PID\_156\_Anexo\_7

Reunión de evaluación final PID TitiriUVa. 18 enero 2016

Tras el análisis de la información obtenida de la evaluación de cada una de las actividades realizadas en el PID, concluimos que:

Voluntariado:

* Se ha mejorado respecto al año pasado. Ha habido más participación. Sólo dos centros participantes en Titiricole no han tenido voluntarios.
* Los voluntarios han comentado que no estaban claras sus funciones en el centro. Habría que explicarlo mejor a los maestros.
* Ya han entregado las memorias, recogiendo aspectos importantes del proceso.
* Ya se anticipa que habría que promover más participación en las obras como público y coordinar que el público esté más acorde con la obra representado.
* Se presentaron más de 20 estudiantes. Han podido participar 12 de ellos. Mayoritariamente son de 1º.
* Mejorar su formación inicial para tener recursos.
* Se reconoce su participación con un diploma de Titirimundi. Ese certificado se reconoce cuando lo entreguen con 2 ECTS. Pueden reconocerse al final de la carrera.

Ciclo de conferencias y talleres:

* Concentrar el ciclo en una semana de los títeres, con turno de mañana y tarde para dar mejor respuesta a estudiantes y a maestros. Celebrarla la semana del 13 al 17 de marzo o 20 al 24 de marzo de 2017.
* Se han recibido quejas de actividades realizadas en los espacios comunes del campus y hemos tenido problemas para realizar algunas actividades. Hay que solucionarlo para lograr la compatibilidad.
* Difundirlo con antelación, a ser posible cerrarlo a finales de octubre.
* Pensar en invitados para la semana del 2017. Títeres de educación para el desarrollo “Clan de Bichos”. Esteban taller Ed. Infantil. Ana Lorite: espectáculo + coloquio. Taller por rincones con Víctor Poveda.

Puertas abiertas:

* Concentrar las actividades en el edificio Santiago Hidalgo o en espacios cerrados del campus como el gimnasio, aulas, etc.
* Mantenemos la semana previa a Tirtirimundi.
* Incorporar a la mención de educación musical en el PID TitiriUVa.

Comisión PID Titiriuva:

* Abrir a la participación de estudiantes, maestros, egresados, expertos… Convocarlos en octubre e incorporarlos en el PID.
* Incorporar a profesores del área de musical en el PID.
* Abrirlo a otros profesores de otras áreas.
* Coordinar compartido con Carmen.

Compañía Titiriuva:

* El grupo terminó con mucha motivación y ganas de continuar.
* Incorporar maestros y egresados.
* Comenzar antes, reclutando en febrero.

Publicaciones:

* Hacer algo más de difusión académica que la comunicación de las JIDUVa2016.
* Enviar la reseña de Fantoche a Aula Innovación Educativa.
* Intentar redactar artículos por áreas del PID.
* Presentar PID a AUFOP.