



**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

INTEGRAR LA NATACIÓN ESCOLAR EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

**TRABAJO FIN DE GRADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTORES: ISABEL MARCOS SANZ

TUTOR: MARCELINO VACA ESCRIBANO

Palencia, Junio 2017

RESUMEN

Con este TFG pretendo mostrar que la natación, socialmente valorada y considerada uno de los deportes más completos, es un bien sin caducidad que puede enriquecer aún más el currículum de nuestros escolares si desde las escuelas les brindamos la oportunidad de adquirir un dominio del medio acuático.

Para ello he empleado una metodología cercana al estudio de caso con el objetivo principal de estudiar qué viabilidad y qué beneficios podría tener integrar este proyecto en la enseñanza primaria, y más concretamente en el área de Educación Física.

En consecuencia, describo parte de un Proyecto de Natación que se ha desarrollado de manera extraescolar con alumnos de tercer curso de Educación Primaria del C.E.I.P Sofía Tartilán (Palencia) durante mi prácticum II. La intención es pensar e indagar, en qué mejoraría éste mismo proyecto si fuera realizado en horario escolar, y con un maestro de primaria involucrado en el mismo.

“Nadar es una práctica que no se sabe a ciencia cierta cuando comienza, ni si quiera está muy claro cómo se nadaba, pero lo cierto es que el hombre tiene una relación con el agua desde el principio de su existencia...” (Gosálvez García & Joven Pérez, 1997, pág. 21)

PALABRAS CLAVE: natación, Natación Escolar, actividades acuáticas, Educación Física, integración, escuela comprensiva

ABSTRACT

With this work I intend to show that swimming, socially valued, is one of the most complete sports, Swimming is a knowledge that can enrich even more the curriculum of our schoolchildren if from school we give our students the opportunity to have a mastery of the aquatic environment.

For this purpose I have used a methodology close to the case study with the main objective of studying what feasibility and what benefits could have integrate this project in primary education, and more specifically in the area of Physical Education.

Consequently, I describe part of a Swimming Project that has been developed out of school with students of third year of Primary Education of C.E.I.P Sofía Tartilán

(Palencia) during my practical II. The intention is to think and inquire, what would improve this same project if it was done during school hours, and with a primary teacher involved in it.

"Swimming is a practice that is not known for certain when it begins, nor is it very clear how it was swimming, but the truth is that man has a relationship with water from the beginning of his existence ..." (Gosálvez García & Joven Pérez, 1997, pág. 21)

KEY WORDS: Swimming, School Swimming, water activities, physical education, integration, Comprehensive school

ÍNDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	- 4 -
1. JUSTIFICACIÓN	- 5 -
2. OBJETIVOS	- 8 -
3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	- 9 -
3.1 CLARIFICACIÓN DE CONCEPTOS	- 9 -
3.1.1. ¿Qué es la natación?	- 9 -
3.1.2. ¿Qué son las actividades acuáticas?	- 10 -
3.1.3 Clasificación de las actividades acuáticas según ámbitos	- 11 -
3.1.4. Programas de Actividades Acuáticas Educativas en el ámbito educativo	- 14 -
3.2. JUSTIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES MOTRICES ACUÁTICAS EN EL CURRÍCULUM DE PRIMARIA	- 15 -
3.2.1. Recorrido por los bloques de contenidos que se trabajan en el currículum de Educación Primaria en el área de Educación Física y su relación con NE	- 17 -
3.2.2 Beneficios de realizar actividades acuáticas	- 22 -
3.2.3. Salud y actividades acuáticas	- 23 -
3.2.4. Beneficios de la natación escolar en el ámbito educativo	- 23 -
3.3. PROYECTOS DE NATACIÓN ESCOLAR EN LA CIUDAD DE PALENCIA	- 24 -
4. METODOLOGÍA	- 26 -
4.1. INTRODUCCIÓN	- 27 -
4.1.1. Contexto del estudio de caso	- 27 -
4.1.2. Estructura al narrar mi estudio de caso	- 29 -
4.2. UN RELATO SOBRE NATACIÓN ESCOLAR Y SUS REFLEXIONES	- 30 -
5. APRENDIZAJES OBTENIDOS DE MI CUADERNO DE CAMPO	- 39 -
5.1. SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONIOTRES/ PADRES/ CONTEXTO...)	- 39 -
5.2. SOBRE LAS RELACIONES ENTRE PISCINA Y ESCUELA	- 40 -
5.3. SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN	- 41 -
5.4. SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA	- 42 -
6. CONCLUSIONES FINALES O DE TFG	- 43 -
7. RECOMENDACIONES FINALES RESULTANTES DEL TRABAJO	- 45 -
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	- 46 -
9. ANEXOS	- 48 -

INTRODUCCIÓN

Este TFG surge a raíz de mis estudios como maestra en la Facultad de Palencia donde comencé plantearme una Educación Física en la que las actividades acuáticas estuvieran presentes.

La Natación está considerada como el deporte más completo, es una actividad socialmente valorada, pero entonces, ¿Por qué no está totalmente integrada en el currículum oficial?

En la universidad tuve la oportunidad de “estudiar” cómo se llevaba a cabo un Proyecto de Natación Escolar en un centro de Palencia. Pude comprobar cómo la mayor parte del alumnado adquiría un dominio del medio acuático, y sentí que la Educación Física de algún modo podía ser el medio a través del cual los niños adquirieran tan valioso aprendizaje para sus vidas. Me di cuenta de que las actividades acuáticas no estaban, como yo pensaba, del todo desvinculadas del currículum, sino que hay toda una lucha por integrarlas, bien sea por parte de los centros, del profesorado de EFE, de los padres de los alumnos, de la propia Facultad de Educación o de la Federación de Natación entre otros.

Comencé a plantearme la viabilidad de que se desarrollasen Proyectos de Natación en todas las escuelas de la ciudad de Palencia. No comprendía cuáles eran las razones de que algunos centros si tuvieran NE y otros no, así como tampoco que unos niños fueran en horario escolar y otros de forma extracurricular con las consecuencias que eso tiene y que veremos más adelante.

Al comenzar mi Prácticum II en el C.E.I.P Sofía Tartilán, vi clara la oportunidad de realizar un TFG sobre este tema y responder así, entre otros, estos interrogantes, ya que los que niños a los que iba a dar clase hacían Natación Escolar, aunque fuera de su horario lectivo. Para ello decidí acudir de forma voluntaria a la piscina en jornada de tarde y empezar así el proceso de indagación que resolvería estas cuestiones y me ayudaría en la elaboración de mi trabajo.

El resultado es este TFG, el cual comienza con un primer apartado de *Justificación*, donde describo brevemente por que merecía la pena elaborar este trabajo, así como

algunas de mis inquietudes, y una exposición de la vinculación de éste con los objetivos del grado que se espera que haya adquirido al finalizar la titulación de maestro.

A continuación, en un segundo apartado, enumero cuáles son los *objetivos* que pretendo alcanzar con este TFG, de los que algunos de ellos son interrogantes que tenía antes de comenzar todo el proceso de investigación y a los cuales trato de dar respuesta a lo largo de todo el documento.

El tercer apartado se corresponde con el marco teórico o *fundamentación teórica*; en él explico todos aquellos conocimientos que considero básicos o necesarios para facilitar su comprensión al lector basándome en bibliografía o premisas teóricas fiables que otros autores han escrito sobre este campo.

Como ya he insinuado mi trabajo ha consistido en acercarme a estudiar una experiencia de Natación que se estaba realizando en mi centro de prácticas de forma extraescolar y para ello, en el apartado número cuatro, explico la *metodología cercana al de estudio de caso* que he seguido. El resultado son siete relatos, en los que por cuestiones de volumen en este apartado cuarto solo aparecerá uno, el número tres, incluyendo el resto en Anexos porque lo interesante para comprender mis aprendizajes, valoraciones y conclusiones es leer el conjunto de todos ellos. De éstas narraciones, fruto de la observación directa en las lecciones de NE de cada miércoles, se desprenden todas las conclusiones que he ido sacando y que confronto con los objetivos iniciales y aspectos de la fundamentación teórica, a fin de ver si se hayan conectados.

Por último y llegando al cierre del trabajo, reservo unas hojas diferenciadas en las que aparecen no solo las referencias bibliográficas en las que me he basado, sino también los anexos. En éstos últimos incluyo todos los relatos sobre NE como prueba de mi trabajo elaborado cada miércoles.

1. JUSTIFICACIÓN

No ha sido una única razón lo que me ha llevado a hacer un trabajo sobre Natación Escolar; la curiosidad, el convencimiento de su interés educativo, las contradicciones entre los contenidos del currículum de Educación Primaria y las competencias del título

de maestro, o la comparativa con otros sistemas educativos, han formado, entre otros tantos, parte de la casuística para la elección de mi tema.

Durante mis estudios fueron numerosas las situaciones en las que me preguntaba cómo era la situación de la Natación Escolar en España. Es así que este trabajo, puede tener valor, en tanto que podría resolver o contestar a las dudas de aquellos que como yo, se han preguntado en algún momento, por qué en otros sistemas educativos como el francés el dominio del medio acuático es un contenido fundamental del currículum oficial, y en España es un contenido desvinculado, aun teniendo los prerequisites para poder llevarla a cabo en la mayoría de los casos. Lo que está claro es que la igualdad de oportunidades está anclada en nuestras leyes educativas desde la Ley del 70, y que bajo esta premisa la natación en horario extraescolar no sería comprensiva, sino voluntaria, perdiéndose esa compatibilidad o esa idea de mismas oportunidades que perseguimos.

Otra razón de valor es el hecho de que la natación permite ver el comportamiento de los niños en un ambiente diferente al escolar, y ver como se manejan en libertad, cuestiones novedosas que llaman mucho la atención; y es que a veces hay que situarse fuera para poder comprender la profundidad y tener la oportunidad de mejorar nuestras propias intervenciones que es una de los objetivos o metas de todo maestro.

Bajo mi punto de vista, la inclusión de la Natación Escolar en los Proyectos Educativos de Centro, es algo por lo que realmente merece la pena investigar y dedicar un trabajo de estas características. Esto demuestra, que tras mi formación no me conformo con el estado actual de la educación, si no que me uno a los que se preguntan qué podemos hacer para mejorarla, ya que éste es un tema de actual interés en recientes congresos educativos.

En consecuencia con esto, considero que este TFG tiene también valor personal para mí, porque el trabajo que he desarrollado durante los meses de marzo, abril y mayo en la piscina me ha ayudado a mejorar y ampliar mis **Competencias¹ docentes del Título de Grado en Educación Primaria**. Para reflejarlo con mayor claridad, creo conveniente reflejar qué objetivos y qué competencias de cada módulo de aprendizaje he abarcado.

¹ Competencias de la Orden ECI/3857/2007, de 27 de Diciembre por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Primaria.

Del apartado 3 objetivos:

- *“7. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa”.*
- *“12. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos”.*

Del módulo de formación básica:

- *“Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria”*

Del módulo de formación didáctico y disciplinar referente a la asignatura de Educación Física:

- *“Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física. Conocer el currículo escolar de la educación física”.*
- *“Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela”.*
- *“Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes”.*

Por último y para finalizar, la bibliografía sobre este tema a día de hoy no es muy abundante a excepción de países como el ya mencionado (Francia). Resulta curioso cómo siendo conscientes de su potencial educativo no encuentro nada sobre natación en el texto oficial del currículum, ni en las editoriales escolares, ni dispongo de demasiada información sobre su tratamiento curricular; son demasiadas ausencias. Por ello, este trabajo puede proporcionar información útil a otros profesionales de la educación que, al igual que yo, valoren la natación como un valioso aprendizaje.

2. OBJETIVOS

En este apartado formulo los objetivos que me he propuesto alcanzar antes, durante y al finalizar la realización de mi Trabajo Fin de Grado.

- *Reflexionar sobre la* conveniencia de que esta experiencia esté integrada dentro del PEC y del área de Educación Física en primaria y no solo de sus actividades extraescolares, así como comprobar la relación que tienen las competencias del maestro de Educación Física en este campo.

- Estudiar y señalar repercusiones y beneficios que puede tener la NE en la vida cotidiana de nuestros escolares de cara a su futuro e indagar sobre si los padres y madres están realmente orientados para complementar la educación de sus hijos

- Analizar el currículum escolar de la etapa de primaria para comprobar si todos los aprendizajes que socialmente consideramos valiosos forman parte del mismo así como evaluar las posibilidades educativas de la natación escolar

- -Comprobar/ estudiar la viabilidad de que todos los escolares palentinos de EP tengan una experiencia de Dominio de MA (que dominen el medio acuático es nadar 15m en agua profunda sin apoyos)

- Analizar una experiencia concreta de natación extraescolar llevada a cabo con los alumnos de mi centro de prácticas para comprobar si ésta podría mejorarse de haberse llevado a cabo en horario lectivo

3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El término de natación, como podremos vislumbrar a continuación, es un término amplio bajo el que se pueden resguardar diferentes estilos, modalidades y diferentes actividades, por lo que considero oportuno y necesario dedicar un primer apartado de mi Fundamentación Teórica a la clarificación de conceptos.

En este caso es importante lograr diferenciar Natación, de Natación Escolar, las cuales tienen matices diferentes en cuanto a que para realizar satisfactoriamente la primera, es necesario haber realizado NE o similares, es decir, tener un dominio del medio acuático, pero también se diferencian en otros aspectos, como por ejemplo, los objetivos que persiguen.

Para acercarnos aún más a la NE será necesario explicar previamente cómo se clasifican las actividades acuáticas según que ámbitos (educativo, recreativo, deportivo...) quedándonos con el primero y sus características y las etapas vitales en las que se lleva a cabo. Me centraré en la etapa de los 6-12 años y haré un repaso de currículo oficial encontrando las relaciones entre los contenidos y habilidades que se proponen en éste y en la NE.

El siguiente paso será una breve enumeración de los beneficios que tiene para la salud dominar el medio acuático así como las repercusiones positivas que puede tener practicar esta actividad en edades tempranas. Por último explicaré que es un proyecto de natación escolar así como las consecuencias que tiene introducir éste en el PEC, y seguidamente mostraré mi estudio de caso en los apartados posteriores.

3.1 CLARIFICACIÓN DE CONCEPTOS

3.1.1. ¿Qué es la natación?

La Real Academia Española de la Lengua (2012) define la natación como *“Acción y efecto de nadar”* entendiéndose por nadar: *“Trasladarse en el agua, ayudándose de los movimientos necesarios, y sin tocar el suelo ni otro apoyo”*.

Moreno y Samartin (1998), señalan que:

“Saber nadar no es el dominio de las cuatro técnicas, pero sí saber estar en el medio acuático, evidenciando una buena relación con el agua, consiguiendo así adaptar los comportamientos consonantes a las situaciones vividas”. (p.)

Algo que debemos tener en cuenta, es que la natación se considera una actividad acuática, mientras que las actividades acuáticas son mucho más amplias, pudiendo englobar bajo este concepto, no solo la natación como deporte, sino mayor variedad de actividades.

3.1.2. ¿Qué son las actividades acuáticas?

Como define Muñoz (2004):

“Las actividades acuáticas son toda aquella actividad física que se realiza en el medio acuático”

Moreno y Gutiérrez, (1998) certifican que:

“La natación no es únicamente un deporte competitivo y organizado, sino que se trata de toda actividad física de carácter no obligatorio que se realiza con finalidades diferentes como mantener la forma, la salud, divertirse...” (p.14) pudiendo hablar no solo entonces de la natación, sino de otras actividades que incluyen la tarea de nadar: natación sincronizada, waterpolo, nado estilo crol, mariposa, espalda o braza.

Ahora que tenemos claro que la natación es una actividad acuática que tiene como prerrequisito la acción de nadar, y que engloba variedad de estilos, es conveniente hacer alusión a las diferentes clasificaciones de actividades acuáticas según ámbitos, aplicaciones o finalidades (utilitario, competitivo, recreativo, de salud y educativo-escolar) para lograr una visión más global de todas las oportunidades que nos ofrece la piscina o medio acuático, y después poder centrarnos en la que se desarrollaría en la etapa escolar (NE) que es la que nos interesa en este trabajo por el tratamiento pedagógico los y objetivos educativos que persigue.

3.1.3 Clasificación de las actividades acuáticas según ámbitos

Gosálvez y Joven (1997) afirman que las actividades acuáticas pueden clasificarse por enfoques, aplicaciones o ámbitos:

“Las actividades acuáticas pueden plantearse desde distintos puntos de vista, es decir, en general, podemos distinguir diferentes enfoques u objetivos en el desarrollo de dichas actividades” (p.19).

- **“Planteamiento utilitario”**: se trata del aprendizaje más básico que nos hace capaces de “sobrevivir” en el agua. Estos autores lo cifran en saber realizar desplazamientos básicos, paradas, cambios de dirección y zambullidas básicas. Suele durar poco tiempo, unas 15-30 sesiones y podría asociarse con los cursillos de natación tradicionales.
- **“Planteamiento competitivo”**: *“tiene como objetivo la formación y entrenamiento de deportistas, su fin último es el rendimiento y engloba las especialidades deportivas de la Natación”*. (Gonsálvez y Joven, 2009, p.19). Se basa en planteamientos competitivos, por lo que en él se trabajan los diferentes estilos natatorios (braza, crol, espalda y mariposa) haciendo hincapié en el perfeccionamiento de la técnica para lograr cada vez una mayor eficacia de cara al rendimiento deportivo.
- **“Planteamiento recreativo”**: se trata de un planteamiento que por lo general va dirigido a jóvenes y a adultos ya que tiene un claro objetivo lúdico y socializador. Las instalaciones de la piscina se convierten en un escenario en el que a través de esta actividad se fomenta la diversión y ocupación de nuestro tiempo de ocio con deporte, se promueven hábitos de higiene, también mantenimiento o mejora de la condición física por parte de los usuarios de las piscinas. Aquí nadar tendría una clara función catártica o hedonista.
- **“Planteamiento de salud”**: su objetivo es el de mejorar los estados de la salud, el mantenimiento físico, la mejora de la condición física o la reeducación funcional entre otros; suele ser una actividad dirigida a grupos o

poblaciones específicas: tercera edad, disminuciones físicas, psíquicas o sensoriales; estimulación precoz; bebés; fitness etc.

En la actualidad son muchos ya los que se han sumado a practicar natación con este fin debido a las propiedades facilitadoras del agua, encontrándonos así en la piscina muchos usuarios que están allí siguiendo una prescripción médica para reducir las dolencias o el empeoramiento de una lesión, haciendo terapias acuáticas ...

- **“Planteamiento educativo-escolar”:** *“Tiene como objetivo complementar la formación integral del alumnado utilizando el agua como un medio más de la Educación Física en el entorno escolar”.* (Gonsálvez y Joven, 2009, p.19).

El único objetivo de este programa, es que los escolares tengan un dominio del medio acuático, es decir, que sean capaces de nadar 15m en aguas profundas sin implementos.

Sin embargo, y a pesar de solo tener un objetivo claro para el alumnado, son muchas más las cosas valiosas que éstos aprenden, razón más que suficiente por la que los franceses tienen el compromiso de incluir las actividades acuáticas en su currículum, llevando a la inspección francesa a realizar actividades de NE dentro de éste, y concretamente desde el área de EFE.

Mientras tanto, nos encontramos con una situación completamente diferente de la natación en España, que me lleva a replantearme si aquí no existe tal compromiso.

Este planteamiento es el que nos permite acceder, es decir, en él no se trabajarían modalidades como el salvamento. Simplemente se trata de un pequeño acercamiento al dominio del medio acuático, que como mostraré en los relatos, persigue acercar a los niños a una cultura motriz acuática, a lo que conocen, a lo que ven en la televisión, como puede ser: sincronizada, waterpolo... para demostrarles que este dominio te da acceso a ello y otros saberes, y por ende es inestimable.

Se trata de que comprendan que es una cuestión de abrir la ventana, de tener accesibilidad a muchas más oportunidades, de que la escuela sea una posibilidad de participación social.

¿Acaso el que aprendan todo esto cuando solo hay un objetivo prioritario (nadar 15 m en aguas profundas sin ayudas.) no merece nuestro compromiso?

Retomando de nuevo la explicación, las edades para llevar a cabo este planteamiento suelen ser las propias del periodo escolar, tanto a medio como a largo plazo, diferenciándose así del planteamiento utilitario que mencioné al principio.

Este planteamiento es el que seguiría o en el que se basaría lo que actualmente conocemos como NE, y cuyas principales características según la clasificación que hacen (Moreno y Sanmartín, 1998, p.18) son:

- *“Dominio integral del medio”*
- *“Facilita la continuidad en cualquier otro planteamiento (incluido el competitivo)”*
- *“Incide en la formación integral del alumno a nivel cognoscitivo, motriz y socio-afectivo”*
- *“Utilización de material didáctico no convencional”*
- *“Utilización de los métodos de enseñanza recíproca, asignación de tareas y descubrimiento guiado”*
- *“Formación plural del educador: psicología pedagogía, recursos humanos”*
- *“No exclusividad de objetivos técnicos a alcanzar”*
- *“Requiere mayor creatividad por parte del enseñante y del alumno”*
- *“Agrupación de los alumnos por edades homogéneas”*

Estos mismos autores especificaron aún más, y detallaron el público y las etapas a las que iban dirigidos los programas de actividades acuáticas en el ámbito educativo enumerando tres: programas para infantil, programas para secundaria y programas para universitarios y adultos, que a continuación describo en el siguiente apartado.

3.1.4. Programas de Actividades Acuáticas Educativas en el ámbito educativo

Moreno y Sanmartín en su libro *“Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas²”*, hicieron una clasificación de los programas de actividades acuáticas en el ámbito educativo en:

- *Programas para infantil de familiarización con el medio acuático (3-6años)*
- ***Programas para primaria (6-12 años)***
- *Programas para la E.S.O. (12-16 años)*
- *Programas para universitarios y adultos. (16-25 años)*

En este caso, el que nos interesa es el segundo mencionado, el de primaria, que es el que explicaré a continuación con mayor detalle, pero me parece interesante aclarar que hay otros programas que preceden a éste, así como otros que le continúan si el interés persiste.

PROGRAMAS PARA PRIMARIA

Se dirige a alumnado de edades comprendidas entre los 6 y los 12 años enseñando las habilidades motrices acuáticas y las habilidades acuáticas deportivas. ¿Pero cuáles son estas habilidades?

En Otras publicaciones antepuestas (Moreno y Gutiérrez, 1994) establecieron como tales: *“la flotación, respiración, propulsión, autonomía máxima, desplazamientos básicos, deslizamientos básicos, saltos básicos y complejos, equilibrios, giros, lanzamientos, impactos, recepciones, ritmos, arrastre e inicio al trabajo de la técnica de desplazamientos”*.

Esto sería lo que conocemos como los bloques de contenido de la NE.

Dichas habilidades, al formar parte de un planteamiento educativo, es decir, organizado, planificado, y con una clara intención pedagógica, seguirían un orden de progresión a lo largo de la primaria, (de primer

² Moreno, J. A., & Sanmartín, M. G. (1998). *Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas* (Vol. 801). Inde.

curso a sexto) iniciándose así al alumnado en la piscina pequeña o poco profunda y continuando y finalizando en la piscina profunda.

Dado que el PNE en el que he centrado mi estudio de caso únicamente se desarrolla durante el 2º y 3º curso de primaria, algunos de estas habilidades no aparecerán en mis relatos porque no habrán sido abordadas en las lecciones, como es el caso de arrastres o técnica de desplazamientos. Como ya he venido anunciando, se centra en el dominio de medio acuático y por tanto en la natación más básica y de acercamiento.

3.2. JUSTIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES MOTRICES

ACUÁTICAS EN EL CURRÍCULUM DE PRIMARIA

Tomando como base alguna de las cosas que he mencionado en apartados anteriores, creo que no hay muchas razones por las que no integrar la NE en el área de Educación Física.

A pesar de que mi trabajo muestre la labor realizada en la piscina en horario de tarde, extraescolar, no quiere decir que en todos los centros se lleve a cabo de esta manera. En la ciudad de Palencia podemos encontrar escuelas en las que el alumnado va a la piscina en horario lectivo, es decir, en el horario que la EFE comparte con otras áreas, formando así la natación parte del currículum y de esta asignatura. Esto demuestra que la posibilidad de llevarlo a cabo existe, de que hay un verdadero interés por el dominio acuático, y que al contrario de casos como el de mi colegio de prácticas, no se ha derivado a manos de las Asociaciones de Padres y Madres, ni tampoco al horario extraescolar con los efectos que supone.

La NE tiene un gran potencial educativo que no puede ser aprovechado de la misma forma yendo como responsables un grupo de padres voluntarios, que acudiendo un maestro especialista de EFE que podría utilizar esos aprendizajes de natación como motivo de discusión o estudio de la otras asignaturas, bien sea Plástica, Lengua, Conocimiento del Medio o Matemáticas, por poner algunos ejemplos. De hecho, algunos centros escolares palentinos hacen esto.

La NE tiene de forma intrínseca un contenido específico totalmente diferente a lo que podamos aprender en el medio terrestre. Éste será exactamente el mismo yendo a la piscina en horario escolar o extraescolar, no habrá variaciones, pero desafortunadamente su potencial educativo de diez, se verá muy desaprovechado en el segundo caso.

En NE se adquieren conocimientos sobre flotación, propulsiones, respiración... pero también se desarrollan otros muchos aprendizajes, se trabajan otras inteligencias, se hace trasposición de lo aprendido de otras asignaturas. ¿Acaso no se aprende un lenguaje específico de ese medio, o no se puede hacer una redacción sobre lo acontecido en el agua? ¿Acaso no hablamos de matemáticas cuando contamos los segundos en apnea, cuando hacemos la cuenta atrás para saltar desde el trampolín, para calcular el tiempo que he estado en el vestuario, o cuando caigo en la cuenta de que mi compañero no pesa lo mismo dentro que fuera del agua? ¿Acaso no es posible dibujar lo que he hecho hoy en la piscina? ¿Acaso no aprendo conocimiento del medio al dominar un medio totalmente diferente al terrestre?

Tras haber hecho un repaso exhaustivo del currículo de Ed. Primaria he podido comprobar, que centrándome el área de EFE, no se menciona de manera explícita las actividades acuáticas ni la natación. De todos modos, si hacemos una lectura transversal, por ejemplo, atendiendo a los bloques de contenidos de la asignatura, se puede comprobar cómo algunos de estos tienen mucha relación con aquellos contenidos propios que se trabajan en los programas de actividades acuáticas en el ámbito educativo que hemos mencionado anteriormente.

Para ello y de forma breve recordaré los contenidos de NE y seguidamente haré un recorrido por los bloques de contenidos de EFE que aparecen en el currículum de la etapa de primaria de forma que pueda ir relacionando algunos de éstos con lo que se trabaja en la piscina, demostrando que la NE como contenido curricular si tiene posibilidades y se ajustaría sin problemas a lo que se pretende que desarrollen los niños en estas edades.

3.2.1. Recorrido por los bloques de contenidos que se trabajan en el currículum de Educación Primaria en el área de Educación Física³ y su relación con NE

“La Educación física deberá ofrecer situaciones, materiales, recursos y contextos de aprendizaje variados, que: Contengan actividades de todos los tipos de situación motriz e incorpore los elementos transversales en función de las características madurativas, la atención a la diversidad y el respeto a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje correspondientes a cada alumno, lo que le permitirá progresar en su competencia motriz.”(p.44614)

Centrándonos ya en lo dispuesto para la asignatura de Educación Física escolar, y haciendo un recorrido por los bloques de contenidos, vemos como es sencillo relacionarlos con la NE.

- ❖ **Bloque 2: Conocimiento corporal.** Este bloque está especialmente dirigido a adquirir un conocimiento y un control del propio cuerpo, para el desarrollo de la propia imagen corporal y la adquisición de posteriores aprendizajes motores. Abarca además contenidos orientados al desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, (p.44612).

“Conceptos como los de esquema corporal, imagen corporal, el tono muscular, la respiración, la lateralidad, etc... son elementos inherentes a cualquier acción motriz” (Castañer Balcells & Camerino Foguet, 2016), (p.74) por lo que se entiende que el medio acuático permite un conocimiento corporal totalmente diferente debido a sus propiedades, como por ejemplo, el trabajo sin gravedad. Además reclama del alumnado un esquema corporal distinto. También la respiración, la cual ya tienen automatizada desde que nacen en el medio terrestre, sería otra de las cosas básicas que cambia completamente en el agua.

³ ORDEN EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículum y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León

- ❖ **Bloque 3: Habilidades motrices.** En este bloque se trabajan contenidos dirigidos a que el alumnado explore su potencial motor a la vez que desarrolla competencias motrices básicas, orientadas a adaptar la conducta motriz a los diferentes contextos que se irán complicando a medida que se progresa en los sucesivos cursos. *“Estas competencias suelen basarse en modelos técnicos de ejecución en los que resulta decisiva la capacidad de ajuste para lograr conductas motrices cada vez más eficaces, optimizar la realización, gestionar el riesgo y alcanzar soltura en las acciones.”* (44612)

Como anuncian Rodríguez Ruiz y Zambrana Contreras, (1986):

“La adquisición de buenos patrones motrices, experiencias y vivencias hará posible que en futuras etapas el aprendizaje sea mejor” (Rodríguez Ruiz & Zambrana Contreras, 1986, pág. 7)

Incluir la natación en estas edades va a ser bueno para su educación venidera logrando adaptar su motricidad y sus conocimientos a otro tipo de contextos o escenarios.

Estas habilidades motrices podrían ser, por ejemplo, los desplazamientos; un tipo de desplazamiento totalmente diferente al que practican habitualmente; el propulsado, en el que incluso las posiciones corporales varían de las familiares y por tanto la orientación y situación del propio cuerpo avanzando de forma horizontal y no en vertical ni sobre los pies.

- ❖ **Bloque 4: Juegos y actividades deportivas.** En este bloque se agrupan los contenidos relacionados con el juego y las actividades deportivas, entendidos como manifestaciones culturales y sociales de la acción motriz humana, en las que la relación interpersonal, la solidaridad, la cooperación, la oposición y el respeto a las normas y personas adquieren especial relevancia.

Siguiendo a (Vaca Escribano M. , La integración de las actividades motrices acuáticas en la educación física escolar, 2005):

“Los juegos, las propuestas en forma de juego motor reglado son, como tendremos ocasión de comprobar abundantes en el medio acuático” (p.22).

Esto es así, sobre todo en los *Momentos de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático* dónde los niños suelen reproducir aquellos juegos que ya conocen o que incluso hemos trabajado en EFE pero adaptados a las características de este nuevo medio, como más adelante aparecerá reflejado en mis relatos, por su propia iniciativa.

Además en la piscina se trabajan *habilidades acuáticas deportivas*, en la que ya los niños han demostrado cierto dominio del medio y se les presenta de forma lúdica, deportes acuáticos como pueden ser el waterpolo, natación sincronizada o derivados, con el objetivo de despertar su gusto por la actividad acuática y también como enuncia (VACA, 2005, p.22): *“acercarles a contenidos expresivos, comunicativos, artísticos que amplían el campo de la cultura motriz”*. Lo cual también es muy interesante de cara a su futuro de ocio, o a la iniciación de una práctica deportiva que les permitiría mejorar su condición física.

Sin duda hay una amplia gama de juegos y deportes que los niños realizan en la piscina, con los que de nuevo se trabajarían habilidades propias de la EFE como lanzamientos, recepciones, desplazamientos, giros...entre otros, que permite trabajar tal como propone el currículo, desarrollar “estrategias colectivas, el respeto a las normas, la capacidad de estructuración espacio-temporal, la resolución de problemas y el trabajo en grupo”

- ❖ **Bloque 6: Actividad física y salud.** Se trabajarían aquellos contenidos necesarios para que la actividad física sea saludable; adquisición de hábitos saludables de actividad física, postural y/o alimentaria a lo largo de la vida, que repercuten en la propia ejecución motriz, en la salud, en la seguridad y en el bienestar personal. A través de este bloque se pretende dar relevancia a unos aprendizajes que se incluyen transversalmente en todos los bloques y en otras áreas.

En cuanto al bloque seis de contenidos, veremos en los relatos como perfectamente se pueden conectar contenidos referidos a la higiene, la alimentación, la salud, el atuendo... en los diferentes momentos en la piscina, por lo que aquí no considero

necesario hacer más aclaraciones, ya que se verán de forma más clara en las lecturas de mis relatos incluidas en el apartado *Anexos*.

Una vez hecho este pequeño recordatorio del currículum, hemos de tener claro que integrar la NE en el PEC y en la EFE implica que: *“dichas actividades han de asumir las características de las materias curriculares”* (Vaca Escribano M. J., 2005, pág. 29)

Estas características, a las cuales yo añado un matiz más y que he tomado como fundamentación, serían las siguientes:

- a) ***“Están supeditadas a las finalidades de la escuela en esta etapa educativa”***

- b) ***“Son materia de enseñanza obligatoria, el alumnado no puede elegirla, tampoco le está permitido abandonar, a no ser que haya razones de fuerza mayor”***
Que las lecciones de natación fueran una parte más del contenido de EFE pondría solución a los problemas de ausencias en la piscina que como destaco en los relatos son frecuentes.

- c) ***“Es una asignatura para todos los miembros del grupo clase, los dotados y los no dotados, los interesados y los que no lo están, los que van a la privada y los que van a la pública, los de una clase social y los de otra, los del medio rural y los del medio urbano, los nacidos aquí y allá...”***
El que sea materia obligatoria implicaría que se pusiera a disposición del alumnado, las familias y las escuelas, por parte de la Administración, el mayor número de facilidades, provocando que de verdad el dominio del medio acuático sea accesible y real para todos.

- d) ***“Asumirán los principios básicos definidos en el currículo oficial en cuanto al modo de entender el trabajo del profesor y la construcción del aprendizaje por parte del alumnado”***

- e) ***“Se adaptan a las dinámicas de horario que se establecen en los centros educativos”***

La NE pasaría a compartir el horario que la EFE comparte con otras materias pero sin poder alterar el número total de horas lectivas establecidas para cada etapa educativa.

Lo común, teniendo en cuenta como lo han organizado algunos colegios palentinos que tomo como referentes, es que las lecciones en la piscina tengan una duración de una hora, pero teniendo en cuenta que mayoritariamente requieren desplazamiento a las instalaciones o preparación de atuendo entre otras, sería necesario enlazarlo con otras asignaturas y no solo con la hora de EFE.

Esta premisa argumentaría también mi idea de que la natación tiene potencial educativo interrelacionado con otras áreas como lengua, plástica, conocimiento del medio... y no solo con la EFE.

f) “Procurarán que todo el alumnado tenga éxito”

Dado que este TFG tiene como propósito estudiar la posibilidad que existe de que todos los escolares palentinos tuvieran al finalizar 3º de primaria un dominio acuático, traigo a colación esta idea para resaltar que en la piscina se sigue una pedagogía basada en la igualdad de oportunidades que parte de los conocimientos y capacidades previas de cada alumno, con lo que los alumnos vienen teniendo un éxito del 90% lo que me parece una cifra de la que poder estar orgullosos.

Después de haber hecho este breve recorrido por los bloques de contenido del área de Educación Física, propuestos en el texto oficial de Educación Primaria, podemos ver como existe un marco legal, en el que bajo mi punto de vista, si tendrían cabida introducir el Proyecto de Natación Escolar.

En cualquier caso, en lo que no parece haber duda, es que el trabajo en el medio acuático puede contribuir a la formación integral de la persona, ya que con él se desarrolla la capacidad de desenvolverse con cierta autonomía e independencia en un medio no habitual, por lo que se considera apropiado para el desarrollo de los contenidos del Área de Educación Física (Lacasa y López, 2002).

Aun así, darse cuenta de esto no es suficiente, ya que para que la NE formara parte del currículum, tendrían que darse obligatoriamente otros requisitos anteriores, y es que los centros decidieran por propia iniciativa introducirla en su oferta educativa siguiendo las líneas de los principales documentos que rigen la organización de los centros como: el Proyecto Educativo de Centro, la Programación General Anual y la propia Programación de Aula.

Con el fin de animar a aquellos profesionales de la enseñanza a que apoyen la inclusión la natación en sus centros, he querido dedicar una breve apartado a hacer alusión a cómo en la ciudad de Palencia se inició este movimiento de meter las actividades acuáticas en el currículum, pero a priori y con la idea de reforzar un poco más la idea de lo positivo de las mismas, enumeraré algunos beneficios de las actividades acuáticas.

3.2.2 Beneficios de realizar actividades acuáticas

Según un estudio realizado en el año 1991 por García Ferrando, *“las principales razones que nos mueven a los españoles a la hora de hacer deporte, son en primer lugar el hecho hacer ejercicio, en segundo lugar divertirse, en tercer lugar el gusto por el deporte, y en cuarto y minoritario lugar, por el gusto competitivo”* (Moreno & Gutiérrez, 1998, pág. 2).

Sea cual sea la razón por la que lo hagamos, está claro que previamente alguien ha tenido que enseñarnos a nadar; este conocimiento es el que nos da el acceso a todo un abanico de posibilidades y por su puesto el que nos permite disfrutar de los beneficios de tal actividad o deporte.

En la actualidad podemos encontrar bastante información sobre cómo las actividades desarrolladas en este medio nos permiten mantener o mejorar nuestra salud por sus propiedades físicas excepcionales como: gravedad específica, flotabilidad, presión hidrostática (que ejerce igual presión en las articulaciones), y viscosidad o resistencia, (Pappas Gaines, 2000).

Por lo que en este apartado siguiente, yo pondré de relieve algunos de los efectos positivos que considero más repetidos, citados y valorados por diferentes autores tras haber recurrido diferentes fuentes.

3.2.3. Salud y actividades acuáticas

Según Godoy, (2002): hay una larga lista de beneficios para la salud a los que podemos acceder realizando ejercicio acuático, de los que yo destaco:

- a) *Aumento de la resistencia.*
- b) *Fortalecimiento muscular (mejora del equilibrio corporal, evitando deformaciones y patologías).*
- c) *Relajación muscular.*
- d) *Mejora de la coordinación.*
- e) *Descarga de la columna vertebral.*

Pero también podemos encontrar autores que hacen alusión concretamente a los beneficios de las actividades acuáticas desde el ámbito educativo en la etapa de primaria.

3.2.4. Beneficios de la natación escolar en el ámbito educativo

Algunos ejemplos de estas repercusiones positivas para el alumnado de 6 a 12 años de la etapa de primaria, son los que enumera (García Herrero, 2010, pág. 5) pero que en este caso, yo solo recalcaré de este autor los que he percibido que tenían más importancia, de acuerdo a lo que he experimentado en la piscina, tras haber estado acompañada de monitores que se referían a ellos en reiteradas ocasiones según el tipo de tareas que hacían los niños.

- a) *“Beneficia una correcta evolución de las cualidades físicas básicas y capacidades perceptivo motrices”*
- b) *“Permite un fortalecimiento óseo y muscular del área de la columna vertebral”*
- c) *“Evita el aumento de la atrofia muscular”*
- d) *“Desarrolla la seguridad y el dominio de sí mismo”*
- e) *“Aumenta la autonomía y la autoestima”*
- f) *“Desarrolla el rol social tanto con los iguales como con los adultos”*
- g) *“Favorece la adquisición de hábitos higiénicos y de salud”*

El medio acuático es un entorno que puede aportarnos innumerables situaciones ventajosas a corto y largo plazo, sobre ello podemos encortar abundantes argumentos, pero en los tiempos que corren aún nos encontramos con que hay personas que no pueden disfrutarlos, debido a que no saben nadar o se sienten inseguros en otro medio que no sea el terrestre.

“Parece mentira que todavía hay personas que no sepan nadar o que tengan miedo a meterse a una piscina, o en un río o en el mar. El dominio del medio acuático puede facilitar que un momento dado salvemos nuestras vidas o la de otras personas” (Rodríguez Ruiz & Zambrana Contreras, 1986, págs. 116-117).

Esta situación de no conocimiento, de no dominio, sería sencilla de disminuir entre la población, si consiguiéramos una inclusión de la natación en el área de EFE, pero, *¿Cuál es el camino a seguir para conseguirlo?*

A continuación un ejemplo de cómo el Ayuntamiento de Palencia junto con profesionales de la educación y del campo de la natación lograron ponerlo en marcha en gran parte de los colegios de la ciudad, tanto de carácter público como privado.

3.3. PROYECTOS DE NATACIÓN ESCOLAR EN LA CIUDAD DE PALENCIA

El proyecto de Natación Escolar surge a raíz de la “tradición” en Palencia, de que el Ayuntamiento a través del Patronato Municipal de Deportes, lanzase en 1985 unas campañas de NE que venían a complementar el trabajo que se hacía en los colegios. Se invitó así a todas las escuelas, tanto públicas como privadas, a tornar parte del mismo, dándolas así la oportunidad, de que sus escolares de 2º y 3º de primaria participaran en un Proyecto de Natación Escolar, con el fin de dominar el medio acuático a edades tempranas.

Se pretendía organizar un proyecto que fuera “educativo”, que no se limitara a ser igual que los cursillos de natación de siempre, y en el que participaran todos y cada uno de los escolares de la ciudad de Palencia, generando así igualdad de oportunidades. Para poder catalogarlo de “escolar” era necesario entonces que esta actividad estuviera

integrada por alunando perteneciente a la etapa de primaria, y que estuviera integrada en el Proyecto Educativo de los Centros; de este modo el Ayuntamiento se puso en contacto con el personal interesado.

Para desarrollarlo atendiendo a estas dos características principales, el PMD con los mismos miembros y con los mismos monitores, generaron junto con profesorado de la Facultad de Palencia, como Marcelino Juan Vaca Escribano, un seminario. El Seminario de Natación Escolar (SN).

Este Seminario permitía y permite, ya que hoy en día sigue activo, que exista una estrecha colaboración entre profesionales de la enseñanza formal (profesores de la facultad y maestros de EP), de la clasificada como no formal (técnicos y monitores de natación) y organizaciones públicas (ayuntamiento PMD), creando entre todos las condiciones necesarias para desarrollar un plan de trabajo del que el nivel de éxito es de un 99% en los niños y niñas que lo finalizan.

Fruto de sus reuniones de trabajo, fueron generando abundante bibliografía sobre natación, y fueron construyendo todo un esquema que organiza la acción, y que como veremos, sirve tanto para lo escolar como lo extraescolar, en los cuales yo me he basado y he seguido para realizar mi estudio de caso, razón por la que mis relatos serán muy similares a los que podemos encontrar en cualquiera de sus libros.

Para trasladar a la práctica lo concebido, el Ayuntamiento puso a disposición de las escuelas y los docentes, no solo las instalaciones públicas necesarias, sino también al equipo de profesionales, monitores de natación nombrados anteriormente, que trabajarían en consonancia y de forma cooperativa en el Seminario de NE. De esta forma, la acción en la piscina se reorganizaba en cada reunión, dando como resultado procesos de enseñanza aprendizaje acorde con lo establecido en el currículo oficial, y más concretamente con el área de EFE.

El convencimiento por parte de todos sobre el interés educativo de la NE supuso que, de forma puntual, el Seminario de NE acudiera a Congresos Internacionales de Natación, en los que en palabras de (Vaca Escribano, 2000):

“Estos Congresos de Natación Escolar pretenden ser el instrumento que globalice los Proyectos, saberes y programas en torno a la NE, con un intercambio de pareceres entre España, Portugal Y Francia”. (p.6)

Todo este trabajo definido creó el marco legal y teórico, estructura de la acción, y condiciones necesarias, para que todos los centros de Palencia integrasen o al menos tuvieran la oportunidad, de una inclusión de las actividades acuáticas en el área de Educación Física.

Para a continuación cerrar todo este apartado de Fundamentación Teórica y comenzar con mi estudio de caso, creo oportuno destacar, que con esta información se responde ya a otro de los objetivos que antes de realizar este TFG me propuse; averiguar si era viable que todos los escolares de Palencia de Educación Primaria tuvieran una experiencia de dominio del medio acuático a través de programas de natación escolar, y la respuesta es sí.

4. METODOLOGÍA

La metodología empleada en este TFG es aquella que está inmersa en mis relatos. Se trataría por tanto de un *Estudio de Caso determinado*, en tanto que me centro en estudiar un caso en particular; el de cómo los alumnos de 3º de educación primaria del colegio público Sofía Tartilán (Palencia) desarrollan un PNE en horario extraescolar y las repercusiones que eso implica para los que no acuden.

(Yin, 1989) citado por (Martínez Carazo, 2006, pág. 167) señala que:

“El método de estudio de caso es una herramienta valiosa de investigación, y su mayor fortaleza radica en que a través del mismo se mide y registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado...”

Este trabajo persigue reflejar la experiencia que he vivido de forma paralela a mi Prácticum II, en la que la desvinculación, en este caso, de las actividades acuáticas fuera del currículo, hicieron entre otras cosas, que fuera el A.M.P.A quien se encargase de

que algunos de estos alumnos pudieran ir a la piscina, y que yo tuviera que emplear mis tardes de los miércoles para realizar este trabajo y no el horario de mis prácticas.

Cada miércoles que acudía a NE realizaba de forma sistemática y rutinaria una observación de lo ocurrido, que al llegar a casa desarrollaba minuciosamente en forma de relatos para a continuación elaborar un análisis y una reflexión.

El documento que muestro a continuación, es un ejemplo de uno de estos relatos, pero más adelante, en el apartado *anexos* y con la finalidad de no acaparar demasiado volumen en el cuerpo del trabajo, podemos encontrar el resto de narraciones que forman mi trabajo de campo, que sin duda el lector ha de leer para comprender la totalidad del TFG.

4.1. INTRODUCCIÓN

4.1.1. Contexto del estudio de caso

De los 83 alumnos⁴ que hay en tercer curso de Ed. Primaria en el C.E.I.P. Sofía Tartilán, acuden regularmente a NE 31 niños y niñas.

- De los 24 niños del grupo de 3º A acuden 13
- De los 24 niños del grupo de 3ºB acuden 10
- De los 25 niños del grupo de 3ºC acuden 8

En Natación Escolar hay tres niveles de aprendizaje a los que denominamos: ***Iniciación, Profundización y Perfeccionamiento.***

Todos mis alumnos se encuentran ya en la piscina profunda, aunque en dos grupos diferenciados, ya que no todos tienen las mismas habilidades acuáticas adquiridas. La casuística se debe a que algunos de estos alumnos ya han formado parte, el curso pasado, del PNE o han aprendido por otros medios y se encuentran en el grupo de Perfeccionamiento, pero otros, sin embargo, es su primera vez y están en el grupo intermedio de profundización.

⁴ Los nombres y apellidos de los alumnos que aparecerán en los relatos no son los originales, sino cambiados e inventados a fin de preservar su derecho a la intimidad y anonimato.

En el caso de este trabajo, los relatos serán referidos a los alumnos del grupo avanzado que dirige la técnico o monitora Inma.

Dado que mi incorporación a las lecciones de NE ha sido durante mi periodo de Prácticum II, recogiendo lo ocurrido durante los meses de marzo, abril y mayo, creo conveniente enumerar aquellos contenidos que se trabajan por trimestres para que al leer mis relatos se pueda encontrar una conexión con lo anterior que habían hecho en las lecciones en la piscina antes de mi llegada, y con los aprendizajes que perseguirán después, tras mi marcha

1º TRIMESTRE (octubre, noviembre y diciembre)

En Octubre los niños se incorporan al nuevo curso de NE, es un periodo de adaptación, de agrupamientos en función de sus habilidades, desde donde todos parten de la P.p.p. En este mes los aprendizajes giran en torno a:

- Familiarización con el medio acuático
- Zambullidas
- Flotación
- Deslizamientos

2º TRIMESTRE: (enero, febrero y marzo) *Marzo será el mes de mi incorporación y por el que comenzaré narrando la acción*

Aquí los aprendizajes que se esperan que alcancen los alumnos son:

- Propulsiones y desplazamientos en piscina profunda
- Progreso en crol, braza, espalda
- Salto de cabeza

3º TRIMESTRE: (abril, mayo y junio)

Los aprendizajes giran en torno a:

- nado a crol, nado a espalda
- coordino la respiración
- buceo con naturalidad

4.1.2. Estructura al narrar mi estudio de caso

Con el fin de facilitar la lectura y comprensión de mis relatos de NE, las narraciones seguirán una disposición, que en este caso respeta, casi en su totalidad, el orden que se corresponde con la estructura de funcionamiento invariable que organiza la acción en este proceso de enseñanza-aprendizaje en el medio acuático en cada sesión de trabajo.

El modelo de esquema utilizado en el libro “*Aprender a nadar en la escuela*”⁵ sigue un orden, un **esquema de lección** en el que destacan tres momentos (Momento de Encuentro, Momento de Construcción de Aprendizaje y Momento de Despedida), pero yo en este caso añadí algunas fases más creando mi propio **esquema de narrado**, que me facilitaban contar lo observado cómo se verá más adelante.

La forma de narrar lo que ocurre cada día en la piscina será la siguiente:

- Trimestre en el que nos encontramos
- Día de observación
- Aprendizajes en torno a las habilidades motrices de:⁶
 - *Familiarización con el medio acuático*
 - *Flotación, inmersión y equilibración*
 - *Propulsión, desplazamientos y deslizamientos*
 - *Respiración*
 - *Zambullidas y giros*
 - *Etc.*
- Narración de lo ocurrido (relatos)
- Reflexiones sobre lo social (profesores, monitores, padres, contexto...); reflexiones sobre relaciones entre la piscina y la escuela: reflexiones sobre los niños y sus aprendizajes específicos de natación; y reflexiones sobre mi formación como maestra de enseñanza primaria, que retomaré más tarde para extraer de todas ellas las conclusiones de mi trabajo de campo (estas conclusiones serían mis aprendizajes obtenidos)

⁵ Escribano, M. J. V., & Flores, I. P. (2003). *Aprender a nadar en la escuela: descripciones y reflexiones en torno a una experiencia*. Editorial Paidotribo.

⁶ Esta estructura es la que se ha seguido durante todo el Proyecto desde Octubre a Junio, pero dado que mi incorporación ha sido en Marzo, únicamente podremos encontrar en el apartado de aprendizajes en torno a contenidos propios de: propulsión desplazamientos deslizamientos, saltos...

En el apartado de *Narración de lo ocurrido*, comienzo a contar mis relatos, los cuales siguen esta estructura:

-LLEGADA A LAS INTALACIONES

-MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIOS

-MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES

❖ Momento de encuentro autónomo con el medio acuático

❖ **Momento de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática**

❖ Salto libre desde trampolín

-MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ DUCHAS

❖ RECOGIDA DE MATERIAL O ENSERES PERSONALES

❖ VESTUARIO

4.2. UN RELATO SOBRE NATACIÓN ESCOLAR Y SUS REFLEXIONES

2º TRIMESTRE

MARZO

3º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 22/03/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A

- ✓ -Propulsiones y desplazamientos en piscina profunda
- ✓ -Progreso en crol, braza, espalda
- ✓ -Salto de cabeza

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INSTALACIONES

Siguiendo la rutina habitual los niños llegan a la instalación acompañados por adultos.

MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIO

Hoy en el vestuario la encargada es la madre de Clara según la organización que entre los padres tienen establecida.

He aprovechado este momento para observar si habían venido todas las alumnas; hoy se ha ausentado Nerea, pero me alegra ver que sí que está Noelia, la cual según me habían comentado los monitores llevaba semanas sin acudir.

Siguiendo con lo habitual, que no significa que sea lo recomendado, más bien lo contrario, esta madre ayuda a su hija desvistiéndola.

Antes de pasar a la zona de playa, los niños se quedan a las puertas de los vestuarios donde esperan a que otros escolares de otro colegio finalicen su sesión.

En este momento puedo contemplar una organización peculiar de los discentes en un espacio muy reducido; forman dos agrupaciones muy próximas entre sí pero diferenciadas; las niñas se quedan a un lado y a pocos centímetros los niños, desde donde intercambian conversaciones. Entre las niñas predominan juegos de manos al ritmo de canciones. Los chicos mientras tanto se pellizcan, se dan empujones, y suelen cantar formando rimas con algunas palabras malsonantes pero propias de su edad y a modo de travesuras.

Las niñas hacen comentarios como: *“no hacen más que decir bobadas”* *“Los chicos son bobos...”*

Celia se separa del grupo, reclama mi atención como otros días para que la ponga el gorro y después se reincorpora. Paola inmediatamente me pregunta por qué “esa niña” se pone el gorro ya, si es la monitora la que se encarga después del calentamiento de ponérselo a todos.

Me llama la atención que no se sepa su nombre yendo al mismo colegio, siendo de la misma etapa y acudiendo juntas a la piscina, así que la pregunto, y me explica que Celia no es de su clase. *Justificación insuficiente porque sí sabe el nombre del resto de niños.*

Insisto, esta vez formulo la pregunta de otra forma; *“Bien, pero tampoco vas a clase con otros muchos y si te lo sabes. ¿No hablas mucho con ella? A lo que me contesta que no de forma tímida, como si temiese que fuera a regañarla.*

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE

❖ *Momento de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*

Nos encontramos ya en la fase de *Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*. Todos han realizado satisfactoriamente el calentamiento dirigido por la monitora Inma.

A continuación se han metido en la P.p.p⁷ pero a diferencia del anterior miércoles, hoy no han utilizado balones.

Diviso a Celia, que al igual que en las lecciones de EFE, ante la ausencia de profesores, está fuera de los grupos de juego y reclama con su mirada la atención de los adultos.

Inma y yo aprovechamos estos escasos minutos para hablar sobre ella. Me cuenta que ahora está mucho más integrada que al principio de curso. *Esto me invita a pensar si la NE la ha ayudado en sus relaciones con los demás al pasar así a tener algo más en común con el resto a parte del colegio.*

Vuelvo a fijar mi mirada en ella. Celia destaca en la piscina como un puntito intermitente que está en todas partes pero en realidad en ninguna. No termina de introducirse o integrarse completamente. Cuando se unió al grupo de niñas que se salpicaban, Celia lo hacía de manera brusca, y tal y como la he observado hacer en el colegio, sus gritos fruto de la emoción demasiado cerca del oído,

⁷ P.p.p Abreviatura de piscina poco profunda

incomodan a los otros. Celia no termina de comprender lo que sucede y no dándose por vencida busca otro grupo en el que encontrar diversión.

El resto de niños continúa demostrando sus habilidades pero se agrupan en función de amistades y no de dominio de habilidades acuáticas.

❖ *Momento de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática*

Comienza la *fase de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática* en la P.p⁸. en la que los niños y niñas se dividen en sus dos grupos de trabajo según su inteligencia corporal y cinética demostrada desde un comienzo, y atendiendo a sus intereses emocionales y afectivos, tal y como Inma me explicó.

-Nado sin material

Comienzan, siguiendo las instrucciones de la monitora, lanzándose al agua y nadando a lo largo de la calle a crol. Cuando llegan al final de la calle salen del agua y vuelven caminando ya fuera de ella. La impaciencia y las ganas de algunos niños y niñas de ser los primeros en la fila, hacen que estos corran por el suelo mojado de las instalaciones, por lo que se les llama atención en forma de pequeña reprimenda y se les recuerda que pueden hacerse daño o hacer daño a otra persona si se caen. Deben respetar las normas de la piscina.

-Nado con material

Ahora con la intención de mejorar su brazada de crol y su batida de piernas, han de tumbarse sobre el agua y, aplicando las técnicas para mantenerse a flote, sostener delante de su cabeza, con el brazo izquierdo en extensión y agarrado con su mano, un Pull boy.

Inma no ha terminado de explicar y Macarena ya está yendo a hurtadillas a por el material. Cuando llega su turno me pregunta cómo ha de hacerlo, y yo, me veo obligada a ponerme seria y decirle que si no se hubiera ido mientras explicaban ahora no tendría este problema. Mientras tanto, sus compañeros se pelean con el agua para desplazarse aplicando las correcciones que Inma les hace desde fuera. Repiten esta actividad pero ahora con el pull boy en la otra mano.

⁸ P.p. abreviatura de piscina profunda

Para que los niños aprendan como sale la cabeza del agua al tomar aire, reciben la siguiente consigna de parte de la monitora *“cuando mi brazo esta estirado, miramos hacia atrás como si quisiéramos vernos la mano”*

Carlos aun no lo realiza de manera fluida, continua sacando la cabeza siguiendo el eje longitudinal del cuerpo hacia adelante y dirigiendo su mirada al frente. Esto hace que no pueda tomar aire con la seguridad de que no tragará agua. Además, esto conlleva que su cuerpo de abdomen para abajo no esté en flotación. Inma le pide que la observe un minuto. Le dice cómo ha de ser su actitud postural, cómo son los movimientos de brazada, y cuál es la posición de la cabeza en la respiración. Para que comprenda que al tomar aire no es necesario sacar tanto la cabeza del agua porque le hace hundirse, le dice: *“apoya la cabeza en el agua”*. Se trata de hacerle ver que es como si apoyásemos la cabeza en una almohada al tumbarnos de lado.

Ya han finalizado esta tarea, así que ahora han de practicar el nado de espaldas y su brazada correspondiente.

Tumbados boca arriba, los niños colocan un Pull boy sobre la zona de su vientre hasta que logran la flotación de todo su cuerpo. (Héctor tiene algún problema, las piernas parecen plomos que se hunden por su propio peso). Al igual que en la anterior actividad, primero remarán únicamente con un brazo y después con el otro. (Rema una mano mientras la otra sujeta el pull boy)

Para que ejecuten bien el movimiento de rotación de la muñeca, Inma les da una sencilla y clara consigna: *“primero sale del agua el pulgar y después entra el meñique”*

Carlos trata de aplicar el consejo pero son visibles sus complicaciones para llevarlo correctamente a la práctica. Aun así, sabe que la atención está puesta sobre él y no deja de intentarlo mirándonos de reojo cuando hace pequeñas paradas de descanso.

Llega el momento de nadar sin ayudas; para esta actividad ocupan dos calles, una será la de ida y la otra de regreso. Comienzan lanzándose desde el trampolín de pie para continuar nadando a estilo crol hasta hacer el largo completo de la

piscina. Una vez allí, salen del agua, se sitúan frente la otra calle, se lanzan de nuevo de cabeza y vuelven nadando de espaldas.

Algunos alumnos estaban distraídos y hablando entre ellos mientras su monitora les explicaba la siguiente tarea, esto hace que cuando llega su turno tenga que haber de nuevo una explicación. Algunos me preguntan a mí directamente *¿Ahora que hay que hacer Isabel?*

Es el turno de Carlos. Ser únicamente observadora me permite fijarme en cosas como que éste dirige la mirada al frente, hacia donde Inma y yo estamos. Me da la sensación de que trata de asegurarse de que va a pasar desapercibido ante nuestros ojos cuando se lance al agua, ya que como he podido comprobar no ha sabido tirarse de cabeza. Sí lo ha intentado, la colocación inicial era la correcta, pero en vez de entrar primero las manos al agua, cabeza, tronco y pies, un reajuste corporal incorrecto hizo que entrase al agua más bien en plancha.

Se está acabando el tiempo de la sesión. Los alumnos se sitúan en fila al lado del trampolín según van llegando a nado de espaldas de la tarea anterior, ya que esta calle se queda completamente libre de nuevo.

No necesitan que Inma les diga nada porque suelen finalizar las sesiones con salto libre desde trampolín y saben lo que han de hacer.

❖ **SALTO LIBRE CON TRAMPOLÍN**

Puedo ver diferentes tipos de saltos con diferentes nombres que ellos mismos les ponen.

Carlos se lanza “a palillo” manteniendo la verticalidad de su cuerpo y cuando sale a flote se acerca al bordillo apresurado porque se le han descolocado las gafas de bucear.

Macarena, Elisa, Alba y Paola se lanzan de cabeza. Son hábiles y aprovechan este momento para lucirse porque saben bien que no todos sus compañeros pueden, y por tanto, esto marca una diferencia entre sus niveles. No todos los niños dominan este salto desde el bordillo de la piscina por lo que mucho menos les veremos hacerlo desde el trampolín.

Lucía prueba a hacer un giro sobre su eje longitudinal de 360° pero no toma demasiada propulsión y apenas logra medio giro. Carlos al verla decide imitarlo.

Según les había indicado Inma podían hacer dos saltos cada uno pero Carlos sube de nuevo al trampolín creyendo que no nos hemos dado cuenta, se lanza de bomba intentando salpicar y al salir a la superficie a tomar aire nos mira riendo y sale del agua rápido para evitar la riña e irse a las duchas.

MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ DUCHAS

Los alumnos acuden solos a las duchas para quitarse el cloro de la piel. Es un momento más de higiene en la rutina de la piscina.

❖ RECOGIDA DE MATERIAL

❖ VESTUARIOS

Hoy han tardado más de lo habitual en cambiarse. *Se nota que no dejar ordenada la ropa antes de entrar a la piscina por las prisas supone luego perder minutos a la salida.*

REFLEXIONES SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONITORES/ PADRES/ CONTEXTO...)

-Los familiares de los niños y niñas se muestran agradecidos hacia a mí por estar con sus hijos en la piscina. Valoran positivamente que esté invirtiendo mi tiempo libre junto a ellos y que mi trabajo esté pensado para mejorar la situación de la NE en los centros. Esto demuestra que los padres que llevan a la piscina a sus hijos también consideran que el dominio del medio acuático es un conocimiento valioso para toda la vida..

-Estar presente durante sus clases de NE, hace que los alumnos me vean como una figura más cercana la cual se interesa por ellos y por lo que hacen. Esto es recíproco. Estar juntos fuera de la escuela, y en momentos tan diferentes, como puede ser un vestuario, merendando a la salida, o hablando con sus familiares, permite un tratamiento educativo de la cotidianidad (Miguel Aguado, 2003) promoviendo la afectividad la cual es fundamental en todo el proceso educativo. Haciendo alusión a James Comer en palabras de (Pierson, 2013) “ningún aprendizaje significativo puede ocurrir sin una relación significativa” “Los niños no aprenden de la gente que no les gusta”

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-Los primeros días en los que me incorporé a NE, los niños no me preguntaban nada sobre cómo debían de realizar las tareas, lo cual está cambiando. Creo que mi presencia allí todos los miércoles hace que me vayan viendo como una figura importante en su aprendizaje en la piscina así como ya no solo en el colegio.

Dado que soy la profesora de EF dan por hecho que se cómo darles Natación Escolar, y ¿acaso han de estar equivocados al pensar así? Según mi titulación debería ser capaz, si la natación es un contenido curricular.

-Una alumna no ha venido a NE. Después de preguntarla en el colegio, me respondió que su madre no la dejó ir porque debía estudiar para un examen del día siguiente. ¿Estamos siendo demasiado exigentes con nuestros alumnos, con nuestros hijos? Me parece una edad muy temprana para hacerles renunciar a su aprendizaje de natación y poner en riesgo sus progresos apenas consolidados por mejorar la calificación de un examen.

-Me ha sorprendido como todos atendían en el calentamiento. En el colegio se distraen con mayor facilidad a pesar de haber menos estímulos que les puedan distraer. Carlos ha seguido en todo momento el calentamiento. Carlos a veces pincha a los compañeros como pasa en clase. Celia tiene dificultades de coordinación y la cuesta realizar los movimientos. No sabe girar el brazo hacia atrás con rotación de hombro. Ahora entiendo por qué la costaba tanto saltar a la comba.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

-Hoy el calentamiento realizado por la monitora se diferenciaba mucho del que hacen los niños cuando están con otros monitores. Esto es así porque Inma es quien lo ha dirigido esta vez, y no un alumno. Cuando estos se distraen de la tarea les llama la atención para que se reenganchen, en ocasiones también les hace correcciones o les felicita. Se convierte en su referencia y modelo de ejecución y los niños se implican más favoreciendo una mejor predisposición para el aprendizaje que cuando están al libre albedrío.

- Carlos es un alumno que destaca por su competitividad e iniciativa en las lecciones de EFE. Hoy he notado en su comportamiento la intención de pasar desapercibido cuando tenía que tirarse de cabeza, lo cual nunca había visto en el colegio. *Cuando está en el medio acuático no tiene tanta habilidad como en el medio terrestre, surgen las inseguridades, y creo que se debe a que está demasiado habituado a ser él el que siempre hace todo bien y destaca favorablemente por encima de los demás.*

-Celia tiene problemas para relacionarse de forma satisfactoria. Como ella observa que salpicarse el agua algo gracioso entre sus compañeros lo repite y lo prolonga demasiado, por lo que las niñas de su alrededor arrugan el gesto y terminan girándose dándole la espalda como señal de que no quieren continuar con eso. Soy consciente de que este problema se está abordando desde la escuela favoreciendo su inclusión con los compañeros. El problema aquí, es que se pierde la oportunidad de trasladarlo a la piscina porque no van acompañados de ningún miembro del profesorado.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

-Me reitero una vez más al afirmar que la piscina nos ayuda, tanto a mis alumnos como a mí a conocernos mejor, y por tanto a ofrecerles una mejor intervención en las lecciones de EFE.

Con Celia estoy notando una mayor conexión que creo que facilita su aprendizaje en el colegio. Ha pasado por diferentes centros, por las aulas de muchos docentes, yo era una maestra más para ella, y era habitual que al hacerla correcciones durante mis clases me rehuyera y me mirase con desconfianza y en ocasiones molesta. Poco a poco ha dejado su desconfianza de lado, compruebo que la agrada que la de refuerzos positivos, y su actitud ha mejorado hacia mí muy notablemente, cosa que no ha sucedido con mi compañera de prácticas a la que también tiene como profesora

5. APRENDIZAJES OBTENIDOS DE MI CUADERNO DE CAMPO

Si recordamos mis Anexos, es decir, la totalidad de mis relatos contados, éstos tenían al final de cada uno de ellos una serie de reflexiones agrupadas bajo cuatro títulos.

En este apartado ésos cuatro títulos se mantienen, ya que lo aquí he hecho, ha sido aunar dentro de cada uno, los aprendizajes más claros y destacables que he extraído mediante un ejercicio de síntesis y una lectura transversal.

De esta forma, se puede decir que de forma breve, los aprendizajes obtenidos de mi cuaderno de campo durante los meses de marzo, abril y mayo serían los siguientes:

5.1. SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONIOTRES/ PADRES/ CONTEXTO...)

Estos aprendizajes serían aquellos que están más relacionados con lo social, con el entorno o contexto de la piscina.

Uno de los temas recurrentes en mis reflexiones, es sobre mi relación con los alumnos, como ésta se fue forjando y mejorando considerablemente gracias a estar con ellos en las lecciones de natación. No debemos olvidar, que cuando me incorporé a las mismas solo había pasado 6 horas con ellos, dos horas con cada grupo 3ºA, 3º B y 3C. El lazo que se ha creado entre nosotros, la mejor sintonía y las relaciones más afectivas, no han sido iguales con el resto de alumnado que no iba a la piscina. Sumado a esto, el tener una compañera de prácticas de mi misma facultad que daba clase a los mismos alumnos en el Sofía Tartilán, me ha servido para ver de forma clara, cómo los que participaban en este Proyecto conmigo tenían una mejor conexión y predisposición para el aprendizaje que con ella.

En cuanto a las relaciones de los niños con los monitores, éstas también eran buenas. Creo que se debe a que los técnicos de natación hacían bien su trabajo y sabían crear un clima agradable de aprendizaje, un lugar libre de amenazas en el que los niños podían

aprender de forma relajada y pasar cada día por situaciones de éxito que les motivaban y les hacían el proyecto más atractivo.

De esta forma no solo yo conocía mejor al alumnado, también a sus padres. En un principio y como escribo en los relatos, no entiendo, en ocasiones puntuales, su forma de actuar en el vestuario, pero después comprendo que están desinformados y que acuden con la mejor de sus intenciones, y es que el que se encarguen de organizar que los niños puedan ir a la piscina, bajo mi punto de vista, ya es una tarea que demuestra mucho interés por su parte.

También es importante destacar en este apartado como el acudir a Natación Escolar es para los niños una posibilidad de apertura social en la que pueden relacionarse y convivir en las instalaciones con otros usuarios de edades dispares, con intereses motivaciones y objetivos completamente diferentes.

Todo esto era para mí un complemento extraordinario que considero que también me ha ayudado a ir construyendo mi propia identidad docente.

5.2. SOBRE LAS RELACIONES ENTRE PISCINA Y ESCUELA

Como ya he mencionado en otros momentos, no se trata solo de aprender a nadar, hemos de valorar también otro tipo de aprendizajes. La natación escolar tiene un interés educativo mucho más amplio, ya que la mayoría de las habilidades motrices básicas que aprenden en el colegio en Educación Física, requieren ser transformadas en la piscina, incluso aspectos tan básicos como su respiración.

Estos alumnos han hecho increíbles progresos en los momentos de autonomía y en las tareas de la vida cotidiana (preparar la mochila, vestirse, desvestirse...) han adquirido hábitos beneficiosos de cara a salud (secarse el pelo antes de salir a la calle, ducharse...) han aprendido normas que tienen que ver con lo cívico y ciudadano (uso responsable y adecuado de las instalaciones, cumplimiento de las normas de la piscina...) han mejorado sus relaciones personales (la natación ha permitido que alumnos de 3ºA, 3ºB y 3º C coincidan en un mismo espacio y tiempo de aprendizaje, lo que en el colegio no es posible a excepción de los tiempos de recreo, lo que ha provocado que los niños y niñas

se conozcan mejor entre ellos, compartan vivencias o creen amistades, y que no se diferencien constantemente por letras, sino porque son los de natación, entre otros.

Además no solo han logrado cumplir ese objetivo principal de acercamiento y dominio del medio acuático, sino que han hecho un importante acercamiento a la cultura motriz acuática, ya que las últimas lecciones del curso, según me han mantenido informada mis alumnos tras mi marcha de la piscina y la monitora, han sido sobre waterpolo en piscina profunda.

Desafortunadamente, a colación del potencial educativo de natación en relación con otras áreas, es decir, acerca de su transversalidad e interdisciplinariedad, ésta no se ha podido ver tan favorecida como se deseaba a falta de que esta actividad no estuviera introducida en el currículo y además fuera en horario extra escolar. Habría sido estupendo, como me consta que hacen en otros colegios, que se hubiera podido crear una conexión con otras asignaturas para generar o afianzar nuevos conocimientos, como pueden ser en Lengua con redacciones, en música inventando canciones, en naturales estudiando la gestión responsable del agua... pero al menos estoy satisfecha de que saben desenvolverse en el medio, y que a partir de aquí tienen una amplia gama de oportunidades esperándoles, bien sea desde el planteamiento recreativo, competitivo, higiénico...por las que creo que merece la pena integrar la natación en la asignatura de Educación Física.

5.3. SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

El aprendizaje progresivo (sobre natación) que ha adquirido cada día el alumnado es complicado de demostrar únicamente con la lectura de mis relatos. Cuando queremos ver el progreso de algo o alguien, es necesario tener referencias previas, desde dónde se parte o referencias posteriores, hasta dónde se llega, lo que en este caso dado la temporalidad de mi Prácticum II no me ha sido posible reflejar con claridad. Aquí lo bueno e interesante es que Inma, la monitora que les ha dado natación, siempre estaba mi lado y me mostraba sus boletines de notas⁹, dándome minuciosas explicaciones

⁹ Anexo nº 2: boletines de notas

sobre aquello en que había mejorado o progresado cada niño, aquello que les demandaba más esfuerzo o les llevaba más tiempo aprender o incorporar, qué planificación tenía ella para el resto del curso según iban pasando las sesiones etc. Todo ello bajo mi humilde opinión, cosas que debería conocer un tutor.

Lo que está claro, es que todos estos niños con los que yo he estado tienen un dominio del medio acuático porque pueden nadar 15 metros (incluso 25 porque ese es el largo de la piscina) sin implementos, y que han adquirido, como ya he dicho, toda una serie de hábitos para la salud, aprendizajes sobre la aceptación de nuevas normas, una apertura a la cultura motriz acuática...

Además han trabajado todas las habilidades motrices básicas en un medio completamente diferente al terrestre y han adquirido unos aprendizajes específicos de natación claros como son los relacionados con flotación, desplazamientos, zambullidas, inmersiones, respiraciones o equilibraciones.

5.4. SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

El haber materializado en papel lo que sucedió cada día, me permite tener referencias sobre mi propia evolución en la piscina.

Los primeros relatos muestran a una alumna en prácticas que con cierta inseguridad e incertidumbre sobre lo que va encontrar, se limita a observar sin tomar parte activa de las lecciones. Poco a poco esta participación fue variando y pasé de acompañar a ser de ayuda en las instalaciones.

Esta ayuda no era solo durante la lección, sino en otros momentos, como por ejemplo, el vestuario. Aquí mi labor era únicamente acompañar al alumnado, pero me involucré para asegurar un clima tranquilo, favorecer la autonomía de los alumnos y comenzar por mi cuenta a crear una predisposición para el aprendizaje que se iba a dar en momentos posteriores. Otra de las cosas que aquí considero importante, es que en muchas ocasiones podía comentarles cosas que habían ocurrido en la piscina que tenían que ver

con mis lecciones de Educación Física, creando así momentos de reflexión sobre la acción, de reflexión sobre los aprendizajes y dar significación a los mismos.

Sobre mi propio aprendizaje he de decir que ha aumentado considerablemente sobre este campo. Yo ni siquiera tuve de pequeña la oportunidad de ir a natación, por lo que si echo la vista atrás y me detengo en lo que sabía y lo que sé ahora, veo un increíble progreso. Podría decir que ahora me siento preparada, en parte, para poder impartir lecciones de NE, pero siempre y cuando cuente con el apoyo de un técnico o monitor.

Estos aprendizajes no hubieran sido posibles de no trabajar junto con personas profesionales como es el caso de Inma. Me quedó claro que los mismos problemas que tengo yo a la hora de planificar, intervenir y replantear en mis lecciones de EFE son los mismos a los que ella se enfrenta, y creo que el trabajo conjunto en la piscina puede dar muy buenos resultados aprovechando el potencial de esta actividad para otras asignaturas del currículum, a parte del suyo propio que ya es increíble.

Por último también me gustaría hacer mención a que mi implicación docente se ha visto enriquecida al tener que relacionarme y trabajar junto a los monitores, en este caso Inma que me acogió en la piscina de una forma abierta y admirable, y la cual me proporcionaba muchísima información sobre los niños, sus aprendizajes...

El haber entablado conversaciones o conexiones interprofesionales directas con otras organizaciones, como el A.M.P.A., como los trabajadores de la piscina... o indirectas, a través de mi tutor, como pueden ser el Presidente de la Real Federación Española de Natación, Miguel Ausina, que me facilitó mucha información sobre recientes congresos internacionales de natación (como el celebrado en Albacete en el año 2016) para desarrollar mi trabajo, me ha hecho sentirme en una familiarización con la formación constante como docente.

6. CONCLUSIONES FINALES O DE TFG

En este apartado y acercándonos al cierre del trabajo, paso a exponer las conclusiones que considero que dan respuesta a los objetivos planteados en un principio:

Tras haber acudido a la piscina con mis alumnos del Prácticum II, y después de finalizar la investigación, en la que he averiguado que son varios los centros que tienen la natación integrada en el currículum, puedo afirmar que la viabilidad de que todos los escolares palentinos de EP tengan una experiencia de Dominio de MA (que dominen el medio acuático es nadar 15m en agua profunda sin apoyos) es perfectamente factible. De hecho mi centro de prácticas aceptó y desarrolló la oferta del Patronato durante un periodo de tiempo antes de que derivara en una actividad extraescolar. Aquí no estaríamos hablando ya de problemas de posibilidad, sino de falta de interés del profesorado, del centro...ya que las familias, o al menos algunas, las que llevan a sus hijos si lo tienen.

Acudir regularmente a las lecciones de natación y estudiar la posibilidad de su integración en el área de Educación Física, me obligó a hacer de nuevo un análisis del currículum de la etapa de primaria, pudiendo detectar una clara ausencia o falta de mención a dicha actividad. Respondo así con esto a otro objetivo, diciendo que no todos los aprendizajes que socialmente consideramos valiosos como la natación forman parte del mismo.

Al hilo de esto, es decir, estudiando su potencial educativo, su valor, su tratamiento pedagógico, pude hacerme una idea más clara de las repercusiones que la natación puede tener en la vida de los escolares, insinuando basándome en diversos autores, que es un bien sin caducidad que les abre muchas puertas de cara a su futuro. Pero sin duda, como futura maestra de primaria y como especialista de Educación Física, vi en la Natación Escolar un inmenso interés escolar y un aprendizaje para toda la vida.

Una vez más, veo oportuno mencionar al finalizar mi trabajo, que es aconsejado que los docentes sepamos de su valor y concienciamos a la sociedad y a las familias, ya que lo que está claro, es que el interés en que sus hijos dominen el medio acuático existe porque todos enseñan a su hijos a nadar de una forma u otra, pero ¿no sería mejor que la escuela se encargara de ello y los padres no tuvieran que buscarse la vida? El que tengan ese interés ya es una ventaja de la que partir y que podemos aprovechar.

Analizando una experiencia concreta de natación llevada a cabo en horario extraescolar y comparándola con las experiencias relatadas en libros como *“La Natación Escolar en el P.M.D”* o *“Aprender a nadar en la escuela”*, puedo concluir que esta experiencia

habría sido más valiosa educativamente hablando si hubiera seguido las características de la natación integrada en el currículo, principalmente porque aseguraríamos el dominio acuático de TODO EL ALUMNADO al ser obligatoria, y en segundo lugar, porque se aprovecharía más su potencial educativo yendo el especialista de Educación Física y no los padres.

Por último y para finalizar este apartado, respondo al último de mis objetivos planteados:

-Reflexionar sobre la conveniencia de que esta experiencia esté integrada dentro del PEC y del área de Educación Física en primaria y no solo de sus actividades extraescolares, así como comprobar la relación que tienen las competencias del maestro de Educación Física en este campo.

Creo firmemente en que merece la pena integrarla en el PEC y en el área de EFE. Puedo decir basándome en mi experiencia propia, que trabajar con tu grupo clase en otro contexto diferente y en colaboración con otros profesionales con un objetivo educativo claro y con la flexibilidad suficiente para sacar el máximo partido a la actividad, no solo ha hecho que cumpla con mis competencias como maestra sino que también considero que las ha mejorado, ya que ahora sé mucho más sobre natación sobre cómo llevarla a cabo, pero también sé más sobre educación en otros campos escenarios, o metodologías.

7. RECOMENDACIONES FINALES

RESULTANTES DEL TRABAJO

Este trabajo me ha permitido cerciorarme del valor de la natación para el alumnado, y comprobar que es perfectamente viable su integración en el área de Educación Física en primaria. Durante su elaboración he adquirido importantes aprendizajes que, como especialista, creo que podría aprovechar en un futuro próximo sí tengo la suerte de trabajar en un centro en el que esta actividad forme parte del currículum, pero que también pueden ser igualmente buenos para tener argumentos suficientes como para

justificar en cualquier colegio por qué deberían apostar por ello y aprovechar sus ventajosas posibilidades educativas; el cuerpo, la motricidad y el juego son buenas vías para ejercer como maestra.

La Educación Física requiere un fuerte compromiso docente si se quiere promover una educación de calidad, y más compromiso aun si hablamos de la presencia en la piscina del especialista; las recomendaciones que me hago a mí misma, es que este es un tema sobre el que aun puedo seguir formándome, y que sin duda esta es una de mis obligaciones como maestra, la formación permanente y constante.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Castañer Balcells, M., & Camerino Foguet, O. (2016). *MANIFESTACIONES BÁSICAS DE LA MOTRICIDAD*. Lleida: Edicions de laUniversitat de Lleida.
- Deportes, P. M. (s.f.). *Proyecto de Natación Escolar*.
- Flyvbjerg, B. (20014). Cinco malentendidos acerca de la investigación mediante los estudios de caso. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas (REIS)*, 106(1), 33-62.
- García Herrero, J. J. (septiembre-octubre de 2010). LAS ACTIVIDADES ACUÁTICAS EN EDUCACION PRIMARIA. *EmásF, Revista Digital de Educación Física*(6), 5.
- Gosálvez Garcia, M., & Joven Pérez, A. (1997). *La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. NATACIÓN Y SUS ESPECIALIDADES DEPORTIVAS*. (C. S. Deportes, Ed.) Madrid.
- Gosálvez García, M., & Joven Pérez, A. (1997). *Natación y sus especialidades deportivas*. Madrid.
- Gutiérrez Sanmartín, M., & Moreno Murcia, J. A. (1998). *BASES METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LAS ACTIVIDADES MOTRICES ACUÁTICAS EDUCATIVAS*. Barcelona: INDE.
- Martínez Carazo, P. C. (Julio de 2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*. (20), 165-193.
- Miguel Aguado, A. (2003). *Actividades Físicas en el Medio Natural en la Educación Física Escolar. I congreso nacional, Palencia, 8 al 10 de mayo de 2003*. Palencia: Patronato Municipal de Deportes. Ayuntamiento de Palencia.

- Moreno Murcia, J., & Gutiérrez Sanmartín, M. (1998). PROPUESTA DE UN MODELO COMPRENSIVO DEL APRENDIZAJE DE LAS ACTIVIDADES ACUÁTICAS A TRAVÉS DEL JUEGO. *APUNTS. EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES*, 2(52), 16-24.
- Moreno, J., & Gutiérrez, M. (1998). MOTIVOS DE PRÁCTICA EN LOS PROGRAMAS DE ACTIVIDADES ACUÁTICAS. *Askesis Revista Digital*, 2.
- Pappas Gaines, M. (2000). *ACTIVIDADES ACUÁTICAS; ejercicios de tonificación, cardiovasculares y de rehabilitación*. Barcelona: PAIDOTRIBO.
- Pierson, R. (mayo de 2013). *TED Ideas Worth Spreading*. Recuperado el 5 de Abril de 2017, de Rita Pierson: todo niño necesita un campeón: https://www.ted.com/talks/rita_pierson_every_kid_needs_a_champion/transcript?language=es
- Rodríguez Ruiz, J. A., & Zambrana Contreras, J. M. (1986). *NATACIÓN BÁSICA*. Madrid: Alhambra, S.A.
- Sparkes, A., & Devís, J. (2007). *Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión desde la educación física y el deporte. Educación, cuerpo y ciudad: el cuerpo en las interacciones e instituciones sociales* (Funámbulos editores ed.).
- Vaca Escribano, M. (200). *Natación Escolar. Actas del I Congreso Internacional*. Palencia: Patronato Municipal de Deportes. Ayuntamiento de Palencia.
- Vaca Escribano, M. (2000). *Natación Escolar. Actas del I Congreso Internacional*. Palencia: Patronato Municipal de Deportes. Ayuntamiento de Palencia.
- Vaca Escribano, M. (2005). *La integración de las actividades motrices acuáticas en la educación física escolar*. (P. M. Deportes, & A. d. Palencia, Edits.) Palencia.
- Vaca Escribano, M. (2005). *La integración de las actividades motrices acuáticas en la educación física escolar*. (P. M. Deportes, & A. d. Palencia, Edits.)
- Vaca Escribano, M. (2005). *La integración de las actividades motrices acuáticas en la educación física escolar*. (P. M. Deportes, & A. d. Palencia, Edits.)
- Vaca Escribano, M. (2005). *La integración de las actividades motrices acuáticas en la educación física escolar*. Patronato Municipal de Deportes. Ayuntamiento de Palencia.
- Vaca Escribano, M. (2005). *La integración de las Actividades Motrices Acuáticas en la Educación Física Escolar*. Patronato Municipal de Deportes. Ayuntamiento de Palencia.
- Vaca Escribano, M. J. (2005). *LA INTEGRACIÓN DE LAS ACTIVIDADES MOTRICES ACUÁTICAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA. CUADERNOS TÉCNICOS*. . Palencia: Patronato Municipal de Deportes de Palencia. Ayuntamiento de Palencia.

9. ANEXOS

ANEXO N° 1 TRABAJO DE CAMPO (TODOS MIS RELATOS SOBRE NATACIÓN ESCOLAR)

2º TRIMESTRE

MARZO

1º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 8/03/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A

- ✓ -Propulsiones y desplazamientos en piscina profunda
- ✓ -Progreso en crol, braza, espalda
- ✓ -Salto de cabeza

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INSTALACIONES

Es mi primer día de piscina y a mí llegada a Campos Góticos me encuentro con mis alumnos y con algunos padres, madres o familiares que les han acompañado hasta allí. Veo que son dos madres las que hoy van a entrar a los vestuarios. (Una al de niñas y otra al de niños). Me presento como la maestra en prácticas de EFE de sus hijos y las explico que yo estaré con ellos en la piscina. *Me sorprende que no me pregunten para qué exactamente.*

Mientras los niños, de manera rutinaria, forman una fila frente al torno de entrada, la recepcionista explica a ambas madres cómo funciona la tarjeta para activar el mismo y que puedan pasar todos de una vez.

MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIO

Hoy no he estado presente en el vestuario, pero me consta que allí los niños se ponen el atuendo *ad hoc* (bañador, chanclas, gafas bucear, gorro y toalla) acompañados del padre o madre que ese día sea encargado en función de la organización que entre ellos han establecido.

Mientras ellos se preparan yo estoy conociendo y presentándome a los monitores que se prestan a mí para cualquier problema o duda que tenga en lo referente a NE.

Inma (monitora del grupo avanzado) me explica *grosso modo* lo que a continuación voy a ver, la estructura en torno a la que giran las lecciones y que yo ya he explicado previamente en este TFG. Todo me resulta muy familiar ya que en la Facultad de Palencia parte del profesorado sigue esta organización de lección¹⁰.

Tenemos que interrumpir la conversación porque los alumnos entran a “la zona de playa”. Se conoce por este nombre al lugar donde siempre realizan el calentamiento y en donde aún no hay encuentro con el medio acuático, sino un momento para crear una predisposición para el aprendizaje y una preparación del cuerpo a través del calentamiento.

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE

❖ Momento de *Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*

Permanezco sentada, les veo desde la distancia, no quiero acercarme por miedo a distraerles, interrumpir el ritmo habitual de las cosas. Esta ubicación me impide hacer buenas observaciones.

Todo el grupo realiza el calentamiento en un mismo espacio y tiempo. Hoy lo realizan con Chiki, y siguiendo su *modus operandi*, nombra a un niño que lo

¹⁰Para saber más sobre la organización de lección mencionada ver:
Escribano, M. V. (2002). *Relatos y reflexiones sobre el Tratamiento Pedagógico de lo Corporal en la Educación Primaria*.

dirige, y él les hace las correcciones oportunas, además de observar que todos lo sigan.

Unos minutos después pasan a la p.p.p para jugar sin directrices de los adultos o monitores.

Como siempre que finalizan su calentamiento “dirigido”, se inicia el ***Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*** en la piscina poco profunda, que a partir de ahora denominaré en todo el documento como P.p.p

Los niños juegan alegremente en el agua. Diviso a dos de ellos buceando, Elisa y Nuria. *¿Saben todos bucear?* Es la pregunta que me surge.

A una señal de Inma, todos salen de la piscina y los grupos que había en el agua jugando se disuelven. Ahora se reagrupan de otro modo. Un conjunto de niños y niñas se colocan detrás de Inma formando una fila, mientras que el resto se ubican junto a la otra monitora.

Carlos da pequeños saltos mostrando impaciencia por saber lo que la monitora les mandará hacer.

Se encuentran en la piscina profunda (que a partir de ahora denominaré en todo el documento P.p) y por tanto esta división que he mencionado se corresponde con el grupo intermedio y el avanzado.

❖ ***Momento de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática***

Se inicia ya la fase de ***Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática***, en la que se da la búsqueda de aprendizajes.

Los niños están formando una fila. El primero se lanza al agua, en este caso reconozco que se trata de Macarena, la cual veo que domina tirarse de cabeza. En cuanto que ésta ha avanzado unos metros a nado libre, sale otro alumno y así sucesivamente.

Decido observar quién sí y quién no se tira de cabeza. En este caso, Macarena, Alba, Paola y Hugo, pero esto no me asegura que el resto no sepan, quizás es que al no ser obligatorio no han querido entrar al agua así.

Ahora Inma les explica que, con el churro en las manos y con éstas por delante de la cabeza, deben hacer un largo sumergiendo la cabeza y sacándola para respirar. Algunos niños como Nerea no lo hacen según lo esperado, precisan de aclaraciones, por lo que la monitora les canta desde fuera como han de batir las piernas y les proporciona correcciones particularmente: *“levanta más los pies”- les dice.*

Al acabar esta tarea vuelven andando y no nadando.

Cristian y Carlos se dan latigazos mutuamente con los churros en piernas y espaldas. Se ríen a la vez que se quejan del picor que les produce el golpe. *Tal y como sucede en las lecciones de EFE veo que gastan bromas entre ellos, razón por la que les presto más atención, sabiendo que sus juegos suelen terminar con alguno de los dos enfadado.*

La nueva tarea varía un poco, ahora no deben sumergir la cabeza.

Veo que Nerea sigue las instrucciones, también Lucia, pero Álvaro y Héctor siguen repitiendo lo anterior e incluso a veces de espaldas.

Ahora deben dejar los churros a un lado colocados. Macarena lo tira hacia donde ve que está el montón y mira de reojo para cerciorarse de que no la ha visto nadie no dejándolo cuidadosamente como debiera.

A continuación nadan sin ninguna ayuda, se lanzan al agua y nadan sin ningún objeto que les facilite la tarea de flotación y desplazamiento. Lucía avanza de forma lenta en comparación con Hugo Morales que ha salido después que ella.

❖ **SALTOS LIBRES DESDE TRAMPOLÍN**

Me encuentro algo alejada de los trampolines desde los que van a hacer saltos. (Esta vez no hacen el largo nadando sino que se tiran desde el trampolín y salen por un lateral). Aun así veo y diferencio claramente a María y Nuria que también

saben lanzarse de cabeza. *Esto que confirma mi suposición inicial de que antes no se tiraron porque no quisieron y no porque no sabían.*

Carlos se lanza imitando a un portero de fútbol que trata de atrapar un balón.

Después de esta fase en *Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática* llega el *Momento de Despedida*.

MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ DUCHA

Los alumnos se ponen sus chanclas y se duchan para quitarse el cloro del agua.

❖ RECOGIDA DE MATERIAL

Recogen sus toallas y se van a los vestuarios para finalizar así su día de NE

❖ VESTUARIOS

En los vestuarios retoman en sus conversaciones, fragmentos de lo que han hecho en algunos momentos en la piscina. Clara, que es del grupo intermedio, le dice a Nerea que la ha gustado como se tiraba desde el trampolín.

REFLEXIONES SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONITORES/ PADRES, CONTEXTO...)

Hoy, supongo que por ser mi primer día de NE, mis reflexiones son sobre todo preguntas que me hago.

¿Qué organización establecen los padres sobre quién se queda cada día en la piscina?

En algunos momentos en los que estuve hablando con los monitores y les expliqué que me interesaba venir a la piscina para hacer mi TFG sobre NE y sobre las ventajas que tiene que acuda el profesor de EFE, uno de ellos me dijo: “El caso no es solo venir, es venir y quedarse, no dejar a los alumnos e irse a la cafetería.

Me hablaron sobre el colegio Blas Sierra, que si tiene NE en horario escolar y en el currículo oficial y del que el profesor de EFE siempre está presente como yo en la piscina.

-Hoy he sentido curiosidad por ver si en el vestuario, tal y como enuncia uno de los objetivos mencionado en el PNE: “es un momento para generar autonomía”, las

madres propician esa situación porque conocen el programa, o por el contrario cada una actúa según sus creencias. El próximo día pediré permiso para entrar.

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-Los alumnos han estado prácticamente irreconocibles para mí con el gorro y las gafas puestas. No había contado con ello. Esto me hace darme cuenta de que no les conozco lo suficiente, ni si quiera podría adivinar quién son por la voz, o por gestos propios a la hora de moverse porque eso requiere que llevásemos viéndonos más tiempo y solo llevo tres semanas de prácticas en su colegio, lo que se traduce en 6 horas.

-Mis primeras observaciones de los alumnos en la piscina me permiten comprobar cómo son de hábiles en el medio acuático atendiendo a su motricidad y comparando si lo que percibo este primer día se corresponde con las primeras impresiones que tengo de lo que ocurre en EFE.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

-La respiración en el medio acuático es un aspecto muy importante. Todos los alumnos que están en este grupo lo dominan, pero cada estilo natatorio requiere una forma de realización diferente, una variación en la coordinación, y compruebo que en el estilo a crol aún aparece la fatiga en algunos niños porque no la controlan de forma automática.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

-Escuchar las consignas que la monitora da a los niños me aporta conocimiento específico de natación, más bien, me permite saber cómo se enseña la natación y su tratamiento educativo.

2º TRIMESTRE

MARZO

2º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 15/03/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A

- ✓ -Propulsiones y desplazamientos en piscina profunda
- ✓ -Progreso en crol, braza, espalda
- ✓ -Salto de cabeza

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INTSALACIONES

Los alumnos van llegando a las instalaciones junto con adultos acompañantes pero rápidamente se separan de ellos para jugar y disfrutar de su “cuerpo libre” con sus amigos, compañeros de clase, y en este momento próximo, compañeros de Natación.

Paola y Hugo, ambos de 3ºB, juegan echando carreras. Llega Carlos y se entretiene en la recepción con otro compañero viendo cromos de fútbol. Hugo se une a ellos y Paola les insiste en que salgan a la calle a jugar. Pasado un minuto y con cara de resignación, ella se dedica a mostrar sus habilidades gimnásticas dando volteretas, haciendo el pino... actividades o exhibiciones que también son habituales en el colegio.

MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIO

Es el primer día que entro al vestuario gracias al consentimiento de las madres que están de encargadas.

Puedo ver cómo esta mujer se ocupa de que su hija se prepare más rápido que las demás niñas, aunque estaba pendiente del resto. Con un comentario suyo, me hace saber que sabe para lo que están allí; *“para que las niñas se vistan rápido y evitar riñas”* me dice.

Celia que es una alumna apegada con problemas de desfase curricular de dos años, es más dependiente, está tardando más en estas tareas que el resto, pero sin embargo, no recibe ayuda.

Nos encontramos fuera de los vestuarios esperando para acceder a la zona de playa. Repaso con mi mirada a cada alumno para asegurarme de que no han olvidado su toalla, gorro y gafas de bucear. Celia ha olvidado quitarse la ropa interior que ahora se entrevé por debajo de su traje de baño. Ningún niño se ha dado cuenta de ello, ni tampoco ella. La invito a entrar de nuevo al vestuario para que se cambie.

Ahora precisa de mi ayuda otra vez para ponerse el gorro.

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE

❖ *Momento de Encuentro autónomo con el Medio Acuático*

Nos encontramos ya en el momento de *Encuentro autónomo con el Medio Acuático*, en el que los niños realizan un calentamiento dirigido por la alumna Paola, pero supervisado por el monitor Chiki, para después acudir a las duchas y dirigirse a la P.p.p

El calentamiento ha comenzado con risas y bromas entre ellos, pero poco a poco dejan de lado sus conversaciones centrándose en la tarea y dándose un momento de predisposición para el aprendizaje.

El monitor les ha lanzado pelotas a la P.p.p para que jueguen. Mientras él se ha sentado en la silla para observarles desde la distancia. Yo me encuentro en el borde de la piscina y los niños me mojan las piernas y los pies mientras camino.

Carlos se encuentra sentado en la poyata de las cristaleras mirando a sus compañeros. El monitor le ha castigado sin juego porque le ha visto pegar a Cristian. Le pregunto qué ha ocurrido, su versión de los hechos, y él me dice que su compañero fue quien empezó todo y se ha ido de rositas. Le recuerdo que esa misma semana en EFE sucedió lo mismo a la inversa, Cristian fue castigado por una pelea que empezó él, por lo tanto ahora sabe lo que se siente y reconoce que no merecía la pena quedarse sin juegos por una riña por un balón. Carlos mostraba arrepentimiento ante mí, pero yo no era la que podía levantar el castigo.

Ahora llega Inma. Le permite unirse al resto para que realice el calentamiento y me comenta cariñosamente, que *“Carlos es un poco trasto”*

❖ ***Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática***

Los alumnos se dividen en sus dos grupos de trabajo, se sitúan cerca de sus diferentes monitoras y en frente de sus calles de trabajo. Se inicia así el *Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática*, en la que construirán nuevos aprendizajes y aplicarán y mejorarán aquello que ya saben.

Inician esta fase nadando sin implementos. Inma les observa y les hace correcciones.

A continuación han de nadar a braza con una tabla bajo los brazos. Se pretende que mejoren así su batida de piernas (braza con las piernas). Esto requiere cierto dominio de simetría, mover ambas piernas a la vez realizando el idéntico movimiento. *Esto estaría íntimamente ligado con contenidos de EFE como la lateralización, coordinación, propiocepción...*

Lucia Z no lo hace de forma coordinada, una de sus piernas se adelanta siempre en la batida.

Ahora Inma les propone que realicen la braza corta sentados en la tabla.

A Carlos le cuesta un poco así que la monitora le da consignas más claras: *“dibujamos corazones” “Brazada corta”* Carlos lo aplica, pero sus brazos están demasiado cerca de la superficie por lo que no desplaza agua con sus manos y tan solo salpica sin moverse del sitio.

De nuevo Inma interviene. *“A la altura del ombligo y empujando hacia detrás el agua con fuerza”*. Ya está, Carlos ya lo tiene.

Es el turno de que Paola y Macarena, que son las primeras en la fila, comiencen el ejercicio de brazada de piernas y manos sin tabla para mejorar las inmersiones de cabeza y por tanto la respiración. *“Cojo aire y lo suelto”* repite Paola para sí misma en voz baja como tratando de interiorizarlo antes de lanzarse al agua.

Ambas lo hacen muy rápido, llegan en seguida a la fila, pero Inma las manda repetirlo porque debido a las prisas, en la mayor parte del largo no han sumergido la cabeza.

Todos los niños rodean a Inma para escuchar lo que han de hacer ahora. *“Nos vamos a poner de pie en la tabla y hacemos brazada con las manos”*. *“Primero lo hacemos hacia delante y luego hacia detrás”*

En cuanto han escuchado la palabra “tabla” comienzan a dirigir sus miradas hacia el lugar donde las habían dejado.

Alba siguiendo lo indicado se coloca de pie en la tabla para la brazada de manos. No la sale a la primera pero sigue insistiendo.

Finaliza el tiempo de sesión, por lo que tal y como cada miércoles realizan *Salto libre desde trampolín*.

❖ **SALTOS LIBRES DESDE TRAMPOLÍN.**

Carlos se pone el primero de la fila para saltar y busca más mi atención. Se le ve disfrutando y feliz.

Macarena, Elisa y Alba se tiran de cabeza desde el trampolín (Su mayor habilidad también es visible en las lecciones de EFE) pero Macarena suele terminar dando la voltereta completa porque toma demasiado impulso.

MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ **DUCHA**

Diana trata de escaquearse, y la recuerdo lo importante que es ducharnos para eliminar en la mayor medida posible el cloro de nuestra piel.

❖ **RECOGIDA DE ATUENDO Y DESPEDIDA**

❖ **VESTUARIO**

Lucía K me pide que la ate los cordones de los zapatos a pesar de que ella sabe. Se aprovecha pensando que yo desconozco esa información. Me niego a ello y la

invito a que lo intente de manera autónoma, por lo que termina haciéndolo sola sin inconvenientes. *Intuyo que lo hace como excusa para entablar conversación conmigo.*

La presión de que otro grupo de niñas de otro colegio tiene que entrar a ese vestuario, crea una situación en la que la madre encargada de vestuario (*o de lo que sea que es encargada por que no sé qué responsabilidades se han repartido ni con qué criterios*), sienta la urgencia de meter más prisa a las niñas a vestirse¹¹. Esta mujer, la cual llevaba su pelo recogido cuidadosamente con una coleta, ahora luce con algunos mechones sueltos y descolgados tras el ajeteo de agacharse a abrochar zapatos, recoger enseres del suelo o doblar ropa de las niñas.

Llegando el momento de salida del vestuario, ella (la madre) hace movimientos reiterados y acelerados de negación con la cabeza arqueando sus cejas a la vez que resopla y afirma mirándome “No sirvo para esto”

De nuevo a la salida Celia sale de las últimas. Está claro que su ritmo es más lento pero de nuevo no ha sido ayudada.

Las niñas se reparten por el pasillo para utilizar los secadores y no salir con el pelo demasiado húmedo a la calle. Al finalizar con esta tarea se reúnen con los adultos que han venido con ellas.

REFLEXIONES SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONITORES/ PADRES/ CONTEXTO...)

-¿Sería conveniente que la presencia de las madres en el vestuario fuera para algo más? o mejor aún, ¿es cierto que saben realmente para qué están allí?, es decir, ¿alguien se ha molestado en algo más que decirles “te toca hoy a ti quedarte con ellos en la piscina?”

El vestuario es un momento de autonomía más: vestirse y desvestirse, hacer la mochila, secarse el pelo de cara a su salud... y lo único que observo es un impedimento porque

¹¹ El momento de vestuario es para que “los niños ajusten su ritmo particular al ritmo común” y no para las prisas impidan o dificulten este momento de aprendizaje que requiere de tiempo.

las madres meten prisa. Deduzco entonces que esto tiene unas posibilidades educativas de diez y se usan unas posibilidades educativas de dos.

La presencia del profesor de Educación Física en los vestuarios favorece una mayor autonomía.

Conocer las intenciones detalladas del programa, me permite actuar con mayor eficacia y significación. Es por esto que se aprecia una gran diferencia de lo que hacen las madres en el vestuario y de lo que hago yo. Ellas directamente las visten, las guardan la ropa. Yo sin embargo, las doy pautas, pero son ellas las que lo hacen. No es lo mismo guardarlas su ropa en la mochila porque no las cabe, que invitarlas a reflexionar sobre el orden de la colocación. “Si lo has traído de casa, significa que cabe, prueba a colocarlo de otra forma, dobla mejor la toalla...”

-Gracias a mi presencia en la piscina, los monitores están más informados ahora sobre el motivo de las ausencias.

Un ejemplo de ello, es el caso de una alumna que llevaba faltando tiempo a natación, y que gracias a mi insistencia ahora acude de nuevo más regularmente, avisándome previamente en Educación Física de si no podrá ir y la razón.

-Mi relación con los alumnos avanza a pasos agigantados y se consolida en el tiempo. Carlos se muestra más cercano a mí, cosa que en educación Física nunca había hecho. Siempre busca más mi atención, sobre todo en los momentos de salto libre con trampolín donde puede lucirse.

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-Acudir a NE permite a los alumnos de diferentes grupos (A, B, C) relacionarse entre ellos, conocerse fuera del aula y en otro escenario. Esto es perfecto, e incluso es bueno para su relación en el colegio, pero al ser extraescolar no vienen la totalidad de los grupos, por lo que están desaprovechando una magnífica oportunidad de crear amistad entre los niños.

-He observado que hay algunas niñas con mucha prisa en el vestuario porque después de NE acuden a actividades extraescolares. Esta prisa no permite ni favorece que se consoliden los aprendizajes que se persiguen en el momento de vestuario. Si NE fuera en horario lectivo del colegio, por la tarde los niños dispondrían de este tiempo y evitaríamos tiempos de ocio sobrecargados.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

-Clara al igual que en clase de EFE no es tan hábil motrizmente, pero he podido observar que en el medio acuático es más entusiasta y no se rinde. Creo que se debe a que en esta actividad, el grupo de los menos hábiles está formado por niños que el colegio son muy eficaces, lo que demuestra que hay inteligencias múltiples según la tarea.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

-Al igual que en la docencia existen diferentes perfiles de maestro, veo que también sucede con los técnicos de natación. El modus operandi de unos y de otros es claramente diferenciado.

-Durante las clases arreglé las gafas de bucear a Celia, de las que perdió un cristal. Esto me hace darme cuenta de que en NE no solo aprendo sobre mis alumnos, sino que me sirve también para aprender más cosas sobre el mundo de la natación y en este caso acerca del mantenimiento del material, pues yo nunca había arreglado unas gafas de bucear.

-Las clases de EFE y La piscina me permiten conocer mejor al alumnado no solo motrizmente, sino también de manera personal, y la información que obtengo en la piscina me favorece para mejorar mi intervención en el colegio.

Un ejemplo de ello, es que gracias a Inma la monitora me he enterado de que Celia es repetidora en el curso de Natación ya que su “retraso es evidente”. Esto no es lo sorprendente, sino el hecho de que me entere en la piscina y no en el centro de que esta niña ha repetido en dos ocasiones.

2º TRIMESTRE

MARZO

3º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 22/03/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A

- ✓ -Propulsiones y desplazamientos en piscina profunda
- ✓ -Progreso en crol, braza, espalda
- ✓ -Salto de cabeza

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INSTALACIONES

Siguiendo la rutina habitual los niños llegan a la instalación acompañados por adultos.

MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIO

Hoy en el vestuario la encargada es la madre de Clara según la organización que entre los padres tienen establecida.

He aprovechado este momento para observar si habían venido todas las alumnas; hoy se ha ausentado Nerea, pero me alegra ver que sí que está Noelia, la cual según me habían comentado los monitores llevaba semanas sin acudir.

Siguiendo con lo habitual, que no significa que sea lo recomendado, más bien lo contrario, esta madre ayuda a su hija desvistiéndola.

Antes de pasar a la zona de playa, los niños se quedan a las puertas de los vestuarios donde esperan a que otros escolares de otro colegio finalicen su sesión.

En este momento puedo contemplar una organización peculiar de los discentes en un espacio muy reducido; forman dos agrupaciones muy próximas entre sí pero diferenciadas; las niñas se quedan a un lado y a pocos centímetros los niños, desde donde intercambian conversaciones. Entre las niñas predominan juegos de manos al ritmo de canciones. Los chicos mientras tanto se pellizcan, se dan empujones, y suelen cantar formando rimas con algunas palabras malsonantes pero propias de su edad y a modo de travesuras.

Las niñas hacen comentarios como: “*no hacen más que decir bobadas*” “*Los chicos son bobos...*”

Celia se separa del grupo, reclama mi atención como otros días para que la ponga el gorro y después se reincorpora. Paola inmediatamente me pregunta por qué “esa niña” se pone el gorro ya, si es la monitora la que se encarga después del calentamiento de ponérselo a todos.

Me llama la atención que no se sepa su nombre yendo al mismo colegio, siendo de la misma etapa y acudiendo juntas a la piscina, así que la pregunto, y me explica que Celia no es de su clase. *Justificación insuficiente porque sí sabe el nombre del resto de niños.*

Insisto, esta vez formulo la pregunta de otra forma; “*Bien, pero tampoco vas a clase con otros muchos y si te lo sabes. ¿No hablas mucho con ella?*” A lo que me contesta que no de forma tímida, como si temiese que fuera a regañarla.

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE

❖ *Momento de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*

Nos encontramos ya en la fase de *Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*. Todos han realizado satisfactoriamente el calentamiento dirigido por la monitora Inma.

A continuación se han metido en la P.p.p pero a diferencia del anterior miércoles, hoy no han utilizado balones.

Diviso a Celia, que al igual que en las lecciones de EFE, ante la ausencia de profesores, está fuera de los grupos de juego y reclama con su mirada la atención de los adultos.

Inma y yo aprovechamos estos escasos minutos para hablar sobre ella. Me cuenta que ahora está mucho más integrada que al principio de curso. *Esto me invita a pensar si la NE la ha ayudado en sus relaciones con los demás al pasar así a tener algo más en común con el resto a parte del colegio.*

Vuelvo a fijar mi mirada en ella. Celia destaca en la piscina como un puntito intermitente que está en todas partes pero en realidad en ninguna. No termina de introducirse o integrarse completamente. Cuando se unió al grupo de niñas que se salpicaban, Celia lo hacía de manera brusca, y tal y como la he observado hacer en el colegio, sus gritos fruto de la emoción demasiado cerca del oído, incomodan a los otros. Celia no termina de comprender lo que sucede y no dándose por vencida busca otro grupo en el que encontrar diversión.

El resto de niños continúa demostrando sus habilidades pero se agrupan en función de amistades y no de dominio de habilidades acuáticas.

❖ ***Momento de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática***

Comienza la *fase de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática* en la que los niños y niñas se dividen en sus dos grupos de trabajo según su inteligencia corporal y cinética demostrada desde un comienzo, y atendiendo a sus intereses emocionales y afectivos, tal y como Inma me explicó.

-Nado sin material

Comienzan, siguiendo las instrucciones de la monitora, lanzándose al agua y nadando a lo largo de la calle a crol. Cuando llegan al final de la calle salen del agua y vuelven caminando ya fuera de ella. La impaciencia y las ganas de algunos niños y niñas de ser los primeros en la fila, hacen que estos corran por el suelo mojado de las instalaciones, por lo que se les llama atención en forma de pequeña reprimenda y se les recuerda que pueden hacerse daño o hacer daño a otra persona si se caen. Deben respetar las normas de la piscina.

-Nado con material

Ahora con la intención de mejorar su brazada de crol y su batida de piernas, han de tumbarse sobre el agua y, aplicando las técnicas para mantenerse a flote, sostener delante de su cabeza, con el brazo izquierdo en extensión y agarrado con su mano, un Pull boy.

Inma no ha terminado de explicar y Macarena ya está yendo a hurtadillas a por el material. Cuando llega su turno me pregunta cómo ha de hacerlo, y yo, me veo obligada a ponerme seria y decirle que si no se hubiera ido mientras explicaban ahora no tendría este problema. Mientras tanto, sus compañeros se pelean con el agua para desplazarse aplicando las correcciones que Inma les hace desde fuera. Repiten esta actividad pero ahora con el pull boy en la otra mano.

Para que los niños aprendan como sale la cabeza del agua al tomar aire, reciben la siguiente consigna de parte de la monitora *“cuando mi brazo esta estirado, miramos hacia atrás como si quisiéramos vernos la mano”*

Carlos aun no lo realiza de manera fluida, continua sacando la cabeza siguiendo el eje longitudinal del cuerpo hacia adelante y dirigiendo su mirada al frente. Esto hace que no pueda tomar aire con la seguridad de que no tragará agua. Además, esto conlleva que su cuerpo de abdomen para abajo no esté en flotación. Inma le pide que la observe un minuto. Le dice cómo ha de ser su actitud postural, cómo son los movimientos de brazada, y cuál es la posición de la cabeza en la respiración. Para que comprenda que al tomar aire no es necesario sacar tanto la cabeza del agua porque le hace hundirse, le dice: *“apoya la cabeza en el agua”*. Se trata de hacerle ver que es como si apoyásemos la cabeza en una almohada al tumbarnos de lado.

Ya han finalizado esta tarea, así que ahora han de practicar el nado de espaldas y su brazada correspondiente.

Tumbados boca arriba, los niños colocan un Pull boy sobre la zona de su vientre hasta que logran la flotación de todo su cuerpo. (Héctor tiene algún problema, las piernas parecen plomos que se hunden por su propio peso). Al igual que en la

anterior actividad, primero remarán únicamente con un brazo y después con el otro. (Rema una mano mientras la otra sujeta el pull boy)

Para que ejecuten bien el movimiento de rotación de la muñeca, Inma les da una sencilla y clara consigna: *“primero sale del agua el pulgar y después entra el meñique”*

Carlos trata de aplicar el consejo pero son visibles sus complicaciones para llevarlo correctamente a la práctica. Aun así, sabe que la atención está puesta sobre él y no deja de intentarlo mirándonos de reojo cuando hace pequeñas paradas de descanso.

Llega el momento de nadar sin ayudas; para esta actividad ocupan dos calles, una será la de ida y la otra de regreso. Comienzan lanzándose desde el trampolín de pie para continuar nadando a estilo crol hasta hacer el largo completo de la piscina. Una vez allí, salen del agua, se sitúan frente la otra calle, se lanzan de nuevo de cabeza y vuelven nadando de espaldas.

Algunos alumnos estaban distraídos y hablando entre ellos mientras su monitora les explicaba la siguiente tarea, esto hace que cuando llega su turno tenga que haber de nuevo una explicación. Algunos me preguntan a mí directamente *¿Ahora que hay que hace Isabel?*

Es el turno de Carlos. Ser únicamente observadora me permite fijarme en cosas como que éste dirige la mirada al frente, hacia donde Inma y yo estamos. Me da la sensación de que trata de asegurarse de que va a pasar desapercibido ante nuestros ojos cuando se lance al agua, ya que como he podido comprobar no ha sabido tirarse de cabeza. Sí lo ha intentado, la colocación inicial era la correcta, pero en vez de entrar primero las manos al agua, cabeza, tronco y pies, un reajuste corporal incorrecto hicieron que entrase al agua más bien en plancha.

Se está acabando el tiempo de la sesión. Los alumnos se sitúan en fila al lado del trampolín según van llegando a nado de espaldas de la tarea anterior, ya que esta calle se queda completamente libre de nuevo.

No necesitan que Inma les diga nada porque suelen finalizar las sesiones con salto libre desde trampolín y saben lo que han de hacer.

❖ SALTO LIBRE CON TRAMPOLÍN

Puedo ver diferentes tipos de saltos con diferentes nombres que ellos mismos les ponen.

Carlos se lanza “a palillo” manteniendo la verticalidad de su cuerpo y cuando sale a flote se acerca al bordillo apresurado porque se le han descolocado las gafas de bucear.

Macarena, Elisa, Alba y Paola se lanzan de cabeza. Son hábiles y aprovechan este momento para lucirse porque saben bien que no todos sus compañeros pueden, y por tanto, esto marca una diferencia entre sus niveles. No todos los niños dominan este salto desde el bordillo de la piscina por lo que mucho menos les veremos hacerlo desde el trampolín.

Lucia prueba a hacer un giro sobre su eje longitudinal de 360° pero no toma demasiada propulsión y penas logra medio giro. Carlos al verla decide imitarlo.

Según les había indicado Inma podían hacer dos saltos cada uno pero Carlos sube de nuevo al trampolín creyendo que no nos hemos dado cuenta, se lanza de bomba intentando salpicar y al salir a la superficie a tomar aire nos mira riendo y sale del agua rápido para evitar la riña e irse a las duchas.

MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ DUCHAS

❖ RECOGIDA DE MATERIAL

❖ VESTUARIOS

REFLEXIONES SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONITORES/ PADRES/ CONTEXTO...)

-Los familiares de los niños y niñas se muestran agradecidos hacia a mí por estar con sus hijos en la piscina. Valoran positivamente que esté invirtiendo mi tiempo libre junto a ellos y que mi trabajo esté pensado para mejorar la situación de la NE en los centros. Esto demuestra que los padres que llevan a la piscina a sus hijos también consideran que el dominio del medio acuático es un conocimiento valioso para toda la vida...

-Estar presente durante sus clase de NE, hace que los alumnos me vean como una figura más cercana la cual se interesa por ellos y por lo que hacen. Esto es recíproco. Estar juntos fuera de la escuela, y en momentos tan diferentes, como puede ser un vestuario, merendando a la salida, o hablando con sus familiares, permite un tratamiento educativo de la cotidianidad (Miguel Aguado, 2003) promoviendo la afectividad la cual es fundamental en todo el proceso educativo. Haciendo alusión a James Comer en palabras de (Pierson, 2013): “ningún aprendizaje significativo puede ocurrir sin una relación significativa” “Los niños no aprenden de la gente que no les gusta”

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-Los primeros días en los que me incorporé a NE, los niños no me preguntaban nada sobre cómo debían de realizar las tareas, lo cual está cambiando. Creo que mi presencia allí todos los miércoles hace que me vayan viendo como una figura importante en su aprendizaje en la piscina así como ya no solo en el colegio.

Dado que soy la profesora de EF dan por hecho que se cómo darles Natación Escolar, y ¿acaso han de estar equivocados al pensar así? Según mi titulación debería ser capaz, si la natación es un contenido curricular.

-Una alumna no ha venido a NE. Después de preguntarla en el colegio, me respondió que su madre no la dejó ir porque debía estudiar para un examen del día siguiente. ¿Estamos siendo demasiado exigentes con nuestros alumnos, con nuestros hijos? Me parece una edad muy temprana para hacerles renunciar a su aprendizaje de natación y poner en riesgo sus progresos apenas consolidados por mejorar la calificación de un examen.

-Me ha sorprendido como todos atendían en el calentamiento. En el colegio se distraen con mayor facilidad a pesar de haber menos estímulos que les puedan distraer. Carlos ha seguido en todo momento el calentamiento. Carlos a veces pincha a los compañeros como pasa en clase. Celia tiene dificultades de coordinación y la cuesta realizar los movimientos. No sabe girar el brazo hacia atrás con rotación de hombro. Ahora entiendo por qué la costaba tanto saltar a la comba.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

-Hoy el calentamiento realizado por la monitora se diferenciaba mucho del que hacen los niños cuando están con otros monitores. Esto es así porque Inma es quien lo ha dirigido esta vez, y no un alumno. Cuando estos se distraen de la tarea les llama la atención para que se reenganchen, en ocasiones también les hace correcciones o les felicita. Se convierte en su referencia y modelo de ejecución y los niños se implican más favoreciendo una mejor predisposición para el aprendizaje que cuando están al libre albedrío.

- Cristian es un alumno que destaca por su competitividad e iniciativa en las lecciones de EFE. Hoy he notado en su comportamiento la intención de pasar desapercibido cuando tenía que tirarse de cabeza, lo cual nunca había visto en el colegio. Cuando está en el medio acuático no tiene tanta habilidad como en el medio terrestre, surgen las inseguridades, y creo que se debe a que está demasiado habituado a ser él el que siempre hace todo bien y destaca favorablemente por encima de los demás.

-Celia tiene problemas para relacionarse de forma satisfactoria. Como ella observa que salpicarse el algo gracioso entre sus compañeros lo repite y lo prolonga demasiado, por lo que las niñas de su alrededor arrugan el gesto y terminan girándose dándole la espalda como señal de que no quieren continuar con eso. Soy consciente de que este problema se está abordando desde la escuela favoreciendo su inclusión con los compañeros. El problema aquí, es que se pierde la oportunidad de trasladarlo a la piscina porque no van acompañados de ningún miembro del profesorado.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

-Me reitero una vez más al afirmar que la piscina nos ayuda, tanto a mis alumnos como a mí a conocernos mejor, y por tanto a ofrecerles una mejor intervención en las lecciones de EFE.

Con Celia estoy notando una mayor conexión que creo que facilita su aprendizaje en el colegio. Ha pasado por diferentes centros, por las aulas de muchos docentes, yo era una maestra más para ella, y era habitual que al hacerla correcciones durante mis clases me rehuyera y me mirase con desconfianza y en ocasiones molesta. Poco a poco ha dejado su desconfianza de lado, compruebo que la agrada que la de refuerzos

positivos, y su actitud ha mejorado hacia mí muy notablemente, cosa que no ha sucedido con mi compañera de prácticas a la que también tiene como profesora

2º TRIMESTRE

MARZO

4º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 29/03/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A: examen sobre estilos de crol, braza, y espalda

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INSTALACIONES

Llegando a la piscina, según caminaba por la calle, dos niñas han venido corriendo hacía mi con gran ilusión. Eran alumnas mías, Diana y Elisa. Me han acompañado hasta la puerta de la instalación mientras me daban conversación. Me contaban que hoy era un día perfecto para ir después al parque.

Una vez allí, y quedando aun cinco minutos para poder entrar a los vestuarios, Elisa me ha estado enseñando muchas acrobacias que sabe hacer; el pino la rueda, el pino puente... me ha sorprendido la cantidad de vocabulario técnico que conocía; repulsión, propulsión, invertido...

De la piscina poco a poco también van aprendiendo vocabulario propio de esta actividad. (Propulsión, braza, crol, mariposa...) que complementa y mucho a su vocabulario de EFE

MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIOS

Hoy les tocaba a otras dos madres vestuarios. Una se ha ido al de los chicos y la madre de Alba ha entrado al de las niñas. De nuevo vuelvo a ver cómo ayudan a las alumnas a desvestirse y ponerse el bañador. Yo sin embargo las pido que organicen todo mejor (mochila, ropa, calzado...) para que ganen tiempo cuando regresen del agua.

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE

Según salen del vestuario esperan en la puerta hasta que los monitores les piden que pasen a la zona de playa. Salen con sus chanclas, gorro, gafas y toallas exceptuando a Nuria que ha olvidado el gorro y la presto el mío.

Me sorprenden cuántos niños han faltado hoy.

❖ *Momento de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*

Hoy el calentamiento lo dirige otra mujer que no es Inma. Aun así lo desarrollan de manera similar, dirigido y en el que los alumnos la imitan sirviéndoles de modelo de ejecución.

Ahora les pide que hagan una fila para irles poniéndoles gorros. Les dice que esperen y que vayan a la ducha todos a la vez porque aún hay niños de otro colegio allí.

Al volver de la ducha dejan las chanclas apartadas donde no molestan y cerca de la piscina pequeña.

Sigue el momento de calentamiento y juego en la P.p.p. Hoy tienen más espacio para jugar porque han faltado bastantes alumnos. Mientras tanto yo aprovecho para comentar algunos asuntos sobre NE con la monitora. Hoy harán el examen, así que me intereso en cómo llevan a cabo la evaluación de cada alumno y revisamos sus notas del trimestre anterior.

❖ *Momento de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática*

Los niños se dividen en sus dos grupos de trabajo. Los que están el grupo avanzado se reúnen junto a Inma, que les explica que hoy se examinarán sobre los estilos de natación que han ido aprendiendo (crol, espalda y braza) de uno en uno para una mejor observación individual.

Les pide en primer lugar que realicen un largo sin implementos y que después vuelvan a la P.p.p y vayan practicando los estilos mientras son llamados por orden de lista para hacer el examen en la P.p

Antes de que se separen de ella, les recuerda que practiquen también la respiración.

Inma va llamando por orden de lista a los niños. Éstos saldrán a nado por una calle y volverán por la colindante. Al terminar cada prueba han de volver a la P.p.p para practicar lo siguiente de lo que serán evaluados.

Las pruebas a realizar son las siguientes que enumero. Entre prueba y prueba pueden descansar y practicar.

1. Nado a crol y vuelvo de espaldas
2. Nado a braza y vuelvo como quiera, de la manera que me sienta más cómodo
3. Intentamos ponernos de pie en la tabla (equilibrios) y cuando lo consigo trato avanzar hacia adelante con brazada de extremidades superiores y luego hacia atrás del mismo modo

De forma muy breve recojo algunas anotaciones sobre cómo realizan el examen algunos alumnos bajo mi criterio que no tiene por qué coincidir con el de la monitora ya que mis conocimientos no son de su nivel.

NOMBRE ALUMNO	LANZAMIENTO DE CABEZA	BRAZA	CROL	ESPALDA
Elisa	Muy bien	Bien	Bien	bien
Lucía Z.	Regular		Descoordinación	
Nuria				
Carlos	Regular		No mira hacia atrás al tomar aire	No nada en línea recta
Hugo M.	Bien	Bien	Siempre toma el aire por el lado izquierdo	No nada en línea recta
Macarena	Bien		-Toma el aire cada vez de un lado. -Flexiona	

			bastante las rodillas	
María	Regular	Descoordinado	Flexiona las rodillas	No logra nadar en línea recta
Nerea	Lo intenta		Flexiona rodillas, encoje mucho el cuerpo	No logra una buena flotación de todo el cuerpo
Paola	Bien		Gira mucho el tronco al tomar el aire	

Inma me afirma que ha habido muchos progresos desde la prueba anterior, por ejemplo en Nerea, en Carlos o en Lucia.

Nerea y Lucia Z. han hecho una prueba más; lanzarse de cabeza y bucear. El resultado es que ya saben lanzarse de cabeza mejor, pero no logran bucear y tocar el fondo de la piscina.

❖ **SALTOS LIBRES DESDE TRAMPOLÍN**

Algunos aprovechan para saltar al menos una vez más de lo que les corresponde.

MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ **DUCHAS**

❖ **RECOGIDA DE MATERIAL**

❖ **VESTUARIOS**

En los vestuarios hablan sobre quiénes van a tomar la comunión. Esto demuestra que los temas de conversación en el vestuario no son solo únicamente de lo que ha acontecido en Natación o a contenidos de Efe sino temas de la vida cotidiana, temas transversales.

Diana junto con Elisa entra tarde. Diana me pide que la ayude. Yo me niego, se supone que es un momento para que gane autonomía y ella lo que quiere es aprovecharse y la haga yo las cosas. Va llegando la hora de salida y ésta aún no

está completamente vestida ni ha recogido sus cosas. La madre encargada de vestuario acaba vistiéndola completamente. *De nuevo hemos fracasado en el intento de hacerles más autónomos.*

REFLEXIONES SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONITORES/ PADRES/VCONTEXTO...)

-Hasta el momento siempre he entrado con las niñas al vestuario. Este rato de más que estoy con ellas y no con los chicos sin duda supone diferencia. Sé más sobre ellas o vida cotidiana que de los chicos.

Los monitores valoran la presencia allí de los profesores, sobre todo en el momento de vestuario. Afirman fruto de experiencia con otros centros, que el trabajo conjunto por su parte y la de especialistas de EFE crea un tándem perfecto en el que una complementa a la otra

Un ejemplo de esto es el colegio Blas Sierra que incorporó los PNE desde hace años atrás en su Proyecto Educativo de Centro.

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-A pesar de haber examen, los niños no van con sensación de agobio. Tienen claro lo que han aprendido, y por tanto de que van a ser evaluados.

La monitora tiene muy claro de que contenidos les va a evaluar y la forma de hacerlo. Esto es importante ya que no saber hacer una evaluación revela que no se tiene claro qué se está enseñando. A su vez los alumnos tienen claro los contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales que han trabajado este trimestre.

En la piscina también aprenden y además de forma muy similar que en el colegio ya que desarrollan y trabajan muchos de los contenidos que estipula el currículo de su etapa.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

-Los niños y niñas han progresado en su conocimiento técnico de los estilos de crol, espalda y braza, mostrando un gran progreso tal y como me afirma su monitora. Sin duda estos conocimientos, al igual que montar en bicicleta, les serán realmente útiles y valiosos.

-Sus desplazamientos son muy diferentes a lo que están acostumbrados en el medio terrestre. Nadar supone para algunas muchas concentración, ya que ni si quiera se trata de una trasposición de conocimientos sino una nueva adaptación.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

-Prueba de que el Proyecto de Natación está desarrollado para ser llevado a cabo en horario escolar, es la evaluación. Como maestra de primaria me he dado cuenta de que existen unos criterios claros para evaluar el conocimiento del alumnado. Si no tienes claro lo que evalúas, es muy probable que no tengas claro que enseñas.

2º TRIMESTRE

ABRIL

5º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 05/04/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A:

- **juego libre**

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INSTALACIONES

Los niños llegan felices, risueños y muy alborotados. *Quizás esto último se deba a que hoy es el último día del trimestre y comienzan sus vacaciones de Semana Santa.* Debido a esto, hoy el tema de conversación entre los niños es sobre las notas escolares. Se acercan a mí para alardear de sus buenas notas, especialmente de las de EF.

A continuación he divisado como Diana, que es una niña rumana, parecía que estuviera esperando a que el resto de niños me dejase sola para poder acercarse. Cuando lo ha hecho, la dije en su idioma: “Hola Diana, ¿qué tal estás? Y ella sorprendida y con los ojos abiertos como platos me respondió en rumano: “muy bien” y acto seguido echó a reír.

MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIO

Hoy la encargada de entrar al vestuario era la madre de Nuria. La comenté, como hago cada miércoles con todas las madres y padres, que entro con las niñas al vestuario y las acompaño durante la sesión en la piscina.

Simplemente hago esto para que los padres no se extrañen al verme entrar allí con sus hijos, y que pudiera darse una situación incómoda. A día de hoy, todavía me sorprende que no se les hayan informado formalmente de mi presencia aquí desde el colegio

Su respuesta fue un tanto cortante: *“si ya sé que estas aquí para sacar el curso de monitora ¿y qué? Lo que me obligó a corregirla, explicando que soy su maestra de EFE y que vengo voluntariamente y no para obtener ningún título de monitor.*

Una vez en el vestuario, esta madre ayudó a su hija a prepararse y mientras tanto dirigía su voz al resto para pedirles que se dieran prisa.

Macarena, que es una de las niñas que no había llevado aún el boletín de notas de NE firmado a Inma, me lo entregó para que yo se lo diera en su lugar.

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES

❖ *Momento de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*

Los niños y niñas salen del vestuario, entran en la zona de playa, y tal como tienen automatizado, dejan su toalla en un su sitio, y acuden a la zona de calentamiento.

Hoy esta Chiki con ellos. Pide a una niña, tal y como hace siempre, que dirija el calentamiento y que el resto la imiten. Esta niña es Macarena. Puedo ver como Carlos pierde en ocasiones el interés de la tarea y pellizca a un compañero que tiene al lado para iniciar un momento de bromas entre ellos. Al ver que les observo se detienen y disimulan.

Me fijo ahora en cómo se agrupan a la hora de calentar; una vez más es en función de amistades y no en función de lo que saben de natación.

A continuación forman una fila y el monitor les va colocando el gorro para que se duchen.

Hoy es el último día del trimestre y por ello los monitores dejan a los niños hacer su propia sesión de juegos libres con colchonetas en la p.p.p.

Al ser el segundo año en que la mayoría de niños forman parte de este Proyecto (del cual siempre se sigue una misma estructura), los escolares ya sabían que hoy el día se iba a destinar a juegos libres, tal y como me habían comentado por la mañana en el colegio.

Si Inma les hubiera visto ahora, es probable que les hubiera llamado la atención por correr en el suelo mojado, pero se aprovecharon de la ausencia de ésta y todos van corriendo hacia las colchonetas para no quedarse sin una porque no hay para todos. Esto implica que tengan que compartir y agruparse de algún modo siguiendo sus propios criterios.

Irene viene hacia a mí y me dice con voz de lamento que los chicos siempre cogen primero las colchonetas porque tardan menos y no es justo.

Observo que las colchonetas, efectivamente, han provocado que tengan que compartir y agruparse de determinadas maneras. Unos grupos están más consolidados y apenas varían, otros alumnos andan de un lado para otro integrándose bien y en armonía con el resto, y apenas son dos, tres niños, los que no logran integrarse satisfactoriamente moviéndose por toda la piscina buscando su hueco dónde sentirse cómodos.

Los grupos, como he dicho eran flexibles, variaban de un momento a otro, sin embargo, estas agrupaciones que a continuación escribo, permanecieron así durante la mayor parte de tiempo de la sesión.

- Naiara, Alba, Diana y Clara (todas ellas del grupo de 3º C ocupan una colchoneta

- Nerea y Lucía Z (del grupo de 3°C)
- Yaiza (3°B)
- Nuria y Lucía K ambas de (3° A)
- Adrián, Héctor, Álvaro (del grupo de 3°B y 3°C)
- Irene y Macarena (3°B)
- María (3°B)

Observo que en el agua hay variedad de juegos:

- Elisa y Carlos se han inventado un juego de tiburones. Para dar mayor realismo al juego, ponen una de sus manos sobre su cabeza imitando la aleta de un tiburón y merodean por el agua para agarrar a otros niños y “comérselos”. Esto provoca la risa de muchos que se divierten cuando les agarran, y acaban uniéndose a ellos, sin embargo, a Nuria no la hace ninguna gracia que la interrumpen mientras trata de enrollar su colchoneta formando un tubo, y les grita pidiendo que se aparten para que Lucía K pueda meterse dentro.
- Otro pequeño grupo comienza a intentar ponerse de pie en la colchoneta y mantenerse en equilibrio. Al ver que la colchoneta se hunde reiteradas veces, buscan nuevos retos y esta vez desde el borde y a modo de pasarela o puente flotante, deciden correr por encima de ella sin caerse al agua.

Yaiza está descolgada de los grupos, la veo de un lado para otro. Al principio salpicaba a sus compañeros con la intención de iniciar un juego y divertirse, pero comprendió por sí sola que este no era el mejor método. *Esto me recuerda a las lecciones de EF y a su compañera Celia en las que a la hora de formar grupos suele ser elegida de las últimas.*

Álvaro, Adrián y Hugo se han unido al grupo de Irene y Macarena para tener dos colchonetas y hacer una Hamburguesa; Dos se tumban en una colchoneta, sobre ellos colocan la otra, y de nuevo el resto se tumban encima.

Carlos parece que se ha cansado de jugar y se tumba en el borde de la piscina. Julia se acerca a él y le propone jugar a tiburones a lo que él se niega y comienza

un juego de lucha en el que pelea con alguien imaginario. *En EFE es frecuente que Carlos juegue con cosas imaginarias.*

Mientras se dan estas sucesiones de juegos, yo me encuentro dando vueltas cerca del agua anotando en mi cuaderno. Elisa me mira con cara pícaro y amenaza con salpicarme. No es la única que tiene interés en que me meta al agua, todos los días me preguntan que por qué no nado con ellos.

Mientras anoto y me distraigo un segundo de la acción, dos niños están detrás de mí intentando ver qué anoto en mi cuaderno. Les genera mucha intriga a pesar de que ya se lo haya explicado.

Irene se apresura hacia mí y me dice con pena: “Isabel, Álvaro me roba la colchoneta”

Álvaro me mira con una sonrisa pícaro: “yo no he sido”

Mientras la sesión de juegos continua, Irene y Héctor son llamados para hacer el examen. El otro día no vinieron a clase por lo que la monitora tiene que hacérselo hoy a los dos solos. Cristian hoy tampoco ha venido a NE así que supongo que tendrá que hacerlo el próximo día.

Alba está ahora llorando y me dice que la han dado un codazo en la boca. *“me he dado con el codo en la boca”*. Yo para quitarle importancia al asunto bromeo diciéndola que si sigue llorando se la van a llenar las gafas de bucear de agua. De nuevo se la dibuja una sonrisa en la cara y se vuelve a mezclar con sus compañeros en el agua.

Yaiza me pide ir al vestuario para cambiarse; se ha puesto el bañador al revés. La digo que siga jugando porque solo quedan cinco minutos de clase y no pasa nada porque se la vea la etiqueta del bañador.

MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ RECOGIDA DEL MATERIAL

Al recoger intentan pegar las colchonetas en la pared pero no se puede porque pesan.

❖ **DUCHAS**

❖ **VESTUARIO**

Allí estaba ya la madre de Nuria. No había transcurrido ni un segundo desde la entrada al vestuario y las niñas ya estaban recibiendo exigencias para que se dieran prisa. Yo mientras observaba, y ella las iba ayudando a recoger metiéndolas sus cosas en las mochilas, vistiéndolas y recordándolas que debían salir muy rápido porque hoy tenían que recoger el boletín de notas de NE.

Para evitar que Diana saliera la última del vestuario como el anterior miércoles, dije en voz alta en el vestuario mirando hacia ella: "¿quién va a salir hoy la primera chicas? A lo que Diana con una mirada picara y una sonrisa tímida contestó: "Yo voy a salir hoy la primera Isabel"

Se dio mucha maña y así fue. Yo la iba dando refuerzos positivos porque tal y como he comprobado en las lecciones de EFE, la motivan mucho. Cuando todos habíamos salido de los vestuarios, de nuevo volvió a recordarme que había salido la primera para que la felicitara y el resto de personas lo escuchara.

Elisa fue de las primeras en recoger sus notas y me pidió que se las explicara y que las revisara. Sus notas eran de progreso pero a ella lo que la preocupaba era el número uno que aparecía como calificación en el nado a braza.

REFLEXIONES SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONITORES/ PADRES/ CONTEXTO...)

-Hoy he tenido por primera vez en la totalidad de días que acudido a NE una experiencia poco agradable. Que la madre de Nuria se dirigiese a mí con tan poca empatía ha sido violento. Parecía saberlo todo, pero muy lejos de ello, no sabía cuáles eran los vestuarios, no sabía ni quién era yo ni lo que hago allí, y además lo único que ha hecho ha sido ayudar a su hija despreocupándose del resto. Parece que cada miércoles se repite parte de la historia. Las madres que entran por lo general solo ayudan a sus hijas.

-Acudir regularmente a NE hace que muchas de las madres que hay aquí en este momento ya me conozcan y sonrían cuando ven que sus hijos corren hacía a mí para saludarme cariñosamente. Es curioso porque esto no pasa en el colegio, ni los niños de otros cursos muestran ese interés por mí, ni muchos de sus padres me conocen a pesar de que también les doy clase, e incluso más horas a la semana y que muchos de ellos me ven en la entrada y salida del colegio.

-Creo que la razón de que hoy haya habido más ausencias puede deberse a que es el último del trimestre, el cual dedican a juegos, y los padres pueden haber pensado que no merece la pena, o que sus hijos no van a perderse nada por no acudir hoy, lo que considero que sería un error por su parte.

Celia no ha venido y me habría gustado. Dada su necesidad de mejorar en el aspecto relacional, el juego libre podría haberla ayudado.

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-Los miércoles por la mañana en el colegio el alumnado suele hablarme sobre aspectos de la piscina. Esto demuestra que tienen interés por acudir y que les resulta motivante.

-Según avanzan los días mi relación con los alumnos es mejor. Algunos favorecen la situación desde el principio debido a su carácter, pero en niños más introvertidos como es el caso de Diana, lleva más tiempo, pero poco a poco va rompiendo la distancia. Hablarla hoy en su idioma ha sido un buen aliciente para ganarme su confianza un poco más.

No es algo que se esté dando por casualidad, yo también pongo de mi parte. Cuando hoy la hablé en rumano se entusiasmó y corrió a contárselo a su abuela que me dedico una sonrisa, ya que mediante palabras no nos entenderíamos. “vale más un gesto que mil palabras” Hice esto porque un día en el colegio, vi que se avergonzaba de hablar en su lengua natal en público y pesé que si yo la hacía ver que entendía algunas palabras rumanas, podría favorecer su acercamiento y conocerla mejor.

Aun así en esta sesión en la que todo el tiempo ha sido de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático, he podido observar cómo los niños se agrupan, en ocasiones y según lo que estén haciendo, en función de si son de la misma clase en el colegio, de sus habilidades o de sus conocimientos sobre NE.

Un ejemplo de ello se ha dado cuando algunos niños trataban de pasar de pie por la colchoneta sin hundirla.

Carlos y Elisa no formaban un grupo definido, sino que estaban de un lado para otro hasta que él comenzó a pasar de pie por su colchoneta. Esto despertó el interés de Elisa que en cuanto le vio decidió unirse. Lo llamativo fue que Nuria tras haber estado durante toda la sesión con una única compañera de juegos, la dejó sola para ir con ellos. Iba convencida de que ella lo haría mejor, pero no fue así, por lo que se retiró. Nuria es una niña que siempre quiere destacar sobre los demás. Prefirió marcharse antes que evidenciar que no era capaz.

-Las ausencias, al igual que en colegio, en ocasiones marcan el ritmo de las cosas.

Hoy Cristian no ha venido al igual que el día anterior, y su compañero Carlos parece que tiene mejor comportamiento y no discute ni se pelea con nadie. Cuando ambos se juntan es probable que uno de los dos sea castigado, por lo que a veces es mejor que mantengan cierto margen.

La ausencia de Carlos hoy afectará además a la siguiente lección, en la que la monitora tendrá que repetirle únicamente a él el examen.

Noelia no ha venido hoy tampoco a NE y me preocupa porque sus ausencias son frecuentes. En ocasiones por visitas al dentista, porque tiene examen al día siguiente y otras no se sabe. Creo que las faltas de asistencia son más habituales porque la NE, es en el caso del Sofía Tartilán, es una actividad extraescolar y por tanto al entrar en la categoría de voluntario, se tiende a pensar que no acudir a la piscina también lo es en cuanto surge el más mínimo imprevisto.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

-Es el cuarto día que entro a los vestuarios y veo algunos progresos de autonomía a la hora de prepararse en algunas alumnas que cuando lo hacen rápido me dicen “eh Isabel, hoy lo he hecho la que mejor, la que menos ha tardado” En este caso no doy importancia solo al tiempo que tardan sino a que dejen el vestuario aún más recogido. (Calzado debajo del banco, la ropa dentro de las mochilas, chaquetas en el perchero...)

-El calentamiento hoy deja entrever que éste es un momento en el que se agrupan en función de su grupo de clase y no de habilidades como se ha producido en otros casos de alumnos que acudían a NE. El calentamiento no está tan bien hecho como cuando lo dirige la profesora, los alumnos se olvidan de calentar o estirar algunas partes del cuerpo por su impaciencia en iniciar juegos.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

-Me ha llamado la atención que siendo Elisa una alumna con unas notas en NE que demuestran progreso constante y alta capacidad, ella solo se detuviera a mirar aquello en lo que había fallado y se sintiera como decepcionada consigo misma. ¿Qué les estamos enseñando a los niños? ¿Cómo es posible que de más valor a una cifra que a todo el progreso de aprendizaje que ha logrado? ¿Cómo debería yo actuar como maestra ante estas situaciones en las que los niños valoran más las notas que el gusto por el aprendizaje, por el saber más?

3º TRIMESTRE

ABRIL

6º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 19/04/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A

- -nado a crol, nado a espalda
- -coordino la respiración
- -buceo con naturalidad

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INSTALACIONES

Llego a las instalaciones y me encuentro a algunos de mis alumnos hablando sobre Hockey. En la conversación había niños de 3º A y B, por lo que se podían escuchar

frases del estilo: *“pues nosotros hemos estado haciendo partidos y hemos quedado 4-2”*
“Yo de portero no vuelvo a ponerme porque me han dado con el palo”...

En cuanto me he acercado para saludarles, los del grupo de 3ºB me hablan enfadados porque con ellos no he organizado partidos. *No pudimos hacer partidos porque por su mal comportamiento ese día y su poca predisposición decidí suprimirlos*” Les recuerdo lo sucedido y me prometen que el próximo día se portarán bien.

Es la hora, así que no podemos quedarnos a debatir más sobre este tema.

MOMENTO DE ENCUENTRO

- **VESTUARIO**

Hoy una de las niñas ha olvidado el gorro. Se acerca a mí para pedirme el mío porque intuye que no voy a utilizarlo, y porque otro día ya se lo deje a una de sus compañeras. *“Es que mi madre se ha olvidado de meterlo en la mochila”* - me explica.

Al salir de los vestuarios me encuentro con que la madre de Cristian está regañando a su hijo delante todos sus compañeros agarrándole del brazo mientras él tira y afloja para huir de la riña. Le pide que se comporte y mientras tanto él le mira desafiante y enfadado.

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE

- ***Momento de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático***

Hoy el calentamiento lo dirige Inma, De pronto y nada más empezar se da cuenta de que Naiara tiene el gorro y le pide que se lo quite; *“no es el momento de llevar ya el gorro porque para calentar a veces nos tira del pelo”*.

Hoy veo mucha desgana en los movimientos de algunos niños, están especialmente habladores aunque no alborotados. *“Uy que vagos estáis hoy”* dice Inma, reflejando mis mismos pensamientos.

Una vez que entran en la piscina pequeña compruebo que algunos parecen recuperar la energía. ¿Están cansados, o es que no les apetece hoy seguir las clases, porque para jugar bien que se activan?

- **Momento de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática**

Son las 17:23, han pasado alrededor de unos 25 minutos desde que entraron a las instalaciones y Nuria se incorpora ahora. Ha llegado muy tarde de casa y me cuenta que su madre se había equivocado y que pensaba que hoy no tenía natación.

Mientras tanto el resto de compañeros ya había hecho la actividad inicial que es la misma todos los días; hacer un largo en piscina profunda sin implemos.

Los alumnos se agolpan alrededor de Inma que va a explicarles en lo que van a trabajar hoy: “¿Os acordáis de los estilos de natación?”. Los niños responden: “¡sí!, crol, braza y espalda”.

Les dice que trabajaran los diferentes movimientos que implica el desplazamiento según el estilo.

Comienzan con **la patada de braza**. Ahora están con el pull boy para practicarla y además la monitora les recuerda como era la respiración: “*cojo, soplo*” “*cojo por la boca, suelto por la nariz*” acompañado de los gestos oportunos, ya que les ha pedido que sumerjan la cabeza.

A continuación hacen el siguiente largo con **patada de crol**.

Aún hay niños que flexionan las rodillas, así que les explico que el movimiento nace de las caderas. Les pongo el ejemplo de unas tijeras que se abren y se cierran, para ver si así les ayuda a visualizar el movimiento correcto. Carlos no se ha enterado de coger el pull boy porque estaba muy ocupado colocándose las gafas y el gorro. A hora hay que explicarle de nuevo la tarea.

La siguiente actividad es de **brazos de crol**; la monitora les advierte: “despacio no deis tortazos al agua”. Esto se debe a que por lo general los niños no introducen la mano suavemente en el agua para después desplazarla, sino que la introducen de forma que ésta choca contra la superficie, salpica, y ofrece resistencia. Con un vocabulario sencillo, Inma les hace ver que la entrada del brazo en el agua debe ir precedida de la mano y sin golpear o chocar contra el agua.

Ahora los niños y niñas han de **nadar de espaldas**. Aquí también hay toda una serie de consignas claras; “la mano es como la pala de un remo, primero sale el pulgar, después entra el meñique”

Se repite esta actividad pero ahora lo que se practica es la patada.

Para ayudarse los niños sostienen una tabla en su pecho mientras están tumbados boca arriba. Para hacerlo correctamente el movimiento de nuevo ha de nacer de las caderas, los pies deben ir tocando la superficie del agua, y las rodillas deben ir sumergidas.

Es muy común ver rodillas saliendo fuera del agua. Macarena se queda parada en medio de la piscina porque el agua se la ha introducido en la nariz. Esto demuestra lo importante que es soltar siempre el agua por la nariz e inspirar por la boca.

Las dos últimas actividades son de braza (tanto de brazada como de patada)

Mientras practican la patada, veo como Nerea mueve las piernas de una forma peculiar. Hay descoordinación. *Me recuerda mucho a mí ya que esta forma de nadar siempre me causó problemas.*

La pido que recuerde cómo se lo enseñó Inma. “*Has de llevar los talones al culo, como una rana*”. Nuria se acerca a nosotras y haciendo alarde de su habilidad y con un tono un tanto burlesco que ofende a Nerea le dice: “*Si mira, te tumbas encima de la tabla y el movimiento es exactamente este*” –afirma mientras le hace un ejemplo visual en el suelo de la piscina.

El tiempo de sesión está finalizando así que los alumnos recogen el material y se colocan en filas detrás de los trampolines para hacer saltos.

- **SALTO LIBRE DESDE TRAMPOLÍN**

Hoy no he visto los saltos que han realizado porque he colocado el material que los niños han metido en la caja de forma desorganizada.

MOMENTO DE DESPEDIDA

- **DUCHAS**
- **RECOGIDA DE MATERIAL**
- **VESTUARIO**

Hoy mientras las niñas van al vestuario me quedo comentando algunas cosas con Inma. Se acerca el final de mi prácticum II y no sé cuántos días más podré seguir viniendo a la piscina.

REFLEXIONES SOBRE LO SOCIAL (PROFESORES/ MONITORES/ PADRES/ CONTEXTO...)

-Observo que tanto Inma como yo conocemos bien al alumnado (ella mucho mejor) y eso nos permite anticiparnos a muchas situaciones. Tienen suerte de tener una monitora tan implicada y con las ideas tan claras en la piscina.

- Es curioso como cuando Nuria llega tarde a la piscina echa la culpa a su madre. ¿Y tú no la sabes decir nada?

En la escuela me he dado cuenta de que a cada cosa que sale mal los niños rápidamente buscan a quién echar las culpas. Creo que como maestros deberíamos acostumbrarles a que en vez de hacer eso y vez de buscar excusas busquen soluciones y asuman más responsabilidades.

-Otra evidencia más de que los padres no están fomentando la autonomía en sus hijos, es que otro día en EFE hicimos patinaje y muchos niños y niñas ni si quiera, sabían abrochárselos, ni distinguir el patín izquierdo del derecho.

-Los padres a veces no dan un buen ejemplo a sus hijos. Hoy a la salida de natación uno de ellos estaba discutiendo con una mujer personal de la piscina porque su hijo salía según con cinco minutos de retraso. Se podía ver en la cara del niño que estaba pasando vergüenza o bochorno. No obstante ha sido algo puntual, los padres y madres que van a la piscina son personas humildes y muy educadas que quieren lo mejor para su hijos.

-Ha sido frecuente en mis narraciones hablar sobre las relaciones del alumnado y nunca he hablado de las relaciones de amistad entre sus padres. Es curioso ver como los hijos de algunos padres que fueron juntos al colegio y que fueron amigos de pequeños, parecen seguir ese mismo modelo y son también uña y carne.

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-Mantener el control de la clase en la piscina es a veces complejo. La acústica del lugar no ayuda mucho, y el que los niños estén dentro del agua tampoco, porque no te escuchan y a veces no pueden corregir lo que les pides al momento.

-Si no estás pendiente de ellos no suelen recoger las cosas de forma adecuada y cuidadosa. Esto sucede en la piscina, en la escuela y estoy 100% segura de que también en casa.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

Poco a poco los niños y niñas van progresando. Es probable que yo no lo vea debido en ocasiones a mi inexperiencia, y también porque mi periodo en la piscina está finalizando. No obstante sí que me he dado cuenta de avances o correcciones que aplican al momento o de una semana para otra, y eso también es aprender.

Un ejemplo de ello sería al nadar hacia atrás, como de unas semanas a otras han interiorizado mejor el movimiento y la posición en la que la mano entra y sale del agua.

-En NE aprenden contenidos específicos de natación que a su vez conceptos que enriquecen mucho su vocabulario.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Las lecciones de natación escolar me están permitiendo aprender mucho, sobre todo en cuanto a progresiones. Recuerdo que en la asignatura de Cuerpo Percepción y Habilidad hice una progresión sobre nadar que ahora recuerdo y me da la risa. No sería nada práctica desde luego. La natación es un aprendizaje que aunque parezca muy sencillo una vez que lo dominas, requiere de muchos aprendizajes previos.

3º TRIMESTRE

MAYO

7º DÍA DE OBSERVACIÓN

FECHA 3/05/2017

APRENDIZAJES EN TORNO A:

- -nado a crol
- -nado a espalda

- -coordino la respiración
- -buceo con naturalidad

NARRACIÓN DE LO OCURRIDO

LLEGADA A LAS INSTALACIONES

Aún en la calle observo como un grupo de padres está debatiendo sobre quién ha de quedarse hoy en la piscina. Les escucho comentar que le corresponde a una persona que no está allí. No puedo evitar no meterme en la conversación ya que soy conocedora de la madre de la que están hablando, porque su hija me había comentado en el colegio que hoy no creía que pudieran ir a NE.

Se reorganizan con los niños. Pero finalmente ésta persona aparece y de nuevo se hace algún cambio más de última hora.

MOMENTO DE ENCUENTRO

❖ VESTUARIO

Las alumnas se preparan, y yo mientras la explico a la madre nueva que es lo que se espera que haga cuando esté en el vestuario con ellas.

Me fijo en la organización de las niñas, trato de fomentar la autonomía pero Celia me reclama. *(Si no estoy pendiente de ella saldría del vestuario al menos 15 minutos más tarde que el resto.)*

Los alumnos ya están preparados y esperan en el pasillo de vestuarios, a poder entrar a la zona de playa para realizar el calentamiento.

MOMENTO DE CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES

❖ *Momento de Encuentro Autónomo con el Medio Acuático*

Se inicia el calentamiento y el monitor designa a Lucia para dirigirlo. Considero que ha sido una buena elección, *Me parece estupendo, pero echo en falta que quizás un día pudiera dirigirlo Celia ya que el ser líder es poco probable que se de en situaciones naturales.*

Celia está en el agua y su gorro está totalmente fuera de la cabeza. Lo lleva colgando y ni si quiera se da cuenta, está fuertemente emocionada durante el juego y se le pasa desapercibido. Me acerco a ella para ponérselo de nuevo. Ambas cogemos el gorro cada una por una parte de la circunferencia y tratamos de colocarlo en su cabeza. Lo que es una tarea sencilla con cualquier otro niño, con Celia nos ha llevado cuatro intentos.

Hugo Morales va corriendo por el borde de la piscina “*¡No se corre por el suelo mojado!*”- le grito desde la distancia. “*En esta piscina no se salta desde el bordillo, eso se hace en la profunda*”

Algunos de mis alumnos juegan a “corriente”. Según observo, forman una fila y van nadando siguiéndose los unos a los otros. Es como una conga a la que tienes que ir uniéndote pero en el agua.

Este juego provoca alguna que otra discusión porque no todos quieren participar, más bien son minoría los que lo siguen. Nuria se acerca a mí enfadada y me exige que obligue al resto de niños a seguir la corriente.

Siempre que los niños están en la P.p.p se producen situaciones lúdicas. El juego está en la naturaleza del hombre como ya afirmaba Huizinga en su libro “El homo ludens¹²”, ahora bien, para poder hablar de juego, éste ha de ser libre, no impuesto por un adulto, por lo que no tiene sentido por mi parte hacer lo que Nuria pide.

Contemplo como dentro del agua Naiara está cogiendo a Alba, una niña delgada, que afirma pesar muy poquitos kilos. Me acerco a ellas y le pregunto a Alba: “*¿Tu eres capaz de levantar a Naiara aunque sea más grande que tú, más alta?*”

Ésta me responde que sí, y además la levanta y la eleva.

Ahora la propongo que lo haga fuera del agua. La cosa cambia considerablemente y Alba con cara de esfuerzo mientras trata de elevarla dice “*¿Qué me pasa? -(risotadas)*”, “*¡ahora pesa mucho!*”.

¹² Huizinga, J. (2014). *Homo Ludens* IIs 86. Routledge.

Se va terminando el tiempo de juego. Carlos está en la piscina no solo con su neopreno alguna talla más grande que le hace incluso flotar, sino también con unas gafas de bucear inadecuadas, unas de snorkel que cubren la nariz. Pensaba decirle que esas gafas no eran buenas para NE, pero preferí esperar para que lo comprobase el solo.

❖ ***Momento de Encuentro en torno a la Actividad Motriz Acuática***

Inma viene hacia donde estamos con unas aletas. *Intuyo que no es la primera vez que las utilizan porque no veo que cause demasiada sorpresa entre el alumnado al utilizar un material diferente.*

Forman una fila en el almacén y su monitora se las va repartiendo. Yo mientras les espero junto al trampolín desde donde comenzarán nadando.

Cuando ya están todos equipados, Inma les dice que deben nadar a crol y volver a espalda.

Compruebo que Macarena no se defiende bien con las aletas, no se propulsa de forma correcta porque aplica la patada de braza y se las quiere quitar alegando que la duele mucho el tobillo. Inma me explica que la sucede eso porque es lo que en Natación se denomina comúnmente “persona bracista”

Elisa se acerca a mí riéndose y me muestra sus aletas. Una es de cada color, pero también cada una es de un modelo, por lo que tiene que cambiarlas por otras. A la vez que ocurre esto, veo que Héctor no es capaz de meterse las aletas en los pies. Lleva puestos unos calcetines especiales de piscina para no resbalarse y necesita unas aletas más grandes.

Me voy al almacén de nuevo para conseguirles unas apropiadas. *En momentos como este creo que soy de gran ayuda en la piscina, porque Inma no podría dejar solo al grupo para solucionar este problema.*

Les pido a algunos de los que ya han terminado que buceen, si saben, para poder ver cómo lo hacen. Héctor por ejemplo, si es capaz de llegar a tocar el fondo.

Desde el bordillo de la piscina les repito algunas pautas que ya les facilito Inma: “La cabeza hacía detrás para tomar aire con la boca” “Expulso el aire por la nariz”

Carlos no puede hacerlo. Si recordamos en párrafos anteriores las gafas que mencioné que llevaba puestas, estas cubren la nariz. Inma le llama la atención por no traer el material adecuado.

Inma se ha retirado un segundo. Los niños me preguntan desde el agua qué han de hacer ahora, y yo les pido, tal y como estaba haciendo su monitora, que naden a crol y que vuelvan de espaldas cuando se cansen.

Alba es una alumna muy eficaz, siempre con disposición, con ganas, pero hoy la mayor parte del tiempo se la ha pasado sentada en el bordillo quejándose de la incomodidad de las aletas. He tenido que pedirla que hiciera al menos un largo de ida y otro de vuelta porque se iba a pasar la hora y aún no había nadado nada. Lo ha hecho bastante bien, mantenía las piernas en extensión, pero efectivamente, una aleta se la salía un poco en cada patada y no la permitía nadar de forma cómoda. *He de reconocer que no eran excusas para no nadar como yo había presupuesto a priori.*

Nerea por ejemplo encoje las rodillas demasiado, como si las llevase hacia el abdomen. La pido que pruebe otra vez prestando mayor atención a sus piernas. Es una alumna muy aplicada, lo intenta, pone empeño y muchas patadas son buenas. Pasados unos segundos vuelvo a mirarla y de nuevo han aparecido esos movimientos poco coordinados que la hacen agotar mucha más energía.

Se les recuerda que al salir del agua no lo hacemos con aletas porque nos podemos tropezar. Deben quitárselas sentados en el borde.

Aun así varios hacen caso omiso obligando a Inma a ponerse seria con ellos.

❖ **SALTOS LIBRES DESDE TRAMPOLÍN**

MOMENTO DE DESPEDIDA

❖ **DUCHAS**

Todos se meten bajo el agua de las duchas para eliminar el cloro de su piel. Naiara iba corriendo y se caído haciendo aquaplaning. Ahora toma significación para ella la norma de no correr en el suelo mojado.

❖ **RECOGIDA DE MATERIAL**

La monitora les pide que guarden las aletas en el mismo lugar en el que estaban y de la misma manera. Algunos ya las han dejado en el borde del agua y están corriendo hacia las duchas.

“¡Eh eh eh!”- les grito para que vuelvan y se encarguen del material que han utilizado.

Hugo viene refunfuñando, *que poco le gusta que le digan lo que tiene que hacer.*

Formamos una fila en el almacén y les voy pidiendo que, delante de mí, vayan guardando sus aletas en las cajas según el número de pie que hayan escogido. En mi presencia todavía hay alguno como Hugo, que las tira sin el más mínimo cuidado. No les permito que hagan eso en el almacén del colegio, así que de ninguna manera lo harán ante mí en la piscina. “*Colócalas bien en la caja por favor*”.

❖ **VESTUARIOS**

Hoy me encuentro yo sola en el vestuario. Aprovechando mi presencia, la madre encargada ha decidido acudir a una reunión ese día que tenía pendiente.

Las alumnas se reparten por la zona de secadores para no salir con el pelo empapado. Unos minutos más tarde abandonamos las instalaciones y se reúnen de nuevo con sus familiares.

REFLEXIONES SOBRE PROFESORES LO SOCIAL (PROFESORES/MONITORES/ PADRES/CONTEXTO...)

-Hoy me he sentido cómoda en el vestuario a pesar de estar sola sin la presencia de ninguna madre. Me ha sorprendido que esta mujer me dejase toda la responsabilidad a mí, cuando ni si quiera el resto de padres estaba enterado de que ella no iba a estar en el vestuario a la salida de los niños.

Esto me hace reflexionar y darme cuenta una vez más de que si la NE fuera en horario escolar estas situaciones no se darían porque siempre habría un profesor con ellos. El que sea extraescolar hace que puedan surgir este tipo de imprevistos, que los padres no siempre dispongan del tiempo que desean para acompañar a sus hijos, y en consecuencia se terminan generando discusiones por falta de comprensión o empatía de otros. ¿Si yo no hubiera estado en la piscina ese día, las niñas habrían estado solas? ¿Y estando yo, me convierto en la única responsable de lo que suceda para lo bueno y lo malo?

-Hemos tardado aproximadamente el mismo tiempo que otros días en estar preparadas para abandonar las instalaciones, a pesar de encontrarme sola y no ser dos personas encargadas. Esto es curioso, porque no hemos salido más tarde de la hora marcada y a diferencia de las madres que acuden regularmente, yo no he desvestido ni puesto los zapatos a ninguna niña ni tampoco las he preparado la mochila (Excepto a Celia que ha salido de las primeras hoy porque ha tenido más atención por mi parte).

- A la hora de la salida he tenido que quedarme unos minutos más esperando q que la madre de Noelia llegase de su reunión para recoger a su hija. De nuevo otra situación que no se hubiese dado sí yo u otro especialista de EFE acudiéramos con ellos a NE como contenido curricular. Todos habríamos salido a la vez de las instalaciones y habríamos ido juntos al colegio donde les recogerían sus familiares siguiendo el horario del colegio.

Me da la impresión de que la condición de “extraescolar” de esta actividad hace que muchos padres la vean como algo informal a la que sus hijos o ellos pueden faltar cuando quieran sin dar explicaciones, y que bajo mi punto de vista es una incongruencia por su parte.

-La organización de los padres quizás no sea la más adecuada e incluso me atrevo a decir, porque me he cerciorado, de que están desinformados. El que vayan rotando, yendo cada mucho tiempo unos u otros a la piscina, implica que haya padres que solo van una o dos veces en todo el curso, y no se enteren de nada de lo que tienen que hacer.

No creo que sea su problema, bastante es de agradecer ya que sean conscientes del potencial de la natación y remuevan cielo y tierra para que sus hijos puedan acudir

organizándose desde el AM.P.A, sino que alguien debería de haberles dado más información.

Esto me recuerda a los tantos folletos que el PMD repartió en las escuelas informando detalladamente sobre los aprendizajes que se pretendían en la piscina en cada momento (con la preparación de la mochila, de camino a la misma, en los vestuarios, en el medio acuático...) y que no han llegado a su manos.

-Carlos hoy llevaba gafas de bucear nada apropiadas. Si los padres tuvieran ese folleto del que hablo, verían cómo el que los niños preparen la mochila ellos mismos, implica hacerles aprender que no todo lo que se mete en ella es válido para la actividad.

Hoy, por ejemplo, las gafas de este alumno han modificado el contenido de la lección para él, ya que no ha podido practicar la respiración en el nado a crol. “No todo lo que meto en la mochila me sirve” es algo que hoy al menos si habrá aprendido.

REFLEXIONES SOBRE RELACIONES ENTRE LA PISCINA Y LA ESCUELA

-La piscina es un escenario en el que no solo se aprenden contenidos sobre natación, sino una oportunidad de trasladar inquietudes al aula y resolverlas desde otras asignaturas.

Hoy la lección de NE nos ha permitido hacer una “mini clase” de ciencias en la que comprendíamos mejor las propiedades del agua. Les he explicado de forma muy sencilla y a raíz de que jugasen a cogerse unos a otros, que aunque pesamos lo mismo dentro y fuera del agua, en este medio nos cuesta menos levantar pesos.

REFLEXIONES SOBRE LOS NIÑOS Y SUS APRENDIZAJES ESPECÍFICOS DE NATACIÓN

-Los alumnos tienen claro que lo importante en el agua es el deslizamiento como bien me lo han explicado dos niñas en la piscina pequeña. “Si vas encogida no te deslizas bien en el agua, te hundes “me decían.

Hoy hemos visto cómo mover las piernas más rápido no es sinónimo de avanzar más deprisa, sino que lo importante es realizar bien el movimiento. Si al nadar, si al propulsarnos en la patada de crol, flexionamos rodillas, ofrecemos resistencia, perdemos la verticalidad, y la rapidez nos hace perder eficacia porque aún no lo dominamos de forma perfecta.

REFLEXIONES SOBRE MI FORMACIÓN COMO MAESTRA DE ENSEÑANZA PRIMARIA

-Me he dado cuenta de que a día de hoy, y si no fuera porque no he recibido ninguna formación de natación, sería capaz de dirigirles en la piscina, lo que era impensable el primer día que acudía allí.

Esto de significa que yo también estoy adquiriendo aprendizajes y estoy ampliando mi formación como maestra especialista gracias a los conocimientos que me transmite Inma la técnica o monitora de NE.

Ahora si me vería perfectamente acompañando a mis alumnos a NE y trabajando de forma conjunta con estos otros profesionales para lograr procesos de aprendizaje significativos y una adquisición del medio acuático.

No solo yo me veo más preparada ahora, sino que mis alumnos, los cuales al principio nunca se dirigían a mí para preguntarme cómo debían de hacer las cosas, habitualmente me piden ayuda esperando que sepa resolverles sus dudas o problemas tan bien como Inma.

ANEXO N° 2 BOLETINES DE NOTAS DE LA MONITORA DE NATACIÓN

HORA 17:00 DIA MIÉRCOLES COLEGIO SOFIA TARTUÁN CURSO 3^a A, B NIVEL III

	3 ^a A	3 ^a B	3 ^a C	VERDES MACHO VERDE
Δ	0	0		
2	2	2		
0	0	0		
2	2	2		
0	0	0		
2	2	2		
Δ	0	0		
0	0	0		
0	0	0		
2	2	2		
0	0	0		
Δ	0	0		
1	1	1		
2	2	2		

→ comp. 2

¹³ En esta imagen los nombres están ocultos con el fin de preservar el anonimato del alumnado en todo el documento



BOLETÍN INFORMATIVO

Colegio SOFIA TARTILAN

Alumno J. [REDACTED]



Patronato Municipal
de Deportes
Ayuntamiento de Palencia



La Aventura Acuática

No tengo miedo a entrar en el agua



Meto la cabeza



Soplo el aire en el agua



Floto y me deslizo



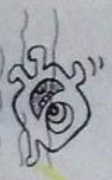
Me meto en croi y espalda



Ya puedo nadar en la piscina grande



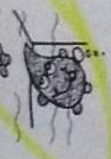
Coordino la respiracion



Nado a croi



Me tiro de cabeza



Buceo con naturalidad



Nado a espalda

Evaluaciones	1ª Eval.												2ª Eval.												3ª Eval.											
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3																		
Adaptación y localización																																				
Entrada y localización																																				
Inmersión y respiración																																				
Equilibrio y flotación																																				
Desplazamientos /propulsiones																																				

Evaluaciones	1ª Eval.												2ª Eval.												3ª Eval.											
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3																		
Adaptación y localización																																				
Entrada y localización																																				
Inmersión y respiración																																				
Equilibrio y flotación																																				
Desplazamientos /propulsiones																																				

Evaluaciones	1ª Eval.												2ª Eval.												3ª Eval.											
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3																		
Adaptación y localización																																				
Entrada y localización																																				
Inmersión y respiración																																				
Equilibrio y flotación																																				
Desplazamientos /propulsiones																																				

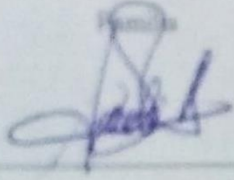
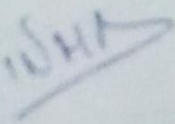
Evaluaciones	1ª Eval.												2ª Eval.												3ª Eval.											
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3																		
Adaptación y localización																																				
Entrada y localización																																				
Inmersión y respiración																																				
Equilibrio y flotación																																				
Desplazamientos /propulsiones																																				

1 - Lo intenta 2 - Progresan 3 - Lo consiguen

Comportamiento

1ª Evaluación.	Buena	Regular	Mala
2ª Evaluación.	Buena	Regular	Mala
3ª Evaluación.	Buena	Regular	Mala

Espacio para la firma de la familia, el profesor del colegio y el monitor de natación.

1ª Evaluación	2ª Evaluación	3ª Evaluación
Profesor colegio	Profesor colegio	Profesor colegio
Familia 	Familia	Familia
Monitor Natación 	Monitor Natación	Monitor Natación

Esperamos que esta información les sirva para conocer los avances de su hijo/a en su recorrido por el Programa de Natación Escolar.

En caso de tener alguna duda puede llamar al teléfono 979743794 para contactar.

Un saludo

Patronato Municipal de Deportes
Seminario de Natación

