

UVa

Innovar para crecer

V JORNADA

DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

DE LA UVA

Crecer para innovar

12 de diciembre de 2013

Palacio de Congresos "Conde Ansúrez"

Valladolid



Universidad de Valladolid

Vicerrectorado de
Relaciones Internacionales
y Extensión Universitaria

CS
UVa

Consejo Social

Centro
Buen
día
UVa

Santander

V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



Aprendizaje transversal y colaborativo del Urbanismo: “La Historia, el medio y la escala”

ARQUITECTURA Y URBANISMO:
 Fenomenología compleja y multidimensional

Objetivos sistémicos, interpersonales e instrumentales

CONCRECIÓN Y APLICACIÓN **COLABORACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN** **TRANSVERSALIDAD E INTEGRALIDAD**

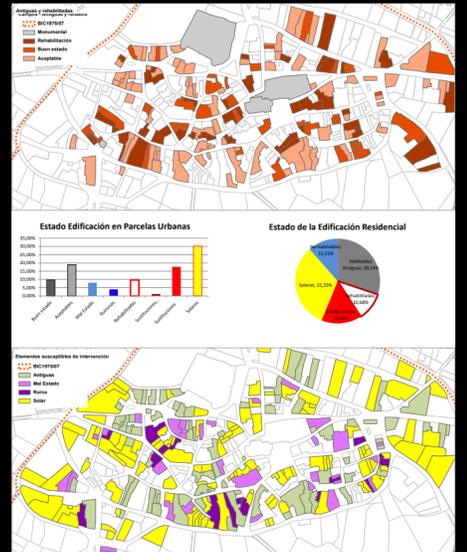
en asignaturas y materias

GRADO: Historia de la Arquitectura, Diseño Urbano, Ecología Urbana, Ordenación del Territorio y Paisaje...

PLAN 199: Historia y Teoría de la Restauración, Técnicas Aplicadas al Planeamiento...

institucional y profesional

Universidad de Valladolid: 8 profesores
 Universidad de León: 2 profesores
 Consultora de planeamiento: 1 técnico
 Ayuntamiento de Grajal de Campos (León)

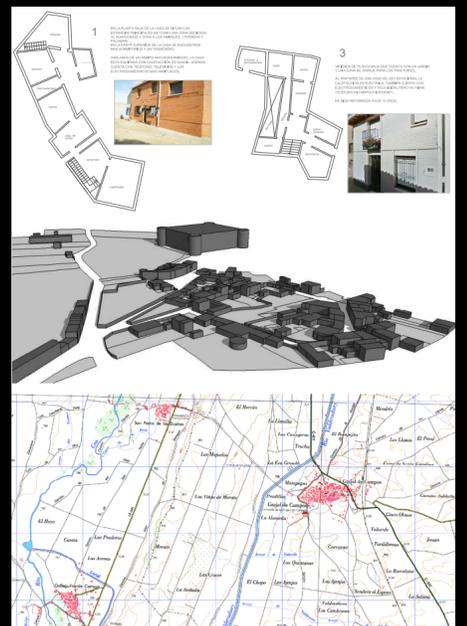
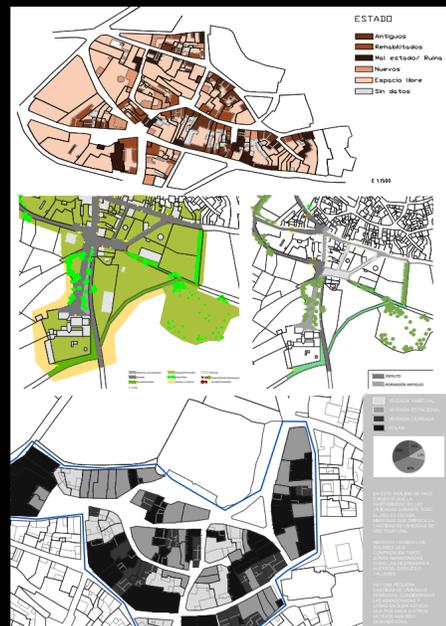
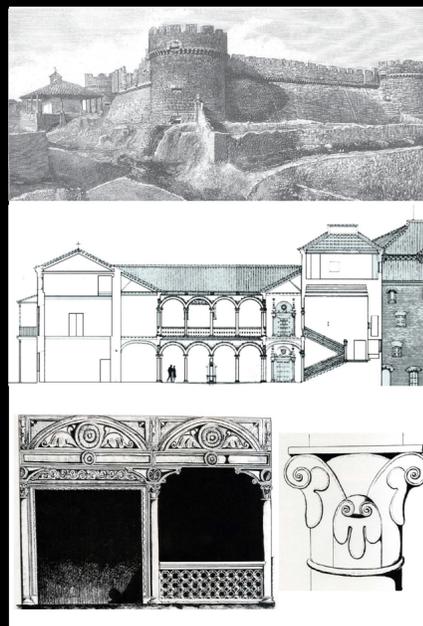


Núcleo de **Grajal de Campos** (León)

Historia, Patrimonio, Restauración

Análisis urbano, espacios públicos

Contextos, medio, paisaje



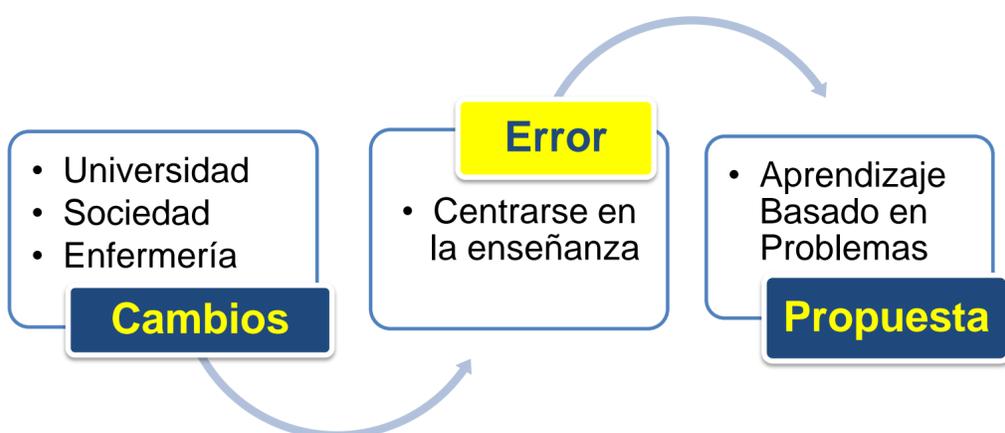
Luis Santos y Ganges
 Javier Pérez Gil
 Alfonso Álvarez Mora
 José Luis Lalana Soto
 Víctor Pérez Eguíluz
 Enrique Rodrigo González

Marina Jiménez Jiménez
 Rodrigo Almonacid Canseco
 Dolores Campos Sánchez-Bordona
 Joaquín García Nistal
 Pedro María Herrera Calvo
 insur3@uva.es jpgil@tap.uva.es



“Prácticas de aula de Enfermería a través de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)”

1. Justificación



2. Objetivos

1. Aprender de forma **ACTIVA**

2. Desarrollar **COMPETENCIAS**

- Búsqueda de información
- Análisis y síntesis
- Aprendizaje significativo
- Pensamiento reflexivo y crítico
- Trabajo en equipo
- “Aprender a aprender”

3. Metodología

24 grupos 4-6 alumnos	“2 Tutores flotantes”	4 prácticas de aula con ABP / grupo
Casos clínicos	Roles de estudiantes	

4. Bibliografía

1. Albanese M, Mitchell S. Problem-based Learning: A review of literature on its outcomes and implementation issues. Academic Medicine. 1993; 68(1): p. 52-81.
2. Baker CM. Problem-based learning for nursing : Integrating lessons from other disciplines with nursing experiences. Journal of Professional Nursing. 2000; (16): p. 258-266.
3. Cooke M, Moyle K. Students' evaluation of problem-based learning. Nurse Education Today. 2002; (22): p. 330-339.

Dra. Carolina González Hernando carolgh@enf.uva.es
Dr. Pedro Martín Villamor yambo@enf.uva.es
Escuela Universitaria de Enfermería
Valladolid



La cooperación docente-discente y el empoderamiento de los estudiantes

ORÍGENES

“La actividad del grupo de Innovación Docente en Organización de Empresas empezó en el año 2003, con el proyecto “Investigación de un aprendizaje interactivo”

ACTIVIDADES DE INNOVACIÓN DOCENTE

Píldoras de conocimiento



Simulador para la toma de decisiones estratégicas



Seminarios profesores extranjeros



Conferencias de expertos profesionales



Movilidad de profesorado de Universidades extranjeras



Visitas a empresas reales



Colaboración con el Iniciador



Dinámicas de grupo



OBJETIVOS

Representantes de las clases → papel protagonista de las actividades

Profesor ← cooperación → Alumno

Actividades fuera del aula

Alumno → Desarrollo competencias transversales

Profesores → Potenciación competencias transversales

RESULTADOS

Aprendizaje

Competencias transversales

Satisfacción

Liderazgo

Trabajo en equipo

Toma de decisiones

Coordinación

Creatividad

Representación

Idiomas

Profesorado

Alumnado

Directora GID: Natalia Martín Cruz
 Colaboradores GID: Juan Hernangómez Barahona,
 Víctor Martín Pérez, Pilar Pérez Santana,
 Isabel Prieto Pastor, César Gámez Alcalde,
 Víctor Hermano Rebolledo

V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013



Metodología Docente de Mecánica de Fluidos Computacional

El aprendizaje de Mecánica de Fluidos Computacional debe ser esencialmente práctico.

Creación de Talleres Prácticos

- Geometrías sencillas
- Complejos patrones de flujo
- Parametrizables
- Existencia de datos experimentales
- Aplicaciones Industriales

Etapas del Taller

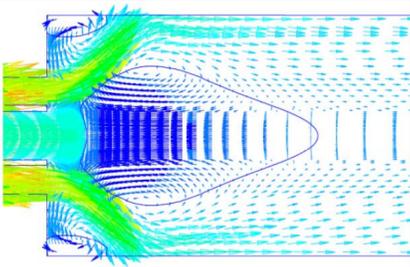
- Generación de la Malla
- Selección del Algoritmo
- Modelos de Turbulencia
- Validación
- Descripción del Patrón de Flujo

Habilidades

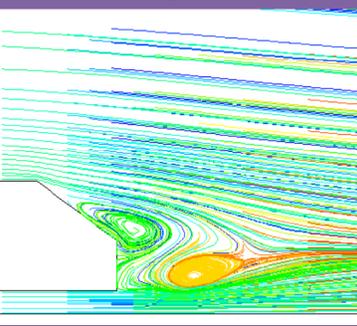
- Creatividad
- Cálculo numérico
- Comprensión de conceptos
- Análisis crítico
- Elaboración de informes técnicos

Oferta de Talleres Prácticos

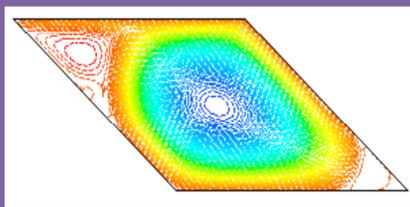
Roback & Johnson
(Quemadores con Flujo Rotante)



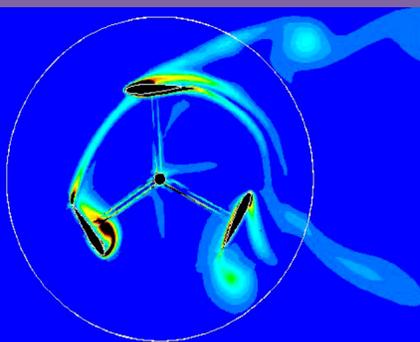
Ahmed car
(Aerodinámica de Vehículos):

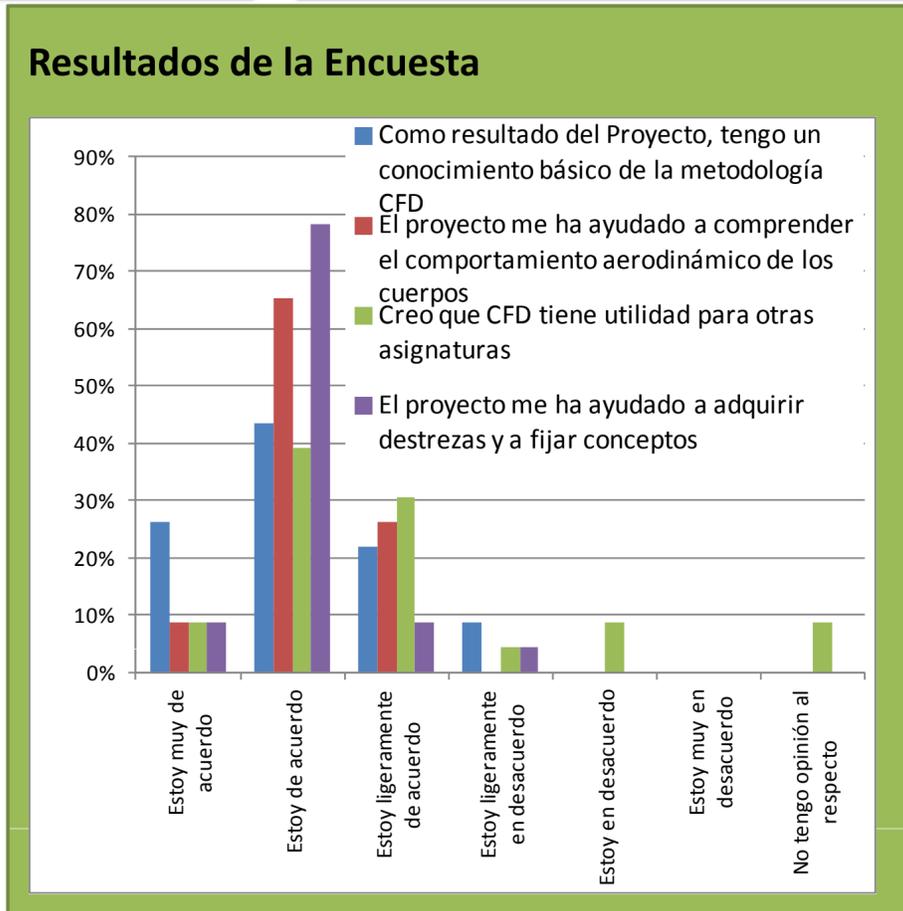


Driven Cavities
(Lubricación):



H-Darrieus
(Aerogeneradores de Eje Vertical)





Agradecimientos: Acciones de Apoyo a la Innovación Docente de la UVa.
 Ref. PID/2011/78: Metodología Docente de Mecánica de Fluidos Computacional en Cursos de Ingeniería Mecánica. Ref. PID/2013/7: Elaboración de un OCW de Mecánica de Fluidos Computacional

M^a Teresa Parra Santos
 Dpto. Ingeniería Energética y Fluidomecánica
terpar@eii.uva.es



CREACIÓN DE MÓDULOS DE AUTOAPRENDIZAJE PRÁCTICO EN LA ASIGNATURA DE ANATOMÍA I PARA SU UTILIZACIÓN A TRAVÉS DEL CAMPUS VIRTUAL.

INTRODUCCIÓN

Las prácticas de anatomía se centran en el estudio de disecciones, material osteológico, modelos anatómicos e imágenes radiológicas. Durante las prácticas presenciales los alumnos tienen contacto directo con el material antes citado pero durante un periodo de tiempo limitado. Por otro lado la evaluación de la actividad práctica en la asignatura de Anatomía I representa un 50% de la nota final. Dado el peso que tiene el contenido práctico en el desarrollo de la asignatura, en el presente proyecto estamos creando un sistema que permita a los alumnos estudiar y repasar el contenido de las prácticas fuera del horario presencial utilizando el Campus Virtual de la Uva.

OBJETIVOS

- Almacenar imágenes en soporte digital del material de prácticas.
- Facilitar el acceso de los estudiantes a este material, fuera de los períodos lectivos normales, mediante la creación de módulos de autoaprendizaje y/o autoevaluación difundidos a través del Campus Virtual de la Uva.
- Fomentar en los alumnos el uso de las TICs.
- Comprobar si la utilización de los módulos de autoaprendizaje facilita a los estudiantes el estudio y desarrollo de las prácticas.
- Determinar si el uso de los módulos de autoaprendizaje mejora el rendimiento práctico de los alumnos.

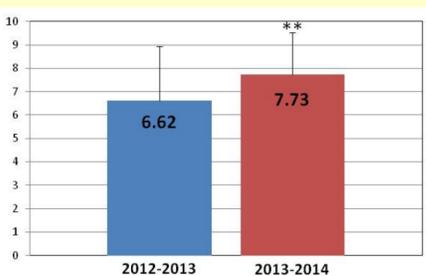
VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS

Pensamos que el libre acceso al material de prácticas mediante módulos de autoaprendizaje y/o autoevaluación a través del Campus Virtual puede agilizar el desarrollo de las prácticas programadas y mejorar la calificación práctica final de los estudiantes. Para comprobar estos extremos pensamos:

- Comparar las calificaciones prácticas obtenidas por los alumnos que han empleado los programas de aprendizaje práctico con alumnos del curso anterior que no han utilizado este sistema.
- Realizar una encuesta a los estudiantes para valorar el grado de utilización y satisfacción con este sistema y determinar si ha sido de utilidad al alumno para el estudio práctico.

RESULTADOS OBTENIDOS HASTA EL MOMENTO

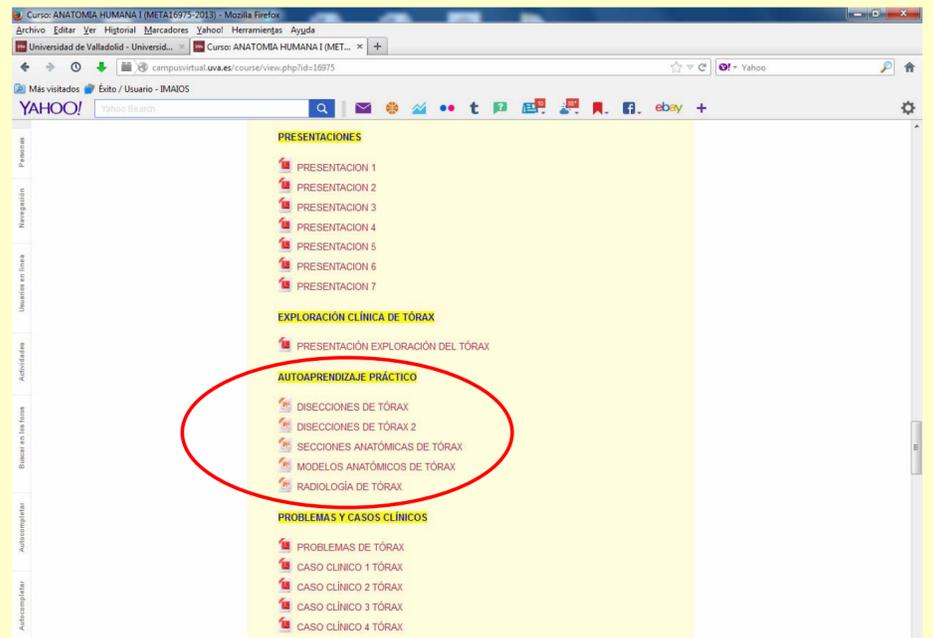
Los alumnos que han utilizado los módulos de autoaprendizaje de cabeza y cuello (curso 2013-14) mejoraron de forma estadísticamente significativa sus calificaciones en relación con los que no los utilizaron (curso 2012-13).



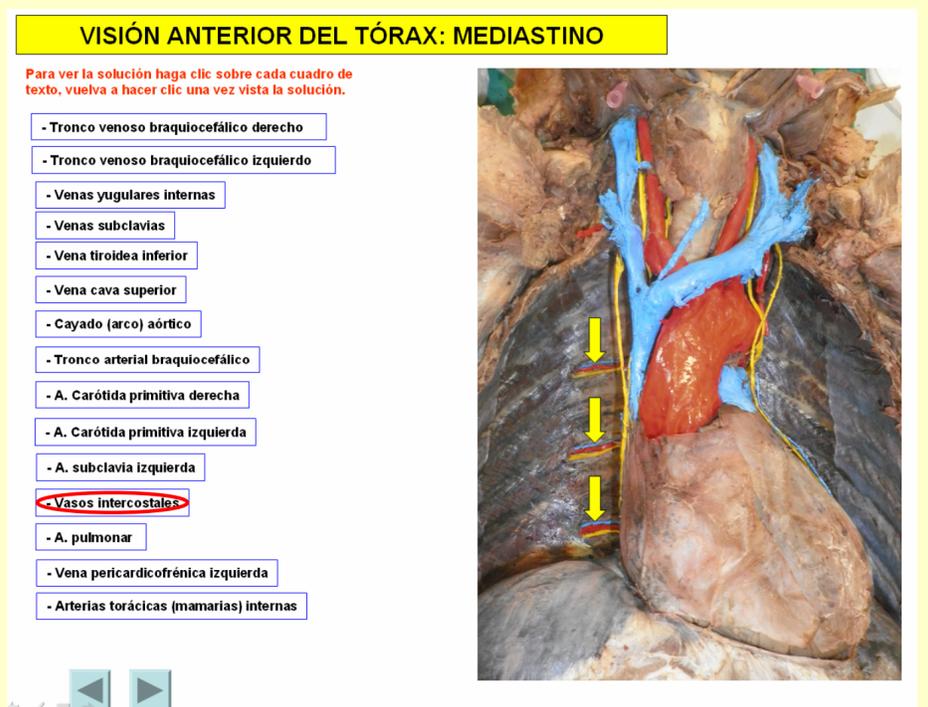
Curso	Nota media ± desvest
2012-2013	6.62 ± 2.3
2013-2014	7.73 ± 1.8** (P<0.001)

Comparación de las calificaciones obtenidas en la evaluación continua de cabeza y cuello. Para el análisis estadístico se ha utilizado una prueba t de Student.

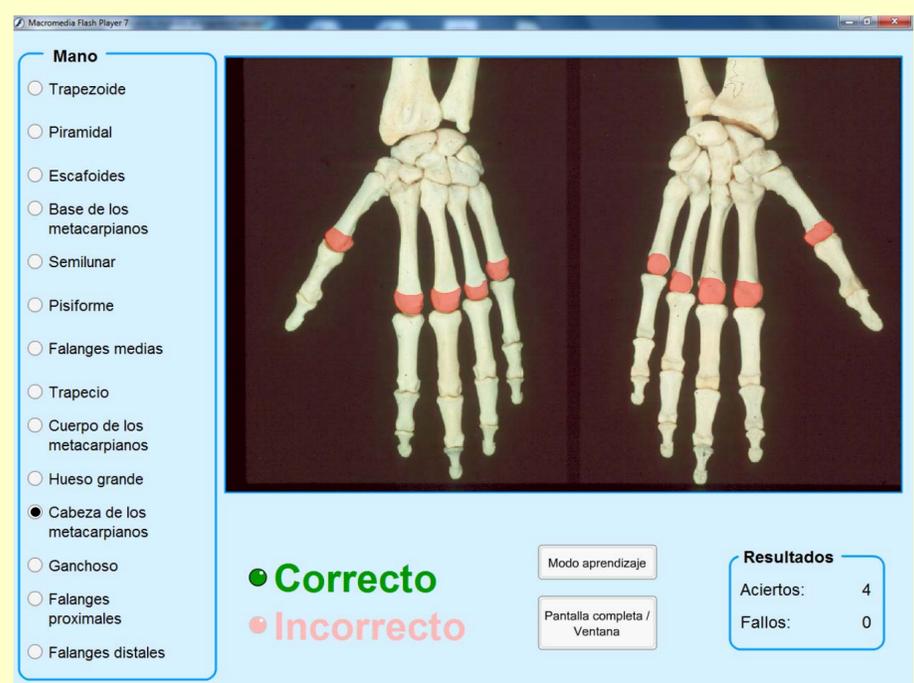
AUTORES: Moro J.A., Gato A., Alonso M.I. y de la Mano A.
 Departamento de Anatomía y Radiología. Facultad de Medicina. Universidad de Valladolid.
 Contacto: moro@med.uva.es



Entrada a los módulos de autoaprendizaje práctico a través del campus virtual de la Uva.



Ejemplo del módulo de autoaprendizaje práctico de disecciones de tórax realizado con Power-Point.



Ejemplo del módulo de autoaprendizaje y autoevaluación práctico de osteología de la extremidad superior realizado con Macromedia Flash Player.

Uso de TIC en *Practicum* de Enfermería

Introducción/ Justificación

Los “*Practicum* I, II y III” del Grado en Enfermería suponen un total de 84 ECTS, con 80% de presencialidad, lo que supone más de 2000 horas de trabajo en unidades asistenciales alejadas físicamente del centro docente. Los problemas derivados son, principalmente:

1. Desorientación del estudiante - desconexión con el Centro docente
2. Separación teoría-práctica
3. Falta de comunicación-coordinación entre tutores académicos y profesores CSAL
4. Aislamiento de los estudiantes en su destino asistencial, con escasa o nula colaboración entre compañeros.
5. Evaluación de las prácticas



La utilización de la plataforma Moodle permitirá solucionar o paliar muchos de estos problemas si conseguimos que docentes y estudiantes manejemos las herramientas que proporciona.



Objetivos:

- Implementar el uso de la plataforma Moodle en los *Practicum* de Enfermería
- Desarrollar competencias transversales
- Mejorar la evaluación de competencias transversales y específicas a través de instrumentos como el “e-portafolios de prácticas clínicas”
- Mejorar la eficacia de la comunicación: docentes-estudiantes
- Reflexionar sobre la pertinencia y la eficacia de la virtualización de las prácticas clínicas como metodología didáctica.

Herramientas principales

- e-Tutoría
- Aprendizaje colaborativo: wikis / foros
- Repositorio de documentos / Entrega de trabajos
- e-Portafolios



Formación: Cursos de Moodle para todos los profesores, especialmente Coordinadores de prácticas clínicas y profesores asociados CSAL

Bibliografía:

- 1-Vélez Vélez E, González Hernández A, Hernández Salinero F, Rodríguez P, Matesanz Santiago M. Seguimiento y evaluación de las prácticas clínicas tuteladas con ayuda de la plataforma Moodle. Experiencia piloto y propuesta de mejora. *Enferm.glob.* 2012 abr; 11(26).
- 2- Barberá E, Bautista G, Guasch T. Portafolio electrónico: desarrollo de competencias profesionales en la red. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento.* 2006 oct; 3(2).
- 3- Sanjuán Quiles A, Martínez Riera J. Nuevo enfoque en el proceso de enseñanza-aprendizaje para interrelación de conocimientos y formación clínica/ comunitaria. *Invest Educ Enferm.* 2008 sept; XXVI(2).



- Pedro Martín Villamor
- Isabel Guerra Cuesta
- Virtudes Niño Martín
- Carolina González Hernando
- M^a Angeles Barba Pérez

Contacto: yambo@enf.uva.es



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013



Análisis y Desarrollo de las Competencias Personales y Profesionales del Profesor Tutor de los Trabajos Fin de Grado (TFGs)

Perfil Personal y Profesional del Tutor del TFG

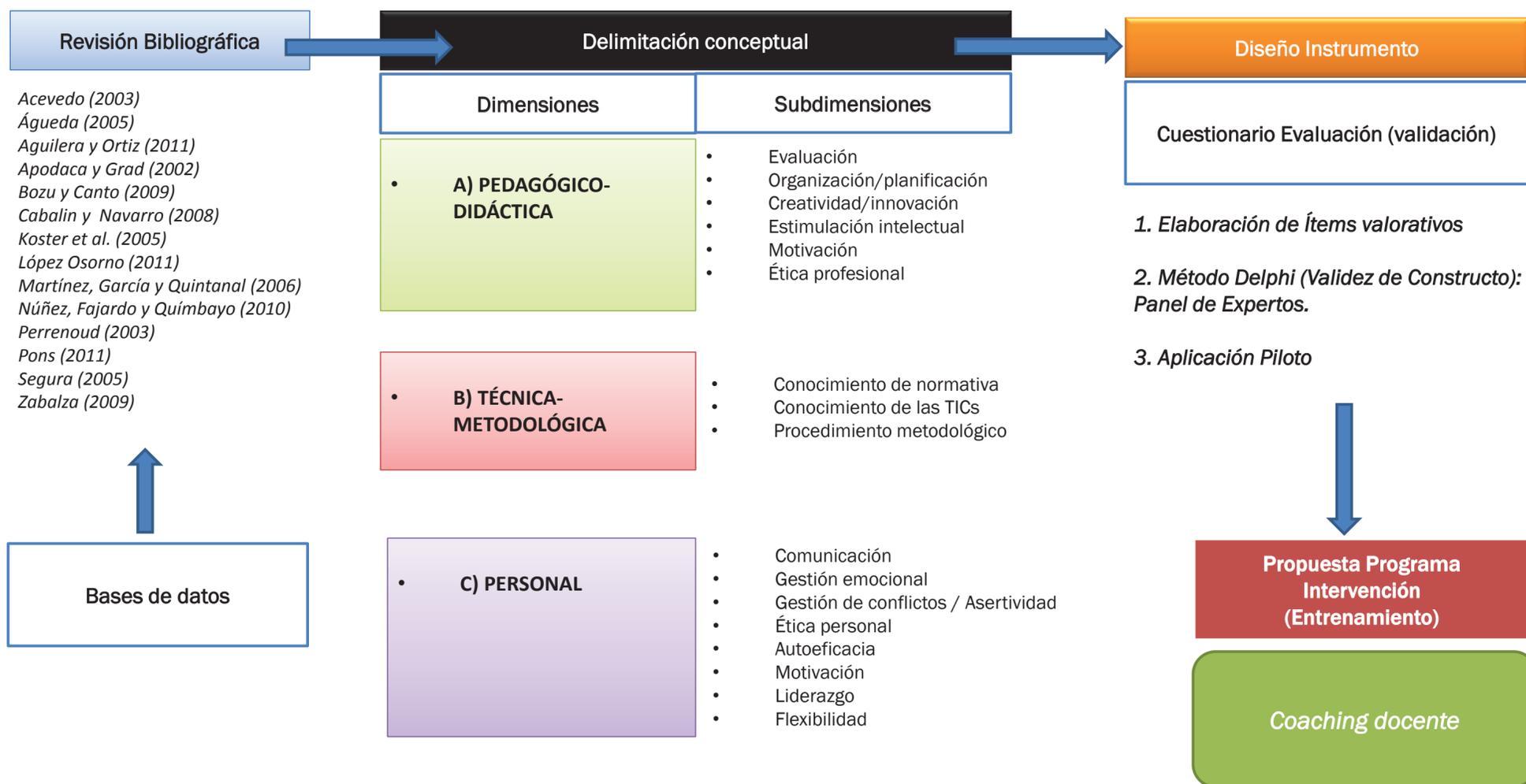
Justificación

La identificación, conceptualización y valoración de las competencias profesionales del docente en el Sistema Universitario, a través de la revisión bibliográfica junto al conocimiento y experiencia previa, podrán ser de utilidad para conocer las necesidades reales del profesorado y del alumnado participantes en la elaboración y defensa de los TFGs y utilizarlo como base en la formación de los docentes.

Objetivos

- Objetivo 1:** Sensibilizar a la comunidad universitaria sobre la importancia del desarrollo de competencias en las acciones de tutela de TFGs.
- Objetivo 2:** Identificar el mapa de competencias del docente en el sistema universitario actual relevantes para la tutela de los TFGs.
- Objetivo 3:** Analizar las principales dimensiones competenciales del docente universitario para la tutela de los TFGs
- Objetivo 4:** Diseñar un programa de mejora de las competencias para dirigir TFGs.

Procedimiento



Enrique Merino Tejedor (Coordinador)
enmerino@psi.uva.es

- Andrés Palacios Picos
- Jesús Javier Catalina Sancho
- José Sixto Olivar Parra
- Juan Antonio Valdivieso Burón
- Magdalena Gil Bartolomé
- M^a A. Inmaculada Calleja González
- M^a Cruz Castellanos Ortega
- Myriam de la Iglesia Gutiérrez
- Pilar Gómez Gil
- Ruth Pinedo González



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

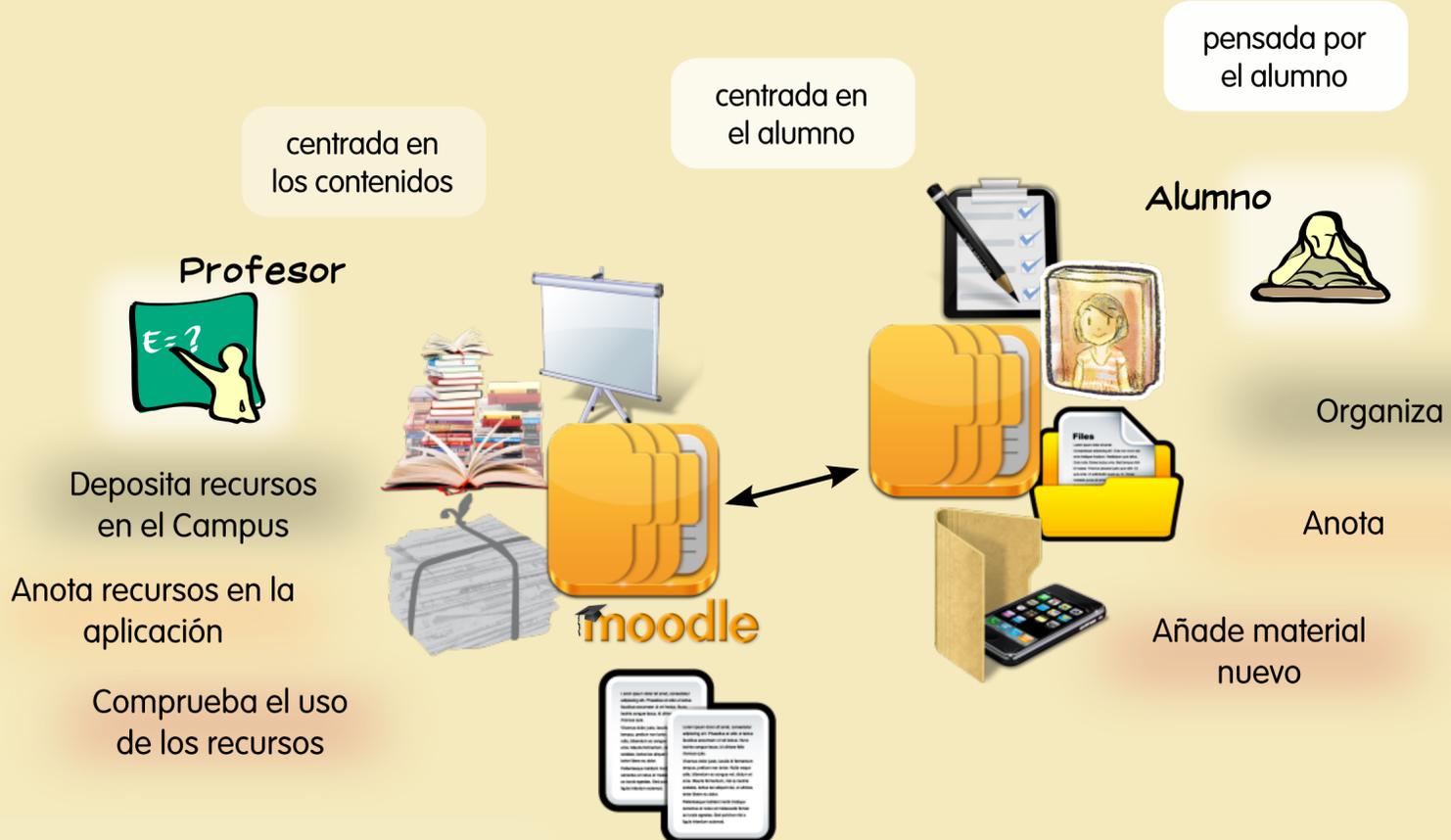
Personalización del Campus Virtual para el alumno: una línea de productos.

Conseguir un grupo de trabajo de innovación sobre interacción docente a través de la virtualización de contenidos mediante Web y Apps.

Definir una línea de productos para la personalización de recursos docentes del Campus Virtual, desde la perspectiva del alumno.

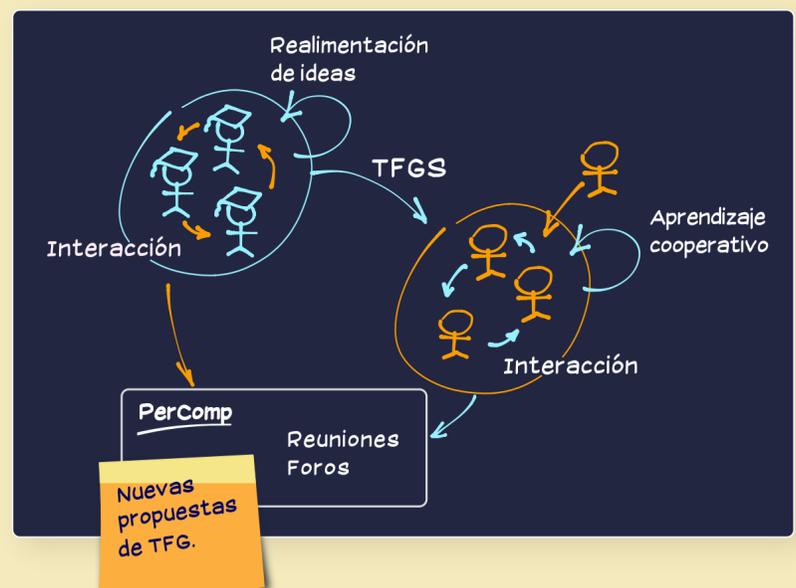
Establecer una línea integrada de TFG y TFM para aplicar tecnologías Web y Apps móviles en la educación.

Objetivos



Productos que pretendemos elaborar:

- 1 Aplicación Web de aula virtual con contenidos personalizables para el alumno.
- 2 Aplicación móvil en versiones para distintos sistemas, de acceso al aula virtual con contenidos personalizables, para el alumno.
- 3 Aplicación para el docente para acceder a la vista personalizada del alumno.
- 4 Línea de propuestas de trabajos de fin de grado y trabajos de fin de máster.



M^a Carmen Hernández Díez
Manuel Ángel González Delgado
Jesús M^a Vegas Hernández
César Llamas Bello
Coordinador

Informática
Física Aplicada
Informática
Informática

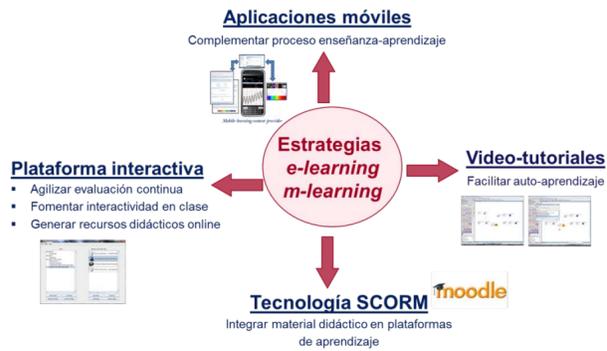


DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS Y HERRAMIENTAS MOBILE-LEARNING Y E-LEARNING EN EL ÁREA DE COMUNICACIONES ÓPTICAS

Objetivos

Desarrollo de **herramientas e-learning y m-learning**, aplicables en **escenarios y contextos educativos multidisciplinares**:

- Desarrollar recursos educativos *e-learning* y *m-learning*.
- Homogeneizar estructura de contenidos y recursos educativos.
- Automatizar y virtualizar proceso de evaluación continua y fomentar la interactividad con alumnos.
- Evaluar el impacto de las herramientas *e-learning* y *m-learning*.



Desarrollo recursos educativos e-learning y m-learning

Recursos e-learning:

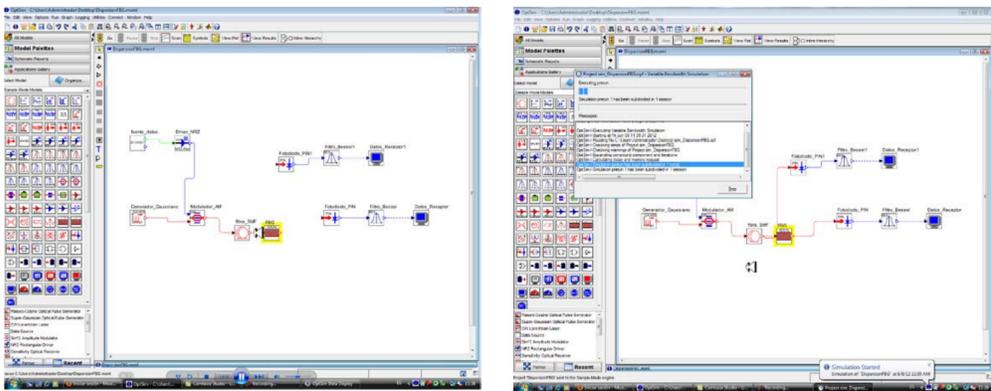
➡ **Videos-tutoriales guiados por voz** de conceptos teórico-prácticos

Fomentar **auto-aprendizaje**, adquisición **competencias**, **flexibilidad**

Uso en **cursos avanzados y semipresenciales**

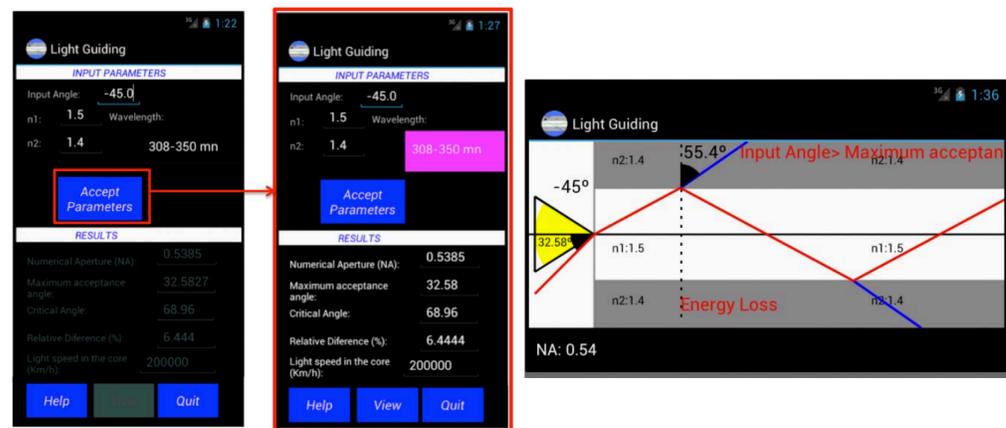
Acceso remoto a prácticas, experimentos, conceptos teóricos

Plataforma simulación de redes Rsoft: **Optsim**

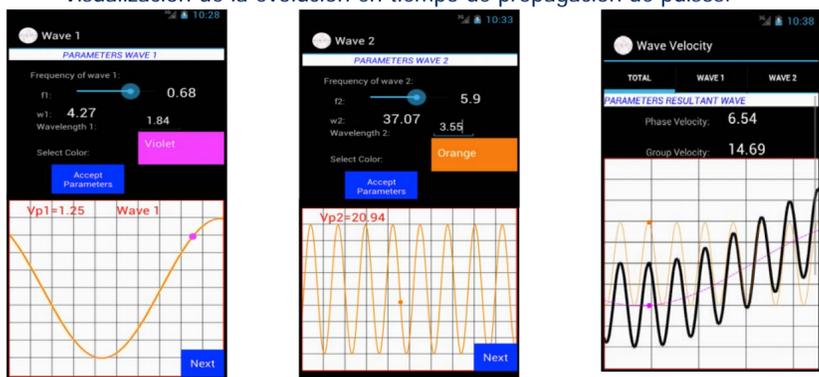


Recursos m-learning:

- ❖ **Aplicaciones interactivas Android** sobre conceptos teórico-prácticos:
 - Demostración geométrica de la **reflexión total interna** en la fibra óptica. Visualización de la transmisión de la luz dentro de la fibra óptica:



- **Diferenciación de velocidad de fase y grupo** en propagación de pulsos. Visualización de la evolución en tiempo de propagación de pulsos.



Homogeneizar contenidos y recursos: SCORM

SCORM packet: conjunto de objetos de aprendizaje unidos y estructurados

ExeLearning:

Herramienta informática para generar material educativo en formato digital



Evaluación continua e Interactividad en clase

Plataforma informática multifuncional **AIM-Mobile Learning Platform:**

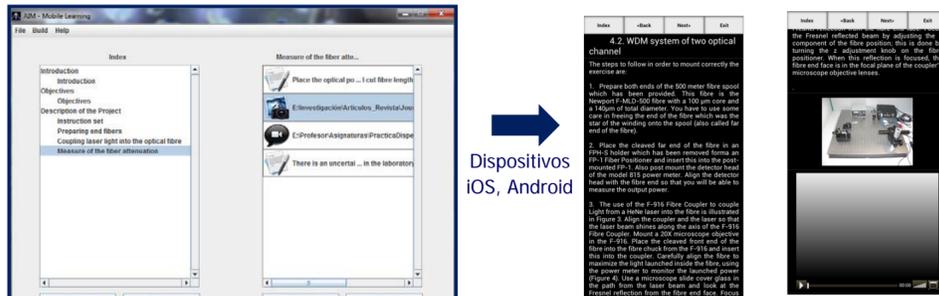
Generar **interacción profesor-alumno** y **evaluación continua** en



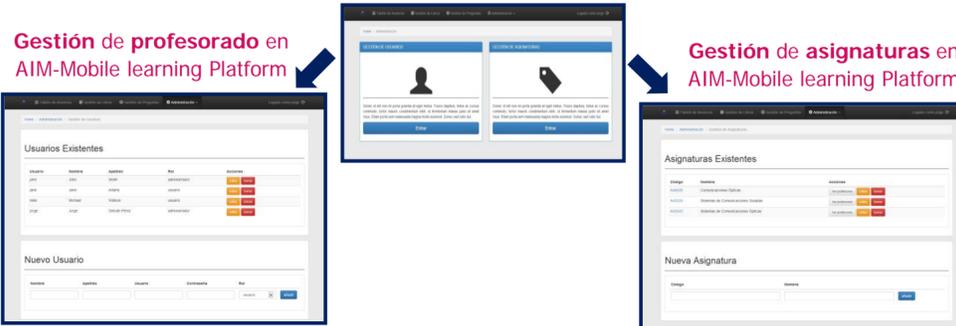
- Orientada a diversos entornos educativos, **multidisciplinar**
- **Sencilla, flexible, escalable**

Opciones de la aplicación AIM-Mobile Learning Platform:

- ❖ Generación de **libros electrónicos** para dispositivos **móviles**:

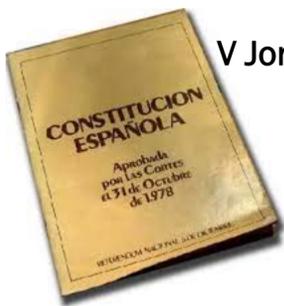


- ❖ **Gestión de profesores/asignaturas:**



- ❖ **Tablón de anuncios de asignaturas:**





Seminarios de Derecho Constitucional

2013-2014

OBJETIVOS

Estudiantes de 1º curso

Estudiantes de 2º curso

Objetivo 1º: Comprensión de la dimensión social del Derecho Constitucional, ya que éste incide sobre la realidad y la ordena.
Objetivo 2º Interés en que conozcan la opinión de otras personas, distintas a sus profesores ordinarios (dilemática).
Objetivo 3º: Valoración de los avances en la formación adquirida por los alumnos que están a punto de culminar sus estudios de Derecho Constitucional.
Objetivo 4º: Evaluación de sus compañeros de segundo curso (habilidades de evaluación).

Objetivo 1º: Comprensión de la practicidad del Derecho Constitucional al vincular la teoría con problemas actuales y concretos.
Objetivo 2º: Comprensión de la libertad de cátedra (ejercicio de dicha libertad y límites).
Objetivo 3º: Habilidad para desarrollar un discurso jurídico y no meramente ideológico.
Objetivo 4º: Habilidades de expresión oral y en público.

Objetivo 5º: Interacción entre los alumnos de ambos cursos

Descripción – resumen-

Los estudiantes de Derecho Constitucional II que hayan optado por un sistema de evaluación continua están obligados a preparar un Seminario sobre el tema que elijan, que deberán presentar y defender en grupos de dos o tres personas ante sus compañeros de primer curso, quiénes, a su vez, deberán evaluar diversos aspectos del trabajo realizado por sus compañeros. También pueden participar alumnos de cursos superiores de Derecho, previa inscripción, que contribuirán a la valoración de los Seminarios presentados. Un jurado pro, compuesto por los miembros del equipo de innovación docente, podrán descartar aquéllos trabajos que consideren que no presentan un nivel mínimo para ser valorados.

VALORACIONES SOBRE



LA ACTIVIDAD

Cronograma de la actividad

	Profesor	Alumnos 1º	Alumnos 2º	Jurado pro
Oct-Dic 13	Presentación	---	Elección grupos y temas	---
Ene-Abr 14	Asesoramiento	Voluntarios para coordinar	Preparación de los Seminarios	---
Jornada Seminario	Dirección	Evaluación	Presentación y deffensa	Evaluación
Mayo 2014	Informe final	Evaluación de la actividad	Evaluación de la actividad	Evaluación de la actividad

COLABORAN: Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación, Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Extensión Universitaria y Editorial Tirant Lo Blanch.

Miembros del Proyecto de Innovación Docente
Francisco Javier Matia Portilla (Dir.)
Luis Delgado del Rincón
Estela Gilbaja Cabrero
Fernando Reviriego Picón



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013

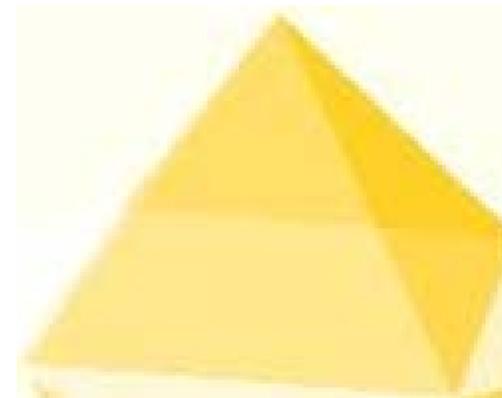
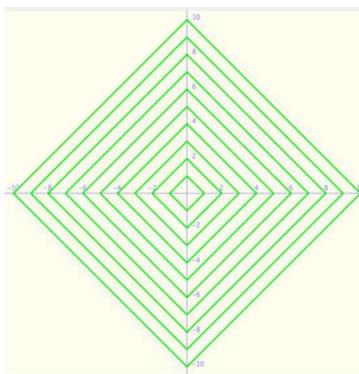


Complemento matemático para un aprendizaje continuo



Pirámides de Keops, Kefrén y Micerinos

```
f(x,y)=10-|x|-|y|
lc=curvas_de_nivel(f(x,y),0..10)
dibujar(lc,{anchura_línea=2,color=verde})
dibujar3d(f(x,y),x,-10..10,y,-10..10,{color=naranja})
```



Modelo con WIRIS Pirámide de Keops



Torre en Kobe. Shujov

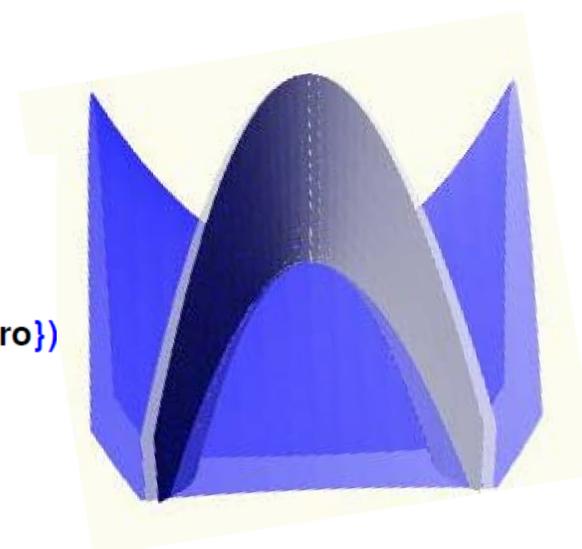
```
x=cosh(u)·cos(v)
y=cosh(u)·sen(v)
z=2·senh(u)
dibujar3d({x,y,z},u,-10..10,v,0..2·π)
```

Modelo de Torre Kobe



L'Oceanogràfic , Valencia. Candela&Calatrava

```
H1={5·u,1.85·v,2·u2-v2}
dibujar3d(H1,u,-4..4,v,-4..4,{color=azul})
H2={1.85·v,5·u,2·u2-v2}
dibujar3d(H2,u,0..4,v,-4..4,{color=gris_claro})
```



Modelo L'Oceanogràfic

M^a Francisca Blanco Martín
 M^a Castañar Domínguez Garrido
 Santiago Encinas Carrión
 Carlos Munuera Gómez
 Miriam Pisonero Pérez
 M^a Encarnación Reyes Iglesias
 Dpto. Matemática Aplicada. E.T.S. Arquitectura



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Elaboración de los materiales docentes necesarios de asignaturas del Área de Didáctica de las Ciencias Experimentales

Justificación

Numerosos estudios subrayan un declive alarmante del interés que los jóvenes muestran por los estudios en ciencias, y apuntan a que es necesario revisar la manera en que se está enseñando la ciencia desde nuestras escuelas hasta nuestras universidades (Cortes & De la Gándara, 2006).

Además, tanto desde el ámbito europeo (EEES) como desde el estatal (Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre) se propugna una nueva cultura de transmisión de los conocimientos que apuesta por el trabajo independiente del alumnado, el desarrollo de su capacidad crítica en la adquisición de conocimientos, y la coordinación de estrategias docentes del profesorado.

Objetivos

Mejorar la praxis de la docencia en las asignaturas del Área de Didáctica de las Ciencias Experimentales, y adaptarla a las nuevas necesidades.

Elaborar materiales docentes innovadores para la impartición de las asignaturas:

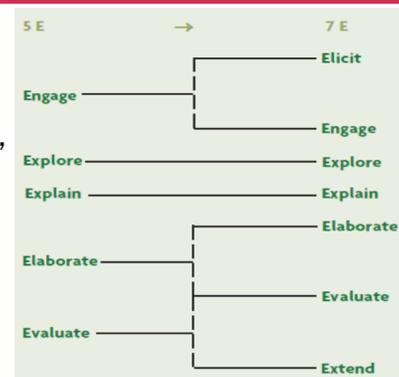
- “Didáctica de las Ciencias Experimentales”, “Desarrollo curricular de las Ciencias Experimentales” y “Física Básica para Maestros”, correspondientes al Grado de Maestro de Educación Primaria.
- “Las Ciencias de la Naturaleza en el currículum de Educación Infantil” correspondiente al Grado de Maestro de Educación Infantil

Método

- Revisión bibliográfica (sobre modelos de enseñanza/aprendizaje, opciones metodológicas, estrategias de enseñanza/aprendizaje)
- Discusión de grupo
- Selección de modelos y pautas a seguir
- Elaboración individual de materiales
- Reuniones periódicas de coordinación
- Introducción de cambios
- Puesta en práctica
- Evaluación y retroalimentación

Resultados

•Tras la revisión bibliográfica se decidió utilizar el modelo 7E (Eisenkraft, 2003), basado en el modelo del ciclo de aprendizaje 5E (Bybee, 1997) como guía para elaborar los nuevos materiales.



•Elaboración de nuevos materiales, entre los cuales “Propuesta didáctica para la Interpretación de los paisajes vegetales en base al pH de los suelos en el Grado de Maestro”, presentado en el IX Congreso Ibérico y XI Congreso Nacional de Geoquímica.



Bibliografía

- BYBEE, R.W. (1997). Implementing the learning cycle. *The Science Teacher*, 64(5), 30-33.
- CORTÉS, A.L. & DE LA GÁNDARA, M. (2006). “La construcción de problemas en el laboratorio durante la formación del profesorado: una experiencia didáctica”. *Enseñanza de las Ciencias*, 25(3), 435-450.
- EISENKRAFT, A. (2003). Expanding the 5E Model. *The Science Teacher*, 70(6), 56-59.

Isabel Caballero
Marcia Eugenio
Amelia R. Moyano

Contacto: m.eugenio@agro.uva.es



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Construcción de “applets GeoGebra” para la enseñanza de la Geometría en el Grado de Educación Primaria

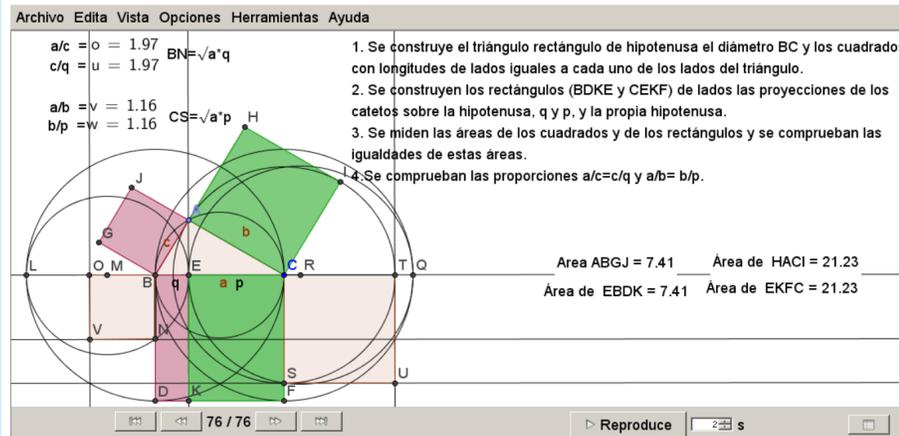
PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

La visualización es una herramienta muy potente para el aprendizaje de los conceptos (Duval, 1998). Facilitar esta visualización en la enseñanza de la Geometría favorece la construcción de imágenes conceptuales. Esto puede lograrse con software de geometría dinámica (animación de las figuras). Este dinamismo proporciona a los alumnos un rasgo de generalización (de Villiers, 1996). Uno de estos software es GeoGebra, programa que nos permite construir *applets*, componentes de software que se ejecutan en un navegador web con el que el usuario interactúa.

Nuestra intención es incorporar a la docencia de la asignatura de Geometría del Grado en Educación Primaria (GEP) diferentes *applets* diseñados con GeoGebra que faciliten la visualización y comprensión de los conceptos y relaciones geométricas y que, en último fin, los alumnos sean capaces de construirlos. Presentamos aquí cuatro de estos *applets* y la opinión de los alumnos del GEP sobre ellos.

APPLET Nº2: TEOREMA DEL CATETO (Y DE PITÁGORAS)

En un triángulo rectángulo, cada cateto es media proporcional entre la hipotenusa y la proyección de aquel sobre ésta. Este enunciado es equivalente a decir que el cuadrado de lado cualquiera de los catetos tiene la misma área que el rectángulo de lados la hipotenusa y la proyección del cateto sobre ésta. Mueve los puntos A y C y comprueba que se siguen verificando las igualdades.

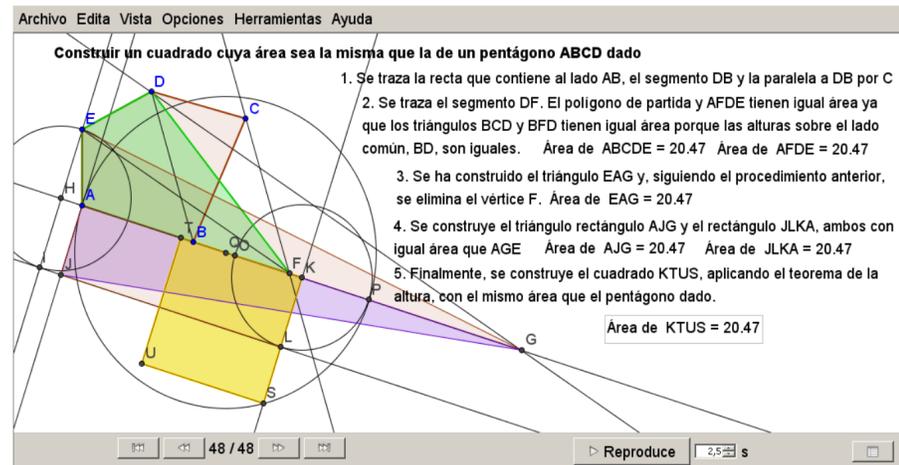


Además, se observa cómo se cumple también el teorema de Pitágoras, puesto que la suma de las áreas de los cuadrados sobre los catetos coincide con el área del cuadrado sobre la hipotenusa (suma de las áreas de los dos rectángulos).

DIMAVA, 4 Noviembre 2013, Creado con GeoGebra

Cuadratura del pentágono

En la siguiente construcción de dibuja un cuadrado de igual área que un pentágono dado.



La clave de la construcción consiste en ir reduciendo el número de vértices hasta un triángulo. Después se construye un triángulo rectángulo, un rectángulo y un cuadrado, todos ellos de la misma área que el pentágono dado.

DIMAVA, 13 Noviembre 2013, Creado con GeoGebra

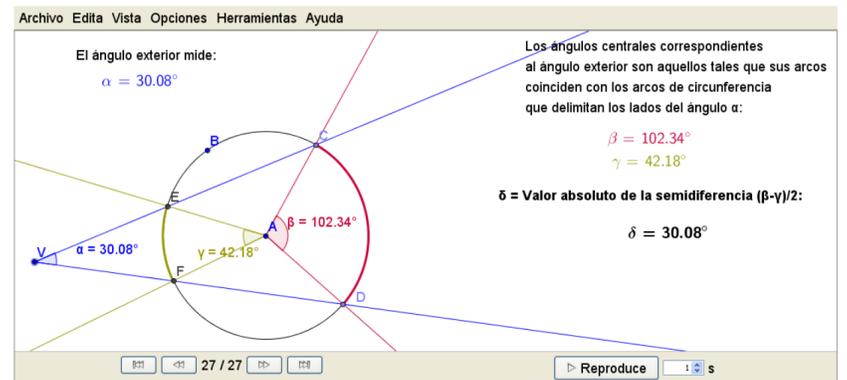
BIBLIOGRAFÍA

Duval, R. (1998). Registros de representación semiótica y funcionamiento cognitivo del pensamiento. En Hitt, F. (Ed), *Investigaciones en Matemática Educativa II* (pp. 173-201). México: Cinvestav.
de Villiers, M. (1996). Why proof in dynamic geometry. En M. de Villiers (Ed.), *Proofs and Proving: why, when and how?* (pp. 23-42). South Africa: AMESA.

APPLET Nº1: TEOREMA DEL ÁNGULO EXTERIOR (A UNA CIRCUNFERENCIA)

El punto B regula el tamaño de la circunferencia.

Los puntos V (el vértice), C y D regulan la amplitud del ángulo exterior.

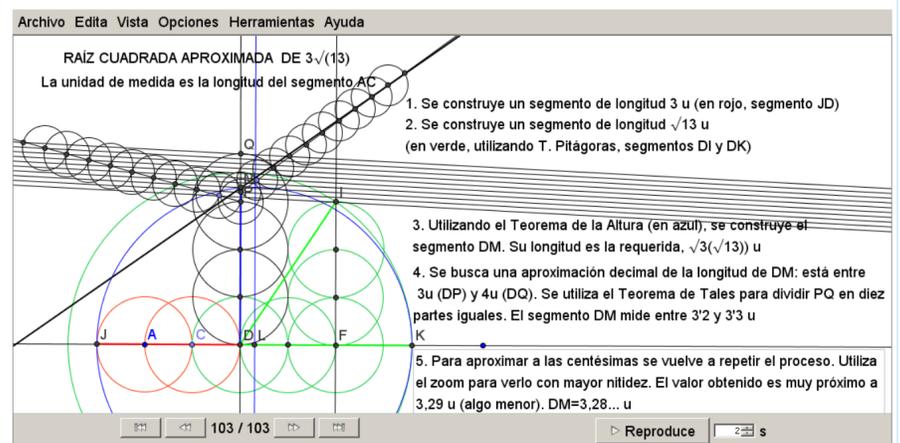


La amplitud del ángulo exterior es la semidiferencia de los ángulos centrales con vértice en el centro de dicha circunferencia, y cuyos lados delimitan los mismos arcos que el ángulo exterior.

DIMAVA, 27 Septiembre 2013, Creado con GeoGebra

APPLET Nº3: CONSTRUCCIÓN DE UN SEGMENTO DE LONGITUD IRRACIONAL

En la figura se obtiene de forma exacta la raíz cuadrada de 3 * (raíz cuadrada de 13), dibujando un segmento de dicha longitud.



En la figura, aplicando el teorema de Tales se han construido décimas y centésimas.

Haciendo un Zoom en la figura se ve la exactitud de la construcción gráfica

DIMAVA, 29 Octubre 2013, Creado con GeoGebra

OPINIONES DE LOS ALUMNOS

Tras trabajar individualmente con ellos, los alumnos del GEP han valorado de forma muy positiva los *applets* GeoGebra:

- Gran ayuda para la comprensión y visualización de conceptos y teoremas: utilidad de la “barra de navegación” (construcción paso a paso, aprendizaje adaptado al alumno), manipulación dinámica y utilidad de las explicaciones que contienen (sobre todo nº3 y nº4).
- Fáciles de manejar, no suponen una dificultad añadida: **basta un manejo básico del programa**, ampliamente compensado.
- Ayuda a mejorar la motivación e implicación del alumnado en su aprendizaje (si los manejan ellos): visual, novedoso, atractivo, dinámico, puede adecuarse a los distintos ritmos de aprendizaje.
- Facilita la enseñanza-aprendizaje de la geometría: integración en la docencia antes (descubrimiento, conocimientos previos), durante (apoyo) o después de la explicación de los conceptos (repaso, construcción de ejemplos). En todos los niveles.

Matías Arce (Becario FPU12/02241),
arcesan@am.uva.es
Laura Conejo, lcconejo@am.uva.es
Cristina Pecharromán,
pecharroman@am.uva.es
Didáctica de la Matemática



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

DISEÑO E IMPLANTACIÓN DEL PRÁCTICUM DEL GRADO EN TRABAJO SOCIAL. UNA EXPERIENCIA DE TRABAJO COLABORATIVO EN RED.

1. PRESENTACIÓN.

Los estudios de Trabajo Social siempre han contemplado un **periodo formativo** más o menos extenso e intenso dedicado al **Prácticum** que asegure a los estudiantes descubrir, analizar y comprender el contexto y los procesos de intervención social en compañía de un/a trabajador/a social experimentado/a en su propio contexto organizativo.

La relevancia de esta materia en el plan de estudios del Grado en Trabajo Social en la UVa se pone de manifiesto en el **volumen de actividad presencial y no presencial** que comporta para el alumnado las dos asignaturas en que se subdivide la materia: **670 horas presenciales y 130 no presenciales**.

En la implantación del Grado en Trabajo Social, que está teniendo lugar a lo largo de los cursos 2012/13 y 2013/14, consideramos especialmente estratégico **poner en marcha iniciativas que permitieran diseñar, implementar y evaluar el Prácticum** en aras a garantizar la calidad de las prácticas de Trabajo Social y el adecuado funcionamiento de la estructura académico e institucional que exigen su puesta en marcha.

2. OBJETIVOS.

1. Diseñar de forma colaborativa las guías ECTS de las asignaturas vinculadas al Prácticum.

2. Elaborar protocolos de coordinación y actuación entre los/las implicados/as.

3. Diseñar las metodologías y actividades presenciales y no presenciales a utilizar en la supervisión de las prácticas.

4. Construir instrumentos de gestión al servicio del coordinador/a y de los tutores/as del Prácticum en la Universidad.

5. Establecer mecanismos de consulta y espacios de debate y encuentro entre los/las implicados/as.

6. Realizar un contraste externo del proceso de diseño, implementación y evaluación del Prácticum.

7. Visibilizar el esfuerzo interinstitucional que comporta la implementación del Prácticum y contribuir al reconocimiento de los agentes externos implicados.



3. DIMENSIONES DE LA EXPERIENCIA.

ACADÉMICA

• Mejora de la calidad de la actividad docente.

INSTITUCIONAL

• Desarrollo de sinergias en la red interinstitucional.



4. ACTIVIDADES REALIZADAS.

• **Reuniones de la Comisión del Prácticum** (responsable de monitorizar el proyecto) y del **Comité de Título** (responsable último de la calidad del título de Trabajo Social).

• **Proceso de trabajo colaborativo para la consulta y debate** en torno al diseño, implementación y evaluación del Prácticum del Grado en Trabajo Social, con la participación del conjunto de los implicados/as que se ha concretado en:

◦ *Realización de una encuesta on line* los/las responsables de las prácticas y a los/las tutores/as de las entidades colaboradoras, a egresados/as y a alumnos/as sobre el contenido y la organización del Prácticum de Trabajo Social.

◦ *Dos jornadas de encuentro y trabajo* entre tutores/as de la Universidad, responsables y tutores/as de las prácticas en las entidades colaboradoras (celebradas en abril de 2012 y mayo de 2013).

◦ *Reuniones de los grupos de monitorización y seguimiento* del proyecto.

• **Contraste de la experiencia con expertas:** de las universidades de Barcelona y La Rioja, hasta el momento (está previsto continuar este contraste).

• **Elaboración de las guías ECTS de las asignaturas vinculadas al Prácticum:** Prácticum I, Prácticum II, Sistematización de la Práctica y Trabajo Fin de Grado.

5. RESULTADOS.

1. Planificación y diseño de las **actividades presenciales y no presenciales** del Prácticum.
2. **Estandarización de los procesos** para el seguimiento, supervisión y evaluación de las prácticas.
3. Establecimiento de un **sistema de seguimiento y evaluación de la calidad**.
4. **Visibilización interna** (en la Facultad) y **externa** (en las entidades colaboradoras).
5. **Publicación de las herramientas docentes** en la página web del título.

6. BIBLIOGRAFÍA.

Ahmed Mohamed, K. (2008); Fernández i Barrera, J., Lázaro Fernández, S., Mota López, R., & Arias Astray, A. (2011); Gijón Sánchez, M. T., Domínguez de la Rosa, Laura, & Conejo Trujillo, R. (2012); Herrera Gómez, M. (2011); Martínez Román, A., & Campanini, A. (2011); Ovejas Lara, Ch. et al. (2012); Vázquez Aguado, O., Álvarez Pérez, P., & Mora Quiñones, N. G. (2011); Zabalza Beraza, M. Á. (2011).

AUTORES/AS:

M^a Teresa Del Álamo Martín, Rogelio Gómez García,
Juan M^a Prieto Lobato, Pablo de la Rosa Gimeno,
Francisco J. Tovar Martínez y M^a del Carmen del Valle López.
Departamento de Sociología y Trabajo Social
Facultad de Educación y Trabajo Social
Curso 2013/2014

[Contacto: juanmp@soc.uva.es]



La construcción de un ambiente de aprendizaje: reflexionar-relacionar-pensar

RESUMEN El proyecto se dirige a estudiantes de Primero de Grado de E. Infantil y E. Primaria. Se pretende realizar desde la interdisciplinariedad en la que los Departamentos de Didáctica de la Lengua y Literatura, Pedagogía, Psicología, Geografía y Didáctica de las Ciencias Sociales, se desarrollen actividades que refuercen las habilidades necesarias para alcanzar con éxito los estudios de grado.

JUSTIFICACION DEL PROYECTO

Este proyecto responde a la necesidad detectada, en los alumnos que se incorporan a la Universidad por primera vez, de Primero de Grado de la E. U. de Educación de Soria en E.I. y E. P., en el desarrollo de técnicas de estudio, aprendizaje de metodologías participativas, paliar y minimizar en la medida de lo posible, el comportamiento ante los exámenes, contribuir al desarrollo de habilidades de comprensión oral y escrita, así como, mediante la realización de este proyecto, contribuir no solo a la mejora del rendimiento académico de los estudiantes de primero de grado.

OBJETIVOS

- * Desarrollar las competencias necesarias para la adaptación del estudiante al entorno universitario, dentro del marco del EEES
- * Contribuir al desarrollo de habilidades en aprendizaje autónomo, creatividad.
- * Aprender la utilización de estrategias y habilidades para optimizar los resultados académicos, en los estudios de grado

RESULTADOS ESPERADOS

- Contribuir a la mejora del aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes que se incorporan por primera vez a la universidad. Desarrollar materiales que puedan ser utilizados por otros departamentos.
- Adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo.
- Minimizar las situaciones de ansiedad frente a los exámenes.
- Desarrollar habilidades de comprensión oral y escrita.

IMPACTO Y ALCANCE DEL PROYECTO

Contribuir al desarrollo de la competencia de trabajar en equipo, necesaria en los nuevos planes de estudio. Se estructura en cinco fases: Planificación, Desarrollo, Evaluación, Análisis de Resultados y Autoevaluación

Pilar Rodrigo Lacueva (coord.),
M.^a Montserrat León Guerrero
Carmen Nélica Martínez
Hernando, Germán Andrés
Marcos



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013

UVa

INNOVACIÓN DOCENTE EN LA MATERIA DE CALIDAD Y SEGURIDAD ALIMENTARIA

MASTER EN CALIDAD, DESARROLLO E INNOVACION DE ALIMENTOS
(CDIA-Uva)

1. Introducción:

La materia de Calidad y Seguridad Alimentaria es una materia viva, de rápido cambio y alto grado de aplicación, de carácter multidisciplinar que se escapa de la formación propiamente universitaria. La colaboración de profesionales externos, del mundo de la consultoría o de los departamentos de calidad de las industrias alimentarias o de las entidades de certificación, es imprescindible para que la formación sea realmente útil y competitiva. Este Proyecto de Innovación Docente es un proyecto de coordinación del profesorado, formado por profesores universitarios y profesores externos que lleva cuatro años trabajando en la planificación e impartición de las dos asignaturas de la materia de Calidad y Seguridad Alimentaria del master CDIA-Uva.

2. Resultados:

2.a) Creación de material docente para un trabajo basado en proyectos:

Ejemplos prácticos de empresas alimentarias (Eje: “Pastelería Delicias Jomer”, “Bodegas Tanino”) sobre las que los alumnos trabajan los distintos objetivos de aprendizaje:

- Redacción de procedimientos de prerrequisitos como medidas preventivas
- Análisis de Peligros y Puntos Críticos de Control
- Redacción de no conformidades en un proceso de auditoria interna
- Redacción de Procedimientos de gestión de reclamaciones y producto No conforme
- Redacción de un Manual de Calidad basado en la ISO 9001
- Grabación de una práctica de calibración de balanzas.

2.b) Coordinación y evaluación de la calidad docente: Reuniones periódicas de los profesores para revisar la consecución de objetivos a partir de las encuestas de opinión de los alumnos

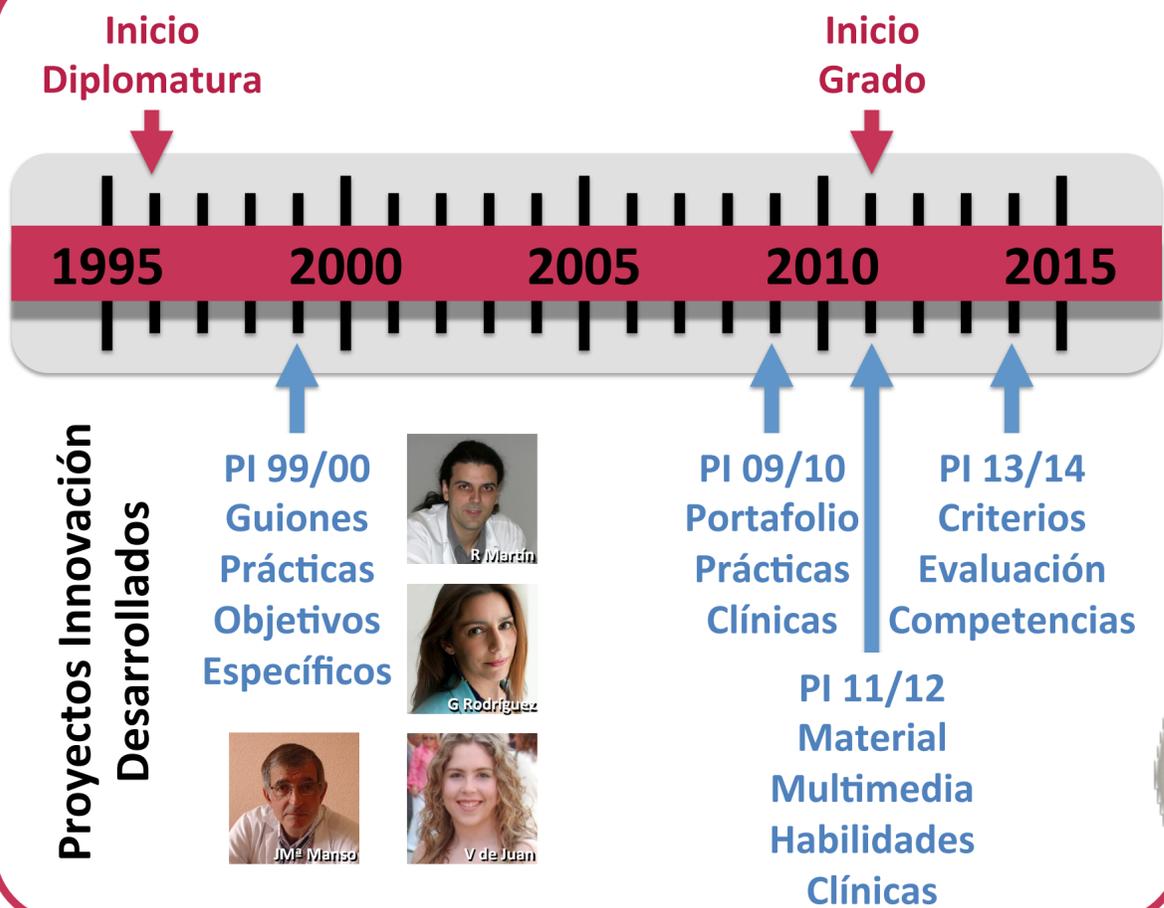
Felicidad Ronda, Oscar Diez
Vicente Ruiz de Larramendi
Carmen Blasco, Julián Atienza
Raquel de la Cruz

Tecnología de Alimentos, ETSIIAA. Campus de
Palencia. Contacto: fronda@iaf.uva.es



Criterios de Evaluación de Competencias Profesionales en Óptica y Optometría

ANTECEDENTES



PLAN DE TRABAJO

La trayectoria de Innovación Docente incorpora diferentes metodologías que se engloban genéricamente como **"investigación-acción"**, entre las que destaca:

1. Análisis de los agentes implicados (alumnos, profesores, empleadores, expertos, colegio profesional, etc.)
2. Cuestionarios de satisfacción
3. Incorporación de nuevas técnicas docentes

Buscando una mejora continua en el proceso de enseñanza-aprendizaje basado en el **aprendizaje significativo** de competencias profesionales.

RESULTADOS Y LÍNEAS DE FUTURO

La trayectoria de Innovación Docente ha permitido mejorar el **aprendizaje de competencias** profesionales en Óptica y Optometría en las prácticas de la asignatura de "Principios de Optometría" (curso 2012/13 un **95% de los alumnos consideraban estas prácticas mejores que las realizadas en otras asignaturas con una metodología tradicional**); se ha definido el programa de Prácticas Externas (curso 2013/14, incorporando la metodología empleada en **universidades de referencia en formación de Optometristas** adquiridas en 2 estancias: Cardiff University y Glasgow Caledonian University) que incluyen por primera vez **criterios de evaluación de competencias profesionales** concretas.

Sin embargo, es necesario **seguir avanzando e innovando** en la docencia impartida en la UVa, reflexionando profundamente sobre las metodologías que **garanticen** que los **alumnos** de Óptica y Optometría terminen su carrera no sólo con sólidos conocimientos teóricos sino **con garantías y evidencias** de su nivel **de competencia profesional** que mejore su futura empleabilidad.



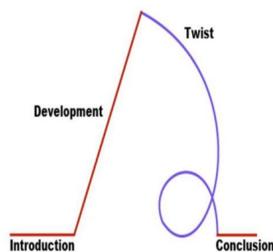
INTRODUCTION

- Speaking in public is a usual practice, nowadays, among university students who have to give presentations about their research. The problem most often encountered is that when they present their work, their classmates do not pay attention, as the speakers are unable to arouse their interest. As public communication is the main competence university students should acquire, we propose a methodology that will help our students increase their self-confidence, improve their technique in oral expositions and, therefore, attract the attention of the audience.

COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

2- Storytelling and structure

- Think about your topic as if you were telling a story. Structure and organize your talk having the story as your starting point. When you tell a story, you relate to a context that is familiar to you and it is easy to remember and to convey. Don't try to learn by heart what you would like to transmit; attract the interest of your audience.
- The structure of a story should relate to an experience of the world that is shared by all the people involved in this communicative act.



COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

REFERENCES
 Burke, K. 1993. *The mindful school: How to assess thoughtful outcomes*. Palatine, Ill.: IRI/Skylight Publishing.
 Campbell, W. E., and K. A. Smith, eds. 1997. *New paradigms for college teaching*. Edina, Minn.: Interaction Book Company.
 Gnutzmann, C. (2000) (ed.) *English as a global language: native and nonnative perspectives*. Tübingen: Stauffenburg Verlag.
 McKeachie, W. 1999. *Teaching tips*. 10th ed. Boston: Houghton Mifflin.
 Meyers, C., and T. B. Jones. 1993. *Promoting active learning*. San Francisco: Jossey-Bass.

COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

Título Proyecto Innovación Docente:
 COMMUNICATING IN ENGLISH
 PRESENTATION WITH IMPACT

Elena González-Cascos
 Pilar Alderete Díez
 Celsa Dapía Ferreiro
 Pilar Garcés García
 egcascos@fyi.uva.es



COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

HYPOTHESIS

- Communicating in public requires empathy, methodology and practice. We empathize with our audience by making them participate in what we have to communicate. We need to share the "pathos" of the audience by involving them in what we want to transmit. To achieve this goal, we need to develop a personal methodology that help us relate what we want to convey to shared feelings, life experience, and apparently trivial anecdotes that help us reconstruct our subject-topic in a committed way, attracting the attention of the audience. Finally, we need to practice our speech, not just by memorising the topic-matter, but organising our talk in relation to empathic items.

COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

PRESENTATION WITH IMPACT



COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

CONCLUSIONS

As this project is a work in progress, we have not yet arrived to any definite results, but we have reached certain insightful and revealing conclusions:

- 1 - Speaking in public was for the students a matter of repeating by heart what they had learnt or researched and wanted to expose, but with this new methodology they realized that it was much easier for them to communicate with the audience, when they had practiced this innovative technique than what they were used to do.
- 2- The students realised that when they empathize with the rest of the classmates, it was easier for them to transmit what they wanted to share with the rest, and their classmates were also more attentive and interested in the subject presented.
- 3- The most important conclusion was that they all admitted, both speaker and audience, that they had a good time learning, because what was being presented was not a dry pill to be swallowed but a delicious cake to be tasted.

COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

METHODOLOGY

1- Insight and Awareness

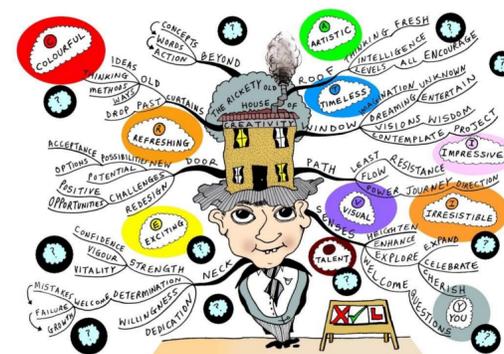
Be aware that the audience is formed by your classmates and the teacher and you have to arouse their interest. Be insightful and talk about something that is interesting for you but is appealing for the rest.



3- Creativity

Ask yourself what you would like to tell others. Think about what you can do best. Develop your own skills and benefit from the best in you. When you draw up an academic project you are also communicating something that interests you. Once you find what you really want to share, you have to do it with passion.

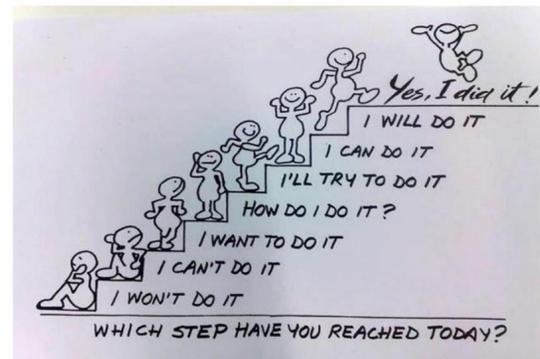
Creativity is part of what you are, not what you have learnt, and you should be able to dive into your inner self and bring it out.



COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT

4- Motivating the audience

- Remember that your audience is there to learn something from you and you have to arouse their interest relating the key words we have used: STORYTELLING, CREATIVITY AND PASSION. A motivated audience will learn naturally, as they will remember easily. To achieve this, you need to draw on your experience, your memories, your likes and dislikes and your own abilities to do something.



9GAG.COM/GAG/4419707

COMMUNICATING IN ENGLISH:
 PRESENTATION WITH IMPACT



Grupo de Innovación Docente en Electrónica de Potencia de la UVa

GIDEP UVa: Estudio de las acciones necesarias para la implantación de la metodología de Aprendizaje basado en Proyectos en la materia Electrónica de Potencia en la Escuela de Ingenierías Industriales de la UVa

ANTECEDENTES

En la convocatoria de PID 2011/12 el grupo centró fundamentalmente su trabajo en la determinación de las competencias más demandadas por las empresas del sector de la Electrónica de Potencia (EP) y en el establecimiento de los principales objetivos de aprendizaje. Para ello se contactó con diferentes empresas, a través de una encuesta, y se establecieron las competencias demandadas. En estas encuestas un aspecto casi generalizado fue la importancia que se daba a la formación orientada hacia la realización y/o gestión de proyectos. Este es el motivo por el cual el grupo ha decidido que en las asignaturas de la materia EP se comiencen a implementar experiencias basadas en Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

OBJETIVO DEL PROYECTO

En este proyecto el GIDEP UVa pretende responder a la pregunta de ¿cuáles deberían ser las acciones a realizar para implementar la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos en las asignaturas de la materia Electrónica de Potencia, con unas mínimas garantías de éxito?

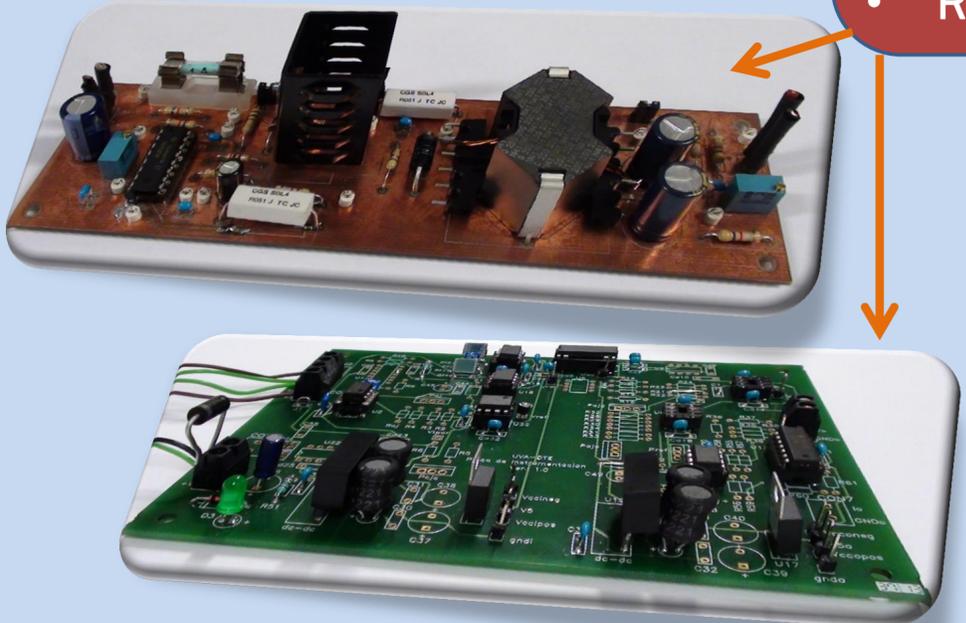
**TALLER DE APRENDIZAJE
BASADO EN PROYECTOS**
Miguel Valero, UPC.
12, 13 diciembre de 2013

ACCIONES

- Análisis de experiencias de ABP en asignaturas afines a la materia EP en universidades españolas e internacionales
- Formación externa sobre la implantación de ABP .
- Realización de experiencias piloto.

RESULTADOS ESPERADOS

Establecimiento de las acciones a realizar antes de implementar la metodología ABP en las asignaturas de la materia: Elección y/o diseño del material o equipos necesarios para implementar ABP en las asignaturas de la materia; formación del profesorado; modificaciones en las instalaciones.



Miembros del proyecto:

L. Carlos Herrero de Lucas (Coordinador) Icherrer@tele.uva.es
Fernando Martínez Rodrigo; Santiago de Pablo Gómez; José Julio Buey Cuesta; Francisco José Plaza Pérez; José Miguel Ruiz González; José Antonio Domínguez Vázquez; José Manuel González de la Fuente.



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

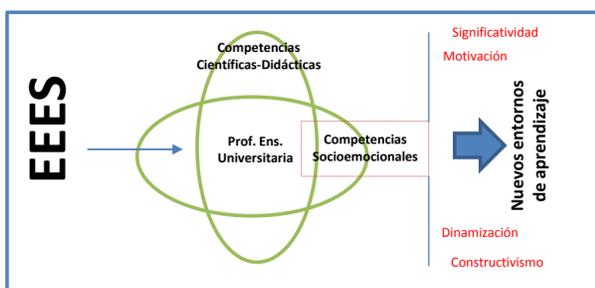


Desarrollo de la Inteligencia Emocional en la Enseñanza Universitaria

Justificación

Desde el EEES se hace preciso unificar criterios de formación y desarrollo de un perfil docente con unas características personales y profesionales adaptados al contexto social y de aprendizaje actual.

Entre las características del profesorado exigidas en el ámbito de la Enseñanza Universitaria se encuentran las competencias socioemocionales, como medio favorecedor de un clima de enseñanza más motivador, constructivo y dinamizador.



Objetivos

Objetivo 1: Diseñar mecanismos de Evaluación de las Competencias Socioemocionales del docente universitario (Cuestionario, Escala...).

Objetivo 2: Evaluar el nivel de Competencia Socioemocional del docente universitario.

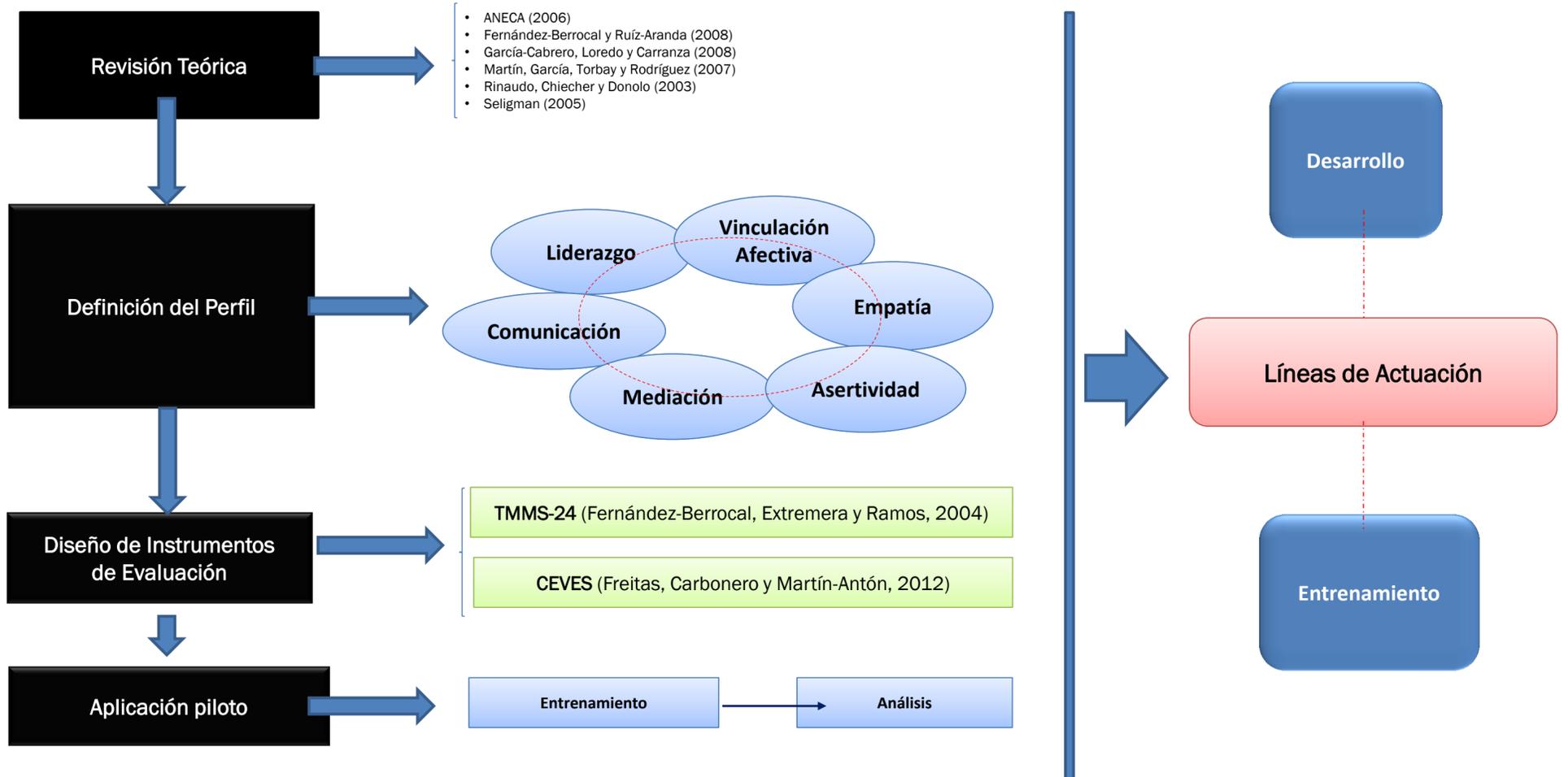
Objetivo 3: Determinar un perfil competencial social y emocional del docente universitario adaptado a las exigencias del EEES.

Objetivo 4: Proponer líneas de actuación para la mejora de la Competencia Socioemocional del docente universitario.



Plan de Trabajo

Competencia Socioemocional del Profesorado de Enseñanza Universitaria



Miguel Ángel Carbonero Martín (Coordinador)
carboner@psi.uva.es

José María Román Sánchez
 M^a Valle Flores Lucas
 Luis-Jorge Martín Antón
 Juan Antonio Valdivieso Burón
 Natalia Reoyo Serrano
 M^a Montserrat Marugán de Miguelsanz
 Jesús Aparicio Gervás
 M^a Marcela Palazuelo Martínez
 Félix Labajo Vitores



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013



INNOVACIÓN DOCENTE EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE
GESTIÓN DE VENTAS Y PROCESO COMERCIAL.

PROCEDIMIENTO

PAÑO 1



Selección de las personas idóneas o capacitadas para desarrollar el experimento.

PAÑO 2



Explicación al grupo del alcance y lo que se pretende con la aplicación del método (*).

PAÑO 3



Realización con ellos de una simulación o prueba, para determinar el alcance.

PAÑO 4



Asignación de roles a cada participante

OBJETIVO

Motivación, implicación y compromiso

EL METODO



I.P.: Prof. Miguel Ángel San Millán Martín
Prof. Chanthaly S, Phabmixay
Prof. María Redondo Carretero
Prof. Víctor Temprano García



AYUDA Y MEDIACIÓN ENTRE COMPAÑEROS/AS PARA MEJORAR EL CLIMA DEL AULA

¿Por qué este tema? En los últimos años las y los profesores universitarios venimos constatando un deterioro progresivo del clima de aula ya que se producen conflictos entre compañeros y conductas disruptivas que alteran el proceso de enseñanza-aprendizaje dificultando el logro de una enseñanza de calidad.

Una de las estrategias para mejorar este clima de aula es el uso de la Mediación y Ayuda entre iguales, tratando de crear una red de estudiantes-ayuda y estudiantes-mediadores que se impliquen positivamente en la prevención y solución de estas conductas desajustadas.

Este proyecto se plantea como un estudio piloto que pretende por un lado evaluar las competencias de interacción con los otros y las fortalezas personales de los estudiantes universitarios y la planificación, desarrollo y evaluación de un programa de intervención basado en la mediación y ayuda entre iguales.

Objetivos del Proyecto



1ª Fase: Evaluación

- **Objetivo 1:** Analizar algunos recursos y fortalezas personales del alumnado que se relacionan con el rendimiento académico y el bienestar personal y social.
- **Objetivo 2:** Conocer y aplicar técnicas y estrategias de promoción de la ayuda entre iguales



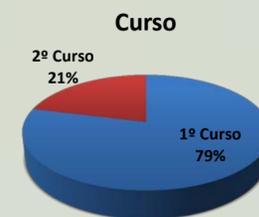
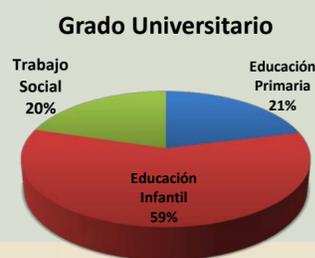
2ª Fase: Intervención/Entrenamiento

- **Objetivo 3:** Diseño de un programa de intervención basado en la mediación y ayuda entre iguales.
- **Objetivo 4:** Construir una red de estudiantes-ayuda y de estudiantes-mediadores .
- **Objetivo 5:** Fomentar la prevención y resolución de conflictos entre compañeros.
- **Objetivo 6:** Promover un clima social positivo en el aula.

¿Dónde estamos?

- Búsqueda y revisión de la literatura específica sobre estos temas.
- Análisis y revisión de experiencias similares implantadas en la enseñanza no universitaria.
- Selección de instrumentos de evaluación
- Selección de los grupos participantes..

Participantes: El proyecto se está desarrollando con estudiantes de la Facultad de Educación y Trabajo Social. Actualmente, el número de alumnos evaluados son 128 estudiantes, con una media de edad de 21.41 años (min.= 18; máx.=47). En cuanto al género, esta muestra está compuesta por 117 mujeres y 11 hombres.



Referencias:

- Cillessen, A.H.N. Schwartz, D. & Mayeux, L. (Eds.) (2011). *Popularity in the Peer System*. Guildford Press
- Fredrikson, B. (2009). *Positivity*. Three Rivers Press
- Froh, J.J. & Parks, A.C. (2012). *Activities for teaching Positive Psychology*
- Maganto, J.M. (2010). *Como potenciar las emociones positivas y afrontar las negativas*. Madrid: Pirámide.
- Torrego, J.C. (2012) (coord.). *La ayuda entre iguales para mejorar la convivencia escolar: manual para la formación de alumnas/os ayudantes*. Madrid: Narcea.

Coordinadora:

M^a Inés Monjas Casares; contacto: imonjas@psi.uva.es

Miembros del proyecto:

Valle Flores Lucas; Luis-Jorge Martín Antón; Raquel Martínez Sinovas; José Ignacio Recio Rivas; Eugenio Monsalvo Díez; Nieves Torres Vicente



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



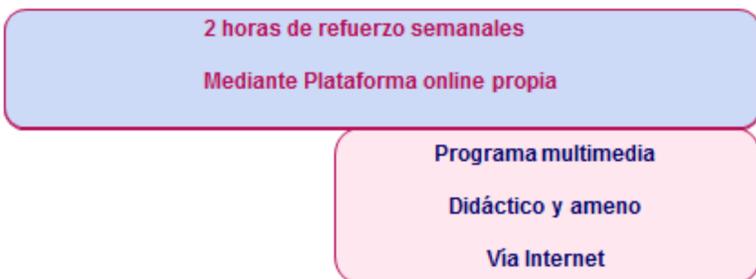
Incorporación del tiempo post-aula en la mejora del rendimiento académico

Está previsto en la formación de los Grados de Maestro que los períodos “Practicum” supongan una participación real en los CEIP (ó CRA) iniciando de este modo su inmersión en lo que será su futura vida profesional. Sin embargo, dichos estudiantes podrían mejorar aún más su formación, ofreciéndoles de forma voluntaria mayor implicación durante sus estancias en los centros, lo que incidiría directamente en un mayor apoyo y ayuda para los alumnos de los colegios incidiendo especialmente en aquellos con mayores necesidades en su aprendizaje. Tras realizar un exhaustivo análisis previo, relativo a la metodología implementada en el Practicum, se procedió a plantear un método innovador complementario que permita ofrecer unas clases de refuerzo para los alumnos de primaria con necesidades en las materias de matemáticas e inglés en los cursos de quinto y sexto de primaria, en los colegios en que se acoge a los estudiantes de educación.

Método planteado y aplicado

- AGENTES QUE INTERVIENEN:**
- Los estudiantes del Practicum
 - Los alumnos de primaria (5º y 6º)
 - La plataforma online multimedia propia
 - Los tutores del Practicum

MÉTODO:



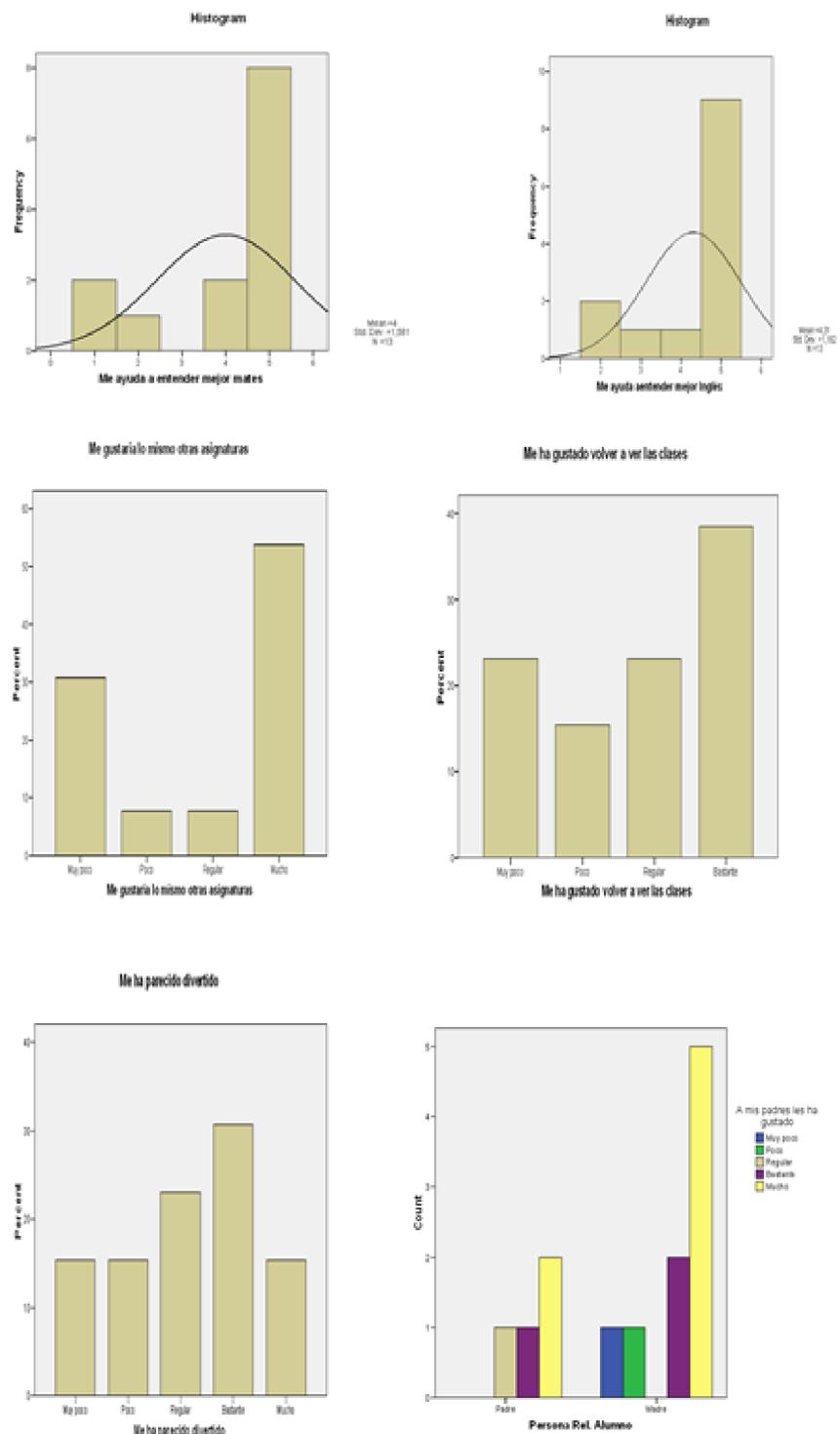
PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL MÉTODO:

- Los estudiantes del Practicum **proponen tareas vinculadas con lo impartido en clase**
- Los alumnos se conectan desde sus hogares al programa **lo que ofrece flexibilidad y ahorro de recursos**
- Las respuestas de los alumnos a las preguntas realizadas se realizan en **tiempo real**
- Las asignaturas a las que se aplica el método son **matemáticas e inglés** escogidas por ser fundamentales
- Las dudas y consultas realizadas durante la emisión del programa se resuelven de forma **interactiva**

Conclusiones

- La aplicación de este método en un **caso real** ha planteado y demostrado:
 - Que es un método viable
 - La mejora del rendimiento y motivación de los alumnos
 - La elevada implicación y responsabilidad de los estudiantes del Practicum
 - La colaboración interdisciplinar entre universidad, CIPes y familias
- ➡
- Mayor motivación de los alumnos frente a las asignaturas
Los estudiantes del Practicum ven reconocida su dedicación e implicación
Mejora de la práctica docente
Método aplicable en otros ámbitos educacionales

Resultados



J. Carlos Fernández,
María I. Jiménez, José
M. Martínez y David
Rodríguez
cfsanch@soc.uva.es



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013



OPTIMIZACIÓN DE LA TRANSMISIÓN DE CONOCIMIENTOS EN LA ASIGNATURA INGENIERÍA TÉRMICA

Objetivo

El proyecto de innovación docente planteado busca optimizar la transmisión de conocimientos a los alumnos de la asignatura Ingeniería Térmica de los grados de Ingeniería Mecánica e Ingeniería en Tecnologías Industriales.

Motivación

La asignatura Ingeniería Térmica es una asignatura tecnológica, que se basa en principios y teorías ya desarrolladas en otras asignaturas del Grado previas, y busca mostrar la aplicación de dichos conocimientos en equipos de uso corriente en la industria.

Metodología

Coordinación entre los profesores	Elaborar una documentación completa	Metodología de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos. • Desarrollo de la asignatura. • Material didáctico. • Programación. • Método de evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> • Temas desarrollados. • Guía de cuestiones. • Documentos técnicos. • Vídeos. • Guiones de prácticas. • Programas de dimensionamiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos. • Prácticas. • Actividades programadas. • Pruebas escritas.

Productos finales

Presentaciones de las lecciones y guiones de la asignatura.

Ejemplos y casos prácticos.

Recopilación de catálogos de selección de equipos.

Recopilación de programas de dimensionamiento y simulación.

Vídeos ilustrativos.

Relación de cuestiones de autoevaluación.

Dr. Julio Francisco San José Alonso
 Dr. Eloy Velasco Gómez
 Dr. Francisco Javier Rey Martínez
 Dr. Ana Tejero González
 D. Manuel Andrés Chicote
 Dpto. de Ingeniería Energética y Fluidomecánica
 Universidad de Valladolid
 Tel. 983 42 3685
 julsan@eii.uva.es



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

INNOVACIÓN DOCENTE EN EL GRADO DE ESTUDIOS INGLESES: CONFERENCIA ESTUDIANTIL

INTRODUCCIÓN

Nuestro proyecto nació en el seno de la asignatura Inglés Profesional y Académico (2º Grado en Estudios Ingleses). Esta asignatura busca la adquisición del alumno de un dominio adecuado de la lengua inglesa en contextos profesionales y académicos, y una sección de la misma se centra en la redacción de artículos académicos en lengua inglesa. Para evaluar este apartado, los estudiantes realizaron un artículo de investigación. Una selección de los mismos fue presentada por sus respectivos autores en un congreso organizado con este fin. Con posterioridad, se han seleccionado los mejores trabajos para su publicación en un volumen que en la actualidad está en fase de maquetación.

OBJETIVOS

- ⊙ Introducir a los alumnos en el ámbito de la investigación y difusión de resultados de la misma.
- ⊙ Familiarizar a los alumnos con los aspectos comunicativos propios del mundo académico: planificación y realización de la investigación, organización y estructuración del material, presentación oral de los resultados de una investigación, redacción y revisión de un artículo de investigación.
- ⊙ Posibilitar a los alumnos una vía de encuentro mediante la cual poder compartir la investigación llevada a cabo.
- ⊙ Presentar a los alumnos salidas profesionales en el campo de los programas de posgrado propios de la universidad.

MÉTODO

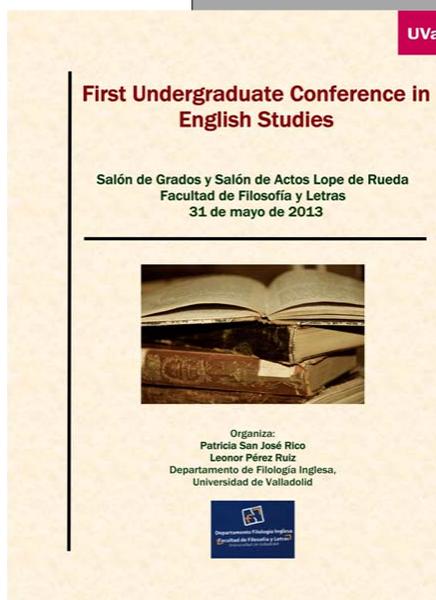
El desarrollo de la comunicación académica, oral y escrita, en el marco del proceso guiado de enculturación de los alumnos nos ha llevado a introducirles en la secuencia habitual de difusión de la investigación, esto es, envío de propuesta, preparación de intervención en congreso, presentación en congreso y publicación de los resultados de la investigación. Como parte del proceso evaluador de la asignatura, y con el fin de que los alumnos valoren su capacidad de producción y de transmisión de su investigación, hemos llevado a cabo un Congreso Estudiantil, en el que los alumnos han sido a la vez juez y parte. Así, por un lado han presentado sus trabajos y, por otro, han participado en la exposición de los de sus compañeros, asistiendo como público a las distintas ponencias y tomando parte en el coloquio al final de las intervenciones.

Durante las clases presenciales de la asignatura se han abordado temas relacionados con la escritura y expresión oral académicas, en concreto con el resumen o *abstract*, el texto de la ponencia para ser presentado de forma oral en el congreso, la estructuración y redacción de las distintas partes de un artículo de investigación. De entre todos los textos realizados se llevó a cabo una selección para su presentación durante la jornada del congreso. Las comunicaciones se distribuyeron en distintos paneles (*Fantastic Literature, US vs. Spain, Literature, History and Society, US History, New Technologies, Linguistics, Ethnic Studies* y *Miscellaneous*), que fueron moderados por profesores del Departamento de Filología Inglesa de la UVa.

Una selección (llevada a cabo por *peer reviewers* escogidos de entre el profesorado del Departamento de Filología Inglesa de la UVa) de las ponencias presentadas se ha reunido en un volumen que está en proceso de maquetación.

RESULTADOS

- ⊙ Los alumnos han experimentado de primera mano el proceso de escritura, selección, defensa y publicación de un artículo académico.
- ⊙ Organización de la “First Undergraduate Conference in English Studies”
- ⊙ Publicación del volumen “Studies in English Language, Literature and Culture: Undergraduate students as novel researchers”



Patricia San José Rico (Coord.)
patriciasanjose@fyl.uva.es
Leonor Pérez Ruiz
lperezru@fyl.uva.es



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



Desarrollo de herramientas para la evaluación de la capacidad de auto-aprendizaje y autonomía del alumno.

GIDeQ. Grupo de Innovación Docente en Química
Facultad de Ciencias. Paseo de Belén, 7. 47011. Valladolid

1.-OBJETIVOS

A.Desarrollar instrumentos (generalmente contextuales y dinámicos) para trabajar las competencias especificadas en el grado de Química:

G8.- Poseer los hábitos, capacidad de aprendizaje y autonomía necesarios para que el estudiante pueda proseguir su formación posterior

EH.2- Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas cualitativos y cuantitativos.

EH.3- Ser capaz de reconocer y analizar un problema y plantear estrategias para su resolución

B.Desarrollar instrumentos para evaluar las citadas competencias: rúbricas, evaluación a lo largo del tiempo, entre pares etc.

C.Aplicar los instrumentos desarrollados en los distintos cursos que imparten los miembros del equipo.

2.- MATERIAL A DESARROLLAR

El proyecto se desarrolla por las áreas de conocimiento de Química que intervienen en el Grado con el fin de adaptarlo a las peculiaridades de cada una.

En todo caso, de forma común se espera desarrollar y en su caso implementar:

Tareas on-line vía la Plataforma Moodle:

Bancos de preguntas para integrar en los cuestionarios
Cuestionarios de autoevaluación
Puzzles.
Foros
Portafolios
Estudios de supuestos
Rúbricas

Tareas no on line

Controles en el Aula Actividad no on-line. Se trata de controles de 1 hora de duración cada uno.

Aprendizaje y manejo de aplicaciones informáticas enfocadas a distintos aspectos relevantes en Química

Desarrollo y uso de rúbricas

PARTICIPANTES

Enrique Barrado Esteban (coordinador)
Yolanda Castrillejo Hernández (coord. QA)
Juan José Jiménez Sevilla
Rafael Pardo Almudí
Marisol Vega Alegre
Antonio Largo Cabrerizo (coordinador QF-QI)
Susana Blanco Rodríguez
Carmen Barrientos Benito
Alberto Lesarri Gómez
Carmen Lavín Puente
Juan Carlos López
José Miguel Martín Álvarez
Víctor M. Rayón Rico
Pilar Redondo Cristóbal
José María Andrés García (coordinador QO)
Celia Andrés Juan
Asunción Barbero Pérez
Purificación Cuadrado Curto
Alicia Maestro Fernández
Alfonso Pérez Encabo
Francisco Pulido Pelaz

3.- EN DESARROLLO (PRIMER SEMESTRE)

3.1. BANCO DE PREGUNTAS

Objetivo: Diseñar, elaborar e implementar un banco sustancial de preguntas para integrar en los cuestionarios de Moodle.

Para ello tendremos en cuenta las siguientes orientaciones:

- Una pregunta por cada objetivo del curso.
- Realizar múltiples preguntas sobre cada concepto importante en la clase. Esto nos proporcionará más datos puntuales sobre el nivel de comprensión de los alumnos
- En las preguntas de elección múltiple, asegurarse de que cada respuesta errónea representa un pensamiento equivocado común. Esto ayudará a evaluar el pensamiento de los alumnos y a eliminar aciertos al azar.
- Escribir preguntas que obliguen a sus alumnos a pensar en diferentes niveles de dificultad. Incluir alguna pregunta de refuerzo, alguna de comprensión y alguna de aplicación de razonamiento y análisis. Así podremos determinar si los alumnos tienen problemas de razonamiento. ¿Pueden recordar los contenidos, pero no aplicarlos?

3.2.CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN

Objetivo: Diseñar cuestionarios de autoevaluación de los temas de las asignaturas, con el subsiguiente análisis de los resultados de aprendizaje de los estudiantes y recoger la opinión de los estudiantes sobre su utilidad.

3.3.PUZLES

Objetivo: Diseñar e implementar Puzzles como herramienta de trabajo cooperativo, en la que se incide en la transmisión de información. Cada puzzle contará con un control que será posteriormente corregido por los propios alumnos, lo que permitiría introducirles en la evaluación por pares. Competencias:

EH.2- Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas cualitativos y cuantitativos.

EH.3- Ser capaz de reconocer y analizar un problema y plantear estrategias para su resolución

EH4.- Ser capaz de analizar, interpretar y evaluar información química y datos químicos.



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013

UVa

Aprendizaje cooperativo para el desarrollo de competencias transversales en la asignatura “Sistemas de Comunicación”

C. Gómez, M. García, J. Poza, D. Álvarez, B. Sainz, M. López-Coronado, R. Hornero
E. T. S. Ingenieros de Telecomunicación, e-mail: carlos.gomez@tel.uva.es

Introducción

Uno de los grandes problemas actuales en la enseñanza universitaria es la escasez de tiempo para impartir toda la materia reflejada en los planes de estudio. Como alternativa a la enseñanza tradicional existen distintos métodos educativos, entre los cuales se encuentra el aprendizaje cooperativo. La cooperación incluye el diálogo, el debate, la discrepancia, el respeto a las diferencias y el enriquecimiento con las aportaciones ajenas.

Objetivo del PID

Implementar nuevas estrategias docentes basadas en el aprendizaje cooperativo en la asignatura Sistemas de Comunicación (E.T.S. Ingenieros de Telecomunicación, Universidad de Valladolid), lo que permitirá reducir la cantidad de materia que los profesores deben explicar en clase y aumentar la calidad de la docencia.

Fases del PID

1. Estudio de experiencias previas basadas en el aprendizaje cooperativo.
2. Reelaboración de la programación docente para incorporar metodologías activas, como el aprendizaje cooperativo.
3. Diseño del taller teórico-práctico que permita a los alumnos desarrollar competencias transversales como la capacidad de trabajo en equipo, la capacidad de autoevaluación y el aprendizaje autónomo.
4. Diseño y desarrollo del curso *Moodle*.
5. Elaboración de los instrumentos de evaluación para determinar la eficacia de la metodología seguida, así como el grado de satisfacción de alumnos y profesores.
6. Publicación de los resultados.

Resultados

Mediante una encuesta, se pidió a los alumnos que valoraran las siguientes afirmaciones sobre su experiencia con el aprendizaje cooperativo:

Ítem 1. El aprendizaje cooperativo me ha permitido adquirir conocimientos



Ítem 2. He aprendido más que con un trabajo individual



Ítem 3. La explicación sobre las características que debe cumplir un documento tipo artículo han sido útiles



Ítem 4. La explicación sobre las características que debe cumplir una presentación han sido útiles



Ítem 5. La práctica me ha permitido aprender cómo redactar un documento técnico utilizando una plantilla



Ítem 6. La práctica me ha permitido aprender como realizar una presentación de diapositivas



Ítem 7. La práctica resulta útil para saber trabajar en equipo, con grupos de gran tamaño



Ítem 8. La actividad de revisión entre pares sirve para mejorar el trabajo individual



■ Nada ■ Poco ■ Bien ■ Muy bien ■ Completamente

Conclusiones

El elevado grado de satisfacción de los alumnos con el aprendizaje cooperativo se ve reflejada en los resultados de las encuestas. Esta metodología les ha permitido desarrollar numerosas competencias transversales: trabajo en equipo, capacidad de organización y planificación, razonamiento crítico, capacidad de evaluación, comunicación oral y escrita, capacidad de gestión de la información, y liderazgo, entre otras. Además, el aprendizaje cooperativo ha permitido a los alumnos adquirir algunos conocimientos teóricos que no entraban en el temario de la asignatura en cursos anteriores por falta de tiempo.



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

APLICACIÓN DE LAS TICs A LA DOCENCIA DE LA ‘HISTORIA DE LA LENGUA LATINA’

1. INTRODUCCIÓN

Nuestro proyecto surge dentro del actual contexto de las denominadas '**Humanidades Digitales**' al plantearnos de qué forma podemos emplear los medios digitales en la docencia de una asignatura de humanidades como la 'Historia de la Lengua Latina'.

2. OBJETIVO

Partiendo de este planteamiento, decidimos la realización de este proyecto cuyo objetivo es el **desarrollo de la metodología docente semipresencial** y la "**virtualización**" de dicha asignatura: 'Historia de la lengua latina', que se imparte en el tercer curso del plan de estudios de 'Grado en Estudios Clásicos'. Se trata de un proyecto en curso iniciado en octubre de 2013 y que finalizará en mayo del 2014.



3. MÉTODO Y DESARROLLO

Ello se realizará a través del '**Campus Virtual**' de la Uva mediante las herramientas y los recursos que proporciona la plataforma '**Moodle**'.

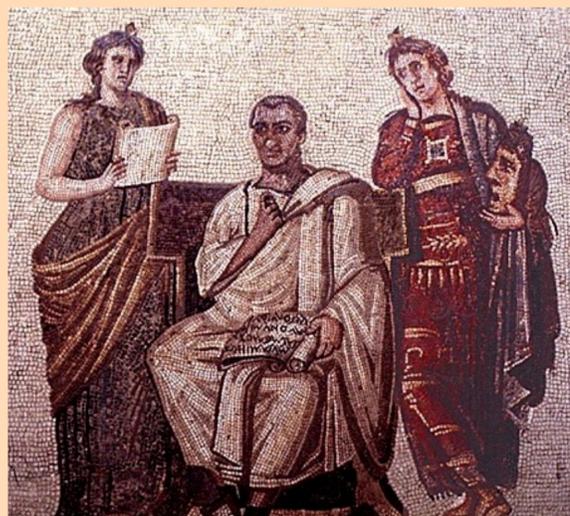
El proyecto comprende:

1. El **diseño de una página web** donde estén disponibles todos los materiales y recursos que se empleen para desarrollar ese aspecto semipresencial de la asignatura.
2. La **búsqueda de materiales en cualquier formato** (y su **digitalización** si no están en formato digital) con el fin de usarlos en el Campus Virtual: documentos de texto, páginas web, imágenes, instrumentos informáticos.
3. La **confección de materiales propios** como presentaciones en 'Power Point' de los diferentes temas de la asignatura.
4. La **búsqueda de páginas web interesantes** para los contenidos y objetivos de la asignatura.
5. El **planteamiento de ejercicios**.
6. La **evaluación de conocimientos** de los alumnos.



4. RESULTADO PREVISTO

El resultado previsto es la **confección de la página web** de la asignatura 'Historia de la lengua latina' dentro del Campus Virtual de la UVA, para que los alumnos dispongan de una serie de materiales que sirvan como complemento a la enseñanza presencial, de tal manera que puedan **desarrollar las competencias relacionadas con las TICs aplicadas al ámbito de la Filología Latina**. Se pretende que los alumnos **aprendan a usar el mundo digital** aplicado a la citada materia, tanto desde el punto de vista de la docencia como de la investigación, y, por otro lado, dada la gran cantidad y variedad de contenidos disponibles en Internet, **desarrollen su propio criterio y apliquen su capacidad crítica** para evaluar los contenidos que ofrecen las diferentes páginas web con las que se pueden encontrar.



Alberto Alonso Guardo
alberto@fyl.uva.es



Mini-vídeos docentes modulares y mapas conceptuales en asignaturas de Ingenierías Industriales

Los **minivideos docentes modulares (MDM)** y los **mapas conceptuales** se han empleado como **herramientas de enseñanza-aprendizaje** de conceptos teóricos fundamentales y de determinadas competencias de tipo transversal en diferentes asignaturas de grado y master en Ingenierías Industriales.

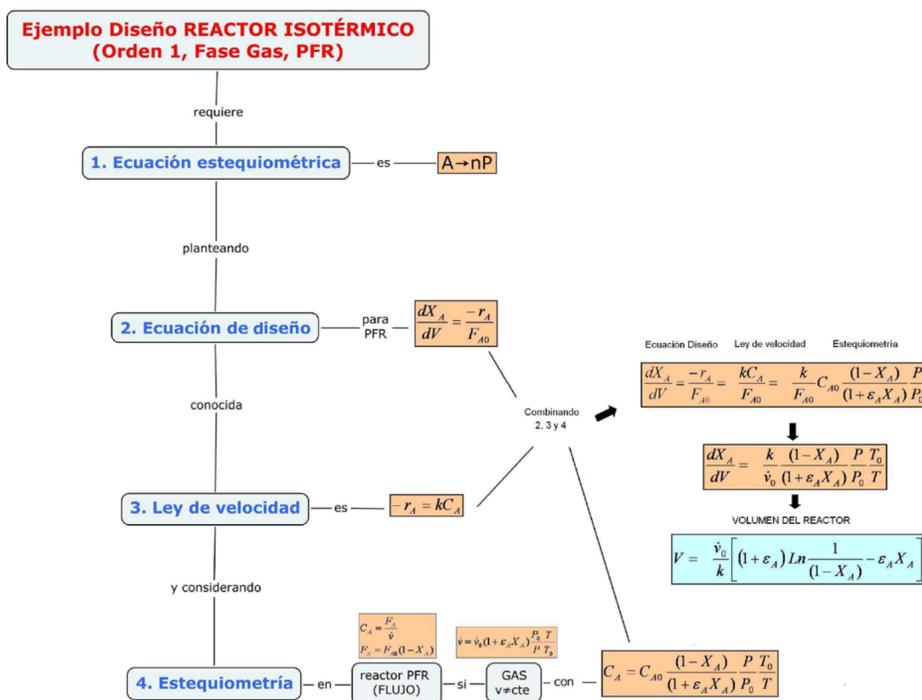
En este primer cuatrimestre se han aplicado en las asignaturas **Introducción a la Ingeniería Química** (3^{er} curso de Grado en Ingeniería Química) y **Formación Complementaria en Ingeniería Química y Termofluidos** (Máster Oficial en Ingeniería Industrial).

La innovación educativa planteada se ha desarrollado en **tres etapas**:

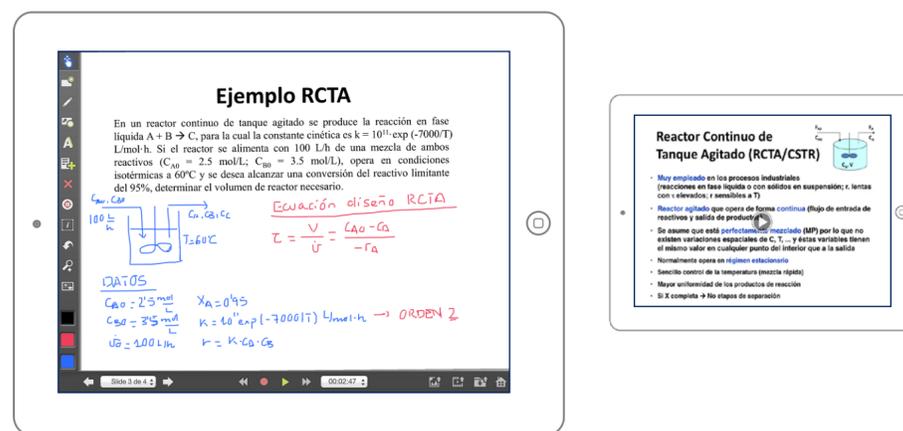
- Selección de asignaturas que presenten un bloque de contenidos común.** En el caso planteado ambas disciplinas tienen un módulo de conocimiento propio de Ingeniería de la Reacción Química
- Diseño y aplicación** de los minivideos docentes modulares y de mapas conceptuales en las asignaturas seleccionadas. Se ha utilizado el software **Explain Everything** para la elaboración y edición de los videos docentes y **CMap Tools** para la construcción de los mapas conceptuales
- Evaluación de los resultados de aprendizaje** (rúbrica de evaluación con **EvalCOMIX de Moodle** y **cuestionario de opinión**)

Los minivideos docentes modulares y los mapas conceptuales han demostrado ser estrategias efectivas de aprendizaje y herramientas útiles de apoyo a la docencia presencial.

EJEMPLO DE MAPA CONCEPTUAL: Estrategia de resolución empleada en el diseño de un reactor isotérmico

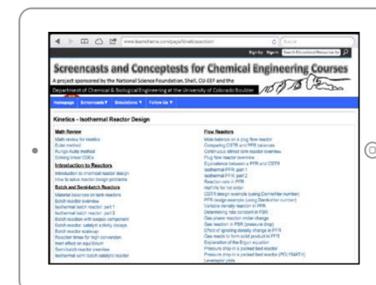


EJEMPLO DE MINIVIDEO DOCENTE MODULAR: Fundamento de un reactor continuo de tanque agitado y ejemplo aplicado de resolución



UTILIZACIÓN DE MÍNIVIDEOS DOCENTES Y OTROS RECURSOS DISPONIBLES EN LA WEB

Empleo de recursos online de rigor contrastado propios de Ingeniería Química (p.e. www.learncheme.com)



PID 2013. ACTIVIDADES DOCENTES CON TICs PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EL ÁMBITO DE LAS INGENIERÍAS INDUSTRIALES

Susana Lucas Yagüe*, Mónica Coca Sanz, M^a Teresa García Cubero, Gerardo González Benito, Ángel Cartón López, Miguel Ángel Urueña Alonso
 Dpto. Ingeniería Química y Tecnología del Medio Ambiente (susana@iq.uva.es)



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013

UVa

Clío en el Laberinto II:
TIC e Internet en la enseñanza e investigación
en el ámbito de la Historia del Arte



Introducción

El presente proyecto ahonda en la línea comenzada en uno anterior (PID 2011/60), materializado en la serie de vídeos *La Perspectiva*, que supusieron una novedad en la docencia de Historia del Arte, recibiendo una gran acogida a la luz de las numerosas visitas recibidas y descargas realizadas, tanto en la plataforma iTunesU (<http://goo.gl/cZqrL>) como en el repositorio documental UVaDOC (<http://goo.gl/jZExA>), donde además en 2013 se han complementado con una guía de visionado (<http://goo.gl/SffLa>). No se parte de cero, sino que este trabajo previo sirve de base a este proyecto, continuándose con la realización de materiales multimedia.

Objetivos

- Consolidar una red de colaboración, germen de un Grupo de Innovación Docente estable.
- Potenciar el uso de las TIC en los ámbitos de la docencia y la investigación en Historia del Arte.
- Continuar con la producción de objetos de aprendizaje multimedia, complementando la labor iniciada en el PID 2011/60.
- Establecer contactos con iniciativas similares en otros centros y universidades nacionales y extranjeras.
- Difundir los resultados.

Productos

- Serie de vídeos en formato podcast, siguiendo la labor comenzada en el PID 2011/60. En esta ocasión la temática se centrará en las artes de la Edad Moderna.
- Exposición virtual, en torno al mismo tema.
- Edición de un manual, en formato digital, para el estudio de las artes en la Edad Moderna, en el que se muestren nuevos métodos de estudio, y que pueda servir al mismo tiempo de guía para la iniciación a la investigación.

Impacto

Son pocas las iniciativas que se han puesto actualmente en marcha en el ámbito de las Humanidades en relación con la innovación y el uso de las TIC a pesar del unánime reconocimiento de su importancia. En este sentido esperamos que el presente proyecto se convierta en un referente, consolidado por la continuidad que posee. Al igual que el anterior proyecto (PID 2011/60), se espera que el presente logre la misma difusión a través de Internet, contribuyendo a la internacionalización y reconocimiento de la UVa.

Miguel Ángel Zalama
(zalama@fyl.uva.es)
Jesús F. Pascual Molina
María José Martínez Ruiz
Matteo Mancini



GID "Edith Stein". Virtualización de contenidos del título de Historia



El GID "Edith Stein" se constituyó en el año 2009 en el Área de Historia Moderna de la Universidad de Valladolid para el desarrollo de nuevos métodos y contenidos docentes en el marco del EEES.

Adopta el nombre de la famosa filósofa alemana por asumir las claves de su pedagogía, que extiende sus objetivos a la renovación ética de la cultura. En la actualidad está compuesto por catorce profesores de cuatro Departamentos de la Universidad de Valladolid y de las Universidades San Pablo CEU (Madrid) y CEU Cardenal Herrera (Valencia).

MÉTODOS DE APRENDIZAJE EN EL EEES

En consonancia con la generalización del uso de las nuevas tecnología, el profesorado de Ciencias Humanas necesita adecuar sus métodos de enseñanza dentro y fuera del aula. Aprovechando la interactividad de las TIC, nuestro proyecto de innovación trata de facilitar al alumno nuevos recursos digitales que ayuden al aprendizaje y sirvan de base a la enseñanza presencial y semipresencial.

En las tareas de planificación, actuación y evaluación el docente debe disponer de gran variedad de recursos, tanto digitales como impresos, de forma organizada y accesible. Para su gestión, se ha desarrollado un sistema propio de información adaptado a las características de las áreas de conocimiento implicadas (Historia, Historia del Arte y Comunicación Audiovisual). Dada la diversidad y las cualidades de los materiales con los que se trabaja, se ha desestimado el uso de aplicaciones externas.

CREACIÓN DE UN SISTEMA DE INFORMACIÓN

El sistema consta de cuatro aplicaciones que comparten una interfaz común, lo que facilita su uso integrado y permite combinar necesidades documentales con potencia de relación. Esta metodología está pensada también para administrar las bibliotecas virtuales que se van generando.

Al emplear *Filemaker Pro* como software para el desarrollo informático, los miembros del equipo pueden trabajar indistintamente en entornos Windows y Mac OS.

UVa **V JORNADA DE INNOVACIÓN DOCENTE**
 "INNOVAR PARA CRECER, CRECER PARA INNOVAR"
ANTONIO CABEZA RODRÍGUEZ
 ÁREA DE HISTORIA MODERNA
 cabeza@fyl.uva.es

PRENSA

©Cabeza 2011

NUEVO ANTERIOR SIGUIENTE ÚLTIMO IMPRIMIR

2399- archivo

Lluch, Ernest. Crítica de Pablo Fernández Albadalejo ("La España austro-húngara de Ernest Lluch") de "Las Españas vencidas del siglo XVIII. Claroscuros de la Ilustración" (Crítica).

Hasta hace relativamente poco tiempo, la llamada teoría de "las dos Españas" constituía una remisión inexcusable a la hora de explicar las particularidades de la historia propia... Todavía en 1947 el propio Menéndez Pidal realizaría una cumplida demostración de las posibilidades que deparaba la utilización de tan castiza filosofía de la historia: para el ilustre filólogo la tensión entre las dos Españas dataría ya del mismo momento romano de "Hispania"... una España aliada de Aníbal y otra de los Escipiones... cuya trayectoria, paradójicamente, acababa por reducirse a una cuestión de dinastías, Austrias frente a Borbones, de tradición frente a innovación... A la identificación de la plenitud hispana con el momento de los Austrias, planteada en su momento por Menéndez Pelayo, se contraponía así la caracterización de "la alemana dinastía de los Austrias" como la causante del "mal" de España. Ella era justamente, en opinión de Macías Picavea, la responsable de "la enfermedad radical, original, primaria" que desde entonces sufría el país: el "austracismo"...

La teoría, que conocería asimismo versiones -la de Bosch Gimpera sin ir más lejos- nada complacientes en relación con el papel jugado por una y otra dinastía, resultaría todavía enormemente útil en la España franquista de los cuarenta y cincuenta. La interesada amnesia histórica y la propia renovación historiográfica sobrevenidas en la siguiente década acabarían no obstante por convertirla en algo tan obsoleto como políticamente incorrecto. De ahí la relativa sorpresa ante un libro que, como el de Ernest Lluch, vuelve a colocarnos por un momento ante ese horizonte, reactivando un

Periódico Revista de Libros Sección Historia Moderna Uso didáctico Hª de España. S. XVIII Historiografía sin impreso copia d i

nº revista fecha 01.12.1999 págs.

Lluch, Ernest. Crítica de Pablo Fernández Albadalejo ("La España austro-húngara de Ernest Lluch") de "Las Españas vencidas del siglo XVIII. Claroscuros de la Ilustración" (Crítica Tomado de Revista de Libros, 01.12.1999 (nº 2399))

IMAGO

SECUENCIAS

LIBRERÍA

SALIR

PRENSA clasifica material didáctico obtenido de periódicos, suplementos y revistas culturales en formato digital o impreso, y documentos HTML.



LIBRERIA

©Cabeza 2011

OBRA CITAS NUEVO PRIMERO ÚLTIMO ANTERIOR SIGUIENTE INSERTAR ARCHIVO

1246

AUTOR: Martínez Millán, José (obra individual)

TÍTULO: "Grupos de poder en la Corte durante el reinado de Felipe II: la facción ebolista: 1554-1573" (individual)

* DATOS OBRA CONJUNTA

RESPONSABLE(S): José Martínez Millán (ed.).

TÍTULO: *Instituciones y elites de poder en la monarquía hispana durante el siglo XVI*

* REVISTA

TÍTULO: ISSN / ISBN:

* DATOS COMUNES

EDITORIAL Universidad LUGAR Madrid AÑO 1992 ed. orig. hica.

PAGS. 137 TOMO / Nº copia impresa copia digital fichero pdf

MATERIA OBSERVACIONES

España - Estado (Corte) -

USO DIDÁCTICO

La España de Felipe II REFERENCIA OBRA SIMPLE OBRA CONJUNTA REVISTA

MARCAR REGISTRO

pág.	CITAS (SÍNTESIS)	NUOVA CITA
137	Caracterización de albigos y ebolistas. Fernando de Valdés	
196	desde 1573 inapropiado el empleo de concepto albigos y ebolistas	

IMAGO

SECUENCIAS

PRENSA

SALIR

LIBRERÍA simplifica la tarea de recogida de información bibliográfica, gestionando los fondos digitalizados. Incluye la exportación en formato pdf.

Martínez Millán, José. "Grupos de poder en la Corte durante el reinado de Felipe II: la facción ebolista: 1554-1573". L. 1. págs. 137. Caracterización de albigos y ebolistas. Fernando de Valdés

[...] los servidores de la Monarquía se hallaban divididos por estas facciones en dos grupos o oposiciones ennoblecidas respectivamente por Rey Gómez de Silva, príncipe de Eboli, y por Fernando Álvarez de Toledo, duque de Alba. Dicha imagen, a falta de repetidos los cronistas e historiadores posteriores, ha sido interpretándose hasta el punto de falsificar e, incluso, vaciar de contenido. Así,

p. 138 por ejemplo, la actitud que tomaron ambos grupos ante uno de los problemas más acuciosos por los que atravesó la Monarquía en aquellos momentos, como fue la rebelión de los Países Bajos, en la que los rebeldes eran heréticos, frente a la que los albigos se mostraron partidarios de métodos conciliadores mientras que los ebolistas propugnaban una actitud más condescendiente, ha servido para identificar a los primeros con el espíritu religioso ultrarrigorista que se implantó - sobre todo - en Castilla durante este periodo, unido al surgimiento de la Contrarreforma y poniendo la actuación del inquisidor general Fernando de Valdés como ejemplo de ese mismo espíritu; mientras que a los segundos se les ha atribuido una religiosidad menos formalista y más vivencial. No han faltado, incluso, quienes en un intento por contextualizar el siglo XVI y caracterizar el espíritu humanista del quincenio, que heredarían los siglos posteriores con sus representaciones negativas para la cultura y hasta para la economía, han visto una línea de continuidad entre los hombres e ideas del, denominado, espíritu renacentista o humanista de finales del siglo XV y principios del siglo XVI con Fernando de Valdés y el grupo de Alba, por su parte el espíritu ebolista habría sido engendrado por el espíritu humanista y ciceroniano de principios de siglo, cuya evolución posterior constituiría la línea medieval y veneciana humanista de los valdebrabancos y comentarios afines que aparecerían a lo largo de la centuria.

IMAGO

©Cabeza 2011

FICHA INFORMACIÓN NUEVO ANTERIOR SIGUIENTE ÚLTIMO INSERTAR PDF

00899

tipo retrato objeto Díptico de Urbino: Federico de Montefeltro y su datación 1465

créditos Piero della Francesca. Portraits of Federico da Montefeltro and His Wife Battista Sforza (reverse sides). 1465-66. Panel, 47 x 33 cm (each). Galleria degli Uffizi, Florence.

origen imagen Web Gallery of Art

Análisis insertar

Nieto Alcalde, Víctor / pág. 136 El *Díptico de Urbino* ya mencionado (1465) estaba, al parecer, en el *Salón de Audiencias del Palacio*. En el reverso representa dos alegorías del *Triunfo: la Fortuna y la Gloria de Federico de Montefeltro y Battista Sforza, así como de la virtud de ambos* personales. En el *Triunfo* de Battista Sforza la inscripción subrava

Web Gallery of Art pág. Piero's panels depicting the Duke and Duchess of Urbino are both painted on the reverse in a style that can be regarded as miniature. They represent Triumphs matching that on the reverse of the portrait.

calidad buena

Uso didáctico 3.- La Italia de Maquiavelo

descriptores Italia (Urbino) - Estado (Corte) - XV

Imagen, retrato: Díptico de Urbino: Federico de Montefeltro y su mujer Battista Sforza. nº 00899

seleccionar

alta 25.03.2004

PRENSA

SECUENCIAS

LIBRERÍA

SALIR

IMAGO documenta y ordena imágenes. Su estructura resuelve las necesidades de catalogación de un completo repositorio.



SECUENCIAS

©Cabeza 2011

FICHA TÉCNICA CORTES INFORMACIÓN NUEVO PRIMERO ÚLTIMO INSERTAR: CARTEL / ARCHIVO [antes seleccionar el campo]

0015

título La prise du pouvoir par Louis XIV (La toma del

director Roberto Rossellini

origen secuencia

reparto

Jean-Marie Patte ... King Louis XIV

Raymond Jourdan ... Jean Baptiste Colbert

Silvagni ... Cardinal Mazarin

Katharina Renn ... Anne d'Autriche

Dominique Vincent ... Madame Du Plessis

Pierre Barrat ... Nicolas Fouquet

país Francia fecha estreno 1966 en España

guion Philippe Erlanger (writer) fotografía Georges Leclerc,

producción Office de música Varios

INFORMACIÓN (críticas y análisis) insertar

Filmaffinity

Tras la muerte del poderoso Cardenal Mazarín, un joven Luis XIV emprende las acciones que le asegurarán poder mantener el estado de Francia.

cartel

CORTES insertar

El rey en la mesa; disposición de los músicos 3:4

Después de la comida, el rey sale a leer y pasear por los jardines del palacio. Luego, 5:15

100 minutos

archivo

descriptores / género

Francia - Francia-Estado (Corte) (Absolutismo) - Política

observaciones

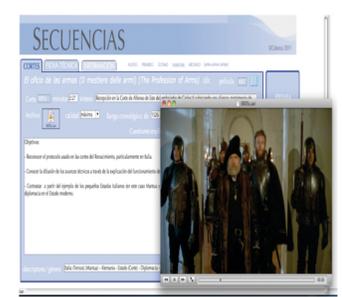
PRENSA

IMAGO

LIBRERÍA

SALIR

SECUENCIAS está pensada para gestionar películas y documentales. La ficha técnica se completa con información de críticas o errores detectados. Los cortes se controlan desde el mismo sistema.



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Acoge: Comunidades de Aprendizaje y formación del profesorado

COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

Comunidades de Aprendizaje es un proyecto basado en un conjunto de actuaciones educativas de éxito dirigidas a la transformación social y educativa, basadas en dos factores claves para el aprendizaje en la actual sociedad: las interacciones y la participación de la comunidad. Las Comunidades de Aprendizaje implican a todas las personas que de forma directa o indirecta influyen en el aprendizaje y el desarrollo de las y los estudiantes, incluyendo a profesorado, familiares, amigos y amigas, vecinos y vecinas del barrio, miembros de asociaciones y organizaciones vecinales y locales, personas voluntarias, etc. En Castilla y León contamos con cuatro centros que se han transformado en Comunidades de Aprendizaje, dos de ellos ubicados en Valladolid, uno en Burgos y otro en Segovia. En el proyecto que se presenta participan integrantes de todos los centros de nuestra comunidad autónoma. Se trata de la primera ocasión en que se produce la participación de todos en un proyecto conjunto.

El grupo Acoge (compuesto por profesorado universitario, docentes de Primaria y Secundaria, profesionales del Centro de Recursos de Educación Intercultural, y estudiantes universitarios trabaja en la promoción de este tipo de respuesta educativa.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Establecer un grupo de trabajo entre profesionales del ámbito educativo -maestros de Educación Primaria y Secundaria, profesionales del Centro de Recursos de Educación Intercultural, profesorado universitario- y futuros profesionales -estudiantes universitarios del Grado en Educación Infantil y Primaria y del Máster en Ciencias Sociales para la Investigación en Educación-
- Lograr que los estudiantes universitarios entiendan algunos de los fenómenos y problemas que tienen lugar en su ámbito profesional, así como las implicaciones de los mismos y las posibles soluciones
- Fomentar la participación de los estudiantes en el análisis, planificación y evaluación de las actuaciones de éxito que se llevan a cabo en las Comunidades de Aprendizaje.
- Elaborar objetos de aprendizaje que permitan la difusión de los principios y de las actuaciones que se desarrollan en las Comunidades de Aprendizaje. Estos objetos de aprendizaje podrán ser útiles tanto para la formación permanente del profesorado no universitario como para la formación inicial de nuestros estudiantes.

RASGOS RELEVANTES DEL PROYECTO

Red de aprendizaje intradisciplinar, interprovincial e internivelar: estudiantes, maestras, profesorado Secundaria y profesorado universitario

Contribución a la mejora de la práctica profesional de nuestros estudiantes, beneficiados por el conocimiento de una actuación educativa de éxito y la posibilidad de intervenir su desarrollo

Orientado a la formación permanente del profesorado -universitario y no universitario- a la virtualización de objetos de aprendizaje, al desarrollo de la responsabilidad social de nuestros estudiantes y a la creación de equipos de trabajo e inclusive a la consolidación de las Comunidades de Aprendizaje.



ACCIONES PREVISTAS EN EL PROYECTO

- | |
|---|
| Acción 1: Formar un grupo de trabajo en el que intervengan estudiantes, profesorado universitario, y profesionales de la educación obligatoria |
| Acción 2: Lectura y análisis de textos sobre Comunidades de Aprendizaje y observación del desarrollo de las mismas |
| Acción 3: Elaboración de un plan de intervención de los estudiantes en las Comunidades de Aprendizaje y determinación de los objetos de aprendizaje que se elaborarán |
| Acción 4: Intervención de los estudiantes como voluntarios en las Comunidades de Aprendizaje |
| Acción 5: Elaboración de objetos de aprendizaje |
| Acción 6: Utilización de los objetos de aprendizaje en el marco de las asignaturas y de la formación permanente del profesorado |
| Acción 6: Acciones de difusión y visibilización de los objetos de aprendizaje |
| Acción 7: Difusión del proyecto y resultados en jornadas y congresos |
| Acción 8: Evaluación final del proyecto |

PRODUCTOS QUE SE ELABORARÁN



Grupo Acoge

<http://grupoacoge.wordpress.com>

Coordinación del PID:

Luis Torrego Egidio

(ltorrego@pdg.uva.es)

Henar Rodríguez Navarro

(henarrod@pdg.uva.es)



"Calificación individual de trabajos grupales"



JUSTIFICACIÓN

Necesidad de buscar sistemas de "calificación justos" para los trabajos grupales.

INNOVACIÓN

Autodistribución *grupal* y *dialógica* de la calificación por parte de los estudiantes.

METODOLOGÍA

- Cuestionarios estudiantes
 - Final Inicial
- Entrevistas
 - Profesorado
 - Alumnado
- Grupos de discusión
 - Profesorado
 - Alumnado



PARTICIPANTES - Interdisciplinariedad

Alumnado y Profesorado de:

- Universidad de Valladolid (España)
- Universidad de San Jorge (Zaragoza, España)
- Universidad de Cartagena (Colombia)
- Università degli Studi di Firenze (Florenzia, Italia)

- Educación
- Enfermería
- Ingenierías Agrarias
- Traducción e Interpretación
- Fisioterapia
- Educación
- Trabajo social
- Comunicación Social
- Educación

RESULTADOS ESPERADOS

Alcanzar una **mayor equidad** en la distribución de la calificación cuando los miembros de un grupo no trabajan con la misma intensidad y calidad.



BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, J. M. (2001). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid: Morata.
- Alvira, F. (2004). *La encuesta: una perspectiva general metodológica*. Cuadernos Metodológicos, 35. Madrid: CIS (Centro de Investigaciones Sociológicas).
- Gutiérrez, J. (2008). *Dinámica del grupo de discusión*. Cuadernos Metodológicos, 41. Madrid: CIS (Centro de Investigaciones Sociológicas).
- Gimeno, J. _ (2012). ¿Por qué habría de renovarse la enseñanza en la Universidad? En Bautista, J. (Coord.), *Innovación en la Universidad. Prácticas, políticas y retóricas* (pp. 27-51). Barcelona: Graó.
- Gullickson, A. R. (2007). *The Joint Committee on Standards for Educational Evaluation*. Bilbao: Mensajero.
- Hargreaves, A., Earl, L., y Schmidt, M. (2002). Perspective on Alternative Assessment Reform. *American Educational Research Journal*, 39(1), 69-95.
- López, V. M. (Coord.) (2009). *La Evaluación Formativa y Compartida en Educación Superior: propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias*. Madrid: Narcea.

Póster realizado por: Carolina Hamodi Galán (Coord.), Lorena Adame García, Ana María Fernández Araque, Susana Gómez Martínez y Cristina Mateo Ortiz.
 Contacto: carolinahamodi@soc.uva.es



La Educación Inclusiva en Ed. Infantil: Transformación de la docencia universitaria y de la docencia en las Escuelas de Infantil

35 participantes de:

- 4 Universidades
- Maestras de 5 Colegios
- Estudiantes de Grado en Infantil y Máster en Investigación

Formación de
participantes

Elaboración de material
curricular

Puesta en práctica y
evaluación del material

Evidencias de éxito para superar
las dificultades de la realidad

Difusión de resultados

José J. Barba
jjbarba@pdg.uva.es



Aprendizaje basado en el Estudio de Casos: Percepción del Alumnado

1. Introducción

El EEES demanda la implantación de nuevas técnicas pedagógicas. Énfasis en el **aprendizaje activo y colaborativo**.

Método del caso: estrategia docente. →

Solución abierta
Enfoque profesional
Motivación y papel activo del alumno
Análisis información y reflexión
Trabajo individual y en grupo

2. Objetivos

- ¿Cómo percibe el alumno el aprendizaje basado en casos?
Obtención de *feedback* del alumno
- Evaluación del grado de eficacia de esta técnica docente, e identificar y solventar problemas durante su implantación.

3. Muestra

Alumnos de la asignatura de **Dirección Financiera** (ADE), campus Valladolid y Segovia.

4. Metodología

Dos experiencias tutorizadas:

Resolución problema
“tradicional”



Resolución caso



Valoración del aprendizaje por el alumno.

- Breve cuestionario
- Foro en Moodle

Contrastar valoraciones (cuantitativas y cualitativas)

5. Resultados esperados

Obtención de feedback formativo. Impulso del caso como estrategia docente para formar mejores titulados, más capaces de enfrentarse a los retos de su futuro profesional.

Susana Alonso 
salonso@eco.uva.es

Pablo de Andrés 
p.andres@uam.es

Gabriel de la Fuente 
gfuentes@eco.uva.es

Pilar Velasco 
mpilar@eco.uva.es



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013



Elaboración de herramientas de autocontrol para alumnos de la asignatura de Física en los grados de la ETSIIAA

OBJETIVOS.



Los profesores implicados en este proyecto hemos participado activamente en la innovación docente desde el inicio del proceso de adaptación al EEES. Uno de los aspectos donde hemos procurado mejorar, año a año, ha sido en los recursos que suministramos a los alumnos en el Campus Virtual.

En este proyecto de innovación docente buscamos un conjunto de herramientas de autocontrol para el alumno, que le permitirán ver su grado de cumplimiento de los objetivos específicos, para que sea conocedor de sus carencias y dificultades y también de sus logros, lo que creemos que puede servir de estímulo e impulso.

Por todo ello, nos hemos planteado como objetivos:

Objetivo 1: generar herramientas de autocontrol para los alumnos de la asignatura de Física de primer curso de Grado.

Objetivo 2: implementar dichas herramientas en el Campus Virtual (*moodle*) de la asignatura.

Objetivo 3: evaluar el uso de dichas herramientas, los resultados y su utilidad.

Objetivo 4: generar guías de ayuda que sirvan de retroalimentación positiva para el alumno que use dichas herramientas.

ÁMBITO DE ACTUACIÓN.

Escuela Técnica Superior de Ingenierías Agrarias.

Asignatura de FÍSICA en primer curso de Grado.

Los alumnos que acceden a estos grados tienen una trayectoria curricular en Física muy diversa, desde el bachillerato o la formación profesional. El porcentaje de los alumnos de FP está aumentando significativamente en los últimos cursos.

Esta diversidad en el alumnado da lugar a un amplio abanico de conocimientos básicos y necesidades para abordar con éxito los objetivos de la asignatura.

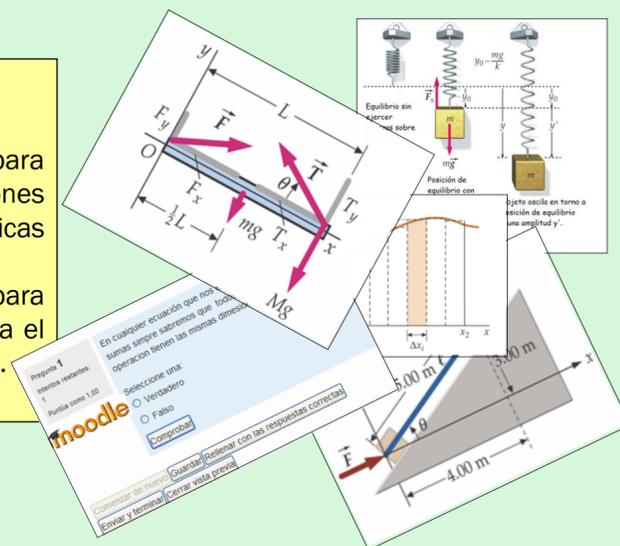
De aquí surge este Proyecto de Innovación Docente.

HERRAMIENTAS.



Las herramientas serán las disponibles en el campus virtual, *moodle*, seleccionadas para que se adecúen a cada tema o bloque temático de la asignatura, iniciando con cuestiones básicas en forma de test y después aumentando la dificultad con cuestiones numéricas abiertas.

Se podrán a disposición del alumnado de forma paulatina y con un control de tiempo para su resolución. Irán junto a una *guía-ayuda* que, en función de los resultados que obtenga el alumno, le pueda servir de *feedback* y así saber que ruta seguir para alcanzar los objetivos.



RESULTADOS ESPERADOS.



Se espera que una gran mayoría de los alumnos de la asignatura de Física usen las herramientas.

Se espera que dichos alumnos mejoren su capacidad de autocontrol de la asignatura.

Se espera que las tasas de rendimiento de la asignatura mejoren y disminuyan las tasas de abandono y fracaso.

Se espera adquirir experiencia en esta metodología de autocontrol y poder implementarla en otras asignaturas del área.

MECANISMOS DE CONTROL Y EVALUACIÓN PREVISTOS.

En cada una de las herramientas de autocontrol se incluirá una pequeña encuesta de satisfacción. Se pretende controlar dichas encuestas lo que nos permitirá detectar fallos o problemas de diseño a lo largo del curso.

Al finalizar el curso se realizará una encuesta global sobre la experiencia y su utilidad. Se analizarán el uso, los resultados y la utilidad junto con las tasas de rendimiento y fracaso del curso.



Mariajosé Fernández Nieto
 José A. Delgado de la Mata

Dpto. Física Aplicada. ETSIIAA

Campus La Yutera. Palencia

mjfnieto@fa1.uva.es; joseant@latuv.uva.es



**Innovación docente para alumnos del Grado en Comercio:
 Fomento del espíritu y de la iniciativa emprendedora**

O
B
J
E
T
I
V
O
S

1

- Dotar al estudiante de un conocimiento directo de la realidad empresarial y las distintas esferas que rodean el ámbito del emprendimiento.

2

- Proporcionar al estudiante los elementos claves que le permitan el desarrollo real y efectivo de un nuevo proyecto empresarial.

Talleres a profesores



Visitas a empresas



Revista Certamen Empresario del Año



ACTIVIDADES

Certamen Empresario del Año



Premio Creación de Empresas

Taller de Creación de Empresas



Jornadas de Fomento de la Iniciativa Emprendedora



Feria del Emprendedor



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013

UVa

VIRTUALIZACIÓN DE MATERIALES Y RECURSOS DE APRENDIZAJE EN ASIGNATURAS DE TRADUCCIÓN

DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

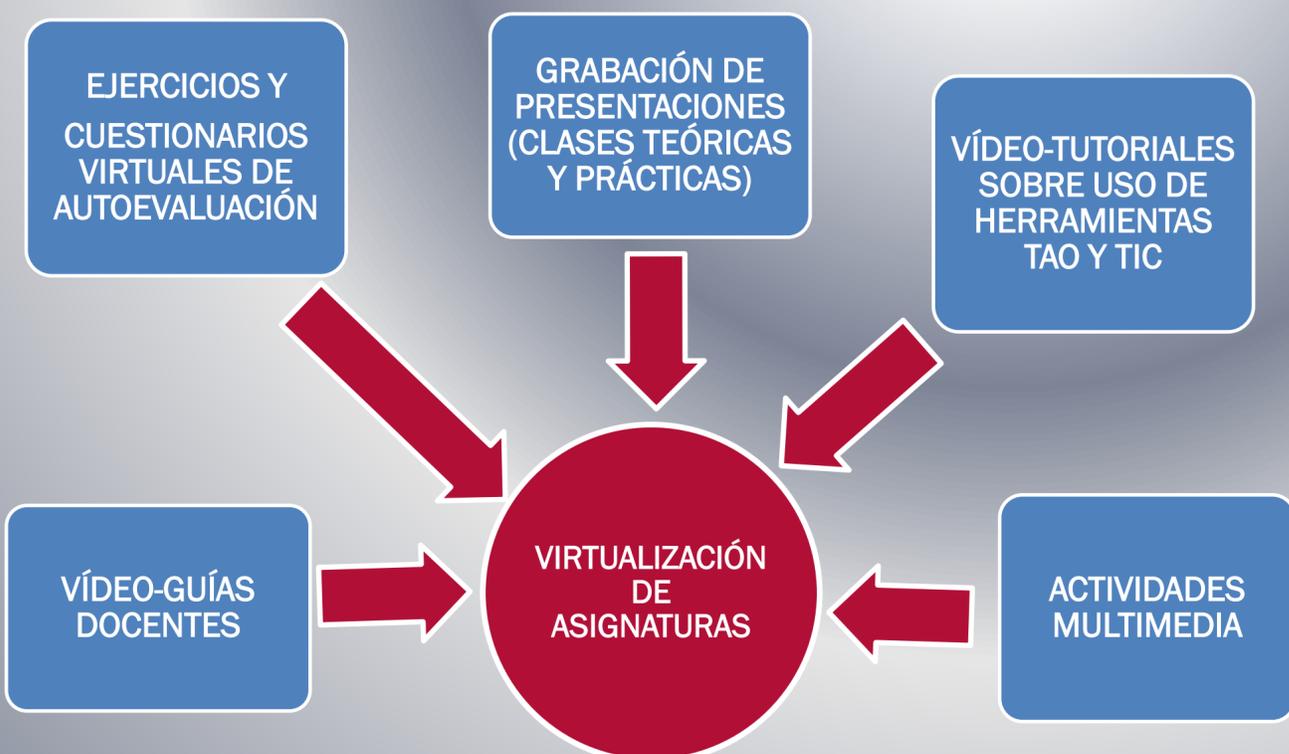
Las nuevas coordenadas que definen la Educación Superior favorecen la integración de modelos de enseñanza semipresenciales y virtuales, que permiten dar respuesta a los cambios sociales que delimitan el contexto formativo actual:

- La transformación del mundo laboral, cada vez más multidisciplinar;
- La necesidad de formación continua y de calidad, que permita a los individuos estar al día de los continuos cambios conceptuales, científicos y tecnológicos que vayan apareciendo;
- Una sociedad marcada por un exceso de información y por la gran influencia de las TIC en todos sus ámbitos (economía, educación, política).

Las TIC poseen un enorme potencial como factor de innovación en la enseñanza universitaria (Bates, 2001; Hanna, 2002; Cabero, 2002; González Sanmamed y Raposo, 2007) y se perfilan como instrumentos clave para diseñar entornos formativos flexibles, que fomenten el aprendizaje autónomo y permanente de los alumnos y los preparen para las exigencias de la sociedad de la información y del conocimiento.

El principal objetivo de este proyecto es diseñar y aplicar en el aula materiales y recursos de aprendizaje virtuales, que faciliten la adquisición de competencias en los estudiantes de Traducción e Interpretación y de Lenguas Modernas, no solo a nivel de Grado sino también a nivel de Máster.

DISEÑO DE OBJETOS DE APRENDIZAJE VIRTUALES



MARCO DE APLICACIÓN

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

GRADO EN LENGUAS MODERNAS Y SUS LITERATURAS

MÁSTER EN TRADUCCIÓN PROFESIONAL E INSTITUCIONAL

MÁSTER EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS

COORDINACIÓN DEL PID: Susana Álvarez.
MIEMBROS DEL PID: Cristina Adrada, Verónica Arnáiz, Antonio Bueno, Carmen Cuéllar, Isabel Comas, Belén López, María Teresa Sánchez, Carmen Sánchez, Jorge Ramiro, Víctor Rodríguez, Silvia Borque y Miriam Tester.
CORREO DE CONTACTO: susanalv@esp.uva.es



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



La evaluación continua y su repercusión en el aprendizaje: análisis comparativo de métodos y resultados en las ciencias sociales

Introducción y objetivos

La variedad de métodos de evaluación y metodologías = MEDIO



Una aproximación cuantitativa y una perspectiva imparcial de la utilidad de diferentes métodos de evaluación:

- relevancia de las actividades grupales/individuales
- repercusión de las metodologías en la mejora de la adquisición de competencias transversales (seminarios, discusiones, debates...)
- aportación de las TICs
- diferencias en el aprendizaje a través de la enseñanza *online* o presencial

Objetivos:

- investigar en el desarrollo de proyectos interdisciplinares y que impliquen colaboración entre diferentes Centros, Departamentos y Universidades.
- profundizar en proyectos de gestión y coordinación entre profesores

+700
ALUMNOS



19
ASIGNATURAS



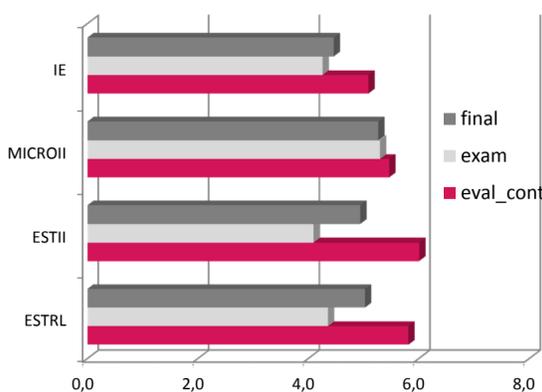
RESULTADOS
CALIFICACIONES
ESTRATEGIAS
EVALUACIÓN

Asignaturas

Asignaturas	Grado
Aspectos Sociológicos del Conflicto y Negociación Sociología de las Organizaciones y las Relaciones Industriales Elementos de Derecho Público Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales Introducción a la Economía Políticas Públicas Sociolaborales Prevención de Riesgos Laborales I	Relaciones Laborales y Recursos Humanos
Economía Española Economía Mundial Economía Industrial-1 Economía Industrial-2 Microeconomía II Microeconomía I Estadística II	Administración y Dirección de Empresas Economía y MIM
Formación Continua e Igualdad de Oportunidades	Educación Social
Primera Lengua Extranjera: Inglés IV Primera Lengua Extranjera: Inglés Aplicado Segunda Lengua Extranjera: Francés I Estadística Aplicada al Turismo	Turismo

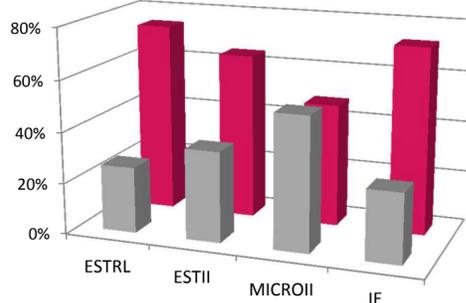
Análisis de datos

Valores promedio de la evaluación continua, la nota del examen y la nota final



Beneficio individual de la evaluación continua

■ Alumnos que se benefician del examen*
■ Alumnos que se benefician de la evaluación continua



* En este grupo se incluyen también aquellos alumnos que obtienen la misma nota en el examen que en la nota final, es decir, que la evaluación continua ni les beneficia ni les perjudica

Coefficientes de correlación entre la evaluación continua, la nota del examen y la nota final

Alumnos que superan/no superan las distintas evaluaciones

ASIGNATURA	COEFICIENTES DE CORRELACIÓN		
	eval_cont/exam	eval_cont/final	exam/final
ESTRL	0,588	0,831	0,902
ESTII	0,551	0,597	0,991
MICROII	0,719	0,818	0,984
IE	0,643	0,773	0,983

ASIGNATURA	Alumnos que no superan la evaluación continua pero aprueban la asignatura	Alumnos que superan la evaluación continua pero no aprueban la asignatura	Alumnos que superan la evaluación continua y aprueban la asignatura
ESTRL	13%	29%	52%
ESTII	8%	20%	49%
MICROII	17%	4%	57%
IE	7%	18%	47%

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- PRUEBAS DE CARÁCTER SUMATIVO
- TRABAJOS DEL ALUMNO
- DEBATE
- OBSERVACIÓN EVALUATIVA
- EVALUACIÓN FINAL
 - PRUEBA FINAL (70%)
 - ACTIVIDADES INDIVIDUALES (15-30%)
 - PARTICIPACIÓN EN CLASE (5-30%)
 - ACTIVIDADES GRUPALES (5-20%)



Ventajas de la Evaluación Continua:

- Produce un aprendizaje más gradual que permite al alumno asentar conocimientos y profundizar en el objeto de estudio.
- Obliga a los alumnos a estudiar de manera periódica y a mantener una constancia, por lo que evita la sobrecarga de materias a estudiar en un breve periodo de tiempo.
- Reduce el abandono y el índice de fracaso en la asignatura.
- Permite al alumno rectificar los errores que cometa en su aprendizaje antes de la evaluación final.
- Aumenta la motivación del estudiante, lo que facilitará la superación de la asignatura.

**ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES (ESTRL); ESTADÍSTICA II (ESTII); MICROECONOMÍA II (MICROII); INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA (IE)

Ignacio Álvarez Peralta; nacho.alvarez@eco.uva.es
 María del Pilar Blanco Calvo; pilarbc@ffr.uva.es
 Julia Fernández de la Mora; delamora@eco.uva.es
 Patricia Gómez Costilla; patrygc@fae.uva.es
 Carmen García Prieto; cgp@eco.uva.es
 María del Carmen Garrido Hornos; mghornos@sjc.uva.es
 Esther Merino Llorente; emerino@aip.uva.es
 M^a Cruz Merino Llorente; mcmerino@ea.uva.es
 Inmaculada Mínguez Lara; concharl@ea.uva.es
 Ana Negro Macho; amnegro@trs.uva.es
 Borja Olalquiaga Aranguren; borja@sjc.uva.es
 Noelia Somarriba Arechavala; nsomarri@eco.uva.es



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Diseño de instrumentos para la evaluación de competencias de los trabajos de Fin de Grado y Máster

Objetivo

“Realización de herramientas que permitan evaluar el grado de desarrollo competencial en las asignaturas de fin de grado y de máster”

Justificación

- Los nuevos planes de estudio en el marco del EEES exigen la realización de Trabajo Fin de Grado a Máster para evaluar competencias genéricas o específicas.
- A diferencia de otras materias, las áreas de conocimiento no fijarán sus propios sistemas de evaluación.
- Resulta necesario instrumentos para la evaluación competencial.
- Utilización herramienta incorporada al Campus Virtual (EVALCOMIX)

Participantes

Universidad de Valladolid

- Facultad de Derecho
- E.T.S. de Arquitectura
- Facultad de Filosofía y Letras
- E.T.S. de Ingeniería Informática
- Facultad de Educación y Trabajo Social
- E.T.S. de Ingenieros de Telecomunicación
- Facultad de CC. Económicas y Empresariales

Universidad de Córdoba

- Facultad de Derecho

Universidad de Zaragoza

- Facultad de Derecho

Universidad de Cádiz

- Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad Autónoma Madrid

- Facultad de CC. Económicas y Empresariales

Universidad Complutense de Madrid

- Facultad de Geografía e Historia

Problemas detectados

- Elaboración de Guía Docente: extensión, normas de estilo, etc.
- Proceso de asignación del tema.
- Seguimiento de los TFG - TFM.
- Mecanismos de garantía de los procesos de evaluación.

Resultados esperados

- Determinar las diferentes competencias objeto de desarrollo.
- Detectar deficiencias en la definición de competencias.
- Extrapolar conclusiones a diferentes planes de estudio de la UVA.

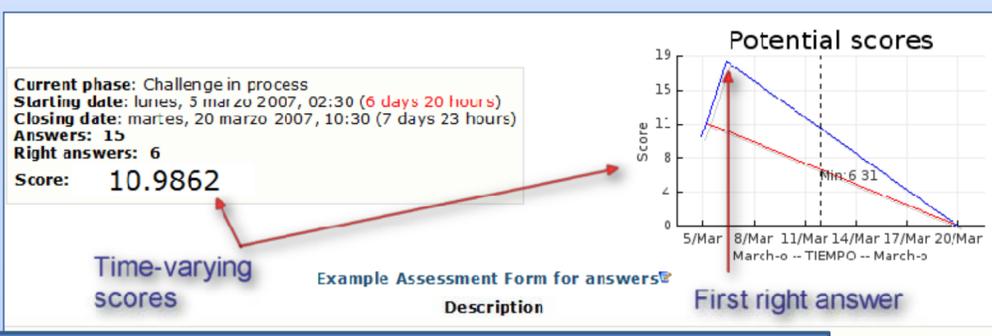
Enrique Jesús Martínez Pérez (coord)
(quiue@der.uva.es)
Álvaro García Vergara



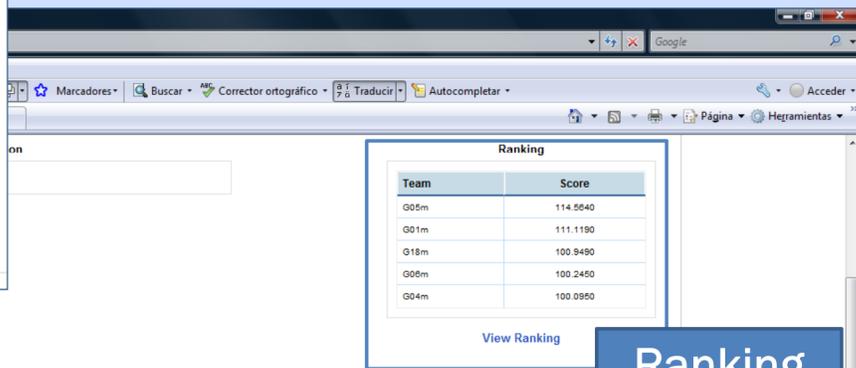
Actualización a Moodle 2.4+ de la herramienta de concursos QUESTOURnament

QUESTOURnament

- Herramienta competitiva integrada en Moodle.
- Concursos individuales y por equipos con un ranking visible.
- Los estudiantes obtienen puntos respondiendo a los desafíos propuestos y proponiendo nuevos desafíos.
- Los desafíos deben solucionarse en un tiempo límite.



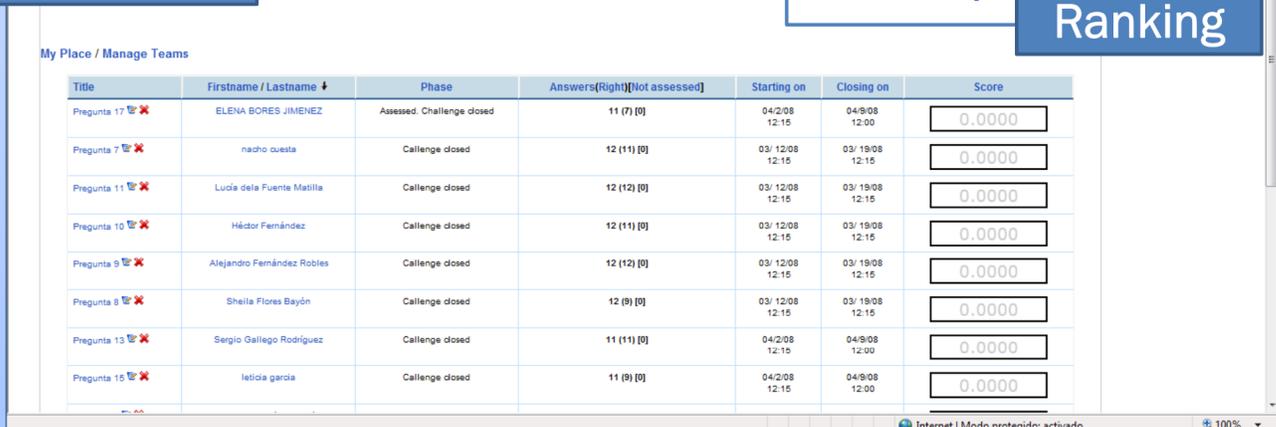
Sistema de recompensa variable



Team	Score
G05m	114.5640
G01m	111.1190
G18m	100.9490
G06m	100.2450
G04m	100.0950

View Ranking

Ranking



Title	Firstname / Lastname	Phase	Answers(Right)(Not assessed)	Starting on	Closing on	Score
Pregunta 17	ELENA BORES JIMENEZ	Assesed. Challenge closed	11 (7) [0]	04/2/08 12:15	04/9/08 12:00	0.0000
Pregunta 7	nacho cuesta	Challenge closed	12 (11) [0]	03/12/08 12:15	03/19/08 12:15	0.0000
Pregunta 11	Lucía de la Fuente Matilla	Challenge closed	12 (12) [0]	03/12/08 12:15	03/19/08 12:15	0.0000
Pregunta 10	Héctor Fernández	Challenge closed	12 (11) [0]	03/12/08 12:15	03/19/08 12:15	0.0000
Pregunta 9	Alejandro Fernández Robles	Challenge closed	12 (12) [0]	03/12/08 12:15	03/19/08 12:15	0.0000
Pregunta 8	Sheila Flores Bayón	Challenge closed	12 (8) [0]	03/12/08 12:15	03/19/08 12:15	0.0000
Pregunta 13	Sergio Gallego Rodríguez	Challenge closed	11 (11) [0]	04/2/08 12:15	04/9/08 12:00	0.0000
Pregunta 15	leticia garcia	Challenge closed	11 (8) [0]	04/2/08 12:15	04/9/08 12:00	0.0000

Nuevas funcionalidades

- Rol “Estudiante autor de desafíos en Questournaments”
- Informe completo de actividades de un concurso.

Luisa M. Regueras*, Elena Verdú,
 María J. Verdú, Juan P. de Castro,
 Ana M. Mallo, Carmen Cuellar,
 Rocío Anguiano, Andrés Palacios.
 *luireg@tel.uva.es



Prácticas de Campo en las Ciencias Sociales

¿Qué es una Práctica de Campo?

Modalidad organizativa del proceso de enseñanza-aprendizaje en la que el estudiante observa directamente de manera presencial, o investiga de primera mano y en contacto con la realidad un problema, una organización o un colectivo

¿Por qué?

- Aprendizaje significativo de la Economía
- Vincular teoría y práctica
- Interdisciplinariedad

¿Para qué?

- Comprender y afianzar contenidos
- Contextualización de conocimientos
- Observación directa de la realidad económica

¿Cómo?

- Observación directa
- Demostración y ensayo
- Análisis de datos
- Discusión guiada
- Aprendizaje cooperativo
- Investigación bibliográfica

Ficha guía

FICHA GUÍA DE LAS PRÁCTICAS DE CAMPO

TÍTULO DE LA PRÁCTICA		
ORGANIZACIÓN Y FECHA DE REALIZACIÓN		
DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA Y RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS TEÓRICOS: Conceptos, procedimientos y actitudes		
COMPETENCIAS A DESARROLLAR: De acuerdo con las recogidas en las guías docentes de las distintas materias y títulos de grado correspondientes		
OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA: Resultados de aprendizaje que se quieren alcanzar		
TAREAS Y FECHAS DE ENTREGA:		
Previa	DESCRIPCIÓN	FECHA
Inmediatas a la realización		
Posteriores		
DOCUMENTACIÓN/MATERIAL ANEXO/BIBLIOGRAFÍA:		
MÉTODOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN:		

Referencias

- DE MIGUEL DÍAZ, M. (2006)
- LÓPEZ BARAJAS, E. (1997)
- RIVAS DE MILANO, S. Y MORALES LESSEUR, O. (2006)

Montserrat Álvarez monalva@eco.uva.es
Elisa Álvarez elsa@eco.uva.es
Josefa Vega josefa@eco.uva.es
Pedro Amigo pamigo@eco.uva.es
Rosa Dávila rosa@tita.emp.uva.es
Hilario Casado hilario@tita.emp.uva.es
Félix López flopez@eco.uva.es
Pedro Pablo Ortúñez portunez@eco.uva.es



EL ENTORNO NATURAL Y SU TRANSFORMACIÓN COMO EJE VERTEBRADOR DEL CONOCIMIENTO

Se plantea trabajar con el entorno natural como núcleo de conocimiento en Educación Primaria y Educación Secundaria, actuando como nexo entre las áreas de conocimiento de ciencias experimentales, ciencias sociales y educación física, optimizando al máximo las visitas al entorno natural. No se pretende aumentar el número de actividades en cada salida, sino que éstas sean multidisciplinares

OBJETIVOS

- Constituir un grupo de trabajo interdisciplinar
- Valorar el potencial didáctico del medio natural y su transformación
- Crear materiales didácticos para E. Primaria y E. Secundaria
- Implementación de las propuestas en centros escolares
- Considerar el medio ambiente y la salud con enfoque transversal

METODOLOGÍA

- Planteamiento de propuestas por áreas de conocimiento y estudio de la combinación de actividades conjuntas
- Implementación en centros docentes y análisis de resultados

DÓNDE SE APLICARÁ

- Entornos naturales urbanos y periurbanos:
- Pinar de Antequera
 - Fuente el Sol
 - Riberas del Pisuerga
 - Cerro de las Contiendas
 - Otros entornos cercanos a Valladolid

A QUIEN VA DIRIGIDO

Preferentemente a:

- Tercer ciclo de Educación Primaria
- Educación Secundaria Obligatoria
- Alumnos de Grado en Educación Primaria
- Alumnos del Máster de Profesor de E.S.

ELEMENTOS IMPLICADOS

Ciencias naturales (materia inerte)

- Rocas y minerales
- Acción geológica del río
- Materias primas
- Relaciones con seres vivos

Ciencias naturales (seres vivos)

- Cuerpo humano
- Salud
- Partes y funciones de las plantas
- Animales: tipos y morfología
- Adaptaciones y comportamiento
- Relaciones entre seres vivos

Ciencias Sociales

El Entorno Natural Humanizado:

- La acción del ser humano
- El espacio construido
- El Patrimonio histórico-artístico
- El Medio sociocultural
- El ocio en el Paisaje

Ciencias Sociales

El Entorno Natural Transformado:

- El lenguaje cartográfico
- Orientación en el espacio
- El tiempo y el espacio
- Transformación del paisaje
- El relieve y el clima
- Los factores hidrológicos

Educación física

- El cuerpo
- Habilidades motrices
- Higiene corporal y postural
- Juegos motores
- El entorno como recurso

APORTACIONES DE CADA ÁREA DE CONOCIMIENTO

ACTIVIDADES PROPUESTAS POR ÁREAS

Considerando el nivel, objetivos de etapa, objetivos de área, tiempo disponible y lugar de aplicación (recursos):

Observación, descripción, recogida de información (datos y muestras), representación de elementos del entorno natural (relieve, plantas, animales, rocas, atmósfera, río...) y del entorno transformado (edificaciones, zonas urbanizadas, costumbres, textos y mapas históricos...) y actividades en el entorno (orientación, piragüismo, senderismo...). Interpretación y discusión de fenómenos naturales y de la transformación del medio, así como sobre interacción entre medio natural, seres vivos y el ser humano.

ACTUACIONES FUTURAS

- ESTUDIO DE APORTACIONES
- DISEÑO DE PROPUESTAS CONJUNTAS
- IMPLEMENTACIÓN EN CENTROS DOCENTES

- INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS
- PROPUESTA DEFINITIVA
- MEMORIA FINAL



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



Desarrollo de nuevas estrategias y materiales docentes para las asignaturas de "Radiodeterminación" y "Sistemas de radionavegación"

M. García¹, R. Hornero¹, J. Poza¹, C. Gómez¹, D. Álvarez¹

¹ E. T. S. Ingenieros de Telecomunicación, e-mail: maria.garcia@tel.uva.es

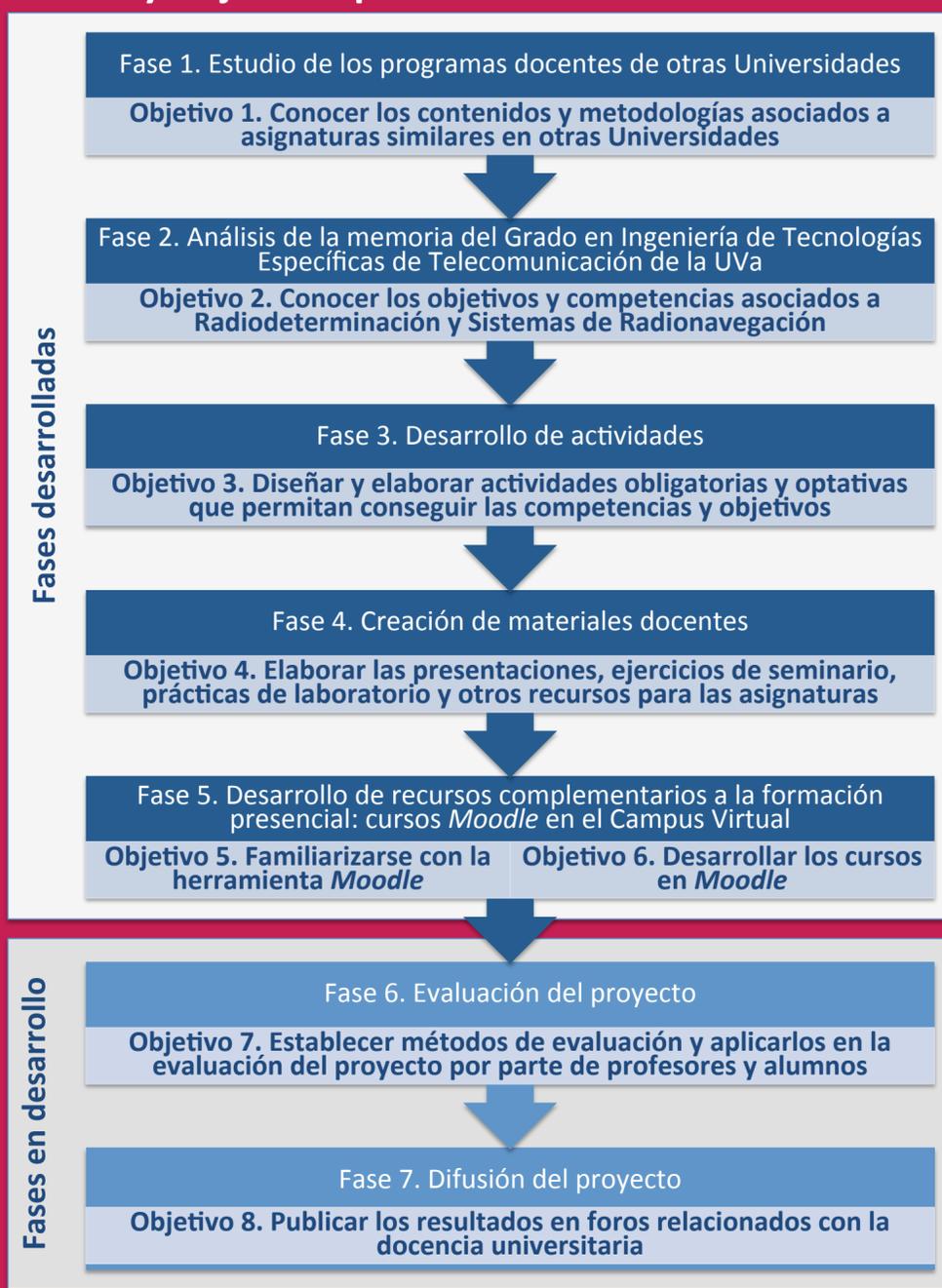
Introducción

Uno de los retos para nuevas asignaturas de grado es el correcto diseño de las mismas para que los alumnos alcancen un conjunto de competencias. Este reto se plantea para dos asignaturas de contenido similar que comienzan a impartirse en el curso 2013/2014 en los grados de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación (ETSIT): *Radiodeterminación* y *Sistemas de Radionavegación*.

Objetivo general

Diseñar estas asignaturas para alcanzar las competencias asociadas a las mismas.

Fases y objetivos parciales



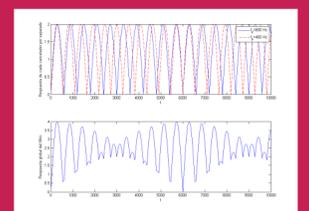
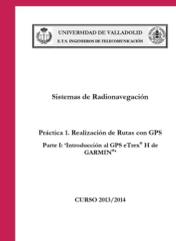
Resultados hasta la fecha

1. Desarrollo de materiales docentes

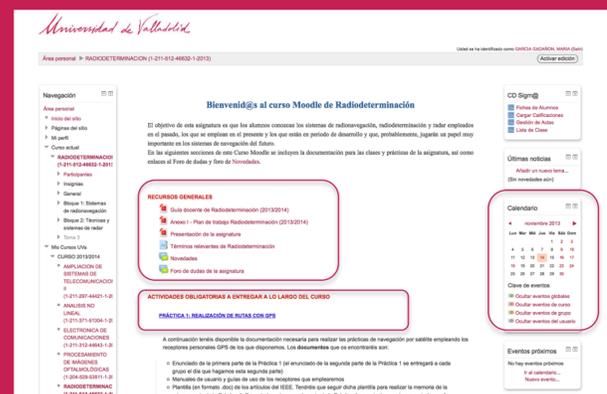
Parte teórica
Presentaciones
(material multimedia)



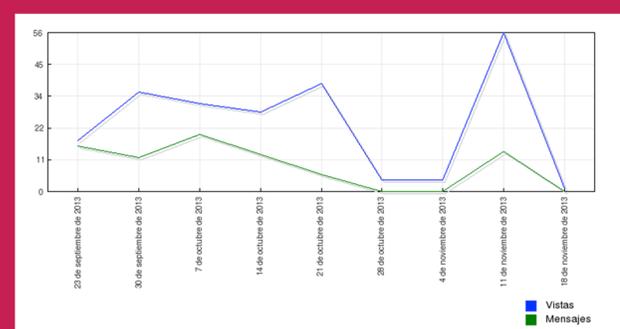
Parte práctica
Seminarios, laboratorio
(trabajo en grupo, discusión de resultados)



2. Desarrollo de cursos Moodle



3. Estadísticas de uso



Conclusiones

Este Proyecto de Innovación Docente ha permitido desarrollar estrategias y actividades docentes pensando en los objetivos y competencias. Los materiales creados se están empleando actualmente en el aula. La evaluación de esta experiencia nos permitirá mejorar los recursos a disposición de los alumnos y la planificación de las asignaturas.





Universidad de Valladolid

V Jornada de Innovación Docente de la UVA Valladolid, 12 de Diciembre de 2013

Elaboración de materiales de aprendizaje para la aplicación de las nuevas tecnologías de la información a la enseñanza de la Física Nuclear y de Partículas

I. Cabria, María J. López y J. A. Alonso

Departamento de Física Teórica, Universidad de Valladolid, 47011 Valladolid, Spain

El proyecto consiste en elaborar materiales de aprendizaje de las asignaturas “Física Nuclear y de Partículas” y “Nuclear and Particle Physics” mediante las nuevas tecnologías de la información en castellano e inglés, respectivamente: Presentaciones en ppt y pdf de las clases, contenidos del Campus Virtual mediante Moodle y Guías docentes adaptadas al Espacio Europeo de Educación Superior, EEES. Características importantes de este proyecto son la elaboración de materiales de aprendizaje en inglés y la coordinación de los contenidos de los materiales en castellano e inglés

Período de realización: 1 de Octubre de 2012 - 31 de Julio de 2014

Guías docentes de las asignaturas “Física Nuclear y de Partículas” y “Nuclear and Particle Physics” en castellano e inglés, respectivamente

Guía docente de la asignatura

Guía docente de la asignatura

Asignatura	FÍSICA NUCLEAR Y DE PARTÍCULAS		
Materia	FÍSICA NUCLEAR Y DE PARTÍCULAS		
Módulo	ESTRUCTURA DE LA MATERIA		
Titulación	GRADO DE FÍSICA		
Plan	469	Código	45773
Periodo de impartición	2º CUATRIMESTRE	Tipo/Carácter	OBLIGATORIA
Nivel/Ciclo	GRADO	Curso	4º
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	CASTELLANO		
Profesor/es responsable/s	JULIO ALFONSO ALONSO MARTÍN, MARÍA JOSÉ LÓPEZ SANTODOMINGO		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	983 423142 jaalonso@fta.uva.es 983 184436 maria.lopez@fta.uva.es		
Horario de tutorías	Véase www.uva.es → Centros → Campus de Valladolid → Facultad de Ciencias → Tutorías Lunes-Viernes 16:00-17:00, Facultad de Ciencias B118		
Departamento	Departamento de Física Teórica, Atómica y Óptica		

Guía docente de la asignatura

Guía docente de la asignatura

Asignatura	NUCLEAR AND PARTICLE PHYSICS		
Materia	NUCLEAR AND PARTICLE PHYSICS		
Módulo	MATTER STRUCTURE		
Titulación	BACHELOR IN PHYSICS (GRADO EN FÍSICA)		
Plan	469	Código	45773
Periodo de impartición	WINTER SEMESTER (2º CUATRIMESTRE)	Tipo/Carácter	MANDATORY
Nivel/Ciclo	BACHELOR (GRADO)	Curso	4º
Créditos ECTS	6 ECTS		
Lengua en que se imparte	ENGLISH		
Profesor/es responsable/s	IVÁN CABRIA ÁLVARO, MARÍA JOSÉ LÓPEZ SANTODOMINGO		
Datos de contacto (E-mail, teléfono...)	983 423141 cabria@fta.uva.es 983 184436 maria.lopez@fta.uva.es		
Horario de tutorías	See www.uva.es → Centros → Campus de Valladolid → Facultad de Ciencias → Tutorías Lunes-Viernes 16:00-17:00, Facultad de Ciencias B118		
Departamento	Departamento de Física Teórica, Atómica y Óptica		

Elaborar las presentaciones en ppt de la asignatura “Física Nuclear y de Partículas” en castellano

Elaborar las presentaciones en ppt de la asignatura “Nuclear and Particle Physics” en inglés

I. Conceptos Básicos

2. El descubrimiento del núcleo atómico

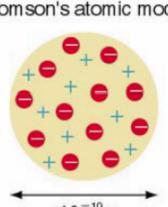
Idea del átomo hasta 1911:

Contiene partículas negativas, **electrones**, y por tanto debe contener también **carga positiva**, dado que los átomos son eléctricamente neutros

1904 Modelo atómico de Thomson o del pudding de ciruelas:

La carga positiva está extendida por todo el volumen del átomo y los electrones (las ciruelas) vibrando alrededor de posiciones fijas

Thomson's atomic model



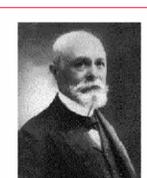
~ 10⁻¹⁰ m

4

I. Basic Concepts

The birth of nuclear physics:

- 1896 Becquerel discovers the **radioactivity**.
By placing uranium salts on a photographic plate in a dark chamber, he found that the plate was blackened. The uranium salts emitted a radiation that penetrated substances that were opaque to ordinary light.
The radiation was the gamma decay of uranium
He won the Nobel Prize in Physics 1903
- 1887 J.J. Thomson discovers the **electron**.
He won the Nobel Prize in Physics 1906
- 1889 The Curies identified various **radioactive substances** such as **polonium** and **radium**.





3

V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

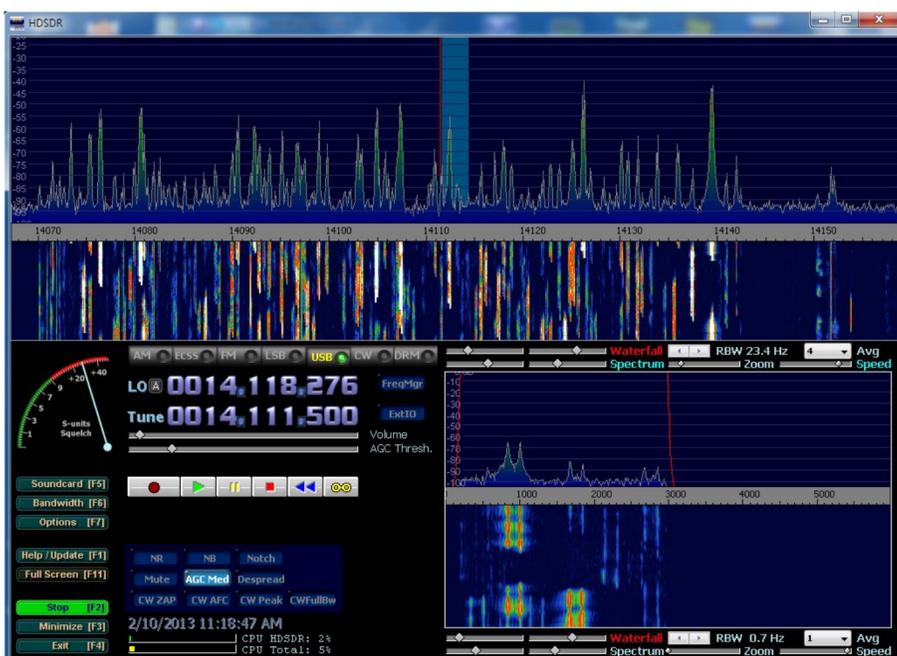
12 de diciembre 2013

UVa

Radiocomunicaciones SDR/satélites

Innovaciones docentes en radiocomunicaciones. Radio software y satélites.

- Experimentación con las tecnologías más recientes: Radio Definida por Software (SDR).
- Receptor SDR procedente del proyecto FUNcube (UK Amateur Radio Education Satellite).
- Aplicación en la asignatura de grado Sistemas de Telecomunicación por Radio.
- Docencia complementada con la herramienta Moodle del Campus Virtual UVa.
- Libros electrónicos para docencia procedentes de la Biblioteca UVa: catálogo Engineering Village.
- Software libre: Radio Mobile, GNU Radio, HDSDR.
- Mejora del acceso a la antena de la estación terrena para visitas de prácticas en grupos reducidos.
- Introducción a la radioafición como herramienta de experimentación en telecomunicaciones.



Ramón de la Rosa Steinz: ramros@tel.uva.es
Alonso Alonso Alonso
Albano Carrera González
ETS Ingenieros de Telecomunicación. Valladolid

Innovación
Formación
de Buendía
de centro Valladolid
Permanente
Sección de Formación Permanente e Innovación Docente
Edif. Rector Tejerina, Planta 4
98318-4890



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013



El juego de rol como herramienta de aprendizaje y evaluación. Aplicación a la asignatura de “Financiación de Pymes y Operaciones Comerciales” del Grado en Comercio.

Juego de rol: Negociar instrumentos financieros adecuados a las empresas



Objetivo 1: Desarrollar competencias y habilidades de los estudiantes

- Negociar
- Comunicación oral
- Exposición pública
- Dominar TICs
- Protocolo empresarial
- Debatir Argumentar
- Elaborar informes
- Iniciativa Dinamismo
- Manejo de fuentes de información

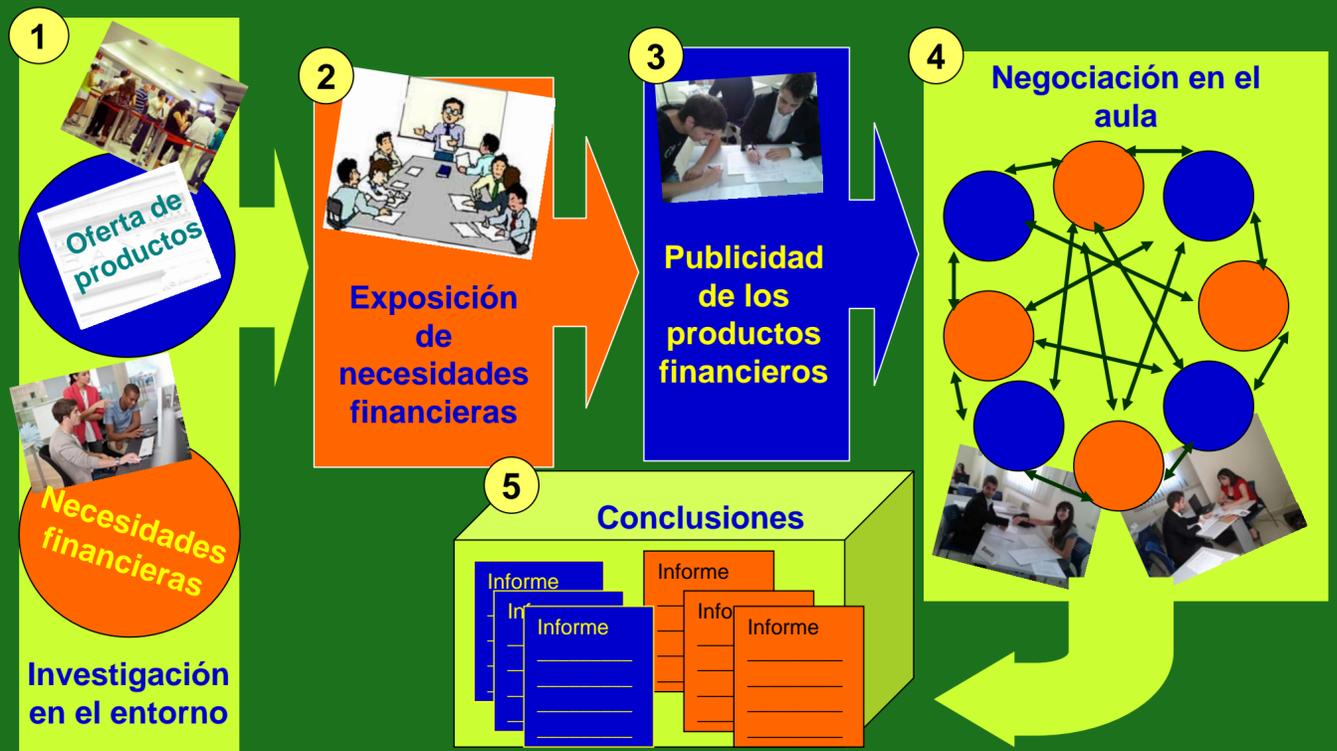
Objetivo 2: Introducir en el aula las vicisitudes reales de las Pymes en su búsqueda de financiación

- Detectar necesidades financieras
- Conocer y evaluar productos financieros
- Calcular costes de financiación
- Lograr contratar las fuentes de financiación oportunas

Objetivo 3: Aportaciones a la comunidad educativa

- Herramienta de trabajo y evaluación global:
 - ↳ Conocimientos y competencias
- Método de trabajo transversal de las asignaturas del Grado

Desarrollo del Juego de Rol



Amor Cumbreño: amor@emp.uva.es
Beatriz Fernández: beatriz@emp.uva.es
Dpto. Economía Financiera y Contabilidad



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Comunicación para el desarrollo digital y la inclusión de género (GID-COMDIG)

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de innovación docente se centra en la construcción de una comunidad de aprendizaje colaborativo que permita, mediante un grupo de trabajo, compartir experiencias, métodos y materiales docentes basados en el desarrollo digital y en la inclusión de género para las áreas de Comunicación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid (UVa). Respecto a la estrategia de colaboración, plantea técnicas participativas de expertos, profesores de la titulación y profesores de otros departamentos y facultades de la UVa implicados en la titulación de Periodismo (Grado y Posgrado), así como de alumnos y profesores de universidades extranjeras que reciben a estudiantes de Periodismo de Valladolid en su programa Erasmus. La finalidad es crear un espacio de debate y aprendizaje colaborativo, pero también elaborar documentos de trabajo que, además de explorar los métodos docentes para el desarrollo digital y la inclusión de género, en última instancia puedan servir de referencia para los estudios de Comunicación en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

METODOLOGÍA

Planteamiento: creación de una red y comunidad de trabajo abierta para la puesta en común de experiencias, métodos y materiales docentes de una titulación de reciente implantación en la Universidad de Valladolid.

Método de trabajo: técnicas participativas que permitan el debate constructivo entre los diferentes grupos implicados en la titulación de Periodismo de la Universidad de Valladolid (profesores de la titulación y de otros departamentos y facultades vinculados a la misma, profesores de universidades extranjeras que reciben a estudiantes con programa Erasmus y alumnos de Grado, Licenciatura y Posgrado).

Objetivos: realizar estudios de caso de asignaturas, métodos y materiales concretos, y elaborar documentos de trabajo que procurarán mejorar, en el ámbito de los estudios de Comunicación de la Facultad de Filosofía y Letras, el desarrollo digital y la inclusión de género. De este modo, la tarea podrá servir de referencia para elaborar las guías de las asignaturas de la titulación (Grado y Posgrado).

CRONOGRAMA

Sesiones de trabajo que tendrán como objetivo analizar las prácticas de innovación docente existentes actualmente en los programas de Periodismo, con el fin de poner en común experiencias, métodos y materiales enfocados al desarrollo digital y a la inclusión de género. En las reuniones participarán los profesores de la titulación y recibirán los comentarios del resto de asistentes.

Calendario: Durante el primer y segundo cuatrimestre de curso 2012/14 se celebrarán sesiones mensuales

Seminarios a cargo de expertos de reconocido prestigio en Innovación Docente en Comunicación para el desarrollo digital, por una parte, y la inclusión de género, por otra, no contemplados dentro del equipo y que tengan como objetivo la reflexión y el aprendizaje sobre el tema objeto de estudio.

Calendario: Tercer cuatrimestre del curso 2012/14

Difusión: se pretende reforzar y enriquecer los contenidos publicados en la web www.uva.es/sidic relativos a la Innovación Docente en Comunicación, de tal forma que se incluyan recursos abiertos para la formación e investigación en este campo, además de compartir vídeos con las exposiciones de los seminarios que se celebren en el marco del proyecto. Del mismo modo, se incluirá la elaboración y publicación de un documento de trabajo o informe final de conclusiones.

Calendario: Septiembre a mayo del curso 2012/14

RESULTADOS ESPERABLES

Resultado 1: Crear una comunidad de trabajo y de aprendizaje entre profesores, investigadores y alumnos implicados en las áreas de Comunicación de la Facultad de Filosofía y Letras de Valladolid, que permita conocer experiencias y compartir métodos docentes para la innovación en Periodismo.

Resultado 2: Configurar pautas de referencia para la formación con perspectiva de género a través de métodos docentes inclusivos que, además de ser de utilidad para alumnos y profesores de la titulación, puedan aparecer reflejados en las guías docentes de las asignaturas.

Resultado 3: Reflexionar, en el seno del equipo del proyecto, sobre la experimentación y posibilidades que entraña la innovación docente en Comunicación a partir del uso de estrategias basadas en herramientas digitales –blogs y grupos de trabajo en Facebook y Twitter–, que podrían complementar las oportunidades que ofrece el campus virtual de la UVa y favorecer la apertura en red de la titulación.

Resultado 4: Mediante la presentación de resultados en seminarios, dar a conocer la actividad realizada fuera de la red de trabajo. Esta acción permitirá tanto difundir la metodología participativa de los agentes implicados en innovación docente para el caso concreto de los estudios de Periodismo de la UVa, como exponer los resultados logrados.

EQUIPO DEL PROYECTO Dra. Eva Campos Domínguez (Coordinadora) - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dra. Virginia Martín Jiménez (Coordinadora) - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dr. José Manuel Fradejas Rueda - Lengua Española - Universidad de Valladolid | Dra. Salomé Berrocal Gonzalo - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dr. Miguel Vicente Mariño - Sociología - Universidad de Valladolid | Dra. Marta Redondo García - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dra. María Monjas Eleta - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dr. Miguel A. Martínez Prieto - Lenguajes y Sistemas Informáticos - Universidad de Valladolid | Dr. Joao Canavilhas - Comunicação - Universidade da Beira Interior | Dr. Bruno Carriço dos Reis - Comunicação - Universidade Autónoma de Lisboa | Dña. Raquel Martínez Sanz - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Patricia Durántez Stolle - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Pilar Sánchez García - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Carmen Haro Barba - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Alicia Gil Torres - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. María Dunia Etura Hernández - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Raquel Quevedo Redondo - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Ana Isabel Martín Cordobés - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Lucía García Carretero - Periodismo - Universidad de Valladolid | Dña. Dafne Calvo Miguel - Periodismo - Universidad de Valladolid | D. Iván Llamas Morte - Periodismo - Universidad de Valladolid

EVA CAMPOS DOMÍNGUEZ – VIRGINIA MARÍA JIMÉNEZ

EVA.CAMPOS@HMCA.UVA.ES - VIRGIMJ@HMCA.UVA.ES

RAQUEL QUEVEDO REDONDO – DAFNE CALVO MIGUEL

RAQUERRE@GMAIL.COM - DAFNECAL@GMAIL.COM

SIDIC - SIDIC@HMCA.UVA.ES



PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE ITINERA

Los caminos de Roma en Castilla y León

Cristina de la Rosa–Ana Isabel Martín (Coordinadoras), M^a Jesús Pérez Ibáñez, Agustín Ayuso Calvillo, M^a Isabel Rodríguez Fidalgo, Sara Molpeceres, Nelia Rosa Vellisca, Ana Paíno Carmona, Pedro Conde Parrado, Alejandro García González, José Ignacio Blanco Pérez, Raúl Martín Vela, Paolina Mulé, Begoña Ortega Villaro, Ignacio Martín, José Ignacio Sánchez Rivera.

 **Fecha de inicio del proyecto : 01-01-2013**
Fecha de finalización : 31-07-2014

INTRODUCCIÓN

El Grupo de Innovación docente que presenta este Proyecto viene trabajando en acciones de Innovación desde el curso 2009-10. Se compone de 8 profesores de la Universidad de Valladolid, una profesora italiana -directora de un Máster profesionalizante en la Università degli Studi di Catania (Italia)-, 4 profesores de Secundaria y una profesora de la Universidad de Burgos.

Consideramos fundamental el trabajo en equipo que trasvase conocimientos entre la universidad y la Enseñanza Secundaria, y la colaboración de diversas áreas de conocimiento para ofrecer nuevos materiales y métodos docentes a nuestros alumnos, pero también para desarrollar nuestra propia labor de investigación docente. Por ello pretendemos consolidar un trabajo que viene realizándose desde hace años, delimitando un plan de trabajo colaborativo y unos objetivos claros que desempeñar en el plazo propuesto.

Al núcleo ya existente de profesores se han incorporado un arqueólogo y dos especialistas en comunicación y medios audiovisuales, que participarán en la última fase del proyecto en la difusión de los materiales elaborados.

Conscientes de las grandes posibilidades que ofrece la utilización de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, fundamentalmente las relacionadas con la tecnología de Internet en los nuevos contextos educativos, una apuesta importante dentro del PID que se presenta es sin duda la "virtualización" de contenidos para el estudio del Mundo Romano en Castilla y León. Concretamente esta se materializará dentro del proyecto en la elaboración de distintos materiales docentes digitales sobre la temática abordada, caracterizados por su carácter multimedia e interactivo



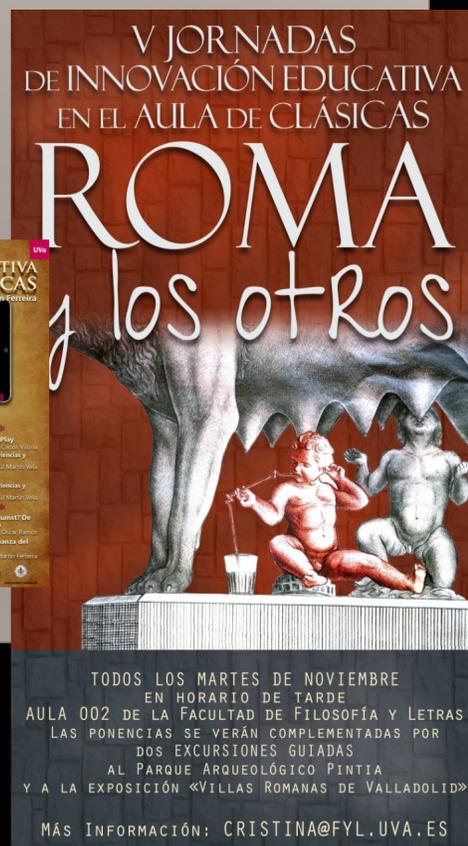
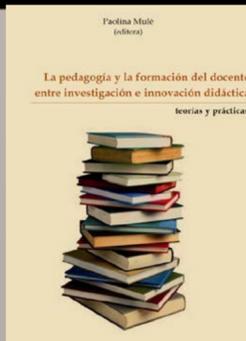
El Proyecto es de carácter **colectivo** y **mixto** pues está dirigido por dos miembros del PDI de la Universidad de Valladolid pero integra a otros miembros que no pertenecen a este colectivo: docentes de otras universidades españolas y extranjeras y profesionales externos.

Desde el punto de vista de su **temática** también es **mixto** ya que está centrado en:

- 1.- El propio desarrollo profesional docente: mejora del conocimiento de los estudiantes (proyectos encaminados a favorecer el desarrollo de habilidades o destrezas docentes de tipo transversal) y de la mejora de práctica profesional (preparación del entorno de aprendizaje y planificación de la docencia).
- 2.-La elaboración de objetos de aprendizaje: guías.
- 3.-La coordinación y la interdisciplinariedad: propuestas colectivas orientadas al trabajo colaborativo

RESULTADOS OBTENIDOS

Cursos
 Publicaciones
 Creación de materiales



RESULTADOS PREVISTOS

1.-Materiales docentes

Guía de las Aulas arqueológicas de tema romano en Castilla y León.

2.-Publicaciones

Los resultados del Proyecto se publicarán en revistas especializadas y en una obra colectiva italo-española

3.-Aplicaciones Informáticas

Creación y publicación de contenidos en formato de libro interactivo y multimedia en soporte multiplataforma: eBook para iPad (mediante el canal Appel Store), y epub para Sistema Operativo Android, en ambos casos mediante licencia Creative Commons.

Generación de un sitio web de acceso no restringido con lenguaje de programación Html5 para difusión de los contenidos multimedia e interactivos

Producción de un curso en abierto en iTunes U



CRISTINA DE LA ROSA
 cristina@fyl.uva.es
ANA ISABEL MARTÍN
 anabel@fyl.uva.es
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA CLÁSICA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

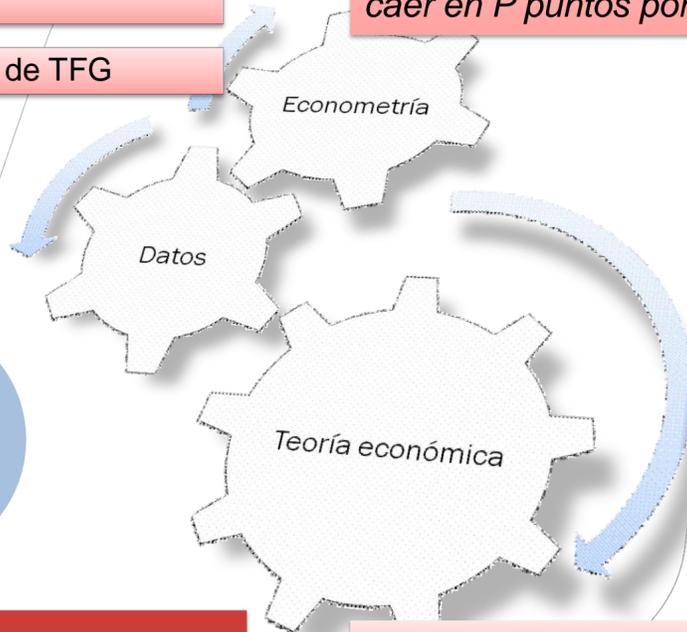
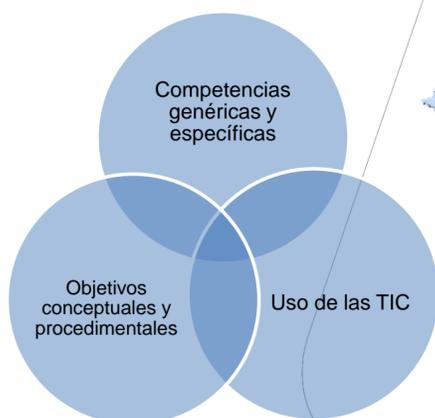
12 de diciembre 2013



Diseño de un espacio virtual docente común de Teoría Económica y Econometría para la realización de prácticas

Objetivos

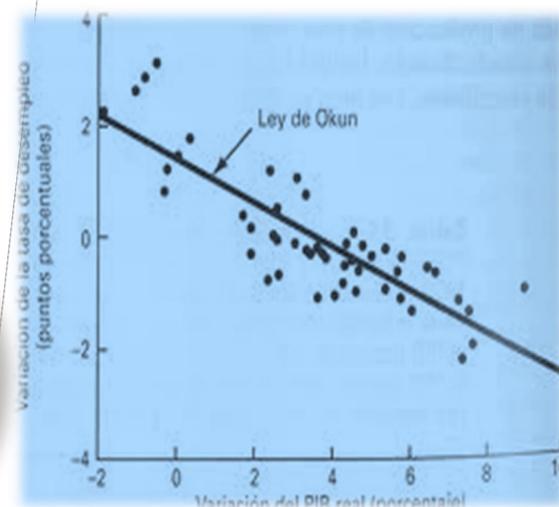
- Armonizar contenidos entre materias
- Aplicar un nuevo enfoque metodológico
- Generar una base de datos de temas económicos
- Aumentar el uso de herramientas web
- Elaborar videos educativos
- Preparar al alumno para la elaboración de TFG



Experiencia 1: ley de Okun

TEORÍA ECONÓMICA

La ley de Okun establece la correlación existente entre los cambios en la tasa de desempleo y los cambios en el PIB actual (real): «Por cada punto porcentual que la tasa de crecimiento de la producción efectiva sobrepase a la tasa de crecimiento tendencial de pleno empleo el desempleo va a caer en P puntos porcentuales».



Material

- Elaboración de material docente escrito de apoyo
- Elaboración de material docente audiovisual
- Publicación en formato electrónico de materiales y conferencias
- Difusión del material en reuniones y congresos especializados
- Creación de una wiki

MODELO ECONOMÉTRICO

$$\Delta U_t = \beta_0 + \beta_1 \Delta \ln \text{PIB}_{real_t} + \varepsilon_t$$

DATOS

Tasa de paro de la Encuesta de Población Activa (EPA)
Producto Interior Bruto

Fuente: INE

<http://www.ine.es>

Experiencia 2: curva de Phillips

Ángel Martín Román
Helena Corrales Herrero
Alfonso Moral de Blas
e-mail: helena@eae.uva.es

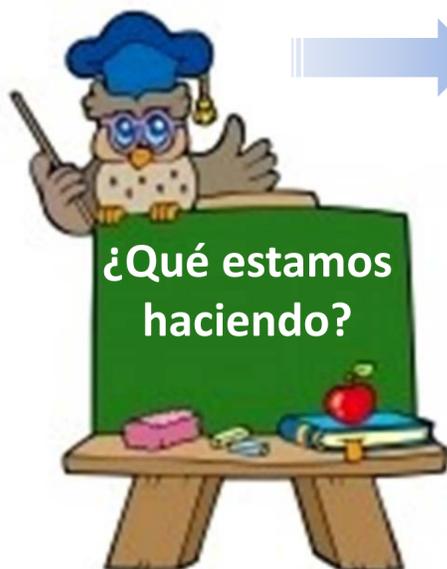
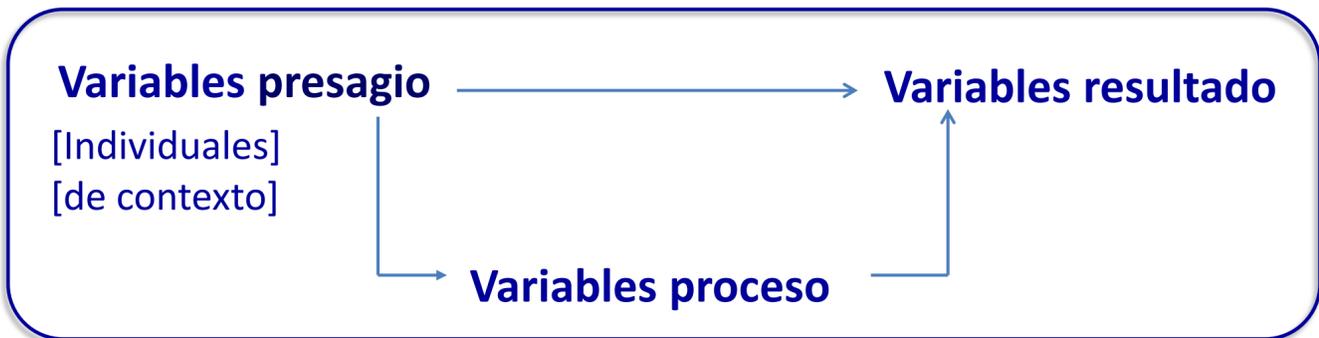


Retrato Cognitivo de los Alumnos de ADE: su Influencia en el Proceso de Aprendizaje



- Enriquecer el proceso de enseñanza –aprendizaje.
- Implicar a los distintos participantes en el proceso de aprendizaje.
- Mejorar los resultados derivados del proceso de aprendizaje.

¿Qué dicen los expertos? Modelo 3 P



- Identificar el perfil cognitivo de los alumnos:**
- Variables cognitivas, de motivación, de personalidad, expectativa de autoeficacia...
- Identificar las dimensiones del resultado:**
- Satisfacción
 - Rendimiento académico
- Intuitivo /analítico
 Motiv. intrínseca /extrínseca
 Rasgos de personalidad
 Autoeficacia percibida
 Satisfacción del alumno
 Tipos de rendimiento :
 conceptual, procedimental,
 actitudinal.

M^a Valle Santos Álvarez
 (mvalle@eco.uva.es)
 M^a Teresa García Merino
 (temerino@eco.uva.es)



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013

UVa

Definición de una metodología para la aplicación de la Inteligencia Competitiva (IC) y la Vigilancia Tecnológica (VT) en la definición de trabajos innovadores de Fin de Grado (TFG) y Fin de Máster (TFM) en el marco del EEES

DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Los Departamentos son los encargados de elevar al Comité de Título una relación de temas susceptibles de ser desarrollados por los estudiantes como **Trabajos Fin de Grados y/o Trabajo Fin de Máster (TFG/TFM)**. Aunque estos podrá ser elaborado sobre un tema propuesto por el propio estudiante, previa autorización del Comité de Título, la mayor responsabilidad en la elaboración de propuestas recae sobre los profesores.

El **REAL DECRETO 1393/2007**, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, indica que todas las enseñanzas oficiales de grado concluirán con la elaboración y defensa pública de un Trabajo de Fin de Grado, que ha de formar parte del plan de estudios.

El Reglamento sobre la elaboración y evaluación del Trabajo de Fin de Grado fue aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Valladolid celebrado el día 18 de enero de 2012. Por Resolución Rectoral de 3 de febrero de 2012 se acordó la publicación de esta normativa, que se hace pública en el BOCYL del día 15 de febrero de 2012.

Inteligencia Competitiva: “es el proceso de obtención, análisis, interpretación y difusión de información de valor estratégico sobre la industria y los competidores, que se transmite a los responsables de la toma de decisiones en el momento oportuno”. (Gibbonsy Prescott)



OBJETIVOS

DESARROLLO

RESULTADOS

Objetivo 1

Crear metodología:
 Estado del arte sobre IC
 Análisis de herramientas de VT

Website-Watcher
 Matheo Patent
 Matheo Analyzer
 Patent Hunter
 Copernic Agent

Objetivo 2

Impacto Social

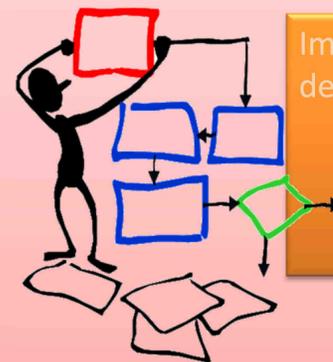
ETICA
 económico - medioambiente - ético - social

Objetivo 3

Difusión:
 Nivel interno, elaboración de Web en entorno Uva
 Nivel externo, congresos, publicaciones, libros...

libros – revistas/publicaciones - congresos

Metodología de aplicación de la IC-VT para la definición de TFG/TFM



Implantación experimental de la metodología en:
 Grado de Ingeniería de Organización Industrial
 Máster Oficial de Logística

Fácil de aplicar y que se adapte a cualquier ámbito de conocimiento

Consolidación del grupo de innovación docente



Juan José de Benito Martín
 Pedro Sanz Angulo
 Jesús Galindo Melero
 Luzdivina Galindo Melero
 Alfonso Redondo Castán
 Ángel Manuel Gento Muncio
 Segismundo Izquierdo Millán
 José Antonio Pascual Ruano
 Jesús González Babón



Desarrollo de un Simulador de Redes WRON para Asignaturas de Redes Ópticas

Investigador Principal: Ramón J. Durán Barroso (rduran@tel.uva.es)

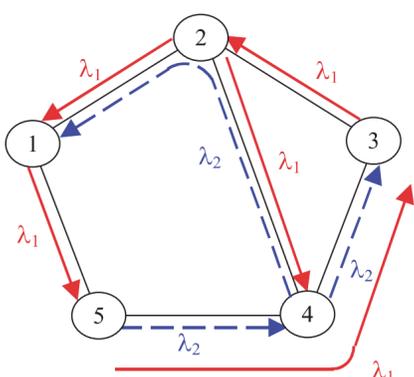
Equipo Investigador: Ignacio de Miguel, Noemí Merayo, Patricia Fernández, Juan Carlos Aguado, Evaristo J. Abril, Rubén M. Lorenzo

ETSI de Telecomunicación

Objetivo

Contexto:

- Redes de comunicaciones basadas en **fibra óptica** son la mejor alternativa para el establecimiento de redes de transporte, en concreto, las redes con encaminamiento por longitud de onda o **Wavelength-Routed Optical Networks (WRON)** → Necesitan ser estudiadas en los **grados** en el ámbito de las **Telecomunicaciones**.



- WDM - Multiplexación de longitudes de onda.
- Lightpath*: circuito totalmente óptico entre dos nodos.
- Establecimiento de *lightpaths*:
 - Estáticos o semiestáticos (topología virtual).
 - Dinámicos o bajo demanda.

- Dos asignaturas en la ETSI de Telecomunicación sobre esta temática:
 - Sistemas de comunicaciones ópticas (Grado en tecnologías de telecomunicación).
 - Sistemas y redes de comunicaciones ópticas (Grado en tecnologías específicas de Telecomunicación).
- La formación **práctica** en laboratorio es **imprescindible para la adquisición de las competencias** desarrolladas por estas asignaturas.
- Imposibilidad de disponer de equipamiento** de laboratorio de redes WRON debido a su coste → **Simular redes WRON** es la alternativa.

Alternativas:

- Software comercial** (totalmente desarrollado y de fácil implantación pero con un **coste elevado**):
 - OPNET Modeler
 - TransNet
 - Cisco Transport Planner
 - Infinera NPS.
- Utilizar **entornos de simulación** de eventos discretos de libre distribución:
 - OMNeT++
 - ns3
- Ventajas** del uso de software de libre distribución:
 - Coste nulo**
 - Se puede **distribuir entre los alumnos** para que puedan trabajar fuera del laboratorio.
- Inconvenientes:** El uso de entornos de simulación de libre distribución **requiere el desarrollo y particularización** de los mismos para poder representar el problema deseado, en nuestro caso, las redes WRON.



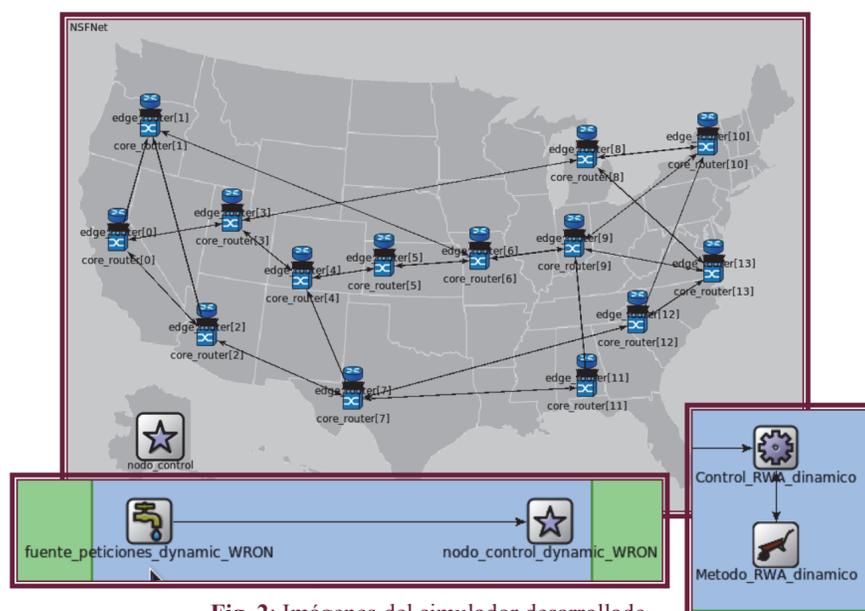
Desarrollar un simulador de redes ópticas con encaminamiento por longitud de onda (WRON) en el entorno de libre distribución OMNeT++.

El nuevo simulador permitirá planificar y optimizar redes WRON tanto estáticas como dinámicas.

Fases de Desarrollo

- Evaluar los requisitos básicos que debe tener el simulador.
- Diseñar del simulador de redes ópticas.
- Implementar el modelo conceptual de red WRON en el simulador:
 - Establecimiento de *lightpaths* bajo demanda (WRON dinámica).
 - Diseño de una topología virtual y embeber la misma en la topología física (WRON estática o semi-estática).
- Incluir un módulo para la extracción de estadísticas.
- Generar de un manual del simulador desarrollado.
- Diseñar y elaborar enunciados de prácticas a realizar con el simulador.
- Evaluación de la herramienta en el aula.

Simulador y Prácticas Desarrolladas



Prácticas:

- Práctica 1:** Implementación de un módulo de **control** de peticiones en una **WRON dinámica**.
- Práctica 2:** Métodos para la resolución del problema del **encaminamiento y asignación de longitud de onda (RWA)** en una **WRON dinámica**.
- Práctica 3:** Diseño de **topologías virtuales** en redes **WRON estáticas o semiestáticas**.
- Práctica 4:** **Protección** en redes WRON.

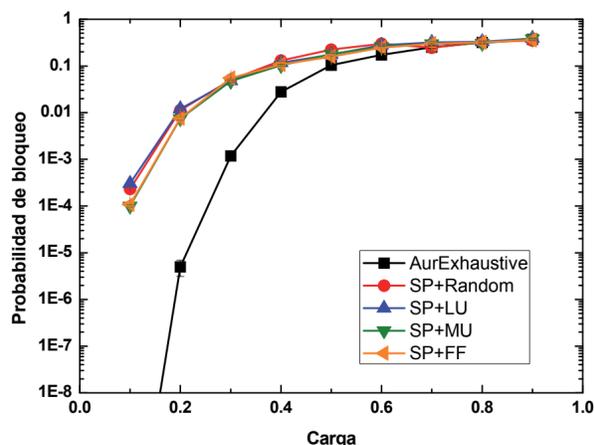


Fig. 3: Resultados obtenidos con prácticas 1 y 2

Resultados obtenidos con prácticas 1 y 2 (Redes WRON dinámicas):

- Generación de peticiones siguiendo una distribución de Poisson.
- Implementación de control de peticiones de *lightpath*: establecimiento y liberación.
- Cinco métodos para resolver el problema RWA dinámico.



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Incorporación de TICs en las prácticas de laboratorio de Ingeniería Eléctrica

DESCRIPCIÓN

La incorporación de tecnologías de información y de las comunicaciones a las prácticas de laboratorio de Ingeniería Eléctrica mejora cualitativa y cuantitativamente la impartición de los contenidos.

El proyecto consiste en una adquisición sistemática de los datos provenientes de los ensayos (y su almacenamiento), también para ser usados fuera de las sesiones de laboratorio.

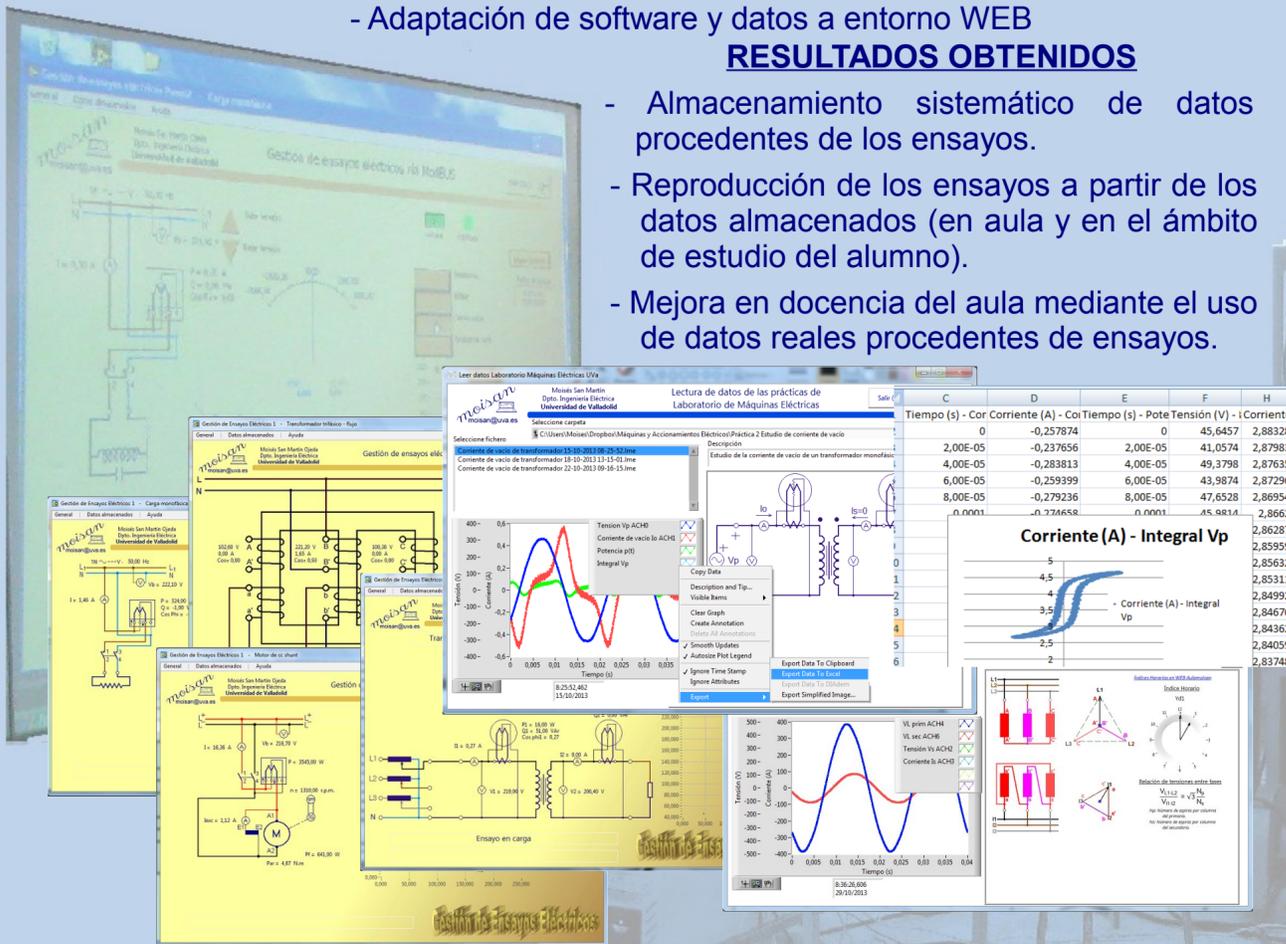
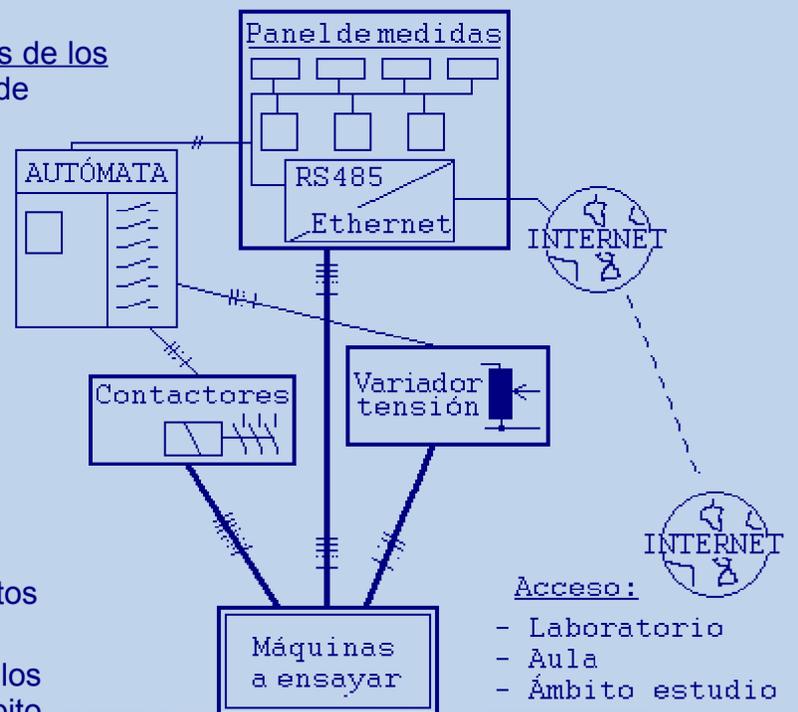
De esta forma, las prácticas realizadas en el laboratorio físico trascienden su aplicación del uso local de las instalaciones, para ser utilizadas como clases de teoría, problemas, etc. Además, facilita el aprendizaje, proporcionando materiales para su trabajo personal.

Tecnologías de la Información y las Comunicaciones incorporadas:

- Módulos de comunicaciones Ethernet entre equipos
- Elaboración de software de adquisición y almacenamiento
- Elaboración de software de gestión y de resultados
- Adaptación de software y datos a entorno WEB

RESULTADOS OBTENIDOS

- Almacenamiento sistemático de datos procedentes de los ensayos.
- Reproducción de los ensayos a partir de los datos almacenados (en aula y en el ámbito de estudio del alumno).
- Mejora en docencia del aula mediante el uso de datos reales procedentes de ensayos.



- Generación de problemas a partir de los datos reales del laboratorio.
- Posibilidad de exportar los datos a hojas de cálculo para uso de forma autónoma al software generado.
- Realización de ensayos vía WEB local y remotamente.

CONCLUSIONES

Las sesiones de prácticas trascienden su uso en laboratorios para ser utilizadas en clases de teoría, problemas y en el ámbito propio de estudio del alumno.

M. San Martín, E.P. Parra, J. A. Serrano
M. Blanco, A. Sánchez, I. Alonso, C. Ledo
Ingeniería Eléctrica
Ingeniería de los Procesos de Fabricación
Escuela de Ingenierías Industriales. UVa
Francisco Mendizábal 1. 47014 Valladolid
Tfno. 983423503 moisan@uva.es
www.aulamoisan.com/innovacioneducativa

Formación
Innovación
de
Universidad Buendía
Centro Valladolid
Permanente
Sección de Formación Permanente e Innovación Docente
Edif. Rector Tejerina, Planta 4
98318-4890



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

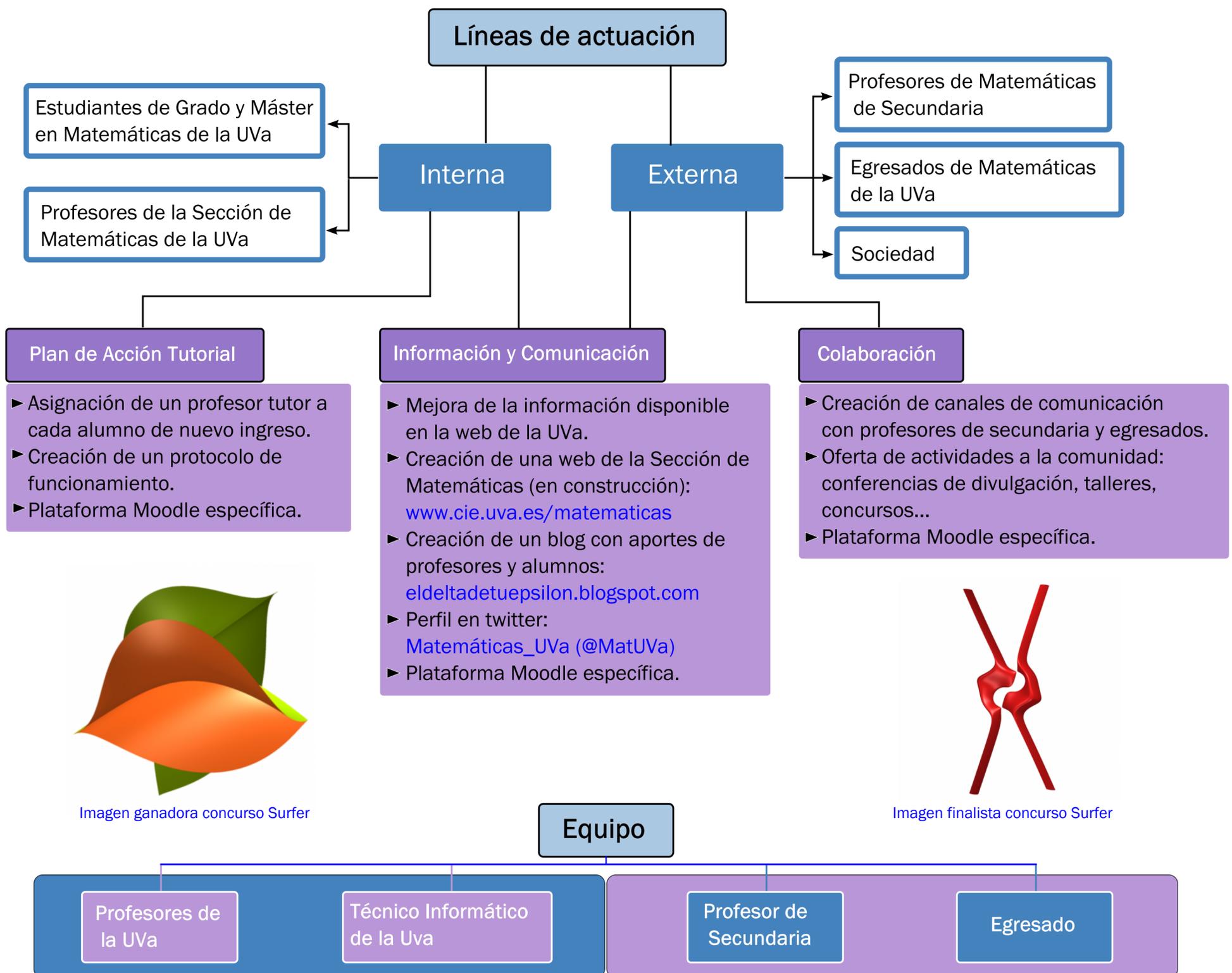
12 de diciembre 2013



Dinamización de la Comunidad Matemática en el ámbito de la UVa

Descripción:

Sistematización y ampliación de actuaciones previas dirigidas a crear redes de colaboración en torno a las Matemáticas, con el objetivo de contribuir a la difusión de su importancia en todos los ámbitos, a su visibilidad y a la mejora de su docencia.



Philippe Gimenez: pgimenez@agt.uva.es
Ana Núñez: anunez@agt.uva.es
matematicas.cie@uva.es



"Buenas prácticas" de gestión innovadora en el aula: desarrollo de una metodología para la evaluación del trabajo en equipo

Autores: Luis Manuel Cerdá Suárez, Wilmar Hernández Perdomo, Casimiro Francisco Ramos, Mario Gutiérrez Lagunes, Jorge Morales Garfias

Instituciones: Universidad de Valladolid y Politécnica de Madrid (UVa, UPM; España), Instituto Superior de Gestão (ISG; Portugal), Universidad Autónoma de San Luis Potosí y de Baja California (UASLP, UABC; México)

E-mail de contacto: luismanuel.cerda@ eade.uva.es

Justificación e interés:

El actual mercado laboral demanda de los titulados adquirir **conocimientos teóricos** y aplicar éstos a situaciones reales, desarrollando **competencias de trabajo en equipo** como la resolución de problemas, la toma de decisiones y la comunicación efectiva, entre otras.



Sin embargo, todavía es frecuente en muchas aulas **que el profesor fomente un aprendizaje individual y dirija las sesiones**, entregue información a los alumnos y sea el responsable del buen desempeño de la clase...

El interés de este proyecto consiste en:

- 1) desarrollar una metodología docente para evaluar el trabajo en equipo;
- 2) ilustrar cómo las aportaciones de los alumnos, y la acción facilitadora del profesor, permiten un proceso de enseñanza-aprendizaje más efectivo.

Objetivos:

Este proyecto surge de una **iniciativa docente**, cuya razón de ser se sustenta en:

- 1) **construir entornos de aprendizaje** en que los **estudiantes** tengan un **rol activo en la planificación de su estudio**, decidiendo qué y cómo aprender; y
- 2) **ensayar nuevas metodologías y técnicas didácticas**, que consigan un **aprendizaje a través de la participación activa del estudiante y su interacción con el equipo** en que se inserte.



En particular, y sobre la base de los **fundamentos** expuestos, los **objetivos de este proyecto** son:

- 1) **Aplicar una metodología de trabajo en equipo** con los **estudiantes** universitarios.
- 2) **Evaluar el comportamiento oportunista de los estudiantes** en la puesta en práctica de esta **metodología**.
- 3) **Establecer indicadores de medición del desempeño de los alumnos en el trabajo en equipo**.
- 4) **Proponer un modelo efectivo de gestión en el aula** de los **equipos de trabajo**.



Metodología:

Este proyecto desarrollará el **proceso seguido en su diseño**, y **describirá la evaluación que hagan los alumnos** para comprobar la **efectividad de la metodología** aplicada.

Población: se aplicará en tres países: **Portugal, México y España**.



Estrategias de enseñanza-aprendizaje: consistirán en **diferenciar y evaluar separadamente el proceso, del resultado** del trabajo en equipo. Se combinarán **distintos métodos didácticos**, en **clases participativas y con implicación de los alumnos en diseñar los objetivos, el contenido y la evaluación del curso**.

Bibliografía:

- Cerdá, L. M., Curátolo, M. B. (2011a): **La adquisición de competencias en la educación superior: una metodología para la evaluación del trabajo en grupo**. VIII Simposium Iberoamericano en Educación, Cibernética e Informática, Orlando (EE. UU.). Julio, pp.: 131-136. Premio al Mejor Artículo: Sesión "Tecnologías de la Información y Globalización Académica".
- Cerdá, L. M., Curátolo, M. B. (2011b): **Una Propuesta de Evaluación del Desempeño en el Trabajo en Grupo de los Alumnos Universitarios**. Revista Iberoamericana de Sistemas, Cibernética e Informática. Volumen 8, nº 1, Noviembre, pp: 14-19.
- Cerdá, L. M., Hernández, W. (2012): **Leadership and Performance in Higher Education: A Comparative Analysis in Portugal and Spain**. European Journal of Engineering Education. 37(6), October, pp: 592-599.

Resultados esperados:

Estudiantes y profesores reconocen la dificultad de implantar con éxito el trabajo en equipo. Con este proyecto:

- 1) Se analizarán el **grado de satisfacción de los alumnos, los elementos sociales y afectivos presentes en su proceso de aprendizaje y las competencias desarrolladas como resultado final del proceso**.
- 2) Se analizará el **comportamiento de los alumnos en el trabajo en equipo, y su preferencia por distintos métodos pedagógicos y sistemas de evaluación**.
- 3) Se medirá la **puesta en práctica en el aula de esta metodología, y su viabilidad en distintos contextos**.
- 4) Los **profesores y las instituciones académicas aprenderán cómo se hace operativo el aprendizaje, y desarrollarán propuestas de mejora**.

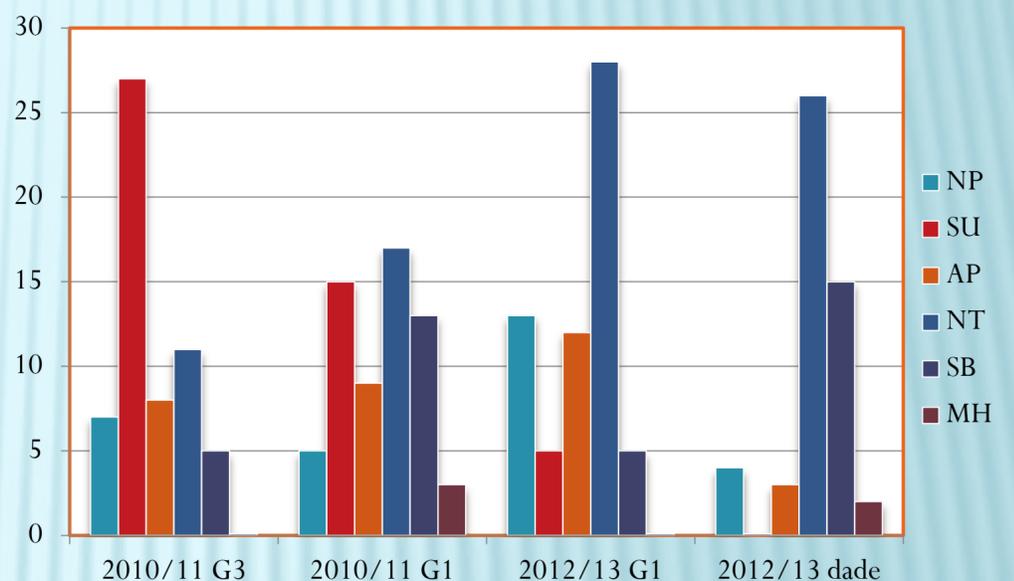
Mejora del rendimiento en TD

Adaptación de la práctica docente para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, con especial atención a los alumnos en situación de segunda matrícula o posteriores. Aplicación a la asignatura “Teoría del Derecho”

Objetivos:

- Compromiso recíproco
- Motivación al logro
- Lecturas y exposición oral
- 2 Seminarios de discusión
- Planificación temporal
- Comprensión y escritura
- Participar en Jornadas y conferencias
- Superación del programa

Comparación mejor –peor resultado Cursos 10/11 y 12/13



Desarrollo:

I. Para segundas matriculas

- ✓ Atención particularizada
- ✓ Adaptación de tareas
- ✓ Flexibilidad y compromiso

II. Para todos

- ✓ Comunicación personal y email
- ✓ Tutoría obligatoria semestral

Resultados

- Mejora sustancial de aptos
- Motivación y autoestima
- Tareas diversificadas

Riesgo:

- Débil compromiso continuado
- Incumplimiento de plazos
- Esfuerzo de supervisión



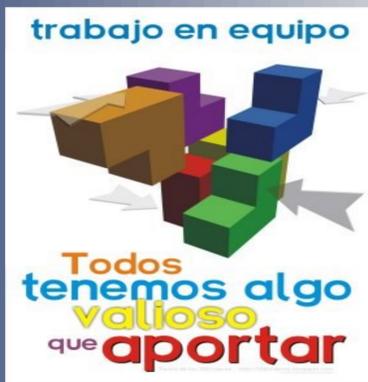
Organización de grupos de trabajo cooperativo en clases numerosas

Isabel Vega Mocoroa, Pablo Gordo Gómez y Ursicino Carrascal Arranz. Dpto. Economía Aplicada. Universidad de Valladolid. P.I.D. 91

Objetivos

Objetivos generales

- ⇒ Ampliación de los métodos de realización y evaluación del trabajo del alumno
- ⇒ Fomento de habilidades de gestión de grupos humanos (coordinación, capacidad de liderazgo, resolución de problemas internos,...)
- ⇒ Pérdida de miedo escénico hablando en público
- ⇒ Utilización de las TIC's en realización y exposición de trabajos
- ⇒ Bilingüismo, adquisición de un vocabulario básico de los temas (key words)
- ⇒ Mejora del rendimiento académico mediante evaluación multitarea



Objetivos específicos

- ⇒ Implementación de un proceso de realización-revisión que permita pulir los métodos de trabajo de los alumnos
- ⇒ Elaboración de una encuesta tipo homogénea para todos los alumnos participantes en aprendizaje cooperativo en Economía Aplicada
- ⇒ Recoger mediante esa encuesta las apreciaciones de la experiencia de los alumnos
- ⇒ Utilizar dichos resultados para mejorar el método en cursos sucesivos
- ⇒ Fomento de competencias como capacidad de análisis y síntesis, planificación y gestión del tiempo, capacidad de gestionar información, creatividad, trabajo en equipo, liderazgo, capacidad de trabajar en un contexto internacional, preocupación por la calidad, eficiencia, motivación de logro
- ⇒ Participación e involucración de todos los alumnos en el trabajo evitando problemas de "free riders"



RESOLUCIÓN DE PRÁCTICAS

- Grupos de 4 personas
- Para la resolución de ejercicios prácticos mediante trabajo cooperativo en clase
- Sobre enunciados proporcionados en ese mismo momento
- Exposición pública de resultados

← Posibilidades →

TRABAJO DE GRUPO

- Elección del tamaño ideal del grupo, tanto por el número de integrantes como por el total de grupos que permitan un manejo razonable (entre 4 y 8 integrantes)
- Para la preparación de temas de la asignatura mediante trabajo cooperativo
- Pueden trabajar fuera de clase
- Con el tiempo que necesiten dentro de un plazo
- Exposición y defensa pública
- Revisión de posibilidades de fraude o plagio con Turnitin

Evaluación

Defensa por parte de 1 ó 2 componentes elegidos al azar del grupo del trabajo realizado en el curso

Resultados obtenidos

- Implicación de los alumnos en la gestión eficaz del grupo
- Mejora en el nivel de estudio y comprensión de la asignatura
- Mejora en uso de fuentes bibliográficas y de recursos en red
- Feedback de opiniones de estudiantes para mejora del proceso



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013



Entorno virtual (basado en TIC) y docencia en inglés de la asignatura ‘Proyectos’ en ingeniería industrial (presencial, semipresencial, a distancia y adaptación a la discapacidad)

La asignatura de Proyectos es de naturaleza obligatoria en todos los grados de las Ingenierías Industriales, constituyendo uno de los pilares fundamentales en la formación universitaria de los futuros ingenieros, por el carácter específico teórico-práctico de dicha asignatura.

El nuevo planteamiento de las herramientas TIC ofrece un enfoque para la docencia de la asignatura con una metodología más ágil y eficiente que facilita el proceso de aprendizaje.

Además, es inminente la incorporación de esta asignatura a su impartición en lengua inglesa, proporcionando un currículo más completo a nuestros estudiantes. La adaptación para tal fin debe ser planificada y revisada como procede, teniendo en consideración los contenidos y objetivos de la asignatura, y manteniendo el planteamiento fundamental.

La asignatura se imparte contemplando los modos de enseñanza: presencial, semipresencial y a distancia, para ampliar la oferta docente de la materia a los estudiantes, teniendo en cuenta sus circunstancias y aplicando las ventajas de las nuevas tecnologías para dicho objetivo.

Los alumnos con discapacidad requieren la adaptación de los materiales y herramientas tecnológicas para que estén a su disposición en su aprendizaje de la asignatura. Por ello, para los estudiantes con discapacidad auditiva y visual, se facilitan herramientas que se proporcionan a través de la plataforma creada, para la consulta y estudio de la documentación relativa a la asignatura.

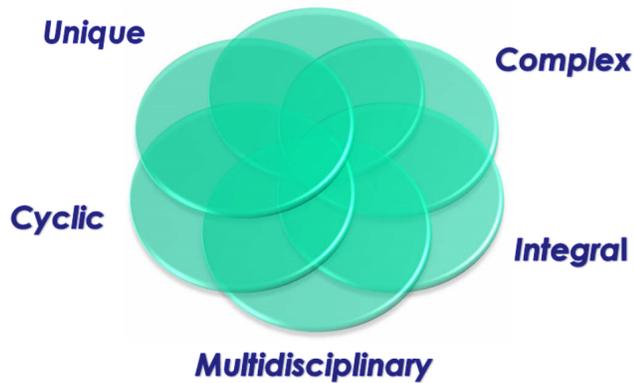
Objetivos principales:

- Creación de una plataforma (TIC) de contenidos de la asignatura Proyectos
- Adaptación y elaboración de materiales para su impartición en lengua inglesa
- Ofrecer docencia en modos: presencial, semipresencial y a distancia
- Adaptación de la asignatura para facilitar el aprendizaje a alumnos con discapacidad auditiva y visual

Resultados:

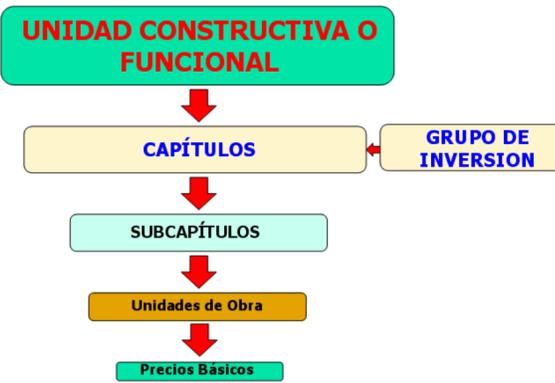
- Mejora del currículo de los alumnos en la materia, además del desarrollo de capacidades transversales y mejora de su nivel en lengua inglesa
- Plataforma virtual que permita tanto el acceso a la documentación como el intercambio de información y discusión de la parte práctica de las entregas de los proyectos
- Aumento de la calidad de las entregas (parte práctica de Proyectos) realizadas en el desarrollo de la asignatura
- Generación de documentación y materiales accesibles para los estudiantes con discapacidad auditiva y visual
- Ofrecer esta asignatura para el programa de asignaturas impartidas en inglés de la UVA

Industrial project characteristics



Capítulo 2: Proyecto Técnico

ORDEN JERARQUICO



Capítulo 2: Proyecto Técnico

El Presupuesto analiza todas las partidas de coste del proyecto y ello sirve para determinar el precio de venta del producto.

El presupuesto debe ser tan detallado como sea posible, elaborando de forma independiente las hojas de mediciones y de coste de cada una de las partidas, indicando en ellas los conceptos de coste directo (materiales, mano de obra directa, puesto de trabajo, utillajes, transportes), convenientemente ordenados y numerados, con unidades, cantidades, precios unitarios e importes por concepto.

Al final de cada hoja se señala el valor acumulado "suma y sigue" que también se indica al comienzo de la siguiente "suma anterior". En la última hoja figura el importe de cada partida en formatos que permitan tratamiento en hoja de cálculo

N1	Concepto de coste	Unidad	Cant.	Precio u. (€)	Imp.Total (€)
	Suma anterior				1.661,53
34	Contactor tripolar XTR-25, marca D	unidad	15	7,21	108,15
35	Pañal térmico GFT-25, marca D	unidad	15	5,77	86,55
36	Cable monofil negro de 15 mm2, tipo C23	m	200	0,30	60,00
37	Interruptor TFR-32	unidad	20	2,70	54,00
38	Canalleta con tapa H-967	m	45	0,47	21,15
39	Cable trifilar blanco de 1,5 mm2, tipo C12	m	130	0,26	33,80
40	Regleta de bornas RB-98	unidad	5	1,68	8,40
41	Mano de obra directa (especialista)	Hora	67	4,81	322,27
	Importe de esta partida (€)				2.355,85

Moisés Blanco, Alberto Sánchez, María I. Jiménez, Ignacio Alonso, Moisés S. Martín, Eduardo P. Parra, J. Andrés Serrano, Juan J. Sanabria y Juan A. Urraca
 moisesbc@uva.es



“CLÍNICA JURÍDICA”, UNA FORMA DE APRENDIZAJE-SERVICIO PARA LA PROTECCIÓN DE DERECHOS HUMANOS

QUÉ ES UNA CLÍNICA JURÍDICA

La Clínica Jurídica es un espacio de formación de Grado y Postgrado, en el que los estudiantes prestan asesoramiento jurídico, gratuito y sin ánimo de lucro a ONGs, entidades sin ánimo de lucro y personas sin recursos económicos o en riesgo de exclusión social, bajo la supervisión de profesores y profesionales. Se trata de aprender ofreciendo un servicio.

APRENDIZAJE SERVICIO



DERECHOS HUMANOS

Las situaciones de exclusión social dificultan el acceso a un disfrute en plenitud de Derechos Humanos.

Posibilitar el acceso a la justicia y a la tutela judicial es un compromiso y una responsabilidad social que los profesores, los estudiantes y la propia Universidad han de asumir.

Naciones Unidas sitúa la Educación en Derechos Humanos de los universitarios entre sus prioridades, al entender que son el futuro profesional y la garantía de la democracia en cada país.

JUSTIFICACIÓN

La metodología de la clínica jurídica como fórmula para conectar teoría, práctica y compromiso social, es muy reciente en España y se pueden encontrar ejemplos en: Universidad Carlos III; Universitat de València; Universidad de Alcalá y Universitat Rovira i Virgili.

Se pretende formar universitarios, especialmente juristas, socialmente comprometidos y sensibilizados con las desigualdades y con la lucha frente a la injusticia, con una mayor conciencia social.

SERVICIO
ASISTENCIA
APOYO

APRENDIZAJE
EXPERIENCIA
RESPONSABILIDAD
COMPROMISO

SOCIEDAD

(Instituciones sin ánimo de lucro;
ONGs; personas en situación de
exclusión)

CONTENIDO INNOVADOR

La “Clínica Jurídica” es una práctica educativa que conecta la enseñanza del Derecho con la realidad jurídica ofreciendo al estudiante la posibilidad de conocer y actuar sobre casos reales, especialmente de los colectivos más desfavorecidos.

Permite a los estudiantes poner en práctica todas las competencias genéricas y específicas de su formación y posibilita a los profesores desarrollar metodologías complementarias como el aprendizaje cooperativo o el método de casos. Requiere un esfuerzo de formación continua, coordinación, planificación y colaboración entre diversos operadores jurídicos

El aprendizaje con el método clínico es un proceso de aprendizaje de cómo aprender de la experiencia.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Formar y educar en Derechos Humanos.
- Promover los Derechos Humanos mediante el conocimiento y la sensibilización.
- Profundizar y reconocer el compromiso ético de las profesiones que pueden intervenir en el desarrollo del proyecto (derecho, educación, periodismo, etc..).
- Articular la imprescindible coordinación de un grupo interdisciplinar e interuniversitario.
- Integrar a profesionales que conozcan o actúen ya mediante “pro bono” (asistencia profesional gratuita cuando se trata de una cuestión de derechos humanos).
- Experimentar una metodología y hacerla sostenible en el tiempo.

Coordinador: Javier García jgmedina@der.uva.es
Universidad de Valladolid: Andrés Domínguez ; Coral Arangüena; Montserrat de Hoyos; Manuel Gómez; Begoña Vidal; Francisco J.Andrés; Carmen Vaquero; Enrique Martínez.
Universitat de València: Ángeles Solanes; José García.
Universidad de Salamanca: Lourdes Santos.
Universidad de Barcelona: Antoni Font
Universidad de Alcalá: Vicenç Ribas



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



La web de **aprendizaje asistido** en informática más **utilizada del mundo**

Más de **4.000** problemas para resolver

Más de **300 concursos** de programación en **tiempo real**

Más de **500** concursos **virtuales**

Usuarios de **175** países

Online Judge

Entrenamiento en línea para concursos de programación

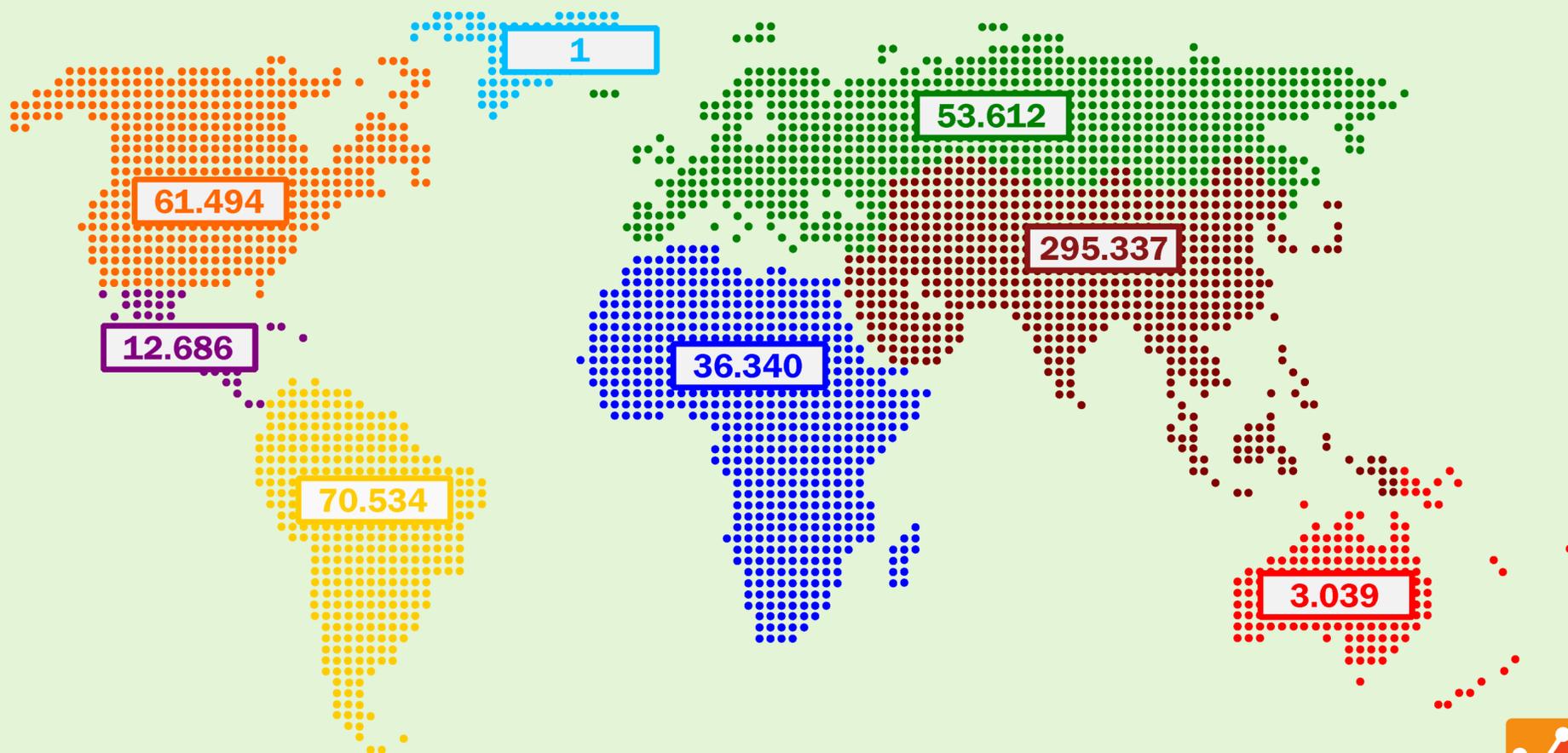
15 años

enseñando a **programar** al mundo

en nombre de la

Universidad de Valladolid

Nuestros usuarios en el mundo...



Datos de los últimos 6 meses certificados por Google Analytics

...envían más de **5.000** soluciones al día
y todas juntas ya son

13 millones

Prof. Miguel Ángel Revilla
Facultad de Ciencias
<http://uva.onlinejudge.org>



La metodología de aprendizaje SACC: desarrollo de acciones de mejora continua orientadas hacia las competencias, la transferencia de conocimiento, la responsabilidad social y la consolidación del grupo de innovación

DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO



- Objetivo 1** Consolidar el trabajo realizado en proyectos anteriores
- Objetivo 2** Consolidar y aumentar el GID
- Objetivo 3** Difusión de la metodología
- Objetivo 4** Responsabilidad social
- Objetivo 5** Aumentar el repositorio de seminarios
- Objetivo 6** Profundizar en su uso dentro del aula



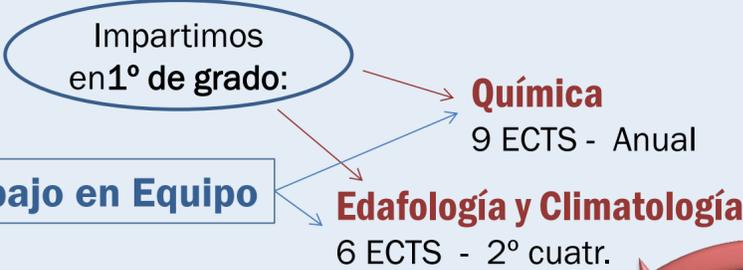


Trabajo en equipo y ABP en asignaturas de Edafología y Química de la E.T.S.I. Agrarias

¿De dónde partimos?



Profesores participantes:
 todos de **U.D. Edafología y Química Agrícola**



Experiencias previas en **Aprendizaje Colaborativo & ABP**:
 → Individuales o por parejas de profesores

Dificultades:

- Déficit de formación
- Reticencias de los estudiantes
- Problemas para evaluar...

¿Qué pretendemos? - Objetivos

- Profesores**
- ✓ Constitución y asentamiento del GID
 - ✓ Mejora y formación
 - ✓ Coordinación e interdisciplinariedad
 - ✓ Mejora en aplicación de ABP

Motivación

- Estudiantes**
- Mejora en:
- Competencia de Trabajo en Equipo
 - Habilidades de Autoaprendizaje
 - Rendimiento académico

¡Importante: son de 1º!

¿Cómo? - Estrategias

Aprender haciendo



- Aprovechando sinergias entre:
- profesores
 - titulaciones
 - asignaturas
 - actividades
 - ...



Documentación de apoyo ad hoc

¿Qué hacemos?

Rediseño de actividades de aprendizaje



Proyecto **ABP integrado** para las dos asignaturas

Integración proyecto – prácticas de laboratorio

Sobre una misma zona...

Asignatura

Química

Edafología y Climat.

Estudio de

Aguas

Suelo y clima

Énfasis en

Aprendizaje de trabajo en equipo

Proyecto



R. Mulas Fernández, T. de los Bueis Mellado,
 F. Lafuente Álvarez, O. López Carcelén,
 C. Ruipérez Cantera y M. B. Turrión Nieves
 E.T.S. Ingenierías Agrarias, Dpto. Ciencias Agroforestales, Área de Edafología y Química Agrícola. Avda. Madrid, 57, PALENCIA
bturrión@agro.uva.es



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013

UVa

“LITERATURA UNIVERSAL Y COMPARADA”
de 1º de Grado en Español y Grado en Estudios Clásicos:

elaboración de material de aprendizaje y diseño de prácticas dentro y fuera del aula

INTRODUCCIÓN

“Literatura Universal y Comparada” es una asignatura de formación básica de 1º del Grado en Español y Grado en Estudios Clásicos (ambos planes comparten primero).

Se trata de una asignatura nueva que hasta la implantación del grado nunca se había impartido en la Universidad de Valladolid, y que también se está empezando a impartir o se impartirá en otras universidades españolas.

No hay, por tanto, al menos en el ámbito español, objetos de aprendizaje de esta asignatura dentro de la enseñanza específica del marco EEES.

El presente PID va orientado a llenar ese vacío.

OBJETIVO

Perteneciente al Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, la asignatura es una iniciación básica en el estudio de lo literario: busca dotar al alumno de conceptos básicos sobre movimientos, periodos y géneros en su contextualización histórica y en la comparación entre las distintas literaturas del mundo (desde la Antigüedad a nuestros días) y entre distintas formas artísticas (pintura, escultura, música, cine, etc.). Su naturaleza interdisciplinar potencia y se ve potenciada por las nuevas formas de aprendizaje cooperativo-colaborativo y nuestro objetivo es crear objetos de aprendizaje dentro y fuera del aula innovadores y adaptados al EEES.

RESULTADOS PREVISTOS

1. Manual destinado al alumno (que se publicaría en formato papel/ebook) que incluiría una contextualización de temas, selección de textos teóricos y de prácticas, guía de trabajo y de comentario.
2. Cuaderno de prácticas para el docente (a publicar en el repositorio de la UVa), con propuestas de prácticas dentro del aula presenciales y no presenciales (basadas en la metodología SACC e implementadas con TIC) y propuestas de prácticas fuera del aula acompañadas de una guía para su desarrollo y aprovechando la oferta artística y cultural de Valladolid (Museo de Escultura, Patio Herreriano, Museo Oriental, etc.).



“Innovar para crecer, crecer para innovar”



Logopedia Prolingua

Proyecto Interdisciplinar para la promoción, innovación e internacionalización de la Logopedia Universidad de Valladolid y Universidad de Castilla-La Mancha

Marco Europeo. Origen del Proyecto:



NetQues

Network for Tuning Standards and Quality of Education programs in Speech and Language Therapy / Logopaedics across Europe



¿Qué caracteriza el Proyecto Prolingua?



Objetivos

1. Promover la dimensión internacional y multilingüe de la titulación de Logopedia mediante:
 - El conocimiento y uso de la terminología profesional del logopeda en español e inglés.
 - La movilidad de estudiantes y profesores en el ámbito nacional e internacional.
 - La constitución de una red internacional de colaboración entre profesores, estudiantes y profesionales de logopedia.
2. Contribuir al establecimiento del español como idioma de referencia de la logopedia en el ámbito internacional.

Paquetes de trabajo (PT) y acciones destacables

PT 1: PROLINGUA COORDINACIÓN

1. Utilización de un repositorio documental digitalizado y de un sistema de videoconferencia.
2. Trabajo cooperativo *on line*.

PT 2: PROLINGUA IDIOMAS

1. Asignatura en inglés: Inglés para logopedia.
2. *Speech and Language Therapy meetings* estudiantes/profesores.
3. TFGs: incorporación de la dimensión internacional y multilingüe.

PT 4: PROLINGUA INSTITUCIONAL

1. Mantenimiento de la UVa en proyectos internacionales (NetQues y Consorcio internacional de Logopedia).
2. Ampliación de convenios con instituciones extranjeras, (EEUU, Canadá, Argentina, Chile...).
3. Conexión con instituciones profesionales y científicas de logopedia.
4. Difusión de buenas prácticas docentes.

PT3: PROLINGUA MOVILIDAD

1. Información sobre movilidad: *Erasmus 2014-15* y *Summer School* (Malta, agosto de 2014)...
2. Estudiantes con experiencia en movilidad tutelan a alumnos nuevos de otras universidades españolas y extranjeras.
3. Intervención de profesores extranjeros en la docencia (asignaturas, talleres, seminarios...).

PT 5: PROLINGUA DIFUSIÓN

1. Redacción de folleto informativo español/inglés sobre el Grado en Logopedia de la Uva.

Resultados esperados

- | | |
|---|---|
| 1. Mantenimiento del grupo de innovación docente. | 6. Creación de redes internacionales. |
| 2. Práctica de la expresión y comprensión oral en inglés/español por parte de estudiantes y profesores. | 7. Coordinación con asociaciones científicas y profesionales de Logopedia. |
| 3. TFGs internacionales. | 8. Proyección nacional e internacional de la Logopedia: el español como idioma de referencia. |
| 4. Sostenibilidad del proyecto NetQues. | 9. Difusión de los resultados del proyecto. |
| 5. Mantenimiento de la UVa en el Consorcio intern. de Logop. | |

Autores: Natalia Jimeno Bulnes (Coordinadora) najimeno@med.uva.es

Participantes de la UVa:

Natividad García Atarés
Nieves Mendizábal de la Cruz
Alicia Peñalba Acitores
Tamara Pérez Fernández
Asunción Rocher Martín
Rosa Belén Santiago Pardo

Participantes de la UCLM:

Lidia Rodríguez García
Gema de las Heras Mínguez



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013



Un Bosque de Números

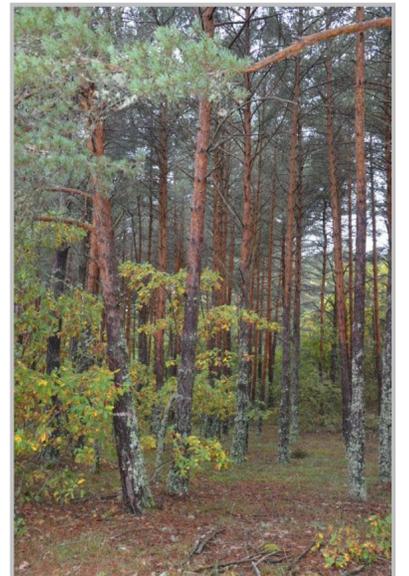
OBJETIVOS

1. Desarrollo de un **aula forestal** como objeto del conocimiento
2. Desarrollo de contenidos en inglés dentro de la **plataforma SIMANFOR**
3. Elaboración de un **manual de simulación y modelización forestal**.
4. Desarrollo de **proyectos en el aula** con los estudiantes

Aula Forestal



Portillo (Valladolid)



Valdepoza, Saldaña (Palencia)



Monte el Viejo (Palencia)

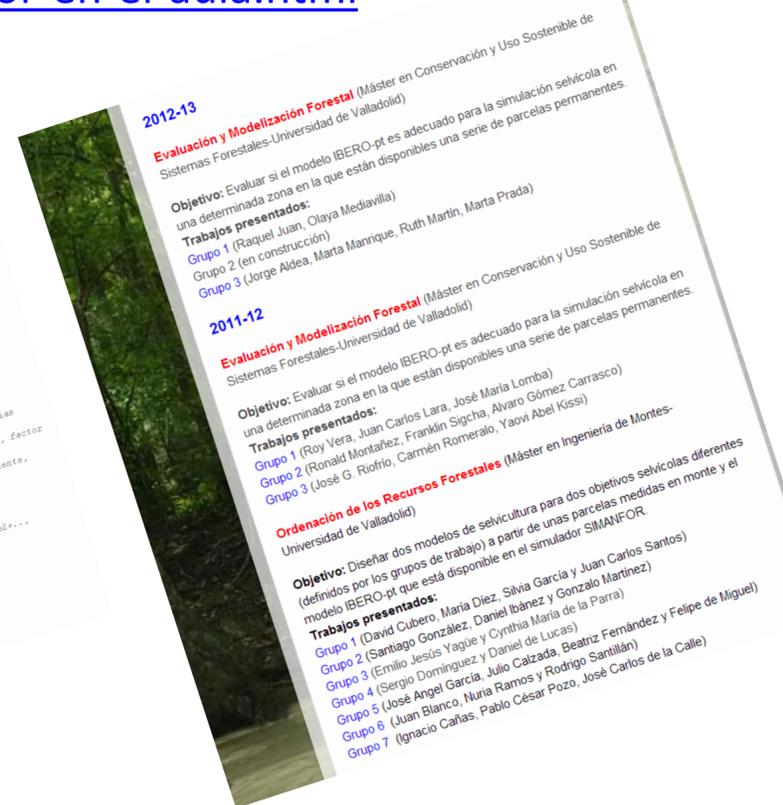
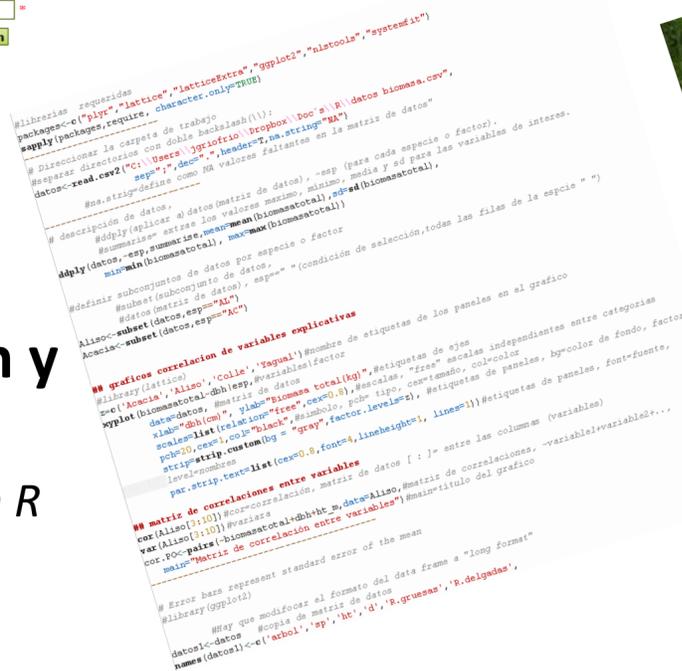
Plataforma SIMANFOR (*Simulador de alternativas de Manejo Forestal Sostenible*)
www.simanfor.es



Proyectos en el aula

<http://simanfor.blogspot.com.es/p/simanfor-en-el-aula.html>

Manual de simulación y modelización forestal Selvicultura Cuantitativa con R



Felipe Bravo (fbravo@pvs.uva.es)

Carlos del Peso, José Reque, Pablo Martín-Pinto, Cristóbal Ordóñez, Celia Herrero, Encarnación Rodríguez-García, Irene Ruano, María del Mar García-Herguido, Andrés Bravo-Oviedo, Miren del Río, Ricardo Ruiz-Peinado, Sven Mutke, Stella M. Bogino, Luis Fernando Osorio



Derecho y Nuevas Tecnologías

Introducción

El aprendizaje de las ciencias jurídicas exige una permanente atención a los cambios que se producen en todos los sectores de la realidad. Consiguientemente también deben modificarse los métodos de aprendizaje. Para ello demostramos con la práctica docente que es posible y deseable mejorar el aprendizaje jurídico, adecuando las tareas a cada objetivo, evaluando todas las actividades

Objetivos

- Consolidación de la cooperación entre profesores y grupos
- Adaptación al modelo de enseñanza-aprendizaje
- Atención a cambios sociales y tecnología
- Diseño de Guías Docentes eficaces
- Participación activa en el aprendizaje
- Mejorar el éxito de los títulos jurídicos

Recursos

- Apoyo mutuo en la docencia
- Intercambio de experiencias entre grupos de docencia
- Potenciar uso de recursos digitales y Plataformas virtuales en cada curso
- Elaborar materiales docentes: lecciones, comentarios, ejercicios prácticos
- Metodologías plurales que incentiven la participación más activa de los estudiantes
- Compartir tareas conjuntas entre materias del mismo curso
- Cuidar las competencias transversales

Comentarios finales

- Avance en recursos virtuales
- Pluralidad de metodologías
- Dinamismo en clases teóricas y prácticas
- Actividades fuera de aula: visitas a juzgados, registros, visitas a centros penitenciarios
- Organización de jornadas y conferencias



Luis C. Amezúa (coordinador)
Nicolás Cabezero, Juan F. Durán, Joseba Echebarria, Antonio Javato, José Carlos Laguna, Ricardo Mata y Martín, José Luis Pozo, Pedro J. Rubio, Íñigo Sanz, Luis Velasco, Dámaso J. Vicente





IMPLANTACIÓN DE METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE ACTIVO EN LOS NUEVOS ESTUDIOS DE INGENIERÍA QUÍMICA y AMBIENTAL



DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA QUÍMICA Y TECNOLOGÍA DEL MEDIO AMBIENTE
Escuela de Ingenierías Industriales. Sede Doctor Mergelina. UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
C/ Doctor Mergelina s/n, 47011 Valladolid

El Departamento de Ing. Química y Tecnología del Medio Ambiente de la UVA está desarrollando e implementando diferentes **METODOLOGÍAS DE APRENDIZAJE ACTIVO** en estudios de Ingeniería en que tiene una carga docente importante. Las metodologías incluyen:

- Actividades de coordinación, control, seguimiento y evaluación de las metodologías aplicadas.
- Implantación progresiva, en función del nivel de los estudiantes

Doctorado Ingeniería Química y Ambiental

Profesores y estudiantes participan en un curso intensivo internacional, aplicando íntegramente

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTO EN GRUPOS DE TRABAJO INTERNACIONALES Y MULTIDISCIPLINARES

METODOLOGÍA

1. Revisión bibliográfica previa y test de conocimientos mínimos
2. Definición de grupos de trabajo internacionales, usando un test de personalidad (ADIZE test)
3. Los alumnos definen sus líneas de trabajo sobre el tema global
4. Trabajo en equipo. Los profesores coordinan el trabajo de su grupo y apoyan el trabajo de los otros grupos, según su especialidad
5. Reuniones diarias estudiantes y profesores para puesta en común de avances,
6. Visita técnica
7. Elaboración informe, presentación y discusión de resultados con profesionales externos
8. Evaluación del proceso mediante cuestionarios y tests a estudiantes y profesores.
9. Evaluación de los trabajos realizados y concesión de premios.

UNIVERSIDADES PARTICIPANTES

Silesian University of Technology (Polonia)
Ostfalia University of Applied Science (Alemania)
TAMK University of Applied Science (Finlandia)
Aalborg University (Dinamarca)
Universidad de Valladolid

Grado Ingeniería Química

Se plantean seminarios y entregas específicas de cada asignatura y, actividades comunes, como visita técnica a la planta industrial origen de la propuesta, conferencia-coloquio con un profesional de la empresa y puesta en común de resultados, integrando todas las asignaturas, en forma de póster en 3º y presentación oral en 4º.

3er Curso

Inicio de estudiantes en

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS

Las asignaturas dedican parte de sus créditos a la resolución de un problema común, "Escalado de una planta de producción de bioetanol a partir de subproductos de la industria azucarera".

Participan las asignaturas:

- Introducción a la Ingeniería Química
- Termodinámica Química
- Transferencia de Materia
- Cálculo y Diseño de Operaciones de Separación
- Operaciones Unitarias Industriales
- Control y Simulación de Procesos Químicos (Dpto de Ing Sistemas y Automática)

PROFESORES PARTICIPANTES

Silvia Bolado Rodríguez Esther Alonso Sánchez
Mª José Cocero Alonso Raquel Lebrero Sánchez
Bernardo Martínez Marcos Fidel Mato Chain
Gloria Gutiérrez Rodríguez (Ingeniería de Sistemas y Automática)

4º Curso

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

Los contenidos de las asignaturas versan sobre el proyecto de diseño de una "Planta de fraccionamiento de resina de pino sostenible para producir derivados de alta calidad"

PROFESORES PARTICIPANTES

Juan García Serna Gregorio Antolín Giraldo
Mª Dolores Bermejo Raúl Muñoz
Miguel Ángel Uruña Rafael B. Mato
Ángel Martín Martínez Francisco Sobrón

Master Ingeniería Ambiental

El Master en Ingeniería Ambiental de la Uva proporciona formación interdisciplinar en prevención de impactos ambientales, sostenibilidad de procesos, tratamiento de la contaminación y gestión ambiental. Plantea la prevención y control de la contaminación de forma integrada

Para conseguirlo se implementa

METODOLOGÍA DE ESTUDIO DE CASO

Se integran los contenidos de todas las asignaturas teóricas y se trabaja en la asignatura de Ejecución de proyectos, sobre un mismo problema ambiental

"Obtención de etanol a partir de biomasa residual lignocelulósica"

Evaluación y control del proyecto: panel de coordinación general, constituido por un representante de cada asignatura, 2 profesores no implicados en la docencia y un profesional externo

PROFESORES PARTICIPANTES

Pedro A. García Encina Fernando Fdez Polanco
Mónica Coca Sanz María Fdez Polanco
Guillermo Quijano Govantes Rubén Irusta Mata
Mª Mar Peña Miranda Sara Pérez Elvira
Andrés Herguedas García (Junta de Castilla y León)

EXPERIMENTACIÓN EN ING. QUÍMICA

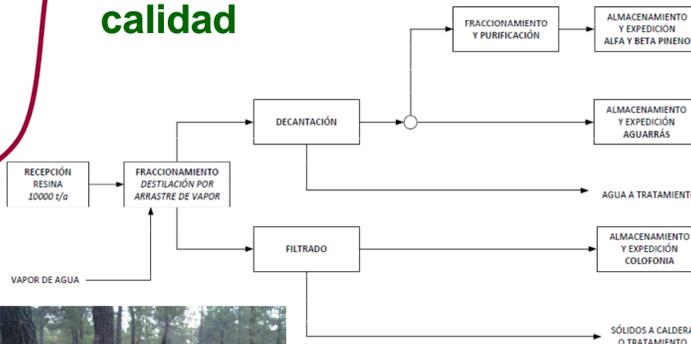
- I. Búsqueda bibliográfica
- II. Planificación de experimentación para el diseño de la instalación
 - Calentamiento
 - Bombeo
 - Filtrado
 - Destilación por arrastre de vapor de la resina
 - Separación de pinesos
- III. Trabajo en el laboratorio
 - Destilación diferencial
 - Medida de viscosidades de fluidos no newtonianos



INGENIERÍA AMBIENTAL

- Análisis de los impactos ambientales generados en el proceso de valorización de la resina, así como las posibilidades de prevenir o minimizar los mismos.
- Determinación de las características de las corrientes residuales producidas y evaluación de las posibilidades de tratamiento de las mismas.

Planta de fraccionamiento de resina de pino sostenible para producir derivados de alta calidad



PROYECTOS EN INGENIERÍA QUÍMICA

Introducción:

La resina de pino se ha utilizado durante años para la producción de disolventes naturales, gomas, etc. Castilla y León cuenta con una abundante forestal de pinos y, durante décadas, ha sido un motor económico en la región.

Objetivo:

Se plantea el proyecto que un grupo de inversión tipo "angel investors" ha decidido invertir en una planta de fraccionamiento de resina de pino sostenible para producir derivados de alta calidad.

El objetivo es preparar una oferta para este fin.

Documentación a generar:

Se debe desarrollar la oferta - Ingeniería Básica (Diagrama de Flujo, Balance de materia, Diagrama de P&I, Hojas de especificación de equipos, análisis de seguridad HAZOP, áreas peligrosas e índice de fuego y explosión, balance económico e impacto ambiental preliminar).

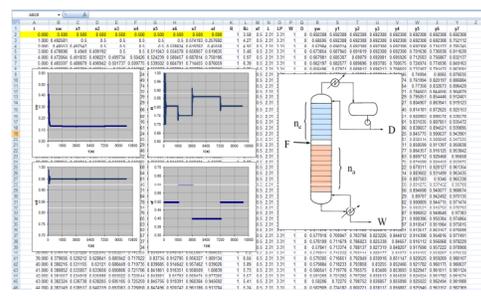
Idioma = inglés.

Equipos de trabajo:

7 equipos de 3 estudiantes/equipo. Formato es de seminarios.

MODELADO Y OPTIMIZACIÓN DE PROCESOS QUÍMICOS

-Simulación dinámica de una columna de destilación para la separación de compuestos clave



INTEGRACIÓN DE PROCESOS

- Implementación y comprobación del modelado termodinámico del sistema.
- Simulación del proceso continuo mediante un simulador comercial de procesos.
- Desarrollo de la estrategia de integración energética del proceso continuo.

PROCESOS QUÍMICOS INDUSTRIALES

I. Dimensionar/seleccionar equipos:

- Condensador total de la etapa de destilación por arrastre de vapor de la trementina (Condensación de mezclas binarias)
- Separador de la corriente de trementina que sale del condensador
- Bomba para la corriente de colofonia

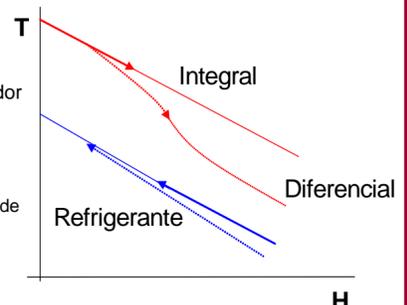
TAREAS A REALIZAR:

1. Determinar y recopilar los datos de partida para el diseño del equipo
2. Seleccionar el tipo de equipo más adecuado para la aplicación
3. Realizar los cálculos de dimensionado de acuerdo a métodos y códigos de diseño estandarizados
4. Construir las hojas de especificaciones del equipo

II. Vapor como servicio auxiliar

TAREAS A REALIZAR:

5. Cuantificar las necesidades de vapor del proceso, flujo y nivel y proponer una sistema de generación y distribución del mismo
6. Dimensionar una de las tuberías de la red de distribución de vapor



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



EXPERIENCIA TRANSDISCIPLINAR DE APRENDIZAJE VIVENCIAL EN LA FORMACIÓN DE EDUCADORES Y EDUCADORAS

CONVERGENCIA ESTRUCTURAL DEL GRUPO

- Multidisciplinar
- Diversos niveles de enseñanza
- Colaborativo

2. METODOLOGÍA

- Activa y participativa
- Investigación cualitativa con estudio de casos, recogida de datos a través de entrevistas, grupos de discusión y observación participante con sistematización de las experiencias realizadas en las aulas.

3. OBJETIVOS

Objetivo 1: Explorar las posibilidades didácticas de métodos que integren las dimensiones cognitiva, sensorio-motora y emocional.

Objetivo 2: Poner en práctica en los planes de estudios métodos docentes que impliquen aprendizaje vivencial, activo e integral.

Objetivo 3: Ofrecer a estudiantes y profesorado de educación experiencias de aprendizaje significativo y vivencial que sirvan para cuestionar, ampliar y diversificar sus modelos docentes.

Objetivo 4: Analizar la implicación de estudiantes y profesorado.

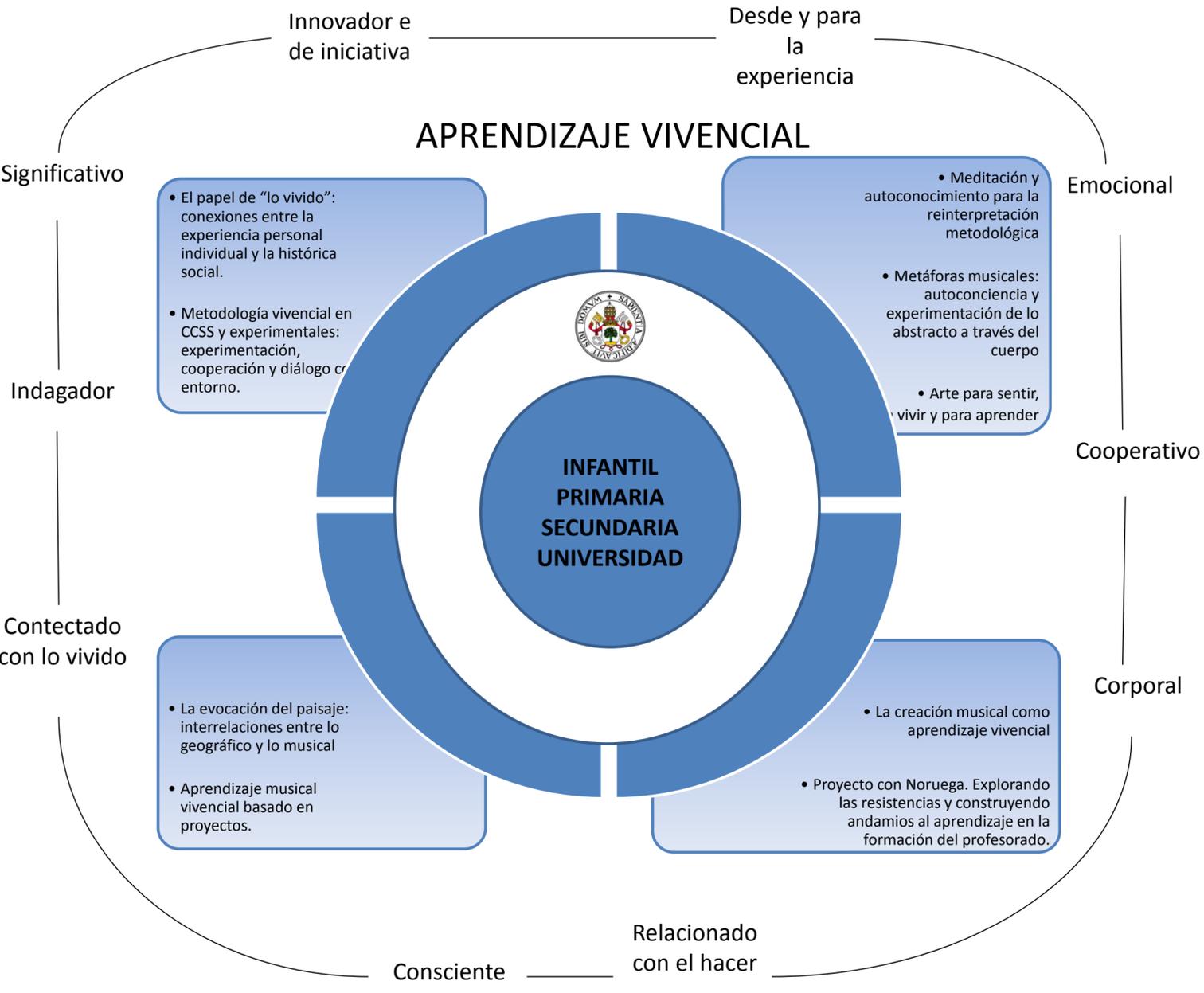
Objetivo 5: Desarrollar Proyectos de investigación nacionales e internacionales, Trabajos Fin de Grado en la EUE de Palencia, Tesis Doctorales sobre AV.

4. RESULTADOS ESPERADOS

- Crear redes docentes Infantil – Primaria – Secundaria – Universidad.
- Divulgar los resultados.
- Abrir y asentar una línea de trabajo e investigación.
- Establecer un marco para TFG y tesis doctorales.

5. ENTIDADES COLABORADORAS

- EU de Educación de Palencia
- Centros educativos de Castilla León de Infantil, Primaria y Secundaria
- CFIE de Palencia



Cruz, F. (coordinadora) fcruz@psi.uva.es; Peñalba, A.; Abardía, F.; Alario, M.T.; Amor, M.I.; Alonso, C.; Asensio, M.M.; Bravo, M.I.; Cabeza, P.; de la Calle, M.; Delgado, E.; Diago, J.; García, J.A.; García, M.A.; Holgado, A.; Ibáñez, J. E.; López, E.; Malanda, M.L.; Martín, P.; Martínez, L.; Medina, M.D.; Mesa, S.; Pérez, M.; Prieto, M.J.; Quijada, M.C.; Sánchez, L.; Sánchez, M. B.; Santos, M.S.; Sigüenza, M.; Tudela, E.M; Velasco, A.M.; Wojcik, D.



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



hACIA una NUEVA GEOMETRIA DESCRIPTIVA



ANTONIO ALVARO TORDESILLAS
JORGE GARCÍA FERNÁNDEZ

Formación
Innovación
de
Universidad
de
Buenafía
Centro
Valladolid
Permanente



Formación Inicial de Maestros de Educación Primaria: la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Experimentales



Rosa M. Villamañán, Montserrat Marugán, Carlos de Frutos, Luis Jorge Martín, Manuel Galán de la Calle, César R. Chamorro y María E. Mondejar

OBJETIVO

Analizar las características del alumnado del Grado de Educación Primaria para detectar sus necesidades educativas y tenerlas en consideración durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, de modo que éste se lleve a cabo de manera adecuada y efectiva.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación se enmarca en el contexto de innovación y mejora de la calidad de la enseñanza, mediante el análisis de las características del alumnado en el Grado de Educación Primaria (EP), que permita un desarrollo de sus competencias (Porlán y col., 2011). Para poder adquirirlas de forma eficaz es necesario tener en cuenta:

- la formación que tienen en Ciencias Experimentales,
- los estilos de aprendizaje, capacidades y rendimiento,
- la motivación e intereses por el aprendizaje y la materia.

METODOLOGÍA

En esta investigación participaron un total de 132 estudiantes (110 mujeres y 22 hombres) de tercer curso del grado de maestro en Educación Primaria de la Facultad de Educación y Trabajo Social de la Universidad de Valladolid, que cursaban la asignatura obligatoria "Didáctica de las Ciencias Experimentales". Sus edades estaban comprendidas entre 19 y 45 años (media 24 años).

Se ha realizado un estudio cuantitativo descriptivo a partir de las investigaciones de Martín, Marugán y col. (2010) para analizar las características a través de cuestionarios sobre:

- Las competencias cognitivo-emocionales;
- El grado de interés por las Ciencias Experimentales, especialmente hacia la Física y la Química;
- La experiencia previa en Física y Química.

RESULTADOS

I. EXPECTATIVAS

En las expectativas, nos encontramos que al 45% aproximadamente les resulta difícil la asignatura de Física y Química, debido fundamentalmente a las dificultades que encuentran en la asignatura (4,03), a sus propias limitaciones (3,00), a la falta de ayuda (2,68) y, en menor medida, a la falta de estudio por su parte (2,10). Por otra parte, es destacable la valoración de que realizar problemas de Física y Química les resulte aburrido (3,00) y difícil (3,04). Por el contrario, hay un cierto grado de satisfacción cuando realizan actividades de laboratorio (3,12). Por último, el alumnado da valor a las asignaturas, dado que no piensan que sólo sirvan para suspender y obtener malas notas (2,00).

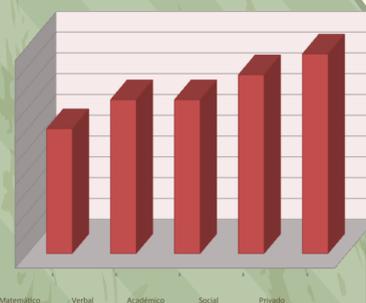
II. AUTOPERCEPCIÓN DEL ALUMNADO DEL USO DEL TIPO DE INTELIGENCIA



La figura muestra que las inteligencias que valoran con mayor puntuación son la inter e intrapersonal, seguida de la musical/rítmica. Esto es lógico dado que los estudiantes del grado de EP consideran las relaciones interpersonales básicas para su desarrollo profesional, siendo importante la autoreflexión sobre las situaciones que se producen en el aula para mejorar su práctica personal. Por el contrario, entre aquellas con menor puntuación se encuentran la visual/espacial y la lógico/matemática que son las relacionadas con Física y la Química.

IV. AUTOCONCEPTO

En la figura pueden observarse un alto autoconcepto privado y social. Esto es coherente con los resultados anteriores, ya que la inteligencia intrapersonal requiere de una alta integración y valoración de los propios sentimientos y emociones. Esta inteligencia también necesita de un buen desarrollo y aplicación de habilidades interpersonales además de una percepción realista de nuestras relaciones con los demás. Destaca un menor nivel del autoconcepto académico, y en especial, del matemático y el científico.



III. PREFERENCIAS DE LAS ASIGNATURAS



Si analizamos las actitudes hacia la Física y la Química y las comparamos con otras materias del área, nos encontramos con puntuaciones medias/bajas, entre las que destaca la baja valoración de la asignatura de Física (2,23) frente a Biología (3,93).

V. PREFERENCIAS DE LAS ACTIVIDADES

Las actividades con una mayor valoración son las relacionadas con situaciones de su vida diaria y la funcionalidad de los aprendizajes. En contraposición, puede observarse una muy baja preferencia por las clases teóricas, al igual que por la lectura y discusión de artículos, junto con la resolución de problemas

Preferencia	N	Media	D.T.
Clases de teoría	119	2,33	1,303
Cuestiones relacionadas con la vida diaria	132	4,00	,891
Cuestiones relacionadas con la funcionalidad de los aprendizajes	132	3,80	,976
Cuestiones relacionadas con la resolución de problemas	132	2,94	1,177
Cuestiones relacionadas con los descubrimientos	132	3,52	,992
Problemas	132	2,29	1,531
Actividades de laboratorio	131	3,62	1,218
Discusión de vídeos	132	3,10	1,295
Discusión de artículos	131	2,32	1,254

CONCLUSIONES

La enseñanza universitaria ha obviado las características del alumnado a pesar de ser un hecho innegable que, deben tenerse en cuenta a la hora de ofertar diversos servicios (Cortés y col., 2012). En particular, en la enseñanza de la didáctica de la Física y la Química debería haber actividades y recursos que se adapten a su diversidad, así como a estructurarse sistemas de apoyo para el alumnado que lo necesite.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- [1] Cortés García, A.L., Martínez y Gil Quilez, M.J. (2012). Expectativas, necesidades y oportunidades de los maestros en formación ante la Enseñanza de las Ciencias en Educación Primaria. Enseñanza de las Ciencias, 30(3), 155-176.
- [2] Martín L.J., Marugán, M., Martín C. y Navarro, J. (2010). Psicología de la educación para docentes. pp. 67-88. Ed Piramide.
- [3] Porlán R., Rivero, A., Azcarate, P. y Pizzato, M. (2011). El cambio del profesorado de ciencias: Itinerarios y obstáculos en estudiantes de magisterio. Enseñanza de las Ciencias, 29(3), 353-370.

V Jornada de Innovación Docente
"Innovar para crecer, crecer para innovar" Palacio de Congresos
"Conde Ansúrez"
12 de diciembre 2013



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



"ELABORACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS SOBRE RESPONSABILIDAD SOCIAL PARA LAS ASIGNATURAS DE GRADOS, POSTGRADOS y/o PFG-PFM (InterCampus de Palencia y Valladolid).

ENFOQUE TRANSVERSAL DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

TEMÁTICAS DE TRABAJO:

Responsabilidad Social y Responsabilidad Social Universitaria;
Derechos Humanos y educación para la paz;
Educación e investigación para la salud nutricional; Soberanía alimentaria;
Emprendimiento social;
Dinamización y mediación social;
Diálogo intergeneracional; desarrollo local/rural;
Cooperación y educación para el desarrollo;
Inclusión social y laboral;
Prevención de riesgos laborales.

OBJETIVOS:

Elaborar materiales educativos en responsabilidad social para asignaturas en titulaciones de Grado, Postgrado, Trabajos Fin de Grado y Trabajos Fin de Máster, en los Campus de Palencia y de Valladolid.

Promover en la Universidad actitudes e iniciativas de responsabilidad social (objetivo 3b, del 4º Eje Estratégico: “la Universidad en la Sociedad”), a través de la formulación de objetivos, metodologías, contenidos y enfoques educativos, elaboración, publicación e intercambio de Buenas Prácticas.

Potenciar el empleo de metodologías innovadoras (como es el Aprendizaje-Servicio, el trabajo cooperativo, la solución de problemas y el uso de las TIC) entre el personal docente y en diálogo con la Comunidad.

Configurar equipos de trabajo en red con otras universidades, que ejecuten proyectos de responsabilidad social.

RESULTADOS ESPERADOS:

- Formación de formadores y difusión de la Responsabilidad Social.
- Elaboración y publicación de materiales educativos y de orientación profesional (didácticos y de investigación) para trabajar la Responsabilidad Social desde las diferentes disciplinas, con un enfoque innovador.
- Estabilidad y continuidad del equipo y estructura en red de trabajo ya impulsada voluntariamente desde el año 2008, a través de los cuales se vienen estableciendo proyectos de Responsabilidad Social desde la docencia, desde la investigación y desde la gestión: impacto de mejora social y medioambiental.
- Mejora del trabajo en equipo e intensificación de las relaciones entre el profesorado de la Universidad de Valladolid de diversos Campus y Centros Universitarios, fundamentado en la promoción de la Responsabilidad Social desde el diálogo con la Comunidad.
- Incorporación de temas de Responsabilidad Social en la Universidad de Valladolid en diversas titulaciones e intercambio con diversas universidades y países.

Susana Lucas Mangas (Coord.)
sulum@psi.uva.es;

Luis M^a Arribas Gómez; Pedro Caballero Calvo; Mercedes de la Calle Carracedo; Piedad López-Romero González; Esther Merino Llorente; Elena Ruiz Ruiz; Francisco Javier Bravo Córdoba; M^a Isabel Flórez Villarroel; Ana Severina Martín Martín.



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013

UVa

“Nuevas estrategias para la enseñanza-aprendizaje en
Derecho Privado, del Trabajo y Procesal”

(Tercera edición)

PRÁCTICAS GUIADAS A TRAVÉS DE CASOS RESUELTOS POR LA
JURISPRUDENCIA

Estudio de la aplicación de los Derecho Fundamentales en el ámbito laboral

CONTEXTO: Se trata de una línea de prácticas de carácter transversal entre las áreas de Derecho Constitucional y Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social que permite un acercamiento a la realidad aplicativa del Derecho basada en resoluciones ya conocidas

OBJETIVOS
DOCENTES

A través del uso de esta acción docente se espera que los alumnos:

- Afiancen sus conocimientos en Derecho Constitucional y Derecho del Trabajo relacionados con los DDFF (en particular se ha trabajado de modo transversal con el derecho a la no discriminación en el empleo).
- Puedan aplicar a un caso real los conocimientos adquiridos en ambas disciplinas.
- Interpreten las normas y las adapten a un caso concreto
- Sean capaces de analizar con espíritu crítico las resoluciones judiciales.
- Puedan expresarse por escrito u oralmente transmitiendo ideas, problemas y resultados relativos a los DDFF en el marco de una relación laboral, tanto a conocedores del Derecho, como a personas legas a las que deban asesorar.

DESARROLLO

Análisis de sentencias que afectan a la implicación de los derechos fundamentales en el marco de la relación laboral

- 1- Lectura de sentencias propuestas que abordan supuestos de hecho relativos a la posible lesión de un mismo derecho fundamental.
- 2- Identificación de los hechos (resumen) y de los derechos implicados en los casos analizados, tomados de los anuales de jurisprudencia.
- 3- Se solicita al alumno el análisis detallado de la vulneración del Derecho Fundamental y la repercusión sobre la relación laboral de la decisión empresarial.
- 4- El alumno deberá efectuar un análisis crítico de los argumentos del juzgador o Tribunal, sintetizando los argumentos ofrecidos por las sentencias y, señalando si se hubiera producido algún cambio de doctrina judicial.
- 5- Puesta en común con toda la clase.

Se trabaja en dos fases, una individual y otra en grupos.

Es necesario en todas las fases combinar el trabajo en el aula con la realización de actividades individuales y grupales fuera de él: de lectura, análisis, estudio, redacción de escritos y preparativas de la puesta en común final.

RESULTADOS

A través de los casos prácticos guiados, el alumno:

- ✓ Afianza conocimientos sobre la base de respuestas ciertas emitidas por los juzgados españoles,
- ✓ Se encuentra motivado para trasladar sus conocimientos y habilidades a la realidad que se encontrará al finalizar sus estudios,
- ✓ Muestra la interrelación de determinadas disciplinas jurídicas imprescindible en la resolución de supuestos de hecho,
- ✓ Identifica cuáles son las respuestas jurisprudenciales más recientes en relación con una materia concreta,
- ✓ Pronostica la respuesta que darán los Tribunales al caso propuesto u otro que se plantee en términos similares, y puede ofrecer su argumentación jurídica integrando las dos disciplinas implicadas identificando las posibles necesidades de *lege ferenda*.

APORTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

Mediante la realización de estas prácticas el profesor de Derecho obtiene pautas de referencia para el correcto seguimiento del aprendizaje cotidiano mediante su participación y le aportan criterios para identificar y poder evaluar si el alumno:

1. Ha adquirido destrezas en el uso de bases de datos y herramientas (informáticas, telemáticas y bibliográficas) relevantes, por ejemplo, manejo de fuentes jurídicas, bases de datos que recopilan jurisprudencia y doctrina judicial y otros recursos necesarios.
2. Es capaz de identificar y aplicar las fuentes jurídicas en un supuesto ya dado.
3. Posee capacidades para distinguir entre el razonamiento jurídico y otros argumentos de índole política, económica o social.
4. Identifica los valores sociales que se contienen en el Derecho y se adentra en los mecanismos legales de garantía y tutela jurídica.
5. Comprende la trascendencia de los Derechos Fundamentales en la relación entre privados, en particular en su aplicación en las relaciones laborales.
6. Es capaz de redactar cualquier escrito jurídico (queja, reclamación, demanda, recurso, resolución) relacionados con el respeto de los Derechos Fundamentales en la relación de trabajo (materia aborda en la práctica guiada).

Noemí Serrano Argüello
PTUN de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social. Facultad de Derecho.

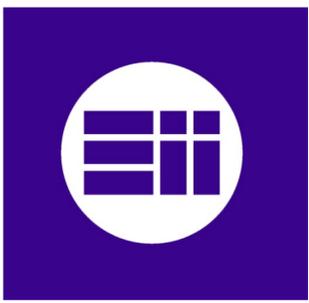
serrano@der.uva.es

M. Aránzazu Moretón Toquero

PAYUD de Derecho Constitucional. Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación.

amoreton@der.uva.es





Hacia un Modelo de Formación Integrado para las Tecnologías de Fabricación en Alumnos del Ámbito de la Ingeniería Industrial

DESCRIPCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

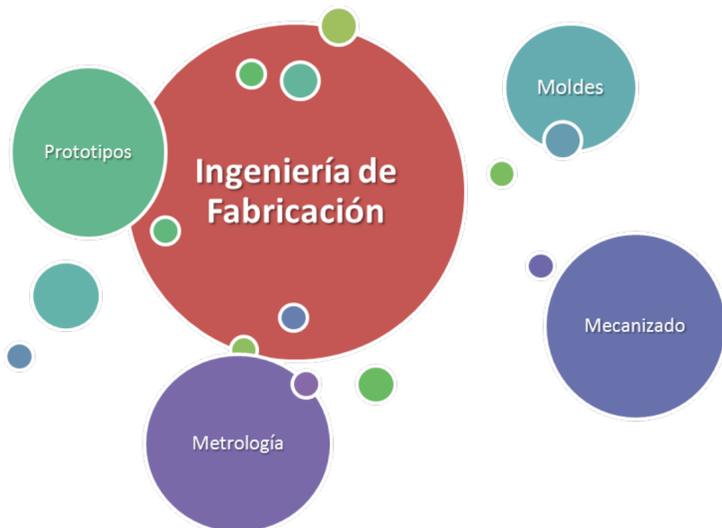
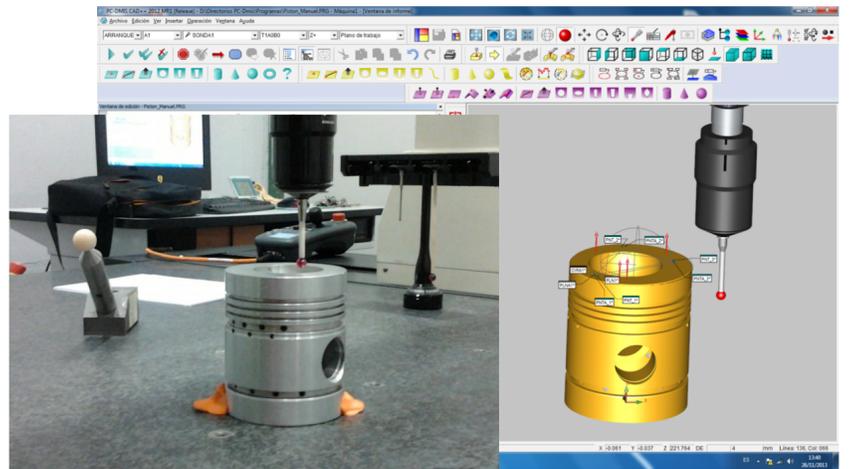
Los objetivos del proyecto son poner en marcha un trabajo coordinado entre profesores de diferentes materias de la misma titulación y conseguir una mejora en los programas formativos. Como consecuencia de todo ello se mejorará la calidad en la formación de los estudiantes. El proyecto persigue que en los programas de las materias se integren los contenidos como parte de un todo, se resalten los nexos de unión entre ellas y se consensúen pautas para la elaboración conjunta de programas formativos.

La transversalidad de las competencias en el entorno de las tecnologías de fabricación tiene especial significación. Diseño, materiales y procesos están interrelacionados por una serie de factores, cuya elección definirá la calidad del producto y su comportamiento en servicio



El **estudiante** tiende a percibir de manera independiente las competencias desarrolladas en diferentes módulos y asignaturas: problemas y soluciones independientes. Sin embargo, el **ingeniero** en su actividad profesional debe hacer frente a un problema complejo, resumido en una competencia:

Conocimiento de las relaciones material-forma-proceso-coste. Con este Proyecto de Innovación Docente se tratará de facilitar al estudiante la visualización del problema globalmente. Aunque en cada asignatura se resuelva una parte específica del mismo en su ámbito (diseño, materiales o procesos de fabricación) se tratará de poner de manifiesto la interrelación de la misma con el resto de materias.



•RESULTADOS ESPERADOS

- Mejorar la coordinación entre bloques y asignaturas en el ámbito de la ingeniería industrial.
- Potenciar las destrezas docentes transversales del grupo y promocionar las mismas a otros profesores de la Universidad de Valladolid.
- Contar con las bases de un grupo de trabajo que pueda abrirse a la colaboración con otros centros universitarios, tanto nacionales como internacionales.
- Mejora en la consecución de las competencias de los estudiantes en torno a los procesos de fabricación.

Manuel San Juan (mansan@eii.uva.es);
 María del Pilar de Tiedra;
 Óscar Martín;
 Francisco Javier Santos;
 Roberto López;
 Raquel Suárez;
 Raúl Mahillo



“Prácticas docentes que unen sinergias”

El nuevo modelo educativo de enseñanza superior apuesta por *metodologías didácticas activas, centradas en el alumno, quien debe adquirir conocimientos y competencias en un marco de aprendizaje autónomo y activo, teniendo siempre como referencia el contexto profesional actual.*

Bajo esta nueva filosofía pedagógica se asientan los **principales pilares del Proyecto de Innovación Docente** (PID) que aquí se presenta. Dicho proyecto surge desde los estudios de *Periodismo de la Universidad de Valladolid* (España) y los estudios de *Comunicación del Tecnológico de Monterrey* (México).

Objetivo:

Desarrollar competencias profesionales en materia de Innovaciones Tecnológicas aplicadas al Periodismo y Comunicación Intercultural a través de la **elaboración de una plataforma de contenidos digitales interactivos.**

La **innovación docente** queda materializada en este Proyecto en:

- ✓ Una **estructura interuniversitaria**, que implica la coordinación (entre ambas instituciones, a nivel de estudiantes y profesores) y la **interdisciplinariedad** (sinergias entre los contenidos de las asignaturas de ‘Innovaciones Tecnológicas aplicadas al Periodismo – Uva y Comunicación Intercultural – Tec de Monterrey’).
- ✓ El **trabajo en red**, a través de los nuevos procesos de aprendizaje basados en el “**E-Learning**”.
- ✓ Un **Aprendizaje basado en proyectos**, teniendo en cuenta que los alumnos de ambas instituciones deberán llevar a cabo un proyecto práctico colaborativo en torno al diseño y elaboración de contenidos digitales interactivos.
- ✓ El **Intercambio de metodologías docentes y prácticas** entre ambas instituciones.
- ✓ El fomento de la **internacionalización de los conocimientos.**

Resultados esperados:

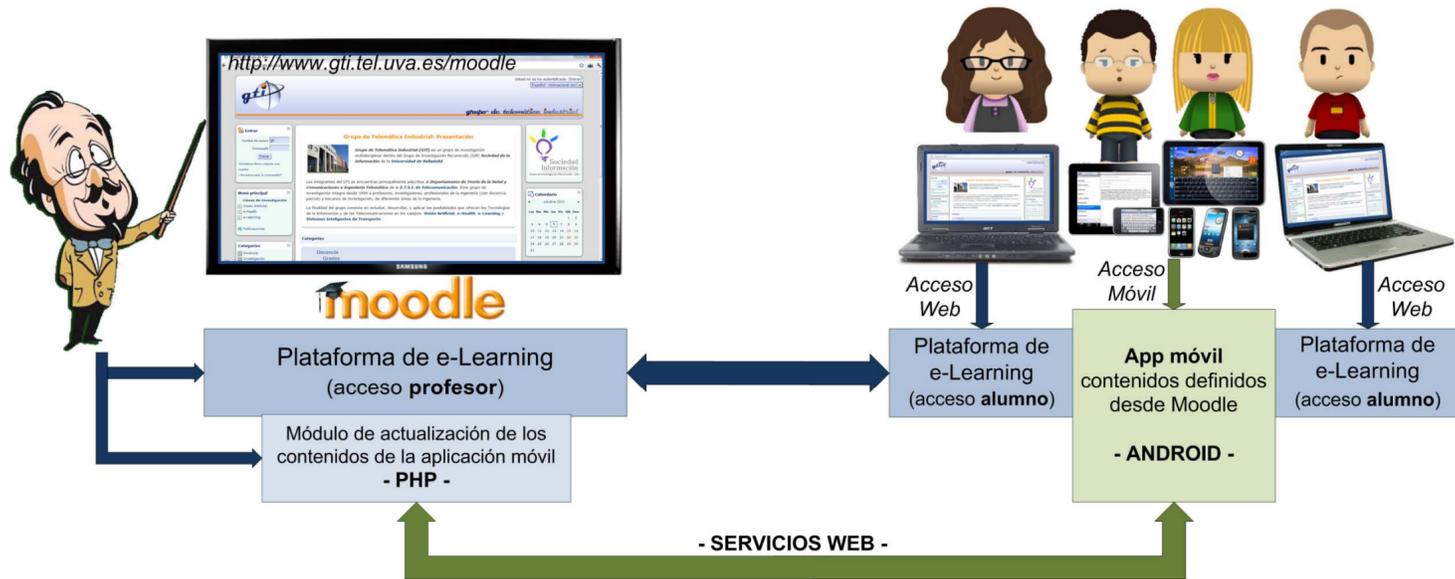
- ✓ Elaborar **materiales didácticos multimedia** para utilizarse como contenido curricular en las asignaturas involucradas.
- ✓ Ampliación del proyecto a otras asignaturas.
- ✓ **Publicación** de los principales resultados del proyecto a través de **congresos científicos** sobre Innovación Docente, así como en **revistas científicas especializadas.**

Dra. M^a Isabel Rodríguez Fidalgo
fidalgo@hmca.uva.es

Dra. Ma. Eugenia González Alafita
mega@itesm.mx



LearningApp: Aplicación móvil Android para la difusión de contenidos docentes



LearningApp: ventajas

Aproximación al alumno

Mediante el **acercamiento** de los **contenidos docentes** al **universo tecnológico habitual del alumno**, se pretende mantener a los alumnos más “enganchados” a la asignatura.

Ubiquidad

La posibilidad de acceder de una forma cómoda a los contenidos académicos de una asignatura, puede suponer un **mayor aprovechamiento del tiempo** y a la vez **augmentar su consulta**.

Interés de mejora

La inclusión de **cuestionarios de evaluación y auto evaluación** en un dispositivo que se tiene siempre a mano, resultará una herramienta muy útil para tener presente el nivel de conocimientos. Además, puede realzar el interés de mejora de los alumnos.

No aumenta la tarea del profesor

No es necesario aprender el manejo de otra plataforma ni volver a cargar los contenidos en otro lugar ⇒ se utiliza la **misma plataforma empleada para el desarrollo de la docencia (Moodle)**.

Rendimiento y abandono

Se espera que el uso de esta aplicación incida favorablemente en el **proceso de enseñanza-aprendizaje**, aumentando el rendimiento y disminuyendo el abandono de la asignatura.



Míriam Antón Rodríguez, Francisco J. Díaz Pernas, Mario Martínez Zarzuela, David González Ortega, J. Fernando Díez Higuera
 (mirant@tel.uva.es)



EL PORTAFOLIO COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN EL APRENDIZAJE DE LA FISIOLÓGIA

Asunción Rocher (rocher@ibgm.uva.es) Lucía Nuñez (nunezl@ibgm.uva.es)

RESUMEN:

La asignatura de Fisiología es considerada difícil y tediosa por los estudiantes de Logopedia, subestimando su utilidad en su currículum. Para mejorar la motivación y participación de los estudiantes y para evaluar su progreso en el aprendizaje de la Fisiología, nos hemos propuesto implementar el uso del Portafolio, una herramienta docente muy popular. El Portafolio consiste en una colección de trabajos producidos por el estudiante que muestra sus habilidades y competencias. Los estudiantes (40) son divididos en equipos de 5, cada equipo elabora un Portafolio con las aportaciones de todos los miembros del grupo a las diferentes actividades propuestas (casos prácticos, resolución de problemas y cuestiones, revisión de artículos, sesiones prácticas) enviadas semanalmente a la plataforma Moodle para su revisión por el profesor. También contiene reflexiones de los estudiantes sobre las fortalezas y debilidades de su aprendizaje. La evaluación se realiza mediante rúbrica.

Los resultados obtenidos tras la utilización del Portafolio en los últimos 3 cursos se han comparado con los de cursos previos. Las calificaciones y observaciones personales indican que el método promueve mayor éxito de los estudiantes, mejores puntuaciones y mayor satisfacción con su aprendizaje. Aunque la actividad requiere un esfuerzo extra por parte de todos, el resultado es estimulante para los alumnos y satisfactorio para el profesor.

INTRODUCCION:

La Declaración de Bolonia (1999) supone un reto en el EEES, exigiendo profundos cambios en los métodos de enseñanza y en los objetivos a tener en cuenta en el proceso de aprendizaje del alumno. En este contexto, este trabajo describe nuestra experiencia en la puesta en marcha de un Portafolio como herramienta de apoyo en la enseñanza de la Fisiología a estudiantes de primero del grado de logopedia.

A. Qué es un Portafolio Docente?

Un Portafolio es una colección de trabajos recogidos por los estudiantes que muestran la dedicación, el progreso y los logros del estudiante a lo largo del tiempo en una asignatura.

Esta colección debe tener en cuenta:

- la participación de los estudiantes en la selección de contenidos
- los criterios de selección
- evidencias de auto-reflexión por el estudiante

B. Por qué y para qué un Portafolio?

- Para motivar a los estudiantes usando nuevas técnicas docentes
- Para guiarlos en su actividad y en la percepción de su propio progreso
- Para facilitar el desarrollo de habilidades
- Para valorar y evaluar el proceso y el progreso en el aprendizaje
- Para contribuir a una evaluación más abierta y flexible

METODOLOGIA:

Los estudiantes de primer año de Logopedia (≈ 40) fueron divididos en grupos. Cada equipo completó un Portafolio a lo largo del curso con las contribuciones de todos los miembros del equipo a las diferentes actividades propuestas: estudio de casos, resolución de problemas, análisis de artículos, simulaciones por ordenador, sesiones prácticas de laboratorio. Las actividades son descargadas semanalmente en la plataforma Moodle para ser revisadas por el profesor. La evaluación se lleva a cabo por un sistema de rúbrica.

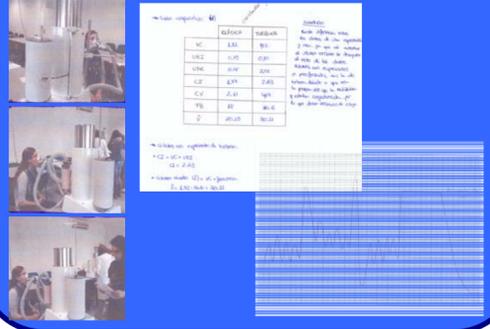
Planificación del Portafolio

1. Objetivo: aprendizaje y evaluación.
2. Audiencia: estudiantes/profesor
3. Proceso: desarrollo, recursos, calendario
4. Producto: colección de pruebas
5. Evaluación: Rúbrica

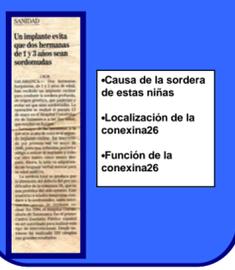
Desarrollo del Portafolio

- **Preparación del contexto:** recursos, calendario, alcance.
- **Contenidos:** Esqueleto que soporta el desarrollo del portafolio.
- **Desarrollo:** Colección de materiales y trabajos representativos de los logros y avances en el aprendizaje.
- **Reflexión:** los estudiantes son invitados a la auto-reflexión sobre las fortalezas y debilidades de su aprendizaje.
- **Edición:** Presentación estructurada en formato texto

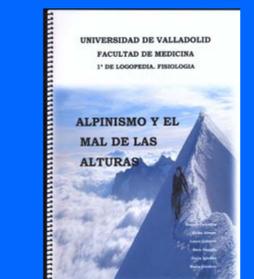
Prácticas Laboratorio:ESPIROMETRIA



Analisis de textos



Trabajos bibliograf.



CONTENIDO PORTAFOLIO FISIOLÓGIA

El contenido se organiza típicamente en un formato de temas. Aunque el curso completo de Fisiología se compone de 20 temas, sólo 12 de ellos se incluyen en el Portafolio. Este consta de varios elementos:

- Resultados de las sesiones prácticas de laboratorio
- Análisis de las sesiones de simulación por ordenador
- Resultados y debate de las sesiones de resolución de problemas
- Recursos audiovisuales
- Resolución de cuestionarios (opción múltiple, verdadero-falso, emparejamiento)
- Búsqueda bibliográfica

RESULTADOS

Sesiones Audiovisuales



Resolución Problemas



Simulaciones por Ordenador

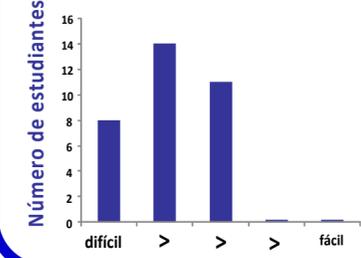


Evaluación: Desarrollo de una Rúbrica

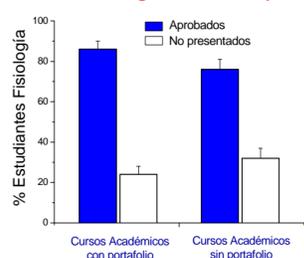
La Rúbrica es una herramienta que evalúa de forma cuantitativa y cualitativa el grado de realización de una actividad, a través de la verificación de ítems. El estudiante conoce la rúbrica desde el principio y puede utilizarla para verificar por sí mismo si las tareas presentadas cumplen con los criterios que se presentan en la misma.

VALORACIÓN	EXCELENTE	BUENO	MEJORABLE
Estructura del Portafolio, diseño y presentación de principio a fin incluyendo índice, introducción, texto principal, conclusiones y referencias.	Presentación y diseño perfecta en todas las secciones	Presentación y diseño aceptable	Presentación deficiente y/o faltan secciones
El Portafolio debe contener todas las tareas encomendadas. Debe estar equilibrado el peso relativo de cada parte.	Todos los trabajos están equilibrados e incluidos	Falta algún elemento pequeño y/o hay secciones más largas o cortas de lo adecuado	Falta más de dos elementos y/o las secciones están muy descompensadas
Creatividad, originalidad e innovación del Portafolio. Calidad en los esquemas, imágenes, fotos, dibujos y referencias históricas.	Gran creatividad, originalidad e innovación. Muy buen material	Correcto, pero enciclopédico. Existe corta y pega, aunque bien escogido	Mucho corta y pega. Material copiado sin venir a cuento
Las conclusiones deben estar correctamente justificadas.	Conclusiones interesantes y bien justificadas	Correctas	No hay conclusiones
No debe haber errores gramaticales ni ortográficos. Los estudiantes deben usar el léxico adecuado y preciso.	Muy bien redactado, sin faltas ortografía	Redacción sencilla pero correcta.	Se aprecian errores y faltas en todo el texto
La lista de referencias debe ser completa y de calidad.	Fuentes variadas y de calidad científica	Páginas Webs y libros de texto	Solo webs y poco contrastadas.

A. Dificultad materia (encuesta)



B. Histograma comparativo de notas con/sin Portafolio



Las notas medias finales de los estudiantes de Fisiología (cursos académicos 2009/10, 2010/11, 2011/12) se compararon con las notas obtenidas cursos previos (2006/2007, 2007/2008, 2008/2009) en los que no se utilizó el Portafolio. Se observa una mejora significativa en las puntuaciones y una disminución en la tasa de abandono.

CONCLUSIONES:

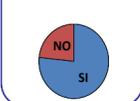
1. PROS

- Facilita la comprensión del estudiante sobre qué, porqué y cómo aprenden
- Fomenta un entorno centrado en el aprendizaje del estudiante
- Mejora su comunicación y habilidades de organización
- Refuerza la importancia del aprendizaje reflexivo
- Facilita la evaluación continua
- Proporciona material de aprendizaje y evaluación más diversificada
- Ofrece la oportunidad a los estudiantes para demostrar sus habilidades
- Facilita el feedback de los profesores

2. CONTRAS

- Riesgo de convertirse en una actividad extracurricular
- Falta de seguimiento adecuado en su realización
- Inadecuada evaluación usando criterios que no se ajustan a los objetivos de la tarea
- Un portafolio bien hecho requiere un gran trabajo ¿merece la pena ese esfuerzo?

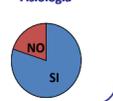
Utilidad para aprender



Facilita la regularidad en el trabajo



Mejora la nota de Fisiología



Potencia el trabajo en común



Trabajar en grupo facilita mi aprendizaje



Grado de Satisfacción de los Estudiantes

Durante la última semana del curso se realizó un cuestionario a cada alumno para evaluar su opinión sobre la aplicación del Portafolio. Treinta y dos estudiantes (80%) respondieron anónimamente a la encuesta. La respuesta más común fue afirmativa a las cinco cuestiones específicas en torno al Portafolio: vínculo entre su uso y el aprendizaje, satisfacción sobre el desarrollo de la tarea y su percepción de su utilidad en el aprendizaje. En general, los estudiantes perciben que trabajar en un grupo facilita su aprendizaje.

Apreciación del profesor sobre el proceso.

Debido a que no hubo cambios en la asignación docente del profesorado durante los dos tipos de sesiones académicas, hemos podido comparar la evolución de los estudiantes durante varios cursos académicos. Los docentes que participan en este estudio consideran que la implantación del Portafolio es potencialmente valiosa para los estudiantes, especialmente en el fomento de las habilidades de razonamiento y de trabajo en equipo necesarios para su futuro ejercicio profesional.

TIC Y MULTIDISCIPLINARIEDAD EN EL GRADO DE PERIODISMO: MEDIOS CULTURALES ESPECIALIZADOS

Hipótesis de partida

- REFLEXIONAR acerca de la redefinición permanente del concepto de "cultura", de su objeto y sus medios de difusión.
- REVISAR críticamente las posibilidades que ofrece Internet como canal de difusión cultural multimedia: ser conscientes del uso (y abuso) de los nuevos medios digitales, adquirir la competencia precisa para discernir aquellos medios que cumplen unos estándares de calidad.
- TOMAR CONCIENCIA de la tensión que en ocasiones existe entre los medios "clásicos" (suplementos culturales, revistas consagradas" y los nuevos medios (blogs, revistas digitales...), así como de las soluciones mixtas (edición doble: en papel y digital).

Objetivos del PID

INNOVAR en la docencia de la LENGUA, la LITERATURA y el ARTE en el ámbito del PERIODISMO.
IMPLEMENTAR el uso de las TIC en el campo de las Humanidades.
ELABORAR un REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO.
ESTABLECER CONTACTOS con iniciativas similares en otros centros y universidades nacionales y extranjeras.
PONER EN MARCHA un Grupo de Innovación docente estable.

El alumno conseguirá

IDENTIFICAR los principales canales de difusión cultural.
DESARROLLAR LA CAPACIDAD CRÍTICA.
FAMILIARIZARSE con el registro de lengua propio de cada uno de estos medios.
VALORAR las posibilidades que ofrece Internet a los medios culturales.
PERCIBIR Y GESTIONAR ADECUADAMENTE los conflictos que pueden existir entre los medios culturales tradicionales y los digitales.
FAMILIARIZARSE CON EL REGISTRO Y LAS CONVENCIONES PROPIAS DE ESTOS MEDIOS.

Resultados esperados

- 1.- PONER EN EVIDENCIA la importancia que adquieren los valores culturales en el mundo del periodismo especializado.
- 2.- DEMOSTRAR que los estudios de Humanidades y las TIC conforman un tándem docente perfecto.
- 3.- DIFUNDIR de los resultados en forma de publicaciones.
- 4.- PONER EN MARCHA de un Grupo de Innovación Docente consolidado y de carácter multidisciplinar, con participación de docentes de diferentes departamentos y campus de la Universidad de Valladolid.

Eva Álvarez Ramos
(ealvarez@lesp.uva.es)
María Monjas Eleta
Carmen Morán Rodríguez
Jesús F. Pascual Molina



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Sing2me Música y TIC al servicio del aprendizaje de idiomas en el ámbito universitario

WHAT?

Proyecto de innovación-acción diseñado para fomentar la creatividad y el uso auténtico de lenguas extranjeras entre la comunidad universitaria a través de la música y las TIC.

WHO?

Toda la comunidad universitaria: alumnos, PDI, PAS. No es necesario ser experto en idiomas, música o TIC. Personas creativas con ganas de disfrutar de una experiencia de aprendizaje participativa novedosa, atractiva, divertida y motivadora.

WHY?

Necesidad de una formación permanente en idiomas ofreciendo un enfoque eminentemente práctico, auténtico y atractivo basado en las necesidades, preferencias e intereses de los jóvenes del siglo XXI.

WHERE?

Dimensión internacional



FASES

1. Participantes se agrupan en equipos de trabajo
2. Eligen una canción/crean su propia composición musical
3. Escriben una letra nueva para la música elegida en una lengua de su elección (L1/L2)
4. Se graban cantando su propia canción (audio/vídeo)
5. Comparten por Internet su grabación con otros jóvenes extranjeros (herramientas Web 2.0)
6. Traducen a cualquier L2 su canción
7. Traducen y cantan canciones creadas por otros grupos a su L1

HOW?

MATERIAL NECESARIO

1. Dispositivo de grabación (teléfono móvil, grabadora, videocámara, cámara de fotos con vídeo, webcam).
2. Ordenador con conexión a Internet

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Trabajo autónomo de los participantes con la ayuda de las guías de trabajo creadas para el proyecto (guía paso a paso, programas de grabación/edición de audio/vídeo, traducción, herramientas Web 2.0., recursos online, etc.), y apoyo virtual personalizado (foros/email)



competencias

Una experiencia multilingüe y multicultural en la UVa

multidisciplinar multiculturalidad

escritura



idiomas

You learn how to do things by yourself

Web



YouTube

I have learnt lots of new things

intercambio



Europa

I was tired of my daily routine and I decided to do something fresh and new for me.

diversión



colaboración

The result is stunning

internacional

proyecto

trabajo

evaluación

participativo

musical

Exactly how learning a language should be!

TIC

Creativity is normally limited in a traditional classroom, so it's a way for the student to discover his/her creativity.

innovación

oral

red

autónomo

digital



This project is like a squeezer, the best way to get the most juice is your imagination

atractivo



We had so much fun I would repeat

reflexión



responsabilidad

It's an unforgettable experience!

redes Sociales

video

Música e idiomas se interconectan en un proyecto pionero en España

Alumnos del grado de Traducción e Interpretación han participado este curso en 'PopuLLar', un proyecto europeo de carácter educativo e innovador que está diseñado para incluir la canción y las nuevas tecnologías en el aprendizaje

Casi un centenar de estudiantes del grado de Traducción e Interpretación del Campus Duques de Soria han participado este curso en 'PopuLLar', un programa hasta ahora inédito financiado por la Unión Europea de carácter educativo e innovador que está diseñado para incluir la música y las nuevas tecnologías en el aprendizaje de

125 publicaciones

4890 visitas en YouTube

jóvenes

diversidad

compartir

creatividad

instrumentos

It's real fun. An outstanding experience!

mundo

redes Sociales

video

Teamwork and effort can give you very rewarding results

equipo

aprendizaje

motivación

Dra. Susana Gómez Martínez
susanag@fing.uva.es



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Actuar para aprender, aprender para actuar: una experiencia colaborativa de formación-acción en equipos de trabajo

RESUMEN. Este proyecto supone una **experiencia formativa y colaborativa** en la que los **estudiantes** participantes reciben una formación **práctica** como complemento a sus estudios (de gran utilidad en su tarea diaria y de cara a su **futuro profesional**) y el profesor actúa como **mentor** en una relación horizontal de ayuda, apoyo, confianza y refuerzo positivo característica del **liderazgo transformacional**. El objetivo principal es fomentar que los estudiantes se vean a sí mismos como profesionales actuando en un **contexto real y significativo** en el que se contemplan y valoran sus ideas, destrezas y fortalezas.

Formación

- Aprendizaje autónomo y aprendizaje continuo del Inglés como lengua extranjera
- Uso del Inglés como lengua de trabajo en contextos específicos
- Planificación, gestión y comunicación en equipos de trabajo
- Trabajo en proyectos de investigación/innovación
- Creación de calendarios/programas de trabajo
- Gestión eficaz del tiempo y de los recursos
- Coordinación de equipos de trabajo
- Estrategias de investigación
- Presentaciones en público
- Edición y revisión de textos
- Búsqueda de información
- Elaboración de materiales
- Reuniones de trabajo
- Traducción de textos
- Uso de las TIC



Comunidad de aprendizaje

gestión, comunicación, competencias, formación-acción, investigación, Web digital, liderazgo-transformacional, colaboración, redes-sociales, planificación, trabajo, innovación, creatividad, multidisciplinar, reflexión, equipo, iniciativa, destrezas, habilidades, constructivismo, mentor, aprender, responsabilidad, crítica-constructiva, red Inglés, profesional, internacional, compartir, autonomía, TIC, actuar futuro, experiencia, EEES, evaluación, participativo, EES, equipo, destrezas, habilidades, constructivismo, mentor, aprender, responsabilidad, crítica-constructiva, red Inglés, profesional, internacional, compartir, autonomía, TIC, actuar futuro, experiencia

Filosofía



Competencias EEES desarrolladas

- Habitarse a ser responsable y a comprometerse a participar y **cooperar** en la **resolución de problemas** y en la **toma de decisiones**
- Mostrar habilidades de **gestión** del trabajo y de **evaluación** del mismo
- **Respetar** y promover los valores democráticos, los derechos y libertades fundamentales, la igualdad en todas sus facetas y la pluralidad y multicultural social.
- Desarrollar la capacidad de **aplicar los conocimientos y competencias adquiridos en su formación universitaria**
- Desarrollar la capacidad de comunicarse con otras personas en **lenguas extranjeras**
- Desarrollar un método de trabajo **organizado y optimizado**
- Asumir diferentes **roles** dentro de un proyecto colaborativo
- Organizar y planificar de forma autónoma un proyecto
- **Reflexionar** sobre el propio proceso de aprendizaje
- Saber trabajar de forma **autónoma** y en **equipo**
- Desarrollar el espíritu (auto) **crítico y creativo**
- Manejar las herramientas informáticas
- **Aprender a aprender**



Metodología de Trabajo

- Actividades voluntarias
- Crítica constructiva
- Trabajo virtual
- Roles
 - secretario
 - técnico audiovisual
 - diseñador gráfico
 - asistente técnico
 - revisor de textos
 - responsable de comunicación, marketing y eventos
 - investigador para búsqueda de información
- Inglés lengua de trabajo
- Calendario de trabajo
- Listado de tareas (encargo+responsable+fecha)
- Foro de noticias/novedades
- TIC



He aprendido a trabajar en grupo de forma eficiente

Nuria Ballesteros

He aprendido que el trabajo colaborativo va mucho más allá de los trabajos en grupo que te suelen mandar en el aula. Con este proyecto, he aprendido a valorar las diferentes aportaciones que realizaban mis compañeros y he sabido aportar al grupo aquello que me hacía diferente a los demás. Y es que no siempre por hacer más estás dando más al grupo. Tienes que saber valorar cuándo pedir ayuda y cuándo delegar.

Leticia Gómez

Dra. Susana Gómez, Judith Bachiller, Nuria Ballesteros,
Ana C. Gadea, Leticia Gómez, Eva Morón
crealante@gmail.com



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

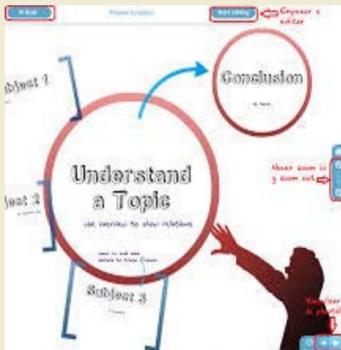
Diseño de materiales interactivos de apoyo a la enseñanza de la asignatura Etnomusicología de España y Portugal

PID UVa 2013-14/124

RESUMEN

La asignatura *Etnomusicología de España y Portugal* impartida en el Grado en Historia y Ciencias de la Música de la UVa abarca desde aspectos históricos del desarrollo de esta disciplina hasta el estudio de los principales instrumentos y expresiones musicales y coreográficas desde una perspectiva dinámica e incluyendo estudios de caso.

Partiendo de la necesidad de construir el conocimiento de manera conjunta entre docentes y alumnos, y en consonancia con los principios del EEES, se propone desarrollar una aplicación multimedia interactiva para mejorar la adquisición de conocimientos y competencias y facilitar el aprendizaje.



OBJETIVOS

1. Desarrollar los materiales interactivos utilizando una aplicación multimedia para la asignatura Etnomusicología de España y Portugal.

2. Reunir y seleccionar un acervo documental de materiales escritos, de vídeo, de audio y on-line.

3. Realizar la interfaz del contenido. Elaboración y puesta en funcionamiento de la aplicación multimedia interactiva.

4. Probar la aplicación y realizar una encuesta de retroalimentación al alumnado.

5. Evaluar los resultados de la aplicación multimedia interactiva.



Susana Moreno Fernández
susana.moreno@uva.es
Mikel Díaz-Emparanza
mikel@fyl.uva.es

RESULTADOS ESPERADOS

- Promover dinámicas innovadoras de impartición de la asignatura que conduzcan al alumnado a adquirir competencias transversales como el estímulo y la motivación.

-Impulsar el diseño de los "objetos de aprendizaje" incorporándolos a su vez al repositorio institucional de la Universidad de Valladolid habilitado para tal fin.

-Alentar el desarrollo de competencias generales como construir aprendizajes, establecer relaciones entre los diferentes conocimientos o profundizar en los ya adquiridos.

-Ejercitar competencias específicas como aprender a analizar y aplicar los conocimientos existentes, o evaluarlos desde diferentes perspectivas.

-Aportar conocimientos y recursos útiles para futuros alumnos de la Uva de la misma titulación que cursen la asignatura Etnomusicología de España y Portugal u otras afines y, en su caso, para alumnos de otras instituciones.



IMPACTO Y ALCANCE DEL PROYECTO

Se busca un diseño sostenible de la aplicación, de modo que pueda ir albergando nuevos contenidos y funciones en sucesivos años lectivos o en su uso por diferentes docentes y alumnos en esta y en otras asignaturas.

Este proyecto de innovación docente fomenta la incorporación al entorno educativo de nuevos objetos de aprendizaje, materiales y estrategias que conduce a una mejora de la práctica docente en el entorno educativo universitario en relación con los correspondientes procesos de enseñanza-aprendizaje.



NUESTRO MONTE

(Grado en Ingeniería Forestal y del Medio Natural)



4 RESULTADOS

- OPTIMIZAMOS recursos y espacios
- proyecto INTEGRAL de evaluación y gestión forestal
- APRENDEMOS UNOS DE OTROS



*Aprendiendo en el monte,
 Aprendiendo del monte*



Diagnóstico del medio natural

un monte ESTUDIO

- proyecto PERSONAL del estudiante
- LIBERTAD de elección

3a un monte ESCUELA

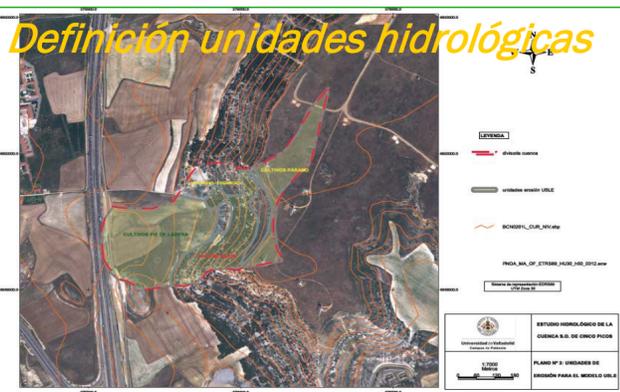
- simulador de BOSQUE REAL
- aula/laboratorio de TODAS las asignaturas

3 DESARROLLO



1 el DESAFÍO

- introducir el MONTE en el AULA
- evitar SOLAPAR asignaturas
- aflorar conocimiento TEÓRICO hacia experiencia PRÁCTICA



Definición unidades hidrológicas

estrategia DIDÁCTICA

2

- aprendizaje basado en PROYECTO (ABP)
- CONECTIVIDAD transversal y vertical de las asignaturas: botánica, dasometría, repoblaciones, selvicultura, hidrología, ecología, climatología, edafología



Diagnóstico procesos erosivos

¡A la puerta de casa!

El monte,
 un laboratorio para todos



V Jornada de Innovación Docente

"Innovar para crecer, crecer para innovar"

Palacio de Congresos "Conde Ansúrez"

12 de diciembre 2013

UVa

Laboratorio de Proyectos Arquitectónicos 2. Desarrollo Projectual. Inventario de experiencias.



Modular el contenido

CONTENIDO

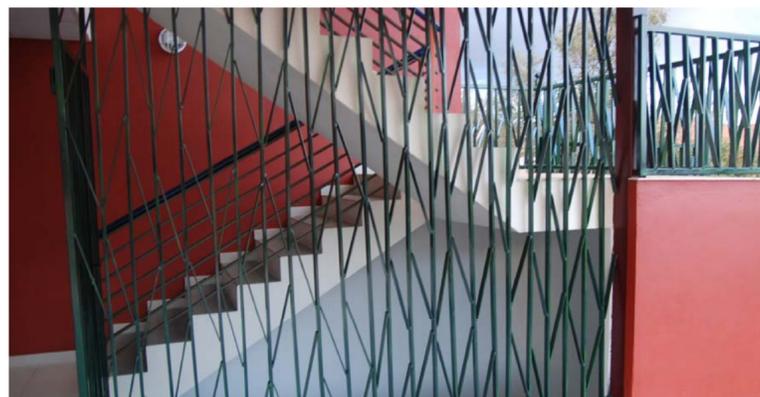
Se trata de hacer el **DESARROLLO PROYECTUAL** (bocetos y detalles constructivos) de una **estructura material** de barras y tableros que los estudiantes de arquitectura puedan montar manualmente en el espacio, con comodidad y en cualquier directriz de una de retícula virtual de exaedros de 70 centímetros de lado. Es continuación del "LABORATORIO PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS 1. Diseño de la estructura espacial. Posibles experiencias" de 2011.

El montaje de la estructura, por sí misma o sirviendo de soporte a otras superficies, da lugar a diferentes recintos, susceptibles de experiencias pedagógicas relativas al espacio, forma, volumen, luz, color, textura, perspectiva, escalas, proporciones, distancias, identificación, transparencias reflejos, recorridos, dominios de percepciones, campos de control visual, contrates, focos, fondos, figuras, etc.

Modificando cada recinto se descubre un auténtico **INVENTARIO DE EXPERIENCIAS** relativas a los parámetros mencionados en el párrafo anterior. De manera que el alumno trabaja en equipo, investiga, controla y fija en su memoria las experiencias. Es la filosofía del Taller-Laboratorio de Proyectos Arquitectónicos, donde los Proyectos se comprobaban en el papel. Ahora el Proyecto Arquitectónico se ejecuta a escala 1:1 como si fuera una maqueta real.



Transparencias y reflejos



Vibraciones



Directrices quebradas

El Laboratorio INNOVA:

Se proyecta directamente en las tres dimensiones del espacio, no en el papel. Se proyecta y construye a escala real, sin recurrir a los zooms del ordenador. El material docente tiene repercusión en las Escuelas de Arte y Arquitectura. La percepción arquitectónica no es teórica; puede apreciarse en la realidad.

OBJETIVOS

Desarrollar la estructura LABORATORIO PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS
Inventar experiencias a practicar en el LABORATORIO de PROYECTOS.
Orientar la Innovación Docente con un enfoque **autogestionado** por el Grupo,
Promover la **Innovación coliderada** (rectorado, centros, departamentos, etc.)
Flexibilizar la innovación docente con la integración de múltiples operadores.
Impulsar acciones orientadas al desarrollo profesional docente
Visibilizar la imagen del LABORATORIO de PROYECTOS en la ETSAV (UVA).
El desarrollo del proyecto arquitectónico definido por lo **organoléptico**.
Establecer una **metodología de carácter transversal** global que permita desarrollar proyectos arquitectónicos completos, convirtiéndose en tema piloto para el resto de la carrera de Arquitectura y para la adaptación al EEES.



Color y Movimiento

El LABORATORIO de PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS tiene **IMPACTO:**

Sobre el sistema formativo. El alumno construye directamente el espacio, desarrolla y comprende las experiencias perceptivas y arquitectónicas.

Respecto a la conciencia de participación. La construcción de los espacios se hace manualmente y empíricamente, colaborando siempre en grupo,

En cuanto a la metodología formativa del EEES. Se realizan prácticas en el Laboratorio de Proyectos, con carácter presencial en grupos reducidos

En la innovación del material docente. El material físico de lo construido pasa a ser material docente que obliga a cualificar el espacio y su percepción.

Carácter de singularidad. El impacto es notable ya que es muy singular que una Escuela tenga un Laboratorio de Proyectos Arquitectónicos.

ALCANCE:

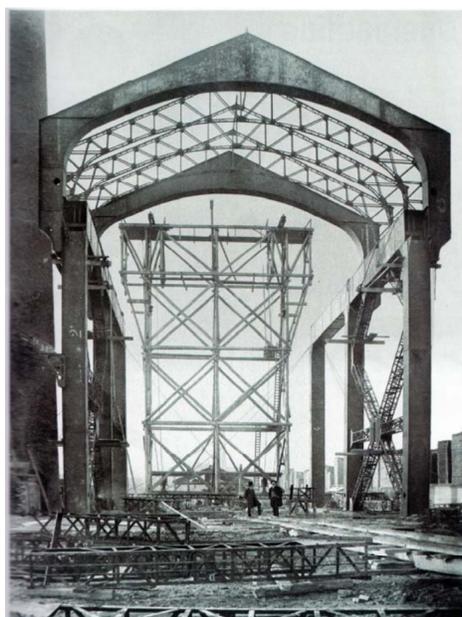
El alcance de este proyecto tiene su continuidad en fases subsiguientes hasta alcanzar la construcción de un laboratorio operativo, es decir, un pequeño edificio destinado a experiencias espaciales situado en el propio "campus" de la Escuela de Arquitectura. Así:

Ya se ha desarrollado la 1ª Fase. Diseño de la estructura y aproximación al desarrollo de experiencias concretas. Este Proyecto de Innovación Docente terminó en diciembre de 2011.

2ª Fase. Desarrollo projectual de prototipos y discusión de los diseños seleccionados de cara a su viabilidad y a la presentación de patentes. Inventario de experiencias espaciales

En fases posteriores ha de realizarse la construcción de pequeños prototipos, el contacto con fabricantes, la selección de patentes, el estudio de viabilidad, el estudio de ubicación junto a la Escuela de Arquitectura, la construcción material del Laboratorio de Proyectos Arquitectónicos y de los pabellones o recintos para albergar el material docente.

Todo ello con carácter interdepartamental e interdisciplinar.



El Contenedor Experimental



El Soporte Espacial

COORDINADOR:

Eduardo Miguel González Fraile
e-mail: egfproye@tap.uva.es

EQUIPO:

José Ramón Sola Alonso,
José Lanao Eizaguirre,
Javier Blanco Martín,

Teresa Garrido Zurdo,
Raquel Hurtado García,
Raúl Blanco Tascón.



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013

UVa

Nuevas estrategias para salvar el Patrimonio Cultural

Un aprendizaje solidario y gratuito, basado en cursos masivo online multilingüe sobre Documentación y Educación Patrimonial.

<http://extension.campusvirtual.uva.es/course/view.php?id=140>

Nuevas Estrategias para salvar el Patrimonio es un proyecto para el aprendizaje del público no especializado sobre sistemas de análisis, documentación y comunicación Del Patrimonio Cultural. Se pretende transformar mediante el Curso masivo online multilingüe el papel de público espectador/consumidor hacia una actitud activa: público generador de recursos, de los nuevos conocimientos y habilidades enseñados, permita consolidar las identidades individuales y colectivas; así como generar nuevos sentidos de pertenencia hacia nuestra cultura. El curso será conducida desde estructuras educativas basadas en TIC (e-learning), que permitirán adquirir nuevas capacidades y habilidades sobre el Patrimonio Cultural mediante la aplicación de la fotogrametría digital, internet de futuro, multimedia social, etc.

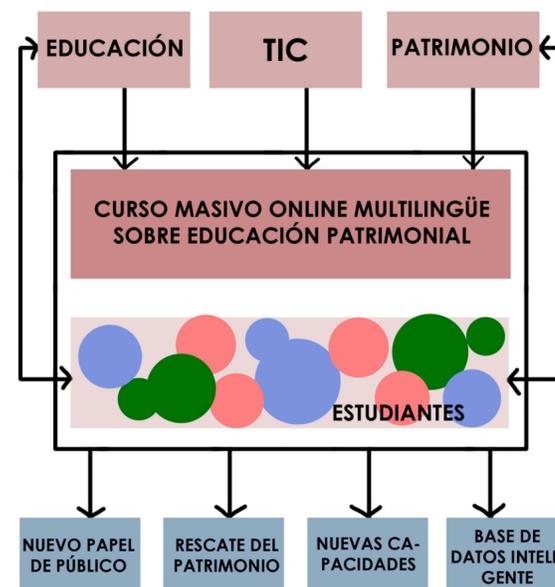


La caja lista

buscar
encontrar
documentar
difundir
sensibilizar
aglutinar
programar
proponer

NEP

curso



Juan José Fernández Martín* [juanjo@ega.uva.es] / Jorge García Fernández [jorge.garcia.fernandez@uva.es] / Jesús San José Alonso [lfa@ega.uva.es] / Olaia Fontal Merillas [ofontal@mpc.uva.es] / José Ignacio Sánchez Rivera / José Martínez Rubio / Francisco Morillo / Sofía Marín Cepeda / Sara Pérez
*investigador principal **autor [email]



V Jornada de Innovación Docente
“Innovar para crecer, crecer para innovar”
Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
12 de diciembre 2013

UVa

EXPERIENCIAS DE APROXIMACIÓN VIRTUAL A LA EMPRESA PARA ESTUDIANTES DE ADE:

LA PRENSA



- Conocer la realidad económico-empresarial
- Activar el estado de alerta del alumno
- Reducir la brecha cognitiva

➤ ¿QUÉ ESTAMOS HACIENDO?



- **OBJETIVOS:**
- Mejorar el reconocimiento de fuentes informativas de la actualidad empresarial.
 - Mejorar el conocimiento de la actual realidad empresarial.
 - Diferenciar el grado de fiabilidad de las fuentes informativas.
 - Atender a estímulos informativos de distinta nitidez.
 - Reforzar el estado de alerta de los alumnos.

M^a Teresa García Merino
(temerino@eco.uva.e)
M^a Valle Santos Álvarez
(mvalle@eco.uva.es)



V Jornada de Innovación Docente
 “Innovar para crecer, crecer para innovar”
 Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”
 12 de diciembre 2013



UNA PROPUESTA INNOVADORA EN LAS AULAS:
 LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS POR INDAGACIÓN

El proyecto pretende formar a nuestros futuros profesores de primaria y de Secundaria en la estrategia de indagación.

Dados los bajos resultados en ciencias obtenidos por nuestros alumnos en las pruebas PISA de los últimos años, se hace preciso modificar las estrategias de enseñanza tradicionales e incorporar otras más innovadoras.

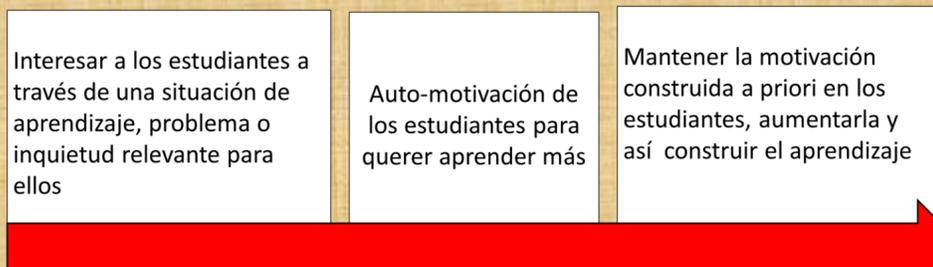
Las enseñanza-aprendizaje de las ciencias por indagación (IBSE) es actualmente una propuesta en auge en las aulas de nuestros vecinos europeos.

La elaboración de material didáctico apropiado y implementación en el aula, permitirá conocer los aspectos que fallan en la práctica educativa

actual y favorecerá la incorporación de la nueva estrategia en el aula en las asignaturas del currículo de ciencias.

- **Objetivo 1:** formar a nuestros alumnos de Grado de Educación primaria y master de secundaria en la enseñanza por indagación
- **Objetivo 2:** Llevar a cabo una enseñanza por indagación en el aula con nuestros alumnos
- **Objetivo 3:** Elaborar material didáctico apropiado y acorde a la indagación en el aula en materias de ciencias susceptible de ser utilizado por otros profesionales docentes.
- **Objetivo 4:** Realizar una investigación basada en el estudio de casos que permita incorporar de forma efectiva esta estrategia en el aula a cualquier nivel educativo

ESQUEMA MENTAL DE LA ENSEÑANZA POR INDAGACIÓN



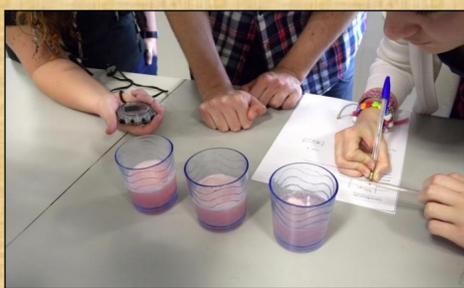
ESTRUCTURA DE LOS MÓDULOS

1	Escenario	Qué es lo que se va a investigar o indagar.
2	Guía del alumno	Descripción de las actividades que van a hacer los alumnos.
3	Guía del profesor	Notas a tener en cuenta por parte del profesor sobre las actividades que van a realizar los alumnos
4	Evaluación	Cómo se va a llevar a cabo la evaluación del módulo

El impacto del proyecto se espera que sea fundamentalmente el de motivar a nuestros alumnos de Grado de Educación hacia los contenidos de ciencias. El alcance que queremos que tenga es el de pretender formar a nuestros futuros profesores de Primaria y de Secundaria en la estrategia de enseñanza-aprendizaje basada en la indagación sobre una base de la práctica educativa, por encima de la mera teoría; apostamos por la práctica en el aula. Resumiendo, somos ambiciosas, queremos que los futuros profesores enseñen ciencias en sus clases como se les ha enseñado a ellos, es decir, en la manera en la que pretendemos hacerlo al amparo de este proyecto. Por último, indicar, que pretendemos crear una sinergia y continuar con esta experiencia en futuros cursos académicos.

CONCLUSIONES

- Todos los alumnos se mostraron satisfechos con la experiencia, sin excepción.
- Entre las dificultades que expresaron haber tenido destacan aquellas derivadas de la propia organización y reparto de tareas en algunos grupos y la falta de tiempo para desarrollar más ampliamente las diferentes tareas encomendadas, que incluían exposiciones, puesta en común de resultados, corrección por parte de los propios alumnos de los datos aportados por cada grupo, etc...



E. Charro, A. Gómez-Niño,
 E. Charro, S. Plaza y Y. Padilla.

Área de Didáctica de las CCEE
 Facultad de Educación
echarro@dce.uva.es



V Jornada de Innovación Docente

“Innovar para crecer, crecer para innovar”

Palacio de Congresos “Conde Ansúrez”

12 de diciembre 2013



Análisis musical e interdisciplinariedad: las correspondencias artísticas como herramienta para la innovación docente en el estudio de la música de los siglos XIX-XXI

RESUMEN:

El **análisis musical** es una disciplina musicológica cuya docencia exige capacidad de abstracción y relación: estudia las partituras y sus procesos compositivos.

El **proyecto** se aplica a la docencia de asignaturas del Grado en Historia y Ciencias de la Música sobre repertorios de los siglos XIX-XXI: *Música, genio y revolución*, *Música y vanguardias histórica* y *Últimas poéticas musicales: tiempo, gesto y espacio*.

Proponemos una reorientación de su docencia tradicional, adoptando una **perspectiva interdisciplinar**: el estudio de la música a través de las correspondencias con otras artes: pintura, danza, escultura, arquitectura, literatura y cine



OBJETIVOS:

Buscamos **redimensionar la música como documento histórico** y **como obra de arte** en un contexto cultural amplio y dinámico

- 1.- **Actualización** desde una perspectiva innovadora de las guías docentes de las asignaturas implicadas
- 2.- **Revisión** del enfoque de los trabajos exigidos
- 3.- Elaboración de **plantillas para la redacción** de los trabajos por los alumnos
- 4.- Exposición de los temarios en **presentaciones audiovisuales**, relacionando ejemplos de música, literatura, pintura, cine, danza
- 5.- Utilización de **encuestas** sobre la actividad docente y los recursos didácticos desplegados.



RESULTADOS ESPERADOS:

Resultado 1: Mejora de la dinámica de clases y asignaturas, con una ampliación de contenidos basada en el aprendizaje significativo y relacional y el empleo de materiales audiovisuales heterogéneos

Resultado 2: Desarrollo del sentido crítico de los alumnos y de su capacidad para vincular la música a otras manifestaciones artísticas

Resultado 3: Pequeños estudios interdisciplinares, susceptibles de futuras ampliaciones (como TFG, TFM, artículos, comunicaciones)

Resultado 4: Creación de un archivo digital de grabaciones musicales, representaciones escénicas (ópera o ballet), obras cinematográficas o videográficas, partituras y selecciones literarias (de cartas, poemas, novelas) para usos docentes y de investigación

Resultado 5: Un dossier con los materiales correspondientes a, al menos, un tema por asignatura, con comentarios sobre pinturas, fragmentos literarios, piezas musicales analizadas y una propuesta específica de visionado de un fragmento de película

Resultado 6: Encuestas a los alumnos sobre la metodología docente aplicada y sobre la utilidad de los materiales didácticos utilizados

Ejemplo: Impresionismo:

Debussy (1894): Prélude à l'après-midi d'un faun:



IMPACTO Y ALCANCE DEL PID:

Una reformulación de la **práctica docente**, estimulando la **creatividad**.
La **experiencia** es **trasladable** a otras asignaturas de planes de estudios afines, de Grado y Máster
Previsible mejora de la **motivación del alumnado**
Previsible aumento del **rendimiento académico del alumnado**



Carlos Villar-Taboada
taboada@fyl.uva.es
 Victoria Cavia Naya
cavia@fyl.uva.es
 Sección de Historia y Ciencias de la Música,
 Facultad de Filosofía y Letras



Accesibilidad universal a los estudios universitarios: Docencia para todos

Justificación y objetivos

La situación de accesibilidad “parcial” que en la actualidad se ofrece en gran parte de los entornos educativos motiva que todavía, a día de hoy, sean pocos los estudiantes con discapacidad que acceden a estudios universitarios. Así, ante la llegada de un alumno con discapacidad, la comunidad educativa se ve obligada a adaptar sus espacios y estrategias docentes para que estos alumnos puedan acceder con garantías.

Considerando la necesidad de sustituir las actuales adaptaciones personalizadas por estrategias más integradoras, los **objetivos** de este proyecto son evaluar e implementar la accesibilidad universal en dos centros del Campus Universitario “Duques de Soria”: la **Facultad de Traducción e Interpretación**, en la que desde el año 2007 se imparten asignaturas relacionadas con la accesibilidad sensorial; y el **Grado en Fisioterapia**, cuyos planes de estudio conducen a la formación de profesionales especializados, entre otros ámbitos, en la discapacidad física.

Materiales y métodos

1. Evaluación de la accesibilidad en el Campus de Soria

- Accesibilidad física, sensorial y psíquica a espacios físicos
- Accesibilidad a espacios virtuales
 - Accesibilidad a materiales de la UVA



2. Evaluación de metodologías docentes

- Descripción, análisis y evaluación de metodologías docentes



4. Estudio piloto

- Identificación de asignaturas teóricas / prácticas
- Desarrollo de estudio piloto
- Valoración de resultados

3. Propuesta de implementación de accesibilidad

- Herramientas: sistemas de vídeo, audio, lectura, transcripción...
- Metodologías
- Adaptación de estrategias docentes

Resultados y conclusiones

1. Informe sobre el grado de accesibilidad universal en el Campus “Duques de Soria”.
2. Propuestas de actuación en la metodología docente.

Bibliografía

- Peralta Morales, A. (2007) *Libro blanco sobre Universidad y Discapacidad*. Real Patronato sobre Discapacidad: Madrid.
- Ley 51/2003 del 2 de diciembre, de *Igualdad de Oportunidades, No Discriminación y Accesibilidad Universal de las Personas con Discapacidad (LIONDAU)*
- Universidad de Valladolid (2012). Reglamento para el desarrollo de un plan de atención a las personas con discapacidad en la UVA, UVA: Vicerrectorado de Estudiantes.

Coordina: Verónica Arnáiz-Uzquiza

Participan: Susana Álvarez Álvarez, Antonio Bueno García, María Teresa Sánchez Nieto, Cristina Adrada Rafael, Isabel Antonina Bayona Marzo, Teresa Mingo Gómez, Fernando Ramón Jiménez, José Luis Arlanzón Francés

Contacto: varnaiz@lia.uva.es



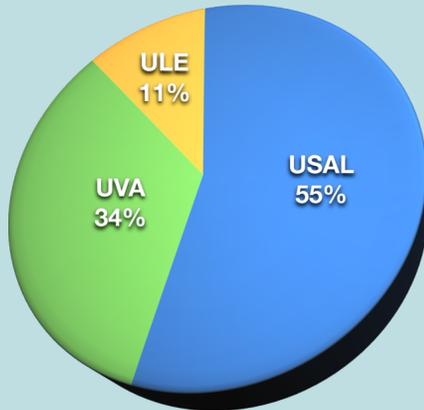


Creación y adaptación al EEES de materiales docentes para alumnos extranjeros en la Facultad de Filosofía y Letras

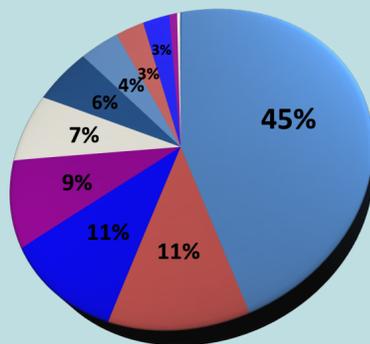
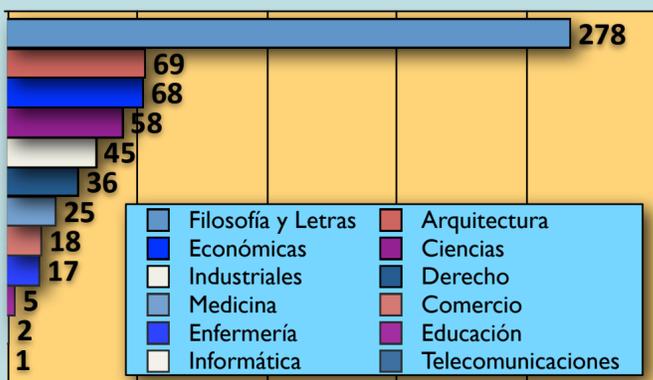
ANTECEDENTES

- Facultad de **Filosofía y Letras** principal receptora de alumnos extranjeros
- El **español** como **principal atractivo**
- La UVA no es elegida como primera opción
- **Escasa proyección internacional** de la ciudad

ERASMUS en Castilla y León



ERASMUS en el Campus de Valladolid



OBJETIVOS

GENERALES

- Atender a la **diversidad** y necesidades de estos alumnos.
- **Innovar y mejorar** la calidad de la enseñanza.
- **Impulsar el ESPAÑOL** (sector estratégico de Castilla y León) como lengua extranjera (ELE)
- **Convertir** a los alumnos en **intermediarios culturales** en sus lugares de origen, formando una red de alumnos y profesores
- **Impulsar e incrementar** la presencia de la UVA en el exterior
- **Atraer** en el futuro **más alumnos** extranjeros a la UVA.

ESPECÍFICOS

- **Conocer previamente** las características de ese alumnado.
- **Facilitar** el proceso de **integración** superando:
 - barreras y **estereotipos** previos
 - **malentendidos** idiomáticos y culturales
 - otras dificultades que encuentran al llegar
- **Adaptar** la práctica docente a sus necesidades específicas, expectativas y aptitudes.
- **Optimizar** sus recursos propios en la adquisición de competencias

PROYECTO

- **Interdisciplinar** (3 departamentos de la UVA)
- **Equipo internacional** (2 Universidades UVA y Tesalónica)

DIRIGIDO A

- **Alumnos extranjeros** que vienen a la Facultad de Filosofía y Letras

INSTRUMENTOS DE ANÁLISIS

- **Encuesta** previa
- **Entrevistas** personales
- **Documentación** de la UVA

METODOLOGÍA

- Elaboración de **materiales didácticos** específicos
- Mayor atención y **seguimiento personalizados**
- **Actividades** que fomenten su **integración** en la **cultura y sociedad** de Valladolid
- **Difusión** en plataformas virtuales de la UVA

RESULTADOS

- Selección de materiales de la cultura y sociedad en que se integran:

- **didácticos**
- **culturales**
- **literarios**
- **fílmicos**
- **musicales**
- **pragmalingüísticos**

- **Traducción** a diversas lenguas



- **Difusión** entre los alumnos extranjeros

PARTICIPANTES Y CONTACTO

Amor López Jimeno amor@fyl.uva.es UVA
 Javier Muñoz Acebes javi@fyl.uva.es UVA
 M^a Ángeles González Miguel nines@fyl.uva.es UVA
 Nieves Mendizábal de la Cruz nieves@fyl.uva.es UVA
 Eleni Leontaridi eleont@itl.auth.gr Univ. Tesalónica (Grecia)



Virtualización de asignaturas en la Eii

El Proyecto está orientado al diseño de herramientas y contenidos virtuales, compatibles con la plataforma Moodle, que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante, y que faciliten al profesor diversos aspectos docentes, como la gestión o la evaluación.
El Proyecto pretende ser una plataforma de debate e intercambio de conocimientos y experiencias sobre digitalización de contenidos y virtualización de asignaturas.

OBJETIVOS

Conocer el estado en el que nos situamos en cuanto a la utilización de Moodle

Diseño y elaboración de objetos de aprendizaje compatibles con la plataforma Moodle

Establecimiento de herramientas que faciliten la gestión de grupos grandes

Incorporación de evaluación virtual en las asignaturas

Metaevaluación lista de control de objetivos conseguidos

DESARROLLO

- **Etapa 1:**
Realización de seminarios para que los profesores más experimentados en esta materia, muestren las diversas posibilidades que la plataforma permite, de forma que cada miembro del equipo decida cuales son los aspectos que quiere desarrollar.
- **Etapa 2:**
En esta etapa cada profesor llevará a cabo el diseño y la elaboración de objetos de aprendizaje que considere más adecuados al desarrollo de la asignatura que imparte y a la metodología que utilice.
- **Etapa 3:**
Simultáneamente a la elaboración de materiales, se desarrollarán herramientas que faciliten la gestión de grupos grandes, estudiando las soluciones que se están aplicando en la actualidad.
- **Etapa 4:**
Se incorporarán sistemas de evaluación en entorno virtual en, al menos, una parte de la calificación final de las asignaturas impartidas por cada uno de los miembros del PID.
- **Etapa 5:**
En esta etapa final del Proyecto de virtualización de asignaturas, está previsto realizar un análisis y comprobación de los objetivos conseguidos como parte de la metaevaluación del proceso.

ACTIVIDADES

ACTIVIDADES REALIZADAS

- Puesta en marcha de un Moodle propio del PID para favorecer la comunicación entre los miembros del grupo y el intercambio de material y experiencias.
- Taller “CREACIÓN DE CUESTIONARIOS EN MOODLE”. Impartido por la profesora Esperanza Alarcia Estévez (miembro del PID).
- Taller “UTILIZACIÓN DE WORKSHOP Y QUESTOURNAMENT”. Impartido por el profesor Jesús Magdaleno Martín (miembro del PID).
- Aplicación en las asignaturas de los aspectos desarrollados y elaboración de materiales virtuales.

PRÓXIMAS ACTIVIDADES

- Curso “TALLER DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS”. Impartido por el profesor Miguel Valero de la Universidad Politécnica de Cataluña .
- Taller “EVALUACIÓN CON MOODLE: UTILIZACIÓN DE LA HERRAMIENTA EVALCOMIX”. Impartido por la profesora Cristina Pérez Barreiro (miembro del PID).
- Taller “UTILIZACIÓN DE TURNITIN”. Impartido por los profesores Fernando Martínez Rodrigo y Luis Carlos Herrero de Lucas (miembros del PID).

PARTICIPANTES: Miembros de PID
Virtualización de asignaturas en la Eii



ESCUELA DE INGENIERÍAS
INDUSTRIALES

Coordinadores:

Cristina Pérez Barreiro cperez@tele.uva.es

Isabel Sánchez Bascónes isanchez@qa.uva.es



EL “MAKING OF” DE PÍLDORAS DE CONOCIMIENTO PARA UNIVERSITARIOS: Resultados preliminares con las Inmunopíldoras de la Universidad de Valladolid



Los cambios propiciados por el desarrollo de las TICs y la creación del EEES promueven que el profesor-tutor de hoy desempeñe nuevas funciones que incluyen el uso de estas tecnologías tanto para diseñar Materiales Educativos Multimedia (MEM) como para supervisar el aprendizaje de los estudiantes. En este contexto, la elaboración de píldoras de conocimiento del Proyecto INMUNOMEDIA 3.0 pretende responder a necesidades y carencias en la docencia Universitaria de la inmunología en el contexto de las ciencias Biomédicas del siglo XXI.

Objetivos

- ELABORACIÓN de Objetos de Aprendizaje-MEM que se puedan integrar en el currículo docente de la asignatura “Inmunología Humana”.
- UTILIZACIÓN de estos MEM por alumnos de Inmunología de los Grados de Medicina, Enfermería y Nutrición de la UVa, así como de los Másteres en Ciencias de la Visión y de Investigación Biomédica del IOBA y del IBGM respectivamente.
- USO, además, de estos materiales por cualquier profesor y/o estudiante de Inmunología de nivel universitario en universidades españolas e hispanoparlantes. A medio plazo, con la traducción y subtítulo de estos MEM al inglés, el impacto será potencialmente mayor.

Metodología



Llévate este vídeo desde aquí:

Resultados

Reproducciones en **YouTube**

43 Inmunopíldoras 48581 Reproducciones Accesible desde aquí

Descargas por los alumnos

MP4

Uso en el aula

Recomendadas por la SEI

SEI - Sociedad Española de Inmunología

PARTICIPANTES EN LA CREACIÓN DE INMUNOPÍLDORAS:

- Alfredo CORELL ALMUZARA. Area de Inmunología. Universidad de Valladolid.
- Juan Carlos ARAGÓN VASCO. Servicio de Medios Audiovisuales. Universidad de Valladolid.
- Luis Alfonso SANZ DÍEZ. Servicio de Medios Audiovisuales. Universidad de Valladolid.

COLABORADORES:

- Alumnos del Grado de Periodismo. Universidad de Valladolid.
- Profesores y Alumnos del Grado en Traducción e Interpretación. Universidad de Valladolid.



IMPLANTACIÓN DE CUESTIONARIOS EN ASIGNATURAS DE PRIMER CURSO DE TRES GRADOS EN LA UVA (CAMPUS DE SEGOVIA)

Abstract:

The implementation of questionnaires in three subjects in the first course of three degrees in the UVA (Segovia campus) courses in 2012-2013 (Ecclesiastical Law of the State and public law elements) and 2013-2014 (the previous two more introduction the law) has allowed me to check whether the student has acquired the basic skills in each subject.

Resumen:

La implantación de cuestionarios en tres asignaturas de primer curso de tres grados en la UVA (campus de Segovia), en los cursos 2012-2013 (Derecho Eclesiástico del Estado y Elementos de Derecho público) y, 2013-2014 (las dos anteriores mas introducción al Derecho) me ha permitido comprobar si el alumno ha adquirido las competencias básicas en cada materia.

Planteamiento:

La aplicación del cuestionario al mundo del Derecho no es nueva, pero si resulta mas reciente su aplicación a través de la plataforma moodle que la Universidad de Valladolid ofrece como posibilidad para la mejora de la actividad docente.

Esa experiencia la he desarrollado en tres asignaturas, de tres grados distintos en tres asignaturas distintas, una en cada grado. Respecto a dos asignaturas comencé en el curso 2012-2013 y, en he añadido la experiencia en otra asignatura en el curso 2013-2014.

DESARROLLO

Ejemplos prácticos

El Derecho Eclesiástico del Estado según la Escuela laica se ocupa:

Seleccione una respuesta.

- a. Sólo del derecho de libertad ideológica ✗
- b. Tanto del Derecho de libertad ideológica como del Derecho de libertad religiosa ✓
- c. Sólo del Derecho de libertad religiosa ✗

Hacer comentario o evitar calificación

Correcto

Puntos para este envío: 1/1.

Asignatura: Derecho Eclesiástico de Estado. Grado de Derecho

1 Las Administraciones públicas:
Punto/s: 1

Seleccione una respuesta.

- a. pueden revisar unilateralmente sus actos, pero sólo los de naturaleza administrativa ✗
- b. no pueden revisar unilateralmente sus actos ✗
- c. pueden revisar unilateralmente sus actos, tanto los de naturaleza administrativa, como los que dicta en materia civil o laboral ✓

Hacer comentario o evitar calificación

Correcto

Puntos para este envío: 1/1.

Asignatura: Elementos de Derecho Público. Grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos

Pregunta 1

Correcta

Puntúa 1,00 sobre 1,00

Editar pregunta

La entrada en vigor de una norma:

Seleccione una:

- a. es siempre 20 días después de su aprobación
- b. es siempre el día que se publica en el BOE
- c. viene determinada en la propia norma o en su defecto entrará en vigor en el plazo legal de 20 días ✓

Respuesta correcta

La respuesta correcta es: viene determinada en la propia norma o en su defecto entrará en vigor en el plazo legal de 20 días

Asignatura: Introducción al Derecho. Grado de Administración y Dirección de Empresas

Resultados de la implantación

La aplicación de cuestionarios con los alumnos de primer curso del grado en Derecho (asignatura: Derecho Eclesiástico del Estado), del grado Relaciones laborales y recursos humanos (asignatura: Elementos de Derecho Público) y del grado en Administración y Dirección de Empresas, en la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación (campus de Segovia) Universidad de Valladolid, comencé a implantarla en el curso 2012-2013, respecto a los grados de Derecho y Relaciones laborales y recursos humanos y, en el curso 2013-2014 la he aplicado también en el grado de Administración y Dirección de Empresas.

De las tres asignaturas que imparto, dos son de derecho público y una de derecho privado, pero a los efectos de plantear el cuestionario he constatado que en ambas ramas jurídicas la actuación es idéntica a la hora de realizar el mismo. En general, considero que el cuestionario cuando del mundo del Derecho se trata, va a tener un tratamiento similar. De las diversas opciones que ofrece la plataforma moodle para elaborar los cuestionarios, he elegido la de respuesta múltiple, ya que ofrece a los alumnos varias respuestas, de las cuales solo una es verdadera, lo que entiendo permite mejor en este caso comprobar si han adquirido las competencias básicas, a cuyo conocimiento dirijo el planteamiento del cuestionario.

Al aplicar la técnica de realización de cuestionarios creo necesario incluir una penalización por respuesta fallada, que puede ser por ejemplo del 50% respecto al 100% de la respuesta acertada.

Algunas de las ventajas que ofrece son la posibilidad de tener todas las respuestas de los alumnos en el ordenador, sin necesidad de manejar tanto volumen de papel; que al programar el cuestionario seleccionando el profesor la respuesta correcta, el programa lo corrige y el profesor puede decidir en que momento el alumno puede comprobar si su respuesta es correcta y de no serlo ver la que si lo es.

BIBLIOGRAFIA

- Área personal del profesor Fernando Santamaría Lambás del campus virtual de la Universidad de Valladolid

CONCLUSIONES

- Resultados positivos, tanto en la utilización del cuestionario, como método de evaluación, como a la hora de la adquisición de competencias básicas por parte de los alumnos.

Fernando Santamaría Lambás
Dpto. Der. Constitucional, Procesal y Eclesiástico del
Estado
fersan@der.uva.es



