



**FACULTAD DE EDUCACIÓN DE PALENCIA**

**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

**“LA IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE  
COOPERATIVO EN EDUCACIÓN INTANTIL.UNA  
PROPUESTA DIDÁCTICA PARA INICIAR LOS GRUPOS  
COOPERATIVOS EN EDUCACIÓN INFANTIL”**

**TRABAJO FIN DE GRADO  
EN EDUCACIÓN INFANTIL**

**AUTOR/A: Marta González Merino**

**TUTOR/A: Ramiro Curieses**

**Palencia, Junio 2017**

## **Resumen**

El presente trabajo de fin de grado tiene como finalidad principal descubrir la importancia de fomentar el aprendizaje cooperativo en el aula desde edades muy tempranas. En primer lugar, a partir de la búsqueda bibliográfica y analizando diferentes documentos, se establecerán los objetivos y la elaboración del marco teórico en el cual se definen las principales teorías antecesoras de esta forma de aprendizaje. Se detallarán cuales son las principales diferencias entre esta metodología de aprendizaje y las más tradicionales además de las características más importantes que hay que tener en cuenta para llevarla a cabo en el aula. En segundo lugar, mediante la entrevista a varias docentes, se conocerá como se lleva a cabo este trabajo en un centro de la provincia de Palencia y como se ha llevado a cabo una breve experiencia de primera toma de contacto en el centro donde he realizado mis prácticas. Por último, se ha elaborado una propuesta didáctica dirigida a niños<sup>1</sup> de educación infantil que puede servir como modelo a docentes que quieran empezar a usar este método en sus clases.

## **Abstract**

This final year dissertation deals with a study whose main aim is discovering the importance of promoting the cooperative learning in class from a very young age. Firstly, the objectives and the elaboration of the theoretical frame, where the principal previous theories of this way of learning are defined, will be established from the bibliographic search and by analyzing several documents. What the principal differences between this learning methodology and the most traditional ones are will be detail, as well as the most important characteristics to take in count in order to carry it out in class. Secondly, how this study would be carried out in an educational centre in Palencia and how I have accomplished my brief first approach experience in the centre where I have completed my internship will be seen thanks to an interview with several teachers. Lastly, it has been elaborated a didactic design aimed to children from Pre-school Education, which can serve as a model to any teacher who wants to start using this method in his or her classes.

---

<sup>1</sup> En el presente trabajo siempre que se hable de ``niños`` se hace referencia a los dos géneros: femenino y masculino.

*Un día la mano izquierda le dijo a la derecha que ellas trabajaban todo el día, mientras que el estómago no hacía nada.*

*Las piernas escucharon y le dieron la razón; dijeron que ellas también estaban cansadas, caminando todo el día para comprarle alimento al estómago, quien sólo comía y no hacía nada para conseguirlo.*

*La mano derecha pidió que hicieran huelga y que no le dieran más comida al estómago.*

*El estómago les dijo que estaban pensando mal, pues sus trabajos y aptitudes eran muy diferentes, y los unos dependían de los otros.*

*Los brazos le dijeron que esos eran los argumentos de un vago y que desde ese momento no comería nada.*

*Pasaron unos días y un brazo le dijo al otro que se sentía muy débil; lo mismo les ocurrió a las piernas y a todas las partes del cuerpo.*

*Entonces el estómago dijo que también se sentía débil y que si lo alimentaban, todos se sentirían mejor.*

*Lo hicieron y comprendieron que todos los miembros del cuerpo debían cooperar para conservarse con buena salud.*

*Y el estómago entendió que de él dependía el trabajo de los miembros y que debía repartir todo lo que le llegaba.*

Anthony de Mello.

# ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>5</b>
<b>2. OBJETIVOS DEL TRABAJO</b> .....	<b>6</b>
<b>3. MARCO LEGAL</b> .....	<b>7</b>
<b>4. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA</b> .....	<b>9</b>
<b>5. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>12</b>
<b>5.1. ANTECEDENTES Y EVOLUCIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO</b> .....	<b>12</b>
<b>5.2. ESTRUCTURAS DE APRENDIZAJE</b> .....	<b>19</b>
<b>5.3. APRENDIZAJE COOPERATIVO</b> .....	<b>20</b>
<b>5.3.1 Aprendizaje cooperativo vs aprendizaje colaborativo</b> .....	<b>21</b>
<b>5.3.2 Diferencias entre aprendizaje cooperativo y aprendizaje grupal</b> .....	<b>24</b>
<b>5.3.3 Objetivos del Aprendizaje Cooperativo.</b> .....	<b>26</b>
<b>5.3.4 Características del aprendizaje cooperativo.</b> .....	<b>26</b>
<b>5.4. ENTREVISTAS A PROFESORAS</b> .....	<b>29</b>
<b>5.5. EXPERIENCIA EN EL AULA. PAREJAS COOPERATIVAS</b> ...	<b>31</b>
<b>6. PROPUESTA DIDÁCTICA</b> .....	<b>33</b>
<b>7. CONCLUSIONES</b> .....	<b>49</b>
<b>8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	<b>52</b>
<b>9. ANEXOS</b> .....	<b>55</b>

# 1. INTRODUCCIÓN

¿Se aprende mejor solo o en grupo? Cuando en el centro donde realicé mis prácticas, nos hicieron esta pregunta mi respuesta era clara: se aprende mejor en grupo pero me asaltaron varias dudas: ¿realmente todo trabajo en grupo es trabajo cooperativo o se necesita trabajar con alguna metodología específica? ¿Todos los miembros del grupo aprenderían de la misma manera? ¿Cómo pueden los docentes hacer que el aprendizaje cooperativo sea efectivo?

Rafael Nadal es considerado como uno de los mejores jugadores de tenis de la historia. Posiblemente sea uno de los jugadores al cual sus rivales tienen más respeto y algunos de ellos cuando van a jugar contra él se sienten algo inseguros e intimidados. Pero puede haber una manera por la cual Rafa no sea un genio de la raqueta: que una persona que no tuviese ni idea jugase contra él. Si una persona que nunca ha cogido una raqueta en su vida jugase contra Nadal, éste tendría que lanzar mucho más lento la pelota y acercarse más a su rival. Esto haría que Rafa perdiese su genialidad en la pista. Por tanto para que haya un buen jugador, necesita que su rival también sea un buen receptor, como es el caso de Federer, y por tanto llegamos a la conclusión de que Nadal no es un buen jugador por sí solo sino que logra su grandeza como parte de un equipo.

De esta forma veo la educación: para que haya un buen rendimiento en el aula se necesita que haya un trabajo y esfuerzo cooperativo, al igual que pasa en la pista de tenis. Con un esfuerzo individual, y centrado en la competitividad de los alumnos no se consigue el cooperativismo. Todos estamos en el mismo barco y todos y cada uno de los miembros de ese barco son igual de importantes y el hecho de como se gestione determinará que ese barco se hunda o de que salga a flote.

## 2. OBJETIVOS DEL TRABAJO

El objetivo general de este trabajo es la transmisión a los niños y a otros docentes de la importancia que tiene la incorporación temprana del aprendizaje cooperativo en el aula.

Asimismo, otros objetivos que se persiguen son:

- Conocer las principales características del aprendizaje cooperativo, sus antecedentes y las teorías más importantes que lo fundamentan.
- Entender las principales diferencias entre el aprendizaje cooperativo y otros tipos de aprendizaje.
- Realizar una propuesta didáctica teniendo como base el aprendizaje cooperativo.
- Examinar cómo se lleva a cabo el aprendizaje cooperativo en un centro donde ya está implantado mediante una entrevista a las maestras del mismo.
- Comprender la importancia que tiene el aprendizaje cooperativo desde educación infantil y cuáles son sus ventajas.

### **3. MARCO LEGAL**

Debemos hacer un repaso a la normativa y a la legislación vigente para así constatar la presencia de este tema en las enseñanzas mínimas de educación infantil y en el currículo específico de segundo ciclo de educación infantil.

**2.1 La Ley Orgánica 2/2016, del 3 de mayo, de educación, modificada por la ley orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, de mejora de la calidad educativa,**

Destaca en el apartado IV de su preámbulo, que la sociedad exige maneras alternativas de organización y gestión en las que se primen la colaboración y el trabajo en equipo, así como propuestas capaces de asumir que la verdadera fortaleza está en la mezcla de competencias y conocimientos diversos.

**2.2 El Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil,**

Define las enseñanzas mínimas como “los aspectos básicos del currículo en relación con los objetivos, los contenidos y los criterios de evaluación”. En esta etapa, más que en cualquier otra, cada niño tiene su ritmo y su estilo de maduración, desarrollo y aprendizaje, por ello, su afectividad, sus características personales, sus necesidades, intereses y estilo cognitivo, deberán ser también elementos que condicionen la práctica educativa en esta etapa.

**2.3 El Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León,**

Se entiende por currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de este ciclo educativo.

**2.4 La ORDEN EDU/721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León,**

Recoge en su artículo 9 de atención a la diversidad, que la intervención educativa debe contemplar como principio la diversidad del alumnado, adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo del

alumnado. Con este fin, los centros educativos organizarán los recursos de que disponen para desarrollar las medidas de refuerzo y atención educativa a la diversidad del alumnado. También en su artículo 13 , expresa que la evaluación será global, continua y formativa, tomándose como referencia los criterios de evaluación de cada una de las áreas del Decreto por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la educación infantil para la Comunidad de Castilla y León y la concreción que de los mismos se hagan en las programaciones didácticas.

## **2.5 Competencias del Título de Grado en Educación Infantil**

Los estudiantes del título de grado de maestro/a en educación infantil deben adquirir durante la realización de sus estudios una serie de competencias específicas, concretamente las que aparecen en la **ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre**, que regula el título de Maestro en Educación Infantil.

Queremos destacar las que más relación guardan con el presente trabajo:

-Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites.

- Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

-Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.

-Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.

-Conocer experiencias y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil. Valorar la importancia del trabajo en equipo.

-Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.

## 4. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Las interacciones y el aprendizaje en el aula no solo se dan entre alumno y profesor sino que se aprende en grupo. En muchas ocasiones, no somos conscientes del enriquecimiento que supondría un aprendizaje cooperativo en el aula y de los beneficios que éste traería a los niños. Uno de los principales problemas es que siendo como es la educación, un fenómeno esencialmente social, suele ser abordada como un fenómeno individual.

Normalmente en las aulas la organización favorece la individualidad en el aprendizaje y la competitividad, sobretodo en etapas posteriores a educación infantil. No hay más que entrar en un aula de un instituto o colegio y observar la colocación de los pupitres, de forma individual y mirando hacia una pizarra donde el profesor explica una serie de actividades o tareas. Esto ya nos da una idea de desunión y ``desconexión grupal``. De esta forma solo se valora la interacción profesor-alumno, en la cual es el maestro el que ``controla`` a sus alumnos privándole así de su independencia, creatividad y espontaneidad.

Vivimos en una sociedad que cada vez avanza más rápido, dónde cada vez hay más cambios tecnológicos y donde las profesiones van a renovarse. Esto implica que la educación también debe enfrentarse a esos cambios sociales, políticos, económicos, ideológicos y culturales que afectan directamente a su estructura y organización. Por tanto, podemos afirmar que “la educación se encuentra en un estado permanente de transición” (Grundy, 1998).La educación debe poder ofrecer respuestas a este gran avance. Aunque se han producido grandes cambios en la sociedad, la escuela parece haberse quedado anclada en el pasado, con metodologías anticuadas que no ofrecen ningún tipo de respuesta a los niños y con alumnos compitiendo por una nota, sin importarles el fracaso del otro.

Si bien es cierto, que cada vez son más los maestros que quieren conseguir de verdad un cambio y una innovación educativa, creo que no se tiene la información suficiente sobre nuevas técnicas o metodologías de aprendizaje ni se sabe que prácticas sería mejor llevar a cabo para solucionar el problema de raíz. Y es en educación infantil donde puede y debe comenzar ese cambio. Pero cuando hablamos de trabajo

cooperativo no se trata de usarlo como una metodología puntual, utilizada en momentos determinados en el aula, sino hacerlo de forma transversal para que así se transforme en un contenido más que los niños puedan ir adquiriendo. Evidentemente con los niños de educación infantil trataremos de que comiencen dándose cuenta de que es posible una forma de aprendizaje en la que no necesiten siempre la ayuda del profesor para solucionar los problemas, sino que el compañero será el primero que va a ayudarle, ya que como afirma Zariquiey (2016) en su libro *“cooperar para aprender”* : “cuando mejor se aprende una cosa no es cuando te la explican sino cuando la tienes que explicar , especialmente si es a alguien con muchas dificultades”. Esta afirmación cobra especial sentido cuando se observa en la pirámide de aprendizaje sobre la cual se investigó como aprenden y recuerdan los estudiantes de manera más efectiva, llegando a varias conclusiones, de las cuales he extraído la que considero más importante en relación con el aprendizaje cooperativo: los alumnos retienen un 90% de lo que han enseñado a otros, frente a un 5% de retención de lo que solamente se escucha o un 10% de lo que se lee.



Imagen 1. La pirámide del aprendizaje.

Desde que comencé mis prácticas me he dado cuenta de algo que ocurre frecuentemente en el aula: niños que tardan más tiempo que otros en hacer la tarea y, ¿qué hacen estos niños? esperar a que sea la maestra la que les atienda y les ayude. Pero en clases con un ratio de 20-25 niños esto puede suponer que se desmotiven y se cansen.

El trabajo cooperativo se plantea: ¿por qué no pedir ayuda al compañero que ya ha terminado y al que se le da mejor esa tarea? De esta forma el aprendizaje sería compartido. Un niño no puede ser ajeno al fracaso o a los problemas que tenga su compañero ya que el aprendizaje se construye entre todos. Por otro lado, una clase donde se trabaje de forma tradicional, la oportunidad de tener éxito está condicionada a unos pocos alumnos/as, lo que crea frustración en ellos/as y mucha competitividad.

Si hay algo que me empujó a investigar y poner en práctica este tipo de aprendizaje es la necesidad que todos los seres humanos tenemos de interactuar con el medio que nos rodea para así poder aprender. Sin embargo, no se saca partido de esa interacción ya que quizás no se hace de forma correcta, bajo unos valores de respeto y ayuda mutua, sino que se insta al uso de metodologías competitivas que priman el individualismo, metodologías educativas tradicionales a las que muchos pedagogos como Ferrer o Decroly hace mucho que se opusieron.

La pluralidad étnica, cultural y religiosa de la sociedad actual, determinan que la escuela sea una institución clave ya que es en ella donde quedan manifestados todos los conflictos intergrupales existentes en la sociedad y por tanto , donde los niños tienen que adquirir herramientas para solucionar estos conflictos siendo este uno de los objetivos fundamentales de las técnicas cooperativas de aprendizaje.

## 5. MARCO TEÓRICO

### 5.1. ANTECEDENTES Y EVOLUCIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Previo al concepto de aprendizaje cooperativo se hará un recorrido histórico por las teorías sobre el aprendizaje cooperativo para poder comprobar cómo éste ha evolucionando y quiénes son sus antecesores.

Aunque el aprendizaje cooperativo suene como una idea innovadora en el área educativa, no es así ya que son muchos los autores que han hablado de la cooperación entre compañeros. Ya hace cuatrocientos años antes de Cristo, el filósofo griego Sócrates, enseñaba a sus discípulos en grupos pequeños en su conocido *''arte del discurso''*, por el cual les hacía entrar a un diálogo entre todos. También Séneca, político, orador y filósofo romano afirmaba con su frase *''Qui docet discet''*, la importancia que tiene enseñar, pues creía que cuando se enseña, se aprende dos veces (Ovejero, 1990).

En la edad media, los diferentes gremios acostumbraban a trabajar en grupos de gente no muy grandes, en los cuales los aprendices más ejercitados enseñaban a los menos experimentados.

Las primeras tendencias pedagógicas que pusieron especial atención al trabajo grupal educativo, empiezan a desarrollarse en torno a los siglos XVIII y XIX con pedagogos como Charles Guide o Comenius que afirmaban que los alumnos se beneficiarían de enseñar a otros así como de ser enseñados por ellos.

Es ya a finales del siglo XX cuando empiezan a surgir desde el ámbito pedagógico y psicológico autores que creen en la necesidad de un cambio en la enseñanza tradicional, tan anclada en los aprendizajes de tipo memorístico e individualista. Estos autores como Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner creen que el rol del alumno debe ser de tipo activo y constructor de su propio aprendizaje (constructivismo) y se posicionan frente a la escuela de tipo conductista de principios del siglo XX, basada en la individualidad y en la pasividad de los alumnos que son una caja negra, pasiva, que responde a estímulos. Como no podemos extendernos en todos los modelos teóricos que justifican la utilización de la metodología cooperativa,

hablaremos de los autores más significativos y que creemos cuyas aportaciones han sido más valiosas en este campo. Estas diferentes corrientes y teorías psicológicas y pedagógicas del aprendizaje nos ayudarán a comprender la necesidad del aprendizaje cooperativo en el aula.

Decir antes de nada, que todos estos autores ven el aprendizaje como forma de construcción del conocimiento y hacen énfasis en las representaciones mentales. En ese sentido nos encontraríamos con dos tipos de conocimiento: por un lado el declarativo por el cual integramos nuevas informaciones en nuestra estructura de conocimiento, y por otro procedimental, para conocer cómo hacemos algo.

- **Teoría genética de Piaget (1950).**

Piaget y sus colaboradores de la escuela de Ginebra, según citan Duran y Vidal (2004) “exaltan el protagonismo del alumno en su propio aprendizaje”. Es curioso como Piaget, uno de los autores que más suele citarse como responsable de la individualización en el aula centrada en el niño, es también “la persona que aporta el razonamiento más explícito para la reinterpretación del aprendizaje y el desarrollo como un proceso compartido” (Edwards, 1992, p. 63). Su visión acerca de los orígenes del conocimiento es “constructivista”, en la medida en que el conocimiento se entiende como resultado de un proceso activo de interacción entre el organismo (el sujeto) y el medio (el objeto), es decir, de una “construcción”. Piaget afirma que el pensamiento del niño deriva de la acción que tiene con el medio y no con el lenguaje. La inteligencia del niño pasa por diferentes etapas o estadios, el estadio sensorio motor (0-2), la etapa pre-operacional (2-7), etapa de las operaciones concretas (7-12) y periodo de operaciones formales (12 en adelante). Esta teoría utiliza el aprendizaje cooperativo para acelerar el desarrollo intelectual del alumnado confrontándoles sistemáticamente con otros que defienden puntos de vista opuestos. Constata también que la zona de desarrollo potencial mejora cuando el alumnado se enseña mutuamente.

Este desarrollo intelectual que explica Piaget y en el que se desarrollan estructuras superiores como el razonamiento y la creatividad, es resultado de un proceso adaptativo en el que se reorganizan las estructuras cognitivas para encontrar el equilibrio que se produce en su interacción con el ambiente.

Carretero (1993) afirma que: “la idea central de la teoría piagetiana es que el resultado del aprendizaje es producto de la interacción entre la realidad y el sujeto, es decir, el sujeto construye su propio aprendizaje a partir de la interacción con la realidad”.

Pero Piaget no habla específicamente de la interacción entre iguales, sino que solo habla de interacción sin referirse a ninguna situación en concreto. Tiene que ser más adelante cuando autores de la escuela de psicología social de Ginebra lo analicen, reestructurando la teoría y enfatizando que en la interacción de las personas con el medio es necesaria la presencia del otro. Porta tanto el núcleo del proceso de enseñanza-aprendizaje es la interacción social.

La metodología cooperativa sigue esta línea piagetiana de construcción social del aprendizaje, proponiendo estructuras de colaboración entre iguales, fomentando una producción colectiva que supone un rendimiento superior que el rendimiento individual y denominado «sinergia»<sup>2</sup>.

Según la Escuela de Ginebra los alumnos que participan en este tipo de construcciones sociales de aprendizaje, son capaces posteriormente y a través de un proceso de autorregulación, de efectuar solos dichas construcciones. Además, las dinámicas de trabajo en agrupaciones heterogéneas generan múltiples oportunidades de aparición de conflictos socio-cognitivos, que obligan a los alumnos a desarrollar estrategias y habilidades sociales y comunicativas apropiadas para solucionarlos.

- **Teoría socio-cultural de Vygotsky**

Vygotsky fue uno de los mayores exponentes del aprendizaje cooperativo y del constructivismo social. Podemos observarlo en tres de sus planteamientos principales (Tappan, 1998):

- I. Las destrezas de los niños solo se pueden entender cuando se analizan a través del desarrollo. Por ello para entender el funcionamiento cognitivo de los niños debemos examinar el principio desde edades tempranas, por lo que

---

<sup>2</sup> Procede de un vocablo griego que significa “cooperación”. El concepto es utilizado para nombrar la acción de dos o más causas que generan un efecto superior al que se conseguiría con la suma de los efectos individuales.

si queremos observar un momento especial en la vida del niño, no podemos quedarnos en ese aspecto, sino que debemos observarlo como un todo y evaluarse desde el proceso gradual del desarrollo.

- II. Las destrezas cognitivas se transforman a través del lenguaje, es decir, si queremos comprender el funcionamiento cognitivo hay que analizar el lenguaje del mismo.
- III. Las destrezas cognitivas empiezan cuando los niños se interrelacionan con el ambiente y con los demás, es decir, no se puede concebir que el niño se desarrolle sin relacionarse con el medio que le rodea.

Su teoría defiende que a diferencia de otros seres, el humano aprende y se desarrolla en función de procesos históricos, culturales y sociales. Así, el desarrollo psicológico y la construcción del aprendizaje humano son el resultado de la interacción del individuo con su contexto. El aprendizaje es un proceso de interacción social e individual, ya que las personas construyen el conocimiento dentro del medio social en el que viven. Por tanto los humanos necesitan de la relación directa con las personas y objetos de su entorno para así poder desarrollarse.

Este autor habla de la ``zona de desarrollo próximo'' (ZDP) para referirse al nivel de desarrollo o margen cognitivo, es decir, aquello que el alumno no puede hacer por sí mismo, pero gracias a la ayuda de un guía (un adulto o sus iguales) puede realizarla y llegar a la zona de desarrollo potencial. La enseñanza puede modificar ese nivel de desarrollo mediante aprendizajes concretos y de esta forma estableciendo una ZDP más elevada. Por tanto este concepto supone un paso más en la demostración de la importancia que tiene el trabajo en equipo.

Este concepto de ZDP está muy ligado al de andamiaje de Bruner. Este autor coincide con Vygotsky en cuanto a que si el niño no puede realizar solo una tarea, debe añadir un guía en ese aprendizaje. En la actualidad, se reconoce que el proceso de andamiaje no sólo se establece entre profesor y alumno, o padre e hijo; sino también entre iguales, a lo que se le denomina ``*andamiaje colectivo*''.

Vygotsky declara que el aprendizaje cooperativo necesita tanto grupos de trabajo como grupos de estudio, pues de esta forma los maestros pueden conseguir mejorar el aprendizaje de los alumnos con más dificultades.

- **Teoría de la interdependencia social de Kurt Koffka**

Este psicólogo estadounidense afirma que los grupos son entidades dinámicas en los cuales en los cuales la interdependencia de los miembros puede variar. Esta teoría postula que las personas deben ser individuales, pero deben contar como uno y formarse como un grupo. Más adelante, uno de sus discípulos, Kurt Lewin, redefinió esta teoría añadiendo dos ideas claves:

- a) Que la esencia de un grupo está en la interdependencia entre los miembros, originada por unas metas o fines comunes, que resultan de la concepción del grupo como una entidad dinámica en la que un cambio en el estado de cualquiera de sus miembros o del subgrupo, cambia el estado de cualquier otro miembro o subgrupo.
- b) Un intrínseco estado de tensión dentro de los miembros del grupo motiva el movimiento hacia el logro de las metas comunes deseadas por todos (Lewin, 1935).

Por tanto esta teoría apuesta por la consecución individual de los objetivos como forma de que sean conseguidos por todo el grupo. No se puede obtener un objetivo común sin que antes haya sido logrado de forma individual.

- **Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel**

Ausubel cuestiona el planteamiento del alumno como receptor pasivo del conocimiento que le proporciona el maestro/a y afirma que el alumno/a debe ser activo y construir el aprendizaje partiendo de sus conocimientos previos. Por tanto esta teoría aporta un enfoque constructivista ya que concibe al niño como constructor de su propio conocimiento.

Para Ausubel un concepto adquiere significado cuando es capaz de relacionarse con otro ya existente en la estructura cognitiva del aprendiz. El alumno desarrolla un proceso de asimilación del material que se hace significativo al conectarlo adecuadamente con informaciones previas. Para ello, el profesor debe proporcionar información estructurada, globalizada y compacta desde la que descender a los conocimientos más particulares.

- **Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner**

Gardner (1983), define la inteligencia como: “un potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos con valor social”. Es decir, las potencialidades se desarrollan de un modo u otro en función del ambiente, de las experiencias y de la educación. “Este cambio en el concepto de ‘‘inteligencia’’ ha supuesto que haya un replanteamiento sobre que estilos y métodos docentes son más adecuados para desarrollar una inteligencia <<multicanal>>” Zariquiey.

Esta teoría aboga por diferentes inteligencias interdependientes entre sí, por lo tanto la inteligencia no estaría dividida en varios aspectos. Sostiene que todos tenemos al menos ocho inteligencias en diferentes localizaciones del cerebro y con sistemas simbólicos propios: verbal-lingüística, lógico-matemática, espacial, corporal-cinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista.

Las personas combinamos entre sí estas inteligencias y las usamos en distintos grados. Además de la genética de cada persona, el desarrollo de las inteligencias depende también de la interacción con su medio físico y cultural. En los sistemas educativos tradicionales se concede una mayor importancia a la inteligencia lógico-matemática y lingüística, dejando en un segundo plano el resto de inteligencias. La metodología cooperativa, contraria a esas enseñanzas intenta que los niños que no destacan en esas dos inteligencias citadas, pero que tienen mayor habilidad y destreza en las otras, puedan desarrollarlas con éxito. El trabajo cooperativo presenta varias tareas en diferentes modalidades de trabajo, lo que permite aumentar la probabilidad de éxito de las <<otras inteligencias>> pues en el aula se genera una mayor variedad y riqueza de experiencias educativas. Por todo esto pensamos que desde este planteamiento de las inteligencias múltiples se pueden satisfacer las necesidades de todos los niños.

Podríamos decir que todas estas teorías tienen en común que suponen fundamentaciones teóricas muy importantes para el aprendizaje cooperativo, ya que son capaces de explicar que aprender de forma cooperativa ayuda a rentabilizar el potencial de aprendizaje de todos los miembros de un grupo gracias al establecimiento de canales multidireccionales de interacción social.

Como afirma Zariquiey: “dado que la metodología cooperativa fomenta la elaboración conjunta de las actividades del aprendizaje, los alumnos se encuentran inmersos en sistemas de interacción social eficaces, en los que se promueve la aparición de situaciones de andamiaje entre alumnos de ZDP cercanas. Unos y otros alumnos intervienen y modifican de forma adecuada la ZDP de los otros, optimizando las oportunidades de aprender”.

Para alumnos con altas capacidades es muy beneficioso también ya que a la vez de actuar como `andamiaje` de sus compañeros, consolidan sus propios aprendizajes.

Estas han sido las teorías clásicas que consideramos más importantes para explicar la efectividad del aprendizaje y técnicas cooperativas en el aula pero ahora nos centraremos en los fundadores o creadores de esta metodología cooperativa.

Según explica Ovejero (1990), sería a finales de los años 30, en EE.UU, cuando empieza a predominar en las escuelas del país la competición individual y durante los años 50 se empieza también a notar en todo occidente que la escuela pone especial énfasis en el aprendizaje competitivo e individualista, dejando de lado cualquier vestigio de cooperativismo.

Sería un poco más adelante, en torno a los años 70 y 80 cuando en EE.UU resurge el interés por el aprendizaje cooperativo y métodos de trabajo entre iguales de la mano de investigadores como Slavin, los hermanos Johnson con su teoría de la interdependencia positiva, y Aronson y sus colaboradores en el “*cooperative learning*” de la universidad de Minnesota. Por tanto, el interés por el aprendizaje cooperativo siempre ha estado presente y como aseguran los hermanos Johnson (1992): “la capacidad para trabajar cooperativamente ha sido uno de los factores que más ha contribuido a la supervivencia de nuestra especie. A lo largo de la historia humana han sido los individuos que organizaban y coordinaban sus esfuerzos para alcanzar una meta común quienes han tenido el mayor éxito en prácticamente toda empresa humana”.

A pesar de que el aprendizaje cooperativo ha seguido avanzando y son muchos docentes los que se interesan por él, no se puede negar que en las escuelas siguen predominando estructuras o modelos de aprendizaje como el competitivo o el individualista. Por ello antes de pasar a definir el aprendizaje cooperativo, vamos a hacer una diferenciación entre las diferentes estructuras de aprendizaje que pueden llevarse a cabo en la escuela.

## 5.2. ESTRUCTURAS DE APRENDIZAJE

Según Pujolàs (2009), existen 3 tipos de estructura de aprendizaje: la estructura individualista, la estructura de actividad competitiva y la estructura de actividad cooperativa.

Para este autor las estructuras de aprendizaje son “el conjunto de elementos que intervienen, de forma interrelacionada, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de que los alumnos aprendan los contenidos escolares, conforman lo que se denomina la estructura de aprendizaje”. Algunos de los ejemplos que de esos elementos son el material didáctico, las explicaciones del profesor, los ejercicios de los alumnos, la distribución de los alumnos en el aula, el clima en clase, los criterios de evaluación, etc.

En la siguiente tabla pueden observarse las diferencias más significativas entre los tres tipos de estructuras de aprendizaje.

Individualista	Competitiva	Cooperativa
Trabajo individual	Trabajo individual	Trabajo en pequeños grupos
No hay interacción con los compañeros/as	Rivalidad con los compañeros/as	Ayuda mutua entre compañeros/as
Se espera que aprendan lo que les enseña la maestra/o	Se espera que aprendan lo que la maestra/o les enseña. Mejor si lo aprenden antes que los demás	Se espera que aprendan lo que les enseña la maestra/o y que contribuya a que sus compañeros/as lo aprendan
Su objetivo es independiente de lo que consigan sus compañeros/as	Consiguen su objetivo si lo demás no lo consiguen	Consigue el objetivo si todos lo consiguen. Logro conjunto de objetivos

Tabla1. Diferencias entre las estructuras de aprendizaje. Elaboración propia

Johnson & Johnson explicaron como a raíz de ciertas investigaciones que comparaban el trabajo cooperativo con el competitivo e individual se llegó a una serie de resultados:

1. Mayores esfuerzos por lograr un buen desempeño: esto incluye un rendimiento más elevado y una mayor productividad por parte de todos los alumnos (ya sean de alto, medio o bajo rendimiento), mayor posibilidad de retención a largo plazo, motivación intrínseca, motivación para lograr un alto rendimiento, más tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico.

2. Relaciones más positivas entre los alumnos: esto incluye un incremento del espíritu de equipo, relaciones solidarias y comprometidas, respaldo personal y escolar, valoración de la diversidad y cohesión.

3. Mayor salud mental: esto incluye un ajuste psicológico general, fortalecimiento del yo, desarrollo social, integración, autoestima, sentido de la propia identidad y capacidad de enfrentar la adversidad y las tensiones.

### **5.3. APRENDIZAJE COOPERATIVO**

Según Ausubel (1963) “el aprendizaje es un proceso por el cual va pasando el ser humano a través de la experiencia y en el cual va adquiriendo conocimientos e ideas, las va almacenando y procesando”.

Para poder entender en qué consiste el verdadero trabajo cooperativo en el aula, primero debemos conocer las diversas definiciones de los expertos en esta metodología.

Según Johnson (1999) , unos de los mayores expertos en el tema del trabajo cooperativo: “el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás”. Johnson, Johnson & Stanne (2000) inciden en que “debe ser entendido como un continuo de métodos desde lo más directo (técnicas) hasta lo más conceptual (modelos de enseñanza o macro-estrategias)”

La definición que dan Eggen y Kauchak (1999) se encamina más hacia el trabajo organizado dentro del aula. Destacan que “el aprendizaje cooperativo integra un grupo

de estrategias de enseñanza que comprometen al estudiante a trabajar colectivamente para lograr metas comunes y el aprendizaje de habilidades se desarrolla a la par de la participación de los estudiantes, además de que incrementa el liderazgo proactivo y la capacidad de toma de decisiones”.

Pujolàs ( 2009) lo define como “el uso didáctico de equipos reducidos de alumnos , generalmente de composición heterogénea en rendimiento y capacidad , aunque ocasionalmente puedan ser más homogéneos, utilizando una estructura de la realidad tal que se asegure al máximo la participación igualitaria y se potencie al máximo la interacción simultánea entre ellos”(p.231).

Kagan (1994) se refiere al trabajo cooperativo como “una serie de estrategias instruccionales que incluyen la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje” (p.2-10).

### **5.3.1 Aprendizaje cooperativo vs aprendizaje colaborativo**

Se ha creído necesario hablar sobre las principales diferencias entre el aprendizaje cooperativo y el colaborativo pues es muy común que estos términos se usen indistintamente y se confundan. Pujolàs, en su ponencia sobre aprendizaje cooperativo y educación inclusiva (2009), explica que “cooperar no es lo mismo que colaborar ya que la cooperación suma a la colaboración aspectos tales como la solidaridad y el apoyo mutuo lo cual conlleva que entre las personas que colaboran se creen lazos afectivos profundos” (p.13-14).

La palabra colaborar, según la Real Academia Española proviene del latín “*co-laborare*”, “*laborare cum*” que significa “trabajar juntamente con”. Por lo tanto colaborar implica que el grupo tenga que ser lo más homogéneo posible. Esto choca bastante con la realidad de la escuela ya que ésta destaca por su heterogeneidad. Sin embargo, el término cooperar proviene del latín “*co-operare*”, “*operare cum*” que significa “trabajo” pero además también tiene otras significaciones como apoyo, ayuda e interés. Por tanto etimológicamente ya se puede observar la primera diferencia.

Todo esto, bajo mi punto de vista no significa que la colaboración sea negativa y que haya que prohibirlo en la práctica docente, sino que la cooperación tiene un mayor potencial que la colaboración ,ya que cuando cooperamos todas las personas asumimos

el mismo objetivo, por tanto el nivel de compromiso colectivo es mucho mayor que en la colaboración.

Puede que hay cierta confusión por parte de los maestros por saber si un grupo es cooperativo o no. Es fundamental que sepa distinguirlo ya que ahí radica el hecho de que pueda diferenciar correctamente lo que es aprendizaje cooperativo de lo que no. Según Johnson y Johnson deben hacerse la pregunta: “¿Qué tipo de grupo estoy empleando?” En función de las siguientes características grupales podrá responder a la pregunta:

Grupo de pseudoaprendizaje	Grupo de aprendizaje tradicional	Grupo de aprendizaje cooperativo	Grupo de aprendizaje cooperativo de alto rendimiento
<p>-Aceptan la norma de trabajar juntos pero no muestran interés ni iniciativa.</p> <p>-Piensan que se les evaluará por su trabajo individual.</p> <p>- Apariencia de trabajo en equipo pero realmente compiten entre sí y ven al compañero como un rival.</p> <p>-No hay</p>	<p>-Los alumnos sí que quieren trabajar en conjunto pero las tareas no están estructuradas de forma correcta para el trabajo conjunto.</p> <p>-Piensan que serán evaluados individualmente y no como miembros de un grupo.</p> <p>-Solo hay interacción para aclarar cómo deben llevarse a cabo las</p>	<p>-Los alumnos aceptan de buen grado trabajar juntos.</p> <p>-Comprenden que su rendimiento depende del esfuerzo de todos los miembros del grupo.</p> <p>-Los alumnos están motivados y tienen la convicción de irse a pique o salir a flote todos juntos. El fracaso de uno es el de</p>	<p>-Cumple todos los criterios del grupo de aprendizaje cooperativo y además obtiene rendimientos que superan cualquier expectativa razonable.</p> <p>- lo que los diferencia del grupo cooperativo de aprendizaje es el nivel de compromiso que tienen los miembros entre sí y</p>

<p>confianza entre ellos.</p> <p>-</p> <p>Consecuencia: la suma del total es menor al potencial de los miembros individuales del grupo.</p>	<p>tareas.</p> <p>-Intercambian información sin motivación de enseñar lo que saben.</p> <p>- Los menos responsables esperan que hagan por ellos el trabajo.</p> <p>-Los miembros más responsables se sienten más explotados y se esfuerzan menos. Creen que trabajarían mejor solos.</p> <p>-</p> <p>Consecuencia: la suma del total es mayor al potencial de algunos de los integrantes del grupo.</p>	<p>todos.</p> <p>-Cada miembro asume la responsabilidad, y hace responsable a los demás, de realizar un buen trabajo para cumplir los objetivos en común.</p> <p>-Trabajan codo a codo, promoviendo el rendimiento de los demás, ayudando compartiendo y explicando.</p> <p>-Se prestan apoyo escolar y personal.</p> <p>-Se enseña al grupo ciertas formas de relación interpersonal.</p> <p>- Los grupos son capaces de analizar con qué eficacia están logrando sus objetivos.</p> <p>-</p>	<p>con el éxito del grupo.</p> <p>- Cada miembro del grupo tienen interés en el crecimiento personal de los demás.</p> <p>-Estos grupos son muy escasos.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		consecuencia: el grupo es más que la suma de sus partes y todos trabajan mejor que individualmente.	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Tabla 2. Tipos de grupos en el aula. Elaboración propia.

### 5.3.2 Diferencias entre aprendizaje cooperativo y aprendizaje grupal

Normalmente cuando oímos hablar del aprendizaje cooperativo lo primero que nos viene a la cabeza es el trabajo en grupo sin embargo no tiene porque ser así, ya que todo aprendizaje cooperativo es aprendizaje en grupo pero no todo aprendizaje en grupo es aprendizaje cooperativo. Podemos encontrarnos con clases en las que hay talleres de trabajo, grupos de investigación o grupos de estudio y que el docente crea que realmente ha conseguido tener grupos cooperativos en su aula y sin embargo, y aún con sus mejores intenciones estar ante grupos de aprendizaje tradicionales. A continuación presentamos la siguiente tabla para observar las diferencias que existen entre el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje grupal.

Aprendizaje cooperativo	Aprendizaje grupal
Interdependencia positiva.	Interés por el resultado del trabajo.
Grupos heterogéneos.	Grupos homogéneos.
Liderazgo compartido. Responsabilidad individual de la tarea asumida.	Un solo líder. Responsabilidad solo grupal.
Responsabilidad: ayudar a miembros del grupo.	Elección libre de ayudar a los compañeros.
Meta: aprendizaje del máximo	Meta: completar la tarea asignada.

posible.  Enseñanza de habilidades sociales	Los sujetos poseen habilidades interpersonales.
Papel docente: intervención directa y supervisión del trabajo en equipo  El trabajo se realiza en el aula.	Papel docente: evaluación del producto.  El trabajo se realiza fuera del aula.

Tabla 3. Aprendizaje cooperativo vs aprendizaje grupal. Pliego( 2011).

Será importante que el docente sepa en qué punto de la curva de rendimiento se encuentran los grupos que ha formado, para así poder ir aplicando estrategias y añadiendo elementos básicos de la cooperación que haga que sus equipos lleguen a ser verdaderamente cooperativos.

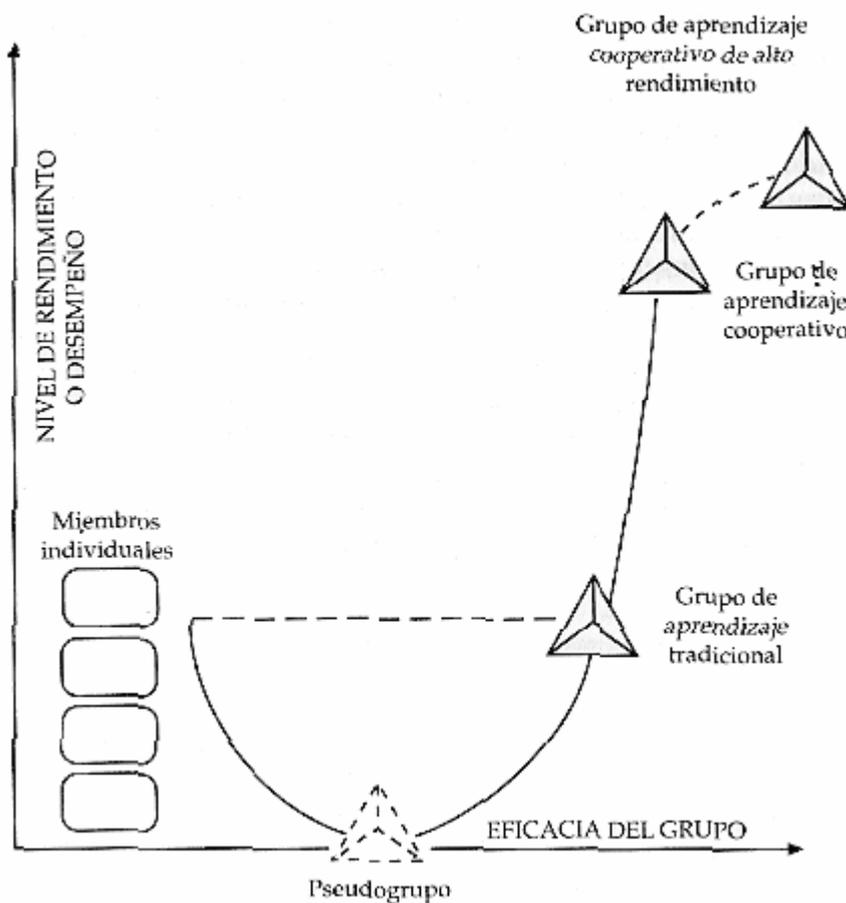


Imagen 2. La curva de rendimiento del grupo de aprendizaje

### 5.3.3 Objetivos del Aprendizaje Cooperativo

1.- Distribuir adecuadamente el éxito para proporcionarle el nivel motivacional necesario para activar el aprendizaje.

2.- Superar la interacción discriminatoria proporcionando experiencias de similar estatus, requisito para superar los prejuicios.

3.- Favorecer el establecimiento de relaciones de amistad, aceptación y cooperación necesaria para superar prejuicios y desarrollar la tolerancia.

4.- Favorecer una actitud más activa ante el aprendizaje.

5.- Incrementar el sentido de la responsabilidad.

6.- Desarrollar la capacidad de cooperación.

7.- Desarrollar las capacidades de comunicación.

8.- Desarrollar las competencias intelectuales y profesionales.

9.-Favorecer el proceso de crecimiento del alumno y del profesor. Para conseguirlo, el profesorado tiene que esforzarse por desempeñar un rol: el de la persona que ayuda al alumnado a madurar; a expresarse, a comunicarse, a negociar significados, a tomar decisiones y a resolver problemas zafándose progresivamente de la excesiva dependencia de las figuras de autoridad, empezando por la del propio docente.

### **5.3.4 Características del aprendizaje cooperativo**

Johnson & Johnson (1994), plantean una serie de elementos del trabajo cooperativo que lo hacen más fructífero que los modelos comentados tradicionales (modelo competitivo, individualista...). Estos elementos o características son fundamentales para que la cooperación pueda funcionar de forma efectiva:

1. **Interdependencia positiva.** La interdependencia positiva es el término que se emplea para definir la responsabilidad doble a la que se enfrentan los/as miembros de un grupo cooperativo: llevar a cabo la tarea asignada y asegurarse de que todas las personas del grupo también lo hacen. Esto significa que cada miembro realiza una aportación imprescindible y que el esfuerzo de todos es indispensable.

2. **Interacciones cara a cara de apoyo mutuo.** Son las interacciones que se establecen entre los miembros del grupo en las que éstos/as animan y facilitan la labor

de los demás con el fin de completar las tareas y producir el trabajo asignado para lograr los objetivos previstos. En estas interacciones los/as participantes se consultan, comparten los recursos, intercambian materiales e información, se comenta el trabajo que cada persona va produciendo, se proponen modificaciones, etc., en un clima de responsabilidad, interés, respeto y confianza.

**3. Responsabilidad personal individual.** Cada persona es responsable de su trabajo y debe rendir cuentas al grupo del desarrollo de éste. Para ello es imprescindible que las aportaciones de cada individuo sean relevantes para lograr el objetivo final y que sean conocidas por todos/as. Para que cada persona se sienta responsable y el grupo la perciba como tal, es conveniente trabajar en pequeño grupo, donde se realizan controles individuales al finalizar el trabajo y otros de tipo oral a lo largo del proceso, en los que cada estudiante presenta su trabajo y el del grupo. También es una buena estrategia la observación de los grupos para las aportaciones individuales al trabajo común, la asignación del papel de controlador/a a una persona del grupo que se encargue de comprobar que todo el mundo entiende y aprende a medida que el trabajo va realizándose, y conseguir que el alumnado enseñe a otros/as lo que ha aprendido.

**4. Destrezas interpersonales y habilidades sociales.** Se trata de conseguir que el alumnado conozca y confíe en las otras personas, que se comunique de manera correcta y sin ambigüedades, que acepte el apoyo que se le ofrece y que, a su vez, ayude a los/as demás y resuelva los conflictos de forma constructiva. Estas destrezas que son imprescindibles para lograr el éxito en el trabajo cooperativo no se adquieren por ciencia infusa sino que se enseñan, se premian, se corrigen y se aprenden.

**5. Autoevaluación frecuente del funcionamiento del grupo.** Lo mismo que la evaluación es un elemento consustancial de la práctica docente, también lo es de cualquier proceso educativo del que se quiere aprender para lograr de manera eficaz los objetivos que se han previsto. Es necesario, por tanto que el alumnado tenga un espacio de reflexión para que pueda valorar, en el grupo y/o con el conjunto de la clase, cómo se han sentido realizando este trabajo, qué aportaciones han sido útiles y cuáles no; qué comportamientos conviene reforzar o cuáles abandonar, etc.

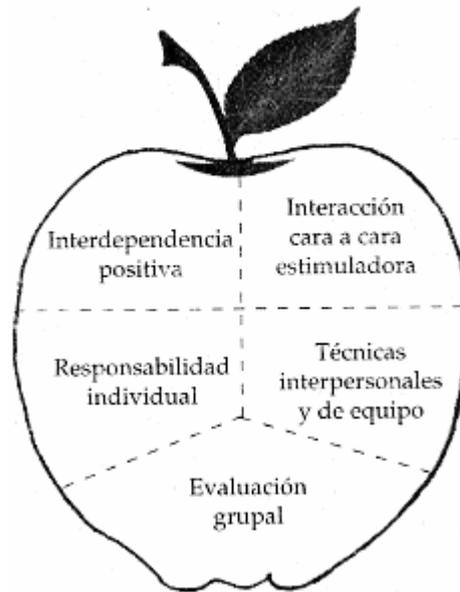


Imagen 3. Componentes esenciales del trabajo cooperativo. Johnson (1994).

Todas estas características deben estar presentes en los tres grupos de aprendizaje cooperativo que existen.

Hay tres grandes grupos de aprendizaje cooperativo: el aprendizaje cooperativo formal, el aprendizaje cooperativo informal y el aprendizaje cooperativo basado en grupos. (Johnson, Johnson y Holubec, 1993):

❖ Aprendizaje cooperativo formal:

Consiste en que los alumnos trabajen juntos durante aproximadamente una hora de clase y durante varias semanas. Se trata de que completen juntos una serie de tareas específicas como pueden ser resolver un problema concreto, tener que tomar una decisión, aprender vocabulario, etc. por tanto cualquier labor puede ser rediseñada para que se convierta en cooperativa.

❖ Aprendizaje cooperativo informal:

Es de duración corta ya que se puede formar para realizar tareas o actividades que se resuelvan en pocos minutos hasta una hora. Son apropiados cuando se quiere captar la atención, asimilar un contenido concreto o finalizar una clase.

❖ Grupos de base cooperativo:

Su funcionamiento dura todo el curso. Los alumnos/as son siempre los mismos ya que se agrupan de manera estable y heterogénea. Los miembros del grupo base tienen un objetivo común: todos tienen que aprender y ayudarse

mutuamente pues es la única forma de progresar. En estos grupos se pretende establecer relaciones estables.

#### **5.4. ENTREVISTA A PROFESORAS**

Antes de pasar a explicar el supuesto de propuesta cooperativa, hemos considerado oportuno incluir una entrevista con varias docentes que llevan a cabo esta forma de aprendizaje en el centro dónde trabajan.

Después de informarnos sobre en qué centros se lleva a cabo el aprendizaje cooperativo en nuestra ciudad, solo hemos encontrado un colegio en el cual lo llevan trabajando desde el año 2015, el colegio Nuestra Sra. de la Piedad en Herrera de Pisuerga en la provincia de Palencia. Nos pusimos en contacto con el centro y se ha realizado una entrevista a la directora, que a su vez es profesora de música y a la secretaria del centro que es también especialista de educación física. Creemos que es muy interesante conocer la opinión de maestras que llevan un tiempo realizando este trabajo en su centro y comprobar si han notado cambios desde que empezaron a ponerlo en práctica.

La entrevista a las profesoras, busca un conocimiento de primera mano sobre como llevan a la práctica este trabajo y nos proporciona una visión global del trabajo en el centro.

##### **-INSTRUMENTO**

La entrevista que se ha realizado a estas dos profesoras es de elaboración propia, y se buscaba conocer cómo surge la motivación para ponerlo en marcha y obtener una visión general de la forma de gestionarlo en un colegio.(véase anexo 1)

La entrevista consta de 23 preguntas bastante claras y sencillas de responder por lo que no ha habido ningún problema a la hora de interpretar sus respuestas.

##### **-CONCLUSIONES**

Después de realizar la entrevista a las dos profesoras del CEIP Nuestra Sra. de la Piedad en Herrera de Pisuerga he podido comprobar que en su centro están muy implicados y motivados con este tipo de aprendizaje, es más, para ellas no es solo una forma de trabajar sino que lo consideran una seña de identidad del centro, aun solo

llevando algo más de un año trabajando en ello. El hecho de que se trabaje en todos los niveles educativos de los que consta el colegio (ed. infantil y ed. primaria) nos indica el alto grado de cohesión que hay entre el profesorado.

Tanto Jessica como Alicia nos explican que en el colegio todos los maestros cuentan con una formación suficiente sobre el trabajo cooperativo, pero que aun así no vale relajarse y la formación debe ser continua. Uno nunca deja de aprender. Consideran que a algunos docentes que conocen la existencia de este aprendizaje no lo llevan a cabo por miedo a fracasar o porque se habían a un tipo de enseñanza que les da seguridad y les resulta cómodo. También lo achacan a la falta de formación.

En varias de sus respuestas destacan el gran error que hay cuando la gente piensa que trabajando en grupo se está trabajando cooperativamente o que si se coopera no hay un aprendizaje individual. Para ellas es una manera de aprender en equipo que permite aprender mejor solos.

Decidí preguntarles por la posibilidad de que un alumno que tiene un mejor desempeño termine haciendo las tareas de los otros niños del grupo o de su pareja, pero creen que la probabilidad de que esto suceda es muy baja ya que con unos buenas pautas y criterios de ayuda por parte del profesorado, es muy difícil que ocurra. Inciden en el hecho de definir de forma muy clara las tareas o roles que tiene cada niño ya que es fundamental que adquieran una responsabilidad individual.

Una pregunta que me generaba mucha curiosidad es la atención al alumnado que presenta dificultades en el aprendizaje a lo que responden que en su caso les permite trabajar de forma más directa con estos niños pues el resto se pueden ayudar entre ellos.

Al preguntarles por los cambios que han notado en los alumnos/as desde que empezaron a desarrollar el aprendizaje cooperativo en su colegio nos dicen que ahora los niños han aprendido a brindarse ayuda y les sale de forma natural, además de que han interiorizado normas y rutinas que les permiten trabajar en el aula de forma más autónoma. Uno de los cambios que me parece más importante es el aumento de la autoestima y de la motivación por el aprendizaje, aspectos básicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El hecho de que los errores sean grupales en lugar de individuales hace que los niños tengan más seguridad en sí mismos.

Respecto al papel del maestro/a resaltan que monitorizan y tutorizan a los alumnos, lo que nos indica que los niños son los verdaderos protagonistas de su aprendizaje y ellos/as son solo los guías del mismo.

Por último nos comentan que si un maestro/a quiere llevar a cabo el aprendizaje cooperativo en su aula, no debe empezar a hacerlo solo, es decir, entiendo que se debe de gestionar a nivel de centro, trabajando en equipo pues no es solo una metodología sino un concepto a integrar en todas y cada una de las aulas de el centro.

## **5.5 EXPERIENCIA EN EL AULA. PAREJAS COOPERATIVAS**

Aunque no se ha podido llevar a cabo en el aula la propuesta didáctica por falta de tiempo, sí que se ha podido realizar una pequeña aproximación real de las rutinas de gemelos/as en la clase donde he realizado el prácticum II del grado en educación infantil.

Esta es una dinámica cooperativa que resulta útil al comienzo de la formación y organización de los grupos cooperativos en el aula. Es una manera de agrupar a los alumnos para que realicen distintas rutinas dándose apoyo mutuo.

El contexto donde se realiza es el segundo curso del segundo ciclo de educación infantil, en el CEIP ``Marqués de Santillana´´, ubicado en la periferia de la ciudad de Palencia. El aula consta de 20 niños ,11 de los cuales son niñas y los 9 restantes niños.

Se decide llevar a cabo porque en el centro nos habían dado una charla sobre el aprendizaje cooperativo y se nos aconsejo empezar poco a poco en clase, con la formación de parejas de gemelos/as que se mantuviesen durante un tiempo, ya que poner en práctica esta metodología cooperativa en niveles de agrupación más avanzados, cerca del final del curso, no permitiría que se gestionase de manera adecuada. Esta experiencia dura dos semanas.

Un lunes por la mañana les contamos que a partir de ese momento íbamos a formar parejas de gemelos para que trabajasen juntos y se ayudasen en todo. Previamente se decidió que esas parejas se formarían de forma heterogénea en función del nivel de autonomía de cada niño para la realización de hábitos y rutinas.

Con ello se pretende promover momentos que son muy importantes en educación infantil como ponerse el babi o el abrigo, abrir el almuerzo, atarse botones y cordones, etc. Antes de nada, dimos a los niños unas consignas:

- Primero pedimos ayuda al compañero/a, si este no puede ayudarnos pedimos ayuda a algún compañero que esté sentado cerca y si tampoco puede ofrecer ayuda entonces se lo pedimos a la profesora.
- Antes de pedir ayuda a nuestro gemelo/a lo intentamos de forma individual.
- Siempre pedimos las cosas por favor y damos las gracias por la ayuda ofrecida.
- Nunca se niega la ayuda a nuestro gemelo/a.

Durante las dos semanas estuvimos observando cómo funcionaba esta agrupación y dándonos cuenta de las características de las parejas que trabajan mejor y cuales peor. Los dos primeros días les costó un poco tener que pedir ayuda a su gemelo /a y recurrían a nosotras antes que a ellos. Pero poco a poco iban entendiendo que si necesitaban algo las docentes no iban a ser las primeras en ayudarles.

En estas semanas se intentó realizar dinámicas de trabajo en parejas en las asambleas. Por ejemplo un día se utilizó la dinámica de entrevista simultánea. Planteamos una cuestión sobre el proyecto que se estaba llevando a cabo en ese momento: `` ¿Qué insectos conocéis?``. Uno de los gemelos tiene que entrevistar al otro planteándole esta pregunta y tratando de retener la respuesta .Después se invierten los roles y el entrevistado pasa a ser entrevistador. Antes de iniciar las entrevistas les dijimos que tenían 4 minutos para contarle a su gemelo/a los insectos que conocían. De esta forma evitamos que algunos alumnos acaben antes de tiempo .A continuación nos reunimos otra vez en la asamblea y vamos preguntando a las parejas de gemelos por la respuesta de su compañero.

Puede ser interesante que se establezca qué alumno comienza a entrevistar y qué alumno comienza a ser entrevistado para así poder gestionar mejor la diversidad, ya que algunas veces nos vendrá bien que comience el alumno de nivel más alto para poder servir de modelo a su compañero y otras veces, que este último comience a responder sin ningún tipo de ejemplo previo.

En cuanto a las respuestas en las entrevistas, se dieron casos en los que dentro de la misma pareja había uno de ellos que decía que no se acordaba de lo que le habían contado y otros que no dejaban hablar al gemelo porque querían contarlos ellos.

Entonces tuvimos que recordar las consignas necesarias para trabajar con nuestros gemelos/as.

### Conclusiones

Cuando se realizó la formación de las parejas (gemelos/as de babi, gemelos/as de abrigo...) tuvimos que realizar algún cambio ya que algunas no funcionaban como esperábamos. Se decidió entonces que algunas parejas fueran homogéneas, es decir, en este caso mismo nivel madurativo. La segunda semana notamos una mejoría en estas parejas que habían cambiado:

- Mayor entendimiento en el lenguaje.
- Más seguridad en ellos/as mismos/as.
- Nivel de ruido más bajo.
- Logran con más facilidad llegar a acuerdos.
- Ayudan sin hacer el trabajo a su compañero/a.

Tanto la tutora del grupo como yo, a pesar de llevar poco tiempo con la formación de parejas, enseguida empezamos a percibir cambios y ventajas en el uso de esta interacción:

- Mejora en la comunicación entre los niños.
- Mayor intercambio de experiencias que se producen habitualmente en el aula.
- Mayor disposición en los niños para ayudar a sus compañeros/as.

Esta breve experiencia sirve como marco de referencia para la posterior realización de la propuesta didáctica, ya que tomaré de ejemplo el mismo contexto en el que me encontraba y las dificultades previas que se encontraron en esas dinámicas anteriormente descritas.

## **6. PROPUESTA DIDÁCTICA**

### **Propuesta didáctica para iniciar los grupos cooperativos en un aula de educación infantil: ``Descubriendo los insectos``**

#### **1. Justificación**

A continuación se presenta una unidad didáctica con la que se pretende introducir y fomentar el aprendizaje cooperativo en la organización de un aula de educación infantil. No se trata de que los niños trabajen cooperativamente desde el primer momento, ya que es un proceso lento y que debe llevarse a cabo de forma pausada, pero sí que los niños conozcan esta forma de trabajar y aprender y que es posible la interacción y la toma de decisiones en equipo en edades tan tempranas. Espero que esta propuesta, pueda servir de ejemplo a profesores/as que quieran poner en marcha esta metodología en su clase.

Esta propuesta titulada: ``Descubrimos los insectos`` parte de los intereses de los niños y en concreto, la experiencia surgirá a raíz de la lectura del cuento ``la pequeña oruga glotona`` de Eric Carle. Se trabajarán contenidos referentes a los insectos y el tipo de animales que son. Se aprenderá de forma cooperativa, lo cual supone un cambio en la estructura de la clase y de los métodos tradicionales de enseñanza y se contará con el apoyo y la colaboración de las familias, imprescindible en educación infantil.

#### **2. Contextualización**

En primer lugar hay que situar la propuesta. Pretende ser válida para que se pueda llevar a cabo en cualquier aula de 4 años de de educación infantil, pero siempre teniendo en cuenta las diferentes características del alumnado, haciendo de esta forma una adaptación de la misma y haciendo un estudio más detenido del contexto en el cual se va a poner en práctica.

Se parte del supuesto de que la clase está formada por 20 niños de 4 años, 11 de los cuales son niñas y los 9 restantes niños.

Este grupo de alumnos es heterogéneo ya que cada niño tiene unas características y habilidades diferentes a los demás: niños con distintos niveles madurativos y cognitivos y distinta procedencia cultural.

Seis de los niños presentan necesidades educativas especiales. Estos alumnos requieren una atención educativa diferente a la ordinaria (ACNEAE) durante unas horas por dificultades específicas del aprendizaje.

### **3. Temporalización de la propuesta**

Esta propuesta tendrá una duración aproximada de 3 semanas, siendo la primera de ellas actividades previas dedicadas a dar a conocer a los niños/a lo que vamos a hacer y a empezar con unas pequeñas dinámicas de aprendizaje cooperativo, ya que después de investigar y documentarme sobre el tema, es conveniente que antes de iniciar la formación de grupos propiamente dicha se empiece con una secuenciación de implantación en el aula de educación infantil.

Cada semana se realizará una sesión.

### **4. Tipo de aprendizaje llevado a cabo**

Debido a que la propuesta durará como he señalado anteriormente, en torno a tres semanas, el tipo de aprendizaje que se usará o que más se acerca a esta propuesta es el aprendizaje cooperativo formal, si bien lo más adecuado sería usar los grupos de base cooperativos ya que aporta la estabilidad necesaria para que el aprendizaje cooperativo se afiance, pero como se trata de introducir de forma pausada este aprendizaje, es conveniente empezar poco a poco. Aún así también se asemeja a los grupos de base ya que se establecerán grupos heterogéneos y se quiere lograr un objetivo común e interacción entre los miembros del mismo.

### **5. Objetivos generales que se persiguen**

- Lograr que los niños aprendan a trabajar en equipo, desarrollando capacidades como la ayuda, la empatía, el respeto, el sentido crítico, etc.
- Aceptar e interiorizar normas y reglas de convivencia y de trabajo grupal.
- Aceptar las diferencias de los compañeros y valorar su trabajo.
- Adquirir responsabilidad individual.
- Desarrollar habilidades comunicativas como la escucha y el respeto al turno de palabra.

- Potenciar el trabajo cooperativo como una herramienta fundamental para aprender.
- Ser capaces de tomar decisiones juntos, asumiendo roles individuales.

## **6. Metodología**

Esta propuesta didáctica se va a llevar a cabo a través de una metodología de aprendizaje cooperativo y también de trabajo por proyectos, de indagación y descubrimiento, ya que se partirá de los intereses y motivación es de los niños sobre el tema, en este caso de los insectos.

Esta metodología de trabajo cooperativo lleva implícita una serie de pasos que hay que llevar a cabo para que se produzca la cooperación en clase:

*-Agrupamiento de los alumnos/as.*

Durante la primera semana se usarán dinámicas de introducción cooperativa para que los niños se conozcan mejor. Se trata de que interioricen una serie de rutinas por parejas y grupales que les permita establecer relaciones cercanas y estrechar lazos de amistad y de ayuda mutua.

En las tres semanas posteriores se comenzará con el agrupamiento por equipos heterogéneos y reducidos. Se formaran 5 equipos de 4 niños cada uno.

Puntualizar el hecho de que esta propuesta se lleva a cabo a mitad de curso y que la maestra lleva trabajando con ellos desde el inicio de el ciclo de educación infantil (3 años) con lo cual, ya les conoce bien y sabe como son las relaciones entre ellos. Si comenzásemos el curso, o no tuviésemos suficientes datos sobre las relaciones entre los niños, como por ejemplo con quien prefieren jugar, con quienes no, etc., sería aconsejable realizar un estudio sociométrico ( sociograma), que serviría para obtener una ``radiografía`` grupal sobre las distintas relaciones entre los alumnos del grupo y ayudará al docente para el establecimiento de los grupos.

*-Distribución del alumnado.*

Los alumnos/as se distribuirán en sus mesas habituales de trabajo. Se hará una serie de modificaciones de su estructura habitual y para poder formar los grupos se organizaran de la siguiente manera: 5 mesas en el centro del aula.

Las actividades que se vayan a realizar en gran grupo, se harán en la zona destinada a la asamblea.

*-Formación de los equipos.*

Como se ha dicho anteriormente, los grupos serán heterogéneos, es decir, hay que tener en cuenta factores como el género, etnia, capacidad, motivación, etc.). En este caso no hay niños de etnias diferentes, pero si niños con dificultades de aprendizaje y con diferentes grados de motivación y ganas de ayudar a los demás. Por tanto se forman equipos donde los niños que presentan mayores dificultades para el aprendizaje cuenten con el apoyo de otros compañeros que pueden prestarles ayuda y que tienen una mayor motivación.

Estos equipos de formación heterogénea tendrán la siguiente estructura:



Imagen 4.formacion de equipos heterogéneos. Pujolàs (2009, Pag.24)

Se realiza una lista de 3 columnas y en cada una de ellas se escribe el nombre de los niños más capaces de dar ayuda, los que más la necesitan, y por último del resto de alumnos. Los equipos quedan distribuidos de esta forma:



Imagen 5.Elaboracion propia.

Para algunas de esas agrupaciones se puede tener en cuenta la fecha de nacimiento de los niños ya que el nivel de desarrollo suele variar un poco .También se tiene en cuenta el sexo, sus capacidades, la motivación e interés. Además se considerará la

formación de parejas que se establezca durante la primera semana. Decido guiarme por esta composición siguiendo el ejemplo de la estructura de Pujolás, 2009, ya que afirma que “esta composición heterogénea es la más idónea cuando se quiere empezar una actividad o proyecto nuevo”. Este autor alega que una vez que los alumnos han asimilado algo es conveniente utilizar los agrupamientos homogéneos para que así puedan trabajar con todos los alumnos de clase aunque solo se haga esporádicamente y teniendo siempre presente el grupo inicial.

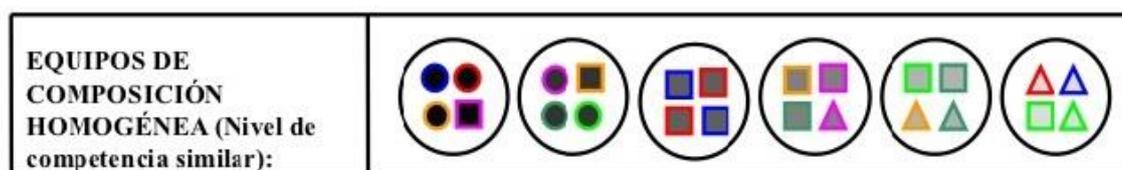


Imagen 6.Pujolas, (2011-2012)

#### *-Roles de equipo*

Cada miembro del equipo tendrá una función específica dentro del mismo: jefe/a de mantenimiento, supervisor/a, coordinador/a y relaciones públicas. Para ello se crearán diferentes tarjetas en las que los niños pegarán su foto y la colocarán en su mesa de forma que siempre recuerden su cargo. Junto a esas tarjetas se darán otras más en las que se explique las funciones que tienen cada rol. (Véase anexo 2). Antes de la asignación de roles, se explica a los niños detenidamente lo que va a hacer cada uno y cuáles son los objetivos. Como esta propuesta no tienen una amplia duración no se cambiara de roles pero es importante que todos los miembros del grupo roten en sus cargos, al menos una vez a la semana ya que tienen que sentir que todos son igual de importantes en su equipo. También se puede ir introduciendo cada semana un rol para que así los niños puedan ir asimilándolo con calma y les quede claro en qué consiste cada uno.

#### *-Nombre del equipo, emblema o dibujo.*

Cada equipo tendrá un nombre o emblema con el que ser identificados. Tendrán que ponerse de acuerdo para la elección de ese nombre o logo. Para que a los niños les resulte más fácil, se usará la técnica cooperativa del “*folio giratorio*”. El docente

entregará un folio a cada equipo. El folio se coloca en medio de la mesa y primero lo coge un niño y hará un cacho de dibujo. Después, en sentido de las agujas del reloj, se pasará al compañero y éste realizara otra parte del dibujo. Así hasta que lo completen los 4. Será importante supervisar que todos hayan dibujado y que estén de acuerdo con su logo.

## **7. Desarrollo de la propuesta**

Como se ha dicho anteriormente la propuesta se hará en torno al tema de los insectos .La duración será de cuatro semanas y como se señalo antes, la primera semana servirá para introducir algunas dinámicas de cooperación en el aula. Por tanto de puede decir que serán las actividades previas de la propuesta.

### Actividades previas

En primer lugar, en la asamblea de clase se explicará a los niños que se va a comenzar a trabajar de forma cooperativa ya que es necesario que el docente sepa cuáles son las ideas previas de los alumnos respecto a la cooperación. (Garriga, p. 7). Se hacen preguntas como, ¿sabéis lo que es cooperar? ¿Os gusta trabajar en equipo? ¿Os importa que un compañero no haya aprendido algo que vosotros sí habéis logrado comprender?

Como se ha explicado anteriormente, se comenzará con la formación de parejas de gemelos/as para que vayan interiorizando rutinas y normas necesarias para el buen funcionamiento cooperativo posterior. Estas parejas se mantendrán en la formación posterior de los agrupamientos o si se considera oportuno se modificaran en algunos casos en los que no sean capaces de trabajar adecuadamente.

Comenzaremos durante esta semana realizando algunas dinámicas de cooperación que a continuación se exponen. Servirán para favorecer la interrelación y el conocimiento mutuo:

- *Grupos de colores:* todos los niños se colocarán en un gran círculo. Se les pide que cierren los ojos y el docente les pondrá una pegatina de diferente color en la frente. Los colores deben estar mezclados de manera que un niño no esté al lado de otro que tenga el mismo color. Después se les indicará que ya pueden abrir los ojos y que tienen que buscar aquellos compañeros/as que tengan la pegatina del mismo color que ellos/as. El juego termina cuando todos/as han logrado

agruparse. Algunas variantes de esta dinámica pueden ser que uno de los niños tenga una pegatina de un color que nadie tenga, de forma que se inicie un diálogo para ver que ha sucedido, como se podría solucionar y como se han sentido.

- *La tela de araña:* esta actividad puede realizarse en el aula, si el espacio lo permite, o bien en el patio o parque. Los docentes tienen un ovillo de lana y será él o la primera en presentarse ante los alumnos, diciendo su nombre y alguna cualidad que destaque. Después se la pasará a un alumno, del cual dirá una virtud o cualidad. El alumno/a hará lo mismo y se lo pasará a un compañero/a. Una vez formada la tela de araña el docente destacará lo importantes que son cada uno de los niños para que esa tela pueda ser sostenida ya que si uno/a suelta el hilo todo se deshace. La colaboración de cada uno en el grupo es necesaria.

### Actividades de desarrollo

Estas actividades se dividirán en 3 sesiones y cada una de ellas durará una semana aproximadamente.

Un día un compañero trae a clase el cuento ``la pequeña oruga glotona``. A raíz del mismo los niños comienzan a mostrar interés por la oruga y otros insectos del cuento, que tipo de animales son, que comen, dónde viven, etc. Se les pregunta a los niños si quieren hacer un proyecto sobre los insectos ya que muestran gran motivación por descubrir cosas sobre ellos.

También formamos los equipos cooperativos y explicamos a los niños que a partir de ese momento seguirían teniendo a su pareja o gemelo/a pero también formarían parte de un equipo. Es en ese momento cuando deciden sus logos de grupo los cuales se han explicado anteriormente.

### 1ª sesión

#### **Actividad 1: ¿qué sabemos de los insectos?**

En esta actividad hablaremos en gran grupo sobre lo que sabemos sobre los insectos y lo que nos gustaría saber. Estas serán las pautas para poder realizar las actividades posteriores del proyecto.

Se realizará en la asamblea y los niños de forma ordenada y levantando la mano irán diciendo que cosas saben sobre los insectos y la maestra/o lo apuntará en una

cartulina. Posteriormente se anotará qué es lo que quieren saber en otra cartulina. Ambas serán pegadas en el rincón de clase destinado a los proyectos.

### **Actividad 2: ``como son los insectos``**

Se analizará cómo son los insectos, cuántas patas tienen, cómo nacen, si tienen huesos, dónde viven...

Para ello saldremos a explorar nuestro entorno, al parque más cercano del colegio. Observaremos los distintos insectos que vayamos encontrando y con la ayuda de la maestra/o se tomarán fotografías de algunos de ellos.

Con la ayuda de las familias, que previamente habrán traído botes con insectos a clase, se les enseñará a usar el microscopio para poder ver las diferentes partes del cuerpo de estos animales.

Después se sentarán en sus respectivos grupos y se les explicará que se va a repartir un folio por cada equipo en el cual tendrán que escribir tres preguntas sobre las características que han observado en los insectos. Los niños deberán elegir a un portavoz del grupo que deberá hacer sus preguntas a otro equipo y esperar a que el portavoz del mismo las responda, previo consenso con sus compañeros. De esta forma se logrará un refuerzo mayor de lo que se ha aprendido.

### Roles

En esta actividad todavía no se pondrán en marcha los roles de equipo ya que primero creo necesario comprobar cómo trabajaban alguna dinámica en equipo sin tener que asumir ningún cargo y que así comprueben si de esta forma son conscientes de la necesidad de que en un grupo haya cargos. Solo tendrán que tomar la decisión de elegir a un portavoz para el grupo, de esta forma empezarán a tener que tomar decisiones como equipo.

### **Actividad 3: ``Investigamos sobre diferentes insectos``.**

Se reparte a cada equipo una adivinanza sobre un insecto (véase anexo 3). Cada grupo tendrá que investigar sobre uno diferente. Un grupo investigará sobre las abejas, otro sobre las mariposas, otro sobre las hormigas, otro sobre las arañas y por último

sobre las mariquitas. Todos estos insectos fueron nombrados en la actividad anterior sobre lo que querían aprender.

Se explica a los niños que vamos a dejarles un rato en clase para que busquen información sobre cada insecto que les ha tocado. Para la realización de esta actividad se usa la técnica cooperativa de *grupos de investigación*. Pueden usar el rincón de los ordenadores, la biblioteca y los distintos libros que hay en clase. También pueden usar libros o cuentos que hayan traído de casa ya que previo a ese día se pedirá colaboración a las familias. Después los niños se juntarán en los equipos que ya habíamos formado y usamos la técnica cooperativa `` 1-2- 4``. Les explicamos que primero deben poner en común las ideas que han recogido sobre cada insecto con su pareja o gemelo dentro del equipo. A continuación las parejas hablan con el resto de equipo sobre la información obtenida. Por último les pedimos que sean ellos los que elijan a un representante del grupo para que nos cuente a todos las ideas principales que el grupo ha recogido.

Dejaremos también un tiempo al resto de los equipos para que mediante el portavoz del grupo, expresen las diferentes dudas o nuevas aportaciones sobre el insecto que han trabajado sus compañeros.

### Roles

-Jefe/a de mantenimiento: se va a encargar de proporcionar el material necesario para la actividad y comprobar si es adecuado para la tarea. Tendrá que regular el tono de voz del grupo para que no se moleste a los demás.

-Supervisor/a: estará pendiente del orden de las mesas y de que el trabajo se realice adecuadamente.

-Coordinador/a: en esta actividad se ocupará de dar el turno de palabra a sus compañeros cuando pongan en común las ideas sobre los insectos. Explicará qué se debe trabajar primero en parejas y después poner todo en común con los 4 integrantes.

-Relaciones públicas: contará al resto de grupos lo que han averiguado sobre su insecto.

### Temporalización

45-50 minutos aproximadamente. Siempre tendremos en cuenta flexibilidad en el tiempo.

Lugar: aula y biblioteca

#### **Actividad 4: `` Realizamos un mural con cada insecto ``**

Cada grupo tendrá que realizar un pequeño ``collage`` en una cartulina sobre el insecto que han tenido que investigar. Pueden utilizar fotografías o imágenes que les ayudaremos a imprimir. Antes de nada deben hablar y anotar algunas de las ideas que quieren que tenga su mural. Después en la asamblea grupal el portavoz expondrá cada mural y explicará cómo se han organizado para llevarlo a cabo y las dificultades que han tenido. De esta forma se logrará una interdependencia entre todos los equipos de clase.

Temporalización: 50-55 minutos aproximadamente.

#### Roles

Los equipos deberán organizar el trabajo, teniendo claro lo que cada uno debe de hacer y como lo van a llevar a cabo.

-Jefe/a de mantenimiento: se ocupará de pedir a la maestra/o los materiales que necesitan para sus murales: pinturas, lápices, recortes de revistas, las imágenes que quieren que se impriman, etc. También debe de velar por que el grupo trabaje con un tono de voz suave, sin molestar al resto de grupos.

-Supervisor/a: se encargará de la disposición de las mesas y de que cada miembro del grupo realiza sus funciones.

-Coordinador/a: debe de dar el turno de palabra y dejar claro el orden de trabajo. Dirigirá la organización de la actividad.

-Relaciones públicas: se comunicará con otros grupos si tiene dudas o con la maestra/o y expondrá el trabajo final ante todos los compañeros/as.

#### Sesión 2

Esta sesión constará de tres actividades en las que realizaremos una maqueta entre todos sobre los insectos que hasta ese momento se han visto en clase. Se realizará durante una semana.

### **Actividad 1: ``El hábitat de los insectos``**

El primer día de la semana se explicará en la asamblea que entre todos vamos a realizar una gran maqueta con los insectos que se han investigado en clase. Lo primero que hay que decidir es que quieren que se dibuje en ella, es decir, como quieren que sea el entorno donde vayan a estar esos insectos. Los alumnos se irán a sus respectivos equipos y usaremos una técnica cooperativa llamada ``cabezas numeradas``. El maestro/a pide a los niños que se numeren del 1 al 4. A continuación les vuelve a plantear la pregunta ¿Cómo queréis que se dibuje el entorno de los insectos? Primero piensan en su idea o respuesta de forma individual, después realizan una puesta en común ``juntando cabezas`` en el grupo de forma ordenada (seguirán las agujas del reloj en todas las actividades para así seguir siempre un orden) y el supervisor/a anotará las ideas. Pasado un tiempo que el profesor estime previamente a la actividad, éste/a elige un número al azar y los niños de cada grupo que lo tienen darán las ideas o respuesta que han acordado en su grupo. Después, la maestra/o irá apuntando en una cartulina o en la pizarra las ideas de cada equipo.

Se decide usar esta técnica de cabezas numeradas para que haya un cambio en los portavoces de cada equipo, y que en todas las actividades no sean los mismos/as, ya que para cambiar los roles de los equipos deberá pasar más tiempo, cuando los niños logren asimilar e interiorizar esta manera de aprender.

#### Temporalización

40 minutos aproximadamente.

#### Roles

-Jefe/a de mantenimiento: repartirá a su grupo un folio a cada niño y uno más al supervisor para anotar las ideas finales.

-Supervisor/a: anotará las ideas grupales.

-Coordinador/a: cederá la palabra a los miembros de su grupo.

-Relaciones públicas: explicará al gran grupo las ideas.

### **Actividad 2: `` ¡Construimos el gran mural!``**

El segundo día, se empezará a construir el mural. Para ello sortearemos que equipo comienza a dibujar. El maestro/a meterá en un saquito los nombres de los 5 grupos de clase e irá sacándolos uno a uno. En función del orden en el que vayan saliendo irán dibujando.

Comenzarán dibujando 3 equipos y al día siguiente los dos restantes. Antes de empezar será necesario reunir a todos los niños en la asamblea para explicarles cómo vamos a realizar la actividad. Será fundamental que se recuerde a cada grupo las ideas que aportó el portavoz del equipo para realizar el entorno de los insectos. Cada equipo se encargará de una parte según sus ideas: montañas, hierba, árboles, el río, las nubes, etc.

Antes de empezar el jefe/a de mantenimiento se habrá encargado de pedir a la maestra/o el material necesario para su dibujo y el supervisor velará porque no falte nada.

Para realizar esta actividad será necesario que se coordinen muy bien, ya que tendrán que adaptar sus ideas en función del trabajo realizado por el resto de grupos. El último grupo tendrá las mayores dificultades ya que tendrán que realizar la parte del mural que falta y que el resto de equipos no ha elegido. Por ello el maestro/a deberá guiar a los equipos en su composición, asegurándose que eligen una parte y que dejan espacio al resto de equipos. Si hubiese alguna dificultad en este sentido, será necesario que la actividad pare y se vuelva a recordar las consignas a todos los niños.

Para finalizar, los/las relaciones públicas de cada equipo nos explicaran las dificultades que han encontrado y como se han puesto de acuerdo para organizarse y decidir que parte del mural hacer .Por último entre todos pegaremos el mural en una pared de clase, en la parte baja de la misma.

#### Roles

-Jefe/a de mantenimiento: se encargara de tener disponible todo el material necesario para su parte del mural o maqueta.

-Supervisor/a: se ocupará de que el espacio donde se realiza el trabajo está organizado adecuadamente.

-Coordinador/a: organizara el orden de participación en la actividad.

-Relaciones públicas: explicara a los demás grupos como han organizado su trabajo y las posibles dificultades.

### **Actividad 3: ``Construimos nuestros insectos``**

Después de haber realizado entre todos nuestro gran mural tenemos que construir mediante cartulinas, plastilina, etc., los insectos sobre los que habíamos investigado en la primera sesión. Para ello, cada grupo puede guiarse de la cartulina que realizaron y que se encuentra en el rincón del proyecto, donde se detallan aspectos del insecto.

Les explicaremos que deben de hacer un insecto entre todos los miembros del grupo, utilizando los materiales que crean necesarios. Para ello será fundamental una buena organización en el grupo. Las maestras/os les dejaran un tiempo para pensar como lo van a realizar y apuntar todo lo que necesitan para construirlo.

Para finalizar esta actividad se colgarán y pegarán los insectos en el mural realizado en la actividad anterior. Cada portavoz del equipo explicará a los compañeros de clase como lo han hecho.

Se invitará a las familias a ver el mural o maqueta construida por los niños y ellos/as mismos explicarán como lo han conseguido.

#### Temporalización

50-55 minutos y si es necesario se puede parar para hacer otra cosa y más tarde seguir hasta que se finalice.

#### Roles

-Jefe/a de mantenimiento: se ocupará de pedir a la maestra/o todos los materiales necesarios para que su grupo haga el insecto.

-Supervisor/a: revisará que los materiales estén en su sitio, las mesas de trabajo ordenadas y supervisara el trabajo de cada miembro del equipo.

-Coordinador/a: organizará al grupo para que cada uno realice una parte del cuerpo del insecto o bien una función: uno pinta, otro recorta, uno hace las alas, otro las patas.

-Relaciones públicas: explicará al grupo como se ha realizado el insecto y que estrategias han llevado a cabo para organizarse.

### Actividades complementarias

Durante el pequeño proyecto, además de las actividades propuestas, también se realizan otras actividades acordes al propósito, como lectura de cuentos, visionado de vídeos y películas, fotografías, algunas fichas, materiales que las familias aportan, etc. también es importante las visitas a clase de familias o personas que nos expliquen cosas sobre los insectos.

### Actividades finales

Para finalizar el proyecto, nos reuniremos en la asamblea y los niños comentarán las impresiones sobre el trabajo en grupo, como se han sentido, las dificultades que han encontrado, si les ha gustado o no y una vez terminado el proyecto que piensan sobre la cooperación, si sus opiniones han cambiado y si les gustaría seguir trabajando de la misma forma. Puede ser un buen momento también para que ellos/as mismas se den cuenta de la necesidad de cambiar de roles de vez en cuando.

También se hará una dinámica en la asamblea, en la que todos los niños explicaran al resto de la clase los aspectos positivos de sus compañeros de equipo y que es lo que hacen mejor. Se trata de un reforzamiento del grupo en general y de hacer sentir a los niños que todos somos importantes.

Los equipos realizarán una autoevaluación que más adelante se detalla. Servirá para poder darse cuenta de sus errores y de sus virtudes como grupo. De esta forma pueden ser más eficaces.

## **8. Evaluación**

La evaluación es muy importante en todos los procesos de enseñanza aprendizaje y en este caso será necesario valorar una serie de criterios que permitan evaluar esa práctica para así poder mejorarla. Sería conveniente que después de cada actividad realizada el grupo hiciese una evaluación grupal pero al ser una propuesta de poca duración y de inicio en el aprendizaje cooperativo, pensamos que será mejor comenzar con ellas cuando los niños tengan asimilada esa forma de aprender. Además el trabajo cooperativo no da sus frutos de manera inmediata cuando se están realizando las tareas, sino que se puede revelar más adelante.

En este caso nos centraremos en la evaluación sobre el trabajo cooperativo. Para ello tendremos un diario o cuaderno en el que todos los días se anote lo que vamos observando que sucede. Este instrumento puede servir de gran ayuda cuando tengamos que realizar la evaluación, ya que en muchas ocasiones lo observado se olvida.

Se harán tres evaluaciones (véase anexo 4):

-Evaluación al alumnado. El maestro/a tiene que valorar el trabajo individual de cada niño, teniendo en cuenta sus habilidades, aptitudes y capacidades (Pujolàs, 2008)

-Autoevaluación del maestro/a. No se puede olvidar que el maestro/a debe de hacer un proceso reflexivo sobre su propia tarea como docente/a, de esta forma podrá poner en práctica mejoras para la posterior realización del proyecto.

-Autoevaluación grupal. Según Pujolàs (2009): “es necesario que las personas del mismo equipo sean capaces de reflexionar sobre su propio funcionamiento como grupo”. Para ello tienen que ser conscientes de sus aportaciones positivas dentro del mismo y también de los aspectos que podría mejorar para que su equipo sea más eficaz. Esta evaluación la podemos hacer de forma oral, siendo la maestra/o el que escriba las valoraciones que hace cada grupo.

Por último, después de llevar a cabo estas tres evaluaciones se reflexionará sobre ellas y se hará una posible propuesta o modificación de mejora.

## 7. CONCLUSIONES

En nuestro país, y desde hace unos cuantos años, la educación está empezando a cambiar y cada vez es más normal, y bajo mi punto de vista beneficioso, que en las aulas haya alumnado más heterogéneo y más diverso desde el punto de vista cultural e intelectual. Este trabajo de fin de grado me ha hecho darme cuenta de que una de las mejores maneras de abordar ese cambio es a través de un aprendizaje cooperativo que mejore la integración de los niños diferentes, sea cual sea la causa de esa diferencia.

Pero para que se pueda integrar en el sistema educativo de forma generalizada, creo que es fundamental que los maestros/as adquieran una buena formación en aprendizaje cooperativo para que así se pueda convertir en una herramienta privilegiada para afrontar los problemas sociales y educativos que plantea la sociedad. Los alumnos tienen que entender que hay personas diferentes con las que es posible trabajar y que ser diferente no significa ser mejor, ni peor. Desde las instituciones educativas, como colegios y universidades se debe de ofrecer el conocimiento sobre estas nuevas metodologías, tan necesarias para abordar la educación actual.

Todas las características que se han visto en el presente trabajo sobre el aprendizaje cooperativo, y que han guiado esta práctica, propician un ambiente en el que cada alumno tiene expectativas positivas sobre los demás y en el que intenta ajustarse a esas mismas expectativas que los demás tienen sobre él. Este clima en el aula contribuye a eludir la problemática del denominado "efecto Pigmalión" consistente en el hecho de que las expectativas negativas del profesor con respecto a un alumno/a acaban cumpliéndose si el alumno/a es consciente de ellas. La motivación intrínseca en los alumnos/as, es decir, el interés por aprender aumenta al participar activamente en el proceso de aprendizaje. El sentirse necesarios para el grupo alcanza la meta propuesta hace que adquieran una mayor responsabilidad por el propio aprendizaje y por el de los demás.

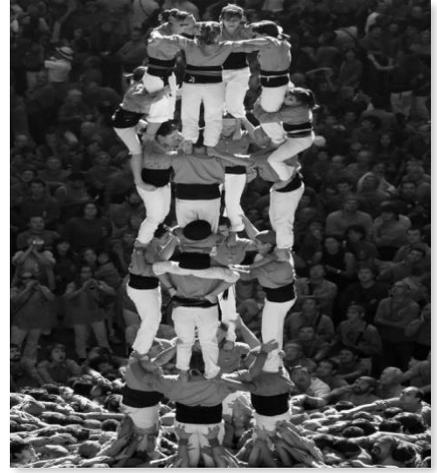
Después de realizar la propuesta didáctica me he dado cuenta de que una de las grandes ventajas que puede aportar este aprendizaje es que fomenta mucho el desarrollo cognitivo del niño porque al estar confrontando distintas formas de ver las cosas y distintos puntos de vista y de resolución de problemas, los alumnos adquieren una serie de estrategias que en un aprendizaje más unidireccional (profesor – alumno) no se adquirirían o sería mucho más difícil. A nivel social los alumnos también aprenden estrategias para interactuar con los demás, aprenden a comunicarse, a pedir y dar ayuda, a negociar, resolución de conflictos, etc.

Creo que para poder poner en práctica el cooperativismo en un aula, y como bien dicen las maestras a las que se realizó la entrevista, es necesario que todos los profesores/as del centro estén de acuerdo y compartan un mismo objetivo y motivación. Pero también es muy importante en todo este proceso la participación de la familia, esencial para el desarrollo integral del niño. Los profesores/as deben inculcar esta cultura participativa a las familias de sus alumnos, que sean conscientes de que sus niños no solo deben de aprender a leer o escribir, sino que todos y cada uno de ellos tiene cosas maravillosas que ofrecer y que aportar a los demás. La familia debe y tiene que ser parte de ese ``equipo``.

Como expresa Santos Guerra (2000) en su libro *``la escuela que aprende``*, es necesario que la institución educativa se abra al aprendizaje, que se haga preguntas, que sea sensible a la crítica, que analice sus prácticas. De lo contrario estará condenada a la rutina, al individualismo y al fracaso. La escuela no tiene sólo la tarea de enseñar. Para poder hacerlo adecuadamente, tiene que aprender. Las instituciones inteligentes aprenden siempre. Las otras, tratan de enseñar con excesiva frecuencia.

Para finalizar este trabajo he de destacar que el hecho de haberme ``empapado`` de esta forma, no solo de trabajo o aprendizaje, sino de ver la educación, me ha servido para darme cuenta de que no me gustaría que terminase aquí, sino que en un futuro pueda transformar esta propuesta en una realidad, afianzándola como un modelo por el que apuesto como futura maestra de educación infantil, siendo una de las mejores formas por las cuales los niños logren aprender algo, porque como dice Confucio: “Lo que oigo, lo olvido; Lo que veo, lo recuerdo; Lo que hago, lo sé”.

*“Ninguno de nosotros es más importante que el resto de nosotros”. Ray Kroc*



## 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, D.P. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. New York, Grune and Stratton.

CARRETERO, M., (1993). *Constructivismo y educación*, Buenos Aires: Aique.

DURAN, D.;VIDAL,V. (2004): *Tutoría entre iguales. De la teoría a la práctica*, Barcelona. Graó.

EDWARDS, D., (1992). *Discurso y aprendizaje en el aula*, en C. Rogers y P. Kutnick (Eds.): *Psicología Social de la escuela primaria*, pp. 63. Barcelona: Paidós.

GARDNER, H. (1983). *Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligences*. Nueva York, Basic Books. (Versión castellana (2001): *Estructuras de la Mente. La Teoría de las Inteligencias Múltiples*. México, FCE.

GRUNDY, S., (1998). *Producto o praxis del currículo*, Madrid: Ediciones Morata.

JOHNSON, D.W. y JOHNSON, R.T. (1994). *Learning Together and Alone. Cooperative, Competitive and Individualistic Learning*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, Inc.

JOHNSON, D. & JOHNSON, R. (1992). *Positive Interdependence: Key to Effective Cooperation In* R. Hertz-Lazarowitx; N. Miller. *Interaction in cooperative groups*. Cambridge: University Press.p.12.

JOHNSON, D.W y JOHNSON, R.J ,(1999). *Aprender juntos y solos. Aprendizaje cooperativo, competitivo e individualista*. Buenos aires.

KAGAN ,S. (1994). *Cooperative learning*. San Juan Capistrano, California, pp 2-10.

LEWIN, K., (1935). *Teoría de campo. Una teoría dinámica de la personalidad*. Nueva York, Editorial Mc Graw Hill.

OVEJERO, A., (1990). *El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional*, editorial PPU.

PIAGET, J.(1981). La teoría de Piaget. *Infancia y aprendizaje*. Monografía 2. p 13-54.

PLATÓN, Obras completas, ``arte del discurso de Sócrates'', 1, Madrid , edición de Patricio de Azcárate, tomo 1.

PLIEGO, N. (2011). *El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural*. Hekademos, 8, 63-75.

PUJOLÀS, P. (2009). *Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva. Una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes*. Barcelona, Maset, Universidad de Vic (Barcelona).

PUJOLÀS, P.(2009). *La calidad en los equipos de aprendizaje cooperativo. Algunas consideraciones para el cálculo del grado de cooperatividad*. En revista de educación, 349, mayo-agosto 2009.

PUJOLÀS,P. y LAGO, J.R (coords )(2009). Programa CA/AC (cooperar para aprender, aprender a cooperar). *Algunas actuaciones para implementar el aprendizaje cooperativo*. Universidad de Vic. Facultat d'educació.

ROGERS, C. y KUTNICK, P. (1992). *Psicología social de la escuela primaria*, Barcelona: Paidós.p272.

SANTOS, M. A (2000). *La escuela que aprende*. Editorial Morata.

TAPPAN, M., (1998). *La educación moral en la zona de desarrollo próximo*. Diario de la educación moral (pp.125-145).

ZARIQUIEY, F., (2016). *Transformar el aula en una red de aprendizaje cooperativo*, España: editorial SM.

## WEBGRAFÍA

<http://www.rae.es/> (consultado el 3 de mayo de 2017).

Teoría del andamiaje. <https://iorigen.com/teoria-del-andamiaje/> (consultado el 7 de mayo de 2017)

Principios didácticos, aprendizaje cooperativo y proceso de enseñanza. Sandra Santamaria. <http://www.monografias.com/trabajos15/principios-didacticos/principios-didacticos.shtml> (consultado el 20 de mayo)

Aprendizaje cooperativo y prevención de la violencia. Díaz-aguado, M .J.<http://www.educacionenvalores.org/Aprendizaje-cooperativo-y,46.html> (consultado el 29 de abril)

Secuencia de implantación de aprendizaje cooperativo en educación infantil. Olga Alonso Baeza y francisco Zariquiey Biondi para colectivo cinética. <http://www.colectivocinetica.es/colectivo-cinetica/> (consultado el 9 de mayo)

## **REFERENCIAS LEGALES**

ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, que regula el Título de Maestro en Educación Infantil.

LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y para impartir el segundo ciclo de educación infantil.

DECRETO 122/ 2007, de 27 de Diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la comunidad de Castilla y León.

ORDEN EDU/721/2008, de 5 de mayo, por la que se regula la implantación, el desarrollo y la evaluación del segundo ciclo de la educación infantil en la Comunidad de Castilla y León.

# ANEXOS

## Anexo 1.

### Entrevista a las docentes

#### Entrevista sobre aprendizaje cooperativo

Nombre y ubicación del colegio: Ntra. Sra. De la Piedad, Herrera de Pisuegra.

Nombre y cargo que desempeñan las entrevistadas: Jessica Montero Ruiz, Especialista de Música y Directora del centro. Alicia Reguero Martín. Especialista de Educación Física y Secretaria del centro.

**1. ¿Cuándo empezasteis a usar el aprendizaje cooperativo en el aula?**

2015/16.

**2. En vuestro centro, ¿se lleva a cabo en todos los niveles educativos?**

Sí.

**3. ¿Qué formación habéis recibido de esta metodología?**

Durante dos años, a través de Francisco Zariquiey del Colectivo Cinética.

**4 ¿Creéis que el profesorado de vuestro centro tiene la suficiente información sobre lo que es el verdadero aprendizaje cooperativo?**

Sí, pero seguimos creciendo en nuestra formación.

**5. ¿Podrías definir lo que significa para vosotras el aprendizaje cooperativo?**

No sólo es un cambio metodológico sino una seña de identidad de centro.

**6. ¿Por qué creéis que enseñar a cooperar sigue siendo una práctica poco común en las aulas?**

Falta de formación, miedo a los agrupamientos, recelo a cambiar, comodidad en lo que se maneja....

**7. ¿Qué obstáculos puede haber para su generalización?**

La falta de información a los padres, de lo que supone esta metodología y la falta de formación del profesorado.

### **8. ¿Os ha resultado fácil implantarlo en las aulas?**

A unos más que a otros. Cada uno lo ha ido incorporando según iba cogiendo seguridad y veía que daba resultados.

### **9. ¿Qué diferencias veis entre el aprendizaje cooperativo y las dinámicas de grupo?**

El aprendizaje cooperativo es una manera de aprender a trabajar, de organizarse, de contar con el otro. De aprender a trabajar juntos para trabajar mejor solos. Es una forma de trabajo, de convivir...

Las dinámicas de grupo, pueden favorecer el clima cooperativo, dependiendo del tipo de dinámica y del objetivo que se pretenda conseguir. Son algo puntual.

### **10. ¿El aprendizaje cooperativo considera el trabajo individual del alumno, o bien éste no es necesario según esta metodología?**

Este concepto para mí es erróneo. Ya que se pueden dar en las técnicas diferentes formas de andamiaje de trabajo.

-Se puede partir de un trabajo individual.

-De un trabajo individual a uno grupal.

-De uno grupal a uno individual.

- comenzar por trabajo en grupo.

Es un error pensar que el trabajo cooperativo es sólo trabajar en grupo. O que no se puede trabajar en individual. Esa no es la esencia del cooperativo.

Se trata de aprender juntos para aprender mejor solos y como he dicho anteriormente, el que programa su lección tendrá que tener en cuenta que tipo de andamiaje favorece más el aprendizaje de su alumnado.

### **11. ¿Cómo se puede lograr que un alumno no acabe haciendo el trabajo de otro?**

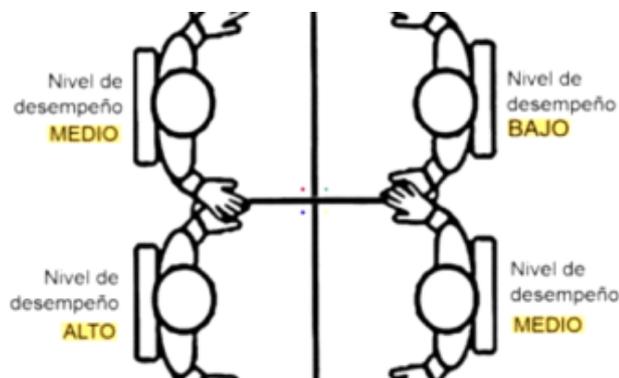
Definiendo muy bien las tareas que tiene cada uno. Estableciendo criterios de ayuda, enseñarles a dar pistas. El profesorado tiene que ser modelo de cómo ayudar.

**12. Si durante todo el tiempo los estudiantes permanecen juntos, en equipo, ¿Cómo puede desarrollarse la responsabilidad individual?**

Porque estar juntos no quiere decir que no se tengan responsabilidades. Dentro del cooperativismo están muy bien definidas las tareas de cada uno.

**13. ¿Es posible que al utilizar esta forma de aprendizaje los alumnos más adelantados se atrasen ayudando a otros en su equipo?**

No. Ya que depende de muchos factores. El primero de como estén hechos los agrupamientos.



Este es otro tema, de cómo trabajar juntos con diferentes niveles de aprendizaje. Se pueden hacer:

- tareas similares con diferentes niveles.

-tareas iguales en que no entre la capacidad de cada uno. Pueden ser siempre tareas abiertas.

**14. ¿Cuál es vuestro papel y el de vuestros compañeros en el aula?**

Tutorización y monitorización.

**15. ¿Cómo lográis que haya una atención personalizada con aquellos alumnos que tienen más dificultades en el aprendizaje?**

Cuando en un grupo tienes alumnado con dificultades de aprendizaje, este tipo de metodología te permite trabajar más directamente con ellos. Puesto que los que no las tienen se podrán ayudar entre ellos y tú dedicar de manera más individualizada a este alumnado.

**16. ¿Cómo realizáis la evaluación en el aprendizaje cooperativo?**

Todavía no hemos comenzado a valorar rúbricas cooperativas. Vamos poco a poco. Interiorizando lo que tenemos hasta ahora.

Pero sí se valora todo lo que hemos hecho y como lo van adquiriendo. A nivel de contenidos son trabajos que sirven para aprender o reforzar lo aprendido en clase, no para valorar el trabajo cooperativo ya que hay que tener mucho cuidado en cómo se hace para no tirar por tierra lo que llevamos hasta ahora.

**17. ¿Sólo evaluáis el trabajo en equipo?**

No.

**18. ¿Cuáles son para vosotras las condiciones necesarias para aplicar con éxito este aprendizaje?**

Fundamentalmente que el equipo de profesores/as, trabaje y crea en el mismo proyecto.

**19. ¿Podrías explicar algunas técnicas que empleáis en el aula?**

La lista. Es muy sencilla se trata de hacer una lista de algo concreto por ejemplo: países de Europa. Esta técnica comienza de manera individual, se da un tiempo y después comparte con su pareja lo que tienen. Luego añaden a su lista lo que su compañero dice y él no tiene.

**20. ¿Cuáles son las más usadas en educación infantil?**

La asamblea cooperativa.

**21. ¿Con que dificultades os habéis encontrado a la hora de llevarlo a cabo?**

Con ninguna por ahora.

**22. ¿Habéis notado cambios en los alumnos después de uso de esta metodología? Si es así, ¿podrías decirnos algunos de ellos?**

Sí. Los niños/as, prestan ayuda de manera espontánea y natural. Tienen interiorizadas las rutinas y normas para poder trabajar en el aula.

El alumnado con necesidades, que en nuestro centro hay bastante, sale reforzado de la ayuda de sus compañeros/as.

Han mejorado su autoestima y autonomía en el aprendizaje. Así como la motivación por aprender, ya que no es lo mismo un error de grupo que un error individual.

**23. Por último, ¿qué consejo daríais a una maestra/o que quiera empezar a llevar a cabo en su aula el aprendizaje cooperativo?**

Uno solo no puede hacer trabajo cooperativo, a no ser que estés en una unitaria. Así que le diría que no empiece.

El trabajo cooperativo es un concepto, no sólo un método y tiene que ser algo de equipo o de la mayoría del equipo.

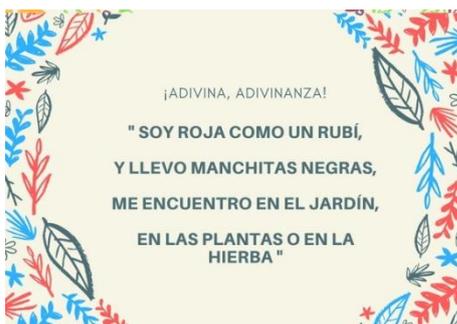
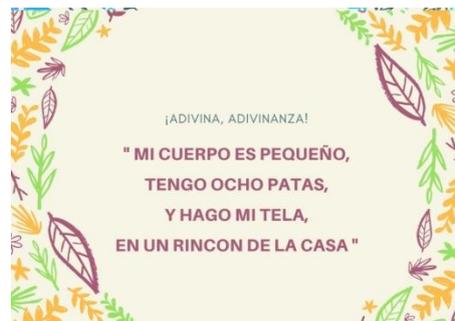
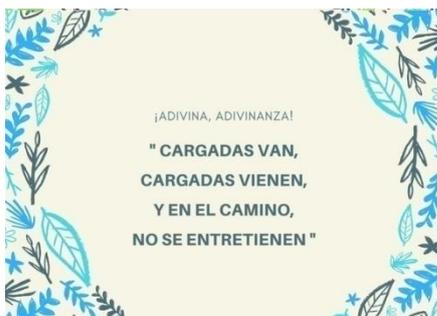
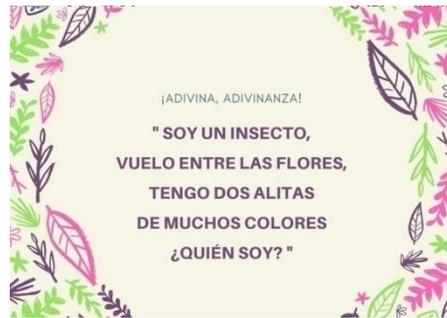
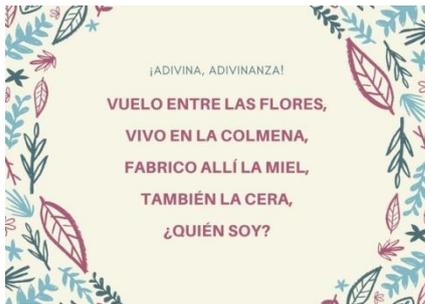
## Anexo 2.

### Tarjetas con asignación de roles



### Anexo 3.

### Adivinanzas



**Anexo 4.**  
**Evaluaciones**

Evaluación al alumnado

<b>Evaluación alumnado</b>
¿Comprende las consignas de cada actividad?
¿Es capaz de asumir responsabilidades y respetar las normas?
¿Se divierte trabajando en grupo?
¿Respeto y acepta las opiniones de sus compañeros/as?
¿Le/la gusta participar en la resolución de conflictos?

Elaboración propia

Autoevaluación

<b>Autoevaluación docente</b>
¿He contribuido a que los alumnos/as consigan los objetivos propuestos?
¿Los objetivos y actividades que se han propuesto, atienden al principio de inclusión, colaboración y apoyo al alumnado?
¿He organizado adecuadamente los espacios, evitando obstáculos que dificulten el desenvolvimiento del alumno/a con dificultades educativas especiales?

¿He dado las consignas y explicaciones suficientes y de forma clara y sencilla?
¿He conseguido que los niños construyan conocimientos mediante el aprendizaje cooperativo?
¿Cómo podría mejorar la propuesta? ¿Qué aspectos tendré en cuenta para mejorar en la siguiente?
¿He logrado que los alumnos se ayuden más y les guste trabajar en equipo?

Elaboración propia

Evaluación grupal

<b>Autoevaluación grupal</b>
¿Qué es lo que hacemos especialmente bien?
¿Qué aspectos podemos mejorar como grupo?
¿Respetamos y valoramos al resto de grupos?
¿Hemos progresado todos en nuestro aprendizaje?
¿Hemos aprovechado bien el tiempo?