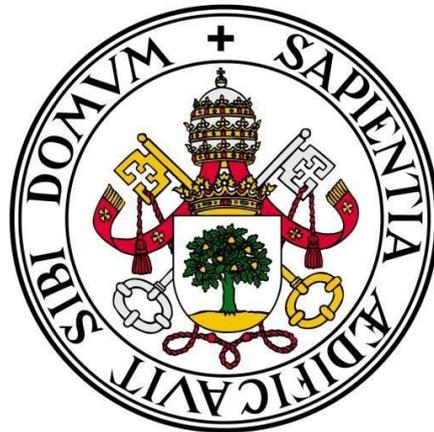


Facultad de Educación y Trabajo Social



---

# Universidad de Valladolid

El pensamiento de las maestras de  
Educación infantil sobre la  
Asamblea y el desarrollo de la  
lengua oral

2016-2017

Grado en Educación Infantil

**Nombre del autor:** Sheila Carbajo Fraile

**Nombre del tutor:** Inmaculada Calleja Largo

# RESUMEN

En este trabajo se analiza la Asamblea, en concreto en las teorías que tienen los maestros sobre este contexto educativo. En un principio se ha investigado la Asamblea, qué es y cuáles son sus principales características según los teóricos.

A continuación, mediante un cuestionario que recogía los aspectos más relevantes de la Asamblea, se ha recogido información procedente de diferentes maestras infantiles.

Con la información recogida y analizada, se han examinado cuáles son los aspectos más relevantes en la Asamblea, además de puntualizar los menos importantes, según las maestras.

**Palabras claves:** Educación infantil, pensamiento de las maestras, Asamblea, enseñanza-aprendizaje del lenguaje oral, comunicación.

# ABSTRACT

The purpose of this project is attempted to analyze the Assembly and the teacher's theories in this contest. Firstly, we have been investigating the Assembly, what is assembly and which are its main characteristics.

Secondly, the relevant information about the Assembly has been collected with the help of a survey. The survey was replied by preschool teachers.

Finally, thanks to the information collecting we could identify the key aspect and the less important aspect of the Assembly.

**Key words:** Children education, teacher thinking, Assembly, oral language teaching-learning, communication.

## ÍNDICE

Introducción .....	2
Objetivos .....	4
Justificación del tema.....	6
Marco teórico de la asamblea.....	8
Término y definición de la asamblea .....	8
Cómo proceder en la asamblea para contribuir al desarrollo del niño en general y de la lengua oral, en particular .....	12
Estudio y análisis de la información recogida. ....	16
Procedimientos de recogida de información .....	16
Análisis de los datos.....	17
Resultados .....	26
A modo de conclusión.....	27
Bibliografía.....	29
Anexos.....	32
Anexo 1 cuestionario.....	32
Anexo 2 Respuestas de las maestras .....	35

## INTRODUCCIÓN

En el presente Trabajo de Fin de Grado se muestran los resultados del análisis de los enunciados que verbalizan maestras de Educación Infantil (a partir de aquí, EI), con la intención de dar a conocer sus teorías implícitas sobre la Asamblea de clase, práctica que ponemos en relación con el tema que nos interesa: el desarrollo de la lengua oral de los niños.

El interés por el pensamiento del profesor en relación con la temática señalada surge de mi experiencia en el Prácticum II. En efecto, cuando tuve que afrontar esta práctica con la que se da comienzo a la clase diariamente, me sentí insegura por la responsabilidad que conlleva manejar su desarrollo con eficacia, y también porque mis conocimientos chocaban con ciertas actitudes e intervenciones que observaba del “modelo”, la práctica de mi tutora en el centro educativo. Consideré entonces que la maestra tenía unos referentes distintos a la teoría adquirida durante mis estudios de Grado. Las diferencias que observé me impulsaron a profundizar en los conceptos y las bases prácticas que guiaban a las maestras de EI a la hora de organizar y llevar a cabo la Asamblea en las aulas.

El trabajo da cuenta, en primer lugar, de la teoría sobre esta práctica educativa y cómo este marco se entiende como contexto comunicativo esencial para enseñar y aprender lengua oral. Posteriormente, se presenta el método que utilicé para recoger la información (la cual presento en anexo), el análisis realizado y los resultados obtenidos. Al final del texto, aparece un breve apartado, a modo de conclusión.

El estudio me ha proporcionado una vía para ampliar mis conocimientos y reflexionar en torno a un elemento que considero fundamental en la Formación Inicial del Profesorado: el pensamiento del profesor. Los profesores cuentan con conocimientos procedentes de diferentes fuentes y la más importante para ellos es la que les proporciona su práctica, por tanto, nos parece una información imprescindible para estudiar y poder comprender la problemática del aula.

La aproximación de la teoría “científica” a la teoría “práctica” que realizo me ha servido para comprender mejor lo que pasa en las aulas y para tener una base más sólida en mi futuro ejercicio de la profesión docente.

La colaboración para realizar estudios como el que se presenta es indispensable, por lo que de nuevo agradezco a las maestras que contestaron a mi cuestionario su disponibilidad y su generosa colaboración.

## OBJETIVOS

Los objetivos han sido el indicador principal por el cual me he regido en la elaboración del trabajo, y a ellos he pretendido dar respuesta. Por ello, se podría decir que los objetivos son una parte fundamental del trabajo. Se enuncian a continuación los objetivos que se han perseguido:

- Subrayar la Asamblea como una práctica escolar esencial para promover la socialización del grupo y el desarrollo lingüístico en la etapa de EI.
- Destacar el pensamiento del profesor como un conocimiento importante, pues guía la práctica y, a la vez, la explica.
- Comparar la teoría estudiada durante la carrera universitaria con las teorías que tienen las maestras con experiencia respecto a la Asamblea.
- Dar a conocer qué piensan las maestras de EI en torno a la Asamblea de clase y cuáles son los factores que consideran esenciales para que en esta práctica se produzca aprendizaje lingüístico y comunicativo en los alumnos.

**En relación con las competencias del Grado** (recogidas en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre) el trabajo muestra haber adquirido las siguientes competencias.

De formación básica:

- Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto escolar.
- Comprender que la dinámica diaria en Educación Infantil es cambiante en función de cada alumno o alumna, grupo y situación y tener capacidad para ser flexible en el ejercicio de la función docente.
- Comprender la relevancia de los contextos formales e informales de aprendizaje y de los valores que sustentan, para utilizarlos en la práctica educativa.

De formación didáctico-disciplinar:

- Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de la etapa de educación infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Expresarse, de modo adecuado, en la comunicación escrita
- Favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación oral y escrita.
- Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia
- Reconocer y valorar el uso adecuado de la lengua verbal y no verbal.
- Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de las lenguas

De formación práctica:

- Adquirir conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- Ser capaces de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.

## JUSTIFICACIÓN

La Asamblea en las aulas de EI es una práctica habitual. En este contexto específico, ciertamente, es raro no encontrar en las programaciones un tiempo para realizar la Asamblea de la clase, aunque su puesta en práctica sea muy variada. La variación obedece a las distintas concepciones que tiene el profesorado sobre ella.

Su presencia en la mayoría (o en todas las aulas) demuestra que es considerada una práctica básica con múltiples funciones. Una de esas funciones es proporcionar al niño un contexto de comunicación para hablar, para expresarse. Su importancia, por tanto, es grande, pues permite (o no) conseguir algunos de los objetivos del Currículo de EI (*DECRETO 12/2008, de 14 de febrero -para el Primer Ciclo en la Comunidad de Castilla y León- y DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre- para el Segundo Ciclo, en la Comunidad de castilla y León*):

### *Primer Ciclo:*

- Comprensión gradual de palabras, frases y mensajes, emitidos en situaciones habituales de comunicación.
- Captación de señales extralingüísticas que acompañan al lenguaje oral: entonación, gesticulación, expresión facial, etc.
- Adquisición gradual del lenguaje oral y la pronunciación propia de su lengua.
- Curiosidad por entender los mensajes de los otros y deseo de comunicarse con ellos.
- Interés e iniciativa por expresarse.
- Iniciación en las normas básicas que rigen el intercambio lingüístico como escuchar, guardar silencio, o guardar turno.
- Evocación de acontecimientos de la vida cotidiana, iniciándose en su secuenciación temporal.
- Experimentación con los recursos básicos del cuerpo (movimiento, gesto, voz...) para expresar emociones y sentimientos.

*Segundo Ciclo:*

- Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral y otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social. Valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia y de la igualdad entre hombres y mujeres.
- Expresarse con un léxico preciso y adecuado a los ámbitos de su experiencia, con pronunciación clara y entonación correcta.
- Comprender las informaciones y mensajes que recibe de los demás, y participar con interés y respeto en las diferentes situaciones de interacción social. Adoptar una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.

En ambos decretos se establece la necesidad de favorecer el desarrollo global e integral de los niños, para lo cual el desarrollo del lenguaje es primordial.

La idea inicial de la Asamblea como marco para compartir y debatir en el grupo todo aquello que afecta a la vida en el aula ha ido cambiando, me parece, por tanto, relevante conocer qué piensan los profesores sobre esta práctica, sobre todo como marco para enseñar lengua oral en los niños. Conocer su pensamiento es relevante para poder comprender las actuales prácticas de la Asamblea en clase, pues como exponen numerosos autores, entre otros, Rodrigo, Rodríguez y Marrero (1993), Cambra, Civera, Palou, Ballesteros y Riera (2000), sus teorías implícitas, sus creencias, ideas o representaciones son la fuente fundamental en la que basan su práctica. Su teoría práctica tiene gran valor por proceder de la experiencia. Conocer qué piensan las maestras de esta etapa sobre cómo organizar la Asamblea, qué contenidos deben tratarse y por qué consideran que en este marco se desarrolla la lengua oral de los niños es esencial porque, insistimos, completa lo que la teoría propone.

## MARCO TEÓRICO: LA ASAMBLEA

### TÉRMINO Y DEFINICIÓN

El término “Asamblea” nace a partir de la Escuela Nueva y el ideario de Célestin Freinet. Este (Freinet, 1972) la considera un espacio adecuado para el debate democrático y la toma de decisiones por mayoría. Apostó por la escuela como contexto educativo para formar a ciudadanos demócratas, por ello utilizaba esta técnica para desarrollar en los niños la capacidad de tomar decisiones y desarrollar la expresión de sentimientos y emociones.

El autor citado seguía tres principios básicos que guiaban su trabajo: la libertad de expresión, la vida en cooperación y la vida participativa. Estos eran la base de sus ideas incluida la técnica Asamblea o Consejo Cooperativo semanal. El término “Asamblea” y su uso en el aula siguió desarrollándose a través de diferentes perspectivas de distintos autores hasta llegar a nuestros días. Conservando la idea de Freinet, Jiménez Rodríguez (2010:79) entiende que es *“lugar de encuentro donde se da el intercambio entre sujetos y la expresión de la colectividad en unas condiciones de igualdad”*.

Rodríguez Rodríguez (2010: 131) manifiesta su importancia en la actualidad:

*“La Asamblea es una parte importantísima dentro de la jornada, y un elemento imprescindible en la concepción educativa de la etapa Infantil actual. Sea cual fuere la forma de organizar la clase o el método utilizado por cada docente... en todas las propuestas aparecerá de una u otra forma la Asamblea. La Asamblea es el motor del aula, y sin su existencia la educación infantil concebida tal como se hace hoy en día, posiblemente diferiría mucho.”*

Fernández (2008:1) también pone énfasis en su importancia por las posibilidades que brinda al grupo para interactuar y establecer lazos entre los pequeños y éstos con el profesor:

*“La Asamblea es un momento de la jornada escolar muy importante. En ella los alumnos y alumnas se sientan en grupo, de manera que todos hablan y todos escuchan, siempre intentando que haya un orden de palabra, dentro de las*

*posibilidades de niños y niñas tan pequeños. En ella trataremos de acercarnos a los niños y niñas y que haya una aproximación entre grupo de alumnos/as y la maestra o maestro. Además es un buen momento para conocer las vivencias, experiencias y pensamientos de nuestros pequeños.”*

Una definición bastante completa de la Asamblea en nuestros días es la propuesta por Parra Ortiz (2005 y 2010), la cual expone subraya el momento de la Asamblea como un momento de reunión en el que, además de trabajar conceptos como las normas, hábitos y conocimientos, se producen las relaciones sociales con los adultos y entre iguales (Parra Ortiz, 2005:235):

*“la Asamblea es un momento donde reunidos en “corro” o “Asamblea” se inician las rutinas diarias. El propósito de este tipo de actividades es facilitar la interacción personal y la relación comunicativa entre todos los miembros del grupo-clase-profesores y alumnos entre sí, permitiendo a estos últimos expresar sus opiniones sobre aspectos que conocen y le interesan; crear hábitos de orden y disciplina en la comunicación, respetando al que está en el uso de la palabra y guardando el turno para una nueva intervención; y crear en el alumno una actitud responsable que le lleve a implicarse en la toma de decisiones y a participar responsablemente en los trabajos de grupo.”*

En cuanto a la programación de las Asambleas, Portillo (1997) plantea que la Asamblea debe ser programada para combatir aspectos negativos de la improvisación. También se expresa así Seisdedos (2004: 1)

*“Las intervenciones de los niños y niñas ha de ser planificadas para que el lenguaje sea espontáneo y no sólo planificarlas desde fuera sino crearlas de tal forma que resulten activas y significativas para que los niños y niñas puedan tener oportunidades de establecer relaciones recíprocas.”*

Por lo que la maestra debe tener muy claro cuál es el tema que interesa desarrollar y tratar de llevar la conversación de los niños por esa línea.

Según muchos autores (Rodríguez, 2011; Seisdedos, 2004; Jiménez Rodríguez, 2010, entre otros), la Asamblea tiene distintas actividades y capacidades a desarrollar. Respecto a las actividades, los autores coinciden en que suelen ser las siguientes: saludo

inicial, elección de encargados, recuento de niños y niñas, control de ausentes, calendario y meteorología, fecha del día, juguetes y rincones, conflictos y normas, noticias y sucesos, introducción de conceptos nuevos, actividades motivadoras, presentación de materiales, celebración de acontecimientos especiales y explicación de las actividades y tareas propuestas para ese día.

En cuanto a las capacidades a desarrollar, los autores coinciden en las siguientes: En

Cuanto a la socialización:

- Reconocimiento de los compañeros.
- Vivenciación de la pertenencia a un grupo.
- Respeto a las normas de convivencia.
- Aceptación de responsabilidades.
- Respeto a los turnos establecidos.

En cuanto a las capacidades lingüísticas:

- La expresión.
- La ampliación de las estructuras vocales.
- Respeto al turno de palabra.
- Capacidad para situarse en el tema que se está tratando, sin mezclarlo con otros temas.

Respecto a la capacidad para centrarse en el espacio y en el tiempo:

- Reconocimiento del espacio.
- La organización de la estructura de corro.
- Establecimiento de relaciones entre el espacio y la función que tiene.
- Vivenciación de secuencias temporales a través de la rutina de la Asamblea.
- Adquisición de nociones temporales.

Respecto a las capacidades afectivas:

- Establecimiento de vínculo con el docente y con los iguales.
- La estabilidad emocional que proporciona la seguridad de las rutinas.
- La adaptación diaria de la vida escolar.
- La regularidad en los hábitos de trabajo.

- La superación de la timidez al participar en las actividades de la Asamblea.
- El desarrollo de la autoestima.

Respecto al desarrollo de las capacidades cognitivas:

- Desarrollo de la atención y de la observación.
- Conocimiento de la realidad próxima.
- Establecimiento de las relaciones de causa-efecto.
- Desarrollo de la memoria.
- Discriminación de detalles.

Así pues, teniendo en cuenta todas las capacidades que se desarrollan, el docente debe tener especial cuidado en animar a todos los alumnos a la participación activa en la Asamblea, promoviendo el desarrollo de todas sus capacidades y teniendo especial cuidado con los alumnos más retraídos o que tienden a inhibirse cuando se trata de hablar en público.

En definitiva, entendida como práctica, actividad, recurso, técnica, contexto comunicativo, incluso género discursivo, como la define Portillo (1977), debe cuidarse la organización de la Asamblea, su desarrollo y su final, pues de ello depende que se alcance el desarrollo lingüístico de los niños y otras competencias básicas de esta etapa.

## **CÓMO PROCEDER EN LA ASAMBLEA PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DEL NIÑO EN GENERAL Y DE LA LENGUA ORAL, EN PARTICULAR**

Las condiciones en las que se desarrolla es esencial para el buen funcionamiento de esta actividad y la significatividad que tiene para los niños. Para llevarla a cabo se debe contar con un espacio habilitado especialmente para ella. Así lo expresa Ben Oliver (2001: 47): *“Requiere un espacio físico, con una disposición de los participantes que les permita «verse las caras», normalmente en forma de círculo cerrado.”* Además es importante que tengan una situación de igualdad entre los niños y con la maestra, y así fomentar el respeto y promover la atención y el compartir sentimientos y experiencias.

Muchos autores (Fernández García, 2008; Barrera Benjumea, 2010, entre otros) consideran que el momento idóneo para realizar la Asamblea es el comienzo de la jornada escolar. Sin embargo otros autores (Portillo, 1992, entre otros) afirman que sería aconsejable realizarla también después del recreo, pues en esos momentos pueden surgir conflictos y la Asamblea es el lugar idóneo para resolverlos. Aunque lo más importante a tener en cuenta para Paniagua (2006: 12) es que se desarrolle en un momento previsible, *“es decir, siempre el mismo, y que las actividades inmediatas de antes o después no sean también sedentarias (trabajo en silla y mesa, comida...)”*

Jiménez Rodríguez (2010, 79) nos plantea cuestiones importantes sobre su práctica:

*“En la Asamblea se utiliza el lenguaje como juego y con intención comunicativa. En ella se habla de lo más próximo (el juguete traído de la casa) y de lo distante (qué hice este fin de semana), de nuestros deseos o sentimientos (el sueño que no me dejó dormir anoche) y de los conflictos que se planteen.”*  
*En ellas se toman acuerdos, se establecen normas y se extraen conclusiones. Todo esto permite una acción sobre la realidad, lo que supone un nivel de abstracción superior que implica la interiorización mental y la utilización de un código lingüístico.”*

Por ello, el lenguaje (verbal y no verbal) utilizado durante las Asambleas es muy importante y contribuye en gran medida al desarrollo lingüístico del niño. El profesor debe tener en cuenta el lenguaje (verbal y corporal) que utiliza, para dirigirse al niño o

contestarle. Su intervención oral debe tener en cuenta que ha de buscar que el niño se exprese, que lo haga de forma comprensible, que reflexione sobre qué ha dicho y cómo lo ha dicho, que promueva usar la lengua oral con distintos fines... Su intervención en el habla, en efecto, será clave para la adquisición del lenguaje todavía en proceso y su desarrollo comunicativo. D'Angelo y Medina (1997: 84) hace referencia a la relación entre habla, aprendizaje y autonomía, y subraya la necesidad de que el adulto “andamie” en la interacción para “*para construir circuitos de relación donde tenga cabida el error*”. Para los autores, estos formatos de comunicación se construyen reiterándolos una y otra vez hasta que los niños y niñas descubran su significado”. En obligado, por tanto, que el profesor responda al niño y ayude a quien pregunte: “*El lenguaje, al presentarle el mundo, genera pensamiento. No responder al niño, ni ayudar a quien pregunte, lo empobrece*”.

Otro factor importante de la Asamblea es el tiempo. Los niños deben tener la seguridad de contar con el tiempo necesario para expresarse sin prisas ni presiones. Además el resto de los niños deben respetar los tiempos de habla de los demás. Sin embargo nos encontramos problemas en este punto puesto que, como dice D'Angelo y Medina (1997: 87): “*La participación por parte de los niños y niñas es elevadísima y desborda a la maestra. Todos quieren hablar, aportar... y el tiempo impone sus límites.*” En consecuencia, debemos tener en cuenta el tiempo con el que contamos para que todos los niños tengan la oportunidad de intervenir y lo hagan utilizando su propio tiempo de intervención.

Otro problema que puede surgir en la dedicación del tiempo de la Asamblea, según los autores citados, es prolongar el tiempo de Asamblea sin reparar en el cansancio, desinterés o falta de atención de los niños:

*“Ésta no debe mantenerse si los niños y las niñas ya no pueden estar con interés y sin cansancio. Más vale que se acabe con un sentimiento positivo, aunque no se haya tratado todo lo que se había previsto, a que se acabe en un clima negativo, de imposición, mandando callar y llamando al orden reiteradamente de forma generalizada, obligando a mantener la atención.”*(p. 54)

La actitud de la maestra durante las Asambleas, por otra parte, es muy importante, como expone Paniagua (2006,:1):

*“Cuando predominan las llamadas de atención y los imperativos ("Atiende...", "Siéntate...", "Deja eso..."), las preguntas cerradas ("¿De qué color es...?"), las consignas directivas ("Ahora todos vamos a..."), las correcciones ("No se dice...; se dice..."), frente a otro tipo de mensajes, nos debemos plantear si no estamos asumiendo una postura muy directiva, y también si la Asamblea tiene una estructura y un contenido lo suficientemente atractivos o no.”*

Una consideración especial tienen las correcciones que se les hace a los niños en su lenguaje. Según la psicóloga Lira Paulino (2013: 1), las técnicas de estimulación del lenguaje están *“basadas en correcciones indirectas, ya que las directas son aversivas. Lo importante es que el niño atienda a nuestros modelos y que los repita, pero no hay que pedir que lo haga.”* Ella sugiere que las técnicas más apropiadas para fomentar el desarrollo del lenguaje del niño son:

- Expansión: el niño verbaliza y el adulto repite el enunciado del niño, ampliándolo.
- Petición de aclaración: a través de una pregunta o comentario mostramos al niño que no le hemos entendido. Es importante usar esta técnica sólo si sabemos que el niño es capaz de esforzarse, corregirlo y repetir.
- Corrección indirecta: El adulto devuelve al niño su emisión corregida
- Preguntas indirectas: preguntar para que el niño al contestar dé la respuesta corregida
- Pregunta directa: no mostramos directivos sino interesados en que nos cuente algo.
- Imitación: jugando o leyendo un cuento. Otro modo de imitación, es que el adulto hable en voz alta sin esperar respuesta, sólo para ofrecerse de modelo.
- Habla paralela: cuando el niño esté realizando una acción, el adulto habla sobre lo que hace. Acompaña las acciones del niño con verbalizaciones claras y sencillas.

Por último, hablaremos de la evaluación de la Asamblea. Para ello nos remitimos a Paniagua (2006: 1) quien dice que *“conviene observar quiénes intervienen con más frecuencia, quiénes no lo hacen nunca de forma espontánea y quiénes, por supuesto, temen o se niegan a intervenir. Como toda observación, ésta no se realiza sólo para*

*calificar a los niños como más o menos participativos, sino fundamentalmente para equilibrar los roles del grupo y ayudar a quien tiene dificultades.*” Por lo que nos indica que la forma de evaluar si la Asamblea se ha llevado a cabo como la maestra pretendía es la observación directa sobre todo del comportamiento de los niños durante su desarrollo.

## **ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA**

### **PROCEDIMIENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN**

Para conocer las creencias, ideas o teorías implícitas que las maestras tienen sobre esta práctica y el desarrollo de la lengua oral de los niños, se elaboró un cuestionario. Este instrumento de recogida de información presenta unas preguntas y da la posibilidad de que el informante añadiera las observaciones que considerara (ver anexo 1). Atendiendo a la teoría didáctica sobre el tema, se buscaba que las maestras verbalizaran su pensamiento sobre cuestiones clave para entender el grado de importancia que atribuían a la Asamblea en clase y expusieran por qué creían que en ella se propiciaba (o no) el desarrollo de la competencia oral de los niños. A pesar de asegurar que esta información sería anónima, por distintas circunstancias, no siempre se obtienen los resultados deseados. Aún así, la generosidad de algunas profesionales, siempre dispuestas a ayudar a los alumnos en formación, me proporcionaron una muestra de ocho informantes, de cinco centros diferentes -cuatro públicos y uno privado- y de los dos niveles de EI:

- 1 maestra (niños de 2 y 3 años)
- 3 maestras (niños de 3 y 4 años)
- 2 maestras (niños de 4 y 5 años)
- 2 maestra (niños de 5 y 6 años)

Las maestras que acceden a responder al cuestionario cuentan con una experiencia en la docencia bastante diferente. La maestra del primer ciclo está en su primer año de ejercicio. El resto de maestras tiene una experiencia que va desde los 12 años hasta los 25 años. Así pues la información recogida mayoritariamente pertenece a maestras con una gran experiencia en el aula y que han experimentado una amplia variedad de situaciones en sus aulas.

## ANÁLISIS DE LOS DATOS

El análisis se realizará siguiendo los apartados del cuestionario y las respuestas aportadas por las maestras a cada pregunta que se solicitaba o consigna que se daba.

<p><b>1. ¿Qué momento de habla en el aula cree que es esencial para que los niños desarrollen el lenguaje oral?</b></p>
---

En este apartado hay una respuesta muy repetida que es **la Asamblea en primer lugar**. Esto nos da una información muy clara, y es que las maestras consideran que la Asamblea es el formato principal (6 de 8). También hay una gran coincidencia en poner como segundo lugar el momento de **juegos y rincones**. Por lo que podríamos interpretar que la mayoría de las maestras consideran que el lenguaje oral se desarrolla en mayor medida en la interacción del niño/s con un adulto, alguna lo hace explícito en “otros”: *“considero que en cualquier momento de interacción profesor.-alumno, se favorecen aspectos del lenguaje oral”*, pero que el desarrollo del lenguaje oral entre iguales también es importante para su desarrollo, y así lo indica también una maestra en “otros”: *“cualquier momento en el que el niño interactúa con los iguales o con el maestro”*. Parece que subyace a sus verbalizaciones que la lengua oral se adquiere y se desarrolla hablando y escuchando el habla del más capaz comunicativamente. Desde sus respuestas no podemos aventurar otras interpretaciones que evoquen teorías de adquisición lingüística concretas. Aunque sí parece que apuntan a que “hablar se aprende hablando”.

Algunas maestras hacen referencia a otro tipo de actividades como son el **juego individual, la explicación de actividades por parte de la maestra, y las actuaciones que la maestra tiene con el niño de manera individual**. Es destacable que todos los momentos pueden suponer en el niño un desarrollo de su evolución y de su lenguaje, aunque en algunos momentos ellos no sean quienes se comuniquen.

Así pues, si tuviéramos que programar una sesión en el aula en la que contempláramos el desarrollo lingüístico del niño otorgaríamos una importancia de primer orden a la Asamblea, dejando en un segundo lugar al juego entre iguales.

**2. ¿Cree que la Asamblea es un contexto comunicativo importante para desarrollar el lenguaje de los niños? ¿por qué?**

En esta pregunta la respuesta por parte de todas las maestras es unánime: sí. Esto determina que una maestra de EI no tiene ninguna duda de la importancia de la Asamblea para el desarrollo del lenguaje.

Los aspectos que señalan para considerar este contexto de comunicación como contexto de enseñanza y aprendizaje de la lengua oral son:

- *“Porque participan”*
- *“Porque desarrolla hábitos”* sociales y comunicativos: turno de palabra y escucha activa, normas de expresión en grupo
- *“Porque se expresa* (ideas, vivencias y experiencias, sentimientos, temas de lo más cercano a lo más lejano), *por el ambiente de tranquilidad y confianza que se crea”*
- *“Porque comienzan sus primeras conversaciones sobre temas propuestos”*
- *“Porque se intercambian opiniones”*
- *“Porque se utiliza el lenguaje como juego y con intención comunicativa”*
- *“Porque se fomenta la correcta pronunciación y construcción de frases”*
- *“Porque se aprovecha para dar vocabulario y corregir si ha lugar”*

Las maestras hacen referencia a que este contexto que permite desarrollar aspectos de carácter lúdico, comunicativo y lingüístico. Sin embargo, también responden a esta pregunta con respuestas que inciden más en el interés pedagógico y social de este marco, que en el interés didáctico de la lengua oral:

- *“Nos ayuda a conseguir objetivos y contenidos de una forma participativa”*
- *“Planificamos el día, lo que vamos a hacer”*

- *“Porque puedes hacer repaso de un montón de cosas y hacerle preguntas , (conocer) su estado de ánimo”*
- *“Se utilizan las Asambleas para conocer las necesidades de los niños y las dificultades que tienen de forma individual, tanto a nivel académico como en su entorno familiar”*
- *“Tomamos acuerdos y establecemos normas”*

Además, se percibe que el niño no tiene el mismo rango como hablante en las prácticas de la Asamblea de clase: *“Es el momento en el que los alumnos tienen la oportunidad de comunicarse como elemento protagonista, sabiendo que tienen su tiempo y que lo que digan no va a ser juzgado”*. Esta opinión contrasta con otras donde parece que en cada sesión los protagonistas no son ellos pues *“todos tienen un pequeño momento para poder expresarse y especialmente el niño protagonista o responsable del grupo, quien llevará a cabo las rutinas”*.

### **3. ¿Planifica la sesión de la Asamblea? ¿Por qué sí (o no)?**

La mayoría de las maestras contestaron que sí. Solo una maestra contesta que no: *“Considero que son los alumnos quienes deben guiar la conversación en función de sus intereses y experiencias porque lo que una planificación excesiva acabaría coartando la expresión libre”*. Lo que indica que esta maestra prefiere que sean los niños quienes lleven el peso de la Asamblea.

La mayoría de maestras cuentan que llevan a cabo una planificación de la Asamblea, sin embargo hacen referencia a la secuencia de las actividades que se llevan a cabo: *“Saludo Pasan lista. Encargado, día de la semana, tiempo...”*. Y también hacen referencia a la planificación de contenidos y actividades: *“Planifico los contenidos que se van a tratar teniendo en cuenta las tareas que se van a trabajar posteriormente”*. Así que los elementos que se planifican de la Asamblea son solo elementos pedagógicos. Pero en ningún momento se hace referencia a los elementos del lenguaje que las maestras han de usar con el niño.

También se hace referencia a las improvisaciones que se llevan a cabo en la Asamblea: *“Aunque siempre surgen temas que no están planeados por parte de los alumnos.”* Las maestras son conscientes de que la conversación de los niños puede ir encaminada a un tema que no haya sido planificado en un principio, por lo que estas están abiertas a basar una parte de la Asamblea en los intereses de los niños: *“(…) pero siempre dando importancia a las iniciativas, intereses y motivaciones de los niños…”*. Sin embargo se intenta que estas aportaciones imprevistas de los niños se encaminen hacia el tema que interesa tratar en el aula: *“(…) pero el grueso de la Asamblea, la dirección de la misma, va encaminado al tema del que queremos hablar y hacer hablar a los alumnos.”*

**4. ¿Recoge información de algún tipo en relación con lo que ha pasado en la Asamblea? En caso afirmativo, ¿cómo lo hace?**

En general las maestras afirman que toman notas sobre la información proporcionada en la Asamblea solo en casos específicos (5 de 8), es decir, solo en casos en los que hay un niño con algún tipo de problema. La información que se observa en la Asamblea es más relevante, entonces: *“Solamente de una alumna con problemas, si sucede algo reseñable. Lo anoto en el cuaderno de aula.”*, *“(…) si en alguna Asamblea ocurre algo importante o destacable lo anoto en mi diario de aula”*.

Las maestras comentan que en caso de que la Asamblea se desarrolle con normalidad su evaluación se lleva a cabo a través de la observación: *“Si no evalúo a través de la observación.”*. Por lo que sí recogen información de forma visual que les aporta unas ideas acerca de las necesidades de los niños, pero no se hacen apuntes del desarrollo normal del lenguaje ni del desarrollo normal de la Asamblea.

También se toma nota de forma puntual de los conocimientos previos y los intereses de los niños cuando se empieza un proyecto nuevo desconocido por los niños: *“De forma puntual, cuando inicio algún proyecto, lo registro en los distintos elementos de ésta. (Registro plan del proyecto o programación)”*. Esto les permite a las maestras tener un registro de las ideas previas de los niños sobre el tema a tratar y evaluar después si los niños han aprendido o han corregido algunas ideas equivocadas.

**5. ¿Cuáles son los factores que estima esenciales en su intervención en la Asamblea que contribuyan a la enseñanza y aprendizaje del lenguaje oral?**

Las maestras consideran que su intervención en el aula durante la Asamblea se basa en mantener la atención de los niños, procurar que todos intervengan en orden y mantener las normas que rigen una conversación en grupo (7 de 8 maestras hacen referencia a las normas por las que se rige la conversación). También explican que otra de sus funciones principales durante la Asamblea es facilitar que todos los niños comprendan los temas que surgen de sus compañeros: *“Explico los temas que surgen si pueden ser complicados o no se entienden”*” *“Mantener el hilo conductor del tema a tratar, mostrarles fotografías, videos etc.”*.

Algunas maestras dicen que parte de su papel durante la Asamblea es proponer actividades e intentar *“crear situaciones interesantes para los niños y escuchar las aportaciones y las propuestas”*. De esta forma, son ellas quienes proponen las actividades que se llevan a cabo durante en este contexto educativo. También argumentan que estas actividades suelen ser *“actividades iniciales que vamos a desarrollar después.”*

En esta pregunta las maestras comentan cómo se desarrolla la Asamblea: *“Nos situamos en el suelo, en un lugar habilitado, en el que quepamos todos cómodamente, podamos vernos las caras”*. Pero ninguna maestra habla de cómo es su lenguaje con los niños, es decir, cómo es su intervención directa con los niños, pero no hablan de qué tratan de conseguir en los niños.

Solo una de las maestras hace una sola referencia a la interacción afectiva con los niños También se hace referencia a las correcciones durante la Asamblea y a los ejercicios que ayudan en la pronunciación y dicción (3 de 8).

6. En una escala del **1 al 10**, determine, con número, la importancia de los siguientes elementos, como **factores que contribuyen por parte del profesorado al desarrollo del lenguaje oral de los niños cuando se habla en la Asamblea**:

Elementos no verbales

Elementos afectivos

Respeto a la estructura y contenidos de la sesión

Lenguaje adecuado a los niños

Forma de hablar (tono, volumen, ritmo)

Atención a lo que dicen los niños

Atención a lo que hacen los niños

Correcciones directas al lenguaje de los niños

Correcciones indirectas al lenguaje de los niños

Modelo correcto de lenguaje que les proporciona

Es importante destacar que en esta parte del cuestionario se aprecian deferencias reseñables ya que algunas maestras le aportaron una puntuación a cada ítem independientemente del resto de ítems, en cambio otras maestras ordenaron los ítems por el nivel de relevancia que consideraban que tenía en el aula. En este último caso se ha dado una puntuación a los ítems dependiendo de la importancia que las maestras le dieron para poder conseguir una nota media en cada ítem.

El ítem con mejor valoración fue la **forma de hablar** (tono, volumen, ritmo), pues este tiene una consideración bastante unánime por parte de todas las maestras, y es que todas le dan una puntuación muy alta. Esto nos aporta una información muy clara, la íntima relación de la forma de hablar con los elementos afectivos; si la forma de hablar es demasiado “dura” puede ir en contra de un clima adecuado en el aula que permita al niño expresarse sin miedo al error. Así también, si el ritmo o el volumen no es adecuado puede contribuir a que los niños no entiendan bien o no escuchen y no puedan aprender del ejemplo o corregir sus errores. Pero lo más importante es que si nosotros no tenemos una buena forma de hablar seremos un mal ejemplo para los niños, quienes tenderán a imitar nuestra forma de hablar y asociar esta con el modelo adecuado. Por ello este punto se encuentra entre los más importantes a tener en cuenta durante la Asamblea.

Después encontramos un empate en la segunda posición de importancia entre los elementos afectivos y la atención a lo que dicen los niños.

Los **elementos afectivos** sí tienen una valoración general muy positiva, todas las maestras encuentran estos indispensables, ya que estos facilitan la expresión del niño al encontrarse este en un ambiente de seguridad y confianza que le permita la tolerancia al error.

La **atención a lo que dicen los niños** también ha sido muy bien valorada por la mayoría de las maestras. Esto nos da información sobre su atención a los intereses y motivaciones del niño, así como sus necesidades específicas en torno al lenguaje. Por ello, la maestra debe prestar atención a lo que los niños dicen para poder intervenir o realizar correcciones así como para poder evaluar su lenguaje.

Otro de los ítems mejor valorados por las maestras es el **modelo correcto del lenguaje**. El ejemplo que la maestra aporta al niño, tanto en el lenguaje como en otros aspectos, tiene mucho valor para el niño, siendo este recibido como el modelo adecuado y al que se debe imitar. No debemos olvidar que la maestra y el niño, en estas edades, tienen un vínculo muy especial de afectividad y confianza. Además la maestra tiene un gran valor para el niño ya que es una figura de autoridad que se presenta como un modelo a seguir. Así el modelo del lenguaje es muy importante, pues este será imitado y adquirido por los niños.

El siguiente ítem mejor valorado es el *lenguaje adecuado a los niños*. Este es un punto controvertido, y es que algunas maestras lo consideran primordial y otras consideran este punto secundario en el desarrollo del lenguaje. Esto se puede deber a que las maestras que contestaron este cuestionario ejercían en edades diferentes, por ello los objetivos de las maestras no son idénticos. En edades inferiores se pretende que el niño sea capaz de expresarse y de iniciarse en la conversación, pero no se le da tanta importancia al lenguaje adecuado. Sin embargo en las edades superiores, como es el último año de EI, las maestras persiguen una mayor perfección en el lenguaje y en la construcción de frases. Por ello en este apartado deberíamos considerar cada caso específico para entender el porqué de esa puntuación y la correlación con los objetivos que se pretenden.

Después encontramos como otro ítem bien valorado son los *elementos no verbales*. Estos tienen un gran peso, salvo en un caso que expresa lo contrario. Esto hace referencia a que la expresión corporal, junto con otros elementos de lenguaje no verbal, ayuda a crear un buen clima de aula, un ambiente en el que los niños puedan sentirse seguros para expresarse o poder cometer errores.

Otro ítem con buena valoración es la *atención a lo que hacen los niños*, aunque parece un aspecto no tan fundamental para algunas maestras. Algunas consideran esencial esta atención, puesto que puede recogerse mucha información sobre los niños: sus miedos y dudas, cuáles son los puntos de la conversación en los que más inseguros se sienten, también si muestran atención o no a sus compañeros. Otras maestras consideran que esto no es tan fundamental y lo resuelven como un ítem secundario en el desarrollo de la Asamblea.

En las *correcciones indirectas del lenguaje* encontramos el mismo problema que en preguntas anteriores, y es que esto depende de la edad del grupo de niños que encontramos y de los objetivos concretos de la maestra. En casos de edades muy inferiores se pretende más iniciar al niño en la conversación y fomentar el habla que la corrección léxica. Por ello este punto es otro de los que debe valorarse a nivel individual, teniendo en cuenta el nivel educativo en el que se encuentra la maestra, los objetivos concretos que persigue y las necesidades lingüísticas de los niños.

Encontramos que el *respeto a la estructura y contenidos de la sesión* en una posición muy baja en cuanto a la relevancia que le dan las maestras. Algunas maestras consideran este punto como no demasiado relevante para el desarrollo lingüístico, sin embargo otras maestras le dan una máxima puntuación. Esto puede ser debido a que algunas maestras piensan que lo más importante es la comunicación, sin tener en cuenta el tema de su conversación. Otras maestras le dan mayor importancia a que la conversación siga unos temas comunes, es decir, que el niño pueda seguir un tema común de conversación y entienda que todas las conversaciones tienen que seguir un punto común.

Por último, en la posición más baja, tenemos las *correcciones directas al lenguaje* de los niños. Es un tema controvertido, pues algunas maestras lo consideran fundamental mientras otras no lo valoran como algo tan importante. Y es que algunas maestras no consideran este tipo de correcciones como un buen recurso para utilizar con los niños, ya que las continuas correcciones directas pueden generar en los niños miedo a hablar en público. Sin embargo otras maestras si creen que es un recurso importante y le dan la máxima valoración posible.

<b>Observaciones que desea añadir:</b>
--

Solo 2 de las maestras accedieron a dejar observaciones. Una de las maestras recalca la importancia de la Asamblea como el elemento fundamental del desarrollo del lenguaje y la importancia del lenguaje en la adquisición y comprensión de conocimientos, así como de capacidades lingüísticas. También se ha recogido una mención especial para los casos en los que los niños no tienen adquirida la misma lengua materna del país en el que residen y la de la Asamblea en estos casos.

## RESULTADOS

En las respuestas obtenidas se manifiestan las diferentes concepciones de las maestras:

1. La Asamblea es el momento de habla en el aula considerado esencial para el desarrollo de la lengua oral de los niños.
2. La Asamblea se planifica en cuanto a la secuencia de actividades y a los contenidos pedagógicos, pero no se observa ningún tipo de planificación en cuanto al lenguaje de las maestras.
3. La observación es el medio más utilizado para recoger información y se anota sobre todo el uso del lenguaje de los niños que las maestras consideran que merecen mayor atención.
4. Las prácticas de Asamblea son muy distintas en las diferentes aulas porque las maestras apuntan a cuestiones diferentes cuando se habla de ellas.
5. Los elementos a los que las maestras le dan una mayor importancia en el desarrollo de la Asamblea son la forma de hablar, los elementos afectivos y la atención a lo que dicen los niños.
6. Los elementos que menos importancia tienen en la Asamblea según las maestras son las correcciones directas del lenguaje y el respeto a la estructura y contenidos de la sesión.
7. La Asamblea es un contexto primordial en los casos en los que la lengua materna no es la misma que se habla en el centro.

## A MODO DE CONCLUSIÓN

Después de realizar este trabajo queda algo muy claro: la consideración importante por parte de las maestras de la Asamblea en el aula de EI. Esta no solo es considerada esencial por los teóricos sino también por las maestras. Ambos proponen este contexto como un marco importante para el desarrollo del lenguaje del niño, además de otros tipos de aprendizajes.

Obtener la información necesaria para realizar este trabajo ha sido complicado, sin embargo, he podido conseguir una muestra representativa de las maestras, pues he obtenido respuestas de ambos ciclos de EI. Gracias a esto he podido observar las diferencias entre los pensamientos de las maestras en un ciclo y en otro en cuanto cómo desarrollar la Asamblea.

Comparando el marco teórico con las ideas de las maestras se establece una relación muy importante, y es que las maestras parecen conocer muy bien la teoría de la Asamblea. Aunque en algunos aspectos se encuentran discrepancias entre las teorías y las concepciones de las maestras, los aspectos formales del lenguaje los tienen muy en cuenta las maestras.

Las maestras consideran muy importante la planificación de la Asamblea, pero solo en cuanto a la secuenciación de actividades, las rutinas, y en cuanto a las actividades previas para impartir conocimientos. Sin embargo, ninguna maestra hace referencia a la planificación en cuanto al lenguaje que usan con los niños, aspecto al que después en la valoración de ítems necesarios en la Asamblea le otorgan la mayor puntuación. Parece bastante curioso esto, que dándole la mayor importancia a la forma de hablar, ninguna maestra haya incidido en este aspecto a la hora de planificar la Asamblea. Por el contrario, lo que parece que sí atribuyen importancia y necesidad de planificación es a cuestiones pedagógicas. Profundizar en este aspecto podría ser un estudio interesante del que podría ocuparme en el futuro: buscar el porqué de esta contradicción.

Otro punto que parece intrigante es que no se toma notas de la Asamblea, salvo en casos especiales. Aunque las maestras reconocen la importancia de la Asamblea en el desarrollo del lenguaje como la situación primordial, no llevan a cabo ninguna anotación sobre estos momentos en el caso de un desarrollo normal por parte de los niños. Solo se considera necesario llevar a cabo anotaciones en los casos de niños con necesidades educativas especiales. Por lo que no se tiene constancia escrita de cómo es este desarrollo en el niño ni cómo se va produciendo la consecución de diferentes objetivos.

La Asamblea es un contexto que, debido a su importancia, cada maestra afronta de la forma que considera mejor para los niños. Encontramos así diferencias entre las maestras que nos dan la idea de que también hay diferentes Asambleas, dependiendo de cada maestra y del nivel educativo en el que nos encontremos. Se podría llevar a cabo un estudio más profunda de las diferentes Asambleas dependiendo del nivel educativo, con ello conseguiríamos una información muy valiosa sobre la diferencia entre ambos ciclos y sobre el desarrollo del lenguaje en ellos.

Se aprecia que lo más importante para el buen desarrollo de la Asamblea según las maestras son, como hemos señalado, los siguientes factores: la forma de hablar, los elementos afectivos y la atención a lo que dicen los niños. De aquí se extrae que es importante que los niños se encuentren en un ambiente de seguridad y confianza donde puedan hablar y escuchar.

Por último, los elementos peor valorados por las maestras son las correcciones directas del lenguaje y el respeto a la estructura y contenidos de la sesión. Por lo que las maestras consideran que a hablar se aprende hablando. Es decir que lo más importante de la Asamblea es la práctica en las producciones lingüísticas para mejorar en estas poco a poco.

## BIBLIOGRAFÍA

- Barrera Benjumea, M. (2010). La hora de la Asamblea. [Online] *Innovación y experiencias educativas*. Disponible en: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_32/M\\_DEL%20CARMEN\\_BARRERA\\_2.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_32/M_DEL%20CARMEN_BARRERA_2.pdf) [Último acceso: 27 May 2017].
- Ben-Oliver, M. A. (2001). La Asamblea en educación infantil. En López-Rodríguez, F. *La acción tutorial: El alumnado toma la palabra*. (pp. 47-55). Barcelona: Graó  
Disponible en: [https://books.google.es/books?id=Y\\_QQ1kOts2YC&pg=PA47&lpg=PA47&dq=la+Asamblea+en+educaci%C3%B3n+infantil.+ben+oliver&source=bl&ots=GCN02GWufl&sig=fGrpJBjwMMDT-YswAcjCp-uFkKI&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjA7-asx8DUAhWHI8AKHfgNCgEQ6AEIzAA#v=onepage&q=la%20asamblea%20en%20educaci%C3%B3n%20infantil.%20ben%20oliver&f=false](https://books.google.es/books?id=Y_QQ1kOts2YC&pg=PA47&lpg=PA47&dq=la+Asamblea+en+educaci%C3%B3n+infantil.+ben+oliver&source=bl&ots=GCN02GWufl&sig=fGrpJBjwMMDT-YswAcjCp-uFkKI&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjA7-asx8DUAhWHI8AKHfgNCgEQ6AEIzAA#v=onepage&q=la%20asamblea%20en%20educaci%C3%B3n%20infantil.%20ben%20oliver&f=false) [Último acceso: 27 May 2017].
- Camacho Campillos, A. (2012). La Asamblea: ¿Método de aprendizaje o rutina? [Online] *Universidad de Granada*. Disponible en: [http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/35914/1/Camacho%20Campillos\\_Arancha.pdf](http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/35914/1/Camacho%20Campillos_Arancha.pdf) [Último acceso: 8 Jun. 2017].
- Cambra, M., Civera, I., Palou, J., Ballesteros, C. y Riera, M. (2000). Creencias y saberes de los profesores en torno a la enseñanza de la lengua oral. *Cultura y Educación: Revista de teoría, investigación y práctica* 17/18, 25-40.
- D'Angelo, E. y Medina, A. (1997). La Asamblea en educación infantil: su relación con el aprendizaje y con la construcción de la autonomía. [Online] *Investigación en la escuela*. Disponible en: [http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/33/R33\\_8.pdf](http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/33/R33_8.pdf) [Último acceso: 13 Jun. 2017].
- Fernández García, M. D. (2008). La Asamblea en educación infantil. [Online] *Innovación y experiencias educativas*. Disponible en: [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_13/M\\_DOLORES\\_FERNANDEZ\\_1.pdf](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_13/M_DOLORES_FERNANDEZ_1.pdf) [Último acceso: 28 May 2017].
- Freinet, C. (1992). La educación moral y cívica. Barcelona: Laia.
- Gertrudix, S. (2009). La Asamblea de clase. [Online] *La revista escolar en la pedagogía Freinet*. Disponible en: <https://sebastiangertrudix.wordpress.com/2009/08/31/la-asamblea-de-clase/> [Último acceso: 11 Jun. 2017].
- Gervilla Castillo, A. (2014). El currículo de Educación Infantil. *Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones*, pág. 96.

Jiménez Rodríguez, S. (2010). La Asamblea de aula en Educación Infantil. [Online] *Publicaciones Didácticas*. Disponible en: <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/008042/articulo-pdf> [Último acceso: 10 Jun. 2017].

Martínez, E. and Sánchez, S. (Desconocido). Celestin y Elise Freinet. Por una escuela libre, cooperativa y comunicadora. [Online] *Aula creativa*. Disponible en: [http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_celestin\\_freinet.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_celestin_freinet.htm) [Último acceso: 8 Jun. 2017].

MCEP de Canarias (Desconocido). Técnicas freinet. [Online] *Primeras jornadas de escuela moderna en Almería*. Disponible en: <https://1jornadasescuelamodernaalmeria.wordpress.com/tecnicas-freinet/> [Último acceso: 26 May 2017].

Molina López L. (2016). La Asamblea: un recurso poco explotado. [Online] *Universitat Jaume*. Disponible en: [http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/162307/TFG\\_Molina%20L%C3%B3pez,%20Lorena.pdf?sequence=1](http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/162307/TFG_Molina%20L%C3%B3pez,%20Lorena.pdf?sequence=1) [Último acceso: 11 Jun. 2017].

Paniagua, G. (2006). Evaluando la Asamblea. [Online] *Aula de infantil*. Disponible en: <http://aulainfantil.grao.com/revistas/aula-infantil/030-repensar-la-Asamblea/pistas-para-la-evaluacion-evaluando-la-asamblea> [Último acceso: 26 May 2017].

Parra, J.M. (2005). La educación infantil: su dimensión didáctica y organizativa. *Granada: Grupo Editorial Universitario*.

Paulino, L. (2013). Estimulación del Lenguaje. [Online] *Lira Paulino psicóloga*. Disponible en: <http://www.lirapaulino.com/blog/estimulacion-del-lenguaje/> [Último acceso: 1 Jun. 2017].

Portillo, M. C. (1997). La lengua oral en las Asambleas. *Aula de innovación educativa*, 67, 17-21.

Revilla Fontecha, N. (2016). *La Asamblea en educación infantil como recurso en la adquisición de segundas lenguas*. [Online] *Escuela universitaria de magisterio de Bilbao*. Bilbao. Disponible en: [https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/20020/TFG\\_RevillaFontechaNaiara.pdf?sequence=1](https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/20020/TFG_RevillaFontechaNaiara.pdf?sequence=1) [Último acceso: 28 May 2017].

Rodrigo, M.J., Rodríguez, A. y Marrero, J. (Coords.) (1993). Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano. *Madrid: Aprendizaje Visor*.

Rodríguez Rodríguez, M. F. (2010). La importancia de la Asamblea en la metodología docente de la etapa de infantil. *Autodidacta. Revista de la educación en Extremadura*, [online] pp.131-139. Disponible en:

[http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta\\_archivos/numero\\_5\\_archivos/17\\_m\\_f\\_r\\_rodriguez.pdf](http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_5_archivos/17_m_f_r_rodriguez.pdf) [Último acceso: 2 Jun. 2017].

Rodríguez Torres, J. (2011). Los rincones de trabajo en el desarrollo de competencias básicas. [Online] *Revista Docencia e Investigación*. Disponible en: <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/9011/Los%20rincones%20de%20trabajo%20en%20el%20desarrollo%20de%20competencias%20b%C3%A1sicas%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y> [Último acceso: 4 Jun. 2017].

Rondal, J. A. (1982). El Desarrollo del lenguaje. *Barcelona: Editorial Médica y Técnica S.A.*

Saaveda, C. (2012). La Asamblea como herramienta para la reflexión y el aprendizaje de los docentes. [Online] *Universidad autónoma de Madrid*. Disponible en: [http://www.banrepcultural.org/sites/default/files/tesis\\_saavedra\\_claudia.pdf](http://www.banrepcultural.org/sites/default/files/tesis_saavedra_claudia.pdf) [Último acceso: 30 May 2017].

Seisdedos, M. (2004). La Asamblea en la escuela infantil. [Online] *Aula de infantil*. Disponible en: <http://aulainfantil.grao.com/revistas/aula-infantil/019-patios/la-asamblea-asamblea-en-la-escuela-infantil> [Último acceso: 27 May 2017].

## ANEXOS

### ANEXO 1 CUESTIONARIO

EL DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL EN EL AULA (CONTEXTO COMUNICATIVO DE LA ASAMBLEA). PROFESORADO DE EDUCACIÓN INFANTIL.

---

Agradecería que leyera con atención las preguntas y las contestara con el mayor detenimiento posible. Años de experiencia docente en esta etapa:

1. ¿Qué momento de habla en su aula cree que es esencial para que los alumnos desarrollen su lenguaje oral?

- En primer lugar:

- En segundo lugar:

Otros:

2. ¿Cree que la **asamblea** es un contexto comunicativo importante para desarrollar el lenguaje oral de los niños?

¿Por qué?

3. **¿Planifica la sesión de la asamblea?** ¿Por qué sí (o no)?

4. **¿Recoge información** de algún tipo en relación con lo que ha pasado en la asamblea? En caso afirmativo, ¿cómo lo hace?

5. ¿Cuáles son los factores que estima esenciales en **su intervención en la asamblea** que contribuyan a la enseñanza y aprendizaje del lenguaje oral?

6. En una escala del **1 al 10**, determine, con número, la importancia de los siguientes elementos, como **factores que contribuyen por parte del profesorado al desarrollo del lenguaje oral de los niños cuando se habla en la asamblea**:

Elementos no verbales:

Elementos afectivos:

Respeto a la estructura y contenidos de la sesión:

Lenguaje adecuado a los niños:

Forma de hablar (tono, volumen, ritmo):

Atención a lo que dicen los niños:

Atención a lo que hacen los niños:

Correcciones directas al lenguaje de los niños:

Correcciones indirectas al lenguaje de los niños:

Modelo correcto de lenguaje que les proporciona:

Observaciones que desee añadir:

**¡Muchas gracias por colaborar en mi Trabajo Fin de Grado!  
Me comprometo a tratar los datos como anónimos**

## ANEXO 2 RESPUESTAS DE LAS MAESTRAS

1. ¿Qué momento de habla en su aula cree que es esencial para que los alumnos desarrollen su lenguaje oral?

-En primer lugar:

- “La Asamblea”
- “Entrada, en el cambio de cazadora/baby”
- “La Asamblea, puesto que es el primer momento de la mañana y los niños tienen buena predisposición”
- “Asamblea”
- “La Asamblea”
- “La Asamblea”
- “Durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje”
- “En la Asamblea, pienso que es un momento importante en el que darle pie a los niños/as a que hablen.”

-En segundo lugar:

- “Los rincones, juegos”
- “Asamblea”
- “El momento de juego en rincones también propicia el desarrollo del lenguaje oral”
- “Explicación actividades relacionadas con el tema, U.D.”
- “En actividades en grupo”
- “Quizá más detenidamente durante la Asamblea”
- “Los rincones y juegos cooperativos”
- “El juego libre”

-Otros

- “Actividades individuales, pequeño grupo y gran grupo”
- “Rincones, recreo”
- “Cualquier momento en el que el niño interactúa con los iguales o con el maestro”

- “Considero que en cualquier momento de interacción profesor-alumno, se favorecen aspectos concretos del lenguaje oral”
- “Las explicaciones de la maestra”
- “Mientras realizamos el trabajo personal, al ayudarles”

2. ¿Cree que la **Asamblea** es un contexto comunicativo importante para desarrollar el lenguaje oral de los niños? ¿Por qué?

- “La Asamblea desempeña un papel fundamental en la educación infantil:
  - Nos ayuda a conseguir objetivos y contenidos de una forma participativa del alumno. Manipula, interioriza y verbaliza. Se crea actitud de escucha y respeto.
  - El niño expresa sus ideas, sus conocimientos... Al principio conversan sobre experiencias más cercanas y después se incrementan los temas e interés común.
  - Se utiliza el lenguaje como juego y con intención comunicativa.
  - Tomamos acuerdos y establecemos normas.”
- “Si. En ella se crea un ambiente de calma, tranquilidad y confianza, favoreciendo que expresen sus emociones y sentimientos.
  - Comienzan sus primeras conversaciones sobre temas propuestos.
  - Se fomenta la correcta pronunciación y construcción de frases.
  - Se inician las normas de expresión en grupo.”
- “Me parece importante porque permite a los niños transmitir sus propias vivencias y experiencias. Todos tienen un pequeño momento para poder expresarse y especialmente el niño protagonista o responsable quien llevará a cabo las tareas rutinarias.  
Es un momento en el que, además de contenidos se enseñan aspectos muy importantes como el turno de palabra, la expresión de sentimientos, el aprendizaje de vocabulario...”
- “Si. Es el momento en el que planificamos el día, lo que vamos a hacer, cuándo, cómo, para qué...
  - En la Asamblea surgen centros de interés, que nos ayudan a

planificar nuestra programación.

- La Asamblea es el momento en el que podemos desarrollar hábitos: turno de palabra, escucha activa...”
- “Sí, porque en la Asamblea puedes hacerles repasar un montón de cosas y hacerle preguntas, su estado de ánimo etc.”
- “Si. Es el momento en el que los alumnos tienen la oportunidad de comunicarse como elemento protagonista, sabiendo que tienen su tiempo y que lo que digan no va a ser juzgado.”
- “Mucho. Porque es en ese marco en el que se explica el tema a tratar, se intercambian opiniones, se pasan bits de inteligencia, etc. y se aprovecha mucho para dar vocabulario y corregir si ha lugar.”
- “Si. Porque permite que los niños puedan contar sus vivencias y experiencias, y esto permite trabajar nuevos conceptos a través de sus preferencias. También se utilizan las Asambleas para conocer las necesidades de los niños y las dificultades que tienen de forma individual, tanto a nivel académico como en su entorno familiar.”

3. **¿Planifica la sesión de la Asamblea?** ¿Por qué sí (o no)?

- “Si. Orden y organización:
  1. Saludo. Pasan lista ←Encargado, día de la semana, tiempo...
  2. Temas, experiencias... Centro de interés.
  3. Ejercicios de lenguaje: rimas, canciones, poesías...
  4. Juegos manipulativos, Propuesta de trabajo.”
- “Normalmente sí.
  - El comienzo es rutinario. Saludo/tiempo/nombre.
  - Explicación y trabajo manipulativo de la ficha.”
- “Si, planifico los contenidos didácticos a trabajar en función de las tareas que vayamos a hacer posteriormente aunque siempre surgen aspectos fuera de lo preparado y hay que improvisar”
- “Si. Planifico teniendo en cuenta los contenidos y actividades que están planificados para el día, pero siempre dando importancia a las iniciativas, intereses y motivaciones de los niños...”

- “Sí, planifico los contenidos que se van a tratar teniendo en cuenta las tareas que se van a trabajar posteriormente. Aunque siempre surgen temas que no están planeados por parte de los alumnos.”
- “Sí, como el resto de la jornada, porque nada puede quedar al azar y porque de esa manera sale todo mucho mejor, aunque hay cosas, dentro de la misma, que se van haciendo rutinariamente, pero el grueso de la Asamblea, la dirección de la misma, va encaminado al tema del que queremos hablar y hacer hablar a los alumnos.”
- “No. Considero que son los alumnos quienes deben guiar la conversación en función de sus intereses y experiencias porque lo que una planificación excesiva acabaría coartando la expresión libre”
- “Sí, porque es importante saber lo que les vas a hacer a los niños/as con antelación.”

4. **¿Recoge información** de algún tipo en relación con lo que ha pasado en la Asamblea? En caso afirmativo, ¿cómo lo hace?

- “Juego por parejas. Durante 5 minutos hablamos con el compañero de al lado sobre un tema propuesto. Se les lanza: Algo que os de miedo. Se afianza la relación entre compañeros. Se conocen más. Da igual con quien te toque.”
- “Solamente de una alumna con problemas, si sucede algo reseñable. Lo anoto en el cuaderno de aula.”
- “Normalmente recojo información a través de la observación de los alumnos y si en alguna Asamblea ocurre algo importante o destacable lo anoto en mi diario de aula”
- “De alguna forma recojo cosas importantes en el cuaderno (diario) de la clase. De forma puntual, cuando inicio algún proyecto, lo registro en los distintos elementos de ésta. (Registro plan del proyecto o programación)”
- “Sí, mediante preguntas o repaso de cosas que hayan visto etc., pero no tomo nota de esta información salvo casos especiales”
- “No.”

- “No recojo información escrita de cada Asamblea, únicamente en el caso de seguimiento de algún alumno con problemática especial sí anoto lo relativo a él. Si no va funcionando todo en relación al tema que estemos tratando y no me ha sido necesario anotarlo.”
- “Recojo información solo en los casos especiales con niños con necesidades o si surge algún tema de interés. Si no evalúo a través de la observación.”

5. ¿Cuáles son los factores que estima esenciales en **su intervención en la Asamblea** que contribuyan a la enseñanza y aprendizaje del lenguaje oral?

- “Nos situamos en el suelo, en un lugar habilitado, en el que quepamos todos cómodamente, podamos vernos las caras. Actitud de respeto y escucha, de compartir experiencias y sentimientos, promuevo el diálogo y participación de todos.  
Hablamos de uno en uno, levantamos la mano para pedir turno.”
- “Centro de atención de todo el grupo.  
Observo individualmente sus aprendizajes.  
Trabajo de forma manipulativa lo que después realizaremos en los equipos.”
- “Fundamentalmente mi labor consiste en proponer actividades, seguir, guiar, apoyar, estimular con preguntas que inciten a la reflexión, crear situaciones interesantes para los niños y escuchar las aportaciones y las propuestas.  
Durante la Asamblea los alumnos se sientan en círculo y todos hablan y escuchan, siempre intentando que haya un orden y respeto en el turno de palabra”
- “Interacción afectiva con cada niño.  
Empleo de lenguaje oral en situaciones concretas: Modelo correcto/ estructura de la frase/ coherencia.  
Recursos: Tradición oral, cuentos, canciones, etc.  
Otras técnicas: Pictogramas (ampliación y estructura de la frase), imágenes, secuencias, juegos de mesa...”
- “Mi intervención principal es asegurarme de que todos los niños muestran

interés y escuchan a sus compañeros. Explico los temas que surgen si pueden ser complicados o no se entienden y por ultimo presento las actividades iniciales que vamos a desarrollar después.”

- “Mantener el hilo conductor del tema a tratar, mostrarles fotografías, videos etc. con las palabras que queramos aprender, hacer ejercicios con el aparato fonador a fin de facilitar la pronunciación y la dicción, ayudarles a mantener el turno de palabra etc.”
- “La corrección de expresiones y palabras nuevas así como el acercamiento de nuevos términos.”
- “La escucha activa es súper importante y la actitud con la que te muestres”

6. En una escala del **1 al 10**, determine, con número, la importancia de los siguientes elementos, como **factores que contribuyen por parte del profesorado al desarrollo del lenguaje oral de los niños cuando se habla en la Asamblea:**

Elementos no verbales: (Nota media: 8,125)

- “10”
- “10”
- “9”
- “4”
- “7”
- “8”
- “8”
- “9”

Elementos afectivos: (Nota media: 9,375)

- “10”
- “10”
- “9”
- “9”

- "10"
- "9"
- "10"
- "8"

Respeto a la estructura y contenidos de la sesión: (Nota media: 6,75)

- "10"
- "9"
- "3"
- "8"
- "2"
- "6"
- "9"
- "7"

Lenguaje adecuado a los niños: (Nota media: 8,625)

- "10"
- "9"
- "10"
- "5"
- "10"
- "9"
- "10"
- "6"

Forma de hablar (tono, volumen, ritmo): (Nota media: 9,75)

- "10"
- "10"
- "10"
- "8"
- "10"
- "10"

– “10”

– “10”

Atención a lo que dicen los niños: (Nota media: 9,375)

– “10”

– “9”

– “10”

– “7”

– “10”

– “10”

– “10”

– “9”

Atención a lo que hacen los niños: (Nota media: 8)

– “10”

– “10”

– “8”

– “6”

– “1”

– “10”

– “10”

– “9”

Correcciones directas al lenguaje de los niños: (Nota media: 6,875)

– “6”

– “1”

– “9”

– “10”

– “5”

– “10”

– “8”

– “6”

Correcciones indirectas al lenguaje de los niños: (Nota media: 7,625)

- "9"
- "9"
- "9"
- "2"
- "4"
- "9"
- "10"
- "9"

Modelo correcto de lenguaje que les proporciona: (Nota media: 9,125)

- "10"
- "10"
- "10"
- "10"
- "10"
- "10"
- "10"
- "3"

Observaciones que desea añadir:

- "El lenguaje oral es un vehículo fundamental en la EI, gracias a él los niños adquieren y desarrollan sus capacidades de comprensión y comunicación y la Asamblea es el momento más óptimo para trabajarlo."
- "El tema del lenguaje oral es muy interesante; en estos tiempos no solo hablamos de lo "oral" en los nativos de nuestro idioma sino que se nos presentan casos de inmigrantes que llegan al colegio con otra lengua materna y a través de estos y otros factores van adquiriendo la nuestra."