



---

# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL.  
DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS  
EXPERIMENTALES, SOCIALES Y MATEMÁTICAS.

TRABAJO FIN DE GRADO:  
**Trabajo por proyectos: El Medio Ambiente**

Presentado por Bárbara Cuadrado Polo para  
optar al Grado de Educación Infantil por la  
Universidad de Valladolid

Tutelado por:  
Oscar Álvarez Alonso

*“La educación es algo admirable,  
sin embargo, es bueno recordar,  
que nada que valga la pena  
se puede enseñar”*

Oscar Wilde

# ÍNDICE

<b>RESUMEN</b> .....	<b>4</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>5</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>6</b>
<b>OBJETIVOS</b> .....	<b>7</b>
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	<b>9</b>
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>	
<b>Trabajo por proyectos</b> .....	<b>10</b>
Antecedentes .....	10
Qué es .....	11
Características .....	12
Fases .....	14
Principios .....	18
Beneficios .....	20
<b>Características en la etapa de educación infantil</b> .....	<b>21</b>
<b>PROYECTO</b>	
<b>Introducción</b> .....	<b>23</b>
<b>Objetivos</b> .....	<b>25</b>
Objetivo general .....	25
Objetivos didácticos .....	25
<b>Contenidos</b> .....	<b>27</b>
<b>Planificación temporal</b> .....	<b>28</b>
<b>Principios metodológicos</b> .....	<b>30</b>
<b>Actividades</b> .....	<b>32</b>
<b>Atención a la diversidad</b> .....	<b>50</b>
<b>Evaluación</b> .....	<b>51</b>
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>53</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>56</b>
<b>ANEXO I</b> .....	<b>58</b>

# RESUMEN

El trabajo que se expone a continuación trata sobre la metodología de enseñanza-aprendizaje del trabajo por proyectos, la cual se considera una forma de enseñar nueva pero que como veremos fue planteada hace mucho tiempo por muchos autores.

Esta metodología, se basa en el tratamiento de un tema concreto partiendo de los intereses y necesidades de los alumnos para dar respuestas a estos a través de la búsqueda de información, la experimentación, el dialogo...

El proyecto planteado está relacionado con las Ciencias de la Naturaleza, concretamente con el cuidado al medio ambiente. Con él se pretende concienciar a los alumnos sobre la importancia del cuidado del medio ambiente tanto para la vida humana como para la vida animal.

Para finalizar, aparecerá una conclusión en la que reflexionaremos sobre el trabajo por proyectos y algunas dificultades que surgieron durante la puesta en práctica del proyecto propuesto.

Palabras clave: Trabajo por proyectos, medio ambiente, reciclaje, animales en peligro de extinción, plantas.

# ABSTRACT

The work described here is about the methodology of teaching and learning work by projects, it is considered a way to teach new but that we will see it was raised long ago by many authors.

This methodology is based on the treatment of a particular topic based on the interests and need of students to meet these through information search, experimentation, dialogue...

The proposed project is related to the natural sciences, specifically with environmental care. It aims to educate students about the importance of environmental care for human life and animal life.

Finally, appears a conclusion which will reflect on project work and some difficulties encountered during the implementation of the proposed project.

Key words: Project based-learning, environment, recycling, endangered animals, plants.

# INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo de Fin de Grado trata sobre el trabajo por proyectos, en el se verán tanto aspectos teóricos como prácticos respecto a ese tema. La razón por la que decidí realizar el TFG sobre esta metodología fue debido a las prácticas realizadas durante el tercer año del grado de educación infantil, en el que realicé las prácticas en el colegio Santa María la Real de Huelgas el cual trabaja por proyectos. Durante ellas pude observar y aprender cómo se trabaja con esta metodología. Esta experiencia hizo que me interesase más sobre esta forma de enseñanza-aprendizaje y que me planteara realizar el Trabajo de Fin de Grado sobre ella.

Comenzaré el trabajo haciendo un recorrido desde los antecedentes del trabajo por proyectos hasta los beneficios que tiene su aplicación en las aulas. Además de la parte teórica mencionada, constará también de un proyecto de elaboración propia, el cual se pondrá en práctica en el colegio Jesús y María de Valladolid y que tratará sobre la importancia de cuidar y respetar el medio ambiente. Con este proyecto se pretenderá inculcar a los alumnos unos valores fundamentales para la sociedad como son el respeto, la colaboración y el compañerismo tanto hacia sus compañeros como al entorno que les rodea.

El trabajo por proyectos puede aplicarse para trabajar todas las áreas de conocimiento, pero aquellas en las que más se emplea es en las áreas de las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales. Esto puede que se deba a que estas dos son las áreas en las que resulta más fácil la investigación y experimentación por parte de los alumnos, además de ser las áreas en las que resulta más sencillo la búsqueda de información.

Una de las expectativas que tengo al realizar este trabajo es la de conocer más a fondo el trabajo por proyectos, elaborando un proyecto que me permita ver de cerca el desarrollo y el funcionamiento de esta metodología, así como sus beneficios y dificultades.

# OBJETIVOS

## OBJETIVO GENERAL.

El objetivo general que me planteo con el desarrollo e investigación del siguiente trabajo es el siguiente:

- Fomentar el interés y participación de los niños y niñas en el tema del Medio ambiente a través de la metodología del trabajo por proyectos haciendo que sean ellos quienes guíen su aprendizaje y trabajando de esta forma la autonomía personal, el trabajo cooperativo, la creatividad....

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos según las áreas curriculares que recoge el Real Decreto 1630/2006 de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil que se persiguen con este trabajo son:

### **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**

- Conocer su propio cuerpo, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión. Así como identificar sentimientos y ser capaces de expresarlos.
- Lograr autonomía en la realización de actividades cotidianas.
- Adquirir hábitos de alimentación, higiene, salud y cuidado de uno mismo para así poder adquirir posteriormente buenos hábitos con los que nos rodean y con nuestro entorno.

### **Conocimiento del entorno:**

- Observar y explorar su entorno y mostrar interés por él.
- Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat y apreciar los beneficios que proporcionan al ser humano y al medio ambiente.
- Mostrar interés por los elementos físicos del entorno, identificar sus propiedades y utilidades para la vida diaria y mostrar actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad.

- Fomentar la relación entre los alumnos y el medio/entorno que les rodea, mostrando actitudes de respeto y cuidado.

**Lenguajes: comunicación y representación:**

- Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante el lenguaje oral.
- Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y relación social.
- Comprensión de las informaciones y mensajes que recibe de los demás, y participar con interés y respeto en las diferentes situaciones de interacción social.
- Desarrollar con confianza la expresión artística y corporal.

# JUSTIFICACIÓN

El tema elegido para el presente trabajo de fin de grado para optar al título de maestra de educación infantil es el Trabajo por Proyectos, en el cual se verán los aspectos teóricos que considero oportunos conocer sobre este tema y se desarrollará una propuesta de enseñanza que girará en torno a las Ciencias de la Naturaleza y la cual tratará sobre el Medio Ambiente. El trabajo por proyectos en muchas ocasiones se considera una metodología nueva, pero como veremos más adelante esto no es así.

Considero que la naturaleza es algo muy importante para la vida de las personas y que es un tema que se deja un poco de lado en la etapa de Educación Infantil, ya que se considera que es un tema complicado para trabajar en esta etapa, pero esto no es así, ya que es algo que puede resultar a los niños muy interesante debido al amplio número de elementos que componen el medio ambiente como son los animales y las plantas, los cuales suscitan mucho interés y siempre resultan atractivos para los alumnos del segundo ciclo de educación infantil debido a que observan que tienen las mismas funciones que los seres humanos.

Además, el respeto y cuidado del medio ambiente es un contenido que forma parte de un área de conocimiento del curriculum de Castilla y León en el Decreto 122/2007 de 27 de diciembre, la cual es: “Conocimiento del entorno” y está formado por varios bloques, siendo uno de ellos el correspondiente al acercamiento a la naturaleza. Por lo que se tratarán temas y contenidos que estos establecen que se deben trabajar en el aula de infantil.

Para hacer que el proyecto resulte interesante y atractivo a los alumnos, se emplearán el juego y la experimentación para que los aprendizajes de los alumnos sean vivenciales y los comprendan de forma más sencilla y rápida.

# FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para entender el porqué de este trabajo, es muy importante que el lector entienda y se sitúe sobre lo que es el trabajo por proyectos y conocer todo lo concerniente a él.

Para ello, en los siguientes epígrafes veremos algunos de los aspectos más relevantes sobre este tema.

## TRABAJO POR PROYECTOS

### Antecedentes

Como ya he mencionado con anterioridad, la enseñanza por medio del trabajo por proyectos no es una novedad en lo que se refiere a método educativo, sino que es un método que cuenta con diversos y variados puntos de vista y antecedentes que se han ido modificando a lo largo de los siglos, algunos de las cuales se expondrán a continuación:

- Según Knoll los antecedentes del trabajo por proyectos aparecen ya en la enseñanza de la arquitectura italiana del siglo XVI. Para Knoll, hay dos formas de llevar a cabo un trabajo por proyectos:
  - Proporcionando las nociones y habilidades necesarias.
  - Sin instrucción previa, se elige una idea y se trabaja.
  
- A finales del siglo XIX, aparece en Estados Unidos una corriente la cual se basa en las ideas de Dewey de “aprender haciendo”. Esta corriente que se conoció como “método de proyectos” y que fue desarrollada por Kilpatrick, se basaba en un método globalizador, que apoya las ideas e intereses de los alumnos y que se basa en situaciones reales que tengan un sentido social. Kilpatrick diferencia cuatro tipos de proyectos:
  - Relacionados con la elaboración de algo concreto.
  - Centrados en preguntas, dudas o dificultades.
  - Los que tratan del uso de un medio, recurso o producto.
  - Los que buscan formar el conocimiento de una técnica.

- Decroly, planteaba la educación en torno a unos intereses específicos de los niños. Planteó sus conocidos “centros de interés”, los cuales se basan en unas necesidades fundamentales y atraen al niño y lo ponen en contacto con el mundo. Para Decroly era fundamental realizar actividades en las que los contenidos estuvieran interrelacionados y no separados en materias, además de basarse en la búsqueda y tratamiento de información.
- Freinet planteó unas ideas muy similares a las de Decroly, pero para este siempre se debe de estar pendiente de los intereses del niño y vincularlo con la libre expresión y participación. Freinet propuso los “complejos de interés”, los cuales elegían los niños.

En España, no se emplearon innovaciones en la educación hasta los años sesenta, etapa en la que el aprendizaje por proyectos se encuentra en expansión por toda Europa.

Todos estos antecedentes, tienen en común la necesidad de utilizar la actividad como elemento principal del trabajo por proyectos, ya que a través de ella los alumnos experimentan de forma directa por lo que serán capaces de construir un aprendizaje más vivencial y significativo.

### **¿Qué es?**

Existen varias definiciones sobre lo que es el trabajo por proyectos, algunas de ellas son:

- Según Hernández (1998):

Los proyectos de trabajo suponen que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas, y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser flexibles, reconocer al ‘otro’ y comprender su propio entorno personal y cultural. Esta actitud favorece la interpretación de la realidad y el antidogmatismo. Los proyectos así entendidos apuntan hacia otra manera de representar el conocimiento escolar basado en el aprendizaje de la interpretación de la realidad, orientada hacia el establecimiento de relaciones entre la vida de los alumnos y profesores y el conocimiento que las

disciplinas y otros saberes no disciplinares van elaborando. (Blanchard, M. 2014, p.50)

- Autores como Beane (2005) o Tann (1991) lo definen como: “Enfoque centrado en las preocupaciones de los niños, que los involucra de manera activa en la planificación, presentación y evaluación de una experiencia dialogada de aprendizaje” (Pozuelos, F.J, 2007, p.21)
- Para Parra (2010): “Plan de trabajo o conjunto de tareas voluntariamente emprendidas por un grupo de alumnos con el fin de resolver un problema de vida real en el que están interesados” (García-Ruiz, R. 2013, p.100)
- Miralles y Rivero (2012) consideran que los proyectos son “una metodología ligada a la perspectiva constructivista del aprendizaje y a las tareas del aprendizaje por descubrimiento, utilizando estrategias de indagación que combina diferentes propuestas de actividades complementarias entre sí para la enseñanza de un tema concreto”. (García-Ruiz, R. 2013, p.100)

Como hemos visto, no hay una única definición de lo que es el trabajo por proyectos, por lo tanto, y de acuerdo con estos autores, podemos decir que el trabajo por proyectos es una metodología en la que se trabaja un tema sobre el que los alumnos tienen un gran interés y que pretende solucionar un problema. Son ellos mismos los que guían su propio aprendizaje el cual lo forman a través de la investigación, el análisis y el diálogo de la información.

### **Características**

Tras ver algunas definiciones de lo que es el trabajo por proyectos, podemos decir que lo que caracteriza a este método es:

- Utilizar el trabajo por proyectos como metodología de enseñanza-aprendizaje no es enseñar lo mismo pero de diferente manera, sino que consiste en abordar el curriculum desde temas que son relevantes para los alumnos, es decir que les resulten atractivos.

- El trabajo cooperativo tiene un papel fundamental ya que gracias a él se producen intercambios de información los cuales enriquecen los procesos de enseñanza-aprendizaje. El diálogo es una herramienta fundamental para que se de esta cooperación y se produzcan los intercambios de información y de conocimientos necesarios.
- Atención personalizada. A pesar de la importancia del trabajo cooperativo, no se olvidan las necesidades y dificultades de los alumnos los cuales reciben un trato y una atención individualizada.
- Currículum integrado. No solo se trabajan temas que incluye el curriculum, sino que se abordan otros contenidos que tienen relación con este y que son de gran importancia para la vida cotidiana de los alumnos.
- Los contenidos no están organizados por áreas o materias, sino que se intenta trabajar todos los contenidos de forma conjunta y relacionando unos con otros.
- Es un proceso organizado pero flexible, ya que las actividades y el desarrollo del proyecto siempre se adapta a los intereses de los alumnos y varía en función de estos.
- El aprendizaje que realizan los alumnos no es memorístico, sino que los aprendizajes que adquieren son significativos y vivenciales, aprenden a través de su propia experiencia.
- Cada alumno al final del proyecto tiene un aprendizaje diferente. No todos aprenden al mismo nivel ni al mismo ritmo, pero todos los alumnos tendrán un mayor grado de desarrollo de aprendizaje y de cualidades del que tenían antes de llevar a cabo el proyecto.
- El docente no es meramente un director que da órdenes, sino que es un guía en el proceso de enseñanza aprendizaje, se implica más en el proceso. Tiene la función de facilitar a los alumnos los instrumentos necesarios para el desarrollo del

proyecto y guiarles durante el desarrollo de este para encontrar la solución a las preguntas planteadas y a los problemas que se les presente.

- Implicación de las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De manera que los conocimientos no se limiten solamente al ámbito académico y alcance todos los contextos que rodean al alumno de forma que este pueda utilizarlos en diferentes ocasiones de su vida y de diferentes modos.
- La evaluación es un instrumento que no solo se emplea al final del proyecto para valorar los aprendizajes de los alumnos y las capacidades que han desarrollado y adquirido a lo largo de él, sino que a lo largo de su puesta en práctica regula y apoya el proceso modificando los objetivos y las actividades según el desarrollo y la evolución de los alumnos.

### **Fases**

Como he mencionado anteriormente, el proceso que sigue un trabajo por proyectos debe estar organizado, no es improvisar como muchas personas tienen en mente.

Esta organización debe basarse en unos objetivos los cuales buscamos conseguir con la puesta en práctica del proyecto y se divide en una serie de fases las cuales son flexibles y se podrán modificar durante el desarrollo de este atendiendo a los intereses de los alumnos.

Son numerosos los autores que han hecho su aportación sobre las diferentes fases que puede seguir un proyecto, algunos son:

- Trueba (1995) en el libro “Enseñar y aprender en educación infantil a través de proyectos”, (García-Ruiz, 20013. p, 108) propone las siguientes fases:
  - Elección del tema de estudio por parte de los niños.
  - ¿Qué sabemos y qué queremos saber?
  - Comunicaciones de las ideas previas y contraste entre ellas.
  - Búsqueda de fuentes de documentación.
  - Organización del trabajo.
  - Realización de actividades.

- Elaboración de un dossier.
  - Evaluación.
- Para Martín (2006) las fases serían las siguientes:
- Detección de temas que interese a los alumnos.
  - Formulación de interrogantes.
  - Elaboración de la información.
  - Evaluación y comunicación de los aprendizajes.
- Vizcaíno (2008) trabaja el desarrollo de los proyectos en torno a varias fases en “Enseñar y aprender en educación infantil a través de proyectos”, (García-Ruiz, 20013. p, 109):
- Motivación y elección del tema.
  - Reconocimiento de ideas previas.
  - Planificación y desarrollo de las ideas.
  - Organización y propuesta de actividades.
  - Organización del espacio.
  - Organización del tiempo.
  - Búsqueda de información.
  - Recopilación, organización y estudio de la información, los materiales y los recursos obtenidos.
  - Elaboración de las actividades propuestas por el grupo.
  - Síntesis y evaluación.

Como podemos observar, cada autor establece una serie de fases, unos autores proponen muchas fases mientras otros proponen menos.

Desde mi punto de vista, las fases con las que debe contar un proyecto son:

- Fase de elección del tema → En esta primera fase debemos elegir el tema sobre el que queremos trabajar. Esta elección no la haremos solos, por lo que es fundamental la participación de los alumnos en esta fase, para ello es primordial que el docente escuche a los alumnos para atender a sus intereses y a las dudas que surjan, podemos vincularlo a aspectos de su vida,

En caso de que no se llegase a un consenso sobre el tema, el docente puede proponer temas y motivar a los alumnos hacia uno en concreto.

- Fase de planificación → En esta fase se necesita la implicación de todos los alumnos. Después de conocer el tema sobre el que se trabajará, debemos preguntar a los alumnos que saben sobre el tema. La mejor forma de llevar a cabo esta fase es en la asamblea en la que los alumnos vayan expresando sus ideas y conocimientos y la profesora vaya anotando los conocimientos previos de los alumnos.

Una vez conocemos qué saben sobre el tema, el siguiente paso es saber qué quieren aprender durante el proyecto.

Después de conocer qué saben los alumnos y que quieren aprender, el docente deberá concretar los objetivos del proyecto, los contenidos que se trabajarán, los materiales necesarios, la temporalización... Es el momento en el que el docente debe planificar el proyecto y sus actividades para la puesta en práctica.

En esta fase es muy importante el diálogo ya que los alumnos deberán expresar sus ideas y respetar las opiniones de los demás.

- Fase de ejecución → Esta fase empieza con la búsqueda de información. La búsqueda de información se puede realizar de muchas maneras: en el aula, en casa, de forma individual, en pequeños grupos, en medios tecnológicos, en medios tradicionales... Es muy importante que en la etapa de educación infantil aprendan a manejar las diferentes fuentes de información, por eso debemos fomentar la búsqueda de información, en esta fase la participación de las familias es de gran ayuda.

A partir de la búsqueda de información, los alumnos recogerán datos, contrastarán informaciones, formularán hipótesis, analizarán resultados... Todo ello para buscar una solución al tema planteado o para conocer más sobre él.

Durante la fase de ejecución del proyecto, la experimentación tiene un papel fundamental debido a la variedad de actividades que se pueden desarrollar en un

proyecto y gracias a las cuales los alumnos conseguirán formar unos aprendizajes globales, significativos y vivenciales. Estas actividades deben favorecer el trabajo cooperativo, la creatividad de los alumnos, el diálogo, la autonomía...

- Fase de evaluación → Aunque la evaluación del proyecto sea de manera continua durante el desarrollo de este, se realizará una evaluación final en la que podremos ver si se han cumplido los objetivos previstos, comprobar los aprendizajes que han adquirido los alumnos, las capacidades que han desarrollado, si se ha dado respuesta a los intereses y necesidades de los alumnos.

Un instrumento para llevar a cabo la evaluación es la elaboración de un dossier en el que se recoja una síntesis de todo lo realizado durante el proyecto, este puede ser individual o grupal y en el podremos ver las diferentes actividades desarrolladas, la evolución de los alumnos, los conocimientos que han adquirido...

Además de las diferentes fases que proponen diferentes autores, existen diferentes tipos de proyectos que pueden emplearse en la etapa de educación infantil o en etapas posteriores, ya que el trabajo por proyectos es una metodología que se puede emplear en todos los niveles educativos. Estos diferentes tipos de proyectos pueden ser:

- Proyectos dirigidos por los alumnos.
- Proyectos definidos.
- Proyectos sobre problemas reales.
- Proyectos de investigación.
- Proyectos de integración.
- Proyectos tecnológicos.
- Proyectos científicos.
- Proyectos de simulación.

## **Principios del trabajo por proyectos**

El trabajo por proyectos se basa en una serie de principios que según Escamilla (2009) y Parra (2005) son (García, R. 2013, p.105):

- Principio de actividad → Los niños aprenden viendo, observando, escuchando, imitando, experimentando y actuando. Los proyectos han de proponer actividades que resulten interesantes y que además supongan un reto para las capacidades de los alumnos.
- Principio de investigación → Es un principio fundamental para el trabajo por proyectos ya que los alumnos deben realizar la búsqueda de información a través de diversos recursos (soportes tradicionales, soportes electrónicos, personas cercanas...) para encontrar respuesta a los interrogantes y a los problemas en los que están trabajando. Gracias a la investigación se flexibilizan diferentes planteamientos, se formulan diferentes hipótesis, se establecen metodologías de trabajo y se generan nuevas respuestas y resultados.
- Principio de juego → El juego ya no se utiliza solamente para descansar, sino que ahora tiene un sentido pedagógico y supone una actividad fundamental para el desarrollo total de los alumnos. Es un elemento muy importante para el trabajo por proyectos.
- Principio de interacción con el medio → La interacción con el entorno permite a los alumnos que establezcan relaciones entre la vida escolar y la vida cotidiana. Además, al relacionarse con su entorno, estamos haciendo que los alumnos tengan interés por descubrir lo que les rodea por lo que lo exploraran en busca de información y respuestas. Hoy en día, el entorno ejerce una gran influencia en los aprendizajes debido a la importancia y la influencia que tienen los medios en la vida diaria, por lo que debemos enseñar a los alumnos una educación para aprender con ellos y sacarles partido.
- Principio de creatividad → A través de diferentes y variadas experiencias, se fomenta la creatividad de los alumnos. Estas experiencias deben fomentar la

autonomía de los alumnos y la imaginación, además de vincular las experiencias y creaciones a las emociones.

- Principio de interés → Una de las funciones más importantes que tiene el docente es la de crear interés en los alumnos hacia las actividades propuestas. Desde el primer momento en que se les da a los alumnos la oportunidad de expresar sus gustos y opiniones hacia los temas propuestos, hasta el momento en que eligen las actividades que realizarán, lo que estamos haciendo es llamar su atención, despertar su interés.
- Principio de inclusión → El trabajo por proyectos permite que se respeten las diferencias de los alumnos, valorando los conocimientos y capacidades de cada uno y haciendo que cada uno logre un desarrollo máximo.

Además de los principios expuestos anteriormente, considero que también se deben de tener en cuenta otros principios como son:

- Principio de globalización → Para que los aprendizajes que adquieran los alumnos durante el proyecto sean globalizadores, deben relacionar los conocimientos previos que tenían antes de comenzar el proyecto con los nuevos aprendizajes aprendidos durante este. Por ello, estos nuevos contenidos se les debe presentar a los alumnos de forma atractiva, teniendo en cuenta sus intereses, sus necesidades y su grado de desarrollo.
- Constructivismo → Es otra de las bases en las que se sustenta el trabajo por proyectos. Los alumnos construyen su propio aprendizaje a través de sus propias experiencias, por lo que cada alumno desarrollará más unos conocimientos u otros.

## **Beneficios del trabajo por proyectos**

El trabajo por proyectos tiene numerosos beneficios, según los que aparecen en “Project-Based Instruction: Creating Excitement for Learning” (VV.AA. 2002), algunos de ellos son:

- Los alumnos desarrollan competencias fundamentales para la sociedad actual, en especial competencias sociales y comunicativas, como por ejemplo el trabajo en equipo, la capacidad de resolución de problemas...
- Los alumnos están más motivados hacia el aprendizaje, se fomenta la participación activa.
- El trabajo por proyectos permite conectar la teoría con la práctica, tanto en el ámbito educativo como en el entorno sociocultural, en el mundo real.
- Se favorece el aprendizaje colaborativo, construyen de manera conjunta nuevos conocimientos.
- Los alumnos aumentan su autoestima debido a que comprueban que son capaces de conseguir cosas que tienen valor tanto dentro como fuera del aula.
- Vincula las actividades escolares a la vida real, haciendo que se aprovechen al máximo las actividades y favoreciendo así una mejor comprensión de los conocimientos.
- Potencia la capacidad de iniciativa de los alumnos, dándoles la oportunidad de trabajar sobre temas que les son de interés además de proponer actividades.

Añadir que, a los beneficios mencionados en el anterior artículo, para otros autores el trabajo por proyectos tiene algún beneficio más como:

- Integra el entorno en la experiencia escolar, no sólo como fuente de información sino como escenario en el que intervenir. (Pérez Gómez, 2003)

- Permite tratar temas importantes que no siempre pueden adscribirse a una determinada materia. (Hargreaves et al, 2001, p. 96)

Además de todos los beneficios expuestos, considero que no debemos olvidar:

- La adquisición de autonomía por parte de los alumnos a la hora de realizar diferentes actividades como por ejemplo la búsqueda de información, el análisis de ideas, la formulación de nuevas hipótesis...
- Permite que las familias sean partícipes del proceso de enseñanza aprendizaje.
- El trabajo por proyectos incorpora gran cantidad de recursos variados que permite que no se deba seguir un libro de texto.

## **CARACTERÍSTICAS EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL**

El proyecto que se desarrolla en el presente Trabajo de Fin de Grado va dirigido a alumnos de 3 años de edad, por lo que a continuación se expondrán brevemente algunas de las características más importantes de esta etapa.

En el primer curso del segundo ciclo de educación infantil, los alumnos según Piaget tienen se encuentran en la etapa preoperacional, concretamente en el estadio preconceptual, en el cual las características son las siguientes:

- Egocentrismo → Es la dificultad del niño para distinguir entre su propio punto de vista y el de los otros. Es una forma de centración ya que se centran en su propio punto de vista y no son conscientes del resto.  
El egocentrismo puede ayudarnos a explicar el por qué los niños pequeños tienen problemas para separar la realidad de lo que hay en su cabeza, en su pensamiento.
- Animismo → Es la creencia de que los objetos “inanimados” tienen la cualidad de estar vivos y de que son capaces de actuar.
- Realismo → Es la tendencia a creer que los fenómenos psicológicos tienen una existencia real, material.

- Artificialismo → Tendencia a creer que los objetos y los fenómenos naturales han sido creados por los seres humanos para sus propósitos.
- Juego simbólico → Le permite volver a vivir cualquier acontecimiento interesante o impresionante, les sirve para recordar escenas de la vida diaria.  
Permite la compensación de necesidades no satisfechas, la inversión de papeles, liberación y extensión del yo.

# **PROPUESTA DE PROYECTO**

## **“Cuidemos del Medio Ambiente”**

### **INTRODUCCIÓN**

El siguiente proyecto está destinado a niños y niñas de tres años de edad, de entre los cuales no hay ningún alumno con necesidades educativas especiales, por lo que el presente proyecto no tendrá medidas de atención a la diversidad. En caso de que el aula contase con algún alumno con necesidades educativas especiales, se realizarían las correspondientes adaptaciones tanto en las actividades, como en los contenidos, materiales, etc.

El centro en el que se desarrollará el proyecto es un centro concertado de línea 2, el cual cuenta con una oferta educativa que abarca desde el primer ciclo de educación infantil hasta bachillerato. El número de alumnos por aula oscila entre los 20 y 25 alumnos.

El tema en el que nos centraremos con el siguiente proyecto es: “El medio ambiente”, con el cual, se pretende que los alumnos conozcan y muestren su interés y participación por conocer el medio que nos rodea y que aprendan unos hábitos y costumbres para respetar el medio ambiente y todo lo que forma parte de él.

Se trata de un proyecto en el que se trabajarán las tres áreas del currículum de Educación Infantil y las cuales se llevarán de forma globalizada, de modo que las actividades sean variadas y estén relacionadas entre sí.

Durante la realización del proyecto, el aula estará organizado en cinco grupos, en los cuales hay diversidad ya que en cada grupo habrá un alumno al que le cueste trabajar o realizar las actividades, un alumno que no tenga ningún tipo de dificultad y que sobresalga del resto de forma que ayude a los compañeros que lo necesiten y tres alumnos que no tengan ningún tipo de necesidad a la hora de realizar cualquier actividad.

Este proyecto se iniciará tras trabajar en clase el día Internacional de la Madre Tierra, en el cual se hablará brevemente de lo que es el Medio Ambiente y de su importancia.

Para el inicio del proyecto, se empezará conociendo que saben los alumnos sobre el Medio Ambiente. Algunas de las preguntas que se les plantearán son:

- ¿Qué es el Medio Ambiente?
- ¿Qué elementos lo forman?
- ¿Cómo se puede cuidar del Medio Ambiente?

## **OBJETIVOS**

### Objetivo general.

El objetivo general que se desea conseguir con el desarrollo e investigación del siguiente proyecto es el siguiente:

- Fomentar el interés de los niños y niñas por conocer que es el Medio Ambiente, valorarlo y aprender cuales son las acciones que lo perjudican, todo ello a través de la metodología del trabajo por proyectos mediante la cual son ellos quienes guíen su propio aprendizaje y trabajan la autonomía personal, el trabajo cooperativo, la creatividad....

### Objetivos didácticos.

Los objetivos según las áreas curriculares que se trabajaran con el presente proyecto son:

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:

- Conocer su propio cuerpo, descubriendo las posibilidades de acción y de expresión. Así como identificar sentimientos y ser capaces de expresarlos.
- Lograr autonomía en la realización de actividades cotidianas.
- Adquirir hábitos de alimentación, higiene, salud y cuidado de uno mismo para así poder adquirir posteriormente buenos hábitos con los que nos rodean y con nuestro entorno.

Conocimiento del entorno:

- Observar y explorar su entorno y mostrar interés por él.
- Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat y apreciar los beneficios que proporcionan al ser humano y al medio ambiente.
- Mostrar interés por los elementos físicos del entorno, identificar sus propiedades y utilidades para la vida diaria y mostrar actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad.
- Fomentar la relación entre los alumnos y el medio/entorno que les rodea, mostrando actitudes de respeto y cuidado.

Lenguajes: comunicación y representación:

- Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante el lenguaje oral.
- Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y relación social.
- Comprensión de las informaciones y mensajes que recibe de los demás, y participar con interés y respeto en las diferentes situaciones de interacción social.
- Desarrollar con confianza la expresión artística y corporal.

## CONTENIDOS

- Reciclaje.
- Principales tipos de contenedores: verde, azul, amarillo y marrón.
- Ciclo de vida de una planta: desde que es una semilla hasta que le crecen los frutos o flores.
- Partes de una planta: semilla, raíz, tallo, hojas, pétalo, pistilo, fruto o flor.
- Cuidados de las plantas.
- Animales en peligro de extinción: oso panda, oso polar, elefante asiático, pingüino de Magallanes y orangután de Sumatra.
- Medidas de ahorro de agua.
- Medidas de ahorro de energía.
- Acciones buenas para el medio ambiente.
- Acciones malas para el medio ambiente.

## PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Para el desarrollo del proyecto “El Medio Ambiente” se empleará una semana durante la cual el horario será el siguiente:

<b>HORA</b>	<b>LUNES</b>	<b>MARTES</b>	<b>MIÉRCOLES</b>	<b>JUEVES</b>	<b>VIERNES</b>
<b>9.30 a 10.00</b>	Asamblea	Religión	Asamblea	Asamblea	Asamblea
<b>10.00 a 10.30</b>	¿Qué es el medio ambiente?	Religión	Conóceme	¡Cuídame!	Recuérdame
<b>10.30 a 11.00</b>	¿Reciclamos?	La semilla y ¡Somos agricultores!	¿Estoy en peligro?	Cuidemos el planeta	Psicomotricidad
<b>11.00 a 11.30</b>	Cuentos	Adivina cómo me llamo	¡Bingo!	¿Me respetas?	Busca el intruso
<b>11.30 a 12.00</b>	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo	Recreo
<b>12.00 a 12.30</b>	Inglés	Inglés	¡Encuéntrame!	Inglés	Inglés
<b>12.30 a 13.00</b>	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés
<b>15.30 a 16.00</b>	Francés	Somos floristas	Religión	Hola Goti	Patrulla verde
<b>16.00 a 16.30</b>	Francés	Dibújame	Religión	¡Creamos una flor!	Cuento
<b>16.30 a 17.00</b>	¿Me ayudas?	¡Creamos una flor!	Coloréame	Música	Trabajo Personal
<b>17.00 a 17.30</b>	Rincones	Informática	Corre, ¡sálvame!	Música	Trabajo Personal

Las actividades que se realizarán en el aula tendrán una media de duración de 30 minutos, siendo breves para que de esta forma los alumnos mantengan la atención y no pierdan el interés durante la realización de estas.

El espacio en el que se desarrollarán las actividades principalmente será el aula de 3 años “B”, si fuera posible, la sesión de psicomotricidad que está planificada se realizará en el gimnasio del centro el cual se encuentra en el piso inferior del colegio.

## PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

Los principios metodológicos que se emplearán en el desarrollo del presente proyecto serán los siguientes:

- Aprendizaje significativo → Es uno de los principales objetivos de este proyecto ya que es muy importante que el alumno relacione sus propias vivencias previas con los aprendizajes nuevos que proporcionará la maestra. Además, estos nuevos conocimientos deberán tener relación con su vida diaria así los alumnos los emplearan en su día a día y será más fácil que los recuerden.
- Enfoque globalizador → Las actividades propuestas que realizarán los alumnos no solo tienen en cuenta los mecanismos intelectuales, sino que también cuentan con aspectos afectivos, comunicativos, psicomotores, imaginativos, creativos, etc.
- Trabajo cooperativo → Es una metodología muy importante, ya que fomenta la interacción entre iguales y facilita los procesos de aprendizaje de los alumnos. Se realizarán diferentes actividades que requieran del trabajo en equipo con las que se busca que los alumnos aprendan a relacionarse entre ellos, aprendan a trabajar juntos, construyan conocimientos juntos, desarrollen valores de solidaridad y compañerismo...
- Flexibilidad → Adaptarse al ritmo de aprendizaje de cada uno de los alumnos es algo que todos los proyectos deben tener en cuenta ya que no todos los alumnos tienen el mismo ritmo de aprendizaje además de tener diferentes conocimientos previos, diferentes intereses, motivaciones y necesidades los cuales debemos conocer para realizar las adaptaciones correspondientes ya sea antes de la puesta en práctica o durante esta.
- Relación entre familia y escuela → La implicación de la familia en la escuela es un aspecto muy importante ya que su papel es fundamental a la hora de participar en actividades desarrolladas en el aula o bien repasar o reforzar en casa los contenidos vistos.

- El juego → El juego como metodología es un instrumento el cual permite que los alumnos adquieran unos determinados conocimientos a través de la experimentación, construyen conocimientos vivenciales. Además, resulta más atractivo para los alumnos aprender nuevos conceptos a través del juego ya que construyen aprendizaje sin ser conscientes de lo que están aprendiendo.

## ACTIVIDADES

### Pre-actividad

***Nombre de la actividad:*** “Día internacional de la Madre Tierra”

***Temporalización:*** 30 minutos

***Objetivos:***

- Conocer el día internacional de la Madre Tierra.

***Desarrollo:***

Se explicará en el aula qué es el día internacional de la Madre Tierra y qué se celebra. Después de la breve explicación se procederá a la realización de una ficha en la que cada alumno deberá colorear un dibujo sobre este día que se le entregará.

***Materiales:***

- Ficha sobre el día internacional de la Madre Tierra para colorear.

## SESIÓN 1

### Actividad 1

***Nombre de la actividad:*** “¿Qué es el Medio Ambiente?”

***Temporalización:*** 20 minutos

***Objetivos:***

- Saber cuáles son los conocimientos previos de los alumnos.
- Conocer qué es el Medio Ambiente.
- Saber qué elementos forman el Medio Ambiente.

***Desarrollo:***

Para empezar el proyecto la primera actividad que se llevará a cabo será una asamblea en la que se verán los conocimientos previos que tienen los alumnos sobre el Medio Ambiente a través de preguntas como:

- *¿Sabéis qué es el Medio Ambiente?*
- *¿Qué forma parte del Medio Ambiente?*
- *¿Cómo se contamina el Medio Ambiente? ¿Por qué se contamina?*
- *¿Quiénes son los culpables?*
- *¿Podemos vivir en un mundo contaminado?*
- *¿Qué podemos hacer para cuidar el Medio Ambiente?*

A la vez que se van realizando las preguntas a los alumnos se les irán mostrando imágenes del Medio Ambiente contaminado y sin contaminar para que puedan apreciar las diferencias entre cuidarlo y no.

***Materiales:***

- Imágenes del Medio Ambiente contaminado.
- Imágenes del Medio Ambiente sin contaminar.

Actividad 2

***Nombre de la actividad:*** “¿Reciclamos?”

***Temporalización:*** 10 minutos

***Objetivos:***

- Conocer los diferentes tipos de contenedores de reciclaje que existen.
- Saber qué cosas podemos echar en cada contenedor.
- Saber qué cosas no podemos tirar en cada contenedor.
- Aprender a reciclar.

***Desarrollo:***

En esta actividad se explicarán los diferentes contenedores de reciclaje que existen a través de la utilización de unos contenedores elaborados con cajas de cartón que se llevarán al aula y los cuales permanecerán en él durante toda la duración del proyecto con el fin de que se recicle en el aula.

Después de la explicación se le entregará a cada alumno la imagen de un residuo para que la peguen en la caja correspondiente.

***Materiales:***

- Contenedor de reciclar papel y cartón.
- Contenedor de reciclar plásticos y latas.
- Contenedor de restos orgánicos.
- Imagen de contenedor de vidrio.
- Imágenes de diferentes tipos de residuo.

### Actividad 3

**Nombre de la actividad:** “¿Dónde me tiras?”

**Temporalización:** 30 minutos.

**Objetivos:**

- Diferenciar los contenedores de reciclaje.
- Identificar los diferentes residuos.

**Desarrollo:**

En esta actividad se entregará a cada alumno el dibujo de un residuo el cual tendrán que colorear.

Una vez acaben todos los alumnos y estén todos los dibujos coloreados, se irá llamando a los alumnos de uno en uno para que peguen el residuo que han coloreado en los contenedores que habrá dibujados en un mural, relacionando de esta forma el residuo que tienen con el contenedor adecuado.

**Materiales:**

- Mural con contenedores dibujados (contenedor verde, azul, amarillo y marrón).
- Imágenes de residuos para colorear.
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.
- Pegamento o blu-tack.

### Actividad 4

**Nombre de la actividad:** “¿Me ayudas?”

**Temporalización:** 20 minutos.

**Objetivos:**

- Identificar los diferentes contenedores.
- Relacionar la basura con su contenedor correspondiente.
- Trabajar el trazo.

**Desarrollo:**

Se entregará una ficha a cada alumno en la cual hay en la parte superior unos niños con diferentes residuos y en la parte de abajo varios contenedores.

Lo primero que tendrán que hacer es identificar los contenedores para colorear cada uno como corresponde, para después unir mediante líneas los niños con residuos al contenedor adecuado.

***Materiales:***

- Fichas
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.
- Lápices.

**SESIÓN 2**

Actividad 1

***Nombre de la actividad:*** “La semilla”

***Temporalización:*** 10 minutos

***Objetivos:***

- Conocer el ciclo de vida de una planta desde que es una semilla y se planta hasta que la crecen las flores o frutos.

***Desarrollo:***

Para conocer el ciclo de vida de una planta desde que es una semilla hasta que le crecen los frutos o flores, se procederá a la visualización en el aula de un video de dibujos animados mediante el cual verán cual es el proceso desde que es una semilla.

El vídeo es el siguiente:

[https://www.youtube.com/watch?v=wP3JovgMeqo&list=PLjCTi1Z7cKe5T0kiS5l\\_M1FJnedax-P9B](https://www.youtube.com/watch?v=wP3JovgMeqo&list=PLjCTi1Z7cKe5T0kiS5l_M1FJnedax-P9B)

Tras la visualización del vídeo se realizarán algunas preguntas:

- ¿Qué es una semilla?
- ¿Qué hay que hacer con las semillas?
- ¿Cómo hay que cuidarlas?
- ¿Qué puede crecer de una semilla?

***Materiales:***

- Ordenador.
- Proyector.
- Vídeo.

Actividad 2.

**Nombre de la actividad:** “¡Somos agricultores!”

**Temporalización:** 15 minutos

**Objetivos:**

- Conocer el ciclo de vida de una planta.
- Responsabilidad del cuidado y crecimiento de una planta.
- Tomar conciencia sobre el cuidado de las plantas.

**Desarrollo:**

Para que los alumnos entiendan mejor y puedan ver de forma directa el crecimiento de una planta y la importancia que tiene cuidarla se propondrá a los alumnos plantar y cuidar de su propia planta.

Para ello será necesario un vaso, en este caso transparente para que puedan ver cómo va creciendo la semilla, algodón y legumbres (en este caso lentejas).

Se llenará el vaso de algodón más o menos hasta la mitad e introduciremos varias semillas en el algodón. Tendremos que poner el vaso con las semillas en un lugar en el que les dé bien la luz del sol y en el que haga calor y ¡ya solo nos queda regarla cada día y esperar a que crezca!

**Materiales:**

- Vasos de plástico.
- Algodón.
- Semillas de legumbres: lentejas.
- Una regadera.
- Agua.

Actividad 3.

**Nombre de la actividad:** “Adivina cómo me llamo”

**Temporalización:** 10 minutos

**Objetivos:**

- Conocer las partes de una planta.
- Diferenciar las partes de las plantas.

**Desarrollo:**

Se procederá a realizar una breve explicación visual de las principales partes de las plantas a través de un mural en el que habrá una planta dibujada en blanco y negro, y se irán

colocando las diferentes partes en color a la vez que vamos diciendo cómo se llama esa parte y para qué sirve.

Después de la explicación, quitaremos las partes de las plantas del mural y pediremos a los alumnos que las vuelvan a colocar en su lugar correspondiente diciendo cómo se llaman y para qué sirven.

***Materiales:***

- Mural con el dibujo de una planta en blanco y negro.
- Partes de las plantas en color.
- Blu-tack.

Actividad 4

***Nombre de la actividad:*** “Somos floristas”

***Temporalización:*** 30 minutos.

***Objetivos:***

- Controlar diferentes técnicas artísticas.

***Desarrollo:***

Se llevará al aula un mural en el que estén pintados el cielo y hierba para que los alumnos pinten sus manos con pintura de manos y después las plasmen en el mural. Por último, se hará a cada mano un tallo con unas hojas y ¡ya tendremos unas bonitas flores que hemos hecho con nuestras propias huellas!

***Materiales:***

- Mural con hierba y cielo pintados.
- Pintura de manos.

Actividad 5.

***Nombre de la actividad:*** “Dibújame”

***Temporalización:*** 20 minutos

***Objetivos:***

- Identificar las diferentes partes de las plantas.

***Desarrollo:***

Para esta actividad se entregará a cada alumno una ficha en la que habrá una planta dibujada.

La profesora irá dando órdenes de qué parte deben colorear, por ejemplo:

“Colorear el tallo de la planta”

Cuando terminen de colorear la planta, al lado de esta, dibujarán una planta con todas sus partes y se les irá preguntando de uno en uno por cómo se llama a cada parte. De esta forma se comprobará si han aprendido las diferentes partes de la planta.

***Materiales:***

- Ficha con el dibujo de una planta.
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.
- Lápices.

Actividad 6.

***Nombre de la actividad:*** “¡Creamos una flor!”

***Temporalización:*** 30 minutos

***Objetivos:***

- Trabajar la motricidad fina.
- Recordar el ciclo de vida de las plantas.

***Desarrollo:***

Para el desarrollo de esta actividad, primero se enseñará a los alumnos un ejemplo de la actividad que van a realizar para que tengan un ejemplo en el que apoyarse.

Se procederá a entregar a cada alumno un folio en blanco que deberán colocar en horizontal y en el que realizarán con pintura de dedos una línea horizontal en la parte baja del folio. Mientras se seca, se entregará a cada alumno dos moldes de papel de magdalenas para que pinten con pintura de dedos un molde de color verde y el otro molde del color que cada alumno desee.

Una vez se sequen los moldes, se ayudará a los alumnos a que peguen los moldes según la ficha mostrada al principio de la actividad.

- Se les entregará un pedazo de papel crepé marrón el cual deberán hacer una bola y se pegará debajo de la línea marrón simulando la semilla de la que crecerá la planta.
- El molde de color verde se pegará por encima de la línea marrón, pero sin abrir del todo, se le dibujará un pequeño tallo y así representará la plantita que crece de la semilla.

- Por último, el molde del color que haya elegido cada alumno se pegará totalmente abierto en la hoja y se dibujará debajo de este un tallo largo con hojas.

¡Ya tenemos el ciclo de vida de las plantas representado y todo hecho por nosotros solitos!

***Materiales:***

- Molde magdalenas.
- Papel crepé.
- Pintura de dedos.
- Pegamento.
- Folios tamaño Din A- 3.

### SESIÓN 3

Actividad previa

Una semana antes de llevar a cabo el presente proyecto, se pedirá a las familias que colaboren buscando información. Para ello, se asignará un animal en peligro de extinción a cada grupo para que busquen información relacionada con él, características básicas, hábitos, fotografías...

Las familias podrán llevar al aula la información buscada, cuentos, juguetes...

Actividad 1

***Nombre de la actividad:*** “Conóceme”

***Temporalización:*** 20 minutos

***Objetivos:***

- Conocer cuáles son los animales en peligro de extinción y algunas de sus características.
- Conocer las causas por las que estos animales están en peligro.

***Desarrollo:***

Se realizará una asamblea en la que se comenzará preguntando a los alumnos si saben que es un animal en peligro de extinción.

A continuación, se procederá a la presentación de los animales que se encuentran actualmente en peligro de extinción, decir sus características, donde viven y cuáles son las causas por las que están en peligro de extinción.

Los alumnos podrán participar durante la asamblea ya que días previos han buscado información en casa con ayuda de sus familias y contarán lo que han aprendido de cada animal.

Los animales son:

- Oso Panda.
- Oso Polar.
- Elefante asiático.
- Orangután de Sumatra.
- Gorila de montaña.
- Pingüino de Magallanes.
- Leopardo de las nieves.
- Jaguar.
- Tigre.
- Tortuga laud.
- Lince ibérico.
- Morsa del Pacífico.
- Mariposa monarca.

***Materiales:***

- Imágenes de animales en peligro de extinción.

Actividad 2

***Nombre de la actividad:*** “¿Estoy en peligro?”

***Temporalización:*** 30 minutos.

***Objetivos:***

- Trabajar la motricidad fina.
- Controlar el trazo a la hora de colorear.
- Diferenciar que animales están en peligro de extinción y cuáles no.

***Desarrollo:***

Se entregará a cada alumno un dibujo sin colorear para que lo coloreen con pinturas de madera. Los dibujos que se repartirán serán animales en peligro de extinción y animales que no están en peligro de extinción.

Una vez hayan coloreado los dibujos, de uno en uno irán pegándolos en un mural que estará dividido en animales en peligro de extinción y animales en no peligro de extinción.

***Materiales:***

- Dibujos animales en peligro de extinción.
- Dibujos de animales que no están en peligro de extinción.
- Mural en blanco con dos divisiones, una para los animales en peligro de extinción y otro para los animales que no están en peligro de extinción.
- Pinturas de madera.

- Pinturas de cera.
- Blu-tack.

### Actividad 3

**Nombre de la actividad:** “¡Bingo!”

**Temporalización:** 30 minutos

**Objetivos:**

- Identificar los diferentes animales en peligro de extinción.
- Fomentar el trabajo en equipo.

**Desarrollo:**

Para comenzar la actividad dividiremos la clase en 4 grupos de 5 alumnos y un grupo de 4 alumnos, los cuales están establecidos anteriormente. A cada componente del grupo se le entregará una ficha del bingo para que la coloree.

Una vez hayan acabado todos los grupos de colorear las fichas, se le entregará a cada grupo un cartón de bingo diferente el cual estará formado por 4 animales en peligro de extinción.

El resto de la actividad se desarrollará como el bingo normal.

**Materiales:**

- Fichas para colorear.
- Cartón del bingo.
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.

### Actividad 4.

**Nombre de la actividad:** “¡Encuétrame!”

**Temporalización:** 20 minutos

**Objetivos:**

- Identificar los animales que están en peligro de extinción.
- Identificar los animales que no están en peligro de extinción.

**Desarrollo:**

Se entregará a cada alumno una ficha en la que habrá dibujos de animales en peligro de extinción y animales que no están en peligro de extinción.

Los animales que estén en peligro de extinción deberán colorearles y los animales que no están en peligro de extinción tendrán que tacharles.

**Materiales:**

- Fichas.
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.

Actividad 5.

**Nombre de la actividad:** “Corre, ¡Sálvame!”

**Temporalización:** 20 minutos.

**Objetivos:**

- Diferenciar los animales en peligro de extinción.
- Representar diferentes movimientos asignados a cada animal.
- Trabajar la motricidad gruesa.
- Trabajar la coordinación.

**Desarrollo:**

Esta actividad se llevará a cabo si es posible en el gimnasio ya que es un aula espaciosa en la que se puede correr y realizar la actividad sin que se molesten unos a otros.

Se pegará en cada pared del gimnasio una imagen de un animal en peligro de extinción (Elefante asiático, Pingüino de Magallanes, Orangután de Sumatra y Oso panda).

Se asignará un movimiento a cada animal y cuando se diga el nombre de este toda la clase se tendrá que dirigir a la imagen del animal que se haya nombrado haciendo el movimiento que se haya indicado.

Por ejemplo:

Cuando diga “Pingüino de Magallanes” toda la clase caminará hasta la imagen andando como los pingüinos.

Con el “Elefante Asiático” tendrán que caminar a cuatro patas.

Con el “Orangután de Sumatra” andarán dando grandes saltos y moviendo los brazos de adelante hacia atrás.

Con el “Oso Panda” andarán dando pequeños saltos.

**Materiales:**

- Aula espaciosa para realizar la sesión de psicomotricidad.
- Imágenes de varios animales en peligro de extinción.

Actividad 6.

**Nombre de la actividad:** “¡Coloréame!”

**Temporalización:** 15 minutos

**Objetivos:**

- Trabajar el trazo a la hora de colorear.

**Desarrollo:**

Se entregará a cada alumno un dibujo de cada uno de los animales sobre los que han buscado información en casa y sobre los que hemos trabajado en clase para que los coloreen (oso panda, oso polar, pingüino de Magallanes, orangután de sumatra y elefante africano).

**Materiales:**

- Dibujo del Elefante Asiático.
- Dibujo del Oso panda.
- Dibujo del Oso Polar.
- Dibujo del Orangután de Sumatra.
- Dibujo del pingüino de Magallanes.

#### SESIÓN 4

Actividad 1

**Nombre de la actividad:** “¡Cuídame!”

**Temporalización:** 20 minutos

**Objetivos:**

- Conocer que es la contaminación.
- Conocer las acciones malas del ser humano con el medio ambiente.
- Saber qué acciones buenas podemos hacer para cuidar el medio ambiente.

**Desarrollo:**

Para comenzar, empezaremos recordando qué es el medio ambiente y que elementos lo forman. Después hablaremos sobre la contaminación, qué es, los diferentes tipos de contaminación....

Dialogaremos sobre qué acciones perjudican el medio ambiente y por último pensaremos y debatiremos sobre acciones que ayuden a cuidar y mejorar el medio ambiente, como el cuidado de plantas y animales, el ahorro de agua y de energía...

**Materiales:**

- Imágenes de una ciudad contaminada.
- Imágenes de una ciudad cuidada.

Actividad 2

**Nombre de la actividad:** “Cuidemos el planeta”

**Temporalización:** 20 minutos.

**Objetivos:**

- Conocer los cuidados que necesita el planeta.
- Identificar las acciones malas que perjudican el medio ambiente.
- Conocer las diferentes fuentes de energía renovables y sus usos.

**Desarrollo:**

Después de la asamblea en la que hemos hablado sobre las acciones beneficiosas y perjudiciales para el medio ambiente, visualizaremos en la pantalla del aula dos vídeos:

- “Pocoyó y el respeto por el medio ambiente”. En este video verán a Pocoyó contribuyendo a que el medio ambiente esté limpio y así esté sano y bonito.

<https://www.youtube.com/watch?v=JIDbYdsp62Q>

- “Quiero vivir mejor”. Con este video a través de una divertida canción y dibujos animados, verán las acciones que perjudican al medio ambiente y que acciones ayuda a cuidarlo. Además, aparecen diferentes tipos de energías renovables, lo cual aprovecharemos para explicar qué son y para qué se utilizan.

<https://www.youtube.com/watch?v=mY--D25Lmb8>

**Materiales:**

- Ordenador.
- Proyector.

Actividad 3

**Nombre de la actividad:** “¿Me respetas?”

**Temporalización:** 20 minutos.

**Objetivos:**

- Identificar acciones buenas para cuidar el medio ambiente.
- Identificar acciones que perjudican al medio ambiente.

**Desarrollo:**

Se entregará a cada alumno una ficha en la que aparecerán diferentes acciones buenas y malas en relación con el medio ambiente.

Deberán tachar aquellas acciones que son perjudiciales con el medio ambiente y colorear las acciones que son buenas.

**Materiales:**

- Fichas
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.

## Actividad 4

**Nombre de la actividad:** “Hola goti”

**Temporalización:** 20 minutos.

**Objetivos:**

- Concienciar sobre la importancia de ahorrar agua.

**Desarrollo:**

Con esta actividad se pretende que los alumnos se sensibilicen con el ahorro de agua, ya que es un elemento indispensable tanto para la vida de personas como de animales y plantas.

Se entregará a cada alumno una gota de agua a la cual llamaremos “Goti”. En primer lugar, la colorearán con pinturas. Cuando hayan acabado de pintar, se entregará a cada alumno dos ojos los cuales deberán pegar con pegamento. Por último, se repartirá a cada uno un limpiapipas el cual deberán moldear para pegarlo de boca.

Para finalizar esta actividad, cuando los ojos y la boca ya estén secos y bien pegados, cada alumno picará la gota con la finalidad de que se la lleven a casa y la pongan en el servicio o en la cocina para así recordar que deben ahorrar agua. ¡Seguro que Goti está muy contenta!

**Materiales:**

- Ficha con Goti.
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.
- Ojos.
- Limpiapipas.

- Pegamento.
- Punzones.
- Alfombrillas para picar.

## SESIÓN 5

### Actividad 1

**Nombre de la actividad:** “Recuérdame”

**Temporalización:** 20 minutos.

**Objetivos:**

- Recordar los diferentes conceptos y contenidos trabajados durante el proyecto.
- Comprobar los conocimientos que han adquirido los alumnos.

**Desarrollo:**

Para comenzar el último día de proyecto, realizaremos una asamblea en la que se recordarán todos los conceptos trabajados durante la semana.

Se empezará preguntando quien recuerda que es el medio ambiente, para continuar hablando sobre el reciclaje, los diferentes tipos de contenedores de reciclaje, el ciclo de vida de una planta y las partes de esta, qué son los animales en peligro de extinción y cuáles son, las acciones que perjudican el medio ambiente y las acciones que nos ayudan a cuidar el medio ambiente...

### Actividad 2

**Nombre de la actividad:** “Busca el intruso”

**Temporalización:** 20 minutos.

**Objetivos:**

- Diferenciar los animales que están en peligro de extinción de los que no.

**Desarrollo:**

Se entregará a cada alumno una ficha que contenga varias series sobre animales que están en peligro de extinción. En cada serie habrá un intruso (un animal que no está en peligro de extinción), el cual deberán tachar.

**Materiales:**

- Fichas con series de animales.
- Pinturas de madera.

### Actividad 3

**Nombre de la actividad:** “Patrulla verde”

**Temporalización:** 30 minutos.

**Objetivos:**

- Concienciar a los alumnos sobre el cuidado del medio ambiente.

**Desarrollo:**

Con esta actividad se busca que los alumnos sean conscientes de la responsabilidad que tienen hacia el medio ambiente, deben de cuidarle ya que el mundo es de todos y queremos que esté sano para que podamos vivir.

Se entregará a cada alumno una medalla de la “patrulla verde” la cual colorearan como desee cada uno.

Una vez coloreada, aquellos alumnos que tengan una mayor destreza a la hora de recortar podrán recortar sus medallas o ayudar a quienes todavía no sean capaces de recortar solos. Por último, se hará un agujero en cada medalla para meter un cordón y poder ponérsela en el cuello.

¡Con estas medallas no habrá duda de que cuidamos el medio ambiente!

**Materiales:**

- Fichas con medallas de la patrulla verde.
- Pinturas de madera.
- Pinturas de cera.
- Tijeras.
- Taladradora.
- Cordón.

### Actividad final

**Nombre de la actividad:** “Mi amiga la naturaleza”

**Temporalización:** 15 minutos.

**Objetivos:**

- Fomentar la capacidad de escucha.

**Desarrollo:**

Como actividad final del proyecto “Cuidemos del medio ambiente”, se procederá a la lectura de un breve cuento relacionado con el cuidado del medio ambiente.

El cuento es el siguiente:

### “Mi amiga naturaleza”

*Érase una vez, hace mucho tiempo, existía un planeta lleno de color en el que animales y hombres eran muy amigos. Dialogaban y siempre llegaban a algún acuerdo.*

*Los hombres cuidaban y respetaban la naturaleza; plantaban árboles, no derrochaban agua...pero, sobre todo, amaban a los animales y también enseñaban a sus hijos a hacer lo mismo.*

*Los animales muy agradecidos les hacían muchos regalos: las abejas fabricaban una exquisita miel de la gran variedad de flores que existía, los pajarillos revoloteaban y cantaban por las mañanas dulces melodías, con las que arrancaban una alegría y una sonrisa a cualquier persona por muy triste que estuviera. Las ovejas daban su preciada lana para hacer más calentitos los inviernos, otros ofrecían su leche con la que las personas hacían miles de cosas exquisitas. Y así, desde el animalito más grande al más pequeño, todos tenían una misión muy importante, que era la de ayudar a las personas.*

*Sin embargo, llegó el día en que todo cambió, no se sabe muy bien el porqué, pero nada volvió a ser como antes.*

*Las personas se volvieron avariciosas, querían más y más...nada les parecía suficiente. Empezaron a construir fábricas, en las que querían aumentar la producción, sin respetar a los animales. Vertían desechos a los ríos llegándolos a contaminar, el cielo se llenó de humo y ya no brillaba como antes.*

*Los colores se iban apagando poco a poco. Quemaban y talaban arboles dejando todo desierto. Pero había algo peor que todo esto, empezaron a humillar a sus amigos los animales, les hacían daño e incluso los mataban y hacían esto solo por divertirse.*

*Los humanos y los animales se llevaban mal, y dejaron de hablarse; tanto que hasta olvidaron que los animales podían hablar.*

*Pero en medio de este desastre, todavía quedan personas de las que sus papas le enseñaron a amar y respetar la naturaleza, tu seguro que eres uno de ellos. Algún día si volvemos a escuchar a nuestros amigos los animales, todo volverá a ser como antes.*

*Así que, si vais al campo, observad y escuchad atentamente, ¡es posible que la naturaleza os esté hablando sin daros cuenta!*

***Materiales:***

- Cuento “mi amiga la naturaleza”.

Se pueden observar algunas fotografías de las actividades realizadas durante el proyecto en **Anexo I**.

## **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Aunque en el aula en el que se desarrollará el proyecto no hay alumnos con necesidades educativas específicas, siempre es necesario tener en cuenta unas medidas de atención a la diversidad que faciliten el aprendizaje de aquellos alumnos que tengan dificultades. A pesar de no presentar necesidades educativas especiales, puede haber alumnos que tengan un nivel curricular diferente al resto (ya sea por encima del resto o por debajo).

Para ello, se tendrán en cuenta las características individuales de cada alumno, adaptando si fuera necesario, las actividades a las capacidades de estos alumnos. Esto se realizaría a través de la modificación de los objetivos planteados, modificando los tipos de agrupamiento, con actividades de refuerzo...

## EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso que trata de recoger información, analizarla e interpretarla para la toma de decisiones respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación del proyecto será de forma global, continua y formativa según contempla la Orden EDU/721/2008 que regula el currículum del segundo ciclo de infantil:

- Global porque se deberán tener en cuenta todas las capacidades de los alumnos.
- Continua porque los aprendizajes serán acumulativos y estarán relacionados entre sí.

La principal forma de realizar esta evaluación será a través de la observación directa y sistemática. Se observará a los alumnos en el desarrollo de las actividades teniendo siempre en cuenta la actitud de los alumnos y su participación.

Para completar esta observación, se hará un registro en el que se anotarán los progresos de los alumnos y los aprendizajes que vayan realizando.

Otra herramienta de evaluación muy importante es la revisión de las fichas y trabajos desarrollados en el aula, a través de los cuales podremos observar los avances de los alumnos y detectar las dificultades de estos.

La asamblea, también será un buen momento para comprobar los aprendizajes que han adquirido los alumnos. A través del diálogo, podremos comprobar los conocimientos y seguir el avance y las dificultades que surjan a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los ítems que se evaluarán serán los siguientes, asignando a cada ítem el valor de “en proceso” o “conseguido”:

Ítem	Valoración
<b>Reconoce qué es el Medio Ambiente</b>	
<b>Identifica los elementos que forman el Medio Ambiente</b>	
<b>Identifica los diferentes contenedores de reciclaje</b>	
<b>Diferencia los contenedores de reciclaje</b>	
<b>Identifica las diferentes partes de una planta</b>	
<b>Representa las plantas con todas sus partes</b>	

<b>Valora la importancia de las plantas</b>	
<b>Controla diferentes técnicas de expresión plástica</b>	
<b>Conoce los cuidados de las plantas</b>	
<b>Conoce lo que es un animal en peligro de extinción</b>	
<b>Identifica los animales en peligro de extinción</b>	
<b>Utiliza diferentes formas de expresión</b>	
<b>Conoce qué es contaminar</b>	
<b>Identifica las acciones que perjudican al medio ambiente</b>	
<b>Identifica las acciones que benefician al medio ambiente</b>	
<b>Muestra actitudes de cuidado del medio ambiente</b>	
<b>Conoce medidas de ahorro de energía</b>	
<b>Muestra interés por conocer su entorno</b>	
<b>Participa activamente en tareas grupales</b>	
<b>Valora y respeta las opiniones de sus compañeros</b>	
<b>Observaciones:</b>	

# CONCLUSIONES

Para terminar este trabajo, me gustaría hacer un breve recorrido comentando algunos aspectos sobre este.

Desde mi punto de vista, considero que el empleo del trabajo por proyectos en el aula cómo método de enseñanza-aprendizaje es más eficaz que las formas tradicionales en las que el empleo de fichas como forma de trabajo están presentes en el aula en el día a día o aquellas en la que los alumnos realizan un aprendizaje meramente memorístico y pasivo sin tener ningún tipo de implicación en el proceso.

La utilización de este método en educación infantil es muy importante ya que a través de la investigación y la experimentación los alumnos son capaces de construir unos aprendizajes globales y significativos los cuales no solo les servirá para el ámbito educativo, sino que les serán útiles en su vida cotidiana. No debemos olvidar que los proyectos siempre deben tener como preferencia los intereses, las dudas, las necesidades y las características de nuestros alumnos para que sean efectivos y para que además de conseguir los objetivos propuestos y unos aprendizajes, adquieran unos valores fundamentales para la sociedad como son el trabajo cooperativo, la responsabilidad con el medio, el respeto a los demás...

En la actualidad, existen todavía muchos docentes que piensan que los alumnos deben permanecer sentados en sus pupitres y limitarse a escuchar las explicaciones de los docentes sin darles la oportunidad de investigar, experimentar y desarrollar sus capacidades y conocimientos al máximo.

De esta manera, lo único que se consigue es que los alumnos adquieran unos aprendizajes meramente memorísticos y que probablemente en un futuro no recuerden, anulando así la posibilidad de poder emplearlos en su vida cotidiana.

Para la realización del anterior proyecto, cada día al principio de la jornada se realizaba una jornada en la que se veían los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema a tratar ese día. Ese momento se aprovechaba para realizar las correspondientes explicaciones y para explicar a los alumnos el significado de los contenidos y su importancia para la vida cotidiana.

Este primer momento de la jornada se puede asociar con la fase de planificación del trabajo por proyectos en la que el docente conoce las ideas previas de los alumnos, solo que debido a la falta de tiempo en el aula para realizar el proyecto solo dispuse de una semana para la puesta en práctica de este y esta fase no la pude realizar antes de comenzar el proyecto y la realizaba al principio de cada jornada en la asamblea.

Después de este primer momento de conocer lo que los alumnos sabían sobre el tema y saber que querían conocer, se procedía a la realización de las actividades.

Durante la puesta en práctica del proyecto pude comprobar y experimentar algunas dificultades sobre las que hablaban algunos autores, como por ejemplo:

- El gran trabajo que implica la elaboración de un proyecto y sus materiales para el docente. La confección de un proyecto implica una mayor carga de trabajo que los métodos tradicionales para el docente, ya que este debe de adaptar las actividades al desarrollo y a los conocimientos de los alumnos además de la elaboración propia de materiales.
- El tiempo de realización de las actividades. El tiempo planteado en un principio para desarrollar las actividades no siempre se ha cumplido ya que la mayor parte de las actividades duró más de lo planeado. Considero que cumplir el tiempo que se planifica para las actividades es difícil de llevar a cabo ya que pueden surgir muchos contratiempos como que los alumnos no conozcan nada sobre el tema y que se deba explicar más a fondo y detenidamente, que los alumnos no presten atención, que tengan dificultades a la hora de realizar las actividades y necesiten un apoyo...
- Complejidad de las actividades. Algunas de las actividades planteadas en el proyecto a la hora de llevarlas a cabo he comprobado que resultaban un poco complejas respecto al proceso de elaboración por parte de los alumnos. Por ejemplo, para la actividad “¡Creamos una flor!” se planteó realizarla en un solo día, pero los alumnos tenían que pintar moldes de magdalena con pintura de manos por lo que un día se procedió a pintar los moldes y otro día a montar la ficha con los moldes ya secos. En esta actividad, la idea era que cada alumno

pintara los moldes de la forma que quisiera, pero al final se dio a los alumnos los mismos colores para colorear para evitar un descontrol a la hora de pintar y que no mezclaran los colores.

Después de comentar brevemente las dificultades, me gustaría destacar la gran aceptación del proyecto por parte de los alumnos, los cuales mostraron en todo momento interés y motivación hacia todas las actividades. Las familias también tuvieron un papel importante en el desarrollo del proyecto, las cuales se implicaron activamente cuando se las ha pedido aportando al aula gran cantidad de información y de materiales.

Si en un futuro tuviera la oportunidad de volver a llevar a cabo el anterior proyecto, realizaría alguna modificación respecto a algunas actividades que he comprobado que pueden resultar complicadas para los alumnos de 3 años. Además, antes de la puesta en práctica del proyecto, realizaría las correspondientes fases de elección del tema y de planificación, para conocer con anterioridad los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema y adaptar las actividades a estos.

Para finalizar, decir que la realización del presente Trabajo de Fin de Grado con su respectivo proyecto me ha resultado de gran interés y considero que he aprendido mucho con él. He podido ver de primer mano los beneficios y las dificultades que tiene el empleo de los trabajos por proyectos en el aula, además de apreciar más si cabe la importancia que tiene la investigación y experimentación por parte de los alumnos en esta etapa.

*“Los niños son el recurso más importante  
del mundo y la mejor esperanza  
para el futuro”*

J.F. Kennedy

# BIBLIOGRAFÍA

## Libros y artículos

- Algás, P. (2010). *Los proyectos de trabajo en el aula: Reflexiones y experiencias prácticas*. Barcelona: Graó.
- Aranda, S.R, y Secundaria, E.S. (2009). Aprendizaje basado en proyectos. *Revista Innovación Experiencias Educ*, 24, 1-6.
- Benítez, A (2008). El trabajo por proyectos en Educación Infantil. *Innovación y experiencias educativas*.
- Blanchard, M. (2014). *Transformando la sociedad desde las aulas: Metodología de aprendizaje por proyectos para la innovación educativa en el salvador*. Madrid: Narcea.
- Decroly, O. (1932). *La función de la globalización y la enseñanza*. Madrid, Revista de pedagogía.
- Domínguez, G. (2000). *Proyectos de trabajo: Una escuela diferente*. Madrid: Muralla.
- Freinet, E. (1978). *La trayectoria de Célestin Freinet. La libre expresión en la pedagogía Freinet*. Barcelona, Gedisa.
- García, R. (2013). *Enseñar y aprender en educación infantil a través de proyectos*. Santander: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cantabria.
- Ibañez, C. (2002). *El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula* (11ª ed.). Madrid: La muralla.
- Kilpatrick, W.H. (1918). *The projet method*. *Teachers College Record*.
- Knoll, M. (1997). The Project method: its vocational education origin and international development. *Journal of Industrial Teacher Education*, Vol. 34,3. <http://scholar.lib.vt.edu/ejournals/JITE/v34n3/Knoll.html> (Consultado 15 junio)
- La Cueva, A. (1998). La enseñanza por proyectos: ¿mito o reto? *Revista Iberoamericana De Educación*, (16), 165-190.
- Martín, C., y Navarro, J. I. (2009). *Psicología del desarrollo para docentes*. Madrid: Pirámide.
- Martín, X. (2006). *Investigar y aprender. Cómo organizar un proyecto*. Barcelona: Horsori.

- o Pozuelos, F. J. (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: Descripción, investigación y experiencias*. Morón de la frontera, Sevilla: Cooperación Educativa.
- o Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del 2º ciclo de Educación Infantil.
- o Rebollo, S. (2010) Aprendizaje basado en proyectos. *Innovación y experiencias educativas*.
- o Sánchez, Y. (s.f). El trabajo por proyectos en Educación Infantil: Un reto formativo. *Revista digital educativa enclave Docente*.
- o Tobón, S. (2006). Método de trabajo por proyectos. *Madrid: Uninet*.
- o Vergara, J. J., y Pérez, Á. I. (2015). *Aprendo porque quiero: El aprendizaje basado en proyectos (ABP), paso a paso*. Madrid: Sm.
- o (2012). *Aprendizaje por proyectos en educación infantil*. Revista digital para profesionales de la enseñanza.  
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9224.pdf> (consultado 23 mayo)

## Recursos web

- o Web todo papás. Disponible en:  
<https://www.todopapas.com/cuentos/naturaleza/mi-amiga-naturaleza-130>  
(Consulta 11 abril 2016)
- o Video “Pocoyó, la semilla”. Disponible en:  
[https://www.youtube.com/watch?v=wP3JovgMeqo&list=PLjCTi1Z7cKe5T0kiS5l\\_M1FJnedax-P9B](https://www.youtube.com/watch?v=wP3JovgMeqo&list=PLjCTi1Z7cKe5T0kiS5l_M1FJnedax-P9B) (Consultado 17 junio)
- o Vídeo “Pocoyó y el respeto por el medio ambiente”. Disponible en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=JIDbYdsp62Q> (Consultado 17 junio)
- o Vídeo “Quiero vivir mejor”. Disponible en:  
<https://www.youtube.com/watch?v=mY--D25Lmb8> (Consultado 17 junio)

## ANEXO I: Fotos del proyecto



Contenedores actividad "¿Reciclamos?"



Mural actividad "¿Dónde me tiras?"



Ficha actividad "¿Me ayudas?"



Mural actividad "Somos floristas"



Ficha actividad "¿Me respetas?"



Actividad "¡Somos agricultores!"



Medalla "Patrulla verde"



Alumno haciendo uso de los contenedores



Realización actividad "¿Dónde me tiras?"



Realización mural "Somos floristas"



Actividad "¡Creamos una flor!"