



Universidad de Valladolid

TRABAJO FIN DE GRADO:
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

**LA INTEGRACIÓN DE LOS NIÑOS
TÍMIDOS EN EL AULA**

ALUMNA: Nerea Valles Fraile

TUTOR ACADÉMICO: José Carlos Fernández Sanchidrián

JUNIO 2016

RESUMEN:

En este trabajo de Fin de Grado se realiza una propuesta con el objetivo de conseguir que los niños tímidos que no se integran de una forma adecuada en las aulas consigan hacerlo de una manera satisfactoria.

Se divide en cuatro partes: en la primera parte se establecen las razones por las que decidí hacer el trabajo sobre este tema y los objetivos que pretendo conseguir; en la segunda parte aparece una investigación sobre lo que sucede en las aulas con los niños tímidos y los comportamientos violentos que tienen los compañeros hacia ellos; la tercera parte consiste en la propuesta, donde se desarrollan actividades algunas basadas en el aprendizaje cooperativo para conseguir la integración y por último la cuarta parte trata sobre las conclusiones del trabajo.

Palabras claves: integración, niños tímidos, aulas, investigación, violencia y aprendizaje cooperativo.

ABSTRACT

This project's goal is trying that shy kids who don't integrate properly, can feel comfortable in the classroom and they achieve it satisfactorily.

It has four parts: the first one is about why I have decided to make this project about this subject and the objectives which I'm trying to achieve. At the second part, it appears an investigation about what happens in the classrooms with the shy kids and about the angry behavior of their classmates against them. The third one is about the proposal, where there are some activities developed, based on the cooperative learning, to achieve the integration. Finally, the last part is about the conclusions of this project.

Key words: integration, shy kids, classrooms, investigation, violence and cooperative learning.

Índice

1. Introducción.....	4
2. Objetivos.....	6
3. Justificación.....	8
4. Fundamentación teórica.....	11
4.1 Agresión y violencia.....	11
4.1.1 Agresión.....	11
4.1.2 Violencia.....	14
4.1.3 Diferencias de las características entre agresor y víctima.....	18
4.2 Los niños tímidos.....	19
4.2.1 ¿Qué es la timidez?.....	19
4.2.2 Causas de la timidez.....	23
4.2.3 Problemas de la timidez.....	24
4.2.4 La timidez propiciadora de la agresividad.....	25
4.2.5 La timidez y la adolescencia.....	26
4.2.6 Estrategias para ayudar a vencer la timidez en la población infantil.....	26
5. Metodología y diseño.....	28
5.1 Justificación de la intervención.....	30
5.2 Objetivos de la intervención.....	31
5.3 Propuesta de actuación.....	32
5.4 Evaluación.....	38
5.5 Conclusiones de la propuesta.....	39
6. Conclusiones.....	40
7. Bibliografía.....	42
8. Anexos.....	46

1. INTRODUCCIÓN

Cada vez son más los niños que no conciben la escuela como un lugar seguro al que acudir para divertirse y aprender sino que asocian la palabra escuela a sufrimiento e incluso son muchos los que cada mañana no quieren ir a clase inventándose cualquier excusa como dolores de cabeza o barriga.

Desde hace mucho tiempo en el aula se producen múltiples actos de violencia debido a las diferencias individuales que hay entre los alumnos pues no todos tienen la misma forma de actuar, pensar... Actualmente, somos conscientes de la gravedad que suponen estos actos lo que conlleva a que en los colegios se pronuncie más entre los profesores la palabra “integración”.

Los maestros que se encuentran en el aula deben crear un ambiente más adecuado para sus alumnos y hacer que todos estén a gusto para poder aprender unos de otros. Conseguir esto no es algo fácil, supone mucho esfuerzo y trabajo diario a lo largo de todo el curso pues en el momento que el problema se soluciona si se olvida y no se sigue tratando hay muchas posibilidades de que vuelva a suceder.

La integración como indica Beeny (1965) puede ser considerada como “valoración de las diferencias humanas y aplicada al ámbito escolar, debe consistir no sólo en una integración física sino de convivencia y de participación en las experiencias comunes de la colectividad”.

Cuando en la clase el profesor pide a los alumnos que hagan grupos para trabajar o equipos para jugar a un juego, hay compañeros que nunca son elegidos y siempre se quedan solos hasta que el profesor les indica el grupo en el que se tienen que poner. En los momentos en los que este no está como el recreo estos niños se encuentran solos sin hablar ni jugar con nadie. Nosotros, futuros docentes, tenemos la obligación de hacer frente a los conflictos que suceden en las aulas y no dejarlo pasar sin actuar porque como Sabucedo y Sanmartín (2007) sugieren “lo que ha sido y es tiene muchas posibilidades de seguir siendo”.

Como dicen los autores nombrados anteriormente de esta forma no solo estaremos ayudando a solucionar y prevenir los conflictos dentro de la escuela sino que también se

podrán evitar futuros conflictos fuera de las aulas desarrollando personas sin conductas violentas.

Para tratar este tema una de las cosas a tener en cuenta es que no existe un único perfil de niños que son víctimas de violencia pues al aula acuden personas que son diferentes lo que hace que algunas sean más vulnerables y tratadas de una manera más injusta.

A lo largo del trabajo pretendo hacer un análisis de los niños tímidos, que en muchos casos son tratados de forma desigual, generando acciones violentas. Estos niños se caracterizan por la dificultad de establecer relaciones interpersonales y huir constantemente del contacto con las demás personas. Normalmente estas personas se sienten inferiores al resto y se encuentran en un estado de temor en situaciones como tener que mantener una conversación con iguales o personas más mayores.

2. OBJETIVOS

Todas las acciones están formadas por objetivos y esta investigación se concreta en objetivos que analizan lo que se va a conseguir a lo largo del mismo. Pretendo alcanzar dos tipos: generales y específicos. Los primeros presentan a grandes rasgos hasta donde pretendo llegar con este tema y los segundos apoyan a los generales ya que sin estos sería imposible alcanzar los primeros.

Cuando comencé a investigar sobre este contenido fueron muchos los interrogantes que me fueron sucediendo por lo que decidí escoger los que para mí eran los más importantes y menos conocimientos tenía sobre ellos.

Entre los objetivos generales se pretende alcanzar:

- *Comprender los diversos tipos de violencia y sus principales causas.* Para poder realizar de una forma adecuada la investigación se deberán conocer los conceptos básicos a partir de los cuales se desarrollara el trabajo.

- *Conocer el fenómeno integración y los principales problemas que sufren los niños a causa de este asunto.* Todas las personas que acuden al aula no son iguales debido a unas determinadas características por lo que algunas sufren algún tipo de conducta agresiva y tienen más dificultades para integrarse con los compañeros.

- *Diseñar una propuesta de intervención para que todos los niños tímidos se integren.* Se trataría de elaborar una propuesta en la que todos los alumnos tímidos fueran integrados y aceptados tanto en la escuela como en la vida y de esta forma ya no habría niños que nunca son elegidos en algún equipo para jugar, que no eviten situaciones en las que tengan que mantener una conversación con sus compañeros...

En cuanto a los objetivos específicos en los que se concretan los generales son los siguientes:

- *Tomar conciencia sobre la realidad que existe en las aulas.* A menudo no somos conscientes de los diferentes problemas que existen en las aulas entre los propios alumnos y de la violencia que surge dentro de los colegios pues tanto en las clases como en el recreo se producen múltiples acciones como burlarse de un compañero, pegarle collejas, esconderle el estuche...

- *Fomentar en el aula los valores de igualdad, respeto, empatía, amistad, aceptación y tolerancia.* Es muy importante crear en el aula un clima de convivencia y trabajo evitando de esta forma los conflictos y la violencia escolar. El tutor debe conseguir que a cada alumno se le acepte tal y como es, ayudar a que todos tengan un grupo de amigos, reflexionar acerca de que todos somos iguales y ninguno es mejor que otro porque sepa hacer mejor una cosa...

- *Aprender a diferenciar el papel de agresor y víctima.* Al final de esta investigación es fundamental conocer los rasgos que caracterizan a los alumnos que desarrollan conductas violentas de manera consciente como por ejemplo hacer burla, amenazar, reírse de sus compañeros... y a los alumnos víctimas para poder centrarse más en sus comportamientos y poder reducir el número de actos violentos.

3. JUSTIFICACIÓN

La elección final del tema surge ante la curiosidad de conocer las causas por las que la población infantil no logra integrarse en las aulas y por esta razón sufren un trato injusto al del resto de sus compañeros. En la mayoría de los casos este trato diferente va unido a la utilización de la violencia.

Cuando empecé las prácticas en el tercer año de Grado me llamo la atención la manera en la que algunos niños por poseer unas determinadas características eran desplazados del grupo y los peores actos los sufrían ellos. Estos sujetos se agrupaban juntos y cuando les hacían bromas se quedaban callados y no protestaban por lo que estos comportamientos no cambiaban. Yo en esos momentos creía que esas acciones no ocurrían muy a menudo en las aulas pero mi sorpresa llegó en las prácticas del cuarto año de Grado, cuando vi que también en un centro, curso y niños que eran diferentes existían esas conductas y desplazamientos por lo que mi pensamiento cambió. A partir de ese momento puse mucho interés en este tema y observaba estos hechos pues no conocía la forma en la que se iban desarrollando.

Muchas personas piensan que los niños que se quedan callados, que no protestan y se aíslan han nacido así y no se puede cambiar su personalidad pero esto no es cierto. Como no suponen un problema en las clases pues no dan guerra y rara es la vez que llaman la atención, algunos profesores pasan de ellos y se centran en los alumnos que hablan o más problemas dan.

Es interesante tratar este tema porque en los centros existe la diversidad y esto es algo positivo pues de esta forma los alumnos aprenden unos de otros pero deben hacerlo respetándose todos y sin emplear la violencia. En las aulas es un fenómeno que ha existido siempre pero en la actualidad las cifras de personas que sufren algún tipo de crueldad dentro de la Comunidad Educativa se han incrementado notablemente lo que hace que la mayoría de los centros adopten diferentes medidas para reducir al máximo estas cifras. Los docentes deben tener la suficiente formación necesaria para poder hacer frente a este tipo de situaciones cuando se manifiesten en el aula.

Carbonell y Peña (2001) sugieren que:

La escuela como organización social tiene los mismos problemas que el resto de la sociedad, es un espejo que suele reflejar los males del entorno. Por lo tanto como organización, bastante compleja, debe cuidar el propio entramado organizativo y orientar la acción hacia la prevención ante la aparición de conductas perturbadoras de la paz escolar.

En la memoria del Grado de maestro en Educación Primaria aparecen publicadas en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias, las competencias que se pretenden adquirir durante el grado. A continuación señalo algunas:

Relación de competencias	
Competencias generales	Relación con el Trabajo de Fin de Grado
1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio –la Educación- que parte de la base de la educación secundaria general.	Mediante la realización de este Trabajo Fin de Grado demuestro la capacidad para analizar diferentes fuentes bibliográficas y su posterior comprensión.
2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio –la Educación	En el presente trabajo a través de mis conocimientos diseño mi propia propuesta de actuación con el fin de resolver el problema de la integración de los niños en la escuela.

<p>3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos esenciales (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.</p>	<p>En la realización de esta investigación expongo mi capacidad de agrupar y analizar información procedente de diferentes fuentes.</p>
<p>4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.</p>	<p>El trabajo va dirigido a la Etapa de Educación Primaria pero también podría ser asequible con sus respectivas adaptaciones a otras etapas diferentes.</p>
<p>5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.</p>	<p>En esta investigación demuestro poseer habilidades de aprendizaje y autonomía para poder llevar a cabo la realización y defensa de la misma.</p>
<p>6. Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables.</p>	<p>Alguno de los objetivos del trabajo son fomentar valores de igual, respeto, solidaridad y conseguir que todos los niños se integren en el aula.</p>

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Actualmente vivimos en una sociedad donde la violencia y agresividad por desgracia están muy presentes en diferentes entornos ya sea en los hogares, colegios, en los transportes públicos, en la calle... Son muchas las noticias que vemos sobre este tema diariamente en los medios de comunicación.

4.1. Agresión y violencia.

Es muy frecuente que las personas confundan estas dos palabras e incluso muchas creen que son conceptos semejantes. La realidad es que estos dos términos tienen significados diferentes y para conseguir los objetivos de este trabajo es preciso hacer un recorrido sobre estas dos definiciones.

4.1.1 Agresión.

Todas las personas somos agresivos, como dice San Martín (2004) “el agresivo nace, la agresividad es un instinto”.

Ortiz y Calderón (2006) definen la agresión como “ir contra alguien con la intención de producirle daño”. Los niños no tienen el mismo conocimiento que los adultos y en muchas ocasiones sin ningún motivo producen actos agresivos en las aulas.

En la siguiente tabla se hace un repaso a las definiciones que se han ido dando desde 1939 hasta 2001 acerca del concepto de agresión.

Definiciones del concepto de agresión.	
Autor/ es	Definición
Dollard et al. (1939)	Conducta cuyo objetivo es dañar a una persona o a otro objeto
Buss (1961)	Respuesta que produce un estímulo doloroso en otro organismo
Bandura (1972)	Conducta adquirida controlada por reforzadores, la cual es perjudicial y destructiva
Patterson (1973)	Evento aversivo dispensado contingentemente a las conductas de otra persona
Spielberger et al (1983; 1985)	Conducta voluntaria, punitiva o destructiva, dirigida a una meta concreta, destruir objetos o dañar a otras personas
Serrano (1998)	Conducta intencional que puede causar daño físico o psicológico
Anderson y Bushman (2002)	Cualquier conducta dirigida hacia otro individuo, que es llevado a cabo con la intención inmediata de causar daño
Cantó	Comportamiento cuyo objetivo es la intención de hacer daño u ofender a alguien, ya sea mediante insultos o comentarios hirientes, o bien físicamente, a través de golpes, violaciones, lesiones, etc.
RAE (2001)	Ataque o acto violento que causa daño

Carbonell y Peña (2001) la entienden como “una conducta que el sujeto realiza para hacer un daño físico, psíquico o verbal a otras personas”.

Normalmente al término agresión se suelen asociar una serie de términos que están interrelacionados pero que a la vez presentan diferencias. Según Berkowitz (1996) la agresión se trata de un modo de comportamiento que se desarrolla puntualmente y la agresividad es una propensión a portarse agresivamente en diferentes situaciones, a faltar el respeto, insultar... de manera intencionada. También se confunde el término con ira y hostilidad. Este mismo autor define la ira como “la conciencia de los cambios fisiológicos asociados a la agresión, reacciones expresivo-motoras e ideas y recuerdos, producidos por la aparición de dichos acontecimientos” y Spielberger, Jacobs, Russell y

Crane (1983) definen hostilidad como “grupo complejo de actitudes que motivan conductas agresivas dirigidas a destrozarse objetos o injuriar a la gente”. A diferencia de esto, el concepto de agresión implica conductas destructoras hacia objetos o personas.

Hay personas que cometen actos agresivos en momentos puntuales ya sea porque atraviesan momentos difíciles o porque pierden el control de la situación pero otras continuamente actúan con estas conductas sin justificación. Según Cerezo (2009) para que la agresividad sea habitual se debe dar varios factores:

-Biológicos: la edad. Tiene más influencia entre los adolescentes encontrando mayor número en varones que en mujeres.

-Personales: determinadas personas poseen una personalidad con rasgos violentos.

-Familiares: la manera de criar a un niño en un ambiente sin normas y excesivamente autoritario.

-Sociales: cada individuo en el grupo tiene un papel y los más destacados son los que no encuentran su lugar en el grupo, los excluidos, los aislados o los rechazados.

-Cognitivos: un alto porcentaje de jóvenes que agreden dicen ser también víctimas pues afirman que actuaron así por sentirse provocados.

-Otros factores ambientales: la continua visión de violencia en los medios de comunicación y en los juegos electrónicos.

Dependiendo de cómo sea la forma en la que se realizan los comportamientos agresivos pertenecen a un tipo u otro. Distintos autores distinguen tres tipos:

Clasificación de las conductas agresivas según la naturaleza.		
Buss (1961); Pastorelli, Barbarelli, Cermak, Rozsa y Caprara (1977); Valzelli (1983)	Agresión Física	Ataque a un organismo mediante armas o elementos corporales, con conductas motoras y acciones físicas, el cual implica daños corporales.
	Agresión Verbal	Respuesta oral que resulta nociva para el otro, a través de insultos o comentarios de amenaza o rechazo.
	Agresión Social	Acción dirigida a dañar la autoestima de los otros, su estatus social o ambos, a través de expresiones faciales, desde, rumores sobre otros o la manipulación de las relaciones interpersonales.
Galen y Underwood (1997)		

4.1.2. Violencia.

En muchos momentos no se controla la agresividad y la acción pasa a llamarse violencia la cual es evitable. Este fenómeno suele estar asociado a la juventud.

Sabucedo y Sanmartín (2007) definen la violencia como “toda acción u omisión intencional que, dirigida a una persona, tiende a causarle daño físico, psicológico, sexual o económico y, dirigida a objetos o animales, tiende a dañar su integridad” y la escolar como “cualquier tipo de violencia que se da en contextos escolares”. La violencia escolar se puede dar en el interior del centro, en los alrededores y en las actividades extraescolares que realizan los niños y puede ir destinada a los alumnos, profesores o propiedades del colegio.

Como dice Sanmartín (2007) los factores más importantes que desarrollan la violencia son la situación económica y las desigualdades.

En muchas ocasiones no nos damos cuenta pero la violencia nos acompaña en nuestras acciones. A diario observamos violencia en muchos ambientes como por ejemplo en los

medios de comunicación, en las aulas... pero nos hemos acostumbrado a ello y solo consideramos como tal la agresión física, incluso llegando al punto que no nos sorprendemos cuando en las aulas algunos niños son insultados constantemente.

En las clases existe un mayor rechazo a la violencia pero también es cierto que hoy en día hay más riesgo de violencia.

Sabucedo y Sanmartín (2007) proponen que “para prevenirla es necesario romper la conspiración del silencio que ha existido hasta hace poco sobre este tema, y enseñar a condenarla en todas sus manifestaciones, insertando su tratamiento en un contexto normalizado orientado a mejorar la convivencia”.

Hay muchos casos de niños que afirman que si en algún momento fueran víctimas de acoso no pedirían ayuda a los profesores. Esto demuestra las necesidades de hacer un cambio en el papel del profesor para que los alumnos tengan la suficiente confianza de acudir a él cuando lo necesiten.

Los datos que más llaman la atención del estudio hecho por el Centro Reina Sofía en 2005 son:

- El 75% de las personas entrevistadas han visto alguna vez violencia en la escuela.
- El 14,5% han reconocido que alguna vez han sido víctimas de violencia dentro de la escuela.
- El 2,5% reconoce haber sido víctima de acoso.
- El 7.6% de la población infantil que realizó el estudio afirman haber sido agresores.

Causas de la violencia

Si nos hacemos la pregunta, ¿por qué las personas son violentas? podemos hacer referencia a tres factores para responderla:

Factores neurobiológicos.

En muchos casos la violencia ha conseguido desestructurar a las personas que la sufren y ejercen produciendo cambios en el cerebro que no ayudan a mejorar su calidad de vida sino por el contrario la empeoran.

Diferentes estudios llevados a cabo con individuos que son violentos demuestran que presentan irregularidades en algunas partes del cerebro. Algunos sujetos cuando sufren situaciones de tensión, amenaza o dificultad no saben cómo hacer frente y tampoco saben controlarse a sí mismos en sus reacciones por lo que suelen actuar utilizando la violencia.

Las diferentes estructuras nerviosas activan o reducen la agresión mediante distintos neuroreguladores-neurotransmisores. Pero, ¿Puede una única sustancia ser la encargada de producir o no agresión? Ramírez (2006) en el artículo bioquímica de la agresión da la respuesta afirmando que una única sustancia no es la responsable de que se llegue a producir o no agresión.

¿Cuáles son las hormonas que están relacionadas con la agresividad?

No todas las hormonas se relacionan ni influyen de la misma forma en el ser humano. A continuación expongo algunos casos.

Los andrógenos son hormonas sexuales masculinas que influyen en los hombres aumentando la tendencia a la agresividad. En el desarrollo puberal se produce un aumento de hormonas y es en ese desarrollo cuando se producen más comportamientos agresivos. Debido a este aumento hormonal también está ligado el comportamiento antisocial.

La testosterona tiene consecuencias potenciadoras en relación con la agresividad. Los hombres que en el desarrollo embrionario han recibido menos testosterona tienen mayores posibilidades de ser tímidos e indecisos. Por ejemplo los hijos de las madres diabéticas que durante el embarazo ingieren hormonas femeninas poseen mayores posibilidades.

Estudios de chicas de 9 a 14 años presentan comportamientos agresivos iguales a los de los chicos de su edad y hay una relación entre los altos niveles de comportamientos agresivos y de estrógenos, hormonas sexuales femeninas.

Las personas antisociales suelen tener bajo nivel de cortisol.

Otra hormona que también influye en la conducta agresiva es la melatonina, actúa en los estados de ánimo y puede producir cambios bruscos de humor.

González y Jaramillo (2012) en el artículo Neuropsicología de la violencia afirman que según estudios, las personas que se encuentran dentro de los contextos de violencia es muy frecuente que presenten alteraciones cerebrales en la sobre activación de la amígdala la cual está relacionada con el miedo. Blair (2010) sugiere que las personas que sufren estas alteraciones tienen un mayor riesgo a la inadaptabilidad social lo que puede conllevar a un estado de agresión que dificulta las relaciones sociales.

Rudebeck, Bannerman y Rushworth (2008) dicen que un daño en la corteza frontal ventromedial puede generar cambios en el comportamiento social relacionado con la violencia.

Kramer, Kopyciok, Richter y Munte (2009) realizaron un estudio en el que los sujetos que presentaban cambios en la actividad corteza prefrontal tienen más posibilidades de tener comportamientos agresivos o violentos.

En la mayoría de los casos, los individuos violentos interiorizan una realidad diferente a la del entorno en el que se encuentran sin ser conscientes del sufrimiento que causan incluso llegando a hacer daño a personas muy cercanas.

Alcázar, Bouso y Bezos (2010) sugieren que una disminución en la actividad de la serotonina puede tener relación con comportamientos antisociales de agresión impulsiva. Por el contrario el aumento de esta hormona reduce la impulsividad. La serotonina es considerada uno de los neurotransmisores que más relación tiene con la agresión.

Según Moya (2010) se sabe que en los humanos las dietas ricas en triptófano favorecen comportamientos tranquilos y disminuyen comportamientos agresivos y por el contrario la ingestión escasa aumenta la conducta agresiva en personas altamente agresivas.

Factores individuales.

Sanmartín (2004) divide este apartado en tres teorías:

-un porcentaje alto de personas violentas durante la infancia ha sufrido y aprendido a utilizar la violencia cuando desea conseguir algo. Estas personas vocean, amenazan, insultan... con el fin de que el resultado sea lo que ellos quieren.

-las drogas y el alcohol son dos sustancias que su abuso está muy relacionado con la violencia. Sanmartín (2002) sugiere que hay drogas que actúan sobre el equilibrio de nuestro cuerpo.

-Bandura (1973) da el nombre de modelado simbólico al aprendizaje que tienen los niños sobre lo que percibe en él mismo y lo que examina en otras personas, sean seres reales o personajes de ficción que aparecen en la televisión, videojuegos, internet...

Factores sociales:

National Research Council (1993) afirma que la violencia y agresión están asociadas a la edad de la juventud pues los números más altos de casos de agresión y violencia están entre los 20 y 24 años y el sexo también influye siendo según un estudio los varones los que tienen mayores posibilidades de ser víctimas de asesinatos (excepto casos de violencia dentro de la pareja, agresión sexual y violencia intrafamiliar). La pobreza también afecta en los lugares donde hay escasez económica son más altos los porcentajes de violencia. Por último, las relaciones sociales serían otro elemento pues muchos casos de violencia se producen entre amigos, vecinos, compañeros...

4.1.3 Diferencias de las características entre agresor y víctima.

En el siguiente cuadro se presenta una comparación de los comportamientos agresión/victimización, según Cerezo (2009):

Variables relacionadas con la agresión/ victimización.	
AGRESIÓN	VICTIMIZACIÓN
<p>Personales:</p> <p>-Biológicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortaleza. <p>-Personalidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tendencia crueldad. 	<p>Personales:</p> <p>-Biológicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hándicap. <p>-Personalidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debilidad.

<ul style="list-style-type: none"> • Expansivo e impulsivo. • Labilidad emocional. <p>-Conducta social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Liderazgo. • Escasa empatía. • Rechazo. <p>Ambientales:</p> <p>-Escolares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Algunas relaciones. • Ascendencia social. • Actitud negativa. <p>-Familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitud negativa. • Nivel de conflicto. • Escaso afecto-apego. • Modelos violentos. <p>-Medios comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación modelo. • Intencionalidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Retraimiento. • Ansiedad. <p>-Conducta social:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escasas habilidades sociales. • Ambiente amenazante. • Aislamiento. <p>Ambientales:</p> <p>-Escolares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escasas relaciones. • Desamparo. • Actitud pasiva. <p>-Familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto control. • Sobreprotección. • Tolerancia. • Modelos violentos. <p>-Escasa cobertura legal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indefensión.
--	--

4.2. Los niños tímidos

Como ya he ido anunciando a lo largo del trabajo, en las aulas hay muchos tipos de niños que no se integran como el resto y yo en este apartado me voy a centrar en uno, los niños tímidos.

4.2.1. ¿Qué es la timidez?

Existen definiciones muy diversas sobre el concepto de timidez y a continuación expongo las que me han parecido más interesantes:

Zimbardo y Radl (2001) define la timidez como “la actitud mental que predispone a las personas a estar extremadamente preocupadas por la evaluación social que los demás

hacen sobre ellas. Como tal, crea una aguda sensibilidad a cualquier indicio de rechazo.”

El autor Chauchard (1971) la describe como “un defecto menor del carácter que impide el desarrollo armónico del yo porque lo deforma y dificulta el diálogo con los demás”.

Para Lacroix (1976) es “una conciencia de inferioridad”.

Valera (2008) dice que es “la experiencia íntima de malestar e inhibición en situaciones interpersonales que interfiere con la obtención de objetivos afectivos o profesionales.”.

Todas estas definiciones tienen algo en común, aspectos negativos como malestar, inferioridad, preocupación, defecto... En cambio Zimbardo y Radl (2001) afirman que algunas personas como por ejemplo los filósofos prefieren estar solos por lo que para ellos es “una gracia especial que hay que celebrar”.

Obregón y Pérez (2011) en el artículo titulado *caracterización psicopedagógica de la timidez en la edad escolar. Recomendaciones para su atención* afirman que:

El segundo principio de la Declaración de los Derechos del Niño (ONU, 1959) exige para los infantes una protección especial y disposición de oportunidades y servicios, dispensados todos ellos por la ley y por otros medios, para que puedan desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente de forma saludable. Son muchos los esfuerzos que desde diferentes instituciones se realizan para alcanzar este propósito siendo esenciales los aportes que desde la educación puedan conseguirse para atender a la diversidad logrando promover el protagonismo y comportamientos competentes de nuestra infancia en la sociedad, de ahí que el presente material brinda al docente de la Enseñanza Primaria el conocimiento sobre las principales manifestaciones y características más frecuentes de los escolares tímidos así como algunas recomendaciones generales para el trabajo psicopedagógico con los mismos.

Según este mismo artículo los niños que presentan timidez tienen dificultades en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje debido a que no pregunta las dudas en clase, no

participa cuando hay que hacer actividades en público, no piden ayuda a la hora de realizar los ejercicios...

Cada niño tiene una forma muy diferente de hacer frente a una misma situación pues al igual que los mayores no todos se expresan y desenvuelven de la misma forma. Hay niños que cuando intentas hablar con ellos se esconden detrás de los padres y lo único que buscan es protección porque tienen miedo, en cambio otros no muestran ningún tipo de inseguridad y manejan la situación perfectamente manteniendo abiertamente una conversación. No nos podemos olvidar que es algo normal que los niños en determinadas ocasiones tengan un comportamiento tímido pero esta timidez les debe permitir desarrollarse de una forma normal.

Cuando entras en una clase y permaneces un tiempo es muy fácil detectar quien es una persona tímida y quién no. Durante el tiempo que estuve de prácticas, permanecí durante unos meses en un colegio y estas personas normalmente están solos o con otras que también lo son, son sujetos de cualquier broma y su reacción es quedarse callado y cuando intentaba mantener una conversación con ellos tan solo contestaban a mis preguntas con un tono de voz bajo y avergonzado.

Sobre este tema no se han realizado muchos estudios sistemáticos ya que muchas personas piensan que la gente tímida nace así y que con el paso del tiempo llegan a cambiar pero en la mayoría de los casos esto no sucede.

La universidad de Harvard hizo un estudio con niños recién nacidos y Kagan, Snidman y Arcus (2006) obtuvieron que entre un 15% y un 20% de los mismos son callados, atentos y reacios ante situaciones que no conocen y sobre el 25% de estos no derivan en tímidos en la edad adulta. En cambio también descubren que hay personas que en la edad adulta son tímidas y en la infancia no.

Todas las personas poseemos síntomas de timidez pero como dice Valera (2008) en distintos grados y con diferentes efectos. Algunas tienen indicios muy leves en cambio otras muy severos llegando a producir la fobia social. Esta autora establece tres niveles:

-En el primer nivel se encuentran los que poseen una timidez en cierto modo llevadera. Son personas que prefieren quedarse en casa viendo la tele o leyendo un libro

antes que salir a tomar algo con más gente. Las personas de este grupo podrían superar la timidez aunque algunos con más facilidad que otros.

-En el segundo nivel están los tímidos que se sonrojan y avergüenzan de todas las cosas. En este grado la timidez se puede llegar a convertir en ansiedad. Carecen de habilidades sociales para establecer amistades y prefieren mantenerse aislados de los demás.

-En el último nivel están las personas que para ellos la timidez se ha convertido en una enfermedad. Cuanto más mayores son más se van alejando de los demás. Es frecuente encontrar trastornos emocionales, tristeza e incluso provocaciones de muerte. A este grado se le llama fobia social.

La timidez y la fobia social son dos conceptos entre los cuales existe mucha relación pero no los debemos confundir.

Para Bados (2005) la fobia social es “un miedo intenso y persistente en respuesta a ciertas situaciones sociales o actuaciones en público en las cuales la persona se ve expuesta a gente desconocida o al posible escrutinio por parte de los demás “.

Algunas de las situaciones más temidas por este tipo de personas que sufren este trastorno son: hablar ante una multitud de personas, actuar delante de un público, recibir críticas por parte de otras personas, iniciar una conversación con cualquier persona pero más con desconocidos, manifestar sus sentimientos, conservar su opinión cuando la de los demás sea la contraria, hacer saber lo que le gusta y lo que no, sentirse observada cuando realiza determinadas acciones como por ejemplo beber, comer, bailar... Según los datos de diferentes estudios suele empezar en torno a la edad de la adolescencia aunque en algunas ocasiones se puede desarrollar en edades más tempranas.

El riesgo depende de diferentes situaciones: si un familiar posee dicho trastorno u otro diferente, si los niños ven situaciones constantemente en las que sus padres no establecen relaciones sociales ellos tampoco las van a querer tener, también puede influir el comportamiento de los padres pues en muchos casos hay padres que tienen muy protegidos a sus hijos y les exigen más de lo que son capaces.

Aunque se trata de conceptos diferentes la timidez y la fobia social tienen cosas en común Valera (2008): “Baja calidad de vida. Manifestaciones fisiológicas de ansiedad:

rubor, tensión muscular, palpitaciones, temblores y sudoración. Manifestaciones mentales de ansiedad: miedo a la evaluación negativa y temor a las relaciones personales”.

Tampoco se deben confundir los conceptos de niño tímido y el de niño deprimido. En el primer caso el funcionamiento del niño es adecuado excepto en las situaciones temidas, en cambio en el segundo caso se muestra sin interés en todas las situaciones. Estos dos términos también guardan mucha relación pues un niño tímido puede llegar a convertirse en un niño deprimido.

Un estudio realizado en España por Monjas en el que intervienen niños de Educación Infantil, Educación Primaria y Secundaria muestra que: un 29% de los alumnos se sienten rechazado por los demás y a un 17% se le ignora. Estos porcentajes aumentan cuando el niño tiene necesidades educativas especiales o alguna discapacidad.

Existen muchos niños que afirman no tener amigos por lo que se sienten desplazados en numerosas situaciones.

4.2.2. Causas de la timidez.

Cuando la timidez se empieza a desarrollar puede que esto suceda debido a unas causas las cuales se pueden interrelacionar entre sí y se clasifican en tres tipos según Alastrué (1985):

1. Las imperfecciones o deformidades de naturaleza física, intelectual o moral: cualquier enfermedad que haya podido tener el niño hereditaria o adquirida a lo largo de su vida como por ejemplo la ceguera, torpeza, poca capacidad de memoria... a menudo tiene problemas psicológicos. Esto hace que el niño se cohíba.

2. La pobreza, en los lugares donde el dinero es importante y se valora incita a hacer sentir inferior.

3. La relación con los padres y profesores que son demasiado protectores o por el contrario demasiado despreocupados. Algunos padres son demasiado exigentes sin darse cuenta de que no se puede poner las mismas metas a todos los niños pues no todas las personas tienen las mismas habilidades y los que durante la infancia no proporcionen a sus hijos cariño y afecto estarán creando seres tímidos y acobardados

4.2.3. Problemas de la timidez.

Personalmente creo que la timidez sí que es un problema puesto que las personas que la sufren tienen mayores dificultades para desenvolverse ante algunas etapas que nos van sucediendo a lo largo de la vida¹:

-En la escuela pasan desapercibidos y no se involucran en ninguna actividad lo que implica que muchas veces el profesor vea en ellos una falta de disposición y esto hace que en algunos casos obtengan notas más bajas.

-Una característica de estos niños es que no poseen habilidades sociales lo que también es un problema dentro y fuera de la escuela pues les cuesta mucho hacer amigos y en la mayoría de los casos prefieren estar solos por lo que la comunicación es nula. En el colegio los niños que acuden a él tienen mucha picardía y saben a qué personas pueden hacer bromas, reírse de ellas... casi siempre estos sujetos permanecen callados y tienen tanta inseguridad que no se atreverán a defenderse, debido a este comportamiento la violencia siempre recaerá sobre ellos.

- A medida que los años vayan pasando la calidad de vida de estas personas no mejorará y en el campo laboral se encontrarán con muchas dificultades pues buscará un trabajo en el que no tenga que establecer muchas relaciones. Nunca van a aspirar a algo mejor de lo que ya tengan en la vida, el miedo les impedirá intentar cosas nuevas.

- El alcohol y las drogas también es otro problema pues desde la adolescencia estas personas abusan de ellas para no sentir vergüenza en un acto público, mostrar seguridad... Se puede llegar a producir una adicción lo que generará mayores problemas por ejemplo con la salud y los seres queridos.

Existen algunas manifestaciones en la conducta de los niños que ayudan a detectar si se trata de una persona tímida²:

-El niño carece de habilidades sociales: en el aula, como ya he dicho antes, se muestra callado y no pregunta las dudas que pueda tener, le cuesta mantener una

¹ De Timidez y violencia <http://www.latimidez.com/timidez-violencia> Recuperado el 7 de abril.

² De Psicodiagnosis.es <http://psicodiagnosis.es/areageneral/situaciones-especiales/la-timidez-el-nio-timido/index.php> Recuperado el 3 de abril.

conversación con sus compañeros o con personas más mayores que él, es una persona reservada, insegura que casi nunca lleva la iniciativa a la hora de hacer algo...

-En las ocasiones en las que debe llevar a cabo una acción en público siente miedo y los temblores son muy habituales. Este tipo de acciones son por ejemplo leer en voz alta, salir a la pizarra, contestar a preguntas donde los demás escuchan... Como consecuencia entra en un estado de ansiedad en el que comienza a tartamudear, a sudar e incluso llega a tener dolores de estómago. En estos momentos pierde el control de sí mismo.

-Poseen una autoestima baja pues sufren mucho. Se sienten inferiores a los demás, se culpan de las cosas que suceden a su alrededor, algunos llegan a tener depresiones y a veces fingen dolores de cabeza, estomago... con el fin de no acudir a clase.

4.2.4. La timidez propiciadora de la agresividad.

Hasta ahora solo he hablado de los niños tímidos que son sujeto de violencia pero también voy a hablar de tres casos (poco frecuentes) en lo que estas personas debido al constante rechazo recibido producen violencia³:

-El prepotente: hay niños que para tapar su inseguridad vocean a los demás, tienen comportamientos amenazantes, desprecian constantemente... actuando de esta forma cree que dejara de ser el centro de burla pero cuando alguien decida hacerle frente se descubrirá el verdadero miedo e inseguridad.

-El maltratador: existen casos de maltrato en los que los individuos que lo propician tienen una personalidad tímida. Se trata de personas que fuera del hogar padecen burlas, rechazo... y dentro de este sacan toda su ira y desenvuelven un papel muy controlador sintiéndose seguros de sí mismo.

-El tímido cínico: se trata en la mayoría de los casos de adolescentes varones que al igual que en los dos casos anteriores son rechazados y carecen de amistades. A medida que esto se va produciendo ellos van generando agresividad y desprecio lo que hace que se quiera enfrentar a los demás pues para él todos son sus rivales.

³ De Timidez y violencia <http://www.latimidez.com/timidez-violencia> Recuperado el 7 de abril.

4.2.5. La timidez y la adolescencia.

Alastrué (1985) afirma que las respuestas de agresividad y desprecio suelen ser la mayoría de las veces producidas por adolescentes. Esto pasa porque antes ha sufrido burlas, impedimentos y prohibiciones.

A lo largo de este trabajo hago referencia a la adolescencia varias veces pues como dice Alastrué (1985) “la timidez es un estancamiento en esta etapa, es no superar la crisis con todo lo que ello comporta, es anclarse en lo que la adolescencia tiene de negativo e inmaduro”.

En esta fase predomina el cambio donde el adolescente ya no es un niño pero tampoco posee los conocimientos de los adultos. Las personas se encuentran ante situaciones que no conocen a las que debe hacer frente como el cambio de voz, los granos en la cara... y se preocupan por lo que pensará la gente sobre su forma de actuar. Valera (2008) sugiere que “los adolescentes no son mucho más tímidos que los adultos, pero su timidez si es más visible”. A algunas situaciones humillantes en la adolescencia se le dan demasiada importancia y no se olvidan fácilmente en cambio en la etapa adulta esa misma situación pasaría mas desapercibida. Estas personas para evitar el contacto con otras personas normalmente se suelen aislar en casa o empiezan a consumir alcohol y drogas.

4.2.6. Estrategias para ayudar a vencer la timidez en la población infantil.

Hay diferentes opiniones acerca de cómo deben superar los niños este problema pues se trata de un proceso complicado que no todos son capaces de llegar a alcanzar.

Dougal (2009) tras su experiencia como psicóloga recomienda que para lograr dominar la timidez, dependiendo de la edad, hay que ayudar al individuo a conseguir sus deseos a través de sí mismo utilizando sus medios.

Si nos hacemos la pregunta sobre si es o no posible cambiar, Valera (2008) responde que si de algo puede sentirse orgulloso el ser humano es de su capacidad para cambiar. Todas las personas pueden modificar los rasgos que sean perjudiciales para sus comodidades pero en primer lugar hay que estar dispuesto a llevar a cabo este proceso. Un punto importante a la hora de comenzar a producir este proceso es:

-rechazar comentarios que permanecen en la cabeza y que son perjudiciales para el estado de la persona como por ejemplo: no soy capaz, para que voy a intentarlo si no lo voy a conseguir...

-provocar pensamientos que hagan sentir mejor: todos nos equivocamos, no ha sido para tanto, hay que intentarlo aunque salga mal...

-ser capaz de detectar las ideas negativas que rondan continuamente en la cabeza (no voy a poder hablar delante de todo el mundo), detener esos pensamientos (moviéndose de sitio, pegando una patada) y sustituirlos por otros que nos hagan olvidarlos (pensar en algún recuerdo bonito, cantar una canción).

También es muy importante reconocer las virtudes y errores de cada uno. No todas las personas son perfectas pero sí todas tienen cosas buenas. La confianza es un aspecto que las personas que no se valoran deben reforzar, hay que hacer pensar a los niños que aunque a otro compañero le elijan para jugar en un equipo de fútbol no es mejor que los demás. Esto se puede conseguir haciendo diferentes ejercicios como: ponerse en el lugar del otro, aprender a hacer algo que le permita establecer contactos con los demás (ir a clases de baile, gimnasia, invitar a los amigos a jugar a casa). Esta autora destaca que en las relaciones sociales ser asertivo es algo elemental pues todos los niños deben saber decir a algunas cosas “no” siendo amables y también deben pedir las cosas con respeto y educación. Para conseguir relajar el cuerpo ante situaciones que provocan por ejemplo la sudoración de las manos, propone cuatro técnicas eficaces: relajarse cuando se manifiestan las primeras señales de nerviosismo, practicar ejercicios que ayuden a relajar, imaginar la situación que se va a producir pensando en cómo actuar y escaparse con la mente a lugares o recuerdos que hagan sentirse bien. Por último para conseguir vencer la timidez de una manera adecuada hay que hacer que los niños tímidos ayuden a los demás, de esta forma no pensarán todo el tiempo en ellos mismos y se asombrarán de todas las cosas que son capaces de hacer. Como dice Valera (2008) “las personas tímidas son tan valiosas como todas las demás, y su capacidad intelectual y emocional puede ponerse al servicio de los demás con eficacia extrema”.

5. METODOLOGÍA Y DISEÑO.

En este apartado del Trabajo de Fin de Grado pretendo diseñar una propuesta didáctica, desarrollando una serie de actividades relacionadas con la investigación que se ha tratado.

Algunas de las actividades que propongo se llevarán a cabo de manera individual pero otras estarán basadas en el aprendizaje cooperativo. Como se indica en Johnson, D., Johnson, T., & Holubec (1999):

La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

En las actividades no se competirá por ganar o perder sino que los alumnos se centrarán en participar y ayudar a los demás compañeros. De esta forma se fomentarán las relaciones que es lo que más les cuesta hacer a los niños tímidos pues carecen de habilidades para ello y en la mayoría de los casos será el profesor el que haga los grupos de trabajo de manera que todos trabajen con todos y no hagan siempre las mismas agrupaciones.

Las actividades tienen un carácter lúdico con el fin de que nadie se aburra y siempre se muestren receptivos.

Los grupos estarán compensados debido a que el profesor conoce al alumnado y siempre intentará colocar a los alumnos más tímidos con compañeros que no tienen ningún problema a la hora de ayudar, que son simpáticos, trabajan bien con cualquier persona... En ningún momento un grupo estará compuesto por alumnos tímidos pues sino los resultados no serán los esperados.

Al principio de cada sesión el profesor dedicará unos minutos a explicar la actividad y a resolver dudas pues hasta que no la hayan entendido todos no se comenzará. Este actuará como guía y cuando los alumnos tengan alguna duda la resolverá.

La propuesta está destinada a los alumnos de segundo ciclo de la Educación primaria, en concreto a 4º de Educación Primaria. Creo que esta es la etapa idónea para poder poner en práctica estas actividades aunque también se podrá llevar a cabo en otros con sus respectivas adaptaciones.

5.1. Justificación de la intervención.

A lo largo de los últimos años de mi vida, en los que yo realizo el Grado de Educación Primaria pienso en muchos temas sobre los que me gustaría realizar una investigación teórica y sobre todo poder crear mis propias actividades acerca de dicho tema. La elección de este tema surge tras observar en diferentes aulas que algunos alumnos no poseen habilidades sociales y no consiguen relacionarse con los compañeros. A causa de esto muchos de estos alumnos sufren un trato diferente siendo objetos de agresiones por parte de alguno de sus compañeros.

En el momento que yo empiezo a visualizar estas conductas me planteo que es lo que debería hacer el maestro para conseguir que en el aula no sucedieran cosas de este tipo. Lo que yo no entendía en ese momento y actualmente sigue siendo difícil de entender, es como puede haber maestros en las aulas que dejen pasar este tipo de situaciones y no sean capaces de intervenir para ayudar a resolverlas. Desde el punto de vista personal creo que a nadie le gustaría que si algún familiar o persona cercana estuviera en la situación de no integrarse de una manera adecuada en el aula ninguna persona del centro hiciera nada al respecto.

La realidad es que estos niños sí que poseen un problema pues normalmente la mayoría de las personas está deseando acudir al colegio para poder jugar con sus compañeros, contarse unos a otros que han hecho durante el fin de semana y celebrar juntos los cumpleaños. Esto constituye una etapa muy bonita de la vida donde puede que se formen amistades que durarán toda la vida, otras con las que te reencontrarás después de mucho y te alegrarás de volver a ver a esa persona que tanto querías en el colegio... pero para los niños todas estas cosas son un sufrimiento y desearían no ir al colegio para poder estar solos el mayor tiempo posible.

5.2. Objetivos de la intervención

El objetivo general que se pretende alcanzar es:

-Conseguir que todos los niños, en especial los tímidos, se integren en el aula. A través de las actividades se pretende que los alumnos ya no se encuentren aislados y empiecen a establecer relaciones sociales con los demás compañeros. Si en el aula empieza a establecer amistades lo más probable es que estas también permanezcan fuera del centro.

Los objetivos específicos que ayudarán a que se cumpla el general son:

-Promover en el aula los valores de respeto y compañerismo. De esta forma las actividades tendrán mejores resultados, ayudándose los unos a los otros y trabajando con diferentes personas. Trabajar en el aula estos valores hará que fuera del centro también se cumplan.

-Identificar situaciones de agresión en el aula. De esta forma los alumnos podrán actuar como mediadores y ayudarán a los demás a resolver sus conflictos.

-Desarrollar autonomía y mejora de la autoestima. Es muy importante que todas las personas crean que son capaces de hacer las cosas bien y que poseen muchas cualidades positivas las cuales podrán utilizar para el bien común.

5.3. Propuesta de actuación.

La propuesta estará formada por tres fases diferentes en las cuales se desarrollaran una serie de sesiones.

FASE 1: Información sobre el tema.

En esta fase de inicio los alumnos reflexionarán sobre la violencia y los comportamientos que tienen en el aula en relación a este tema.

Primera sesión: aprendo las normas.

La primera sesión consistirá en hacer entre los alumnos y el profesor una lluvia de ideas sobre los conceptos de agresión y violencia en relación al nivel académico en el que se encuentran. El profesor comenzará haciendo preguntas sobre estos términos e irá apuntando en la pizarra las respuestas importantes que estos digan. En el momento que los alumnos se queden sin ideas si no han quedado claros estos conceptos podrán utilizar las Tics como recurso de búsqueda de información. Por último en la pizarra quedará reflejado un esquema a modo de resumen.

El objetivo de esta actividad será que los alumnos se familiaricen y entiendan los conceptos que van a ser tratados en las siguientes sesiones. (Duración: 1 hora).

Segunda sesión: detecto los actos violentos

La segunda sesión constará de dos partes.

En la primera parte los alumnos verán en la pizarra digital una serie de imágenes (Anexo 1) y deberán escribir en un papel si en la imagen se producen actos violentos o no y por qué se han decidido hacia una respuesta u otra. Las respuestas serán leídas en voz alta iniciándose de esta forma un debate sobre el tema.

La segunda parte consistirá en escribir detrás del folio situaciones en las que se cometen actos violentos entre compañeros dentro del colegio ya sea tanto en el recreo como en las aulas. Cuando todos hayan terminado se leerán las respuestas en voz alta y se hará una reflexión con el fin de que comprendan que no está bien insultar a otro compañero, pegarle, gritarle, hacerle sentir inferior... sino que cuando tengamos algún problema con otro la solución está en hablar las cosas.

Con esta actividad se pretende hacer reflexionar al alumno y que sean conscientes de todos los actos violentos que ellos mismos producen. (Duración: 1 hora)

FASE 2: aprendizaje cooperativo

Principalmente los niños tímidos carecen de habilidades sociales por lo que en esta fase a través del aprendizaje cooperativo pretendo conseguir que tengan contacto unos con otros, fomentar la comunicación, que ningún alumno se quede sin participar y que pretendan alcanzar las metas de manera colectiva.

Sesión 3: Todos cumplimos las normas.

La sesión estará formada por dos partes. En la primera parte el profesor formará grupos de tres personas y entregará a cada grupo una cartulina de un color y una caja de rotuladores. Cada grupo deberá escribir tres normas en la cartulina (no pegar, respetar el turno de palabra, no insultar, debo jugar con todos los compañeros...) y adornarla pues después, se utilizarán para decorar la clase. Primero un miembro del grupo elegirá una norma y la escribirá en la pizarra para que nadie la repita, deberá haber las mismas normas que alumnos hay en la clase. Este proceso se repetirá hasta que las tres personas que forman el grupo hayan elegido una. Al elegir la norma cada alumno deberá pensar en algo que no le gusta que ocurra en la clase y antes de escribir deberá de comunicársela al profesor para que este confirme su validez.

En la segunda parte cada grupo deberá permanecer el mayor tiempo posible unido en el colegio durante una semana pues, deberán observar y percibir si alguna de las normas escritas en las cartulinas no se cumple. El último día de la semana, se pondrán en común las situaciones en las que no se hayan cumplido las normas y qué personas han sido. Como castigo deberán quedarse a la hora de la salida 5 minutos a recoger la clase.

De esta forma los alumnos se acostumbrarán a respetar las normas y todos se relacionaran pues permanecerán juntos durante una semana. Se espera que desarrollen sentimientos como el afecto y empatía. (Duración: 1 hora la primera parte y 30 minutos la segunda parte)

Sesión 4: ¿Qué piensan de mí?

En esta cuarta actividad el profesor hará grupos formados por cuatro miembros. Cada grupo se colocará con las sillas en un lugar de la clase para no molestarse unos a otros en forma de círculo. Un alumno se meterá dentro del círculo y los demás que estarán sentados, deberán decir dos cualidades positivas de la persona que esté en el centro y este lo escribirá en una hoja. Todas las personas tienen que tener escritas en la hoja 6 cosas positivas diferentes de modo que dos compañeros no podrán decir lo mismo a la persona que esté en el centro. Cuando el alumno se encuentre dentro del círculo los demás le mirarán y él se tendrá que ir girando para mirar a los ojos a la persona que le esté hablando. Todos los miembros del grupo deberán pasar por el centro del círculo pues sino la actividad no estará realizada de manera correcta.

Mediante la realización de esta actividad los alumnos que poseen una autoestima baja y tienen una percepción negativa de ellos mismos podrán comprobar que los demás no comparten esa opinión y que en realidad sí que poseen cualidades positivas al igual que todo el mundo. (Duración: 1 hora).

Branden (1989) define la autoestima como “la suma de la confianza y el respeto por uno mismo...Tener una alta autoestima es sentirse confiadamente apto para la vida, es decir, capaz y valioso”.

Sesión 5: ¿Confían en mí y confío en los demás?

Esta actividad será llevada a cabo en el polideportivo del centro. Primero, todos los alumnos deberán colocar materiales separados por todos los espacios (sillas, mesas, balones, cajas, cuerdas...). El profesor colocará a los alumnos por parejas y uno de ellos deberá taparse los ojos con un pañuelo y dar la mano al otro compañero. Empezará a sonar música y las parejas se deberán mover por todo el lugar siendo el alumno que tiene los ojos destapados el que guíe al otro para que no se choque con ningún obstáculo. Después de un tiempo los roles cambiarán y el pañuelo pasará al otro compañero. El juego terminará cuando todos los alumnos hayan tenido los ojos tapados y hayan hecho de guías. A continuación todos se sentarán en un círculo pero deberán tener al lado a su pareja. Uno a uno irá contando como se ha sentido con los ojos tapados, si su guía ha sabido actuar bien y han superado todos los obstáculos...

A través de la realización de este juego se espera que los alumnos perciban que los demás poseen confianza en ellos y que son capaces de ayudar para el beneficio ajeno. (Duración: 1 hora).

Sesión 6: Hablamos entre compañeros

El profesor entregará a cada alumno 5 tarjetas en las que aparecerán escritas las palabras nombre y resumen. Formará parejas y les explicará que deben tener con su compañero una cita de 7 minutos en la que podrán hacerse preguntas y entablar una conversación del tema que quieran. Cuando se acabe ese tiempo tendrán dos minutos para escribir en la tarjeta donde aparece la palabra “nombre” su propio nombre y en “resumen” el nombre del compañero con el que han tenido la cita y de que cuestiones han hablado. En el momento que pasen estos dos minutos la pareja deberá encontrar otra con la que tener una cita de manera que se formarán nuevas parejas. Ningún compañero podrá quedarse parado sin buscar porque cuando acabe la actividad todos habrán tenido que tener 5 citas.

Cuando finalice la actividad todos los alumnos que apenas se relacionan en clase podrán comprobar que sí que son capaces de hacerlo y que poseen las habilidades suficientes para mantener una conversación con sus iguales. Es muy importante que sientan que en el aula son respetados y que sus compañeros les escuchan. (Duración: 1 hora)

Sesión 7: ¿Cómo soy yo?

En esta actividad los alumnos y el profesor realizarán en el aula de psicomotricidad un círculo grande cogidos de la mano. El profesor comenzará diciendo una cualidad positiva de él mismo y a continuación todos los alumnos que consideren que también la poseen deberán hacer lo que él diga. Por ejemplo: el profesor comienza diciendo que se considera una persona simpática y que todos los que piensen que son simpáticos deberán bailar por toda la clase. Continuará diciendo algo positivo el alumno que se encuentra a su derecha y así sucesivamente hasta que hablen todos. El profesor les dirá al inicio que él sabe muchas cosas positivas de ellos por lo que ningún alumno se puede quedar todo el tiempo parado.

A medida que se vaya desarrollando la actividad se espera que los alumnos crean y confíen en ellos mismos para poder ser capaces de valorarse e identificar sus cualidades. (Duración: 1 hora)

Sesión 8: ¿Me identifico?

En esta actividad los alumnos escribirán en un papel pequeño su nombre, lo doblarán y lo meterán en una bolsa. Cuando todos los alumnos hayan metido el papel el profesor irá pasando por el sitio de cada uno que irá cogiendo uno y mirará el nombre que le ha tocado. Nadie se puede enterar de que nombre tiene cada compañero y el único requisito es que no pueden tener el propio. Este también repartirá a cada uno, una cartulina de color blanco y colocará en el centro de la clase una caja con lápices, pinturas de colores y rotuladores. Todos los niños deberán dibujar en el papel a la persona que les haya tocado y escribir dos cosas que le caractericen. Una vez que todos hayan terminado se sentarán en el centro de la clase en forma de círculo, cada uno irá enseñando el papel y las personas que crean que son ellos mismos deberán levantar la mano. Si nadie se identifica se empezarán a dar una serie de pistas.

Los alumnos tímidos carecen de autonomía personal y con esta actividad se pretende que empiecen a desarrollarla pues él mismo deberá hacer una elección sobre las cosas que caracterizan a la persona que tenga que dibujar y aceptar las consecuencias que esto tenga pues existe la posibilidad de que la persona dibujada no esté de acuerdo con las características que le han puesto. (Duración: 1 hora)

Sesión 9: Representación de animales.

En esta actividad el profesor dividirá a la clase en grupos de cuatro personas y entregará a cada miembro un papel con el nombre de dos animales. El profesor numerará a los miembros del grupo (primero, segundo, tercero y cuarto) de manera que los primeros números serán los alumnos que no tienen vergüenza y que siempre participan de manera activa en el aula. El alumno uno deberá colocarse en frente de los otros tres y representará al animal que tiene en la cartulina mediante mímica y sonidos. Los compañeros deberán adivinar de que animal se trata pero si no lo consiguen le deberán hacer preguntas hasta que alguno lo acierte. A continuación el alumno dos deberá hacer lo mismo y así sucesivamente hasta que hayan descubierto todos los animales que aparecen en las tarjetas.

Lo que se pretende con esta última actividad es que los alumnos tímidos consoliden la confianza que se ha ido trabajando en esta fase con sus iguales. Posiblemente esta actividad con desconocidos se negarían a hacerla. También trabajarán la manera de realizar cuestiones para que de esta forma observen que muchas veces para entender algo hay que preguntar. (Duración: 1 hora)

FASE 3: Opinión personal.

En esta fase los alumnos deberán opinar sobre las actividades que han realizado.

Sesión 10: Relleno el cuestionario.

En esta última sesión los alumnos deberán rellenar un cuestionario (Anexo 2) para conocer su opinión sobre las actividades. La opinión de los alumnos es muy importante y como el fin de esta propuesta es que los alumnos tímidos se integren en el aula se tendrá especialmente en cuenta las respuestas de estas personas. (Duración: 30 minutos)

5.4. Evaluación.

En esta propuesta se utilizarán diferentes instrumentos para evaluar.

Primero se llevará a cabo una observación continua. En todas las sesiones, el maestro examinará si los alumnos actúan con respeto y compañerismo, muestran una actitud positiva ante la realización de las actividades o por el contrario se muestran pasivos, continuamente interrumpen la clase con la intención de perder tiempo, participan en las clases y excluyen a algunos alumnos del grupo.

Al final de cada sesión si han elaborado alguna ficha o cartulina el profesor lo recogerá y también se tendrá en cuenta la presentación de dicha hoja y si han realizado lo que se pedía en la misma.

Por último con la encuesta el maestro podrá valorar las opiniones de los alumnos y el interés mostrado. De esta forma también se podrá evaluar a él mismo con los resultados obtenidos y podrá tener en cuenta en qué puntos de la propuesta los alumnos se muestran descontentos por si en algún futuro la volviera a poner en práctica.

Aunque la propuesta finalice, el docente deberá seguir realizando una observación continua en el aula para que los conocimientos aprendidos no se olviden y que el alumnado tímido siga mejorando y continúe integrándose de una manera adecuada.

5.5. Conclusiones.

Por causas como la falta de tiempo esta propuesta del Trabajo de Fin de Grado no ha podido ser llevada a las aulas durante el Practicum por lo que de momento no existen resultados.

A la hora de diseñarla se ha tenido muy en cuenta el objetivo principal: integrar en las aulas a los niños pero en especial a los tímidos.

Uno de los puntos más importante es el aprendizaje cooperativo pues para que los niños se puedan integrar necesitan tener contacto con los demás ya sea en grupos reducidos o más grandes. Estructurarles en pequeños grupos resultará más beneficioso para los niños más vergonzosos pues de esta manera se encontrarán a gusto trabajando y los resultados serán más positivos.

Una dificultad a la hora de poner en práctica la propuesta serán los agrupamientos. El profesor deberá tener especial cuidado a la hora de formar los grupos. Para poder realizarlos de una manera adecuada y que se consigan los objetivos propuestos deberá conocer la personalidad de cada alumno.

Como ya he dicho antes, el profesor deberá actuar como guía. Como dice Gadamer (2000) “la finalidad es guiar al alumno hacia la responsabilidad, la toma de decisiones y la libertad”. Se pretende que los alumnos desarrollen la autonomía suficiente mediante la realización de las actividades.

Otra de las dificultades de la puesta en práctica pueden ser los diferentes ritmos de la clase a los que el tutor también deberá hacer frente. Al tratarse de actividades lúdicas que requieren la participación activa y conjunta de los alumnos el docente deberá poner especial interés en animar y apoyar a los sujetos que no suelen intervenir de forma activa en el aula.

La meta de la propuesta no finaliza en la última sesión ya que el profesor deberá seguir permaneciendo atento de que los objetivos se sigan cumpliendo, observando que en el clima del aula exista el respeto a los demás y los individuos tímidos se relacionen y participen en la clase.

6. CONCLUSIONES

- Desde mi punto de vista el tema de la integración en el aula de los niños tímidos es una cuestión actual cuyo porcentaje va aumentando de manera considerada y al que todavía existen personas que no son capaces de hacer frente. Dejar pasar este tema y no actuar sobre ello no es la solución pues lo único que se consigue es que el problema se vaya haciendo más grande.
- Son muchos los centros que llevan a cabo durante algunos días educativos “jornadas de convivencia” con el fin de que los alumnos se conozcan y relacionen, pero considero que este tema se debería trabajar todos los días para que pasara a ser un principio más y no tratarlo solo durante una fecha pues después los alumnos lo olvidan y ya no se obtienen resultados positivos en cuanto a las relaciones.
- En edades muy tempranas ya se producen en el aula ciertos comportamientos agresivos hacía las personas que de alguna manera poseen rasgos de su personalidad diferentes a los del resto. Aunque a muchas personas las sorprenda esto en las aulas de Educación Infantil ya existe la agresividad. Por este motivo, los profesores deben inculcar a los alumnos desde pequeños valores como el respeto, la igualdad, la tolerancia, el apego y la empatía para que la desobediencia, la intolerancia, el odio y el desprecio sea más difícil que estén presentes en el aula.
- Si desde el momento en el que los niños acuden a la escuela los profesores les enseñan comportamientos correctos y a relacionarse con los demás sin el uso de la violencia, estos se van a seguir comportando de esa manera en edades más avanzadas pues todavía no han desarrollado su personalidad y se les puede infundir en valores positivos. La labor del docente finaliza en el aula pero fuera del centro son los padres los que deben continuar educando a sus hijos y preocuparse por las compañías con las que se relacionan, el tiempo que dejan a sus hijos ver la televisión... pues algunos niños cuando son pequeños ven demasiado tiempo la televisión y algunas series como Shin-chan tienen contenidos violentos que hace que estos lo aprendan y después lo apliquen tanto en el aula como fuera de ella. Si los padres no refuerzan lo aprendido en el

colegio esto de nada servirá y la conducta del niño posiblemente volverá a no ser la correcta.

- Aunque será preferente, cuando suceden conflictos no solo se deberá atender a la víctima sino que también hay que poner en marcha un proceso con el fin de reeducar al agresor e intentar que no vuelva a cometer los mismos actos. Este proceso será costoso pero como ya he dicho antes para conseguir que sea positivo deberán actuar tanto los profesores como los padres.
- La propuesta diseñada a lo largo del trabajo va dirigida principalmente a los niños tímidos que en este caso son las víctimas, pero también de manera indirecta se intenta que los agresores modifiquen su comportamiento hacia los demás. También a través de la realización de las diferentes sesiones todos los alumnos sabrán detectar diferentes situaciones relacionadas con la violencia que se producen, y podrán actuar sobre ellas o acudir al maestro o a un adulto.
- Para que dentro del aula exista una relación entre iguales y se establezcan relaciones de amistad, el ambiente tiene que ser grato para todos pues hay que ayudar a que se desarrollen las habilidades sociales. El docente debe estar más pendiente de los niños que tienen más dificultades para relacionarse y realizar diferentes tipos de actividades con el fin de desarrollar esas habilidades que les permitan convivir con los demás.
- Considero que si todas las personas que intervienen en la educación contribuyen a que los aspectos tratados en la presente investigación mejoren existiría una mejora del sistema educativo.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alastrué, P. (1985). *El problema de la timidez*. Madrid: Narcea.
- Bandura, A. (1973). Agresividad y violencia. En J. Sanmartín, *El laberinto de la violencia: causas, tipos y efectos* (21-44). Barcelona: Ariel.
- Benny, E. R. (1965). La integración escolar en España. En P. Marco, *Experiencias y estudios sobre integración* (73-115). Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Branden, N. (1989). *Cómo mejorar su autoestima*. Círculo de Lectores.
- Cerezo, F. (2001). *La violencia en las aulas. Análisis y propuestas de intervención*. Madrid: Pirámide.
- Chauchard, P. (1971). La timidez, problema psicológico. En P. Alastrué, *El problema de la timidez* (pp. 9-24). Madrid: Narcea.
- Fernández, J. L. C., & Gallego, A. I. P. (2001). *El despertar de la violencia en las aulas: la convivencia en los centros educativos*. Madrid: CSS.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacroix, J. (1976). La timidez, problema psicológico. En P. Alastrué, *El problema de la timidez* (9-24). Madrid: Narcea.
- Marco, C. P. (1989). *Experiencias y estudios sobre Integración*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

National Research Council. (1993). Factores sociales. En R. Gelles, M. Cavanaugh, *El laberinto de la violencia: causas, tipos y efectos* (47-54). Barcelona: Ariel.

Sabucedo, J. M., & Sanmartín, J. (2007). *Los escenarios de la violencia*. Barcelona: Ariel.

Sanmartín, J. (2004). *El laberinto de la violencia: causas, tipos y efectos*. Barcelona: Ariel.

Sanmartín, J. (2006). *La violencia y sus claves*. Barcelona: Ariel.

Valera, P. (2008). *Tímidamente. Cómo superar los problemas de timidez*. Madrid: La Esfera de los Libros.

Zimbardo, P. G., & Radl, S. L. (2001). *El niño tímido: superar y prevenir la timidez desde la infancia*. Buenos aires: Paidós

WEBGRAFÍA

Bados, A. (2005). Fobia social. Universidad de Barcelona. En <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/359/1/114.pdf> recuperado el 3 de mayo.

Beresaluce, R., Peiró, S., & Ramos, C. El profesor como guía-orientador. Un modelo docente. En <http://web.ua.es/es/ice/jornadas-redes-2014/documentos/comunicaciones-posters/tema-2/392803.pdf> recuperado el 5 de mayo.

Carrasco, M. Á., & González, M. J. (2006). Aspectos conceptuales de la agresión: definición y modelos explicativos [Theoretical issues on aggression: concept and models]. *Acción psicológica*, 4(2), 7-38. En <http://revistas.uned.es/index.php/accionpsicologica/article/viewFile/478/417> recuperado el 1 de abril.

Dougal, M. G. A. (2009) La timidez infantil, ¿es un problema? - Hola
En <http://www.hola.com/ninos/2009122212062/timidez/crecimiento/padres/> recuperado
el 20 de abril.

Galache, I. R. (s.f) BIOLOGÍA DE LA VIOLENCIA HUMANA. En
[http://psi.usal.es/rppsm/pdfn2/BIOLOGIA%20DE%20LA%20VIOLENCIA%20HUMANA%20\(terminado\)\[1\].pdf](http://psi.usal.es/rppsm/pdfn2/BIOLOGIA%20DE%20LA%20VIOLENCIA%20HUMANA%20(terminado)[1].pdf) recuperado el 30 de marzo.

Hurtado, C. A., & Serna, A. J. (2015). Neuropsicología de la violencia. *Revista Psicología Científica.com*, 14. En <http://www.psicologiacientifica.com/neuropsicologia-de-la-violencia/> recuperado el 1 de abril.

Learning, ., I. (2002). P+ F. ¿Cómo puedo ayudar a un niño tímido? En
<http://illinoisearlylearning.org/faqs/shy-sp.htm> recuperado el 26 de abril.

Liévano, D. (2013). Neurobiología de la agresión: Aportes para la psicología. *Revista Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica*, 4(1), 69-85. En
<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-NeurobiologiaDeLaAgresion-4815164.pdf>
recuperado el 30 de marzo.

Obregón, D. P., & Pérez, Z. R. (2011). Caracterización psicopedagógica de la timidez en la edad escolar. Recomendaciones para su atención. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (28). En
https://www.researchgate.net/publication/227431521_Caracterizacion_psicopedagogica_de_la_timidez_en_la_edad_escolar_Recomendaciones_para_su_atencion recuperado
el 14 de abril.

Ramírez, J. M. (2006). Bioquímica de la agresión. *Psicopatología Clínica, Legal y Forense*, 5, 43 - 66. En http://eprints.ucm.es/8419/1/PPCLF-QUIMICA_DE_LA_AGRESION.pdf recuperado el 31 de marzo.

Sánchez, A. M. V., Perdomo, J. L., & Medina, M. A. R. (s.f). Neurobiología básica de la Agresividad Basic Neurobiology of Aggression. En http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/36579167/NEUROBI.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAJ56TQJRTWSMTNPEA&Expires=1466210700&Signature=7b8tjCj11MdwzM0%2B5Wr8yeslmtM%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DNeurobiologia_basica_de_la_Agresividad_N.pdf recuperado el 8 de abril.

8. ANEXOS

Anexo 1.

Imagen nº 1



Imagen nº2



Fuente imagen nº1:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#tbn=isch&q=imagenes+de+ni%C3%B1os+jugando&imgcr=5Im5LsJnY8P9AM%3Aç

Fuente imagen nº2:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#imgcr=TvF27gNqDVs3LM%3A

Imagen nº3



Imagen nº4



5

Fuente imagen nº3:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#imgrc=vgUmjMp9zbGeRM%3A

Fuente imagen nº4:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#tbn=isch&q=ni%C3%B1os+jugando+dibujos&imgc=UnTTRc-1ChZFkM%3A

Imagen nº5



Imagen nº6

6



Fuente imagen nº:5

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#tbn=isch&q=agresiones+entre+ni%C3%B1os+dibujos&imgc=K3ZruRUfcQ4I3M%3A

Fuente imagen nº6:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#tbn=isch&q=agresiones+entre+ni%C3%B1os&imgc=2uGur1tbtv6Y6M%3A

Imagen nº7



Imagen nº8



Fuente imagen nº7:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#tbn=isch&q=agresiones+entre+ni%C3%B1os&imgc=2uGur1tbtv6Y6M%3A

Fuente imagen nº8:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjbn-fU6qTNAhXELhoKHRotDSgQ_AUIBigB#imgc=IYnhnUx8UJvd8M%3A

Imagen nº9⁸



Imagen nº10



Fuente imagen nº9:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB#imgrc=ifKye57jv1EbOM%3A

Fuente imagen nº10:

https://www.google.es/search?q=imagenes+sobre+la+agresion+y+violencia+para+ni%C3%B1os&biw=1024&bih=456&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjLu9-A66TNAhUEvRoKHS1TAk8Q_AUIBigB&dpr=1#tbn=isch&q=violencia+entre+ni%C3%B1os&imgrc=tgGLtBEdPPwRVM%3A

Anexo 2.

Cuestionario para los alumnos

Apellidos: _____

Nombre: _____

Fecha: _____

Evalua del 1 al 5 las siguientes preguntas. (1=puntuación mínima, 5= puntuación máxima)

Nº	PREGUNTAS	1	2	3	4	5
1	Las actividades desarrolladas en la propuesta son útiles para reducir los comportamientos agresivos en el aula y fuera del aula.					
2	Considero que las actividades realizadas sirven para que los niños tímidos se relacionen en el aula.					
3	Me he sentido aceptado y respetado por todos los compañeros con los que he trabajado.					
4	Cuando he tenido algún problema los compañeros me han ayudado a resolverlo.					
5	Los comportamientos violentos (burlas, collejas...) hacia algunas personas han disminuido.					
6	Durante el periodo de realización de las actividades el clima del aula ha mejorado.					
7	Actualmente, me relaciono más con mis compañeros.					

8	Prefiero volver a trabajar por parejas o en grupos que individualmente					
9	He hecho nuevas amistades.					
10	Evaluación de la propuesta.					