



# Cuestiones Educativas Desde La Perspectiva Del Filósofo Alemán Robert Spaemann

**María Luisa Pro Velasco<sup>1</sup>**

*1) Universidad de Salamanca*

## **Resumen**

La idea principal que se desarrolla en esta comunicación es el cuestionamiento por parte del filósofo Robert Spaemann a la educación de la emancipación. Para plantear su crítica dividiremos el desarrollo de la misma en sus puntos clave. En primer lugar, dicha educación se propone a sí misma como modelo de autoridad. En un segundo momento, casi simultáneo, rechaza los valores tradicionales, olvidándose de que para progresar es necesario conocer lo anterior. En tercer lugar, mediante sus planteamientos, inculca la adopción de valores ideológicos ya dados de antemano, más que dirigirse a conseguir que las personas sean independientes y tenga una meta en la vida. Nos enseña a defender unos intereses, pero no a tener los nuestros propios. Todo esto conduce a que el hombre no sea una persona auténtica, sino todo lo contrario, pues de este modo le convierte en una especie de máquina defensora y productora de valores positivistas, dado que es lo que se valora en la sociedad.

**Palabras clave:** Emancipación; Educación; Ética.



Universidad de Valladolid



## Abstract

The main idea that is unfolded in this communication is the question about the education for emancipation by the philosopher Robert Spaemann. For critiquing this question we will divide our speech in its key points. Firstly, the education for emancipation is itself proposed as a model of authority. Secondly, but almost simultaneously, it rejects the traditional values, forgetting that to make progress it is necessary to know the past. In third place, with this ways of thinking, it instills the adoption of these ideological values already given beforehand, instead of leading to get people to be independent and have a goal in life. It teaches how to defend some interests but not to have your own personal interests. All this leads the human person not to be an authentic person, but quite the opposite, since this way the person is transformed to kind of a machine that defends and produces positivist values, given that this is what the society values.

**Keywords:** Emancipation; Education; Ethics



## Introducción

Dado que vamos a tratar sobre un pensador poco conocido, en primer lugar, parece necesario realizar una presentación del autor. A continuación describiré la metodología a utilizar, para seguidamente analizar detenidamente alguno de los puntos más criticables de lo que Spaemann denomina la “educación de la emancipación”. Entendiendo por tal, aquella que sólo busca inculcar ideas revolucionarias, nuevas o de progreso. Finalmente mostraré como alternativa a este tipo de educación la propuesta del filósofo alemán Robert Spaemann.

### 1. Presentación del autor

Robert Spaemann es uno de los filósofos alemanes vivos más importante del panorama actual. Nació en Berlín en 1927. Estudió Filosofía, Románicas y Teología. Se habilitó como profesor universitario en Filosofía y Pedagogía en Munster. En sus treinta años de docencia ha trabajado en algunas de las universidades más prestigiosas de Alemania, como son las de Stuttgart, Heidelberg y Múnich, donde fue nombrado profesor emérito.

He querido traer aquí el planteamiento de este autor porque ofrece un proyecto educativo muy distinto del que se ofrece en nuestros días. Para situar su posición en cuanto a la cuestión educativa, resulta muy interesante conocer algún dato relevante del contexto en el que él mismo fue educado.

Nació en el año 1927, poco tiempo antes de la subida al poder de Hitler. Sus años como escolar se desarrollaron durante el régimen nacionalsocialista. No obstante la educación ideológica recibida, Spaemann tuvo la gran suerte de



Universidad de Valladolid



nacer en el seno de una familia creyente, hostil al régimen y muy influida por la cultura (su padre era historiador del arte y su madre bailarina) lo que le preservó de aceptar fácilmente lo dado.

Asimismo, en ese período aprendió grandes lecciones de su profesor de alemán, griego y latín, que, mediante ejemplos tomados de la literatura y con su manera de dar clase –reflexionando en voz alta e invitándoles a pensar por sí mismos-, le inmuniza contra el totalitarismo nazi. En una nota biográfica afirma al respecto:

“Naturalmente K. no habla nunca del nacionalsocialismo. Pero inmuniza a casi todos contra él, de tal manera que la clase entera, con excepción de un par de zoquetes, es contrarrevolucionaria”.<sup>1</sup>

Con esta cita terminó lo que constituye el contexto biográfico del autor que he querido traer a colación para poder desarrollar el contenido de esta ponencia.

## 2. Metodología

Para realizar esta exposición crítica de la educación de la emancipación me centraré en algunos artículos, conferencias y libros del filósofo alemán contemporáneo Robert Spaemann. A pesar de que algunos no son demasiado recientes en el tiempo, parecen ser válidos también para nuestros días. Eso es precisamente lo que quiero comprobar ante un público experto en el tema.

## 3. La educación de la emancipación

A fin de explicar de modo claro en qué consiste este tipo de educación, el primer paso será definir el concepto “emancipación”, según lo entiende



Universidad de Valladolid



Spaemann. A continuación resumiré su crítica en los puntos principales y mostraré cuál es su alternativa al respecto.

## 4. La emancipación

### 4.1 Subtítulos

Por emancipación...

- clásicamente era entendido un proceso, con un inicio y con un fin. El objetivo era llegar a estar emancipado, es decir, el llegar a alcanzar la tan ansiada mayoría de edad.
- también se ha entendido como liberación o distanciamiento de las normas y costumbres habituales. Esto es, dicho término era un sinónimo de la palabra “autonomía”. Y se habla de independencia de la naturaleza, de la constitución civil (como sinónimo de autoridad...); en suma, era la toma de distancia respecto de todo tutelaje ajeno.
- en un segundo momento, la emancipación ha venido a querer decir que aquello a lo que se refiere es bueno. Es decir que, al pensar en algo que nos proporciona cierta independencia de lo dado, se tiene la impresión de que ese algo va a resultar beneficioso. De ahí se sigue que no se plantean más preguntas al respecto.

### 4.2 Origen

Es un término que sufre esa modificación de significado desde la antigüedad, pasando por modernidad, hasta llegar a nuestros días. De ahí que tome como base a las ciencias naturales, que a partir de ese período histórico



Universidad de Valladolid



de la Ilustración, evolucionan de manera notable, y dejan de basarse en métodos anteriores pasando a utilizar otros nuevos. Esto que resulta válido como paradigma en la ciencia, se propone también para el resto de la vida del hombre, que será mayor de edad en la medida en que no siga la tradición que se le ha inculcado.<sup>2</sup> Se olvida de que la ciencia es hipotética, y la educación, por su parte, transmite convencimientos.

### 4.3 Problema

El problema surge cuando, ante la creciente especialización del mundo moderno, los ámbitos en los que un ser humano puede lograr dicha autonomía o emancipación son cada vez más restringidos, debido a que se requiere mucho conocimiento, y, con ello mucho tiempo, y a veces incluso la vida, para poder llegar a especializarse en algo. Es decir, hoy en día no resulta fácil “emanciparse”.

### 4.4 Crítica

Spaemann no quiere que se proponga la «emancipación» como fin de la formación, es decir, que si el contenido de la enseñanza es este aceptar la novedad, nunca llegaremos a liberarnos. En su lugar, opina, que sería mejor que la meta fuera llegar a estar emancipado, como se hacía en la antigüedad, es decir, descubrir qué queremos y qué nos mueve a quererlo.

**1º La educación de la emancipación ¿nos hace verdaderamente libres o nos inculca ideas sin dejarnos pensar?**

Esta primera crítica de Spaemann a la teoría de la emancipación, se basa en que adolece de una verdadera independencia. Esto es, se cuestiona si



Universidad de Valladolid



logra de verdad hacer de nosotros personas autónomas, o más bien nos inculca una ideología y evita que nos preguntemos nada al respecto.

Una cuestión relacionada es la de la libertad. Spaemann sostiene que en dicho tipo de ideología es algo de lo que no se trata. Él propone retomar el concepto de libertad de la antigua Grecia. En la *Antígona* de Sófocles podemos ver un ejemplo de este tipo de libertad. Antígona quería enterrar a su hermano, Eunice, porque desde tiempos inmemoriales era costumbre dar sepultura a los muertos. Sin embargo, el tirano Creón o Creonte lo prohibió bajo pena de muerte. El tirano, en aquella época, era aquél que modificaba las leyes y no permitía a los ciudadanos proceder del modo acostumbrado.

Es en este sentido en el que Spaemann ve cómo hasta ahora hemos aceptado todo lo contrario a lo expuesto en el ejemplo. Se ha buscado el alejamiento de lo que es considerado como la tradición de los mayores. Pero no nos hemos parado a pensar si ésta es o no es buena en sí misma. Aceptamos las críticas a la tradición sin detenernos a pensar por nosotros mismos, ¿es esto verdadera emancipación?

Pues ya no se enseñan tampoco verdades objetivas, cosas que sean así por naturaleza, etc. No hay bien o mal en sí, y lo que uno afirma hoy, otro lo puede negar mañana. Ese tipo de suposiciones son vistas como tradicionales y, por ello, sin sentido, ya que no son “emancipadoras” Caemos con ello en el peligro de acabar defendiendo el sueño o el ideal político de nuestros maestros, sin preguntarnos, por un lado, si ese es también el nuestro y, por otro, si ese ideal es verdadero, es factible llevarlo a cabo, y, finalmente, si es beneficioso para nuestra vida.

Quizá, los modelos educativos de los últimos años. En interpretar la libertad justo en el sentido contrario al que se expone en *Antígona*. Lo que se pretende es modificar lo propuesto por la anterior legislatura. Y en ellos se valora que el alumno adquiera los conocimientos impartidos por el profesor,



**Universidad de Valladolid**



que vienen en el libro de texto, limitándose a repetirlos de memoria, tal como hacen los loros, más que razonando. De ahí la gran importancia que tienen los exámenes dentro del sistema educativo español. Este hecho, unido al de la eliminación progresiva de las asignaturas de humanidades (latín, griego y filosofía), conducen a una sociedad cada vez más centrada en valorar la experiencia, pero al margen de eso, nada más.

Con este modelo, si bien los educadores nos enseñan a defender unos intereses, -que van cambiando según el momento- no aprendemos a tener los nuestros. En palabras de Robert Spaemann: “en la educación ya no imitamos a nuestros padres, sino que seguimos lo que nuestros profesores nos dicen que hemos de seguir, aun cuando esto sea contrario a lo que decían los profesores hace veinte años, y a lo que dirán de aquí a otros veinte”.<sup>3</sup>

Es tarea de cada uno plantearse seriamente si el modelo de sus mayores es el que él mismo quiere seguir, porque siguiéndole se ve realizado como persona. A este respecto, Spaemann afirma: “Hay algo que para una vida lograda es más importante que el respeto a las convicciones ajenas, a saber, algo como tener convicciones propias. Sólo entonces se sabe qué es lo que debe respetar y por qué debe respetarlo”<sup>4</sup>. Es decir, que se nos enseña a tolerar, pero no a pensar si lo que toleramos es bueno, tanto para nosotros como para los demás.

En resumidas cuentas, hemos de ser críticos y darnos cuenta de si la autoridad a la que hacemos caso nos deja o no pensar por nosotros mismos. Así como al contenido de lo que nos es inculcado. ¿Es bueno? ¿Es valioso? ¿O es simplemente útil para unos cuantos? La primera crítica de Spaemann a la filosofía llamada “de la emancipación” va contra su propuesta del concepto de autoridad en el mal sentido, pues imperceptiblemente hemos de limitarnos a aceptar lo que ésta proponga. Haciéndonos olvidar que para progresar es necesario conocer lo anterior.<sup>5</sup> Y, al negar la tradición, imposibilita a niños y





Universidad de Valladolid

jóvenes a identificarse con ella, aunque eso sólo le sirviera para negarla más adelante.



## **2º La educación de la emancipación, conduce a la valoración del educando según valores positivistas: nos hace los ciudadanos-máquina, en lugar de personas con una meta en la vida**

Comienzo este apartado con una cita que ilustra bien lo que expondré en él, reza como sigue: “Muchos estudiantes se ven hoy a sí mismos como meras cosas, como futuros objetos en el mercado de trabajo, en tal medida que su adquisición del saber les parece que es un trabajo que les están haciendo a sus futuros empleadores”.<sup>6</sup>

Así es como se sienten o nos podemos sentir muchos de los alumnos que nos sentamos hoy en las aulas. Como si nuestra vida, para ser valiosa, dependiera de aquello que podemos ofrecer. Esto, es en un sentido cierto. Ofreceremos más al mundo en la medida en que le aportemos algo. Pero, por otro, no hay que olvidar que la persona, que no ha de ser juzgada por las capacidades que tenga sino por lo que ella en sí misma es.

En cambio, la opción tomada parece ser la primera. Valemos cualitativamente lo que sabemos cuantitativamente. Si se toma el punto de vista de la ciencia para juzgar al hombre, lo primero que le sucederá es que le resulte prácticamente imposible entenderse a sí mismo, pues la ciencia se realiza haciendo abstracción de la vida y de las múltiples implicaciones que ésta comporta, buscando meramente estrategias de optimización de lo dado.

Ahora bien, en el plano humano esa optimización de las condiciones, que la ciencia suele buscar para progresar, habitualmente no conduce a los hombres hacia una mayor felicidad. A una cierta alegría sí, por el nuevo descubrimiento, o porque las tareas a realizar se ven facilitadas, cosa que es muy de agradecer. No obstante, en educación algo realmente significativo y



Universidad de Valladolid



que se echa en falta es que se nos enseñase a aceptar las derrotas, los fracasos y ciertas cosas que no podemos cambiar en la vida.

En pocas palabras, según el modelo a presentar, en lugar de seguir a las ciencias, con su planificación y su búsqueda de las mejores estrategias de optimización para el mundo, que no buscan el bien integral de la persona; en el tema de la formación hemos de guiarnos desde parámetros humanos, ya que la meta es educar personas.

### **3º Propuesta de Spaemann: El papel de la clase de ética en la escuela**

Spaemann propone adoptar un concepto amplio de «educación», que abarque los distintos ámbitos de la vida humana, pues será lo verdaderamente útil y valioso para el hombre de nuestro tiempo. Ya que la formación es lo que permite al hombre ampliar su horizonte y saber orientarse en la vida, que es en el fondo de lo que se trata y lo que todos queremos, de ahí su importancia.

## **4.5 Definición de educación**

La educación...

- es la ayuda de los adultos hacia los jóvenes, a fin de que éstos se integren en formas de vida que se entienden como buenas y correctas.
- debe ser también una contribución para saber soportar lo indeseado pero inevitable.
- es un efecto secundario tanto de la convivencia en la familia como de la enseñanza escolar. Aunque en la escuela lo primero que se hace sea transmitir conocimientos.
- no se rige por la razón instrumental (positivista o utilitarista)



Universidad de Valladolid



El filósofo alemán, si bien se opone a una educación revolucionaria en algún sentido, está plenamente a favor de que cada hombre pueda pensar con autonomía. Su propuesta pretende criticar que el objetivo de la educación sea la emancipación, en lugar de estar emancipado. Es decir, que no admitamos ciertas teorías por el hecho de ser novedosas e inculcadas por una autoridad. Sostiene que toda educación debe conducir a que el joven pueda prescindir del profesor, por ser ya él mismo competente. No a que se tenga al educando como al ayudante de cámara, mirando su vida pasar. Educar hombres para la realidad no es una tarea fácil, pero es muy necesaria.

A fin de conseguir ese propósito, Spaemann muestra la necesidad de la clase de ética en la educación. Cree que esta disciplina es útil no sólo porque vaya a servir como método para el aprendizaje de conocimientos (de los distintos sistemas éticos, por ejemplo), sino además como el medio que nos conducirá a ser capaces de orientarnos en la vida. Puesto que dicha disciplina tiene como meta no tanto el saber, como el actuar.<sup>7</sup>

Habitualmente las disciplinas encargadas de transmitir ese “saber encaminarse” eran la literatura y la religión. Ellas nos guiaban mediante ejemplos gráficos y consejos o normas hacia un modelo moral y estético. Nos ayudaban a captar qué es lo bueno y qué es lo bello. Esto lo expone gráficamente Spaemann mediante el ejemplo de la influencia que tuvo sobre él su profesor de humanidades. Hoy en día, este tipo de clases ha pasado a un segundo plano para muchos, valorándose más las asignaturas denominadas “de ciencias”, por tener más salidas de cara a un futuro profesional. A pesar de que son esas primeras las que nos ayudan a captar que la utilidad no es el valor superior en la vida. Y que algo que no sea útil o placentero puede ser más mejor para nosotros.

Spaemann, por su parte, en lugar de proponer la enseñanza de valores positivistas tanto para medir al hombre como para la sociedad o el mundo,



Universidad de Valladolid



quiere que el objetivo de la educación sea la “ampliación de la experiencia” en los educandos, o lo que es lo mismo, el que éstos lleguen a adquirir los métodos necesarios para el manejo de la propia vida de manera autónoma. Según el autor:

“La tarea del educador sería más bien, por una parte, preparar para las exigencias del mundo laboral moderno, y por otra, poner de relieve los contenidos científicos, artísticos, políticos y religiosos de nuestra civilización, con su estructura y sus pretensiones propias, y acercar a los jóvenes a ellos, de tal modo que éstos puedan desplegar su fuerza creativa”.<sup>8</sup>

Los profesores debéis enseñarnos qué es lo que se mueve en el mundo, habiendo aprendido ellos a relativizar sus intereses propios, mostrarnos qué hay, que se valora y se conoce. Para que, a partir de esos conocimientos, el joven pueda tomarlos como base y realizar sus propias aportaciones, según sus intereses y talentos, que es algo que, a la larga, nos haría felices poder realizar y desarrollar. La formación ha de procurar sacar al hombre de sí mismo, para hacerle capaz de mayores experiencias de dolor y de gozo. Y hay que educar de tal manera que llegue el momento en el que el educador desaparezca, resulte superfluo, pues el joven se ha tornado independiente. Eso se ha de deber a la capacidad formativa de sus padres y maestros, que harán de él un hombre consciente de sus fortalezas y debilidades, de aquello con lo que cuenta, y lo que le falta, sucintamente, que se conoce a sí mismo.

En conclusión, está en manos de los maestros que se llegue a formar un hombre nuevo. Consciente de sí mismo y de las exigencias y necesidades –no sólo materiales- del mundo moderno.

## 5. Resultados



Universidad de Valladolid



El planteamiento educativo de Spaemann nos lleva a reconocer las competencias del ser humano en muy diversos ámbitos, haciendo especial hincapié en la necesidad de ser educados según la ética, que nos enseña no sólo conocimientos teóricos, sino también prácticos

## Conclusión

El fin del modelo educativo a plantear aquí es educar para las expectativas de nuestro mundo de hoy, sin adoptar una visión científicista y sin aceptar la novedad por la novedad. Se tienen en cuenta las diferentes dimensiones de la persona, así como sus aspiraciones más profundas: alcanzar la felicidad. Para llegar a lo cual, hemos de ser educados en el conocimiento de nosotros mismos. ¿Es este planteamiento válido para la educación del siglo XXI?

## Notas

<sup>1</sup> Spaemann, R. (2003). *Límites: acerca de la dimensión ética del actuar*. Ediciones Internacionales Universitarias, p. 492.

<sup>2</sup> Cf. *Ib.*, p. 456.

<sup>3</sup> Spaemann, R. (2014). *Schritte über uns hinaus I: Gesammelte Reden und Aufsätze I*. Klett-Cotta, p. 276.

<sup>4</sup> Spaemann, R. (2003). *Límites: acerca de la dimensión ética del actuar*. Ediciones Internacionales Universitarias, p. 493.

<sup>5</sup> Un ejemplo gráfico al respecto: “un lenguaje musical sólo puede ampliarlo quien domine el vigente en ese momento”. En *Ib.*, p. 461.

<sup>6</sup> *Ib.*, p. 460.

<sup>7</sup> Cf. Aristóteles (1985) *Ética Nicomáquea. Ética eudemia*. Madrid: Gredos.



Universidad de Valladolid

<sup>8</sup> Spaemann, R. (2003). *Límites: acerca de la dimensión ética del actuar*. Ediciones Internacionales Universitarias, p. 464.



## Referencias bibliográficas

Aristóteles (1985). *Ética Nicomáquea*. Ética eudemia. Madrid: Gredos.

Spaemann, R. (2004). *Ensayos filosóficos*. Madrid: Cristiandad, D.L.

Spaemann, R. (1998). *Ética: cuestiones fundamentales*. Eunsa.

Spaemann, R. (1991). *Felicidad y benevolencia*. Ediciones Rialp.

Spaemann, R. (2003). *Límites: acerca de la dimensión ética del actuar*. Ediciones Internacionales Universitarias.

Spaemann, R. (2000). *Personas: acerca de la distinción entre "algo" y "alguien"*. Ediciones Universidad de Navarra. Eunsa.

Spaemann, R. (2014). *Schritte über uns hinaus I: Gesammelte Reden und Aufsätze I*. Klett-Cotta.

Spaemann, R. (2014). *Sobre Dios y el mundo. Una autobiografía dialogada*. Madrid: Palabra.