



Universidad de Valladolid

**Máster en Profesor de ESO y Bachillerato, Formación
Profesional y Enseñanza de Idiomas**

TRABAJO FIN DE MÁSTER

El Mundo Clásico: Grecia. Propuesta didáctica para 1º de la ESO

Presentado por: Gonzalo Real González
Tutor/a: Celia Parcero Torre

Curso 2016-17

- Introducción	6
- Primera Parte. Programación general de la asignatura.	7-12
1. Contextualización de la asignatura:	8-10
1.1. Ley educativa nacional	
1.2 Ley educativa autonómica	
1.3. Ubicación de la asignatura dentro de la materia de Geografía e Historia	10-11
1.4. Características del alumnado	11-12
2. Elementos de la Programación Didáctica.	12-43
2.1. Secuencia y temporalización de los contenidos: cronograma de unidades didácticas	12-14
2.2. Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica.	14-33
2.3. Decisiones metodológicas y didácticas.	34-35
2.4. Concreción de elementos transversales que se trabajarán en cada materia.	35-36
2.5. Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.	36-38
2.6. Medidas de atención a la diversidad.	38-39
2.7. Materiales y recursos de desarrollo curricular.	39-40
2.8. Programa de actividades extraescolares y complementarias. Procedimiento de evaluación de la Programación Didáctica y sus indicadores de logro.	40-41
2.9. Procedimiento de evaluación de la Programación Didáctica y sus indicadores de logro.	42-43
- Segunda Parte. Unidad didáctica modelo.	44-52
1. Justificación y presentación de la Unidad Didáctica: El Mundo Clásico. Grecia.	45
2. Desarrollo de elementos curriculares y actividades.	45-48
3. Actividad de innovación educativa	49-50
4. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación	51
5. Materiales y recursos	51-52
- Conclusiones.	53
- Bibliografía.	54-55
- Anexos:	
- Anexo I: Esquema para entregar al alumnado.	I: 56-63
- Anexo II: Preguntas para la actividad de innovación	II: 64-67
- Anexo III: Ejemplo de examen	III: 68-70

INTRODUCCIÓN

A lo largo del siguiente trabajo de Fin de Máster de Profesorado en Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas se presentará una Programación Didáctica para el Primer Curso de Educación Secundaria Obligatoria.

Este trabajo, constará de dos partes bien diferenciadas. En primer lugar se trabajarán los aspectos más comunes a cualquier programación didáctica. En este punto se destacan los puntos principales de la legislación acerca del currículo oficial, tanto a nivel estatal como autonómico. A continuación se trata la percepción y situación de las Ciencias Sociales durante la Educación Secundaria Obligatoria, y se realiza una descripción del alumnado con el que se trabajará. El resto de esta primera parte, engloba todos los elementos necesarios que debe tener una Programación Didáctica: secuencia y temporalización; metodología y didáctica; elementos transversales; estrategias e instrumentos para la evaluación; atención a la diversidad; materiales y recursos; actividades extraescolares y complementarias; y una evaluación de la propia programación.

La segunda parte del trabajo está destinada a desarrollar de manera más exhaustiva una unidad didáctica modelo, que en este caso será la unidad 9: El Mundo Clásico. Grecia.

PRIMERA PARTE.
PROGRAMACIÓN
GENERAL DE LA
ASIGNATURA

1. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

En este apartado se realizará un análisis de la legislación vigente que marca la estructura y contenido del currículo oficial de Educación Secundaria Obligatoria. En primer lugar se analizarán las leyes provenientes del Gobierno Central y se finalizará profundizando en las leyes específicas que marca la Comunidad Autónoma de Castilla y León, prestando especial importancia a los epígrafes clave necesarios a la hora de realizar una Programación Didáctica.

1.1 LEY EDUCATIVA NACIONAL

Para comenzar decir que la actual ley educativa, LOMCE, modifica principalmente el Artículo 6 de la anterior Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo (LOE), y define el currículo la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Establece que el currículo está formado por los objetivos; las competencias; los contenidos; la metodología didáctica; los estándares de aprendizaje evaluables y los criterios de evaluación.

Es necesario destacar la nueva configuración del currículo de Secundaria y Bachillerato: *“En el bloque de asignaturas troncales se garantizan los conocimientos y las competencias que permitan adquirir una formación sólida y continuar con aprovechamiento las etapas posteriores en aquellas asignaturas que deben ser comunes a todo el alumnado, y que en todo caso deben ser evaluadas en las evaluaciones finales de etapa. El bloque de asignaturas específicas permite una mayor autonomía a la hora de fijar horarios y contenidos de las asignaturas, así como para conformar su oferta. El bloque de asignaturas de libre configuración autonómica supone el mayor nivel de autonomía, en el que las Administraciones educativas y en su caso los centros pueden ofrecer asignaturas de diseño propio, entre las que se encuentran las ampliaciones de las materias troncales o específicas. Esta distribución no obedece a la importancia o carácter instrumental o fundamental de las asignaturas sino a la distribución de*

competencias entre el Estado y las comunidades autónomas, acorde con la Constitución española”¹.

En este Real Decreto se encuentra en primer lugar el Capítulo I, *Disposiciones generales* (Artículos 1 a 9), este tiene carácter introductorio ya que muestra la finalidad de la ley, las definiciones necesarias para su entendimiento y por último, el papel de qué sirve de introducción, ya que trata la finalidad de la ley las definiciones a tener en cuenta para su entendimiento y el papel de todos los elementos básicos en el proceso educativo. El Capítulo II, *Educación Secundaria Obligatoria* (Artículos 10 a 23) analiza todo lo referente a este nivel académico, siendo el Capítulo III (Artículos 24 a 34) el dedicado a Bachillerato.

A continuación, encontramos nueve disposiciones generales que abarcan la adaptación de referencias; aprendizaje de lenguas extranjeras; enseñanzas de religión; educación de personas adultas; sistema de préstamos de libros de texto; documentos oficiales de evaluación; evaluación final de la asignatura Lengua Cooficial y Literatura; calendario escolar; y acciones informativas y de sensibilización. Finalmente, la ley termina con una disposición derogatoria única y cuatro disposiciones finales. Para poder realizar la Programación Didáctica de Primero de E.S.O también hemos de atender a la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero. En ella se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, ESO y Bachillerato. Esta ley está formada por siete artículos y dos Anexos, donde se explican las competencias clave y qué estrategias metodológicas se deben utilizar para trabajar las competencias con el alumnado.

1.2 LEY EDUCATIVA AUTONÓMICA

Tras analizar la normativa nacional, a la hora de realizar una Programación Didáctica de ESO también debemos tener en cuenta la Orden EDU 362/2015 del 4 de mayo, publicada en el Boletín Oficial de Castilla y León el 8 de mayo de 2015. En este caso la ley establece el currículo y regula la implantación, evaluación y desarrollo de la ESO en la Comunidad de Castilla y León. En la orden podemos encontrar seis capítulos que

1 Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre. BOE. Pp. 1 – 2.

explican todo lo referente al carácter general; currículo y organización; alumnado, orientación y atención a la diversidad; evaluación, promoción y titulación; coordinación docente y participación en la comunidad; y proyectos de autonomía de los centros sostenidos con fondos públicos.

En el caso del presente trabajo utilizaremos el currículo fijado para el área de Geografía e Historia, particularmente en el curso de Primero de ESO² por ser el que recoge la unidad elegida para desarrollar la Programación didáctica.

1.3 UBICACIÓN DE LA ASIGNATURA DENTRO DE LA MATERIA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Para que el alumnado comprenda el presente es completamente necesario que adquiera conocimientos sobre el pasado y acerca del espacio habitado por los seres humanos. Como podemos encontrar en la Orden EDU 362/2015 de 4 de Mayo, las materias de Geografía e Historia, ofrecen una visión global del mundo a la vez que favorecen el desarrollo de valores para que los escolares adquieran una actitud ética y comprometida con la sociedad.

En la etapa de Educación Secundaria la materia de Historia pretende proporcionar al alumnado de la evaluación de las sociedades humanas a lo largo del tiempo, comprendiendo así los cambios y transformaciones de estas. En cuanto a la Geografía decir que es imprescindible para localizar e interpretar el espacio, y dentro de este los acontecimientos históricos por lo que ambas materias están estrechamente relacionadas.

A lo largo de la Educación Secundaria los elementos del currículo se organizan de tal manera que permitan una construcción progresiva del aprendizaje del alumno.

En el primer curso la Geografía y la Historia se encuadran en la misma asignatura, por lo que encontramos contenidos específicos de ambas disciplinas aunque en todo momento aparecen interrelacionadas ya que se pretende abordar una visión global del mundo y su concreción a nivel europeo y español, en sus aspectos físicos para que el alumno consiga localizar las diferentes sociedades humanas. En el primer bloque

2 Boletín Oficial de Castilla y León, 8 de mayo de 2015. n.º 86. Pp. 32142-32145.

encontramos aspectos más específicos de Geografía tales como el relieve o los grandes conjuntos bioclimáticos mientras que en el segundo se abordan los primeros procesos históricos, desde la prehistoria hasta finales de la Historia Antigua incluyendo la aparición del hombre y de las primeras civilizaciones.

Como hemos mencionado, el currículo tiene una continuidad por lo que en el segundo curso se comienza estudiando la Edad Media desde la caída del imperio romano, siendo este acontecimiento la parte final que se trabaja durante el primer curso.

Por último mencionar la importancia que tiene captar la atención del alumnado y despertar su curiosidad en lo referente a la Geografía y la Historia, ya que en muchos casos el nivel de satisfacción del alumnado con la materia durante el primer curso puede influir en su predisposición a esta en cursos futuros.

1.4 CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

En este caso la programación didáctica va dirigida al alumnado de primer curso de ESO, por lo que nos encontramos con edades entre los 12 y 13 años. Esta edad coincide con el inicio de la adolescencia, por lo podemos decir es el curso donde “dejan de ser niños”, para comenzar el proceso hacia la edad adulta. Según la OMS, la adolescencia se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y de cambios. La adolescencia es un periodo de preparación para la edad adulta durante el cual se producen varias experiencias de desarrollo de suma importancia. Más allá de la maduración física y sexual, esas experiencias incluyen la transición hacia la independencia social y económica, el desarrollo de la identidad, la adquisición de las aptitudes necesarias para establecer relaciones de adulto y asumir funciones adultas y la capacidad de razonamiento abstracto. Aunque la adolescencia es sinónimo de crecimiento excepcional y gran potencial, constituye también una etapa de riesgos considerables, durante la cual el contexto social puede tener una influencia determinante.

Por todos estos motivos, el papel del docente es esencial durante el primer curso de ESO, ya que además de los cambios que produce la adolescencia, también supone un

cambio a nivel educativo, al pasar de la educación primaria a la etapa de Educación Secundaria, y es un curso donde se deben trabajar aspectos básicos que servirán como pilar para el resto de la etapa.

Debido a las características de estos alumnos, el docente debe hacer un esfuerzo por adaptar los contenidos a su edad y capacidad de entendimiento, pero a su vez deben ser lo suficientemente maduros para comenzar a aprender de manera más intensa que en la etapa educativa anterior, siendo este año de gran importancia a la hora de crear hábitos y costumbres para cursos posteriores.

2. ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN

A lo largo de este apartado, presentaremos la parte más extensa del trabajo donde se incluye de manera detallada los elementos de la programación, exponiendo las diferentes unidades a explicar, siguiendo en todo momento los parámetros que marca la ley a la hora de incluir todos aquellos aspectos necesarios para elaborar una correcta programación didáctica, en este caso en la materia de Ciencias Sociales de primero de ESO. Con esto se pretende que el alumnado, tras finalizar todo el temario, haya adquirido los conocimientos suficientes para obtener una visión global sobre el medio físico, y como el ser humano se ha ido adaptando a este, así como unos conocimientos históricos que les permitan comprender tanto la evolución del hombre, la creación de las primeras civilizaciones y la importancia de estas en la actualidad.

2.1 SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS: CRONOGRAMA DE UNIDADES DIDÁCTICAS

En la materia de Ciencias Sociales de primer curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumnado debe cursar doce unidades, de las cuales las seis primeras son de Geografía, y las seis siguientes de Historia.

En la siguiente tabla podemos observar en qué trimestre del curso escolar se impartirá cada unidad:

PRIMER TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> . Unidad 1: La Tierra y su representación en el espacio. . Unidad 2: El relieve terrestre. . Unidad 3: Las aguas y su explotación. . Unidad 4: Los paisajes de la Tierra.
SEGUNDO TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> . Unidad 5: Los climas de la Tierra. . Unidad 6: El medio físico español. . Unidad 7: La Prehistoria . Unidad 8: Las Primeras Civilizaciones.
TERCER TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> . Unidad 9: El Mundo Clásico: Grecia. (unidad a desarrollar) . Unidad 10: El Mundo Clásico: Roma. . Unidad 11: La Península Ibérica: época prerromana. . Unidad 12: La Península Ibérica: desde la Hispania romana hasta la llegada de los visigodos.

Como se puede observar en la tabla, las unidades se han distribuido en 4 por trimestre, con la intención de repartir la materia de manera equitativa a lo largo de todo el curso escolar.

Respecto a las horas de clase, decir que la materia de Ciencias Sociales en primero de ESO, cuenta con una carga de tres horas semanales, por lo que aproximadamente serian unas 110 horas anuales, aunque restando unos once días festivos nos quedarían 33 horas lectivas por trimestre. Lo ideal sería emplear unas 8 horas lectivas por cada unidad, incluyendo en estas el repaso y la evaluación de cada unidad, aunque a lo largo del curso se pueden hacer adaptaciones según las necesidades del alumnado. De este modo nos quedarían unas tres sesiones de margen por si surgiera cualquier imprevisto.

A continuación, se expone cómo se distribuirían aproximadamente las unidades didácticas a lo largo del curso escolar:

EVALUACIÓN	TEMPORALIZACIÓN De septiembre a diciembre de 2016 y de enero a junio de 2017.	UNIDAD DIDÁCTICA
1ª EVALUACIÓN	Del 19 de septiembre al 4 de octubre	Unidad 1: La Tierra y su representación en el espacio.
	Del 5 de octubre al 21 de octubre	Unidad 2: El relieve terrestre.
	Del 24 de octubre al 8 de noviembre	Unidad 3: Las aguas y su explotación.
	Del 8 de noviembre al 22 de diciembre	Unidad 4: Los paisajes de la Tierra.
2ª EVALUACIÓN	Del 9 de enero al 23 de enero	Unidad 5: Los climas de la Tierra.
	Del 24 de enero al 7 de febrero	Unidad 6: El medio físico español
	Del 8 de febrero al 20 de marzo	Unidad 7: La Prehistoria
	Del 21 de marzo al 5 de abril	Unidad 8: Las Primeras Civilizaciones.
3ª EVALUACIÓN	Del 17 de abril al 2 de mayo	Unidad 9: El Mundo Clásico: Grecia.
	Del 2 de mayo al 19 de mayo	Unidad 10: El Mundo Clásico: Roma.
	Del 22 de mayo al 7 de junio	Unidad 11: La Península Ibérica: época prerromana.
	Del 8 de junio al 23 de junio	Unidad 12: La Península Ibérica: desde la Hispania romana hasta la llegada de los visigodos.

2.2. PERFIL DE MATERIA: DESARROLLO DE CADA UNIDAD DIDÁCTICA

A lo largo de este apartado se desarrollarán las doce unidades didácticas expuestas en el apartado anterior. Para desarrollar de manera adecuada todas las unidades didácticas me he basado en la ORDEN/EDU/323/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la ESO en la Comunidad de Castilla y León. Atendiendo a esta ley, en los siguientes cuadros se recogen los contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y

competencias clave, así como una serie de actividades de diseño propio adecuadas a los contenidos de cada unidad.

Con el desarrollo de cada unidad didáctica se espera conseguir una programación didáctica lo más completa posible pretendiendo que el alumnado consiga adquirir todos los conocimientos y competencias necesarios consiguiendo así finalizar el curso escolar con éxito.

Respecto a las actividades se enunciarán atendiendo a cada estándar de aprendizaje aunque encontraremos en cada unidad una actividad más desarrollada que sirva como ejemplo.

En el siguiente cuadro se exponen las competencias clave con las abreviaturas que serán utilizadas en el desarrollo de las unidades didácticas:

Comunicación lingüística - CL	Competencias sociales y cívicas - CSC
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología - CMCT	Sentido de la iniciativa y de espíritu emprendedor - CIEE
Competencia digital - CD	Conciencia y expresiones culturales - CEC
Aprender a aprender - AA	

UNIDAD DIDÁCTICA 1: LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. El Sistema Solar. 2. La Tierra: 2.1. Movimientos terrestres. 2.2. Las capas de la Tierra. 3. La representación de la Tierra. 3.1. Cartografía. 3.2. Las coordenadas geográficas.</p>	<p>1. Conocer e identificar los diferentes planetas que conforman el sistema solar. 2. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p> <p>3. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y su escala.</p> <p>4. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.</p>	<p>1.1 Señala y distingue cuáles son los diferentes planetas del sistema solar.</p> <p>2.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 2.2. Analiza en un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas. 2.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 2.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. 2.5. Distingue las diferentes capas de la Tierra.</p> <p>3.1. Compara una proyección Mercator con una de Peters.</p> <p>4.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados.</p>	<p>. Actividad 1: Se dividirá la clase en grupos, cada uno dedicándose a estudiar un planeta y sus principales características, posteriormente se realizara entre todos un sistema solar de corcho.</p> <p>. Actividad 2: En pequeños grupos se plantearán una serie de lugares del mundo y con ayuda de Google Earth deben descubrir cual son sus coordenadas, a qué hemisferio pertenece, y qué huso horario se utiliza.</p> <p>. Actividad 3: Dibujar en el cuaderno las diferentes capas de la Tierra explicando sus características.</p> <p>. Actividad 4: De manera individual comparar un mapa con la proyección de Mercator y de Peters y después comentarlo con los compañeros</p> <p>. Actividad 5: Por parejas buscar una noticia actual sobre contaminación, analizar sus consecuencias y plantear una solución.</p>	<p>. Actividad 1: AA; CIEE;CL</p> <p>. Actividad 2: CMCT; CD; AA;</p> <p>. Actividad 3: AA; CL;</p> <p>. Actividad 4: CMCT;CL; AA</p> <p>. Actividad 5: CL; CD; AA; CSC; CIEE</p>

UNIDAD DIDÁCTICA 2: EL RELIEVE TERRESTRE.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. La estructura del interior de la Tierra.</p> <p>2. Las formas del relieve mundial.</p> <p>2.1. Continental.</p> <p>2.2. Costero.</p> <p>2.3. Submarino.</p> <p>3. Volcanes y terremotos.</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p> <p>2. Tener una visión global del medio físico mundial, europeo y español, en particular de Castilla y León, y de sus características generales. Describir las peculiaridades de este medio físico.</p> <p>3. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p> <p>4. Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y los grandes conjuntos bioclimáticos. Describir las peculiaridades del medio físico europeo y español.</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y proyecciones.</p> <p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve mundial, europeo y español.</p> <p>2.2. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p> <p>3.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de ríos y las principales cadenas montañosas.</p> <p>4.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p> <p>4.2. Explica las características del relieve europeo.</p> <p>4.3. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de Europa.</p>	<p>. Actividad 1: Buscar en internet de manera individual cuatro proyecciones diferentes indicando sus principales características.</p> <p>. Actividad 2: Completar tres mapamundis: uno mundial, otro europeo y otro español identificando las principales unidades de relieve, y el caso español describir sus principales peculiaridades.</p> <p>. Actividad 3: El docente realizará un juego donde los alumnos, colocados en grupos, deberán unir elementos relieve, ríos, mares, con el continente al que corresponden y situarlos en un mapa mudo.</p> <p>. Actividad 4: Se dividirá la clase en grupos, y cada uno de ellos tendrá que elegir una unidad de relieve y un río, buscar información, y realizar una pequeña exposición al resto de compañeros.</p>	<p>. Actividad 1: CD; AA</p> <p>. Actividad 2: CMCT; AA; CIEE</p> <p>. Actividad 3: AA; CL; CSC</p> <p>. Actividad 4: CL; AA; CIEE</p>

UNIDAD DIDÁCTICA 3: LAS AGUAS Y SU EXPLOTACIÓN

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
1. El agua en el relieve terrestre. Conceptos fundamentales. 2. Los ciclos del agua. 3. Los ríos: 3.1. Los cursos. 3.2. Los accidentes de los ríos. 4. Los mares y ríos del mundo. 5. Análisis de las interacciones del hombre y el medio. Riesgos naturales, degradación y políticas correctoras.	1. Conocer y relacionar conceptos básicos sobre el agua.	1.1. Define con precisión conceptos básicos sobre el agua.	. Actividad 1: En grupos de 3 personas realizar una cartulina exponiendo los conceptos básicos del agua acompañándolo con ilustraciones o esquemas que representen los ciclos del agua. . Actividad 2: En un mapa físico mudo localizar las principales masas de agua a nivel mundial . Actividad 3: Utilizando el juego online de https://mapasinteractivos.didactalia.net localiza los principales ríos de España consiguiendo al menos una puntuación de 150. . Actividad 4: Buscar información y realizar una redacción sobre un problema ambiental relacionado con el agua.	. Actividad 1: CL; AA;CD;CIEE . Actividad 2: AA; . Actividad 3: CMCT; AA; CD; . Actividad 4: AA;CD;CIEE;CL
	2. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	2.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.		
	3. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.	3.1. Localiza los principales ríos y mares del mundo, especialmente de Europa y España.		
	4. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.	4.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.		

UNIDAD DIDÁCTICA 4: LOS PAISAJES DE LA TIERRA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Los paisajes en el relieve terrestre.</p> <p>1.1. El paisaje natural.</p> <p>1.2. El paisaje transformado. La acción del hombre.</p> <p>2. Los tipos de paisaje y sus características.</p> <p>3. Relación entre paisaje, ríos y vegetación.</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y las representaciones del paisaje.</p>	<p>. Actividad 1: El docente entregara una serie de imágenes pertenecientes a diferentes paisajes, y los alumnos deben situarlos en el mapa razonando su respuesta.</p> <p>. Actividad 2: Completar un mapamundi con los diferentes tipos de paisaje distribuyéndolos tras la entrega de una leyenda por parte del docente.</p> <p>. Actividad 3: En pequeños grupos los alumnos analizaran una imagen perteneciente a un paisaje español y realizarán una descripción detallada de sus características exponiéndolo al resto de compañeros.</p> <p>. Actividad 4: Utilizando la página web https://www.geoguessr.com/ localizar con la mayor precisión posible el lugar al que pertenece cada paisaje.</p> <p>. Actividad 5: Se proyectarán en clase los siguientes videos que representan parte de los espacios naturales españoles https://www.youtube.com/watch?v=BIWyTnRAYfE , https://www.youtube.com/watch?v=g4dUHEkAL4M , y se debatirá la importancia de su conservación.</p>	<p>. Actividad 1: CL; AA; CIEE</p> <p>. Actividad 2: AA;CIEE</p> <p>. Actividad 3: CL; AA;CIEE;CEC</p> <p>. Actividad 4: CD; AA; CIEE;CL</p> <p>. Actividad 5: CD;CL;AA;CIEE;CEC</p> <p>. Actividad 6: CL;AA;CSC;CD;CIEE</p>
	<p>2. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p>	<p>2.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p>		
	<p>3. Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y los grandes conjuntos bioclimáticos. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y español y su influencia en el paisaje.</p>	<p>3.2. Explica las características del relieve europeo.</p> <p>3.3. Describe las diferentes unidades del relieve con ayuda del mapa físico de España.</p>		
	<p>4. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo en relación al paisaje.</p>	<p>4.1. Conoce y analiza las diferentes formas de paisaje en Europa.</p>		
	<p>5. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.</p>	<p>5.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p>		

	6. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.	6.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	. Actividad 6: En grupos de 5 buscar un paisaje que haya sido modificado por el hombre y analizar las consecuencias de esta modificación, y una posible solución para mejorar ese paisaje.	
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 5: LOS CLIMAS DE LA TIERRA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. El clima. Elementos, factores y características. 2. La distribución y los tipos de climas. 3. Elaboración e interpretación de climogramas. 4. Los desastres naturales.</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p>	<p>. Actividad 1: Elaboración individual de un mapamundi donde incluyan los climas del mundo y una explicación de sus principales características. . Actividad 2: En grupos de 3, realizar un climograma de una ciudad española a partir de los datos que aportará el docente y comentarlo exponiendo las características de ese clima. . Actividad 3: A partir de esta página web https://mapasinteractivos.didactalia.net los alumnos tendrán que localizar mediante un juego los diferentes climas de la Península Ibérica. . Actividad 4: Se expondrá en clase un video explicativo sobre los climas de Europa, y los alumnos deberán tomar nota para posteriormente realizar un pequeño resumen sobre lo explicado. . Actividad 5: Por parejas buscar algún desastre natural relacionado con los climas, explicar sus consecuencias y qué tipo de clima tiene el lugar donde ocurrió.</p>	<p>. Actividad 1: CMCT; AA . Actividad 2: CL; CMCT; AA; CIEE . Actividad 3: CD; AA . Actividad 4: CL; AA; CIEE . Actividad 5: CL; CD; AA; CSC; CIEE</p>
	<p>2. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.</p>	<p>2.1. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo.</p>		
	<p>3. Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y de los grandes conjuntos bioclimáticos. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y español.</p>	<p>3.1. Elabora mapas distinguiendo los diferentes climas europeos. 3.2. Localiza los diferentes tipos de climas de la Península Ibérica.</p>		
	<p>4. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.</p>	<p>4.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de climas de Europa.</p>		
	<p>5. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.</p>	<p>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos bioclimáticos de España.</p>		
	<p>6. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.</p>	<p>6.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p>		

	7. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.	7.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.		
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 6: EL MEDIO FÍSICO ESPAÑOL

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. El relieve. 2. Los ríos. 3. La vegetación y los paisajes. 4. El relieve, los ríos y la vegetación de Castilla y León. 5. Análisis de las interacciones del hombre y el medio. Riesgos naturales, degradación y políticas correctoras.</p>	<p>1. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y su escala.</p>	<p>1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.</p>	<p>. Actividad 1: Elaborar un mapa de España y otro de Castilla y León que incluya el relieve, los ríos y la vegetación. . Actividad 2: El profesor agrupara las comunidades autónomas españolas en bloques que el alumnado trabajará en grupos de 3 describiendo las principales unidades de relieve, los principales ríos, y la vegetación que predomina. Se realizará una presentación de 5 minutos para exponer al resto de compañeros. .Actividad 3: De manera individual buscar una noticia sobre algún problema medioambiental en España y realizar un informe analizando las causas, las consecuencias, una posible solución, y cual son tus conclusiones.</p>	<p>. Actividad 1: CMCT; AA . Actividad 2: CL; AA; CD; CIEE . Actividad 3: AA; CL; CD;CIEE; CEC</p>
	<p>2. Tener una visión global del medio físico mundial, europeo y español, en particular de Castilla y León, y de sus características generales. Describir las peculiaridades de este medio físico.</p>	<p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve mundial, europeo y español. 2.2. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p>		
	<p>3. Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y los grandes conjuntos bioclimáticos. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y español.</p>	<p>3.3. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.</p>		
	<p>4. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.</p>	<p>4.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos bioclimáticos de España.</p>		
	<p>5. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.</p>	<p>5.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p>		

UNIDAD DIDÁCTICA 7: LA PREHISTORIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Introducción: La Prehistoria y sus fuentes históricas. 2. La evolución de las especies y la hominización. 3. Prehistoria: Periodización y concepto.. 4. Paleolítico: 4.1 Características de la vida en el Paleolítico: Los cazadores recolectores. 5 Neolítico: 5.1 La revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas 5.2 Artesanía y comercio 5.3 Organización social y aparición de ritos 6. La edad de los metales 7. La Prehistoria en la Península Ibérica 8. El arte prehistórico: Atapuerta:</p>	<p>1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.</p>	<p>1.1. Comprende que la Historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. 1.2. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.</p>	<p>. Actividad 1: En grupos de 3 investigar en internet qué fuentes han sido utilizadas para estudiar el periodo de la prehistoria identificando cuatro fuentes distintas. Realizar una redacción exponiendo el trabajo realizado. . Actividad 2: De manera individual realizar un eje cronológico con los principales acontecimientos explicados en clase de manera clara respetando la sucesión, duración y simultaneidad. . Actividad 3: Realizar un resumen donde se expliquen las principales características de la Revolución Neolítica y el papel de la mujer en ella, profundizar utilizando internet para posteriormente realizar en clase un intercambio de opiniones. . Actividad 4: En pequeños grupos realizar una cartulina con diferentes imágenes sobre el proceso de hominización explicando cómo ha sido la</p>	<p>. Actividad 1: CL; CD; AA; CIEE . Actividad 2: CL; AA; CMCT . Actividad 3: CIEE; CEC; AA;CD;CL;CSC . Actividad 4: AA;CL;CIEE . Actividad 5: CL;AA;CSC;CEC . Actividad 6: CL; CD; AA; CIEE; CEC</p>
	<p>2. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.</p>	<p>2.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ellas las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.</p>		
	<p>3. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.</p>	<p>3.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p>		
	<p>4. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria.</p>	<p>4.1. Interpreta la trascendencia de la Revolución Neolítica y el papel de la mujer en ella.</p>		
	<p>5. Entender el proceso de hominización.</p>	<p>5.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</p>		

	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes al Paleolítico y al Neolítico.	6.1. Explica la diferencia de los períodos en que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada período. .	evolución hasta llegar el ser humano actual. . Actividad 5: Se realizará un trivial donde el profesor realizará las tarjetas donde aparecerán las características de los distintos periodos prehistóricos, y los alumnos deben acertar a qué periodo pertenece.	
	7. Identificar los primeros ritos religiosos.	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	. Actividad 6: En pequeños grupos realizar un análisis con una plantilla aportada por el profesor sobre los siguientes reportajes del templo de Göbekli Tepe : http://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/el-templo-mas-antiguo-del-mundo_4377/1 y el yacimiento de Stonehenge: http://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/stonehenge_8857	

UNIDAD DIDÁCTICA 8: LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Mesopotamia. 1.1. El Tigris y el Éufrates. 1.2. Economía. 1.3. Política y sociedad. 1.4. La cultura, religión y arte. 2. Egipto. 2.1. El Nilo. 2.2. Economía 2.3. Política y sociedad. 2.4. La cultura, religión y arte. 3. Otras civilizaciones</p>	<p>1. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.</p>	<p>1.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.</p>	<p>. Actividad 1: Se dividirá a la clase en 6 grupos y trabajaran los ríos y la economía, la política y la sociedad, y la cultura, religión y arte, tanto en Mesopotamia como en Egipto, realizando un power point de repaso para el resto de la clase. Esta actividad se realizará tras finalizar el tema. . Actividad 2: En un mapa situar las diferentes culturas existentes de manera simultánea en diferentes enclaves geográficos nombrando dos características de cada una. . Actividad 3: Buscar en internet de manera individual algunos ejemplos de fuentes prehistóricas e históricas para comentarlo posteriormente en clase. . Actividad 4: Elaborar un breve resumen con las principales etapas en que se divide Egipto y las reinas y faraones que gobernaron. . Actividad 5: Por parejas leer el siguiente artículo sobre el Más allá http://www.nationalgeographic.com.es/historia/grandes-reportajes/el-libro-de-los-muertos_6238/5 y completar una</p>	<p>. Actividad 1: CL; AA; CD; CEC . Actividad 2: CL;AA; CD; CIEE . Actividad 3: AA;CEC . Actividad 4: CD; AA; CEC . Actividad 5: CL; AA; CEC; CD . Actividad 6: CL; CD; AA;CIEE . Actividad 7: CL;AA;CEC</p>
	<p>2. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas después del Neolítico.</p>	<p>2.1. Describe las formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p>		
	<p>3. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).</p>	<p>3.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p>		
	<p>4. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.</p>	<p>4.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p>		
	<p>5. Explicar las etapas en que se divide la historia de Egipto.</p>	<p>5.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. 5.2. Describe las principales características de las etapas históricas en que se divide Egipto: reinas y faraones.</p>		
	<p>6. Identificar las principales características de la religión egipcia.</p>	<p>6.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. 6.2. Realiza un mapa conceptual</p>		

		con los principales dioses del panteón egipcio.	ficha facilitada por el profesor. . Actividad 6: En grupos de 3 personas consultar el siguiente artículo	
	7. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	7.1. Localiza los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y mesopotámica.	http://egiptoaldescubierto.es/cultura-egipcia/dioses-cultos/dioses-panteon-egipcio.html y elegir un dios principal y uno secundario realizando un pequeño informe sobre ellos. Posteriormente se expondrá al resto de compañeros. . Actividad 7: El profesor realiza un juego donde alumno relacionara una imagen de una construcción, con el nombre de esta y la cultura a la que pertenece.	

UNIDAD DIDÁCTICA 10: EL MUNDO CLÁSICO: ROMA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
1. Origen de Roma 2. La Roma monárquica. 3. La Roma republicana. 4. La Roma imperial. 5. Sociedad y Economía 6. La religión romana y el Cristianismo 7. Arte y Cultura.	1. Comprender el origen de Roma y su principales características.	1.1. Distingue el origen de Roma y las diferentes etapas.	<p>. Actividad 1: Los alumnos realizarán de un eje cronológico con las fechas y hechos más importantes de la Historia de Roma, destacando las diferentes etapas. Previamente visualizaran los primeros minutos del siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=XcomBZoDC38</p> <p>. Actividad 2: Se dividirá la clase en 3 grupos de expertos donde se buscará información sobre la sociedad, la economía y la política en Roma, posteriormente se disolverán los grupos para crear otros de 3 personas cada uno experto en un tema y se realizará un esquema con los datos obtenidos.</p> <p>. Actividad 3: Realizar un mapa donde en diferentes colores se representen las diferentes etapas de la expansión de Roma.</p> <p>. Actividad 4: Realizar una tabla comparativa donde se explique de manera clara las diferencias y semejanzas entre las formas de vida en la República y en el Imperio</p>	<p>. Actividad 1: CL; CMCT; AA;CEC</p> <p>. Actividad 2: AA;CL;CD;CSC</p> <p>. Actividad 3: CIEE; AA</p> <p>. Actividad 4: CL; CD; AA</p> <p>. Actividad 5: CD;CL; AA;CEC</p> <p>. Actividad 6: CL; AA; CIEE; CEC;CSC;CD</p>
	2. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas después del Neolítico.	2.1. Describe formas de organización socio-económica y políticas nuevas hasta entonces.		
	3. Caracterizar los rasgos principales de la Sociedad, Economía y Cultura de Roma.	3.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. 3.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del Imperio en la Roma antigua.		
	4. Identificar y describir los rasgos característicos de obras de arte griego y romano, diferenciando entre lo que son específicos. 5. Entender el alcance de "lo clásico" en el arte occidental.	4.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. 5.1. Localiza los elementos de la cultura romana en la actualidad.		

			<p>. Actividad 5: El profesor expondrá en clase una serie de imágenes de edificios y esculturas tanto griegas como romanas, y ayudados del siguiente artículo http://cuadrocomparativo.org/cuadro-comparativo-entre-la-cultura-griega-y-romana-imagenes/, deberán decidir si su origen es griego o romano.</p> <p>. Actividad 6: Entre toda la clase se realizará una guía turística que recoja elementos de herencia griega o romana presentes en la comunidad de Castilla y León. En grupos de 4 personas, deberán buscar guiados por el profesor un elemento a visitar y describirlo, realizando así cada grupo una página de la guía turística.</p>	
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 11: LA PENÍNSULA IBÉRICA: ÉPOCA PRERROMANA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. Origen y cronología de los pueblos prerromanos. 2. Los pueblos prerromanos: íberos y celtas. 3. Las Colonizaciones: fenicios, griegos y cartagineses. 4. Economía, sociedad y religión. 6. El arte prerromano.</p>	<p>1. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de <u>la vida humana en este período.</u></p>	<p>1.1. Diferencia las distintas etapas de la Historia Antigua.</p>	<p>. Actividad 1: Realizar un mapa con distintos colores donde se representen los distintos pueblos prerromanos y las colonizaciones indicando la cronología.</p>	<p>. Actividad 1: CL; AA; CMCT</p>
	<p>2. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas después del Neolítico.</p>	<p>2.1. Describe las formas de organización socio-económica y política de los pueblos existentes en la Península Ibérica antes de la conquista romana.</p>	<p>. Actividad 2: Tras visualizar el siguiente video explicativo: https://www.youtube.com/watch?v=n_nieq5FW1k, los alumnos deberán realizar de manera esquemática un resumen sobre los pueblos prerromanos.</p>	<p>. Actividad 2: CD; CEC; AA</p> <p>. Actividad 3: CL; AA; CMCT</p>
	<p>3. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo</p>	<p>3.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p>	<p>. Actividad 3: Realizar un eje cronológico que incluya tanto los pueblos prerromanos y los colonizadores.</p>	<p>. Actividad 4: CL; CD; CEC; CIEE; AA</p>
	<p>4. Reconocer el mosaico de pueblos que habitaron en la Península Ibérica antes de la conquista romana.</p>	<p>4.1. Sitúa los diferentes pueblos que coexistieron en la Península Ibérica antes de la conquista romana. 4.2. Describe las formaciones socio-económicas y políticas de los pueblos prerromanos. 4.3. Localiza algunos enclaves prerromanos en Castilla y León.</p>	<p>. Actividad 4: La clase se dividirá en pequeños grupos, y cada uno estudiará un pueblo diferente, explicando sus características sociales, económicas y religiosas además de su distribución en la Península ibérica. Se realizará una cartulina por grupo para exponer en el aula.</p>	<p>. Actividad 5: CIEE; AA; CD; CEC</p>
	<p>5. Conocer la existencia de un patrimonio artístico perteneciente a los pueblos prerromanos</p>	<p>5.1. Conoce diferentes manifestaciones artísticas de los pueblos prerromanos.</p>	<p>. Actividad 5: De manera individual cada alumno debe buscar en internet un enclave prerromano en Castilla y León y completar una ficha con algunos</p>	<p>. Actividad 6: CL; CD; AA; CEC</p>

			<p>datos sobre este enclave entregada por el profesor.</p> <p>. Actividad 6: En clase se expondrán varias imágenes de la Dama de Elche como ejemplo de representación artística se comentara entre todos, posteriormente se visitara la web http://www.cervantesvirtual.com/portal/alcudia/ donde se encuentran curiosidades y actividades relacionadas con esta y otras obras.</p>	
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 12: LA PENÍNSULA IBÉRICA: DESDE LA HISPANIA ROMANA HASTA LA LLEGADA DE LOS VISIGODOS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1. La conquista romana de Hispania. 2. El proceso de romanización: La ciudad y el campo 3. Hispania: 3.1.División político administrativa 3.2. Sociedad, economía y cultura 3.3. El legado en Castilla y León 4. Llegada de los Visigodos</p>	<p>1. Reconocer las diferentes fases en que se realizó la conquista de Hispania.</p>	<p>1.1. Cita las guerras entre romanos y habitantes de Hispania de manera cronológica. 1.2. Identifica en un mapa las zonas en las que se dividió Hispania en cada fase.</p>	<p>. Actividad 1: Realizar un eje cronológico donde aparezcan las diferentes guerras en el periodo de la conquista romana, y qué pueblos participaron en ellas. . Actividad 2: Por parejas, señalar en un mapa de la Península Ibérica las zonas en las que se dividió Hispania en cada fase, y en otro relejar los cambios administrativos realizados por los romanos . Actividad 3: Tras visitar la siguiente web http://listas.20minutos.es/lista/el-legado-monumental-del-imperio-romano-en-hispania-318969/ donde se encuentran múltiples ejemplos del legado romano, por parejas realizar un resumen indicando qué tipo de legado podemos encontrar y elegir uno de los elementos que aparece para trabajarlo más a fondo. Actividad 4: Tras visualizar en clase el siguiente video de la Villa romana de Almenara, https://www.youtube.com/watch?v=NlAX9cVdfUn , en grupos de tres, buscar otros yacimientos romanos en la comunidad de Castilla y León y completar una</p>	<p>. Actividad 1: CL; AA; CMCT . Actividad 2: CL; AA; CIEE . Actividad 3: CD; CL; AA; CSC; CEC . Actividad 4: CD; AA; CL; CSC; CIEE . Actividad 5: AA; CD</p>
	<p>2. Comprender lo que significó la romanización en los ámbitos político, social, económico y cultural</p>	<p>2.1. Hace un mapa de la península ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en la época romana 2.2. Cita algunos ejemplos de la romanización de Hispania</p>		
	<p>3. Reconoce el legado que la romanización dejó en la Península Ibérica</p> <p>4. Reconocer los principales rasgos de los Visigodos en Hispania.</p>	<p>3.1. Analiza algunos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. 3.2 Cita algunas obras de arte romanas en Hispania.</p> <p>4.1. Conoce las causas de la entrada de los Visigodos en la Península y sus principales características.</p>		

			ficha sobre este. Actividad 5: De manera individual realizar un pequeño trabajo que incluya una descripción de los visigodos en Hispania, y un mapa donde se represente la entrada de estos a la península y el resto de pueblos que la habitaba.	
--	--	--	--	--

2.3 DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS

Como podemos encontrar en la ley, la metodología didáctica es: *“El conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados”*

Especialmente para los alumnos de primer curso de Educación Secundaria pienso que lo más efectivo e interesante para su proceso educativo es variar las metodologías de trabajo para que no se conviertan en rutina para ellos.

Se utilizará la metodología tradicional para explicar los conocimientos básicos, siendo el docente el encargado de exponer de manera clara y ordenada los contenidos, adaptando el lenguaje a la capacidad de comprensión de los alumnos, aunque en todo caso el alumno será participe de esta exposición resolviendo dudas y planteando el docente ciertas cuestiones al alumnado en el transcurso de la explicación.

Esta metodología tradicional ha sido duramente criticada pero pienso que si el docente tiene la capacidad de atraer la atención de su alumnado y es capaz de realizar una buena exposición oral es una metodología muy acertada y necesaria al menos en parte de las sesiones.

Por otro lado al principio de cada sesión, y antes de comenzar a exponer nuevos contenidos se realizará un breve repaso sobre lo explicado en la sesión anterior con el objetivo de conseguir que el alumnado afiance sus conocimientos.

Otro aspecto que considero importante respecto a la metodología es partir del nivel de desarrollo del alumno, es decir que a pesar de exponer los conocimientos básicos correspondientes a la etapa educativa de primer curso de Educación Secundaria, se comenzará al menos la mayor parte de las unidades con una lluvia de ideas donde el alumnado pueda exponer los conocimientos previos que tiene sobre el tema, y a partir de estos trabajar los nuevos conceptos consiguiendo así que el alumnado amplíe de manera más eficiente los conocimientos ya adquiridos.

Siempre que sea posible, se trabajará en grupos favoreciendo el aprendizaje cooperativo donde el docente simplemente facilitará unas pautas de trabajo así como los recursos donde obtener información, y el propio grupo de alumnos será el encargado de

repartirse los roles necesarios para que el resultado sea el esperado, en este proceso aunque la mayor parte del trabajo sea autónomo por parte de los alumnos, el docente debe estar pendiente de que todo se realice de manera correcta estando siempre dispuesto a ser el guía y consejero cuando sea necesario. Se pretende que a lo largo del curso los alumnos realicen al menos dos proyectos trabajando esta metodología.

También es importante destacar que debido a la edad de los alumnos y al ser el primer curso de la etapa educativa de Educación Secundaria, se procurará partir de su entorno más cercano y conocido para relacionar los nuevos conocimientos ya que de esta manera les resultará más sencilla su asimilación.

Otro aspecto importante es el carácter interdisciplinar que tienen las ciencias sociales pudiendo relacionarse según el tema a trabajar con otras materias como Literatura, Música, Religión, o Ciencias de la Naturaleza, por lo que siempre que sea posible el docente estará en contacto con los docentes de estas áreas para trabajar alguna actividad en común, haciendo ver al alumnado la interrelación entre materias.

Por último, destacar por un lado la importancia que tiene el conseguir una buena relación entre el docente y su alumnado y viceversa para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como un buen clima en el aula y una satisfactoria relación entre los iguales lo que facilitará la cooperación y esto se notará en los resultados de los alumnos.

2.4 CONCRECIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES QUE SE TRABAJARÁN EN CADA MATERIA

La legislación vigente es la encargada de indicar una serie de elementos transversales que se deben trabajar en todas las materias, destacando la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento, y la educación cívica.

Además se deben incluir en las diferentes unidades de cada materia, una serie de contenidos o instrumentos que trabajen al menos los siguientes puntos:

1. Formar a los alumnos con una serie de valores desarrollando los siguientes apartados:

- Prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad
 - Valores inherentes al principio de igualdad de trato
 - Prevención y rechazo a cualquier forma de violencia
 - Se evitaran los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.
 - Incorporación de elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible, el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a personas con discapacidad, los riesgos que presentan la mala utilización de las TICs, y la protección ante emergencias y catástrofes.
2. Incorporar elementos curriculares orientados a desarrollar y afianzar el espíritu emprendedor, así como favorecer la adquisición de competencias para la creación y el desarrollo de diversos modelos de empresas, y fomentar la igualdad de oportunidades y el respeto al emprendedor y al empresario.

Además de todos estos elementos transversales que se irán desarrollando a lo largo del curso como marca la ley, es cierto que la materia de ciencias sociales de primero de eso, facilita en muchos casos la profundización del temario impartido desarrollándolo con elementos transversales y de actualidad. Por poner algunos ejemplos, los aspectos relacionados con el medio ambiente y el desarrollo sostenible, son muy fáciles de trabajar en los temas más geográficos de esta materia, mientras que aspectos como la igualdad de género o la esclavitud, se trabajarán en temas históricos pudiendo profundizar en temas de actualidad como la explotación infantil.

Por último, comentar que se considera interesante utilizar el calendario con fechas especiales como el día de la mujer trabajadora, o el día del medio ambiente para trabajar en profundidad esos temas, incluso coordinándose con profesores de otras materias.

2.5 ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para trabajar los criterios de de calificación, nos fijamos en la ORDEN EDU/362/2015 de 4 de mayo, sirviendo esta de guía ya que los criterios deben ser acordes con los objetivos y metas que la ley plantea.

Respecto a los instrumentos para la evaluación podemos decir que son los medios que el profesorado utiliza para conseguir información sobre los procesos de enseñanza del alumnado y así poder realizar una evaluación adecuada.

Debemos destacar la importancia de utilizar diversos instrumentos y estrategias de evaluación ya que de esta manera daremos oportunidad al alumnado a demostrar sus conocimientos y destrezas de diferentes maneras, consiguiendo así una evaluación más justa.

Para la materia de Ciencias Sociales de primero de ESO, se utilizarán los siguientes instrumentos de evaluación:

1. Cuaderno de clase: donde el docente podrá valorar el trabajo del alumno, el entendimiento de la materia, la atención prestada, la realización de las tareas, así como la limpieza, orden y claridad.
2. Trabajos individuales: para valorar la capacidad de trabajo, la organización del tiempo, pudiendo ser estos trabajos dependiendo del objetivo de la evaluación un resumen de un texto o película, un comentario sobre algún tema expuesto en clase, o un pequeño trabajo de investigación, entre otras posibilidades.
3. Trabajos grupales: muy importantes a la hora de valorar el trabajo en equipo, el respeto a los demás, la organización del grupo y la capacidad de colaboración.
4. Pruebas escritas: donde se valorará principalmente la capacidad de estudio del alumnado, la concreción en las respuestas, el orden y la claridad expositiva, la organización del tiempo, y la gramática y ortografía.
5. Pruebas orales: al igual que en las pruebas escritas, se valorará la capacidad de estudio, pero será de especial importancia la capacidad del alumnado para hablar en público de manera clara y ordenada.

Respecto a la evaluación, decir que al estar el curso dividido en trimestres se realizará una evaluación en cada uno de estos, donde se realizarán al menos dos pruebas escritas por trimestre para poder valorar la adquisición de contenidos por parte del alumnado. Además de las evaluaciones trimestrales, resulta interesante realizar una evaluación

inicial, para obtener información sobre el nivel medio del grupo y así poder adaptar en la medida de lo posible las explicaciones y el ritmo de estas.

Por último, se realizará al final del curso, una cuarta evaluación que consistirá en una prueba escrita sobre los principales contenidos de todo el curso, y que en caso de que el alumnado tenga alguna evaluación suspensa tendrá carácter recuperatorio, mientras que para los alumnos que hayan aprobado todas las evaluaciones será una cuarta nota para hacer media. Esta prueba es importante para comprobar que el alumnado al menos ha adquirido los conocimientos más importantes de la materia, y que está preparado para enfrentarse al curso siguiente.

Respecto a la calificación de la asignatura, la nota de cada evaluación se repartiría de la siguiente manera:

- El 60% de la nota pertenecerá a las pruebas de evaluación escritas u orales, encontrando al menos dos por trimestre.
- El 30% se obtendrá a través de la realización y exposición de trabajos tanto individuales como grupales
- El 10% de la nota pertenecerá al cuaderno de clase, la participación activa y la actitud del alumnado durante la evaluación.

2.6 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Siguiendo la ley vigente de Castilla y León, la atención a la diversidad tiene como finalidad garantizar la mejor respuesta educativa a las necesidades y diferencias, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje a todo el alumnado en contextos educativos ordinarios, dentro de un entorno inclusivo, a través de actuaciones y medidas educativas.

Debemos ser conscientes de la heterogeneidad que tiene cualquier grupo de alumnos por lo que en mayor o menor medida siempre es necesario trabajar de manera individualizada haciendo especial hincapié en las personas con mayores dificultades.

Se pueden encontrar destacables diferencias dentro de las medidas de atención a la diversidad, encontrando casos graves de discapacidad intelectual o física, que pueden necesitar una adaptación curricular o apoyo de profesorado especialista por ejemplo en

audición y lenguaje, aunque en la mayoría de los casos encontramos que parte del alumnado presenta trastornos por déficit de atención e hiperactividad, por lo que es necesario prestar a este alumnado una especial atención procurando marcar unas pautas claras de trabajo y unos horarios para intentar conseguir la mejora de su atención.

Por otro lado destacar la importancia de prestar atención también a los alumnos con altas capacidades, ya que en muchos casos se entiende la atención a la diversidad como algo encaminado solo a gente con problemas, pero es necesario fomentar el interés y el trabajo, facilitando materiales o contenido extra a los alumnos que van por encima de la media para conseguir así desarrollar su inteligencia.

Por último, decir que las medidas de atención a la diversidad deben ser básicas para cualquier docente, ya que sin estas no se puede entender un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje entre el docente y el alumnado.

2.7 MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

Los materiales y recursos a utilizar por el docente son imprescindibles para conseguir unos buenos resultados y captar la atención e interés del alumnado. Estos son realmente variados por lo que es importante hacer una selección de los materiales que mejor se adapten tanto al grupo de alumnos con el que se va a trabajar, al docente que va a hacer uso de estos materiales, y a la materia que se va a impartir. En este caso decir que la materia de Ciencias Sociales, es muy accesible a la hora de utilizar múltiples recursos, y más con los alumnos de primer curso de educación secundaria, ya que al ser el primer año de esta etapa educativa, pueden necesitar un mayor estímulo para mantener la concentración por lo que el buen uso de materiales y recursos muy importante.

Es recomendable utilizar recursos variados adaptándonos al tema a explicar, aunque bien es cierto que cada docente suele tener sus propios materiales con los que se siente más cómodo, aunque siempre es interesante utilizar nuevos recursos estando en continua actualización. A continuación se detallan principales recursos que se utilizarán en la materia de Ciencias Sociales de primero de ESO:

1. Material impreso: En primer lugar encontramos el libro de texto, que servirá al alumnado como guía a lo largo de todo el curso encontrando los contenidos

principales que deberá trabajar. Además del libro de texto el profesor puede aportar fotocopias para complementar las explicaciones, manuales para profundizar en algún tema concreto, revistas o artículos periodísticos relacionados con el temario...

2. Material audiovisual: En este tipo de material podemos encontrar múltiples opciones, desde una presentación multimedia preparada por el profesor que servirá de guía para la explicación, hasta documentales, series, fragmentos de películas, fotografías y otros materiales con los que se consigue mejorar el interés del alumnado. Es cierto que este material debe estar muy seleccionado y trabajado previamente por el docente para que sea de gran utilidad.
3. Material de trabajo: En este tipo de material se incluye el material instrumental desde la pizarra digital o tradicional, el proyector de imágenes, el ordenador de clase, el cuaderno de trabajo, atlas o mapas impresos.
4. Recursos web: Actualmente los recursos web disponibles tanto para el profesorado como para el alumnado son infinitos, desde clásicas web de consulta, hasta blogs creados por el profesor para compartir enlaces de interés, visitas virtuales a museos o aplicaciones como Google Earth entre otras. Este tipo de recursos deben estar dirigidos por el docente para evitar que el alumnado se encuentre con material confuso o erróneo.
5. Gamificación: como complemento a los materiales y recursos anteriores, el uso de juegos es interesante, y el alumnado particularmente en esta etapa educativa, tiene una respuesta muy positiva por lo que el docente puede realizar un trivial, kahoot, web quest, o cualquier otro juego que sirva para afianzar o repasar los contenidos de una manera más llevadera.

2.8 PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Tanto las actividades extraescolares como las complementarias, son un excelente método para favorecer la interacción del profesorado y el alumnado, y una manera de aprender saliendo del aula, o al menos de las clases convencionales, por lo que se consigue que el alumnado comprenda la aplicación e importancia que tienen, en el caso que nos compete las Ciencias Sociales, en el medio que nos rodea.

Es importante destacar que las actividades extraescolares, se realizan fuera de horario lectivo, o al menos en parte y tienen carácter voluntario, por lo que tienen como fin la formación integral del alumno, fomentar el desarrollo de sus habilidades sociales y ampliar sus conocimientos aunque los contenidos explicados en una actividad extraescolar no serán calificados.

Por el contrario las actividades complementarias son realizadas en horario lectivo, tienen carácter obligatorio y tienen como objetivo complementar la actividad habitual del aula, en nuestro caso intentando mostrar a los alumnos realidades explicadas previamente.

A continuación se exponen una serie de actividades susceptibles de realizar para la materia de ciencias sociales de 1º ESO:

1 .Actividades Extraescolares:

- Primer trimestre: Visita al embalse de Riaño (León), donde se podrían trabajar contenidos sobre el relieve, las aguas y su explotación, y los paisajes.
- Segundo trimestre: Visita al yacimiento arqueológico de Atapuerca (Burgos), donde el tema a desarrollar sería la prehistoria.
- Tercer trimestre: Visita a Segovia, con el Acueducto como epicentro de la actividad para trabajar la Hispania Romana.

2. Actividades complementarias:

- Primer trimestre: Visita al Museo de la Ciencia de Valladolid, en particular a la sala del agua, y la casa del río.
- Segundo trimestre: Visita a la sección de arqueología del Museo de Valladolid, situado en el Palacio Fabio Nelli.
- Tercer trimestre: Visita a la villa romana de Almenara- Puras (Valladolid)

Finalmente decir que se considera muy recomendable en cualquier tipo de actividad comentar con el alumnado el itinerario y una breve introducción de la visita ya que esto favorece la utilidad de la actividad desarrollando la curiosidad e interés del alumnado.

2.9 PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Y SUS INDICADORES DE LOGRO

Es necesario considerar de especial importancia la evaluación del docente ya que este debe ser uno de los pilares básicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que se debe conocer si su trabajo ha estado bien realizado, si se han logrado los objetivos propuestos, o si por el contrario hay ciertas cosas que se deben modificar para conseguir un buen clima en el aula y unos mejores resultados.

Esta evaluación se debe realizar de diferentes maneras. Por un lado la propia inspección educativa puede valorar si la programación está completa y bien realizada, y apuntar qué cosas se deben mejorar, siendo esta la evaluación más formal que se puede encontrar aunque quizás no la más efectiva a la hora de mejorar el trabajo en el aula.

La autoevaluación es otra de los métodos que se deben utilizar para que el propio docente encuentre sus carencias y sea capaz de realizarse a sí mismo y a su propio trabajo las críticas necesarias siempre con la intención de mejorar, pudiendo valorar si se han cumplido sus objetivos planteados al principio del curso, y en caso de no haberse cumplido, indagar en el porqué, encontrando así los principales aspectos que se pueden modificar para obtener unos mejores resultados.

Por otro lado es muy interesante, solicitar al alumnado que evalúe el trabajo del profesor, indicando que aspectos le han resultado más útiles e interesantes para su aprendizaje, y por el contrario qué aspectos del profesor han encontrado más débiles considerando qué debería mejorar. Para esta evaluación es aconsejable que el docente entregue una rúbrica al alumnado para facilitar la evaluación, pero también es interesante reservar un apartado para observaciones personales ya que puede ser que ciertos aspectos no contemplados por el docente si sean considerados de importancia por el alumnado.

En cuanto a la frecuencia con la que realizar este tipo de evaluación, considero una vez por unidad lo ideal, siendo la evaluación final del curso un poco más exhaustiva. De este modo el docente puede ir adaptando su trabajo a las necesidades de su alumnado de un trimestre a otro, y ver si esas adaptaciones han sido positivas, así como en la valoración final del curso, sacar ciertas conclusiones para poder intensificar los aspectos

que haya trabajado y hayan sido valorado de manera positiva, y mejorar para el curso siguiente aquellos aspectos peor valorados.

A continuación se presenta el modelo de rúbrica que se utilizara con los alumnos para valorar diferentes aspectos:

INDICADORES	4 puntos	3 puntos	2 puntos	1 – 0 puntos
¿Te has encontrado cómodo/a a con las explicaciones en clase?	Las clases han sido distendidas y hemos podido entender con tranquilidad las explicaciones.	Las clases han sido bastante distendidas y normalmente hemos seguido con tranquilidad las explicaciones.	Las clases no han sido muy distendidas pero normalmente hemos seguido las explicaciones con tranquilidad.	Las clases han sido estresantes y normalmente no hemos podido seguir las explicaciones con tranquilidad.
¿Piensas que el temario ha sido accesible y adecuado?	El temario es accesible y adecuado resultando fácil ver el temario completo durante el trimestre	El temario es bastante accesible y adecuado siendo posible completarlo durante el trimestre.	El temario no es muy accesible y resulta difícil ver todo el temario durante el trimestre.	El temario no es accesible y resulta imposible ver el temario completo a lo largo del trimestre
¿Los ejercicios y actividades propuestos te han resultado útiles e interesantes?	Las actividades y ejercicios me han resultado muy útiles e interesantes	Las actividades y ejercicios me han resultado bastante útiles e interesantes.	Las actividades y ejercicios me han resultado poco útiles e interesantes.	Las actividades y ejercicios no me han resultado útiles ni interesantes.
¿Te has sentido atendido por el profesor y en un buen clima con tus compañeros?	Me he sentido muy atendido/a y el clima de la clase es muy bueno	Me he sentido bastante atendido/a y el clima con los compañeros suele ser bueno	No me he sentido muy atendido/a aunque el clima con los compañeros suele ser bueno	No me he sentido nada atendido/a y el clima con los compañeros no suele ser bueno.
Observaciones y sugerencias de mejora:				

SEGUNDA PARTE:
UNIDAD
DIDÁCTICA
MODELO

1. JUSTIFICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA: EL MUNDO CLÁSICO. GRECIA

Para comenzar este apartado, decir que la unidad de *La Antigua Grecia*, encuentran su justificación en la legislación vigente, ya que esta se enmarca en el currículo oficial aprobado por la Real Orden 1105/2014 y en la Orden EDU 362/2015, donde se encuentra como una unidad perteneciente al primer curso de Educación Secundaria Obligatoria en el Bloque 3: *Primeras civilizaciones históricas y mundo clásico*.

Respecto a la temática es imprescindible que el alumnado conozca el mundo clásico y en particular la Antigua Grecia comprendiendo la importancia que esta civilización tuvo en su momento y la influencia que ha ejercido sobre civilizaciones y culturas posteriores, llegando incluso a nuestros días, en campos tan importantes como la política o el arte entre otros.

Por otro lado con el desarrollo de esta unidad los alumnos comprenderán la importancia del medio físico para el desarrollo de la actividad económica, y como este influye en relación a la expansión de las civilizaciones, entendiendo la importancia del mar Mediterráneo para el mundo clásico y el origen de las Colonias.

Por último decir que esta unidad facilita al docente el desarrollo de temas transversales tales como la esclavitud o el papel de la mujer en la antigua Grecia.

2. DESARROLLO DE ELEMENTOS CURRICULARES Y ACTIVIDADES

En el siguiente cuadro se exponen todos los elementos curriculares a tratar en la unidad de la Antigua Grecia, así como una serie de actividades propuestas en relación a los estándares de aprendizaje evaluables pertenecientes al currículo oficial.

Las actividades propuestas son algunos ejemplos de actividades que se podrían trabajar con los alumnos tanto en el aula como fuera de ella a modo de tarea. La realización de estas dependerá del ritmo de la clase, haciendo especial hincapié en los temas que el docente encuentre más complejos para el grupo o que le pueden resultar de especial utilidad. Por otro lado decir que algunas actividades requieren del uso de recursos informáticos por lo que sería necesario reservar un aula con ordenadores para su realización.