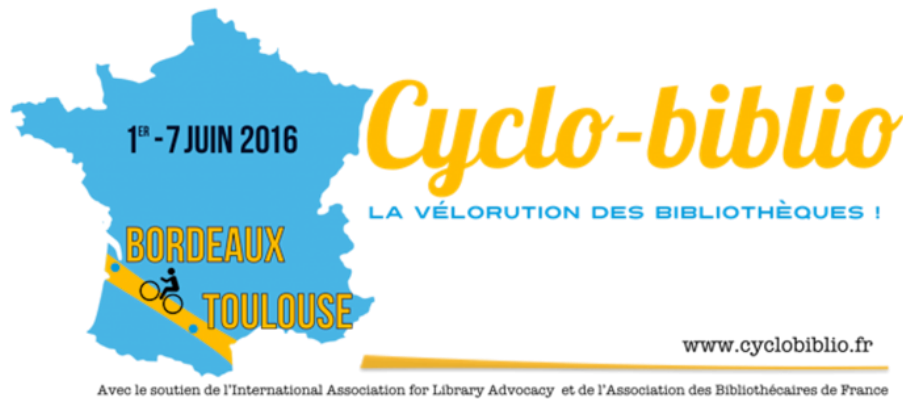


Cyclo-Biblio

“Le TouBo”



Si hay dos palabras que hacen un buen maridaje, estas son bibliotecas y bicicletas.

Yo soy fan de las dos, por mi trabajo y por mi afición.

Nunca pensé que tendría la suerte de juntarlas, pero un día, navegando por Internet, me topé con la web de [Cycling for Libraries](#). Esto fue en 2011. Me quedé con la miel en los labios, porque por motivos personales no pude participar de esta experiencia. Pero me suscribí a la página para no perderme ninguna de las actividades que se pudieran hacer, quién sabe si algún día podría.

El germen de Cycling for Libraries se puso en la Conferencia EBLIDA que tuvo lugar en Hensilki en 2010, cuando un grupo de bibliotecarios finlandeses compartieron un sueño: recorrer Europa en bicicleta discutiendo, de forma informal, sobre cuestiones bibliotecarias y el futuro de las bibliotecas. Y este germen germinó, valga la redundancia, durante el congreso de la IFLA de 2010 en Göteborg (Suecia). Un pequeño grupo organizó un pequeño circuito de prueba, 70 km, entre Boras y Göteborg. El objetivo era organizar una “no-conferencia” al mismo tiempo que se hacía frente al desafío de recorrer varios cientos de kilómetros en un viaje colectivo, haciendo frente a los imprevistos del camino. No deja de ser una metáfora de la situación que vivimos los bibliotecarios, haciendo frente como podemos a la evolución social y tecnológica, la mayor parte de las veces con pocos recursos.

El primer viaje más organizado fue en 2011, entre Copenhague y Berlin. A este le siguieron en 2012 los países bálticos, 2013 Amsterdam-Bruselas y en 2014 al circuito le sale una rama francófona, con motivo del congreso de la IFLA en Lyon, y nace [Cyclo-Biblio](#).

Yo seguía sin poder apuntarme.



Carmen de Miguel Murado
VII Jornadas BUCLE – León, 22 de septiembre de 2016
Cyclo-Biblio 2016 “Le TouBo” 1-7 junio 2016

Cyclo-Biblio se crea como asociación. Entre sus objetivos están promover las bibliotecas, divulgar sus servicios y recursos, crear una red profesional de bibliotecarios...

Después de la primera edición Montpellier-Lyon, llega una segunda Basilea-Estrasburgo y por fin...

¡Llega la 3ª edición francesa y todas las circunstancias personales me son favorables!, esta vez sí podré participar.

Tuvo lugar durante la primera semana de junio de 2016, entre Toulouse y Burdeos, bajo el lema *"Hacia bibliotecas participativas"*.

Algunos datos para hacernos una idea global:

- 54 ciclistas
- 36 mujeres y 18 hombres
- 6 países (2 alemanes, 3 belgas, 1 suizo, 2 ingleses, 1 española y 45 franceses)
- 15 bibliotecas visitadas
- 4 organizadores
- Una docena de colaboradores directos
- 1 camión y 1 coche de apoyo

Un **viaje** de 460 km de ambiente relajado para el intercambio de experiencias profesionales, visitas a 15 bibliotecas de todo tipo: grandes y pequeñas, públicas y universitarias, de pueblos y de ciudades, en edificios nuevos y viejos...

En cada localidad éramos recibidos, con todos los honores, por equipos bibliotecarios y representantes municipales, en cada biblioteca conocíamos historias de trabajo y superación, pero en el camino tejíamos la red entre nosotros, los 54 participantes.

En las bibliotecas visitadas hemos podido coger innumerables ideas que podemos aprovechar en nuestros respectivos centros, tanto en servicios como en soluciones a problemas arquitectónicos, normativas, etc.

Podría asegurar que no quedaba casi ningún rincón de cada una que no miráramos, ni una sola butaca o silla que se quedara sin probar.

Quiero destacar la cartelería del Centro de Recursos de Idiomas de la Universidad Jean Jaurès de Toulouse, donde los propios trabajadores de la biblioteca son los modelos que aparecen en las fotografías. El diseño y la idea fue también de uno de los trabajadores.

En Toulouse y Burdeos participamos en diversos talleres profesionales. No puedo detallar aquí todos, pero como ejemplo, citaré el que más me impresionó: El servicio de Patrimonio



Carmen de Miguel Murado
VII Jornadas BUCLE – León, 22 de septiembre de 2016
Cyclo-Biblio 2016 "Le TouBo" 1-7 junio 2016

Bibliográfico de la Biblioteca Mériadeck de Burdeos y cómo trabajan para comunicar, difundir y dar visibilidad al rico fondo histórico bibliográfico con el que cuentan.

En 2013, un equipo formado por 12 personas decidieron demostrar que el fondo histórico no es un mundo reservado y aburrido.

Nos explicaron sus tres proyectos más impactantes, alguno ya acabado y otro todavía en curso:

Experiencia tatuajes: hicieron una selección de imágenes de su fondo antiguo, se pusieron de acuerdo con una casa de tatuajes y, entre los usuarios que participaron en la [actividad](#), se realizaron 30 tatuajes con estas imágenes.

Novela digitalizada: se buscó una novela poco conocida ([Amour, sucre et trahison](#)), de temática romántica y accesible al gran público, y la “reeditaron” en versión folletín (por capítulos), en versión impresa y digital (con formato audio incluido). Para acompañar este proyecto se creó una página web de consulta más que recomendable.

Montaigne Superstar: para destacar y promocionar la obra de Michel de Montaigne, autor nacido cerca de Burdeos, y del que la Biblioteca Mériadeck conserva bastantes primeras ediciones de sus obras, se han organizado una serie de actividades bajo el título de “[Montaigne Superstar](#)”, acercando su vida y su obra al mundo contemporáneo. Una exposición, una página web, una [página en FB](#) del propio escritor, vídeos cortos de 2 minutos que se proyectan en las bibliotecas municipales...

El servicio de Fondo Antiguo de la Biblioteca de Burdeos colabora, para sus actividades, con otros servicios de la propia biblioteca, con otras bibliotecas de la red, con empresas e instituciones externas.

La experiencia no podía ser más positiva.

Al hecho de visitar 15 bibliotecas habría que añadir la red profesional y, me atrevería a decir, de amistad, que se ha creado, y que va mucho más allá de lo que ocurre en un congreso tradicional. La comunicación se lleva a cabo principalmente a través de un grupo creado antes del evento en la plataforma Google Groups, en el que seguimos participando después. Además de los distintos medios sociales en los que formamos parte unos y otros, y donde la conversación continúa.

Y ahora, ¡a por la 4ª edición!: Le Tour du Léman, alrededor del lago compartido entre Suiza y Francia.



Webs citadas:

Cycling for Libraries: <http://www.cyclingforlibraries.org/>

Cycling for Libraries en FB: <https://www.facebook.com/cyc4lib>

Cycling for Libraries en Flickr: <https://www.flickr.com/photos/92356155@N03/>

Cycling for Libraries en Twitter: <https://twitter.com/cyc4lib>

CycloBiblio: http://www.cyclingforlibraries.org/?page_id=8790

Agenda del viaje: http://www.cyclingforlibraries.org/?page_id=10108

Vídeo de la edición 2015 CycloBiblio: <https://vimeo.com/147335015>

CycloBiblio en FB: <https://www.facebook.com/cyclobiblio>

CycloBiblio en Twitter: https://twitter.com/Cyclo_biblio

CycloBiblio 2015 en Flickr: <https://www.flickr.com/photos/136408663@N06/>

CycloBiblio 2016 en Flickr: <https://www.flickr.com/photos/144122299@N08/albums>

Servicio de Fondo Antiguo de la Biblioteca Mériadeck de Burdeos:

<https://bibliotheque.bordeaux.fr/le-patrimoine/>

Mi agradecimiento para todos los colegas con los que he compartido esta experiencia, especialmente para Lara Jovignot y su equipo de colaboradores.

Ha sido un placer.

Jornadas BUCLE

León, 22 de septiembre de 2016



Carmen de Miguel Murado
VII Jornadas BUCLE – León, 22 de septiembre de 2016
Cyclo-Biblio 2016 “Le TouBo” 1-7 junio 2016