



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**LA GRAMÁTICA EN LIBROS  
DE TEXTO DE 5.º Y 6.º CURSOS  
DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TRABAJO FIN DE GRADO

AUTORA: Ángela Lucía Pérez Tarrero

TUTOR: José Vidal Torres Caballero

Palencia, junio de 2017

## **RESUMEN**

La enseñanza-aprendizaje de la gramática es, junto con la ortografía y el vocabulario, la base para la comunicación escrita, aplicable a todos los contextos y situaciones comunicativas. Para poder escribir con corrección gramatical, es necesario conocer la forma de las palabras, las clases de palabras y sus combinaciones en la construcción de las estructuras. En los libros de textos analizados de Lengua Castellana, para 5.º y 6.º cursos de Educación Primaria, de tres editoriales, he comprobado el cumplimiento o las carencias de los contenidos de gramática en cada una de las unidades didácticas. Las conclusiones muestran cuál de los seis manuales es el más completo y adecuado para el estudio de la gramática en las aulas de los cursos mencionados.

## **PALABRAS CLAVE**

Gramática, morfología, sintaxis, libros de texto, necesidades educativas especiales.

## **ABSTRACT**

The teaching-learning of grammar is, together with spelling and vocabulary, the base for written communication, which can be applied to any context or communicative situation. In order to be able to write with grammatical accuracy, it is necessary to know the form of words, the kinds of words and their combinations in the construction of structures. In the Spanish Language textbooks analyzed for the 5<sup>th</sup> and 6<sup>th</sup> courses of Primary Education from three different publishers, I have noted the achievements and deficiencies of the grammar contents in each of the didactic units. The conclusions show which of the six textbooks is the most comprehensive and suitable for the study of grammar in the aforementioned classes.

## **KEY WORDS**

Grammar, Morphology, syntax, Textbooks, Special needs.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	4
1. JUSTIFICACIÓN .....	4
1.1. Memoria del título de Grado en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid ..5	
1.2. Currículo de Educación Primaria.....	5
2. MARCO TEÓRICO.....	8
2.1. La enseñanza-aprendizaje de la gramática .....	8
2.2. La enseñanza-aprendizaje de la gramática en Educación Primaria .....	12
2.2.1. Enseñanza-aprendizaje de contenidos gramaticales.....	12
2.2.2. La enseñanza-aprendizaje en atención a la diversidad.....	14
2.3. Recursos TIC para la enseñanza-aprendizaje de la gramática en Educación Primaria ...	15
3. LA GRAMÁTICA EN LIBROS DE TEXTOS DE LENGUA CASTELLANA DE 5.º Y 6.º CURSOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA .....	20
3.1. Objetivos y metodología.....	20
3.2. Presencia del currículo en los libros de texto .....	21
3.3. Conclusiones.....	25
3.4. Información expresa de gramática en los libros de texto. Contenidos abordados de morfología y sintaxis .....	26
3.4.1. Morfología.....	26
3.4.2. Sintaxis.....	34
3.4.3. Conclusiones .....	38
3.5. La gramática en los textos presentados como lecturas.....	38
3.5.1 Morfología (contenidos).....	38
3.5.2. Sintaxis (contenidos).....	45
3.5.3. Conclusiones .....	48
3.6. La gramática en las actividades propuestas .....	49
3.6.1. Morfología .....	49
3.6.2. Sintaxis .....	51
3.6.3. Atención a la diversidad.....	54
3.6.4. Conclusiones .....	55
4. CONCLUSIONES .....	56
REFERENCIAS.....	59
ANEXOS .....	63

# INTRODUCCIÓN

Para el desarrollo de la gramática, nivel propio de la competencia lingüística dentro de la competencia comunicativa, se necesita desarrollar una enseñanza-aprendizaje de la forma de las palabras, de las clases de palabras y de las combinaciones de las palabras en las construcciones sintácticas. En mi Trabajo de Fin de Grado, analizo la presencia de la gramática en los libros de texto de tres editoriales, Sm, Anaya y Santillana, en los cursos de 5.º y 6.º de Educación Primaria. Justifico mi trabajo a través de documentos relevantes como la *Memoria* del título de Grado de Educación Primaria por la Universidad de Valladolid y el currículo de Educación Primaria de Castilla y León, en aquello que se refiere a 5.º y 6.º cursos. En el marco teórico, recojo información sobre la enseñanza-aprendizaje de la gramática en Primaria, en general, y en los cursos mencionados, en particular. En el análisis, estudio la presencia de la gramática, morfología y sintaxis, en los libros de texto mencionados, y tengo en cuenta aspectos como el cumplimiento del currículo, los contenidos abordados, los textos de las lecturas iniciales y las actividades propuestas. Para finalizar, presento las conclusiones obtenidas después de realizar la comparación entre los seis libros de texto de Lengua Castellana.

## 1. JUSTIFICACIÓN

Mi Trabajo de Fin de Grado se adecua a la normativa contenida en los documentos siguientes:

1. *Memoria de plan de estudios del título de grado de maestro -o maestra- en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid*, 23 de marzo de 2010.
2. Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, *BOE*, n.º 52, 1 de marzo de 2014.
3. Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León, *BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016.

## **1.1. Memoria del título de Grado en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid**

De los objetivos que se exponen en la memoria del título de Grado en Educación Primaria, se adecuan a mi trabajo los siguientes:

1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
2. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.

En cuanto a las competencias, se ajustan a mi TFG las siguientes:

1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio –la Educación- que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. Esta competencia se concretará en el conocimiento y comprensión para la aplicación práctica de:
  - a. Aspectos principales de terminología educativa.
  - b. Características psicológicas, sociológicas y pedagógicas, de carácter fundamental, del alumnado en las distintas etapas y enseñanzas del sistema educativo.
  - c. Objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación, y de un modo particular los que conforman el currículo de Educación Primaria
  - d. Principios y procedimientos empleados en la práctica educativa
  - e. Principales técnicas de enseñanza-aprendizaje
  - f. Fundamentos de las principales disciplinas que estructuran el currículum

## **1.2. Currículo de Educación Primaria**

En el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero (*BOE*, n.º 52, 2014), por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria según la ley de educación LOMCE, en su anexo 1 (pp. 19378-19380), se habla del área, materia y asignatura de Lengua Castellana y Literatura, y se pone de relieve la importancia de la enseñanza de la lengua Castellana y Literatura a lo largo de la etapa de la Educación Primaria, cuyo objetivo es

el desarrollo de la competencia comunicativa del alumnado, entendida en todas sus vertientes: pragmática, lingüística, sociolingüística y literaria.

Los elementos curriculares de Lengua Castellana y Literatura se vinculan de forma creciente en las distintas etapas y suponen una progresión respecto a los saberes y habilidades adquiridos desde el inicio de la vida escolar. El área de Lengua Castellana y Literatura en la Educación Primaria tiene como finalidad el desarrollo de las destrezas básicas en el uso de la lengua: escuchar, hablar, leer y escribir, de forma integrada. Se refleja el aprendizaje progresivo de las habilidades lingüísticas, así como la construcción de competencias en los usos discursivos del lenguaje a partir del conocimiento y la reflexión necesarios para apropiarse de las reglas gramaticales y ortográficas, imprescindibles, para hablar, leer y escribir correctamente en todas las esferas de la vida.

Los contenidos hacen referencia a la **gramática** como tal nivel de análisis, y se estructuran en torno a cuatro ejes fundamentales: el primero es la observación reflexiva de la palabra, su uso y sus valores significativos y expresivos dentro de un discurso, de un texto y de una oración; el segundo se centra en las relaciones gramaticales que se establecen entre las palabras y los grupos de palabras dentro del texto; el tercero profundiza en las relaciones textuales que fundamentan el discurso; y el cuarto se centra en las variedades lingüísticas de la lengua. La reflexión metalingüística se integra en la actividad verbal y en los niveles discursivo, textual y oracional.

Los contenidos referentes a la gramática se encuentran en el bloque 4 (*BOE*, nº 52, 2014, p. 19384):

- Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombre, verbo, adjetivo, preposición, adverbio, conjunción, pronombres, artículos, interjecciones).
- Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. Las frases hechas. Formación de sustantivos, adjetivos y verbos.
- Recursos derivativos: prefijos y sufijos en la formación de nombres, adjetivos y verbos. Siglas y abreviaturas.
- Uso eficaz del diccionario para ampliación de vocabulario y como consulta ortográfica y gramatical.
- Las relaciones gramaticales
- Reconocimiento y explicación reflexiva de las relaciones que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal.

- Reconocimiento y observación reflexiva de los constituyentes oracionales: la oración simple, sujeto y predicado.
- Reconocimiento y uso de algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

Por su parte, en el Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142 de 25 de julio), los contenidos gramaticales para los cursos 5.º y 6.º de Educación Primaria se presentan en el Bloque 4: Conocimiento de la lengua.

### **Contenidos de gramática de 5.º curso**

- La comunicación. El lenguaje y las lenguas.
- Categorías gramaticales: nombres, adjetivos, determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos, pronombres personales, adverbios, preposiciones.
- El verbo: las formas verbales, número y persona, tiempo y modo, voz activa y voz pasiva.
- Las lenguas de España: situación sociolingüística en las diferentes Comunidades Autónomas.
- El enunciado: frase y oración (tipos de enunciados).
- La oración: sujeto y predicado.

### **Contenidos de gramática de 6.º curso**

- Categorías gramaticales: nombres, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones, interjecciones y su relación entre ellas.
- Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. El análisis morfológico y sintáctico de la oración simple. Oración activa y oración pasiva.
- Clases de oraciones según la actitud del hablante. Algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

- Las variedades de la lengua. Conocimiento general de realidad plurilingüe de España y su valoración como fuente de enriquecimiento personal y como una muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural. Las lenguas de España: situación sociolingüística en las diferentes Comunidades Autónomas.
- Utilización de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas.

## 2. MARCO TEÓRICO

### 2.1. La enseñanza-aprendizaje de la gramática

La enseñanza-aprendizaje de la gramática ha sido y será tema de preocupación y de controversia entre docentes e investigadores. Para llevar a cabo la enseñanza de la gramática en las aulas se han aplicado distintos métodos, sin que ninguno de ellos haya conseguido poner de acuerdo a quienes imparten el área de lengua. Tradicionalmente, el aprendizaje de la gramática, en el área de lengua, se limitaba al estudio gramatical de la oración y “la lectura de modelos clásicos” (Prado Aragonés, 2011, p. 257). No se daba importancia al estudio de las clases de palabras. Como dice a su manera Rodríguez Gonzalo (2012, p. 88), “La enseñanza-aprendizaje de la gramática ha versado en la dialéctica de diversas metodologías, en los diferentes niveles educativos, siendo un tema controvertido para los estudiosos, teóricos y aplicados”.

Se entendía la gramática como descripción de un código, en relación con la mejora del uso lingüístico y, especialmente, de la expresión de los alumnos. Se ha puesto en duda en numerosas ocasiones si realmente la enseñanza-aprendizaje de la gramática en las aulas era útil y necesaria. Ya Unamuno, en 1905, pedía su desaparición de los planes de estudio; Rodolfo Lenz, en 1912, y Américo Castro, en 1922 (citados por Medina Morales, 2002, p. 183; y Prado Aragonés, 2011, p. 258). Hacia los años cincuenta, Freinet formulaba su famosa pregunta: “Et si la grammaire était inutile? (¿Y si la gramática fuera inútil?)” (Larrigan, 2011, p. 192). Si reflexionamos sobre la hipótesis que formulaba Freinet, vemos que no tenía mucha razón, la gramática no es inútil, sin ella no podríamos escribir, ni elaborar discursos, ni utilizar correctamente nuestro idioma, ni aprender otras lenguas... A finales de los años noventa, Bronckart y Benson (1988; citados por Larrigan, 2011, p. 192), invierten la pregunta: “Et si grammaire n’était pas inutile? (¿Y si la



gramática no fuera inútil?)”. No podemos calificar la enseñanza-aprendizaje de la gramática de inútil y eliminarla de la formación académica, sería un error y estaríamos privando al alumnado de una parte importante del aprendizaje de la lengua, el nivel de análisis de la gramática, tanto de la materna como de segundas lenguas de lenguas extranjeras.

Debemos, por tanto, utilizar aquello que funciona de cada uno de los métodos de enseñanza de la gramática, es decir, cada profesor o profesora del área de lengua debe utilizar su propia estrategia para conseguir que los alumnos y alumnas adquieran el conocimiento y uso correcto de la morfosintaxis y lo practiquen en todo tipo de discursos, orales y escritos. Cassany, Luna y Sanz (1997, p. 301) opinan que “la lengua, bajo varios nombres, como retórica o gramática, era la disciplina por excelencia en las primeras etapas de la historia de la enseñanza y también de las primeras universidades europeas”.

Si nos remontamos al período de la Educación General Básica, podemos comprobar que la enseñanza-aprendizaje de la gramática se planteaba como un proceso práctico. Como expone Aranda Muñoz (1989, p. 478), los Programas Renovados (1981, 1982) de la Educación General Básica (vigentes hasta 1990) fueron prudentes en este sentido; por ejemplo, para el antiguo Ciclo Medio, es decir los cursos correspondientes a 3.º, 4.º y 5.º de Educación Primaria, se decía que

La gramática no debe ser teórica, sino que ha de constituir una gramática implícita de tipo práctico. Los alumnos no deben memorizar definiciones y clasificaciones, sino que han de utilizar correctamente las estructuras básicas del idioma, aprendidas por imitación de modelos y reconocerlas en texto.

### **¿Qué hacemos con la gramática?**

La pregunta del título de este epígrafe se puede diversificar en preguntas como: ¿enseñar gramática en todas las edades?, ¿aprender gramática a partir de una edad determinada?, ¿deben enseñarse las clases de palabras de forma aislada?, ¿hay que partir de un texto e ir analizando el uso de la gramática allí contenida? Las respuestas a estas preguntas las intentamos responder a través del estudio de Miret y Ruiz (1994, p. 1), donde se recuerdan unas palabras muy significativas de León Tolstoi:

Los mayores [...] procuran con todas sus fuerzas escribir bien. Pero no pueden sufrir la gramática ni el análisis ni en sus más mínimas proporciones: se duermen o dejan la clase [...] Hemos ensayado diferentes métodos de enseñanza de la gramática-

ca y debemos confesar que ninguno de ellos ha logrado su objetivo: hacer atractiva esta enseñanza [...]

No está muy claro que haya una edad específica ni que una edad sea más adecuada que otra para empezar el aprendizaje de la gramática; es importante ir introduciendo los contenidos progresivamente e ir aplicando lo aprendido en cada nivel para llegar a conseguir la producción correcta, desde el punto de vista morfosintáctico, del discurso oral y escrito. En la cita anterior de Miret y Ruiz quedan reflejadas las dificultades de la enseñanza-aprendizaje de la gramática en las distintas edades (alumnos de distintos niveles en la misma aula). A cada edad corresponden unos contenidos gramaticales; hay que ir enseñando progresivamente, según van progresando los alumnos. Esta propuesta nos plantea la pregunta siguiente: ¿Cuál es la función de la gramática en la enseñanza de la lengua? La función que la enseñanza-aprendizaje desempeña en el área de lengua es básico y primordial, según expone Martín Vegas (2009, p. 202):

La didáctica de la gramática ha sido tradicionalmente el principal eje de la enseñanza de la lengua: la enseñanza de la lengua era la enseñanza de su gramática. Este enfoque afectaba tanto a la enseñanza de cualquier lengua extranjera como a la enseñanza de la lengua materna.

En el debate de la enseñanza-aprendizaje de la gramática, Fontich y Rodríguez (2014, p. 5) clasifican las dos posturas clásicas entorno a esta polémica:

1) Quienes defienden que se aprende lengua usando la lengua:

Así los alumnos aprenderían [...] a escribir a base de resolver un gran número de tareas de escritura a lo largo de la escolaridad [...] la capacidad de usar la lengua adecuadamente se iría adquiriendo implícitamente sin que fuera necesario enseñar gramática.

2) Quienes creen que, para dominar la lengua, necesitamos usarla y, paralelamente, aprender a reflexionar sobre ella:

Esto sugiere [...] que es necesario que los alumnos escriban, pero también que el docente les ayude explícitamente a pensar sobre aspectos como los verbos en pasado, los pronombres, la selección léxica, etcétera.

Estos mismos autores (Fontich y Rodríguez, 2014, p. 5) se decantan por la segunda opción, y se preguntan:

¿Cómo hacer que las actividades gramaticales tengan sentido a la hora de escribir?, ¿cómo ayudar a los alumnos a recuperar lo que han aprendido de gramática cuando se encuentran en situación de escribir un texto? O, incluso, ¿cómo hacer que, aprendiendo gramática, los alumnos lo pasen tan bien como cuando les proponemos tareas estimulantes de escritura?

En la actualidad, el debate del método de la enseñanza-aprendizaje de la gramática sigue abierto; autores como Camps y otros (2005), y Ribas, Fontich y Guasch (2014), piensan que la forma de enseñar gramática no ayuda a mejorar el uso de la lengua, ya que se estudia de forma fraccionada y no se aplica lo aprendido. Por su parte, Aranda Muñoz (1989, p. 477) piensa que la gramática debe enseñarse de forma activa:

La gramática será válida solo en la medida en que nos sirva para progresar en nuestro uso de la lengua. Nunca será un fin en sí misma, sino un medio (cuanto más valioso, mejor), al servicio de la lengua viva.

Los docentes actuales seguimos con el problema de cómo hacer que la enseñanza-aprendizaje de la gramática sea útil, y así, Corral (1994, p. 57) afirma que “Uno de los principales problemas que ha de resolver el profesor de lengua se refiere a cómo integrar la reflexión gramatical en las actividades de uso de la lengua [...]”. Hoy día, se defiende una metodología práctica, que permita al alumno, con ayuda del profesor, poder aplicar en cualquier situación aquello que se ha aprendido. Gili Gaya (1972, p. 503) ya decía que “se llega en todas partes a la conclusión de que la gramática debe figurar en los programas escolares, a condición de guardarla bien, de que acompañe siempre a la composición y a la lectura, y no pretenda suplantarlas”.

Preocupa que, habiéndose llegado a la conclusión de que el mejor método de enseñanza-aprendizaje de la gramática sea el manipulativo, y que se pueda aplicar en los distintos ámbitos educativos y sociales, no sea el método que se practica en las aulas. Así pues, el debate sigue abierto. Aranda Muñoz (1989, p. 503) piensa que

La Gramática, además, es algo que hay que desdramatizar. Hay que romper con la mala prensa de la Gramática y cortar para siempre las posturas extremas; gramaticalistas y antigramaticalistas. Hay que llegar a tratarla con toda naturalidad y concluir que hasta puede hacerse amena, cuando se compruebe que es fácil y resulta útil.

## 2.2. La enseñanza-aprendizaje de la gramática en Educación Primaria

Como se ha visto en el punto anterior, la enseñanza-aprendizaje de la gramática sigue siendo asunto controvertido entre los estudiosos y entre los docentes que imparten el área de lengua en las aulas; por ejemplo, González Nieto (2001, p. 20) menciona a Emilio Alarcos, quien dice que “es mejor enseñar a leer que aprender preposiciones”, y el mismo autor, Emilio Alarcos, declaró (*Diario Montañés*, 11 de mayo de 1994) que el mejor método para aprender la lengua es

Leer, hablar y escribir con corrección, que es lo que tendríamos que hacer en los colegios en lugar de enseñar gramática y ristras de preposiciones. Esto no sirve para nada, lo que hace falta es que los chicos entiendan lo que lean, que sepan expresarse y decir lo que quieren decir.

En Educación Primaria, la enseñanza-aprendizaje de la gramática está regulado en el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero (*BOE*, n.º 52, 2014), Orden ECD/686/2014, de 23 de abril (*BOE*, n.º 106, 2014 ) y más concretamente para el currículo oficial de Castilla y León, el Decreto, 26/2016, 21 de julio (*BOCYL*, n.º 142, 2016). La enseñanza de la gramática está incluida en la enseñanza de todas las competencias y los alumnos tienen que ser capaces de

- De poner en práctica los conocimientos y las estrategias necesarias para escribir correctamente.
- Comprender y utilizar la terminología lingüística propia del nivel curricular en el que se encuentre escolarizado el alumno.

### 2.2.1. Enseñanza-aprendizaje de contenidos gramaticales

Uno de los problemas más debatidos en educación en los últimos años por lingüistas y docentes ha sido determinar cuáles son las partes que deben integrar la gramática. Hasta hace unos años, se hablaba de las partes siguientes: morfología, sintaxis, prosodia y ortografía. Pero en la actualidad estos cuatro apartados se han centrado en dos: morfología y sintaxis.

La enseñanza-aprendizaje de la **morfología** en Educación Primaria se regula en el currículo de Castilla y León (Decreto 26/2016), en su bloque 4 (conocimiento de la lengua); en 5.º curso (*BOCYL*, n.º 142, p. 34374): categorías gramaticales: nombres, adjetivos, determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos,

pronombres personales, adverbios, preposiciones. El verbo: las formas verbales, número y persona, tiempo y modo, voz activa y voz pasiva. En 6.º curso (*BOCYL*, n.º 142, p. 34386): categorías gramaticales: nombres, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones, interjecciones y su relación entre ellas. Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes. El análisis morfológico. Actualmente, la enseñanza de la morfología en los cursos 5.º y 6.º se basa en contenidos fragmentados, no se encuentran globalizados.

En cuanto a las **clases de palabras**, en el currículo de los niveles de 5.º y 6.º de Educación Primaria, se estudian las siguientes clases de palabras: sustantivo, adjetivo, determinante, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción e interjección. Los contenidos referidos a la **formación de palabras** y su uso se encuentran también en el currículo de Educación Primaria de Castilla y León, en el bloque 4 (Conocimiento de la lengua) del área de Lengua Española (DECRETO 26/2016, de 21 de julio, *BOCYL*, n.º 142, pp. 34319-34320). Se trata de conocer las reglas gramaticales y ortográficas imprescindibles para hablar, leer y escribir correctamente en todas las esferas de la vida. Se estructuran en torno a cuatro ejes fundamentales: el primero es la observación reflexiva de la palabra, su uso y sus valores significativos y expresivos dentro de un discurso, de un texto y de una oración; el segundo se centra en las relaciones gramaticales que se establecen entre las palabras y los grupos de palabras dentro del texto; el tercero profundiza en las relaciones textuales que fundamentan el discurso...

En cuanto a la **sintaxis**, en Educación Primaria, los contenidos se encuentran ya en 5.º curso: sujeto y el predicado, completándose en 6.º curso, con el estudio de las funciones sintácticas (análisis sintáctico de oraciones simples), bloque 4 del área de lengua (*BOCYL* n.º 42, p. 34386).

Algunos autores han sugerido cambios en la orientación de la enseñanza de la sintaxis; así, por ejemplo, Zayas (2004, p. 17) propone “ir desde los esquemas semánticos a los sintácticos y [...] concebir las actividades de sintaxis más como manipulación de enunciados que como mera identificación y análisis de formas y relaciones gramaticales”. Por su parte, Moll Vaquer (2014, p. 2) propone enseñar sintaxis, no explicar sintaxis, teniendo en cuenta las siguientes pautas:

- Dominar las categorías gramaticales
- Dominar los sintagmas

- Explicar las funciones sintácticas por parejas
- Analizar los sintagmas por cajas
- Justificar los núcleos, sintagmas...
- Hacer las preguntas correctas para obtener las respuestas aprendidas
- Corregir de forma oral o en aprendizaje cooperativo

Para el autor, si se practican estos puntos, la mayoría del alumnado será capaz de aprender, asimilar e incluso comprender la utilidad de la sintaxis y que este aprendizaje permitirá manejar correctamente el lenguaje.

Por lo que respecta a la enseñanza de las **estructuras sintácticas**, en 6.º curso, se trabajan los contenidos siguientes (*BOCYL*, n.º 142, p. 34386): el análisis morfológico y sintáctico de la oración simple. Oración activa y oración pasiva. Clases de oraciones según la actitud del hablante. Algunos conectores textuales (de orden, contraste y explicación) y de los principales mecanismos de referencia interna, tanto gramaticales (sustituciones pronominales) como léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).

### **2.2.2. La enseñanza-aprendizaje en atención a la diversidad**

Para el sistema educativo actual, la atención a la diversidad es un aspecto muy importante. La LOMCE regula este asunto en el Título II “Equidad en la Educación”, en el capítulo 1, artículos 71 a 79 bis, y considera *diversidad* aquellos alumnos y alumnas que presentan, según el artículo 71 apartado 2:

[...] necesidades educativas especiales, por dificultades específicas de aprendizaje, TDAH, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o de historia escolar, pueden alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado.

Así pues, la atención a la diversidad se debe entender como un conjunto de respuestas arbitradas por el sistema educativo para adaptarse a las características de aquellos alumnos y alumnas que presentan necesidades educativas específicas en el terreno educativo, como se refleja en la ORDEN EDU/1152/2010, de 3 de agosto, y en la RESOLUCIÓN de 31 de agosto de 2012, que atiende a alumnos con necesidades educativas especiales (ACNEE), y la RESOLUCIÓN de 17 de mayo de 2010, por la que se organiza la aten-

ción educativa al alumnado con integración tardía en el sistema educativo y al alumnado en situación de desventaja socioeducativa, escolarizado en el 2.º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y ESO, que atiende a los alumnos con necesidades de compensación educativa (ANCE).

En todas las aulas encontramos alumnado con las necesidades de aprendizaje descritas anteriormente. Como veré en el análisis de los libros de texto, las editoriales analizadas mencionan la forma de atender inclusivamente a este tipo de alumnado. Rodríguez Gonzalo (2011, p. 65) afirma que “siempre teniendo en cuenta la forma de aprender de los alumnos”. Igualmente, sucede con el material curricular con el que se trabaja la lengua; materiales de trabajo con el que poder facilitar el acceso a los alumnos que presentan mayor dificultad en el aprendizaje de la lengua. En muchas ocasiones, este material sirve para reforzar o iniciar el aprendizaje para el resto de alumnado, es un material complementario en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Como afirman Alcudia y Montón (1994, p. 1):

Si bien es cierto que la atención efectiva a la diversidad del alumnado por parte de los docentes de la Educación Primaria es cada vez mayor, con frecuencia las dificultades surgen en el momento de utilizar procedimientos de trabajos comunes y consensuados. Para conseguir que los alumnos desarrollen al máximo sus capacidades, respetando al mismo tiempo sus características individuales, es necesario realizar cambios que permitan diversificar los métodos de trabajo y flexibilizar la práctica educativa.

### **2.3. Recursos TIC para la enseñanza-aprendizaje de la gramática en Educación Primaria**

En la época de las nuevas tecnologías, existe gran variedad de páginas electrónicas con muchos recursos, estrategias y ejercicios para practicar de forma lúdica la enseñanza-aprendizaje de la gramática en los niveles de 5.º y 6.º cursos de Educación Primaria. También existen programas que permiten al docente elaborar actividades específicas para trabajar este asunto de una forma diferente, como *activinspire* o *Hot Potatoes*.

En el Programa “Aprende” de la Junta de Castilla y León, se enumeran las ventajas del uso de las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Motivación de los alumnos.
- Forma activa de aprendizaje
- Creatividad
- Ruptura de barreras espaciales y temporales
- Promoción del trabajo colaborativo y del autoaprendizaje
- Opción de enseñanza centralizada o individualizada en el aula

De entre todas las páginas web consultadas, he seleccionado diez porque son las páginas más utilizadas en el centro escolar donde ejerzo la docencia. Esas páginas ofrecen una amplia y variada gama de actividades adaptadas a los estándares de aprendizaje establecidos en el currículo de Castilla y León para los niveles de 5.º y 6.º cursos (Decreto 26/2016 de 21 de julio, *BOCYL*, n.º 142, p. 34375, para 5.º, y p. 34386 para 6.º, bloque 4 del área de lengua). Las páginas seleccionadas tienen en común los objetivos generales siguientes:

- Facilitar el acceso a materiales de refuerzo
- Ampliar y reforzar los contenidos trabajados en el aula
- Afianzar lo aprendido
- Aprender de forma lúdica
- Atender a la diversidad multicultural
- Atender a alumnos con necesidades especiales

### **1. EDUCACYL ([www.educa.jcyl.es/zonaalumnos/es/areas-troncales/lengua](http://www.educa.jcyl.es/zonaalumnos/es/areas-troncales/lengua))**

Página editada por la Junta de Castilla y León; dedica una sección a los alumnos de Primaria bajo el epígrafe “Zona de Alumnos de Primaria”. La sección del área de lengua presenta diversas opciones: trabaja los determinantes, el sujeto y el predicado y los verbos. En otro apartado, denominado “El tesoro de la lengua”, aborda las clases de palabras y se centra en su clasificación y en los grupos de palabras a través de los sintagmas.

- Morfología
  - Contenidos: prefijos y sufijos, determinantes, pronombres, verbos
  - Actividades: completar, clasificar, buscar la palabra intrusa, asociar palabra con categoría, completar oraciones...
- Sintaxis
  - Contenidos: sujeto y predicado



- Actividades: reconocer las partes de la oración, construir sintagmas, reconocer el núcleo de los sintagmas, identificar y analizar los sintagmas,

## **2. El rincón del maestro ([www.rinconmaestro.es/lengua/actividades.html](http://www.rinconmaestro.es/lengua/actividades.html))**

Página con actividades de todas las áreas de Primaria. Cuenta con una sección de gramática en la que se presentan diversas actividades para cada nivel.

- Morfología
  - Contenidos: (5.º): sustantivos, adjetivos (I y II) y verbos  
(6.º): sustantivos, prefijos, adjetivos, pronombres, verbos, adverbios (1, 2), conjunciones y preposiciones.
  - Actividades: clasificar, completar oraciones...
- Sintaxis
  - Contenidos: (5.º): sujeto y predicado (I y II)  
(6.º): la oración simple
  - Actividades: diferenciar sujeto y predicado, ordenar palabras para formar oraciones...

## **3. Programa CLIC ([www.zonaclic.html](http://www.zonaclic.html))**

Programa que organiza los ejercicios por bloques de actividades y cuenta con diversas modalidades de actividades. Trabaja todos los aspectos de la gramática de 5.º y 6.º cursos.

- Morfología
  - Contenidos: nombres, determinantes, adjetivos, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones
  - Actividades: completar, relacionar, clasificar, conjugar, analizar
- Sintaxis
  - Contenidos: sujeto y predicado, análisis sintáctico
  - Actividades: completar las oraciones, reconocer las partes de la oración

## **4. Jueduland (<http://roble.pntic.mec.es/arum0010/> )**

- Morfología
  - Contenidos: sustantivos, artículo, adjetivo, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción, interjección

- Actividades: clasificar palabras, completar con la palabra adecuada, conjugar los verbos ser y estar.

- Sintaxis

- Contenidos: partes de la oración simple.
- Actividades: diferenciar las partes de la oración, reconocer los complementos de la oración.

## **5. Contenidos educativos Extremadura (<http://conteni2.educarex.es/> )**

Página de recursos de Extremadura, presenta la opción de elegir idioma: portugués, francés, inglés y español, y cuenta con otra peculiaridad: actividades abordadas por distintos autores. Trabaja principalmente las clases de palabras:

- Morfología

- Contenidos: nombres comunes, verbos
- Actividades: clasificar, seleccionar

- Sintaxis

- Contenidos: sujeto y predicado
- Actividades: subrayar sujeto y predicado, rodear el núcleo

## **6. PNTIC ([www.centros3.pntic.mec.es/cp.antonio.de.ulloa](http://www.centros3.pntic.mec.es/cp.antonio.de.ulloa))**

Página de recursos del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Trabaja todos los aspectos de la gramática, presenta la opción de autocorrección y porcentaje de aciertos.

- Morfología

- Contenidos: los adverbios
- Actividades: completar oraciones con los adverbios de un listado, seleccionar la clase de adverbio.

- Sintaxis

- Contenidos: oraciones
- Actividades: separación de palabras

## **7. Página de Vicente Llop ([www.vicentellop.com](http://www.vicentellop.com))**

Esta página es una recopilación de apuntes de gramática para repaso en el aula o para trabajo individual. Al final de cada tema, ofrece ejercicios de los contenidos practicados. Presenta actividades específicas para atención a la diversidad. Tiene un conjugador de verbos y analiza morfológicamente cualquier forma verbal.

## **8. Mundo primaria (<http://www.mundoprimaria.com>)**

La sección de gramática se presenta estructurada en niveles y trabaja todos los aspectos gramaticales de la lengua.

- Morfología
  - Contenidos: sustantivos, determinantes, preposiciones, grados del adjetivo, modo y tiempos verbales, preposiciones y adverbios.
  - Actividades: elegir la palabra correcta de entre varias dadas, completar con la preposición adecuada...
- Sintaxis
  - Contenidos: el predicado.
  - Actividades: clasificar las oraciones entre predicado verbal y nominal

## **9. Yolanda Rodríguez. (<http://yolandapalencia.blogspot.com.es/p/lengua.html>)**

En este blog, la autora incluye teoría, mapas conceptuales y actividades de los cursos 5.º y 6.º de Primaria para aclarar, repasar y ampliar los conceptos aprendidos en el aula. En morfología se centra en algunas clases de palabras: el sustantivo, los determinantes, los pronombres y el adjetivo.

- Morfología
  - Contenidos: el sustantivo, los determinantes, los pronombres y los adjetivos.
  - Actividades: clasificar sustantivos, completar oraciones...
- Sintaxis (blog de 6.º)
  - Contenidos: oraciones, clases de oraciones, voz activa y pasiva.
  - Actividades: análisis de oraciones y clasificación de oraciones.

## **10. Jugando y aprendiendo. Luisa María Arias**

(<https://luisamariaarias.wordpress.com/indice/lengua-espanola/>)

- Morfología
  - Contenidos: todas las clases de palabras
  - Actividades: seleccionar, completar...
- Sintaxis
  - Contenidos: clases de oraciones, clases de predicados
  - Actividades: clasificar, elegir...

### **3. LA GRAMÁTICA EN LIBROS DE TEXTOS DE LENGUA CASTELLANA DE 5.º Y 6.º CURSOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

Mi investigación tiene como base los principios expuestos en el marco teórico descrito anteriormente; ahora me centro en la realidad escolar de los cursos 5.º y 6.º de Educación Primaria, en concreto en la presencia de la gramática en libros de texto de Lengua Castellana para los cursos mencionados. El libro de texto es una de las herramientas curriculares más empleada en las aulas, independientemente de la asignatura de que se trate. Considero muy útil que los docentes analicemos de forma crítica el tratamiento que las editoriales realizan de la gramática. Según explica Sánchez Cerezo (1970, p. 307), “Los libros de texto deben ser considerados como un complemento y una guía de maestros y alumnos en su labor escolar y no como un entretenimiento ni como medio didáctico exclusivo”.

#### **3.1. Objetivos y metodología**

##### **Objetivos**

Los objetivos concretos que pretendo conseguir con este análisis son los siguientes:

1. Comprobar el grado de cumplimiento del currículo, en el apartado de gramática, en los manuales de tres editoriales: Sm, Anaya y Santillana.
2. Analizar, en los libros de texto, los contenidos de gramática: morfología y sintaxis.
3. Analizar la presencia de la gramática (morfología y sintaxis) en los textos presentados como lecturas y en las actividades propuestas en cada unidad didáctica.
4. Valorar si la información aportada por los autores y autoras de los manuales es relevante y suficiente para el adecuado proceso de la enseñanza-aprendizaje de la gramática en el alumnado de los dos cursos objeto de investigación.

##### **Metodología**

El corpus de análisis está compuesto por seis libros de texto de Lengua Castellana de 5.º y 6.º cursos de Educación Primaria de las editoriales Sm, Anaya y Santillana. Todos los manuales son de edición LOMCE, vigentes en el curso actual y utilizados ya en

todos los cursos de las diferentes enseñanzas, conforme a la ORDEN EDU/286/2016, de 12 de abril, por la que se concreta el período de vigencia de los libros de texto en las enseñanzas de educación primaria, educación secundaria obligatoria y bachillerato, en centros públicos de la Comunidad de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 72, 15 de abril de 2016).

Para alcanzar los objetivos, he iniciado el análisis por la comprobación del grado de cumplimiento del currículo de Educación Primaria en los seis libros de texto en su epígrafe de “Gramática” en los cursos de 5.º y 6.º de Educación Primaria. Primero, he seleccionado los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables relacionados con la gramática y los he contrastado con los contenidos que aparecen en cada manual. A continuación, he analizado la información gramatical (morfología y sintaxis) proporcionada por los seis manuales y el tipo de actividades propuestas para la práctica de aspectos gramaticales concretos.

En los apartados de gramática, he tenido en cuenta las dos partes de la gramática y recojo, como muestras, ejemplos de aquellos aspectos objeto de estudio. Para el análisis de los libros de texto, he tenido en cuenta cuatro criterios, presentados a modo de apartados de análisis; además, he elaborado tablas informativas para la mejor comprensión de la información:

1. Presencia del currículo en los libros de texto
2. Información expresa de gramática en los libros de texto
3. La gramática en los textos presentados para las lecturas
4. La gramática en las actividades propuestas

### **3.2. Presencia del currículo en los libros de texto**

En este apartado compruebo si los libros de texto seleccionados del área de Lengua Castellana y Literatura se adecuan a los contenidos gramaticales establecidos en el currículo oficial de Castilla y León (*BOCYL*, n.º 142, 2016, pp. 34319-34320). En el área de Lengua Castellana y Literatura, el currículo distingue cinco bloques de contenido para todos los niveles; en nuestro caso, los cursos 5.º y 6.º. Los bloques son los siguientes:

- Bloque 1: Comunicación oral, hablar y escuchar
- Bloque 2: Comunicación escrita: leer

- Bloque 3: Comunicación escrita: escribir
- Bloque 4: Conocimiento de la lengua
- Bloque 5: Educación literaria

En el anexo 1 (p. 64) clasifiqué los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables que abordan la gramática de 5.º curso (Decreto 26/2016, *BOCYL* n.º 142, 2016, pp. 34374- 34375) del bloque 4: Conocimiento de la lengua.

### **5.º curso**

En las tres editoriales seleccionadas, en el apartado de gramática, no solo aparecen contenidos estrictamente gramaticales, sino que también incluyen contenidos de lingüística general y de dialectología, ya que en el currículo aparecen estos asuntos, pero no son relevantes en mi trabajo. En la tabla 1 (p. 24), recojo los contenidos de las clases de palabras y su distribución en las unidades didácticas.

#### **Sm**

El manual de Sm está dividido en 12 unidades didácticas, cuatro por trimestre, de las cuales, 11 trabajan contenidos estrictamente gramaticales que coinciden con los establecidos en el currículo. Dedicó, en casi todas las unidades, cuatro páginas al apartado de gramática y utiliza vocabulario específico morfológico y sintáctico:

*Tema 2: El sustantivo y sus clases (género y número), Tema 3: El adjetivo y sus clases (grados), Tema 11: El grupo nominal, Tema 12: El texto y el enunciado. La oración*

#### **Anaya**

El libro de esta editorial también está dividido en 12 temas, cuatro por trimestre. Dedicó 10 temas a los contenidos estrictamente gramaticales, pero no aborda la voz activa y la voz pasiva, como se puede ver en la tabla 1. El lenguaje utilizado es morfológico y sintáctico:

*Tema 4: El nombre y sus clases (género y número), Tema 8: El pronombre: personales y demostrativos, Tema 3: La oración (sujeto y predicado), la interjección, Tema 12: Los complementos del verbo*

#### **Santillana**

El manual de esta editorial presenta 15 unidades didácticas, tres más que los otros dos libros de texto. Dedicó 13 temas a los contenidos estrictamente grama-

tales, pero, como Anaya, no aborda la voz activa y la voz pasiva. El vocabulario terminológico que utiliza es morfológico y sintáctico:

*Tema 3: El sustantivo, Tema 10: El verbo (raíz y desinencia), Tema 8: El grupo nominal, Tema 15: La oración. El texto*

**TABLA 1**

<b>CONTENIDOS DE GRAMÁTICA 5.º CURSO, BLOQUE 4</b>			
<b>Currículo LOMCE Decreto 26/2016</b>	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
Nombres	U.2	U. 4	U. 3
Adjetivos	U.3	U. 7	U. 7
Determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos.	U.5 y 6	U.7	U.4, 5 y 6
Pronombres personales	U.4	U. 8	U. 9
Adverbios	U.7	U. 10	U. 13
El verbo: las formas verbales, número y persona, tiempo y modo	U.8 y 10	U. 9	U. 10, 11 y 12
Voz activa y voz pasiva	U.9	--	--
El enunciado: frase y oración (tipos de enunciados)	U.11	U. 3 y 12	U. 8 y 15
La oración: sujeto y predicado	U.12	U. 3 y 12	U. 8

### **6.º curso**

En la tabla 2 (p. 25) clasifiqué los contenidos de gramática en las unidades de cada manual y en el anexo 2 (p. 65) anoté los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables que abordan la gramática en 6.º curso (Decreto 26/2016, BOCYL, n.º 142, p. 34386) del bloque 4: Conocimiento de la lengua. En las tres editoriales seleccionadas, en el apartado de gramática, aparecen contenidos estrictamente gramaticales y contenidos de dialectología.

## **Sm**

El libro de texto está dividido en 12 unidades didácticas, cuatro por trimestre, de la misma forma que el libro de Anaya. Tiene 11 unidades de contenidos estrictamente gramaticales, y dedica cuatro páginas en cada tema a este apartado. Como se puede observar en la tabla 2 (p. 25), no trata la oración pasiva y la oración activa ni las clases de oraciones según la actitud del hablante. El vocabulario utilizado es morfológico y sintáctico:

*Tema 3: Los determinantes y los pronombres, Tema 8: Los grupos de palabras, Tema 9: La oración, Tema 10: Complemento directo e indirecto*

## **Anaya**

El manual está organizado también en 12 unidades didácticas, cuatro por trimestre, y dedica 11 a los contenidos estrictamente gramaticales. Como se puede observar en la tabla 2, esta editorial trabaja todos los contenidos curriculares, presentados en dos páginas. El vocabulario técnico utilizado es morfológico y sintáctico:

*Tema 5: El verbo: desinencias verbales, conjugación verbal y voz activa y pasiva, Tema 2: Determinantes, Tema 9: El sujeto y el predicado, Tema 11: Clases de oraciones. Las interjecciones*

## **Santillana**

El libro de texto de esta editorial se compone de 12 unidades didácticas, pero, a diferencia de los libros de las otras dos editoriales, la distribución trimestral es distinta, ofrece cinco temas en los dos primeros trimestres y dos temas, en el último. Dedicar 11 temas a los contenidos gramaticales. Como puede apreciarse en la tabla 2, este manual aborda todos los contenidos gramaticales establecidos en el currículo, dedica dos páginas a cada tema. El vocabulario terminológico utilizado es morfológico y sintáctico:

*Tema 2: Demostrativos y posesivos, Tema 5: El verbo, Tema 8: La oración. El sujeto, Tema 9: El predicado nominal. El atributo.*



**TABLA 2**

<b>CONTENIDOS GRAMÁTICALES</b>			
<b>6.º CURSO, BLOQUE 4</b>			
<b>Currículo LOMCE Decreto 26/2016</b>	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
Nombres	U. 1 y 8	U.1	U.1
Adjetivos	U.2 y 8	U.3	---
Determinantes	U.3	U.2	U. 2 y 3
Pronombres personales	U.3	U.4	U. 4
Adverbios	U.6	U.7	U.6
Preposiciones	U. 7	U.8	--
Conjunciones e interjecciones	U. 7	U.8 y 11	U. 7
El verbo: Conjugación de verbos regulares e irregulares más frecuentes.	U. 4 y 5	U.5 y 6	U. 5, 8, 9 y 10
La oración: Análisis morfológico Análisis sintáctico.	U.9, 10 y 11	U. 9, 10	U. 8, 9 Y 10
Oración activa y oración pasiva.	--	U. 5	U.11
Clases de oraciones según la actitud del hablante.	--	U.11	U. 11

### **3.3. Conclusiones**

Como podemos observar en la tabla 1, la presencia del currículo en los manuales de 5.º curso es casi completa. En los tres libros de texto, se trabajan los contenidos gramaticales establecidos en el currículo; la única observación destacable es que los manuales de las editoriales Anaya y Santillana no tratan la voz activa y la voz pasiva. Por el contrario, el libro de texto de Sm aborda todos los contenidos gramaticales. Por lo tanto, puede decirse que, en el apartado de la presencia del currículo en los manuales de 5.º curso, Sm es la editorial que más se ajusta a lo establecido en la legislación vigente.

Como se recoge en la tabla 2, el grado de presencia del currículum en los libros de texto de 6.º curso de las tres editoriales seleccionadas es muy alto y satisfactorio. Para este curso, Anaya es el manual que más se adecua en el tratamiento de los contenidos curriculares. El manual de Santillana no trabaja el adjetivo; y el manual de Sm no trabaja la oración activa y la oración pasiva ni las clases de oraciones según la actitud del hablante.

### **3.4. Información expresa de gramática en los libros de texto.**

#### **Contenidos abordados de morfología y sintaxis**

En los seis libros de texto de Lengua Castellana de 5.º y 6.º cursos de Educación Primaria, seleccionados para el análisis del tratamiento del epígrafe de gramática, se trabajan todos los contenidos curriculares exigidos. No obstante, el tratamiento de dichos contenidos presenta algunas divergencias entre los manuales.

#### **3.4.1. Morfología**

La mayoría de manuales aborda las clases de palabras en una sola unidad didáctica, pero cabe destacar el tratamiento que reciben los determinantes y el *verbo*, clases de palabras a las que editoriales dedican más de un tema.

#### **5.º curso**

Como puede verse en la tabla 5 (p. 30), y detalladamente en el anexo 3 (p. 66), las tres editoriales ofrecen en sus respectivos libros de texto los contenidos de morfología establecidos curricularmente.

#### **Sm**

Comienza la estructura el análisis morfológico con el *sustantivo*, define y explica sus clases, género y número (p. 32):

*Los sustantivos son palabras que sirven para nombrar a las personas, los animales, las plantas, los lugares, los objetos, las ideas y los sentimientos.*

En la unidad didáctica 3, clasifica el adjetivo por sus clases: los que tienen dos formas, una para el masculino y otra para el femenino (p. 52): *aviador intrépido* y *aviadora intrépida*, y los que tienen una misma forma para el masculino y para el femenino (p. 52): *amigo fiel* y *amiga fiel*; también presenta los tres grados del adjetivo: positivo, compara-

tivo (de superioridad, de igualdad y de inferioridad) y superlativo. En este tema, y únicamente esta editorial de las tres analizadas, define los *adjetivos apocopados* (p. 53):

*Algunos adjetivos se acortan cuando van delante del sustantivo. Se llaman adjetivos apocopados. Aventura grande → gran aventura*

Continúa con el estudio de las distintas clases de palabras; en el tema 4, define los *pronombres personales* (p. 72), pero de una manera peculiar, como puede verse en la propia definición, por falta de información necesaria para la cabal comprensión de aquello que se quiere decir:

*Los pronombres personales son palabras que sirven para nombrar a personas, animales u objetos sin decir su nombre. Se llaman personales porque nombran a distintas personas.*

El concepto de *determinante* lo subdivide en dos unidades (5 y 6); en ellas, define ampliamente todas las clases de determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos. En la unidad 7, se mezclan dos clases de palabras: *adverbio* y *preposición*, unión atípica, pues sus usos son muy diferentes, el adverbio complementa (p. 146):

*Los adverbios son palabras invariables, y complementan el significado de otras palabras. ¿vendréis mañana?...,*

y la preposición, relaciona, une, conecta (p. 147):

*Las preposiciones son palabras invariables que sirven para unir y relacionar unas palabras con otras. La golondrina hizo el nido bajo el tejado.*

La unidad 8 trata el verbo; es una unidad densa que explica todos los contenidos esenciales relativos al verbo: conjugaciones verbales, raíz, desinencia, número, persona, tiempo y modo. El tema 9 aborda el concepto de voz: activa y pasiva, hecho que resulta ilógico sin haber introducido anteriormente las formas del verbo, tratadas en la unidad 10. En esta unidad trabaja las formas simples y compuestas, los tiempos verbales, las formas no personales y la conjugación verbal.

## **Anaya**

La editorial Anaya empieza la morfología con el *nombre* en la unidad 4; define *nombre* en general en el apartado “Recuerda” (p. 60):

*El nombre o sustantivo es la palabra con la que designamos a personas, animales, plantas, objetos sentimientos, ideas [...]*

Menciona seis clases de nombres: comunes, propios, individuales, colectivos, concretos y abstractos; y los morfemas de género y número. Continúa con los determinantes en las dos unidades siguientes (5 y 6); en el tema 5, agrupa los artículos y los demostrativos, y en el tema 6, trabaja los posesivos, los numerales y los indefinidos. En el tema 7, define los grados del adjetivo y el concepto de *concordancia* (p. 112):

*El adjetivo tiene el mismo género y número que el nombre al que acompaña. A esta coincidencia se llama concordancia.*

Continúa con el análisis de las distintas clases de palabras; en el tema 8, define los *pronombres*, en general, y luego define por separado los pronombres personales y los pronombres demostrativos (no exigidos en el currículo). El manual de Anaya es el único que trabaja esta clase de *pronombres* (p. 128):

*Los pronombres son palabras que en la oración sustituyen al nombre. Elena llegó tarde a clase. Ella perdió el autobús.*

Una vez estudiadas las clases de palabras del grupo nominal, pasa al estudio del verbo en el tema 9, donde aborda el lexema o raíz, las desinencias, la persona, el número y el tiempo; y la conjugación verbal: formas simples y formas compuestas. En el tema 10, y a través de un orden lógico, aborda el adverbio y sus clases y, para acabar con el estudio de los aspectos morfológicos, expone las *preposiciones* y las *conjunciones* en el tema 11 (pp. 180 y 181):

*Las preposiciones son palabras invariable que sirven para unir unas palabras con otras.*

*Las conjunciones son palabras invariables que se utilizan para relacionar palabras u oraciones. Jugarás mañana aunque hayas entrenado poco.*

## **Santillana**

El libro de texto de esta editorial inicia el estudio de los contenidos de morfología en la unidad didáctica 3 con la definición de *sustantivo*, y detalla el género, el número y sus clases (p. 42):

*Las palabras que nombran a las personas, los animales, los objetos, las ideas o los sentimientos son sustantivos. Niña. Elefante, carta, sorpresa.*

En las tres unidades siguientes (4, 5 y 6) desarrolla los determinantes. En el tema 4, los artículos determinados e indeterminados; en el tema 5, los demostrativos y los posesivos, y en el tema 6, los *numerales* y los *indefinidos* (p. 86):

*Las palabras que expresan cantidad u orden de forma precisa, como cuatro y segundo, son numerales.*

*Las palabras que expresan cantidad o existencia de forma imprecisa, como algunas y muchos, son indefinidos.*

En el tema 7, se concreta el adjetivo, el género, el número y los *grados* (p. 102):

*Grado positivo: cuando el adjetivo expresa una cualidad sin indicar su intensidad. Grado*

*comparativo: cuando se compara la intensidad con que dos seres poseen una cualidad.*

*Grado superlativo: cuando se expresa una cualidad en su grado máximo.*

Continúa con el estudio de las clases de palabras en el tema 9, donde aborda los pronombres personales. En los temas 10, 11 y 12, detalla los contenidos relativos al verbo. Así, en el tema 10, define el *verbo*, las formas simples, formas compuestas, raíz, desinencia y modelos de conjugación (p. 146):

*Algunas palabras expresan acciones. Esas palabras son verbos. Viajó, cantó...*

En la unidad 11, se concreta el número, la persona, el tiempo y el modo, y en el tercer tema dedicado al verbo (12), se precisan los tiempos verbales y su clasificación. En las dos últimas unidades, en las que este manual explica las clases de palabras (13 y 14), se detalla el *adverbio* y sus clases (p. 192):

*Los adverbios son palabras invariables que expresan circunstancias, acompañan a verbos, a adjetivos o a otros adverbios y añaden información a esas palabras.*

Para finalizar el estudio de los contenidos morfológicos, en la unidad 14 se agrupan, bajo el epígrafe de “Otras clases de palabras”, las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones (no exigidas en el currículo). En la tabla 3 (p. 30), presento los contenidos de morfología presentes en los libros de texto de 5.º curso de Educación Primaria.

**TABLA 3**

CONTENIDOS MORFOLÓGICOS DE 5.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA			
UNIDAD	SM	ANAYA	SANTILLANA
2	El sustantivo: clases. Género y número		

3	El adjetivo: clases y grados. Los adjetivos apocados.	La interjección. (no exigida en el currículo)	El sustantivo: género, número. Clases.
4	Los pronombres personales.	El nombre: clases, género y número.	Los determinantes: El artículo. Formas contractas.
5	Los determinantes: Artículos y demostrativos	Los determinantes: artículos y demostrativos	Demostrativos y posesivos
6	Los determinantes: posesivos, numerales e indefinidos.	Los determinantes: posesivos, numerales e indefinidos.	Numerales e indefinidos.
7	El adverbio y la preposición.	El adjetivo: grados.	El adjetivo: género número y grados.
8	El verbo. Conjugaciones verbales. Raíz, desinencias, número, persona, tiempo y modo.	El pronombre: personales y demostrativos (no exigidos en currículo)	
9		El verbo: lexema y desinencias. La conjugación verbal: formas simples y compuestas.	El pronombre personal
10	Las formas verbales: simples y compuestas. Los tiempos verbales. Formas no personales. La conjugación verbal.	El adverbio: clases.	El verbo: raíz y desinencia. Los modelos de conjugación.
11		Preposiciones y conjunciones.	El verbo: número, persona, tiempo y modo.
12			Los tiempos verbales: clasificación.
13			El adverbio: clases.
14			Otras clases de palabras: preposiciones; conjunciones e interjecciones. (no exigidas en el currículo)

## 6.º curso

Como se indica en la tabla 4 (p. 34) y en el anexo 4 (p. 66), las tres editoriales presentan los contenidos gramaticales morfológicos establecidos en el currículo. De los contenidos, la *interjección* no presenta una consideración unánime: el currículo la considera

categoría gramatical y, como tal, los manuales de Sm y Santillana agrupan las interjecciones con las preposiciones y las conjunciones; solo Anaya las presenta como clases de oraciones en el tema 11 (p. 180). En el anexo 8 (p. 70), muestro las definiciones de las clases de palabras que aparecen en los tres libros de texto.

## **Sm**

El libro de texto de Sm inicia la estructura del análisis morfológico a partir del sustantivo en el tema 1, define y explica sus clases, *género* y *número* (p. 15):

*Los sustantivos tienen género masculino (cesto) o femenino (rama). Además algunos sustantivos pueden ser: comunes en cuanto al género y epicenos. Los sustantivos tienen número singular y plural.*

En la unidad 2, clasifica el adjetivo y menciona sus clases y grados. Continúa con el estudio de las clases de palabras en el tema 3, delimita los determinantes y los pronombres: *personales*, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos (p. 52):

*Los pronombres personales nombran a la persona que habla (primera persona, a la que escucha (segunda persona) o a la persona de quien se habla (tercera persona) sin decir sus nombres. Tú y yo no iremos; ellos, sí.*

Sigue en los temas 4 y 5 con la información propia del verbo. En la unidad 4, aborda la raíz, las desinencias verbales, las formas simples, las formas compuestas, la persona, el número, el tiempo, el modo y la *conjugación verbal* (p. 72):

*La conjugación verbal es el conjunto de las formas no personales y los tiempos verbales.*

Y en la unidad 5, se precisan los tipos de verbos: *regulares*, *irregulares*; defectivos y auxiliares (ambos no exigidos en el currículo) (p. 108):

*Los verbos regulares cumplen las siguientes características: todas las formas de la conjugación mantienen la raíz del infinitivo y tienen las mismas desinencias que los modelos de la conjugación a la que pertenecen.*

*Los verbos irregulares presentan alguno de los siguientes cambios: distinta raíz, distintas desinencia; distinta raíz y distinta desinencia.*

## **Anaya**

El libro de texto de esta editorial dedica ocho unidades didácticas al estudio de los contenidos de morfología. Comienza en el tema 1 con la clasificación de las clases de nombres, pero no define el *nombre*. También aborda el número y el *género* (p.13):

*Los nombres, por su género, pueden ser masculinos o femeninos. Pero hay nombres que son: comunes en cuanto al género.... y epicenos.*

Continúa en el tema 2 con el repaso de todas las clases de determinantes, incluidos los interrogativos y los exclamativos (único libro donde aparecen). En la unidad 3 aborda los grados del adjetivo y los *casos especiales* (p. 45):

*Para expresar los comparativos y superlativos de algunos adjetivos, se emplean palabras diferentes. Bueno → mejor → óptimo.*

A continuación, en el tema 4, se exponen distintas clases de pronombres: personales, demostrativos y posesivos. Los temas 5 y 6 estudian los verbos. En la unidad 5, de forma esquemática (fueron estudiadas en 5.º curso), aborda el lexema (raíz), las desinencias, la persona, el tiempo, el modo, las formas: simples y compuestas, los tres modelos de conjugación; la voz: activa y pasiva y las formas no personales. En la unidad 6, se centra en el estudio de los verbos regulares e irregulares (al final del manual aparecen modelos de verbos conjugados). Mediante un orden lógico, en el tema 7, se clasifican los tipos de adverbios y se definen las *locuciones adverbiales* (p. 112):

*Las locuciones adverbiales son grupos de dos o más palabras que funcionan como un adverbio. Al final, de vez en cuando...*

Para acabar el estudio de los contenidos de morfología, detalla las preposiciones y las conjunciones como conectores de palabras. Pueden destacarse, en el apartado “Recuerda”, dos aclaraciones: la formación de las contracciones “*al* y *del*” y el significado de la preposición “*contra*” (p. 128):

*Las palabras **al** y **del** son resultado de la unión de las preposiciones **a** y **de** con el artículo **el** [...]. La preposición **contra** no tiene significado de cantidad. Se debe decir: Cuanto más miro, más me gusta.*

## **Santillana**

El manual de esta editorial empieza, en el tema 1, el estudio del grupo nominal, donde agrupa los artículos, los sustantivos y los adjetivos. Sigue con el repaso de las clases de palabras en los temas 2 y 3, con los determinantes: demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos. En la unidad 4, y siguiendo el orden de la estructura de la oración, define solo los *pronombres personales* y sus formas (p. 60):

*Hay dos clases de pronombres personales: tónicos y átonos. Los pronombres personales tónicos pueden aparecer solos... Los pronombres personales átonos no pueden aparecer*



*solos, siempre acompañan a un verbo. Si van delante del verbo, se escriben de forma independiente: El caballo lo tiró. Si van detrás del verbo, se unen a él: tómalo.*

Siguen los contenidos de morfología en el tema 5 con la información del verbo: raíz, desinencias...; en el tema 6, clasifica las clases de adverbios, y en el apartado “Saber más”, define las *locuciones adverbiales* (p. 94):

*Las locuciones adverbiales son expresiones fijas formadas por varias palabras que equivalen a adverbios. De día, a la fuerza...*

Completa la información de morfología, agrupa en un mismo tema (tema 7), aunque no sea muy coherente, los enlaces (conjunciones y preposiciones) y las interjecciones. En la tabla 4, anoto los contenidos de morfología abordados por los libros de texto de 6.º curso de Educación Primaria.

**TABLA 4**

<b>CONTENIDOS MORFOLÓGICOS DE 6.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA</b>			
<b>UNIDAD</b>	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
<b>1</b>	El sustantivo: género y número	El nombre: clases, género y número.	El grupo nominal: sustantivos, artículos y adjetivos.
<b>2</b>	El adjetivo: grados	Determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales, indefinidos, interrogativos y exclamativos.	Demostrativos y posesivos.
<b>3</b>	Los determinantes y los pronombres: artículos, personales, demostrativos, numerales e indefinidos.	El adjetivo: grados. Casos especiales	Numerales e indefinidos.
<b>4</b>	El verbo: raíz y desinencia; formas no personales, simples y compuestas; persona y número; tiempo y modo; la conjugación verbal.	El pronombre: personales, demostrativos y posesivos.	Los pronombres personales.
<b>5</b>	Tipos de verbo: irregulares, defectivos y auxiliares.	El verbo: lexema y desinencias; conjugaciones. Voz activa y voz pasiva. Formas no personales.	Los adverbios
<b>6</b>	El adverbio. Locuciones adverbiales.	Formas regulares e irregulares.	El verbo: formas y tiempos. Análisis de una forma verbal. Clases de verbos.

7	Preposiciones (locuciones preposicionales. Conjunciones (locuciones conjuntivas) e interjecciones.	El adverbio: clases. Locuciones adverbiales.	Enlaces: preposiciones, conjunciones. interjecciones.
8		Preposiciones y conjunciones.	

### 3.4.2. Sintaxis

#### 5.º curso

En la tabla 5 (p. 35) y en el anexo 4 (p. 67), recojo la distribución de los contenidos de sintaxis en los manuales de las tres editoriales.

#### Sm

Este manual elabora el concepto de oración partiendo de las voces activa y pasiva, en la unidad 9 (p. 204):

*Voz activa: el sujeto realiza la acción del verbo: Los alumnos representaron la obra. Voz pasiva: el sujeto no realiza la acción del verbo, sino que la recibe: la obra fue representada por los alumnos.*

Ello parece lógico, en cierta medida, ya que en la unidad anterior trata el verbo y su estructura, pero solo define dichas formas, lo cual resulta pobre, pues no conceptualiza la oración hasta la unidad 12 (p. 262):

*La oración es una palabra o conjunto de palabras ordenadas con sentido completo. Las oraciones siempre tienen, al menos, un verbo.*

En el tema 10, expone las formas verbales, los tiempos verbales y la conjugación verbal; y en el tema 11, analiza el concepto de grupo nominal, para pasar en el tema 12 al concepto de enunciado, texto y oración (*sujeto y predicado*) (p. 262):

*Sujeto: indica quién realiza la acción o de quien se dice algo.*

*Predicado: es lo que se dice del sujeto y su núcleo es un verbo.*

#### Anaya

El libro de texto de esta editorial presenta una distribución sintáctica diferente, ya que comienza en la unidad 3 por la oración y la interjección (no exigida en el currículo), sin haber explicado antes las distintas clases de palabras que forman la oración. Define ora-

ción y analiza el sujeto, el predicado y el núcleo tanto del sujeto como del predicado (p. 45):

*La oración consta de dos partes: el sujeto y el predicado.*

Vuelve a retomar la sintaxis en el último tema (12), donde define los tipos de predicado y los complementos del verbo (p. 196):

*CD: Mi profesora tiene un coche rojo; CI: Pablo ha regalado un coche a su hija; CC: Luis limpiará el coche mañana (c.c.t.)*

### **Santillana**

Esta editorial introduce el concepto de *grupo nominal* en la unidad 8, y habla del pronombre personal en la unidad siguiente. El grupo nominal lo trata de forma muy sucinta, pues solo lo define y menciona sus elementos (determinante, núcleo y complementos), omite la relación que existe entre morfología y sintaxis. Tenemos que acudir a la unidad 15 (última del libro de texto) para encontrar otra referencia a la oración, y se exponen, en esta unidad, el concepto de *sujeto* (léxico y gramatical) y el concepto de *predicado*; resulta muy breve la descripción que realiza de ambas nociones (p. 222):

*El sujeto es la persona, animal o cosa de los que se dice algo en la oración. Hay dos clases de sujetos: léxico o expreso y gramatical o tácito.*

*El predicado es lo que se dice del sujeto de una oración.*

En la tabla 5, presento los contenidos de sintaxis abordados por los libros de texto de 5.º curso de Educación Primaria.

**TABLA 5**

<b>CONTENIDOS DE SINTAXIS DE 5.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA</b>			
<b>UNIDAD</b>	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
<b>3</b>		La oración: sujeto y predicado.	
<b>8</b>			Grupo Nominal
<b>9</b>	La voz activa y la voz pasiva.		
<b>11</b>	Grupo Nominal		
<b>12</b>	El enunciado: clases. La oración: sujeto y predicado.	Complementos del verbo.	

15			La oración: sujeto y predicado.
----	--	--	---------------------------------

## 6.º curso

En la tabla 5 (p. 38) y en el anexo 6 (p. 68), puede observarse la distribución de los contenidos de sintaxis en los manuales de las tres editoriales.

### Sm

La estructura que emplea esta editorial para el análisis sintáctico es muy coherente: introduce en la unidad 8 el concepto de *grupo nominal* y se relaciona con las categorías gramaticales (p. 164):

*El grupo nominal es un conjunto de palabras cuyo núcleo es un sustantivo común o propio, o un pronombre personal. Está formado por un sustantivo o por un sustantivo acompañado de otras palabras: determinantes, adjetivos, sustantivos.*

En la unidad 9 expone el concepto de oración, define los conceptos de *sujeto* y *predicado* (utiliza doble terminología sintáctica: sujeto–grupo nominal, predicado– grupo verbal), en dicha unidad, menciona brevemente el *sujeto elíptico*. Las dos unidades siguientes (10 y 11) están dedicadas al análisis de los complementos del verbo. En el tema 10, trabaja los complementos directo e indirecto, y en la unidad 11, profundiza en el estudio del *complemento circunstancial* en sus diferentes tipos semánticos (lugar, modo...) (p. 242):

*El complemento circunstancial (CC) indica las circunstancias en las que tiene lugar la acción que expresa el verbo. Pueden ser de: tiempo, modo, lugar, cantidad, compañía, finalidad e instrumento.*

### Anaya

Esta editorial no introduce el concepto de oración de forma directa, sino que en la unidad 9, aborda los conceptos de *sujeto* y *predicado*, y define cada una de las partes componentes. Incluye en el *predicado* el concepto de predicado verbal y nominal (p. 148):

*El predicado es la palabra o grupo de palabras de la oración que indica lo que hace el sujeto o lo que dice de él. Su núcleo es un verbo.*

En la unidad 10 introduce los complementos directo, indirecto y circunstancial. Simplemente, se definen y se ejemplifican. La información aportada es escasa. La unidad 11 trabaja las clases de oraciones según la actitud del hablante, pero no incluye la interjección, clase de palabra estudiada de forma independiente (p. 181):

*Las interjecciones son palabras o grupos de palabras que equivalen a una oración. Se escriben entre signos de admiración. Las interjecciones pueden imitar ruidos (¡plaf!), expresar sentimientos (¡gracias!) o llamar la atención del receptor (¡cuidado!).*

### **Santillana**

Esta editorial es la más coherente en la presentación de la sintaxis de 6.º curso de Educación Primaria. Comienza por la estructura de la oración en dos bloques de la unidad 8 (sujeto y predicado); a continuación, en el tema 9, ofrece los conceptos de *predicado nominal* y *atributo* (p. 142):

*El predicado nominal suele estar formado por un verbo copulativo y un atributo. Ellos estaban tranquilos allí.*

Continúa en la unidad 10, con el análisis de los diferentes complementos del predicado verbal (p. 158):

*Son complementos del verbo el complemento directo, el complemento indirecto y el complemento circunstancial.*

Concluye en la unidad 11, con la clasificación de las oraciones, según la intención del hablante, con las oraciones, las voces del verbo (activa y pasiva), las oraciones y la presencia de un verbo o de varios verbos en la estructura del predicado (oraciones simples y compuestas). En la tabla 6, presento los contenidos de sintaxis presentes en los libros de texto de 6.º curso de Educación Primaria.

**TABLA 6**

<b>CONTENIDOS DE SINTAXIS DE 6.º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA</b>			
<b>UNIDAD</b>	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
8	Los grupos de palabras		La oración: sujeto y predicado.
9	La oración: sujeto (s. elíptico), el predicado y el atributo.	El sujeto y el predicado.	El predicado nominal. El atributo.
10	Complementos: directo e indirecto.	Complementos: directo, indirecto y circunstancial.	El predicado verbal. Complementos: directo, indirecto y circunstancial.
11	El complemento circunstancial.	Clases de oraciones. Las interjecciones	Clases de oraciones

### **3.4.3. Conclusiones**

Una vez analizados los contenidos de morfología y de sintaxis de los seis manuales de los niveles de 5.º y 6.º de Educación Primaria, de las tres editoriales objeto de estudio (Sm, Anaya y Santillana), cuya información recojo en las tablas 3, 4, 5 y 6, observo que no hay un criterio unificador en la selección y presentación de los contenidos gramaticales, pues cada uno de los manuales aporta diferente número de temas de morfología y de sintaxis.

En relación con 5.º curso, Sm dedica 7 temas a la morfología y 4, a la sintaxis; Anaya trae 8 temas de morfología y solo 2 para la sintaxis, y Santillana cuenta con 11 unidades de morfología y 2 unidades para la sintaxis. Sm y Santillana inician el estudio de los contenidos de morfología desde las clases de palabras hasta llegar a la oración, mientras que Anaya parte de la oración y luego especifica cada clase de palabra. Estimo que el orden de presentación más adecuado es el ofrecido por las editoriales Anaya y Santillana, pues Sm presenta el adverbio antes de haber trabajado el verbo y agrupa los adverbios con las preposiciones.

Los contenidos de sintaxis se presentan dispersos y no siguen un orden lógico en los tres libros de texto: Sm trabaja las voces activa y pasiva antes del verbo; Anaya inicia el estudio de la oración con la interjección en el tema 3 y luego no estudia los complementos hasta la última unidad, y Santillana trata el grupo nominal en la unidad 8 y no llega a la oración hasta el tema 15.

Por lo que respecta a 6.º curso, también varía el número de temas y el orden de presentación en que cada libro de texto aborda los contenidos de morfología y sintaxis. El manual de Sm ofrece 7 temas para morfología y 4 para sintaxis; Anaya dedica 8 unidades de morfología y 3 unidades para sintaxis, y Santillana, 6 temas para morfología y 5 para sintaxis.

## **3.5. La gramática en los textos presentados como lecturas**

### **3.5.1 Morfología (contenidos)**

#### **5.º curso**

Los tres libros de texto seleccionados comienzan las unidades didácticas con una lectura de diversa tipología textual.

## Sm

El manual de esta editorial es el único que empieza el apartado de gramática con un fragmento seleccionado de la lectura que se propone en el inicio del tema; destaca las clases de palabras trabajadas en cada unidad. En el anexo 9 (p. 71), recojo los títulos de las lecturas de las unidades dedicadas a la morfología. En el tema 2, aborda los *sustantivos* en un fragmento de *El gran libro de los cómo*s (p. 32):

*Seguro que cuando registrabas un bolso o mirabas por el ojo de una cerradura...*

En el tema 3, con el *adjetivo* y sus clases en el texto de *El Principito* (p. 52):

*—¡No te creo! Las flores son débiles. Son ingenuas. Se defienden como pueden. Se creen terribles con sus espinas.*

Los *pronombres personales* aparecen en el fragmento de *Simbad el marino*, en la unidad 4 (p. 72):

*Los comerciantes vinieron a verme. Ellos me propusieron un viaje y yo acepté. Nosotros viajamos mucho de ciudad en ciudad.*

En el tema 5, aborda los *determinantes (artículos y demostrativos)* en la lectura informativa *Misión verde: ¡Salva tu planeta!* (p. 108):

*En muchos productos, como pasa una lata de refresco, algo más de la mitad del precio es lo que cuesta el envase. Y ese dinero acaba en la basura.*

Y en la unidad 6, presenta los *posesivos, numerales e indefinidos* en varios poemas. En este tema, no hay demasiados ejemplos de las clases de palabras trabajadas, uno de los pocos *determinantes posesivos* se encuentra en el poema “La ciudad” (p. 122):

*La ciudad es antigua, con sus puentes de hierro.*

En el tema 7, expone los *adverbios*; en este caso, en el apartado de gramática no propone ningún fragmento de la lectura, pero sí aparece algún adverbio en el fragmento de la lectura de *La historia interminable* (p.142):

*Eran seres que vivían inconcebiblemente lejos del bosque de Haule.*

Y en el tema 8, finaliza los contenidos de morfología con los **verbos**, como clase de palabra, en la lectura de *El paquete parlante* (p. 161):

*Pues si no se las cuida y se les permite hacer ejercicio, se desvanecen y acaban por desaparecer, las pobrecitas –dijo Loro–.*

## Anaya

El manual de esta editorial inicia el apartado de gramática de cada unidad con la presentación de la clase de palabra. En el anexo 10 (p.72), anoto los autores y los títulos de todas las lecturas. El manual de Anaya no ofrece ningún fragmento de la lectura a modo de introducción en el apartado de gramática; comienza el estudio de las clases de palabras en el tema 4, con el *nombre*, y encontramos sustantivos en el poema “Caracolas” (p. 55):

*De los rayos que el sol deja/ juntan hebras para el nido;/ allí descansan del viaje/ los peregrinos.*

En el tema 5, expone los determinantes (artículos y demostrativos), pero en la narración *La isla Celeste*, solo aparecen *artículos determinados e indeterminados* (p. 74):

*Azules eran las flores, las hojas de los árboles y la niebla matinal que la cubría como un sombrero de tul.*

En el tema 6, aborda los *posesivos* y los *numerales* en el fragmento de la obra teatral *Demasiado melodioso para un oso* (p. 91):

*Exploradora. ¿Son tus tripas, querido? / Explorador. ¡No! ¡No son mis tripas!*

El tema 7 presenta el adjetivo, sus clases y grados. La lectura inicial son dos poemas. Podemos encontrar diversos *adjetivos* en el poema “Hagamos caso al tigre” (p. 106):

*Son grandes ventanas. // Con su enorme vista.*

En el tema 8, se ofrecen los pronombres personales y demostrativos, pero en la lectura del *Libro de los Récords*, solo aparece algún *pronombre personal* (p. 124):

*Una de ellas, Atenas, fue la cuna de la democracia.*

En la unidad 9, se aborda el verbo y la conjugación verbal. En el fragmento de la obra teatral *Las aventuras del caballero*, se encuentran numerosos ejemplos de formas verbales, tanto simples como compuestas (p. 142):

*Pescador. Escuchad, señoras y señores...// Pero... ¿quién ha salido?*

El tema 10 explica la clase de palabra *adverbio*, y en el texto narrativo *El acertijo de la vida*, el alumnado puede encontrar algunas clases de adverbios (lugar, tiempo...) (p. 159):



–**Pronto** lo sabremos –dice Minerva–. **Allá abajo**, junto a la caja, se hallaba este rollo de papel.

Esta editorial acaba el estudio de las clases de palabras en el tema 11, con las palabras que tienen la función de nexos, es decir las conjunciones y las preposiciones, en la lectura *El abuelo Hércules* (p. 175):

*Pero* Tiselius, animaaal...¿no has visto que vengo **por** mi derecha? ¿Dónde te han dado el carnet **de** batiscafero?

### **Santillana**

El libro de texto presentado por esta editorial inicia el estudio de las clases de palabras en el tema 3; no utiliza ningún fragmento de la lectura inicial y empieza con las definiciones. En el anexo 11 (p.73) recojo todos los títulos y las clases de palabras que trabaja este manual. La primera clase de palabra que aborda en el tema 3 es el *sustantivo* y sus clases, con el cuento *Dailan Kifki* (p. 39):

*Después, siempre a través de la **ventana**, la abanicó con sus **orejas** y le hizo **cariñitos**.*

En los temas 4, 5 y 6, presenta todas las clases de determinantes. En la unidad 4, aborda los artículos en la lectura inicial del texto informativo *¡Qué trabajos tan divertidos!* (p. 52):

*Lo primero que hay que hacer es evaluar **el** aspecto del helado. Su apariencia debe ser homogénea y **el** color, agradable a **la** vista.*

En el tema 7, expone el *adjetivo* y sus grados, en la lectura inicial formada por tres noticias, pero no hay demasiados adjetivos en el texto; por ejemplo, encuentro un adjetivo empleado con valor adverbial (p. 98):

*Tenía todavía el cordón umbilical y lloraba **furiosa**.*

En el tema 9, presenta el *pronombre personal* en varios carteles publicitarios (p. 129):

*Yo doy, tú das. Tú puedes ser su donante; Él vive.*

En las unidades 10, 11 y 12 aborda los distintos aspectos del verbo. En las tres lecturas se encuentran ejemplos de los contenidos verbales. En este caso, me centro en el tema 12, donde se abordan los tiempos verbales y su clasificación en el texto informativo “El Transiberiano” (p. 172):

*Fueron muchos los obstáculos que **hubo** que **salvar**, pero seguramente el mayor de ellos fue el imponente lago Baikal.*

En el tema 13, presenta el *adverbio* y sus clases, en el relato mitológico *Teseo y el Minotauro* (p. 188):

*Allí fueron **cálidamente** recibidos por el rey cretense y toda su familia.*

En el tema 14, se agrupan, bajo el epígrafe de “Otras clases de palabras”, las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones. Agrupamiento insólito, pues las dos primeras son clases de palabras que funcionan como nexos y las interjecciones se consideran oraciones en sí mismas. En esta unidad, se ofrece un fragmento de la pieza teatral *Se necesita un héroe*, donde se utilizan determinadas *preposiciones* y *conjunciones* (p. 202):

*El rey Ruitelán y la reina Aurelia hablan **de** un asunto que les preocupa.[...]Ruitelán.  
**Pero** un reino **con** dragón necesita un héroe.*

## 6.º curso

Todos los manuales de 6.º curso comienzan las unidades con fragmentos de variada tipología textual. En los anexos 12 (p. 74, Sm), 13 (p. 75, Anaya) y 14 (p. 75, Santillana), recojo el número de la unidad, el autor, el título y la clase de palabra que estudia cada manual.

### Sm

El manual de esta editorial inicia el apartado de gramática con un fragmento de la lectura inicial de la unidad, donde aparecen destacadas las clases de palabras estudiadas en cada tema. En el tema 1, se repasa el sustantivo con la lectura de un fragmento de *Las aventuras de Tom Sawyer* (p. 14):

*Apareció **Tom** por la calle con un **cubo** de lechada y una **brocha** atada en la punta de una pértiga. Después de echar una mirada a la valla, perdió toda su **alegría** y una aplastante tristeza descendió sobre su **espíritu**.*

En el tema 2, se aborda el adjetivo, pero, excepcionalmente, no introduce el tema con un fragmento de la lectura, sino que lo expone con unas imágenes. La lectura es un reportaje de varios autores de la Revista *Reportero Doc.*, presenta imágenes para contar el origen y las características de distintos alimentos. Encontramos *adjetivos* en la tarjeta alusiva a la fresa (p. 28):

*La fresa tiene origen  **europeo**, pero la variedad más  **grande**, el fresón, procede de Chile. Es  **rojo**, aunque también lo hay  **blanco**.*

En el tema 3, se abordan los determinantes y los pronombres conjuntamente a partir del cómic *Superfeliz y el cumpleaños de Marta* (p. 50):

*Este regalo es para  **tu** hermana, se  **lo** daremos cuando sople  **las** velas.*

La unidad 3 estudia los diferentes aspectos del verbo: la raíz, las desinencias, formas no personales, formas simples y compuestas, la persona, el número, el tiempo, el modo y la conjugación verbal en un fragmento de la novela *Estudio en escarlata* (p. 70):

*La facultad de observar  **constituye** en mí una segunda naturaleza. Usted  **pareció** sorprenderse cuando le  **dije**, en nuestra primera entrevista, que  **había venido** usted de Afganistán.*

En el tema 5, se trabajan los diferentes tipos de verbos: regulares, irregulares, defectivos y auxiliares, mediante un texto de *La enciclopedia de los inventos* (p. 108):

*Tras dos años de experimentos, los hermanos Montgolfier  **hicieron** un globo de tela forrado de papel. Lo  **lanzaron** el 5 de junio de 1783, cerca de Lyon.*

En el tema 6, se repasan las clases de adverbios y locuciones adverbiales en un fragmento de la novela *La vuelta al mundo en ochenta días* (p. 128):

*– Y el señor Fogg, ¿se encuentra  **bien**? –preguntó Fix en un tono de gran naturalidad.  
– **Muy bien**, señor Fix.*

En el tema 7, se finaliza el estudio de las clases de palabras, con la presentación de los enlaces: conjunciones y preposiciones. En este tema, también se abordan las interjecciones, lo cual es incomprensible, pues no son nexos, sino oraciones, como ya he señalado. Para presentar las conjunciones y las preposiciones, se ofrecen tres poemas, el fragmento presentado corresponde al poema “Tren de cuerda” (p. 146):

*No siempre soy igual  **en** lo que digo y escribo. / Cambio,  **pero** no cambio mucho./  
El color  **de** las flores no es el mismo  **bajo** el sol / que cuando una nube pasa  **o** cuando entra la noche /  **y** las flores son  **del** color  **de** la sombra.*

## **Anaya**

El manual de esta editorial dedica ocho unidades al estudio de las clases de palabras. En el anexo 13 (p. 73), presento los autores y los títulos de las lecturas iniciales de cada tema. Este manual se limita a repasar las clases trabajadas en 5.º curso, tan solo añade el

estudio de los contenidos de morfología, los pronombres demostrativos y posesivos en el tema 4, pero no hay ningún ejemplo en los dos textos iniciales. En los temas 5 y 6 explica los aspectos referentes al verbo. En el tema 6, se centra en la diferencia entre los verbos *regulares* e *irregulares* mediante la narración “Nuestro pequeño mundo” (p. 91):

*Imaginaos cómo sería que se **terminaron** los nombres: no **había** nombres suficientes para aquella muchedumbre y os **podíais encontrar** fácilmente con dos personas que se **llamaran** igual.*

El tema 7 se ofrece el adverbio y sus clases en el texto divulgativo *Preguntas curiosas* (p. 106):

*Acumulando gran cantidad de grasa bajo la piel, para posteriormente pasarse unos “durmiendo”.*

Y el tema 8 repasa los contenidos de morfología con la exposición de las *preposiciones* y las *conjunciones* en la lectura del poema “Versos viajeros” (p. 123):

*Cuando sea mayor pienso ir **a** verlo/ **con** una caravana de camellos;/ encenderé una hoguera **en** un salón/ lleno **de** polvo y sin ventilación.*

## **Santillana**

El manual de esta editorial repasa las clases de palabras en 6 temas a partir de la unidad 2. En el anexo 14 recojo el título de las lecturas y las clases de palabras trabajadas. Este manual inicia los contenidos de morfología en los temas 2 y 3, con las clases de determinantes, excepto la clase palabra *artículo* que la trabaja en el tema 1 con el grupo nominal. En ambos temas (2 y 3), hay ejemplos de los determinantes practicados en las lecturas iniciales. Así, los *posesivos* (tema 2) aparecen en la lectura “Una cría humana” (p. 24):

*He aquí una loba que va a vanagloriarse de haber tenido una cría humana entre **sus** hijos.*

En el tema 4, se expone el *pronombre personal* en el cuento *La buena suerte* (p. 57):

*En cambio **tú**, Rashid, debes considerarte...// Como era habitual en **él**.*

En el tema 5, de forma muy escueta, recuerda los modelos de conjugación, las formas, *tiempos verbales* y el análisis de una forma verbal, en la lectura inicial “El esqueleto” (p. 72):

*Concluida la ceremonia, una señora **pasó** la escoba, **bajó** las persianas y **cerró** con llave.*

En la unidad 6, repasa el adverbio y sus clases en la biografía *Amelia Earhart* (p. 90):

*En un momento en el que el mundo de los aviones era un coto casi **exclusivamente** masculino.*

Y el tema 7 finaliza el repaso de las clases de palabras con los enlaces: preposiciones y conjunciones. Pero también incluye las interjecciones, propuesta incoherente, como ya he señalado, pues las interjecciones son oraciones en sí mismas. La interjección es una clase de palabra (morfología) que forma por sí misma un enunciado oracional (sintaxis).

### 3.5.2. Sintaxis (contenidos)

#### 5.º curso

Los tres manuales analizados para 5.º curso, inician todas las unidades didácticas con una lectura de diversa tipología textual. En los anexos 15 (p. 74, Sm), 16 (p. 76, Anaya) y 17 (p. 76, Santillana), he recogido los autores, los títulos de las lecturas correspondientes a los contenidos de sintaxis.

#### Sm

A diferencia de las otras dos editoriales, además de la lectura inicial, también inicia el apartado de gramática con un fragmento de esa lectura. Aborda el estudio de la sintaxis en el tercer trimestre en los temas 9, 10, 11 y 12. En el tema 9, explica las *voces activa y pasiva* mediante el texto narrativo *El hombre prehistórico* (p. 204):

*Mi grupo y yo **vivimos** en este refugio. El refugio **ha sido construido** por todos nosotros.*

En la unidad 10, explica las formas verbales: simples y compuestas; los tiempos verbales; las formas no personales y la conjugación verbal con fragmentos del *Quijote* (p. 222):

***Habían llegado** a un prado muy apropiado para descansar y reponer fuerzas. **Dejaron** que Rocinante y el rucio **pacieran** a sus anchas, y se sentaron bajo unos árboles, detrás de los cuales se oía el murmullo de un arroyo.*

La unidad 11 explica el *grupo nominal*, analiza las clases de palabras que lo componen y la función que desempeñan en el fragmento de la valleincliniana pieza teatral *Farsa infantil de la cabeza del dragón* (p. 242):

*El príncipe Verdemar: ¿Quién canta en **el torreón**? ¡No conozco **esa voz!***

*El príncipe Ajonjolí: Un duende del bosque. Mingo y Mingote el jardinero lo cazó con un lazo. Un duende del bosque: un (determinante), duende (núcleo), del (preposición) y bosque (sustantivo)*

Y para finalizar con la sintaxis, el tema 12 expone el texto, el enunciado, las clases de enunciados según el hablante y, por último, aborda la oración. Para analizar las partes de la oración, no utiliza ejemplos de la lectura, sino que solo emplea un fragmento de la obra teatral de Jardiel Poncela, del inicio del tema, *Un marido de ida y vuelta* (p. 256):

*Gracia: ¿Y usted no gasta bromas?; Elías: No, señora; Gracia: ¿Ni se ha reído usted nunca?; Elías: en lo que va de siglo, no, señora.*

### **Anaya**

Esta editorial presenta un orden atípico en la exposición de los contenidos de sintaxis, pues aborda, en el tema 2, la oración y la interjección, y los complementos, en la unidad 12. En el anexo 16 (p. 75), recojo los títulos de las lecturas y los contenidos de sintaxis que aborda en cada tema. Por lo que se refiere a la oración, el manual de Anaya estudia las dos partes que la forman: el sujeto y el predicado; explica el núcleo de ambas partes oracionales y aparecen ejemplos en el texto informativo *El insólito reino de los insectos* (p. 38):

*La mariposa (núcleo) monarca emigra (núcleo) de Canadá a California.*

*sujeto*

*predicado*

En el tema 12, presenta tres complementos del predicado: directo, indirecto y circunstancial. Copio un ejemplo para el complemento directo del texto de la lectura (*Platero y yo*) (p. 191):

*Platero come floreillas rosas. (CD)*

### **Santillana**

El libro de texto de 5.º curso de esta editorial inicia la sintaxis en el tema 8, con el grupo nominal, pero tiene una distribución incoherente de contenidos, pues no vuelve a retomar la oración hasta el tema 15. En el anexo 17 (p. 76), recojo los títulos de las lecturas de los temas de sintaxis. En la lectura inicial del tema 8, *El guerrero enamorado*, puede verse un ejemplo de grupo nominal (p. 112):

*Pasaron los años y la pequeña Izta se convirtió en una hermosa joven.*

En el tema 15, trata, superficialmente, el sujeto y el predicado, en el relato histórico *Los caballos danzantes* (p. 218):

*Los habitantes de Crotona* *sentían envidia del poder de Sibaris.*

*sujeto*

*predicado*

## 6.º curso

Como ya he comentado en los apartados anteriores, todos los manuales de 6.º curso empuenzan los temas con una lectura inicial de diferentes tipos de textos y géneros discursivos.

### Sm

A diferencia de las otras dos editoriales, además de la lectura inicial, también inicia en casi todos los temas, el apartado de gramática con un fragmento de esa lectura, donde podemos encontrar los contenidos de sintaxis trabajados (ver anexo 18, p. 75). Así, en el tema 8, aborda los *grupos de palabras* en un fragmento de *Los tres mosqueteros* (p. 164):

*Se decía que había vivido grandes desgracias en sus asuntos amorosos, y que **una espantosa traición** había envenenado para siempre la vida de aquel refinado caballero. ¿Qué traición era aquella? Nadie lo sabía.*

En el tema 9, se distingue entre enunciado y oración, analiza las partes de la oración: el sujeto, el sujeto elíptico y el predicado: nominal (el atributo) y verbal, y presenta como lectura inicial un fragmento de la *Enciclopedia de los misterios mejor guardados* (p. 199):

*En Grecia o Bulgaria, asentir significa “no”, y menear la cabeza de izquierda a derecha significa “si”.*

En los temas 10 y 11, estudia los complementos del predicado. En el tema 10 se centra en los complementos **directo** e indirecto, en el pasaje de las aventuras de *Peter Pan* (p. 220):

*Peter describió rápidamente **el pestillo**...*

Y finaliza el estudio de la sintaxis en la unidad 11, donde se exponen las clases de *complemento circunstancial* en una acotación de la obra de teatro *Edelmiro II y el dragón Gutiérrez*, de Fernando Lalana (p. 242):

*Mientras el Rey Edelmiro se encontraba en la cueva del dragón, todo el pueblo de Fofa esperaba angustiado en el exterior. Esperaron durante más de una hora.*

### **Anaya**

En el manual de esta editorial, hay tres temas que abordan la sintaxis. En el anexo 19 (p. 76), clasifico los títulos y los contenidos que se trabajan. En el tema 9, explica el sujeto y el predicado, con una muestra de la obra teatral *El soñador* (p. 143):

*Mujer. Y por los garrotazos. El juez nos pone una multa de cien sueldos...*  
*sujeto predicado*

En el tema 10, expone los complementos del verbo: directo, indirecto y circunstancial, y en el tema 11 aborda las clases de oraciones y las interjecciones, única editorial que las trabaja como tipo de oraciones y no como nexos. Sin embargo, en la narración *Jasón y los argonautas*, no hay ningún ejemplo.

### **Santillana**

El libro de texto de esta editorial dedica las unidades 8, 9, 10 y 11 al estudio de la sintaxis. En el anexo 20 (p. 76), recojo el título de las lecturas iniciales y los contenidos de sintaxis abordados. En estos temas, se exponen la *oración, las partes de la oración (sujeto y predicado)*, los complementos (directo, indirecto y circunstancial), y las clases de oraciones. En las lecturas de los cuatro temas hay oraciones. He elegido una construcción del relato histórico del tema 11, *Un navío majestuoso* (p. 174):

*El naufragio (núcleo) causó (núcleo) alarma e indignación (CD) en el Gobierno (CCL).*  
*Sujeto predicado*

### **3.5.3. Conclusiones**

Los contenidos de morfología y de sintaxis, que aparecen en las lecturas iniciales de cada unidad didáctica de 5.º y 6.º cursos, se corresponden, en general, con los aspectos que se trabajan en cada tema. Es destacable que el manual de Sm selecciona fragmentos de la lectura donde aparecen los contenidos tratados. Sin embargo, los manuales de Anaya y Santillana no remiten a la lectura, y los aspectos gramaticales trabajados no se encuentran en todas las lecturas.



## 3.6. La gramática en las actividades propuestas

### 3.6.1. Morfología

#### 5.º curso

##### Sm

Esta editorial comienza el estudio de las clases de palabras en la unidad 2 con el sustantivo y sus *clases*, propone 11 actividades de distintos tipos: localizar, identificar, clasificar, deducir, observar, copiar, completar, cambiar, producir y analizar. Al final de todos los temas de morfología, propone otra actividad, la número 12, bajo el epígrafe de “Taller de gramática” (p. 35):

*Realiza el análisis completo de los siguientes sustantivos. Primero, observa el ejemplo y fíjate bien en los pasos que debes seguir. Harina, ratones, soledad, bandadas y Pablo.*

En el tema 3, sigue la misma estructura, expone el contenido y a continuación las actividades para aplicar lo aprendido. Destaco que en este tema utiliza otro tipo de actividad, la de transformar oraciones, para trabajar los *adjetivos apocopados* (p. 53):

*Transforma estas oraciones en tu cuaderno colocando el adjetivo delante del sustantivo al que acompaña.*

*En nuestro viaje conocimos a un **hombre bueno**./ Compartió con los demás marineros aquel **tesoro grande**. No te preocupes. Un **día malo** lo tiene cualquiera./ Germán solo pensaba en una **recompensa grande** al finalizar su trabajo.*

##### Anaya

El libro de texto de esta editorial dedica 8 temas al estudio de las clases de palabras; en cada tema propone 6 o 7 actividades en las que el alumno tiene que copiar, clasificar y escribir, principalmente. En el tema 9, trata la conjugación verbal, en la actividad 3 propone la actividad siguiente (p. 149):

*Actividad 3. Clasifica estas formas verbales según la conjugación a la que pertenecen: suspendió, estudiaré, saltaban, reproduce, mantuvo, miente, guisa, ascenderemos, suprimieron, tenía.*

##### Santillana

El libro de texto de esta editorial dedica 12 unidades didácticas al estudio de la morfología. En cada unidad propone diverso número de actividades que oscilan entre las 7

actividades del tema 5 (los demostrativos y los posesivos) y las 10 de varios temas. Este manual tiene dos apartados específicos, “Para pensar” y “Laboratorio de gramática”, con una actividad en cada uno, pero las actividades propuestas son muy simples y no permiten fijar los contenidos trabajados; por ejemplo, en la unidad 13, se presenta la siguiente actividad para la práctica de los adverbios (p. 193):

*Actividad 7. PARA PENSAR. Explica en cuál de las oraciones de cada par hay un adverbio.*

*En el campo hay muchas flores. / En el campo he caminado **mucho**.*

*El postre tiene bastantes ingredientes. / El postre está **bastante** rico.*

## 6.º curso

### Sm

En este manual, aparecen 7 temas para el estudio de las clases de palabras. El número de actividades oscilan entre 6, dedicadas al adverbio en el tema 1, y 14, propuestas en el tema 5 para las clases de verbos. Las actividades son de los tipos copiar, transformar, localizar, completar, escribir..., pero no motivan al alumno para poder aplicar lo aprendido en otros contextos. Así, en el tema 6, dedicado al adverbio, propone esta actividad (p. 129):

*Actividad 4. **Completa** estas oraciones con adverbios o locuciones adverbiales de las clases que se indican.*

— ●●● (negación) encuentro la maleta ●●● (lugar)

— Este conductor conduce ●●● (cantidad) ●●● (modo)

— ●●● (duda) el tren salga sobre la una.

— Mis amigos están ●●● (lugar) sentados.

— Viajamos en avión y ●●● (afirmación) en helicóptero y tranvía.

En el tema 7, expone las preposiciones y las conjunciones y propone otro tipo de actividad (p. 146):

*Actividad 1. **Forma** cinco oraciones uniendo en tu cuaderno las palabras de los recuadros con las preposiciones adecuadas. Debes emplear todas las palabras.*

Ayer caminé	durante    bajo por        sin desde     sobre	la lluvia        dos horas. el colegio     la arena. compañía      el campo.
-------------	--	--

## Anaya

El libro de texto de esta editorial dedica 8 temas al estudio de las clases de palabras, pero en cada unidad propone escasas actividades, una media de 6 o 7 actividades por tema, la mayoría de ellas propone al alumno copiar, completar, identificar... La última actividad siempre se encuentra en el apartado “Aplico en la lectura”. Así, en el tema 4, dedicado al pronombre, en el apartado “Aplica en la lectura”, propone la siguiente actividad (p. 61):

*Actividad 6. **Inventa** cuatro oraciones relacionadas con los poemas de la lectura en las que utilices los pronombres indicados.*

personales

demostrativos

posesivos

## Santillana

El libro de texto de la editorial Santillana, expone en 6 temas las clases de palabras y las actividades correspondientes, que varían entre 7 y 10 actividades por unidad didáctica. Al empezar con el grupo nominal en el tema 1, no aborda por separado los sustantivos, los artículos y los adjetivos. En los temas 2 y 3 propone los demostrativos, los posesivos y los numerales. Las actividades planteadas no son demasiado variadas, la mayoría es del tipo copiar, salvo alguna excepción, como la actividad 9 del tema 3, que propone el análisis morfológico de palabras (p. 45):

*Actividad 9. Analiza morfológicamente las palabras de estos grupos nominales:*

- *demasiadas galletas*
- *pocos libros*
- *primer puesto*
- *este coche*
- *cinco reglas*
- *mis trabajos*

### 3.6.2. Sintaxis

#### 5.º curso

## Sm

El libro de texto de esta editorial dedica 4 unidades didácticas a la sintaxis, con una media de 10 actividades cada tema. Sigue la misma estructura que para el estudio de las clases de palabras: exposición de los contenidos y diversas actividades para aplicar de lo aprendido y al final del tema, el “Taller de gramática”. En la unidad 8 trabaja el análisis de la *oración* (p. 262):

*Actividad 8: Copia las oraciones de este texto. ¿Cuáles tienen sujeto elíptico? Indica cuál es el sujeto y después, rodea los núcleos de sujeto y predicado.*

*La familia entera te espera mañana. Yo prepararé unos juegos muy divertidos. Mi padre cocinará pasteles. ¡Y mi madre ha pensado una gran sorpresa! Hemos preparado la fiesta con mucho cariño. No tardes porque tenemos muchas ganas de verte.*

### **Anaya**

El manual de esta editorial, solo dedica 2 temas al estudio de la sintaxis, los temas 3 y 12. Así, en el tema 12, propone los *complementos del verbo*, y en el ejercicio 1, el alumno puede reconocer los complementos (p. 196):

*Actividad 1. Copia las oraciones y subraya con colores diferentes el núcleo del predicado y sus complementos:*

*—El jardinero echa abono en el jardín. /—Francisco envió un regalo a su hermano Alberto. /—Mi padre abrirá una tienda en Málaga. /—El médico escayoló la pierna. /—El peluquero cortó el pelo a José.*

### **Santillana**

El manual de Santillana de 5.º curso solo dedica dos temas al estudio de la sintaxis y de forma dispersa. Trabaja el grupo nominal en el tema 8 y la oración (sujeto y predicado) en el tema 15. No hay continuidad en los contenidos. En el tema 8, aborda el grupo nominal después de tratar de forma independiente las clases de palabras que lo forman; en esta unidad presenta al alumno 10 actividades, de las cuales destaco la actividad 4 porque permite al alumno pensar y escribir sus propias oraciones (p. 117):

*Actividad 4. Escribe grupos nominales cuyos núcleos sean estos sustantivos:*

- |            |            |            |
|------------|------------|------------|
| • pantalón | • pantalla | • lápices  |
| • piscina  | • lámparas | • teléfono |

### **6.º curso**

#### **Sm**

El manual de esta editorial dedica 4 unidades didácticas al estudio de la sintaxis. En el tema 11, expone el complemento circunstancial y sus clases; en las actividades planteadas comprobamos que no menciona los contenidos estudiados en los temas anteriores (Sujeto, predicado, CD, CI), tan solo dedica una actividad completa en el “Taller de gramática”, donde se pueden aplicar todos los contenidos estudiados (p. 243):

*Actividad 6: **Identifica** las oraciones del siguiente texto. Diferencia el sujeto y el predicado e identifica qué complementos tiene.*

*Mi hermana y yo nadamos todo el año. Todas las tardes vamos a la piscina. Ella está en benjamines. Yo nado en alevines. A veces practicamos con aletas y tablas. La semana que viene participaremos en una competición. Compraremos bañadores con la monitora para competir.*

## **Anaya**

El libro de texto de esta editorial solo dedica 3 unidades al estudio de la sintaxis, en los temas 9, 10 y 11. Así, en el tema 11, trabaja las clases de oraciones e incluye *las interjecciones*, única editorial que las trabaja como clases de oraciones y no como clases de palabras, y propone la siguiente actividad (p. 181):

*Actividad 5. **Copia y señala** las interjecciones e indica lo que expresan:*

*— ¡Uf! Menos mal que has llegado. /— ¡Puaf ¡ ¡Qué malo está! /— ¡Adiós! ¡Vuelve pronto! / — ¡Enhorabuena! Te han dado el primer premio. /— ¡Ay! Me has dado con el paraguas./ — ¡Uy! ¡Casi lo consigues! / — ¡Eh! ¡Luis, te toca a ti! /— ¡Hala! ¡Vámonos de una vez! / — ¡Bah! ¡No tiene importancia!*

## **Santillana**

El estudio de la sintaxis que propone este manual no es muy habitual, empieza en el tema 1 con el grupo nominal y no vuelve a retomar la sintaxis hasta el tema 8, con la oración y el estudio del sujeto. En la unidad didáctica 1, repasa la definición de sustantivos, artículos y adjetivos para pasar a la exposición del grupo nominal, tema en el que propone 9 actividades, de entre ellas, destaco la número 4, porque permite respuestas variadas e incita al alumno a consultar la lectura inicial (p. 13):

*Actividad 4. **Busca** tres grupos nominales en el primer párrafo del texto “Un trabajo envidiable”.*

En el tema 11, explica las clases de oraciones y la voz del verbo, pero no incluye las interjecciones; propone 12 actividades sin demasiada dificultad para el nivel de 6.º curso, de entre ellas destaco dos actividades, la 9 y la 12 (p. 179):

*Actividad 9. **Escribe** una oración simple y una compuesta y subraya los verbos.*

*Actividad 12. **Inventa y escribe** una oración pasiva. Luego, subraya de azul el sujeto y de rojo, el complemento agente.*

### 3.6.3. Atención a la diversidad

Las tres editoriales, en el material del profesor –en versiones papel y digital–, ofrecen actividades de atención a la diversidad. Están disponibles para fotocopiar, imprimir o resolver *on line*. Es un material cuyo uso queda a criterio del profesor para adaptarlo a la *diversidad* de los alumnos.

#### Sm

Esta editorial propone un cuaderno de atención a la diversidad en el área de lengua española, para 5.º y 6.º cursos, con el objetivo de adaptarse a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos. Son fichas referentes a cada unidad, distribuidas en tres apartados: refuerzo, ampliación y repaso. Así, en el tema 2, que trabaja el *sustantivo* y sus *clases*, las fichas de refuerzo se centran en aquellos aspectos de mayor dificultad de cada una de las unidades didácticas, y presenta 5 actividades variadas:

*Actividad 5. Escribe tres sustantivos para cada una de estas opciones*

- *Común, colectivo, concreto:.....*
- *Común, individual, no contable.....*
- *Común, individual, abstracto.....*

En la ficha de repaso de la unidad 3, que trabaja los adjetivos, propone esta actividad:

*Actividad 6. Rodea el adjetivo que aparece en cada oración e indica en cada oración en qué grado está.*

- *El cielo está hoy más nublado que ayer.*  
-----
- *Ese libro es menos interesante que el que tú has leído.*  
-----
- *Puedo hacer ese trabajo tan bonito como tú.*  
-----
- *Los cuadros del museo son impresionantes.*

#### Anaya

Al igual que las otras dos editoriales, Anaya propone un libro de recursos para el profesor, donde aparece un apartado de atención a la diversidad con fichas de refuerzo y de ampliación para 5.º y 6.º cursos. En estas ficha, se encuentra una actividad para cada apartado de la unidad didáctica y, así, en la ficha de refuerzo del tema 5 (5.º curso), que estudia los determinantes artículos y demostrativos, propone la siguiente actividad:

*Actividad 5. Completa las oraciones con determinantes artículos o demostrativos:*

—*Trae.....abrigo para que lo ponga en.....la percha.*

— .....víbora se metió en.....armario de.....habitación.

— .....gallinas pusieron.....huevos en.....cesto.

En la ficha de ampliación de la unidad 9, referida al verbo, propone esta actividad:

*Actividad 5. En la siguiente lista de palabras hay tres que no son verbos. ¿Cuáles son?:*

*Yugular, comenzar, venir, regalar, tender, retirar, singular, faquir, sorprender.*

En cuanto a las actividades de ampliación y refuerzo de la sintaxis, que el libro de texto de 5.º curso lo inicia en el tema 3 con las partes de la oración, propone la siguiente actividad en la ficha de refuerzo:

*Actividad 6. Subraya con colores diferentes el sujeto y el predicado de las oraciones siguientes:*

— *Volvieron tarde de la fiesta mis padres.*

— *Por la tarde entrenó el equipo ayer.*

— *Vosotros llevaréis las maletas en el coche.*

Y en la ficha de ampliación expone esta otra actividad:

*Actividad 5. Subraya con colores diferentes el sujeto y el predicado y rodea sus núcleos:*

— *Entraban con precaución los barcos de vela en el puerto.*

— *En el acuario nadaban con ligereza los peces de colores.*

— *Encima de la mesa estaba la agenda de piel.*

## **Santillana**

Esta editorial plantea un plan de mejora para la atención a la diversidad que consiste en una ficha para cada uno de los apartados de cada unidad didáctica, con varias actividades para los dos cursos (5.º y 6.º). Así, por ejemplo, dentro de la unidad 11, en la que aborda el verbo, número, persona, tiempo y modo, he elegido la actividad 3:

*Actividad 3. Subraya el verbo de cada oración y di en qué tiempo está.*

• *Susana y yo comemos en un restaurante de la plaza.....*

• *Vosotros hicisteis la reserva del hotel por internet.....*

• *El martes iré a la playa a la montaña con mi primo.....*

### **3.6.4. Conclusiones**

Después de analizar las actividades propuestas en los seis manuales de lengua castellana, de los cursos de 5.º y 6.º de Educación Primaria, tanto de morfología como de sintaxis, obtengo las conclusiones siguientes:

1. Los manuales no detallan con modelos cómo hacer los ejercicios propuestos.
2. Las actividades son escasas e insuficientes para que los alumnos y alumnas aprendan los contenidos trabajados.
3. El libro de la editorial Sm es el que propone mayor número y variedad de actividades.
4. Los manuales de Anaya y de Santillana presentan escasa variedad de actividades y, además, no motivan a los alumnos a aplicar lo aprendido en otros contextos y situaciones.
5. La mayoría de las actividades son muy simples para el nivel curricular de estos cursos.
6. Los verbos que más se repiten en los enunciados de las actividades son principalmente *copiar* y *completar* con una palabra.
7. Solo la editorial Santillana propone una actividad “Para reflexionar”.

Con estas conclusiones confirmo lo que decía Zayas (2011, p.1):

Si analizamos las actividades gramaticales de los libros de texto de Lengua castellana, no será difícil constatar la poca variedad que presentan. Y es normal, pues en ellos las actividades de gramática suelen tener como finalidad comprobar que los alumnos se “saben” la lección, y por ello predominan los ejercicios de identificación y descripción de las formas lingüísticas que ha explicado el profesor.

## **4. CONCLUSIONES**

Después de analizar el tratamiento que las tres editoriales dedican a la enseñanza-aprendizaje de la gramática, en los libros de texto de los niveles de 5.º y 6.º de Educación Primaria, obtengo las siguientes conclusiones:

1. Las tres editoriales trabajan todos los contenidos curriculares propuestos en el currículo oficial de Castilla y León en el apartado de gramática.
2. Las tres editoriales comienzan los temas con una lectura inicial de diferentes tipologías textuales, pero solo la editorial Sm toma como base esta lectura para presentar los contenidos del epígrafe de gramática de cada unidad didáctica. La editorial Anaya, al final de página de gramática, presenta un apartado titulado “Aplico en la lectura”, pero solo ofrece un ejercicio, y Santillana no remite a la



lectura inicial en ningún apartado.

3. Las tres editoriales presentan una información demasiado fragmentada. Tratan el mismo contenido en dos o tres temas, lo cual genera en algunos casos, que se pueda alargar en el tiempo, si es que el profesor sigue el libro de texto. En muchos colegios los profesores de lengua toman como base el libro de texto, pero no siguen el orden establecido por la editorial, intercalan o mezclan temas.
4. La editorial Sm siempre inicia los contenidos gramaticales con frases o fragmentos de la lectura inicial. Anaya y Santillana parten de las definiciones de los contenidos que van a trabajar en ese tema.
5. Anaya es la única editorial que trabaja las interjecciones como una clase de oración. Las otras dos editoriales (Sm y Santillana) las agrupan con las conjunciones y las preposiciones.
6. Falta una idea general de los conceptos con ayuda, por ejemplo, de mapas conceptuales que faciliten la comprensión de la morfología y de la sintaxis.
7. Tratan los conceptos aislados, sin relación. Lo que se trabaja en un tema no se tiene en cuenta en el tema siguiente, salvo en el caso de Santillana que, en algunas ocasiones, recuerda lo aprendido anteriormente.
8. Hay muy poca presencia de ejemplos y poca “oferta” de contextos y situaciones ejemplificadoras. Parece que los alumnos y alumnas con un solo ejemplo ya sean capaces de saber utilizar los elementos gramaticales.
9. Los ejercicios son escasos y poco creativos.
10. Faltan actividades de reflexión sobre lo que se hace.

En la tabla 7 (p, 59) anoto la valoración, de 1 a 3, de cada uno de los apartados analizados.

**TABLA 7. CRITERIOS DE ANÁLISIS**

CURSO	EDITORIAL	CURRICULO	CONTENIDOS	LECTURAS	ACTIVIDADES
5.º	Sm	3	2	3	4
	Anaya	3	1	2	2
	Santillana	3	2	2	2
6.º	Sm	3	2	3	3
	Anaya	3	1	2	1
	Santillana	3	2	2	2

Clave: 1. No menciona ningún criterio, 2. Cumple algún criterio,  
3. Cumple todos los criterios

Para finalizar este análisis, puedo decir que los seis libros analizados tienen carencias en alguno de los aspectos analizados, excepto en el cumplimiento del currículo. El manual con menos carencias en la enseñanza-aprendizaje de la gramática (morfología y sintaxis) es el ofertado por la editorial Sm; los manuales de Anaya y Santillana tienen carencias principalmente en la falta de ejemplos para resolver las actividades. Todas estas conclusiones pueden resumirse con palabras “actuales” de Sánchez Cerezo (1970, p. 317):

El libro de lenguaje debe estar salpicado de numerosos y diversos ejercicios (de vocabulario, sinónimos, formación de frases, trozos literarios en prosa y verso, nociones gramaticales, etc.) y tendrá que incluir en sus páginas ilustraciones adecuadas y un texto ameno que invite al diálogo, a la conversación, a la expresión ordenada y correcta de pensamientos [...] Estos libros han de adaptarse a las vivencias del niño, partiendo de aquellas situaciones de la vida que ofrezcan ocasión para el desarrollo del lenguaje procurando darle un sentido práctico y funcional.

## REFERENCIAS

### a) Referencias normativas

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, *BOE*, n.º 106, 4 de mayo de 2006.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, *BOE*, n.º 295, 10 de diciembre de 2013.

*Memoria de plan de estudios del título de grado de maestro -o maestra- en Educación Primaria por la Universidad de Valladolid*, 23 de marzo de 2010.

Resolución de 30 de agosto de 2013, de la Dirección General de Política Educativa Escolar, por la que se establecen orientaciones pedagógicas que permitan llevar a cabo acciones de refuerzo y consolidación de la competencia lingüística orientadas al incremento de las destrezas de expresión oral y de expresión escrita en lengua castellana, en los centros que impartan enseñanzas de educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, en el curso académico 2013/2014, *BOCYL*, n.º 174, 10 de septiembre de 2013.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, *BOE*, n.º 52, 1 de marzo de 2014.

Decreto 26/2016, de 21 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, *BOCYL*, n.º 142, 25 de julio de 2016.

ORDEN EDU/286/2016, de 12 de abril, por la que se concreta el periodo de vigencia de los libros de texto en las enseñanzas de educación primaria, educación secundaria obligatoria y bachillerato, en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León, *BOCYL*, n.º 72, 15 de abril de 2016.

## **b) Libros de texto**

### **Sm**

Calzado, Araceli y otros [2014]. *Lengua Castellana 5.º curso de primaria*. [Madrid]:

Sm

Calzado, Araceli y otros (2015). *Lengua Castellana 6.º curso de primaria*. Madrid:

Sm.

### **Anaya**

Bello, Carmen y otros (2015). *Lengua Castellana 5.º curso de primaria*. Madrid:

Anaya, Madrid.

Bello, Carmen y otros (2015). *Lengua Castellana 6.º curso de primaria*. Madrid:

Anaya.

### **Santillana**

Brandi, Antonio (dir.) (2014). *Lengua Castellana 5.º de primaria*. Madrid: Santillana,

Madrid.

Grence, Teresa (dir.) (2015). *Lengua Castellana 6.º de primaria*. Madrid: Santillana.

## **c) Bibliografía y webgrafía**

Alcudia, R. y Montón, M.J. (1994). La enseñanza de la lengua. Una experiencia de atención a la diversidad. *Aula de Innovación Educativa*, 26, 1-7.

Camps, A. y Zayas, F. (coords.) (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó.

Camps, A y otros (2005). *Bases para la enseñanza de la gramática*. Barcelona: Graó.

Camps, A y otros (2017). *El verbo y su enseñanza. Hacia un modelo de enseñanza de la gramática basado en la actividad reflexiva*. Barcelona: Octaedro.

Cassany, D. y otros (1997). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.

Corral, C. (1994). Lectura y contenidos gramaticales. Claves para la comprensión. *Textos*, 2, 57-68. [Versión electrónica].

Fontich, X. y Rodríguez, C. (2014). La enseñanza de la gramática en la educación obligatoria. *Textos*, 67, 5-6.

- Fontich, X. (2014). La enseñanza de la gramática en la educación obligatoria. Un marco para el debate. *Textos*, 67, 7-15.
- García Padrino, J. y Medina, A. (dirs.) (1989). *Didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Anaya.
- Gili Gaya, S. (1972). *Estudios de lenguaje infantil*. Barcelona: Bibliograf.
- González Nieto, L. (2001). *Teoría lingüística y enseñanza de la lengua (lingüística para profesores)*. Madrid: Cátedra.
- Luceño Campos, J.L. (1994). *Didáctica de la lengua española (lengua oral, vocabulario, lectoescritura, ortografía, composición y gramática)*. Alcoy: Marfil.
- Martín Vegas, R.A. (2009). *Manual de didáctica de la lengua y la literatura*. Madrid: Síntesis.
- Mendoza Fillola, A. (coord.) (2003). *Didáctica de la lengua y la literatura para primaria*. Madrid: Pearson Educación.
- Medina Morales, L.P. (2002). ¿Para qué aprender gramática en la escuela?, *Onomazein*, 7, 183-212.
- Miret, I. y Ruiz, U. (1994). Enseñar gramática, un problema viejo, *Textos*, 2, 4-5. [Versión electrónica].
- Prado Aragonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*. Madrid: La Muralla.
- Sánchez Cerezo, S. (dir.) (1970), *Enciclopedia técnica de la Educación*, tomo 3. Madrid: Santillana.
- Rodríguez Gonzalo, C. (2012). La enseñanza de la gramática: las relaciones entre la reflexión y el uso lingüístico, *Revista iberoamericana de educación*, 59, 2012, 87-118.
- Zayas Hernando, F. (2004). Hacia una gramática pedagógica. *Textos*, 37, 16-35.
- Zayas Hernando, F. (2011). Sobre las actividades gramaticales.
- <http://www.fzayas.com/actividades-gramaticales-relacion-entre-las-funciones-sintacticas-semanticas-e-informativas/> (Consulta: 31 de octubre de 2016).

Zayas Hernando, F, (2017). El verbo: diferentes perspectivas de la reflexión gramatical, <http://www.fzayas.com/actividades-gramaticales-relacion-entre-las-funciones-sintacticas-semanticas-e-informativas/> (Consulta: 12 de abril de 2017).

# ANEXOS

## ANEXO 1

### Currículo de Gramática de Lengua Española de 5.º curso de Educación Primaria

CONTENIDOS GRAMÁTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>- Categorías gramaticales: nombres, adjetivos, determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos, pronombres personales, adverbios, preposiciones.</p> <p>-El verbo: las formas verbales, número y persona, tiempo y modo.</p> <p>-Voz activa y voz pasiva.</p> <p>- El enunciado: frase y oración (tipos de enunciados)</p> <p>- La oración: sujeto y predicado.</p>	<p>- Conocer las categorías gramaticales trabajadas: nombres, adjetivos, determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales, e indefinidos Pronombres, adverbios, preposiciones.</p> <p>- Conocer todos los tiempos verbales de los verbos auxiliares y regulares.</p> <p>-Distinguir entre frase y oración: identificar el sujeto y predicado en la oración.</p> <p>- Conocer las oraciones enunciativas, afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas, exclamativas, imperativas y desiderativas.</p>	<p>- Identifica nombres comunes, propios, concretos, abstractos, individuales y colectivos, su género y número.</p> <p>- Identifica la concordancia del nombre y el adjetivo (género y número)</p> <p>- Identifica las clases de palabras trabajadas, las analiza morfológicamente.</p> <p>- Identifica los verbos en oraciones, su infinitivo y conjugación.</p> <p>- Conoce la conjugación del verbo haber y de todos los verbos regulares.</p> <p>- Diferencia entre frase y oración.</p> <p>- Busca el verbo en la oración, identifica el sujeto y el predicado y reconoce los núcleos.</p> <p>- Completa oraciones (sujeto o predicado).</p> <p>- Conoce e identifica oraciones enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, exclamativas, imperativas y desiderativas. {...}</p>

## ANEXO 2

### Currículo de Gramática de Lengua Española de 6.º curso de Educación Primaria

CONTENIDOS GRAMÁTICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Categorías gramaticales: nombres, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones, interjecciones y su relación entre ellas.</li> <li>- Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.</li> <li>- El análisis morfológico y sintáctico de la oración simple.</li> <li>- Oración activa y oración pasiva.</li> <li>- Clases de oraciones según la actitud del hablante.</li> <li>- La oración: sujeto y predicado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer las categorías gramaticales trabajadas: nombres, adjetivos, determinantes, pronombres, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones.</li> <li>- Conocer la conjugación de los verbos.</li> <li>- Realizar análisis sintáctico y morfológico de oraciones simples e identificar oraciones activas y pasivas.</li> <li>- Diferenciar oraciones enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas, exclamativas, imperativas y desiderativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las clases de palabras trabajadas, las analiza morfológicamente.</li> <li>- Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares.</li> <li>- Identifica las oraciones de predicado nominal y las de predicado verbal.</li> <li>- Distingue el sujeto y predicado y sus componentes.</li> <li>- Analiza oraciones simples sencillas sintácticamente.</li> <li>- Identifica oraciones activas y pasivas. Transforma una en otra.</li> <li>- Reconoce y produce los distintos tipos de oraciones según la actitud del hablante: enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas, exclamativas, imperativas y desiderativas.</li> </ul>



### Anexo 3

CONTENIDOS GRAMÁTICA 5.º MORFOLOGÍA			
Currículo LOMCE Decreto 26/16	SM	ANAYA	SANTILLANA
Nombres	El sustantivo Sus clases. (U. 2) (p. 32)	El nombre: clases, género y número. (U. 4)	El sustantivo. (U.3)
Adjetivos	El adjetivo: clases y grados.(U. 3) (p. 52)	El adjetivo: concordancia y grados. (U. 7)	El adjetivo. (U. 7)
Determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos.	Determinantes: artículos y demostrativos. (U. 5) Posesivos, numerales e indefinidos. (U. 6)	Determinantes: artículos y demostrativos. (U. 5) Posesivos, numerales e indefinidos. (U. 6)	Determinantes: artículos. (U. 4) Demostrativos y posesivos. (U. 5) Numerales e indefinidos. (U. 6)
Pronombres personales	Los pronombres personales (U. 4)	El pronombre: personal y demostrativo. (U. 8)	El pronombre personal. (U. 9)
Adverbios	El adverbio y la preposición. (U. 7)	El adverbio: clases. (U. 10)	El adverbio. (U. 13)
Preposiciones	El adverbio y la preposición. (U. 7)	Preposiciones y conjunciones. (U. 11)	Las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones. (U. 14)
El verbo: las formas verbales, número y persona, tiempo y modo.	El verbo.(U. 8) Las formas verbales. La conjugación (U.10)	El verbo: la conjugación. (U. 9)	El verbo: raíz y desinencia. (U. 10) La conjugación. (U.11), (U. 12)
Voz activa y voz pasiva	La voz activa y la voz pasiva. (U. 9)		

## Anexo 4

CONTENIDOS GRAMÁTICA 5.º SINTAXIS			
<b>Currículo LOMCE</b> Decreto 26/16	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
Voz activa y voz pasiva	La voz activa y la voz pasiva. (U. 9)		
El enunciado: frase y oración. Tipos de enunciados.	El texto y el enunciado. (U.12)		El texto. (U. 15)
La oración: sujeto y predicado.	El grupo nominal. (U.11) La oración. (U. 12)	La oración. Sujeto y predicado. La interjección. (U.3) Los complementos del verbo. (U.12)	La oración: sujeto y predicado. (U. 15)

## ANEXO 5

CONTENIDOS GRAMÁTICA 6.º MORFOLOGÍA			
<b>Currículo LOMCE</b> Decreto 26/16	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
Nombres	El sustantivo (U. 1)	El nombre: clases, género y número. (U.1)	El grupo nominal: sustantivos, artículos y adjetivos (U. 1)
Adjetivos	El adjetivo (U. 2)	El adjetivo: grados. (U. 3)	
Determinantes	Los determinantes y los pronombres. (U.3)	Determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales, indefinidos, interrogativos y exclamativos. (U. 2)	Demostrativos, posesivos. (U.2) Numeral e indefinidos. (U. 3)
Pronombres personales	Los pronombres . (U. 3)	El pronombre: personal, demostrativos y posesivos. (U. 4)	El pronombre personal

Adverbios	Los adverbios. (U. 6)	El adverbio: clases. (U. 7)	El adverbio. (U.6)
Preposiciones, conjunciones e interjecciones	Preposiciones, conjunciones e interjecciones. (U. 7)	Preposiciones y conjunciones. (U. 8) Interjecciones. (U. 11)	Preposiciones, conjunciones e interjecciones. (U. 7)
El verbo: conjugación de verbos regulares e irregulares más frecuentes.	El verbo: formas, tiempo y modo. (U. 4) Los tipos de verbo: Irregulares, defectivos y auxiliares. (U. 5)	El verbo: desinencia, conjugación. (U. 5) El verbo: verbos regulares e irregulares. (U. 6)	El verbo. Formas, tiempo y clases: regulares e irregulares. (U. 5)

## ANEXO 6

CONTENIDOS GRAMÁTICA 6.º SINTAXIS			
<b>Currículo LOMCE</b> Decreto 26/16	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
La oración: Análisis morfológico Análisis sintáctico.	La oración: enunciado. El sujeto, el sujeto elíptico. El predicado: el atributo. (U. 9) Complementos: directo e indirecto. (U. 10) El complemento circunstancial. (U. 11)	El sujeto y el predicado. (U. 9) Complementos: directo, indirecto y circunstancial. (U. 10)	La oración: el sujeto. (U. 8) El predicado nominal. El atributo. (U. 9) El predicado verbal. Los complementos. (U. 10)
Oración activa y oración pasiva.		Voz activa y voz pasiva. (U. 5)	Las oraciones y la voz del verbo. (U. 11)
Clases de oraciones según la actitud del hablante.		Clases de oraciones. Las interjecciones. (U. 11)	Las oraciones y la intención del hablante. (U. 11)

## ANEXO 7

<b>5.º CURSO DEFINICIONES DE LAS CLASES DE PALABRAS</b>			
	<b>SM</b>	<b>ANAYA</b>	<b>SANTILLANA</b>
<b>Nombre</b>	Los <b>sustantivos</b> son palabras que <b>sirven para nombrar</b> a las personas, los animales, las plantas, los lugares, los objetos, las ideas y los sentimientos.	(lo define en el destacado “recuerda”) El <b>nombre</b> o <b>sustantivo</b> es la palabra con la que designamos a personas, animales, plantas, objetos, sentimientos, ideas ...	Las palabras que nombran a las personas, los animales, los objetos, las ideas o los sentimientos son sustantivos.
<b>Adjetivo</b>	Los <b>adjetivos</b> son palabras que expresan <b>cualidades</b> o <b>estados</b> de los sustantivos a lo que hacen referencia.	El <b>adjetivo</b> es la palabra que acompaña al nombre y expresa sus cualidades.	Algunas palabras nos dicen cómo son o cómo están las personas, los animales o los objetos
<b>Determinantes</b>	Los <b>determinantes</b> son palabras que van <b>delante del sustantivo</b> para concretar su significado y que con él <b>concordan en género y número</b> .	Los <b>determinantes</b> son palabras que acompañan a los nombres, concuerdan con ellos en <b>género</b> y en <b>número</b> , y concretan su significado.	Las palabras <i>el, este, mi, algún...</i> se utilizan para concretar los sustantivos, o lo que es lo mismo, para determinarlos. Por eso decimos que son <b>determinantes</b> .
<b>Pronombres</b>	Los <b>pronombres personales</b> son palabras que sirven para <b>nombrar a personas, animales u objetos sin decir su nombre</b> .	Los <b>pronombres</b> son palabras que en la oración sustituyen al nombre.	Los <b>pronombres personales</b> son palabras que sirven para nombrar a las personas, los animales o las cosas sin utilizar sustantivos.
<b>Verbo</b>	Los <b>verbos</b> son palabras que expresan <b>acciones</b> (sembrar) o <b>estados</b> (parecer) (p.164)	Los <b>verbos</b> son palabras que indican <b>acción</b> (estudiar), <b>estado</b> (parecer, sentir) o <b>situación</b> (descansar).	Algunas palabras expresan acciones.  Esas palabras son <b>verbos</b> .
<b>Adverbio</b>	Los adverbios son palabras que <b>no varían</b> en <b>género</b> y <b>número</b> , es decir, son <b>invariables</b> , y <b>complementan</b> el significado de otras palabras.	El <b>adverbio</b> es la palabra que expresa circunstancias de lugar, tiempo, modo, cantidad, afirmación...	Las palabras que expresan circunstancias de lugar, tiempo, modo y cantidad son <b>adverbios</b> .
<b>Preposiciones</b>	Las preposiciones son palabras <b>invariables</b> que sirven para <b>unir</b> y <b>relacionar</b> unas palabras con palabras.	Las <b>preposiciones</b> son palabras invariables que sirven para unir unas palabras con otras.	Las <b>preposiciones</b> son palabras que unen o relacionan palabras o grupos de palabras de modo que la segunda explica, complementa o especifica a la primera.

<b>Conjunciones</b>	No lo trabaja	Las <b>conjunciones</b> son palabras invariables que se utilizan para relacionar palabras u oraciones.	Las <b>conjunciones</b> son palabras que unen palabras o grupos de palabras que expresan ideas semejantes.
<b>Interjecciones</b>	No lo trabaja.	Las <b>interjecciones</b> son palabras que expresan, sentimiento admiración, sorpresa... Se escriben entre signos de exclamación.	Las <b>interjecciones</b> son una clase especial de palabras que sirven para expresar alegría, sorpresa, dolor...

## ANEXO 8

6.º CURSO DEFINICIONES DE LAS CLASES DE PALABRAS			
	SM	ANAYA	SANTILLANA
<b>Sustantivo</b>	Los <b>sustantivos</b> son palabras que <b>sirven para nombrar</b> a las personas, los animales, las plantas, los lugares, los objetos, las ideas y los sentimientos.	No lo define y pasa directamente a las clases de nombres.	Los <b>sustantivos</b> son las palabras que nombran a los seres, los objetos, las ideas, los sentimientos...
<b>Adjetivo</b>	Los <b>adjetivos</b> son palabras que <b>expresan cualidades o estados</b> de los sustantivos a los que se refieren.	Lo define en el destacado "Recuerda" Los adjetivos son palabras variables que expresan cualidades del nombre.	Los <b>adjetivos</b> son palabras que expresan cualidades o estados de los sustantivos a los que se refieren.
<b>Determinantes</b>	Los <b>determinantes</b> son palabras que <b>van delante del sustantivo</b> para concretar su significado.	Los <b>determinantes</b> son las palabras que acompañan al nombre y delimitan su significado.	No los define en general. Pasa a definir las distintas clases.
<b>Pronombre</b>	Los pronombres personales <b>nombran a la persona que habla</b> (primera persona), <b>a la que escucha</b> (segunda persona) <b>o a la persona de quien se habla</b> (tercera persona) sin decir sus nombres.	Los <b>pronombres</b> son las palabras que <b>sustituyen al nombre</b> en la oración.	Los <b>pronombres personales</b> son palabras que sirven para nombrar a las personas, los animales o los objetos sin decir su nombre.

<b>Verbos</b>	Los <b>verbos</b> son las palabras que expresan <b>acciones o estados</b> .	El <b>verbo</b> es la palabra que expresa <b>acción</b> (correr), <b>estado</b> (dormir) o <b>situación</b> .	Los <b>verbos</b> son palabras que expresan acciones y las sitúan en el tiempo.
<b>Adverbio</b>	Los <b>adverbios</b> son palabras <b>invariables</b> , es decir, que no varían en género y número. Acompañan a otras palabras para complementar su significado expresando diferentes circunstancias.	Los <b>adverbios</b> son palabras <b>invariables</b> , es decir, no admiten morfemas de género ni de número, que expresan las <b>circunstancias</b> en las que sucede una <b>acción</b> : el lugar, el tiempo, la cantidad, el modo...	Los <b>adverbios</b> son palabras que expresan circunstancias de lugar, de tiempo, de modo, de cantidad...
<b>Preposiciones</b>	Las preposiciones relacionan palabras haciendo que una <b>palabra complemente a otra</b> dentro de una misma oración. Son palabras <b>invariables</b> porque no tienen morfemas de número, género ni persona.	Las <b>preposiciones</b> son palabras invariables cuya función es <b>relacionar palabras</b> , servir de enlace entre ellas.	Las <b>preposiciones</b> unen unas palabras con otras a las que complementan o especifican.
<b>Conjunciones</b>	Las conjunciones son palabras invariables que sirven para <b>relacionar palabras dentro de la oración</b> y también para relacionar dos o más oraciones.	Las <b>conjunciones</b> son palabras invariables que sirven para relacionar palabras que desempeñan la misma función dentro de la oración. También se usan para relacionar dos o más oraciones.	Las <b>conjunciones</b> unen o relacionan palabras o grupos de palabras que corresponde a ideas semejantes..
<b>Interjecciones</b>	Las interjecciones son palabras <b>invariables</b> que equivalen a un enunciado.	Las <b>interjecciones</b> son palabras o grupo de palabras que equivalen a una oración.	Las <b>interjecciones</b> son una clase de palabras que expresan impresiones o sentimientos.

## ANEXO 9

### Lecturas Sm 5.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	CLASES DE PALABRAS
2	Laffon y Chabaneix, <i>El gran libro de los cómoos, Oniro</i>	Sustantivos
3	Saint-Exupéry, <i>El principito</i>	El adjetivo y sus clases
4	“Simbad el marino”, en <i>Las mil y una noches</i>	Los pronombres personales
5	Calvo Roy y Fernández Bravo, <i>Misión verde: ¡Salva tu planteta!</i>	Los determinantes: artículos y demostrativos
6	VV. AA., <i>Poemas sobre lugares</i>	Posesivos, numerales e indefinidos
7	Ende, <i>La historia interminable</i>	El adverbio y la preposición
8	Durrell, <i>El paquete parlante</i>	El verbo

## ANEXO 10

### Lecturas Anaya. 5.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	CLASES DE PALABRAS
4	Ramos Guzmán, <i>La luna lleva un silencio</i>	El nombre
5	Rosenberg, <i>La isla Celeste.</i>	Los determinantes
6	Del Moral, <i>Demasiado melodioso para un oso</i>	Los determinantes
7	Mañas Romero, <i>Poemas para leer antes de leer</i>	El adjetivo
8	[Sin autor], <i>El libro de los récords</i>	Los pronombres
9	Joan i Mari, <i>Las aventuras del caballero Tirant</i>	El verbo

10	Alonso, <i>El acertijo de la vida</i>	El adverbio
11	Lalana y Almárcegui, <i>Mi amigo Fernández</i>	Preposiciones y conjunciones

## ANEXO 11

### Lecturas Santillana 5.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	CLASES DE PALABRAS
3	Walsh, <i>Dailan Kifki</i>	El sustantiva
4	<i>¡Qué trabajos tan divertidos!</i>	Los determinantes
5	Leyenda Oriental, <i>El paso de Nian</i>	Demostrativos y posesivos
6	Falbo, <i>Cuentos de no creer</i>	Numerales e indefinidos
7	<i>Tres noticias</i>	El adjetivo
9	<i>Carteles publicitarios</i>	Los pronombres personales
10	Roldán, <i>Los sueños del yacaré</i>	El verbo
11	Kingsley, <i>Enamorada de África</i>	El verbo
12	<i>El transiberiano</i>	Los tiempos verbales
13	<i>Teseo y el Minotauro</i>	El adverbio
14	Teatro. <i>Se necesita héroe</i>	Preposiciones, conjunciones e interjecciones



## ANEXO 12

### Lecturas Sm 6.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	CLASES DE PALABRAS
1	Twain, <i>Las aventuras de Tom Sawyer</i>	El sustantivo
2	VV. AA, <i>Reportero DOC</i>	El adjetivo
3	Oro y Brocal, <i>Superfeliz y el cumpleaños de Marta</i>	Los determinantes y los pronombres
4	Doyle, <i>Estudio en escarlata</i>	El verbo
5	Platt, <i>La enciclopedia de los inventos</i>	Los tiempos de verbos
6	Verne, <i>La vuelta al mundo en ochenta días</i>	El adverbio
7	<i>Poemas sobre sentimientos</i>	Preposiciones, conjunciones e interjecciones

## ANEXO 13

### Lecturas Anaya 6.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	CLASES DE PALABRAS
1	Alonso, <i>Las siete caras del señor Grunt</i>	El nombre
2	Durán, <i>A las buenas y a las malas</i>	Determinantes
3	Cabré y Escandell, <i>Julio Verne</i>	El adjetivo
4	Merino, <i>Hagamos caso al tigre</i>	Los pronombres: personales, demostrativos y posesivos
5	López Salamanca, <i>Esto es Troya</i>	El verbo I
6	Martín, <i>La guerra de los minúsculos</i>	El verbo II
7	Fernández Panadero, <i>¿Por qué la nieve es blanca?</i>	El adverbio

8	Stevenson, <i>Jardín de versos para niños</i>	Preposiciones y conjunciones
---	---	------------------------------

## ANEXO 14

### Lecturas Santillana 6.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	CLASES DE PALABRAS
2	Kipling, <i>El libro de la selva</i>	Demostrativos y posesivos
3	Tofano, <i>Sin pies ni cabeza</i>	Numerales e indefinidos
4	Leyenda de África. <i>La buena suerte</i>	El pronombre personal
5	Schujer, <i>Puro huesos</i>	El verbo
6	Biografía, <i>Amelia Earhart</i>	El adverbio
7	Wolf, <i>Fámili</i>	Enlaces. Interjecciones

## ANEXO 15

### Lecturas Sm 5.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	SINTAXIS
9	Panafieu y Grant: El hombre prehistórico	La voz: activa y pasiva
10	Cervantes: <i>Quijote I y II (Adaptación)</i> .	Las formas verbales
11	Valle-Inclán: “ <i>Farsa infantil de la cabeza del dragón</i> ”	El grupo nomina
12	Jardiel Poncela: “ <i>Un marido de ida y vuelta</i> ”	La oración

## ANEXO 16

### Lecturas Anaya 5.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	SINTAXIS
3	VV. AA., <i>El insólito reino de los insectos</i>	La oración. La interjección
12	Jiménez, <i>Platero y yo</i>	Los complementos del verbo

## ANEXO 17

### Lecturas Santillana 5.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	SINTAXIS
8	El grupo nominal, <i>el guerrero enamorado</i>	El grupo nominal
15	Sierra y Fabra, <i>Historias de medio mundo</i>	La oración

## ANEXO 18

### Lecturas Sm 6.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	SINTAXIS
8	Dumas: <i>los tres mosqueteros</i>	Los grupos de palabras
9	VV. AA.: <i>No abrir</i>	La oración
10	Barrie: <i>Peter Pan.</i>	Complementos: directo e indirecto

## ANEXO 19

### Lecturas Anaya 6.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	SINTAXIS
9	Sennell, <i>El soñador</i>	El sujeto y el predicado
10	Morris, <i>El mundo de los animales</i>	Complementos del verbo
11	Edens, <i>Cuentos del mar.</i>	Clases de oraciones. Las interjecciones

## ANEXO 20

### Lecturas Santillana 6.º curso

UNIDAD	TÍTULO DE LA LECTURA	SINTAXIS
8	Cuento europeo. <i>La prueba de las semillas</i>	La oración. El sujeto
9	Monzó, <i>Cuentos de caballeros extraordinarios</i>	El predicado nominal. El atributo
10	Rodari, <i>cuentos para jugar</i>	El predicado verbal. Lo complementos
11	Relato histórico. <i>Un navío majestuoso</i>	Clases de oraciones