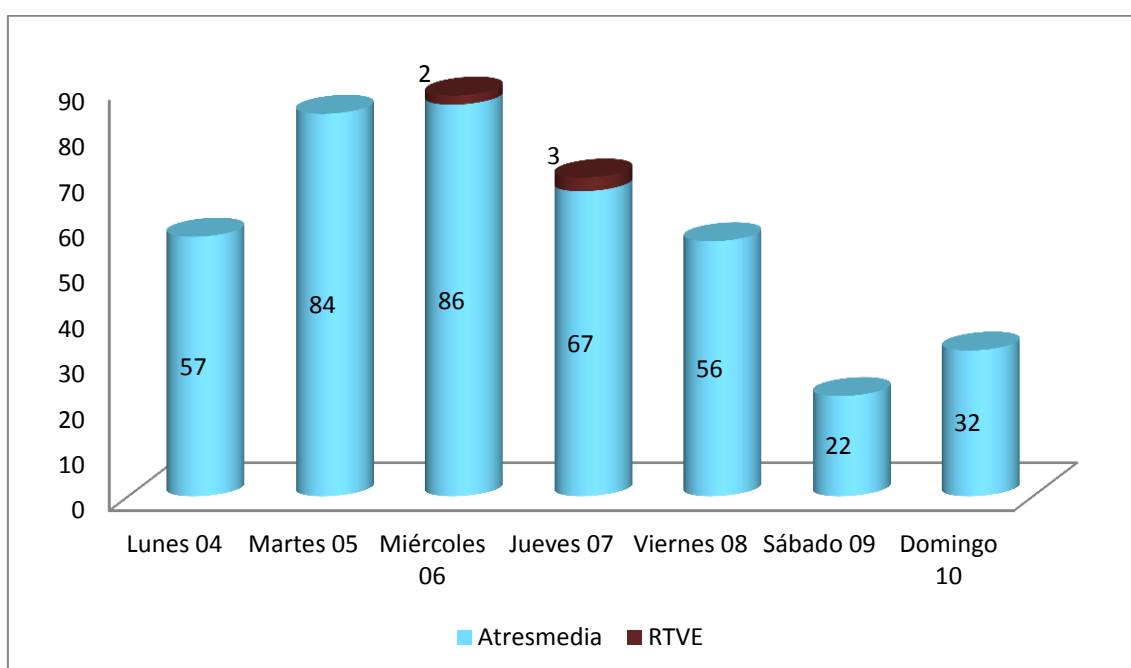
Como se ha mencionado anteriormente, se han analizado un total de 409 vídeos correspondientes a los canales de *Atresmedia* y *RTVE* en *YouTube* durante una semana (del 4 al 10 de mayo). La media aritmética de vídeos publicados por día es de 58,42 vídeos.

Sin embargo, los resultados varían si se tiene en cuenta los vídeos que pertenecen a cada grupo ya que *Atresmedia* compone el 98,7% del total (404 vídeos de los 409 analizados en dicha semana) frente a los cinco de *RTVE* (un 1,3% de la muestra). De esta forma, la media de vídeos publicados de *Atresmedia* al día es de 57,71 vídeos frente a los 0,71 vídeos que publica *RTVE* cada día.

Mientras que la media aritmética puede ser un dato orientativo, los vídeos también han sido recogidos por día para saber la producción exacta de los mismos. Así, *Atresmedia* publicó el lunes (4 de mayo) 57 vídeos, 84 el martes, 86 vídeos el miércoles, 67 el jueves, 56 vídeos el viernes, 22 vídeos el sábado y 32 vídeos el domingo (10 de mayo). El día de más contenidos publicados es el

miércoles 5 de mayo (86 vídeos) con el 21,28% del total de *Atresmedia*. Los días de menos actividad son el sábado 9 de mayo (5,44% de los vídeos) y el domingo 10 de mayo (7,92%) ya que ambos suman un 13,36% del total de los vídeos de la semana.

Por otra parte, la actividad de los canales de *RTVE* en *YouTube* es notoriamente menor que los de *Atresmedia*. En la semana estudiada solo cinco vídeos fueron publicados por el grupo *RTVE* en *YouTube*, todos ellos del mismo canal (*RTVE*). Dos de ellos se publicaron el miércoles 5 de mayo (un 40% de los vídeos de este grupo) y los otros tres (el 60% restante) se publicaron el jueves 7 de mayo.



Gráfica que muestra el número de vídeos de *Atresmedia* y *RTVE* publicados en *YouTube* por día la semana del 4 al 10 de mayo Fuente: Elaboración propia (04/06/2015)

No todos los canales realizan publicaciones con la misma frecuencia

El total de los vídeos estudiados se alojan en 48 canales, 44 de ellos pertenecen a *Atresmedia* (91,6% del total estudiado) y los cuatro canales restantes son de *RTVE* (8,4%). Sin embargo, no todos los canales programaron o publicaron contenidos durante la semana analizada.

De esta forma, de los 44 canales de *Atresmedia*, solo 17 (un 38,63% del total de los canales en *YouTube* del grupo) publicaron contenido durante la semana

estudiada. Merece la pena destacar que no todos los canales generaron el mismo volumen de publicaciones. El canal de *YouTube La Sexta* fue el más activo al publicar 74 vídeos (un 18,31% de los vídeos de este grupo) durante la semana analizada. Le siguen, en orden descendente, los canales *LaSexta Noticias* con 63 vídeos (un 15,59%); *Antena 3* con 60 vídeos (14,85%); *Telenovelas* con 44 (10,89%); *Antena3 Noticias*, 40 vídeos (9,9%); *Antena3 Canarias*, 35 vídeos (8,66%); *El Chiringuito de Jugones*, 32 vídeos (7,92%); *Se Estrena* con 17 vídeos (4,2%); *Objetivo TV*, 15 (3,71%); *Ciencia Xplora*, 5 vídeos (1,23%); *Cocinatis*, 4 (0,99%); *Top Trending Vídeo*, 4 (0,99%); *Correr y Fitness*, 3 (0,74%); *Tecno Xplora*, 3 (0,74%); *Top Style*, 2 (0,49%); *Celebrities*, 2 (0,49%) y *How To Play*, 1 vídeo (0,24%).

El grupo *RTVE*, con cuatro canales en *YouTube*, solo contó con un canal activo durante la semana estudiada (el canal *RTVE*). Esto supone un 25% de los canales con actividad respecto a la publicación de contenidos del 4 al 10 de mayo.

Se percibe pues que los canales que derivan de programaciones concretas del espacio televisivo poseen una actividad mayor que los que no tienen esa representación. Estos datos no aportan, sin embargo, ningún dato respecto al contenido de sus vídeos. Es decir, un canal en *YouTube* con el nombre de un espacio en la programación televisiva no aporta, a priori, resultados reveladores respecto al espacio para el que fue pensado emitir dicho contenido (véase H.1).

2.2. Análisis de contenido de los vídeos de Atresmedia y RTVE

A pesar de la aparente diferencia entre ambos grupos en *YouTube*, los próximos datos se presentan teniendo en cuenta los resultados generales. Es decir, tomando por absolutos la suma de los 409 vídeos sin importar el canal en el que estén publicados o el grupo de comunicación al que pertenezcan.

La mayoría de los vídeos no supera los cinco minutos de duración

La duración media de los vídeos estudiados es de dos minutos y cuarenta y seis segundos. Se aprecia que la duración de los vídeos sigue la línea general de los vídeos de *YouTube* que buscan esa economía de la atención del usuario ya que su paso por esta plataforma es fugaz (Antolín, 2012).

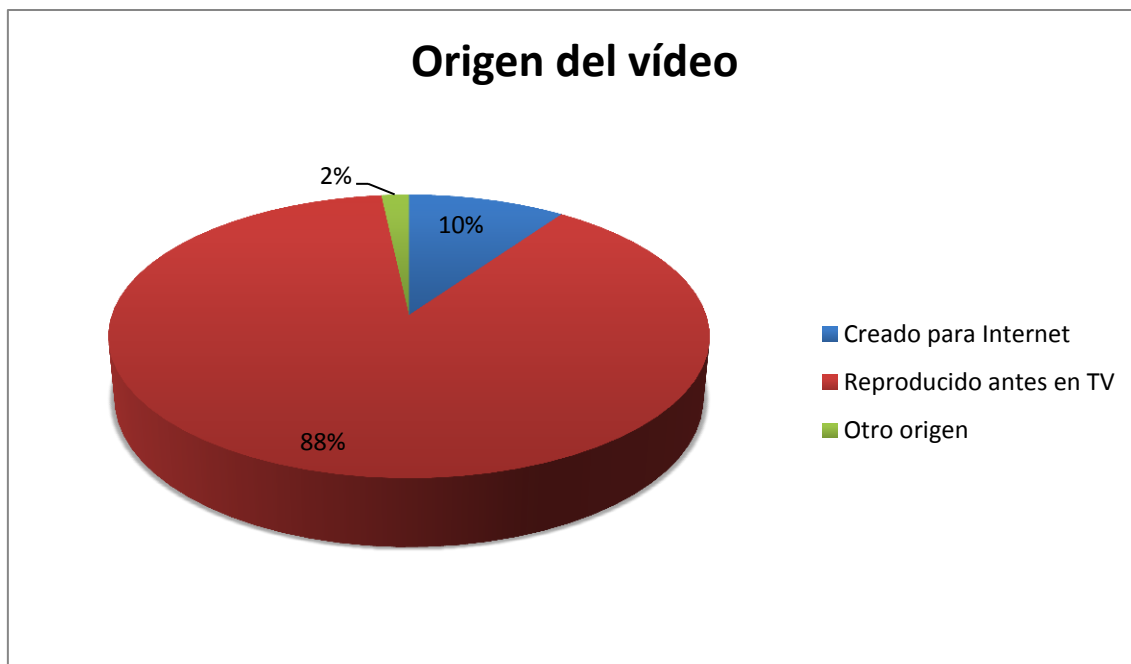
De esta forma, muy pocos vídeos superan los cinco minutos de duración siendo los superiores a los diez minutos meramente anecdóticos. En este caso, solo 22 vídeos de los 409 (el 5,37%) superan los diez minutos de duración, dos de ellos de *RTVE* y los restantes de *Atresmedia*. De la misma forma, muy pocos vídeos tienen una duración inferior a los cincuenta segundos¹⁸.

La mayoría de los vídeos han sido reproducidos antes en la televisión que en *YouTube*

Los resultados del origen de los vídeos revelan el predominio de los vídeos cuyo contenido ha sido emitido en televisión en primer lugar. De esta forma, del total estudiado, el contenido íntegro de 362 vídeos (el 88% del total) fue antes emitido en televisión.

Por otra parte, 40 vídeos fueron creados para su emisión en *YouTube* (un 10% del total). Esto no quiere decir que su contenido no haya podido ser emitido antes en televisión, sino que su elaboración ha ido más allá de trasladar un momento de la televisión tradicional a algún canal en *YouTube*. No obstante, la mayoría de los vídeos creados para Internet, 34 vídeos de los 40 (lo que supone un 85%), están publicados desde canales de *YouTube* sin espacio homólogo en la televisión (como, por ejemplo, *Objetivo TV* o *Top Style* entre otros).

¹⁸ El vídeo más largo analizado corresponde al título *Karra Elejalde: "Me gustaría vivir bien pero que no me conozcan tanto"* - *En el aire* con una duración de 19' 01" (véase ficha de análisis 118) mientras que el más corto es *Muy pronto, Mister Jagger llega a TopTrendingVideo* con una duración de 18" (véase ficha de análisis 31).



Gráfica que muestra para qué medio fue creado en primera instancia el vídeo publicado en YouTube
Fuente: Elaboración propia (04/06/2015)

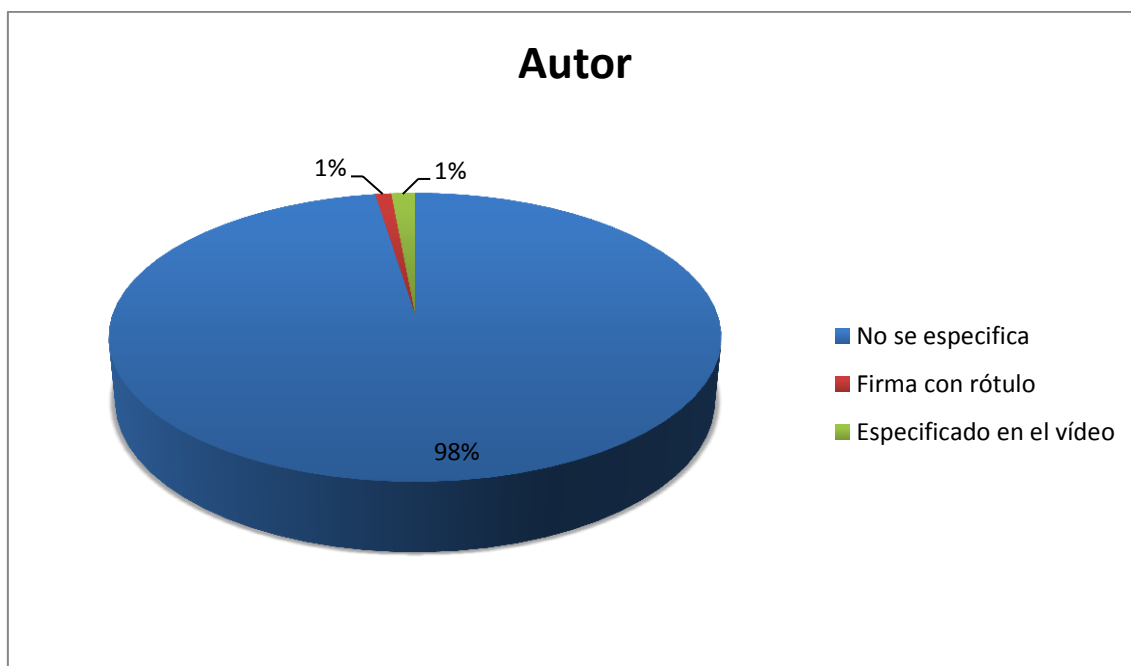
Los siete vídeos restantes (el 2%) hasta alcanzar los 409 vídeos totales tienen un origen o bien distinto a los dos anteriores o bien se desconoce con certeza. Es el caso, por ejemplo, del vídeo titulado *La libertad imaginada de Cristóbal Halffter* del canal de *YouTube RTVE*. Este vídeo proviene de la web del grupo, RTVE.es, que se ha duplicado para su canal en *YouTube* (véase ficha de análisis 2 para el caso mencionado, u otros ejemplos en las fichas 181, 182 en Anexos). Otros casos son los vídeos manipulados propios del programa *El Intermedio* de *Atresmedia*. En estos casos, los vídeos pueden haber sido montados o no tras su emisión en la televisión o pueden ser un conjunto de varios fragmentos de diferentes programaciones (véanse fichas 150 y 152 en Anexos).

Por último, los vídeos *Raúl Orvañanos entrevista a Ronaldinho con dedicatoria incluida a Josep Pedrerol* y *Rémi Gaillard, Tetris en la vida real - TRAILER* corresponden a contenidos cuyo origen es otra cadena ajena a los grupos analizados (véase ficha 304 en Anexos) o a otro canal de *YouTube* ajeno a los de *Atresmedia* o *RTVE* como es el caso del tráiler de Rémi Gaillard (véase ficha 355).

La autoría de los vídeos no se especifica en casi la totalidad de los vídeos

Los resultados del análisis respecto a la autoría de los vídeos son más resolutivos que los anteriores. En este caso, se observa que de los 409 vídeos, 399 (el 98%) no especifican quién ha editado o publicado los vídeos más allá del nombre del canal de *YouTube* donde se alojan.

Cuatro de los vídeos analizados (lo que supone menos de un 1% del total de vídeos) indican mediante rótulos en el vídeo quién ha sido la persona encargada de editar o publicar el vídeo en *YouTube* (también puede hacer referencia a la autoría dentro de esta categoría mediante ventanas emergentes que *YouTube* permite colocar sobre el vídeo). Por ejemplo el vídeo *Las Eta Acuáridas, lluvia de estrellas de la primavera*, especifica quiénes se han encargado de editar el vídeo para su visualización, en este caso, Billy Quintero (véase ficha 38 en Anexos o fichas 158 y 168 entre otros como ejemplo).



Gráfica que muestra cómo se identifica al autor del vídeo en la muestra codificada de los vídeos de *YouTube*
Fuente: elaboración propia (04/06/2015)

Los vídeos que especifican en el propio contenido quién lo ha editado o publicado en *YouTube* representan el 1% del total (6 vídeos). En este caso,

destacan aquellos vídeos que han sido creados o en los que han participado *youtubers* que colaboran en los canales de *Atresmedia* (véase fichas de análisis 15, 17, 30, 31, 33, 355 en Anexos).

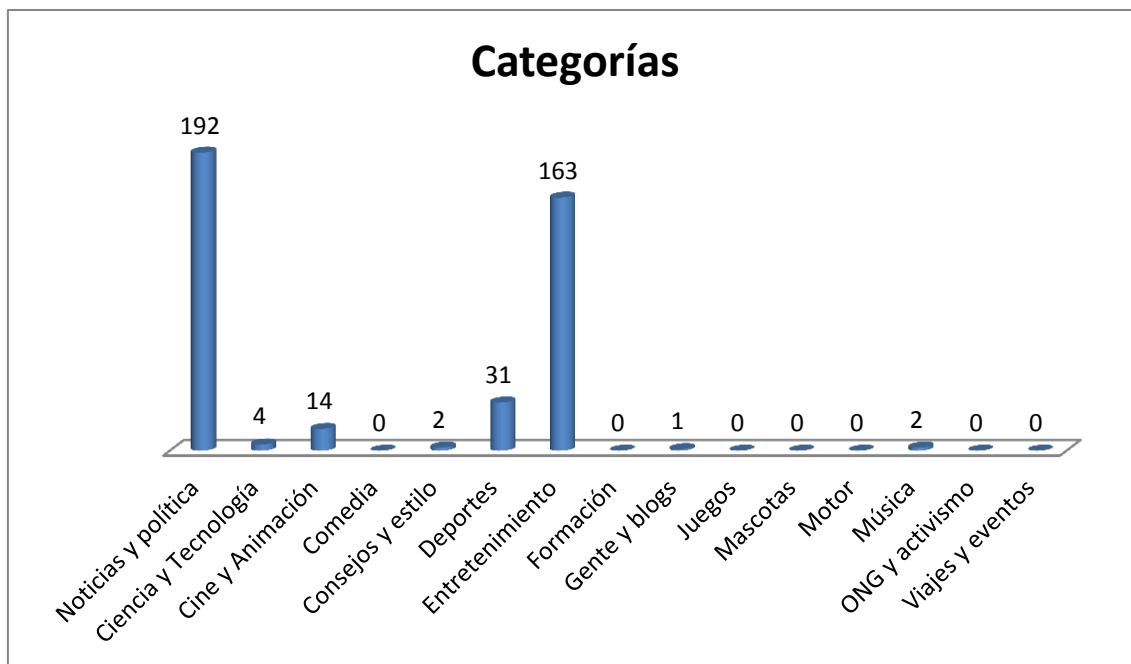
Las categorías de *YouTube* más utilizadas son ‘Noticias y política’ y ‘Entretenimiento’

El propio funcionamiento de *YouTube* exige etiquetar cada vídeo que se sube a esta plataforma dentro de una categoría predeterminada. Esto supone que los vídeos se jerarquizan según unos parámetros que no atienden a ninguna categoría periodística definida ya que engloba aspectos y temáticas variadas. Sin embargo, conocer las categorías que utilizan los grupos de comunicación estudiados en *YouTube* puede ser orientativo para determinar parte de los objetivos de este Trabajo de Fin de Grado¹⁹.

De esta forma, existen dos categorías que predominan sobre el resto en cuanto a la elección de los autores para tipificar cada vídeo. En primer lugar la categoría ‘Noticias y política’ está presente en 192 vídeos, casi la mitad de los vídeos (46,94%), seguida de la categoría ‘Entretenimiento’, presente en 163 vídeos (un 39,85% del total de los mismos).

El resto de las categorías es mucho menos común en los grupos de *Atresmedia* y *RTVE* durante la semana estudiada. Así, la siguiente en orden descendente sería la categoría ‘deportes’ presente en 31 vídeos (el 7,5% del total), de los cuales 29 pertenecen al canal *El Chiringuito de Jugones*; la categoría ‘Cine y animación’ presente en 14 vídeos, el 3,4%, (los 14 presentes en el canal *Se estrena*); cuatro vídeos presentan la categoría ‘Ciencia y tecnología’ (los cuatro dentro del canal *Ciencia Xplora*); 2 vídeos con la categoría ‘Consejos y estilo’ (del canal *Top Style*); otros 2 vídeos con la categoría ‘Música’ y otro vídeo con la categoría ‘Gente y Blogs’ (el único vídeo del canal *How To Play*).

¹⁹ El porqué de la recogida de estos parámetros se explica en la Metodología y en el Manual de Codificación en Anexos.



Gráfica que muestra las categorías seleccionadas por el autor del canal para los vídeos estudiados en YouTube
Fuente: Elaboración propia (04/06/2015)

Así se evidencia que, como norma general, existe una categoría por defecto para todos los vídeos publicados bajo el mismo canal en *YouTube* aunque existen excepciones mínimas en varios casos. Este dato revela que cada canal en *YouTube* de estos grupos tiene una temática generalizada para su contenido siendo las excepciones meramente anecdóticas.

Quizá los canales en *YouTube* con categorías más dispares sean los que corresponden a una cadena en la televisión (*Antena 3* o *La Sexta*, pero no *Antena3 Canarias* ya que solo alberga espacios del telediario canario con la categoría 'Noticias y política') o al grupo de comunicación entero (*RTVR*). Esta variedad en las categorías responde a la diferencia temática que existe en una cadena televisiva con espacios de programación diferentes entre ellos. A su vez, esto demostraría la publicación en *YouTube* de un contenido mayoritario emitido antes en televisión o no.

El canal *Antena 3* publicó 60 vídeos durante la semana estudiada de los cuales, 40 estaban registrados bajo la categoría 'entretenimiento' (el 66,5% de los vídeos de este canal) frente a los 20 vídeos con la categoría 'Noticias y política'. El canal *La Sexta* publicó 74 vídeos; 56 vídeos con la categoría 'Entretenimiento'

(75,67%) frente a los 18 vídeos con la categoría 'Noticias y política'. Por último, el canal *RTVE* publicó sus 5 vídeos con la categoría 'Entretenimiento'.

A pesar de todo lo anterior, no existe un criterio unificado a la hora de establecer la categoría de los vídeos según su contenido. Un ejemplo de ello puede estar en la diferencia de etiquetas existentes en los vídeos que albergan contenidos de los programas televisivos *El Intermedio* (de la cadena *La Sexta*) y *El Hormiguero 3.0* (de *Antena 3*).

Todos los vídeos del canal de *YouTube La Sexta* con contenidos de *El Intermedio*, programa que se engloba dentro del infoentretenimiento (Berrocal et al., 2014), están etiquetados con la categoría 'Entretenimiento'. En estos vídeos se pueden ver entrevistas con expertos (véase ficha de análisis 120 en Anexos), noticias después comentadas por el presentador José Miguel Monzón Navarro, alias 'El Gran Wyoming', con humor (véase ficha de análisis 92 en Anexos) o reportajes interpretativos de colaboradores (véase el ejemplo de la ficha de análisis 145 en Anexos).

Sin embargo, estos criterios desaparecen para los vídeos cuyo contenido se basa en el programa *El Hormiguero 3.0*, también tipificado como infoentretenimiento según Berrocal y otras (2014). En estos vídeos no se utiliza la categoría 'Entretenimiento' salvo en una ocasión (véase ficha 330). Predomina, por tanto, la categoría 'Noticias y política' para estos vídeos cuando en muchos casos la perspectiva informativa es menor que en *El Intermedio* al realizar juegos o pruebas con los invitados de *El Hormiguero 3.0*. Por estos criterios no se puede tener en cuenta las categorías de *YouTube* para determinar la tipología de los vídeos²⁰.

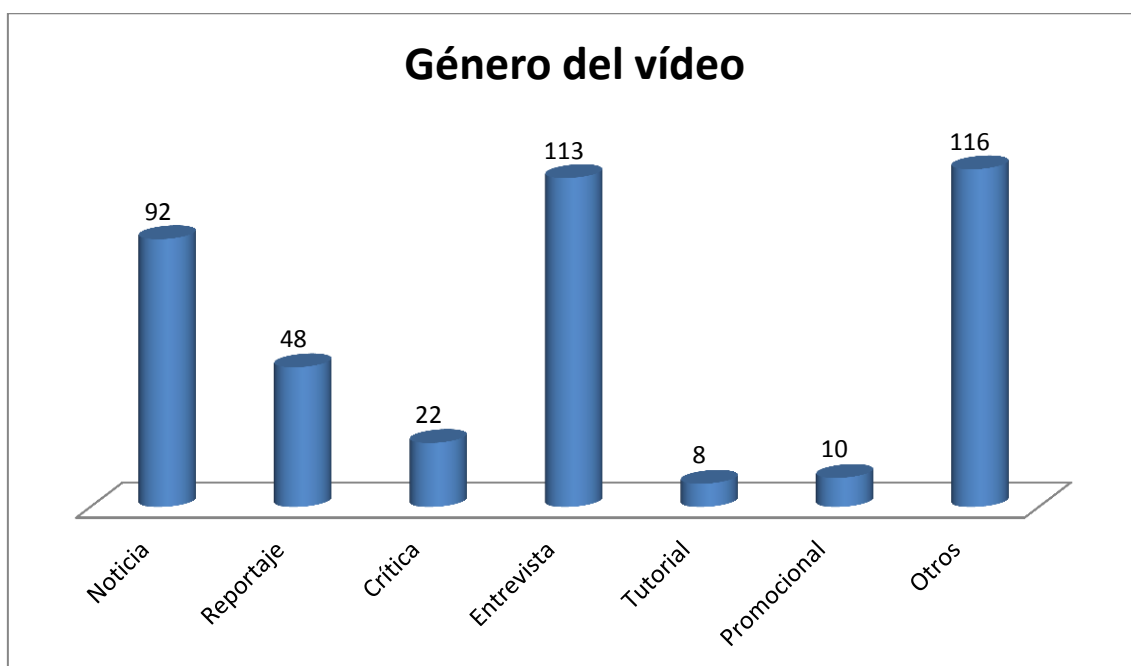
No hay un género predominante en los vídeos estudiados

En el caso de los géneros existe una mayor disparidad a la hora de tipificar los vídeos. Así, el género más repetido en los vídeos analizados es 'Otros' con 116 vídeos (lo que supone un 28,36% del total). Resulta un número elevado para un parámetro que recoge todos aquellos géneros que no se engloban en el resto de opciones. Sin embargo, la gran cantidad de vídeos que mezclan los géneros

²⁰ Véase Metodología.

o en los que aparecen varios de ellos de manera consecutiva hizo imposible ser más concreto con su género.

De esta forma, en orden descendente, el siguiente género más común es 'Entrevista' con 113 vídeos (el 27,62%) y después 'Noticia' con 92 vídeos (lo que supone el 22,49% del total de la muestra). Menos representativos son los géneros 'Reportaje' con 48 vídeos (11,73%); 'Crítica' con 22 (5,37%); 'Promocional', presente en 10 vídeos (2,44%) y 'Tutorial' con 8 vídeos (el 1,95%).



Gráfica que muestra los géneros tipificados para los vídeos estudiados en YouTube
Fuente: Elaboración propia (04/06/2015)

Todos los vídeos dentro del género 'Noticias' corresponden a informaciones presentes en algún espacio informativo o noticiario mientras que los vídeos codificados con 'Reportaje' proceden de informativos o de programaciones que mezclan informaciones con declaraciones hechas por colaboradores, reporteros, tertulias... También en este género aparecen reportajes no emitidos antes en televisión sumando 14 vídeos de los 48 tipificados como 'Reportaje' (el 29,16%)²¹.

²¹ Véase en Anexos fichas de análisis 2, 6, 9, 10, 11, 12, 16, 34, 35, 36, 53, 54, 56 y 275.

Dentro de los 22 vídeos codificados como 'Crítica', 20 de ellos (el 90,9%) responden a críticas realizadas por personajes del mundo televisivo como 'el Gran Wyoming', Buenafuente o Josep Pedrerol en espacios televisivos²². Solo los dos vídeos restantes son críticas realizadas por *youtubers* fuera de ningún espacio televisivo (véase fichas 17 y 30 en Anexos).

El género 'Tutorial', tipificado como propio –a priori– en los vídeos nativos de Internet (véase el Manual de Codificación en Anexos), se repite ocho veces entre los vídeos estudiados durante la semana escogida. De esos 8 vídeos con el género 'Tutorial', 5 vídeos (el 62,5%) fueron publicados en canales de *YouTube* sin espacios en ninguna cadena de televisión como *Cocinatis*, *Top Style* o *Correr y Fitness*²³. Los otros tres vídeo-tutoriales responden a una receta culinaria en un vídeo del canal *La Sexta*, un vídeo que enseña a realizar una maniobra de reanimación cardiopulmonar en el canal de *YouTube Antena 3* y un cursillo de cómo bailar rumba cubana también en el anterior canal (emitidos todos ellos en televisión previamente)²⁴.

El género 'Promocional' engloba aquellos vídeos que tienen por fin atraer al usuario hacia algún espacio ya sea televisivo o a las publicaciones de algún canal de *YouTube*. Así, de los 10 vídeos con este género, 2 vídeos anuncian la incorporación de un *youtuber* en los canales de *Atrestube* mientras un tercer vídeo, *Rémi Gallard Tetris en la vida real – TRAILER*, promociona a un *youtuber* ajeno al grupo²⁵. Los 8 vídeos restantes (el 80% de los que poseen el género 'Promocional') son vídeos que incitan a seguir la programación en la televisión tradicional ya sea con vídeos creados para *YouTube* (como el vídeo *Avance capítulo 4 Vis a Vis - Zulema llama al Egipto* para la serie *Vis a Vis*) o vídeos cuyo contenido viene de la televisión (como el vídeo *Ana Pastor le pide una taza de 'Al Rojo Vivo' a García Ferreras* para promocional un programa de *El Objetivo* y de *Salvados*)²⁶.

²² Véase en Anexos las fichas 113, 136 o 276 (respectivamente) como ejemplos.

²³ Véase en Anexos las fichas 7, 9, 109, 110 y 111.

²⁴ Véanse en Anexos las fichas de codificación 130, 331 y 352 respectivamente.

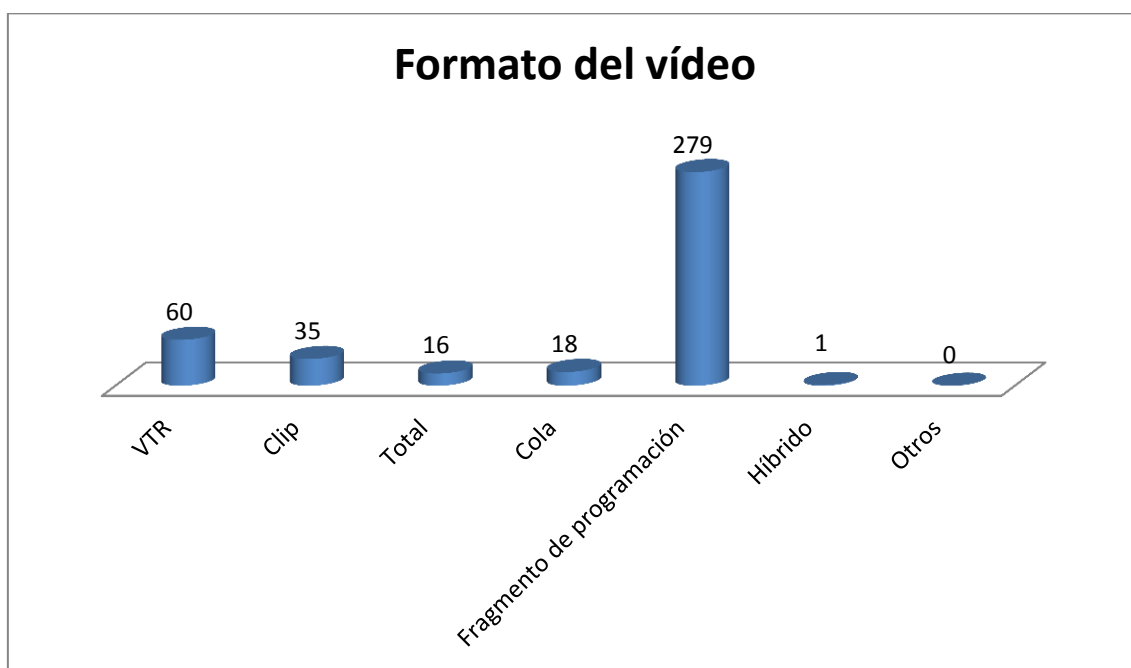
²⁵ Véase en Anexos las fichas 15, 31 y 355 respectivamente.

²⁶ Véase, como ejemplo, las fichas de análisis 358 y 250 respectivamente.

El formato de vídeo más común es aquel que contiene cortes de la programación televisiva

Los formatos de vídeo permiten discernir aún más cuál es el origen del vídeo, o la plataforma para la que fue pensada su primera emisión. De esta forma, los formatos propios de la televisión (VTR, Total, Cola, Fragmento de programación) suponen el 91,19% de los vídeos estudiados.

En orden descendente, el formato más común es 'Fragmento de programación' presente en 279 vídeos (68,21%); seguido de 'VTR', 60 vídeos (14,66%); el formato 'Clip' presente en 35 vídeos (el 8,55%); 18 vídeos fueron tipificados como 'Cola' (un 4,4%); otros 16 tenían el formato 'Total' (3,9%) e 'Híbrido' con un vídeo (el 0,24% del total).



Gráfica que muestra los formatos de vídeo que presenta cada vídeo estudiado de Atresmedia y RTVE
Fuente: Elaboración propia (04/06/2015)

Los formatos de vídeo 'VTR', 'Cola', 'Total' e 'Híbrido' corresponden a vídeos que recogen momentos televisivos de diferentes espacios informativos, generalmente telediarios. Suelen ser noticias completas²⁷. Sin embargo, otros espacios informativos están integrados dentro de 'Fragmentos de

²⁷ Véase ficha de análisis 391 como ejemplo.

programación' al abarcar una consecución determinada de noticias previas al telediario²⁸. En 'Total' destacan vídeos que son imágenes o contenidos brutos. Es decir, mientras que en la televisión se cortan determinados momentos del contenido grabado (por cuestión de tiempo) en *YouTube* se aprecia cómo suben contenidos más completos o con menos cortes.

Otro caso notorio de los 279 vídeos tipificados como 'Fragmento de programación' son aquellos que muestran un momento de una serie de entretenimiento televisiva. De hecho, 77 vídeos de estos 279 (el 27%) son cortes de este tipo. Sin embargo, no se trata de resúmenes de la serie o vídeos que funcionen como avance del estreno de un capítulo (son vídeos publicados en *YouTube* posteriores a la emisión del capítulo en televisión) sino que solo es el corte de un momento de la serie que contiene un giro dramático como los vídeos publicados del canal *Telenovelas Amar C584 - Aquilino le cuenta a Encarna que es el padre de Ismael* o *Amar C588 - Arratia detiene al camarero Guillermo*²⁹.

La participación de los usuarios en los canales de *YouTube* de estos dos grupos es baja

Los 409 vídeos estudiados en este Trabajo de Fin de Grado acumulan un total de 1.814.082 visualizaciones hasta el momento de la recogida de datos (véase Metodología y Anexos). Esto supone una media de 4.435,40 visualizaciones para cada vídeo. Esta cifra es notoriamente inferior al estudio de Camacho et al. (2010) que, en un estudio sobre el consumo en *YouTube*, extrajo una media de 54.366 visualizaciones por vídeo³⁰.

Sin embargo, existen grandes disparidades entre los vídeos con más visualizaciones, como el vídeo *Vis a Vis - Cecilia Krull (Videoclip oficial)* con 134.577 visualizaciones o *laSexta Noche / Pedro Sánchez y Andrés quedan para una 'pachanga' al baloncesto* con 74.072 visualizaciones³¹; y los que menos, como *Entrevista a Ramón Campos, productor ejecutivo de 'Refugiados'* con 3

²⁸ Véase ficha de análisis 408 como ejemplo.

²⁹ Véase las fichas de análisis 169 o 209 como ejemplos (entre otros).

³⁰ El trabajo de Camacho y otros (2010) se basó en una muestra de 218 vídeos con un total de 11.851.877 visualizaciones por parte del espectador.

³¹ Véase las fichas de análisis 259 y 309 respectivamente.

visualizaciones o *Acercar sus propuestas a los ciudadanos a través de su web* con una sola reproducción, posiblemente la necesaria para su recogida de datos en este Trabajo de Fin de Grado³².

Respecto a las valoraciones, el usuario puede valorar con "Me Gusta" o "No Me Gusta" cada vídeo. En estos aspectos también se observa una baja participación por parte del usuario, con un total de 16.805 valoraciones. Así, la media de "Me Gusta" por cada vídeo es de 41,08 como valoración positiva. Sin embargo, 78 vídeos de los 409 de la muestra (el 19,07%) no obtuvo ningún "Me Gusta".

Las valoraciones negativas, "No Me Gusta", son menos constantes que las positivas ya que tan solo hubo 1.460 valoraciones, una media de 3,56 por vídeo (lo que supone una valoración negativa por cada once positivas). Esto puede deberse a la calidad del contenido de los vídeos analizados o a que el usuario es más propenso a valorar los buenos contenidos que a penalizar los peor elaborados. Además, cabe destacar que 205 vídeos de los 409 estudiados no obtuvieron ninguna valoración negativa (lo que supone el 50,12% del total).

Merece la pena recordar que no se recogió el número de comentarios de los usuarios de cada vídeo al no ser de utilidad para el objetivo de este Trabajo de Fin de Grado (véase Metodología).

³² Véase las fichas de análisis 43 y 84 respectivamente.

CAPÍTULO 3. CONCLUSIONES

Con todos los datos expuestos anteriormente, en el presente apartado se presentan las conclusiones para su discusión a las que se ha llegado con este Trabajo de Fin de Grado. Así, se ha tratado de obtener los objetivos marcados y demostrar la veracidad de las hipótesis o desmentirlas.

De esta forma, las conclusiones que se establecen a continuación están basadas en la aplicación de la teoría expuesta en los primeros apartados, en el método establecido para el análisis y en los 409 vídeos analizados de los 48 canales de *YouTube* certificados de *Atresmedia* y *RTVE*.

La primera de las cuestiones a las que trata de responder el presente estudio es relativa al origen de los vídeos que estos grupos de comunicación publican en *YouTube*. Respecto a este asunto se formuló la siguiente hipótesis para su verificación o refutación:

H.1: Los vídeos de estos grupos de comunicación en *YouTube* no son inéditos o no han sido preparados para su primer visionado en esta plataforma (antes han sido emitidos y visualizados en la televisión tradicional).

Esta hipótesis ha quedado verificada al demostrar que la mayoría de los vídeos albergan un contenido emitido antes en alguna cadena de televisión (el 88%). No obstante, se dan casos, recogidos en este estudio, de contenidos difundidos antes en televisión que han recibido una edición para su publicación en *YouTube* más allá de extraer un espacio televisivo y publicarlo en algún canal de esta plataforma. Sin embargo, estos casos son mínimos ya que la inmensa mayoría de los vídeos estudiados poseen unas características de edición prácticamente nulas.

Otro matiz que verifica esta hipótesis son los formatos predominantes en los vídeos analizados. Destacan, sin lugar a duda, los formatos propios de la televisión tradicional (91,19% de los vídeos analizados). De esta forma, sumando los formatos propios de los espacios televisivos, tanto los informativos como los fragmentos de programación de espacios de

entretenimiento y/o de infoentretenimiento, se observa que son superiores a otros formatos que tienen cabida en *YouTube*.

Se demuestra así, que el análisis llevado a cabo en este Trabajo de Fin de Grado está en sintonía con las investigaciones acerca de *YouTube* de Gil (2008), Lavado (2010) y Antolín (2012) aunque se trate de una perspectiva centrada en los canales de dos medios de comunicación audiovisuales en lugar de la plataforma en conjunto.

La temática general que predomina en los vídeos de *YouTube* de *Atresmedia* y *RTVE* ha sido otro de los aspectos en los que se centra el presente trabajo con especial atención. Bajo esta disposición se formuló la siguiente hipótesis:

H.2: En los vídeos de estos canales de *YouTube* prima un contenido centrado en el entretenimiento o *infoentretenimiento* frente a un contenido informativo.

Esta hipótesis también ha quedado demostrada en parte a pesar de los resultados que aportan las categorías de los vídeos de *RTVE* y *Atresmedia*. Como se indicó en la *Metodología* y después se expuso en los resultados del *Contexto* de este Trabajo de Fin de Grado, no existe un criterio unificado a la hora de tipificar cada vídeo³³.

Así, a pesar de que la categoría más utilizada es 'Noticias y política' (el 46,94% de los vídeos) su contenido no siempre responde a aspectos informativos (propios de una 'noticia') ni a temas referentes a la vida política (propio de lo que se espera por 'política'). Todo lo anterior se suma a las diferentes categorías dadas a vídeos cuyo contenido es similar desde el punto de vista de la temática o el género³⁴.

Por tanto, aunque el contenido informativo propio de los canales de *YouTube* *La Sexta Noticias*, *Antena3 Canarias* y *Antena 3 Noticias* (tres de los canales con más vídeos en la semana analizada) tenga peso en el total de la muestra, la

³³ La necesidad de llevar un análisis cualitativo para este punto, así como para tener en cuenta las categorías solo como valor orientativo, se explican detalladamente en la Metodología.

³⁴ Como ocurre con los contenidos de *El Hormiguero 3.0* y *El Intermedio* vistos en el Contexto de este Trabajo de Fin de Grado.

mayoría de los canales, y por tanto de los vídeos, se rigen por contenidos centrados en el entretenimiento o el infoentretenimiento como se ha visto también en otros estudios en *YouTube* como el trabajo de Berrocal et al. (2012) sobre el infoentretenimiento político.

Por último, se pretendía conocer la estrategia de publicaciones en *YouTube* de los medios analizados como otra de las preocupaciones para el presente trabajo. Así, se formuló la siguiente hipótesis:

H.3: No existe una publicación sistemática o programación de los contenidos para los canales en *YouTube* de estos grupos.

Esta hipótesis ha quedado verificada en parte, ya que sí que existe una publicación periódica diaria. Sin embargo, se aprecian grandes diferencias según el medio de comunicación y según los diferentes canales de *YouTube* gestionados por ellos.

De esta forma, se observan amplias desavenencias entre la actividad de los canales en *YouTube* del grupo *RTVE*, con 4 canales para 5 vídeos durante la semana analizada, frente a la actividad del grupo *Atresmedia* con los 44 canales con 404 vídeos para el mismo periodo.

Las diferencias también son visibles dentro de los propios grupos ya que la actividad de *RTVE* se concentra en uno de los cuatro canales (*RTVE*) y la actividad de *Atresmedia* se registra en 17 de los 44 canales, en menos de la mitad de la muestra. De esta forma, en términos generales (tomando como valores la suma de los dos grupos) sí que existe continuidad en cuanto a la existencia de una programación sistemática.

Sin embargo, centrándose en un análisis más preciso canal por canal no se observa esa actualización continua de la que hablaba Palacios (2002). Se enlaza de esta forma con la primera hipótesis (H.1.) para certificar que la actividad periódica existe gracias al contenido que viene de la televisión tradicional y no por los contenidos creados para *YouTube* aunque existan (como los que realizan con las colaboraciones de *youtubers*). Así, los canales más dinámicos y con mayor cadencia de publicación son los canales en *YouTube* de estos grupos

que llevan por nombre un espacio o cadena de la televisión tradicional (que alberga, por norma general, los contenidos de la misma).

En síntesis, de estas hipótesis, se extrae que las estrategias de *RTVE* y *Atresmedia* en *YouTube* actualmente se centran en trasladar espacios televisivos con temáticas de entretenimiento o infoentretenimiento a esta plataforma de una manera relativamente constante.

No obstante, el presente estudio también ha obtenido datos a través del análisis de contenidos que permiten realizar otra serie de conclusiones más allá de la verificación o no de las anteriores hipótesis. Se ha podido comprobar que las visualizaciones por parte de los usuarios son bajas respecto a otros estudios³⁵ a pesar de tratarse de canales gestionados por medios de comunicación, avalados por su experiencia, su marca y su influencia en la audiencia en la televisión (Sartori, 1997).

La participación de los usuarios es, a grandes rasgos, similar en estos canales de *YouTube* que en el resto de la plataforma, cumpliéndose la 'regla 90-9-1' (Nielsen, 2006) por la baja interacción del espectador en cuanto a valorar con 'Me Gusta' o 'No Me gusta'. Del mismo modo, la duración media de los vídeos es prácticamente similar a la que delimita Camacho en su investigación (2010).

En resumen, a pesar de las limitaciones de este trabajo, este análisis inicial permite un acercamiento exploratorio sobre la actividad de *Atresmedia* y *RTVE* en *YouTube*. De esta forma, se observa que, a pesar de contar con una fuente de recursos audiovisuales prácticamente ilimitada, ya que pueden aprovechar todo el contenido emitido en la televisión previamente, se limitan meramente a volcar los contenidos con la misma apariencia que la emisión en televisión y, por tanto, las cadenas de televisión analizadas no aprovechan las posibilidades periodísticas de *YouTube* como medio de comunicación y difusión de información.

³⁵ Como el estudio *La baja interacción del espectador de vídeos en Internet: caso YouTube España* de Camacho et al. (2010)

Se plantea pues, a partir de este TFG, ahondar en esta línea de investigación en busca de nuevas respuestas que resalten la importancia de conocer las plataformas de la *Web 2.0* como *YouTube*, espacio en el que los medios de comunicación audiovisual tienen que encontrar su espacio a través de las herramientas de las que también disponen los usuarios convencionales. El usuario ya dispone de la web oficial de *Atresmedia* o *RTVE* para volver a visionar contenido emitido en la televisión cuantas veces quiera. La estrategia de *YouTube* debería ser propia y orientada a otro *target*.

Otra de las posibilidades que se pueden plantear es el estudio exhaustivo de los canales de *YouTube* aquí tratados con una muestra temporal mayor. De esta forma, se podrían extraer unos datos aún más sólidos sobre las estrategias de *Atresmedia* y *RTVE* en *YouTube*. Por otra parte, realizar un seguimiento en *YouTube* de los medios nativos digitales también podría abrir nuevas líneas de investigación al respecto así como la participación de los *youtubers*.

Una perspectiva que sería enriquecedora para una investigación más exhaustiva sobre el presente estudio sería conocer, de mano de los gestores de los canales de *YouTube* de *Atresmedia* y *RTVE*, qué método o procedimiento siguen para subir contenidos a *YouTube* si es que existe una estrategia definida. Aunque se barajó para este estudio tener un encuentro con los responsables de estos canales finalmente se descartó por resultar inabarcable y fuera de contexto para un Trabajo de Fin de Grado.

No obstante, no se descarta para futuras investigaciones retomar la línea del presente Trabajo de Fin de Grado como punto de partida.

CAPÍTULO 4. BIBLIOGRAFÍA

Antolín Prieto, R. (2012). *YouTube* como paradigma del vídeo y la televisión en la web 2.0. Tesis Doctoral. Universidad Complutense de Madrid: Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad I.

Bañuelos, J. (2009). *Youtube como plataforma de la sociedad del espectáculo*. Revista Razón y palabra, (69), 87.

Berrocal, S., Domínguez, E. C., & García, M. R. (2012). *El "infoentretenimiento" político en Internet: La presencia de cinco líderes europeos en YouTube*. RIPS: Revista de Investigaciones Políticas y Sociológicas, 11(4).

Berrocal, S., Domínguez, E. C., & García, M. R. (2012). *El "infoentretenimiento" en Internet. Un análisis del tratamiento político de José Luis Rodríguez Zapatero, Mariano Rajoy, Gaspar Llamazares y Rosa Díez en YouTube*. Doxa Comunicación: revista interdisciplinar de estudios de comunicación y ciencias sociales, (15), 13-34.

Berrocal-Gonzalo, S., Campos-Domínguez, E., & Redondo-García, M. (2014). *Prosumidores mediáticos en la comunicación política: el «politainment» en YouTube*. Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación, 22(43), 65-72.

Cabanillas, S. (2014). *El fenómeno youtuber: una nueva forma de comunicación*. Trabajo de Fin de Grado. Universidad Autónoma de Barcelona: Facultad de Ciencias de la Comunicación.

Camacho, J. G., & Alonso, A. J. (2010). *La baja interacción del espectador de vídeos en Internet: caso Youtube España*. Revista Latina de Comunicación Social, (65), 32.

Camacho, J. G. (2013). *Descripción cuantitativa y cualitativa del espectador de vídeos en Youtube España*. Communication Papers, 2(2), 11-22.

Castells, M. (1997). *La sociedad red: La era de la información*, vol. 1. Madrid: Alianza Editorial.

Castells, M. (2001). *Internet y la sociedad red*. Revista La Factoría, 14, 15.

- Castells, M. (2003). *El poder de la identidad*. Madrid: Alianza Editorial.
- Castells, M. (2009). *Comunicación y poder*. Madrid: Alianza Editorial.
- Cebrian Herreros, M (2008). *La Web 2.0 como red social de comunicación e información*. Estudios sobre el Mensaje Periodístico, nº 14, 2008, págs. 345-361.
- Concepto05 (2015). *Estadísticas de Redes en España 2015*. Recuperado de: <http://www.concepto05.com/2015/05/estadisticas-redes-sociales-en-espana-2015/> Consultado el 20/06/2015
- De Piero, J. (2014). *EL Vlog como género discursivo: Algunos aportes para su definición*. Revista Jornale@s, 1.
- Ferrada, Mariela, (2005). *Comunidades virtuales: weblogs o bitácoras como recurso para la colaboración en línea en biblioeconomía y documentación en España*. Universidad de Barcelona.
- Feixas, D., Codina, E. & Carandell, R. (2013). *Cómo triunfar en YouTube*. La Galera.
- García Estévez, N. (2013). *Presencia de las redes sociales y medios de comunicación: representación y participación periodística en el nuevo contexto social*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Gil García, D. (2008). *El auge de Youtube como noticia de contenido social: causas y consecuencias*. Repositorio Universidad Jaime I.
- Gonzalo, S. B., Domínguez, E. C., & García, M. R. (2012). *Comunicación Política en Internet: La tendencia al "infoentretenimiento" político en " YouTube"*. Estudios sobre el mensaje periodístico, 18(2), 643-659.
- Hanssen, L., Jankowski, N. W., & Etienne, R. (1996). *Interactivity from the perspective of communication studies*. ACAMEDIA RESEARCH MONOGRAPH, 19, 61-73.
- IGARZA, Roberto (2008) *Nuevos medios. Estrategias de convergencia*. 3.0 Buenos Aires, Argentina: La Crujía.

Lavado, A. (2010). *El consumo de YouTube en España*. Revista Global Media Journal México, 7(14), 5.

Noci, D. (2008). *Definición teórica de las características del Ciberperiodismo: elementos de la comunicación digital*. Doxa Comunicación: revista interdisciplinar de estudios de comunicación y ciencias sociales, (6), 53-91.

Manovich, L. (2005): *El lenguaje de los nuevos medios de comunicación*, Barcelona: Paidós.

Nielsen, J. (2006). *Participation Inequality: Encouraging More Users to Contribute*. En línea. Última actualización: 9/10/2006 [Consultado: 16/03/2015] http://www.useit.com/alertbox/participation_inequality.html

O'Reilly, T. (2005). *What is Web 2.0: Design patterns and business models for the next generation of software*. Retrieved March, 2006.

Romero, J. M. A. (2004). *Ciberespacio y comunicación: nuevas formas de vertebración social en el siglo XXI*. Espéculo: Revista de Estudios Literarios, (27), 31.

Rost, A. (2006): *La interactividad en el periódico digital*, Tesis doctoral presentada en la Universitat Autònoma de Barcelona.

Rodríguez-Martínez, R., Codina, L., & Pedraza-Jiménez, R. (2010). *Cibermedios y Web 2.0: modelo de análisis y resultados de aplicación*. El profesional de la información, 19(1), 35-44.

Rufi, J. P. P. (2013). *La actualidad en YouTube: claves de los vídeos más vistos durante un mes*. Global Media Journal México, 9(17).

Salaverría, R. (2003). *Manual de redacción ciberperiodística*. Madrid: Editorial Ariel.

Sánchez, J. M., & Bolós, C. E. (2014). *Tipología de vídeos en el periodismo digital español: análisis cualitativo de cinco cibermedios*. Doxa Comunicación, (19).

Santaella, L. (2004): *Navegar no ciberespaço. O perfil cognitivo do leitor imersivo*, São Paulo: Paulus.

Sartori, G. (1997). *Homo videns: la sociedad teledirigida*. Taurus.

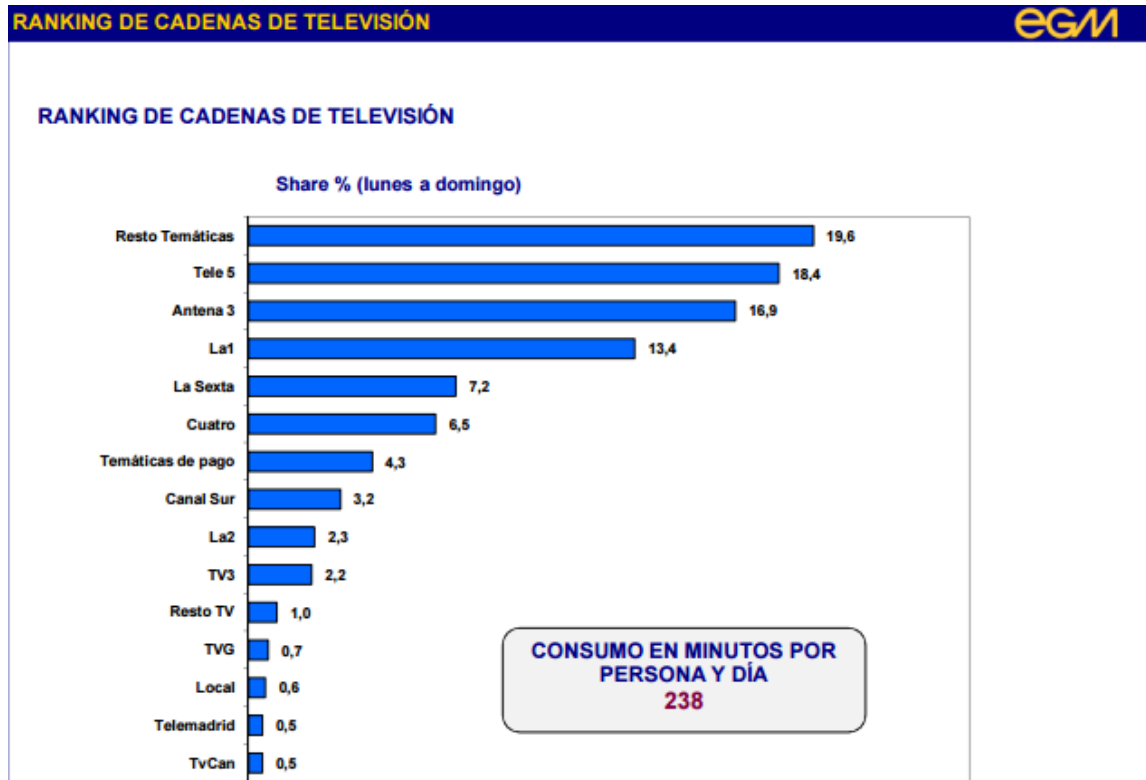
Vilariño Picos, M. T.; Abuín González, A. (2006): *Teoría del hipertexto. La literatura en la era electrónica*, Madrid: Arco/Libros.

YouTube.com/yt/about (2015). Acerca de YouTube. Recuperado de <https://www.youtube.com/yt/about/es>, Consultado el 13/04/2015.

Aib (2014). Estudio Anual de Redes Sociales. Recuperado de: http://www.iabspain.net/wp-content/uploads/downloads/2015/01/Estudio_Anual_Redес_Sociales_2015.pdf
Consultado el 20/06/2015

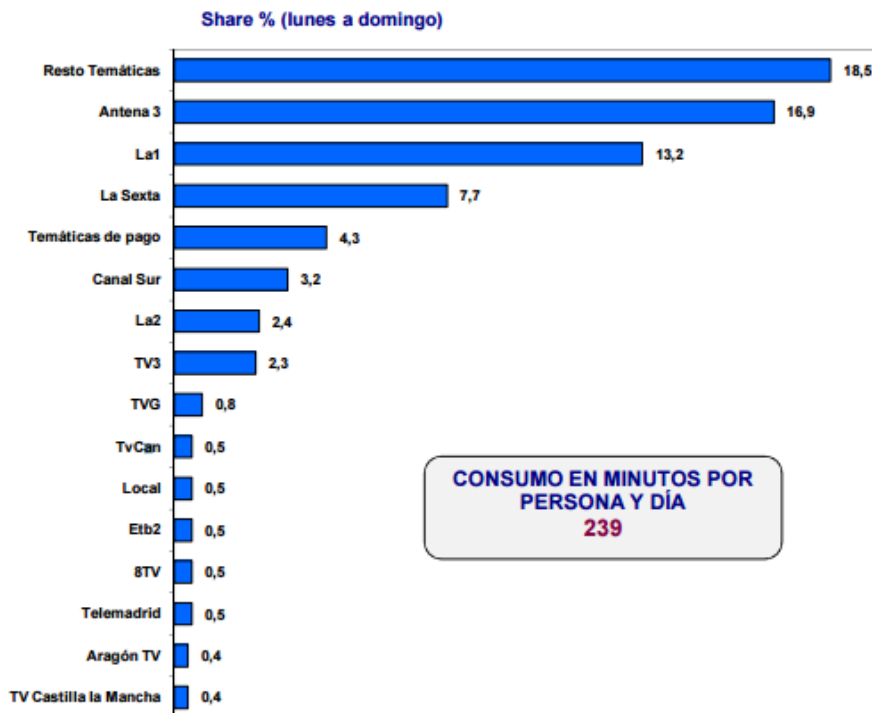
CAPÍTULO 5. ANEXOS

5.1. Datos del Estudio General de Medios (EGM)



EGM 1. Captura de pantalla de los resultados de la televisión en el EGM de febrero de 2014 a noviembre de 2014. (Fuente: www.aimc.es)

RANKING DE CADENAS DE TELEVISIÓN



EGM 2. Captura de pantalla de los resultados de la televisión en el EGM de abril de 2014 a marzo de 2015.
(Fuente: www.aimc.es)

5.2. Manual de Codificación

Análisis de *Atresmedia* y *RTVE* en *YouTube*

En estas dos tablas se realiza un estudio a grandes rasgos de la situación y la actividad de los grupos de comunicación en sus canales de *YouTube*. Los resultados de las mismas arrojan datos significativos para fijar un punto de partida en el que basar el estudio posterior del análisis de los vídeos codificados en una semana. Cada apartado consta de dos tablas: la que recoge los datos del medio en *YouTube* y otra destinada a recoger observaciones particulares.

- Análisis del medio de comunicación en *YouTube*: destinada a recoger los datos más significativos que aporta la información de los canales de *YouTube* hasta el día de su codificación. Así, esta tabla recoge la fecha de creación del primer canal del grupo en *YouTube*, el número total de canales del grupo (todos aquellos certificados por el propio medio de comunicación) y el sumatorio de todos sus vídeos publicados hasta el 24 de mayo (último día de comprobación). También aporta el número total de usuarios suscritos a las actualizaciones y publicaciones del grupo y el cómputo total de las visualizaciones de todos sus vídeos. El historial temporal de la actividad en *YouTube* de estos grupos queda registrado entre las fechas del primer vídeo publicado en este portal y el último vídeo recogido en el momento de la codificación de datos. Es importante destacar que en ambos grupos (*Atresmedia* y *RTVE*) el primer vídeo publicado del primer canal está actualizado. Es decir, que aunque posea una fecha de publicación es imposible conocer con exactitud cuál fue ya que la fecha de actualización es diferente a la anterior.
- Observaciones: este cuadro estará destinado a recoger aquellas apreciaciones que no tendrían lugar en la tabla anterior o que sea interesante recoger para completar el trabajo.

Análisis de vídeos en *YouTube*

La tabla de análisis de los vídeos se dividen en cinco apartados principales: los datos de identificación, los datos del vídeo, el análisis de su contenido, la participación del usuario y observaciones.

1. Datos de identificación: tendrá el objetivo de identificar al codificador que llevó a cabo el chequeo de cada vídeo, así como la fecha en la que se llevó a cabo la misma y el número del vídeo en la codificación de la muestra total elegida.
2. Datos del vídeo: servirá para conocer los datos más significativos que arroja cada vídeo con la información extraída previa al análisis de su contenido.
 - En primer lugar se indicará la dirección URL del vídeo junto con la procedencia del canal de *YouTube* donde está alojado. Así quedará indicado el canal al que pertenece y entre paréntesis el grupo de comunicación dueño de ese canal. Otros factores que se recogerán en este apartado será el título del vídeo, su duración en minutos y la fecha en la que fue publicado (que figura en la propia descripción del vídeo en *YouTube*).
 - Para el origen del vídeo (es decir, el soporte o plataforma para el que fue pensado su primera emisión) se escogerá "vídeo creado para Internet", si su emisión fue primero en el canal de *YouTube*; "reproducido antes en TV", si previamente fue emitido en algún canal de la televisión tradicional antes de ser alojado en *YouTube* u "otro origen" si atiende a otro fin que no podría englobarse en ninguna de las dos anteriores de forma plena. Aquí podría entrar un vídeo que no pertenece a la cadena ni ha sido producido por ellos pero que cuelgan en alguno de sus canales (por ejemplo: véase ficha de análisis 355).
 - En cuanto a la autoría del vídeo se estudiarán las siguientes opciones: "no se especifica" cuando la autoría no se detalle más allá del propio nombre del canal que aloja el vídeo; "Firma con un rótulo o pestaña interactiva" cuando se añada información

complementaria sobre la autoría del vídeo a través de cuadros o pestañas que se añadan con el vídeo o “se especifica en el vídeo” cuando se mencione en el contenido del vídeo la autoría del mismo. En los dos últimos casos (aquellos en los que se especifica la autoría del vídeo más allá del nombre del canal que lo contiene) se señalará el nombre del usuario/autor que edita y sube a *YouTube* el vídeo.

- Por último, se indicará la categoría que selecciona el usuario que sube el vídeo (se especifique o no) dentro de las opciones que marca el propio *YouTube*. Este ítem está predeterminado por *YouTube* que obliga a establecer una categoría para el vídeo. Una imposición así, en ocasiones obliga a establecer una categoría que no abarca el género o la temática del vídeo de forma plena. Por ello, se recoge este punto como dato a tener en cuenta pero no como único elemento para establecer la tipología o temática del vídeo.
3. Análisis de su contenido: en este apartado estudiaremos el contenido de cada vídeo teniendo en cuenta el género del mismo, su temática y formato. El objetivo de este apartado será extraer unos resultados que ayuden a refutar o verificar la tercera hipótesis (H.3.) así como apoyar a la primera hipótesis (H.1.: determinar el origen del vídeo)
- En primer lugar, se tendrá en cuenta el género del vídeo atendiendo a una clasificación basada en la tipología de los vídeos en el periodismo digital español de Javier Sánchez & Concha Edo Bolós (2014). Ésta será: “Noticia” para los contenidos puramente informativos en los que se expongan hechos y datos informativos; “Reportaje” para aquellos vídeos que relaten un acontecimiento noticioso de relevancia social que puede contener elementos interpretativos; “Crítica” cuando se realice un examen o juicio de valor sobre un tema o cuestión particular; “Entrevista” cuando se trate de un vídeo que contiene un diálogo entre dos personas con el fin de obtener unas conclusiones sobre las respuestas del entrevistado y “otros” para las categorías que no encuentren

espacio en ninguna de las anteriores. Este último apartado puede contener aquellos géneros inclasificables por tratarse de vídeos con demasiados contenidos o la suma de varios de los anteriores. Así mismo, en ocasiones un corte de la programación televisiva abarca demasiados espacios diferentes que no pueden clasificarse con exactitud. Otro ejemplo que se clasificó en "otros" es el corte de series televisivas de entretenimiento sin argumento o desenlace. Sin embargo, puesto que *YouTube* funciona con unos parámetros distintos a los de un medio de comunicación tradicional se ha decidido añadir a este apartado las categorías "tutorial", que hará referencia a todos aquellos vídeos (más propios de internet) en los que se dé una serie de pautas o consejos para llevar a cabo una acción determinada (como los pasos necesarios para elaborar un plato culinario) y "promocional" para aquellos vídeos que tengan como objetivo atraer o llamar la atención del usuario para influir en su conducta de consumo de un producto (como puede ser cualquier contenido de la programación televisiva propia que anuncie la próxima emisión de un programa o contenido).

- La temática del vídeo contará con una breve descripción cualitativa que sintetice el tema central que se presenta.
- Atendiendo al formato del vídeo codificaremos entre las categorías: "VTR" también conocida como "pieza" que integra, generalmente, un vídeo informativo con presentación (o entradilla), imágenes grabadas, voz en off de un reportero o redactor, declaraciones... Se englobarán en este caso los cortes limpios de la programación que integren este formato característico de los noticieros o informativos. En "Clip" se englobará aquellas producciones que contienen secuencias breves (cortadas y maquetadas) que describen una historia (la aplicación original sería el videoclip musical aunque con la aparición de la *Web 2.0* -y portales como *YouTube*- ahora también se asocia este concepto con los vídeos que circulan por Internet. No obstante, si

existe un tratamiento de imágenes en el contenido televisivo publicado en *YouTube* posterior a su emisión en televisión también entrarán en "clip". Un ejemplo sería la elaboración (mediante el corte, la edición y producción) de un resumen para *YouTube* de un programa previamente emitido en la televisión. Otras categorías dentro de este apartado podría ser el "total", que correspondería a unas declaraciones hechas a cámara, la exposición de una fuente filmada...(en las que entrarían aquellas grabaciones brutas que podrían descartarse para la televisión por ser demasiado largas pero que se publican en *YouTube*) o una "cola", cuando se trata de una narración del presentador con voz en off de un vídeo (que seguiría la misma metodología aplicada para los VTR). En "fragmento de programación", se incluirán aquellos vídeos que correspondan con el corte de un espacio en un momento determinado de la parrilla televisiva tradicional (lo que se traduce en extraer un momento de la programación y volcarlo sin ninguna otra edición a *YouTube*). En "híbrido" entrarán aquellos vídeos cuando se mezclen dos de los anteriores (por ejemplo, un VTR+Cola como es común en muchos informativos) u "otros" para aquellos formatos no tipificados. Esta clasificación de parámetros ha sido configurada a partir de las nociones y del temario extraído de la asignatura Televisión Informativa de la Universidad de Valladolid. Para precisar el análisis aún más, se referirá como "clip" a todos aquellos vídeos que hayan sido editados para su emisión en *YouTube* aunque antes hayan sido editados para su emisión en la televisión tradicional. Para referir a estos últimos, se utilizará la categoría "fragmento de programación" ya que, en forma, su visionado en la televisión tradicional fue la misma que la que se puede ver en un vídeo de *YouTube* posterior.

4. Participación del usuario: nos ayudará a conocer, a grandes rasgos, cuál es la interacción y participación con el usuario de estos vídeos. Así, se recogerá el número total de reproducciones de cada vídeo según el

contador del mismo. Junto a esto, también se codificarán los “Me gusta” o “No me gusta” que los usuarios hayan indicado en el vídeo hasta la fecha de la recogida de datos.

5. Observaciones: en este apartado tendrá lugar una breve explicación de carácter cualitativo que recoja aquellos datos que no puedan ser cuantificados en los apartados anteriores.

5.3. Tabla del resultado de los datos obtenidos tras la codificación de los vídeos estudiados en los canales de Atresmedia y RTVE

	Lun es 4	Mar tes 5	Miérc oles 6	Juev es 7	Vier nes 8	Sába do 9	Domi ngo 10	TOT AL
Número de vídeos codificados	57	84	88	70	56	22	32	409
Origen del vídeo								
vídeo creado para Internet	7	3	7	5	15	2	1	40
reproducido antes en TV	50	79	80	64	39	19	31	362
Otro origen		2	1	1	2	1		7
El Autor								
No se especifica (propio canal)	56	84	85	67	54	22	31	399
Se firma con un rótulo	1			2			1	4
Se especifica en el vídeo			3	1	2			6
Categoría del vídeo								
Noticias y política	40	29	31	30	25	20	17	192
ciencia y tecnología	1		1	2				4
cine y animación				1	13			14
comedia								
consejos y estilo	1					1		2
deportes	3	9	8	7	4			31
entretenimiento	11	46	48	29	13	1	15	163
formación								
gente y blogs				1				1
juegos								
mascotas y animales								

motor								
música	1				1			2
ONG y activismo								
viajes y eventos								
Género del vídeo								
Noticia	17	15	19	13	15	8	5	92
reportaje	16	8	8	9	5	2		48
crítica	3	5	5	5	2	1	1	22
entrevista	14	13	15	17	21	8	25	113
tutorial		1	3	3	1			8
promocional	1		2	4	2	1		10
otros	6	42	36	19	10	2	1	116
Formato del vídeo								
VTR	11	10	7	6	12	9	5	60
Clip	7	3	10	6	6	2	1	35
Total	3	1	1		11			16
cola	5	2	6	4	1			18
fragmento de programación	31	68	63	54	26	11	26	279
Híbrido			1					1
otros								

5.4. Tablas de Codificación

Análisis de *Atresmedia* y *RTVE.es* en *YouTube*

ATRESMEDIA

Grupo de comunicación	Atresmedia
URL	https://www.youtube.com/user/atrestube/featured
Fecha de codificación	9:32, domingo 24 de mayo
Fecha de creación del primer canal	11 de marzo de 2006 (Antena 3)
Número total de vídeos	47.017
Número de canales	44
Número de suscripciones	1.847.386
Número de visualizaciones totales	1.652.825.469
Fecha del primer vídeo publicado	8 de marzo de 2007 (Antena 3)
Fecha del último vídeo publicado	23 de mayo de 2015

OBSERVACIONES

La fecha del primer vídeo publicado del grupo, publicado desde el canal *Antena 3*, corresponde con la última actualización del vídeo en cuestión. Es decir, la publicación puede ser anterior a la fecha indicada en el cuadro anterior, sin embargo solo queda reflejada la última actualización sin poder conocer la exactitud la fecha original. Por otra parte, en la fecha del último vídeo publicado no se incluye el canal al que pertenece ya que en esta fecha existen varios canales del grupo con vídeos publicados.

RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

Grupo de comunicación	RTVE
URL	https://www.youtube.com/user/rtve/featured
Fecha de codificación	9:43, domingo 24 de mayo
Fecha de creación del primer canal	30 de marzo de 2006 (RTVE)
Número total de vídeos	5.974
Número de canales	4
Número de suscripciones	139.510
Número de visualizaciones totales	261.735.303
Fecha del primer vídeo publicado	3 de septiembre de 2007 (RTVE)
Fecha del último vídeo publicado	23 de mayo de 2015 (RTVE)

OBSERVACIONES

En el apartado *Más información* de los canales de *RTVE*, además de los principales datos del canal, aparecen enlaces que permiten enlazar con los portales oficiales de *RTVE.es* (*A la carta, En directo, versión móvil*).

Modelo de ficha del análisis de vídeos en *YouTube*

Datos de identificación:

Nombre del codificador:		Fecha de codificación:	
Nº vídeo codificado:			

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	
Canal del Vídeo (Grupo):	

Título del vídeo:			
Duración:		Fecha de publicación:	
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input type="checkbox"/>	No se especifica (autoría del propio canal)	
	<input type="checkbox"/>	Se firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo			

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	
Número de "Me gusta":	
Número de "NO me gusta":	

Observaciones

--

Ficha de análisis: Elaboración propia a partir del trabajo de Berrocal, Campos y Redondo (2013).

Fichas de análisis codificadas

RTVE PLANTILLA ANÁLISIS

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:21 jueves, 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	1		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ü_jFs1k0Jo		
Canal del Vídeo (Grupo):	RTVE (RTVE)		
Título del vídeo:	Los grupos de whatsapp, coloquio de "Para Todos La 2"		
Duración:	11:14 min	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	

Categoría del vídeo	Entretenimiento
----------------------------	-----------------

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se describe cómo se estructuran los grupos de Whatsapp					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	549
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:26 jueves, 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	2		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RaB4OyDwzR4		
Canal del Vídeo (Grupo):	RTVE (RTVE)		
Título del vídeo:	La libertad imaginada de Cristóbal Halffter		
Duración:	2:38 min	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	X	Otro origen: Preparado para RTVE.es	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	X	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Descripción de la vida de Cristobal Halffter					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	X	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	161
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

Pertenece a una categoría denominada *Imprescindibles* de RTVE.es

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:41 jueves, 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	3		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=QwZ9xf1t8SQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	RTVE (RTVE)		
Título del vídeo:	"Tengo síndrome de Down... ¿Y qué?" en "Para Todos La 2"		
Duración:	4:07'	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a afectados por el síndrome Down					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	448
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:21 jueves, 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	4		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0Q_1pXw16nw		
Canal del Vídeo (Grupo):	RTVE (RTVE)		
Título del vídeo:	Entrevista Cristobal Soriano, supervivient català de Mauthausen		
Duración:	3:09'	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Experiencia de un superviviente de mathausen					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	348
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:25 jueves, 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	5		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=hLlvxoouJkl		
Canal del Vídeo (Grupo):	RTVE (RTVE)		
Título del vídeo:	Nina Pérez, directora general de Bodas.net a Vespre a La 2		
Duración:	10:27'	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Nina Pérez sobre su trabajo.					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	330
---------------------------	-----

Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Atresmedia

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:03 jueves, 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	6		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=BpfsZsLkS3c		
Canal del Vídeo (Grupo):	Correr y fitness (Atresmedia)		
Título del vídeo:	¿Es malo practicar mucho sexo la noche antes de una carrera?		
Duración:	1:37'	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se tratan las ventajas e inconvenientes del sexo antes del ejercicio					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	32
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:15 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	7		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=vT3f4vsENDA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Correr y Fitness (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ponte a hacer planchas para enseñar el piercing		
Duración:	1:42	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista	X	Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Descripción de una serie de ejercicios físicos					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	41
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:23 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	8		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Ej6zhWySxOo		
Canal del Vídeo (Grupo):	Correr y Fitness (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Más de 32.000 mujeres tiñen de rosa el centro de Madrid contra el cáncer de mama		
Duración:	1:11'	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticia y Política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				

Temática del vídeo:	Se describe cómo se estructuran los grupos de Whatsapp					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	X	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:30 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	9		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=zdMDY_s4a8w		
Canal del Vídeo (Grupo):	Top Style (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Las celebrities apuestan por outfits primaverales en los mejores diez looks de la semana		
Duración:	3:10	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Consejo y Estilo		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	X	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se da información sobre moda					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	X	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.320
Número de "Me gusta":	33
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:35 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	10		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=3-b8MdEQbdM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Top Style (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Las celebs pasean sus mejores looks entre vestidos tipo años 70 y outfits boho chic		
Duración:	2.59	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Consejos y estilo		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Se describen estilos de moda de los años 70					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.250
Número de "Me gusta":	42
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:40 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	11		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=vcAhjE0hYkA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Celebrities (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Los chicos de Auryn, Blanca Suárez, Lady Gaga y muchos más nos hacen reír con las mejores Twitpics		
Duración:	0:59'	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	

		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Música	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Muestran fotografías de famosos					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	382
Número de "Me gusta":	13
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:59 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	12		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ZTeMh8lBxgA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Celebrities (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Miley Cyrus, Rihanna, Kim Kardashian y Justin Bieber lanzan miraditas a la cámara en las twitpics		
Duración:	0:59	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Música		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Se muestran fotografías de famosos					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Otros:				

	Híbrido	Otros:
--	---------	--------

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	246
Número de "Me gusta":	5
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	16:51 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	13		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4MJWuw7Qrgw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Daniel Guzmán en El Hormiguero 3.0: "He tardado 9 años en hacer la película"		
Duración:	11:53'	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Pablo Motos entrevista a Daniel Guzmán y a Luis Tosar					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.828
Número de "Me gusta":	24
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	17:26 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	14		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8Ze2GSz4ap0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Oona Chaplin en El Hormiguero 3.0: "La fantasía es necesaria para poder tener algo a lo que aspirar"		
Duración:	12:24	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticia y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Pablo Motos entrevista a Oona Chaplin					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.449
Número de "Me gusta":	33
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	17:31 de mayo
Nº vídeo codificado:	15		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=C8lotv6xa14		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	TRAILER: Sé lo que dijisteis en la última película, lo nuevo de Korah para Se Estrena		
Duración:	1:14	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	

	Korah
Categoría del vídeo	Cine y animación

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/> Noticia	<input type="checkbox"/> Reportaje	<input type="checkbox"/> Crítica
	<input type="checkbox"/> Entrevista	<input type="checkbox"/> Tutorial	<input checked="" type="checkbox"/> Promocional
	<input type="checkbox"/> Otros:		
Temática del vídeo:	Korah y otros doblan un fragmento de una película (Resacón en las Vegas)		
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/> VTR	<input checked="" type="checkbox"/> Clip	<input type="checkbox"/> Total
	<input type="checkbox"/> Cola	<input type="checkbox"/> Fragmento de programación	
	<input type="checkbox"/> Híbrido	<input type="checkbox"/> Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	18.521
Número de "Me gusta":	2049
Número de "NO me gusta":	23

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	17:45 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	16		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=K4LY_jzs1NQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Videoblog de 'Toro' (VI): Mario Casas intenta huir de su pasado		
Duración:	3:34	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/> Vídeo creado para Internet		
	<input type="checkbox"/> Reproducido antes en TV		
	<input type="checkbox"/> Otro origen (Describir)		
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/> No se especifica		
	<input type="checkbox"/> Firma con un rótulo o pestaña interactiva		
	<input type="checkbox"/> Se especifica en el vídeo		
	<input type="checkbox"/> En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario		
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/> Noticia	<input checked="" type="checkbox"/> Reportaje	<input type="checkbox"/> Crítica
	<input type="checkbox"/> Entrevista	<input type="checkbox"/> Tutorial	<input type="checkbox"/> Promocional
	<input type="checkbox"/> Otros:		
Temática del vídeo:	Entrevista a Mario casas		
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/> VTR	<input checked="" type="checkbox"/> Clip	<input type="checkbox"/> Total
	<input type="checkbox"/> Cola	<input type="checkbox"/> Fragmento de programación	
	<input type="checkbox"/> Híbrido	<input type="checkbox"/> Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	723
---------------------------	-----

Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	17:52 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	17		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v= Ra JGGFOI8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Crítica de El maestro del agua - El Chico Morera		
Duración:	3:02'	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:		No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	X	Se especifica en el vídeo	
		El Chico Morera (youtuber)	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Crítica de Chico Morera de El Maestro del agua					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.162
Número de "Me gusta":	153
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	17:58
Nº vídeo codificado:	18		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=p7mZuE32Ytc
----------------	---

Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Sandra Martín en la premiere de 'A cambio de nada'		
Duración:	1:37	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Sandra Martín					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	159
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:06 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	19		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0zotF4SNjXM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Angy Fernández: "Después de oír a la crítica, tengo muchas ganas de ver lo que ha hecho Dani"		
Duración:	1:45'	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional

	Otros:					
Temática del vídeo:	Entrevista a Angy Fernández					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	252
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:14 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	20		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=hX4hD71xaiY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Goya Toledo: "Yo era una rebelde de joven"		
Duración:	2:32	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Goya Toledo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	80
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:19 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	21		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=sApc7FTRlyg		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Felipe García Vélez: "Caralimpia es un personaje muy bonito con mucha humanidad"		
Duración:	2:19	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Felipe García Vélez					
Formato del vídeo:		VTR		Clip	X	Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	34
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

Este vídeo es un total de una entrevista. Es probable que haya sido editado para su emisión en TV. Sin embargo, para la red se ha subido en bruto.
--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:24 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	22		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=fi_g2W8okeg		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Miguel Herrán: "Luis Tosar ha sido mi guía, una experiencia que voy a llevar toda la vida"		
Duración:	4:27	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	

		Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Miguel Herrán					
Formato del vídeo:		VTR		Clip	X	Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	412
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

(véase observación tabla 21)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:28 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	23		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=3vML4kc7N0Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Luis Tosar: "Es una película muy honesta y hay un ingrediente muy importante que es la amistad"		
Duración:	4:26	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Luis Tosar por el estreno de la película "A cambio de nada"					

Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	206
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

(véase observaciones tabla 21)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:32 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	24		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Oh-JORCTo2I		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Maggie Civantos: "En 'Vis a Vis' salimos de la cárcel"		
Duración:	2:02	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Maggie Civantos por la serie de televisión Vis a Vis					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	538
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

(véase observaciones tabla 21)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:39 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	25		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=fk_1FcT-R_I		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Antonio Bachiller: " Cuando me dijeron que había ganado la Biznada no paraba de llorar"		
Duración:	2:54'	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Antonio Bachiller en la premiere de A Cambio de Nada					
Formato del vídeo:		VTR		Clip	X	Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	209
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

(véase observaciones tabla 21)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:45 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	26		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=rJ0Us5ebeQ4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Luis Fernandez: "Cuando vi el tráiler de 'A cambio de Nada' me recordó mucho a mi adolescencia"		
Duración:	1:52'	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	

		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		Cine y animación

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Luis Fernández en la premiere de A Cambio de Nada, la película					
Formato del vídeo:		VTR		Clip	X	Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	721
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

(véase observaciones tabla 21)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21 de mayo
Nº vídeo codificado:	27		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=uNYnhXCTu80		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	María Miguel: "Los padres deberíamos comunicarnos más con nuestros hijos"		
Duración:	2:25	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a María Miguel en la premiere de 'A cambio de nada'					
Formato del vídeo:		VTR		Clip	X	Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	88
Número de "Me gusta":	1

Número de "NO me gusta":	0
--------------------------	---

Observaciones

(véase observaciones tabla 21)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:52 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	28		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0vPePeHjRMU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Dani Guzmán: "Tras hacer muchos castings, a Miguel Herrán lo encontré por la calle"		
Duración:	4:54	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Cine y animación		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	Reportaje	Crítica
	X	Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Entrevista a Daniel Guzmán en la premire de 'A Cambio de Nada'.			
Formato del vídeo:		VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	668
Número de "Me gusta":	7
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

(véase observaciones tabla 21)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:56 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	29		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=inZyMCumQRs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Se estrena (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El Aston Martin de James Bond aparca en Madrid		
Duración:	2:26	Fecha de publicación:	10 de mayo

Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet
	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticia y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Se informa de una exposición en Madrid sobre James Bond.					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	673
Número de "Me gusta":	28
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:43 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	30		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=DYGQy8pStsM					
Canal del Vídeo (Grupo):	TopTrendingVídeo (Atresmedia)					
Título del vídeo:	Javi García Los Gameplays son el nuevo porno La Culpa es de Internet					
Duración:	2:51	Fecha de publicación:	6 de mayo			
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet				
		Reproducido antes en TV				
		Otro origen (Describir)				
El Autor es:		No se especifica				
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva				
	X	Se especifica en el vídeo				
		Javi García, <i>youtuber</i> (también se indica en el titular)				
Categoría del vídeo	Entretenimiento					

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Crítica a los jóvenes y las horas que pasan viendo vídeos en <i>YouTube</i>					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total

	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	41.588
Número de "Me gusta":	2.726
Número de "NO me gusta":	123

Observaciones

El autor de este vídeo es un *youtuber* con canal propio aunque participe en este canal de atresmedia.

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:51 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	31		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-oYy8Aa8_1l		
Canal del Vídeo (Grupo):	TopTrendingVideo (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Muy pronto, Mister Jagger llega a TopTrendingVideo		
Duración:	0:18	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	Mister Jagger	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input checked="" type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Presentación de un nuevo youtuber que participará en este canal					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	30.276
Número de "Me gusta":	743
Número de "NO me gusta":	29

Observaciones

El autor de este vídeo es un *youtuber* con canal propio aunque participe en este canal de atresmedia.

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:12 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	32		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=EKhEebk9_4		
Canal del Vídeo (Grupo):	TopTrendingVideo (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Álvaro Carmona: Reflexiones profundas		
Duración:	4:05	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Monólogo cómico				
Temática del vídeo:	El humorista Álvaro Carmona cuenta unos chistes					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	14.426
Número de "Me gusta":	627
Número de "NO me gusta":	26

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:16 21 de mayo
Nº vídeo codificado:	33		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=yxKD4hj_j3Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	TopTrendingVideo (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Borja Pérez Invocación Basauri Mirror		
Duración:	4:32	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	

	Borja Pérez
Categoría del vídeo	Entretenimiento

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	Noticia		Reportaje		Crítica
	Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: se trata de un diálogo ficcionado			
Temática del vídeo:	El vídeo habla de las apariciones ante un espejo de uno mismo.				
Formato del vídeo:	VTR	X	Clip		Total
	Cola		Fragmento de programación		
	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	28.055
Número de "Me gusta":	1521
Número de "NO me gusta":	28

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:10 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	34		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=iUlyvFpZw2U		
Canal del Vídeo (Grupo):	Tecno Xplora (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La app para saber en qué terraza hace sol		
Duración:	1.24	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Ciencia y tecnología		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	Noticia	X	Reportaje		Crítica
	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:			
Temática del vídeo:	Se explica una aplicación móvil sobre terrazas al sol				
Formato del vídeo:	VTR	X	Clip		Total
	Cola		Fragmento de programación		
	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	108
Número de "Me gusta":	2

Número de "NO me gusta":	1
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:12 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	35		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=o2PvXJU1OnE		
Canal del Vídeo (Grupo):	TecnoXplora (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Apple te permitirá desbloquear tu iPhone con un selfie		
Duración:	1:01	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Ciencia y Tecnología		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	Noticia	X	Reportaje	Crítica
	Entrevista		Tutorial	Promocional
	Otros:			
Temática del vídeo:	Se habla de aplicaciones móviles			
Formato del vídeo:	VTR	X	Clip	Total
	Cola		Fragmento de programación	
	Híbrido		Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	134
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	22 de mayo
Nº vídeo codificado:	36		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=iWi9QB0JjQ8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Tecno Xplora (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Samsung S6 Edge contra el iPhone 6		
Duración:	3:04	Fecha de publicación:	4 de mayo

Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet
		Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Ciencia y Tecnología	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Se comparan dos teléfonos móviles					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	242
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	22 de mayo
Nº vídeo codificado:	37		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=vj5LoFJ2N7E		
Canal del Vídeo (Grupo):	Ciencia Xplora (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ciencia Marron: Lágrima de Rupert - El Hormiguero 3.0		
Duración:	5:41	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticia y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista en el hormiguero con la sección de Marron					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	996
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9.27 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	38		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TVJuwUKFec		
Canal del Vídeo (Grupo):	CienciaXplora (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Las Eta Acuáridas, lluvia de estrellas de la primavera		
Duración:	1:16	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	Billy Quintero	
Categoría del vídeo	Ciencia y Tecnología		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se informa de una de las lluvias de estrellas más comunes en primavera					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	91
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:31 22 de mayo
-------------------------	--------	------------------------	-----------------

Nº vídeo codificado:	39
----------------------	----

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=rxpVB7ak0Og		
Canal del Vídeo (Grupo):	CienciaXplora (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ciencia Marron: Flechas en refresco de cola - El Hormiguero 3.0		
Duración:	2:08	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Es uno de los experimentos de Marron				
Temática del vídeo:	Experimento de Marron con refrescos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.130
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:35 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	40		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=vUISUaGxPTI		
Canal del Vídeo (Grupo):	CienciaXplora (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ciencia con Marron: Grabado láser en textil - El Hormiguero 3.0		
Duración:	3:02'	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Es un experimento de Marron con una invitada				
Temática del vídeo:	Es un experimento científico con CO2					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.576
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:41 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	41		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=PNfkufbU3Bs				
Canal del Vídeo (Grupo):	CienciaXplora (Atresmedia)				
Título del vídeo:	Dr. Puig: 'No podríamos pensar sin palabras' El Hormiguero				
Duración:	5:09	Fecha de publicación:	4 de mayo		
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet			
	X	Reproducido antes en TV			
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)			
El Autor es:	X	No se especifica			
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva			
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo			
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario			
Categoría del vídeo	Noticias y política				

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista al Dr. Puig en El Hormiguero					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	160
Número de "Me gusta":	5
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:45 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	42		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ikl0NVDAeBk		
Canal del Vídeo (Grupo):	Obtetivo tv (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Natalia Tena, protagonista de 'Refugiados'		
Duración:	2.29	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a la protagonista de la serie Refugiados					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	98
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:57 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	43		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=e63cFno1ebl		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Ramón Campos, productor ejecutivo de 'Refugiados'		

Duración:	2:16	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista al productor de la serie Refugiados					
Formato del vídeo:		VTR		Clip	X	Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:02 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	44		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=vjTug43xzH8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Mario López, Sonia Martínez, y Nacho Manubens, por el estreno de 'Refugiados'		
Duración:	3:43	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a miembros de la serie Refugiados					

Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	23
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:10 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	45		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=XqXRrtzM-Cs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Jesús Hermida - Antena 3 Noticias 1		
Duración:	1:44	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Reportaje sobre la vida de Jesús Hermida					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	26
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:16 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	46		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TNEM56VqeQs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo tv (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Debate 'Sin Límites' con Jesús Hermida		
Duración:	3.48	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros: Tertulia				
Temática del vídeo:	Es un fragmento de una tertulia televisiva					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	55
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:20 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	47		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Q6xgeOw485A		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV(Atresmedia)		
Título del vídeo:	Jesús Hermida entrevista a Margaret Thatcher		
Duración:	4:53	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	

		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Jesús Hermida entrevista a Margaret Thatcher					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	90
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10.22 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	48		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=twNwFFU01QY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Jesús Hermida entrevista a Latoya Jackson		
Duración:	10:53	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Jesús Hermida entrevista a Latoya Jackson					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	100
Número de "Me gusta":	0

Número de "NO me gusta":	0
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:26 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	49		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=DIQXFgvgI44		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ramón Campos: "La serie nace a partir del comportamiento que tenemos con los inmigrantes a veces"		
Duración:	2:03	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Ramón Campos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	22 de mayo
Nº vídeo codificado:	50		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=VAwEwl8xUS4
----------------	---

Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Natalia Tena: "Emma es una madre que tiene un pasado oscuro que ha estado ocultando ocho años"		
Duración:	1:45'	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen:	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	X	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	46
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	22 de mayo
Nº vídeo codificado:	51		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=WklqNPQmGXw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	David Leon: "Álex tiene un secreto que se revela al final de la temporada"		
Duración:	1:39	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional

	Otros:					
Temática del vídeo:	Entrevista a David León, protagonista de la serie Refugiados					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola		Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	34
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	22 de mayo
Nº vídeo codificado:	52		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Ftx_2oJqWAs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Teresa Fernández nos muestra la casa de los protagonistas de 'Refugiados'		
Duración:	1:55	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Teresa Fernández por la serie Refugiados					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola		Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	22
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10: 56 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	53		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=JRXvJ74Ohuc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	MAKING OF VIS A VIS - Berta Vázquez: "Rizos se enamora de Maca desde el primer momento en que la ve"		
Duración:	4:35	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Making of de la serie Vis a Vis					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.808
Número de "Me gusta":	13
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:01 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	54		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=gSz9yg83amM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	MAKING OF VIS A VIS - Así se grabó cuando Macarena encuentra la tarjeta SIM		
Duración:	1:48	Fecha de publicación:	6 de mayo

Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet
		Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Making of de Vis a Vis					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	516
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:03 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	55		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=MEY7bSaIHmw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	MAKING OF VIS A VIS - Ana Labordeta: "Las muertes siempre son raras de grabar"		
Duración:	2:05	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Making of de la serie Vis a Vis					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total

	Cola	X	Fragmento de programación
	Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	181
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:07 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	56		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=3zurpnD8cRw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Objetivo TV (Atresmedia)		
Título del vídeo:	MAKING OF VIS A VIS - "Leopoldo hará lo que sea por Macarena"		
Duración:	4:50	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Making of serie Vis a Vis					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	115
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:18 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	57		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=iUxGjQgVlxE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Canarias en un minuto (4 MAYO 2015)		
Duración:	1:26'	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Noticias destacadas de canarias el lunes 4 de mayo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	37
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:22 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	58		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=a3jhOKdY-u4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Aprobado el plan de sellado del buque ruso		
Duración:	1.35	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	

	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		Noticia y política

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Pieza de las condiciones de recogida del vertido de fuel en Canarias.					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:25 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	59		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=mPfeNrWgNs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Nemesio Pérez asegura que el IGN ha ocultado datos de terremotos		
Duración:	1:38	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo		Noticias y Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Noticia sobre los movimientos sísmicos en Canarias					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total

	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	33
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:29 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	60		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=GMuHEmE4wrU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La fragata L'hermione hace escala en el Puerto de Las Palmas		
Duración:	1:39	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticia y entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Noticia sobre la fragata l'Hermione					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	119
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:32 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	61		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=a7q1nBkcRhM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Santa Cruz celebra su gran día		
Duración:	1:18	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Festividad de Santa Cruz					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	14
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:34 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	62		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=McPbzNOgNH4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Noche de fuegos en Los Realejos		
Duración:	1:37	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	

		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Festividad de Santa Cruz de Tenerife					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	71
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:53 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	63		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=yszinvo_ZO8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Canarias en un minuto (5 MAYO 2015)		
Duración:	1:27	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total

	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	38
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:55 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	64		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=QQzTtgK3jp8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Las fugas del Oleg Naydenov se sellarán la próxima semana		
Duración:	1.44	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Noticia sobre el vertido de fuel en Canarias					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	12
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:57 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	65		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=PUgMIMYm_mw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El paro baja más de 8 puntos con respecto a abril de 2014		
Duración:	2:23	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Noticia que informa sobre una bajada del paro en abril					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	18
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:59 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	66		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=5QpVRB1IY_Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Noticias en la red (5 MAYO 2015)		
Duración:	1:26	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	

		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Rueda de noticias del día 5 de mayo en Canarias					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	35
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:04 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	67		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=uGcS-AwZDV4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	6 policías nacionales acusados de torturas		
Duración:	1:33	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre una causa judicial contra 6 policías.					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total

	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	20
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:48 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	68		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TYPiBKP2fJM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Guanarteme ya tiene su gran centro deportivo		
Duración:	1.35	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Noticia de la apertura de un centro deportivo					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:51 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	69		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=mRna07ulQbc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ya están en casa los canarios que estaban en Nepal		
Duración:	2:54	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	31
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:53 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	70		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4Jj_jH0FKWY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Preocupación en Cabo Verde por el vertido del Oleg Naydenov		
Duración:	0:59	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	

		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre el vertido del Oleg Naydenov					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	204
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.04 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	71		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=68fYrBA9yWE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La infertilidad masculina en aumento en las islas		
Duración:	1:30	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre la fertilidad masculina en Canarias					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total

	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	13
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:09 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	72		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ubOJaUfRrt4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	10.000 muertos, un año después		
Duración:	1.35	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información en el telediario sobre Médicos sin fronteras					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	10
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:19 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	73		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=hhUJX-ji1rE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Canarias en un minuto (7 MAYO 2015)		
Duración:	1:02	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Noticias más destacadas del 7 de mayo					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	40
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:22 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	74		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=I5DLRsWR7nU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Se atrinchera en su casa y retiene a su madre dentro		
Duración:	1.14	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	

		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre un secuestro					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:23 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	75		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=nFRFpndY3ko		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Una pasajera pilla al chófer de una guagua mandando "wasap"		
Duración:	1:50	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticia y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Un conductor es sorprendido con un teléfono al volante.					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total

	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	266
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:35 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	76		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=K6yH6_7ylIc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Canarias en un minuto (7 MAYO 2015)		
Duración:	1:30	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Resumen de noticias de Canarias el 7 de mayo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	11
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14. 38 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	77		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Wx7YLlgrRk4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Denuncian campañas difamatorias de padres a profesores por WhatsApp		
Duración:	1:29	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre acoso digital					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15.03 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	78		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=OWfniqG8Lgs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	CC ganaría las elecciones con 17 diputados,seguida del PSOE con 15		
Duración:	1:59	Fecha de publicación:	7 de mayo

Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet
	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Sondeos electorales en Canarias					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	14
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:05 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	79		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xtRn19qAG6o		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Descubren en aguas herreñas animales del trópico		
Duración:	2:03	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo			

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				

Temática del vídeo:	Información sobre especies tropicales			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	13
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:40 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	80		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=O8x5m0p3AG0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Canarias en un minuto (8 MAYO 2015)		
Duración:	1:13	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Noticias destacadas del viernes 8 de mayo			
Formato del vídeo:		VTR	Clip	Total
		Cola	X	Fragmento de programación
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	67
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:44 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	81		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=B1ebPwoea8o		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Apuesta por el trabajo conjunto y coordinado entre ambas ciudades		
Duración:	1:05	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información de Tenerife					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:48 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	82		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4yeEINIWc9g		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Cristina Tavío se compromete a incrementar la seguridad en Ofra		
Duración:	0:46	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	9
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10: 49 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	83		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=mdxPk4x9-po		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Según las encuestas serán las elecciones más reñidas		
Duración:	2:45	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre las elecciones autonómicas					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	16
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:55 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	84		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=q75xrRLICZE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Acercar sus propuestas a los ciudadanos a través de su web		
Duración:	0:59	Fecha de publicación:	de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre campañas a través de whatsapp					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:58 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	85		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=KSELK40u4kM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Los socialistas quieren abrir una oficina antidesahucios		
Duración:	1:07	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Apertura de una delegación socialista antidesahucios					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	10
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:01 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	86		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=J4fXD5lAXms		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Cardona promete recursos ilimitados para las ayudas básicas		
Duración:	0:51	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre una declaración de Cardona					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:04 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	87		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=FULEaKNXxxg		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rajoy estará en Canarias el primer fin de semana de campaña		
Duración:	0:36	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Programa de Rajoy en Canarias			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	14
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:07 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	88		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4thVpr79e9o		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Fallece ahogado un joven de 22 en la playa de La Nea, en Radazul		
Duración:	1:19	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Información sobre un fallecido en la playa.			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	264
---------------------------	-----

Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo
Nº vídeo codificado:	89		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=wDBPSCPXVE8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Noticias en la red (8 MAYO 2015)		
Duración:	1:15	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Noticias de internet					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	160
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:12 23 de mayo
-------------------------	--------	------------------------	------------------

Nº vídeo codificado:	90
----------------------	----

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ejl2TsrLQ30		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Canarias en un minuto (8 MAYO 2015)		
Duración:	1:37	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Informaciones de las islas canarias.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	52
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:36 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	91		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_UVQph_mLGQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista al profesor José Ignacio Torreblanca en 'El Intermedio'		
Duración:	5.20	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	

Categoría del vídeo	Entretenimiento
----------------------------	-----------------

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a José Mota					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1840
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:37 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	92		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Wx2QwIQhO_Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Wyoming: "Tal vez Alfonso Rus contaba el dinero para pagar en la gasolinera"		
Duración:	2:03	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Wyoming en El Intermedio					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.509
Número de "Me gusta":	34

Número de "NO me gusta":	0
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:40 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	93		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=stiCU33Fhtc		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Manu Sánchez versiona "¡Qué dolor!" de Raffaella Carrà - El Último Mono		
Duración:	2.37	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Es una sátira de una canción				
Temática del vídeo:	Versión de la canción "Qué dolor"					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	26.997
Número de "Me gusta":	350
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:43 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	94		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8EwHK_XCjgA		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	José Mota, sobre imitar a Évole: "Lo peor que llevo es que me pongan barbas" - El Último Mono		
Duración:	10:03	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.942
Número de "Me gusta":	39
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:46 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	95		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-et51uNo_Kw		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	José Mota: "La hamburguesa es un puñetero plagio del bocadillo español"		
Duración:	4:03	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y Política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de José Mota					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	740
Número de "Me gusta":	10
Número de "NO me gusta":	

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:48 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	96		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=GVViSxZaEUM		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La historia de Hércules según Manu Sánchez - El Último Mono		
Duración:	15:26	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticia y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Relato de la vida de Hércules					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.155
Número de "Me gusta":	60
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:51 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	97		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=obVLpx9414o		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La Seguridad Social entregará las radiografías por Instagram - El Último Mono		
Duración:	2:57	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Informaciones de El Mundo Today					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.782
Número de "Me gusta":	38
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:53 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	98		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=1_unHvrArIE		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Justin Viver del Carajo: "Tengo más problemas con los hidratos de carbono que con la justicia"		
Duración:	5:56	Fecha de publicación:	4 de mayo

Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet
	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Monólogo caracterizado					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.697
Número de "Me gusta":	30
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:55 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	99		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=c1VMZo4UkQ8		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Los bailarines de 'Priscilla, el Musical' actúan en 'El Último Mono'		
Duración:	6:43	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial	X	Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Promoción del grupo de música piscina, el musical					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total

	Cola	X	Fragmento de programación
	Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.803
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:58 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	100		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=a4eLLHC1hec		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Manu Sánchez: "¿Se compara beber semen con un vaso de zumo de albaricoque?" - El Último Mono		
Duración:	5:43	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Se habla de las propiedades del semen					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.249
Número de "Me gusta":	65
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:01 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	101		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=gxLyTcGmKAg		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Wyoming está preocupado por Pablo Iglesias, todos le dejan		
Duración:	2:26	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Wyoming bromea sobre la situación de Pablo Iglesias					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.948
Número de "Me gusta":	20
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:03 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	102		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=exQEClSq7bQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La polémica generada por el 'exactamente' de Aguirre en 'El Intermedio'		
Duración:	2:41	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	

		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	Noticia	X	Reportaje		Crítica
	Entrevista		Tutorial		Promocional
	Otros:				
Temática del vídeo:					
Formato del vídeo:	VTR		Clip		Total
	Cola	X	Fragmento de programación		
	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.961
Número de "Me gusta":	32
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12.10 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	103		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=q03mfjQ5k94		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Adiós a Jesús Hermida:"Si pudiera mandar una crónica desde el otro lado, sería para verlo"		
Duración:	15.03	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	Noticia		Reportaje	X	Crítica
	Entrevista		Tutorial		Promocional
	Otros:				
Temática del vídeo:	Homenaje a Jesús Hermida				
Formato del vídeo:	VTR		Clip		Total
	Cola	X	Fragmento de programación		
	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	11.467
Número de "Me gusta":	89
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:12 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	104		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0-l3zpa9luE		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Buenafuente: "Más que campaña electoral, esto va a ser un bucle electoral" - En el aire		
Duración:	12:13	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Monólogo de humor de Buenafuente				
Temática del vídeo:	Monólogo de humor de Buenafuente					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.547
Número de "Me gusta":	57
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:15 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	105		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=tPlneYy1oqc		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Miguel Ángel Muñoz: "La escena del jacuzzi ha sido el mayor infierno de mi vida" - En el aire		
Duración:	11:59	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a miguel A. muñoz					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.198
Número de "Me gusta":	46
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:19 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	106		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Rkg3b8RWelc
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)

Título del vídeo:	Berto Romero graba un vídeo para Miguel Ángel Muñoz: "Podría estar besándole toda la vida"		
Duración:	6:56	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Preguntas lúdicas a Miguel A. Muñoz					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8.770
Número de "Me gusta":	69
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:27 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	107		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=cdATRMNO38w		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Berto: "En un avión low cost ya no pasa ni un papel de fumar, entre la rodilla y el de delante"		
Duración:	5:07	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación entre Berto y Buenafuente					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	24.439
Número de "Me gusta":	205
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo 17:20
Nº vídeo codificado:	108		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=sl-_9deF9nc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Cocinatis (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Tortilla de cruasán, de foie o de turrón		
Duración:	2:51	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	x	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	x	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista	x	Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Como cocinar Tortilla de cruasán, de foie o de turrón					
Formato del vídeo:		VTR	x	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	74
---------------------------	----

Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo 17:24
Nº vídeo codificado:	109		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=YgeBw97TqZk		
Canal del Vídeo (Grupo):	Cocinatis (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Bárbara Top Chef: ¿Una visita inesperada? El papel de arroz te salva la vida		
Duración:	4:13	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input checked="" type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Mostrar la utilización del papel de arroz como ingrediente					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	48
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo 17:28
Nº vídeo codificado:	110		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=LrtfGai		
Canal del Vídeo (Grupo):	Cocinatis (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Bechamel del restaurante Pepa Tomate		
Duración:	3:04	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	x	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	x	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista	x	Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Mostrar la forma de hacer una buena bechamel.					
Formato del vídeo:		VTR	x	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	64
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo 17:32
Nº vídeo codificado:	111		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0ZzujBb1EWO		
Canal del Vídeo (Grupo):	Cocinatis (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Yumland - Pizza Pepperoni		
Duración:	2:33	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	x	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	x	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
--------------------------	--	---------	--	-----------	--	---------

	Entrevista	x	Tutorial	Promocional
	Otros:			
Temática del vídeo:	Como preparar pizza pepperoni			
Formato del vídeo:	VTR	x	Clip	Total
	Cola		Fragmento de programación	
	Híbrido		Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	325
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:36 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	112		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=jJVZ7ASGN3s		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La licencia de taxi de Robert de Niro o un puente empinado en Japón ¿'fake' o no 'fake'?		
Duración:	8:08	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	Noticia	X	Reportaje	Crítica
	Entrevista		Tutorial	Promocional
	Otros:			
Temática del vídeo:	Sección de humor del programa			
Formato del vídeo:	VTR		Clip	Total
	Cola	X	Fragmento de programación	
	Híbrido		Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	10.061
Número de "Me gusta":	112
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:39 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	113		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ve1TAG4Txwc		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El Gran Wyoming reflexiona sobre la prohibición del aborto en Latinoamérica		
Duración:	1:49	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Reflexión de Wyoming sobre el aborto					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.820
Número de "Me gusta":	42
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:41 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	114		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=aT9aX0vZd2Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	'El Intermedio' rinde homenaje a Jesús Hermida		
Duración:	0:43	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Homenaje a Hermida					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.777
Número de "Me gusta":	22
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12.43 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	115		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=c8KqXtFe7iA		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Dani Mateo pone un ejemplo gráfico de las ayudas a la banca con un billete de 100 euros		
Duración:	2:10	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Explicación de los juegos de la banca					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.047
Número de "Me gusta":	33
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:45 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	116		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RFMiDw6u2Rc		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Buenafuente: "Cuando los del PP se ponen a reformar, tú te pones a temblar" - En el aire		
Duración:	11:13	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional

	X	Otros: Monólogo de Buenafuente		
Temática del vídeo:	Humor sobre la situación del PP			
Formato del vídeo:		VTR		Clip
		Cola	X	Fragmento de programación
		Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8.720
Número de "Me gusta":	77
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12.52 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	117		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=vkfgMvAXAb4		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Javier Coronas: "Tengo la aplicación de Words" - En el aire		
Duración:	4:42	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Javier Coronas					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	16.505
Número de "Me gusta":	100
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:54 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	118		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=dyaP1rGuTlc		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Karra Elejalde: "Me gustaría vivir bien pero que no me conozcan tanto" - En el aire		
Duración:	19:01	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación con Karra Elejalde					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	16.216
Número de "Me gusta":	67
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:56 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	119		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=k6kQKjRi0eQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Buenafuente y Berto juegan con un espectador al 'Words inverso' - En el aire		
Duración:	9:27	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Juego con un espectador vía telefónica				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	19.964
Número de "Me gusta":	153
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:59 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	120		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=lizirFEIgt0		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Ignacio Escolar en 'El Intermedio' sobre el caso Naseiro		
Duración:	2:10	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	

		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Ignacio Escolar habla del caso Naseiro					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.218
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13 03 de mayo
Nº vídeo codificado:	121		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=mcL4CVeosbY		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	¿Cuál es la verdadera edad de Íñigo Errejón?		
Duración:	1:09	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Cálculo de la edad de Errejón a través de estudios					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total

	Cola	X	Fragmento de programación
	Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.417
Número de "Me gusta":	29
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:05 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	122		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=IS4NVnGAbvs		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Un ciudadano: "Si yo hubiera actuado como Aguirre estaría en el calabozo"		
Duración:	3:36	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:				
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.057
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:07 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	123		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=OY-8bqfOfA4		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Dani Mateo ironiza sobre la vida de los futbolistas en 'El Intermedio		
Duración:	2:55	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Crítica a la vida de los futbolistas					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	10.282
Número de "Me gusta":	124
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:11 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	124		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ugMtlL2eXvl
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)

Título del vídeo:	Wyoming: "Hay que ser muy valiente para chantajear a Aznar"		
Duración:	3:54	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Irregularidades del caso Naseiro					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input checked="" type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		
	<input type="checkbox"/>					

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.350
Número de "Me gusta":	24
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:46 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	125		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Z8c7T9Ad1xY		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Chicote: "Si te pido un cubo para tirar la comida, es que tu comida es una basura como un avión"		
Duración:	4:00	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
--------------------------	--------------------------	---------	--------------------------	-----------	-------------------------------------	---------

	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Crítica gastronómica de Chicote					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.407
Número de "Me gusta":	16
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:53 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	126		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=3VIL7Fu9KTo		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Chicote: "No sé si siento más asco por lo que he comido, o frustración por lo que me he encontrado"		
Duración:	3.26	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	x	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Es un montaje audiovisual de un programa				
Temática del vídeo:	Chicote inspecciona la cocina de un restaurante					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.262
Número de "Me gusta":	10
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:56 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	127		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=aDxhCERHxY		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Miguel, ante la presión de Chicote: "Yo no soy Superman"		
Duración:	3:20	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Montaje de un programa de entretenimiento				
Temática del vídeo:	Chicote inspecciona las condiciones de un restaurante					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.783
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:00 23 de mayo
-------------------------	--------	------------------------	------------------

Nº vídeo codificado:	128
----------------------	-----

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=lw_86itpeNQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Clara: "Mi marido viene, cena y se va. Él no forma parte de algo que estoy llevando yo a la ruina"		
Duración:	3.18	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Declaraciones de la dueña del restaurante a Chicote				
Temática del vídeo:	La dueña del restaurante se lamenta de cómo lleva su negocio					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.394
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:05 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	129		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8yGPNFhMARA		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Juan se desentiende de 'La Hamburguesía': "No voy a descuidar a mis clientes, no tengo más horas"		
Duración:	2:23	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	

El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación entre chicote y el marido de la dueña del restaurante					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.656
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo
Nº vídeo codificado:	130		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=lj-NsuTn6lM		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La brocheta de champiñón, pollo, pimiento, tomate y bacon de 'La Hamburguesía'		
Duración:	2:45	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista	X	Tutorial		Promocional
		Otros:				

Temática del vídeo:	Chicote enseña a la dueña de un restaurante a hacer una receta					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.265
Número de "Me gusta":	11
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:13 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	131		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_2O3lffY9Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Clara: "Yo quiero salir adelante con mis hijos, a los demás que les den por culo"		
Duración:	4:18	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: fragmento de una discusión de un programa de entretenimiento				
Temática del vídeo:	Discusión por la situación de un restaurante.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.427
Número de "Me gusta":	13
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:16 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	132		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=MN2xC49g0kl		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Madre de Clara: "Mi hija es adoptada, y tenía miedo a que yo también la abandonara"		
Duración:	4:26	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Diálogo con la madre de la dueña del restaurante					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.517
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.20 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	133		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=rPq6r3rQ6Fo		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Clara: "Nos van a dar por todos los lados"		
Duración:	4:00	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Sollozos de la dueña del restaurante por su calidad de vida.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.926
Número de "Me gusta":	13
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.24 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	134		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=By9v0jYIHN4		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Madre de Clara: "Estoy superorgullosa de ti amor, gracias por ser mi hija"		
Duración:	2:50	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Es una alabanza a la labor de su hija, la dueña del restaurante					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.206
Número de "Me gusta":	10
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:26 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	135		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4RA2iYue2ik		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Clara alucina con 'La Broqueta': "Esto es de película"		
Duración:		Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial	X	Promocional

	Otros:		
Temática del vídeo:	Se ofrece la transformación que ha hecho chicote al restaurante		
Formato del vídeo:	VTR		Clip
	Cola	X	Fragmento de programación
	Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.258
Número de "Me gusta":	11
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.29 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	136		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RLaE0PvjbJw		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Buenafuente: "Cada vez que miras, Podemos está un poco más al centro" - En el aire		
Duración:	12:06	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Buenafuente realiza una crítica de Podemos					
Formato del vídeo:	VTR		Clip		Total	
	Cola	X	Fragmento de programación			
	Híbrido		Otros:			

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	13.033
Número de "Me gusta":	93
Número de "NO me gusta":	9

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.31 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	137		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Aubtmhg98F4		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Núria Gago: "Jose Corbacho y Juan Cruz son como un monstruo de dos cabezas muy bien engrasado"		
Duración:	6:52	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación con Nuria Gago					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.088
Número de "Me gusta":	17
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:35 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	138		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=L2WSFoJ_-uk		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La boda de Nùria Gago en En el aire		
Duración:	11:35	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación con Nuria Gago sobre su posible boda con colaboradores					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.908
Número de "Me gusta":	31
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:48 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	139		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=qqlQ2Eg2aG8
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)
Título del vídeo:	Buenafuente: Me gustó Pompeya porque es como meterte en un pueblo de verdad" - En el aire

Duración:	10:17	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación con una espectadora					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	10.766
Número de "Me gusta":	65
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.53 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	140		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=AjHVT2quqZ0		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Javier Coronas: "Para que no parezca que estás solo, llega el 'brazo selfie'" - En el aire		
Duración:	6:33	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación sobre las ventajas del selfie					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	14.391
Número de "Me gusta":	140
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:56 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	141		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ACBGpLRzStM		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Berto Romero se une a la causa #BreastiesStrong : "Apoya a las tetas" - En el aire		
Duración:	1:41	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	X	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se tratan las declaraciones de un pastor religioso canadiense					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	10.638
---------------------------	--------

Número de "Me gusta":	118
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:01 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	142		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=PRxbz88mDWc		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Pablo Iglesias: "Yo no tengo poder, lo que sí tengo es palabra"		
Duración:	1.22	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Gonzo realiza preguntas a Pablo Iglesias sobre Podemos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.898
Número de "Me gusta":	33
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:05 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	143		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_VQ3wTtaeo4		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Pablo Iglesias hace un diagnóstico de los errores que han cometido en Podemos		
Duración:	5:29	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Gonzo realiza preguntas a Pablo Iglesias sobre Podemos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.002
Número de "Me gusta":	62
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:07 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	144		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=5JYiBWH0twk
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)

Título del vídeo:	Pablo Iglesias: "Si hubiera elegido yo a los candidatos la mayoría serían mujeres"		
Duración:	2:26	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Gonzo realiza preguntas a Pablo Iglesias sobre Podemos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.397
Número de "Me gusta":	38
Número de "NO me gusta":	15

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo
Nº vídeo codificado:	145		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=T_XjPSKj1ek		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Dani Mateo entrevista a Will Keen, de 'Refugiados', en 'El Intermedio'		
Duración:	2:35	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	X	Promocional
	Otros:					
Temática del vídeo:	Se oferta la nueva serie de Atresmedia Refugiados					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.724
Número de "Me gusta":	11
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23 de mayo
Nº vídeo codificado:	146		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xNTyxcV55T0		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Wyoming resume la relación entre Aguirre y Granados con un verso		
Duración:	1:35	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	X	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	Otros:					
Temática del vídeo:	Se tratan unas declaraciones de Esperanza Aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.288
---------------------------	-------

Número de "Me gusta":	33
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:19 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	147		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=5CAInYsV6RE		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Buenafuente: "¿Qué harán los futbolistas con toda su energía si no hay jornadas de fútbol?"		
Duración:	7:36	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Buenafuente critica las elecciones andaluzas					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	12.944
Número de "Me gusta":	94
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:24 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	148		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ryPXnvrw0q4		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Lucía Etxebarría: "Tontos son todos los que lo parecen y la mitad de los que no lo parecen"		
Duración:	12.30	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	La escritora lucía Etxebarría presenta su libro En el Aire					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.823
Número de "Me gusta":	38
Número de "NO me gusta":	29

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:26 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	149		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=OvzMO1ysFw4		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		

Título del vídeo:	Sandra Corcuera: "Yo empecé en el retrorunning por error" - En el aire		
Duración:	7:54	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Repaso al deporte retrorunning con Sandra Corcuera					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8.265
Número de "Me gusta":	43
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:34 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	150		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=CVb0FjewT9Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Videos Manipulados: vemos a Pedro Sánchez dando un meeting al ritmo de Manu Chao		
Duración:		Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otro origen:es un material utilizado en televisión pero no tal cual se presenta en el vídeo.	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	

Categoría del vídeo	Entretenimiento
----------------------------	-----------------

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: vídeos manipulados				
Temática del vídeo:	Sucesión de vídeos de humor					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.830
Número de "Me gusta":	52
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:42 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	151		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=lq1WYFL_fes		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El pastor que cambió las cabras por el narcotráfico - Equipo de investigación		
Duración:	2:48	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Un pastor se pasa al narcotráfico					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.658
Número de "Me gusta":	35
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	17:07 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	152		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=J5l7WW3OqxQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Vídeos Manipulados: Esperanza Aguirre imita a la mismísima Marilyn Monroe		
Duración:	1:22	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otro origen: son vídeos manipulados aunque hayan sido emitidos en parte en televisión	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: vídeos manipulados				
Temática del vídeo:	Vídeos en los que se caricaturiza a personajes famosos.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.987
Número de "Me gusta":	47
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	17:56 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	153		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=tZG8XM5hJUI		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rearte: "Jamás nos ha dicho ETA que denunciásemos torturas" - Salvados		
Duración:	3:11	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole conversa con un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	30.579
Número de "Me gusta":	10
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:58 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	154		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=APIEfsE7SvE
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)

Título del vídeo:	Iñaki Rekarte: "El punto de inflexión es cuando nace mi hijo" - Salvados		
Duración:	3:54	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole conversa con un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	29.295
Número de "Me gusta":	48
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:34 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	155		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=wNXL8wHNZxo		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte, sobre la independencia: "Me da exactamente igual" - Salvados		
Duración:	2:58	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	30.934
Número de "Me gusta":	76
Número de "NO me gusta":	7

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:37 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	156		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=pER7lFTE3no		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte: "Matas en nombre de un pueblo y no sabes ni su historia" - Salvados		
Duración:	5:48	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	35.589
Número de "Me gusta":	62
Número de "NO me gusta":	12

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:41 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	157		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_h6KcaPMEY0		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte, sobre los encuentros con víctimas: "Es positivo, compartes su sufrimiento" - Salvados		
Duración:	5:25	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	30.095
Número de "Me gusta":	63
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:44 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	158		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=1FRXXqSP_Yg		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Manu Sánchez versiona "I am an albatraoz" de AronChupa - El Último Mono		
Duración:	2:52	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:		No se especifica	
	X	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
	José M.G. Moyano		
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Versión de la canción "I am an albatraoz"				
Temática del vídeo:	Manu Sánchez versiona una canción de AronChupa					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	64.650
Número de "Me gusta":	779
Número de "NO me gusta":	23

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:51 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	159		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0K78h07ZBvM		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte: "Ser de ETA era ser un héroe" - Salvados		
Duración:	1:20	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	

	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	23.860
Número de "Me gusta":	35
Número de "NO me gusta":	10

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:53 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	160		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=rkObVqt7zdE		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte: "En mi comando había un hijo de un gobernador" - Salvados		
Duración:	3:48	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

		Híbrido		Otros:
--	--	---------	--	--------

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	25.942
Número de "Me gusta":	38
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:55 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	161		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RvBUN1QtG6M		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte: "Si escucharan qué se habla en los patios de cárcel, otro gallo cantaría" - Salvados		
Duración:	3:33	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	18.801
Número de "Me gusta":	25
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:57 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	162		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_y52zV59Esg		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rearte: "Decidimos a quién le tocaba disparar a cara o cruz" - Salvados		
Duración:	3:25	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	19.319
Número de "Me gusta":	32
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:58 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	163		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=tEGPHW87tyQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rearte: "No sabes a quién has matado hasta tiempo después de estar en la cárcel" - Salvados		
Duración:	2:04	Fecha de publicación:	10 de mayo

Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet
	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	19.251
Número de "Me gusta":	16
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:01 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	164		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=65kjSkW423g		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte, sobre Pakito: "¿Qué decir de alguien que manda a chavales a matar gente?" - Salvados		
Duración:	3:16	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				

Temática del vídeo:	Entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	30.506
Número de "Me gusta":	44
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	00:19 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	165		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=p79C4osEKis		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rekarte: "Lo que sientes es felicidad cuando has cometido un atentado" - Salvados		
Duración:	3:26	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	22.863
Número de "Me gusta":	36
Número de "NO me gusta":	16

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	0:21 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	166		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=opVZ3pp8x98		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rearte: "No sabría decirte los nombres de las personas a las que maté" - Salvados		
Duración:	4:57	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	29.334
Número de "Me gusta":	47
Número de "NO me gusta":	9

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	0:23 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	167		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8HQLgtFGFm0		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rearte: "Pensé que el atentado había sido un fracaso" - Salvados		
Duración:	4:54	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	34.815
Número de "Me gusta":	50
Número de "NO me gusta":	26

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	0:27 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	168		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=tZvB1mnV3jU		
Canal del Vídeo (Grupo):	How to play By (Atresmedia)		
Título del vídeo:	José Mercé Alegría		
Duración:	5:42	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otro origen: no se puede especificar con claridad cuál es su origen o para qué plataforma fue preparado	
El Autor es:	<input type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	Pepe Carmona	
Categoría del vídeo	Gente y blog		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros:				
Temática del vídeo:	Mercé interpreta Alegría					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	X	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	13
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:30 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	169		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=fCTwM1oNrDU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C584 - Aquilino le cuenta a Encarna que es el padre de Ismael		
Duración:	3:02	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Aquilino confiesa a Encarna que es padre de Ismael.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	252
Número de "Me gusta":	2

Número de "NO me gusta":	1
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:34 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	170		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ND7b5ADbVyE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C584 - Ismael e Isabel, cada vez más cerca		
Duración:	2:10	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	La relación entre Ismael e Isabel cada vez es más próxima.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	805
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:38 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	171		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=XxvRxtJZQzw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C584 - Américo y su padre liman asperezas		
Duración:	1:14	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Conversación entre Américo y su padre, este contento por el perdón de su hijo.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	80
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:42 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	172		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=fCsrFRJ55eg		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C584 - Juan reacciona con frialdad ante la visita de Nicolás		
Duración:	3:13	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	

		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Juan busca a Nicolás para amenazarle, después del frío recibimiento a la visita de este último.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	363
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:42 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	173		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=55JV7zl86ig		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1063 - Gracia se convierte en la musa del artista dadaísta		
Duración:	1:50	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Gedeón tiene claro el cartel de fiestas, el eje central: la maternidad, que estará representado por Gracia.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	229
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:46 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	174		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=v7p4Bh4VURo		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1063 - Aurora invita a Raimundo y Francisca a su boda		
Duración:	2:44	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Raimundo es invitado por Aurora a su boda, también invita a Francisca a pesar de no contar con su presencia.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.845
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:50 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	175		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=swOLUJYlInY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1063 - Bosco e Inés no pueden reprimir su amor		
Duración:	1:24	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Inés y Bosco se manifiestan su amor sin darse cuenta de la presencia de Amalia.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.446
Número de "Me gusta":	16
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:54 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	176		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Ya1Jq6pJbVw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1063 - Aurora renuncia a la beca por Lucas		
Duración:	1:35	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	

El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Aurora le lleva a Piedad su trabajo terminado y le comenta que renuncia a la beca porque se va a casar con Lucas.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	624
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:58 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	177		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ZbLA-vB7H2w		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1062 - Eulalia se entera de que Raimundo vive en La Casona		
Duración:	1:52	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Eulalia es recibida por Francisca en La Casona y a esta, involuntariamente, se la escapa que Raimundo vive allí.					

Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	737
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:02 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	178		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=CTwHzxvqMEU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1062 - Gracia admite que no hay otro hombre como Hipólito		
Duración:	2:08	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Gracia reconoce a Emilia y Mariana que Hipólito es de lo mejor que ha conocido.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	282
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:06 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	179		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=WlRkfhOeWA8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1062- Bosco no puede dejar de pensar en Inés		
Duración:	3:44	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Inés rechaza a Bosco pese a su deseo de estar con él, cuando este le confiesa que no puede amar a Amelia por ella.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.447
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:10 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	180		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=m8dgVBeOi0U		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1062 - Aurora tiene dudas sobre su boda		

Duración:	3:08	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Aurora pone sobre la balanza su vida laboral y su futura boda.					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	712
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:14 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	181		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=jB62_EoRTI4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	José Antonio Sayagués aprueba con nota el cuestionario de 'Amar es para siempre'		
Duración:	0:55	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
	X	Otro origen (Imposible de saber su origen)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional

	Otros:					
Temática del vídeo:	José A. Sayagués "Pelayo" en "Amar es para siempre" contesta el test sobradamente sobre lo que sabe de la serie.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	136
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:18 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	182		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=IDk6SHRHNI		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Álex Martínez responde al test '¿Cuánto sabes de Amar...?'		
Duración:	1:08	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otro origen (Imposible de saber su origen)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Alex Martínez, "Américo" en "Amar es para Siempre" no supera el test sobre lo que debería saber de la serie.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	92
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:22 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	183		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=bbej5Hr--LE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C585 - Ismael se entera de que Aquilino es su padre		
Duración:	3:15	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Aquilino le confiesa a Ismael que es su padre.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	579
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:26 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	184		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RupPaUmiU40		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C585 - Bonilla no piensa dejarse vencer por el Marqués		

Duración:	3:14	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Bonilla no se dejara vencer por el marqués aunque este conozca su negro pasado.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	174
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:30 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	185		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-tVqjWrSmr8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C585 - Benigna, despistada desde que Fortunato se fue a Barcelona		
Duración:	3:12	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
--------------------------	--------------------------	---------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------

	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Los despistes de Benigna en sus tareas fruto de una poderosa razón oculta.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	104
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:34 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	186		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ExQR29FYfo4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C585 - Doña Elvira da un ultimátum a Américo		
Duración:	3:05	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Américo recibe una amenaza de Doña Elvira: contar a Lucia la verdad sobre la excarcelación de su padre.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	451
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:34 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	187		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=um31Vmp2dus		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C585 - Miguel Ayala ofrece trabajo a Leonor		
Duración:	2:05	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Críticas de un personaje a otro por querer introducirse en la familia. Oferta de trabajo a Leonor.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	529
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:38 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	188		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8hypTPoMP_k		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1064 - Aurora llevará el vestido de novia de Pepa		
Duración:	1:21	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Regalo de bodas muy especial para la novia: el vestido con el que se caso su madre.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.326
Número de "Me gusta":	17
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:42 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	189		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RGouYWGwupA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1064 - Francisca defiende su amor por Raimundo		
Duración:	2:53	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Ante la amenaza de Eulalia a Francisca de contar su relación con Raimundo, Francisca la invita a abandonar su casa.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	215
Número de "Me gusta":	5
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:46 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	190		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0uy3ZPSy8LI		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1064 - Francisca defiende su amor por Raimundo		
Duración:	2:53	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Ante la amenaza de Eulalia a Francisca de contar su relación con Raimundo, Francisca la invita a abandonar su casa.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.704
---------------------------	-------

Número de "Me gusta":	7
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

Este vídeo esta duplicado (véase tabla 189)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:50 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	191		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=kHrxkIDDvn8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1064 - Gracia posará desnuda para Gedeón		
Duración:	3:55	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Pintor, para encontrar inspiración, la propone a su modelo que pose desnuda.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	941
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:54 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	192		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=XMBaVTqUBmw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1064 - Don Anselmo pide a Raimundo que acuda al cumpleaños de Emilia		
Duración:	2:37	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Invitación a fiesta de cumpleaños.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.571
Número de "Me gusta":	10
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:50 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	193		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_zymYZNxBfE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C586 - Paco rechaza el nuevo trabajo en Toledo		
Duración:	3:28	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Rechazo de oferta de trabajo poco gratificante.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	168
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:02 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	194		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=2YqykZDSBlM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C586 - Bonilla pide ayuda a Arratia para que no le quiten al pequeño Héctor		
Duración:	3:31	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Solicitud de ayuda desesperada de un padre para que no le quiten a su hijo.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	144
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:06 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	195		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=EYPdLLcdNE0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C586 - Américo le cuenta a Paco toda la verdad sobre Doña Elvira		
Duración:	3:13	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Hijo se sincera con su padre y le cuenta las presiones que sufre de su pareja para continuar la relación.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	293
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:02 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	196		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=WJ84mazSue8
----------------	---

Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C586 - Jorge y Laura se distancian cada vez más		
Duración:	0:42	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Distanciamiento sentimental entre dos personajes.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	597
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:06 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	197		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=zLHsa5GFsel		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1065 - Severo presente que algo va mal en la búsqueda de Sol		
Duración:	2:02	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Desasosiego por la falta de noticias de Sol.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.926
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:10 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	198		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ZyJU4kK-M5I		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1065 - Emilia se enfrenta de nuevo a Raimundo		
Duración:	22:42	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Reconciliación cada vez más lejana entre dos personajes de la serie.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.882
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:14 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	199		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ni2NmcaV72s		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1065 - Hipólito se libra del dadaísta		
Duración:	3:12	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Pacto entre artista y pareja de la modelo para que esta no pose desnuda.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.603
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

Este vídeo está duplicado (véase tabla 189)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:18 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	200		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=moF8eQRYkJA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1065 - Amalia paga su ira con Beltrán		

Duración:	0:49	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Madre intenta hacer daño a su hijo ante la desesperación de ver como su matrimonio se rompe.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.282
Número de "Me gusta":	14
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:22 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	201		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=5Dhvlkn7CbA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C587 - Laura contrata a Bonilla para encontrar a Ismael, que ha desaparecido		
Duración:	3:05	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional

	X	Otros: metraje de una serie		
Temática del vídeo:	Personaje contrata a un detective para encontrar a ser querido.			
Formato del vídeo:		VTR		Clip
		Cola	X	Fragmento de programación
		Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	215
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:26 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	202		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=cLom3r3cWIY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C587 - Américo hace prometer a Paco que no contará nada		
Duración:	2:00	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Hijo hace prometer a su padre que le guardara un gran secreto.					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	238
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:30 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	203		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-UvFG94po9U		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C587 - Marcelino se apunta a una carrera de camareros		
Duración:	2:54	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Camarero se apunta a un concurso para ganar dinero con la intención de invertirlo en su negocio.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	148
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:34 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	204		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-VTZVcDx4fw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C587 - María y Leonor se pelean		
Duración:	3:18	Fecha de publicación:	7 de mayo

Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet
	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Discusión entre dos hermanas.					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	440
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:38 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	205		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=LjZ2xJU1-tU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1066 - Amalia amenaza a Inés		
Duración:	3:28	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Enfrentamiento encarnizado entre dos personajes.					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

		Híbrido		Otros:
--	--	---------	--	--------

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.461
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:42 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	206		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=FvCwezM3Vpc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1066 - Aurora alerta a Bosco sobre Amalia		
Duración:	3:30	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Amiga advierte a un padre que se ocupe de su hijo ante el comportamiento extraño de la madre.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.703
Número de "Me gusta":	17
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:46 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	207		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ugpEmlpE3F0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1066 - Matías será un Castañeda		
Duración:	2:31	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Matrimonio dan apellidos a un personaje de la serie.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.147
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:50 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	208		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=bh4KJex1ZIE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1066 - Raimundo se recluye en su habitación		
Duración:	2:11	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	

		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Tristeza y abatimiento de un personaje por el rechazo de su amada.					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.057
Número de "Me gusta":	11
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

Este vídeo esta duplicado (véase tabla 189)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:54 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	209		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0nSKLZWCV58		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C588 - Arratia detiene al camarero Guillermo		
Duración:	2:25	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Detención de un traficante de estupefacientes.					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	371
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	23:58 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	210		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=AsN6yN0C_Fk		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C588 - Bonilla pega a Ismael		
Duración:	3:04	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Agresión física de un personaje a otro.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	423
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	00:02 25
-------------------------	--------	------------------------	----------

			de mayo
Nº vídeo codificado:	211		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Cim-kuaDij4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C588 - Paco consigue que Doña Elvira deje de presionar a Américo		
Duración:	2:28	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Un personaje convence a otro para que deje de presionar a un tercero.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	370
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	00:06 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	212		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4ZrJDnPgBQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Telenovelas (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Amar C588 - Miguel Ayala encara al industrial Elorrieta		
Duración:	2:49	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	

	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Personaje se encara con industrial al saber de las intenciones con una allegada.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	543
Número de "Me gusta":	5
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:24 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	213		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ejBIUupkh4c		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Esperanza Aguirre acusa a laSexta de mentir		
Duración:	3:08	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de esperanza aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	17.469
Número de "Me gusta":	50
Número de "NO me gusta":	9

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:29 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	214		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=jq0SvWv7_M4		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Miguel Urbán: "Los círculos tienen que tener más peso, fuerza y decisión en Podemos"		
Duración:	7:09	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones sobre la situación de podemos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	407
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:31 24 de mayo
-------------------------	--------	------------------------	------------------

Nº vídeo codificado:	215
----------------------	-----

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=DFuitkalNDs		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Marhuenda, a Esperanza Aguirre: "Deja de lanzar mierda a los demás"		
Duración:	1:22	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Marhuenda responde a las declaraciones de Aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.189
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:34 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	216		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Y4WXzi5MvNs		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Podemos votará en contra de la investidura de Susana Díaz		
Duración:	1:13	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Oposición de Podemos a la investidura de Susana			
Formato del vídeo:		VTR	Clip	Total
	X	Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	988
Número de "Me gusta":	7
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:36 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	217		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=m-34EVZOnC8		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Podemos se esfuerza en mandar un mensaje de unión tras la salida de Monedero		
Duración:	1:42	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Información sobre la situación de Podemos			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	312
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:39 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	218		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=NnODcOyBqS		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Urdangarin culpa a las Administraciones de supuestas ilegalidades del caso Nóos		
Duración:	0:27	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Informaciones sobre el caso Urdangarín					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	133
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:42 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	219		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=YXAvrc1KUyY		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Escolar: "Aguirre dijo la verdad en laSexta Noche acerca de los sobresueldos"		
Duración:	2:20	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	

		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		Noticias y política

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Debate sobre las declaraciones de Aguirre					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	782
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:45 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	220		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	El PP, obligado a remodelar sus listas electorales con un ojo en los banquillos		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8zKrV1rU6w		
Duración:	1:53	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Las listas electorales del PP					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	161
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:48 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	221		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	Esperanza Aguirre acusa a laSexta de mentir		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0T3WHhtbH-E		
Duración:	0:53	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Aguirre se defiende de las acusaciones de la cadena					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	302
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:50 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	222		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=49i16xBUt18		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Morales de Labra: "Hay compañías eléctricas a las que no les interesan estas baterías"		
Duración:	7:28	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	

El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Las energías que podrían evitar la dependencia energética					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	537
Número de "Me gusta":	11
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:58 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	223		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ENOBEOY9aX0		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Nuevas grabaciones del 'caso Rus' apuntan a Francisco Camps		
Duración:	1:38	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Grabaciones del caso Rus					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
	X	Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	483
Número de "Me gusta":	1

Número de "NO me gusta":	0
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:00 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	224		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=KDXQEwY3mZ8		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Aguirre: "laSexta sólo quiere meterme el dedo en el ojo"		
Duración:	1:33	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Informaciones sobre la declaración de esperanza Aguirre.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	337
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:03 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	225		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=rIHFZ67b6Xo		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Blanco, sobre Rus: "Cuando uno tiene de profesión robar, hace negocio con todo"		
Duración:	2:01	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Tertulia sobre las declaraciones de Rus					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	187
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:05 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	226		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=tHL_rwbJEXM		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Díez: "El PP considera la financiación ilegal derecho ancestral suyo"		
Duración:	6:05	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Díez sobre las tarjetas black					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	303
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:09 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	227		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=JDVFcs_rlfQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Inda: "Aguirre suscribió lo que dije al responder 'exactamente'"		
Duración:	1:40	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Inda sobre las declaraciones de Aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	725
Número de "Me gusta":	5
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:11 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	228		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=CTOZ6KQ7VQ4		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Escolar: "El último apunte de Naseiro coincide con los papeles de Bárcenas"		
Duración:	10:50	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Testimonios de I. Escolar sobre las cuentas en B del PP					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	540
Número de "Me gusta":	7
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:13 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	229		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=OlQhwkiz7R8		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Jesús Hermida, el primer gran showman de la televisión española		
Duración:	1:44	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Muerte de Jesús Hermida					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	473
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:35 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	230		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=nWuOSYIf5kc		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Alfonso García Pozuelo, el primer gürteliano confeso		
Duración:	1:24	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Confesión del primer gurteliano					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	176
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:19 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	231		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=U5QAYUFexIs		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Podemos propone en su programa la dación en pago retroactiva		
Duración:	2:46	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	753
Número de "Me gusta":	20
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:25 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	232		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=spK-KjxM-W8		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El Gobierno mete miedo con el programa económico de Podemos		
Duración:	1:37	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre las políticas del gobierno sobre podemos					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	648
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:30 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	233		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4hhaGs-L4ug		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Naseiro responsabilizó a Aznar de la caja 'B' del PP ante notario		
Duración:	1:19	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	155
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	24 de mayo
Nº vídeo codificado:	234		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TeZODIXfUk8		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Bruselas propone multar a España con 19 millones por falsear las cuentas valencianas		
Duración:	1:08	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
--------------------------	-------------------------------------	---------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------

		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
	X	Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	232
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:37 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	235		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RQOY0o4x9UQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Los jugadores amenazan con parar la Liga en la penúltima jornada		
Duración:	1:09	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:		No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Huelga de los futbolistas					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
	X	Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	280
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:50 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	236		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=UDrv5fGlewY		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	José Carlos Díez: "Podemos nos va a llevar a una situación peor"		
Duración:	6:11	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de José Carlos Díez sobre Podemos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.060
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	14

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:53 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	237		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=oz6SCzOY-ps		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rallo: "La diferencia entre Podemos y los demás se reduce al mínimo"		
Duración:	5:52	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Rallo analiza los programas económicos de los partidos políticos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.630
Número de "Me gusta":	18
Número de "NO me gusta":	13

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:56 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	238		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Sj7JO8XifwM		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Colau: "Hay una revolución democrática en curso"		
Duración:	3:10	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Sucesión de argumentos y temas en una tertulia				
Temática del vídeo:	Debate entre varios tertulianos de temas en general.					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	698
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:58 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	239		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ZoZql-Dvx5Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	José Manuel López: "Podemos quiere cambiar el modelo mirando a Europa"		
Duración:	10:57	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Candidato de Podemos en Madrid explica su programa					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.327
Número de "Me gusta":	29
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:00 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	240		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=yeRNP2ueriw		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El misterioso caso de los caros regalos de Ana Mato		
Duración:	1:47	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	El origen de los trabajos de Ana Mato					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	292
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:03 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	241		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=dkgbBuKeFhY
----------------	---

Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Valencia se plantea multar a los peatones que crucen pendientes del móvil		
Duración:	1:09	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	278
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:14 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	242		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=YA6MWkDA3vY		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Tania Sánchez: "Todo el PP está completamente podrido"		
Duración:	1:44	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
--------------------------	--------------------------	---------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------

	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones con Tania Sánchez					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	499
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:17 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	243		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TMsQoat_I5w		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ignacio Escolar: "Aguirre nos insulta al decir que no tenía nada que ver con Granados"		
Duración:	0:18	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Escolar critica las declaraciones de Aguirre					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	423
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:20 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	244		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ixUBLloyt_k		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Raquel López: "Aguirre se olvida de sus amigos con la edad"		
Duración:	5:05	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Raquel López sobre Aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.002
Número de "Me gusta":	7
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:24 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	245		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=wfyjc6oUWlU		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Monolito con faltas y a lo loco en Alcira, Valencia		
Duración:	2:31	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Destacan un monolito con faltas de ortografía en su placa					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	411
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12.34 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	246		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Vt9BRbVcjV4		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Incertidumbre y estrategia en un inicio de campaña en plena resaca del CIS		
Duración:	1:49	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Incertidumbre tras los resultados del CIS					

Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	279
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:35 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	247		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=43kXmrlqQgo		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ciudadanos se reserva su estrategia con la llave del gobierno en su bolsillo		
Duración:	1.10	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Información sobre la postura política de Ciudadanos			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	264
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:38 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	248		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=9AVQvnkBRWs		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Albert Rivera: "PP y PSOE están tocados, el mapa político se dinamita"		
Duración:	4:58	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Rivera valora los resultados del CIS					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.339
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:40 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	249		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=HZhngZR_4TI		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Díaz: "Hay un bloque del 'no' que no reconoce el resultado"		

Duración:	4:54	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Susana Díaz ante su bloqueo					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	423
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:43 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	250		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=YK44F5RLF3E		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ana Pastor le pide una taza de 'Al Rojo Vivo' a García Ferreras		
Duración:	1:31	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial	X	Promocional
		Otros:				

Temática del vídeo:	Évole y Ana Pastor venden su programa de la semana en Al Rojo vivo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	910
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:46 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	251		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0F6t2S54OG0		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Carmena: "Aguirre intenta basar su campaña en descalificaciones"		
Duración:	5:48	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.769
Número de "Me gusta":	23
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:50 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	252		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_0EHtRjao38		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Nuevas grabaciones del 'caso Rus' muestran el reparto de contratos		
Duración:	1.28	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Grabaciones sobre el caso Rus destapadas por la cadena					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	433
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:52 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	253		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xBrBv7oPfu4
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)

Título del vídeo:	PP, PSOE, Podemos y Ciudadanos, los programas de los partidos con mayores expectativas de voto		
Duración:	6:45	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Repaso de los programas electorales de varios partidos de la actualidad					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.315
Número de "Me gusta":	6
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:02 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	254		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=IDpsf16GFkk		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Nuevo rifirrafe entre Inda e Íñigo Errejón en 'laSexta Noche'		
Duración:	7:01	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: discusión entre Inda y Errejón				
Temática del vídeo:	Acusaciones de inda sobre Errejón					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	12.330
Número de "Me gusta":	35
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:05 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	255		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=pQSSebUVkYM		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez: "PP, Ciudadanos y Podemos anteponen sus intereses"		
Duración:	2:02	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación con pedro Sánchez sobre la situación actual					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	336
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	10

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:07 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	256		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-kw-TxEoY6M		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez: "No vamos a pactar con el PP"		
Duración:	2:05	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Pedro Sánchez en laXnoche					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	400
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:08 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	257		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4hHHxBhnNwg		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez: "Podemos ahora mismo es 'Veremos'"		
Duración:	3:27	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Conversación con Pedro Sánchez sobre podemos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	991
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	13

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	24 de mayo
Nº vídeo codificado:	258		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=zGLO6WmQDg0		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez: "Tendré que cotizar los mismos años que todo el mundo"		
Duración:	2:17	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	

		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		Noticias y política

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Pedro Sánchez responde a preguntas del público					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	290
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11.15 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	259		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Po4tpT_FYDs		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez y Andrés quedan para una 'pachanga' al baloncesto		
Duración:	3:55	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo		Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	El público pregunta a Pedro Sánchez en laSNoche					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

	Híbrido	Otros:
--	---------	--------

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	74.072
Número de "Me gusta":	50
Número de "NO me gusta":	179

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:22 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	260		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=jWsAmNiaCZI		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez: "Me bajé el sueldo cuando fui elegido secretario general"		
Duración:	1:16	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	El público pregunta a pedro Sánchez					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	496
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:34 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	261		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=SVYU6VQRcrw		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez: "El PP ha perdido mucho por Bárcenas, no por la barba de Rajoy"		
Duración:	0:51	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Pregunta del público a P. Sánchez sobre su imagen					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	430
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:51 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	262		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=nKVsqtgMUo		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche desvela en exclusiva nuevas grabaciones del caso Rus		
Duración:	3:49	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se desvela en exclusiva las grabaciones del caso Rus					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.095
Número de "Me gusta":	5
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:53 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	263		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=9BUZvIMFsik		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Pedro Sánchez: "Lo primero que haré será derogar la reforma laboral"		
Duración:	1:41	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	

		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		Noticias y política

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Pedro Sánchez responde a preguntas del público					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	581
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:54 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	264		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=F1vWRP12x5Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Jordi Évole: "La conversación con Rekarte fue muy dura, muy sincera y muy fría"		
Duración:	10:47	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo		Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial	X	Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Évole vende su último programa de la temporada					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total

	Cola	X	Fragmento de programación
	Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	42.425
Número de "Me gusta":	94
Número de "NO me gusta":	20

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:01 24 de mayo
Nº vídeo codificado:	265		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=zxA4uR24e0s		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Luis Salvador: "Ciudadanos dejó muy claras las líneas rojas en Andalucía" - El Objetivo		
Duración:	1:14	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Explicaciones de Luis salvador sobre las líneas de andalucía					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	272
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:16 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	266		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Z1oZg-NeGK4		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Manuela Carmena: "Nunca haré una descalificación personal sobre Aguirre" - El Objetivo		
Duración:	4:12	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Ana Pastor realiza unas preguntas a Manuela Carmena					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.926
Número de "Me gusta":	23
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:18 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	267		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=svuCidUTCA		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		

Título del vídeo:	Xavier Trias: "No descarto ningún acuerdo, ya colaboro con Ada Colau" - El Objetivo		
Duración:	2:15	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Xavier Trias habla de su relación con Ada Colau					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	465
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:20 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	268		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=PT1uKMClbPI		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Manuela Carmena: "Si en un Gobierno hay corrupción, el que lo dirige debe dimitir" - El Objetivo		
Duración:	1:13	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Carmena habla sobre sus planteamientos políticos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	641
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:23 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	269		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=BNp23RrQfrY		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Juan Espadas: "Hay que abrir los plenos a la ciudadanía" - El Objetivo		
Duración:	1:03	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Juan Espadas habla de sus intenciones en Sevilla					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	108
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:24 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	270		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=XrOjFw0GaJM		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	De la Serna: "El político tiene que desnudar sus cuentas por completo" - El Objetivo		
Duración:	1:40	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	De la Serna explica su postura para el Ayto. de Santander					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	120
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:27 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	271		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TI53DAG_fZA		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Luis Salvador: "Seremos transparentes, publicaremos las reuniones del alcalde" - El Objetivo		
Duración:	0:56	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Salvador trata los problemas de la ciudad de granada					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	166
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:32 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	272		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=a6B1gFpLSLY		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Juan Espadas: "Hay un montón de altos cargos en Sevilla que cobran más que el alcalde" - El Objetivo		
Duración:	1:53	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Espadas habla de sus intenciones en Sevilla					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	199
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:34 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	273		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=KPXi-0-K41A		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	De la Serna: "Podemos y tenemos instrumentos para generar empleo" - El Objetivo		
Duración:	2:25	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	De la Serna habla del potencial de Podemos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	656
Número de "Me gusta":	0

Número de "NO me gusta":	2
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:37 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	274		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TYiv65K8KQ4		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Xavier Trias: "Cuando te presentas tienes que estar dispuesto a ganar y a perder" - El Objetivo		
Duración:	1:07	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Ana pastor pregunta a Xavier Trias por la alcaldía de Barcelona					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	183
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:41 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	275		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=aYZEXfVAMq8		
Canal del Vídeo (Grupo):	La SextaNoticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	laSexta Noche Los mejores momentos de 'La calle pregunta' a Pedro Sánchez		
Duración:	0:49	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	Noticia	X	Reportaje		Crítica
	Entrevista		Tutorial		Promocional
	Otros:				
Temática del vídeo:	Repaso de las mejores respuestas de Pedro Sánchez al público				
Formato del vídeo:	VTR	X	Clip		Total
	Cola		Fragmento de programación		
	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	997
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:58 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	276		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=KmvS6iZlclQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol: "El United quiere renovar a De Gea y Mendes presiona al Madrid. Empieza el baile"		
Duración:	0:22	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	

El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Deportes	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Pedrerol lanza su crítica del programa					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.957
Número de "Me gusta":	52
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:01 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	277		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=VexEUbz7X58		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol: "Palabras, palabras y más palabras. Lo del Pizjuán demuestra que sirven de poco"		
Duración:	0:54	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Comentario de la audiencia				
Temática del vídeo:	Pedrerol responde a los tuits del día					

Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.585
Número de "Me gusta":	25
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:04 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	278		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=lFkUifufBSU		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol: "Ha sido todo un broma de Tebas, de Villar y de sus amigos"		
Duración:	1:01	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Pedrerol critica a Tebas y Villar					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.700
Número de "Me gusta":	57
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:08 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	279		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=AkTwEuoBOuo		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El enfado de Feliciano López con el juez de silla		
Duración:	0:33	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Enfado de Feliciano López con el juez de silla					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.983
Número de "Me gusta":	25
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:10 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	280		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=3bQi6rIMpY4		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El 2015 de Nadal		
Duración:	1:39	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se habla de la trayectoria de nadal					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	462
Número de "Me gusta":	13
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:12 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	281		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8DXgf6R-qmE		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Pablo Andújar: "Vine con dudas pero los médicos me dieron el alta"		
Duración:	1:32	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	

Categoría del vídeo	Deportes
----------------------------	----------

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de pablo Andújar sobre su lesión					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	413
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:14 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	282		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=iG2UN4Mfy9I		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	De McEnroe a Fognini, cuestión de carácter en la pista		
Duración:	1:43	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	X	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Réplicas de Fognini					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	929
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:17 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	283		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=2dIP0Nvllno		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Nadal: "La baja de Djokovic deja una puerta abierta que no la ha habido en los torneos pasados"		
Duración:	0:11	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: declaración de nadal sobre la baja de Djokovic				
Temática del vídeo:	declaración de nadal sobre la baja de Djokovic					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	822
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:19 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	284		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Bdm9lxs5h94		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol: "Cada uno en su casa y el Barça en la de todos"		
Duración:	0:53	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Pedrerol habla del FCB y la liga					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.893
Número de "Me gusta":	35
Número de "NO me gusta":	10

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:26 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	285		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=mD3LFocHlBQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol: "¡Qué grande es la Champions!"		
Duración:	0:22	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Deportes	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Pedrerol realiza una declaración sobre la Champions					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.819
Número de "Me gusta":	43
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:30 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	286		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=iy3hq6j6myA		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Inda, irónico: "Cristóbal Soria, tenías razón: Cristiano está acabado"		
Duración:	0:25	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Inda critica a Cristiano Ronaldo					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.407
Número de "Me gusta":	55
Número de "NO me gusta":	14

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:40 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	287		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=wj8CKY5UaTA		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol: "Basta de errores infantiles, basta de experimentos"		
Duración:	0:23	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Pedrerol critica los errores del Real Madrid					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2992
Número de "Me gusta":	49
Número de "NO me gusta":	10

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:44 25 de
-------------------------	--------	------------------------	-------------

			mayo
Nº vídeo codificado:	288		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Lw-5KuHCjxU		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol: "Cambia el chip, Carletto. El catenaccio aquí no se lleva"		
Duración:	0:54	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input checked="" type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Pedrerol lanza en su editorial un ataque a Carletto					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.496
Número de "Me gusta":	84
Número de "NO me gusta":	11

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:47 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	289		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ocTFCBMnS48		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	¡Nueva entrega de 'Derecho al Pataleo'!		
Duración:	2:01	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	

Categoría del vídeo	Deportes
----------------------------	----------

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: contenido realizado con la audiencia				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	610
Número de "Me gusta":	10
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13.51 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	290		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=EclCi20aJXA		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Así jugará el Barça ante el Bayern		
Duración:	5:13	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Repaso a la alineación del FCB					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.418
Número de "Me gusta":	27
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:55 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	291		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=c9hQ6GsLI5w		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El once de Guardiola para el Camp Nou		
Duración:	1:48	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Tertulia con opiniones				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.134
Número de "Me gusta":	21
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:57 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	292		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=5KAXoq94Ihw		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Caras largas de los jugadores del Real Madrid tras la derrota		

Duración:	3:55	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Análisis				
Temática del vídeo:	Analizan imágenes grabadas por neox					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.035
Número de "Me gusta":	47
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:00 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	293		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=hr07CzsANtU		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Guti: "Soy muy del Bayern cuando juega contra el Barcelona"		
Duración:	2:55	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Análisis				
Temática del vídeo:	Trato de las declaraciones de Sergio Ramos					

Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.180
Número de "Me gusta":	60
Número de "NO me gusta":	24

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:03 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	294		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=T5H3ajigv0E		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Descubre el jugador madridista que más corrió en el Juventus Stadium		
Duración:	3:23	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Se trata la distancia recorrida por lo jugadores del RM en el campo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.870
Número de "Me gusta":	54
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	25 de mayo
Nº vídeo codificado:	295		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=mRde1U-Tz_Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Euforia en el Camp Nou tras la victoria ante el Bayern		
Duración:	1:07	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de los espectadores del partido del Bayern					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.315
Número de "Me gusta":	41
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:15 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	296		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=f9aeMR0iFjw		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Josep Pedrerol acertó: "El Barça le meterá un 3-0 al Bayern de Guardiola"		
Duración:	0:42	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	

		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Deportes	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros:				
Temática del vídeo:	Pedrerol afirma que sabe de fútbol					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.380
Número de "Me gusta":	68
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:17 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	297		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=052Dz1ElxTw		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Nacho Peña: "Para hablar bien de Messi no hay que desprestigiar a Cristiano"		
Duración:	4:51	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Tertulia				
Temática del vídeo:	Diferencias entre Messi y Cristiano					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.960
Número de "Me gusta":	119
Número de "NO me gusta":	14

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:20 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	298		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=3lCZcfkXxeg		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Cristiano Ronaldo no se pierde el Mutua Madrid Open		
Duración:	0:30	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Locución del mutua Madrid open					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	14.578
Número de "Me gusta":	103
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.24 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	299		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=cFU42OSIIDc		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Ingrid Betancourt: "Rafa Nadal es un ángel"		
Duración:	1:41	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	735
Número de "Me gusta":	33
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:26 25 de mayo
Nº vídeo codificado:	300		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=l3E9CtmL3Lw		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rafa Nadal: "Algunas los retos cuestan un poco más que otras"		
Duración:	0:49	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional

	Otros:		
Temática del vídeo:			
Formato del vídeo:	VTR	Clip	Total
	Cola	X	Fragmento de programación
	Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	750
Número de "Me gusta":	16
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	26 de mayo
Nº vídeo codificado:	301		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=3Nk4An1lyRs		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Conchita Martínez en la Caja Mágica		
Duración:	2:21	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	Reportaje	Crítica
	X	Entrevista	Tutorial	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:		
Temática del vídeo:	Declaraciones de Conchita Martínez			
Formato del vídeo:	VTR	Clip	X	Total
	Cola	Fragmento de programación		
	Híbrido	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	165
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	8:06 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	302		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=A6sWpZjSJFk		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Álex Corretja en el Mutua Madrid Open		
Duración:	5:02	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Álex Corretja					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input checked="" type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	120
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	8:08 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	303		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=kaU--oErkf4		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a Corretja en la Caja Mágica		
Duración:	5:02	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	

		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Deportes	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:		VTR		Clip	X	Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	157
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

Este vídeo está repetido (mismo vídeo distinto título) (véase tabla 302)
--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	8:11 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	304		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-h2FR3VCN78		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Raúl Orvañanos entrevista a Ronaldinho con dedicatoria incluida a Josep Pedrerol		
Duración:	0:43	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
	X	Otro origen (proviene de la emisión de otra televisión)	
El Autor es:		No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	X	Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Orvañanos conversa con Ronaldinho					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.225
---------------------------	-------

Número de "Me gusta":	57
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	8:15 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	305		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=SBfSdClgU-w		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Álex Corretja: "Prefiero un Nadal-Federer a un Barça-Real Madrid"		
Duración:	5:02	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	628
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	8:16 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	306		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Y7iLc99JTEE		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Conchita Martínez: "Desde que Arantxa y yo nos retiramos siempre se compara y eso no es bueno"		
Duración:	2:21	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Declaraciones de Conchita Martínez					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	351
Número de "Me gusta":	4
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

Este vídeo está duplicado (véase tabla 301)

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	8:24 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	307		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=irk5z0IYK0Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	El Chiringuito de jugones (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Un día de trabajo en el Mutua Madrid Open		
Duración:	6:21	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Deportes		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
--------------------------	--------------------------	---------	--------------------------	-----------	--------------------------	---------

	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input checked="" type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Cómo se trabaja en el Mutua Madrid Open					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input checked="" type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.082
Número de "Me gusta":	14
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:02 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	308		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=W8JiZieNhd0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Un particular cantaor de flamenco en Ahora Caigo		
Duración:	2:45	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Humor				
Temática del vídeo:	Un concursante de Ahora Caigo canta y baila					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.960
Número de "Me gusta":	25
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:05 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	309		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=YWr9bgTj_P8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Vis a Vis - Cecilia Krull (Videoclip oficial)		
Duración:	1:38	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Videoclip musical				
Temática del vídeo:	Tema de Cecilia Krull					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	134.577
Número de "Me gusta":	622
Número de "NO me gusta":	64

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:07 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	310		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Ej7HpgDFv08		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Esperanza Aguirre en El Hormiguero 3.0: "Algunos quieren que me fusilen al amanecer"		
Duración:	13:05	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	

El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Pablo Motos habla con Aguirre					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	11,305
Número de "Me gusta":	64
Número de "NO me gusta":	61

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:10 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	311		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=gazb3UYPi0M		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Esperanza Aguirre: "Amo tanto la verdad que alguna vez habré dicho alguna mentirijilla"		
Duración:	13:06	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Pablo motos habla con Aguirre					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8.327
Número de "Me gusta":	19
Número de "NO me gusta":	44

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:14 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	312		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=19LKRPsB8kQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El mantón de manila en Inglés de Esperanza Aguirre - El Hormiguero 3.0		
Duración:	2:08	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Doblaje ficcionado				
Temática del vídeo:	Motos y Aguirre cantan en ingles una canción versionada					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	21.423
Número de "Me gusta":	68
Número de "NO me gusta":	60

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:17 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	313		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=GW-kiPiz-z8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El Hormiguero 3.0 recopila los mejores momentos de Esperanza Aguirre		
Duración:	0:53	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Recopilación de momentos de la vida política de Aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.244
Número de "Me gusta":	19
Número de "NO me gusta":	10

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:25 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	314		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=aFrEJGNFVOE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El Chotis de Esperanza Aguirre y Pablo Motos - El Hormiguero 3.0		
Duración:	0:55	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Cierre del programa				
Temática del vídeo:	Motos cierra el programa de El Hormiguero con Aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.153
Número de "Me gusta":	9
Número de "NO me gusta":	14

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:29 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	315		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=pJxQzD5qHCY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Repasamos los momentazos de Esperanza Aguirre en su visita a El Hormiguero 3.0		
Duración:	5:50	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	X	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Mejores momentos de la conversación con Aguirre					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	X	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.360
Número de "Me gusta":	29
Número de "NO me gusta":	23

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	9:54 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	316		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=-54xwJmsU5A		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El Egipto secuestra al hermano de Macarena - Vis a vis		
Duración:	0:32	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Secuencia de la serie Vis a Vis					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.272
Número de "Me gusta":	7
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:00 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	317		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=CM201oPReeE
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)

Título del vídeo:	Fabio pega a Zulema - Vis a vis		
Duración:	2:31	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Personajes interactúan en Vis a Vis					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.215
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:03 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	318		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=nWfGV7u5_Co		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Macarena recibe un balonazo - Vis a vis		
Duración:	4:35	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional

	X	Otros: Metraje de una serie		
Temática del vídeo:				
Formato del vídeo:		VTR		Clip
		Cola	X	Fragmento de programación
		Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.859
Número de "Me gusta":	30
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:08 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	319		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=AoR4NCUCFa4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Macarena cambia su versión ante la policía - Vis a vis		
Duración:	2:51	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Exposición argumental de uno de los personajes					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	1.782
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:12 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	320		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=beGP3JW6zl4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Macarena logra ver lo que hay dentro de la tarjeta SIM de Yolanda - Vis a vis		
Duración:	3:29	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Macarena saca información de un teléfono					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.650
Número de "Me gusta":	11
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:20 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	321		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xU6yfh91V0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Macarena no quiere saber nada de Rizos - Vis a vis		

Duración:	1:41	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Macarena interactúa con otra presa					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.045
Número de "Me gusta":	17
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:22 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	322		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Qb47akZ7DKY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Macarena se entera de que está embarazada - Vis a vis		
Duración:	3:56	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				

Temática del vídeo:	Macarena se entera de que está embarazada					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.062
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:25 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	323		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RKHzpHWUijc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rizos, asignada a la celda de Macarena - Vis a vis		
Duración:	2:00	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Macarena tiene una nueva compañera de celda					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.884
Número de "Me gusta":	29
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:27 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	324		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=S51LZIMSm14		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rizos ayuda a Macarena a conseguir el dinero para Anabel - Vis a vis		
Duración:	3:57	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Dos presas se ayudan mutuamente					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.856
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:30 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	325		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=uXScFA8N8Qw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Saray amenaza a Macarena - Vis a vis		

Duración:	1:04	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Una presa amenaza a otra					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.806
Número de "Me gusta":	13
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:35 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	326		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=NXXdqHS7gE4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Palacios llama a su móvil - Vis a vis		
Duración:	1.51	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				

Temática del vídeo:	Macarena llama por teléfono					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.408
Número de "Me gusta":	25
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:37 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	327		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xTTa-7XD1iQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Zulema escupe a Fabio - Vis a vis		
Duración:	1:19	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Zulema escupe a Fabio en la serie Vis a Vis					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.496
Número de "Me gusta":	8
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:40 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	328		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=PQdN-nlr9Ng		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	"Del mal que te va a traer esto no vas a poder escapar nunca" - Vis a vis		
Duración:	4:06	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Macarena se despierta por una pesadilla					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.754
Número de "Me gusta":	14
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:42 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	329		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=BYyUTM435pA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Fabio quiere que cambien a Zulema de centro penitenciario - Vis a vis		
Duración:	4:21	Fecha de publicación:	5 de mayo

Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet
	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de unas erie				
Temática del vídeo:	Zulema será trasladada a otra cárcel					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.861
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:52 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	330		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Z44LnL5QPEs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	¿Qué anuncio es verdadero? - El Hormiguero 3.0		
Duración:	4:31	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Invitados Luis Tosar en El Hormiguero					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		

		Híbrido		Otros:
--	--	---------	--	--------

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.811
Número de "Me gusta":	26
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	10:58 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	331		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=f_Sq7t-oa1E		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	7 pasos que hay que hacer ante una parada cardiaca - El Hormiguero 3.0		
Duración:	7:12	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input checked="" type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Cómo reanimar a una persona					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.924
Número de "Me gusta":	32
Número de "NO me gusta":	38

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:01 26 de
-------------------------	--------	------------------------	-------------

			mayo
Nº vídeo codificado:	332		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=pMhwpvSaWuM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	¿Está haciendo el pino o el tonto? - El Hormiguero 3.0		
Duración:	5:00	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: concurso con Luis Tosar				
Temática del vídeo:	Luis Tosar y Daniel Guzmán en El Hormiguero					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.219
Número de "Me gusta":	52
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	11:09 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	333		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=6oPL0cYgW_Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Anna Simon y sus vasos divertidos en El Hormiguero 3.0		
Duración:	5:00	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: sección de entretenimiento				
Temática del vídeo:	Inventos chorra con Luis Tosar en el Hormiguero					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6148
Número de "Me gusta":	38
Número de "NO me gusta":	8

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:49 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	334		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=dIT6iUNR8gs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Sin Identidad T2 - Amparo se enfrenta a Enrique por preparar los papeles de su divorcio		
Duración:	3:01	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Confrontación por los papeles del divorcio					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.685
Número de "Me gusta":	10
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:53 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	335		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=44TJeNac9lg		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Sin Identidad T2 - La falsa Mercedes Dantés amenaza de muerte a Bruno		
Duración:	2:42	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje del vídeo				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.596
Número de "Me gusta":	14
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:55 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	336		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=L-36_Xh2VKY
----------------	---

Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Sin Identidad T2 - Bruno a Amparo: "Tú y yo somos más fuertes que mi padre"		
Duración:	2:50	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Declaraciones de los personajes durante un momento de la serie					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.060
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	12:57 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	337		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ew5Q99xt6jw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Sin Identidad T2 - María le confiesa a Enrique que es adicta a los opiáceos		
Duración:	5:29	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Momentos de la serie Sin Identidad					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.660
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:00 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	338		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=wCE3X1r_kXI		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Sin Identidad T2 - María le confiesa a Francisco que volvió para vengarse		
Duración:	1:58	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Serie Sin Identidad, un momento de la T2					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.596
Número de "Me gusta":	31
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:02 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	339		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=yeRoR4MVy8M		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La cuadrilla descubre la carta de amor de Nekane a Iñaki - Allí abajo		
Duración:	1:09	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	La cuadrilla de Allí Abajo lee una carta					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.061
Número de "Me gusta":	11
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:04 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	340		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=FQInNCe5zXA		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El primer día de Iñaki como cocinero del bar - Allí abajo		
Duración:	2:37	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.988
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:07 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	341		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Wz77pHirnSk		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	"Si fueras George Clooney me fumaba un cigarro contigo" - Allí abajo		
Duración:	2:35	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Protagonistas de la serie interactúan con un actor de Juego de Tronos dentro de la serie					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.313
Número de "Me gusta":	16
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:18 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	342		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=NLEOLuSQ_kU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Carmen a Iñaki: "No te asustes si un día llegas y me ves en bragas" - Allí abajo		
Duración:	2:06	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Conversación entre Carmen e Iñaki					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.148
Número de "Me gusta":	26

Número de "NO me gusta":	4
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13.22 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	343		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=7U55TWI_81U		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	"Si fuese tu madre te aconsejaría que le dices otra oportunidad" - Allí abajo		
Duración:	1:46	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Carmen recibe un consejo sobre relaciones					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.091
Número de "Me gusta":	24
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:24 26 de mayo
-------------------------	--------	------------------------	------------------

Nº vídeo codificado:	344
----------------------	-----

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=VWNb3NELgAI		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Tyrion Lannister, de Juego de Tronos, ingresado en la clínica Hispalis - Allí abajo		
Duración:		Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Un ingresado en el hospital resulta ser Tyrion Lannister					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.635
Número de "Me gusta":	14
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:29 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	345		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=iWOg2c3mPPg		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Jozé se enamora de la nieta de Don Benjumea - Allí abajo		
Duración:	2.47	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	

	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Entretenimiento

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Jose se enamora de la nieta de Don Benjumea					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.059
Número de "Me gusta":	27
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:32 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	346		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=cDgyP0scFXw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rober lo vuelve a intentar con Carmen que, por esta vez, le frena - Allí abajo		
Duración:	1:56	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.253
Número de "Me gusta":	14
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:36 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	347		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_9PyhZpB-IQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La cuadrilla sorprende a Iñaki en una situación comprometida - Allí abajo		
Duración:	1:57	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	La cuadrilla se reúne en el hospital					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.237
Número de "Me gusta":	32
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:38 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	348		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=yOrBcJXgCNg		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	"Aquí no se aprende una mierda"		
Duración:	0:26	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Declaraciones de las presas sobre su educación					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.563
Número de "Me gusta":	15
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:43 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	349		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=jWT8xJO2DVw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Sin Identidad T2 - Pablo frena a María en pleno arrebató de pasión		
Duración:	2:24	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	

	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		Entretenimiento

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Encontronazo entre dos protagonistas de Sin identidad					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	7.309
Número de "Me gusta":	19
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:50 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	350		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=UUgZJAT1fKY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	¿Dónde está Oona Chaplin? - El Hormiguero 3.0		
Duración:	2:51	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo		Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Efectos audiovisuales				
Temática del vídeo:	El Hormiguero hace alarde de efectos audiovisuales					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.939
Número de "Me gusta":	52
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:54 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	351		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=PtceGdfAIM0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Trancas y Barrancas se divierten con Oona Chaplin en El Hormiguero 3.0		
Duración:	3:13	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Oona Chaplin					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.259
Número de "Me gusta":	25
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:57 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	352		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_cV5wn3pcx0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Pablo Motos y Oona Chaplin bailan rumba cubana en El Hormiguero 3.0		
Duración:	1:58	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input checked="" type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Enseñan a bailar la rumba cubana					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	9.188
Número de "Me gusta":	58
Número de "NO me gusta":	2

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:01 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	353		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=MZdQJNho9LY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Cambio Constante con Pilar Rubio: Deporte en grupo - El Hormiguero 3.0		
Duración:	6.20	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	

		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial	X	Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Cambio Constante enseña a hacer deporte en grupo					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8.825
Número de "Me gusta":	41
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:05 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	354		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=U9uD9voOIoU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	300 euros por tocar la sintonía de Juego de Tronos en El Hormiguero 3.0		
Duración:	2:07	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Concurso con la audiencia				
Temática del vídeo:	Dos participantes tocan la canción de juego de tronos					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total

		Cola	X	Fragmento de programación
		Híbrido		Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	6.078
Número de "Me gusta":	29
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:12 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	355		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=GszNLhd_PD8&feature=youtu.be		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rémi Gaillard, Tetris en la vida real - TRAILER		
Duración:	0:41	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
	X	Otro origen (proviene de internet, pero no es una creación propia)	
El Autor es:		No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	X	Se especifica en el vídeo (Remi Gaillard)	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial	X	Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Tráiler del youtuber Remi					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.815
Número de "Me gusta":	90
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:22 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	356		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=k9tP9Yxow9s		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Sin Identidad T2 - María corre tras el camión de la basura para recuperar su maleta		
Duración:	1:43	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	María ha perdido su maleta					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.124
Número de "Me gusta":	17
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14.27 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	357		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=RxqfMfq_o6M		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	"Mi mujer ni es asesora ni es nada" - Espejo Público		
Duración:	4:12	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Una mujer suplanta la identidad de otra persona, haciéndose pasar por la asesora de Soraya Saenz					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	2.044
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	5

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:32 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	358		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Ef19Y0HWTCI		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Avance capítulo 4 Vis a Vis - Zulema llama al Egipto		
Duración:	1:29	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	X	Vídeo creado para Internet	
		Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial	X	Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Un avance del capítulo 4 de Vis a Vis					
Formato del vídeo:		VTR	X	Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.998
Número de "Me gusta":	32
Número de "NO me gusta":	13

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:36 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	359		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=VHCu7dUZAes		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Albert Espinosa en El Hormiguero 3.0: "Cuando te pasan dos cosas malas la tercera será buena"		
Duración:	7.40	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Motos pregunta a Albert Espinosa sobre su nuevo libro					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	38.899
Número de "Me gusta":	328
Número de "NO me gusta":	6

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:41 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	360		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=yeYSIHH08XY
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)

Título del vídeo:	Ana Torroja en El Hormiguero 3.0: "La historia de Mecano empezó cuando me colé en una fiesta"		
Duración:	6:21	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Ana Torroja presenta su nuevo disco en El Hormiguero					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.944
Número de "Me gusta":	19
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:43 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	361		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=753-k19e_2M		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El supertest supercomprometido de los 80 a Ana Torroja en El Hormiguero 3.0		
Duración:	4:08	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	X	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Ana Torroja explica a motos su éxito y carrera					

Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	X	Fragmento de programación	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.535
Número de "Me gusta":	25
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:46 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	362		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_TFTyl9RZc0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Biografía Oficial de Ana Torroja por El Monaguillo - El Hormiguero 3.0		
Duración:	4:19	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Monólogo de El Monaguillo				
Temática del vídeo:	El Monaguillo resume la vida de Ana Torroja					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	X	Fragmento de programación	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	4.905
Número de "Me gusta":	30
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	14:50 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	363		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xUBRpTtCahl		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Saltando en 'trampolín' en El Hormiguero 3.0		
Duración:	6:58	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Demostración de Salto Olímpico				
Temática del vídeo:	Dos deportistas demuestran sus habilidades de salto					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	8.424
Número de "Me gusta":	85
Número de "NO me gusta":	4

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:01 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	364		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=lwC3zG8Yn8E		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1067 - Gracia reconoce el esfuerzo de Hipólito		
Duración:	3:15	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Momento del capítulo 67 de Puente Viejo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.766
Número de "Me gusta":	14
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:04 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	365		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=R9LbtmPpXLC		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1067 - Amalia exige a Inés que se vaya		
Duración:	1.06	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Momento del capítulo 67 de Puente Viejo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	X	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	3.345
Número de "Me gusta":	12
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:06 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	366		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_TETyx_57DQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1067 - Aurora confiesa que no es feliz		
Duración:	3:23	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Momento del capítulo 67 de Puente Viejo					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.349
Número de "Me gusta":	28
Número de "NO me gusta":	7

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	15:09 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	367		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=GIZNRnYZX5s		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Puente Viejo C1067 - Francisca estaría dispuesta a renunciar a Raimundo		

Duración:	2:01	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
	X	Otros: Metraje de una serie				
Temática del vídeo:	Momento del capítulo 67 de Puente Viejo					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	5.841
Número de "Me gusta":	42
Número de "NO me gusta":	7

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19.20 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	368		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=8_a0e5xgOq4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Muere Jesús Hermida a los 77 años		
Duración:	2:38	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				

Temática del vídeo:	Homenaje a la muerte de Jesús Hermida				
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip	Total
		Cola		Fragmento de programación	
		Híbrido		Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	518
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:23 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	369		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=XcvL1B9Xbq4		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Metro de Valencia: Las víctimas piden una reparación moral - Espejo público		
Duración:	13:28	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Situación económica de España estudiada por los colaboradores de Espejo Público					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	58
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:28 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	370		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4qGFF1-CGTM		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Entrevista a la madre del supuesto descuartizador de Majadahonda - Espejo Público		
Duración:	2:59	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Datos sobre el descuartizador de Majadahonda					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	147
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:31 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	371		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=PWawfGnwX9I		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		

Título del vídeo:	Analizamos la entrevista de la madre del supuesto descuartizador de Majadahonda - Espejo Público		
Duración:	15:19	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Análisis de las declaraciones de la madre de un descuartizador					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	212
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:34 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	372		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=YTGbnJk6Xw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Un piloto español, en la 'Fórmula 1' del aire		
Duración:	1:59	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
--------------------------	--------------------------	---------	-------------------------------------	-----------	--------------------------	---------

	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre los pilotos de aviones de carrera					
Formato del vídeo:	X	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	78
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:38 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	373		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=nocndnjBKX0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rajoy visita a los militares desplegados en Senegal		
Duración:	1:03	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre las informaciones de despliegues navales					
Formato del vídeo:	X	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	283
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:42 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	374		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Y6PYj7hzxGQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Lo último en moda nupcial		
Duración:	1:14	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre la moda de novia					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	109
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:45 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	375		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=nCoalxoiBjs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Los alumnos de 3º de primaria se enfrentan a 'la reválida'		

Duración:	1:17	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Las reválidas en primaria se empiezan a aplicar en los colegios de España			
Formato del vídeo:		VTR	Clip	Total
	X	Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	232
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:47 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	376		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=zK7lyQEG0vc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El incidente de Aguirre será juzgado como un juicio de faltas		
Duración:	1:08	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional

	Otros:					
Temática del vídeo:	Delito de faltas a Aguirre por el asunto del carril bus					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	139
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	19:50 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	377		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xvqN-lbjQ6o		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Metro de Valencia: Las víctimas piden una reparación moral - Espejo Público		
Duración:	3:33	Fecha de publicación:	4 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:						
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	43
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

Vídeo duplicado

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:14 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	378		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=LVPzizm36mc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	"Se crea más trabajo pero de peor calidad" - Espejo Público		
Duración:	4:41	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input checked="" type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Lina Gálvez habla sobre los datos del paro					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	71
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:14 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	379		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=tFFTtVqIV8Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Así es el Air Force One		

Duración:	1.22	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Repaso del funcionamiento del Air Force 1					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
	X	Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	220
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:17 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	380		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=651wppzLaAU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El rey Juan Carlos recuerda a Jesús Hermida		
Duración:	0:34	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:						

Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	247
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:19 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	381		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=_EjjS0zqm0c		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Aumenta en un 15,4% la violencia de género entre menores		
Duración:	1:21	Fecha de publicación:	5 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Aumento de la violencia de género entre los menores			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	88
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:24 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	382		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Y3x450LImPc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Carmona: "No creo que sea buena noticia que el 'tic-tac' de Iglesias se haya parado"		
Duración:	26:38	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Entrevista a Antonio miguel Carmona					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	339
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:31 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	383		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=A2U6Rd02emY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Una mexicana pasa dos años encadenada		
Duración:	1:12	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Una mexicana es esclavizada durante dos años			
Formato del vídeo:		VTR	Clip	Total
	X	Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	179
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:33 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	384		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=gQgwZimGBXU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Un soldado mexicano vuela tras enredarse con la bandera nacional		
Duración:	0:33	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:				

Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	921
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:37 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	385		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=T4DjKiGgQMw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El copiloto de Germanwings habría ensayado la tragedia en el vuelo anterior		
Duración:	1:15	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	El piloto de Germanwings pudo haber ensayado su suicidio en un vuelo anterior			
Formato del vídeo:		VTR	Clip	Total
	X	Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	175
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:40 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	386		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=AZg3L3bvs1w		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Nevada aprueba la circulación de los primeros camiones sin conductor		
Duración:	1:10	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre camiones que se conducen solos					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	627
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:49 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	387		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=xoJZVEaxtGw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Carmena: "En campaña no se debe desprestigiar a las		

	personas" - Espejo Público		
Duración:	3:30	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Carmena habla en espejo Público					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	897
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:53 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	388		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=ccdY9tDmK2M		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El desahucio de María Luisa, protagonista en el Parlamento andaluz - Espejo Público		
Duración:	6:32	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
--------------------------	---	---------	--	-----------	--	---------

		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Se habla de la historia de María luisa y su desahucio					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	237
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:55 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	389		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=AmoY7RA2uBY		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El trabajo en negro supone el 24,5% del salario entre los ocupados - Espejo Público		
Duración:	2:32	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia	X	Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Se tratan los problemas del trabajo en negro					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	75
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	20:59 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	390		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=HcWbWLFNDvc		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	La robótica entra en los planes de estudio de algunos colegios españoles		
Duración:	1:27	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	La robótica empieza a impartirse en los centros escolares					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input checked="" type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	139
Número de "Me gusta":	3
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:05 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	391		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=9n7IFexWsD8		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Una mujer intenta introducir en Ceuta a un menor en una maleta		
Duración:	0:32	Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista		Tutorial		Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre una mujer que trata de introducir a un menor en una maleta en Ceuta					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR		Clip		Total
	X	Cola		Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	339
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	1

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:08 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	392		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=hpTK62XsbF0		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Cameron roza la mayoría absoluta en Reino Unido ante el desplome de los laboristas		
Duración:		Fecha de publicación:	7 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	

		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo		Noticias y política

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre las elecciones en el Reino unido					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	48
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:12 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	393		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=4d7Er5Zwi6Y		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Juanma Moreno: "Susana Dí-az tiene un talante complicado y algo soberbio"		
Duración:	7:02	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo		Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Griso conversa con Juanma Moreno sobre la situación andaluza					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total

	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	176
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:15 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	394		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=6xNWflWhDkU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Un clásico en las campañas electorales ... bajar impuestos - Espejo Público		
Duración:	1:47	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Noticia	<input checked="" type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Los candidatos recurren a bajar los impuestos en todas las campañas					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación	<input type="checkbox"/>	
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:	<input type="checkbox"/>	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	104
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:17 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	395		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=bbQeoA8sa6Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Cameron logra la mayoría absoluta		
Duración:	3:31	Fecha de publicación:	8 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre los resultados de Cameron					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	70
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:21 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	396		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=OR1K8MsDdRw		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Al menos tres fallecidos al estrellarse un Airbús A-400M militar en Sevilla		

Duración:	1:43	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Información sobre un accidente en Sevilla			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	142
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:26 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	397		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=aHWImZuXK2Q		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	El marido de la mujer asesinada en Ourense no fue detenido, aunque sí existían sospechas		
Duración:	2:17	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
--------------------------	---	---------	-----------	---------

		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre un asesinato					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	84
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:28 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	398		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=0mvSjmTJl0w		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Margallo: "La esperanza de encontrar vivos a los seis españoles ya se ha disipado"		
Duración:	1:16	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre los desaparecidos en Nepal					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	46
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:30 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	399		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=eKlpduZMXSQ		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Rajoy pide "máxima transparencia" a los responsables de Airbus		
Duración:	1:09	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Rajoy pide transparencia a la empresa Airbus					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	110
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:33 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	400		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=sHmQN3H6C0E		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Dos personas, hospitalizadas graves en el accidente del Airbus en Sevilla		
Duración:	0:44	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre el accidente de Airbus					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	259
Número de "Me gusta":	2
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:35 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	401		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=iFQIai3cBil		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Cuatro muertos al estrellarse un Airbus A-400M militar en Sevilla		
Duración:	2:39	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	

	X	Reproducido antes en TV
		Otro origen (Describir)
El Autor es:	X	No se especifica
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva
		Se especifica en el vídeo
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario
Categoría del vídeo	Noticias y política	

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		
Temática del vídeo:	Información sobre el accidente de Sevilla			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	277
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:38 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	402		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=M-or6wmGkXU		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Pedrería y transparencias, la propuesta de Pronovias para 2016		
Duración:	1:20	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia	Reportaje	Crítica
		Entrevista	Tutorial	Promocional
		Otros:		

Temática del vídeo:	Información sobre las modas de pronovias 2016			
Formato del vídeo:	X	VTR	Clip	Total
		Cola	Fragmento de programación	
		Híbrido	Otros:	

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	104
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:41 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	403		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=TgpPhLaVmzo		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Óscar Vázquez: Encaje de bolillos electoral		
Duración:	1:18	Fecha de publicación:	9 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Crítica de Óscar Vázquez sobre la situación actual					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	138
Número de "Me gusta":	1
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:43 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	404		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=z71CsLm9lCk		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Los dos heridos en el accidente de Sevilla, estables dentro de la gravedad		
Duración:	1.17	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Información sobre los heridos del accidente de Airbus en Sevilla					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	140
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:47 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	405		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=04pyOUJ9xgk		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Analizan las dos cajas negras del avión siniestrado en Sevilla		
Duración:	2:54	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Analizan las cajas negras del accidente					
Formato del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	241
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:50 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	406		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Xo13ZXAM444		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Vallés: "El CIS augura más inestabilidad política"		
Duración:	1:29	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	X	Noticia		Reportaje		Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Vallés analiza los resultados del CIS					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	150
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	21:52 26 de mayo
Nº vídeo codificado:	407		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=oNrRXjIhZE		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena 3Noticias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Miguel Sayagués: Obligados a convivir		
Duración:	1:14	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje	X	Crítica
		Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Sayagués analiza la situación de la democracia española					
Formato del vídeo:	X	VTR		Clip		Total
		Cola		Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	216
Número de "Me gusta":	0

Número de "NO me gusta":	0
--------------------------	---

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	13:46 22 de mayo
Nº vídeo codificado:	408		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=L7xdvFP4lfs		
Canal del Vídeo (Grupo):	Antena3 Canarias (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Canarias en un minuto (6 MAYO 2015)		
Duración:	1:25	Fecha de publicación:	6 de mayo
Origen del vídeo:	<input type="checkbox"/>	Vídeo creado para Internet	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Reproducido antes en TV	
	<input type="checkbox"/>	Otro origen (Describir)	
El Autor es:	<input checked="" type="checkbox"/>	No se especifica	
	<input type="checkbox"/>	Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
	<input type="checkbox"/>	Se especifica en el vídeo	
	<input type="checkbox"/>	En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Noticias y política		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:	<input checked="" type="checkbox"/>	Noticia	<input type="checkbox"/>	Reportaje	<input type="checkbox"/>	Crítica
	<input type="checkbox"/>	Entrevista	<input type="checkbox"/>	Tutorial	<input type="checkbox"/>	Promocional
	<input type="checkbox"/>	Otros:				
Temática del vídeo:	Noticias destacadas del 6 de mayo en Canarias					
Formato del vídeo:	<input type="checkbox"/>	VTR	<input type="checkbox"/>	Clip	<input type="checkbox"/>	Total
	<input type="checkbox"/>	Cola	<input checked="" type="checkbox"/>	Fragmento de programación		
	<input type="checkbox"/>	Híbrido	<input type="checkbox"/>	Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	27
Número de "Me gusta":	0
Número de "NO me gusta":	0

Observaciones

--

Datos de identificación:

Nombre del codificador:	Sergio	Fecha de codificación:	18:39 23 de mayo
Nº vídeo codificado:	409		

Datos del vídeo:

URL del vídeo:	https://www.youtube.com/watch?v=Bog7J9bKBCA		
Canal del Vídeo (Grupo):	LaSexta (Atresmedia)		
Título del vídeo:	Iñaki Rearte: "Cuando salí de ETA reaccionaron mal porque son ovejas y manda el pastor" - Salvados		
Duración:	3:54	Fecha de publicación:	10 de mayo
Origen del vídeo:		Vídeo creado para Internet	
	X	Reproducido antes en TV	
		Otro origen (Describir)	
El Autor es:	X	No se especifica	
		Firma con un rótulo o pestaña interactiva	
		Se especifica en el vídeo	
		En caso de especificarse, Señalar el nombre del usuario	
Categoría del vídeo	Entretenimiento		

Análisis de su contenido:

Género del vídeo:		Noticia		Reportaje		Crítica
	X	Entrevista		Tutorial		Promocional
		Otros:				
Temática del vídeo:	Évole entrevista a un ex etarra					
Formato del vídeo:		VTR		Clip		Total
		Cola	X	Fragmento de programación		
		Híbrido		Otros:		

Participación del usuario (datos a fecha de la recogida de codificación):

Número de reproducciones:	22.000
Número de "Me gusta":	62
Número de "NO me gusta":	3

Observaciones

--

ANÁLISIS DE ATRESMEDIA / RTVE.ES EN YOUTUBE

ATRESMEDIA

Grupo de comunicación	Atresmedia
URL	https://www.youtube.com/user/atrestube/featured
Fecha de codificación	9:32, domingo 24 de mayo
Fecha de creación del primer canal	11 de marzo de 2006 (Antena 3)
Número total de vídeos	47.017
Número de canales	44
Número de suscripciones	1.847.386
Número de visualizaciones totales	1.652.825.469

Fecha del primer vídeo publicado	8 de marzo de 2007 (Antena 3)
Fecha del último vídeo publicado	23 de mayo de 2015

OBSERVACIONES

La fecha del primer vídeo publicado del grupo, publicado desde el canal *Antena 3*, corresponde con la última actualización del vídeo en cuestión. Es decir, la publicación puede ser anterior a la fecha indicada en el cuadro anterior, sin embargo solo queda reflejada la última actualización sin poder conocer la exactitud la fecha original. Por otra parte, en la fecha del último vídeo publicado no se incluye el canal al que pertenece ya que en esta fecha existen varios canales del grupo con vídeos publicados.

RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA

Grupo de comunicación	RTVE
URL	https://www.youtube.com/user/rtve/featured
Fecha de codificación	9:43, domingo 24 de mayo
Fecha de creación del primer canal	30 de marzo de 2006 (RTVE)
Número total de vídeos	5.974
Número de canales	4
Número de suscripciones	139.510
Número de visualizaciones totales	261.735.303
Fecha del primer vídeo publicado	3 de septiembre de 2007 (RTVE)
Fecha del último vídeo publicado	23 de mayo de 2015 (RTVE)

OBSERVACIONES

En el apartado *Más información* de los canales de *RTVE*, además de los principales datos del canal, aparecen enlaces que permiten enlazar con los portales oficiales de *RTVE.es* (*A la carta, En directo, versión móvil*).

Trayectoria de publicaciones en *YouTube* de *Atresmedia* y *RTVE* en 100 días

Atresmedia

The screenshot shows the YouTube channel page for 'Atrestube'. At the top, there are navigation tabs: 'Atrestube', 'Vídeos', 'Listas de reproducción', 'Canales', 'Comentarios', and 'Más información' (which is highlighted). Below the navigation, there are social media links for Facebook, Twitter, and Google+. To the right of these links, it shows '2.525 suscriptores' and '167.226 visualizaciones'. Below the social media links, there is a 'Fecha de creación 20 de nov. de 2013'. At the bottom, there is a section titled 'Estadísticas de red' with the following data: 44 canales, 1.375.812.235 visualizaciones, 40.960 vídeos, and 1.489.256 suscriptores.

Captura de pantalla 19/02/2015



[Atrestube](#)
[Vídeos](#)
[Listas de reproducción](#)
[Canales](#)
[Comentarios](#)
[Más información](#)




 [Facebook](#) 3.120 suscriptores
 [Twitter](#) 233.644 visualizaciones
 [Google+](#) Fecha de creación 20 de nov. de 2013




Estadísticas de red	44 canales	44.039 vídeos
	1.514.920.258 visualizaciones	1.697.354 suscriptores

Captura de pantalla 05/04/2015 (50 días después)


[Atrestube](#)
[Vídeos](#)
[Listas de reproducción](#)
[Canales](#)
[Comentarios](#)
[Más información](#)

 [Facebook](#) 3.858 suscriptores
 [Twitter](#) 335.757 visualizaciones
 [Google+](#) Fecha de creación 20 nov. 2013



Estadísticas de red	44 canales	47.017 vídeos
	1.652.825.469 visualizaciones	1.847.386 suscriptores

Captura de pantalla 24/05/2015 (100 días después)


[RTVE](#)
[Vídeos](#)
[Listas de reproducción](#)
[Canales](#)
[Más información](#)

Bienvenido al canal oficial de Radio Televisión Española en YouTube

[Descubre RTVE.es](#)
134.169 suscriptores
[rtve RTVE, a la carta](#)
256.463.811 visualizaciones
[rtve TVE, en directo](#)
[rtve RTVE.es, versión móvil](#)
Fecha de creación 30 de mar. de 2006



Estadísticas de red	4 canales	5.943 vídeos
	257.080.544 visualizaciones	135.746 suscriptores

Captura de pantalla 19/02/2015


[RTVE](#)
[Vídeos](#)
[Listas de reproducción](#)
[Canales](#)
[Más información](#)

Bienvenido al canal oficial de Radio Televisión Española en YouTube

[Descubre RTVE.es](#)
135.925 suscriptores
[rtve RTVE, a la carta](#)
258.630.974 visualizaciones
[rtve TVE, en directo](#)
[rtve RTVE.es, versión móvil](#)
Fecha de creación 30 de mar. de 2006



Estadísticas de red	4 canales	5.947 vídeos
	259.321.438 visualizaciones	137.702 suscriptores

Captura de pantalla 05/04/2015 (50 días después)


[RTVE](#)
[Vídeos](#)
[Listas de reproducción](#)
[Canales](#)
[Más información](#)

Bienvenido al canal oficial de Radio Televisión Española en YouTube

[Descubre RTVE.es](#)
137.650 suscriptores
[rtve RTVE, a la carta](#)
261.055.009 visualizaciones
[rtve TVE, en directo](#)
[rtve RTVE.es, versión móvil](#)
Fecha de creación 30 mar. 2006



Estadísticas de red	4 canales	5.974 vídeos
	261.735.303 visualizaciones	139.510 suscriptores

Captura de pantalla 24/05/2015 (100 días después)