



FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

EL SISTEMA DE COMUNICACIÓN A TRAVES DE PICTOGRAMAS O PICTURE EXCHANGE COMMUNICATION SYSTEM (PECS)

TRABAJO FIN DE GRADO
EN EDUCACIÓN INFANTIL

AUTOR/A: Mireia Garrachón Ugarte

TUTOR/A: Carlos Iván Sambade Baquerín

Palencia, Junio 2017

ÍNDICE

0. RESUMEN – ABSTRACT.....	2
1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. JUSTIFICACIÓN.....	6
3. OBJETIVOS.....	7
3.1. OBJETIVOS DEL TRABAJO FINAL DE GRADO.....	7
3.2. OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN INFANTIL.....	8
3.3. OBJETIVOS GENERALES DEL TRABAJO FINAL DE GRADO.....	9
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	10
4.1. DEFINICIÓN Y FASES DEL PECS.....	10
4.2. OBJETIVOS GENERALES DEL PECS.....	18
4.3. EL PECS EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL FÍSICA O TRASTORNOS DEL DESARROLLO.....	19
5. DISEÑO METODOLÓGICO.....	21
6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	22
7. ANALISIS Y RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN.....	25
8. CONCLUSIONES.....	27
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	29
10. ANEXOS.....	30
10. 1. REGISTROS.....	30
10. 2. ENCUESTAS.....	37

RESUMEN

Con este Trabajo de Fin de Grado (TFG) quiero dar a conocer la importancia de uno de los sistemas de comunicación que tenemos hoy en nuestra sociedad, el Picture Exchange Communication System o Sistema De Comunicación por Intercambio de Imágenes (PECS).

Es un sistema que se basa en el intercambio de pictogramas y ayuda a los niños/as a comunicarse en su entorno social. Este sistema es un recurso para aquellos niños/as que presentan trastornos en el desarrollo, para los que tienen trastornos del espectro autista (TEA), etc. En resumen, para aquellos que tienen problemas comunicativos. Su objetivo final es que el niño/a tenga la cierta autonomía y consiga comunicarse por sí solo/a.

Considero que este sistema es fundamental para niños/niñas con dificultades para comunicarse.

PALABRAS CLAVE

Sistema de comunicación por intercambio de imágenes o Picture Exchange Communication System (PECS), Comunicación, Necesidades educativas especiales (NEE), Trastornos en el desarrollo, Inclusión, Nivel, Educación Básica Obligatoria (EBO)

ABSTRACT

The aim of this dissertation is to show the importance of one of the communication systems that arises in Modern Society: the Picture Exchange Communication System (PECS).

It is a system based on the exchange of pictograms which helps children to communicate in their social environment. This system is a resource for children with developmental disorders, for those with autism spectrum disorder, etc. Generally, for those who have communicative problems. The final aim is that the child could have some autonomy and consequently could communicate by himself expressing their needs appropriately.

I consider that this system is fundamental for children with communicative problems.

KEYWORDS

Picture Exchange Communication System (PECS), Communication, Special Educational Needs (NEE), developmental disorders, Inclusion, Level, Basic Education

1. INTRODUCCIÓN

En este trabajo describo en qué consiste el sistema de comunicación a través de pictogramas (PECS), cómo se trabaja, las fases que tiene y cómo se trabaja con los niños/as.

El sistema de comunicación a través de pictogramas es un sistema que trata de que el niño/a sea capaz de comunicarse en su entorno por sí solo. Se necesita un libro, que es el comunicador, con diferentes imágenes, que utiliza día a día para poder comunicarse. Su objetivo final es que el niño/a sea capaz de comunicarse para expresar sus necesidades, sensaciones...

Según Bondy y Fross (2013) “El Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes fue desarrollado en 1985 como un sistema de enseñanza único, aumentativo y alternativo que enseña a los niños y adultos con autismo y con otras deficiencias comunicativas a iniciarse en la comunicación. El programa PECS fue, por primera vez, utilizado en el ‘Delaware Autistic Program’ y ha recibido reconocimiento mundial por centrarse en el componente de la iniciación a la comunicación. PECS no requiere materiales complejos ni caros, fue creado por educadores teniendo en mente las residencias y las familias por lo que está preparado para ser utilizado en una variedad de contextos situacionales.” (Bondy y Fross, 2013,) (PECS) <http://www.pecs-spain.com/pecs.php>

Partiendo de estos datos, he decidido realizar un estudio que muestre las ventajas del PEC como sistema de comunicación. Este estudio se basa en un único caso, en el que se desarrolla un programa de intervención con una niña que padece un trastorno en el desarrollo.

Llevar a cabo este estudio con ella ha sido muy gratificante puesto que es una niña que no tiene habla, simplemente dice sonidos sueltos, pero no entendibles. Tiene una buena capacidad visual, por lo cual este sistema es adecuado para ella. En el periodo de prácticas hemos pasado por diferentes fases, hasta llegar a la cuarta fase.

Al principio es complicado este sistema para la persona que no la conoce pero investigando sobre él, he llegado a la conclusión que es un sistema adecuado para

personas que tienen dificultades para comunicarse así como para el receptor comunicativo, en este caso yo.

2. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo está inspirado en las últimas prácticas de la carrera de Educación Infantil. Las he realizado en el colegio público Carrechiquila, que es un centro de Educación Especial, con necesidades educativas especiales (NEE). El trabajo consiste en dar a conocer la importancia del sistema de comunicación a través de pictogramas (PECS). Me centraré en una niña con un trastorno en el desarrollo.

El PECS es un sistema de comunicación a través de pictogramas y tiene 6 fases. A continuación, voy a enseñar la evolución del sistema a lo largo de las prácticas y a demostrar que todo ser humano tiene derecho a comunicarse y que, por lo tanto, es imprescindible conocer este tipo de comunicación. Este sistema necesita mucho trabajo y constancia, ya que se tiene que trabajar tanto en el colegio como en casa. Para las familias, este sistema de comunicación se hace muy pesado y difícil de trabajar por el hecho de llevar el comunicador a todos los ámbitos de su entorno.

Es importante llevar una rutina con este sistema puesto que la evolución es muy grande y hay que ser constantes con ello. Todos los días se debe trabajar el PECS, así el niño/a no pierde la rutina de trabajo y va progresando paulatinamente hasta llegar a la última fase.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVOS DEL TRABAJO FINAL DE GRADO

Con este trabajo quiero conseguir los siguientes objetivos:

- Dar más a conocer este sistema de comunicación
- Respetar el ritmo de cada uno de los niños/as
- Reconocer las diferentes dificultades que se prestan con cada niño/a
- Capacitar a las familias con la buena funcionalidad de este sistema
- Desarrollar un buen trabajo constante en el niño/a
- Valorar el sistema de comunicación
- Inculcar este sistema en la sociedad para que los niños/as puedan comunicarse con demás personas

3.2 OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

Según el DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, los objetivos generales son los siguientes:

La Educación Infantil contribuirá a desarrollar en las niñas y niños las capacidades que les permitan:

- a) Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- b) Construir una imagen positiva y ajustada de sí mismo y desarrollar sus capacidades afectivas.
- c) Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- d) Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- e) Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, con especial atención a la igualdad entre niñas y niños, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- f) Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- g) Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

3.3 OBJETIVOS GENERALES DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO

- Analizar el contexto y planificar adecuadamente la acción educativa.
- Actuar como mediador, fomentando la convivencia dentro y fuera del aula
- Ejercer funciones de tutoría y de orientación al alumnado
- Realizar una evaluación formativa de los aprendizajes
- Elaborar documentos curriculares adaptados a las necesidades y características de los alumnos.
- Diseñar, organizar y evaluar trabajos disciplinares e interdisciplinares en contextos de diversidad.
- Colaborar con las acciones educativas que se presenten en el entorno y con las familias.
- Aplicar en el aula, de modo crítico, las tecnologías de la información y la comunicación.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1 DEFINICIÓN Y FASES DEL PECS

El PECS es un sistema de comunicación a base de pictogramas que los niños y niñas con dificultades comunicativas utilizan para poder comunicarse. Tiene 6 fases, en la primera fase hacen falta dos personas con el niño, una acompaña y ayuda y la otra recoge el pictograma que le da el niño y le entrega lo que le pide.

Teniendo en cuenta esta definición planteo la siguiente hipótesis:

El PECS es un sistema de comunicación adecuado para las personas con diferentes tipos de discapacidad y con problemas de comunicación oral.

Después, para dar respuesta a esta cuestión, explico el sistema de comunicación.

Son 6 las fases que tiene el sistema de comunicación, a continuación van a ser explicadas.

Fase 1: El intercambio físico.

En esta fase son necesarias dos personas: la primera, “la sombra”, es quien guía al alumno para coger el pictograma, pero en ningún momento puede comunicarse con él. La segunda persona, “el receptor comunicativo”, que recoge el elemento reforzador (pictograma) del alumno y este sí que se comunica con él.

“La sombra” acompaña al alumno que, al ver un ítem (reforzador) de "mayor preferencia", recoge la imagen del ítem, y se la entrega al “receptor comunicativo”.

Los reforzadores son aquellos pictogramas por los que tiene preferencia el alumno, por tanto, el entrenador tiene que saber lo que el niño desea mediante la observación.

Fase 2: Distancia y persistencia

Al igual que en la primera fase, son necesarias dos personas: la sombra y el receptor

comunicativo.

El alumno tiene su propio libro de comunicación. Este libro es una carpeta pequeña con anillas y láminas que tienen incluidas tiras de velcro para poder poner las imágenes. En la parte delantera del libro, en la portada, también hay tiras de velcro para pegar el pictograma que vayamos a trabajar, teniendo guardadas el resto dentro. El pictograma, se queda en la portada del libro mientras se esté realizando este entrenamiento. Una vez finalizado, se guarda con el resto de los pictogramas. Cabe destacar que podemos dejarle el pictograma del reforzador fuera de dicho entrenamiento para que tenga opción de pedirlo, como, por ejemplo, el agua. La nueva habilidad a reforzar es el desplazarse:

Tampoco se utiliza la incitación verbal, solamente cuando el alumno haya entregado al receptor comunicativo el pictograma. Antes de comenzar, hay que enseñar al alumno el pictograma con su imagen asociada a la realidad.

Lo primero que se tiene que hacer en esta fase, es retirar el reforzador que en dicho entrenamiento se esté utilizando. El alumno tiene que retirar el pictograma del libro, y entregárselo al receptor comunicativo. En caso que necesite ayuda, la sombra lo hará. Esta ayuda irá desapareciendo poco a poco y es muy importante que cuando el alumno dé el pictograma al receptor comunicativo, éste obtenga lo pedido.

El segundo paso que hay que seguir es la distancia entre el alumno y el receptor comunicativo. Se puede empezar sentado y a poca distancia del alumno. Si se aprecia que el alumno lo hace de manera correcta sin obtener ayuda, se pasa a que haya una distancia en la que el alumno se tenga que levantar e ir hacia el receptor comunicativo, extender la mano hacia él y soltar el pictograma. Cuando el receptor obtenga el pictograma, se reforzará verbalmente y dará el objeto deseado.

Fase 3: Discriminación de la imagen

Esta fase se divide en dos partes:

Fase 3 A: Discriminación entre un pictograma que tenga el objeto que le guste y otro que sea un distractor

En esta fase, la nueva habilidad es discriminar una imagen utilizando dos pictogramas;

una muy preferida y otra que no le guste (distractor). Si comenzásemos con dos muy preferidas, el alumno estaría satisfecho, ya que eligiese el pictograma que eligiese le iba a gustar.

Se comienza colocando los dos pictogramas en la portada del libro, primero muy separadas y más tarde acercándolas en función de la habilidad del alumno. Se jugará con las posiciones de estas. Cuando el alumno acierte, se cambiarán las imágenes de posición. En esta fase sólo van a interactuar el alumno y el receptor comunicativo, uno frente a otro.

Cuando el alumno se equivoque al coger la imagen, se realizará el siguiente procedimiento:

Procedimiento de corrección de errores de los 4 pasos.

PASO	PROFESOR	ALUMNO
	Atrae con ambos objetos	
		Da la imagen incorrecta
	Da el objeto correspondiente	
		Reacciona negativamente
MODELAR O MOSTRAR	Muestra o da golpecitos en la imagen objetivo, nombrándoselo (lleva al niño a mirar la imagen objetivo en el libro)	
AYUDAR	Mantén la mano abierta cerca de la imagen objetivo o ayuda al niño a intercambiar la imagen	
		Da la imagen objetivo
	Halaga verbalmente (no damos el objeto)	
CAMBIAR	“Haz esto”, gira el libro,	

*1	chocamos palmas... (cambiar el foco de atención)	
		Realiza el cambio
REPETIR	Atrae con ambos objetos.	
		Da la imagen correcta
	Se entrega el objeto, se le nombra	

Fase 3 B: Discriminación entre múltiples pictogramas con objetos preferidos.

- Una vez superada la fase III A:

En esta fase, la nueva habilidad es discriminar los pictogramas de dos reforzadores. En este caso, se colocan los dos pictogramas en el libro. Una vez que el alumno entrega el pictograma, se le refuerza con una frase, como, por ejemplo: “¡muy bien! Cógelo”. Si el alumno ha acertado, se refuerza con la frase “¡Muy bien! Agua”, marcando el nombre de ese reforzador. Si cogiese el objeto incorrecto, se explicaría por qué es el incorrecto y se corregiría diciendo “No, tú quieres galleta” mientras se muestra el pictograma correcto. Al haber cogido el pictograma incorrecto, no se le daría el objeto deseado. A continuación, se volverán a poner los pictogramas en el libro y se repetirá el mismo proceso.

- Si aun así, el alumno alcanza el objeto incorrecto, se usará el procedimiento de corrección de errores de los 4 pasos, explicado en la tabla que se expone a continuación:

Procedimiento de corrección de errores de los 4 pasos.

PASO	PROFESOR	ALUMNO
	Atrae con ambos objetos	

		Da una imagen
	Cógelo, adelante, etc.	
		Intenta alcanzar el objeto
	Le bloquea el acceso	
MODELAR O MOSTRAR	Señala o da golpecitos en la imagen objetivo, nombrándoselo (lleva al niño a mirar la imagen objetivo en el libro)	
AYUDAR	Mantén la mano abierta cerca de la imagen objetivo o ayuda al niño a intercambiar la imagen	
		Da la imagen objetivo
	Halaga verbalmente (no damos el objeto)	
CAMBIAR *1	“Haz esto”, gira el libro, chocamos palmas... (cambiar el foco de atención)	
		Realiza el cambio
REPETIR	Atrae con ambos objetos	
		Da la imagen correcta
	Cógelo, adelante, etc.	
	Permite acceso y halaga	

Una vez que el alumno discrimine dos pictogramas, se le pueden incluir hasta cinco.

En el caso de que el alumno con tres pictogramas presentase dificultades, se pondrían dos reforzadores y un distractor, con cuatro pictogramas. En el caso de emplear cinco

pictogramas, también se utilizarían reforzadores. Si el alumno comete errores, se llevaría a cabo la corrección de errores de los 4 pasos.

4: Estructura de la frase

El objetivo final de esta fase consiste en que el niño/a solicite ítems que estén o no presentes. Primero, el niño/a cogerá la imagen de “yo quiero”, a continuación, la colocará en la tira-frase del libro de comunicación, aproximándose a la persona que interviene en la comunicación y entregándole la tira-frase. Para el final de esta fase, el niño/a tiene que tener varias imágenes en el libro de comunicación y se tiene que haber comunicado con una amplia variedad de personas. Al comienzo de la fase, el niño/a podrá ayudarse de “la sombra”.

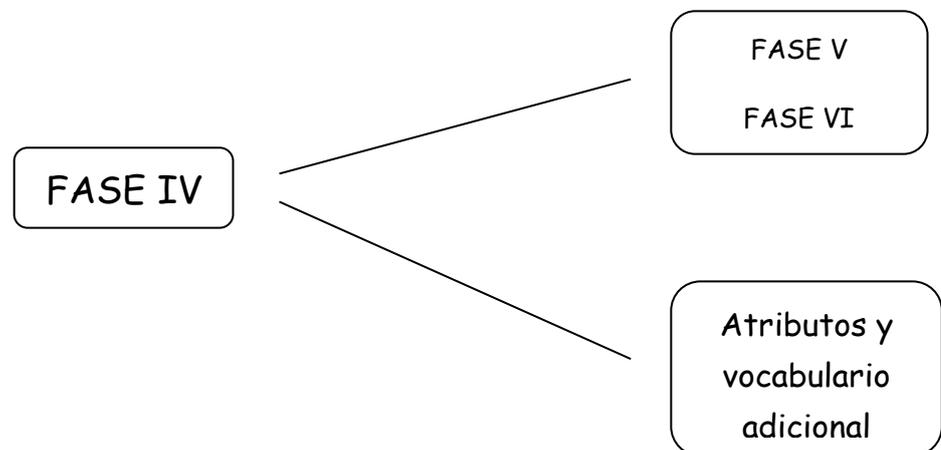
Los pasos a seguir en entrenamiento en esta fase serán, primero, la intervención de una única persona. A continuación, la comprobación de correspondencia y más, en caso de que se añada nuevo vocabulario. Después, el uso del encadenamiento hacia atrás para enseñarles la construcción de la tira-frase y, por último, la nueva habilidad; la de comentar.

Poniéndonos en situación, hay que tener disponible el cuaderno de comunicación con varias imágenes en él, así como la tira-frase, una imagen "yo quiero" y objetos / actividades reforzadoras. Ya que el vocabulario del niño está incrementándose, las imágenes en el libro pueden estar agrupadas en categorías generales para una recuperación más fácil.

En cuanto al entrenamiento, la imagen “yo quiero” está fijada en el lado izquierdo de la tira-frase y se espera a la iniciación de que el alumno coja la imagen y lo entregue al receptor comunicativo. Este le guiará físicamente para que ponga la imagen sobre la tira-frase al lado de la imagen “yo quiero”. A continuación, se le guía al niño para que entregue la tira-frase al entrenador y que, poco a poco, consiga hacerlo él solo. Finalmente, se lee la frase de la tira-frase señalando las imágenes y entregándole el reforzador que ha pedido. El alumno, a base de ensayos, irá gradualmente cogiendo la imagen “yo quiero” y lo colocará al lado izquierdo de la tira-frase. Después, colocará el reforzador que escoja al lado del “yo quiero”, se leerá rápidamente la frase de la tira-

frase y se le dará el reforzador. Cuando esto esté dominado, se crearán situaciones para que el alumno tenga la oportunidad de pedir imágenes que no estén a la vista.

Una vez que se domine la Fase IV, la enseñanza tomará dos caminos separados, pero paralelos:



5: Respondiendo a: “¿Qué deseas? (Petición como respuesta)

El objetivo final de esta fase es que el alumno solicite espontáneamente una variedad de imágenes y contestar a la pregunta: “¿Qué deseas?”

En cuanto al entrenamiento, tendrá que estar el libro de comunicación con sus respectivas imágenes y varios reforzadores pero que no sean accesibles.

El entrenador señalará la imagen “yo quiero” y le preguntará al alumno: “¿Qué deseas?” y, a continuación, el niño cogerá la imagen “yo quiero” y la pegará en el lado izquierdo de la tira-frase. Se colocará la imagen deseada, entonces, el entrenador rápidamente leerá la frase de la tira-frase y le entregará el reforzador.

Una vez que el entrenador haya hecho varios ensayos con el alumno señalando la imagen de “yo quiero”, se irá disminuyendo la ayuda de la señalización hasta que lo realice por sí solo.

6: Respuesta y comentario espontáneo

El alumno tendrá que contestar adecuadamente por sí solo a la pregunta: “¿Qué quieres?”, “¿Qué ves?”, “¿Qué tienes?”... así como a preguntas similares cuando se hacen al azar.

En cuanto al entrenamiento, se deberá tener disponible el libro de comunicación con sus respectivas imágenes. Cuando el alumno pida algo, habrá un reforzamiento verbal.

-PASOS A SEGUIR EN EL ENTRENAMIENTO:

Tener disponible el libro de comunicación con la imagen “yo quiero”, “yo veo” y “yo tengo”. También, varios ítems de menor preferencia de los cuales el alumno ya aprendió la imagen.

En cada acto comunicativo habrá un reforzamiento verbal de lo que está pidiendo. En cuanto a las preguntas, empezaremos con “¿Qué ves?” El alumno tendría que coger rápidamente la imagen de “yo veo” y fijarla en la tira-frase. En caso de que no lo haga, se le ayudaría al alumno para que lo hiciera. Una vez la imagen “yo veo” esté en la tira-frase, el entrenador esperará a que el alumno coloque la imagen que haya cogido al lado del “yo veo”. El entrenador reforzará verbalmente, “tú ves un...”.

Con las demás preguntas se seguirá el mismo procedimiento, una vez asimiladas estas preguntas y que el alumno las domine, se podrán hacer otro tipo de preguntas adicionales como, por ejemplo: “¿Qué escuchas? ¿Qué hueles? ¿Qué es?”... (Frost & Bony, 1997)

4.2 OBJETIVOS GENERALES DEL PECS

- Procurar un sistema de comunicación donde los niños/as puedan comunicarse en un entorno social
- Favorecer la comunicación ante cualquier persona conozca o no el sistema. SAAC (Sistema Alternativo Aumentativo de Comunicación)
- Estimular la intencionalidad comunicativa a las personas que va dirigido
- Ayudar a las personas a manifestar sus sentimientos, emociones...
- Conseguir que sean autónomos y dominen el sistema
- Concienciar a las familias, el trabajo constante del sistema

4.3 EL PECS EN PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL FÍSICA O TRASTONOS DEL DESARROLLO

Inicialmente, el PECS está orientado para personas que padecen Trastorno Espectro Autista (TEA), pero es un sistema que se adapta perfectamente a cualquier persona que presente diferentes discapacidades en caso de que no tengan un lenguaje verbal.

Por otra parte, el PECS no necesita de una gran comprensión por parte del receptor, como sí lo necesitan otros sistemas de comunicación como puede ser el Lenguaje de signos o Benson Schaeffer.

En este caso se ha llevado a cabo con una niña que padece un trastorno en el desarrollo, lo que la impide comunicarse de forma verbal, pero tiene una gran percepción visual lo que le hace una buena candidata para poder llevar a cabo este sistema de comunicación.

El sistema del Lenguaje de signos, bajo mi punto de vista, es más complejo a la hora de comunicarte con la persona que se comunica contigo, ya que, si quieres entender a la persona, tienes que saber comunicarte con el lenguaje de signos, cosa que no todo el mundo conoce. En comparación con el PECS, es mucho más complejo. (Atendiendo necesidades)

El lenguaje de signos es la lengua natural de las personas sordas, pero en Educación Especial es muy común utilizar el lenguaje de signos como apoyo al lenguaje oral. A continuación, explicaré de una forma más general el sistema de comunicación Benson Schaeffer.

Es un sistema de comunicación total/habla signada. Engloba los dos términos de comunicación simultánea y el habla signada, el niño o la niña puede asociar algunos elementos de dos modos; oral y signado. (Esteban Martín)
http://es.ticnologia.wikia.com/wiki/Programa_Benson_Schaeffer

Este sistema es oportuno para niños y niñas con espectro autista, para los que tienen problemas con el lenguaje, para niños y niñas sin habla...

Comparando los sistemas de comunicación, creo que el más apropiado para los niños y niñas es el PECS, ya que es un sistema que además de desarrollar la comunicación, también se desarrollan habilidades cognitivas como, por ejemplo, la coordinación ojo-mano, trabajar la memoria... El uso del libro comunicador es un medio muy atractivo para ellos y es muy interesante para su utilización.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

Al empezar este Trabajo de Fin de Grado me planteé la siguiente hipótesis:

El PECS es un sistema de comunicación que ofrece resultados positivos en la comunicación de personas con diferentes tipos de discapacidad y problemas de comunicación oral.

Para contestar a esta hipótesis, diseñé un programa de intervención que fue aplicado a una niña que padecía un trastorno en el desarrollo. Tras su implementación, procedí a valorar los resultados obtenidos a través de una hoja de registro (estos están recogidos en el apartado de Anexos). Finalmente, la valoración de estos datos me permitió contrastar la hipótesis de partida.

A lo largo de este trabajo y tras la investigación, he llegado a la conclusión que este sistema es favorable para cualquier niño/niña con dificultades en la comunicación, diferentes discapacidades, TEA...

En todo caso, hay que tener en cuenta que cuando existen problemas de comunicación, la elección de un método para llevar a cabo este importantísimo proceso conlleva una minuciosa valoración de las capacidades y necesidades del alumno/a en cuestión, la coordinación de diferentes profesionales (tutor/a, logopeda, maestros de Al, etc.), la funcionalidad de dicho sistema y sobre todo la opinión de la familia.

En relación con las familias, este sistema no está bien aceptado, puesto que es incómodo según han comentado (en las entrevistas adjuntadas en los anexos). A partir de esta investigación, pienso que no es nada incómodo puesto que se puede transportar fácilmente.

6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

En esta propuesta de intervención, voy a dar a conocer la evolución que ha tenido una niña usando el PECS desde que inicié mis prácticas hasta el final de las mismas. La niña de la que voy a hablar a continuación se encontraba en la fase 3A.

- **DESCRIPCIÓN DE LA NIÑA:**

Niña de 11 años con discapacidad intelectual moderada de origen desconocido, escolarizada en un centro de Educación Especial en la etapa E.B.O. (Educación Básica Obligatoria) primer nivel. Comparte clase con 3 niños de características similares cuyas edades oscilan entre los 6 y los 11 años.

- **ÁMBITOS DEL DESARROLLO:**

1. **COGNITIVO:** Buena comprensión del lenguaje oral. Frases con 5 elementos, capacidad de atención y razonamiento limitada. Le gustan mucho las rutinas tiene un procesamiento de la información lento pero con buena comprensión. Si después de actividades individualizadas en el aula, realiza algo que le motive más, prestará más atención a lo que hace y lo hará más rápido. Se guía por rutinas. En los momentos de trabajo, cuando el adulto le presta atención, generalmente, su comportamiento cambia y trabaja mejor sola.
2. **MOTOR:** Tiene temblores continuos, la psicomotricidad fina la domina mejor que la gruesa.
3. **COMUNICATIVO-LINGÜÍSTICOS:** No tiene lenguaje oral pero comprende bien. Conoce y utiliza adecuadamente tres gestos: para comer, para orinar y para defecar. Tiene buena intencionalidad educativa, tiene interés en comunicarse, demanda objetos. Cuando acaba el ejercicio del todo, demanda ella un objeto, es decir, sabe lo que quiere.

En cursos anteriores se ha iniciado las fases 1 y 2 del PECS. La niña tiene un gran dominio en ambas fases. Se comunica en diferentes entornos y con diferentes personas. Al principio de este curso se empezó a trabajar la fase 3A.
4. **AFECTIVO:** Es una niña muy cariñosa, siempre está besando a todo el mundo. Cuando se le manda hacer una actividad que es más difícil, sí no le agrada la actividad, empieza a besar con la intención de distraer.

5. SOCIAL: Disfruta pasando tiempo con sus iguales, sobre todo si son niños más pequeños, les da afecto. En muchas ocasiones, muestra rutinas disruptivas cuando se le está regañando: tira del pelo, intenta morder.

Se ha llevado a cabo un programa de modificación de conducta para que las conductas no deseadas disminuyeran.

- ESTILO DE APRENDIZAJE: Aprendizaje basado en rutinas. Tiene un horario personal para saber lo que hace en el día: logopedia, fisioterapia, hidroterapia... El trabajo en el aula es individualizado y se trabaja con material manipulativo como puzzles o encajables. La niña tiene bajo nivel de atención pero es capaz de discriminar imágenes en diferentes actividades. Se hace uso de las Tics como recurso.

Nivel de competencia curricular: 1º ciclo de Educación Infantil.

Claudia es una niña muy terca y muy retadora. A la hora de trabajar, si está concentrada, hace las cosas bien pero como se distraiga ya no hace nada. Suele querer llamar la atención.

El PECS con esta niña lo solemos utilizar a la hora del almuerzo con diferentes alimentos. Si en el comedor hay mucho ajetreo de personas, ruidos, movimientos... la niña suele hacerlo mal ya que se despista. Alguna vez le hemos tenido que llevar al aula y se ha notado un gran cambio al estar en un ambiente más calmado sin ruido y sin gente. Ella tiene una buena percepción visual y lo suele hacer bien en general.

Al final de mis prácticas, la niña ya está en la fase IV. Hemos ido ayudándole físicamente con el pictograma de “yo quiero” para que lo ponga ella sola en la tira-frase. Al principio le costó mucho poner el pictograma de “yo quiero”, ya que en las anteriores fases no había tira-frase. Por lo tanto, el pictograma que ella quería se lo daba al entrenador.

Cierto es que al tener que poner el pictograma de “yo quiero”, presta mucho más atención al segundo pictograma, que es realmente lo que ella está pidiendo y se concentra mucho más.

Ahora, en esta fase, utilizamos el PECS en muchos ámbitos: en el almuerzo; en el aseo, a la hora de ir a pedir unas llaves, etc. Es decir, utilizamos el PECS en muchos

momentos de su vida en el colegio para que se vaya habituando a utilizarlo. En esta fase, vamos a ponerle dos cuerdas para que pueda transportarlo fácilmente y que cuando ella quiera pedir algo lo pueda hacer.

7. ANÁLISIS Y RESULTADOS DE LA EVOLUCIÓN

A lo largo de mi periodo de prácticas he ido trabajando este sistema de comunicación con una niña y hablaré sobre la evolución de esta.

Esta niña, ya había superado las dos primeras fases, cuando yo empecé con ella a trabajar se llegaba por la fase 3 A. Las fases se van superando cuando se ve una gran soltura por parte de la alumna y la observación de que es capaz de hacerlo por sí sola. A continuación, os voy a enseñar las fichas de evaluación de cada fase.

El resultado que se ve es muy significativo, ya que en 3 meses, que son los que han sido mis prácticas, ha llegado a la fase 4. Esto significa que una vez que haya llegado a la fase cuatro, podrá hacer uso de la tira frase. Una vez que haya alcanzado la cuarta fase, podrá ser capaz de colocar por sí sola el pictograma “yo quiero”, seguido del pictograma que desee en ese momento.

Cada persona tiene un ritmo diferente y personal, lleva su dedicación particular para poder pasar a la siguiente fase. En este caso, son la pedagoga y la tutora las que deciden pasar o no a la siguiente fase.

El caso que he llevado a cabo, se trata de una niña que sufre un trastorno en el desarrollo, se desconcentra con cualquier ruido. Muchas veces, las sesiones las he llevado a cabo en el aula. El sistema se puede utilizar en muchos lugares del colegio, entorno..., pero concretamente lo utilizamos en el comedor a la hora del almuerzo. En los anexos que hay a continuación, se puede observar cómo se ha ido evaluando a la niña. En primer lugar, aparecen los registros de la fase 3A donde solo tenemos dos objetos, el distractor y el reforzador. A pesar de que la niña ya tenía dominada esta fase, al pasar a la siguiente y viendo que era capaz de hacerlo sola y que tenía adquirido el concepto de distractor y reforzador, tuvimos que retroceder otra vez a esta fase, puesto que varios días no se concentraba adecuadamente. Al ver que volvíamos a tener dos objetos, el distractor y el reforzador, puso más empeño, incluso, se autocorregía a la hora de coger el distractor mirándolo y cambiándolo por el reforzador. Una vez que hemos superado estas fases, hemos pensado que a la hora de realizar las actividades del aula también podemos utilizar el sistema y, además, es un punto a favor del alumno, ya

que ella a través de los pictogramas, nos puede pedir la actividad que desea realizar. Por ejemplo, a la hora de ir al servicio, peinarnos, colonia... también hacemos uso de él. La fase 4 la trabajé muy poco con ella, se le explico en qué consistía y al principio se le hacía difícil coger el pictograma “yo quiero”, pero poco a poco ha ido trabajando, hasta que poniéndole el pictograma en la portada del libro sabe que el pictograma de “yo quiero” es lo primero que debe coger.

8. CONCLUSIONES

Tras realizar este Trabajo de Fin de Grado, he tenido varias dificultades para la recogida de información, una gran parte la he podido conseguir de las páginas webs y otra poca de libros. Ha sido un trabajo muy satisfactorio, puesto que ha sido centrado en mi periodo de las prácticas, en el colegio público Carrechiquilla de Palencia, un colegio de Educación Especial de Necesidades Especiales. El sistema de comunicación lo conocí por primera vez en las prácticas y me llamó la atención, conocía otros sistemas de comunicación pero este en concreto no. Es sorprendente, ya que tenía experiencia previa trabajando con niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales. Me interesé por este sistema y decidí llevarlo a cabo para mi Trabajo de Fin de Grado. Con el caso que he tratado ha sido fantástico el hecho de poder trabajar con la niña, ya que he visto algún cambio de fase en fase. También hubo un momento en el que retrocedió de fase pero enseguida retomó y pasó a la siguiente. Durante el periodo en el que he estado yo ha pasado de la fase 3A a la 4 y he visto cómo ha evolucionado en dichas fases.

Me parece un sistema de comunicación espléndido para que los niños y niñas que sufren cualquier tipo de dificultad en el desarrollo del lenguaje, puedan comunicarse sin ningún problema con el entorno. Este sistema al receptor comunicativo no le supone mucho esfuerzo, ya que son pictogramas fácilmente reconocibles y entiendo, lo que permite saber qué te está pidiendo el niño o la niña en todo momento. Además del pictograma, sale la palabra de dicho objeto.

Hay que citar que el trabajo que lleva este sistema es continuo, es decir, hay que ser muy constante a la hora de trabajar este programa con el niño o niña. Cuanto más se trabaje con él, mejor rendimiento sacarán en su comunicación. Se debe trabajar tanto en el colegio como en casa. A continuación, en los anexos, veremos las conclusiones sobre las entrevistas de padres, madres y tutora.

Tras observar las entrevistas, he llegado a la conclusión de que a los padres y madres de estos niños y niñas les parece un poco complejo, puesto que sus niños/niñas tienen mejor adquiridos ciertos signos. Para ellos, “es mejor -como dice ‘P/M2’- llevar al niño/niña al objeto real y que lo pida”. En mi opinión, su uso, en un ámbito familiar, lo veo factible, pero, si un día el niño/niña sale fuera de su casa y quiere algo, ¿también se le va a llevar a todos los objetos reales para que nos diga en ese caso qué es lo que

quiere? Entiendo que para los padres el hecho de estar constantemente con el libro comunicador sea cansado, para eso, el libro contiene una cuerda que permite que el niño/niña lo pueda llevar consigo mismo a cualquier lado. El sistema de comunicación PECS es para empezar desde cero. Esto se puede corroborar en la opinión de los padres cuyos hijos/as signan, quienes consideran que si se lleva a cabo con una rutina diaria es beneficioso tanto para los niños/niñas, como para los padres y madres. El niño/niña ya sabe signar ciertas cosas pero, según vaya creciendo, seguirá aprendiendo nuevos signos y será más complicado para los padres entender al niño en el caso de que no entiendan la lengua de signos.

En la entrevista de la docente, estoy totalmente de acuerdo con las contestaciones de las preguntas, puesto que ha sido ella quien me ha ayudado con este tema. Es cierto que evaluación como tal no hay en este sistema, pero sí que sirve a la docente, en este caso, a llevar una evaluación para ella misma, puesto que no solo se observa si lo hace bien o si lo hace mal, como bien comenta en la entrevista, sino que también se observa cómo, con quién, dónde, cuándo se comunica, etc.

Para finalizar, quiero agradecer a los padres y madres de los niños y niñas del centro por haber ayudado a llevar a cabo este trabajo y a mi tutora, que ha sido la que me ha guiado en todo momento.

9. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía

Atendiendo necesidades. (s.f.). Obtenido de <http://atendiendonecesidades.blogspot.com.es/2012/11/que-es-la-lengua-de-signos.html> (Consulta: 26 de mayo de 2017)

Frost, L., & Bony, A. (s.f.) (1998) *Picture Exchange Communication System* .

Martin, C. E. (s.f.). http://es.ticnologia.wikia.com/wiki/Programa_Benson_Schaeffer (Consulta: 2 de junio de 2017)

PECS. (s.f.). Obtenido de Sistema de comunicación: <http://www.pecs-spain.com/pecs.php> (Consulta: 2 de abril de 2017)

DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León. <http://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/decreto-122-2007-27-12-establece-curriculo-segundo-ciclo-ed> (Consulta: 30 de mayo de 2017)

www.educaciónpalencia.es (Consulta: 8 de junio de 2017)

10. ANEXOS

10. 1. HOJAS DE REGISTRO

PECS Fase III A Paso-a-Paso

Nombre alumno: <input style="width: 100%;" type="text"/>	Lugar: <input style="width: 100%;" type="text"/>
Nombre pareja comunicación: <input style="width: 100%;" type="text"/>	Axi

Fecha	Ensayos	*Nivel de discriminación	*Reacción negativa (si-no)	Imagen	*Observaciones
22.02.17	1	R-D	Si	Cebolla	Mucho distractor
22.02.17	2	R-D	"	cebolla	en el ambiente.
22.	3	R-D	"	cebolla	
	4	R-D		yogur	
	5	R-D	Si		
	6	R-D	"		
	7	R-D	"		
	8	R-D			
	9	R-D	Si	Cebolla	
	10	R-D	"	"	
	11	R-D	"	"	
23/02/17	12	R-D	NO	Manchamán Manchamán	acento a la <u>en</u> <u>comedor</u>
	13	R-D	"	"	
	14	R-D	"	"	Se ha corregido <u>ella</u> <u>ella</u>
	15	R-D	Si	Cebolla	
	16	R-D	/	Manchamán	<u>comedor</u>
10/03/17	17	R-D		kiwi	
	18	R-D		"	Se ha corregido
	19	R-D		"	"
	20	R-D		"	

- * Nivel de discriminación: rodear si el niño coge el objeto reforzador (R) o distractor (D)
- * Reacción negativa: es una forma de analizar la correspondencia. Al observar la reacción del alumno, estamos comprobando si ha escogido la foto del objeto deseado.
- * Observaciones: anotar si cambia de imagen, lo que hace al observar...

PECS Fase III A Paso-a-Paso

Nombre alumno:	Lugar:
Nombre pareja comunicación:	Comedor

YB

Fecha	Ensayos	*Nivel de discriminación	*Reacción negativa (si-no)	Imagen	*Observaciones
	1	Ⓡ-D		manzana	
	2	Ⓡ-D			
	3	Ⓡ-D			
	4	Ⓡ-D			
	5	Ⓡ-D			se autocorrigió
	6	Ⓡ-D			
	7	Ⓡ-D		manzana	
	8	Ⓡ-D		manzana	
03/02/17	1 9	Ⓡ-D		2 mo	
	2 10	Ⓡ-D		"	
	3 11	Ⓡ-D		"	autocorrigió
	4 12	Ⓡ-D		"	
	5 13	Ⓡ-D		"	
	6 14	R-D		"	autocorrigió
	7 15	R-D			
	16	R-D			
	17	R-D			
	18	R-D			
	19	R-D			
	20	R-D			

* Nivel de discriminación: rodear si el niño coge el objeto reforzador (R) o distractor (D)
 * Reacción negativa: es una forma de analizar la correspondencia. Al observar la reacción del alumno, estamos comprobando si ha escogido la foto del objeto deseado.
 * Observaciones: anotar si cambia de imagen, lo que hace al observar...

PECS Fase III B Paso-a-Paso

Nombre alumno: _____ Lugar: _____
 Nombre pareja comunicación: Miveia Alea

Fecha	Ensayos	*Nivel de discriminación	*Reacción negativa (si-no)	Imagen seleccionada	Distancia al libro	Distancia al entrenador
18/04/17	1	3	Si	Galleta	11 aciertos	
	2		Si	Mandarina	9 fallos	
	3		Si	Galleta		
	4		No	Mandarina		
	5		No	Galleta		
	6		No	Mandarina		
	7		No	Galleta		
	8		Si	Mandarina		
	9		Si	Zumo		
	10		Si	Galleta		
	11		No	Mandarina		
	12		Si	Galleta	termina galleta	
	13	3 pomero	Si	pomero		
	14		No	Mandarina		
	15		Si	Mandarina		
	16		No	Zumo		
	17		Si	pomero		
	18		No	Zumo		
	19		Si	pomero		
	20		No	pomero		

* Nivel de discriminación: señalar entre cuántos reforzadores y distractores tiene que escoger
 * Reacción negativa: es una forma de analizar la correspondencia. Al observar la reacción del alumno, estamos comprobando si ha escogido la foto del objeto deseado.
 * Distancia al libro y al entrenador: señalar: += Independiente, AT = Apoyo Físico Total, AP = Apoyo Físico Parcial

PECS Fase III B Paso-a-Paso

Nombre alumno: _____ Lugar: _____
 Nombre pareja comunicación: _____ Comedor

Fecha	Ensayos	*Nivel de discriminación	*Reacción negativa (si-no)	Imagen seleccionada	Distancia al libro	Distancia al entrenador
19/04/17	1	3	No	Manzana	12 aciertos	
	2		Si	Gusanito		
	3		No	Manzana		
	4		No	Manzana		
	5		No	Manzana		
	6		No	Gusanito		
	7		No	Gusanito		
	8		Si	tarta		
	9		Si	tarta		
	10	tarta	Si	tarta		
	11		Si	tarta		
	12		Si	tarta		
	13		Si	tarta		
	14		Si	tarta		
	15		No	Manzana		
	16		Si	tarta		
	17		Si	tarta		
	18		No	Manzana		
	19		Si	tarta		
	20		Si	Manzana		

* Nivel de discriminación: señalar entre cuántos reforzadores y distractores tiene que escoger
 * Reacción negativa: es una forma de analizar la correspondencia. Al observar la reacción del alumno, estamos comprobando si ha escogido la foto del objeto deseado.
 * Distancia al libro y al entrenador: señalar: += Independiente, AT = Apoyo Físico Total, AP = Apoyo Físico Parcial

PECS Fase III B Paso-a-Paso

Nombre alumno: Lugar: CEADE
 Nombre pareja comunicadora:

Fecha	Ensayos	*Nivel de discriminación	*Reacción negativa (si-no)	Imagen seleccionada	Distancia al libro	Distancia al entrenador
05/04	1	3	No	yo		
	2		No	yo		
	3		Si	yo		
	4		Si	yo		
	5		No	yo		
	6		Si	yo		
	7		Si	yo		
	8		Si	yo		
	9		Si	yo		
	10		Si	yo		
	11		No	yo		
	12		No	yo		
	13		Si	yo		
	14		No	yo		
	15		No	yo		
	16		No	yo		
	17		No	yo		
	18		Si	yo		
	19		Si	yo		
	20		No	yo		

* Nivel de discriminación: señalar entre cuantos reforzadores y distractores tiene que escoger
 * Reacción negativa: es una forma de analizar la correspondencia. Al observar la reacción del alumno, estamos comprobando si ha escogido la foto del objeto deseado.
 * Distancia al libro y al entrenador: señalar: += Independiente, AT = Apoyo Físico Total, AP = Apoyo Físico Parcial

PECS Fase III B Paso-a-Paso

Nombre alumno: Lugar:
 Nombre pareja comunicadora:

Fecha	Ensayos	*Nivel de discriminación	*Reacción negativa (si-no)	Imagen seleccionada	Distancia al libro	Distancia al entrenador
	1	3	No	yo		
	2		Si	yo		
	3		No	yo		
	4		Si	yo		
	5		No	yo		
	6		Si	yo		
	7		Si	yo		
	8		No	yo		
	9		Si	yo		
	10		Si	yo		
	11		Si	yo		
	12		Si	yo		
	13		No	yo		
	14		Si	yo		
	15					
	16					
	17					
	18					
	19					
	20					

* Nivel de discriminación: señalar entre cuantos reforzadores y distractores tiene que escoger
 * Reacción negativa: es una forma de analizar la correspondencia. Al observar la reacción del alumno, estamos comprobando si ha escogido la foto del objeto deseado.
 * Distancia al libro y al entrenador: señalar: += Independiente, AT = Apoyo Físico Total, AP = Apoyo Físico Parcial

PECS Fase IV Paso-a-Paso

18 de

Nombre alumno:	Lugar:
Nombre pareja comunicación: <u>Elisa</u>	<u>Clase</u>

Fecha	Ensayos	*Yo quiero	*Imagen item	*Intercambia	*Correspondencia
15/05/17	1	-	+	+	+
	2	-	+	-	-
	3	-	+	+	+
	4	-	+	+	+
	5	-	+	+	+
	6	-	+	+	+ Guan.
	7	+	+	+	+
	8	+	+	+	+
	9	-	-	+	+
	10	-	+	+	+
	11	+	+	+	+
	12	-	+	+	+
	13	+	+	+	+
	14	-	+	+	-
	15	-	+	-	-
	16	-	+	+	+
	17	-	+	+	+
	18	-	-	+	+
	19	-	-	+	+
	20	-	-	+	+

* **Yo quiero:** coloca la imagen "Yo Quiero" en la tarjeta porta frase en la posición apropiada.

* **Imagen item:** coloca la imagen del objeto deseado en la tarjeta porta frase al lado de la imagen "Yo Quiero"

* **Intercambia:** retira la tarjeta porta frase, se acerca al adulto y entrega la tarjeta.

* **Correspondencia:** anotar "+" o "-" por correcto e incorrecto

NOTA: si el alumno está en la etapa de entrenamiento en que la imagen "Yo Quiero" es estacionaria, indicarlo marcando "E" en la columna Yo Quiero.

PECS Fase IV Paso-a-Paso

1er día.

Nombre alumno:		Lugar:
Nombre pareja comunicación:	Estela	Comedor

Fecha	Ensayos	*Yo quiero	*Imagen item	*Intercambia	*Correspondencia
13/05/12	1	+	-	+	-
	2	-	+	+	+
	3	+ -	+	+	+
	4	-	+	+	-
	5	-	+	+	+
	6	-	+	+	+
	7	-	+	+	+
	8	⊕	-	+	+
	9	-	+	+	+
	10	-	+	+	+
	11	+	+	+	+
	12	+	+	+	+
	13	+	+	+	+
	14	-	+	+	
	15	-	-	+	
	16	-	+	+	+
	17	-	+	+	+
	18	+	+	+	+
	19	-	+	+	+
	20	-	-	+	-

* **Yo quiero:** coloca la imagen "Yo Quiero" en la tarjeta porta frase en la posición apropiada.

* **Imagen item:** coloca la imagen del objeto deseado en la tarjeta porta frase al lado de la imagen "Yo Quiero"

* **Intercambia:** retira la tarjeta porta frase, se acerca al adulto y entrega la tarjeta.

* **Correspondencia:** anotar "+" o "-" por correcto e incorrecto

NOTA: si el alumno está en la etapa de entrenamiento en que la imagen "Yo Quiero" es estacionaria, indicarlo marcando "E" en la columna Yo Quiero.

PECS Fase IV Paso-a-Paso

16.05.17

Nombre alumno:		Lugar:
Nombre pareja comunicación:	Theresa	Correcto

Fecha	Ensayos	*Yo quiero	*Imagen item	*Intercambia	*Correspondencia
	1	-	+	+	
	2	-	+	+	
	3	-	+	+	
	4	-	+	+	
	5	-	+	+	
	6	-	+	+	
	7	-	+	+	
	8	-	+	+	
	9	-	+	- Ayuda	
	10	-	+	+	
	11	-	+	+	
	12				
	13				
	14				
	15				
	16				
	17				
	18				
	19				
	20				

* **Yo quiero:** coloca la imagen "Yo Quiero" en la tarjeta porta frase en la posición apropiada.
 * **Imagen item:** coloca la imagen del objeto deseado en la tarjeta porta frase al lado de la imagen "Yo Quiero"
 * **Intercambia:** retira la tarjeta porta frase, se acerca al adulto y entrega la tarjeta.
 * **Correspondencia:** anotar "+" o "-" por correcto e incorrecto
 NOTA: si el alumno está en la etapa de entrenamiento en que la imagen "Yo Quiero" es estacionaria, indicarlo marcando "E" en la columna Yo Quiero.

10.2. ENCUESTAS.

Encuesta a Estela Pablos. Maestra de Educación Especial (Carrechiquilla)

- **¿Cómo y cuándo decides que el niño/a tiene que pasar a la siguiente fase?**

El manual indica que cada una de las fases ha de ser superada en tres semanas, por lo que en aproximadamente 6 meses se debería hacer un buen uso del PECS. Pero esto no siempre se cumple, hay que tener en cuenta que cada alumno tiene capacidades y ritmos de aprendizaje diferentes por lo que este tiempo puede verse aumentado o reducido. Lo importante no es el tiempo de adquisición, sino que el PECS sea funcional para el alumno.

- **¿En este sistema hay evaluación?**

Sí. A través de hojas de registro para cada una de las fases. Personalmente relleno estas hojas cada vez que usamos el PECs con cada uno de los niños/as. En ellas podemos plasmar no sólo el número de aciertos y fallos finales, si no los reforzadores o distractores empleados, la persona con la que se comunica, el lugar, el día, etc., y por supuesto cualquier tipo de observación que consideremos oportuna. De este modo podemos llevar a cabo una evaluación muy exhaustiva de todos los condicionantes que intervienen en el proceso comunicativo y con ello promover las mejoras que sean oportunas.

- **Pueden todos los niños/a con dificultades para comunicarse, utilizar este sistema?**

Al tratarse de un sistema que puede ser alternativo o complementario de la comunicación y dada la facilidad y universalidad de su uso, sí puede ser empleado en un gran número de niños con problemas para comunicarse, discapacidades, trastornos de la personalidad, TEA, etc. No obstante, cuando existen problemas de comunicación, la elección de un método para llevar a cabo este importantísimo proceso conlleva una minuciosa valoración de las capacidades y necesidades del alumno/a en cuestión, la coordinación de diferentes profesionales (tutor/a, logopeda, maestros de AL, etc.), la funcionalidad de dicho sistema y sobre todo la opinión de la familia.

- **¿Crees que este sistema es mejor en cuanto a la comunicación con los demás para poder entender lo que quieren o piden?**

Obviamente sí. Una de las grandes virtudes de este sistema, junto con la capacidad de despertar la intencionalidad comunicativa, es su versatilidad, o universalidad ante cualquier persona o situación, ya que al hablar de fotografías o pictogramas representativos de la realidad cualquier persona puede entender gracias a las imágenes lo que la otra demanda.

- **Este sistema está dirigido principalmente a gente con espectro autista. ¿Por qué?**

Cuando se ideó y comenzó a usar este sistema se hizo para personas con TEA. Esta población son grandes pensadores visuales, por lo que una de las formas básicas de trabajar con ellos y favorecer su desarrollo personal, es a través de todo tipo de imágenes que les permitan ubicarse en el momento y entorno preciso, anticipar acciones y como no, comunicarse.

Encuesta a padres/madres 1

- **El sistema de comunicación, ¿lo utilizáis en casa con el niño/a? ¿Lleváis una rutina?**

En casa utilizó más el sistema de comunicación (PECS) para la hora de la merienda, cena, lavarse los dientes, dormir..., aunque Paula se expresa de forma más rápida con gestos ya que el Pecs, si yo no le ayudo de momento, ella no lo hace, esperemos que lo haga más adelante.

- **Si utilizáis el sistema, ¿Os parece sencillo a la hora de comunicaros con vuestro hijo/a?**

El sistema PECS con Paula, a veces me parece un poco complicado porque no está atenta siempre y se distrae con facilidad.

- **¿Veis un progreso en el niño en cuanto a este sistema?**

Veo un progreso lento, para ella es más fácil coger directamente lo que ella quiere en ese momento, o utilizar una seña, porque como ya he dicho es todavía pronto para que ella saque el libro y lo pida sin ayuda.

- **¿Preferís este sistema de comunicación u otro? ¿Cuál?**

De momento veo este sistema más lento, pero espero que con el tiempo la niña se adapte y tengamos una comunicación más amplia.

- **Fuera del entorno casa, escuela ¿Utiliza el sistema el niño/a? ¿Dónde?**

El PECS, lo usamos normalmente en casa y también los días que le llevo fuera del colegio al logopeda. De momento, en la calle no lo utilizamos.

Encuesta padres/madres 2

- **El sistema de comunicación, ¿lo utilizáis en casa con el niño/a? ¿Lleváis una rutina?**

Con los sistemas de comunicación hemos ido dando bandazos de un lado a otro, signos, pictogramas, PECS... En estos momentos, estamos retomando el sistema de PECS combinando con lo que ya tiene adquirido de signos y la expresión vocal que él es capaz de atender. No lo tenemos generalizado e integrado en casa como deberíamos pues hay un gran rechazo debido a como se quiso implantar y a lo incomodo que resulta. Aun así como digo, estamos volviendo a su utilización muy poco a poco. Donde sí se utiliza es en Logos.

- **Si utilizáis el sistema, ¿Os parece sencillo a la hora de comunicaros con vuestro hijo/a?**

“Sencillo” no sabemos si es la palabra... Es visual y tiene su sentido, pero para nosotros no resulta inmediato ni cómodo aunque no dudamos que sea apropiado.

- **¿Veis un progreso en el niño en cuanto a este sistema?**

Si, Paco ha evolucionado y le hemos visto tanto en logos como en el colegio, pasar la hoja y buscar el objeto con intención comunicativa y consecuencia de expresión.

- **¿Preferís este sistema de comunicación u otro? ¿Cuál?**

Siempre nos hemos dejado asesorar de los profesionales educativos en este tema.

- **Fuera del entorno casa, escuela ¿Utiliza el sistema el niño/a? ¿Dónde?**

En casa muchas veces signamos porque es más rápido o directamente le llevamos a donde los objetos reales para que señale con el dedo y utilizamos el SI o NO que el niño es capaz de expresar, haciéndole preguntas sencillas