



---

# **Universidad de Valladolid**

## **EL USO DEL RETO Y EL APRENDIZAJE COOPERATIVO PARA ENSEÑAR MATERIAS CURRICULARES EN EDUCACIÓN INFANTIL**

AUTOR: Clara Allas Llorente

TUTOR ACADÉMICO: Aitor Bermejo Valverde



A mi familia por apoyarme en toda mi formación.

A mi tutor por su soporte y guía en todo el proceso de elaboración del Trabajo.

Al centro educativo de Palazuelos por permitirme desarrollar mis propuestas y publicar todo el material obtenido de las mismas.



## **RESUMEN**

La finalidad de este trabajo es proporcionar diversos recursos para la introducción y puesta en práctica del reto cooperativo en las aulas de Educación Infantil. Para ello, este consta de una parte teórica y de una parte práctica. En lo referido a la parte teórica se desarrollarán aspectos relacionados con los retos cooperativos que favorecen y potencian tanto el desarrollo educativo como el social. Basándose en la posibilidad de reforzar y asentar los conocimientos impartidos en el aula de las distintas materias utilizando este recurso para trabajar contenidos transversales como pueden ser distintas temáticas o el estudio de áreas del curriculum como la Lógico-matemática, o la Lecto-escritura. Siendo estas áreas las planteadas y desarrolladas en las propuestas prácticas del proyecto.

## **PALABRAS CLAVE**

Aprendizaje cooperativo, reto cooperativo, temas transversales, socialización y Educación Infantil.

## **ABSTRACT**

The purpose of this project is to provide various resources for the introduction and implementation of cooperative challenges in the early stages classrooms. It base on a theoretical part and a practical part. Regarding to the theoretical part it develops aspects of cooperative challenges that promotes and enhances both educational and social development. Thinking in the possibility of firming up, and to settle knowledge taught in different areas in the classroom using this instrument for learning transversal contents as other subject or studying curriculum areas as the logical- mathematical or literacy. Being these areas the ones developed in the practical part of the project.

## **KEYWORDS**

Cooperative learning, cooperative challenge, transversal contents, socialization and Infant Education.



# ÍNDICE

|                                                                                             | pg.       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I. JUSTIFICACIÓN</b>                                                                     | <b>1</b>  |
| <b>II. OBJETIVOS Y COMPETENCIAS</b>                                                         | <b>3</b>  |
| <b>III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ANTECEDENTES</b>                                           | <b>6</b>  |
| <b>3.1. COOPERAR EN EL AULA</b>                                                             | <b>6</b>  |
| <b>3.2. DELIMITACION CONCEPTUAL</b>                                                         | <b>8</b>  |
| ▪ APRENDIZAJE COOPERATIVO                                                                   | <b>9</b>  |
| ▪ RETO COOPERATIVO                                                                          | <b>9</b>  |
| ▪ ROL DEL DOCENTE                                                                           | <b>14</b> |
| ▪ DESARROLLO DEL NIÑO ANTE RETOS COOPERATIVOS                                               | <b>15</b> |
| <b>3.3. ¿TIENE SENTIDO LA COOPERACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL?</b>                            | <b>16</b> |
| <b>3.4. TEMAS CURRICULARES Y TRANSVERSALES PARA DESARROLLAR MEDIANTE RETOS COOPERATIVOS</b> | <b>20</b> |
| <b>IV. PROPUESTAS PRÁCTICAS</b>                                                             | <b>27</b> |
| - PROPUESTA DE RETOS COOPERATIVOS EN TRES AÑOS                                              | <b>28</b> |
| - PROPUESTA DE RETOS COOPERATIVOS EN CINCO AÑOS                                             | <b>38</b> |
| <b>V. EVALUACION</b>                                                                        | <b>46</b> |
| <b>VI. CONCLUSIONES</b>                                                                     | <b>48</b> |
| <b>VII. BIBLIOGRAFÍA</b>                                                                    | <b>51</b> |
| <b>VIII. ANEXOS</b>                                                                         | <b>54</b> |

## **LISTADO DE CUADROS**

|                                                                                                                      | <b>pg.</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1. Competencias generales para los maestros de Educación Infantil.                                                   | 4          |
| 2. Competencias curriculares específicas.                                                                            | 5          |
| 3. Objetivos de Etapa de la propuesta con alumnos de tres años.                                                      | 55         |
| 4. Objetivos del Área de la propuesta con alumnos de tres años.                                                      | 56         |
| 5. Contenidos generales vinculados con la propuesta con alumnos de tres años.                                        | 57         |
| 6. Estilos de enseñanza M. Mosston, (1988).<br>Propuesta desarrollada con alumnos de tres años.                      | 33         |
| 7. Estilos de enseñanza de M. Mosston, (1988) y Ashworth (1993).<br>Propuesta desarrollada con alumnos de tres años. | 34         |
| 8. Objetivos de Etapa de la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años.                                    | 68         |
| 9. Objetivos de Área de la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años.                                     | 69         |
| 10. Contenidos generales vinculados con la propuesta desarrollada<br>con los alumnos de cinco años.                  | 70         |
| 11. Estilos de Enseñanza según M. Mosston (1988).<br>Propuesta desarrollada con alumnos de cinco años                | 42         |

## **LISTADO DE FIGURAS**

|                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Elementos de los retos cooperativos                                      | 12 |
| 2. Desarrollo de las sesiones de la propuesta con los alumnos de tres años  | 31 |
| 3. Desarrollo de las sesiones de la propuesta con los alumnos de cinco años | 40 |

# I. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Este Trabajo Fin de Grado (TFG) se ha realizado para concluir con los estudios de Grado en Educación Infantil con el desarrollo de la mención en Expresión y Comunicación Artística y Motricidad, tratando las áreas de Música, Plástica, y Psicomotricidad. Esta última, es la principal área que se aborda en este trabajo.

En las páginas posteriores, se detallará todo lo referido a la cooperación, el trabajo cooperativo y los retos en el segundo ciclo de Educación Infantil (en edades comprendidas entre 3 y 6 años).

Los retos cooperativos y el trabajo cooperativo deberían de implantarse en el aula de forma progresiva, obteniendo cada vez más peso y relevancia, puesto que con este tipo de metodología los niños y niñas interactúan para conseguir un fin común. Esto proporcionaría dejar a un lado el individualismo y comenzar a preocuparse por colaborar y ayudar a los demás tanto dentro del aula como fuera del mismo.

La metodología cooperativa debe de introducirse desde edades tempranas, aún sabiendo que en estas edades el niño es bastante egocéntrico, se han de potenciar las habilidades de comunicación y socialización. Por ello, los maestros debemos de realizar y diseñar actividades en las que se involucre a toda la clase, favoreciendo la unión y cohesión de grupo.

Según Pliego (2011) “el objetivo que sigue el aprendizaje cooperativo es que todos los miembros de un grupo aprendan los contenidos escolares, cada uno hasta el máximo de sus posibilidades, y aprendan, además a trabajar en equipo favoreciendo sus relaciones y respetando las diferencias personales”. (p.66)

La elección de este tema para la realización del Trabajo Fin de Grado ha sido una gran oportunidad para conocer más profundamente el trabajo cooperativo y los retos, pudiendo llevarlo a cabo en dos aulas con dos grupos de distintas edades. Para llegar a esto, primeramente, decidimos investigar con el fin de conocer más acerca de la cooperación en el ámbito educativo, puesto que ya se habían realizado muchas investigaciones. Por ello, nos dispusimos a leer artículos e investigaciones referidas a este tema. Nos planteamos muchas opciones para mi proyecto, pero la definitiva ha

consistido en desarrollar y realizar retos cooperativos en el aula de infantil, transmitiendo distintos contenidos transversales.

Esta metodología es una forma adecuada para asentar y asimilar los contenidos dados mediante el juego, puesto que se realiza de forma globalizada e integral desarrollando aspectos motores, cognitivos, afectivos, sociales, cooperativos, fomentando el respetando a los demás y a la diversidad, logrando que se adquiera independencia y autonomía en todas y cada una de las tareas o actividades, desarrollando la creatividad y el pensamiento crítico.

Por ello, el tener en cuenta las competencias curriculares, las generales como las específicas me han ayudado a tener claro los objetivos y los parámetros a los que he de ajustarme como maestra de Educación Infantil. Las competencias generales han sido desarrolladas y concretas en la tabla 1, y las competencias específicas del Grado de Infantil han sido expuestas en la tabla 2. Estas tablas son aclaratorias.

Por otro lado, afirmar que en algunos casos como estudiante de este grado había utilizado esta metodológica anteriormente, tanto en el Proyectos del Deporte Escolar como en algunas de las asignaturas del grado de Educación Infantil. Puesto que en ambos contextos, las personas que exponían esta metodología, creían en ella y para acabar con la concepción competitiva, la tradicional, por una más cooperativa, nueva, pero no por ello inferior. A través de estos proyectos creo en estos métodos y muy satisfecha de formar parte de ese grupo de alumnos que confían en el cambio a través de la educación.

El colegio CEIP “LA ATALAYA” donde he realizado mi segundo prácticum, se tenía muy en cuenta este tipo de metodología en Educación Infantil. Lo que me ha facilitado poder llevar a cabo mis dos Unidades Didácticas en distintas clases, ya que han sido muy flexibles y en todo momento me he sentido apoyada para llevarlas a cabo. Este centro se expone a nuevos cambios y con ello forman parte de nuevas concepciones metodológicas, de las cuales me siento muy afortunada de haber podido formar parte

## **II. OBJETIVOS**

El objeto de estudio de este proyecto es la elaboración de dos propuestas prácticas a través de los retos cooperativos. Por ello, estos son los objetivos que pretendo conseguir con la finalización del trabajo.

- Acercar los conocimientos cooperativos a las aulas de Educación Infantil.
- Determinar la importancia de los retos y el trabajo cooperativo en el aula.
- Desarrollar retos trabajando temas curriculares y transversales para una mejor adquisición de aprendizajes significativos y transferibles.
- Desarrollar y potenciar habilidades sociales y educativas mediante la cooperación.
- Fomentar la introducción de recursos y actividades cooperativas en las aulas de Educación Infantil.

## **COMPETENCIAS**

El trabajo de Fin de Grado requiere la adquisición de unas competencias específicas del Grado de Educación Infantil, por ello hemos elaborado varias tablas que se desarrollan a continuación. En ellas se expone con detalle cada una de las competencias vinculadas con el trabajo.

**Tabla 1: Competencias generales para los maestros de Educación Infantil (elaboración propia).**

| <b>SELECCIÓN DE LAS COMPETENCIAS DE EDUCACIÓN INFANTIL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>LA FORMA DE DESARROLLARLAS COMPETENCIAS SEÑALADAS EN EL TFG</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Los estudiantes demuestran, poseer y comprender conocimientos en un área de estudio y se concretará en el conocimiento y comprensión para la aplicación práctica de las características psicológicas, sociológicas y pedagógicas del alumnado en las distintas etapas y enseñanzas del sistema educativo, cumpliendo los objetivos, contenidos y criterios de evaluación curriculares de Educación infantil, mediante los principios y procedimientos empleados en la práctica educativa con diferentes técnicas de enseñanza-aprendizaje.</p>                                                                                     | <p>Esta competencia se encuentra reflejada en todas las sesiones realizadas con los alumnos de tres años, puesto que se trabaja un determinado contenido que son las frutas.</p> <p>Para su aprendizaje, hemos realizado diversas actividades fundamentadas en el curriculum de Educación Infantil iniciándonos en los retos cooperativos.</p>                                                                                                                                                                                |
| <p>2. Los estudiantes tienen que ser capaces de aplicar sus conocimientos a su trabajo de una forma profesional y deben adquirir competencias como la elaboración, defensa de argumentos y la resolución de problemas, siendo capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje, analizando críticamente y argumentando las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos, resolver problemas, mediante procedimientos colaborativos y de cooperación, creando una cultura de trabajo interdisciplinar partiendo de objetivos centrados en el aprendizaje.</p> | <p>Después de haber diseñado y elaborado ambas propuestas didácticas, se pueden observar en las conclusiones del trabajo como se han llevado a cabo cada una de las sesiones tanto en tres como en cinco años.</p> <p>La introducción a los retos cooperativos en las aulas de Educación Infantil ha potenciado tanto el trabajo como el aprendizaje cooperativo, a través de las áreas curriculares.</p>                                                                                                                     |
| <p>5. Desarrollo por parte del estudiante habilidades de aprendizaje necesarias para lograr una mayor autonomía, adquirir estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo y continuo a lo largo de la vida, tener conocimiento, comprender y dominar metodologías y estrategias de autoaprendizaje, capacidad de iniciativa y creatividad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Todos los maestro/as debemos de estar en continua formación para poder aprender, conocer y llevar a cabo nuevas metodologías y estrategias de aprendizaje que mejoran la adquisición y la asimilación de los contenidos de nuestros alumnos/as, comenzando por trasladar al aula la participación activa y la interacción del alumnado, el fomento de la creatividad y la diversidad de posibilidades y soluciones ante un problema, con la iniciación hacia el aprendizaje y reto cooperativo en el aula de infantil.</p> |
| <p>6. Desarrollo de un compromiso ético como profesional, que debe de potenciar la idea de educación integral, fomentando actitudes críticas y responsables, garantizando la igualdad de sexo como de oportunidades, y la interculturalidad, aportando valores propios de la cultura de la paz y democráticos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>En las propuestas planteadas se potencia y se favorece una educación integral, el pensamiento crítico, igualdad de oportunidades para todos los alumnos/as y fomentar diversos valores fundamentales en la sociedad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

**Tabla 2: Competencias curriculares específicas (elaboración propia).**

| <b>A) FORMACIÓN BÁSICA</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>B) DIDÁCTICO DISCIPLINAR</b>                                                                                                                                                                                             | <b>C) PRACTICUM Y TRABAJO FIN DE GRADO</b>                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar. Conociendo los desarrollos de la psicología evolutiva y fundamentos de atención temprana en estos periodos. | Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del curriculum como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.                                                     | Adquirir un conocimiento práctico del aula y gestión de la misma, aplicando procesos de interacción y comunicación, fomentando un clima que facilite el aprendizaje y una buena convivencia. |
| Promover hábitos como la autonomía, libertad, curiosidad, observación, la experimentación, la aceptación de normas y límites, el juego simbólico y heurístico.                                                                | Ser capaz de aplicar estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas, nociones espaciales, geométricas y de desarrollo del pensamiento lógico, promoviendo el juego simbólico y representación de roles. | Tutorizar y hacer el seguimiento del proceso educativo de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.                                                  |
| Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos. Promoviendo la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.                                     | Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.                                                                                                                                | Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, mediante la innovación y mejora.                                                    |
| Crear y mantener lazos con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo, ejerciendo funciones de tutor y orientador.                                                                                         | Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural.                                                                                                                                                   | Ser capaz de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.                                                                                                             |
| Comprender y utilizar la diversidad de perspectivas y metodologías de investigación aplicadas a la educación, mostrando experiencias internacionales y modelos experimentales innovadores en Educación Infantil.              | Conocer el curriculum de lengua y lectoescritura de la etapa de Ed. Infantil, expresarse en la comunicación oral y escrita dominando técnicas para favorecer su desarrollo a través de la interacción.                      | Ser capaces de regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos y alumnas de 0-3 y 3-6 años.                                                                          |
| Reflexionar sobre la eliminación y el rechazo de los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que suponga discriminación.                                                                                         | Ser capaz de dominar la lengua y mostrar una correcta producción y comprensión lingüística.                                                                                                                                 | Capacidad para colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.                                                                                          |
| Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella abordando la resolución pacífica de conflictos                                                                                                                             | Capacidad para transmitir a los niños/as el aprendizaje de una lengua extranjera.                                                                                                                                           | Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación del centro.                                                                                                     |
| Valorar la importancia del trabajo en equipo                                                                                                                                                                                  | Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.                                                                                                                                  | Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo, promoviendo en el alumnado.                                                                                         |
| Capacidad para aprender a trabajar en equipo con otros profesionales del centro y fuera del centro en la atención a cada alumno/a                                                                                             | Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del curriculum, como las teorías de adquisición de los mismos.                                                                                         |                                                                                                                                                                                              |
| Implicaciones educativas de las TICs.                                                                                                                                                                                         | Capacidad de utilizar el juego como recurso didáctico, y diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.                                                                                                  |                                                                                                                                                                                              |

### **III. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y ANTECEDENTES**

Este apartado teórico que a continuación presentamos se basa en la metodología cooperativa, desarrollada en una escuela de Educación Primaria e Infantil en la Comunidad de Castilla y León, España. Para ello se expondrán diferentes puntos teóricos que abalarán las propuestas llevadas a cabo. Definiremos esta metodología, partiendo de una conceptualización general hasta centrarnos en los retos cooperativos dónde la influencia tanto evolutiva como madurativa de los niños determinará la forma de actuar o de conseguir estos objetivos, siendo este el punto principal a analizar y estudiar.

#### **3.1 COOPERAR EN EL AULA.**

En la sociedad actual, la competición podemos palparla en todos los ámbitos, siendo estos; nivel económico, político y social. Dentro de este último nivel destacar el educativo, en la mayoría de escuelas se prioriza, se evalúa y se recompensa la figura individual y su rendimiento académico frente al trabajo diario, trabajo en equipo, el aprender entre iguales ayudándose y cooperando para lograr que todos alcancemos los conocimientos a nuestro ritmo.

A pesar de que en otros contextos la cooperación es esencial, no es una de las metodologías primordiales con las que cuenta nuestro sistema educativo, aunque hay muchas investigaciones que apoyan esta forma de actuar en el aula y de enseñar diversos valores al alumnado. Por ello, es un método cada vez más instaurado en las aulas y en progreso. El maestro es un pilar clave para elegir el método o estilo de enseñanza que se lleva a cabo, puesto que, es él que diseña diversas dinámicas o actividades adaptadas y pensadas para su clase.

Innovar con estas nuevas concepciones metodológicas fomenta y promueve valores necesarios para ser más competente y capaz en la sociedad en la que vivimos. Por ello el aprendizaje cooperativo es el medio eficaz para la búsqueda de soluciones a través del intercambio de ideas para conseguir las tareas que se proponen, donde la interacción y la construcción activa serán los pilares fundamentales para este método. Como establece Meneses en esta cita, el aprendizaje cooperativo es aprender con otros.

Aprender es una experiencia social donde el contexto es muy importante y el lenguaje juega un papel básico como herramienta mediadora, no solo entre profesores y alumnos, sino también entre estudiantes, que así aprender a explicar, argumentar... Aprender significa “aprender con otros”, recoger también sus puntos de vista. La socialización se va realizando con “otros”.

El aula debe ser un campo de interacción de ideas, representaciones y valores. La interpretación es personal, de manera que no hay una realidad compartida de conocimientos. Por ello, los alumnos individualmente obtienen diferentes interpretaciones de los mismos materiales, cada uno construye (reconstruye) su conocimiento según sus esquemas, sus saberes y experiencias previas, su contexto. (Meneses, 2007, pp. 129-130).

Velázquez (2012), reconoce antecedentes históricos sobre este tema. Destacando dos autores que llevaron a cabo metodologías basadas en los principios de la cooperación en dos contextos muy diferentes siendo estos Inglaterra e India. De este modo señalar que en la antigüedad ya estos métodos se desarrollaban en ámbitos educativos ya que se creía en ellos.

Omeñaca, y Ruíz, (2001) afirman que la cooperación “son procesos a través de los cuales diferentes personas interactúan con el fin de alcanzar objetivos que les son comunes” (p. 17). Dentro del área de Ed. Física, la cooperación recoge un conjunto de actividades, juegos y métodos de aprendizaje para que el alumnado interactúe y así logre las metas u objetivos entre todos/as.

Según los autores anteriores, el implantar la cooperación en el aula fomenta e implica al mismo tiempo el respeto a la individualidad, la identidad personal, la autonomía de juicio y rompe con el individualismo, promoviendo la confianza en las relaciones interpersonales. Donde el uso del diálogo como forma de encuentro proporciona una disposición para compartir con los demás las capacidades propias a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Observamos un enriquecimiento de la perspectiva propia con las aportaciones de otros, dando lugar a una tolerancia y una responsabilidad en las relaciones grupales, tanto así que se supera el egocentrismo propio de edades tempranas. Este método favorece una interacción grupal para los procesos de aprendizaje siendo un recurso eficaz.

Orlick (2011) expone “a través de las aventuras cooperativas, los niños aprenden a compartir, a relacionarse con los otros, a preocuparse por los sentimientos de los demás y a trabajar para superarse progresivamente” (p. 13). Esta afirmación mantiene la importancia de la cooperación en las aulas, ya que el alumno está aprendiendo contenidos e indirectamente está desarrollando aptitudes y valores positivos para ser un futuro ciudadano.

A nivel educativo, tanto en Educación Infantil como en Primaria es bueno desarrollar estos contenidos porque los niños deben de aprender desde edades tempranas a cooperar con los demás, de esta forma, todos aprenden e individualmente se sienten satisfechos ayudando a sus iguales.

### **3.2 DELIMITACIÓN CONCEPTUAL**

En primer lugar cabe delimitar los conceptos de cooperar, aprendizaje cooperativo y retos cooperativos, ya que estos términos se interrelacionan y nos llevan a confundir sus significados.

El concepto de cooperar, definido por la Real Academia Española de la Lengua, “es obrar junto a otro u otros para conseguir un fin”, y el término aprender, “adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia”. Por lo tanto estas definiciones nos aclaran el concepto de aprendizaje cooperativo entendiéndolo como el aprendizaje de algo nuevo con ayuda de otros.

Según Johnson, Johnson y Holubec, (1999) mantienen que “el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en lo que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás” (p.80). Defienden que este tipo de aprendizaje tiene éxito en los sistemas educativos y los alumnos son capaces de asimilar los conocimientos nuevos puesto que hay un buen rendimiento en el proceso, al trabajar juntos.

Velázquez, (2012) sostiene que el aprendizaje cooperativo “es una metodología educativa basada en el trabajo en pequeños grupos, generalmente heterogéneos, donde los estudiantes trabajan juntos para lograr un cambio de comportamiento o conocimiento en sí mismo y en el de los demás miembros de su grupo” (p.81). Por ello,

el aprendizaje cooperativo se distingue del trabajo en equipo ya que los miembros de los que se componen, se responsabilizan y se preocupan de la tarea y de los compañeros.

El concepto de reto, según la RAE, lo concreta como “objetivo o empeño difícil de llevar a cabo, que constituye por ello un estímulo y un desafío para quien lo afronta”.

Por lo tanto, el reto cooperativo se definiría como un objetivo común que han de afrontar todos los participantes aprendiendo conjuntamente.

### • **APRENDIZAJE COOPERATIVO Y RETO COOPERATIVO**

Una vez definidos estos conceptos, podríamos centrarnos en el aprendizaje cooperativo siendo este el pilar fundamental del proyecto junto con los retos cooperativos.

En este tipo de aprendizaje no solo prima la asimilación de contenidos académicos sino se da gran importancia al desarrollo de capacidades sociales ya que en la práctica interviene la interacción constante y por ello la socialización es fundamental para que este modelo.

Velázquez (2012) resume una serie de rasgos característicos del aprendizaje cooperativo;

- Metodología activa. Los alumnos aprenden desarrollando tareas y reflexionando sobre ellas.
- Alcanzar objetivos académicos y sociales.
- Grupos reducidos heterogéneos que interaccionan para alcanzar los objetivos propuestos.
- Estas tareas deben promover el aprendizaje de todos los estudiantes.

Resulta oportuno mencionar estas características ya que hacen posible la cooperación en el aula. Apoyamos este tipo de metodología ya que es la base de aprendizajes junto con aptitudes esenciales para un futuro próximo. Al contrario que los métodos que incentivan la competitividad y el individualismo, porque como vemos en el aprendizaje cooperativo hay parte individual pero el grupo reflexiona sobre y se

toman decisiones en común. López (2003), “la cooperación optimiza mejor que la competición el aprendizaje individual de la persona; ello significa que mejora el rendimiento académico de forma individual y grupal en cualquiera de las áreas y a cualquier edad” (p.9).

Por otro lado, cabe destacar a Suárez (2010) que reflexiona sobre el tema afirmando “es más que la acción conjunta a la que muchos llaman dinámica grupal, la cooperación es sustancialmente una organización intencional para organizar el aprendizaje” (p. 61). El maestro organiza a los alumnos de forma intencionada para así asegurar el aprendizaje de cada uno de ellos, diseñando actividades, siendo el facilitador de la interacción entre los miembros del equipo y por último valorando el aprendizaje y la eficacia de la interacción.

Autores como Conard (1990) et al. engloban ciertos elementos esenciales en el aprendizaje cooperativo, estos elementos son;

- Interdependencia positiva entre los miembros del grupo: todos los alumnos se necesitan para conseguir el objetivo
- Objetivo de grupo.
- Responsabilidad individual dentro del trabajo colectivo
- Interacción cara a cara entre participantes: todos opinan sobre las decisiones por lo tanto se favorece la comunicación y las habilidades sociales.
- Pensamiento grupal.
- La mejora de las habilidades interpersonales.

De nuevo manifestar la importancia de las habilidades interpersonales y de comunicación que favorece este tipo de método. Donde el docente pasa a ser un guía y un mediador en el aprendizaje y no es el que transmite los conocimientos como fuente primordial, sino que los alumnos van creando y configurando sus propios conocimientos conjuntamente. El papel de guía permite atender a los estudiantes individualmente y el docente proporciona recursos, materiales e instrumentos que hacen que la actividad tenga su propia autonomía y por ello él puede atender otras situaciones que sucedan.

Todas estas habilidades de comunicación e interrelación del aprendizaje cooperativo se dan en otro concepto fundamental que desarrollaré a continuación, estos son los retos cooperativos. La naturaleza de los retos cooperativos se basa en la

resolución de un problema que se plantea a un grupo de alumnos, este ha de estar adaptado a las necesidades e intereses de la clase.

Velázquez y Fernández-Río (2005) confirman que,

El hecho de que el reto se dirija a la superación de un problema y no, como ocurre en las actividades competitivas, a superar a otras personas, la sencillez de las normas y la novedad para el alumno supone este tipo de actividades, favorece la integración de los menos considerados por la Educación Física tradicional a la vez que no limita las posibilidades del alumnado con mayor habilidad que utiliza sus destrezas, no solo en su propio beneficio sino también para ayudar a sus compañeros. (p.25)

Dato importante, el que los alumnos han de superar y resolver un problema que se les plantea y han de hacerlo todos juntos. En las actividades planteadas de carácter competitivo y donde hay varios rivales, provocan que alumno que no tiene buenas habilidades físicas siempre se sienta inferior o excluido. Al contrario que en este tipo de propuestas ya que entre todos tienen que lograr el mismo objetivo, ya sea pasar al otro lado de una zona concreta, buscar todas las piezas y conformar un puzle correctamente, es decir, todas las decisiones y movimientos dependen unos de otros y así el grupo consigue lograr el fin propuesto por el profesor, es aquí donde estas capacidades o habilidades físicas no determinan las posibilidades del alumno.

Para Velázquez y Fernández-Río (2005) manifiestan la importancia de tres componentes en los retos cooperativos, el conceptual (el problema a resolver), motriz (capacidades, destrezas y habilidades físicas para la ejecución del reto), y el último componente sería el afectivo-relacional (factores personales que afectan en el éxito o fracaso del reto). La combinación de estos factores hace del reto cooperativo una actividad muy completa ya que se trabaja directamente aspectos relativos a las relaciones con otras personas favoreciendo la inclusión.

A su vez, estos autores clasifican también los desafíos físicos cooperativos, en función del número de personas encontramos desafíos en pequeño grupo y en gran grupo, en función de la situación propuesta hayamos desafíos de aventura y de creatividad, de entrenamiento o reales.

Velázquez (2005) expone que “a partir de los desafíos reales simples, es posible progresar hacia sesiones o unidades de desafíos combinados” (p. 27). Teniendo en cuenta la etapa educativa en la que se desarrollen estos retos, en Educación Infantil se promoverán retos simples, al contrario que en Educación Primaria y Secundaria, donde se desarrollarán retos combinados.

Observamos diferentes secuencias en los desafíos combinados, la primera secuencia sería de carácter lineal, puesto que se han de conseguir superar todos los retos para finalizar el desafío. Y la segunda secuencia de carácter radial, donde no influye orden de ejecución de los retos más simples, ya que hay que ir completándolos en el orden que los estudiantes escojan. Y por último, plantear los megadesafíos compuestos por desafíos combinados, con la elección de las secuencias anteriormente mencionadas (Velázquez, 2005).

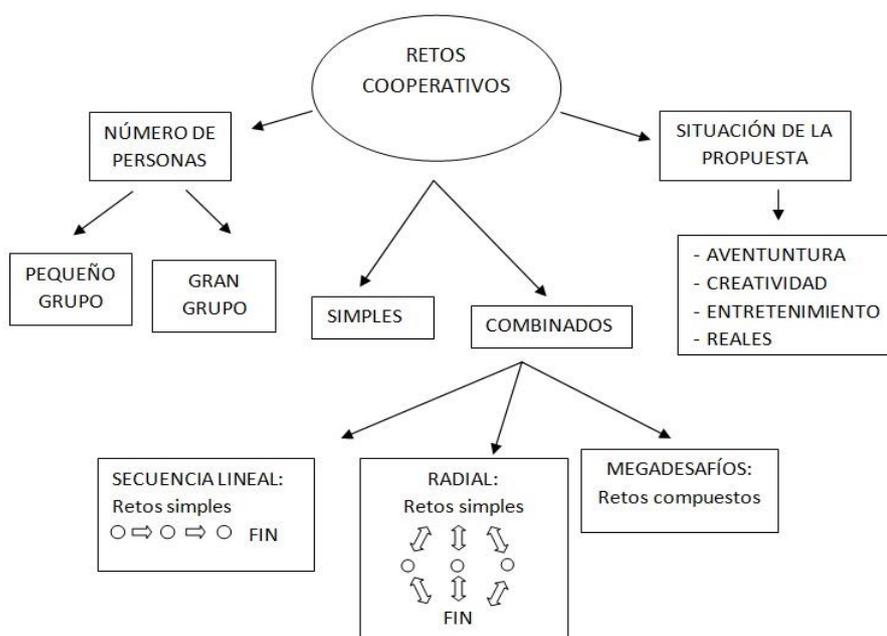


Figura 1: Elementos de los retos cooperativos (elaboración propia).

Es en este tipo de metodología donde el constructivismo y el aprendizaje activo son la base de estos procesos de aprendizaje, el rol que se otorga a los alumnos es muy importante y potencia su iniciativa y la toma de decisiones compartiéndolas con el grupo. Se espera que ellos mismos sean capaces de indagar y llegar al fin propuesto por

el docente, cooperando y decidiendo a medida que el reto se ha propuesto y está en marcha. La participación activa y su implicación será decisoria ya que todos componen un mismo equipo, donde será muy satisfactorio ver como los alumnos sugieren, proponen y toman muchas decisiones para conseguir el objetivo al contrario que seguir a un líder que decide por todos ellos, por lo que las actividades o retos han de estar planteados cuidadosamente y saber que no todos funcionan con cualquier clase por lo tanto el docente ha de programar estas actividades teniendo en cuenta las características del grupo con las que cuenta.

Otro punto y no sin menor importancia a tener en cuenta es la complejidad del reto cooperativo puesto que el reto puede ser muy complicado y los participantes pueden frustrarse, por ello el maestro ha de optar por poner medidas y reorientar la actividad. Mediante preguntas reflexivas y comprensivas ayudar al alumnado a centrar su atención en el reto y así guiarles y que por ellos mismo lo consigan.

A continuación proseguimos destacando unos principios fundamentales sobre el aprendizaje cooperativo, a su vez, el reto cooperativo comparte todos y cada uno de ellos basándonos en la tabla de Velázquez (2012).

- El aprendizaje cooperativo consta del trabajo en grupo pero este es el medio para alcanzar el fin entre todos.
- En el trabajo en equipo no todos los alumnos han de participar para que la tarea sea finalizada mientras que en el aprendizaje cooperativo y en el reto cooperativo hay una dependencia positiva del resto, todos los alumnos tienen que participar activamente y ayudarse para que el objetivo sea alcanzado.
- En este tipo de aprendizaje existe una responsabilidad grupal e individual.
- Las interacciones del alumnado son esenciales y el docente observará con mucha meticulosidad por si es necesario intervenir y así reconducir la actividad para crear un clima positivo e igualitario.
- La evaluación, fase última del proceso, será dada por los propios participantes (a nivel individual y colectivo) donde se tiene en cuenta el resultado y por supuesto el proceso que se ha llevado a cabo para conseguirlo.

- **EL PAPEL DEL DOCENTE EN EL APRENDIZAJE Y RESTOS COOPERATIVOS**

Una vez aclarados todos estos aspectos sobre el reto cooperativo, cabe mencionar que la acción del docente. Esta es esencial en este método, ya que guía y proporciona recursos e instrumentos para hacer posible estas prácticas con una intención educativa que va más allá de lo académico. El alumno es ahora el experto y él junto con su grupo clase ha de organizarse y plantear soluciones al problema para poder conseguirlo, por ello el docente ya no es el instructor o el mero transmisor de información sino que pasa a un segundo plano donde el grupo de alumnos averiguan y crean, construyen las soluciones que necesitan para llegar al fin a alcanzar.

El docente debe proporcionar aprendizajes para que sus alumnos sean capaces y competentes en cualquier campo, ayudándoles a desarrollar habilidades de razonamiento y a ser más autónomos e independientes, el aprendizaje cooperativo es la clave para conseguirlo, por ello Barrow (1992) afirma que: La habilidad del profesor al usar las habilidades de enseñanza facilitadoras durante el proceso de aprendizaje de pequeños grupos es el determinante más importante en la calidad y éxito de cualquier método educativo ayudando a: 1) desarrollar el pensamiento de los estudiantes o habilidades de razonamiento (resolución de problemas, metacognición, pensamiento crítico) cuando aprenden y 2) ayudarlos a llegar a ser más independientes, aprendices auto-dirigidos (aprender a aprender, administración del aprendizaje).

El docente ha de proponer una situación adecuada que motive y active sus ganas para que el grupo pueda hacer el resto y el maestro guíe y analice situaciones para después poder reflexionar con ellos sobre lo que ha ocurrido y a su vez, de esta forma pueda plantearse otros retos cooperativos paliando incidentes o recapitulando para nuevos planteamientos siempre pensando en el alumno.

El docente ha de dirigir desde un segundo plano y en el caso que este palpando o reconociendo que debe intervenir para que se den actuaciones cooperativas ya que solo haya una persona que dirige y que el resto del grupo la sigue, el docente ha de tomar medidas y conseguir reconducir la actividad, algunas de las medidas que se pueden tomar, Velázquez y Fernández-Río (2005) sugieren la necesidad de “generar una

interdependencia positiva entre todas las personas que lo componen” (p.37). Las posibilidades que ellos plantean para resolver esta situación son varias, primero el establecer roles dentro de los grupos ya que esto implica realizar tareas concretas, de esta forma todos aportan desde las diferentes perspectivas y ninguno se queda fuera del juego. Otra posibilidad para reconducir esa situación puede ser, que todos los participantes digan como ellos mismos conseguirían el reto y llevar a cabo todas las posibilidades y ver cuáles son las efectivas.

- **DESARROLLO DEL NIÑO/A ANTE LOS RETOS COOPERATIVOS**

La mayoría de investigaciones afirman que mediante la interacción y la comunicación entre un alumno y otro, se demuestra así, su capacidad para explicar lo que ha aprendido, además de desarrollar habilidades comunicativas, el alumno se ve obligado a organizar sus ideas, y sus conocimientos siendo capaz de percibir sus errores. Por lo tanto, estos procesos cognitivos favorecen sin ninguna duda al aprendizaje de ambos.

Teniendo en cuenta esta afirmación esencial sobre el aprendizaje cooperativo decir que los procesos evolutivos y madurativos son muy relevantes ya que un alumno de educación infantil no va a tener los mismos argumentos ni la capacidad para poder exponer a su compañero o a sus compañeros algo aprendido que un alumno de sexto de primaria, donde sus habilidades expresivas y comunicativas son más dominantes y será capaz de desarrollar sus opiniones y argumentos de una forma más clara, sin trabas y el aprendizaje será bidireccional, ambos aprenderán.

Para Pallarés (1993), el aprendizaje del grupo se valora con el crecimiento y la madurez del mismo, por ello la intervención del docente es primordial para que los alumnos alcancen nuevas habilidades y capacidades puesto que hay que elegir bien las actividades y la calidad de las mismas hará que los alumnos progresen mediante este método.

### **3.3 ¿TIENE SENTIDO LA COOPERACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL?**

Gavilán y Alario (2010) afirman que el Aprendizaje Cooperativo es la unión entre la Psicología Social y la Pedagogía. Dando importancia a la interacción humana en el desarrollo social de la persona y estudiando diversas dinámicas de grupo para favorecer este aprendizaje.

Por ello, el aprendizaje cooperativo se encuentra situado en pedagogías críticas y en planteamientos utópicos que se basan en perseguir ideales basados en la ilusión, la esperanza para construir un futuro mejor y más humano. Ya que la escuela puede transformar a la sociedad, mediante planteamientos colaborativos y la ayuda mutua.

Por ello, paso a exponer las aportaciones desde corrientes pedagógicas críticas según Gavilán y Alario (2010) y estas son:

- El papel decisivo del grupo, puesto que las interacciones grupales animan el proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollando de forma plena e integral al individuo.
- La apertura al entorno físico y humano, la escuela debe de promover la enseñanza fuera del aula y la colaboración con las familias.
- El protagonismo del sujeto, se da cuando en los grupos mediante interacciones para potenciar el aprendizaje y de forma individual en los integrantes de los mismos.
- La libertad como valor incuestionable para construir las bases de una buena educación.
- La colaboración como un factor potenciador, ya que desarrolla el pensamiento crítico, la coeducación, la solidaridad, la personalidad y favorece la felicidad de vivir con la ayuda de sus iguales.
- Y por último, la integración frente a la discriminación para beneficiar el impulso social ya que nos encontramos con sociedades multiculturales.

Esteve (1997) explica y mantiene las afirmaciones de Piaget y Vygotsky considerándolas positivas y esenciales en el aprendizaje cooperativo. Estos autores comparten la percepción del aprendizaje basándose en el constructivismo y la relación

social aspectos muy similares y fundamentales sobre los principios de la cooperación, estos dos teniéndolos en cuenta dentro de un contexto único.

Podemos relacionar el término de la Zona de Desarrollo, de Vygostsky, con el aprendizaje cooperativo ya que las relaciones entre estudiantes ayudan a la interiorización y asimilación del aprendizaje. “Durante la interacción social en la zona de desarrollo próximo, el niño es capaz de participar en la resolución de problemas más avanzados que los que es capaz de resolver independientemente” (Tudge y Rogoff, 1995, p.105)

Según Pichardo, Justicia-Arráez, et al (2015) afirman que,

Los primeros años de la infancia en los que se están aprendiendo nuevas conductas no dejan de ser decisivos para el futuro desarrollo. Por ello, el sistema educativo debe favorecer y proporcionar una educación de calidad en materia de competencia social, pues los niños al ingresar en las instituciones desde los tres años podrían ir adquiriendo gradualmente las competencias necesarias, desarrollándose íntegramente y promoviendo así un cambio social en materia de violencia. (p.23).

Junto a esta afirmación el Real Decreto 1630/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas en el segundo ciclo de Educación Infantil, menciona en el artículo 3, en los objetivos, la relevancia sobre la sociabilización en el aula “Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.” Por ello, nuestro sistema educativo cree esencial la importancia de los inicios en el aprendizaje cooperativo, así lo manifiesta en la afirmación anterior.

Uno de los principios fundamentales de la Educación Infantil es vivenciar y experimentar, acercándose al entorno próximo. Partiendo del momento evolutivo del niño/a este será capaz de conocer el mundo que le rodea, el desarrollo de estas capacidades es muy positivo a través de trabajos cooperativos.

Podemos hablar de distintos aspectos evolutivos a tener en cuenta a la hora de realizar actividades cooperativas, Esteve (1997) realiza una clasificación evolutiva según la interacción y el trabajo en grupo de los alumnos. Esta clasificación la desarrollo a continuación.

En los dos primeros años del niño los objetos pasan a ser el medio para que surja una interacción social. Entre los dos y los cinco años, los niños realizan actividades solitarias aunque comienzan a hacer tareas asociativas, de colaboración y de juego social. Las relaciones comienzan a ser grupales y estos se unen por gustos, preferencias y sexo. La elección los componentes de su grupo se determinan por comportamientos relacionados con la amistad, cooperación, ayuda y participación social.

Vygostsky (1997a) defiende que las primeras experiencias son las que están determinadas por personas cercanas y nos ayudan, guían a encontrar sentido a los objetos que nos encontramos en la realidad, teniendo aprendizajes significativos de esta.

En la etapa de primaria, los alumnos han arraigado comportamientos sociales y realizan más actividades de cooperación y ayuda. El componente competitivo se instaure en esta etapa y se empieza a desarrollar la agresividad y el rechazo hacia otros iguales. Por último en la adolescencia, se crean lazos profundos entre el mismo sexo y después se van haciendo mixtos de nuevo.

Todo esto, nos lleva a deducir que hay una necesidad de cooperar, gracias a la inestabilidad y a la crisis que ha sufrido nuestro sistema con tantos cambios, por lo que la cooperación ha sido la alternativa viable y la que está siendo efectiva.

Los valores, habilidades y capacidades que se han de reconocer una vez adquirida escolarización obligatoria, el alumno ha de haber desarrollado una autonomía personal y la capacidad del trabajo en equipo, lo que conlleva a cooperar, no solo conceptos o contenidos académicos sino que se la función socializadora y la potenciación de las relaciones entre iguales generan sujetos aptos y capaces.

De ahí, la consideración de implantar estos proyectos y métodos cooperativos en la Educación Infantil. Desde los primeros inicios estas habilidades y aptitudes grupales pueden ser la base de nuestros futuros ciudadanos, idóneos para desempeñar trabajos o tareas en equipo.

Arranz (1993), clasifica según la edad unas determinadas características que influyen de una manera u otra en la cooperación. Los niños/as comprendidos entre dos y tres años de edad tienen expresiones como “mío”, o “yo”, lo que significa que se están dando cuenta de su propia existencia. De aquí el egocentrismo. También aparecen las habilidades orales que les ayudarán a ponerse en contacto con los demás.

Los niños/as de tres y cuatro años (primer curso de Educación Infantil) comienzan a realizar operaciones mentales internas, se reconocen como parte del grupo. En estas edades se reconocen sobre todos con su mismo sexo, y comienza aquí el concepto de amistad. Se da una toma de contacto con sus iguales y es aquí donde se pueden dar los primeros inicios de cooperación.

En cuanto a las características de los niños y niñas de cuatro y cinco años, en este periodo aumenta su capacidad para realizar representaciones mentales, las relaciones sociales incrementan y se afirma la competitividad o cooperación en las conductas. Teniendo en cuenta que es en este momento donde se consolida la cooperación o la competitividad es importante que desde la escuela se incrementen las técnicas y métodos iniciales para trabajar la cooperación y así no crear personas individualistas, ni con conductas agresivas por no ser tolerantes, respetuosos ante decisiones grupales.

La autoevaluación y el respeto a las normas sociales se da en los niños y niñas de cinco a seis años (último periodo de Ed. Infantil), puesto que hay un desarrollo cognitivo para entender las transformaciones, se dan y se realizan con éxito juegos de identificación, y tareas donde intervienen las habilidades manipulativas. En esta etapa es donde se definen los grupos de amigas y amigos.

La iniciación en juegos y retos cooperativos a estas edades fomenta la confianza en sí mismo, confianza en los otros, ponerse en el lugar del otro (empatía), interpretar y aceptar conductas y comportamientos tanto de ellos mismos como de otros, te enseñan a aprender a vivir en grupo y a sentirte responsable de ti mismo y de otros, donde la comunicación es esencial para un buen desarrollo. Es en este periodo cuando se empiezan a compartir experiencias y comunicación, también siendo motivo de pequeñas disputas por la posesión de objetos o demanda de atención pero irán aprendiendo valores de convivencia y cooperación con estas relaciones interpersonales.

Estos dos autores, Gavilán y Alario (2010), afirman que hay que potenciar “la consideración del educando como sujeto activo de su propio proceso educativo o la importancia de la colaboración entre los educandos” (p. 55). El maestro debe de trasladar el protagonismo a sus alumnos proponiendo tareas en las que ellos sean los que elaboren y desarrollen su propio aprendizaje, interactuando y ayudándose con los demás

compañeros. Ya que, la educación proporciona y da al individuo pautas de comportamiento, normas, valores... que le permiten integrarse en la sociedad.

### **3.4 TEMAS CURRICULARES Y TRANSVERSALES PARA DESARROLLAR MEDIANTE RETOS COOPERATIVOS**

En Educación Infantil los métodos de trabajo son globales basados en experiencias y vivencias propias mediante el juego. Donde los ambientes son de confianza y afecto. Consiguiendo que el alumnado potencie su autoestima e integración social. Enseñando unos contenidos relacionados con otros y con la realidad cercana al alumno, no se aíslan conocimientos sino que todo tiene una conexión.

La asimilación y el cumplimiento de características como; considerar al alumnado tal y como es, comprender y dar confianza a sus alumnos/as, estímulos por parte del docente para proporcionar experiencias didácticas, fomentar el trabajo cooperativo para favorecer las relaciones, lograr un buen clima de trabajo, suponen una modificación de los métodos didácticos y una nueva forma de entender la enseñanza, destinada no sólo a transmitir conocimientos conceptuales, sino también preparada para la formación del desarrollo integral del alumno, basándose en el énfasis en el proceso didáctico, el aprendizaje significativo y el aprendizaje cooperativo (Yus, 1996).

Por ello, el utilizar una metodología cooperativa como medio para enseñar otros contenidos es una concepción muy positiva ya que se están transmitiendo contenidos curriculares y a su vez se están afianzando valores y aptitudes como: cooperar, ayudarse, tomar decisiones entre todos, respetar las diversas opiniones, conseguir algo juntos... con el objetivo de aprender divirtiéndose y no con fines colaterales, como ganar el juego, ser el mejor, llegar el primero..., en este tipo de retos no existen perdedores puesto que la cooperación implica relacionarse por lo que se facilita el aprendizaje de diferentes formas de comunicación, el intercambio de ideas, todo ello en un entorno positivo y participativo.

Slavin (1992) explica la importancia del aprendizaje cooperativo en cualquier nivel y cualquier materia dado sus buenos resultados en el aprendizaje.

La mayor ventaja de los métodos de aprendizaje cooperativo está en la amplia gama de resultados positivos que las investigaciones han encontrado

en ellos. Aunque puede haber muchas formas de mejorar las relaciones entre niños de diversos orígenes étnicos, o entre alumnos integrados y alumnos en proceso normal, pocas pueden ayudar también a mejorar el rendimiento del alumno. Y aunque ciertamente hay muchas formas de acelerar el aprendizaje del alumno en una o más asignaturas o niveles de edad, pocas se aplican igual de bien en casi todas las asignaturas y en casi todos los niveles de edad; y todavía menos pueden documentar mejoras en el aprendizaje y mostrar también una mejoría en las relaciones sociales, la autonomía, y el gusto por el colegio y otros resultados de los niños. (p. 262)

Cuando oímos hablar de reto cooperativo la imagen que lo representa es dentro de un gimnasio, deduciendo que se desarrolla en las áreas de Psicomotricidad o de Educación Física. No obstante, este recurso puede ser utilizado en otras áreas con el fin obtener aprendizajes significativos en movimiento y a su vez desarrollando conductas positivas hacia el resto de compañeros.

Centrándonos en el reto como medio, algunos autores como Orlick, (2002) exponen “un gran maestro/a que libera a los niños para aprender” como se menciona en esta cita, la gran mayoría del tiempo todos los alumnos están sentados y siguiendo un libro menos en las clases de E. Física o Psicomotricidad por ello lo de la afirmación anterior, considerar la parte activa del alumnado puede ser tratando cualquier área mediante retos cooperativos. Asimismo Orlick (2002) corrobora la idea de que la cooperación es parte integral de la escuela infantil, donde puede haber propuesta de encontrar entre todos objetos mágicos hasta jugar para iniciar el proceso de lectura.

El crear entre todos un gran mural, o el libro de nuestras historias son métodos que funcionan y son aprendizajes funcionales y con sentido, donde los inicios del aprendizaje cooperativo fomentan creatividad y el tomar decisiones para resolver un problema son los pilares de este aprendizaje.

Como observamos no son solo retos con planteamientos mágicos o idílicos usando material propio del gimnasio, sino que pueden ser retos cooperativos con materiales propios de otras áreas como; la reconstrucción de puzles con un fragmento narrativo, hacer ritmos o sonidos contando, crear palabras nuevas donde cada uno dice la letra que quiere... por la iniciación a los retos cooperativos puede transferirse a otras áreas curriculares como se afirma en la siguiente cita.

Serrano, González y Martínez (1997) declaran:

En cuanto al aprendizaje cooperativo en áreas específicas del currículo académico, la amplia y diversificada investigación pone de relieve, por un lado, su eficacia y, por otro lado, muestra la adaptabilidad de las diferentes estrategias cooperativas a las exigencias impuestas por las diferentes naturalezas de los contenidos, potenciándose en el proceso formativo de la desde la instrumentación ofrecida por los recursos específicos de cada una de las materias y por los elementos característicos de la cooperación. (p.37)

Por ello, en el Real Decreto 1630/2006 de Enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil, uno de sus principales fines que recoge es;

Se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además se facilitará que las niñas y niños elaboren una imagen de sí mismos positiva y equilibrada y adquieran autonomía personal. (p. 474)

El hacer relevancia a ciertos aspectos recogidos en este Decreto, son la base de los principios del aprendizaje cooperativo, como “relación social, autonomía personal y convivencia”. Por ello la iniciación a los retos cooperativos en áreas curriculares fundamentales en Educación Infantil.

Centrándonos en las áreas fundamentales de esta etapa, se han de desarrollar las capacidades que les permitan iniciarse en las habilidades Lógico-matemáticas y en la Lecto-escritura. Donde nuestro objeto de estudio será la iniciación a los retos cooperativos en estas dos áreas. Al analizar el currículo de Infantil percibimos matices que desvelan la importancia de la cooperación y el desarrollo de los valores que conlleva a lo largo de este periodo.

Centrándonos en las áreas de Matemáticas y Lengua decir que el uso de los métodos cooperativos influye en el rendimiento y en su autoestima, ya que se ven capaces de solucionar todo lo que se propone.

Respecto al área de matemáticas, Gavilán y Alario (2010) reflejan una de sus preocupaciones sobre esta asignatura, ya que “es una de las materias en las que se ha hecho muy necesario investigar sobre cómo mejorar la forma de enseñar y aprender” (p.

208). La posibilidad de darle al alumno la capacidad de reflexión, resolución y exploración en diversas tareas propuestas por el profesor, facilitará y afianzará los conocimientos matemáticos siendo él y el grupo, los propios resolutores.

Serrano, González-Herrero y Martínez-Artero (1997) exponen una clasificación de métodos empleados para la enseñanza de las matemáticas, destacando tres modelos, siendo estos; método de descubrimiento en pequeño grupo (Davidson, 1971; 1979), Small group learning and teaching in mathematics (Davidson, 1980) y TAI: Team assisted individualization (Slavin, 1985b).

Los dos métodos llevados a cabo por Davidson, se fundamentan en el trabajo en cooperativo donde los grupos son heterogéneos y las actividades planteadas se orientan hacia una discusión sobre la cuestión a tratar en grupo, promueven la escucha de las diversas opiniones y aportaciones, participación de todos los miembros del grupo, se establecen turnos para escribir y exponer la solución, donde la evaluación por parte del maestro es siempre grupal, sino destruiría los principios de la cooperación.

Asimismo, el método TAI, promueve el aprendizaje cooperativo a través de un programa individualizado para que cada alumno avance a su propio ritmo, donde uno de los objetivos fundamentales es la integración de todo el alumnado. A través de las fichas el docente pasa a un segundo plano, y ellos mismos son los que evalúan su proceso de aprendizaje confiando en la enseñanza escrita, donde la enseñanza oral tiene muy poco peso.

Gavilan y Alario (2010) manifiestan que “las investigaciones llevadas a cabo sobre estos métodos aplicados al área de las Matemáticas y sus resultados permiten concluir la conveniencia de emplear métodos cooperativos en la enseñanza de esta materia” (p.209)

Según Serrano et al. (1997) investigaron sobre este aprendizaje y quisieron observar el rendimiento académico, las relaciones sociales que se establecían, la actitud ante la asignatura, la dinámica interna de los grupos cooperativos y el tipo de interacción y su relación con el rendimiento en matemáticas.

- Podemos concluir que el rendimiento académico no presenta grandes cambios trabajando a través de este modelo o el tradicional, aunque podemos destacar una mejora en las habilidades básicas matemáticas si el método cooperativo se

utiliza de manera consistente. También los alumnos con una alta aptitud matemática rinden mucho más mediante este método.

- En cuanto a las relaciones sociales intra-aula, los alumnos establecían más respeto y aceptaban mejor a sus compañeros. La integración era total ya que alumnos con déficit tenían menos problemas de conducta al trabajar en grupo esta área.
- En relación a la aptitud hacia las matemáticas no hay claros resultados a favor ya este aspecto tiene muy poca significación.
- El trabajo en pequeños grupos y su dinámica interna debe de ser en todo momento heterogéneos ya que ha quedado demostrado en diferentes investigaciones su efectividad.
- La tutoría entre iguales favorece la interacción y el rendimiento respecto a esta área ya que el aprendizaje, el enseñar a otros, es positivo para las relaciones y el rendimiento académico.

Podemos concluir afirmando la eficacia del aprendizaje cooperativo en el área de matemáticas dado que en esta materia los alumnos preguntan, discuten, crean críticas constructivas, escuchan, teniendo la oportunidad de interactuar con otros donde su papel es el de protagonista ante estos aprendizajes. También se da un intercambio de razonamientos que posibilitan verbalizar explicaciones sobre sus aprendizajes adquiridos, por ello aumenta su confianza y su capacidad para enfrentarse sin miedo a las matemáticas, adquiriendo aptitudes favorables hacia esta asignatura lo que incrementa la motivación para aprender, disfrutando de esta asignatura.

Respecto al área del lenguaje, en la etapa de Educación Infantil el desarrollar conductas que favorezcan un dominio lingüístico, para expresar ideas claras y también precisión en el lenguaje conceptual.

La madurez cognitiva del alumno/a contribuye en el desarrollo del lenguaje y por ello algunos autores como Piaget o Vygotsky apoyan que se han de facilitar estos procesos en esta etapa y así mejoraran la adquisición de habilidades requeridas con posterioridad.

El aprendizaje cooperativo puede ser la base de una estructura y organización del trabajo lingüístico que ayude y permita una comunicación verbal adecuada oralmente y

de forma escrita. Una vez adquiridas podrán ser transferidas con facilidad a otras situaciones parecidas.

Esta área se puede trabajar a través del juego como recurso lúdico, ya que estos favorecen destrezas mentales como: discurrir, pensar, analizar, inventar... estos juegos pueden ser dinámicos, de cooperación, de descubrimiento. Por ello en las edades tempranas a través del juego se pueden desarrollar aptitudes y valores y a su vez se afianza la habilidad lectora.

En la etapa de Educación Infantil una de las habilidades básicas que se ha de desarrollar es la lecto-escritura y el conocimiento fonológico. Ramos (2004) afirma la relación existente entre ellas. Entendiéndolas como la manipulación del lenguaje oral; las palabras, sílabas o fonemas, donde el alumno toma consciencia de estas unidades del lenguaje.

Esta área permite al niño/a comprender el texto relacionándolo con el lenguaje oral facilitando el proceso de decodificación, complicado en los inicios de infantil. García (2004) la experiencia y el entorno familiar proporciona los primeros conocimientos respecto al lenguaje escrito. Algunos aspectos del lenguaje escrito que observamos en las actividades pueden ser la relación entre el lenguaje oral y escrito, los procesos de codificación y decodificación, la escritura y la lectura permiten la producción, interpretación y comprensión de textos.

Ramos (2004) expone “la potencialidad del aprendizaje cooperativo como una de las principales estrategias didácticas en manos del maestro que facilita la interacción y el aprendizaje del cualquier aspecto del curriculum” (p.180)

Por ello, el aprendizaje cooperativo permite trabajar y desarrollar la lecto-escritura en infantil donde los alumnos se ayudan y aprenden unos de otros. Martín (2013) sostiene que el proceso donde el lector construye su propio significado es la comprensión lectora, no siendo solo una habilidad.

Jiménez y O’shanahan (2008) defienden una concepción cooperativa para la enseñanza de la comprensión lectora.

La comprensión de la lectura mejora cuando los alumnos son capaces de relacionar las ideas que están representadas en el texto con su propio conocimiento y experiencias, (...). Una instrucción efectiva de las siete

mencionadas en la mejora de la comprensión es el aprendizaje cooperativo donde los alumnos aprenden estrategias de lectura conjuntamente. (p.11)

Concluyendo, el lenguaje escrito como el verbal se trabaja a lo largo de toda la vida escolar. Por ello, en esta etapa, en Educación Infantil, hay que desarrollar unos aprendizajes estables y globales sobre el lenguaje, como se ha expuesto anteriormente, una de las estrategias eficaces es el aprendizaje cooperativo, el cual, ayuda y construye una base sólida para poder transferir estos conocimientos significativos a otras materias o situaciones de la vida cotidiana.

## **IV. PROPUESTAS PRÁCTICAS**

### **CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS DOS PROPUESTAS DIDÁCTICAS**

La intervención educativa llevada a cabo tiene como finalidad principal introducir la cooperación, el trabajo cooperativo y los retos en Educación Infantil, desarrollando habilidades sociales, de ayuda y cooperación con los demás. Ésta adaptada a los intereses, necesidades y características del alumnado de ambas clases.

El contexto en el que se han llevado a cabo las dos unidades ha sido un colegio público, el CEIP “LA ATALAYA” que se encuentra en un pueblo cercano a la provincia de Segovia, en Palazuelos de Eresma. La propuesta se ha realizado con dos grupos diferentes, una de ellas se desarrollará en 3 y la otra en 5 años. Se desarrollará una propuesta de iniciación a los retos cooperativos para enseñar temas transversales en el aula de Educación Infantil.

Con estas unidades didácticas se pretende fomentar la cooperación mediante la transmisión de conocimientos trasversales adaptados a ambas clases para fomentar así la comprensión de los contenidos a través del juego, aunque se potencia también la educación en valores, el trabajo en grupo, la autonomía personal y la aceptación e integración de todos los integrantes del aula.

La primera intervención se ha llevado a cabo en la clase de tres años que cuenta con 22 alumnos/as, 12 son niños y 9 son niñas. Todos ellos, han participado activamente en todas y cada una de las sesiones realizadas con la misma temática, el aprendizaje de las frutas mediante la iniciación a los retos cooperativos. Por otro lado, en la segunda intervención, la cual, ha sido puesta en práctica con niños de cinco años, contando con 21 niños/as, 10 niños y 11 niñas. Todos ellos han participado y se han involucrado activamente en todas las actividades llevadas a cabo desarrollando en dos sesiones, trabajando la área Lógica-matemática y otras dos sesiones trabajando la Lecto-escritura de forma cooperativa.

Hacemos hincapié en la metodología cooperativa puesto que promueve un alto grado de participación y el alumnado se encuentra activo en la consecución de cada una

de las diversas actividades que se encuentran en las distintas sesiones y se impulsa el aprendizaje significativo.

- **PROPUESTA DE RETOS COOPERATIVOS EN TRES AÑOS**

## **¡JUGANDO CON LAS FRUTAS!**

El curso al que va dirigido esta Unidad Didáctica es a la clase de 3 años A del CEIP “ATALAYA”, en la cual, nos encontramos con 21 alumnos/as. Se llevarán a cabo cuatro sesiones de una hora cada una trabajando la iniciación a los retos cooperativos, de forma transversal aprenderemos diversas temáticas, en este caso son las frutas.

La propuesta consistirá en la realización de un cuento motor (dos de ellas), puzzles cooperativos y por último la construcción de un libro de frutas y la elaboración de figuras con fruta real por grupos. Todo ello se pondrá en práctica la semana del 5 al 14 de Abril del 2016.

### **JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

Una de las unidades didácticas se va a desarrollar en una clase de tres años, puesto que es fundamental enseñar desde la infancia una metodología cooperativa, para que los niños/as se inicien a esta metodología.

La propuesta consiste, a modo introductorio, en diseñar diferentes retos cooperativos, añadiendo dificultad a medida que van entendiendo y asimilando las dinámicas cooperativas, entendiendo que en Educación Infantil las actividades que se realizan son en gran grupo y los alumnos/as tienden a la imitación. Por lo tanto, en esta propuesta las actividades están diseñadas para conseguir que entiendan qué es cooperar.

Los niños/as deben de aprender a ayudarse y a cooperar entre ellos para conseguir el mismo objetivo, por ello, se desarrollaran en el área de psicomotricidad, aunque cada actividad será interdisciplinar puesto que se trabajan otras áreas como matemáticas, lengua, conocimiento del medio...

Esta metodología es motivadora ya que han de implicarse totalmente en la actividad para lograr asimilar esos contenidos, donde el reto cooperativo es el medio. La temática elegida (las frutas) es un contenido atractivo y secuenciado en el currículo y la finalidad de esta propuesta es el aprendizaje de las distintas frutas a través de la iniciación a los retos cooperativos.

El realizar estos retos en diferentes ambientes; al aire libre, en el patio del colegio o en el aula, logra ser más atractivo y dinámico, puesto que es un espacio abierto y conocido por los niños/as para la realización de la Unidad Didáctica.

Se dará gran importancia a la narración mediante el desarrollo de un cuento motor introduciéndonos así al reto cooperativo. En esta propuesta, la vivenciación y la experimentación son muy importantes para que los niños/as se pongan en situación, con ello, se logrará que haya un mejor clima de aula, y una conexión entre los alumnos/as para alcanzar el objetivo todos juntos.

## **OBJETIVOS Y CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM**

A continuación, mencionar la importancia los objetivos y contenidos generales de etapa y área que se encuentran en el Decreto 122/2007, de 27 de Diciembre del 2007, el cual establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León con la vinculación con mi Unidad Didáctica en 3 años. Desarrollado en varias tablas seleccionando los objetivos y contenidos referidos a nuestra propuesta con los específicos del currículo. Tabla 3. Objetivos de Etapa de la propuesta con alumnos de tres años. Tabla 4. Objetivos de Área de la propuesta con alumnos de tres años. Tabla 5. Contenidos generales vinculados con la propuesta (Todas ellas de elaboración propia). Ver en Anexos 1, 2 y 3 en las páginas 55-58.

Se desarrollaran los objetivos y contenidos didácticos de la propuesta posteriormente.

## **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- Trabajar la expresión corporal y la motricidad en el aula.
- Promover la cooperación y la participación activa del alumnado.
- Fomentar la creatividad y la imaginación de los alumnos/as, animando el ámbito lector y favoreciendo hábitos alimenticios saludables. Aprendiendo conocimientos relacionados con las frutas, los colores, las texturas y su sabor.
- Reconocer las emociones, tanto propias como las de los demás.
- Trabajar de forma individual, por parejas o pequeño grupo y de forma grupal, toda la clase. Así también conocer los conceptos relacionados con la orientación en el espacio y el tiempo.
- Conocer los diferentes animales, los hábitats y la forma de desplazarse.

## **CONTENIDOS DIDÁCTICOS**

- Conocimiento de sí mismo y de los demás, mostrando los sentimientos y las emociones usando la coordinación motriz dando al control corporal en los diferentes juegos y actividades relacionadas con la temática de las frutas.
- Iniciación a hábitos alimenticios saludables comiendo frutas durante la semana.
- Conocimiento de los diversos animales que comen fruta y descripción de los hábitats donde viven estos animales.
- Relación de conceptos tanto de orientación como espacio-temporales.
- Utilización del lenguaje verbal, el acercamiento a la literatura, y también el lenguaje corporal puesto que se descubre mediante la experimentación a través de nuestro cuerpo.

## **DESARROLLO DE LAS SESIONES PROPUESTAS**

A continuación pasamos a realizar una breve introducción sobre las sesiones llevadas a cabo en el aula con los alumnos de tres años, para ello se explicará a través de un esquema.

Todo ello desarrollado en profundidad en el Anexo número 4 a partir de la página 59.



Figura 2. Desarrollo de las sesiones de la propuesta con los alumnos de tres años (elaboración propia)

**DESARROLLO INTERDISCIPLINAR**

La Unidad Didáctica que hemos llevado a cabo denominada “Jugando con las frutas”, nos proporciona muchas y diversas posibilidades para trabajar distintos temas en el aula. En cuanto a la relación interdisciplinar de esta Unidad Didáctica con otras asignaturas o áreas, podemos trabajar la capacidad Lógico-Matemática contando las frutas que los niños/as han llevado al almuerzo, o también podemos asociar los colores de éstas con los diferentes materiales u objetos que encontramos en la clase.

Por otro lado, respecto al área de Comprensión Lectora, se pueden leer libros relacionados con esta temática, también pudiéndose relacionar con las Ciencias de la Naturaleza cuando se mencionen los árboles frutales, se puede incidir en los alimentos de los animales. En cuanto al área de Música, apoyándonos en las TICS podremos ver vídeos donde aparezca esta temática. Así nos pondremos en movimiento, cantando y bailando “el baile de las frutas”, con el cual los niños/as interiorizarán con mayor rapidez los distintos nombres y gestos de las frutas.

En cuanto al ámbito de Plástica, podemos desarrollar dibujos, manualidades, murales, con diferentes materiales desarrollando este tema. También podremos trabajar las figuras geométricas visualizándolas y recortándolas.

Y por último, en cuanto a la Lengua Inglesa se refiere, podemos ir introduciendo los conceptos básicos de los nombres de las frutas en este idioma, de forma lúdica y participativa mediante juegos y canciones.

### **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

En cuanto a los temas transversales de esta Unidad Didáctica se trabaja la Educación para la Paz de forma participativa y activa, puesto que se crean pequeños conflictos que posteriormente todo el grupo soluciona conjuntamente de forma pacífica.

Por otro lado, relacionado con la Educación del consumidor, es aquí donde hay que enseñar a practicar un consumo consciente y comprender el papel que desempeña el sistema económico, a fin de crear una mejor sociedad.

Inculcar a los niños/as que deben de respetar y cuidar el medio ambiente para que tanto los seres humanos, los animales y las plantas podamos tener las condiciones necesarias para vivir adecuadamente, puesto que influye y repercute en la salud y en nuestro bienestar.

### **METODOLOGÍA**

En cuanto a esta Unidad Didáctica, es conveniente hablar de los estilos de enseñanza que menciona Mosston, (1988), ya que, algunos de ellos se llevan a cabo en cada una de las sesiones planteadas. Por ello, paso a realizar una tabla relacionando cada uno de los estilos y las actividades que se han llevado a cabo.

Todos estos estilos de enseñanza están íntimamente relacionados con el aprendizaje cooperativo, fundamentándose en sus bases. Por ello creemos conveniente detallar estos estilos, ya que en la propuesta juegan un papel esencial dentro de este tipo de aprendizaje.

**Tabla 6: Estilos de Enseñanza según Mosston (1988). Propuesta desarrollada con alumnos de tres años (elaboración propia)**

| <b>ESTILOS DE ENSEÑANZA MOSSTON M. (1988)</b>   | <b>DEFINICIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>ACTIVIDADES EN LAS SESIONES DE 3 AÑOS</b>                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enseñanza basada en el comando o mando directo  | El alumno ejecuta las decisiones que el docente ordena. Se distinguen las siguientes fases: demostración, explicación, ejecución y evaluación.                                                                                       | Se lleva a cabo el mando directo cuando se enseña por primera vez el baile de la fruta. Haciendo una demostración y explicación por parte de la maestra, luego se ejecuta por los niños/as y se evalúa.    |
| Enseñanza basada en la tarea o lista de tareas. | El docente propone actividades cerradas y el alumnado elige el orden y la manera de llevarlas a cabo.                                                                                                                                | Por tanto, se da en la actividad de realizar el cubo de fruta, puesto que la maestra les da las frutas y ellos tienen que diseñarlo.                                                                       |
| Formación de grupos pequeños                    | El grupo clase se divide en pequeños grupos (3- 4 personas) y cada componente ejerce un rol:<br>(a) ejecutante; (b) observador; (c) escribiente, registra y redacta los comentarios o las correcciones propuestas por el observador. | En la tarea del transporte de las frutas al zoo, que tienen que llevarlas en pequeños grupos sin poder tocarlas ni con las manos ni con los pies.                                                          |
| Programa individual                             | El alumnado es el encargado de participar y realizar las actividades propuestas. Las actividades son adaptadas a las características individuales del alumnado.                                                                      | En todas y cada una de las actividades de la Unidad Didáctica, los niños/as tienen que participar activamente, por ejemplo, en la representación tanto de movimientos como gestos de los animales del zoo. |
| Descubrimiento guiado                           | El maestro propone un problema motriz al que se debe encontrar solución, al tiempo que guía y encamina al alumnado para resolver el problema a través de preguntas.                                                                  | En cada una de las sesiones hay un reto cooperativo que deben conseguir entre todos, colaborando y ayudándose. Uno de ellos son los periódicos cooperativos de frutas.                                     |
| Resolución de problemas                         | El maestro propone un problema motriz, y el alumno investiga, explora, experimenta, descubre y evalúa su aprendizaje, sin ayuda de este. Por último se hace una puesta en común y se dan las soluciones.                             | En otra de las sesiones, tienen entre todos los integrantes de la mesa de trabajo que construir un cubo con cuadraditos de fruta.                                                                          |

Posteriormente Mosston (1988) y Ashworth (1993). Amplían y desarrollan las ideas propuestas anteriormente dando lugar a nuevos Estilos de Enseñanza como son los que se presentan a continuación:

Tabla 7: Estilos de Enseñanza según Mosston, 1988 y Ashworth 1993 (Elaboración propia)

| <b>ESTILOS DE ENSEÑANZA MOSSTON (1988) Y ASHWORTH (1993).</b> | <b>DEFINICIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                        | <b>ACTIVIDADES EN LAS SESIONES DE 3 AÑOS</b>                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estilo de autoevaluación                                      | El alumno toma más responsabilidad, que le cede el docente, en la toma de decisiones, participación y ejecución de las actividades.                                                                                                      | En todas las actividades llevadas a cabo en la U.D. el alumno/a es el protagonista y se encuentran en constante interacción con sus compañeros.                                          |
| Estilos de inclusión                                          | El profesor trabajará a partir de la realidad del aula, y se adaptará a las necesidades individuales del alumnado para que puedan participar, disminuyendo la exigencia cuando sea necesario. Se ofrecen distintos niveles de ejecución. | Todas las sesiones han sido diseñadas partiendo del grupo/clase y todas ellas están planteadas para que todos los alumnos las desempeñen correctamente.                                  |
| Estilo divergente. Resolución de problemas                    | El alumno toma las decisiones acerca de las tareas específicas del tema elegido, involucrándole, e invitándole a ir más allá de lo conocido.                                                                                             | El alumno es un agente activo en su aprendizaje, y por ello, toma decisiones en la colocación de las piezas para construir los puzles de las frutas.                                     |
| Estilo de autoenseñanza.                                      | Se lleva a cabo en situaciones donde el niño/a participa en su propia enseñanza tomando sus propias decisiones.                                                                                                                          | Cuando decide llevar las frutas al zoo, y para ello no puede tocarlas ni con las manos ni con los pies, pero se puede ayudar con otras partes del cuerpo, y con sus compañeros de clase. |

Por tanto, en cada una de las sesiones expuestas a continuación hay una gran variedad en los agrupamientos de los niños/as de la clase, puesto que se trabaja tanto de forma individual en algunos ejercicios, como por parejas o pequeño grupo hasta llegar a trabajar con toda la clase en gran grupo realizando distintas tareas. Y conviene también reflejar el tiempo dedicado a cada una de las sesiones que concretamente es de una hora.

Por otro lado, el material es propio de educación física, aunque también ha sido diseñado por la maestra y el lugar donde se realizan estas sesiones es en el aula de psicomotricidad que hay en el colegio CEIP Atalaya.

## **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Se ha intentado que toda la clase participara e interactuara de forma grupal en todas las actividades llevadas a cabo. Estas se han diseñado teniendo en cuenta las características de la clase y del alumnado. Se contaba dos alumnos con necesidades especiales, ambos tenían problemas de lenguaje por lo que a la hora de comunicarse con el resto utilizaban los gestos para intervenir e interactuar. Las actividades estaban adaptadas y no suponían problemas para ellos.

Con la utilización de la metodología cooperativa en las aulas de tres años empezándose a inculcar desde pequeños, cuando sean más mayores se respetarán y aprenderán a convivir en sociedad.

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

Para el desarrollo de esta unidad didáctica los recursos necesarios han sido tanto materiales, como espaciales y personales, refiriéndome a aportaciones de la ORDEN ECI/3960/2007 del segundo ciclo de Educación Infantil:

Los recursos materiales necesarios han sido; bolsas de basura (chalecos de exploradores), rotuladores de colores y uno permanente negro, cuerda, un pandero con su baqueta, unas mesas y periódicos, una cesta de mimbre, dos colchonetas, aros, zancos, picas, bloque de goma- espuma grandes y pequeños. Los carteles con dibujos de animales del zoo, cartón, temperas (para hacer las máscaras), un ordenador con conexión a internet, pintura de cara, piezas de puzle con dibujos de frutas, cinta de carroceros de diferentes colores y se compró fruta para hacer varias actividades en la que se necesitaron: 13 peras, 13 manzanas, 5 plátanos, 5 fresas y 10 uvas, platos, pajitas y folios tanto blancos como de colores.

Los recursos espaciales, han sido el aula y el gimnasio, los personales y didácticos constaban con las maestras y el aprendizaje de la temática de las frutas.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación servirá como punto de referencia para la actuación pedagógica con el fin de adecuar el proceso de enseñanza al progreso real de los alumnos. Por ello, hay que evaluar tres aspectos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y son: la evaluación del alumno, del profesor y de la unidad didáctica, esta evaluación se

realizara mediante fichas. La ficha de evaluación del alumno se expondrá a continuación. Las otras dos fichas se incluirán en el Anexo 5 en la página 63.

Evaluación al alumnado:

| <b>Nombre del alumno:</b><br><b>Aspectos a evaluar</b>                                       |  | <b>Observaciones:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|
| 1.- Conocen los nombres de las frutas                                                        |  |                       |
| 2.- Saben el color y la forma de las frutas.                                                 |  |                       |
| 3.- Imita los movimientos de los demás compañeros                                            |  |                       |
| 4.- Va por las piedras, intentando no pisar el agua del río ayudándose con demás compañeros. |  |                       |
| 5.- Identifica y nombra la fruta que tienen en su chaleco.                                   |  |                       |
| 6.- Transporta las frutas sin ayudarse de las manos, ni pies.                                |  |                       |
| 7.- ayuda a sus compañeros para llegar al otro lado, con los periódicos                      |  |                       |
| 8.- Imita los movimientos de los diversos animales que se encuentran en el zoo.              |  |                       |
| 9.- Colabora en la construcción del puzle de frutas.                                         |  |                       |
| 10.- Se involucra y participa en el aprendizaje y puesta en práctica de baile de la fruta.   |  |                       |

ESCALA VERBAL: MP= muy poco P= poco B= bastante M= mucho

### TEMPORALIZACIÓN DE LAS SESIONES

Refiriéndome a la temporalización establecida por el curriculum del segundo ciclo de Ed. Infantil, podemos afirmar que una buena organización del tiempo ayuda a concretar las intenciones educativas, y por tanto, favorece que los niños/as comprendan el aquí y el ahora. La estructuración del tiempo es un factor relevante en el proceso de construcción personal de los niños/as, puesto que debe de haber tiempo para todo en una jornada, y por ello, se deben de respetar los ritmos existiendo tiempos de actividad, y tiempos de descanso. Y concretamente en las actividades diarias, hay que planificar los tiempos de atención individualizada, y personalizada.

En cuanto a la realización de las actividades, será en las horas que se hacen las fichas del proyecto “Los alimentos” y la puesta en práctica de la Unidad Didáctica,

concretamente las frutas, en las horas de psicomotricidad y apoyo. Quedan reflejadas las fechas en los días martes y jueves en los que se lleva a cabo mi Unidad Didáctica. Este horario estará reflejado en el Anexo 6 en la página 64.

## **- PROPUESTA DE RETOS COOPERATIVOS EN CINCO AÑOS**

### **¡COOPERANDO EN MATEMÁTICAS Y LENGUA!**

El curso al que va dirigido esta Unidad Didáctica es a la clase de 5 años del CEIP “ATALAYA”, en la cual, nos encontramos con 21 alumnos/as. Se llevarán a cabo cuatro sesiones de una hora cada una, consistirán en la iniciación a los retos cooperativos, y trabajaremos de forma transversal las habilidades matemáticas y del lenguaje.

En cuanto a las sesiones de matemáticas, una se llevará a cabo en el aula y la otra se trabajará más el aspecto motriz. Y en cambio en las sesiones de lengua, se llevarán a cabo las dos en el aula. Todo ello se pondrá en práctica la semana del 6 al 27 de Abril del 2016.

### **JUSTIFICACIÓN**

La realización de mi Unidad Didáctica se va a llevar cabo en un colegio llamado CEIP ATALAYA, que se encuentra en un pueblo cercano a la ciudad que se llama Palazuelos de Eresma.

En cuanto a la Unidad Didáctica diseñada para los alumnos/as de 5 años de Educación Infantil, la idea es realizar diferentes retos cooperativos, añadiendo dificultad a medida que van entendiendo y asimilando las dinámicas cooperativas. Estos retos cooperativos se realizarán en pequeños grupos para obtener una participación activa y toma de decisiones por parte de todos y así ninguno se queda al margen sino que todos se implican de lleno en la actividad. El objetivo es que los niños/as aprendan a ayudarse y a cooperar entre ellos para conseguir un objetivo común basándonos en el área de Lecto-escritura y Lógica-matemática.

Por otro lado, es una temática motivadora, puesto que consiste en reforzar y asentar los conocimientos matemáticos y de Lecto-escritura dados en el aula anteriormente mediante retos cooperativos.

Tendrá gran importancia la realización de operaciones matemáticas y más concretamente la descomposición de números con regletas o la realización de distintas sumas. En cambio, en las actividades de Lecto-escritura deben de plasmar dos palabras y con ellas deberán de crear una frase divertida, con su posterior dibujo de la misma.

Los materiales necesarios, tanto los que nos encontramos en el aula, los de realización propia (puzle), para poder desempeñar la actividad en el colegio. Todo esto hará que haya un mejor clima de aula, y una conexión entre los alumnos para que se consiga el objetivo principal con ayuda de toda la clase.

## **OBJETIVOS Y CONTENIDOS DEL CURRÍCULUM**

A continuación, mencionar la importancia los objetivos y contenidos generales de etapa y área que se encuentran en el Decreto 122/2007, de 27 de Diciembre del 2007, el cual establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León con la vinculación con mi Unidad Didáctica en 5 años. Desarrollado en varias tablas seleccionando los objetivos y contenidos referidos a nuestra propuesta. Tabla 8. Objetivos de Etapa. Tabla 9. Objetivos de Área de la propuesta y Tabla 10. Contenidos generales vinculados con la propuesta (elaboración propia). Ver en Anexos 12,13 y 14 en las páginas 71-74.

Se desarrollaran los objetivos y contenidos didácticos de la propuesta posteriormente.

## **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- Descomponer los números del 1-8.
- Realizar un puzle utilizando las operaciones matemáticas.
- Promover la cooperación y la participación activa del alumnado trabajando en pequeño grupo y de forma grupal, toda la clase

- Fomentar la creatividad y la imaginación de los alumnos/as cuando construyen dos palabras crean una frase divertida.
- Trabajar conceptos relacionados con la orientación en el espacio y el tiempo.

### **CONTENIDOS DIDÁCTICOS**

- Conocimiento de sí mismo y de los demás, descubriendo sus posibilidades y limitaciones mediante la coordinación motriz consiguiendo un control corporal en las actividades tanto de Lógico-matemáticas como de Lecto-escritura.
- Relación de conceptos tanto de orientación como espacio-temporales.
- Resolución de operaciones matemáticas para la obtención de un número determinado.
- Utilización del lenguaje verbal, el acercamiento a la literatura, a través de la creación de palabras y frases divertidas.

### **DESARROLLO DE LAS SESIONES PROPUESTAS**

A continuación pasamos a realizar una breve introducción sobre las sesiones llevadas a cabo en el aula con los alumnos de tres años, para ello se explicará a través de un esquema.

Todo ello desarrollado en profundidad en el Anexo 15 en las páginas 75-78.

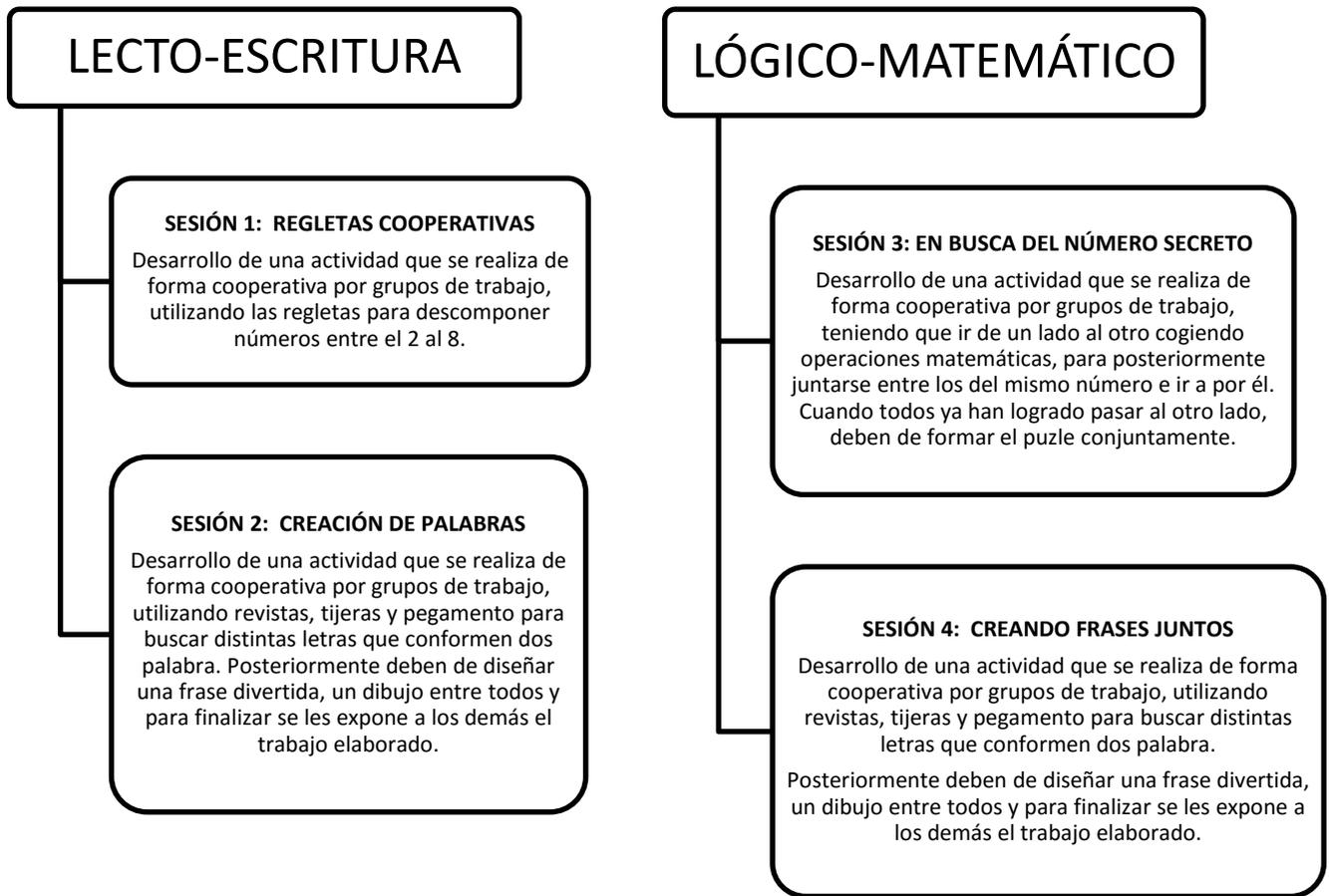


Figura 3. Desarrollo de las sesiones de la propuesta con los alumnos de cinco años (elaboración propia)

### DESARROLLO INTERDISCIPLINAR

En cuanto a la relación interdisciplinar de estas sesiones con otras áreas, pueden ser la suma de operaciones de diversas temáticas con objetos de la clase, u otros elementos para comprobar si el resultado de la operación es correcto o no.

Por otro lado, se puede trabajar estas dos áreas (Lógica-matemática como la Lecto-escritura) en la lengua inglesa, mediante la escritura de los números o de las

distintas palabras en inglés, o mediante la lectura de cuentos para trabajar este vocabulario.

Asociar tanto los números como su escritura en un determinado color y así ir asimilando tanto su escritura como la identificación gráfica. Por otro lado, se pueden realizar juego de palabras o de números mediante la asociación de éstos en parejas, tríos... grupos de alumnos/as con una determinada consigna dicha por la maestra del aula.

### **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Por otro lado, en cuanto a los temas transversales que se pueden plasmar en esta Unidad Didáctica, pueden ser la educación para la paz, puesto que se busca la cooperación y la ayuda entre los integrantes de un mismo grupo de trabajo para conseguir el objetivo de la actividad propuesta. De otra manera, también se trabajan las distintas emociones, la forma de canalizarlas y regularlas para que entre todos los integrantes del grupo se ayuden y cooperen en las actividades tanto de Lecto-escritura como las de Lógica-matemática.

### **METODOLOGÍA**

En cuanto a esta Unidad Didáctica, es conveniente hablar de los estilos de enseñanza que menciona Mosston, (1988), ya que, algunos de ellos se llevan a cabo en cada una de las sesiones planteadas. Por ello, paso a realizar una tabla relacionando cada uno de los estilos y las actividades que se han llevado a cabo.

Todos estos estilos de enseñanza están íntimamente relacionados con el aprendizaje cooperativo, fundamentándose en sus bases. Por ello creemos conveniente detallar estos estilos, ya que en la propuesta juegan un papel esencial dentro de este tipo de aprendizaje

**Tabla 11: Estilos de Enseñanza según Mosston (1988). Propuesta desarrollada con alumnos de cinco años (elaboración propia)**

| <b>ESTILOS DE ENSEÑANZA MOSSTON M. (1988)</b>   | <b>DEFINICIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>ACTIVIDADES EN LAS SESIONES DE 5 AÑOS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Enseñanza basada en el comando o mando directo  | El alumno ejecuta las decisiones que el docente ordena. Se distinguen las siguientes fases: demostración, explicación, ejecución y evaluación.                                                                                       | Se lleva a cabo el mando directo en la sesión de las regletas trabajando la Lógica-matemática puesto que la maestra realiza primero la explicación, demostración y posteriormente los niños/as por mesas de trabajo realizan la actividad y después se corrige.                                                                                                        |
| Enseñanza basada en la tarea o lista de tareas. | El docente propone actividades cerradas y el alumnado elige el orden y la manera de llevarlas a cabo.                                                                                                                                | Se da en la actividad de Lógica-matemática puesto que deben de cruzar el río en busca del número secreto para así formar el puzle. Tienen que ir por grupos de trabajo cogiendo diversas operaciones y posteriormente deben de juntarse por el resultado de dicha operación, para poder coger el número de la pieza de puzle y formarlo.                               |
| Formación de grupos pequeños                    | El grupo clase se divide en pequeños grupos (3- 4 personas) y cada componente ejerce un rol:<br>(a) ejecutante; (b) observador; (c) escribiente, registra y redacta los comentarios o las correcciones propuestas por el observador. | Se lleva a cabo en la actividad de Lecto-escritura puesto que entre todos los integrantes del grupo tienen que elegir dos palabras y buscar en revistas cada una de las letras, de forma consensuada. Posteriormente tienen que ir pegando cada una de las letras en una cartulina, después realizar una frase divertida, un dibujo y explicarlo al resto de la clase. |
| Programa individual                             | El alumnado es el encargado de participar y realizar las actividades propuestas. Las actividades son adaptadas a las características individuales del alumnado.                                                                      | Se lleva a cabo en la actividad de Lecto-escritura puesto cada componente del grupo tienen que buscar la letra, que ha sido asignada y consensuada por todos.                                                                                                                                                                                                          |
| Descubrimiento guiado                           | El maestro propone un problema motriz al que se debe de encontrar solución, al tiempo que guía y encamina al alumnado para resolver el problema a través de preguntas.                                                               | Se da en la actividad de Lógica-matemática puesto que deben de cruzar el río en busca del número secreto para así formar el puzle. Tienen que ir por grupos de trabajo cogiendo diversas operaciones y posteriormente deben de juntarse por el resultado de dicha operación, para poder coger el número de la pieza de puzle y formarlo.                               |
| Resolución de problemas                         | El maestro propone un problema motriz, y el alumno investiga, explora, experimenta, descubre y evalúa su aprendizaje, sin ayuda de este. Por último se hace una puesta en común y se dan las soluciones.                             | Se da en la actividad de Lógica-matemática puesto que deben de cruzar el río en busca del número secreto para así formar el puzle. Tienen que ir por grupos de trabajo cogiendo diversas operaciones y posteriormente deben de juntarse por el resultado de dicha operación, para poder coger el número de la pieza de puzle y formarlo.                               |

### **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

En cuanto a este punto se refiere, se ha intentado que toda la clase participara e interactuara de forma grupal en todas las actividades llevadas a cabo. Las actividades han sido diseñadas teniendo en cuenta las características de la clase, y del alumnado, y por lo tanto, los niños/as que presentaban mayor dificultad para la realización de las

distintas operaciones matemáticas, la maestra pedía a otros compañeros de su misma mesa que le ayudarían para que así realizara correctamente la operación. O en la actividad llevada a cabo en la sala multiusos, pues los niños/as por grupos de mesa tenían que ir ayudándose para pasar por el río y al mismo tiempo tenían que coger una operación matemática, y cuando llegarán a la orilla resolverla.

Se contaba con un alumno con necesidades educativas especiales puesto que con cinco años no sabía leer ni escribir. Las actividades fueron orientadas y adaptadas para que todo el mundo consiguiera realizarlas óptimamente. Al realizar los grupos tuvimos en cuenta las necesidades especiales y por ello se le unió a un grupo poco dominante y capaces de ayudarlo para que pudiera aportar y progresar a su ritmo.

### **RECURSOS DIDÁCTICOS**

Los recursos necesarios han sido tanto materiales, como espaciales y personales, refiriéndome a aportaciones de la ORDEN ECI/3960/2007 del segundo ciclo de Educación Infantil:

Los recursos materiales han sido regletas, 4 cartulinas, 28 pegatinas, un lapicero y sus rotuladores para cada niño/a. Son necesarios aros, 2 colchonetas, tarjetas de cartón con las operaciones, y las fichas de puzle que son más grandes. También se necesita una revista, tijeras, pegamento y goma por niño/a, y folios en D-3. Según la ORDEN ECI, son los medios que condicionan la actividad infantil y la calidad de los aprendizajes. Por ello, éstos deberían favorecer los aspectos afectivos y que desencadenaran situaciones de juego, que despertarían curiosidad e iniciativa para la exploración y deseo de manipulación.

Los recursos espaciales, han sido el aula y el gimnasio, los personales y didácticos constaban con las maestras y el aprendizaje de la temática de las frutas.

### **EVALUACIÓN DE LA SESIÓN**

La evaluación servirá como punto de referencia para la actuación pedagógica con el fin de adecuar el proceso de enseñanza al progreso real de los alumnos/as de 5 años. Por ello, hay que evaluar tres aspectos fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje tanto en Lecto-escritura como en lógico-matemática y son; evaluación del

estudiante (expuesta seguidamente), del docente y de la unidad didáctica, estas estarán en el Anexo 16 página 79.

Evaluación al alumnado:

| <b>Nombre del alumno:</b><br><b>Aspectos a evaluar</b>                                                  |  | <b>Observaciones:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|
| 1.- Asocia el color y el tamaño de la regleta con un número.                                            |  |                       |
| 2.- Sabe descomponer números.                                                                           |  |                       |
| 3.- Realiza operaciones matemáticas y llega al resultado.                                               |  |                       |
| 4.- Conoce las letra que tiene la palabra elegida por el grupo.                                         |  |                       |
| 5.- Sabe identificar la letra en una revista.                                                           |  |                       |
| 6.- Identifica el orden que debe de tener las letras de una palabra para saber colocarla correctamente. |  |                       |
| 7.- Entre todos los componentes de la mesa dibujan y escriben la frase                                  |  |                       |
| 8.- Saben desenvolverse frente a la clase para explicar su frase y su dibujo.                           |  |                       |

ESCALA VERBAL: MP= muy poco P= poco B= bastante M= mucho

### TEMPORALIZACIÓN DE LAS SESIONES

La temporalización establecida por el curriculum del segundo ciclo de Ed. Infantil, podemos afirmar que una buena organización del tiempo ayuda a concretar las intenciones educativas, y por tanto, favorece que los niños/as comprendan el aquí y el ahora. La estructuración del tiempo es un factor relevante en el proceso de construcción personal de los niños/as, puesto que debe de haber tiempo para todo en una jornada, y por ello, se deben de respetar los ritmos existiendo tiempos de actividad, y tiempos de descanso. Se desarrollará los miércoles de 10:00 a 11:00 en el aula habitual y para la última sesión se debe de ir al aula de psicomotricidad para desarrollar “Los retos cooperativos trabajando temas transversales” concretamente la Lógico-matemática y la Lecto-escritura. Ver en Anexo 17 el horario y el calendario de su realización en la página 80.

## V. EVALUACIÓN

Esta evaluación me va a permitir constatar si se han cumplido los objetivos propuestos para este proyecto. Siendo un instrumento fundamental y necesario dentro de la acción docente. Por ello, paso a desarrollar de forma general los resultados obtenidos en las prácticas llevadas a cabo en las diferentes aulas.

Respecto a la propuesta desarrollada con los alumnos de tres años pudimos observar en la primera sesión participación activa por parte de todo el grupo, ya que el cuento motor motivó y fue el medio para trabajar el reto cooperativo inicial. La caracterización del alumnado fue importante dado a su edad. Surgieron conflictos ya que todos querían lograr el objetivo por sí solos. El maestro recondujo la actividad dando pautas para que ellos comprendieran que era una tarea a lograr entre todos. Una vez reconducida, se consiguió y la satisfacción fue grupal.

La continuación del cuento, donde los alumnos tenían que llevar las frutas al zoo, fue una segunda sesión muy gratificante para ser la segunda. El transporte de las frutas fue de forma progresiva, pasando por pequeños grupos hasta llegar al gran grupo, ellos mismos fueron capaces de lograrlo sin intervención ni reconducción del maestro ya que entendieron el reto cooperativo.

Las dos últimas sesiones con el alumnado de tres años fueron bastante atractivas y a la vez lúdicas. El buscar las piezas para el puzle y la creación de figuras geométricas con fruta real dieron lugar a dos retos cooperativos donde se construían las posibles respuestas de forma conjunta, la interacción y la comunicación se daba en todo momento.

En este grupo contamos con dos alumnos con necesidades comunicativas especiales, apreciamos que para ellos, su condición no fue un obstáculo sino que se desenvolvían como uno más, pudiendo ver como el resto de sus compañeros les apoyaban con las decisiones que tomaban.

Deducimos que la ejecución de esta propuesta ha sido exitosa ya que se han alcanzado los objetivos y contenidos propuestos con el alumnado de tres años. Viendo una clara progresión desde la primera sesión hasta la última, donde las habilidades sociales, la comunicación y la interacción han sido esenciales para conseguir los retos cooperativos.

Acerca de los resultados obtenidos en la propuesta didáctica con los alumnos de cinco años, podemos reflejar en los anexos la consecución de cada una de las tareas. La complejidad de las actividades cooperativas era mayor, puesto que se trabajan áreas transversales, como la Lecto-escritura y la Lógico-matemática.

Centrándonos en las sesiones de Lecto-escritura, podemos analizar los elementos que intervienen para conseguir el reto dentro de esta área. Estas dos sesiones siguen una misma guía, para centrar y focalizar a los alumnos en esta actividad cooperativa. Donde la autonomía e la independencia determinan el éxito cooperativo. Para la mayoría de grupos la elección de la palabra no supuso enfrentamientos, a la hora de recomponer y pegar cada una de las letras de esa palabra los alumnos tenían dificultades puesto que algunos de ellos dominaban más la decodificación que otros, aquí se dio y se palpó los primeros rasgos de cooperación dentro del equipo.

Algunas de las cosas curiosas que sucedían en los grupos fueron que al pensar frases divertidas, y en algunos de los casos se les olvidaban las dos palabras esenciales, por lo que tenían que volver a empezar, donde en el proceso de aprendizaje no solo intervenía la cooperación sino que en todo momento ellos eran los constructores de su aprendizaje.

El uso del material tangible hace posible que estos aprendizajes formaran parte de su realidad, tanto en la propuesta de lengua como en la de matemáticas.

En lo referente al área Lógico-matemático, se trabajó con las regletas para la descomposición de los distintos números con ayuda del grupo de trabajo, había veces que surgían conflictos porque se quitaban las regletas sin haber apuntado las operaciones en los posits, entre todos tenían que buscar otra vez la solución con ayuda de las regletas y así escribir la operación.

En la otra sesión, donde el reto era conseguir llegar al otro lado con la pieza correcta, cuando se hizo la primera vez, no participaban conjuntamente, por ello decidí poner una premisa para lograr el objetivo que me había propuesto, esta fue, la pieza debía ser transportada entre todos miembros que conforman el equipo. Una vez hecho esto, el objetivo se consiguió ya que al cruzar al otro lado se debían unir por resultados. Esta sesión me hizo plantearme otras propuestas futuras trabajando temas transversales a través del movimiento.

## VI. CONCLUSIONES

En este apartado nos ocuparemos de explicar varias cuestiones, la primera de ellas será comprobar si se han cumplido los objetivos planteados en la propuesta, la segunda cuestión a trabajar va a ser reflexiones acerca de la propuesta de iniciación a los retos cooperativos en Educación Infantil y por último añadir algunas recomendaciones y posibles líneas de investigación relacionadas con el tema.

Afirmar que se han conseguido los objetivos que me propuse con ambas clases utilizando el reto cooperativo como medio para difundir variedad de contenidos. Por ello, resaltar que esta herramienta es muy útil y defender que es un recurso que funciona tanto para la inclusión de alumnos menos visibles en el aula, como para desarrollar habilidades sociales, comunicativas trabajando diferentes contenidos, no solo en las áreas de educación física o psicomotricidad, campo más frecuente para llevar a cabo estas prácticas. A continuación pasamos a valorar si se han cumplido los objetivos planteados:

### **1. Acercar los conocimientos cooperativos a las aulas de Educación Infantil.**

Los resultados obtenidos en las dos propuestas corroboran que se ha dado una iniciación a los retos cooperativos en dos aulas de Educación Infantil. La realización de diversas actividades grupales con un fin común, han favorecido el desarrollo de habilidades comunicativas y a su vez sociales entre todos los participantes. En las primeras etapas educativas, donde el niño busca hablar, jugar, relacionarse con otros, claramente este tipo de metodología fomenta la inclusión de todos los alumnos creando personas con valores aptos para la sociedad actual.

### **2. Determinar la importancia de los retos y el trabajo cooperativo.**

Es fundamental y determinante implantar esta metodología por los beneficios que aporta tanto a corto como a largo plazo para la sociedad. De esta forma se consigue que los niños/as se ayuden, cooperen y se involucren activamente para realizar la actividad que tienen que desarrollar de forma conjunta, puesto que todos son esenciales para su éxito.

Los resultados llevados a cabo tanto en tres como en cinco años demuestran que los alumnos de cinco años han adquirido unas habilidades sociales y comunicativas para poder desempeñar correctamente las actividades, en cambio los niños de tres años se inician en los retos cooperativos pero con práctica y constancia asimilan y comienzan a trabajar con los principios positivos de esta metodología.

### **3. Desarrollar retos trabajando temas curriculares y transversales para una mejor adquisición de aprendizajes significativos y transferibles.**

Las propuestas llevadas a cabo, la desarrollada con los alumnos de tres años, donde los contenidos eran sobre las frutas y con los alumnos de cinco años trabajamos la Lecto- escritura y la Lógico- matemática, pudiendo observar la realización y consecución de los retos cooperativos propuestos. El reto ha sido el hilo conductor para el aprendizaje de estos contenidos, asimilando y conformando aprendizajes significativos propios de otras materias curriculares de forma activa donde su implicación y participación ha sido esencial.

En una de las sesiones del área Lógico- matemática (En busca del número secreto) desarrollada con los alumnos de cinco años, estos tenían que realizar operaciones matemáticas para poder llegar todos al otro lado y realizar el puzzle. Fueron capaces de conseguir el reto propuesto ya que trasladaron los conocimientos matemáticos a esta situación diferente.

### **4. Desarrollar y potenciar habilidades sociales y educativas mediante la cooperación.**

Este método promueve las habilidades sociales y comunicativas necesarias en la etapa escolar, refiriéndonos al marco teórico expuesto con anterioridad, donde se confirma que en estas dos áreas (Lecto- escritura y la Lógico- matemática) el trabajo cooperativo potencia estrategias que favorecen el pensamiento crítico, discusión y reflexión sobre ideas dadas por resto de compañeros, la toma de decisiones, por lo que el aprendizaje entre iguales, con actividades cooperativas, en estos contenidos es muy positivo y beneficioso para el aprendizaje de todos.

### **5. Fomentar la introducción de recursos y actividades cooperativas en las aulas de Educación Infantil.**

La adquisición de valores y comportamientos sociales transmitidos en esta etapa educativa son muy relevantes para un futuro próximo. Por ello, es conveniente trabajar con este método para desarrollar habilidades comunicativas y sociales aportando una formación integral al alumnado. Se ha conseguido este objetivo ya que las propuestas han sido un acercamiento de actividades cooperativas en dos aulas de infantil.

Una vez concluida toda la intervención, en general podemos decir que los resultados obtenidos han sido muy satisfactorios, ya que comencé sin tener muy claro si iba a funcionar, si los alumnos reaccionarían como esperaba, en definitiva ha sido una propuesta planeada y él haber tenido la posibilidad de hacerla real y llevada a un contexto educativo con las ganas y el entusiasmo han hecho que crezcan mis ilusiones de usar estos métodos en mi día a día como maestra.

La elaboración de este trabajo me ha supuesto indagar, descubrir nuevos autores que ya habían estudiado sobre el tema y reflexionar sobre la complejidad de áreas posibles para llevar a cabo esta metodología. Como afirma Booth y Ainscow (2002) los docentes han de estar dispuestos al cambio metodológico, lo que incluye una transformación en sus actitudes para formar parte de proyectos nuevos en las escuelas orientadas a la inclusión.

Por último, la evaluación de las propuestas me ayudó a plantearme siguientes líneas de investigación en este ámbito, ya que las reflexiones que se daban en las asambleas finales, con las aportaciones de los más pequeños hacían valoración al esfuerzo y dedicación empleado para que la elaboración y consecución de las propuestas como producto final.

Una de las líneas planteadas sería llevar a cabo esta propuesta en otro contexto educativo para así poder comparar resultados. Siendo capaces de ver los errores y mejorar las propuestas adaptándonos.

Asimismo, seguir desarrollando a lo largo de un año escolar una propuesta de estas características y ver la evolución de los alumnos respecto a las habilidades sociales y comunicativas desde sus inicios hasta el final de la propuesta. También sería conveniente observar y comparar alumnos con las mismas características (edad, sexo...) que se encuentran fuera de este modelo de enseñanza y ver como se relacionan entre ellos y que conductas diferentes muestran para determinar la eficacia que hemos visto reflejada en las propuestas llevadas a cabo.

## VII. BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Arranz, E. (1993). *Juegos cooperativos y sin competición para la Educación Infantil*. Madrid: Semillas de la Paz.
- Barrows, H. (1992). *The Tutorial Process*. Springfield, IL: Southern Illinois University School of Medicine.
- Booth, T. & Ainscow, M. (2002). Index for inclusion (2nd ED). *Developing leaning and participation in schools (2ªed)*. Manchester: CSIE [trad. Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Madrid: Consorcio Universitario para la Educación Inclusiva. consorcio.educacion.inclusiva@uam.es.]
- Conard, B. (1990). “*Inservice workshop*” for Columbus, Ohio, Public school teachers.
- Davidson, N. (1971): The small groups discovery method as applied in calculus instruction. *American Mathematical Mounthly*. August-September, 1971;789-791.
- Davidson, N. (1980): Small-group learning and teaching in Mathematics. An introduction for nonmathematicians. En S. Sharan et al. (eds.); *Cooperation in education*. Provo, UT: Brigham University Press.
- Española, R. A. (2012). RAE. *Diccionario de la lengua española*, 22.
- Esteve, J. (1997). *La mejora del clima de la clase y el aprendizaje por cooperación. Materiales para la formación del profesorado*. Valencia: AU llibres.
- García, F. (2004). La enseñanza de la lectoescritura desde el enfoque constructivista. *Revista Digital Investigación y Educación*, 1-11.
- Gavilán, P y Alario, R. (2010). *Aprendizaje Cooperativo. Una metodología con futuro. Principios y aplicaciones*. Madrid: Editorial CCS
- Jimenez, J.y O’shanahan, I. (2008). Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45(5), 5.
- Johnson, D.W., Johnson, R.T. y Holubec, E.J. (1999). *Los nuevos círculos del aprendizaje. La cooperación en el aula y la escuela*. Buenos Aires: Aique.
- López, F. (2003). *Introducción*. En Barnett, L., Echeita, G., Escofet, N., Fernández, E., (comps.): *Motivación, tratamiento de la diversidad y rendimiento académico: el aprendizaje cooperativo*. (pp. 9-11) Barcelona: Graó.

- Marbán Prieto, J. M. (2008). Memoria de plan de estudios del título de Grado Maestro o Maestra en Educación Infantil. Universidad de Valladolid. <http://www.feyts.uva.es/sites%5cdefault%5cfiles/MemoriaINFANTIL%28v4%5c9.pdf>
- Martín, J. (2013). La enseñanza de la lectura en ámbito escolar dentro del currículo español y otros ejemplos europeos. *Revista Didasc@ lia: Didáctica y Educación*. ISSN 2224- 2643, 4(1), 1-14.
- Meneses, G. (2007). *NTIC, interacción y aprendizaje en la universidad*. Tarragona: Universidad Rovira i Virgili.
- Mosston M. (1988). *La enseñanza de la Educación Física*. Barcelona: Ediciones PAIDOS.
- Mosston, M. y Ashworth, S. (1993). *La enseñanza de la Educación Física. La reforma de los estilos de enseñanza*. Barcelona. Editorial: Hispano Europa.
- Orlick, T. (2002). *Libres para cooperar, libres para crear (Nuevos Juegos y Deportes Cooperativos)* / por Terry Orlick ; adaptación, Miguel Martínez López. Barcelona: Paidotribo
- Orlick, T. (2011). *Juegos y deportes cooperativos. Desafíos divertidos sin competición*. Madrid: Editorial Popular.
- Pallarés, M. (1993). *Técnicas de grupo para educadores*. Madrid: Publicaciones ICCE.
- Pichardo, M. C., Justicia-Arráez, A., Corredor, G. A. y Cabezas, M. (2016). Desarrollo de la competencia social y prevención de problemas de conducta en el aula infantil. *Pensamiento Psicológico*, 14 (1), 21-31. doi:10.11144/Javerianacali.PPSI14-1.dosp
- Pliego, N. (2011). El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural. *Hekademos: revista educativa digital*, (8), 63-76.
- Ramos, J. L. (2004). Conocimiento fonológico y desarrollo lectoescritor en la educación infantil. *Educación XXI*, 7, 169.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.
- Serrano, J.M., González, M. E., y Martínez- Artero, M. del C. (1997). *Aprendizaje Cooperativo en Matemáticas: un método de aprendizaje cooperativo individualizado para la enseñanza de las matemáticas*. Murcia: Universidad de Murcia.

- Slavin, R.(1992). *Aprendizaje cooperativo, en C. Rogers y P. Kutnich* (Eds.)Barcelona: Paidós.
- Tudge, J., & Rogoff, B. (1995). Influencias entre iguales en el desarrollo cognitivo: perspectivas piagetiana y vygotskiana. En 512 Referencias Bibliográficas P. Fernández & M. A. Melero (Coords.), *La interacción social en contextos educativos* (pp. 99-153). Madrid: Siglo XXI.
- Velázquez, C. (2012).*La pedagogía de la cooperación en Educación Física*. Laguna de Duero (Valladolid): Colectivo la peonza.
- Vygotsky, L.S. (1997a). *Obras escogidas*. (Tomo I, 2ª. Ed.). Madrid: Aprendizaje Visor.
- YUS, R. (1996): *Temas Transversales: hacia una Nueva Escuela*, Graó, Barcelona. 87.

## VIII. ANEXOS

### - PROPUESTA DE INICIACIÓN A LOS RETOS COOPERATIVOS CON ALUMNOS DE TRES AÑOS. Pg.

- ANEXO 1: Tabla 3. Objetivos de Etapa de la propuesta con alumnos de tres años. 55
- ANEXO 2: Tabla 4. Objetivos del Área de la propuesta con alumnos de tres años. 56
- ANEXO 3: Tabla 5. Contenidos generales vinculados con la propuesta con alumnos de tres años. 57
- ANEXO 4: Desarrollo de las sesiones de la propuesta con alumnos de tres años 59
- ANEXO 5: Fichas de evaluación 63
- ANEXO 6: Planificación de la unidad en el horario del aula de tres años 64
- ANEXO 7: Canción el baile de la fruta 65
- ANEXO 8: El cuento motor 66
- ANEXO 9: Imágenes del desarrollo de las sesiones de la propuesta con los alumnos de tres años. Sesión 1 y 2. 68
- ANEXO 10: Imágenes de la sesión 3. 69
- ANEXO 11: Imágenes de la sesión 4: Creando nuestro propio periódico y hagamos figuras con fruta. 70

### - PROPUESTA DE RETOS COOPERATIVOS CON ALUMNOS DE CINCO AÑOS.

- ANEXO 12: Tabla 8: Objetivos de Etapa de la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años. 71
- ANEXO 13: Tabla 9: Objetivos de Área de la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años. 72
- ANEXO 14: Tabla 10: Contenidos generales vinculados con la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años. 73
- ANEXO 15: Desarrollo de las sesiones de la propuesta 75
- ANEXO 16: Fichas de evaluación 79
- ANEXO 17: Planificación de la unidad en el horario del aula 80
- ANEXO 18: Imágenes sobre la realización de la sesión 1 Regletas cooperativas 81
- ANEXO 19: Imágenes sobre la realización de la sesión 2 En busca del número secreto 82
- ANEXO 20: Imágenes sobre la consecución de las sesiones 1 y 2: Creación de palabras y frases juntos. 83

**PROPUESTA DE INICIACIÓN A LOS RETOS COOPERATIVOS  
CON ALUMNOS DE TRES AÑOS.**

ANEXO 1: Tabla 3. Objetivos de Etapa de la propuesta con alumnos de tres años.

| <b>OBJETIVOS DE ETAPA</b>                                                                                                                                                                                                         | <b>VINCULACIÓN CON LA PROPUESTA PRÁCTICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.                                                                                                                    | El alumnado descubrirá y respetará sus habilidades y posibilidades de acción de sus compañeros, puesto que tendrán que desenvolverse de forma autónoma y al mismo tiempo ayudando a sus compañeros, por ejemplo cuando entre todos tienen que cruzar el río y coger las frutas.                                                |
| Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos. | Los alumnos deberán trabajar de forma conjunta aumentando así la socialización que implican las actividades propuestas, logrando la aceptación y el respeto de todos, ya que por ejemplo, tienen que transportar la banana que es muy grande y pesada entre todos ellos, para dársela a los monos que se encuentran en el zoo. |
| Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.                                                                                                                                              | Los niños/as deberán expresarse y relacionarse entre ellos para decidir por donde deben de ir al zoo a entregar con ayuda del cuidador la banana a los monos.                                                                                                                                                                  |
| Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la Lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.                                                                                                                   | Los alumnos lograrán a través del movimiento, el ritmo y los gestos en determinadas situaciones originadas en el cuento “En busca de las frutas” estas habilidades.                                                                                                                                                            |

Anexo 2: Tabla 4. Objetivos del Área de la propuesta con alumnos de tres años.

| <b>ÁREAS DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL</b>                  | <b>OBJETIVOS DE ÁREA</b>                                                                                                                                                         | <b>VINCULACIÓN CON LA PROPUESTA PRÁCTICA</b>                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ÁREA 1.<br/>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMIA PERSONAL</b> | Descubrir las posibilidades de acción y de expresión coordinado y controlando con progresiva precisión los gestos y los movimientos.                                             | Experimentarán y comenzarán a darse cuenta de sus habilidades y capacidades corporales tanto las de uno mismo como de los demás, y por ello, en el transporte de las distintas frutas se ayudaban unos a otros.                                  |
|                                                                  | Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, actuar con confianza y seguridad, y desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración. | Los alumnos necesitarán de la ayuda y la colaboración de los compañeros para completar y finalizar las actividades que se plantean. Por lo tanto, no se debe de dar patadas ni romper el material con el cual realizamos las distintas sesiones. |
|                                                                  | Participar en juegos colectivos respetando las reglas establecidas y valorar el juego como medio de relación social.                                                             | Aprenderán a desarrollar actitudes de ayuda y de cooperación en los diversos juegos planificados como son los puzles, cruzar el río, periódicos de frutas...                                                                                     |
| <b>ÁREA 2.<br/>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b>                      | Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat, y ciclo vital.                                                                                                 | Se trabajan los diferentes hábitats y los seres vivos que qué se encuentran en el cuento “En busca de las frutas” puesto que algunas actividades transcurren en el zoo y otras en el bosque.                                                     |
|                                                                  | Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de forma pacífica conflictos.          | Los alumnos/as deben de relacionarse y cooperar en las distintas situaciones dentro de cada sesión, un ejemplo sería en la construcción de los puzles por grupos.                                                                                |
| <b>ÁREA 3.<br/>LENGUAJES:<br/>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b>  | Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la comunicación.                                    | En todas las sesiones programadas existe la asamblea final para que los niños/as comenten sus vivencias, y expresen sus opiniones acerca de las actividades realizadas.                                                                          |
|                                                                  | Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social.                                                                    | Los niños/as tienen que comunicarse entre ellos para lograr la consecución de las actividades, tanto en el bosque cruzando el río, como en el zoo transportando las frutas a los animales,...                                                    |
|                                                                  | Participar en juegos sonoros, reproduciendo sonidos con significado o palabras breves.                                                                                           | En una de las sesiones que se llevan a cabo, los niños/as deben de reproducir los sonidos de animales del zoo.                                                                                                                                   |

ANEXO 3: Tabla 5. Contenidos generales vinculados con la propuesta con alumnos de tres años.

Posteriormente paso a desarrollar una tabla con los contenidos generales de área que se encuentran en el Decreto mencionado anteriormente que es 122/2007, y los cuales se vinculan con mi Unidad Didáctica en 3 años.

| ÁREAS DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL                     | CONTENIDOS DE ÁREA                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | VINCULACIÓN CON LA PROPUESTA PRÁCTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ÁREA 1. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMIA PERSONAL</b> | BLOQUE 1. EL CUERPO Y LA PROPIA IMAGEN<br>El esquema corporal, el conocimiento de sí mismo, los sentimientos y las emociones. | Exploración del propio cuerpo y reconocer las distintas partes.<br>Aceptación y valoración positiva de sí mismo, de sus posibilidades y limitaciones. Identificación de los sentimientos y emociones tanto propios como de los demás.<br>Desarrollo de habilidades favorables para la interacción social.                                                                  | Todas ellas se trabajan de forma interdisciplinar en cada una de las diversas sesiones. Por ejemplo, se realizaron unas mascararas para que los niños identificarán las diferentes emociones, triste, enfadado, contento y aburrido. Posteriormente tenían que poner con su cara estás emociones y decir porque elegían esa expresión. |
|                                                              | BLOQUE 2. MOVIMIENTO Y JUEGO.<br>Control corporal, coordinación motriz, orientación espacio-temporal, el juego y actividad.   | Progresivo control corporal, exploración de la coordinación dinámica tanto la general como segmentada, valoración de sus posibilidades y limitaciones motrices. Nociones básicas de orientación espacial en relación a los objetos, a su propio cuerpo y al de los demás, descubrimiento y confianza en sus posibilidades de acción y comprensión de las reglas del juego. | En estas sesiones se trabaja las nociones de orientación espacial, puesto que los niños/as tienen que ubicarse en un espacio y un tiempo determinado cuando nos vamos al bosque, o nos encontramos en el zoo.                                                                                                                          |
|                                                              | BLOQUE 3. LA ACTIVIDAD Y LA VIDA COTIDIANA                                                                                    | Regulación de la conducta en diferentes situaciones, actividades de la vida cotidiana con iniciativa y progresiva autonomía.                                                                                                                                                                                                                                               | Es aquí donde se encuentra el reto cooperativo, puesto que los niños/as tienen que saber controlar y regular tanto los sentimientos como las emociones, escuchando y participando activamente en todas las ideas propuestas por el grupo.                                                                                              |
|                                                              | BLOQUE 4. EL CUIDADO PERSONAL Y LA SALUD                                                                                      | Utilización adecuada de espacios, elementos, materiales, y colaboración en su mantenimiento.                                                                                                                                                                                                                                                                               | Todas y en cada una de las sesiones se utiliza diversidad de material tanto fabricado por la maestra como el propio de educación física, y por lo tanto debe de cuidarse.                                                                                                                                                              |

|                                                         |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ÁREA 2. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b>                 | BLOQUE 1. MEDIO FÍSICO: ELEMENTOS, RELACIONES Y MEDIDA<br>Elementos y relaciones, cantidad y medida.                           | Objetos y materiales presentes en el entorno, explorando e identificando sus funciones una actitud de cuidado, higiene, orden en el manejo de los objetos, y la utilización de las nociones espaciales para expresar la posición de los objetos, y realización autónoma de desplazamientos con objetos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Estos contenidos se encuentran presente en dos sesiones dentro del cuento motor (sesión del bosque y la visita al zoo) y, por lo tanto, se pretende que experimenten y vivencien con los materiales y objetos.                                                                                     |
|                                                         | BLOQUE 2. ACERCAMIENTO A LA NATURALEZA<br>Seres vivos: animales y plantas, el paisaje.                                         | Identificación de seres vivos, clasificación de animales y sus características como ciclo vital, hábitat, comportamiento y necesidades. Interés y gusto por las actividades de exploración y juego.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Se encuentra en las sesiones del cuento motor y, por lo tanto, puesto que trata los animales del zoo y del bosque, con sus características.                                                                                                                                                        |
|                                                         | BLOQUE 3. LA CULTURA Y LA VIDA EN SOCIEDAD.<br>Primeros grupos sociales: familia y escuela, la localidad, y la cultura         | Iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas en la escuela, regulación de la propia conducta en situaciones que impliquen relaciones en grupo, y valoración de las normas que rigen el comportamiento social. Curiosidad por conocer otras formas de vida social y costumbres del entorno, respetando la diversidad.                                                                                                                                                                                                                                                                              | Se trabajará que los niños/as se ayuden y colaboren entre todos ellos, llevando a cabo tareas sencillas, todas ellas contextualizadas en una temática que en este caso son las frutas.                                                                                                             |
| <b>ÁREA 3. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b> | BLOQUE 1. EL LENGUAJE VERBAL.<br>Escuchar, hablar y conversar, aproximación a la lengua escrita, acercamiento a la literatura. | Utilización del lenguaje oral para manifestar sentimientos, necesidades e intereses, para comunicar experiencias propias y transmitir información, medio de relación y regulación tanto de tu conducta como la de los demás. Respetar las opiniones, respuestas e intervenciones oportunas utilizando un tono adecuado. Utilizar e interpretar fotos e imágenes, escuchar y comprender cuentos, canciones para su dramatización.                                                                                                                                                                                                      | Todo ello se lleva a cabo en las diversas sesiones planteadas con las distintas actividades para que los niños/as expresen sus sentimientos, opiniones mediante la narración, comprensión de cuentos y canciones.                                                                                  |
|                                                         | BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO. Expresión plástica, expresión musical y lenguaje corporal                                        | Expresar y comunicar a través de las producciones plásticas tanto las situaciones, sentimientos o vivencias. Participar en las realizaciones colectivas, considerando tanto las propias como las de los demás. Por tanto la exploración de las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, y la discriminación del sonido, silencio, mediante el aprendizaje de canciones, bailes y juegos musicales. Descubrimiento y vivenciación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión la comunicación, posibilidades motrices del cuerpo en cuanto al espacio y tiempo se refiere, dramatización de cuentos. | Realización de actividades plásticas, musicales, juegos y actividades por tanto cooperativas y de forma que se trabaje ayudándose unos a otros para conseguir un objetivo común, como puede ser la creación conjunta del periódico de la fruta, o formar un cubo con trozos en forma de cuadrado . |

## ANEXO 4: Desarrollo de las sesiones de la propuesta

### DESARROLLO DE LAS SESIONES DE LA PROPUESTA CON LOS ALUMNOS DE TRES AÑOS. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se detalla a continuación la secuenciación y desarrollo de las cuatro sesiones que conforman esta unidad didáctica, así como sus actividades propuestas.

#### **SESIÓN 1: BUSCANDO LAS FRUTAS**

Actividades de introducción para dar a conocer la Unidad Didáctica, y por lo tanto trabajaremos las frutas mediante un cuento motor, ver en Anexo 8 página 66.

#### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

##### **ASAMBLEA INICIAL ( 10 min)**

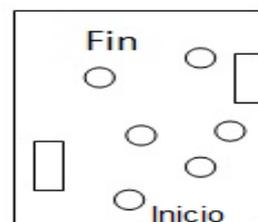
La maestra llega al aula y va caracterizada como una exploradora, y va introduciendo a los niños/as en el cuento “En busca de las frutas”. Les entregará unos chalecos personalizados con sus nombres (bolsas de basuras) y tendrán dibujados una fruta, siendo estas; el plátano, la manzana y la pera.

##### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN ( 40 min)**

Realizamos tres actividades para conseguir las frutas, y consistirán en pasar por un puente en forma de espiral, cuando suena el pandero, los niños/as se mueven y cuando se para, ellos tienen que quedarse completamente quietos. Posteriormente pasan por una cueva y luego tienen que cruzar el río. El reto cooperativo consiste en pasar hacia el otro lado del río, recolectando muchas frutas (bolas de periódicos) entre todos, teniendo que meterlas en una cesta que se encuentra al otro lado. En el río hay unas piedras (aros) que ayudarán a todos a cruzar al otro lado. También encontramos piedras más grandes (colchonetas) inmóviles, que no podrán mover.

Las reglas se expusieron de forma clara, y estas se resumen en:

- Con ayuda de los aros y colchonetas (piedras) conseguir llegar al otro lado.
- Recoger las frutas que se encuentran en el río.
- Si algún niño cae al agua, todos volvemos a empezar el reto.
- Hemos de conseguir llegar todos juntos, y así darnos un masaje relajante.



La última actividad de la sesión consistió en dividir a la clase por parejas, una de ellas tenía que tumbarse en la colchoneta y recibir el masaje con la fruta (bolas de papel de periódico). Y luego cambiamos de pareja. Anexo 9 página 68.

##### **ASAMBLEA FINAL (10 min)**

Nos levantamos tranquilamente y nos dirigimos a nuestro aula, allí se realiza una asamblea. Esta parte reflexiva consiste en preguntas:

- ¿Habeis conseguido todos llegar al otro lado? ¿Cómo?
- ¿Crees que tú solo lo hubieras conseguido?¿Por qué no?
- ¿quereis que continuemos el cuento?
- ¿Cómo os habeis sentido cuando vuestros compañeros os han animado para conseguirlo?
- ¿Habéis disfrutado consiguiéndolo entre todos?

## **SESIÓN 2: EL BOSQUE DE LOS SENTIMIENTOS**

En esta segunda sesión trabajaremos con el mismo cuento, pero con otras actividades para su posterior finalización.

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

#### **ASAMBLEA INICIAL (10 min)**

Comenzaremos recordando lo que hicimos en la sesión anterior, sobre el cuento y las actividades que se realizaron..., hacemos un juego de activación que será mediante la realización de diversos agrupamientos entre los alumnos/as con ayuda del chaleco de explorador identificado con diferentes frutas, deben de juntarse según las indicaciones de la maestra.

#### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN (40 min)**

Como explicamos en la asamblea inicial, seguiremos con el cuento y éste continua cuando recolectamos todas las frutas y las metimos en una cesta.

Comenzamos introduciendo el ambiente en el que nos encontramos, nuestra misión será dar la comida a los animales del zoo con ayuda del cuidador.

Para ello tenemos que transportar las frutas del bosque, de donde las cogimos al zoo, un lado al otro sin tocarlas ni con las manos ni con los pies. Primeramente las llevaremos de uno en uno, luego por parejas, posteriormente en grupos de cuatro niños/as y finalmente entre todos llevaremos un plátano, que pesa muchísimo. (Las frutas son diversos materiales que hay en el aula de psicomotricidad). La finalidad de esta actividad principal es promover la cooperación en diversos niveles, siendo estos las agrupaciones mencionadas anteriormente. El objetivo común, el que todos juntos han de conseguir es transportar las frutas para que los animales tengan su comida. Esta actividad implica una organización en gran grupo para conseguir alimentar a los animales, entendiendo el fin de la tarea.

Después fuimos a ver a los animales del zoo, pero teníamos que ir en silencio e imitarlos para que no se asustaran. Cuando salimos del zoo, fuimos al aula y allí nos encontramos unas máscaras con diferentes gestos es sus caras; tristeza, enfado, alegría y sorpresa. Y los alumnos/as se colocarían (en las zonas donde estaban las máscaras) transmitiendo el estado de ánimo en el que estaban. Anexo 9 página 68.

#### **ASAMBLEA FINAL (10 min)**

Nos sentamos en círculo, hablaríamos sobre la sesión y a través de preguntas evaluarías aspectos relevantes para próximas sesiones.

Las preguntas planteadas son:

- ¿Cómo hemos llevado la sandía y el plátano?
- ¿Hemos trabajado todos juntos o solo un niño/a?
- ¿Era más fácil si lo llevábamos entre todos o más difícil?
- ¿Hemos conseguido llevar la comida a los animales?
- ¿Qué animal te gustaría representar ahora de los que hemos visto en el zoo?

### **SESIÓN 3: UNIENDO LOS TROCITOS DE LAS FRUTAS**

Realización de puzles de diferentes frutas de forma cooperativa.

#### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

##### **ASAMBLEA INICIAL (15 min)**

Comenzaremos realizando una actividad de activación que será una canción motriz llamada “El baile de la fruta”, y con ella se aprenden varios gestos, diferentes tipos de frutas y todo ello en movimiento. Anexo 7 página 65.

##### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN (35 min)**

Realizaremos mediante dos grupos de 10 niños/as, y construiremos cuatro puzles, dos para cada equipo. Estos puzles tendrán, cada uno de ellos una fruta distinta y dichas piezas se encontrarán repartidas por el aula, de forma que deberán buscarlas.

Por otro lado, en el suelo de la clase va a haber cuatro siluetas marcadas con cinta de carroceros y dentro se tendrán que situar las piezas de los diferentes puzles para averiguar qué fruta es.

La esencia cooperativa de esta actividad se da cuando uno de los alumnos encuentra una de las piezas del puzle ha de pasársela a sus compañeros y en equipo esa pieza ha de llegar a su zona para construirlo entre todos. De esta forma todos los alumnos tienen la oportunidad de ver que parte de la fruta es y así todos tomaran decisiones cuando se pongan a construirlo. Siendo esta una de las normas a seguir para que el juego se desarrolle como un reto cooperativo. Así con todas y cada una de las piezas de los cuatro puzles.

Después se juntarán todos los puzles y se pondrán en un mural. Anexo 10 página 69.

##### **ASAMBLEA FINAL (10 min)**

Realizaremos una asamblea para comentar como se ha llevado a cabo la sesión. Y se realizarán unas preguntas como estas:

- ¿Habéis construido entre todos la fruta del puzle?
- ¿Cuándo teníais más de dos piezas sabíais que fruta era?
- ¿Qué es lo que hemos aprendido?
- ¿Qué color tiene cada una de las frutas?
- ¿Y qué otros objetos tienen ese mismo color?
- ¿A qué sabe cada una de las frutas: dulce, acida, amarga...?

## **SESIÓN 4: CREANDO NUESTRO PERIÓDICO Y HAGAMOS FIGURAS CON FRUTAS**

Periódicos y frutas cooperativas

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

#### **ASAMBLEA INICIAL (15 min)**

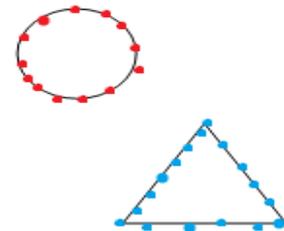
Comenzaremos repasando y recordando la canción que aprendimos ayer y realizaremos un juego de activación como es “La cesta revuelta de frutas”. Este consiste en que todos nos encontramos sentados y la maestra dice una fruta a cada uno de nosotros sin que lo oigan los demás, y cuando dice una fruta esos niños/as que la tengan tienen que cambiarse de sitio con otro compañero. Y también se puede decir, “cesta revuelta” y cuando sucede esto, todos los niños/as tienen que cambiarse de sitio.

#### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN (35 min)**

En un lado de la clase hay muchos periódicos con diferentes frutas dibujadas en cada una de las hojas del mismo, y se les explica la siguiente actividad denominada “Periódicos cooperativos de frutas”. El reto Consiste en que todos los niños/as del aula han de llegar a otro punto de la clase pisando únicamente los periódicos y con ayuda de los mismos deben de ir avanzando.

La única norma que hay es que todos los alumnos han de pisar los periódicos para avanzar y ninguno puede estar fuera del periódico de esta forma todos los alumnos tienen que cooperar para conseguir avanzar y que ningún alumno se quede atrás o fuera del periódico.

En el caso de que algún alumno se quedara pisando fuera de los periódicos se comenzaría de nuevo. Todos entenderían que es un trabajo en equipo y que lo han de lograr juntos. Cuando han conseguido llegar todos con los periódicos, se dirá que completen su propio periódico en el que no hay noticias sino las frutas recogidas por todos. Anexo 11 en la página 70.



Otro de los retos que hay en esta sesión, llevando frutas reales al aula ya que es algo muy común como bocadillo o parte de la comida, experimentar con frutas de verdad en el aula. En cada una de las mesas se colocaron tapers con daditos de fruta (manzana y pera), y todos los niños tendrían en sus espacios las figuras geométricas dibujadas (triángulo, círculo, cuadrado). El objetivo era cubrir la figura con las frutas individualmente. Grupalmente los alumnos tenían una figura más grande dibujada en un plato y entre todos tenían que rellenar esa figura con fruta.

Posteriormente, probaremos el postre que hemos realizado. Anexo 11 en la página 70.

#### **ASAMBLEA FINAL (10 min)**

Comentamos a través de preguntas la sesión. Siendo estas:

- ¿Qué es lo que hemos aprendido?
- ¿Qué color tiene cada una de las frutas?
- ¿Qué figura os ha resultado más complicada cubrir o repasar?
- ¿se ha completado entre todos el cuadrado?
- ¿A qué sabe cada una de las frutas: dulce, acida, amarga...?.

ANEXO5: Fichas de evaluación de los alumnos de tres años

- Evaluación al profesor. Autoevaluación del docente

| <b>Evaluación de la profesora</b>                                                            | <b>Observaciones:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1.- Realiza las explicaciones correctas de cada una de las actividades.                      |                       |
| 2.-Realiza las modificaciones o variaciones oportunas en el momento de la actividad.         |                       |
| 3.- Comprensión de los conceptos que se quieren transmitir a los alumnos/as.                 |                       |
| 4.- El uso del espacio (tanto la sala de usos múltiples como la clase) ha sido el apropiado. |                       |
| 5.- La utilización de los materiales ha sido adecuada para las actividades.                  |                       |

ESCALA VERBAL: MP= muy poco P= poco B= bastante M= mucho

- Evaluación de la U.D.



| <b>Evaluación de la U.D.</b>                                                                      | <b>Observaciones:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1.- Se han cumplido los objetivos previstos.                                                      |                       |
| 2.- Se han llevado a cabo las sesiones de la forma prevista.                                      |                       |
| 3.- Los contenidos tratados eran los adecuados para impartirlos en <u>ese</u> aula.               |                       |
| 4.- Los tiempos de cada sesión eran los adecuados para las actividades planificadas y diseñadas.  |                       |
| 5.- El espacio disponible era el adecuado para la consecución de las tareas.                      |                       |
| 6.- Los materiales disponibles y los fabricados servían para poder llevar a cabo las actividades. |                       |

ESCALA VERBAL: MP= muy poco P= poco B= bastante M= mucho

ANEXO 6: Planificación de la unidad en el horario del aula. Desarrollo de las sesiones en las horas de psicomotricidad y apoyo

| HORAS       | LUNES                        | MARTES                       | MIÉRCOLES                    | JUEVES                       | VIERNES                      |
|-------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 9:00-10:00  | Asamblea y rutinas           | Asamblea y rutinas           | Asamblea y rutinas           | Asamblea y rutinas           | <b>Apoyo</b>                 |
| 10:00-11:00 |                              | <b>Psicomotricidad</b>       |                              | <b>Apoyo</b>                 |                              |
| 11:00-11:45 | Lavarse las manos y almuerzo |
| 11:45-12:15 | <b>RECREO</b>                |                              |                              |                              |                              |
| 12:15/12:45 | <b>RELAJACIÓN</b>            |                              |                              |                              |                              |
| 12:45/13:15 | Inglés                       |                              |                              | Inglés                       |                              |
| 13:15-14:00 | <b>Apoyo</b>                 |                              | Religión/<br>Valores         |                              |                              |

**ABRIL**

| LUNES     | MARTES    | MIÉRCOLES | JUEVES    | VIERNES   | SÁBADO    | DOMINGO   |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|           |           |           |           | <b>1</b>  | <b>2</b>  | <b>3</b>  |
| <b>4</b>  | <b>5</b>  | <b>6</b>  | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>9</b>  | <b>10</b> |
| <b>11</b> | <b>12</b> | <b>13</b> | <b>14</b> | <b>15</b> | <b>16</b> | <b>17</b> |
| <b>18</b> | <b>19</b> | <b>20</b> | <b>21</b> | <b>22</b> | <b>23</b> | <b>24</b> |
| <b>25</b> | <b>26</b> | <b>27</b> | <b>28</b> | <b>29</b> | <b>30</b> |           |

## ANEXO 7: CANCIÓN “EL BAILE DE LA FRUTA”

Esto es el baile de la fruta (x4)

Melocotón (Vis)

Melocotón, melocotón, melocotón (Vis)

Esto es el baile de la fruta (x4)

Melocotón, (Vis)

Melocotón, melocotón, melocotón (Vis)

Melocotón, melocotón, manzana (Vis)

Esto es el baile de la fruta (x4)

Melocontóooooon,

Melocotón, melocotón, melocotón (Vis)

Melocotón, manzana, pera (Vis)

Esto es el baile de la fruta (x4)

Melocontóooooon,

Melocotón, melocotón, melocotón (Vis)

Melocotón, manzana, pera, piña (Vis)

Esto es el baile de la fruta (x4)

Melocontóooooon, (Vis)

Melocotón, melocotón, melocotón (Vis)

Melocotón, manzana, pera, piña, plátano (Vis)

Esto es el baile de la fruta (x4)

## ANEXO 8: EL CUENTO MOTOR

Bienvenidos al mundo mágico de las frutas. Con vuestra ayuda, exploradores, encontraremos todas las frutas que han tirado al río.

Somos recolectores de frutas... ¿Queréis ayudarme a recogerlas? Porque se me han caído todas cuando venía hacia aquí.

Las veis allí a lo lejos... hay muchísimas, yo veo manzanas... ¿vosotros que frutas veis?... éstas son las piedras que podemos pisar y lo demás son frutas que tenemos que recolectar y meter entre todos en la cesta... las veis.

Pero antes tendremos que pasar por un puente con muchísimo cuidado porque hay curvas (formaremos una espiral con unas cuerdas). Y para conseguirlo tenemos que pasar todos juntos siguiendo el ritmo de la música con un pandero y cuando esta se pare, tendremos que parar todos y el que se encuentra el primero en la espiral tendrá que ponerse el último y el segundo se pondrá el primero y es al que tendremos que imitar realizando un determinado gesto. Y cuando todos lo hayamos conseguido estaremos más cerca de recoger las frutas.

Después pasaremos por una cueva (son mesas unidas y todas los niños/as deben de pasarlas por debajo) hasta llegar al río, el cual tendremos que cruzar. Chicos/as veis las frutas que tendremos que recoger entre todos, y para ello, hay aros que son piedras y colchonetas que no se pueden mover. Cuando todos consigan llegar al otro lado del río, meterán todas las frutas en una cesta, pero cada niño solo puede llevar una fruta.

Como estamos muy cansados, nos tumbamos a descansar porque hemos hecho un largo recorrido, y para eso nos ponemos por parejas y las frutas redondas nos ayudarán a relajarnos, dando un masaje despacio por la espalda.

Al día siguiente, como los exploradores habían recogido las frutas del río y las habían metido en la cesta pues pensamos que qué íbamos a hacer con ellas, porque teníamos muchísimas y se nos ocurrió una gran idea, y esta consistía en que nosotros nos quedábamos con la mitad de las frutas que habíamos recolectado y la otra mitad podíamos llevarlas al cuidador del zoo para dárselas a los animales.

Primeramente realizaríamos una cesta de frutas y para ello, los niños/as tendrían que agruparse por la fruta que hay en su chaleco, o una manzana, pera y plátano, o por parejas, tríos, todos deben pillar a los plátanos o a las otras frutas o todos juntos.

Y para llevar las frutas al zoo, tenemos que transportarlas sin tocarlas ni con las manos ni con los pies. Comenzaríamos llevándolas de uno en uno a unos animales, o de dos en dos, por grupos de cuatro personas y finalmente entre todos llevaríamos la sandía pesadísima y un plátano enorme (las frutas son diversos materiales que hay en el gimnasio como los aros, picas, cono, bloques de goma espuma, pelotas, y zancos). Después les daremos las frutas a los animales que hay en el zoo, y al mismo tiempo tendremos que imitarlos y realizando sus gestos característicos para que no se asusten cuando nos vean llegar. Por ejemplo, sería la serpiente y hay que ir reptando por el suelo hasta llegar a la casita de otro animal, preguntándoles si esos animales comen fruta o no.

Para finalizar, volveríamos al aula y allí nos encontraríamos unas máscaras pintadas con diferentes gestos en sus caras. Hay una máscara enfadada, otra triste, una contenta, y una que muestra aburrimiento. Y con ellas preguntaríamos a los niños/as ¿qué hemos aprendido hoy?, ¿qué actividad es la que más les ha gustado? ¿Cómo hemos llevado el plátano, todos juntos o solo uno?

**ANEXO 9: IMÁGENES DEL DESARROLLO DE LAS SESIONES DE LA PROPUESTA CON LOS ALUMNOS DE TRES AÑOS.**

**SESIÓN 1 Y 2: BUSCANDO LAS FRUTAS Y EL BOSQUE DE LOS SENTIMIENTOS**



ANEXO 10: IMÁGENES DE LA SESIÓN 3: UNIENDO LOS TROCITOS DE LAS FRUTAS



ANEXO 11: IMÁGENES DE LA SESIÓN 4: CREANDO NUESTRO PERIÓDICO Y HAGAMOS FIGURAS CON FRUTAS



## PROPUESTA DE RETOS COOPERATIVOS CON ALUMNOS DE CINCO AÑOS

ANEXO 12: Tabla 8: Objetivos de Etapa de la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años.

| <b>OBJETIVOS DE ETAPA</b>                                                                                                                                                                                                         | <b>VINCULACIÓN CON LA PROPUESTA PRÁCTICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Construir una imagen positiva y ajustada de sí mismo y desarrollar sus capacidades afectivas.                                                                                                                                     | El alumnado se formará una buena imagen de ellos mismos, puesto que realizando tanto las sesiones de matemáticas como las de lengua, tienen que aportar su propia opinión y dar respuesta a las actividades planteadas de forma consensuada por el grupo.                                                                                                                                                                                                                       |
| Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.                                                                                                                                                                 | El alumnado descubrirá y respetará las habilidades y posibilidades de acción de sus compañeros, puesto que tendrán que desenvolverse de forma autónoma y al mismo tiempo, deben de ayudar a sus compañeros, para conseguir acabar las actividades planteadas cooperando. Esto se da por tanto en la actividad de lengua, cuando en cada grupo tienen que buscar en las revistas determinadas las letras para formar la palabra escogida al comienzo de la actividad.            |
| Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos. | Con este tipo de actividades cooperativas se pretende que los niños/as se relacionen entre ellos, adquieran pautas y normas elementales de convivencia, ya que en los ejercicios propuestos, se requiere de esperar su turno, la escucha activa de los integrantes del grupo, puesto que si se está escribiendo la frase divertida con las dos palabras anteriormente escogidas, cada uno de los componentes del grupo tiene que esperar para escribir un segmento de la frase. |
| Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.                                                                                                                                              | Tanto en las sesiones de matemáticas como en las de lenguaje, se desarrollan habilidades comunicativas puesto que los niños/as tienen que dialogar para poder desarrollar la actividad en grupo, por lo tanto, en matemáticas tienen que decidir si las regletas están bien o hay que colocarlas de otras formas en los números dados.                                                                                                                                          |
| Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la Lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.                                                                                                                   | Con las actividades propuestas que se realizan de forma cooperativa, se puede trabajar tanto las habilidades Lógico-Matemáticas, y la Lecto-escritura, las cuales están plasmadas en las diversas sesiones.                                                                                                                                                                                                                                                                     |

ANEXO 13: Tabla 9: Objetivos de Área de la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años.

Posteriormente paso a desarrollar una tabla con los objetivos generales de cada una de las áreas que se encuentran en el Decreto mencionado anteriormente que es 122/2007, y se vinculan con mi Unidad Didáctica en 5 años.

| ÁREAS DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL                         | OBJETIVOS DE ÁREA                                                                                                                                                                      | VINCULACIÓN CON LA PROPUESTA PRÁCTICA                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ÁREA 1.<br/>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMIA PERSONAL</b> | Descubrir las posibilidades de acción y de expresión coordinando y controlando los gestos y los movimientos.                                                                           | Ellos mismos averiguan sus posibilidades tanto motrices como expresivas mediante una actividad matemática, puesto que tenían que cruzar el río y al mismo tiempo sumar o restar su operación.                                     |
|                                                                  | Lograr una imagen ajustada y positiva de sí mismo, a través del reconocimiento personal y de la interacción con los otros, descubriendo sus posibilidades y limitaciones.              | En todas las actividades planteadas, se necesita de la interacción con los demás para poder llevarlas a cabo.                                                                                                                     |
|                                                                  | Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de otros, actuando con confianza y seguridad, desarrollando actitudes, hábitos de respeto, ayuda y colaboración.          | Se fomenta en las actividades llevadas a cabo, que entre ellos colaboren, se ayuden para conseguir llegar al objetivo común, como puede ser hacer una frase mágica entre los integrantes de una mesa de trabajo.                  |
|                                                                  | Participar en juegos colectivos respetando las reglas establecidas y valorar el juego como medio de relación social, recurso de ocio.                                                  | Los alumnos participarán en las diversas actividades cumpliendo todas y cada una de las normas establecidas y explicadas al comienzo de la tarea.                                                                                 |
|                                                                  | Realizar actividades de movimiento que requieren coordinación, control, y ejecutar con cierta precisión las tareas que exigen destrezas manipulativas.                                 | Hay una selección por parte de los alumnos de las letras para poder pegarlas en una cartulina que se encuentra en la pizarra y luego construir una frase divertida.                                                               |
| <b>ÁREA 2.<br/>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b>                      | Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias.              | Esto se da cuando eligen entre los miembros del grupo dos palabras y después tienen que relacionarlas entre sí para formar una frase.                                                                                             |
|                                                                  | Iniciarse en el concepto de cantidad, en la expresión numérica y en las operaciones aritméticas, a través de la manipulación y la experimentación.                                     | Todo ello se lleva a cabo en ambas sesiones de matemáticas, puesto que tienen que sumar y restar para llegar al número o al resultado deseado.                                                                                    |
|                                                                  | Relacionarse con los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, ajustar su conducta a las diferentes situaciones y resolver de manera pacífica situaciones de conflicto. | En todas las sesiones se pretende que los alumnos/as se relacionen entre ellos cuando están llevándolas a cabo, puesto que se necesita de colaboración y cooperación.                                                             |
| <b>ÁREA 3.<br/>LENGUAJES:<br/>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b>  | Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral.                                                                                                              | En el área de lengua, todos los integrantes de cada equipo expresan sus ideas sobre las palabras que quieren plasmar en la cartulina y luego se llega a un consenso entre ellos, para elegir cuales van a plasmarse.              |
|                                                                  | Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, aprendizaje, disfrute y relación social. Valorar la lengua como medio de relación con los demás.                                  | En todas las actividades, los alumnos necesitan dialogar y comunicarse para poder lograr los objetivos previstos y así desempeñarlas correctamente.                                                                               |
|                                                                  | Comprender las informaciones y mensajes que recibe de los demás, y participar con interés y respeto en las diversas situaciones de interacción social.                                 | Entre los integrantes de cada uno de los grupos, tienen que explicarse, entenderse y estar de acuerdo para poner las distintas regletas que van a plasmar en la cartulina, y posteriormente se escribe la operación en un possit. |
|                                                                  | Iniciarse en la escritura de palabras o frases significativas aplicando una correcta dirección del trazo y posición adecuada al escribir.                                              | En la actividad cooperativa de lengua tienen que elegir dos palabras y con éstas formarán entre todos una frase, escribiendo cada uno de ellos un trozo de la misma.                                                              |

ANEXO 14: Tabla 10: Contenidos generales vinculados con la propuesta desarrollada con los alumnos de cinco años. Posteriormente paso a desarrollar una tabla con los contenidos generales de área que se encuentran en el Decreto mencionado anteriormente, el cual, es 122/2007, y los cuales se vinculan con mi Unidad Didáctica en 5 años.

| ÁREAS DEL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL                     | CONTENIDOS DE ÁREA                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | VINCULACIÓN CON LA PROPUESTA PRÁCTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ÁREA 1. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMIA PERSONAL</b> | <b>BLOQUE 1. EL CUERPO Y LA PROPIA IMAGEN</b><br><br>El esquema corporal, los sentidos, el conocimiento de sí mismo, los sentimientos y las emociones. | Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo de las posibilidades, limitaciones propias, y una valoración adecuada para resolver distintas situaciones. Identificación y expresión de sentimientos, emociones y vivencias tanto propias como las de los demás teniendo una actitud de escucha y respeto. Desarrollar habilidades favorables para la interacción social y establecer relaciones de afecto con los demás.                                                                                                                    | En ambas sesiones de Lecto-escritura se trabaja mediante la selección de diferentes palabras. Los niños/as deben de ponerse de acuerdo para buscar diferentes letras mediante el diálogo y el consenso de todo el grupo, para así formar las palabras acordadas con anterioridad.                                                                                |
|                                                              | <b>BLOQUE 2. MOVIMIENTO Y JUEGO.</b><br><br>Control corporal, coordinación motriz, orientación espacio-temporal, juego y actividad.                    | Hay una coordinación y un control en las habilidades motrices de carácter fino, adecuando el tono muscular y la postura a las características del objeto, de la acción y de la situación. También se dan nociones básicas de orientación espacial en relación a los objetos, a su propio cuerpo y al de los demás. Se favorece el descubrimiento y confianza en sus posibilidades de acción en los juegos, mediante el gusto y la participación en actividades lúdicas favoreciendo la comprensión, aceptación y aplicación de las reglas para jugar. | La primera sesión lógico-matemática consiste en jugar con las regletas e ir juntando diversos números para que se obtengan otro resultado.<br><br>Y en la segunda sesión de Lógica-matemática, consiste en desarrollar las capacidades numéricas mediante el movimiento y la acción de los alumnos/as por el espacio disponible respetando las reglas del juego. |
|                                                              | <b>BLOQUE 3. LA ACTIVIDAD Y LA VIDA COTIDIANA.</b>                                                                                                     | Regulación de la conducta en diferentes situaciones, valorando el trabajo bien hecho de uno mismo y de los demás.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | En una de las sesiones de Lecto-escritura, los integrantes de un grupo deben de ponerse de acuerdo para buscar diferentes letras de las palabras acordadas y después de pegarlas en el folio ver si están bien colocadas.                                                                                                                                        |
|                                                              | <b>BLOQUE 4. EL CUIDADO PERSONAL Y LA SALUD.</b>                                                                                                       | Utilización adecuada de espacios, y objetos, colaborando en su mantenimiento. Aceptando y cumpliendo las normas de comportamiento y teniendo una actitud de tranquilidad, y colaboración.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | En todas las sesiones debe de cuidarse el material de cada actividad, tanto las revistas como las regletas o el de psicomotricidad.                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ÁREA 2. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b>                 | <b>BLOQUE 1. MEDIO FÍSICO: ELEMENTOS, RELACIONES Y MEDIDA.</b><br>Elementos y relaciones, cantidad y medida.                                                                                                                                                                                                                       | Propiedades de los objetos de uso cotidiano: color, tamaño, forma, y la relación que se puede establecer entre los objetos (clasificación), fomentando una actitud de cuidado y orden en el manejo de los objetos. Aproximación a la serie numérica expresándose gráficamente y de forma oral. Composición y descomposición de números mediante la utilización de distintos materiales. Realización autónoma de desplazamientos.                                                                                                                                                   | En una sesión de Lógica-matemática, podemos apreciar propiedades como el color y el tamaño de las regletas. La identificación con distintos números, utilizando la composición y descomposición numérica. Para posteriormente escribirlo y decirlo de forma oral a sus compañeros.                                                                       |
|                                                         | <b>BLOQUE 2. ACERCAMIENTO A LA NATURALEZA</b><br>Los elementos de la naturaleza, el paisaje.                                                                                                                                                                                                                                       | Los elementos de la naturaleza: el agua y la tierra. Observación de cómo aparecen en la naturaleza (rocas, ríos, nubes, lluvia...).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Se dan en la sesión de lógica- matemática cuando hay que cruzar el río y recoger las operaciones que hay en él.                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                         | <b>BLOQUE 3. LA CULTURA Y LA VIDA EN SOCIEDAD.</b><br><br>Los primeros grupos sociales: familia y escuela, la localidad.                                                                                                                                                                                                           | Iniciativa, responsabilidad y colaboración en la realización de sencillas tareas de la escuela, mediante la regulación de la propia conducta en actividades y situaciones que implican relaciones en grupo, valorando las normas que rigen el comportamiento social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | En todas las sesiones cuando se acaba la actividad, hay que recoger de forma conjunta todos los materiales utilizados por todos.                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ÁREA 3. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b> | <b>BLOQUE 1. LENGUAJE VERBAL.</b><br>Escuchar, hablar, conversar.<br>Iniciativa e interés por participar en la comunicación oral, las formas socialmente establecidas. Aproximación a la lengua escrita. Desarrollo del aprendizaje de la escritura y la lectura, los recursos de la lengua escrita, acercamiento a la literatura. | Utilizar la lengua oral para manifestar sentimientos, emociones, comunicando y transmitiendo información. Valorarlo como medio de relación y regulación de la propia conducta y la de los demás. Interés por realizar intervenciones orales en el grupo y satisfacción al percibir que sus mensajes son escuchados y respetados por todos. Respeto a las normas sociales que regulan el intercambio lingüístico (respetar el turno de palabra, escuchar, preguntar...). Iniciación a la lectura y la escritura a través de sus nombres, objetos, palabras y frases significativas. | En las distintas sesiones, tanto lecto-escritura como en Lógica-matemática, los niños/as de cada mesa deben expresar, comentar y transmitir sus opiniones e ideas para plasmarlas en las actividades, llegando a un consenso entre todos/as.<br>En cada sesión hay unas normas que deben de ser respetadas por todos los miembros de la mesa de trabajo. |
|                                                         | <b>BLOQUE 3. LENGUAJE ARTÍSTICO.</b><br>Expresión plástica, y expresión musical                                                                                                                                                                                                                                                    | Expresión y comunicación, a través de producciones plásticas, las vivencias, los sentimientos o las emociones. Participación en realizaciones colectivas, teniendo interés tanto las propias como las de los demás. Respeto y cuidado en el uso de materiales y útiles.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Cuando acaban la actividad de Lecto-escritura, todos los grupos tienen que explicar a sus compañeros que palabras han elegido, la frase divertida que han creado y el dibujo que han plasmado.                                                                                                                                                           |
|                                                         | <b>BLOQUE 4. LENGUAJE CORPORAL.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Posibilidades motrices del propio cuerpo con relación al espacio y al tiempo.<br>Nociones de direccionalidad con el propio cuerpo, conocimiento y dominio corporal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | En la sesión de Lógica-matemática, los alumnos/as debían de ir recogiendo del río las operaciones, sin tocar el agua del mismo.                                                                                                                                                                                                                          |

## ANEXO 15: Desarrollo de las sesiones de la propuesta

DESARROLLO DE LAS SESIONES DE LA PROPUESTA CON LOS ALUMNOS DE TRES AÑOS. ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. Se detalla a continuación la secuenciación y desarrollo de las cuatro sesiones que conforman la unidad didáctica. Primeramente comenzaré explicando las sesiones realizadas de matemáticas que son:

### **SESIÓN 1: REGLETAS COOPERATIVAS**

Área de matemáticas trabajando la cooperación con el alumnado de 5 años de Educación Infantil.

#### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

##### **ASAMBLEA INICIAL (10 min)**

Se llevó a cabo un juego cooperativo, en este caso era de matemáticas. Consiste en la descomposición de los números 1-2-3-4-5-6-7-8, y para ello deberán utilizar las regletas como ayuda. Se empieza dejándoles jugar con las regletas libremente para que se familiaricen con ellas, haciendo castillos, figuras geométricas y después de jugar un rato, meten todas las regletas en la caja y comprueban si hay alguna por el suelo.

##### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN (50 min)**

Posteriormente se les entrega una cartulina donde hay una tabla y es ahí donde deben de ir poniendo las operaciones con ayuda del grupo, primeramente con las regletas y luego escriben las mismas en un possit. Cada equipo tiene su papel y entre todos los integrantes de la mesa deben de decidir las maneras de llamar al 1-2-3-4-5-6-7-8 y ellos deben de decidir porque número empezar, y también cual va a ser la primera manera de llamarlo, por ejemplo:  $4= 2+2$ ;  $4= 1+3$ . Ver en Anexo18 página 81.

La única regla que existe es que solo se pueden formar una suma con dos números  $4= 1+3$ ;  $4=1+1+1+1$  esta última operación no vale. Puesto que la única condición es que sólo se pueden utilizar 2 regletas para formar un número. Y se tienen que buscar todas las soluciones para llegar al número deseado. La maestra les vas diciendo: “haber tenéis que pensar como llamamos al 4”, y la posibles soluciones en grupo... pensamos con los compañeros a cual llamamos el número deseado, por ejemplo:  $2+5=7$ .



En cada número se puede poner más de una manera de llamarlo, y los encargados de cada mesa tienen que coger un lapicero y unos rotuladores para escribir los números en los possits, cuando ya lo han construido primeramente con las regletas. Las pegatinas que os doy son para que elijáis a uno del equipo que escriba en los papeles las sumas correspondientes. Unos escriben todas las operaciones con un lápiz (van pasándoselo a los compañeros de la mesa cuando ellos han acabado) y otros en cambio escriben cada uno con su lápiz la operación que se elija. Cuando pones la operación en el possits, se quita la regleta correspondiente y se guarda en la caja.

##### **ASAMBLEA FINAL (5 min)**

La maestra va mesa por mesa observando todas las operaciones tanto en las regletas como cuando lo escriben en un possit y comprobando que estén bien escritos los números y las operaciones sean correctas. Y cuando han acabado da un refuerzo positivo al grupo de trabajo correspondiente.

## **SESIÓN 2: EN BUSCA DEL NÚMERO SECRETO**

Área de matemáticas trabajando la cooperación con el alumnado de 5 años de Educación Infantil.

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

#### **ASAMBLEA INICIAL (10 min)**

Se llevó a cabo un juego cooperativo, en este caso es de matemáticas. El objetivo principal es la relación y suma de los diferentes números, para ello tendremos que ir al aula de psicomotricidad para comenzar la actividad. Primeramente realizaremos un juego mediante agrupaciones de sumas o restas entre los niños/as participantes.

#### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN (40 min)**

Cuando hemos llegado al aula de psicomotricidad, les explico que se han caído todos los números al río y que si me ayudan a recogerlos para ver el total de los que se han caído.

Por ello, les digo que tienen que ir todos juntos de un lado al otro del río, y deberán al mismo tiempo ir cogiendo los números que vean por el agua.

Una de las normas principales es que no se puede pisar el agua, porque si no el río te lleva corriente abajo y volveríamos a empezar todos otra vez.

Cuando hemos cogido todos los números que se encuentran esparcidos por el río, y nos encontramos todos en la otra orilla del mismo, tenemos que contarlos y sumarlos para ver cuantos se habían caído al río.

Habiendo averiguado el resultado de la suma de la tarjeta, deberán volver a cruzar el río a por otra ficha más grande que contenga el número de esa operación, y deberán de tocar todos los integrantes esa ficha hasta la otra orilla del río. Por detrás de la tarjeta de los números habrá unas letras, y si entre todos juntan las letras formando el puzzle, obtendrán una frase “Juntos cooperamos”, que posteriormente tendrán que interpretar y explicar. Ver en Anexo 19 página 82.

#### **ASAMBLEA FINAL (10 min)**

Comentar que les ha parecido el juego, cuantos números se habían caído al río, y que es lo que ponía en la frase que entre todos hemos formado. Se pretende que ellos reflexionen sobre este juego cooperativo.

Posteriormente explicaré las sesiones realizadas de Lecto-escritura, y son las que detallo a continuación:

### **SESIÓN 1: CREACIÓN DE PALABRAS**

Área de Lecto-escritura mediante la cooperación con el alumnado de 5 años de Educación Infantil.

#### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

##### **ASAMBLEA INICIAL (10 min)**

Se lleva a cabo un juego cooperativo, trabajando la asignatura de lengua (construcción de palabras), y para ello, comenzamos con la explicación de la actividad y recogida de los materiales que se necesitan con ayuda de los encargados de cada una de las mesas.

##### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN (40 min)**

El juego cooperativo consistía en hacer dos palabras y debían decidir las entre los integrantes de la mesa para poder escoger cada una de las letras de cada palabra. Un niño/a de cada mesa era el encargado de llevar a su mesa correspondiente unas cuantas revistas, pegamentos y tijeras. Entre ellos deben de decidir las palabras y que letra recorta cada uno de los integrantes del grupo para pegarlas posteriormente en una cartulina que se encuentra en la pizarra. Cuando ya han hecho las dos palabras, tienen que construir entre todos los componentes de la mesa, una frase divertida que incluya esas dos palabras y cada componente debe de escribir un trozo de la frase. Cuando se ha construido la frase, deben de pintar un dibujo relacionado con la misma. Y las frases creativas de los diferentes grupos han sido:

- Verde: A Alba le picó una abeja por que le molesto mucho
- Azul: Alba iba a ir a un bautizo
- Rojo: El burro y el libro se hacen amigos y juegan juntos.
- Amarillo: Hemos ido en el barco del Barça a Australia

Ver en Anexo 20 página 83.



##### **ASAMBLEA FINAL ( 10 min)**

Al final de la actividad, en gran grupo se va explicando por grupos cada palabra elegida, se lee la frase divertida y el dibujo realizado. Cada integrante del mismo tiene una función, uno lee las palabras, otro explica la frase, y otro explica el dibujo. Al final de cada explicación, se da un aplauso, que es un refuerzo positivo por el trabajo realizado.

## **SESIÓN 2: CREANDO FRASES JUNTOS**

Área de Lecto-escritura mediante la cooperación, con el alumnado de 5 años de Educación Infantil.

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN**

#### **ASAMBLEA INICIAL (10 min)**

Explicación de la actividad “Construcción de dos palabras cooperando” y recogida de los materiales que se necesitan con ayuda de los encargados de cada una de las mesas.

#### **PARTE PRINCIPAL: EXPLICACIÓN (40 min)**

El juego cooperativo consistía en hacer dos palabras y debían decidir las entre los integrantes de la mesa para poder escoger cada una de las letras de cada palabra.

Un niño/a de cada mesa era el encargado de llevar a su mesa correspondiente unas cuantas revistas, pegamentos y tijeras. Entre ellos deben de decidir las palabras y que letra recorta cada uno de los integrantes del grupo para pegarlas posteriormente en una cartulina que se encuentra en la pizarra.

Cuando ya han hecho las dos palabras, tienen que construir entre todos los componentes de la mesa, una frase divertida que incluya esas dos palabras y cada componente debe de escribir un trozo de la frase. Ver en Anexo 20 página 83.

Cuando se ha construido la frase, deben de pintar un dibujo relacionado con la misma.

Y las frases creativas de los diferentes grupos han sido:

- Verde: Vamos en el coche a Arles.
- Azul: Las abejas pican al cerdo.
- Rojo: Vangogh pintó el cuadro de la noche estrellada.
- Amarillo: El burro va por la ciudad.

#### **ASAMBLEA FINAL (10 min)**

Al final de la actividad, en gran grupo se va explicando por grupos cada palabra elegida, se lee la frase divertida y el dibujo realizado. Cada integrante del mismo tiene una función, uno lee las palabras, otro explica la frase, y otro explica el dibujo. Al final de cada explicación, se da un aplauso, que es un refuerzo positivo por el trabajo realizado.

ANEXO 16: Fichas de evaluación

- Evaluación al profesor. Autoevaluación del docente

| <b>Evaluación de la profesora</b>                                                            | <b>Observaciones:</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1.- Realiza las explicaciones correctas de cada una de las actividades.                      |                       |
| 2.-Realiza las modificaciones o variaciones oportunas en el momento de la actividad.         |                       |
| 3.- Comprensión de los conceptos que se quieren transmitir a los alumnos/as.                 |                       |
| 4.- El uso del espacio (tanto la sala de usos múltiples como la clase) ha sido el apropiado. |                       |
| 5.- La utilización de los materiales ha sido adecuada para las actividades.                  |                       |

ESCALA VERBAL: MP= muy poco P= poco B= bastante M= mucho

- Evaluación de la U.D.

| <b>Evaluación de la U.D.</b>                                                                      | <b>Observaciones:</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| 1.- Se han cumplido los objetivos previstos.                                                      |                       |
| 2.- Se han llevado a cabo las sesiones de la forma prevista.                                      |                       |
| 3.- Los contenidos tratados eran los adecuados para impartirlos en el aula.                       |                       |
| 4.- Los tiempos de cada sesión eran los adecuados para las actividades planificadas y diseñadas.  |                       |
| 5.- El espacio disponible era el adecuado para la consecución de las tareas.                      |                       |
| 6.- Los materiales disponibles y los fabricados servían para poder llevar a cabo las actividades. |                       |

ESCALA VERBAL: MP= muy poco P= poco B= bastante M= mucho

ANEXO 17: Planificación de la unidad en el horario del aula

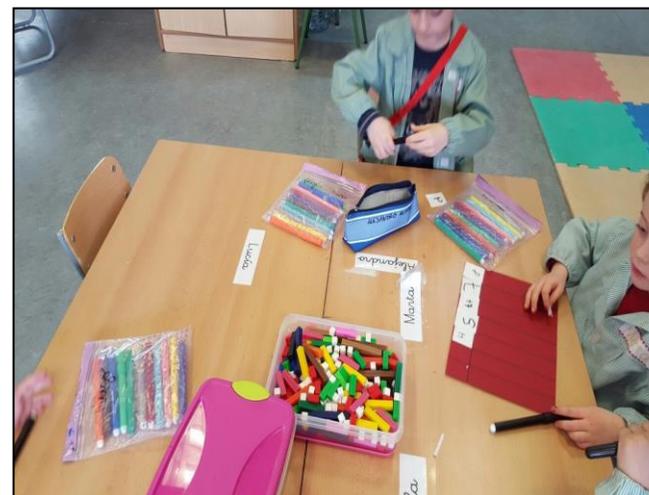
| HORAS                      | LUNES             | MARTES             | MIÉRCOLES         | JUEVES             | VIERNES           |
|----------------------------|-------------------|--------------------|-------------------|--------------------|-------------------|
| 9:00-10:00                 | Asamblea          | Asamblea           | Asamblea          | Religión           | Asamblea          |
| 10:00-11:00                | Lectoescritura    | Lógico-Matemáticas | Números           | Asamblea           | Números           |
|                            |                   | Ingles             |                   | Lectoescritura     |                   |
| 11:00-11:45                |                   | Lógico-Matemáticas |                   |                    |                   |
|                            | Aseo y almuerzo   | Aseo y almuerzo    | Aseo y almuerzo   | Aseo y almuerzo    | Aseo y almuerzo   |
| 11:45-12:15                | RECREO            |                    |                   |                    |                   |
| 12:15/12:45<br>12:45/13:15 | Agua y relajación | Psicomotricidad    | Agua y relajación | Apoyo              | Agua y relajación |
|                            | PROYECTO          |                    | PROYECTO          | Lógico-Matemáticas | PROYECTO          |
| 13:15-14:00                |                   | Agua y relajación  |                   |                    |                   |
|                            | Juego rincones    | Juego rincones     | Rincones          | Juego rincones     | Rincones          |

ABRIL

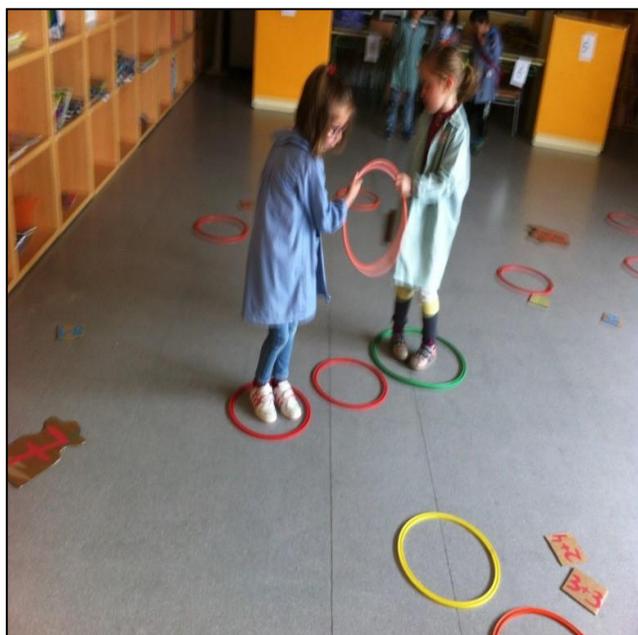
| LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | SÁBADO | DOMINGO |
|-------|--------|-----------|--------|---------|--------|---------|
|       |        |           |        | 1       | 2      | 3       |
| 4     | 5      | 6         | 7      | 8       | 9      | 10      |
| 11    | 12     | 13        | 14     | 15      | 16     | 17      |
| 18    | 19     | 20        | 21     | 22      | 23     | 24      |
| 25    | 26     | 27        | 28     | 29      | 30     |         |

# ÁREA: LÓGICO-MATEMÁTICA

## ANEXO 18: IMÁGENES SOBRE LA REALIZACIÓN DE LA SESIÓN 1: REGLETAS COOPERATIVAS



**ANEXO 19: IMÁGENES SOBRE LA REALIZACIÓN DE LA SESIÓN 2: EN BUSCA DEL NÚMERO SECRETO**



ANEXO 20: IMÁGENES SOBRE LA CONSECUENCIA DE LAS SESIÓN 1 Y 2: CREACIÓN DE PALABRAS Y FRASES JUNTOS



