

CREANDO REDES, TEJIENDO VIDAS. EL BLOG DE LAS MAESTRAS REPUBLICANAS (2010-2013)¹

Creating networks, knitting lives. The republican teachers' blog (2010-2013)

BEATRIZ PEYROT MARCOS²
Licenciada en Hª Contemporánea

A María Antonia Peñalver, mi
profesora y maestra de la que aprendí el
gusto por escribir y a contar la verdad

RESUMEN

Este artículo quiere presentar la experiencia de creación de un blog dedicado a la recuperación de la memoria de las maestras republicanas en el que recoger por una parte las semblanzas de todas las maestras que abrazaron y promovieron el ideario educativo republicano y, por otra, recopilar y sistematizar la información existente, en cualquier formato, que se acerque de manera rigurosa al tema. Se espera que, además, sirva de escaparate para los trabajos que se van produciendo esperando ser un instrumento más de acceso a la bibliografía y las fuentes de información para quienes estén interesados.

Palabras Clave: Blog, historia de las mujeres, maestras, innovación pedagógica, segunda república, represión

ABSTRACT

This article's aim is to share the experience around the creation of a blog dedicated to female teachers under the Second Spanish Republic. The blog itself has two main objectives: first, collecting the biographies of the teachers that embraced and promoted the Republican educational ideology and second, organising the existing information around this topic. Through this, the blog aims to provide access to sources of information on this subject for anyone who might be interested.

Key Words: Blog, women history, female teachers, pedagogical innovation, Second Republic, Repression, Oblivion, Historical memory

¹ Enviado el 15 de enero de 2015, aceptado el 18 de mayo de 2015

² Autora del Blog Las Maestras Republicanas.

LOS INICIOS

Los estudios relativos a la historia del magisterio español realizados en el último tercio del siglo pasado tienden a analizar al conjunto del profesorado de una manera uniforme, utilizando los mismos parámetros para la situación y el trabajo de maestras y maestros; pocas veces han tenido en cuenta las peculiaridades del magisterio femenino y, por ello, la necesidad de aproximarse a su estudio de una manera distinta, de buscar fuentes alternativas, sobre todo orales, para hacer una aproximación más ajustada a la realidad de la vida y obra de todas esas mujeres que se dedicaron a la enseñanza. Por eso es urgente completar el mapa; las posibilidades de conocer su pensamiento y su filosofía pasan por un conocimiento de su praxis y esta nos llega en gran medida a través de la memoria de quienes las conocieron.

Uno de los puntos que más me preocupa es que para acercarse a la vida y obra de tantas de estas maestras con un mínimo de rigor no bastan las fuentes tradicionales; el hecho de ser mujeres por un lado y de haber pertenecido al bando republicano por otro, hace que sufran una doble invisibilización. Tampoco se les ha tratado de manera equitativa en los estudios posteriores.

Desde hace tiempo un grupo significativo de investigadoras y de algunos investigadores, están haciendo aflorar una parte de nuestra historia reciente desconocida y que ha permanecido oculta o nos ha llegado deformada³. Es la historia del magisterio femenino durante el primer tercio del S.XX y especialmente la de una serie de mujeres, comprometidas con la innovación pedagógica, con la igualdad de oportunidades y con la modernización de la enseñanza, que pudieron poner en práctica sus ideas y proyectos de renovación durante la etapa republicana; maestras y pedagogas que gozaron de prestigio y reconocimiento en su momento, pero que tras la victoria franquista fueron perseguidas, depuradas y condenadas al olvido.

Al iniciar en 2007 mi colaboración en la Secretaría de Políticas Sociales de FETE-UGT, entré a formar parte del equipo coordinador del *Proyecto Sindicadas*,⁴ y en 2010 decidimos dedicar el encuentro anual a honrar la memoria de las maestras que nos precedieron como contribución a la celebración, en abril de 2011, del 80 Aniversario de la II República Española. Este encuentro, que

³ Los estudios relativos al magisterio femenino y a su represión son ya abundantes y muy rigurosos. Imprescindible la labor que están realizando Carmen Agulló Díaz, Carmen de la Guardia, Carmen García Colmenares, Mar del Pozo, Teresa Marín Eced, Olegario Negrín, Sara Ramos, Elena Sánchez de Madariaga, y un largo etcétera. Esta experiencia me ha permitido entrar en contacto con muchos de ellos lo que es en sí un privilegio

⁴ Sindicadas es el nombre de un Proyecto del Instituto de la Mujer junto con un grupo de mujeres sindicalistas de la enseñanza, de distintas y plurales organizaciones sindicales (STES-i, FE-CCOO, y FETE-UGT) unidas por la convicción de que juntas podemos hacer frente común a los retos que tenemos como mujeres y como profesoras sindicalistas para la creación de un espacio de encuentro necesario para trabajar por el cambio de las organizaciones sindicales desde la perspectiva de género

reunió a más de 100 mujeres, nos permitió trabajar en un proyecto común y trasladar a todas las compañeras que asistieron la necesidad de llevar al aula el conocimiento de nuestra historia reciente y poner en valor el papel de la mujer en la modernización de la enseñanza en el primer tercio del siglo XX. Se constató la alta aceptación e interés por el tema y la demanda de más información y material didáctico para trabajar en las aulas.

Tras estas jornadas surge el compromiso de elaborar una Unidad Didáctica sobre las Maestras Republicanas que diese a conocer al alumnado de secundaria el papel decisivo de las maestras en la renovación de la educación española con su labor docente y, como bien dice Carmen Agulló, con su ejemplo como ciudadanas modernas y comprometidas. Esta unidad es, por lo tanto, resultado del trabajo en equipo de una serie de mujeres pertenecientes a las tres organizaciones sindicales, con el apoyo decidido del Instituto de la Mujer, al que cada una aportamos nuestros conocimientos, saberes y experiencia para visibilizar la vida y el trabajo de las maestras republicanas así como la cruel represión que padecieron⁵.

Pero este esfuerzo común, imposible sin el trabajo en equipo, no representó más que el principio de un compromiso con estas compañeras que nos precedieron de las que nos consideramos herederas directas. Así, la idea de profundizar en su historia y fijar sus aportaciones surge, como generalmente suele suceder en estas iniciativas, del trabajo en equipo, la complicidad y las dinámicas creativas que el mismo genera. Durante varios meses las responsables de la coordinación de Sindicadas estuvimos reuniéndonos de manera periódica para poner en común los materiales que íbamos elaborando y consensuando los apartados y ejemplos que iban a conformar la Unidad. Fue un auténtico trabajo en equipo donde dejamos de lado nuestras distintas visiones de la época en estudio para dar forma a un material lo más serio y riguroso posible, consensuado y satisfactorio para todas; fue un trabajo muy estimulante y donde, creo, que aprendimos mucho todas las participantes, personalmente por lo menos fue así.

Dos son las razones que me impulsan a crear el Blog, por un lado el constatar que la bibliografía sobre estas mujeres y este período de nuestra historia es cada vez más abundante pero dispersa y poco sistematizada, lo que dificulta su consulta y, por otro, el convencimiento de que fueron muchas maestras las que llevaron la idea de la Escuela Nueva a todos los rincones de la nación pero pocas las que han dejado testimonio escrito; de muchas solo queda el poso que dejaron en su alumnado y el ejemplo que supieron transmitir a quienes tuvieron cerca, y creo que es mi deber intentar aportar mi granito de arena para que recuperen su lugar en la historia y en el recuerdo. Así la idea va tomando forma y cuenta desde el principio con el apoyo entusiasta y el saber hacer de Luz Martínez Ten, en el que confluyen el interés por la historia y una visión feminista de la misma.

⁵ La Unidad se encuentra disponible en:
http://issuu.com/beatrizpeyrot/docs/unidad_completa/1?e=0

COMPARTIR EXPERIENCIAS, RESCATAR GENEALOGÍAS

En octubre de 2010 nace oficialmente el blog, cuyo título es ya una declaración de intenciones, Maestras republicanas y no Maestras de la República porque, siguiendo el camino marcado por Carmen Agulló en su estudio de las maestras valencianas,⁶ está dedicado a aquellas maestras que se comprometieron con los ideales educativos de los primeros gobiernos republicanos y con un nuevo concepto de mujer y no al conjunto de docentes que desarrollaron su tarea entre los años 1931 al 1939, muchas de las cuales no comulgaron con este ideario.

El Blog se inaugura con la aportación de Carmen García Colmenares: *Las Maestras Republicanas: Sororidad, militancia y compromiso*⁷ artículo que vertebra y ordena las partes que comportan y conforman la Historia del Magisterio Femenino. La finalidad del blog es la de ser una herramienta más para todas aquellas personas que estén interesadas en el tema, por eso está estructurado en varias partes. Aunque en principio nace con mujeres de FETE, actualmente en el blog aparecen maestras de diferentes tendencias que lucharon por un modelo de mujeres autónomas e independientes. Las biografías se van formando y nutriendo a través de diversas fuentes, unas llegan a través de las fichas que me envían familiares, otras - pocas - me las proporcionan compañeros de FETE de todas las Comunidades, y a muchos nombres llego a través de la lectura de los libros y artículos publicados por historiadoras y expertas en el tema. También a través de los nombres que aparecen en boletines y prensa de la época, listados de desaparecidos que se van haciendo públicos por parte de las asociaciones para la recuperación de la memoria histórica, y a través de la lectura y estudio de los expedientes de depuración en el Archivo General de la Administración o en el Portal de Víctimas de la Guerra Civil y represaliados del franquismo. Los relatos biográficos están en permanente construcción, historiadoras o familiares me escriben para corregir o añadir datos. La narración cobra vida, es un trabajo colectivo y se construye con todas las manos y todos los saberes.

A pesar de llevar la coetilla de FETE-UGT el blog del que nos ocupamos no es enlazado en ningún momento por la página oficial del sindicato, ni por el blog de la responsable del sector, ni difundido por la responsable de prensa por lo que mantiene su carácter personal y privado. Sí ha sido enlazado por algunas federaciones locales y compañeros a título individual.

Pese a su carácter personal pronto empezaron a llegar al blog las primeras fichas cumplimentadas por familiares o personas que estuvieron en contacto con

⁶ Participación política, renovación pedagógica e independencia personal: el triple compromiso de las maestras republicanas. www.unican.es/.../CarmenAgullóParticipaciónpolíticarenovaciónpedagóg... Consultado el 20/04/2014.

⁷ En http://maestrasrepublicafeteugt.blogspot.com.es/2010/11/las-maestras-republicanas-sororidad_18.html. Consultado el 20/04/2014.

alguna de las maestras y dejan su testimonio y sus recuerdos. A través de las pocas líneas se percibe la emoción, el deseo de justicia y la necesidad de reparación. Esto demuestra que la investigación sobre la recuperación de la memoria histórica es una necesidad real de la sociedad actual que necesita justicia y tiene sed de conocer lo que de verdad sucedió y como alteró la vida de las personas que vivieron ese despropósito.

En el blog, junto a las trayectorias personales y profesionales, he intentado organizar una pequeña biblioteca con aquellos libros, artículos, estudios o reseñas que me han ido aportando datos y que considero que son aproximaciones rigurosas y serias. También hay un apartado de vídeos, fotos y otros recursos que se centran en el estudio o visibilización de la historia del magisterio femenino. Creo que es importante gestionar los conocimientos que poseemos para poder compartirlos de manera eficaz.

Las fuentes son, pues, de dos tipos. Por una parte las fichas que cumplimentan familiares y por otra las aportaciones generosas de una red de pensadoras /historiadoras que ofrecen su saber y el resultado de sus investigaciones. En las fichas de familiares, están sin duda, los testimonios más emocionantes. En una de las primeras que llegó al blog una señora francesa, en un español algo titubeante, pero lleno de emoción y cariño, me habló de la maestra que le enseñó el español en la cárcel aragonesa de Daroca; de la maestra solo recordaba su nombre: Raquel. Aún no he podido localizarla, pero estoy segura de que algún día Raquel ocupará el lugar que merece.



Fotografía 1.- El Blog de las Maestras republicanas

Me emocionó de manera especial leer y, posteriormente hablar por teléfono, con el hijo de María Estrella Espi, Francisco Povo, quien con una lucidez y claridad impresionante para su edad, reconstruyó el perfil de su madre y de su padre, exiliados hasta el advenimiento de la II República. María Estrella estuvo comprometida con la renovación pedagógica y Francisco me cuenta cómo su madre, los domingos, iba a clase para instruirse en los nuevos métodos pedagógicos como el de Montessori. Maestra ansiosa de perfeccionar y avanzar en conocimientos, también ella fue sancionada con la separación del magisterio.

Por este medio también me ha llegado el testimonio de la hija de Patrocinio Velasco, maestra en Requena de Campos (Palencia) y Manzanares (Ciudad Real), volvió a su pueblo tras la depuración y la cárcel y daba clases en su casa a niños y adultos. Escribió una gramática española que su hija conserva, como el tesoro que es. Aún hoy todo el pueblo la recuerda con cariño y gratitud. Su rehabilitación como maestra le llegó tarde, tras su fallecimiento.

No puedo olvidar el contacto personal con una mujer excepcional Hilda Farfante, hija de la escuela republicana, como se denomina orgullosa, maestra e hija de maestros: Balbina y Ceferino, ambos asesinados. Hilda ha dedicado todos sus esfuerzos a recuperar el nombre de sus padres y a pedir justicia, su grito ha conmocionado a muchos⁸. Tampoco olvido a Celia Muñoz, su compañera de lucha, hija de un maestro nacional, muerto por la barbarie. También a Alfonso, el entrañable hermano de Julia Vigre, quien comparte generosamente los documentos que conserva de su hermana y se emociona aun al hablar de ella. Son todos ellos testimonios únicos, un lujo escaso y frágil que no podemos ignorar ni retrasar su recogida. Es la voz de todas nuestras maestras que, a través de sus familiares, reivindican simplemente justicia y memoria.

A partir de la información obtenida, una vez conocido el nombre, el método seguido es casi siempre el mismo, no es el más deseable pero está condicionado por la falta de tiempo y de medios:

- a) Búsqueda y rastreo del nombre en artículos, publicaciones, tesis que aparezcan en Internet, para comparar los datos conocidos y confirmarlos o modificarlos.
- b) Búsqueda en publicaciones de la época, especializadas y generales.
- c) Consulta, siempre que es factible, con especialistas y/o en archivos especializados para verificar, en la medida de lo posible, los datos obtenidos.

⁸ Hilda nos habló de su grito durante su intervención en el Encuentro de sindicadas (2010) ha sido recogido en varios libros como en el de Iglesias, A. Maestros de la República: los otros mártires, los otros santos y en el de Junquera N. Valientes el relato de las víctimas del franquismo y de los que les sobrevivieron.

- d) Elaboración y publicación de la semblanza en el blog lo más completa posible, con la bibliografía y las fuentes consultadas, para que pueda ser completada corregida y aumentada por otras personas interesadas.



Fotografía 2.- Los familiares de las Maestras republicanas

Aunque el número de maestras que he localizado es aun limitado, no llegan a 250, de las cuales solo unas 50 han sido publicadas, sí se puede señalar que, si bien comparten una filosofía de vida común, son un grupo heterogéneo tanto por su edad, o por el ámbito donde desarrollaron su trabajo, como por su implicación a nivel político o su proyección en la vida pública. También distinta fue su suerte al terminar la guerra. Pertenecen a varias generaciones, la primera la de las nacidas en los últimos años del siglo XIX, como son María Villen, Ángela Sempere, o Carmen García de Castro entre otras, todas ellas Maestras de Escuela Normal, maestras de maestras, que contribuyeron a la formación crítica de las más jóvenes, formando así una cadena de saberes que se va entrelazando y facilita la transmisión de las nuevas corrientes pedagógicas a través de ellas, como señala Carmen Agulló⁹. En el otro extremo están las cursillistas, muchachas que empezaron su trabajo ya en la guerra y cuyas posibilidades de carrera se vieron truncadas muy pronto.

Lo que sí es generalizado entre las maestras republicanas es su compromiso con la sociedad. Fueron mujeres muy activas políticamente hablando, militaron en partidos y en sindicatos, participaron en las campañas electorales con mítines y conferencias. Así sucedió con Pilar Salvo que fue una gran articulista

⁹ Agulló Díaz, C. En *Mestres Valencianes republicanes* y en Participación política, renovación pedagógica e independencia personal: el triple compromiso de las maestras republicanas valencianas.

y oradora, o Veneranda García Blanco, diputada socialista. Participaron en la vida pública como alcaldesas. María Domínguez Remón, fue alcaldesa en Gallur (Zaragoza); Pilar Pérez Leñero, en Herrera de Pisuerga (Palencia); Guillermina Medrano, concejala del Ayuntamiento de Valencia y un largo etcétera. Ocuparon durante unos meses estos cargos, sobre todo en pequeños pueblos, algo tan novedoso en su época que llamó la atención de la prensa. Es muy curioso el artículo publicado en Estampa, en marzo de 1933, sobre las alcaldesas palentinas con entrevistas a varias de ellas. Son de distintas edades, procedencia o ideas pero todas reunidas en torno un proyecto común: la creación de un grupo escolar y la mejora de las condiciones de las escuelas de sus pueblos¹⁰.

Esto me lleva a los diferentes ámbitos donde trabajaron. Un grupo muy activo es el de aquellas mujeres que desarrollan su labor en núcleos urbanos importantes. Son profesoras normalistas, inspectoras, pedagogas, directoras de centros; tuvieron cargos públicos durante la República y la Guerra con responsabilidades políticas en muchos casos. Fueron autoras de libros de pedagogía y de artículos en periódicos y revistas. Y pertenecieron a círculos femeninos y feministas donde tuvieron ocasión de conocerse y compartir ideas y proyectos como el Lyceum Club de Madrid, la Asociación Nacional de Mujeres Española, la Unión de Mujeres de España, entre otras. El otro gran bloque es el de aquellas mujeres que desarrollaron su trabajo en las zonas rurales, en pueblos y aldeas apartadas, con menor proyección política y pública, pero igualmente comprometidas. De las primeras queda testimonio escrito, de las segundas generalmente no, aunque sí queda la huella que dejaron en sus alumnas y alumnos y en la población donde ejercieron.

MAESTRAS DE MAESTRAS: LAS PROFESORAS DE ESCUELAS NORMALES

Una característica común es su interés por una formación más completa y continua. En su mayoría se formarán en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio y ejercerán como profesoras y en menor número de inspectoras. Su compromiso con la ciencia y el conocimiento les llevará a proporcionar una formación más elevada de las pobres exigencias de los planes de formación anteriores al de 1931. Asimismo difundirán las ideas de igualdad y de los derechos de las mujeres en sus aulas. No en vano recibieron las ideas de profesoras como Concepción Sáez de Otero, Mercedes Sardá y Magdalena Santiago Fuentes. Las inspectoras, aunque en menor número que sus compañeros varones, tuvieron un importante papel en la formación continua de las maestras a través de los Centros de Colaboración Pedagógica. Destacamos el papel de María Barbeito y Cerviño que fue inspectora de La Coruña.

¹⁰ Aladio, E. Alcaldesas Españolas Alcaldesas Palentinas. Revista Estampa, marzo 1933.

Muchas fueron becadas por la Junta de Ampliación de Estudios (JAE) y pudieron conocer y estudiar nuevas formas de enseñar, nuevos métodos pedagógicos que luego traen a España y los ponen en práctica. Así, Leonor Serrano vuelve de Italia convencida de la necesidad de implantar y divulgar los nuevos métodos pedagógicos de María Montessori; y María Barbeito los implanta en Galicia junto con el Método Decroly al componer un Plan de Lectura Global en las 37 escuelas que están en su zona de Inspección¹¹.

Otro rasgo común de este colectivo es su alto grado de implicación en una serie de proyectos educativos complementarios a la escuela, herederos directos de la Institución Libre de Enseñanza, como fueron las Misiones Pedagógicas, a cuyo Patronato pertenecieron Amparo Cebrián y María Luisa Navarro como vocales, en 1931. Las misiones fueron un instrumento para llevar cultura y conocimiento a los habitantes de pueblos y aldeas y a su vez un medio excepcional para que se produjera un intercambio de saberes y conocimientos entre profesores y profesoras de las escuelas normales y los y las maestras de las provincias donde se llevaron a cabo. Las misiones se reunían con los maestros y maestras para conocer de primera mano los problemas y las necesidades de las poblaciones donde se iban a realizar y a su vez se les brindaba la oportunidad de asistir a cursos o conferencias pedagógicas que les permitieran, además, mantenerse en contacto y compartir ideas y experiencias. Maestras como Elisa López Velasco o Justa Freire trabajaron como profesoras, entrando en contacto con numerosas compañeras y compañeros de las zonas a las que acudían.

LAS MAESTRAS RURALES

Con menos visibilidad y renombre que las anteriores llevaron a cabo una labor importante con sus escuelas de adultos, alfabetización de mujeres y modernización de la imagen femenina en aquellos lugares donde ejercieron. Aunque pocos son los testimonios escritos por maestras rurales que nos han llegado, sí sabemos que tienen muy clara la oportunidad que les brinda la República y a su vez su responsabilidad de transmitir y llevar los nuevos aires. Así, Adoración Rodríguez, maestra en un pueblo de Santa Cruz de Tenerife, escribe en el 1933 sobre la responsabilidad de las maestras en un momento histórico:

Nosotras como maestras...., somos observadoras de espíritus nuevos que se apresuran a actuar en la renovación; vemos de cerca los males y las llagas sociales; somos trabajadoras sometidas a un salario que no nos basta, practicamos una tarea con escasos y malos medios de elaboración; por otro lado somos ciudadanas de una República moderna y algunas, además, madres con un alto sentido de responsabilidad social. En estas condiciones y plano ¿cómo permanecer indiferentes

¹¹ Marco, Aurora (2004). María Barbeito y Cerviño. Cuadernos de Pedagogía, nº 337, 30-32.

*en el momento actual? El serlo, supondría un renunciamiento a vivir y a cooperar; un sometimiento cobarde e hipócrita a los prejuicios tradicionales que tanto nos han esclavizado hasta ahora y con los cuales hay que romper para siempre por ser humillantes y tiránicas cadenas que nos aprisionan*¹².

En efecto, las maestras tuvieron que luchar en contra de los prejuicios anclados en la tradición más conservadora, apoyada por el poder religioso, que no podía ver con buenos ojos la independencia de las mujeres y el ejemplo “nefasto” que las maestras republicanas llevaban a sus pueblos. Como pasó con Primitiva Marcos quien realizó una intensa tarea en Hornes de Mena (Burgos), dónde, además de dar clases, participaba en mítines en la escuela y acudía a manifestaciones políticas; o María Vázquez, maestra de Miño (A Coruña), que fue la primera mujer de esta localidad que habló en público, y organizaba excursiones y visitas a monumentos y fábricas para su alumnado.

Un ejemplo más, entre muchos, es el de Petra Ignacia González, maestra en La Paca (Murcia), de la que cuentan que entraba en los bares para sacar a los jóvenes que no sabían leer ni escribir y se los llevaba a la escuela, y que enseñaba a realizar tareas domésticas a las mujeres, como zurcir, coser, bordar¹³. Isabel Esteban Nieto, maestra de Brañosera (Palencia), es recordada por sus alumnas con profundo afecto, como una maestra preocupada por la educación de los más pobres y que las llevaba de excursión¹⁴. Este dato es recurrente en la memoria del alumnado de la época, las nuevas maestras llevan el aula a la calle, al campo, a la cultura.

Y ESTALLÓ LA GUERRA

El inicio de la sublevación militar, al ocurrir en pleno verano y con las escuelas cerradas, encontró a las maestras en muchos casos fuera de sus pueblos o ciudades lo que, en gran medida, determinó su suerte para los siguientes años. La peor suerte fue para aquellas que vivían en las zonas rápidamente invadidas o sometidas por los sublevados. En los primeros meses se realizaron sacas y asesinatos por grupos sin control, sin mediar juicio. Las historias son tremendas en Castilla y León, Aragón, Euskadi, Navarra....

Mientras a muchas las sorprendió en zona sublevada y buscaron la salida de España o bien la forma de volver a su lugar de origen, como Ángeles García Pala-

¹² Rodríguez, Adoración (1933). Empecemos una vida nueva diciembre. *Revista Obreros de la Cultura*.

¹³ Información publicada en la WEB de la región de Murcia <http://www.regmurcia.com/servlet/s.SI?sit=a,82,c,373,m,1935&r=ReP-10986->

¹⁴ García Colmenares, C. (Coord.). La represión del magisterio en Palencia. Los hilos de la memoria. Palencia: Ministerio de Presidencia. Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Palencia.

cios que emprende un dramático viaje hacia Guadalcanal (Sevilla), que le costará la vida a su novio¹⁵; o Julia Pinedo que estaba colaborando en las colonias escolares y regresó a Bustillo de la Vega (Palencia) donde tenía su escuela¹⁶.



Fotografía 3- Ángeles García Palacios

Muchas otras quedaron en zona republicana o se desplazaron hasta ella y se pusieron al servicio de la República participando de forma muy activa y eficaz en la atención a la infancia y en la organización de la evacuación de las zonas en guerra o en cargos de responsabilidad política. Los ejemplos son numerosos. Así, María Enciso recorrió como delegada de la República los campos de concentración franceses recogiendo a hijos de republicanos para llevarlos a Bélgica; Magdalena Marcial fue encargada de una colonia de niños evacuados en Rusia. Veneranda Manzano estuvo trabajando en la Inspección Provincial de Primera Enseñanza. También estuvieron en el frente: Encarnación Funyola que, en 1936, luchó en el frente de Madrid con el grado de Comandante, desarrollando tareas de organización y de información. Más tarde, además, fue nombrada responsable de la Junta de Protección de Menores.

Cuando me planteé el blog, no quise centrar la atención exclusivamente en los hechos dramáticos e injustos, criminales, que terminaron con las carreras e ilusiones de estas mujeres, y en muchos casos con sus vidas, porque creo que lo que el franquismo quiso fue borrar y echar al olvido su vida, su obra, sus ideales y esperanzas y que es eso precisamente lo que estamos obligadas a devolverles. Su lugar en la historia, en el recuerdo, recuperar su dignidad como personas y como profesionales. Pero esta consideración tampoco puede esconder la crueldad y la brutalidad de un régimen y de sus seguidores hacia quienes quisieron traer luz y conocimiento a todo un pueblo.

¹⁵ Información facilitada por su hijo Carlos Yañez-Barnuevo

¹⁶ García Colmenares, op.cit.

Estremece, contemplando la cara alegre y sonriente de Sofía Polo, pensar en el atroz final que la esperaba, o escuchar la voz rota por la emoción de Hilda Farfante al hablar de su madre Balbina Gayo y de cómo se le truncó la vida por abrir la escuela, con la llave por única arma.



Fotografía 4. Sofía Polo



Fotografía 5. Balbina Gayo

Las que se quedaron sufrieron depuración, cárcel, exilio interior, y una forma de represión de la que pocas veces se habla pero que es tremendamente cruel, la privación de su medio de vida y la de su pasión y de su saber hacer, la condena a una vida de miseria física y moral. Me impactó mucho el caso de María Luisa Muñiz¹⁷, maestra y madre soltera a la que se le prohibió enseñar pero que fue readmitida en el mismo colegio donde daba clases como limpiadora; sus nietos poco saben de ella pero la recuerdan como una mujer culta y que sabía idiomas. Ni aún en la cárcel cesaron su labor docente, como Raquel, en la cárcel de Daroca; Julia Vigre, en la de Ventas, que organizó una guardería y daba clases a otras reclusas

Muchas de ellas tuvieron que optar por dar clases en su domicilio a escondidas para poder sobrevivir, como Petra Ignacia González, Leonor Serrano o Carmen Valero Jimeno. Carmen Valero, una mujer de una inteligencia y una cultura impresionantes que obtuvo el título de magisterio, fue la primera mujer perito mercantil de España y además se licenció en Ciencias Químicas, publicó libros y manuales, pero eligió como profesión la de maestra y por ello fue condenada y tuvo que dar clases de Contabilidad a escondidas para mantener a su hijo¹⁸.

¹⁷ Información facilitada por sus nietos a través de ficha del blog

¹⁸ <http://www.carmenvalerogimeno.es/carmen-valero-gimeno-1.html>

Los motivos por los que se les castigó fueron por regla general “pecados” de su vida privada no de su vida pública. No se les castigaba *únicamente* por mala práctica docente o por militancia activa o delitos de sangre, se les castigó también por ser mujeres independientes, libres, con criterio propio, por querer tomar las riendas de sus vidas. Se juzgó como el mayor de los delitos su falta de religiosidad y el incumplimiento de las normas establecidas para la mujer por la confesión y la moral católica. Así Petra Azpiroz fue inhabilitada para la docencia por ser “persona indeseable” y nunca volvió a ejercer; Soledad Abril suspendida de empleo y sueldo por bordar una bandera republicana¹⁹; Julia Pinedo por “abandonar al marido y los hijos, frecuentando las tabernas y volviendo a casa a altas horas de la madrugada”; Petra Fernández Villafranca acusada de ser “lectora del “Heraldo de Madrid”, “El Sol” y otros periódicos de izquierdas”, así como “Se dice que ha contribuido con diez pts. para una bandera socialista adquirida por los obreros de Cisneros”. Avelina Caroca de la Hera, maestra de Baños de Cerrato (Palencia) fue sancionada, según consta en su expediente de depuración, porque *“no cumplía con sus deberes religiosos de cuyos principios abominaba; que no se la consideraba buena patriota... Se trata de una persona poco digna. Es por lo tanto incompatible con la dignidad del cargo de maestra”*²⁰.

La experiencia puede considerarse como muy positiva tanto por el nivel de difusión alcanzado como por la aceptación y el interés despertado. Se consigue rápidamente un nivel aceptable de visitas a pesar de no tener publicidad, es enlazado por varias páginas y blogs dedicados a recuperación de la memoria histórica, tanto españoles como europeos y estadounidenses. Las visitas van aumentando después de un arranque lento hasta llegar a las 500 diarias, siempre sin publicidad y por el boca a boca.

CONTINUARA...

Mientras nos sigan necesitando todas las Adoración Rodríguez, Alejandra Soler, Blanca Ascanio, Consuelo Gil, Dolores Caballero, Placeres Castellanos, Melitona Perona, Teresa Arán, Carmen Solero, Carmen García Moreno, Concha Alfaya y tantas y tantas otras, deberemos seguir investigando, trabajando y reclamando justicia y memoria, dándoles la voz que les quitaron. Por ellas y por las generaciones que nos siguen, y que tienen derecho a saber y a conocer su verdadera historia y sus raíces.

¹⁹ Soledad y su marido, también maestro, fueron desterrados a otra provincia durante dos años y suspendidos de sueldo, tuvieron que ejercer sin cobrar y con tres hijos a su cargo, subsistieron gracias a la gente del pueblo y a su familia. Ficha cumplimentada por su hija Soledad Mora

²⁰ Las referencias sobre Julia Pinedo, Petra Fernández y Avelina Coloca pueden consultarse en García Colmenares (Coord. (2009), op. cit.

FOTOGRAFÍAS

- 1.- Portada del Blog. Realizada por Peyrot B. para el artículo
- 2.- Familiares de Maestras. Realizada por Peyrot. B para el artículo
- 3.- Ángeles García Palacios, Fotografía propiedad de su hijo Carlos Barnuevo, con permiso de uso para la autora del blog.
- 4.- Fotografía de Sofía Polo. Cedida por la familia a la Prof. García Colmenares
- 5.- Fotografía de Balbina Gayo. Hasta donde he podido saber es propiedad de su familia. Utilizada en múltiples blogs y páginas web de memoria

BIBLIOGRAFÍA

- AGULLO DÍAZ, C. (2011) Participación política, renovación pedagógica e independencia personal: el triple compromiso de las maestras republicanas valencianas. *Actas del X Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*
- AGULLÓ DÍAZ, C. (2008) *Mestres Valencianes republicanas*. Valencia. Universitat de València.
- ALADIO, E. (1933) Alcaldesas Españolas Alcaldesas Palentinas, *Estampa n° 209*, pag.10-12
- ANTICH BROCAL, J. (2009) Carmen Valero, crónica de una luchadora. Disponible en: <http://www.carmenvalerogimeno.es/carmen-valero-gimeno-1.html>
- GARCÍA COLMENARES, C. (Coord.).(2009) *La represión del magisterio en Palencia. Los hilos de la memoria. Palencia*. Ministerio de Presidencia. Asociación Recuperación Memoria Histórica de Palencia.
- GARCÍA COLMENARES, C. (2010) Maestras republicanas: Sororidad, militancia y compromiso Disponible en: http://maestrasrepublicafeteugt.blogspot.com.es/2010/11/las-maestras-republicanas-sororidad_18.html
- MARCO LÓPEZ, A. (2004) María Barbeito y Cerviño: diálogo y centros de interés en las aulas. *Cuadernos de Pedagogía, N° 337*, págs.30-33
- RODRÍGUEZ ,A. (1933). Empecemos una vida nueva, *Obreros de la Cultura, diciembre 1933, pág.3*
- SANMARTÍN POLO, N. y GARCÍA COLMENARES, C. (2008) *La enseñanza una ilusión compartida*, Zaragoza: Natalia Sanmartín Polo
- VVAA, (2011) *Unidad Didáctica Las Maestras de la República. Sindicadas*. Disponible en : http://issuu.com/beatrizpeyrot/docs/unidad_completa/1?e=0
- Portal Región de Murcia. Ignacia Petra González Alonso. Disponible en: http://www.regmurcia.com/servlet/s.SI?sit=a,82,c,373,m,1935&r=ReP-10986-DETALLE_REPORTAJES