



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

**APORTACIONES DE LA EDUCACIÓN
FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL EN
GHANA, A TRAVÉS DE LA ORIENTACIÓN**

TRABAJO DE FIN DE GRADO

EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Autor: Enrique Monge del Dujo

Tutor: Alfredo Miguel Aguado

Junio de 2017



RESUMEN

Este Trabajo de Fin de Grado es una propuesta para ver las aportaciones de la Educación Física en el Medio Natural al contexto de Ghana.

Comenzaremos señalando la importancia que tiene la Educación Física en el desarrollo del niño, centrándonos en la educación física en el medio natural. Posteriormente veremos cómo es la situación educativa en Ghana, la percepción que tiene la población sobre la educación física y las posibilidades que da el currículum ghanés para poder abordar la educación física en el medio natural.

Para finalizar realizaremos una propuesta didáctica sobre orientación para abordar ciertos contenidos y objetivos a través de una actividad física en el medio natural, ajustándonos a las posibilidades que nos da el currículum ghanés, a las características del alumnado y a los recursos disponibles.

PALABRAS CLAVE

Ghana, Educación Física en el Medio Natural, Actividades Físicas en el Medio Natural, orientación, currículum.

ABSTRACT

In this End of Grade Work is a proposal to see the contributions of Physical Education in the Natural Environment to the context of Ghana.

We will begin by pointing out the importance of Physical Education in the development of the child, focusing on physical education in the natural environment. Later we will see how the educational situation in Ghana is, the perception that the population has about physical education and the possibilities offered by the Ghanaian curriculum in order to be able to approach physical education in the natural environment.

Finally we will make a didactic proposal on guidance to address certain contents and objectives through a physical activity in the natural environment, adjusting to the

possibilities offered by the Ghana curriculum, the characteristics of the students and the resources available.

KEYWORDS

Ghana, Physical Education in the Natural Environment, orientation, curriculum, physical activities in the natural environment.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. OBJETIVOS.....	6
3. JUSTIFICACIÓN	7
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
4.1. LA EDUCACIÓN EN GHANA	9
4.1.1. La educación física en Ghana.....	11
4.2 ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL	13
4.2.1 Historia.....	13
4.2.2 Concepto.....	13
4.2.3 Clasificación.....	15
4.2.4 Valor de las actividades físicas en el medio natural.....	17
4.3 ORIENTACIÓN	18
4.3.1 Concepto.....	18
4.3.2 La orientación en la escuela	19
4.3.3 La enseñanza de la Orientación.....	21
5. FUNDAMENTACIÓN PRÁCTICA	23
5. 1 UNIDAD DIDÁCTICA: “¿LO ENCUENTRAS?.....	23
5.1.1 Contexto	23
5.1.2 Localización	23
5.1.3 Posible Interdisciplinaridad con otras áreas	24
5.1.4 Temporalización.....	25
5.1.5 Metodología	25

5.1.6 Objetivos Generales	26
5.1.7 Contenidos Generales.....	27
5.1.8 Sesiones.....	27
5.1.9 Evaluación.....	35
5.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS	36
6. CONCLUSIONES	38
7. LISTA DE REFERENCIAS.....	40
8. ANEXOS	43
ANEXO 1	43
ANEXO 2	46
ANEXO 3	47
ANEXO 4	49

1. INTRODUCCIÓN

En este trabajo de fin de grado se ve la importancia que tiene la educación física en el medio natural en un contexto como el de Ghana, un país del tercer mundo que está comenzando a desarrollarse.

El método elegido para llevarlo a cabo ha sido mediante una unidad didáctica. Con ella, los alumnos aprenden no solo conceptos, sino también estrategias o valores, los cuales pueden aplicar en su día a día.

La elección del tema se debe a que la educación física en el medio natural tiene un gran potencial educador, no siempre del todo reconocido. Por ello, se ha probado ese valor educador en un contexto como el ghanés. Donde los niños nunca antes han realizado este tipo de educación física y se aprecia con mayor claridad su influencia.

Este documento constará de varias partes, a través de la cuales se explican los puntos y aspectos, en los que se apoya la propuesta y la intervención realizada. La primera de ellas la justificación del tema elegido, donde se razona la importancia de llevar a cabo la propuesta. En los objetivos, se muestra de forma clara los propósitos que se pretenden alcanzar. Seguidamente, en la fundamentación teórica, se hará una contextualización de la situación actual de la educación ghanesa, se abordarán los elementos esenciales de la educación física en el medio natural y de forma más concreta los de la orientación. A continuación, se presenta la propuesta práctica, donde se desarrolla la unidad didáctica trabajada. Posteriormente en el apartado de conclusiones, analizaremos los resultados obtenidos en función de los objetivos propuestos y la fundamentación teórica. En el apartado de bibliografía, se citan todos los documentos consultados para la realización de este trabajo. Y finalmente los anexos, donde aparecen todos los elementos elaborados en la puesta en práctica.

2. OBJETIVOS

En este apartado, se van enumerar los fines que se pretenden alcanzar, tanto con elaboración de este trabajo, como con su puesta en práctica. Los objetivos son los siguientes:

- Analizar la relevancia que tienen las actividades físicas en el medio natural en el ámbito educativo.
- Enseñar diferentes actividades y recursos a los docentes nativos, para promover la educación física.
- Conocer los beneficios de la orientación en el desarrollo del niño en Ghana.
- Descubrir y estudiar el valor educativo de la orientación en un contexto cultural distinto.
- Trabajar la igualdad de género a través de la orientación en la sociedad ghanesa.

3. JUSTIFICACIÓN

Ghana es un país de África subsahariana, el cual está comenzando su desarrollo a nivel industrial. Desde el gobierno se está intentado fomentar la educación mediante campañas, para lograr una mayor escolarización de los niños.

Los maestros en Ghana cada vez tienen mejor formación, pero sigue siendo bastante deficitaria. Se centran en las asignaturas que consideran más importantes, inglés, matemáticas y ciencias naturales, dejando completamente de lado otras, como arte o educación física. En el caso particular de la educación física, este problema destaca especialmente. Los profesores no han recibido ninguna formación de esta materia, por lo que lo único que hacen es dejar que los alumnos jueguen al fútbol libremente.

Con esta propuesta se pretende mostrar a los docentes nativos, el valor que tiene la educación física, la cual tiene un gran potencial para transmitir contenidos y aprendizajes esenciales para el desarrollo del niño.

El colegio donde se ha realizado la propuesta, Atsiame-Heluvi L/A Basic School, está situado entre las poblaciones de Atsiame y Heluvi, a unos dos kilómetros de la más cercana, en mitad de la naturaleza. Este contexto facilita la educación física en el medio natural.

Las actividades físicas en el medio natural, aparte de tener un factor motivador muy importante para el alumnado, tienen un gran potencial educativo. Estas actividades fomentan el desarrollo personal del niño, tanto en el ámbito motriz, como en el cognitivo y socio afectivo. Parra (2001) define las AFMN como “prácticas motrices con un componente educativo, lúdico o recreativo entre otros, donde el individuo se desarrolla de forma global e integral, creándose una conciencia ecológica”. (pág. 33)

Dentro de todas la AFMN, la elección de centrar el trabajo en la orientación no ha sido casualidad. La orientación trata un tema esencial en el ser humano, su situación en el espacio, de ahí la importancia en el desarrollo del niño. La podemos definir como la capacidad de saber dónde nos encontramos, utilizando herramientas como el mapa, la brújula o elementos naturales.

Acercándonos al ámbito deportivo de la orientación, la definimos como la realización de un recorrido, localizando diversos puntos de control marcados en un mapa, en un terreno conocido o desconocido, en el menor tiempo posible.

En las aulas ghanesas hay una gran diferencia de edades y de desarrollo entre el alumnado, ya que en una clase de cuarto de primaria te encuentras a niños de nueve años hasta quince. La utilización de una actividad como la orientación permite ajustar los ritmos a cada alumno, adaptando el docente, de forma sencilla, la dificultad para cada uno de ellos.

Esta actividad trabaja de forma destacada el desarrollo cognitivo a la hora de elaborar estrategias o en la toma de decisiones. Este aspecto es uno donde menos incide la educación ghanesa, ya que no se trabaja la búsqueda de soluciones alternativas, elaboración de estrategias o la planificación previa antes de comenzar a realizar una actividad.

El componente socio afectivo también es muy fuerte, reforzando la seguridad en uno mismo y autonomía personal, debido a que hay que tener iniciativa en la toma de decisiones. Cuando se desarrolla en grupo, trabajas las relaciones personales, ya que debes comunicarte con tu compañero y elegir la ruta idónea. Como dice Le Bouch en Martín Carrasco S. y Domínguez Díaz M. (2006):

Sea cual sea la actividad en la naturaleza, en presencia de una dificultad o para hacer frente a una situación imprevista, la ayuda aportada por un compañero se impone necesariamente en un momento u otro. En muchos casos, esta relación instaura en pequeños grupos una fuerte solidaridad. (pág.11)

Además, esta actividad nos permite mostrar otras metodologías a los docentes, porque como dice Querol (2003): “La orientación es una actividad que se presta a un enfoque lúdico en la línea de aprender jugando y probando, provocando mayor grado de diversión y, por tanto mayor motivación”. (pág. 5)

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1. LA EDUCACIÓN EN GHANA

Para comenzar, quiero contextualizar cuál es la situación educativa que actualmente existe en Ghana. Con ello vamos a comprender qué necesidades existen y cambiar el punto de vista hacia ciertos aspectos que no estamos habituados.

La población cada vez es más consciente de la importancia de la educación para el desarrollo de la sociedad. Desde el gobierno se han llevado a cabo varias campañas para concienciar sobre ello. Aun así, hay un porcentaje significativo de niños sin escolarizar o que abandonan el colegio antes de acabar su formación básica.

La organización escolar se estructura de una forma similar a la española. La educación formal cuenta con dos cursos de KinderGarten, los correspondientes a la educación infantil, seis cursos de educación primaria y tres de educación secundaria.

Los colegios del ámbito rural están compuestos por un par de barracones, en los que hay una clase por cada nivel, unos baños y una pequeña sala donde se guarda material o se reúnen los profesores. Los colegios, salvo los centros situados en las grandes ciudades, no cuentan con luz, así que, cuando un día esta nublado, no es posible impartir las clases, porque no se ve de forma adecuada.

Las personas que componen el centro son el director, el ayudante del director (una especie de jefe de estudios) y un profesor por clase, los cuales imparten todas las asignaturas del curso, es decir, si eres el profesor de la clase de primero tienes que dar todas las asignaturas y todas las horas de esa clase.

El profesorado, según marca la ley, debe de tener estudios superiores. Pero no hay suficientes docentes para cubrir toda la demanda. Además, muchos rechazan acudir a las zonas rurales para ir a zonas más desarrolladas, por lo que en la mayor parte del territorio, los profesores son personas que viven en el pueblo con una titulación básica pero no adecuada para impartir las materias.

La edad a la que los alumnos acceden a la escuela en teoría, es a los cuatro años, pero en la práctica, muy pocos acceden a esta edad. Debido a que el trayecto a la escuela suele ser bastante largo y a las familias les da miedo que acudan niños de tan corta edad solos,

y sin compañía de un adulto. Todo esto provoca que, por ejemplo, en las clases de infantil o primero de primaria, se encuentren alumnos de muy diversas edades. Nos encontramos con niños de cuatros años, hasta niños de once o doce. Además, para pasar de curso deben de aprobar un examen y si no lo superan, repiten el curso. Esto provoca que en los niveles más bajos haya un número muy elevado de alumnos. Hasta ochenta en algunas clases, mientras que en sexto de primaria se encuentran clases de tan solo ocho o diez alumnos.

No es fácil mantener el orden en una clase con un número tan elevado de alumnos, por lo que los profesores utilizan con frecuencia distintos castigos. El principal método que emplean es “La vara”, es decir, golpear a los alumnos con una pequeña rama. Este castigo se utiliza principalmente en los cursos inferiores, siendo cada vez menos habitual con los alumnos de mayor edad. Otro castigo que utilizan es que hagan sentadillas agarrándose las orejas.

Uno de los principales problemas que tiene la educación ghanesa es el alto abandono escolar a edades muy tempranas o sin llegar a completar la educación básica.

La tardía incorporación a la educación, provoca que nos encontremos a chavales de dieciséis años, en cursos muy bajos de la Educación Básica, por ejemplo, en cuarto o quinto de primaria. Los cuales deciden abandonar su educación para incorporarse al mundo laboral, pero su formación es casi inexistente.

Por otra parte, los alumnos que completan la educación primaria se encuentran con otra dificultad. La educación secundaria es de pago, por lo que se ven obligados a abandonar su formación, ya que no se lo pueden permitir.

Otro problema es la falta de material en las aulas. Los profesores no cuentan con demasiados recursos para desarrollar una clase. Sus herramientas son dos pizarras, una situada en la parte delantera y otra en la trasera, tizas, pupitres y libros. Las tizas tienen que administrarlas para que duren lo máximo posible. Los pupitres, en muchas situaciones, no son suficientes para el elevado número de alumnos y esto obliga a que deben sentarse hasta cinco o seis niños en un mismo pupitre, cuando en realidad están preparados para tan solo dos alumnos. Y en lo referente a los libros, se repite el problema de escasez, teniendo, en el mejor de los casos, un libro cada dos o tres alumnos y, otras veces, tan solo uno para todo el grupo, que es el que usa el profesor.

Por parte de los alumnos solamente tienen un cuaderno, un lápiz y una cuchilla para sacar punta al lápiz. Cuando éste material se les termina, suelen estar una o dos semanas sin ello, hasta que pueden comprar material nuevo.

El horario escolar depende de la parte del país donde nos encontremos, siendo más largo en el sur y más corto en el norte, una zona con un menor desarrollo. En la parte sur, el colegio comienza a las ocho en punto de la mañana y finaliza a las dos de la tarde, haciendo dos recreos, uno desde las diez y cuarto hasta las once menos cuarto, y otro de una menos cuarto a una. En cambio en la parte norte del país, la jornada escolar comenzaba a las ochos de la mañana finalizando a la una y media, con dos recreos, uno de diez a diez y media y el otro de doce a una.

Antes de comenzar la jornada escolar, los alumnos deben ir a limpiar el colegio y a ordenar el aula.

Como podemos ver el tiempo que pasan los alumnos en el colegio es muy elevado, por lo que en las últimas horas la fatiga aparece en los alumnos, siendo horas muy poco productivas.

Las metodologías que utilizan a la hora de dar clase se basan en los libros facilitados por el gobierno de cada una de las asignaturas, dando las clases de forma repetitiva, mediante cánticos y ejercicios que siguen las mismas dinámicas, ya sean completar textos, espacios u operaciones de una forma clara y precisa, pero no muy efectiva.

En ocasiones, cuando ven que los alumnos están distraídos o cansados, emplean algunas cuñas motrices, como pueden ser pequeños juegos o bailes donde el alumnado tenga que levantarse del pupitre y de esta forma romper con la monotonía de la clase. También emplean refuerzos positivos. Por ejemplo: cuando un alumno responde bien a las cuestiones, el profesor ordena al resto de compañeros que aplaudan siguiendo un ritmo previamente establecido.

4.1.1. La educación física en Ghana

La mayor parte de la sociedad ghanesa percibe a la educación física como una pérdida de tiempo y la asignatura menos relevante del currículum. Los profesores no están formados

en esta materia y desconocen los aprendizajes que puede aportar al desarrollo del alumnado.

De forma habitual, el tiempo de esta asignatura se ve reducido para impartir otras materias, que a juicio del docente son más relevantes. También es habitual que quede relegada a las últimas horas o que entre todos los profesores decidan que solo se imparte un día, los viernes, y que se haga de forma conjunta entre varias clases.

Cuando se imparte esta materia no se hace de forma adecuada, debido a la falta de formación del maestro y a su falta de interés sobre ella. Por lo que se limitan a dar un balón a los alumnos para que jueguen al fútbol o al voleibol, o mandarles dar vueltas alrededor del campo de fútbol, felicitando a los más rápidos.

La educación física no cuenta con apenas material. En el colegio apenas hay un par de balones, el campo de fútbol, y en el mejor de los casos una red de vóley. Por ello, cuando hemos querido impartir alguna clase, hemos tenido que construir el material, ya sea formando vallas con piedras y palos, aros, dibujando círculos en el suelo, o petos; usando cachos de telas que nos dejaban las familias para fabricar estos últimos. En la vida cotidiana de la población, vemos que trabajan muchas habilidades que en España trabajamos en Educación Física, como por ejemplo la trepa (Fig. 1). Pero la ausencia de una Educación Física adecuada provoca ciertas carencias que se aprecian con facilidad. Por ejemplo, les cuesta mucho elaborar estrategias o desarrollar un pensamiento alternativo a lo planteado, no saben ver más allá de lo que tienen ante ellos.



Figura 1: Niño de ocho años trepando una palmera para bajar cocos.

4.2 ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL

Después de conocer el contexto actual de la educación en Ghana y más concretamente de la educación física, vamos a conocer en qué consisten las actividades físicas en el Medio Natural.

Esto nos aporta la base teórica en la cual nos vamos a apoyar para hacer nuestra propuesta didáctica.

4.2.1 Historia

Para profundizar en un tema es importante echar una mirada al pasado y comprobar de dónde viene y cómo ha ido evolucionando, para poder comprender todo lo que abarca.

En Ordás, R. P., Blanco, P. C., & Márquez, L. J. (2009), Miguel (2001) y Pérez, R. (2009), podemos encontrar un extenso y exhaustivo recorrido histórico de las AFMN.

Creo que lo más interesante es entender que hay varias formas de comprender las AFMN. La primera de ellas busca una funcionalidad: trabajar en el desarrollo físico del cuerpo, es una visión estructural. La segunda de ellas busca el disfrute y el placer a través del medio natural, hedonista. La tercera de ellas, es una visión más deportiva de competición, busca superar nuevos retos. Y la cuarta, una visión formativa, es decir, a través de estas actividades enseñar una serie de valores y saberes que fomenten el desarrollo del niño.

4.2.2 Concepto

A lo largo de la historia, ha habido muchos términos y significados para denominar a las actividades físicas en el medio natural. Esto se debe a la ideología del momento o la concepción que había de la naturaleza. Por ello, vamos a ver cómo les han ido denominando diversos autores para así tener una visión amplia de este concepto.

Algunas de ellas ponen la atención al espacio en el que se desarrollan, en la naturaleza, como la Junta de Andalucía (1995): “Son actividades que sensibilizan a los alumnos sobre el medio natural, fomentando su conocimiento, respeto y favoreciendo su disfrute, y las

actitudes de participación, creatividad, socialización, autonomía y responsabilidad en la organización de actividades en grupo”. (pág. 17)

Mientras que otras, el centro de atención lo sitúan en las características de la práctica, si son actividades extremas, actividades de aventura, adaptadas al medio urbano, de carácter salvaje, etc.

Acercándonos al ámbito educativo vamos a ver como son definidas. Algunas de estas definiciones aparecen en la tesis doctoral de Arribas (2008), el cual hace un repaso muy completo sobre el término de AFMN. Estas definiciones, ponen el foco educativo en diferentes aspectos.

Granero y Baena (2010) sostienen que:

No debemos olvidar las características de la sociedad actual y la importancia que el tiempo libre y el ocio han ido adquiriendo en la misma. Más aún, teniendo en cuenta la importancia que actualmente han adquirido el conjunto de actividades físicas en el medio natural como práctica recreativa y turística, vinculada, además, con paradigmas de autorrealización y salud psicológica. Por ello, se ha de educar hacia un horizonte cuya perspectiva muestra en nuestra óptica un desarrollo de actividades físico-deportivas y recreativas en el medio natural como práctica social, y teniendo en cuenta que estas actividades constituyen un objetivo más dentro de la Educación Física, si lo que pretende es crear hábitos saludables y de práctica de ejercicio físico en la naturaleza, en este caso. (p.20).

Miguel, en Arribas (2008), expone que el significado concreto:

Aquellas actividades de tipo motriz que se llevan a cabo en un terreno no modificado por la acción humana; pero también pudiera entenderse como las actividades físicas que necesitan de ese lugar para llevarse a cabo. (pág. 79-80)

Mientras que Tierra, en Arribas (2008), transfiere a la AFMN un carácter más interdisciplinar:

Las actividades en la naturaleza son un conjunto de actividades de carácter interdisciplinar que se desarrollan en contacto con la naturaleza, con finalidad educativa, recreativa y deportiva, y con cierto grado de incertidumbre en el medio. (pág.80).

Una vez vistas estas definiciones, creo que es importante concretar más en el ámbito educativo por lo que en lugar de hablar de actividades físicas en el medio natural, me

acercaré más a las actividades físicas en el medio natural en contextos educativos (AFMNE), terminó cada vez más utilizado. Por ello, entiendo AFMNE como aquellas actividades, las cuales mejoran las capacidades motrices, cognitivas y socio afectivas; desarrolladas durante la jornada escolar o extraescolar, en contacto con naturaleza, dotando de esta forma de cierto grado de incertidumbre en el medio.

4.2.3 Clasificación

Como hemos visto anteriormente existen muchas definiciones distintas para el término de AFMN, por lo que también hay muchas clasificaciones distintas, dependiendo de donde pongamos el foco de interés.

Bounet, en Sáez (2005) clasifica estas actividades según el medio en el que se desarrollan:

- Actividades de tierra: Escalada, orientación, senderismo, etc.
- Actividades de aire: Paracaidismo, parapente, ala delta, etc.
- Actividades de agua: Surf, piragüismo, vela, etc.

Acuña (1991) propone una clasificación según la función que pretende desarrollar la actividad:

- Actividades promocionales: Son aquellas actividades que buscan un alto grado de participación. Por ejemplo las marchas.
- Actividades libres: Las que realizamos por nuestra cuenta. Es importante tener una buena formación y estar bien informados de todo lo referente a la actividad que vamos a desarrollar.
- Actividades programadas: Son aquellas donde existe un responsable y tienen una continuidad. Existen cuatro tipos, fundamentales en el medio natural, complementarias al medio natural, en el medio artificial o deportivas.
- Actividades de formación-investigación: Buscan una interdisciplinaridad entre varias disciplinas. Por ejemplo huerto ecológico.

Aproximándonos al contexto escolar nos encontramos la clasificación de Santos (1998), separando las actividades según el lugar o espacio en el que se desenvuelven:

- Actividades básicas: Ante la imposibilidad en muchas ocasiones de poder llevar acabo las propuestas o de realizar varias sesiones en el medio natural, los docentes realizan una serie de actividades en el colegio o en sus inmediaciones para acercar esos contenidos al alumnado.
- Actividades específicas: Son aquellas actividades que se desarrollan en el propio medio natural. En ellas los docentes muestran aprendizajes tratados previamente pero ahora en el contexto real o inician nuevos aprendizajes.

Otro tipo de clasificación, es la que propone Arribas (2008), donde establece criterios que ayudan al docente a programar las actividades en diferentes contextos:

- Características del espacio de prácticas: Donde se distinguen dos tipos de lugares, el medio natural y de aproximación al medio natural.
- Características de la actividad, en función de su especificidad motriz o no: Existen dos tipos, las específicas, con un claro componente motriz, esenciales en el desarrollo de las propuestas de actividades físicas en el medio natural; y complementarias o paralelas, no necesariamente motrices, pero que transmiten aprendizajes del medio natural. Tienen un claro rasgo interdisciplinar.
- Facilidad/dificultad de aplicación/adaptación al contexto: Dentro de este apartado hay que analizar varias características que tienen la actividades como son:
 - Recursos necesarios: materiales, económicos y humanos.
 - Adaptación a las características: idoneidad, aprendizaje, significatividad.
 - Accesibilidad: entorno lejano o cercano.
 - Valoración pedagógica: Capacidades desarrolladas y relación con los contenidos de la EF escolar. Adaptación a diferentes ritmos y

capacidades. Posibilidades para el trabajo complementario, interdisciplinar y transversal. Respeto y valoración ético-ambiental.

4.2.4 Valor de las actividades físicas en el medio natural

Las AFMN son un buen recurso para llevarlas a cabo en la educación física, pero no solo en esta asignatura sino en muchas otras, debido a que no solo enseñan conceptos, sino que son una herramienta excelente para enseñar otra serie de contenidos, como son los valores o actitudes positivas.

Una de las grandes ventajas que tienen estas actividades, es que conjugan a la perfección tanto el desarrollo cognitivo, como el motriz y el socio-afectivo. Una actividad como la orientación puede transmitir conocimientos como los elementos del relieve, una habilidad para desplazarse por el medio natural y una relación social como en la toma de decisiones en la elección del rumbo. Como vemos, en estas actividades no puede ir un tipo de desarrollo sin el otro.

Esta clase de actividades nos brindan la oportunidad de enlazarlas con otras materias de forma muy sencilla, pudiendo aparecer en cualquier hilo conductor que desarrolle una escuela. Continuando con el ejemplo de la orientación antes expuesto, vemos que esta actividad la podemos conectar de forma rápida con las ciencias naturales, tratando el tipo de vegetación y la relación de esta con el relieve; con las matemáticas a través de la escala o la coordenadas, etc.

Estas actividades logran una gran motivación para el alumno, ya que rompen con la monotonía del aula y lo trasladan a un lugar donde tienen una mayor libertad. El aire puro, la naturaleza, el movimiento siempre logra una mayor disposición del alumno hacia el aprendizaje que se pretende transmitir. En estos ambientes el alumno no se siente obligado a aprender, no va a un sitio creado explícitamente para aprender, sino que descubre el aprendizaje.

También tienen la característica de transmitir de forma muy potente valores, hábitos saludables y conductas positivas. Con ellas enseñamos a los alumnos el respeto por el medio ambiente, responsabilidad, autonomía personal, compañerismo, buenos hábitos posturales, etc.

Para concluir, voy a citar a Pérez D. (2004) el cual nos dice lo siguiente: “La educación en valores es la mayor razón por la que es necesaria una verdadera Educación Física en la naturaleza, que complete la formación del alumnado en el área”. (pág. 142)

4.3 ORIENTACIÓN

4.3.1 Concepto

La orientación es la capacidad que ayuda a los seres humanos a situarse en el espacio, en relación a lo que nos rodea. Pero no es solo eso, sino que depende del contexto en que usemos el termino puede variar su significado, como la capacidad de leer mapas, elegir la ruta correcta o también como deporte, donde se relacionan estos significados.

Diversos autores han dado su definición, vamos a ver algunos de ellos para poder acercarnos mejor a este término.

Urbina Polo I. (2011) lo define así:

La orientación espacial es el motor que permite desarrollar ciertas nociones relacionadas con la situación, relación, movimiento, y está conectada directamente con ciertas partes de nuestro cuerpo que permiten la coordinación de movimientos y el equilibrio. Esta destreza natural, como casi todos los talentos humanos, necesita ser ejercitada para desarrollar una inteligencia espacial. (Pág. 2)

Como se aprecia en esta definición, la orientación es una capacidad básica en el desarrollo del individuo, pero como refleja en la parte final, es fundamental el trabajar para su desarrollo, ya que se puede potenciar enormemente.

Kronlund, M. (1990) aborda más la orientación como AFMN, viendo lo que ofrece de esta forma al individuo que la disfruta:

La orientación, es una atractiva e interesante actividad al aire libre, recorriendo caminos por los bosques, encontrando lugares nuevos y territorios. El conocimiento básico de su técnica nos abre de par en par las puertas al paisaje y la naturaleza. (Pág. 11)

Otra visión, en este caso más deportiva, nos la ofrece Casado Mora, J.M. (2010) donde define la orientación como:

El Deporte de Orientación constituye una práctica físico-deportiva que pone en marcha a cuerpo y mente, y que brinda la oportunidad de disfrutar de una actividad física de resistencia en contacto directo con la Naturaleza. Se trata de un deporte de elevado valor educativo y con unas potencialidades enormes de cara a su aplicación en el entorno escolar. (pág. 83).

El deporte de la orientación se trata de una carrera por un terreno natural, sin un recorrido establecido. En algunos lugares del terreno se situarán unos puntos de control, las balizas, las cuales deben encontrar los participantes. El corredor que pase por todas ellas en el menor tiempo posible obtendrá la victoria. Para poder encontrarlos los participantes cuenta con algunos materiales:

- Un mapa del terreno, donde se marca la situación de los controles.
- Una brújula.
- Una tarjeta de control, donde registrar el paso de los controles.

Estas carreras de orientación surgieron en el siglo XX en Noruega. A partir de entonces se han ido extendiendo por todo el planeta y evolucionando con el desarrollo de una normativa.

Como hemos visto, el concepto de orientación es bastante amplio y da respuesta a diferentes ámbitos. En lo que coinciden todas las definiciones, tanto como capacidad, AFMN o como deporte, es que la orientación es beneficiosa para el individuo que la practique o desarrolle.

4.3.2 La orientación en la escuela

Las diferentes leyes educativas desde la LOGSE (1990), recogen la orientación como un contenido del área de educación física. Pero esta actividad no da respuesta tan solo a este contenido, sino que de forma interdisciplinar, da respuesta a muchas materias, como matemáticas, a través de elementos del mapa, como son las coordenadas; ciencias naturales, por los diferentes tipos de terreno o los puntos cardinales; plástica, a través del diseño de planos y mapas, etc.

La orientación no solo debe de ser vista como un deporte, sino que tiene un gran potencial educativo en el alumno, como hemos visto anteriormente. Por ello, el docente debe de

adaptar este contenido a las características del grupo para así obtener una orientación escolar.

Una de las ventajas que tiene la orientación para llevarla dentro de la escuela, es que es una actividad capaz de adaptarse a cualquier nivel, pudiendo el docente ajustar el aprendizaje a todos los alumnos de una clase, tanto a los que su ritmo de este aprendizaje sea más rápido, como para los que tengan más dificultades. Además, con ella se pueden llevar a cabo propuestas de mezcla de cursos, es decir, formar grupos con alumnos de distintos cursos, logrando así un aprendizaje entre iguales.

En los últimos años estamos viendo como está creciendo la implantación de la orientación en las programaciones de los docentes, según autores como Baena o Guillen, la orientación es la AFMN más trabajada dentro de los centros educativos.

Los profesores suelen justificar no trabajarla, afirmando que no cuentan con el material adecuado o que hay que salir del centro para realizarla, lo que supone una gran inversión horas de la materia o de otras materias, y también asumir la responsabilidad de llevar a los alumnos al medio natural, lo cual algunos docentes no están dispuestos a hacer por considerarlo peligroso.

Cada vez hay más autores que hablan de la orientación en la escuela, los cuales dan soluciones a los docentes para desarrollar unidades más completas y adaptándose al espacio que tenemos en el centro. Esta serie de unidades son muy útiles para iniciar el contenido de la unidad pero la posibilidad de trabajarla en el medio natural siempre será más enriquecedora para el alumno.

El docente tiene que tener muy claro lo que pretende conseguir con la actividad, para centrarse en ese aprendizaje y no querer abarcar en exceso. Además, estas actividades deben de estar revisadas exhaustivamente por el profesor, viendo las posibles rutas, estableciendo elementos de seguridad, observando que las condiciones son favorables, trabajando primero en espacios conocidos para ir avanzando a lo desconocido, etc. Con ello lograremos un aprendizaje adecuado para el alumno.

4.3.3 La enseñanza de la Orientación

Como hemos visto anteriormente, la orientación es un aprendizaje muy útil para el alumnado, pero ¿cómo podemos trabajarla dentro del aula? Lo primero que debemos saber es que es una capacidad perceptivo-motriz, la cual está muy relacionada con la estructura espacial en sus tres tipos de relaciones, topológicas, proyectivas y euclidianas, es decir, la relación espacial existente entre dos objetos (arriba, abajo, derecha, izquierda, etc.).

Como señalan Castañer y Camerino (1996, p.79) “tenemos que considerar la lateralidad como la responsable por excelencia de la capacidad de orientación en el espacio”. El desarrollo de la lateralidad en los niños se produce en la etapa de educación primaria, por lo que como docentes seremos los responsables de su buen desarrollo.

Para poder transmitir de forma adecuada estos aprendizajes, es fundamental conocer las etapas del desarrollo del niño en las que se desarrollan (Piaget, 1975):

- Periodo preoperatorio (2-8 años): se percibe la posición que ocupa en el espacio nuestro propio cuerpo, se progresa en la orientación espacial y manifestaciones del espacio perceptivo y de las relaciones topológicas.
- Periodo de operaciones concretas (8-12 años): espacio conocido, se utiliza con precisión el espacio gráfico, traslada los conceptos de derecha e izquierda a otros objetos y sujetos (descentralización), mejora en la estructuración espacial.

Además de conocer las etapas del desarrollo de los niños, el docente debe de conocer las características de su alumnado. De esta forma podrá determinar los objetivos y contenidos que enseñar.

Posteriormente, realizaremos un secuenciación de los aprendizajes que queremos transmitir a los alumnos. Julián y Pinos (2011) plantean las siguientes secuencias según los ciclos:

- Primer ciclo (primero y segundo): Conozco el mapa ➡ localizo puntos ➡ oriento el plano ➡ sigo trayectorias.
- Segundo ciclo (tercero y cuarto): Conozco el mapa ➡ localizo puntos ➡ oriento el plano ➡ sigo trayectorias ➡ ataque a la baliza.

- Tercer ciclo (quinto y sexto): Conozco el mapa ➡ localizo puntos ➡ oriento el plano ➡ sigo trayectorias ➡ ataque a la baliza ➡ uso de la brújula.

En cuanto a la enseñanza de los elementos que aparecen en el mapa, estos mismos autores (Julián y Pinos, 2011) establecen la siguiente secuencia:

Para el primer ciclo de primaria (los dos primeros cursos):

- Plano con simbología simple y elementos en tres dimensiones. (Objetos claros y relevantes).

Para segundo ciclo (tercero y cuarto de primaria):

- Plano con simbología simple y elementos en tres dimensiones. (Objetos claros y relevantes).
- Plano con simbolización (Objetos claros, relevantes y complementarios).

Para tercer ciclo (quinto y sexto de primaria):

- Plano con simbología simple y elementos en tres dimensiones. (Objetos claros y relevantes).
- Plano con simbolización (Objetos claros, relevantes y complementarios).
- Plano con espacio y sin complicaciones (Orientación norte, escala y leyenda).

Como hemos visto, hay que tener en cuenta varios factores a la hora de enseñar orientación, pero además de todo esto es fundamental hacer los contenidos atractivos para el alumnado. De esta forma, lograremos una mayor motivación y una implicación activa en las actividades que se desarrollan.

5. FUNDAMENTACIÓN PRÁCTICA

Una vez que se ha expuesto y justificado el porqué de la realización de este proyecto, así como toda la información que se ha ido obteniendo de los diversos autores que tratan el tema, se va a realizar una propuesta, que se basa en realizar una Unidad Didáctica sobre Orientación en un contexto muy diferente, como es el de la educación ghanesa. Esta propuesta la he llevado a cabo en mi colegio de prácticas, durante el prácticum II.

En primer lugar, comenzaremos haciendo una breve descripción del contexto en el que nos encontramos. Veremos dónde se localizan estos aprendizajes en el currículum ghanés y en el español. Luego pasaremos a ver los objetivos y los contenidos que trabajamos. Después realizaremos la propuesta de las sesiones y el desarrollo de estas en el aula. Para finalizar con la evaluación.

5.1 UNIDAD DIDÁCTICA: “¿LO ENCUENTRAS?”

5.1.1 Contexto

Esta unidad didáctica se desarrolla en el colegio de Atsiame- Heluvi L/A Basic School, en Ghana. Se lleva a cabo con la clase de cuarto y quinto de primaria, la cual cuenta con cuarenta alumnos.

No se cuenta con nada de material específico de orientación, por lo que todo lo que necesitemos se tendrá que fabricar por nosotros mismos.

5.1.2 Localización

En el currículum ghanés no hay ninguna mención a la orientación, pero sí que hay algunos contenidos que se pueden trabajar a través de la orientación.

Dentro de la asignatura de Educación Física, en el bloque “Athletics”, hay un contenido que dice: “Desplazarse, correr, andar y saltar; fuera de las ciudades y pueblos”.

También en el bloque “Gymnastics and Dance” establece: “Conocer nuestro cuerpo y su posición en el espacio”.

Además, vemos como también se trabajan contenidos de otras asignaturas como Ciencias naturales, donde en el bloque “Interactions of matter” dice: “Conocer los puntos cardinales”.

Dentro del currículum oficial español, no aparece ningún contenido de manera directa relacionado con la orientación, pero sí que hay algunos contenidos muy relacionados con este tema.

Así en el Bloque 1 “El cuerpo: imagen y percepción” hay un núcleo temático que versa sobre la estructuración espacial en acciones y tareas motrices. Esto claramente, es un contenido de orientación ya que une las tareas motrices con el conocimiento del espacio.

En el Bloque 2 “Habilidades motrices” también se habla de situaciones en las que hay que adaptar los movimientos y las habilidades motrices a contextos complejos y de manera eficiente, al igual que ocurre en la orientación en espacios poco conocidos o no conocidos del medio natural.

Por otro lado, en el Bloque 4 “Actividad física y salud” se recalca la importancia que tiene la realización de actividad física en la mejora de la salud intentando evitar las prácticas poco saludables. La orientación, también es beneficiosa para la salud, más aún si esta se hace en medios naturales como es el objetivo final. Dentro de este bloque también se habla del respeto que se debe tener hacia el entorno donde se desarrolla cualquier tipo de actividad, algo muy importante para realizar cualquier actividad en el medio natural.

En el Criterio de Evaluación 4, también se habla de la valoración de las relaciones que se dan dentro del grupo y que en la orientación realizada en pequeños grupos se da de manera indudable al tener que decidir hacia dónde y por dónde ir todos juntos.

Por todo ello, la orientación desde el punto de vista curricular está más que justificada, aunque no esté especificada de una manera concreta dentro de él.

5.1.3 Posible Interdisciplinariedad con otras áreas

Una Unidad Didáctica de orientación permite grandes posibilidades interdisciplinares. Para comenzar, vemos que el descubrir los puntos cardinales es un contenido propio de ciencias naturales, pero que a través de esta unidad los alumnos los descubren. Además,

de conocer por ellos mismos lo que puede ofrecer el medio natural, concienciando de la importancia de su conservación. Este punto cobra especial relevancia, ya que es uno de los principales problemas que tiene Ghana, al ser un país en vías de desarrollo, está desforestando gran parte de sus bosques, para el uso industrial.

Además, también tiene relación con el área de Educación Artística ya que es el propio alumnado el que hace algunos planos, diseña materiales, etc. Por lo tanto, también estaremos trabajando contenidos de esta área.

5.1.4 Temporalización

Esta unidad se ha llevado a cabo en el mes de marzo. Constará de cuatro sesiones de dos horas de duración cada una, es decir, ocho horas en total.

Se trabajarán los viernes, cuando cuarto y quinto de primaria tienen la materia de Educación Física. Al trabajarse solamente una sesión a la semana, esta unidad nos ocupará un mes completo.

5.1.5 Metodología

La metodología que emplearemos en esta unidad, se basa principalmente en la autonomía personal del alumno. Las actividades propuestas no buscan una dirección muy marcada por parte del profesor, sino que el alumno tome decisiones propias y busque soluciones por el mismo. De esta manera, fomentaremos un trabajo más libre y acorde con la personalidad de cada alumno, sin que estemos continuamente encima de ellos, desarrollando así su responsabilidad personal.

Por otro lado, es fundamental el trabajo en grupo. En estas actividades siempre trabajamos en grupo, lo que cobra especial relevancia en el contexto en el que nos encontramos. Esto se debe, como ya he señalado con anterioridad, a la diferencia tan significativa que existe en las edades de los alumnos de una misma clase. Por lo que, teniendo en cuenta la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, nos encontramos con alumnos en diferentes etapas, lo que hay que tener muy presente, sobre todo en temas de abstracción de la realidad, como es el caso.

Además, el trabajar en grupos, nos permite realizar grupos mixtos, abordando así el tema de género. Tema fundamental en una sociedad como la ghanesa, donde el papel de la mujer está poco reconocido y es necesario una educación en la igualdad.

La unidad está planteada a modo de progresión, lo que nos permite ir ajustando las dificultades que surgen. Al mismo tiempo que los alumnos se van desarrollando a su ritmo y hasta el nivel que puedan alcanzar. Logrando todos, alcanzar unos objetivos mínimos, sintiendo todos los alumnos el éxito. Además, la progresión nos permitirá ir haciendo agrupaciones en función del nivel, para lograr así un aprendizaje más eficaz y adaptado al ritmo de cada uno.

5.1.6 Objetivos Generales

Estos son los objetivos generales que vamos a trabajar en esta unidad:

- Conocer la orientación y sus características.
- Ser capaz de desplazarse por terrenos poco habituales.
- Ser capaz de orientarse en espacios conocidos a través del mapa o planos.
- Conocer un mapa o un plano.
- Conocer el plano o mapa y la importancia de la leyenda.
- Ser capaz de reconocer en el mapa los elementos del terreno, para orientar éste, de manera correcta.
- Saber orientarse en espacios conocidos a través de mapas y planos.
- Ser capaz de realizar recorridos de orientación.

5.1.7 Contenidos Generales

Conceptuales

- Conocimiento de la orientación y sus características.
- Interpretación y conocimiento de mapas y planos.
- Representación gráfica de un espacio.
- Orientación utilizando el mapa.

Procedimentales

- Realización de recorridos a partir de la interpretación del gráfico de un espacio.
- Manejo de planos y mapas y reconocimiento de la realidad a través de ellos.
- Realización en grupo de prácticas de orientación.
- Orientación en espacios conocidos por el alumnado.

Actitudinales

- Esforzarse por la propia superación de dificultades en la actividad física.
- Participar activamente y de manera responsable en las actividades.
- Actuar con respeto hacia la diferencia de acción y opinión de los compañeros.
- Respetar las normas.

5.1.8 Sesiones

Esta unidad consta de cuatro sesiones, las cuales serán la primera toma de contacto de los alumnos con la orientación, ya que es un contenido que en Ghana no se trabaja.

Estas sesiones están planteadas a modo de progresión, aumentando en dificultad según nos vamos adentrando en estos contenidos.

Las sesiones son de dos horas cada una. Siempre los viernes, ya que es el espacio que tienen reservado para trabajar esta materia.

Todas las actividades se ajustan a este horario, ya que para encontrar el medio natural no hay más que salir del aula, debido a que el colegio se encuentra a dos kilómetros de la localidad más cercana.

Estas actividades también son fácilmente adaptables a las diferencias del alumnado, ya que permiten variar la dificultad, sin cambiar el desarrollo de la sesión.

TÍTULO: Descubrimos la orientación **Nº SESIÓN:** 1

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer las características y los elementos de la orientación.
- Crear interés por el deporte de la orientación.
- Introducir conceptos de mapa y de orientar el mapa.
- Ayudar a los alumnos a que aprendan a reconocer los símbolos del mapa.

MATERIALES:

- Mapa
- Baliza
- Leyenda
- Tarjeta de control

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Momento de encuentro:

Para comenzar la Unidad Didáctica, enseñaremos a los alumnos algunos de los materiales que vamos a utilizar durante la sesión. Les preguntamos para que piensen que sirven y su modo de empleo.

Parte principal:

Al ser un tema totalmente nuevo para ellos, realizaremos una introducción sobre qué es la orientación, sus características, su valor y para qué sirven los objetos mostrados con anterioridad.

Posteriormente, nos adentraremos en un contenido más específico como es el plano y el mapa. Veremos sus características básicas y haremos una primera toma de contacto con ellos. Una vez hecha una contextualización teórica, pasaremos a ver los contenidos de forma más práctica. (ANEXO 1).

Daremos un paseo por los alrededores de la clase en grupo con varios mapas. Identificando los distintos elementos que aparecen, relacionando la realidad con los símbolos que aparecen en el mapa.

Una vez concluido el paseo, volvemos a clase y haremos una pequeña competición por grupos. El maestro dice algún elemento del mapa y los alumnos tienen que dibujarlo en la pizarra e identificarlo en su mapa. También se puede realizar a la inversa, siendo el maestro quien dibuja el objeto y los alumnos lo identifican.

Vuelta a la calma:

Finalizaremos la sesión resolviendo las dudas que hayan podido surgir, y siguiendo la rutina que tienen establecida al finalizar las clases, un pequeño juego, donde se sitúan en círculo, cantando y bailando una canción. (ANEXO 2).

TÍTULO: Control del mapa **Nº SESIÓN:** 2

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Estimular la observación del mapa-terreno.
- Establecer el significado de “orientar el mapa”.
- Mantener el mapa orientado a pesar de los cambios de dirección.

MATERIALES:

- Mapa
- Sillas, pupitres, mesas.
- Piedras, palos, cuerdas.
- Leyenda

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Momento de encuentro:

La sesión comenzará en grupo, repasando los conceptos vistos en la sesión anterior. Esto cobra especial relevancia, ya que son conceptos nuevos y que pasa una semana entre sesión y sesión.

Parte principal:

En un mapa de la clase, dibujaremos una línea que va recorriendo el aula entre diversos objetos que hemos colocado. El alumno tiene que seguir la línea y realizar el recorrido completo. En todo momento hay que mantener el mapa orientado a pesar de los cambios de dirección.

A continuación, en una zona delimitada del patio enterraremos un “tesoro”. A su alrededor colocaremos distintos objetos, como piedras, ramas, sillas, cuerdas, etc. Dibujaremos un mapa con todos los objetos, marcando el lugar del “tesoro”. Daremos ese mapa a los alumnos para que elaboren una ruta, teniendo en cuenta los distintos objetos, para intentar encontrar el tesoro. Es importante, fijarse en mantener orientado el mapa para ir atravesando los distintos objetos.

Vuelta a la calma:

Seguiremos la rutina establecida, en la que en un corro, formulamos las dudas y posteriormente bailamos y cantamos nuestra canción.

TÍTULO: Me situó con mi mapa **Nº SESIÓN:** 3

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Mejorar la lectura del mapa en movimiento.
- Incentivar a los alumnos a mirar el terreno y relacionarlo con el mapa.
- Fomentar que los alumnos miren al mapa con detenimiento.

MATERIALES:

- Mini-mapa de la distribución de los objetos.
- Tarjetas de control
- Piedras
- Papeles con números que sirven como pinzas marcadoras.
- Lápiz
- Leyenda

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Momento de encuentro:

Lanzamos algunas preguntas de los contenidos vistos en las sesiones anteriores, sirviendo a modo de repaso y para observar que contenidos debemos reforzar más.

Parte principal:

Situaremos varias piedras, realizando diferentes formas. Debajo de todas ellas situaremos un papel con un número escrito. A los alumnos se les dará un mini-mapa donde aparecen todas las piedras, pero solo algunas de ellas estarán marcadas. La actividad consiste en que el alumno debe de orientar de forma adecuada el mapa, fijándose en la situación de las piedras. Una vez conseguido esto, buscar las piedras que debe levantar, apuntando en su tarjeta de control los números situados debajo. Cuando él finalice, entrega la tarjeta de control al maestro, quien comprueba que lo ha realizado de forma correcta.

Es necesario contar con varios mapas e ir cambiando la distribución de las piedras para que el alumnado no memorice el recorrido.

Una vez que lo vayan realizando, aumentaremos la dificultad, añadiendo más objetos y aumentando el tamaño del lugar de búsqueda. (ANEXO 3).

Vuelta a la calma:

Recogemos el material y realizamos el canto y baile de nuestra canción, todos juntos en círculo.

TÍTULO: Carrera de Orientación **Nº SESIÓN:** 4

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Involucrar a los alumnos en toma de decisiones y resolución de problemas.
- Practicar la orientación del mapa.
- Encontrar controles de forma rápida, compitiendo junto con otros alumnos.
- Acordar junto con mi compañero la ruta a seguir.

MATERIALES:

- Mapa del colegio y sus alrededores.
- Tarjetas de control
- Balizas
- Lapiceros
- Reloj
- Leyenda

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Momento de encuentro:

Repaso de todo lo visto en las sesiones anteriores, reforzando los conocimientos donde aparezcan mayores dificultades.

Parte principal:

Para cerrar la unidad realizaremos una pequeña carrera de orientación por parejas. Facilitándoles un mapa del colegio y sus alrededores, deberán seguir el recorrido marcado para encontrar las balizas. Cuando las vayan encontrando deberán apuntar el número de cada baliza en su tarjeta de control, para finalizar en el punto marcado. Ganará la pareja que realice la actividad en menor tiempo. (ANEXO 4).

Vuelta a la calma:

Realizaremos unas reflexiones conjuntas de todo lo trabajado en la unidad, analizándolas y posteriormente cerraremos la unidad con nuestra rutina habitual, cantando y bailando nuestra canción.

5.1.9 Evaluación

Para realizar la evaluación de esta unidad didáctica vamos a emplear distintos métodos, intentado que sea lo más completa posible.

El primer método es la observación. Este método lo utilizaremos cuando sea posible, ya que en la última sesión resulta imposible, debido al amplio terreno que abarca. Pero sí que nos es muy útil para otros contenidos, como puede ser, el respeto a los demás compañeros, al medio, la resolución de problemas y la toma de decisiones junto a otro compañero o las relaciones entre chicos y chicas. También nos es muy útil durante la realización de las actividades, ya que podemos tomar notas de los puntos débiles y fuertes en cada alumno, para hacer más hincapié en lo que necesite. Además, en las preguntas de repaso y reflexiones finales, tendremos en cuenta quién participa en ellas y la calidad de las respuestas que estos dan.

En la actividad de la búsqueda del “tesoro”, los alumnos deben de trazar una ruta que les guíe, atravesando diferentes objetos y tomándolos como referencia en la elaboración de dicha ruta. Esta hoja nos servirá como evaluación, comprobando que ese recorrido se ajusta a la realidad y que lo han realizado de forma precisa, demostrando que han comprendido el funcionamiento de este.

También, la tarjeta de control de la última sesión la utilizaremos como evaluación, ya que es un elemento que nos muestra la comprensión de todos los contenidos que hemos ido trabajando durante toda la unidad. Con ella veremos si han pasado por todas las balizas, identificando de forma adecuada los elementos del mapa, si han sido capaces de orientar el mapa, tomando de referencia dichos elementos, o si han sido capaces de ponerse de acuerdo con sus compañeros.

A través de estos métodos, intentaremos hacer una valoración de la evolución que ha ido teniendo cada alumno o alumna durante toda la unidad didáctica. Pero no nos centraremos solo en el nivel obtenido al final de la unidad, sino en toda la evolución que ha ido realizando.

5.2 ANÁLISIS DE RESULTADOS

Una vez llevada a cabo la unidad didáctica en el colegio público de Atsiame-Heluvi L/A Basic School de Ghana, vamos a proceder a su análisis.

El contenido de esta unidad era completamente nuevo para el alumnado, debido a que por la falta de recursos y formación, nunca se ha impartido la orientación en las aulas de esta escuela y de la gran mayoría de escuelas ghanesas. Este hecho ha provocado un gran aumento en la dificultad del desarrollo de los contenidos, ya que me he encontrado que aprendizajes básicos que daba por supuestos, eran desconocidos para ellos. Por ejemplo, el juego se lo toman como algo totalmente libre, por lo que asumir reglas les requiere gran esfuerzo y concentración.

A los alumnos les ha costado mucho la abstracción de lo real al mapa, ya que a pesar de tener todos por encima de diez años, no están acostumbrados a trabajar de este modo, así que ha sido uno de los puntos donde más hincapié he tenido que hacer para que logaran comprenderlo. La actividad del paseo identificando los elementos ha sido la más efectiva, teniéndola que utilizar como herramienta para refrescar los contenidos, cuando algún ejercicio no salía de forma adecuada.

Otro problema ha sido el idioma, al tener que explicar en inglés conceptos para ellos tan “extraños”, ha provocado el empleo de bastante tiempo que no se ha podido emplear en las actividades.

Durante las actividades hemos visto muchas diferencias sociales entre la sociedad ghanesa y la española. Una de estas diferencias es que para ellos prima mucho más el ayudar a los compañeros que el ganar una competición. Así que no dudaban en decir y llevar a los compañeros donde se encontraban las balizas, aunque por ello les ganarán.

Otra de las diferencias con la sociedad española es la ausencia de estrategias ante un problema. Van a por la primera baliza que ven en el mapa, sin pararse a pensar en seguir un orden más adecuado. He detectado que en el día a día, tampoco tienen esa capacidad de resolución de problemas o elaborar estrategias más adecuadas, por lo que la enseñanza de la orientación, cobra un papel mucho más relevante.

En cuanto al tema de género, ha habido un avance desde el comienzo de la unidad. Lo realizado con la orientación ha estado apoyado en otras asignaturas, ya que ha sido uno

de nuestros principales puntos de actuación. Al comienzo tenían muchos reparos para formar pareja con personas del género opuesto, pero luego ha dejado de ser el factor más determinante a la hora de elegir pareja.

Es muy importante que esta unidad tenga continuidad en los años sucesivos, ya que es una primera base, la cual si no se sigue trabajando, caerá en saco roto.

6. CONCLUSIONES

Con este trabajo me doy cuenta de la importancia de romper con la monotonía del aula. Los alumnos se ven obligados a estar en un lugar donde se encuentran muy limitados, aprisionados entre cuatro paredes. Por ello, veo que realizar actividades en el medio natural se ha convertido, en muchos casos, en una necesidad para el alumnado. Nos hemos convertido en una sociedad urbana y con un ritmo de vida acelerado. Gracias a las AFMN podemos tomar un respiro de todo esto.

Los alumnos en ambientes naturales, no solo se sentirán más motivados, sino que facilitamos que ellos descubran y se interesen por el aprendizaje. Si a un niño le enseñas una estalactita o una estalagmita en una foto en la pantalla digital, lograrás quizás que aprenda el nombre por un tiempo, pero si le llevas a una cueva y las ve, va a ser él, el que te pregunte por ellas, lo que marca una gran diferencia en el aprendizaje.

La puesta en práctica de esta unidad en el contexto que se ha realizado, me ha mostrado de una forma más evidente lo fundamental que es la educación física, en este caso, la orientación en el desarrollo de un niño.

Desde el inicio de la unidad se ha ido apreciando la mejora de los alumnos, pero no ha sido una mejora en la velocidad de realización, sino una mejora gracias a la adquisición de algunos esquemas cognitivos, como puede ser la abstracción.

Otro aspecto en el que han mejorado bastante los niños son las estrategias. No te das cuenta estando en España de la repercusión que tienen los juegos comunes, como el pañuelito, en el desarrollo de una sociedad. La sociedad ghanesa no está acostumbrada a elaborar estrategias para lograr un fin. Por ello, este ha sido un punto que se ha desarrollado especialmente a través de la orientación. En ella, los alumnos se han visto obligados a tomar decisiones y en el día a día, a reflexionar más antes de actuar.

Trabajando la orientación también he descubierto otro detalle interesante. En la sociedad ghanesa hay mucha desigualdad entre hombres y mujeres, el hombre acumula todo el poder de la familia. Los niños desde que nacen aprenden esto, por lo que en la escuela les cuesta mucho ponerse niños junto a niñas, esto sucede también en España. Sin embargo, trabajando un par de sesiones con los alumnos, vemos que estos se empiezan a agrupar juntos, de forma libre, no solo en las actividades propuestas.

Esta propuesta ha logrado generar un gran impacto en los alumnos, transmitiendo gran cantidad de conocimientos y valores, los cuales necesitan una continuidad durante los años sucesivos. Con esta unidad propuesta, también se ha intentado mostrar nuevas metodologías a los docentes de Ghana, para que la educación física no sea solo jugar al fútbol, sino una oportunidad de mostrar otros aprendizajes a los alumnos.

Cada vez que una maestra escolta a su clase desde el aula al exterior del edificio, ha dado el primer paso en la iniciación de un programa educativo al aire libre. La clase sale a un medio de aprendizaje completamente distinto del aula, un medio que posee ilimitadas oportunidades educativas. (Alexander, en Miguel, 2001, pág. 90)

7. LISTA DE REFERENCIAS

- Acuña, A. (1991). *Manual didáctico de actividades en la naturaleza*. Sevilla: Wanceulen.
- Arribas, H. (2008). *El pensamiento y la biografía del profesorado de Actividades Físicas en el Medio Natural: un estudio multicaso en la formación universitaria orientado a la comprensión de modelos formativos*. Tesis Doctoral. Universidad de Valladolid.
- Casado Mora J.M (2010). *El deporte de orientación en el ámbito educativo: posibilidades didácticas del gimnasio I*. Emasf: Revista Digital de Educación Física Num. 7. Granada.

([http://emasf.webcindario.com/El deporte de orientacion en el ambito educativo .pdf](http://emasf.webcindario.com/El_deporte_de_orientacion_en_el_ambito_educativo.pdf)). (Consultado a 20 de mayo de 2017).
- Castañer, M y Camerino, O. (1996). *La Educación Física en la Enseñanza Primaria*. Barcelona: Inde.
- Ghana Education Service/ Ministry of Education (2007). *Teaching Syllabus for Primary*.
- Granero, A.; Baena, A. (2010). *Actividades físicas en el medio natural. Teoría y práctica para la educación física actual*. Sevilla: Wanceulen.
- Julián, J. A. y Pinos, M. (2011). *Ejemplificación de educación física para segundo ciclo de primaria. Actividad: Orientación*. Zaragoza: Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.
- Junta, D. A. (1995). *Plan de medio ambiente de Andalucía (1995-2000)*. Consejería de Medio Ambiente.
- Kronlund, M. (1990). *Carrera de orientación. Deporte y aventura en la naturaleza*. Madrid: Penthalon Ediciones S.A.
- Martín Carrasco S. y Domínguez Díaz M. (2006) *El deporte de la orientación en la naturaleza. Aportaciones a la educación en el desarrollo de los alumnos, y sus relaciones con el currículo de Educación Física*. Revista Wanceulen N°2. Sevilla.

(<http://www.wanceulen.com/revista/numero2.mayo06/articulos/ARTICULO%202-13.htm>). (Consultado a 6 de mayo de 2017).

- Miguel Aguado, A (2001) *Actividad física en el medio natural en la EF escolar*. Palencia: Patronato Municipal de Deportes.
- Múgica Martinena, L. F. (1985). *Presupuestos para un análisis filosófico de la teoría educativa de Rousseau*. Anuario Filosófico, 18(2), 147.
- *ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León*.
- Parra, M. (2001). *Programa de actividades físicas en la naturaleza y deportes de aventura para la formación del profesorado de segundo ciclo de secundaria*. Tesis Doctoral, Granada, Facultad de Ciencias de la Educación.
- Pastor, M. L. S. (2000). *Las actividades en el medio natural de la educación física escolar* (Vol. 67). Universidad Almería.
- Pastor, M. L. S. (2016). *Las actividades en el medio natural en la escuela. Consideraciones para un tratamiento educativo*. *Actividades en el medio natural*, 103, 37.
- Pérez, D. (2004). *Educación en valores y actividades en la naturaleza. Su lugar la Educación Física*. IV Congreso Estatal y II Iberoamericano de Actividades Físicas Cooperativas. Universidad de Valladolid.
- Piaget, J. (1975). *El mecanismo del desarrollo mental*. Madrid: Nacional.
- Querol, S (2003) *La orientación en Educación Física*. Educaciófísica.com. (<http://www.educaciofísica.com/orientacion.htm>). (Consultado a 6 de mayo de 2017).
- Sáez, J. (2005). *Las actividades en el medio natural, aproximación terminológica*. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Huelva. (<http://www.wanceulen.com/revista/nos.anteriores/numero1.diciembre05/articulos/articulo%201-5.htm>). (Consultado a 17 de mayo de 2017).
- Santos, M. L. (1998) *Actividades extraescolares en la naturaleza*. Barcelona: Inde.

- Urbina Polo I. (2011) *Orientación Espacial: productos y espacios-territorios*. Blog di-conexiones. (<http://www.di-conexiones.com/orientacion-espacial-productos-yespacios-territorios>). (Consultado a 2 de junio de 2017).

8. ANEXOS

ANEXO 1

Recursos elaborados para el desarrollo de la orientación.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	R1	R2
NOMBRE:				Hora Salida:		
CLASE:				Hora Llegada:		
				Tiempo:		

Figura 2: Tarjeta de control



Figura 3: Baliza



Figura 4: Mapa del colegio

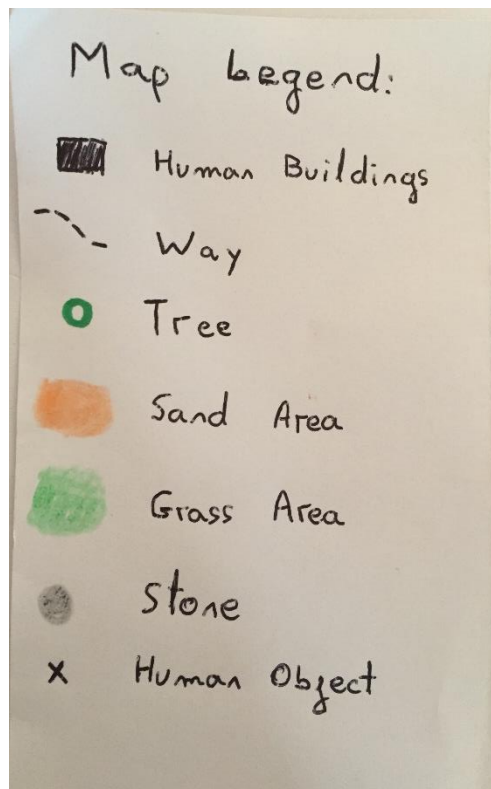


Figura 5: Leyenda



Figura 6: Desarrollo de la sesión

ANEXO 2



Figura 7: Baile de despedida

ANEXO 3



Figura 8: Mapas elaborados para la actividad



Figura 9: Preparación de la actividad



Figura 10: Desarrollo de la actividad

ANEXO 4

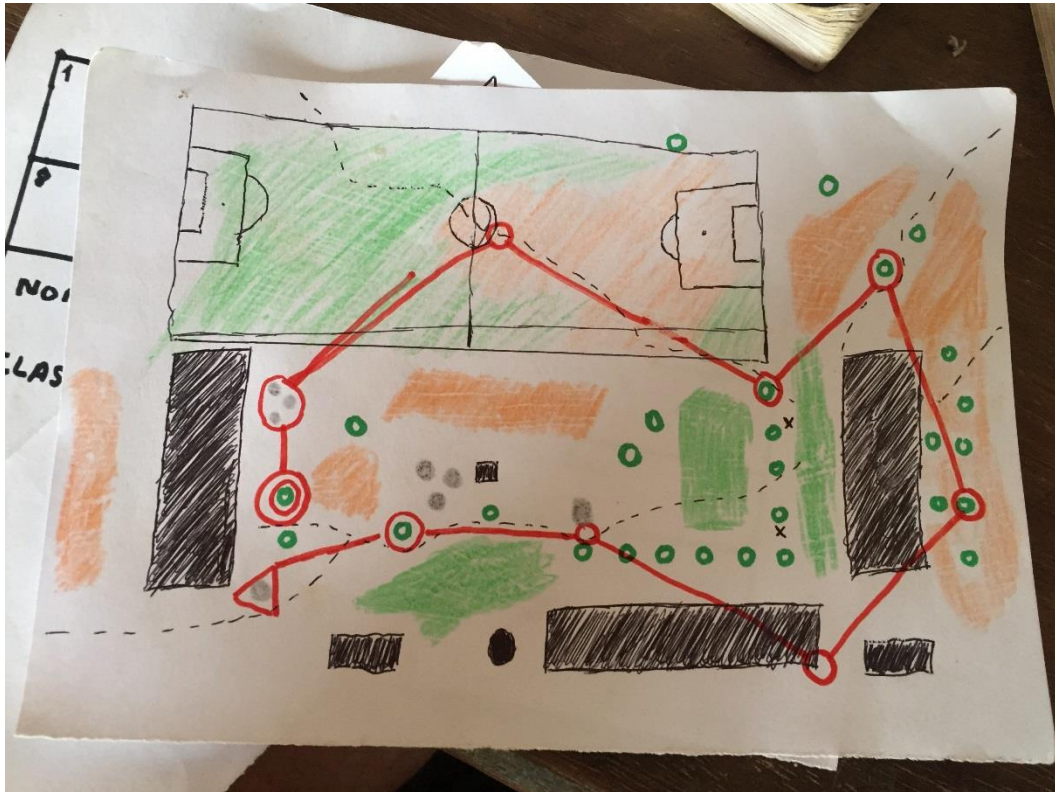


Figura 11: Mapa de la actividad.



Figura 12: Preparación de la actividad



Figura 13: Registro en la tarjeta de control



Figura 14: Elección de ruta.