



CAMPUS PÚBLICO
MARÍA ZAMBRANO
SEGOVIA



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación de Segovia

Grado de Maestro en Educación Infantil.
Mención Observación y Exploración del Entorno

TRABAJO DE FIN DE GRADO

**RETOS COOPERATIVOS FÍSICOS EN
EDUCACIÓN INFANTIL**

Autora: Esther Alcántara Gómez

Tutor Académico: Alberto Gonzalo Arranz

RESUMEN

Este proyecto de *Retos cooperativos físicos en Educación Infantil* es un tema que aborda la superación de la motricidad que a través de la cooperación son motivados por el desafío o reto. Cabe diferenciar dos partes: La primera parte muestra un marco teórico donde se recoge diferentes aspectos de la Educación Física y la cooperación. En la segunda parte presenta la unidad didáctica basada en retos cooperativos físicos llevada a cabo en un aula de 23 niños/as de 5 años. Finalmente se muestran los resultados de la intervención y unas conclusiones.

PALABRAS CLAVE

Reto cooperativo físico, cooperación, aprendizaje cooperativo, educación física, movimiento, educación infantil, juego.

ABSTRACT

This project of cooperative physical challenges in early childhood education is an issue that deals with the overcoming of mobility through cooperation which is motivated by the challenge itself. It should be differentiated in two parts: The first part shows a theoretical framework where we gather different aspects of physical education and cooperation. The second part presents the teaching method based on cooperative physical challenges carried out in a classroom of 23 children of the age of 5 years old. Finally the results of the intervention and some conclusions are shown".

KEYWORDS

Cooperative physical challenges, cooperation, cooperative learning, physical education, movement, childhood education, game.

ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN.....	1
2.- OBJETIVOS.....	2
3.- JUSTIFICACIÓN.....	3
3.1- RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TITULO.....	3
4.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	5
4.1- EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL.....	5
4.2- LA COOPERACIÓN.....	6
4. 2.1 Aspectos de la cooperación.....	7
4.3- METODOLOGÍA: APRENDIZAJE COOPERATIVO.....	9
4.3.1 Características del aprendizaje cooperativo.....	10
4.4- EL JUEGO COMO RECURSO DIDÁCTICO.....	11
4.4.1 Juego Cooperativo.....	11
4.5- RETOS Y DESAFÍOS FÍSICOS COOPERATIVOS.....	12
4.5.1 El papel del docente: pasos para realizar desafíos o retos cooperativos.....	14
4.5.2 Evaluación.....	16
5.- INTERVENCIÓN DIDÁCTICA.....	18
5.1 CONTEXTUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN.....	18
5.2 CARACTERÍSTICAS DEL AULA Y CONTEXTO DEL ALUMNO.....	19

5.3- JUSTIFICACIÓN.....	20
5.4- OBJETIVOS.....	20
5.5- CONTENIDOS.....	22
5.6- METODOLOGÍA.....	22
5.7- TEMPORALIZACIÓN.....	23
5.8- SESIONES.....	24
5.9- RECURSOS.....	28
5.10- RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	28
5.11- EVALUACIÓN.....	29
6.- RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN.....	31
7.- APORTACIONES Y LIMITACIONES DEL TRABAJO.....	33
8.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	34
9.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	38
10.- ANEXOS.....	37

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla1: Esquema de los contenidos de Educación Física en Educación Infantil.....	6
Tabla 2: Comparativa de las formas de estructuración del aula.....	9
Tabla 3: Tipos de desafíos cooperativos.....	13
Tabla 4: Estructura de sesión.....	16

1.- INTRODUCCIÓN

Este trabajo está centrado en los retos cooperativos físicos, como bien indica el nombre, se basa en fomentar en los alumnos/as la cooperación y la motricidad por medio de desafíos en pequeño o gran grupo alcanzando así el objetivo propuesto y la satisfacción personal y grupal.

En primer lugar, hemos planteado el objeto de estudio siendo el pilar fundamental en el que se basa la elaboración del proyecto. Seguidamente, pasamos a la justificación del tema en el que hablaremos sobre la educación física en educación infantil comentando la importancia del movimiento en esta etapa y sus contenidos, en los que se fomentarán a través de la cooperación donde la intervención del docente, la organización de las clases y los procesos de evaluación y calificación del alumnado requieren gran relevancia. Además, de plantear el aprendizaje cooperativo como metodología y sin olvidarnos del juego como recurso didáctico (ya que este es un buen aliciente en educación infantil), centrándonos en los juegos cooperativos y las dificultades que puede acarrear. Llegando así a la definición de retos cooperativos, los tipos que puede haber y como debe actuar el docente, además de plantear una estructura de sesión y la evaluación.

En segundo lugar, se procede al diseño de la propuesta de intervención elaborada en un aula de 3º curso de Educación infantil compuesto de 23 alumnos/as ubicado en un colegio de Villarrobledo (Albacete). Se llevarán a cabo 4 sesiones de Retos Cooperativos que se repetirán dos veces a la semana, puesto que los alumnos/as no están acostumbrados a trabajar con este tema. Cada sesión se realizara a través de la estructura de sesión planteada en la fundamentación teórica, incluyendo sus respectivas evaluaciones.

Finalmente, se muestra el análisis detallado de la propuesta práctica, tanto sus oportunidades como limitaciones y, por último, unas conclusiones.

2.- OBJETIVOS

Los objetivos que abordaré en la elaboración del proyecto son:

- 1- Investigar referencias bibliográficas para llevar a cabo la fundamentación teórica de la cooperación y así conocer los contenidos y aspectos precisos para acceder a las bases del trabajo.
- 2- Realizar un proyecto de investigación educativa en Educación Infantil para fomentar la cooperación en el ámbito de la Educación Física.
- 3- Elaborar un Proyecto Didáctico para alumnos/as del tercer curso de Educación Infantil basada los retos cooperativos físicos.

Objetivos supeditados a las finalidades anteriores:

- Desarrollar, de forma adecuada y precisa a su nivel madurativo, las habilidades y destrezas motrices básicas a través de la superación de problemas motrices planteados como retos cooperativos.
- Valorar el trabajo en equipo, asumiendo con naturalidad el papel desempeñado por las diferentes personas dentro del mismo.
- Concienciar al alumnado de la necesidad de cooperar con el grupo para superar los retos y problemas planteados e ir asimilando su posible transferencia a situaciones de la vida cotidiana.
- Desarrollar conductas sociales positivas hacia los demás.
- Fomentar una participación activa en la clase: “hacer y dejar hacer”.

3.- JUSTIFICACIÓN

La elección del tema *Retos cooperativo físicos en Educación Infantil* fue por diversos factores:

- Me interese por este tema por las asignaturas cursadas en 3º y 4º llamadas *Expresión y comunicación corporal en Educación Infantil y Educación física y conocimiento del entorno*.
- Me decante por *Retos cooperativos físicos en Educación Infantil* puesto que es un medio de resolver problemas motrices en equipo, favoreciendo las habilidades sociales, respetando las ideas propuestas por el grupo, además de conocerse a sí mismo y a los demás.
- Por último, quiero mencionar que como futura docente este tema es un reto para mí puesto que no se ha llevado a la práctica en etapa preescolar.

Asimismo, en el periodo que se ha llevado a cabo la unidad didáctica, se utilizaron diversos materiales en aula de psicomotricidad, como principales contenidos de educación física el movimiento y la cooperación, a partir de ahí se fueron integrando más contenidos donde se puede apreciar que a través del tema elegido se pueden trabajar las tres áreas del currículo.

3.1- RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL TÍTULO

Según la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, que regula el Título de Maestro en Educación Infantil, las competencias que tienen relación con este Trabajo de Fin de Grado son.

- Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
- Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
- Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del período de 3-6.
- Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
- Observación sistemática y análisis de contextos.

- Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
- Valorar la importancia del trabajo en equipo.
- Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.
- Favorecer las capacidades de habla.
- Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

4.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1- EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN INFANTIL

En la etapa de Educación Infantil se empieza a evolucionar el desarrollo motor, cognitivo, social y afectivo, estos aspectos se llevan a cabo a través del movimiento recogido en el MEC (2008): “*ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil*” (p.1016-1036).

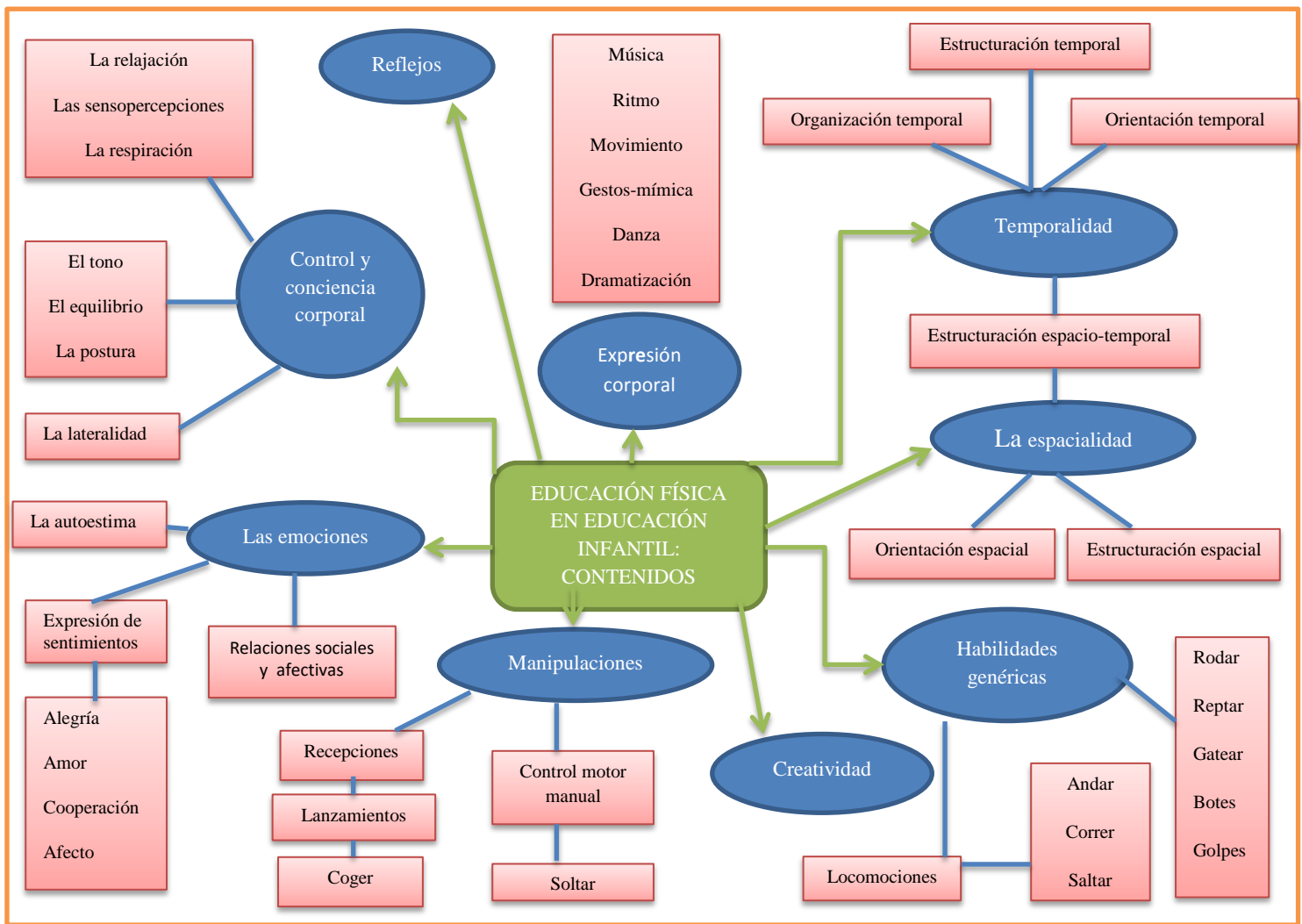
En el primer Ciclo de Educación Infantil se recoge en el área “conocimiento de sí mismo y autonomía personal: bloque 1, el despertar de la identidad personal; en el área “lenguajes, comunicación y representación”: bloque 2: Otras formas de comunicación plástica, musical y corporal.

En el segundo ciclo de Educación Infantil en el área “conocimiento de sí mismo y autonomía personal”: bloque 2, juego y movimiento; en el área “lenguajes, comunicación y representación”: bloque 4, lenguaje corporal.

Estos aspectos los va desarrollando el niño/a desde su nacimiento, aunque al principio dependa de otras personas para sobrevivir, el medio que le rodea es un buen aliciente para experimentar con su cuerpo e incrementar más capacidades de movimiento. Nista-Piccolo y Wey Moreira (2015). Por lo cual la exploración del movimiento requiere gran importancia porque a partir de ahí se puede estimular su curiosidad por experimentar y conseguir la conciencia corporal, incluso la corporeidad “(entender el cuerpo en su totalidad, dotado de motricidad, de sensibilidad de inteligencia y de trascendencia)” (p.36) a través del aprendizaje vivenciado.

Por lo tanto “el movimiento es básico en la construcción de la expresividad, en la capacidad reflexiva y en el reconocimiento de las posibilidades y los límites de los niños” (Nista- Piccolo y Wey Moreira, 2015, p.41).

En cuanto a los contenidos que se plantean en la etapa de educación infantil los siguientes autores afirman que éstos son los adecuados.



(Tabla1: Esquema de los contenidos de Educación Física en Educación Infantil. Elaboración propia a partir de Gil-Madrona, Contreras-Jordán, Gómez-Víllora, Gómez-Barreto 2008, p.165).

4.2- LA COOPERACIÓN

En el siguiente apartado creo conveniente especificar la definición de “cooperación” según algunos autores:

La RAE afirma que “cooperar es obrar juntamente con otro u otros para un mismo fin”

Según Rizzi (1996) asegura que “La cooperación es el elemento constante, presente en todos los niveles y en todas las técnicas, basadas igualmente en el presupuesto de la colaboración, del intercambio, del diálogo entre los seres humanos” (p.17).

Omeñaca, Puyuelo y Ruíz (2001) consideran que “la cooperación alude a los procesos a través de los cuales diferentes personas interactúan con el fin de alcanzar objetivos que le son comunes” (p.17).

Para que la cooperación democrática en el aula fluya, tiene que haber una cooperación activa entre el alumnado y el profesor, hacer del aula un lugar de aprendizaje común y “personalizado”, donde el decorado de las paredes, los muebles sean identificados por todos, tanto por el alumnado como por el profesor. Como bien menciona Campiglio y Rizzi (1997): “Como en todo lugar habitable, así también la clase cooperativa no está constituida por sumas de cuerpos sino por interrelaciones que recíprocamente se condicionan” (p.28).

La cooperación además de lo mencionado anteriormente, es un buen aliciente para las habilidades sociales, la prosocialidad, la resolución de conflictos y la educación en valores (Omeñaca, Puyuelo y Ruíz, 2001).

4.2.1- Aspectos de la cooperación.

Para que la cooperación fluya en el aula Velázquez (2012) propone tres aspectos, que no precisamente deben de ir en orden, mientras las tres hagan su función.

Estas fases son:

- La intervención del docente: Dyson (2010) refiere que el docente facilita el aprendizaje guiando la instrucción, realiza preguntas para resolver los problemas que se plantean y así ayudar a encontrar soluciones. Además de “fomentar autorreflexiones derivadas de comportamientos en acciones motrices, promover comentarios positivos de los compañeros de clase y hacer que el alumnado perciba sus logros” (Velázquez, 2012, p.180). Para que esto ocurra, a los alumnos se les debe enseñar a (Dyson, 2010, p.110):
 - “Cooperar en sus grupos.”
 - “Ayudar a los demás a aprender.”
 - “Entrenar y tutorarse mutuamente.”
 - “Organizar el material, ser responsable del mismo.”
 - “Coordinar un grupo.”
 - “Dar y recibir feedback de sus compañeros/as.”

- La organización de las clases: La cooperación crea modelos para organizar el aula democráticamente apoyando principios y valores constituyentes como: justicia, solidaridad, responsabilidad, libertad...etc. (Velázquez, 2012, p.177-179) Algunos objetivos y contenidos consensuados en propuestas motrices pueden ser:
 - Consensuar con el alumnado las normas básicas de organización y funcionamiento de las clases.
 - Promover la participación libre y voluntaria del alumnado en las actividades propuestas en las clases.
 - Delegar en el alumnado una serie de funciones
 - Promover que el alumnado regule sus propios conflictos de forma autónoma.

- Los procesos de evaluación y calificación del alumnado: Velázquez (2012) asegura que “la evaluación es un proceso de obtención de información, integrado en el propio proceso educativo, coherente con él y orientado a su mejora” (p.183). Es decir, el alumno/a debe aprender a realizar la autocrítica por medio de la autoevaluación, de esta manera podrá mejorar su aprendizaje, puesto que el alumnado reconocería sus errores y los corregiría. Viéndose el error como fuente de aprendizaje y no como algo negativo.

Tras lo mencionado, podemos preguntarnos ¿Por qué cooperación? Orlick (2008) afirma:

“La cooperación está directamente relacionada con la comunicación, la cohesión, la confianza y el desarrollo de las destrezas para una interacción social positiva. A través de las aventuras cooperativas, los niños aprenden a compartir, a relacionarse con los otros, a preocuparse por los sentimientos de los demás y a trabajar para superarse progresivamente. Los jugadores deben ayudarse colaborando como un conjunto –cada jugador es una parte necesaria del conjunto y tiene algo con lo que contribuir- y no dejar a nadie fuera de la actividad, sentado, esperando una oportunidad para jugar. El hecho de que los niños trabajen juntos para un fin común, mejor que unos contra otros, convierte rápidamente las respuestas destructivas en constructivas: los jugadores sienten que son una parte aceptada del juego y de este modo se sienten totalmente involucrados. El resultado es una sensación de ganar, y no perder”. (p.13-14).

4.2- METODOLOGÍA: APRENDIZAJE COOPERATIVO

Antes de definir el aprendizaje cooperativo necesitamos saber que Velázquez (2010) refiere que hay tres tipos de estructuras de aprendizaje que se diferencian en base a unos criterios: estructura individualista, competitiva y cooperativa.

	COMPETITIVA	INDIVIDUALISTA	COOPERATIVA
Metas	Incompatibles	Independientes	Comunes o compatibles
Beneficio	Diferenciado	Propio	Mutuo
Responsabilidad	Individual	Individual	Individual y grupal
Perspectiva temporal	Corto plazo	Corto plazo	Largo plazo
Motivación	Extrínseca	Extrínseca	Intrínseca
Habilidades sociales	Comparación	Nulas	Máximas: comunicación, diálogo, escucha activa, regulación de conflictos, etc.
Valoración	Capacidad individual en base a resultados	Capacidad individual en base a resultados propios	Capacidad individual y grupal en base a resultados y al proceso
Resultado	Éxito propio, fracaso ajeno	Éxito propio, independiente del de los demás	Éxito propio, éxito ajeno

(Tabla 2: *Comparativa de las formas de estructuración del aula.* Velázquez. C. 2010)

Velázquez (2012) define el aprendizaje cooperativo como “una metodología educativa que se basa en el trabajo en pequeños grupos, generalmente heterogéneos, donde los alumnos trabajan juntos para ampliar o asentar sus conocimientos y los de los demás miembros de su grupo” (p.79).

Johnson, Johnson y Houlbec (1999) refiere que “el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás” (p.5)

En base a lo mencionado anteriormente, podemos decir que en el aprendizaje cooperativo cada uno es responsable de sí mismo y de sus compañeros (Velázquez, 2010), no es un grupo donde juntamos varios alumnos/as al azar para llegar a alcanzar un objetivo, ya que esto puede tener consecuencias tales como que algún alumno/a asuma el papel de liderazgo, organizando todo y sin empatía hacia sus compañeros/as, o que varios compañeros del grupo realicen casi todas las tareas mientras que otros/as por desmotivación o porque no se ven capaces de hacerlas no realicen ninguna tarea. Esto puede llegar a desembocar a mayores conflictos grupales, ya que si superan el objetivo el éxito sería de todos, y si no lo superan, el fracaso sería de todos aunque unos se hayan esforzado más que otros, por lo tanto aprendizaje cooperativo hay que diferenciarlo del trabajo en grupo.

4.3.1 Características del aprendizaje cooperativo

Para que no haya confusión y el docente sepa que está en una clase donde se lleva a cabo el aprendizaje cooperativo varios autores como Johnson, Johnson y Holubec (1999), Velázquez (2010, 2102) mencionan que hay cinco elementos esenciales que se deben incorporar en cada clase:

- Interdependencia positiva: Implica que los alumnos/as entiendan que su trabajo favorece a los compañeros y viceversa, por lo que se ayudan, se esfuerzan y celebran juntos el éxito.
- Interacción estimuladora y promotora: significa animar, incluir y pensar en términos de nosotros en vez de en sí mismo, lo que implica la existencia de interdependencia positiva.
- Habilidades interpersonales y de grupo: Los alumnos tienen que tener habilidades sociales y de grupo para que el nivel de logro sea mayor en los grupos cooperativos.
- Responsabilidad personal: Cada alumno/a se esfuerza en su tarea para beneficiar al grupo.
- Procesamiento grupal o Autoevaluación: Los miembros del grupo tienen que analizar si están realizando bien la tarea o no para conseguir el objetivo, por ello tienen que determinar qué acciones están haciendo bien y cuáles no, para así poder mejorar o cambiar dichas acciones.

4.3-EL JUEGO COMO RECURSO DIDÁCTICO

En Educación Infantil es imprescindible mencionar el juego ya que éste forma parte del contexto del niño/a.

López y Garcia (2011) afirman: *“El juego representa una actividad (física o pasiva) libre o voluntaria, pura, improvisada, intrínseca o espontánea y placentera, practicada durante el ocio que se lleva a cabo con el propósito principal de divertirse/entretenerse, y de cuales se deriva placer, expresión personal y satisfacción, de manera que la participación en el propio juego provee la gratificación deseada”*.

García y Alarcón (2011) menciona que el niño/a a través del juego experimenta y explora el entorno que le rodea, investiga, crea, descubre...etc. Diversidad de conocimientos son inducidos a través del juego, por eso estas autoras no hacen distinción entre aprender y jugar, ya que las dos se complementan. Habiendo una actividad lúdica por el medio el aprendizaje será más fácil y estará realizado con placer. Además, que los aprendizajes adquiridos mediante el juego posteriormente los niños/as los trasladarán a situaciones no lúdicas.

Se deben de establecer una serie de condiciones para que el juego sea un medio educativo:

- *“Potenciar la creatividad”*.
- *“Permitir el desarrollo global del niño/a”*.
- *“Eliminar el exceso de competitividad, buscando más lo cooperativo que lo competitivo; dando más importancia al proceso que al resultado”*.
- *“Evitar situaciones de jugadores espectadores, evitando juegos de eliminación. Estableciéndose como una vía de aprendizaje cooperativo impidiendo situaciones de marginación”*.
- *“Ser gratificante, y por lo tanto motivante y de interés”*.
- *“Suponer un reto para el niño/a pero que éste sea alcanzable”*.

4.4.1 Juego Cooperativo

Omeñaca y Ruiz (2002) hace referencia a que “el juego cooperativo consiste en actividades lúdicas cooperativas que demandan de los jugadores una forma de actuación orientada hacia el grupo, en las que cada participante colabora con los demás para la consecución de un fin común” (p.47).

Velázquez (2012) plantea que “el juego cooperativo se definirá como un juego colectivo donde no existe ningún tipo de oposición entre las acciones de los participantes.

En el juego cooperativo, por tanto, todos aúnan esfuerzos para lograr un mismo objetivo o varios objetivos compatibles” (p.40).

Estos juegos pueden llegar a desembocar una serie de circunstancias que dificulten el juego (Omeñaca y Ruiz, 2002).

- El egocentrismo.
- El favoritismo intragrupal.
- Tendencias a la competición y respeto a la individualidad.
- Incumplimiento de las reglas del juego.
- La reacción hacia los menos capacitados.
- El clima de clase.

Estas situaciones también pueden darse en los Retos Cooperativos.

4.5 RETOS Y DESAFÍOS COOPERATIVOS FÍSICOS

Tras lo mencionado anteriormente podemos decir que el juego no es igual que un reto, pero en Educación Infantil se le da gran importancia al juego ya que éste es el medio por el cual se produce el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo cual utilizaremos el juego para incluir los retos o desafíos cooperativos para llegar ha dicho proceso.

Fernández-Río y Velázquez (2005) afirma que “los desafíos físicos cooperativos constituyen situaciones de aprendizaje donde se combinan un determinado reto, a veces incluso con un componente de riesgo subjetivo, con la cooperación necesaria para superarlo” (p.25).

En contra posición tenemos las actividades competitivas, ya que estas se dedican a superar a otras personas, no como los retos que se involucran más a la superación de un problema, las normas suelen ser más sencillas y sobre todo el alumnado estaría más cautivado por este tipo de actividad. Podemos ver que no a todos los alumnos/as se les da bien la Educación Física, pero la propuesta del reto o desafío favorece la integración de estos en el área, además de beneficiar al alumnado con mayor habilidad en sus destrezas, puesto que entre ellos se pueden ayudar.

Componentes fundamentales del desafío cooperativo:

- Conceptual: Se plantea el problema al grupo y se manifiestan las posibles respuestas para conseguirlo.
- Motriz: hace referencia a las distintas soluciones de la práctica motriz, habilidades, destrezas, capacidades físicas para que se lleve a cabo con éxito.
- Afectivo- relacional: es aquel, en el que los diferentes factores interpersonales o intrapersonales complican la tarea llevándola al éxito o al fracaso. Es decir, diálogo, incapacidad para ponerse de acuerdo, miedos, etc.

Para que un desafío cooperativo salga con éxito, tienen que estar conectados estos tres componentes, ya que son el pilar para beneficiar la inclusión e integración del alumnado en Educación Física (Fernández-Río y Velázquez, 2005).

Según los autores mencionados anteriormente, hay distintos tipos de retos o desafíos cooperativos:

Número de personas que participen.	Según Fernández-Río 2003. Distingue entre dos desafíos	Según Velázquez 2003. Distingue entre dos desafíos.
Desafíos en pequeños grupo.	Desafíos de aventura	Desafíos de entrenamiento
Desafíos en gran grupo.	Desafíos creativos	Desafíos reales.

(Tabla 3: *Tipos de desafíos cooperativos*. Elaboración propia a partir de Fernández-Río y Velázquez, 2005)

Desde estos desafíos reales simples, se puede llevar a cabo sesiones de desafíos combinados. Ya que el fin de los desafíos combinados es resolver diferentes desafíos simples. Estos desafíos siguen dos secuencias:

- Secuencia lineal: Un desafío lleva a otro y así sucesivamente, hay que ir superándolos todos para llegar al desafío final.
Desafío inicial → Desafíos intermedios → Desafío final.
- Secuencia radial: El desafío final es el que manda, por lo cual hay que conseguir los desafíos intermedios para tener más recursos y así alcanzar el desafío final.

A partir de estas sesiones de retos y desafíos conoceríamos más al alumnado, ya que le planteamos diferentes contextos, por lo tanto el docente podría intervenir y guiar la situación en el momento que el creyera conveniente (Fernández-Río y Velázquez, 2005).

4.5.1 El papel del docente: pasos para realizar desafíos o retos cooperativos.

Fernández-Río y Velázquez (2005), propone una serie de pasos a la hora de realizar sesiones de desafíos o retos cooperativos, donde el docente ha de considerar para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Presentación del desafío: A la hora de introducir un desafío hay que identificar el objetivo teniendo relación con las actividades a desarrollar, el establecimiento de normas. Dependiendo de la edad de los participantes, los desafíos podrán ser presentados verbalmente o escritos, donde el alumnado interpretara mentalmente para llevarlo a la práctica de forma motriz, viéndose así la interdisciplinariedad de las áreas.
- Objetivos del grupo: se marcan unos objetivos de interrelación social para así seleccionar las actividades acordes con cada objetivo.
- Edad de los participantes: En todas las edades se pueden presentar los mismos retos pero cambiando variantes, ya que lo que a una edad puede ser interesante y divertido a otra edad no lo es. El docente tiene que tener muy en cuenta la edad ya que la forma de presentar el desafío requiere de la motivación de los participantes por lo tanto debe tener cuidado a la hora de usar palabras, el tono o la expresión que va a emplear...etc.
- Tamaño del grupo: Dependiendo del tamaño del grupo se elegirán las actividades a desarrollar.
Cuando un grupo no está acostumbrado a los desafíos cooperativos puede ser que los resultados no sean positivos, ya que los participantes no están habituados a este tipo de juego. Por lo cual, lo más lógico sería introducir las actividades en pequeños grupos.
- Orden de presentación de los desafíos o retos cooperativos: Dependiendo de los factores anteriores se realizará una progresión adecuada de las actividades comenzando con actividades de relación social.

- Instalaciones y materiales disponibles: Se adaptarán las actividades en función de los recursos y el espacio.

- La organización de las sesiones: Si es en gran grupo las sesiones se pueden poner en práctica de tres formas:
 - Organización en paralelo: Se dividen en grupos y se les plantea el mismo reto, esto puede llegar a desembocar en que los miembros del grupo compitan entre ellos, por lo cual al final de la actividad se llevará a cabo un diálogo grupal en el que se expondrá las dificultades que han tenido y como han resultado el reto.

 - Organización en circuito: el grupo se divide en tantos desafíos haya en el espacio, cada grupo va rotando y pasando todos los desafíos, el inconveniente es que tienen un tiempo limitado para realizarlo. Al finalizar la sesión todos los grupos han pasado por todos los desafíos.

 - Organización libre: Se distribuye en el espacio más desafíos de los que un grupo puede llegar a realizar. Cada grupo puede organizarse de la forma que crea conveniente. Los desafíos que se hayan conseguido por todos los grupos se eliminarán en las próximas sesiones y se llevarán a cabo nuevos retos, los que no se han conseguido se dejarán. El inconveniente es que se necesitará más espacio, y la ventaja es que al haber más desafíos el tiempo no sería un problema para los participantes y las respuestas serían más variadas, creativas y de mayor calidad.

- El papel del profesor: Según estos autores el docente hace diferentes funciones como:
 - La de guía acompañando al alumnado en el proceso de aprendizaje, puesto que el componente principal de las sesiones de los desafíos físicos cooperativos es el alumnado que son los encargados de procesar la información, organizándose y buscando las diferentes soluciones teniendo en cuenta las características y limitaciones del grupo.

 - “Hacer que los grupos trabajen de forma democrática y cooperativa” (Fernández-Río y Velázquez, 2005, p.37), donde todos los miembros de impliquen en el proceso, pasando por la comprensión del problema hasta conseguir la mejor solución y ejecutarla, además de plantear otras posibles variables.

- “Debe valorar la calidad del trabajo en grupo, a veces incluso con independencia de los resultados obtenidos” (Fernández-Río y Velázquez, 2005, p. 37)
- Reflexión grupal: En este tipo de sesiones es muy importante que todo el grupo haga una reflexión final donde el alumnado reflexione sobre sí mismo y sobre el grupo, a través de preguntas que realizará el profesor orientadas a desarrollar el sentimiento de pertenencia de grupo y la identidad personal, las sensaciones de “merito”, para fomentar la práctica del juego limpio y aumentar el sentimiento de auto-aceptación y competencia.

Hemos visto que el docente tiene que tener en cuenta una serie de aspectos a seguir, para cumplir esto López-Pastor (2004) plantea una estructura de sesión bien definida:

ASAMBLEA INICIAL	<p>Atuendo y saludo individual.</p> <p>Asamblea:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diálogos y dibujos - Normativa
ACTIVIDAD MOTRIZ	<p>Exploración libre.</p> <p>Primeras derivaciones o intentos de derivación.</p> <p>Las paradas en corro durante la actividad motriz.</p> <p>Trabajo en grupo.</p>
ASAMBLEA FINAL Y DESPEDIDA	<p>Asamblea final.</p> <p>Atuendo.</p> <p>Despedida individual.</p> <p>Recogida de la sala.</p>

(Tabla 4: *Estructura de sesión*. Según López-Pastor 2004).

4.5.2 Evaluación

López-Pastor (2010) Considera que la evaluación ha de ser formativa (mejorar en el proceso de enseñanza-aprendizaje tanto del alumnado como del profesorado) y compartida (donde la toma de decisiones y el diálogo cobren importancia). Además de evaluar al alumnado, también se tendría en cuenta al proceso de enseñanza-aprendizaje y al docente.

Estos autores proponen una serie de instrumentos que se pueden utilizar para la evaluación de proyectos cooperativos:

- *Los procesos y momentos de diálogo:* Al inicio de la clase se plantean los objetivos, las actividades a llevar a cabo, además de recordar las sesiones anteriores. El docente permite dialogar o tomar decisiones sobre la práctica y según van pasando los días, son los propios alumnos/as los que dialogan sobre la tarea, las dificultades y las posibles alternativas sin la intervención del profesor/a.
- *El cuaderno del profesor:* Es un elemento esencial ya que sirve para la planificación de sesiones, la recogida de información de lo ocurrido en el aula, para su análisis y la toma de decisiones. Además de ser útil para la evaluación formativa del alumnado, también es esencial para evaluar al profesor/a y de la sesión.
- *El video y las fotografías:* Este instrumento proyecta imágenes visuales de los alumnos/as permitiendo así observar los errores y facilitando así su mejora. Visto así, la visión es inmediata por lo que la posibilidad de recibir el feedback es más elevado. Teniendo en cuenta que es un recurso digital se permiten ver las imágenes con detenimiento al día siguiente pudiendo recordar y analizar lo que se hizo.
- *Las fichas de autoevaluación y seguimiento tanto individual como grupal:* La autoevaluación consiste en autoevaluarse en base a una serie de criterios, después viene el diálogo entre los compañeros y el docente, donde estos manifiestan el grado de acuerdo de dicha valoración, argumentando su punto de vista

5.- INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

5.1-CONTEXTUALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN

La Unidad Didáctica tendrá lugar en el Colegio Público Jiménez de Córdoba ubicado en Villarrobledo, concretamente en la calle de San Nicolás, nº 14. Esta localidad consta de más de veinticinco mil habitantes con varias empresas industriales, agricultura y ganadería como principales fuentes de ingresos y a unos ochenta km de distancia, encontramos Albacete.

El Colegio se creó en 1967, aunque con el tiempo ha sufrido diversas modificaciones y mejoras.

Este Colegio público depende de la Conserjería de Educación, Cultural y Deportes de Castilla-La Mancha, y está compuesta por:

- Seis unidades de Educación Infantil: desde 3 hasta 5 años.
- Doce unidades de Educación Primaria: de 6 a 12 años.



En la actualidad, cuenta con cuatrocientos alumnos/as, donde un 10% aproximadamente son minorías étnicas y un 12% alumnos/as extranjero, algunos de ellos sin conocimiento de la Lengua Castellana. El ratio media por aula es de 25 alumnos/as en Educación Primaria y 20 en Educación Infantil.

El Colegio está compuesto de tres pabellones o bloques:

- Bloque A: Consta de 6 aulas de Educación Infantil, aunque hoy en día solo se usan tres, una tutoría de esta Etapa Educativa y un trastero para elementos de limpieza o almacén.
- Bloque B: Dos aulas para los dos grupos del Primer Curso de Educación Primaria, Aula de Psicomotricidad, dos aulas de Inglés, Taller de Plástica y una tutoría de Educación Primaria (compartida con la especialista de Audición y Lenguaje, la Profesora Técnica de Servicios a la Comunidad y la Asociación de Madres y Padres de Alumnos/as del Centro).

- Bloque C: Diez aulas de Educación Primaria, Aula de Música, Salón de Actos (que también utilizamos para ubicar el posible desdoble realizado en algún nivel educativo), Aula de Pedagogía Terapéutica, Aula Althia, Despacho de la Unidad de Orientación, Biblioteca, Despacho de Dirección, Sala de Profesores/as, Reprografía y habitación para los elementos de limpieza.



Los tres pabellones están rodeados de un patio para Educación Infantil; una pista de baloncesto/Voleibol, otra de Balonmano y otra de arena de fútbol.

5.2- CARACTERÍSTICAS DEL AULA Y CONTEXTO DEL ALUMNO/A

El aula que utilizaremos será la de psicomotricidad situada en el bloque 2. Donde los alumnos/as situados en el bloque 1, tienen que cruzar todos los martes el patio para llegar al bloque 2.

Las dimensiones del aula no son apropiadas para psicomotricidad puesto que ámbito requiere más espacio. Consta de dos ventanas con cortinas que tapan la luz solar y una puerta que da al pasillo y la salida.

El aula no consta de muchos materiales, solo tiene un armario donde guardan las picas y los ladrillos y en otro extremo del aula están las colchonetas y cuerdas. Los demás materiales están en el almacén contiguo al bloque 3, donde guardan todos los materiales de Educación Física.

Es un grupo bastante heterogéneo de 14 niñas y 9 niños, dos de ellos de etnia gitana. Que no tienen ningún problema a la hora de relacionarse con los demás compañeros/as de la clase.

En el grupo a la hora de jugar se aprecia que se juntan los niños/as más afines entre sí, cabe destacar, por un lado los niños/as más activos y por otro lado los más tranquilos. En clase se aprecian dos líderes, uno por parte de las niñas y otro por parte de los niños. A modo general, todos los niños/as están bien integrados en el aula, es un grupo poco conflictivo,

La participación del alumnado por lo general es buena y bastante activa ya que la mayoría de los componentes del grupo tienen bastante participación tanto en la asamblea como en los

retos. Cabe destacar a 3 alumnos que sobresalen del resto, ya que son los primeros en contestar las preguntas planteadas por la profesora en todo el grupo. Podemos destacar a 4 alumnos que son más tímidos y les cuesta contestar a las preguntas por vergüenza, por lo que hay que motivarles y hacer preguntas más asequibles a todos para que dichos alumnos no se sientan peor o inferiores al resto de los niños/as.

Todos los niños/as saben las normas y las tareas asignadas en el aula, y las responsabilidades que conlleva cada actividad. Todos son muy buenos compañeros y se ayudan entre sí.

La relación entre la profesora y los alumnos es bastante afectiva, cercana, sencilla, emocional y de respeto, ya que los alumnos se apoyan en la profesora porque es la que les guía y un modelo a seguir. Se crea un ambiente de confianza donde los alumnos cuentan las experiencias personales y familiares, el profesor es un gran apoyo para ellos y se sienten queridos y seguros, ya que este les da consejos señalando las cosas que hacen bien y las que pueden cambiar.

5.3 JUSTIFICACIÓN

Las actividades irán dirigidas hacia los niños y niñas del segundo ciclo de Educación Infantil concretamente en tercero de infantil (5 años), en una clase compuesta por 23 alumnos y alumnas y estarán preparadas para que el alumnado se inicie y familiarice con los retos cooperativos fomentando la cooperación, participación, la integración y la toma de decisiones.

El momento en el que se llevará a cabo la Unidad Didáctica será durante el mes de Mayo en el tercer trimestre.

5.4- OBJETIVOS

Los objetivos se han extraído del Decreto 67/2007, de 29-05-2007, *por el que se establece y ordena el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha*

Objetivos Generales

1.- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

- Conocer, representar y utilizar el cuerpo, sus elementos, funciones, posibilidades de acción y de expresión de una forma controlada y coordinada.
- Formarse una imagen ajustada de sí mismo, en la interacción con los otros y en el desarrollo de la autonomía personal.
- identificar, dominar y comunicar los sentimientos, emociones y necesidades o preferencias propias y conocer, comprender y respetar las de los otros.
- Desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración con los demás; de promoción de la salud y de protección del entorno.

2.- Conocimiento del entorno.

- Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.

3.- Lenguajes: comunicación y representación.

- Utilizar el lenguaje oral para expresar sentimientos, deseos e ideas, y valorar su uso como herramienta de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
- Comprender las interacciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua.
- Comprender y representar ideas y sentimientos empleando el lenguaje corporal mediante el empleo de diversas técnicas.

Objetivos Específicos

- Conocer y aplicar las habilidades motrices básicas a través de retos cooperativos.
- Desarrollar conductas sociales.
- Valorar el trabajo en equipo y respetar las opiniones de los demás.
- Desarrollar actitudes de escucha, de ayuda y de toma de decisiones.
- Conocer y aplicar el concepto de la cooperación.
- Fomentar la participación activa.
- Promover el reto como medio de motivación.
- Utilizar la creatividad para la resolución de problemas.

5.5- CONTENIDOS

Los contenidos se han extraído del Decreto 67/2007, de 29-05-2007, *por el que se establece y ordena el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha*

Contenidos Generales

1. Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

Bloque 1: El cuerpo: imagen y salud.

Bloque 2: El juego y la actividad en la vida cotidiana.

2. Conocimiento e interacción con el entorno.

Bloque 2: La participación en la vida cultural y social.

3. Lenguajes comunicación y representación.

Bloque 1: El lenguaje verbal.

Bloque 2: Los lenguajes creativos.

Contenidos Específicos

- Retos cooperativos: contenidos. (Expresión corporal, orientación espacial. habilidades genéricas. Manipulaciones, emociones, reflejos, creatividad y control y conciencia corporal).
- Toma de decisiones.
- Expresión oral: promover la reflexión tanto individual como grupal durante la asamblea inicial, la actividad motriz y la asamblea final.
- Desarrollo de las habilidades sociales a través del respeto, la colaboración y la ayuda con el grupo.
- Concepto de cooperación.

5.6- METODOLOGÍA

La metodología que voy a usar en los retos cooperativos se realizará a través del aprendizaje significativo, que esté adecuado al contexto del alumno en el que los nuevos aprendizajes se unan con los previos para que cobre sentido, por lo que inicialmente llevaremos a cabo un diagnóstico inicial para conocer que aprendizajes previos tienen nuestros alumnos.

Tendremos en cuenta el lenguaje a utilizar, adaptándolo al nivel de los alumnos. Además del aprendizaje significativo, se llevará a cabo una perspectiva activa y globalizadora, ya que en la etapa de Educación Infantil todas las áreas están vinculadas, por lo que el niño/a interioriza correctamente los objetivos didácticos programados. Puesto que el alumno/a es el protagonista de su propio aprendizaje, el maestro facilitara este proceso proponiendo actividades en las que los niños/as desarrollen un pensamiento creativo, la comunicación, el pensamiento crítico...etc.

También se tendrá en cuenta el juego favoreciendo el desarrollo emocional, cognitivo y social del niño/a, y proporcionando un ambiente lúdico. Además a través del juego combatiremos las diversidades, por lo que conseguiremos que la interacción social sea la ideal y conseguir, a través de las relaciones entre iguales el desarrollo de las habilidades que queremos hacer progresar. El juego supone un verdadero medio de aprendizaje en edades tempranas.

Llevaremos a cabo la estructura de sesión planteada por López-Pastor que consta de asamblea inicial, donde se impondrán las normas y se informará sobre las actividades a realizar, en las cuales se llevarán a cabo ciclos de reflexión-acción, finalmente se volverá a la calma comentando lo realizado en la sesión.

5.7-TEMPORALIZACIÓN

La temporalización de la UD está estructurada en 4 sesiones de 60 minutos, cada sesión se realizará dos veces a la semana, en la que se trabajaran diferentes retos cooperativos, y se desarrollará en el mes de mayo de 2016, los martes y los jueves de 10:00-11:00.

SESIÓN	Asamblea Inicial	Actividad motriz	Vuelta a la calma
Sesión 1 (60")	<ul style="list-style-type: none"> - Asamblea. - Saludos. - “Nos conocemos” 	<ul style="list-style-type: none"> “El lago” “El volcán” “Encantamiento en los bancos” “El ogro malvado”. 	<ul style="list-style-type: none"> -Vuelta a la calma. - Diálogo sobre las actividades.
Sesión 2 (60")	<ul style="list-style-type: none"> - Asamblea - Puesta en común. 	<ul style="list-style-type: none"> “El puente minado” “la valla” “Bajo la cuerda” “Puzzle” 	<ul style="list-style-type: none"> - Vuelta a la calma. - Diálogo sobre las actividades.
Sesión 3 (60")	<ul style="list-style-type: none"> - Asamblea - Puesta en común. 	<ul style="list-style-type: none"> “Movimiento colectivo” “Transporte humano” “La tortuga” 	<ul style="list-style-type: none"> - Vuelta a la calma. - Diálogo sobre las actividades.
Sesión 4 (60")	<ul style="list-style-type: none"> - Asamblea - Puesta en común. 	<ul style="list-style-type: none"> “El aro volador” “Canasta” “Palabras corporales” 	<ul style="list-style-type: none"> - Vuelta a la calma. - Diálogo sobre las actividades.

5.8- SESIONES

Las sesiones están estructuradas en 3 partes: una asamblea inicial, en la que los alumnos/as se cambiarán de vestuario, saludarán a la maestra y se sentarán en la asamblea. Allí se comentará las actividades realizadas el día anterior y las que se van a desarrollar; una actividad motriz, donde se llevarán a cabo las actividades en pequeño o gran grupo haciendo ciclos de reflexión-acción; una vuelta a la calma, en la que nos sentaremos para reflexionar sobre las actividades realizadas, como se han resuelto y los problemas que han surgido.

Algunas actividades se desarrollarán en pequeños grupos heterogéneos (para fomentar la relación entre sexos) y en gran grupo.

Los retos cooperativos desarrollados a continuación han sido extraídos de Omeñaca y Ruiz (2002), Velázquez (2014) adaptándolos a Educación Infantil.

UNIDAD DIDÁCTICA RETOS COOPERATIVOS

SESIÓN 1: 60”

CURSO 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL.

ESPACIO: AULA DE PSICOMOTRICIDAD.

MATERIALES: Ladrillos, colchonetas, aros, picas, cuerdas, telas y bancos suecos.

Asamblea inicial.

- Presentación: Hacemos un juego para conocernos y sabernos los nombres. Nos saludamos.
- Explicación de cómo se va a realizar las clases.
- Dialogar sobre el concepto de la cooperación.
- Establecimiento de Normas:
 - Cooperar con los compañeros/as.
 - No hacer trampas.
 - Respetar al compañero/a.

A la hora de llevar a cabo la sesión, los alumnos/as colaborarán a la elaboración de las normas.

Actividad motriz.

Estos retos estarán repartidos por el aula de psicomotricidad, se formaran 3 grupos de 6 alumnos/as y un grupo de 5 alumnos/as, cuando dos grupos hayan terminado el reto, irán rotando.

SITUACIÓN: Nupi está en una casa atrapada y para salvarla todos tenemos que conseguir pasar por el bosque encantado. Este bosque tiene un lago con pirañas el cual tenemos que pasar sin que las pirañas nos ataquen; un volcán con mucha lava, donde hay que tener cuidado de que no nos quememos, un puente muy elevado y la guarida de un ogro.

- **El lago:** El grupo se colocará en un extremo del aula (dónde está la tierra), éstos tendrán que cruzar el lago lleno de pirañas, llegando al otro extremo del lago. Se les proporcionará 6 o 7 ladrillos (botes flotantes).
Norma: Solo está permitido tocar el agua 3 veces, si sobrepasan ese límite todo el grupo volverá a empezar el reto.

- **El volcán:** Se colocará un ladrillo y encima de forma vertical una pica (esto simulara el volcán) Dentro se colocarán tantos aros como alumnos/as haya en el grupo. Entre todo el grupo han de conseguir sacar de uno en uno cada aro. Para que todos consigan un aro.

Norma: No se puede utilizar las manos y no se puede tocar la pica (es el volcán y quema) si la tocan empiezan de nuevo.

- **Puente elevado:** Todos el grupo se sube encima del banco (el puente), en cada lado se ponen unas colchonetas. (Para cruzar el puente) El grupo debe de colocarse en base al criterio de la altura (del más bajo al más alto o al revés).

Norma: Nadie puede tocar el suelo, si no se empieza de nuevo.

- **El ogro malvado:** Todos los miembros del grupo se tapan los ojos, solo uno podrá tenerlos abiertos. Se colocarán por el espacio una serie ladrillos, cuerdas y picas que no deberán tocar. (El ogro malvado tiene una guarida muy sucia, y todos los artilugios tienen un hechizo, si alguien toca los artilugios se convertirán en piedra). Hay que atravesar el espacio sin tocar los ladrillos, las cuerdas y las picas.

Norma: Todo el grupo se tapara los ojos menos 1 que dirige. Todos pasarán por el guía. No se pueden quitar la venda de los ojos, si no se vuela a empezar.

Vuelta a la calma

Se pone en común la información adquirida en las actividades llevadas a cabo, que es lo que se ha hecho en cada actividad, como se ha conseguido, si ha habido problemas individuales o colectivos, que soluciones han surgido, si han colaborado todos/as...etc.

Se repartirá a los alumnos/as una autoevaluación.

Los alumnos/as en la próxima sesión tendrán que llevar un dibujo de lo realizado en clase.

UNIDAD DIDÁCTICA RETOS COOPERATIVOS

SESIÓN 2: 60"

CURSO 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL.

ESPACIO: AULA DE PSICOMOTRICIDAD.

MATERIALES: Ladrillos, cuerdas, picas, el puzzle.

Asamblea Inicial.

- Vestuario. Saludos.
- Recordamos la sesión anterior: por medio de dibujos, diálogo sobre las actividades realizadas, que problemas hubo, soluciones.
- Normas.

Actividad motriz.

Esta sesión se realizará con todo grupo-clase. Y se realizarán los retos uno tras otro. En cada reto conseguido se les proporcionará una ficha de un puzzle para poder realizar el reto final.

- **El puente minado:** En el centro del aula hay dibujado un cuadrado (campo de minas) muy grande donde se colocarán una serie de ladrillos (minas) que no se pueden tocar. El sentido de la vista desaparece mientras se pisa el cuadrado.

Norma: Todo el grupo debe pasar por dentro del cuadrado, no se puede rodear. Los alumnos/as que vayan a cruzar campo de minas deben ir con los ojos cerrados. El límite de toques de minas es 10, si se sobrepasa el grupo debe volver a empezar.

- **La valla:** Se colocará dos ladrillos, encima de cada ladrillo una pica vertical. Y Una

cuerda atada de pica a pica simulando una valla. Todo el grupo debe de pasar la valla sin tocarla.

Normas: Solo se puede superar la valla pasando por encima. Todos deben cruzarla, si alguien toca la valla esa persona y otra que ya haya pasado vuelven al punto de origen.

- **Bajo la cuerda:** Todo el grupo debe de pasar por debajo de la cuerda (de cualquier forma) situada en el suelo.

Normas: No se puede tocar la cuerda con las manos. Todos los miembros del grupo tienen que pasar la cuerda.

- **Puzzle:** Finalmente, si los alumnos/as han conseguido los retos anteriores. Podrán realizar el puzzle. Que estará compuesto de tres palabras “ENTRE TODOS PODEMOS” o “PODEMOS ENTRE TODOS”.

Vuelta a la calma

Se pone en común la información adquirida en las actividades llevadas a cabo, que es lo que se ha hecho en cada actividad, como se ha conseguido, si ha habido problemas individuales o colectivos, que soluciones han surgido, si han colaborado todos/as...etc.

Se repartirá a los alumnos/as una autoevaluación.

Los alumnos/as en la próxima sesión tendrán que llevar un dibujo de lo realizado en clase.

UNIDAD DIDÁCTICA RETOS COOPERATIVOS

SESIÓN 3: 60”

CURSO 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL.

ESPACIO: AULA DE PSICOMOTRICIDAD.

MATERIALES: Colchonetas, cuerdas.

Asamblea Inicial.

- Vestuario. Saludos.
- Recordamos la sesión anterior: por medio de dibujos, diálogo sobre las actividades realizadas, que problemas hubo, soluciones.
- Normas.

Actividad motriz.

Los retos “movimiento colectivo” y “transporte humano” se realizarán al mismo tiempo formando dos grupos (un grupo de 12 alumnos/as y otro grupo de 11 alumnos/as. El reto de la tortuga se hará en pequeños grupos pero al mismo tiempo.

- **Movimiento colectivo.** Se colocarán dos cuerdas en el suelo de extremo a extremo de forma paralela. El grupo debe de moverse de un extremo al otro, por dentro de las cuerdas, sin andar ni correr.

Norma: Todos los miembros del grupo deben de estar en contacto en todo momento. No se pueden separar.

- **Transporte humano:** Se colocarán dos cuerdas en el suelo de extremos a extremo de forma paralela. Todos los alumnos/as deben de ser transportados de un lado a otro por sus compañeros.

Norma: todos los alumnos/as deben de ser transportados por sus compañeros. El alumno/a transportado no puede tocar el suelo. Solo se puede utilizar dos veces la misma forma de transportar.

- **La tortuga:** El grupo debe de levantar una colchoneta y colocarla a la espalda

simulando el caparazón de una tortuga. Después entre todos deben de ir de extremo a extremo con la colchoneta en la espalda.

Norma: Para incorporar la colchoneta en la espalda no pueden utilizar las manos.

Vuelta a la calma

Se pone en común la información adquirida en las actividades llevadas a cabo, que es lo que se ha hecho en cada actividad, como se ha conseguido, si ha habido problemas individuales o colectivos, que soluciones han surgido, si han colaborado todos/as...etc.

Se repartirá a los alumnos/as una autoevaluación.

Los alumnos/as en la próxima sesión tendrán que llevar un dibujo de lo realizado en clase.

UNIDAD DIDÁCTICA RETOS COOPERATIVOS

SESIÓN 4: 60"

CURSO 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL.

ESPACIO: AULA DE PSICOMOTRICIDAD.

MATERIALES: Picas, aros, ladrillos, balones, cesto, papelera y fichas con las palabras.

Asamblea Inicial.

- Vestuario. Saludos.
- Recordamos la sesión anterior: por medio de dibujos, diálogo sobre las actividades realizadas, que problemas hubo, soluciones.
- Normas.

Actividad Motriz.

Se harán dos grupos uno de 12 alumnos/as y otro grupo de 11 alumnos/as. Cada uno de ellos tendrá que pasar dos retos y en cada reto se les proporcionará una pista para el último reto.

Si el grupo consigue el reto, se les proporcionará una ficha para el próximo reto.

- **El aro volador:** Se colocará en un extremo del aula un ladrillo con una pica encima de forma vertical. Se pintará una línea, de la cual tendrán que tirar el aro dentro de la pica.
Normas: Los aros han de ser transportados de tal manera que los alumnos/as estén dentro del aro y éste no se caiga al suelo. Si se cae al suelo, ese aro vuelve a empezar. Los alumnos/as tendrán que llevar el número de aros como de alumnos/as haya. Cada alumno/a tiene que colar dentro de la pica un aro.
- **Canasta:** El grupo (12 alumnos/as) se coloca en parejas, cada pareja tiene que transportar dos balones a un cesto. Cuando los 12 balones estén en el cesto, cada alumno/a tendrá que colar un balón en una papelera que estará colocada a una determinada distancia.
Normas: Mientras que se transporta el balón, éste no puede ser tocado con las manos por ningún alumno/a. La pareja tiene que estar en contacto con el balón. Solo pueden fallar 6 canastas, si no se vuelve a empezar.
Si el grupo consigue el reto, se les proporcionará una ficha para el próximo reto.
- **Palabras corporales:** Cada grupo tiene dos fichas, en cada ficha pone una palabra. "RETO", "AYUDA", "TODOS", "UNIDOS". Cada grupo hará con sus cuerpos las palabras que les hayan tocado.

Vuelta a la calma

Se pone en común la información adquirida en las actividades llevadas a cabo, que es lo que se ha hecho en cada actividad, como se ha conseguido, si ha habido problemas individuales o colectivos, que soluciones han surgido, si han colaborado todos/as...etc.

Se repartirá a los alumnos/as una autoevaluación.

Finalmente reflexionaremos sobre todas las actividades llevadas a cabo en el aula, qué es lo que más les ha gustado y qué no, qué han aprendido...etc.

5.9- RECURSOS

Recursos materiales	Picas, aros, cuerdas, colchonetas, balones, fichas, cestos, papeleras, telas, ladrillos.
Recursos humanos	Maestra especialista en Educación Física. Maestra realizando el proyecto.
Recursos espaciales	Aula de psicomotricidad.

5.10- RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Durante las sesiones se ha llevado a cabo una metodología globalizada, por ello voy a mostrar algunas de las competencias básicas que se dan en esta unidad didáctica:

- Competencia en comunicación lingüística: Esta competencia se muestra durante toda la sesión. Tanto al inicio como al final, en los momentos de reflexión y diálogo y durante la sesión y los ciclos de reflexión-acción.
- Competencia matemática: La podemos ver en el pensamiento lógico durante las reflexiones, o en alguna sesión como “encantamiento en los bancos” donde los alumnos/as se colocan por orden de estatura.
- Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo que le rodea: Se da en todas las sesiones, donde los niños/as exploran el espacio, los objetos, retos donde se les pone a prueba para prepararles para la interacción con el mundo y permitir anticipar situaciones y como resolverlas.
- Competencia social: Se manifiesta durante toda la unidad didáctica, puesto que todas las sesiones se hacen por medio de la cooperación por lo tanto adquieren habilidades de relación social como el respeto, la ayuda y la colaboración.

- Competencia cultural y artística: Se muestra en la última sesión donde forman palabras con su cuerpo, aproximándolos al mundo del arte.
- Competencia para aprender a aprender: Esta competencia es clave en la unidad didáctica, porque en todo momento están aprendiendo de forma grupal, ayudándose unos a otros, e intentando encontrar la mejor idea para resolver el reto.
- Competencia en autonomía e iniciativa personal: Se manifiesta en la aportación de ideas y el control de su cuerpo.
- Competencia emocional: Los niños/as en todo momento están expresando sus emociones por medio de los retos sus inquietudes, la alegría y satisfacción de haber conseguido el objetivo, el miedo de caerse o no poder saltar por encima de la valla, la aceptación, el rechazo...etc
- Competencia digital: Esta competencia no se da en las sesiones realizadas pero se podría incluir en alguna sesión futura.

5.11- EVALUACIÓN

Según establecido en el Decreto 67/2007, de 29 de mayo, concretamente en el artículo de la Evaluación (10.1; 10.2) menciona que esta etapa será global, continua y formativa y que servirá para identificar los aprendizajes adquiridos, el nivel de desarrollo alcanzado en las competencias básicas en función del ritmo y las características de cada niña y niño.

La evaluación forma parte del proceso educativo y de la intervención educativa, como proceso de retroalimentación. Su finalidad es obtener información para el mejor conocimiento de los alumnos/as y de su desarrollo, del proceso y del contexto, con la intención de mejorar esos aspectos.

Los instrumentos de evaluación que utilizaremos son:

TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Observación	Ficha de autoevaluación de la maestra con escala numérica (Anexo 1) Autoevaluación del alumnado (Anexo 2). Cuestionario de evaluación de la unidad didáctica con preguntas abiertas (Anexo 3). El cuaderno del profesor: Narrados de sesión (Anexo 4). Ficha de evaluación continua del alumnado Anexo 5).
Fotografía	Cámara de móvil.

- Del alumnado.

El objetivo de evaluar a los alumnos/as es la obtención de datos que permite conocer cómo tiene lugar el proceso de desarrollo evolutivo del niño/a y su proceso de aprendizaje.

1. Se hará una evaluación inicial: en la que se evaluarán los conocimientos previos del niño.
2. Evaluación formativa: la llevare a cabo durante el mismo proceso de aprendizaje mediante el diario de clase, donde conoceré los avances o retrocesos en el aprendizaje o desarrollo.
3. Evaluación final: donde observaré si se han alcanzado los objetivos planteados y su nivel de capacidad y dificultad ante el aprendizaje.

La evaluación del alumnado la realizaremos a través de una ficha de evaluación individual con escala numérica, donde se podrá analizar si se han alcanzado los objetivos propuestos.

Se llevara a cabo la autoevaluación de los alumnos/as para que los niños/as fomenten el criterio reflexivo. Para esto utilizaremos tres tipos de gomet:

- Un gomet de color rojo: mal
- Un gomet de color amarillo: Regular.
- Un gomet de color verde: Bien

El profesor será el encargado de justificar reflexivamente si el gomet es el indicado o no.

- Del profesor.

El objetivo de la evaluación del profesor/a es valorar la propia práctica educativa con el fin de mejorar la actuación del docente. El factor clave del profesor es su calidad de la enseñanza, tiene que tener una base de conocimientos amplia y seguir aumentándolos.

El instrumento para evaluar a la maestra será mediante una ficha de autoevaluación de la maestra con escala numérica.

- De la unidad didáctica o programación.

El objetivo de evaluar la programación es observar lo que hemos llevado a cabo en el aula, para poder mejorarlo. A la hora de evaluar la programación se utilizará una serie de cuestionarios con preguntas abiertas.

6.- RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN

6.1- CUMPLIMIENTOS DE LOS OBJETIVOS PLANTEADOS

En cuanto a los objetivos generales planteados al principio del proyecto puedo decir que he indagado sobre el tema de la cooperación en educación física a través de diversos autores para adquirir la información necesaria sobre el movimiento llevando a cabo la metodología del aprendizaje cooperativo a través del juego en educación infantil. Realizando así un proyecto en un aula de educación infantil con 23 alumnos/as, donde se pondrán en marcha 4 sesiones de retos físicos cooperativos para poder resolver problemas motrices.

- **Desarrollar, de forma adecuada y precisa a su nivel madurativo, las habilidades y destrezas motrices básicas a través de la superación de problemas motrices planteados como retos cooperativos.**

He llevado a cabo unas sesiones obtenidas de Velázquez (piensa-comparte-actúa) y de Omeñaca (2002) una serie de retos adaptándolas a educación infantil y así proporcionar al alumnado seguridad a la hora de ponerse en frente de una situación-problema y poder resolverla.

- **Valorar el trabajo en equipo, asumiendo con naturalidad el papel desempeñado por las diferentes personas dentro del mismo.**

A lo largo de las sesiones se puede apreciar como el alumnado va actuando en equipo y empieza a valorar el respeto hacia los demás y hacía sí mismo

- **Concienciar al alumnado de la necesidad de cooperar con el grupo para superar los retos y problemas planteados e ir asimilando su posible transferencia a situaciones de la vida cotidiana.**

Durante las sesiones se ha inculcado en todo momento el concepto de cooperación, lo han ido asimilando poco a poco y se han ido ayudando en todo momento cuando la situación lo requiera.

- **Desarrollar conductas sociales positivas hacia los demás.**

Las conductas sociales del aula ya eran bastante óptimas cuando entré, por lo cual se han ido intensificando a lo largo de la unidad.

- **Fomentar una participación activa en la clase: “hacer y dejar hacer”.**

Se ha procurado de que todo el alumnado participe y deje participar a los demás, incluso los propios alumnos/as eran los que animaban a los demás a la hora de realizar el reto.

6.2- APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

En lo que se refiere al aprendizaje del alumnado, hemos analizado a continuación el cuaderno del profesor y los instrumentos de evaluación.

En la primera sesión he podido observar que al inicio de la asamblea, a la hora de las presentaciones, los niños/as estaban un poco tímidos y cortados, no hablaban muchos y solían repetir lo que decía otro niño. Ésta situación sucede cuando no conocen a la maestra.

Surgieron algunos problemas cuando realice la pregunta “¿conocéis la palabra cooperación?”, todos se quedaron callados y no respondían. Por lo que puedo intuir que no sabían lo que es “cooperación”, o que les daba vergüenza o timidez.

En las primeras sesiones pude ver el egocentrismo de varios niños/as, sobre todo en los niños que más resaltan en la clase con alguna frase como “eso lo sé hacer yo”.

En cuanto al trabajo en equipo se pudo apreciar el favoritismo intragrupal del alumnado, cuando se les dijo que se iban a poner en pequeño grupo, algunas niñas dijeron “yo voy con ella”. Pero esto fue cambiando a lo largo de las sesiones puesto que los grupos iban variando en cada reto, o se realizaban en gran grupo.

Pude ver las reacciones de algunos/as niños al no ponerse de acuerdo en algún reto, porque en vez de dialogar lo primero que hacían era soltar un tortazo.

En lo que se refiere a las normas, al principio, casi todos los niños/as se las saltaban cuando no había vigilancia, según iban pasando las sesiones hacían menos trampas.

En cuanto iban avanzando las sesiones se observaba que algunos niños/as aportaban ideas para solucionar los retos como en el del volcán “podemos coger el aro con los dientes o los pies”, pasar por debajo de la cuerda “podemos coger entre todos la cuerda con los

dientes”. Aquí ya se iba adquiriendo el concepto de la cooperación, puesto que ya iban aportando ideas para solucionar el reto y se veía la toma de decisiones.

En la asamblea final, pude realice la misma pregunta del inicio, ¿qué es cooperar? Y algunos niños/as respondieron “que cooperar era ayudar a otro”, “respetar a los compañeros”, “ayudar al compañero porque si no me descocoto”, “no pegarse y hablar”. Otra pregunta que realice fue ¿para conseguir realizar un juego “reto” bien que hay que hacer? “no hay que hacer trampas, porque si no, no hay premio”.

Por lo general el aprendizaje del alumnado ha sido bueno y constante teniendo en cuenta que son niños/as de 5 años y que no habían realizado nunca retos cooperativos.

Se puede apreciar que se va asimilando el concepto de la cooperación y de reto. No lo tienen adquirido del todo, pero van progresando y reflexionando sobre las situaciones, que es muy importante que vayan construyendo su propio conocimiento. Así que de forma global, creo que ha sido satisfactorio.

7.- APORTACIONES Y LIMITACIONES DEL TRABAJO.

En lo que se refiere a las limitaciones, destacar no haber podido realizar el proyecto a la vez que el practicum II, puesto que estas conviviendo con el colegio 3 meses y vas adquiriendo más confianza con el alumnado, esto te da más garantía de realizar una sesión más prospera. Al llevar a cabo el proyecto más tarde, tienes la limitación de ir a un colegio a pedir permiso para poner en práctica el proyecto y esto conlleva a que te autoricen o no, además de insertarte en el aula con una maestra la cual no conoces, por lo tanto no hay confianza, le cambias los planes de trabajo por lo tanto no puedes llevar a cabo un número de sesiones condicionadas al proyecto, asimismo de que no conoces al alumnado.

Pero en cuanto a la hora de elaboración de este proyecto, puedo decir que no solo ha habido limitaciones, si no también oportunidades y aportaciones que matizo a continuación:

- Se haya gran variedad de investigaciones sobre la educación física y al método del aprendizaje cooperativo, lo que me ha facilitado la búsqueda de información. Aunque solo he tenido la oportunidad de encontrar a Javier Fernandez-Río y a Carlos Velázquez Callado que hablen sobre retos físicos cooperativos, por lo que es un tema bastante actual que se debe indagar y expandir.

- He contado con la ayuda de la profesora de psicomotricidad, que aunque he estado poco tiempo me ha tratado como una maestra más.
- En todo momento he tenido facilidades a la hora de utilizar los materiales para la realización de los retos.

8.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Para finalizar quiero resaltar que ha sido una grata experiencia poder haber llevado a cabo esta investigación sobre retos cooperativos en un aula de infantil, ya que este tema suele llevarse a cabo en primaria.

Los retos cooperativos son un gran aliciente en educación infantil porque aportan al niños/as autonomía personal, seguridad en sí mismo y en los demás, respeto, integración social, participación motriz activa, colaboración en equipo, resolución de conflictos además del dialogo y las emociones. Por ello creo conveniente que el docente se forme en este tipo de recurso metodológico, porque estos aspectos les preparan para la vida en sociedad.

Sería conveniente llevar a la práctica este tema, empezando por juego cooperativo y cuando se hayan adaptado al juego cooperativo sería más fácil desarrollar el reto cooperativo físico y habría menos fallos, porque los alumnos/as tendrían adquirido el concepto de cooperación.

9.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Campligio, A y Rizzi, R. (1997). *Cooperar en clase. Ideas e instrumentos para trabajar en el aula*. Sevilla, España. Publicaciones M.C.E.P.
- “Cooperación. En El Diccionario de la lengua española. Fuente electrónica (en línea). Madrid, España: Real Academia Española. Recuperado de <http://dle.rae.es/?id=Aid2o2x>
- Dyson, B. (2010). *Un modelo híbrido de instrucción en Educación Física: integrando los modelos del aprendizaje cooperativo y de los juegos tácticos*. Velázquez, C. *El aprendizaje cooperativo en Educación Física* (pp 99- 118). Barcelona, España. Inde.
- Decreto 67/2007, de 29-05-2007, por el que se establece y ordena el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.
- Fernández-Río, J y Velázquez, C. (2005). *Desafíos Físicos Cooperativos. Retos sin competición para las clases de Educación Física*. Sevilla, España. Wanceulen Editorial Deportiva, S.L.
- García Márquez, E. y Alarcón Adalid, M.J. (2011). *Influencia del juego infantil en el desarrollo y aprendizaje del niño y la niña*. Revista Digital EFDeportes. Nº 153. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd153/influencia-del-juego-infantil-en-el-desarrollo.htm>
- Gil-Madrona, P., Contreras-Jordán, Onofre., Gómez-Villora., & Gómez-Barreto, I. (2008). *Justificación de la Educación Física en la Educación Infantil. Justification for Physical Education at the Preschool Level*. Dialnet, 11(2), pp. 159-177. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v11n2/v11n2a10.pdf>
- Johnson, D., Johnson, R., y Holubec, E. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula. Cooperatiae Learning in the Classroom*. Barcelona, España. Editorial Paidós SAICF. Recuperado de <http://cooperativo.sallep.net/El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf>
- López Cutillas, A.B & García Vallejo, A. (2011). *Juegos Educativos En Educación Física*. Revista Digital EFDeportes. Nº 152. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd152/juegos-educativos-en-educacion-fisica.htm>
- López-Pastor, V. (2004). *La Educación Física en Educación Infantil: Una propuesta y algunas experiencias*. Madrid, España: Miño y Dávila.


- López Pastor, V.M., Barba Martín, J.J., Vacas San Miguel, R.A., y Gonzalo Arranz, L.A. (2010). La evaluación en Educación Física y las Actividades Físicas Cooperativas. ¿Somos coherentes? Las posibilidades de la evaluación formativa y compartida. Velázquez, C. *El aprendizaje cooperativo en Educación Física*. (pp. 225-255). Barcelona, España. Inde.
- MEC (2008): “*ORDEN ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la Educación Infantil.*” BOE nº 5 sábado 5 de enero de 2008. pp: 1016-1036.
- Nista-Piccolo. V.L y Wey Moreira. W. (2015). *Movimiento y Expresión Corporal*. Madrid. Narcea.
- Omeñaca. R, Puyuelo. E y Ruiz, J. (2001). *Explorar, Jugar, Cooperar: Bases teóricas y unidades didácticas para la educación física escolar abordadas desde las actividades, juegos y métodos de cooperación*. Barcelona. Paidotribo.
- Omeñaca, R y Ruiz, J. (2002). *Juegos Cooperativos Físicos*. Barcelona. Paidotribo.
- ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil.
- Orlick, T. (2008). *Juegos y Deportes Cooperativos. Desafíos divertidos sin competición*. Madrid, España. Editorial Popular, S.A. Tercera edición.
- Rizzi, R. (1996). *La cooperación en Educación. Ideología, Pensamiento y Educación*. Sevilla, España. Publicaciones M.C.E.P.
- Velázquez, C. (2010). Una aproximación al aprendizaje cooperativo en Educación Física. Velázquez, C. *El aprendizaje cooperativo en Educación Física* (pp. 17-95). Barcelona, España. Inde.
- Velázquez, C. (2012). *La pedagogía de la cooperación en Educación Física*. Laguna de Duero, España. Colectivo La Peonza.

10.- ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE AUTOEVALUACIÓN DE LA MAESTRA CON ESCALA NUMÉRICA

ASPECTOS A EVALUAR	1	2	3	4	OBSERVAIONES
La información es clara y breve.				X	La exposición de las actividades ha sido clara y concisa.
La organización de espacios y materiales es óptima.			X		Al estar en un espacio tan pequeño con muchos niños/as hemos tenido que adaptar las actividades al espacio en los distintos rincones del aula o partiendo la clase en dos con una línea.
Aporta feedback				X	El feedback era adecuado.
Controla el aula.			X		Ha habido problemas con el control del aula, a veces los niños gritaban o no se estaban en el reto correspondiente.
Crea un buen clima de aula.				X	El clima del aula era óptimo.
El tiempo de aprendizaje y de acción motriz es adecuado.			X		La implicación motriz variaba en diferentes sesiones, puesto que los agrupamientos eran diferentes y en consecuencia se hacían más o menos retos a la vez. En cuanto al tiempo de aprendizaje, a veces se necesitaba más tiempo del planeado.
Aspectos a mejorar	<p>La organización del espacio, se puede realizar las sesiones en un aula más grande o sí hace buen tiempo en el patio.</p> <p>Si los retos son en pequeños grupo, que haya dos maestras, cada una con dos retos, mientras los niños/as rotan.</p>				

ANEXO 2: FICHA DE AUTOEVALUACIÓN DEL ALUMNO/A



AUTOEVALUACIÓN

NOMBRE			
OBJETIVOS	¿Participo?	¿Respeto a los demás?	¿Ayudo a mis compañeros/as?

ANEXO 3: EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

LA ACTUACIÓN DIDÁCTICA HA SIDO:

- Se han adaptado los retos a las necesidades del alumnado y se ha utilizado un tiempo suficiente para ello:

Los retos son adecuados a las necesidades de los alumnos/as, aunque el tiempo ha ido variando a lo largo de las sesiones, se requería más tiempo del planeado.

- Ha sido suficiente el tiempo empleado en el desarrollo de la unidad:

La unidad didáctica debería de haber sido más extensa y haber realizado más sesiones.

- La organización del espacio ha sido adecuada a nuestro grupo de alumnos y alumnas:

Se requería más espacio del que nos han proporcionado pero se han adaptado los retos al espacio.

- Los materiales utilizados han sido suficientes, motivadores, atractivos:

Los materiales han sido suficientes, además a nuestro alcance contábamos con todo tipo de materiales.

Otros aspectos a tener en cuenta:

Anexo 4:
CUADERNO
DEL
PROFESOR/
A

SESIÓN 1: RETOS COOPERATIVOS FÍSICOS. 3/5/2016

Se inicia la unidad didáctica de “Retos cooperativos físicos”. La profesora de psicomotricidad habla con los niños/as, les informa de que va a venir una profesora nueva a jugar con ellos/as.

Al inicio de sesión a las 10:00 Esther se sienta con los niños/as en la asamblea y se presenta a ellos/as con un juego inicial en el que todos los niños/as deben de decir su nombre y después tocarse una parte del cuerpo.

Al terminar Esther pregunta a los niños/as ¿alguien sabe que es cooperar? Pero ningún niño/a habla, están tímidos y vergonzosos por lo que Esther explica el concepto.

Seguidamente, pasa a explicar cómo se va a llevar a cabo la sesión, primero se pondrán una serie de normas, aquí los niños/as se van soltando al hablar, Esther ponen normas y los demás niños/as van alzando la mano para ponerlas también, casi todos participan.

Seguidamente, Esther coloca los materiales de cada reto, y por grupos les va explicando que se hace en cada reto.

Los retos a realizar son el lago, el volcán el puente elevado y el ogro malvado.

El equipo que estaba en los retos del lago y el puente elevado no sabían que había que hacer ni cómo hacerlo, María fue una de las niñas que pregunto ¿Cómo se hace? ¿Cómo lo cruzo?

El equipo que estaba en el lago probaba con un ladrillo, se subían encima y se deslizaban encima, pero sin cooperar. Al ver, que no sabían cómo hacerlo, Esther les guio y les dijo que se puede hacer con el ladrillo que sobra. Los niños/as ya iban aportando ideas.

En cuanto al del puente elevado paso más o menos lo mismo, al principio no se movían o se caían al suelo, pero luego al guiarles se les ocurrió agacharse mientras otro pasaba por arriba.

En cuanto al volcán al primer equipo que le toco, fue bastante inteligente y apporto ideas como sacar los aros con el pie o con la boca.

En el ogro malvado, también se les ocurrió hacer un tren.

Al rotar, los niños/as ya habían visto lo que estuvieron haciendo sus compañeros en los demás retos por lo tanto resolvieron los retos de la misma forma que los compañeros de los otros equipos.

Mientras que Esther estaba en un reto, los alumnos/as de otro reto la llamaban para explicarles que no sabían hacerlo, y el espacio al ser tan pequeño los gritos eran bastante fuertes. Por lo tanto la sesión fue un poco desastrosa. Puesto que los niños/as se movían de su reto continuamente.

Finalmente, la reflexión final que fue a las 11:30, los niños/as expresaban como se habían sentido, si lo habían pasado bien, que querían volver a repetir, que habían ayudado al otro para que no se callera.

La sesión se alargó más de lo planteado en la unidad didáctica.

SESIÓN 1: RETOS COOPERATIVOS FÍSICOS. 5/5/2016

La sesión empezó a las 10:00, esta vez los alumnos/as saludaban a la profesora antes de entrar a la asamblea diciendo su nombre y chocando la mano a la profesora.

Esther les dijo que si recordaban lo que hicieron la sesión anterior y la mayoría se acordaba de lo que hicieron. Se acordaban de la situación planteada en la que había que pasar un volcán, un lago, un puente elevado y un ogro malvado.

Se les olvido traer el dibujo para recordar lo que habían hecho en la sesión anterior.

A las 10:10 comenzó la actividad motriz, repitiendo lo mismo del día anterior. La sesión fue mejor que la anterior puesto que la profesora de psicomotricidad, se quedó en dos retos y Esther en los otros dos. Por lo tanto los alumnos/as estaban más controlados.

A las 11:15 se realizó la asamblea final, donde los niños/as reflexionaron sobre cómo habían pasado el lago, como se habían colocado por estatura, como habían atravesado al ogro y como habían sacado todos los aros.

SESIÓN 2: RETOS COOPERATIVOS FÍSICOS. 10/5/2016



A las 10:00 se empezó la asamblea, como los niños/as saludan a Esther antes de sentarse en la asamblea y allí se comenta lo que se hizo en la sesión anterior. Después se les informa que todo el grupo-clase va a realizar los retos conjuntamente.

Esther coloca los materiales y explica el primer reto: el puente minado. Todos los alumnos/as están atentos, Esther les dice que hay que llegar al otro lado pero pasando por dentro del cuadrado y sin darle a las minas, pero que los alumnos/as van a estar con los ojos tapados.

Esther les pregunta que como se hace, Alberto alza la mano y dice que él puede solo, Esther le dice que tienen que pasar todos sino, no es válido.

Mario e Iván alzan la mano y dicen que los que están sentados pueden guiar a los que están pasando al otro lado. Al ver que el juego se hacía muy largo, Esther les propuso que pasarán varios a la vez en forma de tren. Algunos alumnos veían por debajo de la venda como Lino, o les daban a los ladrillos.

En el reto de la Valla, primero Esther la puso baja para ver cómo podían saltarla. Después la puso a una altura para que los alumnos/as les costara un poco más, Gabriel dijo que se podían ayudar para pasar al otro lado. A partir de ahí, todos los alumnos/as se ayudaban para pasar al otro lado, aunque algunos tocaban la cuerda sin querer.



En cuanto al rato bajo la cuerda, separamos a los alumnos/as en dos grupos por que la cuerda no era suficiente larga. Primero se les pregunto a los niños/as que como lo iban a hacer, varios niños/as lo intentaron solos como Alberto, per otros como Iván menciono de levantar la cuerda con la boca. Algunos alumnos/as ponían la cuerda en la boca con la mano, por lo tanto tuvieron que volverlo a hacer, lo intentaron muchas veces pero pasaban unos y otros se quedaban sujetando, hasta que les dije que tenían que pasar todos, por lo tanto unos niños/as sujetaron la cuerda mientras que los otros pasaban.



Finalmente, al “haber conseguido todos los retos”, Esther proporciono en cada reto una ficha, en la que aparecía las palabras, **PODEMOS ENTRE TODOS**.

Cuando se termina la actividad motriz los alumnos/as se ofrecen para recoger el material y ayudar a Esther.

Al llegar a la asamblea final a las 11:00, pudimos reflexionar sobre lo realizado en la sesión, que hicieron, como lo llevaron a cabo, si hicieron trampas o no...etc.

SESIÓN 2: RETOS COOPERATIVOS FÍSICOS. 12/5/2016

La sesión empieza con el saludo habitual y la asamblea inicial a las 10:00 donde los alumnos/as comentan lo realizado el día anterior, después Esther indica que se van a realizar los mismo juegos.



No hay muchas variaciones con respecto a la sesión anterior la actividad motriz fue más o menos la misma, exceptuando de que al saber ya lo que tienen que hacer, es más fácil para ellos/as puesto que ya lo han experimentado.

Finalmente, a las 11:00 se realiza la asamblea final, aportando las reflexiones como “si no me ayudan a pasar la valla me descocoto”, “he hecho trampas”.

SESIÓN 3: RETOS COOPERATIVOS FÍSICOS. 17/5/2016

La sesión empieza a las 10:00 con la misma rutina de siempre, los alumnos/as entran y saludan a la profesora, después se van sentando en la asamblea, se comenta lo realizado en la sesión anterior aunque no me traen el dibujo.

Seguidamente Esther coloca a todos los alumnos/as en la pared mientras ella prepara los materiales. Después les separa en dos grupos. Un grupo estará realizando el reto movimiento colectivo y el otro grupo transporte humano.

Esther explica a los miembros del grupo el reto de movimiento colectivo, los alumnos/as empiezan a aportar ideas, Blanca dice que como los gusanos agarrándose de los pies, Gabriel menciona que saltando y agarrados, finalmente lo hacen saltando y agarrados a los hombros de otro compañero, a la mano, etc.

Mientras que este grupo realiza el reto de movimiento colectivo, Esther explica al otro grupo de transporte humano, los alumnos/as participan de forma activa ayudando a los demás, entre dos o tres niños/as ayudan a otro niño agarrándole pasando un brazo del compañero transportado por el cuello del ayudante y el otro brazo igual, mientras que otro le coge las piernas. Otro que utilizan es a caballo pero otro compañero ayuda por detrás para que no se caiga. Otra forma de transportar que utilizan es en brazos. Este reto ha manifestado varias ideas a la hora de transportar a los compañeros/as.

Al terminar los retos se rotan, y llevan a cabo las mismas estrategias para superar el reto puesto que es lo que han visto y no proporcionan ninguna más.

Finalmente, se realiza el reto de la tortuga, donde los alumnos/as, aunque estén separados en dos grupos lo ejecutan a la vez. Por lo tanto Esther plantea a los alumnos/as que como van a realizar el juego, ellos dicen que metiéndose debajo, para levantar la colchoneta. Los dejamos solos, y los observamos, después algunos niños/as intentan levantarla con la cabeza, otro con los brazos o la boca, hasta que finalmente Lino consigue levantarla con los pies, Antonio y Daniela le ayudan a levantarla mientras otros se meten debajo, al estar levantada ellos se meten debajo y la llevan a la espalda. El otro grupo realiza la misma operación.

A las 11:00 se realiza la asamblea final, donde los alumnos/as comentan que han hecho en cada reto, y que es lo que les ha resultado más difícil, algunos niños/as dicen “la colchoneta casi me aplasta”, al finalizar Esther menciona a los niños/as que a ver si se acuerdan de traer un dibujo de lo realizado en clase.

SESIÓN 4: RETOS COOPERATIVOS FÍSICOS. 27/5/2016

Se inicia la sesión a las 10:00 con la misma rutina de siempre donde los alumnos/as saludan a la profesora diciendo su nombre y chocando la mano, seguidamente se sientan a la asamblea donde se procede a recordar lo que se hizo en la sesión anterior.

Se empieza la actividad motriz donde Esther hace dos grupos, uno de ellos hará primero el reto del aro volador y el otro grupo el reto de la canasta.

Esther coloca el material y parte la clase en dos, primero explica el reto del aro volador, algún alumno/a como Nagore no lo entiende y Mario se lo explica, al realizar la sesión algunos niños se ponen el aro en los cuellos, otros se los ponen en la cintura, otros en los pies, algunos llegan y otros no, y vuelven a empezar, cuando se traspasando los 12 aros, cada miembro del grupo tira su aro. Ángela y Esmeralda no meten el aro en la pica y vuelven a trasportarlo.

Mientras que este grupo realiza su sesión, Esther explica al otro grupo el reto de la Canasta. Los alumnos/as proporcionan ideas como transportar el balón entre las barrigas de la pareja, o entre las espaldas, o uno con la barriga y otro con la espalda, con la cabeza. Todo el grupo proporciona ideas, validas o no pero se hacen escuchar. Finalmente, algunos balones entran a canasta y otros no, como no han llegado a las 6 canasta tienen que recoger más balones.

Después se rotan los grupos y hacen el mismo proceso que ha realizado el grupo anterior.

Cada grupo ha obtenido su ficha que pone RETO, AYUDA, TODOS, UNIDOS. Esther separa la clase en dos, y cada grupo hace su palabra corporal.

Todos los alumnos/as se echan al suelo para realizar la palabra, pero no se ponen de acuerdo para hacerla, todos quieren participar en la palabra. Esther proporciona a los alumnos/as ideas como que unos sean los que guíen a los compañeros que están en el suelo a colocarse en la posición correspondiente. Y después el que haya guiado que le guíen que realice la próxima palabra. Algunas letras salen bien, como la “T” o la “O”, otras como la “R” o la “S” se les hace más complicadas.

A las 11:00, nos sentamos en la asamblea final, para reflexionar de lo trabajado en el aula, se pregunta ¿si saben lo que es cooperar? Algunos niños/as dicen que “es ayudar”, “juntarnos todos y jugar juntos”. Esther les pregunta que si han hecho trampas, y todos dicen que sí, Esther les pregunta ¿hacer trampas está bien o mal? Ellos dicen que mal, Esther les pregunta ¿Por qué hacen trampas? Y algunos niños dicen que porque si no se caían o hacían daño, o porque no podían pasar de un lado a otro, porque es más fácil. Finalmente Esther les dice que si se colabora y participan todos no hace falta hacer trampas porque tenemos un compañero para ayudarnos.

Finalmente Esther les proporciona una autoevaluación, donde los niños/as con un gomet verde, rojo o amarillo reflexionan sobre su actividad motriz.

ANEXO 5: FICHA DE EVALUACIÓN CONTINUA DEL ALUMNADO

Criterios de Evaluación	Entiende el concepto de cooperación				Participa de forma activa				Plantea ideas y respeta las de los demás				Ayuda y se deja ayudar				Respeto las normas				Observaciones
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Ángela	P	B	B	B	M	M	M	M	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Tiene gran amistad con Daniela y Alejandra. Favoritismo grupal.
Erika	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	P	B	Ingeniosa y activa.
Irene	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Colabora y participa.
Alberto	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	B	B	B	B	MP	P	P	P	Egocéntrico pero muy activo.
Daniela	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Tiene gran amistades con Ángela y Alejandra. Favoritismo grupal.
Gabriel	P	B	B	B	M	B	M	M	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Plantea ideas, participa de forma activa aunque, un día estuvo sin hacer nada porque no quiso.
Iván	P	B	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	P	B	B	B	Muy inteligente, aporta muchas ideas.
Nagore	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	M	M	M	M	P	P	P	B	Tímida con la profesora pero sociable con las niñas.
Blanca	P	B	B	B	M	M	M	M	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Participa y ayuda a los demás.
Esmeralda	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	P	B	M	M	M	M	P	P	B	B	No distingue bien la derecha de la izquierda, pero es participativa.
Ainoha	P	B	B	B	M	M	M	M	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Sociable.

Retos Cooperativos Físicos En Educación Infantil

Alejandra	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Tiene gran amistad con Daniela y Ángela. Favoritismo grupal.
Maria	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Aporta ideas, activa.
Esther	P	B	B	M	M	M	M	M	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Sociable y activa.
Emma	P	B	B	B	M	M	M	M	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	P	B	Atenta, participativa y sociable.
Mario	P	B	B	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	P	B	B	B	Muy amigable y aporta ideas.
Lino	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Muy carismático y participativo.
Borja	P	B	B	B	M	M	M	M	P	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Plantea ideas, participa y ayuda.
Yumara	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Sociable.
Antonio 1	P	B	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Atento y obediente.
Antonio 2	NA	P	B	B	NA	M	M	M	NA	P	P	P	NA	M	M	M	NA	P	P	B	Sigue a su primo Antonio 1, es participativo.
Maria Caridad	P	B	B	M	M	M	M	M	P	P	B	B	M	M	M	M	B	B	B	B	Ayuda a quien lo necesite en todo momento.
Arturo	P	P	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	M	M	M	M	P	P	B	B	Ayuda en todo momento.
NA: No asistió; N:Nada; MP: Muy poco; P: Poco; B: Bastante; M: Mucho																					











