



Universidad de Valladolid

Escuela de Educación de Segovia

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

Titulación

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Título del proyecto

**Género y Educación Física: una propuesta
coeducativa**

Autora: Marta Villanueva Benavente

Tutores: Alfonso Gutiérrez Martín y Alba Torrego
González

Resumen

En la actividad física y el deporte es frecuente que aparezca continuamente la discriminación en relación al género. Con este Trabajo de Fin de Grado pretendemos analizar la evolución histórica de la Educación Física en relación al género, así como la formación de identidades y la transmisión de los estereotipos de género. Además, estudiaremos el papel del profesorado en la coeducación y lanzaremos propuestas de coeducación en el área de Educación Física. Por último, se hace una propuesta de intervención a través de una unidad didáctica de multideporte, que finaliza con la práctica de un nuevo deporte, el datchball.

Palabras clave

Coeducación, Educación Física, género y datchball.

Abstract

In Physical activity and sport used to appear continually discrimination in relation to gender. With this TFG we intend to analyse the historical evolution of physical education in relation to gender, as well as the formation of identities and the transmission of gender stereotypes. In addition, we will study the role of teachers in coeducation and launch proposals of coeducation in the physical education area. Finally, a proposal for intervention is made through a didactic unit of MultiSport, which ends with a new sport, the datchball.

Keywords

Co-education, Physical Education, gender and datchball.

INDICE

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| INTRODUCCION..... | 5 |
| OBJETIVOS..... | 6 |
| JUSTIFICACION..... | 6 |
| MARCO TEORICO | 8 |
| 1. EL CONCEPTO DE GÉNERO Y COEDUCACIÓN..... | 8 |
| 2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN RELACIÓN AL GÉNERO | 9 |
| 3. EL GÉNERO EN EL CURRÍCULUM ACTUAL DE EDUCACIÓN FÍSICA..... | 12 |
| 4. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LA FORMACIÓN DE LAS IDENTIDADES | 13 |
| 5. TRANSMISIÓN DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO..... | 15 |
| 6. PAPEL DEL PROFESORADO EN LA COEDUCACIÓN..... | 16 |
| 7. PROPUESTAS DE COEDUCACIÓN EN E. FÍSICA | 18 |
| PROPUESTA PEDAGOGICA: UNIDAD DIDACTICA DE MULTIDEPORTE | 21 |
| 1. ELEMENTOS CURRICULARES | 23 |
| 2. METODOLOGÍA..... | 25 |
| 2.1. Agrupamientos | 25 |
| 3. EVALUACIÓN | 26 |
| 3.1. Instrumentos de evaluación..... | 27 |
| 4. VALORACION DE LA PUESTA EN PRÁCTICA | 28 |
| 5. VALORACION DE LOS APRENDIZAJES CONSTRUIDOS | 38 |
| VALORACION DE MI ACCION DOCENTE | 40 |
| CONSIDERACIONES FINALES | 41 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS | 43 |
| ANEXOS..... | 46 |
| Objetivos didácticos..... | 46 |
| Instrumentos de evaluación | 47 |
| Ficha inicial..... | 47 |
| Ficha evaluación individual | 48 |
| Enlaces vídeos..... | 48 |
| Imágenes sesiones..... | 49 |
| Comba | 49 |
| Datchball | ¡Error! Marcador no definido. |
| Sesiones prácticas | 51 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| Sesión 1 | 51 |
| Sesión 2 | 52 |
| Sesión 3 | 54 |
| Sesión 4 | 55 |
| Sesión 5 | 56 |
| Sesión 6 | 58 |
| Sesión 7 | 59 |
| Sesión 8 | 60 |
| Datos de interés del torneo | 61 |
| Diploma | 62 |

INTRODUCCION

El hecho de pertenecer a la raza humana hace que poseamos una serie de derechos que deben ser cumplidos y respetados en todo momento, por todos y por todas. Estamos hablando de los Derechos Humanos, como son el derecho a la libertad, a la vida, a la seguridad de la persona o la protección ante la discriminación.

Esta última, la discriminación, va a ser el eje central de mi trabajo, pero en relación al género, y en especial centraré mi atención al ámbito educativo.

A lo largo de la historia ha habido ciertos progresos, que nos han llevado desde una escuela segregada, a la escuela inclusiva, donde todo el mundo tiene cabida en las aulas sin importar raza, etnia o de lo que vamos a tratar en estas páginas: sexo.

Si hilamos más fino, hablando de deporte o de educación física, son diversas las frases que infravaloran a la mujer, pudiendo ser la más típica de ellas: Corres, saltas, juegas, lanzas... como una niña.

¿En qué momento de la historia el hacer las cosas como una niña es sinónimo de debilidad?

Muchas veces la causa de estos estereotipos proviene de la educación que se da en casa en familia. Cualquier comentario, por inocente que sea, puede crear mella en los niños y niñas. Y ese comentario, sumado a otros, conforma el pensamiento lógico-concreto del alumnado. Así pues, es labor de todo docente, sea de la especialidad que sea, incidir de forma directa en la educación en valores, incluso me atrevería a decir que antes que en conocimientos teóricos. Somos nosotros los encargados de formar de forma cognitiva, social y afectiva a nuestros alumnos, quienes tenemos la llave del cambio, o al menos una parte muy importante. Está en nuestra mano que la situación de la mujer en la sociedad, y en concreto en la actividad física y el deporte, cambie. Tenemos la labor de que los niños de nuevas generaciones entiendan que no hay ni juegos, ni juguetes, ni deportes de niños ni de niñas. Todos tienen cabida en cualquier género.

Este trabajo es la prueba de que es posible conseguirlo, ya que se pretenden analizar los comportamientos y actitudes de los alumnos y alumnas en las clases de

Educación Física dependiendo del deporte practicado, y concienciar a todos ellos acerca de la importancia de la coeducación.

OBJETIVOS

Para orientar el desarrollo del trabajo he planteado un objetivo principal y otros específicos. Por ello, el trabajo presenta como objetivo principal: “Concienciar a los alumnos y alumnas acerca de la igualdad de género en el área de Educación Física” y varios objetivos específicos como los siguientes:

- Analizar la evolución del concepto de coeducación
- Conocer diferentes propuestas para el desarrollo de la coeducación en Educación Física
- Estudiar los medios de transmisión de estereotipos en relación al género
- Comparar el concepto de género en el currículum actual de Educación Física y en anteriores

JUSTIFICACION

La elección de este tema se debe en gran medida a mi experiencia vivida tanto en mi época escolar como en mi experiencia extraescolar ligada al deporte, en concreto al fútbol.

En mi etapa de Educación Primaria en las horas del recreo siempre quería jugar a este deporte, lo cual tenía como resultado un desprecio por parte de los chicos ya que daban por hecho mis pocas habilidades para practicarlo. Debo añadir, que a pesar de ser más habilidosa en este deporte que algunos de los chicos, por el simple hecho de ser chica, siempre me consideraban como la “patosa”. Con el paso del tiempo, ya en la etapa de Secundaria, decidí apuntarme a un equipo de fútbol femenino, dado que mi pasión por éste no dejaba de crecer.

Es aquí cuando empecé a ser consciente de las grandes diferencias existentes en el ámbito deportivo entre hombres y mujeres. En primer lugar, las mujeres deben

soportar menosprecios por parte de los árbitros que vienen a arbitrar el partido, lo que no es nada fácil; por no hablar de los insultos de hombres que están en la grada para mofarse de veintidós chicas en un deporte estipulado como de género masculino. Y por último, puedo decir que incluso las propias instituciones deportivas del club tienen especial fijación por sus equipos masculinos, dejando a un lado todo lo que concierne a lo femenino.

A pesar de todo ello, decidí titularme como Entrenadora Federada de Fútbol 11, y me adentré de lleno en el mundo del fútbol siendo entrenadora de un equipo de Alevín. Como siempre, tuve que aguantar replicas por parte de padres y madres, diciendo que yo no estaba preparada para entrenar a un equipo de fútbol.

Con todo esto a mis espaldas, y pudiendo haber observado comportamientos en niños y niñas durante mis prácticas, me he dado cuenta de que aún hay mucho por hacer y que tenemos que comenzar desde edades tempranas a educar teniendo como base los valores coeducativos. Así, mi trabajo se va a centrar en llevar a cabo una propuesta de intervención basada en la coeducación.

Concluyo relacionando mi trabajo con las competencias del grado en Educación Primaria, en especial con la Enseñanza y Aprendizaje de la Educación Física, a la vez que explico los motivos de esta relación.

Las competencias trabajadas son las siguientes:

- 12. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física.
- 13. Comprender el rol que la educación física juega en la formación básica vinculada a la Educación Primaria, así como las características propias de los procesos de enseñanza-aprendizaje asociados a este ámbito.

La relación de este trabajo con la competencia “Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física” se debe fundamentalmente al uso que hacemos de ésta para inculcar en el alumnado la importancia de la coeducación, en la que niños y niñas, sin discriminación alguna, tengan igualdad de oportunidades. Del mismo modo favorecemos a su formación personal y social, ya que trabajamos con actividades en las que todos se sienten integrados y en las que prioriza el trabajo en equipo.

Por otro lado, en cuanto a la competencia “Comprender el rol que la educación física juega en la formación básica vinculada a la Educación Primaria, así como las características propias de los procesos de enseñanza-aprendizaje asociados a este ámbito”, trabajamos la educación en valores la cual goza de gran relevancia en cuanto a la formación básica. Además, trabajamos con metodologías en las que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje y le permite comprender qué trabaja y por qué lo trabaja, consiguiendo también que comprenda el proceso de enseñanza aprendizaje.

MARCO TEORICO

1. EL CONCEPTO DE GÉNERO Y COEDUCACIÓN

Sandra Acker (1994) pone de manifiesto en su obra *Género y Educación: Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo*, como las cuestiones de género han ido emergiendo en la docencia y en las investigaciones de las diferentes Ciencias de la Educación, hasta llegar a convertirse, en algunos casos, en el eje central de los análisis que dichas ciencias generan.

Por ello, sobre estas líneas vamos a pasar a hablar del concepto de género y de coeducación, ya que, como futuros docentes, deberemos llevar a cabo una labor de concienciación para promover la igualdad entre sexos.

El término género, según Jennifer (1998), se refiere a las conductas, valores, creencias y actitudes que una determinada cultura les asigna a los hombres y a las mujeres y que determinan lo que es femenino y lo que es masculino. Todas estas características que definen al género son aprendidas y cambiantes.

En cambio, el concepto de coeducación genera controversia dependiendo del área de conocimiento que se consulte.

Según Zagalaz et al. (2000), la coeducación debe promover la igualdad de trato entre sexos, no aceptando el modelo universal masculino y desarrollando las cualidades

de cada individuo, es decir, para que haya coeducación debe haber igualdad, pero debemos de tener presente el hecho de que tratamos con dos géneros completamente distintos.

Por otro lado, Castillo; Martínez López y Zagalaz. (2010) difieren del hecho de que la escuela mixta, que apareció con la Ley General de 1970, y la coeducación convivan.

Martínez-Galindo (2006) señala que debemos transmitir a niños y niñas, los puntos fuertes y débiles de ambos géneros. Además, según esta autora, sería recomendable romper los estereotipos de comportamientos femeninos y masculinos. A su vez, Valdivia, Sánchez, Alonso y Zagalaz (2011), consideran que la base de la coeducación se sustenta en parámetros afectivos, emocionales y morales.

2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN RELACIÓN AL GÉNERO

A lo largo de la historia, la mujer ha estado presente en una constante carrera de fondo para llegar a tener los mismos derechos que el hombre, no sólo en área de la Educación Física, sino también en diferentes ámbitos, aunque sí es verdad que se han producido avances en el panorama educativo que reconocen la igualdad de derechos de la mujer y del hombre que en siglos anteriores era impensable.

El hecho de que hombre y mujer sean reconocidos como iguales no sólo es algo recogido en la declaración de los Derechos Humanos, sino también, en el panorama educativo, en el Real Decreto de 28 de febrero de 2014, establecido en su artículo 7, como uno de los objetivos a alcanzar en Educación Primaria:

“Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.”

Centrándonos ya en la evolución histórica, se dejan entrever tres escuelas. La primera de ellas es la Escuela Segregada:

“La forma de escolarización segregada, mayoritaria en el pasado como consecuencia de una concepción diferenciada de los géneros, es decir, de los patrones culturales y destinos que debían vivir hombres y mujeres, fue retrocediendo a medida que avanzaba la idea de la igualdad, entendida, primero, como igualdad de derechos y rechazo de las discriminaciones, más tarde como derechos iguales de los diferentes. (Subirats, 2010, p. 144).”

Esta cual fue el modelo predominante durante el siglo XIX. Su idea fundamental es que las características masculinas y femeninas vienen dadas biológicamente. Es decir, se consideraba que hombres y mujeres habían sido creados por Dios para desempeñar roles diferentes. Por ello su educación también tenía que ser diferente, de modo que la mujer no necesitaba una cultura profunda, para no alejarse de su función principal: ser madre y esposa; por tanto su educación se fundamentaba en rezos y labores domésticas.

Más adelante, a principios del siglo XX, se lanzan propuestas para la igualdad educativa, abogando por una Escuela Mixta para mejorar la calidad de la escolarización femenina. En España, fue la figura de Emilia Pardo Bazan una de las principales voces a favor de esta escuela.

Con el fin de la Guerra Civil, en 1939, la iglesia asume el papel principal en la legislación educativa, y el régimen franquista prohíbe nuevamente la escolarización conjunta, hasta que en 1970 y con la Ley Orgánica del Derecho a la Educación, se regula como obligatoria la escuela mixta.

Al hilo de lo expuesto, nos centramos en el concepto de mujer de la época franquista (1939-1975). Según Manrique (2003), la desigualdad natural entre el hombre y la mujer es la que da origen a una enseñanza diferenciada. Por eso se suprime la coeducación y se refuerza la idea de una educación diferente no sólo en cuanto a los conocimientos impartidos, sino también con la intención de reafirmar una determinada concepción de la sociedad. Así, se afirma que es necesario que la mujer:

“Reconozca que su papel en la sociedad es el de ser esposa y madre ejemplar. Además, el vacío dejado por la guerra civil, contribuía a primar en las mujeres su función reproductora. Que asuma unas características que son consideradas “propias de lo femenino” inferioridad intelectual, impresionabilidad y fragilidad, transmisora de los valores esenciales de la ideología dominante, emotividad y sumisión.” (Manrique, 2003, p 83-100)

Con estas finalidades se consiguió un ideal sobre la feminidad muy alejado del proporcionado por la República. Ya en 1947 se estableció el derecho al voto de la mujer española. Y en 1961, la legislación sobre “*Derechos políticos, profesionales y de trabajo de la mujer*”, fue redactada por la Sección Femenina (S.F). Dice Pilar Primo de Rivera en su discurso de presentación de la ley a las Cortes:

“... Lo que pedimos con esta ley es que la mujer empujada al trabajo, por necesidad, lo haga en las mejores condiciones posibles; de ahí que la ley en vez de ser feminista sea, por el contrario, el apoyo que los varones otorgan a la mujer como paso más flaco para facilitar la vida...”

Dado que el hecho de que una mujer disfrutara realizando cualquier tipo de deporte era visto como algo extravagante, se plantearon tres objetivos que tendrían su extensión en la práctica deportiva:

1. *“Perfección del cuerpo, necesaria para el equilibrio de la persona humana.*
2. *Salud del alma, que necesitaba a su vez de ese equilibrio como parte de la formación religiosa.*
3. *Espíritu de competitividad, que enseña a las mujeres a participar en todas las tareas”*

Por último, y con todos estos precedentes, llegamos a día de hoy a la Escuela Coeducativa, en la que se han producido grandes avances en el campo de la igualdad, que han ido paralelos a los cambios sociales en los que se rechaza cualquier tipo de sexismo.

Ahora bien, como dice Subirats (2010), lo que ocurre en este momento es que nos hallamos en una sociedad que cambia a un ritmo mucho más veloz de lo que lo hizo

en el pasado, y en este aspecto, los ajustes y desajustes respecto de las necesidades, deseos y posibilidades de las personas se hacen mayores. De aquí, que a pesar de todo lo conseguido, debamos todavía seguir analizando que ocurre y cuáles son las nuevas necesidades para seguir transformando la educación a la velocidad requerida por esta nueva etapa de la humanidad que hemos llamado globalización.

3. EL GÉNERO EN EL CURRÍCULUM ACTUAL DE EDUCACIÓN FÍSICA

Sobre estas líneas se hará un breve repaso por la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) y por la *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa* (LOMCE), dado que es la ley vigente.

La LOGSE en 1990 establecía las bases de la educación desde la igualdad y la no discriminación de sexos en la escolarización y en todos los aspectos del panorama educativo mediante nuevas metodologías que fomentaban y promovían la coeducación para trabajarse a nivel transversal.

Por otro lado, centrándonos en la LOMCE, dentro del preámbulo podemos decir que hay multitud de elementos que hacen referencia a la igualdad de género, ya que en todo momento habla de “jóvenes de ambos sexos”. Además, encontramos sentencias como las siguientes: “en un lugar destacado aparece formulado el principio fundamental de la calidad de la educación para todo el alumnado, en condiciones de equidad y con garantía de igualdad de oportunidades.”, “igualdad efectiva de oportunidades entre hombres y mujeres” y “la búsqueda del talento de unos y otras, reconociendo la diversidad de sus habilidades y expectativas”.

Además, durante su desarrollo podemos encontrar:

Artículo 1. Principios:

b) La equidad, que garantice la igualdad de oportunidades para el pleno desarrollo de la personalidad a través de la educación, la inclusión educativa, la igualdad de derechos y

oportunidades que ayuden a superar cualquier discriminación y la accesibilidad universal a la educación, y que actúe como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales, con especial atención a las que se deriven de cualquier tipo de discapacidad.

c) La transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.

l) El desarrollo, en la escuela, de los valores que fomenten la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, así como la prevención de la violencia de género.

Artículo 2. Fines.

b) La educación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad.

4. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LA FORMACIÓN DE LAS IDENTIDADES

Cuando hablamos de discriminación en la Educación, no nos referimos a factores relacionados con problemas de rendimiento académico, ni tampoco de falta de disciplina. Hablamos de factores más sutiles, que permanecen ocultos.

Estos signos de sexismo pueden detectarse en el currículo explícito, pero la manera más habitual y dañina de transmisión de sexismo en educación tiene que ver con el denominado currículo oculto, es decir, facetas de la vida escolar de las que se aprende sin que el profesorado sea consciente de sus efectos y sin que alumnado perciba su influencia: normas, rutinas, ejemplos empleados, uso de los espacios, etc.

El primero en hablar de curriculum oculto fue P. W. Jackson (1968):

“Lo que el alumno aprende en la escuela no es sólo lo que aparece en los documentos curriculares sino algo más complejo, como es el conjunto de reglas y normas que rigen la vida escolar, sentimientos, formas de expresarlos, valores, formas de comportamiento y adaptación a distintos ámbitos. Estos aprendizajes que no aparecen “declarados” en los proyectos curriculares oficiales conforman el Currículum oculto”

Todo esto lleva al alumnado a construir sus propias identidades, pero debido a los cambios constantes y a la incertidumbre a la que están sometidos, se aferran a identidades que les permitan sobrevivir con un cierto sentimiento de inseguridad.

No podemos olvidar el papel de la escuela a la hora de construcción y reconstrucción de estas identidades.

Si a todo este suceso añadimos la influencia del cuerpo, la educación física se convierte en la mediadora curricular para la (re)construcción de identidades. Podemos identificar dos tipos de currículos en una clase de educación física. Por una parte, está el currículum propuesto por el profesor, que se basa en la integración y en los valores democráticos, con especial énfasis en la cooperación, en la igualdad y en la responsabilidad social. Por otra, se encuentra el currículum recibido por los estudiantes, que revela patrones de discriminación en función de género, de la raza, de la clase social, de la personalidad y de la habilidad.

Pero para entender este currículum oculto de la Educación Física, es necesario conocer la relación entre la escuela y la sociedad, ya que un estudio español realizado por Mateos de Cabo (2007) resultó como ideología dominante acerca de la imagen corporal, un cuerpo atlético para hombres, y una imagen corporal un tanto más delgada para mujeres.

Centrándonos en la coeducación de las clases de la Educación Física, un estudio español realizado por Vázquez (2000), observó que los profesores atienden más a los chicos que a las chicas, tanto por razones de control como de enseñanza. También se observó que la mayoría de las actividades que se imparten en las clases son consideradas, por tradición, masculinas, hecho que hacía disminuir la participación de las chicas.

Para poder proponer posibles propuestas pedagógicas en nuestras escuelas, es necesario conocer más a fondo la situación de nuestro contexto cultural, al igual que lo han hecho en el anglosajón. Para ello, y aunque no será fácil, según Talbot (1990) se propone una estrategia diferenciada en tres fases: hacer visible lo que permanece oculto, buscar la legitimidad que considere importantes asuntos de interés y desarrollar propuestas de acción pedagógica.

5. TRANSMISIÓN DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

Según Tajfel (1981), los estereotipos sociales son un conjunto de patrones de creencias que es compartido por la comunidad o el grupo social, relacionado directamente con el impacto que éstos tienen, y que marcan la conducta a seguir en las relaciones que las chicas y los chicos mantienen con la actividad física y el deporte.

Mediante un estudio realizado por Blández, Fernández y Sierra (2007), se vio reflejado que son los chicos quienes realizan mayor cantidad de actividad física que las chicas, a pesar de que en la edad de 9 y 10 años no se encontraron diferencias.

Pero si nos centramos en los factores personales que intervienen en los estereotipos de género, observamos que por una parte, siguen persistiendo creencias tradicionales hacia la actividad física relacionadas con la habilidad y la competencia. Pero por otra parte, la división entre deportes femeninos y masculinos está menos reforzada, apareciendo un mayor número de actividades fisicodeportivas aceptadas como neutras. Debemos recalcar que esta realidad se debe fundamentalmente a una aproximación de las chicas a lo “masculino”.

En cuanto a gustos y preferencias, las actividades físicas que requieren de mayor fuerza, resistencia o agresividad están relacionadas con lo masculino, mientras que aquellas que exigen de mayor ritmo, coordinación o expresión, las vinculan a lo femenino. Estos gustos y preferencias se deben, según estudiantes sobre los que se realizó la investigación, a la educación recibida en el ámbito familiar, así como al lenguaje y a los medios de comunicación.

Respecto a la familia, es la referencia básica de socialización, y por ello las normas, los valores, las formas de comunicación, etc. que se aprenden en ella, deben conformar una identidad humana, social y cultural que vaya en contra de toda clase de estereotipo y prejuicio.

Según Fernández et al. (2010),

“las madres y los padres constituyen un referente importante de hábitos y comportamientos para las chicas y los chicos jóvenes, incluidos los vinculados con la práctica de actividades físico-deportivas, por lo que es preciso incidir en su potencial como modelos de vida activa para el alumnado y en particular para las chicas”(p.91)

Al hilo del anterior, podemos decir que el lenguaje es el mejor medio para comunicar nuestros pensamientos, pero tenemos que ser conscientes de que con él también transmitimos prejuicios y estereotipos. Por ello, el sistema educativo tiene que analizar el lenguaje que enseña y que usa.

Así pues, cabe señalar a Wright (1995-1997) y uno de sus trabajos, en los que reveló que el lenguaje de los profesores asociaba a los chicos con la habilidad, mientras que a las chicas las asociaba con un déficit de cualidades.

Y por último, y en relación a lo anterior, podemos decir que en la actualidad el foco principal de creación de estereotipos son los medios de comunicación. Según datos recogidos en un estudio de Batch et al. (2000), se deduce que existe un trato desigual entre hombres y mujeres en los medios de comunicación y en las imágenes transmitidas por éstos. Por ende, se siguen repitiendo los estereotipos del pasado.

6. PAPEL DEL PROFESORADO EN LA COEDUCACIÓN

Gutiérrez (2003) afirma que una política de igualdad por sí sola no es suficiente para contrarrestar y eliminar las diferencias de género presentes en la educación en general y en la Educación Física en particular.

Para ayudar al desarrollo de una educación libre de sesgos sexistas se requiere una perspectiva nueva que trate en igualdad de oportunidades a lo masculino y a lo femenino, sin actitudes hegemónicas que persistan en la inferioridad de uno sobre otro.

En relación a cómo hacerlo, según Baena Extremera y Ruiz Montero (2009), se plantean distintas formas de actuación que podrían resumirse en las siguientes:

1. Llevar a cabo acciones sobre el marco de la organización escolar, es decir, hacer referencia a las posibles mediaciones que cualquier centro educativo puede plantear con el fin de compensar la intervención igualitaria de los géneros en el *marco organizativo* de la escuela. Las medidas se deben llevar a cabo en diferentes categorías :

a. *Posición de profesoras y alumnas en el sistema educativo:*

- Reparto equilibrado de responsabilidades.
- Equipos directivos compuestos por hombres y mujeres.
- Fomentar el deporte intra-extra escolar practicado por equipos femeninos.

b. *División sexual del trabajo en el centro escolar:*

- Distribución de tareas entre el alumnado y los docentes que rompan los estereotipos sexistas.

c. *Relaciones personales:*

- Toma de conciencia, por parte de alumnos y alumnas, de la igualdad de derechos y oportunidades.
- Evitar todo tipo de mensajes que induzcan al alumnado a adaptarse a los estereotipos sexistas.
- Sancionar las agresiones verbales.
- Asegurar un ambiente escolar y social confortable para todo el alumnado.

d. *Ocupación de espacios:*

- Vigilar la igualdad en el uso de los espacios y equipamientos por parte de alumnas y alumnos con reparto equitativo.

2. Actuaciones sobre el currículo. Es necesario llevar a cabo medidas de carácter coeducativo en el ámbito curricular.
 - a. *Objetivos y contenidos*: uso de materiales didácticos no sexistas, orientados a conocer el problema existente y que favorezcan al desarrollo de actitudes de respeto hacia todos y tolerantes.
 - b. *Orientación escolar y profesional*: presentar desde edades tempranas, profesiones y carreras que rompan con los estereotipos, grupos de trabajos específicos que aborden la coeducación como un algo normalizado de la vida diaria de cualquier alumno y alumna o promover campañas de sensibilización sobre el rechazo a la violencia hacia cualquier género (hombre o mujer).
 - c. *Evaluación*: dar información a las familias tratando con los mismos criterios a alumnos y alumnas para que el trabajo coeducativo comience desde el propio hogar.
3. Actuaciones sobre los recursos educativos:
 - a. *Espacios y materiales deportivos*: estimular la participación equitativa de alumnos y alumnas en las tareas deportivas mejorando la oferta de modo que se ajuste a los intereses de todos.

7. PROPUESTAS DE COEDUCACIÓN EN E. FÍSICA

Centrándonos en la intervención educativa frente a los estereotipos de género en Educación Física una sugerencia a través de los **objetivos**, según Vázquez y Álvarez (1990), sería intervenir para que las alumnas planificasen actividades que les permitiesen participar igual que los alumnos en las actividades físicas y deportivas de su centro, modificando las actividades y haciendo modelos más acordes con sus intereses.

Por otro lado, los docentes de Educación Física deben ser capaces de manejar los **contenidos** de dicha área propiciando la igualdad entre alumnos y alumnas ya que los contenidos no fomentan un trato discriminatorio en razón de sexo.

Además, integrar actividades y situaciones que motiven del mismo modo a niños y niñas, y que permitan niveles parecidos de ejecución es clave para conseguir la

coeducación a través de los contenidos. En cuanto a juegos y deportes, es primordial la formación de equipos mixtos y equilibrados, para priorizar la cooperación frente a la competición.

Siguiendo a Vázquez (1996), según el cual las cuestiones derivadas de la organización suelen estar condicionadas por los usos y costumbres que rigen la organización sexista de la sociedad, y en referencia al espacio, debemos añadir que hay que plantear medidas que rompan con las prácticas discriminatorias, es decir, a partir del concepto acuñado por Fernández (1999) *bordercrossing*, se deben traspasar cierto tipo de barreras espaciales ideológicamente establecidas. Esta sería una de las **metodologías** propias para trabajar la coeducación en el centro.

En cuanto a la organización del grupo-clase, debemos actuar para evitar que la organización sea únicamente por sexos, y conseguir que no se conviertan en grupos estables para cualquier actividad. Contreras (1998) propone conformar grupos mixtos por el nivel de habilidad y destreza, sin que esto suponga una restricción a otras formas de organización que sean aconsejables en cada momento.

Otro aspecto a tener en cuenta en las clases de Educación Física es el material utilizado. Según Lasaga y Rodríguez (2006) la utilización de material no convencional elimina la utilización sexista del mismo.

En relación a las **actividades**, deben tener niveles distintos de dificultad para adaptarse a las características individuales y fomentando actitudes no sexistas. Es primordial proponer actividades colaborativas frente a las competitivas, y las explorativas sobre las de destreza técnica. Según Guijarro (1995) se deberían proponer actividades que favoreciesen la libertad, la autonomía y la independencia, donde sea posible la sociabilidad, la comunicación entre todo el alumnado, la convivencia y tolerancia.

Haciendo referencia a la **evaluación**, para Vázquez (1999) es necesario evaluar con técnicas que no sean simplemente cuantitativas y centrarnos en el proceso y en aspectos cualitativos. Además, cabría destacar el concepto de equidad, es decir, establecer objetivos atendiendo a las cualidades biológicas de hombres y mujeres. Así pues las tareas y los agrupamientos tendrán que girar en torno a estas características para que todos los alumnos sin distinción de género logren los objetivos establecidos.

Por ello, la evaluación debe realizarse siguiendo los logros de cada alumno y alumna, no dependiendo de una norma o marca prefijada, ya que una evaluación cuantitativa puede convertirse en discriminatoria dado que si hablamos de rendimiento, los alumnos y alumnas pueden partir de diferentes situaciones.

Para acabar, nos centramos en los Juegos y Deportes, ya que es el contenido fundamental de mi unidad didáctica como propuesta de intervención. Con dichos contenidos, es primordial la formación de equipos mixtos y equilibrados, para priorizar la cooperación frente la competición. Según González, Cecchini, Fernández-Río, y Méndez, (2008), se puede utilizar diferentes planteamientos didácticos en la enseñanza de los deportes, que ayuden a trabajar estos contenidos en busca de nuestro objetivo de coeducación. Otra idea, puede ser la de emplear juegos o deportes donde no se necesite de gran implicación muscular y también donde las chicas puedan salir beneficiadas por su fisonomía.

PROPUESTA PEDAGOGICA: UNIDAD DIDACTICA DE MULTIDEPORTE

Debido a todo lo analizado anteriormente he decidido llevar a cabo una unidad didáctica basada en diferentes deportes para poder observar los comportamientos de los chicos y chicas en deportes clasificados como “masculinos” o “femeninos”, de tal manera que el objetivo de esta unidad será concienciar a todos ellos de la importancia de la coeducación en el deporte.

Las sesiones dedicadas al fútbol y a la comba simplemente servirán de observación para poder conocer las actitudes de los chicos y chicas hacia estos deportes, lo cual será un claro reflejo de su manera de pensar. De esto modo sabré como deberé de actuar con ellos.

El resto de sesiones de mi unidad estarán dedicadas a practicar el Datchball. Se trata de un deporte nuevo creado por Roberto Navarro Arbués en una escuela de Aragón.

Roberto es profesor de Educación Física galardonado con el premio con mejor proyecto de promoción deportiva en Aragón a nivel de primaria y secundaria durante los años 2010-2011 y 2011-2012.

En cuanto al datchball es un deporte de pista dividida, por lo que no existe contacto directo. Se caracteriza porque genera una motivación y ganas de participar en todo aquel que lo practica lo cual permite trabajar una serie de aspectos desde un punto de vista integral del jugador y jugadora. Trabaja aspecto tanto motrices, cognitivos como afectivos Además, provoca acciones de juego que favorecen el desarrollo de autoestima ya que todos se sienten útiles y necesarios dentro del equipo. Por lo tanto, podemos decir que se trata de un deporte integrador.

Con todo ello, romperemos con los estereotipos marcados y haremos ver al alumnado que tanto niños como niñas están capacitados para practicar cualquier tipo de deporte.

La clase con la que se realizó esta propuesta didáctica fue la clase de 5ºB del Colegio Hijas de San José en la Provincia de Zaragoza. Debido a esto para la

elaboración de la unidad me he regido por la *Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejería de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.*

Dicho centro se encuentra en el Barrio de Delicias, uno de los barrios más grandes de la ciudad de Zaragoza, y que cuenta con mayor número de inmigrantes. El nivel económico predominante de las familias es medio. En la mayor parte de las familias trabajan ambos progenitores por la progresiva incorporación de la madre al mercado laboral, dedicándose la mayor parte al sector servicios y a ocupaciones de baja cualificación.

Aspectos como el respeto, la colaboración, el desarrollo personal que supone el contacto con realidades de culturales diferentes, la conciencia en contra de la discriminación y a favor de la integración, son los pilares fundamentales en la enseñanza en el centro.

En relación al grupo clase, está formado por 24 alumnos entre los cuales encontramos 15 chicos y 9 chicas. Además, casi el total de la clase son alumnos y alumnas inmigrantes, solamente 3 de los alumnos son de nacionalidad española.

Centrándonos en el clima social del grupo, he podido observar un buen ambiente de aula con buenas relaciones entre ellos sin ningún tipo de discriminación en cuanto a cultura o género.

El hecho de realizar la unidad con un grupo-clase de 5º de primaria se debe a que en estas edades ya podemos observar la influencia que ejercen sobre ellos los estereotipos deportivos impuestos por la sociedad, de tal manera que podemos trabajar con ellos la concienciación en dicho tema.

1. ELEMENTOS CURRICULARES

A lo largo del siguiente/e apartado se tratarán los elementos curriculares a trabajar recogidos en la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), para el quinto curso de educación primaria.

Los **contenidos** trabajados en estas sesiones se encuentran mencionados dentro del *Anexo II de la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejería de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón*, donde se menciona claramente en todos los cursos de educación primaria el Datchball, como contenido aconsejable para trabajar.

Los contenidos principales en los que me centro se encuentran en el Bloque 3 “Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición”, ya que tanto el fútbol, como la comba y el datchball se encuentran mencionados en él.

Ya que se trata de una clase de 5º de primaria, los contenidos determinados por la Orden mencionada anteriormente son los siguientes:

- Actividades de cooperación: actividades adaptadas del mundo del circo (acrobacias o malabares en grupo), juegos tradicionales (comba, torres humanas, etc.), los juegos cooperativos, los desafíos físicos cooperativos, los cuentos motores cooperativos, los relevos, etc.
- Ajuste de la motricidad a la de los demás, sincronización de acciones, utilización común de estrategias básicas de juego (anticipación), práctica de actividades cooperativas que supongan un esfuerzo conjunto, establecimiento de proyectos de acción colectivos, colaboración con compañeros para conseguir un objetivo común, construcción de reglas colectivas.
- Actividades de cooperación-oposición: Algunos juegos tradicionales, juegos en grupo, juegos de estrategia, deportes adaptados y emergentes (kin-ball, datchball, colphol, touchball, etc.), juegos y deportes modificados basados en la comprensión (Teaching Games for Understanding-TGfU) como los juegos de bate y carrera (béisbol, entre otros), los juegos de cancha dividida (voleibol, entre otros) y los juegos de invasión (como hockey, baloncesto, korfbal,

balonmano, rugby, fútbol, entre otros), desarrollar iniciativas pedagógicas dentro del modelo de educación deportiva (Sport Education-SE).

- Conservación/recuperación del balón, progresión hacia la meta contraria/evitación de la progresión hacia la meta propia, alternancia táctica entre la defensa y el ataque, aplicación del repertorio de acciones motrices como portador y no portador del móvil (pelota) en ataque y en defensa, puesta en práctica del algoritmo de ataque, puesta en práctica del algoritmo de defensa, reducción e incremento del espacio y la duración del juego, creación de un desequilibrio a su favor, reducción de la incertidumbre elaborando y utilizando estrategias de acción colectiva de ataque y defensa, ajuste de las conductas para hacerlas más eficaces (anticipar, actuar rápido, cambiar de ritmo, etc.), etc.

En cuanto a los **elementos de carácter transversal**, además de los temas propios de Educación Física que tratamos con esta unidad didáctica, también se deben abordar elementos de carácter transversal. Aunque no es posible abordar todos, sí que podemos tratar algunos de ellos:

- Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos: en esta unidad lo que queremos conseguir es hacer que los alumnos y alumnas no hagan diferencias de género en el ámbito deportivo, sino que entiendan que todos deportes son aptos para todos. Además, siempre tratamos de crear situaciones de igualdad entre ambos sexos.
- Educación para la paz: tratando de enseñar actitudes de convivencia, resolución de conflictos de forma consensuada, trabajo en grupo y concienciación de valores como la igualdad entre el alumnado.
- Educación para el ocio y el tiempo libre: durante las sesiones de datchball enseñamos a los alumnos y alumnas un deporte alternativo que ofrece la oportunidad de apuntarse a ligas para competir en dicho deporte. Ocupando así su tiempo de ocio.
- Educación para la salud de la calidad de vida: fomentando el aseo después de las sesiones de Educación Física, y generando hábitos de activación del cuerpo antes de la puesta en acción.

2. METODOLOGÍA

Durante el desarrollo de la unidad didáctica la metodología predominante es la comprensiva. Esta metodología se basa en la importancia de que nuestros alumnos y alumnas comprendan el qué se está trabajando, por qué se está trabajando y cómo se está trabajando. Dando mayor importancia al alumnado, el cual participa de manera activa en la clase.

En este tipo de metodología las paradas de reflexión-acción tienen especial importancia, ya que nos permiten reconducir las actividades, y hacer reflexionar a los alumnos sobre los aspectos positivos y negativos de cada actividad, consiguiendo entre todos soluciones a posibles problemas.

De esta manera fomentamos la inclusión, la participación activa de todo el alumnado y el trabajo en equipo.

En ciertas actividades la metodología utilizada es la resolución de problemas, ya que partimos de unos objetivos definidos por el profesorado pero permite decidir el ritmo de trabajo, experimentar y elegir diversas opciones como respuestas posibles al problema planteado.

En todo momento en nuestras clases el conocimiento es planteado desde la experiencia y la acción, dado que el cuerpo y el movimiento son los instrumentos básicos de nuestra área. Por ello, es prioritario incrementar al máximo los tiempos de compromiso motor.

Además, la creación de un clima positivo de clase es imprescindible para fomentar la comunicación y las interacciones sociales entre nuestros alumnos y alumnas, y entre el profesorado.

2.1. Agrupamientos

Con el objetivo de favorecer a la coeducación, y de aumentar la participación de chicos y chicas en toda clase de deporte, en las primeras sesiones de la unidad obligamos a realizar grupos mixtos como ellos quieran. Conforme avanza la unidad esta norma deja de ser recordada una vez que el alumnado ya es consciente de la igualdad

existente entre niños y niñas, de tal manera que los equipos mixtos los forman por si solos.

Añadir que el número de integrantes por grupos siempre es reducido para aumentar la participación del alumnado.

En cuanto a las últimas sesiones de datchball, se formarán equipos mixtos fijos, ya que se llevará a cabo un mini torneo. Los cruces entre los equipos serán decididos por la profesora dependiendo del nivel de cada equipo.

3. EVALUACIÓN

Para evaluar al alumnado emplearé los estándares de aprendizaje evaluables que se encuentran recogidos en la nueva ley de educación, LOMCE, como referencia para crear mis criterios de evaluación:

- Bloque 3. Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición:
 - Est.EF.3.1.3. Realiza e identifica acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.
 - Est.EF.3.3.1. Est.EF.3.3.2. Identifica los aprendizajes específicos para conseguir acciones sencillas con éxito en la práctica de actividades cooperación y/o cooperación-oposición.

Después de haber seleccionado los estándares de aprendizaje establecidos por la LOMCE, me dispongo a nombrar los criterios de evaluación creados por mí:

- Establece diferentes algoritmos de defensa y ataque
- Conoce los diferentes tipos de pase
- Conduce el balón con ambas piernas
- Entra de forma correcta a la comba
- Entiende el concepto de coeducación
- Felicita al contrario
- Respeta al sexo opuesto en cualquier actividad

- Muestra buena actitud en el trabajo en equipo, respetando a los compañeros
- Respeto las normas y el material

La evaluación que se llevará a cabo será continua, y se basará en la observación, ya que el profesor una vez explicadas las normas, puede dedicarse a observar el comportamiento de sus alumnos y alumnas. Para ello, se realizarán unas tablas de evaluación cuantitativas.

3.1. Instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación usados durante la sesión nos sirven para comprobar la evolución del alumnado, así como su implicación a lo largo de la unidad didáctica. También sirven de ayuda para el docente para comprobar si el planteamiento de las sesiones ha sido el adecuado o no, y que cosas poder mejorar.

- Ficha de evaluación inicial: para conocer las ideas que tenían los alumnos y alumnas acerca de los deportes en relación al género se les repartió una ficha la cual tenían que rellenar y así logré conocer desde que punto partíamos y cómo debía actuar con ellos. (Véase en Anexos).

Además, esta ficha no sólo se repartió en el aula de 5ºB con la que se iba a llevar a cabo la unidad didáctica, sino que también se repartió por todas las clases de 5º de Primaria, consiguiendo de esta manera una muestra de 75 alumnos y alumnas, y logrando un mayor abanico de resultados.

- Cuaderno del profesor: en él se han ido anotando aquellos aspectos relevantes de las sesiones. Bien sean actitudes de los alumnos y alumnas, reflexiones, problemas encontrados, faltas de asistencia, etc.
- Ficha evaluación individual: se trata de una tabla con diferentes ítems y una numeración del 1 al 5, en la cual 1 será totalmente desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo. Estas fichas se irán rellenando a lo largo de las sesiones por el profesor, observando si el alumno cumple los objetivos marcados y los criterios de evaluación planteados al principio de la unidad didáctica. Además, completaremos una segunda tabla con ítems basados en el respeto de las normas y reglas del juego, así como a los compañeros, observando que su conducta sea

respetuosa y deportiva para no perjudicar el desarrollo de la actividad. (Véase en Anexos).

- Ficha autoevaluación: se les entregará una ficha a cada alumno y alumna para comprobar si hemos logrado los objetivos propuestos. Esta ficha de autoevaluación está relacionada únicamente con el concepto de la coeducación, y al igual que la anterior 1 será totalmente desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo.

Tabla 1

Ficha de autoevaluación

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| Mi nombre: | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Entiendo el concepto de coeducación | | | | | |
| Pienso que el fútbol también es para chicas | | | | | |
| Pienso que la comba también es para chicos | | | | | |
| He respetado a todos mis compañeros en las actividades | | | | | |
| Evitaba pasarle el balón al sexo opuesto | | | | | |
| Solo quería en mi equipo a compañeros hábiles | | | | | |
| Animaba a todos mis compañeros | | | | | |
| He felicitado siempre al contrario | | | | | |
| He entendido la importancia del trabajo en equipo | | | | | |

4. VALORACION DE LA PUESTA EN PRÁCTICA

Para poder valorar la relevancia de mi puesta en práctica, durante el desarrollo de las sesiones he ido observando diferentes aspectos que se han dado en la clase, así como actitudes y comportamientos de los alumnos y alumnas dependiendo del deporte practicado. Todo esto siempre enfocado hacia la coeducación.

Antes de comenzar con la valoración de la puesta en práctica de las sesiones, comienzo analizando las fichas de evaluación inicial. Esta ficha fue repartida a un total de 75 alumnos, entre los cuales encontramos 34 chicos y 34 chicas, además de un anónimo. Para clasificar las respuestas obtenidas en “discrimina” o “no discrimina” he seguido el siguiente criterio.

Dado que en los deportes a clasificar aparecían los considerados por la sociedad como “masculinos” como el fútbol, el rugby, el motociclismo o el karate, y otros considerados “femeninos” como la natación, la gimnasia rítmica, el ballet y el salto a la comba, a aquellos que los han clasificado según estos estereotipos los he clasificado en el apartado de “discrimina”. De tal manera que a todos aquellos que rompían con esta regla han sido clasificados en el apartado de “no discrimina”.

Analizando las respuestas que ofrecieron los 34 alumnos que cursan 5° de Primaria en el Colegio Hijas de San José se observa una clara diferencia entre los alumnos que discriminan el deporte según el género, un total de 29, y los que no lo hacen, un total de 5 alumnos.

Como datos de interés, añadir que esas 5 respuestas dadas por los alumnos que no discriminan el deporte según el género, en ninguna de ellas ha aparecido la gimnasia rítmica en el apartado de “deporte para chicos”. Esto no ocurre con el karate, el fútbol o el motociclismo, ya que han sido colocados en el apartado de “deportes para chicas”.

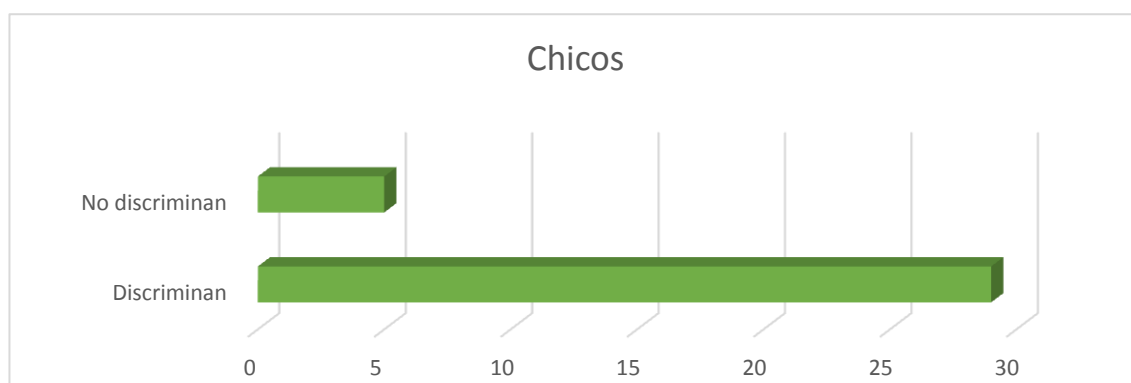


Figura 1: Respuesta alumnos 5° de Primaria

En cuanto a las respuestas de las 34 alumnas se puede observar una menor diferencia en relación a los chicos en cuanto a la discriminación por género, ya que observamos 13 alumnas que no discriminan y 21 que sí lo hacen.

En estas respuestas ha llamado mi atención el hecho de que en las 21 respuestas consideradas como discriminatorias, el 100% de las alumnas han situado el fútbol, el karate, el motociclismo y el rugby como deporte para chicos.

Este hecho demuestra que es el propio género femenino el que se discrimina en cuanto al deporte, ya que son ellas mismas quienes admiten que el fútbol o el rugby es solo deporte de chicos.

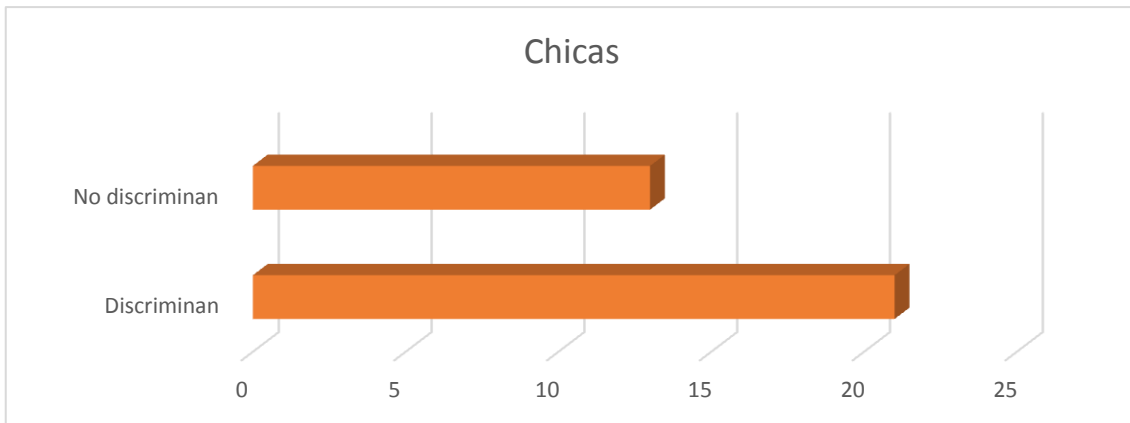


Figura 2: Respuestas alumnas 5° de Primaria

Por último, clasificando el total de las respuestas según este criterio marcado se observa una gran diferencia entre el alumnado que considera que todos los deportes pueden ser practicados por cualquier género, el 26%, y los que no, el 74%.

A modo de conclusión, puedo decir que los niños y niñas de 5° de Primaria del Colegio Hijas de San José discriminan el deporte en relación al género.

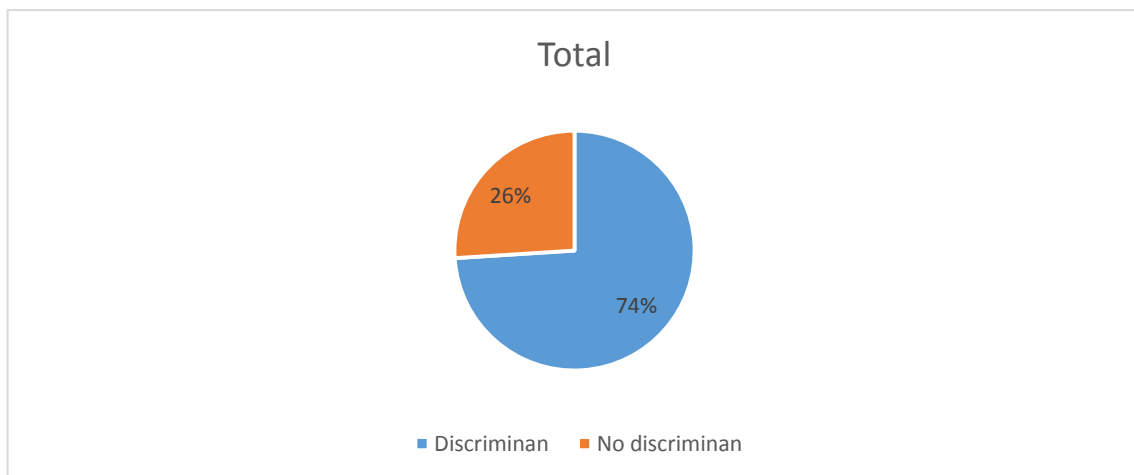


Figura 3: Respuestas alumnos y alumnas 5° de Primaria

Por otro lado, centrándome simplemente en la muestra de los 24 alumnos y alumnas de mi clase, obtuve los siguientes resultados.

En primer lugar según las respuestas de los 15 alumnos se puede observar una clara diferencia entre aquellos que consideran que cualquier deporte puede ser

practicado tanto por hombres como por mujeres, solamente 2 alumnos, y aquellos que manifiestan una clara división entre deportes para chicas y deportes para chicos, un total de 13 alumnos.

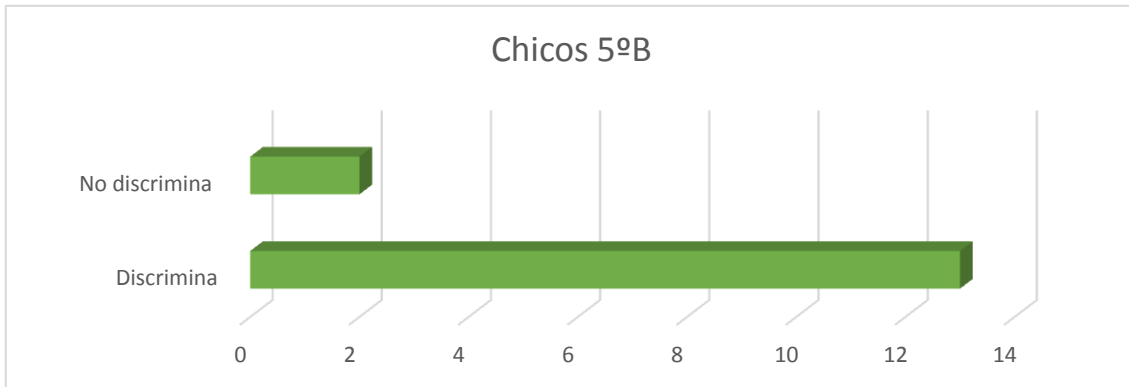


Figura 4: Respuestas alumnos 5ºB de Primaria

Por otro lado, en cuanto a las chicas de la clase podemos observar una mayor igualdad en sus respuestas, dado que de 9 alumnas 5 han manifestado una clara discriminación del deporte en relación al género, y 4 de ellas no lo han hecho.

Con todo esto puedo decir que se aprecia una mayor discriminación por parte de los chicos.

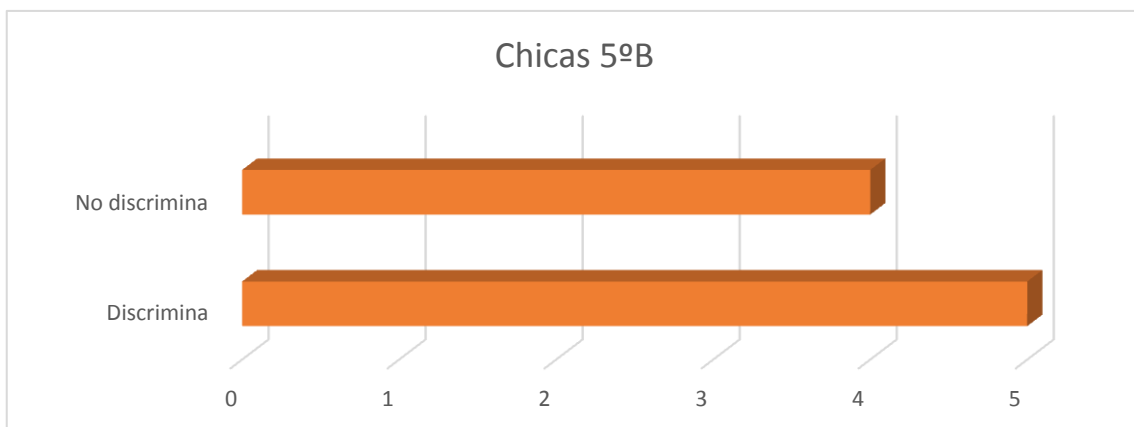


Figura 5: Respuestas chicas 5ºB de Primaria

Para acabar, observando las respuestas de la clase con la que llevé a cabo mi unidad didáctica, llegué a la conclusión de que tenía un largo trabajo por hacer puesto que el 75% de la clase consideraba que el deporte se podría clasificar según el género que lo practicaba, mientras que únicamente un 25% de la clase manifestó una igualdad en el deporte respecto al género.

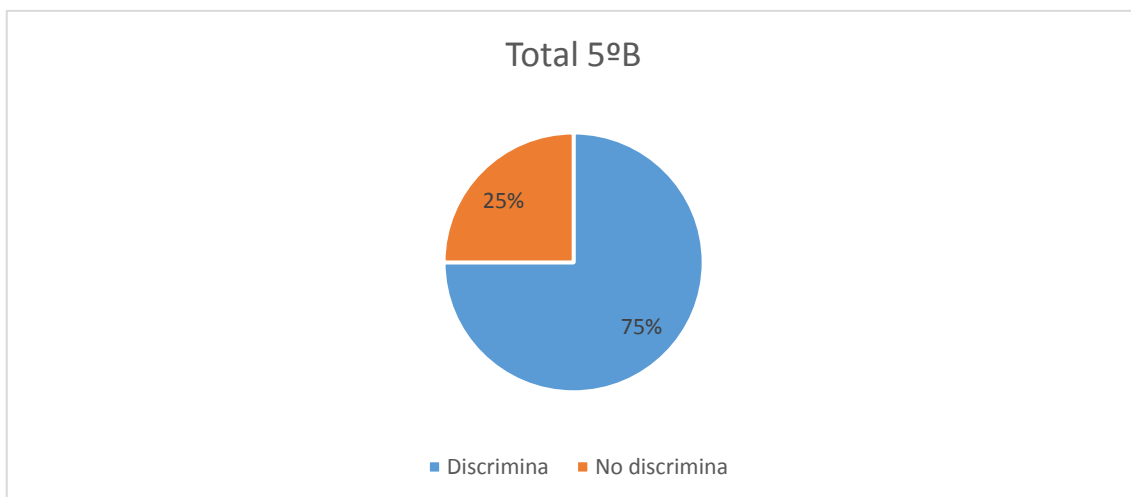


Figura 6: Respuestas alumnos y alumnas 5ºB de Primaria

Una vez analizadas las fichas de evaluación inicial repartidas a un total de 75 alumnos y alumnas, comienzo a analizar la puesta en práctica de las sesiones.

Sesión 1 Fútbol “Pásamela y condúcela”: al comienzo de la sesión cuando expliqué en qué se iba a basar mi unidad didáctica obtuve caras de sorpresa y de entusiasmo. Además, las chicas cuando oyeron hablar del fútbol mostraron caras de resignación. Al igual que los chicos al oír hablar de la comba.

Cuando expliqué en que se iba a basar la última parte de esta unidad didáctica, todos se mostraron sorprendidos e ilusionados, ya que querían conocer en ese momento en qué consistía el datchball.

Una vez explicadas las diferentes partes de la unidad, pasé a centrarme en lo que iba a trabajar durante esta sesión, el fútbol. Ante mi pregunta -¿quién juega mejor al fútbol, los chicos o las chicas?- todos levantaron la mano. El primer en contestar fue el alumno “G”, el cual contestó que los chicos. La alumna “E” también contestó que los chicos juegan mejor. Para mi sorpresa, de los 10 alumnos y alumnas a los que les di paso para contestar, solamente la alumna “M” dijo que- los dos podían jugar igual de bien, porque conoce a niñas que juegan mejor que los chicos- .

Tras la pequeña asamblea inicial, comencé con las actividades propuestas. En el momento en que ordené la formación de parejas, puede observar que entre las 12 parejas, solamente una de ellas estaba formada por un chico y una chica. Como intento para solucionar esto, pedí que realizaran cambio de pareja y se mezclaran entre ellos. A pesar de ello, no surgieron más parejas mixtas.

Las actitudes y comportamientos que observé durante las actividades de “el pañuelo” y “los relevos” no fueron de mi grado puesto que cada vez que una niña salía conduciendo el balón, sus compañeros no la animaban, sino que le reprochaban que por qué no iba más rápido. No obstante, me vi obligada a añadir la norma de obligatorio animar. A pesar de ello, me encontré con niñas que en un principio no querían realizar la actividad.

Por otro lado, tuve que explicar varias veces que no se trataba de una carrera y que no ganaba el que llegara antes, sino aquel que mejor conducía el balón. De esta manera muchas de las niñas se vieron motivadas ya que se veían capaz de conducir bien el balón, a pesar de no realizar la actividad una velocidad mayor.

En cuanto a la ocupación del espacio y uso de material, ellos vinieron corriendo a que les repartiera los balones, mientras que ellas se quedaron por detrás. Ellos se colocaron en el centro de la pista, y ellas por los alrededores, ocupando pequeños espacios. Además, en la actividad de pases, los niños rechazaban mis explicaciones, y las niñas la reclamaban en todo momento. De este modo, sugerí a los niños que explicaran a las niñas como se debía realizar un pase.

Sesión 2 Fútbol “Golazo”: para empezar con la sesión recordé una de las normas impuestas en la sesión anterior “animar al compañero”, y comencé a realizar preguntas a las niñas -¿escuchar a los compañeros cómo os animaban, conseguía que os sintierais más motivadas?-, antes esta pregunta todas contestaron al unísono que sí. - ¿Habéis comprobado como sí que sois capaces de realizar las mismas actividades con balón que los niños?-, y al igual que en la anterior pregunta todas contestaron que sí.

En las actividades que requerían de trabajo cooperativo y desarrollo de estrategias, pude ver como esta vez sí que contaban con las niñas, y las animaban en todo momento. Este hecho favoreció mucho a la autoestima de las alumnas. Además, en

la última actividad de penaltis, los chicos aconsejaban a las chicas acerca de cómo realizarlo con mayor eficacia.

En general durante esta sesión pude ver diferentes comportamientos y actitudes en todos ellos. Por un lado los niños contaban más con las niñas, y les animaban a realizar la actividad. Y por otro lado las alumnas se mostraron más participativas que en la sesión anterior ya que se veían capaces de realizar las actividades propuestas.

Sesión 3 Comba “Canguro”: cambiamos de contenido y comenzamos con el salto a la comba. Durante la explicación de esta nueva propuesta recibí constantemente quejas de los chicos de la clase, ya que mucho de ellos decían que no sabían saltar a la comba. Antes estas quejas, la alumna “S” saltó diciendo que – nosotras tampoco sabíamos jugar a fútbol y lo hemos intentado- .

Cuando llevamos a cabo la actividad de “gran comba” tres de los niños no se atrevían a entrar a saltar, por lo que les tuve que invitar y animar a saltar. No obstante, casi la mayoría de las niñas animaban a los niños que no se atrevían a entrar a la comba. Una vez conseguido el objetivo y valorada la importancia de “querer es poder”, les pido ahora que se agrupen en grupos de 6 personas.

Aquí puede observar que los comportamientos de los chicos y chicas cambian mucho respecto a los que habían tenido durante las sesiones de fútbol. Esta vez se agruparon todos ellos de manera mixta. Ante este suceso tuve que realizar la pregunta - ¿por qué ahora sí que queréis agruparos con las chicas?-. Muchos de ellos no quisieron contestar pero el alumno “J” dijo que –porque casi todas ellas saben saltar a la comba y nos pueden enseñar-.

Durante las actividades grupales me percaté de la frustración por parte de algunos niños y de los consejos que les dan a éstos las niñas, ya que muchos de ellos preguntan cómo lo hacen. Debo decir, que la coordinación a la hora de saltar está mucho más controlada por el sector femenino.

En la asamblea final se muestran agitados y contentos con los logros alcanzados, ya que muchos de los niños habían comenzado la sesión sin saber saltar y con miedo a intentarlo.

Sesión 4 Comba “Gran Salto”: esta sesión, al igual que en la anterior, se basa en actividades cooperativas, donde todos tienen que ayudarse para poder conseguir los objetivos que les voy marcando.

Durante estas actividades me llamaron la atención varios aspectos del trabajo en grupo. En primer lugar, pude observar como en aquellos grupos en los que surgían conflictos no requerían de mi ayuda, sino que los solucionaban consensando entre ellos. Además, también se ponían de acuerdo entre todos para elegir quienes serán los dos compañeros que daban a la comba y cómo iban a rotar. Por otro lado, observé un aumento de la autonomía, ya que si un compañero no sabía entrar a la comba, buscaban entre todos soluciones para conseguir que el compañero lo consiguiera. (Adjunto fotos en Anexos).

En general, puedo decir que en estas sesiones de comba pude ver una mayor aceptación de todos en cuanto al trabajo en equipo, quizá se deba a que las niñas presentaban una menor discriminación del deporte respecto al género, y se presentaron más dispuestas a ayudar a sus compañeros a conseguir los objetivos propuestos.

Para acabar, antes de comenzar con las sesiones dedicadas al datchball, mostré a los niños y niñas unos videos que puedo afirmar con total seguridad llamaron su atención. En estos vídeos aparecían chicas jugando a fútbol “Informe Robinson, Fútbol y Femenino” (min. 3’27 – 6’25), y chicos realizando diferentes saltos a la comba “La Rock Rise up”. (Adjunto enlaces en Anexos).

Tras la visualización de ambos vídeos, lance la pregunta al aire -¿qué pensáis de todo esto?- y muchos de los alumnos y alumnas alzaron la mano. En primer lugar el alumno “G”, el cual en la primera sesión había dicho que los chicos jugaban mejor, contestó que – yo me he dado cuenta que las chicas pueden jugar al fútbol igual de bien que los chicos, y que a veces esto la gente lo ve mal-. Por otro lado, la alumna “A” comentó que –me parece muy mal que las niñas tienen que esconder en casa que juegan al fútbol, no hacen nada malo-. En cuanto a la comba, el alumno “D” añadió que –a partir de ahora practicaré también el salto a la comba, me han gustado estas clases-.

Con todas estas reflexiones puestas en común, comenté –con todo lo que hemos trabajado, ¿pensáis que el rugby es para chicos, para chicas o para todos?- todos contestaron al unísono que -¡para todos!

Sesión 5 Datchball “¿Qué es el Datchball?”: ordené al grupo que no se levantaran de la silla y comencé con la visualización del vídeo tutorial del datchball. Cuando finalizó éste, todos alumnos y alumnas se mostraron motivados y con ganas de empezar a jugar, ya que nunca antes lo habían practicado y se veían impacientes.

Una vez en el patio, y con el que poco tiempo del que disponíamos, realicé dos grupos dividiendo a la clase por pares e impares según su número de lista y disputamos un partido de datchball pero modificando las normas que acababan de ver en el vídeo tutorial.

El objetivo de esta actividad no era el de observar si sabían jugar a datchball o no, sino simplemente hacerles reflexionar acerca de las normas que tenían que cumplir a partir de ese momento, y sí éstas estaban bien planteadas o no.

Para acabar con esta sesión, llevé a cabo una asamblea final en la cual hice reflexionar a los alumnos y alumnas sobre lo que acababa de ocurrir. Respecto a la regla que impuse de no poder salvar se mostraron en desacuerdo puesto que decían que –el primero en ser eliminado se queda toda la partida mirando-, por lo que todos estaban de acuerdo en que la regla oficial del datchball era la más justa. En cuanto a la regla de salvar a quien quieras, el alumno “F” comentó que –esta regla no me parece bien, porque a mí nunca me salvaban, me gusta más la que aparecía en el vídeo-.

Con estas reflexiones, se dieron cuenta que el hecho de salvar a los compañeros y compañeras en orden en el que han sido eliminados favorecía tanto a los más hábiles como a los que no, ya que no dependía de las capacidades motrices de cada uno, y de esta manera tanto chicos como chicas jugaban por igual.

Sesión 6 Datchball “Datchball II”: en esta sesión comenzamos a realizar partidos de datchball con las reglas oficiales para que se familiarizaran con ellas. Esta vez, nos tocó dar clase en el patio pequeño, por lo que tuvimos que adaptar el campo.

Al comienzo de los partidos las chicas se quedan al final del campo, sin apenas intervenir, por lo cual tuve que invitarlas a participar más. De esta manera al final de la clase, tanto chicos como chicas, se quedaron con ganas de más, puesto que ninguno quería que la clase llegara a su fin.

En cuanto al cumplimiento de las normas, pude observar que eran las chicas quienes las cumplían sin necesidad de repetirlas. Al contrario, los chicos no eran capaces de reconocer cuando un balón les daba y tenía que insistir en el hecho de que fueran legales y las cumplieran, sin necesidad de recibir una orden por parte de la profesora.

Además, la norma de salvar en orden en que eres eliminado no fue del todo aceptada por los alumnos, ya que la mayoría de los chicos querían ser salvados los primeros sin respetar el orden de eliminados.

En general, pude observar una gran participación por parte de chicos y chicas, donde todos se sentían parte importante del juego, y no se sentían menospreciados ni en relación a las habilidades ni al género.

Sesión 7 Datchball “Datchball III”: inicié la sesión ordenando al grupo clase que formaran equipos de 6 personas, pensarán un nombre e inventarán un grito. Para mi sorpresa me encontré con 4 grupos mixtos sin necesidad de recibir indicaciones.

Les expliqué el funcionamiento del torneo recalando varias veces la importancia del cumplimiento de las normas, ya que también podían puntuar si las cumplían, es decir, el equipo ganador no sería quien más partidos ganara, sino aquel que mejor cumpliera el reglamento del datchball.

Durante los partidos de datchball tanto chicos como chicas participaban de manera activa y, a pesar de tener árbitro, cumplían las normas de forma legal. Además, aquellos alumnos que en unidades anteriores dedicadas a diferentes contenidos se sentían menospreciados por sus habilidades, en este caso se veían reconfortados. Esto se debe a que en varias ocasiones el equipo contrario eliminaba en primer lugar a los alumnos más habilidosos, dejando para al final a los que no. De esta manera éstos se sentían importantes ya que recaía sobre ellos la responsabilidad de poder salvar a compañeros. Los ánimos de sus compañeros eliminados creaban una motivación en ellos que hacía que, en varias ocasiones, salvaran a sus compañeros, por lo que su autoestima se veía reconfortada.

Sesión 8 Datchball “Datchball IV”: al igual que en la sesión anterior, seguimos con el mini torneo. Continué observando muy buenas actitudes tanto por parte de los chicos como por parte de las chicas.

En cuanto al cumplimiento de las normas, los partidos se llevaban a cabo sin necesidad de arbitraje, ya que simplemente me dedicaba a observar.

Añadir que el hecho de crear un torneo donde la competición estaba presente no creó situaciones de conflicto dado que en todo momento los alumnos y alumnas, al principio y al final de cada partido, se saludaban como buenos competidores.

Para finalizar, entregué los diplomas al equipo ganador, y lleve a cabo la última asamblea de esta unidad didáctica. (Véase en Anexos)

En esta asamblea, lancé al aire la pregunta -¿os acordáis cómo clasificasteis los deportes en la ficha del primer día? ¿Cambiaríais algo?-. Ante esta pregunta fueron muchos los niños que dijeron que sí. En especial, el alumno “E” comentó que -yo pondría todos deportes para chicos y para chicas porque me he dado cuenta que todos podemos jugar a todo-.

5. VALORACION DE LOS APRENDIZAJES CONSTRUIDOS

Dejando a un lado que a casi el 100% de la clase le ha encantado el nuevo deporte de datchball, puedo decir que me siento orgullosa y contenta con la puesta en práctica de esta Unidad Didáctica trabajada desde la coeducación.

Para poder valorar los aprendizajes construidos comienzo analizando la consecución de los objetivos didácticos planteados al comienzo de la Unidad Didáctica.

En cuanto al objetivo “*Concienciar al alumnado de la no discriminación por género en el deporte*”, puedo decir que se ha cumplido al 100%, ya que tanto alumnos como alumnas afirmaron que modificarían la ficha de evaluación inicial clasificando todos deportes tanto para chicos como para chicas. Es decir, ha habido una concienciación en el alumnado acerca de la importancia de aceptar y respetar el deporte para cualquier género, animando e invitando a sus compañeros a realizarlo sin mostrar discriminación por ello.

Por otro lado, el objetivo “*Respetar al compañero independientemente de sus habilidades en el deporte practicado*” fue quizá más costoso de conseguir que el anterior, pero conforme pasaban las sesiones los compañeros se animaban unos a otros

para ayudar al compañero a conseguir los objetivos. Además, tanto en fútbol como en comba, los alumnos y alumnas más habilidosos ayudaban a aquellos que mostraban más dificultad para conseguir ciertas habilidades.

También el objetivo “*Conseguir una participación activa de todo el alumnado*” ha sido alcanzado de manera satisfactoria, ya que a pesar de que al principio ciertos alumnos y alumnas se veían reacios a participar, finalmente encontraron la motivación necesaria para verse con ganas de participar. No obstante, el datchball ha conseguido que todos y todas se implicaran por completo en este deporte, realizando estrategias conjuntas, donde todos eran escuchados y haciendo así que el objetivo “*Trabajar en equipo*” se viera totalmente alcanzado.

Añadir como dato relevante, que todos los equipos estaban integrados por chicas y chicos de la clase, de tal manera que el objetivo relacionado con este aspecto “*Realizar grupos mixtos de manera voluntaria por parte de los alumnos y alumnas*”, ha sido otro de los objetivos que se han cumplido con éxito.

Para finalizar analizando los aprendizajes construidos, me centro en el objetivo que trata el tema de la competición, “*Asumir la derrota y felicitar al contrario*”. Debo comentar que en las primeras sesiones todos tenían en mente el hecho de ganar, o llegar primero o primera, sin tener en cuenta los aprendizajes que estaban llevando a cabo. De este modo, tuve que recalcar varias veces – no hay ganador ni perdedor, solo quiero que lo hagáis bien-. Conforme se iban desarrollando las sesiones, se iban preocupando por realizar las actividades bien y no por ganar. De tal manera que cuando llegó el momento de llevar a cabo el mini torneo de datchball, todos se debían felicitar una vez concluyese la partida, ya sea como perdedor o como ganador. Así, pude trabajar el aspecto competitivo pero recalando en todo momento la importancia de realizar bien la actividad, cumplir las normas y respetar al contrario.

A modo de conclusión puedo decir que una vez terminada la unidad didáctica pude observar determinadas actitudes en la hora del recreo que llamaron mi atención, ya que vi como chicos y chicas compartían material deportivo, es decir, jugaron de forma conjunta a fútbol.

Además, tuve la satisfacción de que un grupo de niños y niñas me comentasen que –ahora cuando acabamos el comedor jugamos todos a datchball- hecho que

demuestra que esta corta unidad didáctica podría haber dejado huella en ellos. Aun así, no tengo la menor duda de que esta unidad didáctica no ha sido suficiente y hay que seguir trabajando en ello.

Finalizo este capítulo de análisis de los aprendizajes construidos para continuar con la valoración de mi actuación como docente, la cual muestro a continuación.

VALORACION DE MI ACCION DOCENTE

Todos los aspectos que debo mejorar se deben a mi poca experiencia en el área de Educación Física, puesto que era la primera vez que se me daba la oportunidad de llevar a cabo una unidad didáctica completa de invención propia.

Estas carencias que he podido tener como profesora “novata” han supuesto que:

- Al principio de las sesiones no supiera controlar el tiempo que tenía que dedicar a la actividad motriz en cada sesión, así como a las asambleas de reflexión, puesto que en las primeras sesiones me vi obligada a eliminar actividades ya que no contaba con tiempo suficiente para realizarlas.
- Haya sido una unidad que necesitará de más profundidad, ya que para conseguir concienciar a los alumnos y alumnas de la importancia de la coeducación no nos basta simplemente con llevar a cabo 9 sesiones centradas en el género. Además, tuve que ir dejando en un segundo plano la atención a aspectos motrices, ya que lo que me interesaba eran las actitudes de los niños y niñas y el respeto por el deporte sin discriminación alguna, en especial por género.
- Quizá por el hecho de haber vivido en primera persona la discriminación en el deporte en relación al género, ha provocado que me involucrase demasiado en esta unidad, creando en mí, en ciertos momentos, actitudes y comportamientos alejados de la objetividad.

Esta toma de contacto con la Educación Física trabajando desde la coeducación, me ha llevado a pensar que este enfoque hacia la igualdad deber ser trabajado desde la transversalidad, y formar parte fundamental de todas las áreas de la Educación Primaria.

Con todo esto, considero que estas sesiones han sido un gran comienzo para trabajar la concienciación y eliminar cualquier tipo de estereotipo, por lo que me ha hecho ver que todas mis futuras sesiones estarán enfocadas a la coeducación.

Para acabar con este trabajo, concluyo contando todo lo que ha conseguido en mi este trabajo y cómo quiero enfocar mi profesión en un futuro, espero que no muy lejano.

CONSIDERACIONES FINALES

La realización de este Trabajo de Fin de Grado me ha puesto un gran esfuerzo, pero no obstante, esta ida es olvidada cuando pienso y reflexiono acerca de los aprendizajes que he adquirido, así como los que he podido aportar a los niños y niñas con los que se ha llevado a cabo mi propuesta de intervención.

Investigar y reflexionar acerca de la coeducación y el género me ha hecho consciente de lo inmersa que está la sociedad, las familias, las escuelas, etc. en el sexismo. Tomamos como algo natural ciertos comportamientos y actitudes que no hacen otra cosa que aumentar las diferencias entre mujeres y hombres.

El poder nutrirme de conocimientos relacionados con la coeducación, me ha ayudado a ver una sociedad que quizá antes no veía. El intento por trasladar la coeducación a las clases de Educación Física, ha hecho que continuamente, y de manera inconsciente, me fijara en aspectos como que todas niñas llevaban la bata rosa y los niños azul, o que ellas llevaban mochilas rosas y ellos azules.

De esta manera no debo olvidar mi labor como docente, y aspirar a cubrir las necesidades de una sociedad que, aunque por apariencia sea igualitaria, en el fondo tiende a favorecer al sexismo. Por ello, ayudaré a mis alumnos y alumnas a que sean conscientes de cómo y cuánto puede llegar a afectar la formación de identidades. Es decir, enfocaré mis clases de Educación Física a una perspectiva más humana y justa, donde se proporcione al alumnado cantidad de experiencias que les permitan sentirse libres, independientemente si se es niño o niña, donde se respete a todo el alumnado sin tener en cuenta sus capacidades motrices, y donde principalmente, se ayude a la

formación de identidades de género menos estereotipadas, consiguiendo así una igualdad.

Además, es importante concienciar a toda la comunidad educativa de la importancia de conseguir una escuela educativa, donde todos eduquemos a personas más allá del género, no sólo desde el área de la Educación Física, sino desde todas las demás, es decir, la coeducación es tarea de todos, es un aspecto que se debe tratar de formar transversal en la educación obligatoria, y ser responsabilidad también en las autoridades educativas. De esta manera, conseguiremos ofrecer al alumnado una formación integral, y prepararlos para una vida donde prime el respeto, y en la que no tengan cabida discriminaciones por razón de género.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acker, S. (1994). *Género y educación: Reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo*. Madrid: Narcea.
- Anexo II de la Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejería de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Baena Extremera, A. & Ruiz Montero, P.J. (2009). Tratamiento educativo de la coeducación y la igualdad de sexos en el contexto escolar y en especial en educación física. *Revista digital Aula Abierta*, 37, 111-222.
- Blández Ángel, J; Fernández García, E; & Sierra Zamorano, M.A. (2007). Estereotipos de género, actividad física y escuela: La perspectiva del alumnado. *Revista de currículum y formación del profesorado*. , 2, 1-21.
- Castillo, M. A.; Martínez-López, E. J. & Zagalaz, M. L. (2010). Analysis of the physical education teacher's opinion from the Lakes Region. 2, 77-94.
- Devís Devís, J; & Fuentes Miguel, J. (2005). ¿Qué permanece oculto del currículum oculto? Las identidades de género y de sexualidad en la educación física. *Revista iberoamericana de educación*, 39. Recuperado de <http://rieoei.org/rie39a03.htm>.
- Gómez-Landero Rodríguez, L.A. & Reguera López de la Osa, X. (2009). Cómo coeducar en Educación Física. *Revista digital innovación y experiencias educativas*. 15.
- Guijarro, C. (1995). Análisis de una propuesta coeducativa en el tiempo libre. *Coeducación y tiempo libre*. Madrid: Popular.

- Jackson, P. (2001). *La vida en las aulas*. Barcelona: Morata.
- Manrique Arribas, J.C. (2003). La Educación Física femenina y el ideal de mujer en la etapa franquista. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 3(10), 83-100.
- Mateos de Cabo, R. (2007). La presencia de estereotipos en los medios de comunicación: análisis de la prensa digital española. *Proyecto de investigación promovido y financiado por la Dirección General de la Mujer de la Consejería de Empleo y Mujer de la Comunidad de Madrid*.
- Orden ECD/686/2014, de 23 de abril, por la que se establece el currículo de la Educación Primaria para el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y deporte y se regula su implantación, así como la evaluación y determinados aspectos organizativos de la etapa. *Boletín Oficial del Estado*, 106, de 1 de mayo de 2014.
- Orden de 16 de junio de 2014, de la Consejería de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- Pérez, J. (1998). La diferencia entre sexo y género y lo que se enseña. *Crítica en Línea*. Recuperado de: <http://portal.critica.com.pa/archivo/022699/nac8.html>
- Primo de Rivera, P. (1983). *Recuerdos de una vida*. Madrid, Dyrsa,
- RD 126/2014 de 28 de febrero por el que se establece el currículo básico de EP.
- Rebollo Espinosa, M.J. (2006). El currículum en una escuela educativa. *Educación de mujeres y niñas en Iberoamérica*.
- Subirats, M. (2010). ¿Coeducación o escuela segregada? Un viejo y persistente debate. *Revista de la Asociación de Sociología de la Educación. (RASE)*.), 3, 143- 158.

Subirats, M. (2010). La coeducación hoy: los objetivos pendientes. *Emakunde. Seminario de formación con el profesorado del Proyecto NAHIKO*. Vitoria-Gasteiz.

Valdivia-Moral, P.A. (2012). Concepto de coeducación en el profesorado de Educación Física y metodología utilizada para su trabajo. *Movimiento. Revista de la Escuela de Educación Física de UFRGS*.

Vázquez, B. y Álvarez, E. (1990). *Coeducación*. Madrid: M.E.C.

Zagalaz, M. L.; Arteaga, M.; Cepero, M.; Martos, M. M.; Moreno, R.; Rodrigo, M. (2000). Los temas transversales, interdisciplinariedad y currículum oculto en Educación Física. Jaén.

ANEXOS

Objetivos didácticos

Dado que esta propuesta de intervención está centrada en conseguir que tanto chicas como chicos participen de manera activa en todo tipo de deportes, los objetivos principales están basados en la coeducación:

- Concienciar al alumnado de la no discriminación por género en el deporte.
- Respetar al compañero independientemente de sus habilidades en el deporte practicado.
- Conseguir una participación activa de todo el alumnado.
- Trabajar en grupos.
- Realizar grupos mixtos de manera voluntaria por parte de los alumnos y alumnas.
- Reforzar valores como el esfuerzo, la responsabilidad y el respeto.
- Desarrollar, aumentar y mejorar la autoestima de los participantes.
- Asumir la derrota y felicitar al contrario.

No obstante, dado que trabajamos diferentes deportes como el fútbol o el salto a la comba, aprovecho para alcanzar ciertos objetivos motrices como los siguientes:

- Establecer algoritmos de ataque y defensa.
- Conocer los diferentes tipos de pase.
- Conducir el balón con ambas piernas.
- Dominar la entrada y la salida a la comba.

Instrumentos de evaluación

Ficha inicial

Tabla 2

Ficha evaluación inicial

| | | |
|---------------|-------|-------|
| Rodea: | Chico | Chica |
|---------------|-------|-------|

Clasifica según tu opinión: Fútbol – Baloncesto – Natación – Gimnasia Rítmica –
Rugby – Ballet – Tenias – Salto a la comba – Motociclismo – Karate

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| DEPORTES PARA CHICOS | DEPORTES PARA CHICAS |
|-----------------------------|-----------------------------|

Ficha evaluación individual

Tabla 3

Ficha evaluación individual

| Nombre alumno/a: | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| Establece diferentes algoritmos de defensa y ataque. | | | | | |
| Conoce los diferentes tipos de pase. | | | | | |
| Conduce el balón con ambas piernas. | | | | | |
| Resuelve con éxito situaciones sencillas. | | | | | |
| Tiene interés por participar en las tareas presentadas. | | | | | |
| Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo. | | | | | |
| Muestra buena actitud en el trabajo en equipo, respetando a los compañeros. | | | | | |
| Participa, de forma autónoma, en la recogida de material utilizado en las clases. | | | | | |

Tabla 4

Ficha evaluación individual

| Nombre alumno/a: | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| Reconoce cuando una pelota le da, y acude sin necesidad de una orden a la zona de heridos. | | | | | |
| Cuando esta eliminado, no interfiere en el juego alejando o desplazando pelotas. | | | | | |
| Anima a los compañeros. | | | | | |
| No retiene la pelota. | | | | | |
| Soluciona los problemas dialogando con el resto de compañeros. | | | | | |
| Felicita al contrario una vez que ha acabado el juego. | | | | | |

Enlaces vídeos

<https://www.youtube.com/watch?v=t6Kvrl0KCxE>

https://www.youtube.com/watch?v=zoMYU_nOGNg

Imágenes sesiones

Comba



Datchball



Sesiones prácticas

| Sesión 1 | Fútbol “Pásamela y condúcela” |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Desarrollo de la sesión | <p>PUESTA EN MARCHA:</p> <ul style="list-style-type: none">• Relevos de ropa: Grupos de 5. Hacemos una carrera de relevos, y como relevo llevamos una chaqueta que tendrán que colocarse perfectamente antes de salir a correr. |
| | <p>PARTE PRINCIPAL:</p> <ul style="list-style-type: none">• Pases: En parejas con un balón y separados unos 3 metros entre sí:<ul style="list-style-type: none">○ Pasar el balón con el interior del pie.○ Pasar el balón con la puntera.○ Pasar el balón con el exterior del pie.○ Pasar el balón controlándolo con la suela del pie y devolverlo con el empeine del mismo.○ Golpear a la pared alternando alumno.• Pañuelo: Se divide la clase en dos grupos. La dinámica del juego es la misma que el pañuelo, pero en el medio habrá dos balones. Cuando el profesor diga un número, el alumno deberá salir a por uno de los balones y conducirlo hasta la línea.<ul style="list-style-type: none">○ Variante: cambiar pie para conducir.• Relevos: Grupos de 5. Se realizan relevos conduciendo un balón. Hasta que no se entregue no puede salir el siguiente.<ul style="list-style-type: none">○ Variante: cambiamos de pierna para conducir. |

| | |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Los bolos: Se harán grupos de 5-6 personas. El objetivo del juego consistirá en intentar derribar los conos que cumplirán el papel de bolos. <p>VUELTA A LA CALMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pobre gato: Grupos de 5-6 personas. Se forma un círculo y un alumno se queda en el centro y adoptando posición de gato, se acerca dando pequeños saltos e intentando hacerle reír a otro compañero. Este compañero le tiene que acariciar la cabeza tres veces diciendo “pobre gato”, si se ríe, pierde y se pondrá en el centro. |
| Material | <ul style="list-style-type: none"> • Chaquetas • Balones • Conos |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> • Conducción del balón con ambas piernas. • Realizar golpes al balón con ambas piernas. |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">Sesión 2 <i>Futbol “Golazo”</i></p> | |
| | <p>PUESTA EN MARCHA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Blanco y negro: Por parejas. Uno es blanco y otro negro. Se colocan espalda con espalda. A la señal de “blanco”, éste deberá de salir corriendo y quien sea negro a perseguirlo. <ul style="list-style-type: none"> ○ Variante: Se colocan tumbados boca arriba, de rodillas, etc. |

Desarrollo de la sesión

PARTE PRINCIPAL:

- **El reloj:** Dos equipos. Uno distribuido en círculo. El otro a una cierta distancia en fila. A la señal, el grupo de la fila debe dar una vuelta alrededor del círculo conduciendo el balón en los pies y darle el relevo al compañero. El grupo del círculo deberá pasarse el balón con los pies y hacer de reloj, para contar el tiempo que el otro grupo tarda en hacer el recorrido.
- **Puntería:** Se colocan aros. A una distancia de 10 m los alumnos deberán golpear el balón e intentar acercarse lo mayor posible al aro.
 - **Variante:** cambiar de pie para golpear.
- **Achicar balones:** Dos grupos. Cada alumno con un balón. Estarán colocados cada grupo en media pista. EL objetivo del juego es tratar de mandar todos balones al campo contrario, y que en su campo no queden balones.
- **Penaltis:** Desde la mitad de campo con un balón voy conduciendo y al llegar al área golpeo a portería para lograr gol o bien regateo al portero y golpeo.

VUELTA A LA CALMA:

- **Adivina:** Colocados por parejas, un alumno debe escribir una palabra con el dedo en la espalda de su compañero. Cuando se adivine cambia el rol.
- Balones.
- Aros.

Material

| | |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> • Conducción con ambas piernas. • Pases con ambas piernas. • Puntería y precisión con ambas piernas. |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-----------------|------------------------|
| Sesión 3 | <i>Comba “Canguro”</i> |
|-----------------|------------------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Desarrollo de la sesión | <p>PUESTA EN MARCHA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (5')Probando: cada alumno con una comba deberá realizar saltos por el espacio. Se podrá probar hacia delante y hacia atrás. <p>PARTE PRINCIPAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (10')Relevos: se harán pequeños grupos dependiendo del número de alumnos. Desde una línea marcada por la profesora cada alumno deberá salir saltando hasta llegar a un cono, dar la vuelta a este, y volver para darle la comba al siguiente compañero. • (10')Gran comba: explicaremos cual es el lado bueno para entrar a saltar. Una vez explicado, cada alumno probará a entrar a saltar a la comba. Cuando hayan conseguido entrar, enseñaremos a salir. • (10')Todos a la vez: haremos grupos de 6 personas. Dos de los componentes darán, y los demás se colocarán ya preparados para saltar. El objetivo del juego es que todos salten a la vez. <p>VUELTA A LA CALMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (5')Reímos: por parejas, se formarán dos círculos, uno interno y otro externo, de tal manera que cada pareja quede frente a frente. El objetivo del juego es que un miembro de la |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Material | <p>pareja tiene que hacer reír al otro. El círculo externo girará, por lo que se realizará cambio de pareja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combas • Conos |
| Objetivos | <ul style="list-style-type: none"> • Colaborar en el trabajo en grupo • Desarrollo de la autonomía • Coordinación • Salto |

| Sesión 4 | <i>Comba “Gran salto”</i> |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Desarrollo de la sesión | <p>PUESTA EN MARCHA:</p> <p>(5’)Roba-colas: de manera individual, cada alumno llevará una cuerda por detrás metida en el pantalón. El objetivo del juego es quitar las colas a los demás.</p> <p>PARTE PRINCIPAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> • (5’) Salto en pareja: por parejas y con una comba, intentarán saltar los dos dentro de la misma comba. • (10’)Gran comba: dos grupos. Cada grupo con una comba. El objetivo del juego es que el primero entre a saltar, y hasta que no entre el segundo no puede salir el primero. Cuando entre el tercero, podrá salir el segundo, y así |

| | |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Material</p> <p>Objetivos</p> | <p>sucesivamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (10') Todos a la vez: grupos de 6. El objetivo del juego es que vayan entrando uno a uno, y consigan estar los 4 dentro de la comba. Una vez estén todos, deberán salir de uno en uno. <p>VUELTA A LA CALMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asamblea final: aprovecharemos el final de esta sesión para mostrar a nuestros alumnos y alumnas vídeos de chicas jugando al fútbol, y chicos realizando habilidades saltando a la comba. • Cuerdas. • Colaborar en el trabajo en grupo • Desarrollo de la autonomía • Coordinar el salto |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- Antes de bajar al gimnasio, se les mostrará a los alumnos y alumnas un tutorial de 20 minutos de duración, donde se explica el funcionamiento del juego. Enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=B7tB0o4ui1U>

PUESTA EN MARCHA:

- **(5') Ejercicios de articulación:** siguiendo las

Desarrollo de la sesión

indicaciones del profesor llevaran a cabo ejercicios de articulación de las extremidades superiores, ya que se va a trabajar sobre ellas.

PARTE PRINCIPAL:

- ***Cambiando normas:*** debido al poco tiempo del que dispondremos el primer día, realizaremos un pequeño partido con la mitad de clase en cada equipo. Los jugadores deberán de ir jugando siguiendo las estrategias que ellos quieran pero respetando las normas:
 - Se juega con 6 balones.
 - Quien tiene el balón no puede andar.
 - No hay eliminados.
 - No se puede salvar.
 - Salvar a quien quieras.

*Una vez finalizada la actividad realizaremos una asamblea para saber si las reglas que han visto en el tutorial les parecen más fáciles para jugar y más correctas para poder llevar a cabo un juego divertido y participativo.

VUELTA A LA CALMA:

- ***Puntería:*** formación de una fila de uno frente a la pared. Un compañero se colocará en la pared y el primero de la fila, a una distancia de 3 metros, deberá darle y éste intentará esquivar el tiro. El alumno de la pared pasa a colocarse en la fila, y el que acaba de tirar se coloca en la pared. Así sucesivamente.
- Balones de goma espuma.
- Conos.

Material

Desarrollo de la sesión

PUESTA EN MARCHA:

- **(5') Cazadores y conejos:** Hay 5 cazadores y 3 pelotas, los demás son conejos. Los cazadores con las pelotas sólo pueden dar 3 pasos. Su objetivo es disparar a los conejos, si les dan con o sin bote están heridos y se sientan. El rebote en las paredes no vale (como en Datchball). Para salvar a un conejo, dos de los que estén vivos deben ponerse de acuerdo, y ayudar a levantar a un conejo cogiéndole a la vez, uno de cada mano.

PARTE PRINCIPAL:

- **(5') Repasamos las reglas:**
 - Se harán equipos de 6 jugadores.
 - Se juega con tres pelotas.
 - A la voz, quien quiera corre a coger las pelotas.
 - La pelota debe golpear directamente, ya sea con bote o sin bote. Si golpea la pared antes no vale.
 - Vale el rebote, es decir, si un balón toca a dos personas y cae al suelo, mata a las dos.
 - La pelota puede servir de escudo protector, se puede rechazar la pelota lanzada con la pelota que llevas en la mano, pero si te toca aunque lleves pelota estas eliminado.
 - Si coges una pelota en el aire, salvarás al

Material

compañero que haya muerto en primer lugar.

- Si tocas o pasas con el pie la cuerda o la línea estás eliminado.
- No se puede coger dos pelotas a la vez.
- Es obligatorio divertirse y por lo tanto felicitar al equipo contrario.

- **Partido:** se llevará a cabo un partido de datchball, pero los equipos estarán formados por la mitad de la clase cada uno.
- **Cuestión de personas:** se realizará un partido de datchball donde los equipos estén desequilibrados en cuanto a número de personas. Es decir, un equipo tendrá 17 jugadores, y el otro equipo 8. (De esta manera observamos las diferentes estrategias que llevan a cabo.)

VUELTA A LA CALMA:

- **Estiramientos**
- Balones de goma espuma.

PUESTA EN MARCHA:

- **(5') Pelota sentada:** se lanza una pelota y el que la coge, sólo puede dar tres pasos y puede disparar al que desee, las reglas para matar

Desarrollo de la sesión

son que si la pelota te toca, aunque haya botado, te tienes que sentar, si toca una pared no estás muerto (como en el datchball). Para salvarte puedes coger la pelota si pasa cerca de ti.

PARTE PRINCIPAL:

- **Formación de equipos, e invención de un grito.**
- **Mini-torneo de datchball:** Se hacen 4 equipos de 6 jugadores, que se van a enfrentar en un mini-campo de datchball. Se juega al equipo que llegue a 3 victorias, después se enfrentarán los que ganan de un lado contra los que ganan del otro, además de un tercer y cuarto puesto.

VUELTA A LA CALMA:

- **Estiramientos y aseo**
- **Reflexión:** ¿Os habéis divertido? ¿habéis animado a los compañeros?
- Balones de goma espuma.

Material

PUESTA EN MARCHA:

- **(5') Movilidad articular:** se formará un círculo e irán saliendo de uno en uno a

Desarrollo de la sesión

Material

indiciar movimientos articulares a sus compañeros y compañeras.

PARTE PRINCIPAL:

- *Los alumnos y alumnas montarán los campos dado que ya saben cómo son.*
- *Mini-torneo de datchball:* continuaremos con los cruces del mini-torneo.

VUELTA A LA CALMA:

- *Estiramientos y aseo*
- *Reflexión:* ¿Os habéis divertido? ¿habéis animado a los compañeros?
- Balones de goma espuma.

Datos de interés del torneo

- Equipos: los equipos serán formados por los alumnos y alumnas del grupo-clase, cumpliendo el único requisito de ser mixtos.
- Espacio: dado que se intentarán formar 4 equipos, los dos partidos se disputarán al mismo tiempo. Para ello, se convertirá el espacio del que dispongamos en dos pistas de datchball, ya que cualquier espacio es útil para este tipo de juego. En el caso de no poder cumplir las medidas reglamentarias, los campos se diseñaran de menor tamaño.
- Estilo del torneo: creo que a pesar de la diversión y la participación, no podemos dejar de lado la competición, y que además de ganar hay veces que también podemos perder. Es por ello que el torneo se llevará a cabo de manera tradicional. A pesar de esto, anteriormente recalcaré la importancia de la

diversión y la participación, es decir, los niños deberán entender que la evaluación no va a depender de la clasificación en el torneo, sino de otros muchos aspectos que se irán observando a lo largo de las sesiones, y no solo en el torneo.

Otro de los motivos por los que el torneo se llevará a cabo de forma tradicional, se debe al poco tiempo del que dispongo, y al reducido número de equipos, puesto que el torneo se realiza con el alumnado de una sola clase.

Añadir que el ganador del torneo se llevará un diploma como recuerdo de éste. (Véase en el Anexo)

Diploma



Diploma

PRIMER CLASIFICADO

del torneo Datchball

5º E. Primaria

Curso 2015/2016



