



---

**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

# **Las salidas escolares como recurso motivador para los niños.**

Presentado por Vanessa Núñez Romero

Tutelado por: Carmen Nélide Martínez

Soria. 19 de Junio de 2017

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| Resumen.....   | 4  |
| Abstract.....  | 4  |
| Palabras clave.....  | 4  |
| Keywords.....  | 4  |
| 1-Introducción.....  | 5  |
| 2- Justificación.....  | 7  |
| 3- Objetivos.....  | 9  |
| 4- Metodología.....  | 10 |
| 5- Fundamentación teórica.....   | 11 |
| 5.1 Historia de las salidas escolares.....   | 11 |
| 5.2 Beneficios del uso de las salidas escolares como recurso didáctico.....  | 14 |
| 5.3 ¿Qué ofrecen las salidas escolares en la educación infantil?.....  | 16 |
| 5.4 Dificultades que surgen a la hora de organizar una salida escolar.....   | 19 |
| 5.5 Cómo organizar una salida escolar.....   | 21 |
| 5.6 Colegios españoles que emplean las salidas escolares como recurso imprescindible en el proceso de enseñanza aprendizaje..... | 24 |
| 6- Aplicación didáctica.....   | 26 |
| 6.1 Introducción.....  | 26 |
| 6.2 Contextualización.....   | 27 |
| 6.3 Temporalidad.....  | 27 |
| 6.4 Objetivos.....   | 28 |
| 6.5 Contenidos.....  | 30 |

|  |    |
|--|----|
| 6.6 Competencias básicas.....                      | 31 |
| 6.7 Metodología.....                               | 31 |
| 6.8 Fases de las que consta la salida escolar..... | 32 |
| - Primera fase                                     |    |
| - Segunda fase                                     |    |
| - Tercera fase                                     |    |
| 7- Conclusiones.....                               | 47 |
| 8- Bibliografía.....                               | 48 |
| 9- Webgrafía.....                                  | 49 |
| 10- Anexos.....                                    | 50 |

## **Resumen**

Las salidas escolares son una herramienta de trabajo elemental en la etapa de la educación infantil. A través de ellas, los alumnos se pueden acercar a la realidad, contemplarla, así como reconocer los distintos componentes de ella, y les permite ser partícipes de manera intuitiva y motivadora. Estas salidas tienen un valor educativo, didáctico y social. Son actividades que se deben relacionar con los objetivos didácticos de la educación infantil, y prepararse para ser aprovechadas con la mayor eficacia posible.

## **Abstract**

School outings are a basic work tool in the early childhood education stage. Through them, students can get closer to reality, to contemplate it, and to recognize the different components of it, and it allows them to be participants in an intuitive and motivational way. They are activities that must be related with the didactic objectives of early childhood education, and they must be prepared to be used with the most effectively possible.

## **Palabras clave**

Salidas escolares, motivación, interés, proceso de enseñanza-aprendizaje, entorno, autonomía.

## **Keywords**

School outings, incentive, interest, teaching-learning process, environment, autonomy.

## **INTRODUCCIÓN**

La Educación Infantil tiene como objetivo el desarrollo global de los niños, lo que significa obtener que estos se formen en todos y cada uno de los aspectos de su personalidad. Este progreso conlleva que interactúen con su entorno natural y social, que obtengan conocimiento sobre los elementos de su entorno (árboles, profesiones, las calles ...) y a su vez disfruten de experiencias vitales para ellos.

El niño asimila mucho mejor y aprende de una forma entretenida, y divertida, estimulante e interesante y de una forma significativa para él, aunque hay grandes limitaciones y dificultades de cooperación (edad de los niños, padres, equipo...), así como las características particulares de los niños (hiperactividad, enfermedades...) pero aún con estos obstáculos que se pueden solventar merece la pena intentar enseñar motivando al alumnado con las excursiones.

La palabra excursión podemos decir que viene del latín, procedente del término *excursio*, que puede entenderse como “viaje corto” y que está formado por diferentes partes claramente reconocibles: el prefijo *ex-*, que significa “hacia fuera”; el verbo *currere*, que significa “correr”; y finalmente el sufijo *-sión* que podríamos traducirlo como “acción”. El concepto de excursión hace referencia a toda aquella salida o viaje que no tiene una larga duración, y cuyos objetivos o fines pueden ser científicos, educativos, culturales, recreativos...

Estas excursiones son actividades usuales en los colegios, ya que se trata de una técnica educativa e instructiva que permite que los alumnos aprendan viendo las cosas por sí mismos. Son un medio de enseñanza activa, real y viva. Los alumnos son capaces de aprender en ellas de una manera más práctica y divertida.

Este concepto tiene dos usos: por una parte, se emplea para hacer referencia a los paseos turísticos, mientras que por otra también puede hacer referencia a actividades pedagógicas llevadas a cabo en los colegios.

El objetivo más importante de las salidas es pedagógico, que se basa en completar la formación de los niños con otras actividades, es decir, con la excursión se busca que el alumnado interactúe con el medio en el que vive comprenda, valore y respete su entorno, así como que disfrute también de otras actividades distintas a las habituales.

También hay un objetivo lúdico ya que la excursión supone para los niños y niñas un día inolvidable de disfrute común del grupo desde el respeto y saber estar necesarios. para una buena convivencia entre ellos y con su entorno,

Lo que se pretende con las excursiones es intentar que el alumnado sea capaz de trabajar en grupo. Se busca con esto que sea un recurso provechoso en el que los niños aprendan a preparar dicha actividad, asumir ciertas responsabilidades y trabajar con la clase impulsando valores como la solidaridad y el compromiso común.

Por todo lo dicho podemos considerar las excursiones como el enriquecimiento y la ampliación de la experiencia adquirida en el centro escolar. Son, pues, una innovación pedagógica e imprescindible para las escuelas modernas, dado el componente educativo al cual podemos llegar sólo a través de ellas. Porque, como se dice en el artículo “Educar fuera del aula los paseos escolares durante el porfiriato”: *“La innovación podía ponerse en práctica a través del desarrollo de la educación moral, que era la de la voluntad, sobre la cual se formaba el carácter de los niños, el fin supremo de la escuela que equivale a formar hombres”* (Boletín de Instrucción Pública 1907:99).

## **JUSTIFICACIÓN**

El tema que he escogido para el desarrollo del trabajo de fin de grado, está centrado en el uso de las excursiones escolares en la Educación Infantil. He elegido este tema ya que considero de gran importancia enseñar los beneficios que tienen las salidas educativas en la Educación Infantil, ya que, si recordamos, cuando éramos niños disfrutábamos mucho en ellas y aprendíamos de una manera más entretenida y motivadora. Son importantes en la educación ya que en ellas los niños adquieren los conocimientos a través de la experiencia, es decir, se lleva a cabo el aprendizaje por descubrimiento.

A pesar de que me pareció un buen tema desde el primer momento, me gustaban más otros. Sin embargo, a medida que voy indagando sobre él me parece muy interesante debido a los grandes beneficios que tiene emplear esta técnica en la educación. Sin embargo, y a pesar de los beneficios que tiene, también he podido ver algunas restricciones.

Según la Teoría del Aprendizaje de Jean Piaget, los niños aprenden cuando el nuevo conocimiento se integra en los conocimientos previos, transformándolos. De esta manera, las excursiones logran esto ya que los niños tienen contacto directo con la realidad, recibiendo información e investigando a través de la manipulación y la acción en el medio.

Para el considerado padre de la pedagogía, Froebel, es importante no solo hacer ver al niño los objetos, sino que hay que permitirles manejarlos. Por ello, consideraba las salidas escolares como una de las mejores técnicas para que los alumnos conozcan su entorno y puedan experimentar y aprender con él.

Además de estos pedagogos, Araceli Vilarrasa también afirma que las excursiones escolares facilitan la aproximación de los niños a diversas experiencias que les ayudan en la adquisición del conocimiento, así como ayudan al desarrollo personal y social de los alumnos. Dicha autora diferenciaba varios tipos de salidas: en primer lugar, las salidas vivenciales, que suelen llevarse a cabo normalmente al inicio de cada unidad didáctica. En segundo lugar, las salidas de experimentación, las cuales suelen llevarse a cabo en la fase de desarrollo de cualquier proyecto de trabajo de aula y aportan al proceso de enseñanza aprendizaje acción y participación. Por último, las salidas de participación social, las cuales se suelen llevar a cabo al finalizar el proyecto de trabajo del aula y

ayudan a reforzar todo aquello que se ha aprendido en dicho proyecto y a potenciar los valores sociales, la convivencia, la participación y la integración social de los niños.

Para Pestalozzi (Zúrich, 1746-1827), en las salidas escolares y en las actividades extraescolares se emplea un método intuitivo ya que contribuyen a un desarrollo de las capacidades y habilidades de los alumnos a través de la observación y del análisis de todo aquello que les rodea, permitiéndoles así conocer también su utilidad.

Además de todos ellos, otras personas dieron su opinión acerca de las salidas escolares, como por ejemplo el Alcalde de la ciudad de Montevideo (Uruguay), en el artículo “Montevideo: un espacio de aprendizajes” (2008): *“Una ciudad, un espacio local, debe abrir puertas y caminos a recorrer, a explorar. Recorridos que llevan a descubrimientos personales y únicos, recorridos que también se reiteran una y otra vez, como los cuentos infantiles que vuelven a contarse y que generan seguridad y confianza. Pero esas puertas y caminos también deben dar paso a aprendizajes y al descubrimiento de capacidades, que no solo pueden desarrollarse en los ámbitos de la enseñanza formal y que no solo están destinados a apoyar dichos ámbitos”*.

*“La ciudad debe ser, para todos, desde los primeros pasos de un niño o una niña y durante toda la vida, un ámbito donde aprender. Ello construye calidad y dignidad de vida. Ello construye ciudad y sociedad. La priorización de las urgencias y del combate contra la exclusión, no deben hacer postergar la construcción de ámbitos de aprendizaje, capacitación y descubrimiento de capacidades, por el contrario, pues se requieren para la construcción de una sociedad con cohesión y afirmada en los principios de equidad”*.  
(Pág. 315)



## **OBJETIVOS**

He centrado el trabajo de fin de grado en este tema, ya que considero que el uso de las salidas escolares es muy importante en la actualidad debido a todos los grandes beneficios que tienen para los niños.

A lo largo del trabajo, me gustaría:

Realizar un estudio acerca de lo que han supuesto las salidas escolares a lo largo de la historia, así como lo que suponen estas salidas en la actualidad.

Analizar la importancia que tiene el uso de las salidas escolares como recurso didáctico en la educación, ya que para que estas se empleen de manera eficaz y útil, se deben adaptar al proceso de enseñanza-aprendizaje. También, voy a llevar a cabo un estudio de los diferentes beneficios que tienen estas salidas en los niños, así como de las diferentes dificultades que nos pueden surgir a la hora de organizar una excursión escolar.

Además, realizaré un análisis acerca de todo aquello que aportan las salidas escolares en la educación infantil, ya que creo que es importante conocer todo lo que estas benefician a los alumnos. También, me gustaría investigar acerca de cómo organizar una salida escolar, saber todo aquello que es necesario para que esta sea lo más útil posible en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por último, como propuesta de intervención voy a sugerir una salida escolar dirigida al segundo ciclo de educación infantil, al parque de la Alameda de Cervantes.

## **METODOLOGÍA**

En el momento de emplear una determinada metodología para este trabajo de fin de grado, lo que he hecho ha sido en primer lugar plantearme un tema, y a partir de ahí buscar toda la documentación necesaria para llevarlo a cabo.

A la hora de elegir el tema fue algo difícil, ya que barajaba varias posibilidades, hasta que con la ayuda de mi tutora llegamos a elegir el tema de las salidas escolares como recurso motivador para los niños.

Este trabajo ha sido llevado a cabo realizando una búsqueda exhaustiva de información en diversas fuentes.

En primer lugar, he hecho una búsqueda de artículos, revistas y documentos científicos en Internet, y después de leerlos y hacer un análisis de ellos, he recopilado la información imprescindible para el desarrollo de dicho trabajo.

También, para conseguir toda esta información, ha sido necesario analizar libros relacionados con el tema de las salidas escolares, para así poder comparar la información.

Una vez hecho esto, también me pareció interesante investigar acerca de la metodología que emplean diversos colegios, tanto a nivel nacional como a nivel europeo, en sus programaciones de las salidas escolares.

# **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

## Historia de las salidas escolares

Dentro de la educación y desde un punto de vista etimológico existen dos vocablos con significado bien diferente: *educare* que significa criar, cuidar, alimentar...es una tarea que dirige, que ofrece lo necesario para construir desde fuera al niño y, *educere* que significa sacar, mostrar, lograr, extraer desde dentro hacia fuera las potencialidades ya existentes en los niños.

El término de educación comienza a utilizarse en el siglo XVII con diferentes significados (escuela para pobres, educación dada por seglares o autoridades oficiales...). Desde mediados del siglo XX este término está ligado al proceso enseñanza-aprendizaje, donde destaca el concepto *educare*, que le da al niño un carácter pasivo en este proceso.

Pero no es hasta cerca de los años noventa cuando al término de educación se le da un sentido interactivo, el sentido de relacionarse y convivir en el que el niño pasa a ser un ser activo, que a través de la socialización fabrica su propio conocimiento, así como su comportamiento con los demás.

Durante la última década del siglo XX parte de la investigación realizada en el área de la psicología educacional se centró en el desarrollo de teorías de aprendizaje Autorregulado (SRL por sus siglas en inglés) y Metacognición. Estas teorías parten de la hipótesis que afirma que los educadores más eficaces son aquellos que construyen su conocimiento por medio de la fijación de metas, tareas de análisis, estrategias de planeamiento y por la supervisión de la comprensión de los niños sobre los temas aprendidos. La investigación ha demostrado que aquellos alumnos que poseen un objetivo definido y que controlan lo aprendido, poseerán un mayor interés de las tareas del tema estudiado y una mayor autoeficacia, además estas estrategias de aprendizaje pueden incrementar el rendimiento académico de los niños.

Fue Vygotsky uno de los autores que con su visión constructivista desarrollo un concepto en el cual el entorno social del niño o el medio ambiente que le rodea le ofrece información que sirve de apoyo para el aprendizaje.

También, el conocido por muchos como el padre de la educación renovada, John Dewey (1859-1952), mostró un conocimiento realista para programar y explicar un currículum integrado de las tareas y desempeños ligados al medio del niño, incorporando proyectos de mejoras del programa en ciclos momentáneos cortos: *"Una inspección cuidadosa de los métodos que han sido permanentemente exitosos en la educación formal revelará que su eficiencia depende del hecho que ellos vuelven a la situación que causa la reflexión fuera del colegio en la vida ordinaria. Le dan a los alumnos algo que hacer, no algo que aprender; y si el hacer es de tal naturaleza que demanda el pensar o la toma de conciencia de las conexiones; el aprendizaje es un resultado natural."* (Pedagogía. La Red de Profesionales de la Educación).

Para Montessori, *"los niños se construyen a sí mismos a partir de elementos del ambiente"*. Esta gran pedagoga italiana descubrió los trabajos de dos médicos franceses que influyeron en sus teorías sobre la educación, Jean Itard (1774-1838), famoso por el caso del "niño salvaje de Aveyron", considerado el "padre" de la nueva pedagogía, que da importancia a la observación en los niños y comprende que no se les puede obligar a nada, quien elaboró actividades y recursos para ayudar al niño a desarrollar sus habilidades. Y de Edouard Séguin (1812-1880), quien enunció que todas las cosas tienen que pasar por los sentidos para llegar a la mente, y escribió entre otras *"Idiocy: and its treatment by the physiological method"* (1866), donde explica su metodología para que el niño se ayude a sí mismo (autoeducación y autodesarrollo). Con ellos desarrolló que lo más importante en la educación es motivar a los niños a aprender con ganas y dejarles satisfacer la curiosidad, y experimentar la satisfacción de manifestar ideas propias en vez de obtener los conocimientos de los demás.

También conoció los trabajos del pedagogo suizo Johann Heinrich Pestalozzi, que hacía hincapié en la preparación del profesor, quien tiene que estar en continuo aprendizaje y desarrollo personal, tener ilusión por la enseñanza, estar al servicio del niño, aprender de él, y juntos intentar crear una comunidad. Que el niño tiene necesidad de actividad, de realidad, de cultivar su inteligencia y personalidad, y para ello el adulto es un observador y un guía; ayuda y anima al niño en todos sus esfuerzos. Le permite actuar, querer y pensar por sí mismo, colaborando y ayudándole a aumentar su seguridad y formación interior.

Es entre los cuatro y los seis años cuando los niños comienzan a ser más curiosos y a hacer muchas preguntas, surge el interés de razonar y buscar por que las cosas son como son. Piaget la llamó "subetapa intuitiva", ya que los niños se dan cuenta de que tienen una vasta cantidad de conocimiento, pero no se dan cuenta de cómo lo han adquirido. Concentración, irreversibilidad, inclusión de clases, e interferencia transitiva son todas características del pensamiento preoperacional.

Los trabajos de Kohlberg y Mayer (1972), se inclinan también sobre una visión del niño en interacción con el ambiente y la importancia del conocimiento cognitivo, moral y la obtención de reglas de cultura como aspectos prioritarios. Según ellos el camino más idóneo para lograrlo es el aprendizaje directo con los niños.

El crear una forma de enseñar nueva donde se mezcla los libros con la experiencia se está implantando por toda Europa.

Así en Francia la metodología infantil se fundamenta en el juego, la investigación y la acción para aumentar las experiencias sensoriales, motrices, afectivas e intelectuales.

En Alemania la Educación Infantil se basa en el juego tanto en el aula como en el exterior, en la realización de actividades manuales, en la explicación de cuentos, canciones y en la realización del desarrollo de las destrezas motrices. Su objetivo principal es promover la actividad creativa del niño con paseos al bosque, zoos y museos entre otras actividades.

En Inglaterra se trabaja en las escuelas de infantil para lograr una plena autonomía personal y se impulsa el aprendizaje mediante el descubrimiento potenciando las actividades manuales y las salidas.

También Italia cuenta con algunas experiencias de gran interés que se han convertido en objeto de análisis e investigación. En la zona norte del país, los centros de infantil son visitados por especialistas de todo el mundo interesados por su particular regulación y por su proyecto educativo, que consiste en buscar la integración de todos los lenguajes expresivos, cognitivos y comunicativos, para que el resultado final sea que el niño construya sus propias capacidades de pensar y elegir. El respeto al desarrollo unitario, tanto del niño como de la acción cultural que se organiza a su alrededor, es la base de toda actividad. La investigación, la búsqueda y el descubrimiento de los lenguajes no verbales son los fundamentos de una pedagogía que pretende pasar del aprendizaje impuesto al placer de aprender. La Educación Infantil en este país se basa en los modelos pedagógicos de María Montessori, Reggio- Emilia, Pestalozzi...

En España también el objetivo principal de esta etapa consiste en lograr el desarrollo físico-intelectual, emocional, social y espiritual de los niños, en definitiva, el desarrollo global de estos.

Puede observarse que casi todos los países han reformado en los últimos años los proyectos escolares, dando una gran importancia al entorno del niño como forma de aprendizaje y formación para un mundo mejor.

### Beneficios del uso de las salidas escolares como recurso didáctico

Como vemos por lo anteriormente dicho, las excursiones y salidas educativas del colegio en la etapa infantil son necesarias y beneficiosas porque el alumno aprende a mirar el mundo desde su propia experiencia, a través de sus propios ojos, y también con su tacto y su olfato. Porque de esta manera es como se le hace valioso e importante el mundo que le rodea y se unifican todos los conocimientos de una forma global. Son por lo tanto el mejor medio de enseñanza intuitiva y motivadora, además de que intensifican la importancia de la observación, por lo que son el mejor apoyo de educación para los siguientes años del niño

El desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje se puede programar de muchas maneras. Lo más importante es darles a los niños la oportunidad de preguntar, examinar, estudiar, o sea, dicho de otra manera, avivar y animar su curiosidad por ciertos temas, así como coger materiales y elementos útiles para los temas, animarle a relacionar, observar, probar y experimentar cosas nuevas. En nuestro entorno se encuentran todos los componentes imprescindibles para ello, como por ejemplo enseñarles los cambios del tiempo con la primavera y el otoño, los diferentes frutos, flores...exposiciones con olores, sabores...la historia de donde viven mediante museos, cuentos... las profesiones llevándoles a los bomberos, policía local, correos, al ayuntamiento...

Los niños con las excursiones aprenden a ser eficientes y eficaces investigadores, ven las cosas inmediatamente de la realidad, por eso les crea interrogantes sobre lo que se exhibe delante de sus ojos, Trabajan más cómodamente, se acostumbran a coger notas de la realidad que se les muestra, socio-natural, cultural, histórica...más tarde las resumen, las simplifican, las evalúan, las comparan y con todo ello sacan sus propias conclusiones. Son actividades mentales-intelectuales que convierten a los niños, como si fuera un juego, en investigadores avispados e inteligentes.

Así mismo los niños en las salidas tienen que seguir reglas de urbanidad (no tirar papeles...), de cortesía (dejar paso a los mayores...), viales (cuando tienen que cruzar la carretera, por donde...) o buenas formas con relación a sus compañeros y al profesor. Comprenden con esta conducta la necesidad de las normas básicas de convivencia. Lo que ven de las cosas naturales o artísticas que encuentran en su entorno hace que aumente el respeto por su medio y de sus propios dominios, evaluándolos desde una nueva perspectiva más abierta y respetuosa.

Con las excursiones o las salidas fuera del centro los profesores quieren levantar los cimientos para que los niños se formen en el respeto hacia los demás y que sean responsables y considerados con el entorno social y natural donde viven. También se pretende facilitar la unión e incorporación de los diversos grupos a los que pertenecen, como son la familia, la escuela, su barrio, colaborando activamente en ellos, preocupándose y entendiendo las normas por las que funcionan.

En la mayoría de los colegios las salidas escolares son una parte importante en el proyecto curricular y sobre todo en la planificación de la clase por parte del profesor.

Mediante las salidas se trabaja y se le da importancia al diálogo mediante el cual se motivará el intercambio de ideas y pensamientos con una finalidad concreta: alcanzar un acuerdo, lograr una decisión y crear un conocimiento. Por ejemplo, en una salida por el parque se dialogará sobre lo que han visto y de la manera que cada uno lo ha visto. También se trabaja con la entrevista con ayuda de los niños, quienes harán las preguntas pertinentes sobre el tema trabajado anteriormente con la intención de saber lo que recuerdan (¿cómo estaban los árboles?, ¿tenían hojas?, ¿por qué?, ¿cómo eran las hojas? ¿rugosas o lisas?...). Se trabaja la narración que conlleva coger secuencias vividas en las salidas y el entendimiento de la estructura de la descripción, contarán como un cuento lo que han visto y vivido, así como la argumentación que supone hacer valer las propias opiniones y limitarlas y contrastarlas con las de los demás. De este modo se impulsará a los niños a meditar sobre sus afirmaciones. Por último, la descripción donde trabajan las características de un objeto, de una persona o de su medio mediante la observación y la investigación a partir de la lectura de cuentos. Todo esto con la intención de enseñarles a pensar por sí solos y enseñarles valores como el respeto a lo diferente, la responsabilidad, la tolerancia, la empatía con los otros...

Como vemos, con las salidas del colegio se intenta motivar la inteligencia emocional de los niños porque son inteligentes emocionalmente en la medida que el pequeño puede

mejorar su propia motivación. Cuanto más motivados estén, mayores serán sus emociones y más retendrán lo aprendido.

Existen escasos estudios que hayan investigado el impacto que juega el dominio emocional del estudiante en el aprendizaje. A pesar de esta carencia investigadora, en general, se supone que las emociones forman parte importante de la vida psicológica del escolar y que tienen una alta influencia en la motivación académica y en las estrategias cognitivas (adquisición, almacenamiento, recuperación de la información, etc.) y, por tanto, en el aprendizaje y en el rendimiento escolar (Pekrun, 1992).

También se busca con ellas la autonomía personal del niño, porque como consecuencia de esa autonomía el niño logra responsabilidad: *"El ser humano aprende a responsabilizarse, o a no hacerlo, desde la primera etapa de su vida"*, (Maite Vallet, 2007), con su autonomía aprende a responsabilizarse de sus actos y pensamientos; logra concentración y participación en la clase; seguridad en sí mismo; tiene un razonamiento lógico, puesto, que, como dice Fernan Savater en "El valor de educar": *"La verdadera educación no solo consiste en enseñar a pensar sino también en aprender a pensar sobre lo que se piensa"*; desarrolla una buena conducta prosocial, los trabajos compartidos y realizados en grupo son una buena oportunidad para promover la empatía y el altruismo; y consigue autoestima y autoconcepto, o lo que es lo mismo su valía personal.

### ¿Qué ofrecen las salidas escolares en la Educación Infantil?

Las salidas escolares son una herramienta de la práctica docente ya que uno de los caminos para alcanzar el conocimiento es el contacto directo con la realidad y con el medio que rodea al alumno.

Estas experiencias favorecen el desarrollo del pensamiento ya que implica recibir información, trato inmediato con la realidad, así como investigación, manipulación y actuación sobre el medio que les rodea. Ya que por ejemplo si salimos de excursión por la ciudad o por el barrio, supone grandes cambios en los niños: en su interés, en su habilidad receptiva, en su capacidad lingüística, en su motivación... Pero también, ayuda a que los alumnos añadan informaciones nuevas a sus conocimientos previos, que les



surjan dudas y que sea capaz de resolverlas, que entre en contacto con nuevas situaciones y objetos que nunca antes habían sido captados...

Todo ello está íntimamente ligado a la idea de asimilación y acomodación de Piaget, ya que para que haya una correcta integración y modificación de los conocimientos previos, es imprescindible que los alumnos puedan crear relaciones significativas entre los conocimientos que ya posee y los que adquiere en esta experiencia. A través de estas excursiones podemos lograr el establecimiento de dichas relaciones, debido a que además de motivar al alumnado, les permiten jugar y expandirse, relacionarse con su entorno más cercano, descubrir cosas nuevas... Por todo esto, es necesario llevar a cabo salidas que supongan cierto interés en los niños.

Por ello, las excursiones escolares ofrecen a los alumnos un conjunto de componentes que las transforman en una actividad didácticamente muy efectiva.

Entre todo lo que estas salidas ofrecen a los niños, podemos destacar que:

Le permite socializarse, ya que está en constante interrelación con el medio social. Estas excursiones agrupan de forma eficaz el colegio con el grupo de amigos, ya que normalmente los niños a esta edad obtienen la mayor parte de su grupo de amigos del colegio. Por eso, es habitual que después de las salidas se puedan observar ciertos cambios en los alumnos como una mayor integración en el grupo, un mejor conocimiento de sí mismo... Al entrar en contacto con otros elementos de su entorno cercano, se abre a nuevas experiencias y posibilidades, acabando así con la monotonía y proporcionando un tono lúdico al proceso de enseñanza-aprendizaje que facilita la adquisición de nuevos conocimientos. Todo esto va a establecer una base social en ellos, la cual les va a permitir socializarse de manera correcta y adecuada no solo en la etapa de Educación Primaria, sino también en su vida adulta. De hecho, como Pilar Benejam dice en su artículo “los objetivos de las salidas”, en la revista Íber en el año 2003, *“las salidas tienen como objetivo facilitar la convivencia, el conocimiento entre los alumnos con los profesores, la construcción de la idea de grupo, y propiciar actitudes de participación y colaboración.”*

Proporciona a los niños una mayor participación en la unidad didáctica, así como le permite la posibilidad de trabajar en equipo. Las excursiones fuera del colegio deben tratarse como una forma de lograr una postura positiva en el trabajo común, tanto en la realización de esta como en su organización previa y en el estudio posterior acerca de ella. Además, normalmente el conocimiento se considera más atractivo y motivador cuando se llevan a cabo actividades para desarrollar en equipo, ya que así los niños son capaces de ver que gracias a la colaboración de ese equipo o incluso de toda la clase se puede obtener lo que se está buscando, y que a veces no pueden conseguir las cosas por sí solos, sino que necesitan la ayuda de alguno o del resto de sus compañeros.

Posibilita intercambiar todo tipo de información. Al trabajar en equipo, les permite ser capaces de combinar la información que cada uno de ellos tiene, potenciando así, como ya hemos dicho anteriormente, la comunicación y la socialización. Este intercambio de información está presente en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero la globalización que todo aprendizaje tiene que llevar preparada halla su medio natural de desarrollo en las salidas escolares.

Hace que los alumnos sean capaces de desarrollar una conciencia crítica de la realidad. En ciertos medios, esta conciencia crítica tiene una singular importancia como por ejemplo en el medio ambiente, en la conservación del patrimonio histórico y cultural..., lo que va asociado a las normas de comportamiento y conducta del hombre. Por ejemplo, si hacemos una excursión a un bosque, el profesor o profesora deberá enseñar a los niños cosas tales como que no podemos hacer fuego en él porque podríamos provocar un incendio, que no podemos tirar basura, que no podemos arrancar ramas de los árboles ni pisar las flores ni los hongos porque estaríamos destruyendo parte de la naturaleza...

Ayudan a combatir la monotonía y motivan a los alumnos, ya que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo de acuerdo a una serie de pautas normalmente repetitivas que es conveniente variar de vez en cuando. Por ello, a través de las excursiones esto es posible, además de fortalecer la motivación.

Ofrecen a los niños un aprendizaje por descubrimiento, es decir, los alumnos van aprendiendo por la maduración, por el contacto directo con la realidad, aprendiendo así de sus propias acciones. Por ello, es importante que el colegio les proporcione situaciones familiares en las que los niños puedan relacionar los nuevos conocimientos con los ya existentes. Así, en una excursión los niños participan, se mueven, tocan, descubren, piensan, expresan, opinan...ya que fomentar la curiosidad del niño ayuda a la formación de individuos capaces de actuar en la realidad de manera abierta, crítica y autónoma.

Por todo ello García Carrasco (2008) afirma: *“Encontramos en las salidas escolares, además, un carácter compensador de desigualdades sociales ya que no todos los niños tienen las mismas oportunidades de conocer cosas nuevas y de ampliar su mundo. Son también las salidas escolares oportunidades, no siempre fáciles, de contribuir a la formación educativa de los padres y hacerles partícipes de la vida escolar de sus hijos e hijas. Estas actividades son muy motivadoras tanto para los niños/as como para las familias, ya que en la medida en que participan, sienten la educación de sus hijos más cercana. De esta manera, se estrecha el contacto entre las familias, el profesor y los niños y niñas”*. (p.80)

Todo ello les prepara tanto para la Educación Primaria como para la vida adulta, ya que, durante la Educación Infantil, los niños van aprendiendo una serie de valores que les serán útiles más adelante.

#### Dificultades que surgen a la hora de organizar una salida escolar

La organización de las salidas se hace un proceso bastante difícil debido a la escasez de información de los profesores acerca de este recurso, ya que en ocasiones muchos maestros no saben sacarle el suficiente partido para que sea lo más eficiente posible para los niños. Por ello, es necesario que los profesores se informen antes acerca de este recurso, que se formen un poco en él para que resulte un recurso didáctico eficaz y útil para el desarrollo del proyecto curricular.

Otra de las posibles dificultades que se plantea a la hora de organizar una salida escolar es la poca disponibilidad de tiempo para llevarlas a cabo, es decir, para realizar salidas escolares no sólo es necesario tener el suficiente tiempo para diseñar las actividades que

se han de realizar, sino que también es necesario que se disponga del tiempo adecuado dentro del horario escolar, ya que como hemos dicho anteriormente, las salidas escolares deben ser un apoyo extra tanto a las unidades didácticas como al proyecto curricular, nunca debe suponer un obstáculo que produzca un retraso en el ritmo de la clase.

En cuanto a los distintos medios para trasladar a los alumnos, también es una dificultad que nos podemos encontrar a la hora de planificar una salida escolar, ya que esto depende del número de alumnos que se desea que vayan a la excursión, de la edad de los alumnos que van a asistir, del lugar que se va a ir a visitar... Por ejemplo, en el caso de la Educación Infantil, si se desea llevar a una clase de veintitrés alumnos de cuatro años de excursión a la biblioteca de Soria, no se necesita ningún medio de transporte para llevarlos hasta allí, ya que normalmente se suele ir andando. Sin embargo, si la salida es a un lugar un poco más lejano al que sí que se puede ir andando pero que aún hay bastante distancia, los niños de primaria podrían ir perfectamente andando, pero si fueran niños de educación infantil sí que sería recomendable emplear un autocar para que les trasladase hasta allí. Si la excursión se va a hacer al monte Valonsadero o algún pueblo de la ciudad, el medio de transporte necesario sería un autobús.

Otra de las cosas que hay que tener en cuenta al organizar una salida escolar, es que es necesario llevar a cabo diversos trámites para hacerla posible. Para poder realizar una excursión escolar, es necesario contar por ejemplo con una aprobación escrita por parte del director del centro, con un plan de excursión de los alumnos en el que aparecerá el lugar tanto de salida como de destino, así como el día y la hora de la salida y la hora de llegada y el nombre de los adultos que acompañarán a los niños (profesores, tutores, padres...), con una autorización escrita por parte de los padres otorgando permiso a cada alumno partícipe de la excursión, con una copia del contrato con la empresa de transporte (en caso de necesitarse transporte) en el que aparecerán los seguros de accidentes, con una acreditación de que el autobús cuenta con la certificación de operatividad que garantice que se encuentra en las condiciones técnicas necesarias para cumplir con la ruta de la salida...

Otro de los problemas que suelen surgir en el momento de realizar una salida escolar es el posible coste económico tanto para las familias como para el colegio, ya que dependiendo del lugar que se quiera visitar hay que pagar cierto dinero para poder

visitarlo, y dependiendo de si es necesario emplear autobús o no, el coste puede aumentar un poco.

Sin embargo, el mayor problema que suele surgir a la hora de llevar a cabo una salida escolar es la edad de los niños, ya que, en Educación Infantil, tanto si son alumnos de tres, de cuatro o de cinco años, son niños todavía muy pequeños para realizar determinadas excursiones. En Educación Infantil siempre hay que tener en cuenta que al ser tan pequeños los niños, se cansan bastante antes que si fueran niños de Primaria, por lo que no se pueden llevar a cabo excursiones excesivamente largas. También es necesario tener en cuenta que es importante realizar excursiones que les llamen la atención, que despierten cierto interés en los niños, ya que al ser pequeños si algo no les llama la atención o no les genera ningún tipo de interés se van a aburrir y no van a aprender nada.

Todo ello, hace que se empleen las salidas escolares como recurso didáctico sólo si se confía en el beneficio y la importancia que tiene para el proceso de enseñanza-aprendizaje de una clase y de un colegio.

Muchas veces, las excursiones escolares se consideran una tarea aislada del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, se considera como un extra que normalmente está asociado con el ocio más que con una forma distinta de aprender los conceptos utilizando otra metodología, por lo que se le da insuficiente importancia dentro del proyecto didáctico, y se le ofrece muy poca atención a sus posibles propiedades y a las oportunidades pedagógicas que puede ofrecer.

### Cómo organizar una salida escolar

Las salidas o excursiones escolares son una parte importante dentro del proyecto curricular de los centros escolares y sobre todo es una parte importante dentro de la planificación del profesor.

Para una mayor eficacia se combinará una metodología basada en la experiencia activa del niño, ayudada con fichas de actividades.

Tomando como ejemplo una salida a una granja cercana con niños de segundo ciclo de Educación Infantil, niños de 5-6 años de edad, para que los niños conozcan los diferentes

animales que hay allí, que comen, como nacen etc. Esta salida está relacionada con el medio ambiente, ya que los animales son uno de los elementos del entorno natural más importante para ellos, sirviéndoles como elemento de observación, conocimiento y experiencia. Por todo ello, es importante que tengan un contacto directo con esos animales en su hábitat, siendo el deber del profesor que adquieran mediante los sentidos un conocimiento global sobre todo lo relacionado con este tema, que observen y exploren los diversos entornos en los que viven los animales dentro de la granja, sus características y su modo de vida, facilitarles la socialización en otro entorno que no es la escuela, impulsar el respeto y el amor por los animales, motivar la capacidad de observación y animar la participación de los niños.

También se aprovechará esta actividad para pasar un rato agradable con todos los niños juntos como grupo.

La elección de esta granja ha sido, porque aparte de estar cerca y ser accesible, dispone de monitores y programas adaptados a diferentes edades que nos ayudan a recorrer todos los rincones de una manera divertida a la vez que práctica para los niños. Verán gallinas poniendo huevos, ordeñar a la vaca, montarán en poni, verán cachorros de perros, sentirán el tacto de las ovejas, etc.

Como he dicho antes, la localización particular de la salida y su naturaleza globalizadora avivan la atención y la motivación de los niños y esto se refleja en los cambios que sufre su capacidad receptiva, lingüística o de resolución de problemas. Es por ello que nos obliga a los profesores a una cuidada y meticulosa organización antes, durante y después de su realización para asegurar su eficacia.

En el desarrollo de la preparación de la salida es necesario organizar una reunión como una de las actividades previas para explicarles a los niños a donde se va a ir, que se va hacer, que van a ver, etc.

Después hay que dar a conocer la salida a los padres, contándoles al lugar que se les va a llevar, el día y horas que durará la salida, los motivos por los que se realiza y se comentarán otros aspectos que se consideren oportunos. Aunque más importante es pedirles su autorización y conformidad.

También es conveniente coordinarse con el profesorado para acordar su posible participación puesto que no es obligatorio realizar salidas durante el curso escolar y por eso los profesores y los alumnos pueden negarse a ellas, aunque las salidas están recomendadas por los muchos beneficios que tienen a nivel cognitivo, lingüístico, psicomotor y afectivo-social

Dentro de la organización hay que considerar las características del lugar que se va a visitar para comprobar si cuenta con todas las exigencias fundamentales de seguridad para ellos. Para ello es necesario comprobarlo antes, o reunir información de otros profesores que hayan estado allí, para cerciorarse que no resultará peligroso para los alumnos por las barreras arquitectónicas de la ciudad: paso por zonas próximas a la circulación de vehículos, verjas anchas a través de las que los niños pudieran introducirse, suelos resbaladizos, escaleras, etc. También para saber qué tipo de actividades se podrían realizar y en cuanto tiempo. Según lo que hubiera se organizaría a los alumnos y a los acompañantes. Es conveniente no ir a zonas que estén lejos, ya que además de invertir mucho tiempo en transporte, para estas edades, es mucho más interesante lo cercano y familiar para los niños.

También hay que tener en cuenta la economía de las familias, ya que en caso de tener que pagar algo por autobús o entradas... un coste demasiado alto puede hacer que muchos alumnos no asistan a la salida.

Unos días antes de la salida iremos enseñando a los niños cuentos, videos, poster, juegos... relacionados y vinculados con la actividad que vamos a realizar (en este caso de los animales de la granja). Así sabremos cuanto conocen de los animales y se sabrá en que hay que hacer más hincapié. Se les irá explicando lo que tienen que hacer: no salirse del camino, ir todos juntos, no hacer daño a los animales, ni asustarles, etc. También se les darán las autorizaciones para que las firmen los padres y se les dirá lo que cuesta si hiciera falta la salida.

Durante la salida, nos ayudarán si fuera necesario las personas encargadas del sitio, mostrándonos las características y guiándonos por las actividades del lugar visitado. La tarea del profesor en esta fase será vigilar el comportamiento de los niños, como ayudarles en las tareas que se les vayan señalando, colaborar con ellos a la vez que se les va evaluando sobre lo que van haciendo...

Por último y ya una vez en clase les haremos una serie de preguntas de tipo cognitivo, afectivo y perceptivo, para que vayan recordando lo visto y no se les olvide fácilmente, como, por ejemplo: ¿Los animales tenían el mismo número de patas?, ¿Se encuentran en los mismos lugares?, ¿Comían lo mismo?, ¿Cómo olían?, ¿Son igual de tamaño?, ¿Que ruidos hacían?, etc. También en días sucesivos se realizan actividades relacionadas con

la salida, por ejemplo, cuentos, (el gallo quiquiriquí), descripciones (como es una vaca, un polluelo, un cerdo, etc.), dibujos, canciones (como la vaca lechera), lo que más les ha gustado o lo que menos, etc., siempre contando con la colaboración activa de los niños.

### Colegios españoles que emplean las salidas escolares como recurso imprescindible en el proceso de enseñanza aprendizaje

Casi todos los colegios españoles tienen en sus proyectos de Educación Infantil salidas programadas, dos o tres al año, pero hay algunos que las salidas escolares las tienen como una forma de enseñanza nueva e innovadora.

Pongo tres ejemplos de colegios que utilizan las salidas como algo importante para su forma de aprendizaje, los tres de diferente manera y con instrumentos diferentes pero los tres con el mismo propósito: que el niño aprenda de una manera divertida y motivadora. Así lo hace el colegio **María Bitarteko de Elorrio**, el cual en diciembre de 2016 implantó un novedoso modelo educativo para niños de 3 a 6 años, a los que trasladó a las calles del pueblo para que estos desarrollaran los proyectos que conlleva la educación en esta etapa. Según este centro, este sistema educativo proporciona a los niños los componentes necesarios para que aprendan las enseñanzas señaladas en la programación para su edad, pero sobre todo para que el entendimiento de las materias sea más positivo y más global que la elaborada entre las cuatro paredes de un aula. Les llevarán a conocer los distintos servicios municipales, desde el Ayuntamiento a la Policía local o la biblioteca del pueblo. Según Eva Padilla, la directora del centro, los resultados son de lo más satisfactorios ya que los niños aprenden desde diferentes contextos y en entornos reales, por lo que el niño se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Según ella *“No solo se trata de que aprendan o vean estos espacios o servicios, sino de que aprendan y se desarrollen desde ahí”* ha precisado la directora para terminar añadiendo que los niños van a adquirir el conocimiento en la calle, que la calle es el medio. Otras salidas estarán relacionadas con la salud, la naturaleza, las profesiones..., de esta manera Padilla ha destacado que *“el aprendizaje será significativo y asumirán el conocimiento de manera práctica, y todo ello supondrá un gran reto para alumnos de estas edades, que también deberán trabajar cuestiones como el compromiso, la solidaridad, las obligaciones o los valores”*, según dijo en el periódico Deia (26 de Diciembre de 2016).



A diferencia de las salidas usuales que se hacen con los niños, este modelo educativo parte de una enseñanza basada en proyectos y lleva ese aprendizaje a las calles, según las exigencias del proyecto se deberá salir a la calle todas las semanas. Así y de una forma planeada, los niños no solo conocerán y entenderán en directo y con todo detalle su entorno, sino que, además vincularán esos conocimientos con las capacidades y habilidades señaladas en Educación Infantil como es la autonomía, las destrezas lingüísticas y matemáticas, la observación, la socialización o la responsabilidad

En el colegio **Cierva Peñafiel** de Murcia, la maestra de infantil Salomé Recio utiliza las salidas fuera del centro y la mezcla de estas con las Tic como una forma de aprendizaje motivador y entusiasta.

Según Salomé, este año han elaborado un proyecto en el que ha participado todo el colegio, en el cual aprovechando que el colegio se sitúa en el centro se han visitado los monumentos más importantes de la ciudad. En su caso, sus niños hicieron una visita al casino, al cual le hicieron fotos, poniendo el pie de foto que ellos quisieran. Posteriormente se traducían al inglés y se subían al blog de la clase, con lo que se hacía una especie de guía de los sitios más interesantes de Murcia. Para ella, lo importante es crear ilusión, y sobre todo interés en los niños, por lo que afirma en la entrevista que se le realizó en la página web “trasteando (en) la escuela”, que *“en realidad el gran descubrimiento para mejorar la educación es algo obvio: que el niño debe ser el centro de todo”*, a lo que añade que es necesario *“hacer al alumno el protagonista de su propia educación, promover el autoconocimiento, el espíritu crítico e indagador... en definitiva, una educación activa, viva y positiva no es cuestión de legislación sino de concienciación.”*

Otros como **El Bosque Escuela Cerceda**, del municipio de Cerceda (Madrid), abandona las aulas para que los alumnos aprendan en plena naturaleza. Esta escuela tiene niños de entre 3 y 6 años y según Philip Bruchner, licenciado en ciencias forestales, educador infantil y director gerente y promotor de la idea, la programación es similar que en cualquier colegio, pero, sin embargo, aquí las clases se llevan a cabo al aire libre, los niños no utilizan libros, sino que sólo llevan en su mochila una pizarra, una cantimplora, el almuerzo y ropa para la lluvia. Esto es importante, ya que según afirma Philip en el artículo *“Comienza el curso en el bosque”*, del periódico El Mundo (2015), *“en un medio*

*natural se fomenta más la fantasía, la creatividad, la concentración y la autonomía a la hora de resolver conflictos".*

En este colegio prescinden de juguetes y la mayor parte de los recursos empleados proviene del medio natural. En él existen gran variedad de árboles, plantas, palos, rocas y tierras, y los niños pueden realizar diversas actividades como trepar, correr, saltar, columpiarse...

## **APLICACIÓN DIDÁCTICA**

### **INTRODUCCIÓN**

Como hemos visto, para Pestalozzi la escuela es un contexto que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje entre el profesor y los alumnos, es el más importante, pero no el único ya que, por ejemplo, las salidas escolares ayudan a la adquisición de los objetivos educativos.

Las salidas escolares las podríamos definir como todas aquellas actividades que se realizan fuera del colegio en las que los niños pueden establecer un contacto directo con la realidad, pudiendo aprender de ella. De esta manera, se lleva a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje atractivo, lúdico, motivador y significativo para los niños. Asimismo, les permiten emplear sus aprendizajes cuando les sean necesarios en diversos entornos y situaciones. Ya que como hemos dicho anteriormente, algunos importantes pedagogos como Piaget, Froebel, Montessori...creen en las salidas escolares como un método de aprendizaje más eficaz para el niño.

Por todo ello, para la realización de una salida escolar, en este caso a la Alameda de Cervantes (Soria), es imprescindible la planificación y el diseño de las actividades a llevar a cabo. Esta salida, tiene que estar bien planificada para que pueda servir como un medio educativo eficaz.

Las excursiones escolares se llevan a cabo en grupo y en ellas los niños no sólo adquieren conocimiento y analizan el entorno, sino que además aprenden valores de convivencia.

## **CONTEXTUALIZACIÓN**

Para la elaboración de este trabajo final de grado, he diseñado una salida a la Alameda de Cervantes (Soria), más comúnmente conocida como la Dehesa.

Está diseñada para llevarse a cabo en el colegio público Fuente del Rey (Soria), para el segundo ciclo de la Educación Infantil, más concretamente para la clase de cuatro años. Es un grupo que consta de veintitrés alumnos, de los cuales tenemos siete chicas y dieciséis chicos. En esta clase tenemos tres alumnos extranjeros, los cuales entienden perfectamente el idioma por lo que no se requiere ninguna adaptación, así como un niño con ciertos problemas motores, por lo que es necesario elaborar actividades que puedan realizar absolutamente todos los alumnos de esta clase.

He elegido dicho colegio y dicha clase ya que es donde realicé mis prácticas de Educación Infantil, además de haber estudiado en él desde pequeña. Escogí esta clase porque al haber estado con ellos durante tres meses, conozco las características de los niños, así como la forma de trabajar con ellos, por lo que he elaborado actividades que se adaptan tanto a la programación como a las características propias de cada alumno. Además, esta salida escolar está programada para trabajar el tema de la primavera, el cual aparece en la programación del centro para esta edad, por lo que tanto las actividades como la excursión complementan la programación que hay que llevar a cabo.

En ella vamos a tratar el tema de la primavera, ya que es importante que los niños conozcan los cambios que se producen con la llegada de esta estación, la ropa que tenemos que emplear, las distintas frutas que podemos comer...

Así pues, propongo unas actividades adecuadas a su nivel de aprendizaje, que les motiven, basadas en actividades interactivas y manipulativas.

## **TEMPORALIDAD**

Esta salida esta propuesta para llevarse a cabo un martes, al comienzo de la primavera, cuando los cambios que esta produce ya sean notables en la Alameda de Cervantes.

Está diseñada para realizarse durante toda la jornada escolar, y está dividida en tres partes. La primera parte, se realizará el lunes en el aula, donde se hará una introducción y se trabajará con lo que se verá en la excursión. Esto se hará el día anterior a la salida.

La segunda parte comienza a las 9:00 de la mañana, cuando se inicia el colegio. En primer lugar, se hará un repaso de lo que se ha visto el día anterior, y posteriormente a las 10:00 se iniciará la excursión a la Alameda de Cervantes, donde se realizarán diversas actividades y juegos.

Sobre las 11:30 de la mañana, los niños almorzarán tranquilamente, y posteriormente se seguirán realizando actividades allí, hasta las 13:00 que se iniciará la vuelta al colegio.

La tercera fase, se llevará a cabo el miércoles. En este día se realizarán actividades y juegos con los que los niños puedan repasar lo que han visto durante la excursión.

|              | <b>LUNES</b>         | <b>MARTES</b>                              | <b>MIÉRCOLES</b>                   |
|--------------|----------------------|--|------------------------------------|
| <b>9:00</b>  | Introducción al tema | Repaso de lo visto el lunes                | Repaso de lo visto en la excursión |
| <b>10:00</b> |                      | Inicio de la salida                        |                                    |
| <b>11:00</b> |                      | Almuerzo y continuación de las actividades |                                    |
| <b>12:00</b> |                      | Vuelta al colegio                          |                                    |
| <b>13:00</b> |                      | Fin de la jornada                          |                                    |
| <b>14:00</b> |                      |  |                                    |

### **OBJETIVOS**

Para la formulación de los objetivos, nos basaremos principalmente en el proyecto que queremos realizar, teniendo en cuenta la propuesta pedagógica del centro y las características de los alumnos.

Los objetivos que se presentan van desde el primer grado de concreción hasta el tercero.

- **Objetivos generales de etapa:**
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social.

- **Objetivos generales de área**

*Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.*

- Realizar, con progresiva autonomía, actividades cotidianas y desarrollar estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.
- Adecuar su comportamiento a las necesidades y requerimientos de los otros, actuar con confianza y seguridad, y desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración.
- Mostrar interés hacia las diferentes actividades escolares y actuar con atención y responsabilidad, experimentando satisfacción ante las tareas bien hechas.

*Conocimiento del entorno*

- Identificar las propiedades de los objetos y descubrir las relaciones que se establecen entre ellos a través de comparaciones, clasificaciones, seriaciones y secuencias
- Iniciarse en el concepto de cantidad y en la expresión numérica.
- Observar y explorar de forma activa su entorno y mostrar interés por su conocimiento.
- Actuar con tolerancia y respeto ante las diferencias personales y la diversidad social y cultural, y valorar positivamente esas diferencias.

*Lenguaje: comunicación y representación*

- Expresar ideas, sentimientos, emociones y deseos mediante la lengua oral.
- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social.

**Objetivos específicos:**

*Ámbito cognitivo:*

- Conocer los cambios y modificaciones producidas en el medio natural con la llegada de la primavera.
- Comprender el ciclo vital de las plantas.

- Conocer las distintas partes de una planta.
- Distinguir entre delante y detrás.
- Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia el medio vegetal.
- Conocer alimentos y productos de origen vegetal.

*Ámbito psicomotor:*

- Realizar actividades plásticas relacionadas con el tema trabajado.
- Potenciar la precisión de la motricidad fina.

*Ámbito afectivo:*

- Fomentar el gusto por conocer el medio natural.
- Valorar de manera positiva sus producciones y las de los demás.
- Valorar la conservación del medio natural y la importancia que éste tiene para la vida humana.
- Participar con interés en las actividades propuestas.

## **CONTENIDOS**

*Conceptuales:*

- Conocimiento de los cambios producidos en el medio natural con la llegada de la primavera.
- Las plantas: partes, crecimiento y cuidado.

*Procedimentales:*

- Descubrimiento de las profesiones encargadas del cuidado del medio vegetal: jardinero/a y agricultor/a.
- Elaboración de alguna producción artística para expresar y representar aspectos relacionados.

*Actitudinales:*

- Gusto por la realización de actividades plásticas relacionadas con el tema trabajado.
- Curiosidad ante las cosas e interés por su exploración.

- Cuidado y respeto hacia el medio vegetal.

### **COMPETENCIAS BÁSICAS**

Esta propuesta de salida escolar, contribuye en los niños al desarrollo de las siguientes competencias básicas:

- Competencia en comunicación lingüística: Los niños tendrán que expresarse, hablar delante de todos sus compañeros, intercambiar ideas con otros niños, colaborar con sus compañeros...
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico: Los alumnos podrán observar, investigar, experimentar, explorar...en el medio que les rodea.
- Competencia social y ciudadana: Tendrán que adaptarse a nuevos entornos, además durante toda la salida tendrán que socializarse y respetar a otras personas, a la diversidad, tendrán que saber cooperar con sus compañeros para conseguir ciertos objetivos, aprenderán a trabajar en grupo...
- Competencia para aprender a aprender: A través de actividades significativas y motivadoras, que exigen la implicación de los alumnos y potencian el desarrollo de las habilidades cognitivas y la práctica de habilidades y destrezas.
- Competencia en autonomía e iniciativa personal: Con las actividades propuestas se pretende motivar a los alumnos, ayudarles a conocer sus propias posibilidades y limitaciones, acostumbrarles a valerse por sí mismos...

### **METODOLOGÍA**

En la etapa de la Educación Infantil, no se utiliza un método concreto de trabajo, sino que teniendo en cuenta las características personales de cada alumno, tenemos que hacer que poco a poco vayan siendo capaces de construir sus propios conocimientos, utilizando sobre todo la observación, la manipulación y la experimentación como principal medio para conseguirlo. Todas las actividades que se llevarán a cabo partirán de los conocimientos previos de los alumnos, potenciando así el aprendizaje significativo.

Como ya se ha dicho anteriormente, se llevarán a cabo tres fases en esta salida escolar. Una fase anterior a la salida, en la que se hará una introducción de lo que se verá, la salida

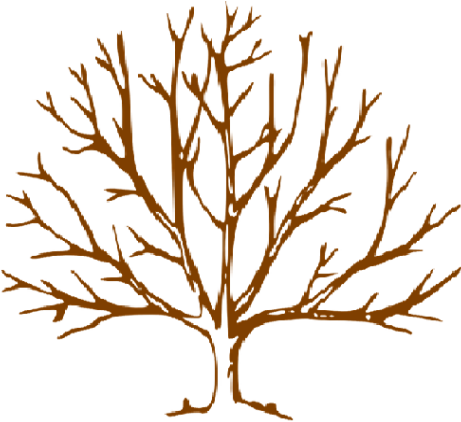
didáctica a la Alameda de Cervantes, y por último una última fase, posterior a la excursión, en la que se hará un repaso de lo que se ha visto en ella.

### **FASES DE LAS QUE CONSTA LA SALIDA ESCOLAR:**

#### **- PRIMERA FASE**


Esta fase se va a llevar a cabo el lunes, es decir, el día anterior de la salida. Durante este día, se realizarán algunas actividades que sirvan de introducción al tema y con las que los niños puedan conocer lo que verán al día siguiente en su excursión a la Alameda de Cervantes, así como trabajan con ello a través de juegos, actividades, fichas, manualidades...



| Nombre de la actividad   | Duración de la actividad  | Materiales necesarios   | Desarrollo de la actividad   | Agrupación  | Imagen o esquema representativo   |
|--------------------------|---|---|--|---|---|
| <b>“EL ÁRBOL PELADO”</b> | Esta actividad tendrá una duración aproximada de unos veinte o treinta minutos. | Los materiales necesarios para llevar a cabo esta actividad son: la cartulina con el árbol “pelado”, y papel de seda de color verde, rojo y amarillo para hacer las hojas del árbol, y de color rosa para hacer las flores. | Se les entregará a los niños una cartulina con la imagen de un árbol tal y como se encuentra en invierno (sin hojas). Los niños tendrán que recortar pequeños cachos de papel de seda y posteriormente pegarlos como si fueran las hojas y las flores que les crecen a los árboles en la llegada de la primavera. Con ella, se les explicará a los niños que durante el invierno los árboles no tienen ninguna hoja, como el árbol de la cartulina, pero que, sin embargo, al llegar la primavera, les salen hojas y flores. | Esta actividad se llevará a cabo de manera individual, cada niño deberá de poner hojas y flores a su árbol. |  |

| Nombre de la actividad                  | Duración de la actividad   | Materiales necesarios  | Desarrollo de la actividad   | Agrupación   | Imagen o esquema representativo  |
|---|--|--|--|--|--|
| <p><b>“EL JARDÍN DE LA ALEGRÍA”</b></p> | <p>Esta actividad tendrá una duración aproximada de unos veinte o treinta minutos.</p> | <p>Para realizar esta actividad tan sólo se requiere un bombo o pandero.</p> | <p>Esta actividad se realizará en un aula amplia, y se dividirá la clase en cuatro grupos. El primer grupo son las rosas, que se colocarán de pie con las manos hacia abajo. El segundo grupo serán las margaritas, que se situarán sentados en el suelo con las piernas cruzadas. El tercer grupo serán los tulipanes, que se colocarán con una rodilla apoyada en el suelo y la otra no, apoyando una mano sobre la rodilla flexionada. Y, por último, el cuarto grupo serán las amapolas, que se colocarán de rodillas en el suelo.</p> | <p>Esta actividad se llevará a cabo en pequeños grupos, y cada uno de ellos representará a una flor.</p> |  <p>El diagrama muestra un espacio dividido en cuatro zonas, cada una con un grupo de figuras de palo que representan una flor diferente. En la parte superior izquierda, cuatro figuras negras de pie representan 'ROSAS'. En la parte superior derecha, cuatro figuras azules de rodillas representan 'AMAPOLAS'. En la parte inferior derecha, cuatro figuras rojas con una rodilla apoyada en el suelo representan 'TULIPANES'. En la parte inferior izquierda, cuatro figuras verdes sentadas con las piernas cruzadas representan 'MARGARITAS'. Flechas conectan los nombres escritos con sus respectivos grupos de figuras.</p> |

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | <p>Cada grupo, deberá realizar un movimiento al ritmo del bombo que va a ir tocando el profesor. En el caso de las rosas, tendrán que poner los brazos en cruz y arriba. Las margaritas, elevarán los brazos y la cabeza y vuelven a encogerse, abriendo y cerrando. Los tulipanes, deberán poner los brazos en cruz y volver a la posición inicial. Por último, las amapolas, se levantarán y moverán los brazos de un lado hacia el otro.</p> |  |  |
|--|--|--|---|--|--|

| Nombre de la actividad                | Duración de la actividad  | Materiales necesarios  | Desarrollo de la actividad  | Agrupación   | Imagen o esquema representativo  |
|---------------------------------------|---|--|---|--|--|
| <p><b>“NUESTRA PROPIA PLANTA”</b></p> | <p>La duración de esta actividad será de unos veinte minutos aproximadamente.</p> | <p>Los materiales que se emplearán en esta actividad son: las lentejas que traerá el profesor o profesora, los vasos de plástico o vasos de yogur, algodón y agua.</p> | <p>Para finalizar con la fase anterior a la salida, como es típico, los niños plantarán su propia semilla. El profesor traerá lentejas, y los niños tendrán que meterlas en un algodón húmedo y posteriormente colocar en un vaso de plástico o vaso de yogur. De esta manera, los niños podrán ver según pasen los días la evolución de la planta, y además deberán aprender a cuidarla.</p> | <p>Esta actividad se llevará a cabo de manera individual. Cada niño tendrá que poner su nombre en el vaso de plástico, para plantar su propia planta y encargarse del posterior cuidado que ésta requiere.</p> |  |

- SEGUNDA FASE

En esta fase, se realizará la salida a la Alameda de Cervantes. En ella, se hará un recorrido por dicho lugar en el que se aprenderán diferentes aspectos:

- En primer lugar, se dará un paseo por todo el parque, donde se les enseñará a los niños todos los diferentes tipos de árboles que podemos encontrar allí, como, por ejemplo, acacias, chopos, sauces, álamos, pinos, nogales, fresnos, castaños..., con los que se aprenderá los árboles que pierden sus hojas en invierno, así como los que las mantienen. Además, se verá que, con la primavera, los que perdieron sus hojas en invierno vuelven a recuperarlas, incluso algunos de ellos se llenan también de flores. Con ello, también se recogerán varias hojas de diferentes especies de árboles, y se les explicarán los colores que tienen, la forma, la textura, el tamaño...
- Posteriormente se llevará a los niños a la rosaleta, donde se podrán aprender los distintos tipos de flores como, por ejemplo, margaritas, rosas, tulipanes, amapolas..., con ellas se pueden repasar los diferentes colores que los niños pueden observar, se pueden contar los pétalos de una margarita para hacer un repaso de los números, se puede oler una rosa para ver qué les sugiere ese olor a los niños...
- Además, durante todo el recorrido, se irán viendo distintos tipos de animales que aparecen con la primavera como, por ejemplo, mariquitas, mariposas, abejas, pájaros..., además de los que están en este parque durante todo el año como, por ejemplo, las ardillas, las palomas.... Con ellos, se les preguntará a los niños que creen que comen estos animales.

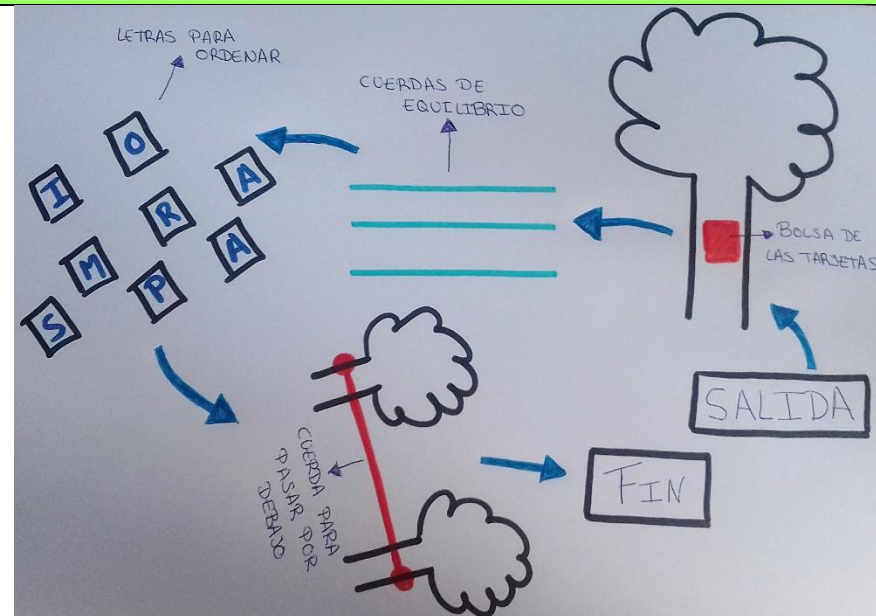
Una vez hecho esto, se llevarán a cabo diversas actividades motivadoras para los niños, de manera que les mantengan interesados en el tema.

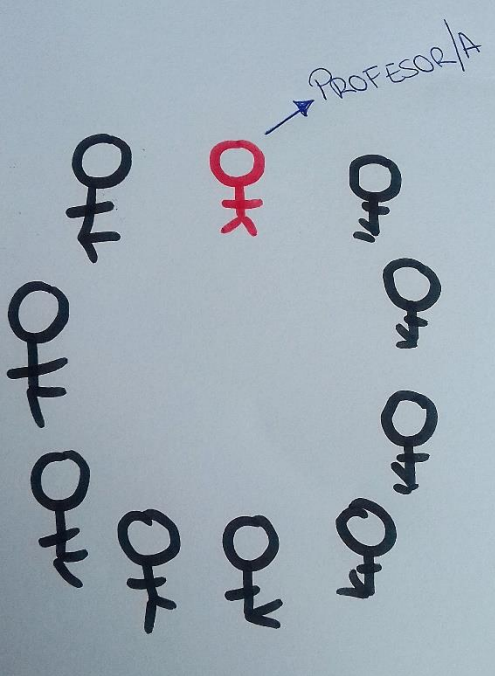
| Nombre de la actividad                   | Duración de la actividad  | Materiales necesarios  | Desarrollo de la actividad   | Agrupación   |
|--|---|--|--|--|
| <p><b>“MONSTRUO DE LAS PALABRAS”</b></p> | <p>La duración de esta actividad será de unos treinta o cuarenta minutos aproximadamente.</p> | <p>Los materiales que se necesitan para desarrollar esta actividad son: las diferentes fichas de las imágenes, las bolsas del “monstruo de las palabras”, bolsas de los colores de cada equipo, aros y una cuerda.</p> | <p>Para realizar esta actividad, se dividirá la clase en cuatro o cinco grupos, y cada grupo será un color (rojo, azul, amarillo, verde y naranja)</p> <p>En varios árboles de una misma zona, se colocarán bolsas de los colores de los equipos, cada una de ellas contendrán distintas imágenes relacionadas con la primavera. A los niños se les repartirá una bolsa del “monstruo de las palabras”, la cual contendrá una letra. Tendrán que ir a los distintos árboles y meter cada imagen en la bolsa que contenta la letra por la que empieza esa palabra.</p> <p>Una vez hayan recogido todas las imágenes de los árboles y habiéndolas colocado en sus respectivas bolsas, tendrán que pasar por encima de las cuerdas, con equilibrio a la siguiente fase de la gymkana.</p> | <p>Esta actividad se llevará a cabo de manera grupal, ya que la clase se dividirá en unos cuatro o cinco grupos aproximadamente.</p> |

Aquí, tendrán unas cuantas letras con las que entre todos los miembros de cada grupo, tendrán que formar las distintas palabras que tienen en sus bolsas.

Para finalizar, tendrán que pasar por debajo de la cuerda que se les ha colocado, con lo que se dará por finalizada la gymkana.

### Imagen o esquema representativo




| Nombre de la actividad            | Duración de la actividad  | Materiales necesarios   | Desarrollo de la actividad   | Agrupación  | Imagen o esquema representativo  |
|-----------------------------------|---|---|--|---|--|
| <p><b>“CUENTO PRIMAVERAL”</b></p> | <p>La duración de esta actividad será de unos veinte o treinta minutos aproximadamente.</p> | <p>Para llevar a cabo esta actividad tan solo se requiere un papel y un bolígrafo para que el profesor vaya anotando el cuento inventado.</p> | <p>En esta actividad, se sentarán todos los niños en la hierba formando un círculo. El profesor o profesora comenzará el cuento diciendo “Cuando llegó la primavera a la dehesa...”, a lo que los niños de uno en uno y por orden, tendrán que seguir el cuento inventándose cosas relacionadas con la primavera (los pájaros cantaron, las rosas se abrieron...)</p> <p>El profesor o profesora apuntará en un papel la aportación de todos los niños, de manera que cuando todos hayan dicho su parte del cuento, se leerá la narración entera. Para que les resulte más fácil el profesor irá realizándoles</p> | <p>Esta actividad se llevará a cabo en gran grupo, toda la clase junta.</p> |  |



|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | preguntas del estilo: ¿Qué colores aparecen en la primavera?, ¿qué animal vemos?, ¿qué fruta podemos comer en esta estación?, ¿qué animales vuelven con el calor?, ¿qué usamos para protegernos del sol?... |  |  |
|--|--|--|---|--|--|

- TERCERA FASE

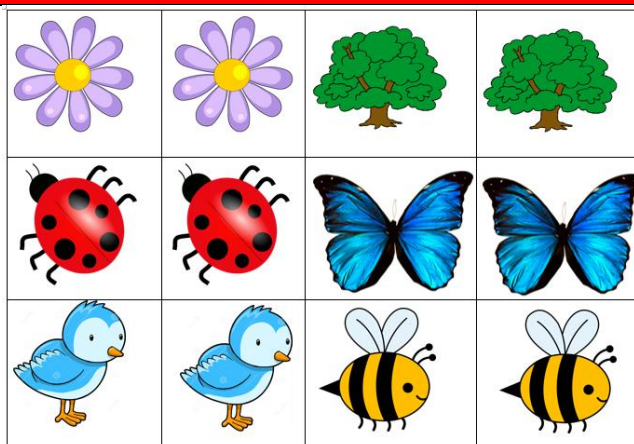
Esta fase se llevará a cabo al día siguiente de la salida. En ella se hará un repaso de todo lo que los niños han podido aprender en la excursión a la Alameda de Cervantes, a través de diferentes actividades y juegos.

| Nombre de la actividad | Duración de la actividad                                  | Materiales necesarios  | Desarrollo de la actividad  | Agrupación   | Imagen o esquema representativo   |
|------------------------|---|--|---|--|---|
| “DE COLORES”           | La duración de esta actividad será de unos cinco minutos. | Para llevar a cabo esta actividad tan solo es necesario un ordenador con pantalla y el link de la canción. | <p>Para comenzar la tercera fase, se les pondrá una canción titulada “De colores”, con la intención de que los niños se la aprendan, pudiendo así repasar todo lo que se ha visto durante el tema. Dicha canción, además de ponérsela el día siguiente de la salida, se pondrá días posteriores.</p> <p style="text-align: center;"><i>De colores</i><br/> <i>De colores se visten los campos en la primavera</i><br/> <i>De colores</i><br/> <i>De colores</i><br/> <i>Son los pajaritos que vienen de afuera</i></p> <p style="text-align: center;"><i>De colores</i><br/> <i>De colores es el arco iris que vemos lucir</i><br/> <i>Y por eso los grandes amores de muchos colores</i><br/> <i>Me gustan a mí</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Canta el gallo</i><br/> <i>Canta el gallo con el quiri, quiri, quiri, quiri, qui</i><br/> <i>La gallina</i><br/> <i>La gallina con el cara, cara, cara, cara, cara</i><br/> <i>Los polluelos</i></p> | Esta actividad se llevará a cabo en gran grupo, toda la clase junta. |  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p><i>Los polluelos con el pío, pío, pío, pío, pi</i><br/><i>Y por eso los grandes amores de muchos colores</i><br/><i>Me gustan a mí</i></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6qal8DkLvdQ">https://www.youtube.com/watch?v=6qal8DkLvdQ</a></p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

| Nombre de la actividad        | Duración de la actividad  | Materiales necesarios   | Desarrollo de la actividad  | Agrupación   |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| <b>“MEMORIA DE PRIMAVERA”</b> | La duración de esta actividad será de unos treinta minutos aproximadamente. | Para el desarrollo de esta actividad solo son necesarias las fichas para jugar al memory. | En esta actividad, se pondrán varias parejas de fichas boca abajo. Los niños tendrán que levantar una ficha, decir que es lo que aparece en la imagen (siempre relacionadas con el tema estudiado), y en el caso de que acierte, deberá buscar la pareja de esa imagen, pero sólo podrá levantar una vez. | Esta actividad se llevará a cabo en gran grupo, toda la clase junta. |

**Imagen o esquema representativo**



| Nombre de la actividad    | Duración de la actividad   | Materiales necesarios   | Desarrollo de la actividad  | Agrupación  | Imagen o esquema representativo   |
|---------------------------|--|---|---|---|---|
| <p>“¡HOLA PRIMAVERA!”</p> | <p>La duración de esta actividad será de unos diez o quince minutos.</p> | <p>Para llevar a cabo esta actividad tan solo se necesita un ordenador, una pantalla y el link del video.</p> | <p>En esta actividad, les pondrá un capítulo de Caillou titulado “¡Hola primavera!”, con el que además de repasar lo que se ha visto a lo largo de la excursión que realizaron, se repasa la necesidad de cambiar de ropa con la llegada del calor.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=e_5Ny7etp-0">https://www.youtube.com/watch?v=e_5Ny7etp-0</a></p> <p>Una vez visto el vídeo, se les preguntará que es lo que ha aparecido en el vídeo y que ellos lo hubieran aprendido en la excursión.</p> | <p>Esta actividad se llevará a cabo en gran grupo, toda la clase junta.</p> |  |

## **CONCLUSIONES GENERALES**

La etapa de la Educación Infantil es importante para el desarrollo cognitivo, social y afectivo de los niños. Es imprescindible animarles para que consigan un desarrollo completo y eficaz, posibilitando que en todo momento desarrollen capacidades importantes tanto para su crecimiento como para su aprendizaje.

A lo largo de todo el trabajo hemos visto la importancia que tienen las salidas escolares como recurso motivador para los niños, ya que contribuyen a la consecución de su educación integral. De la consideración que se le da a la actividad del niño surge la enseñanza activa en la que tiene un papel fundamental como artífice de su propia educación. Por ello, las salidas escolares son el método más apropiado para poner en práctica la enseñanza activa e intuitiva.

De hecho, durante mi periodo de prácticas tuve la oportunidad de ver la importancia que estas salidas tenían para los niños, ya que durante todo el curso se les ha estado hablando del yacimiento de Numancia, de los celtíberos y los romanos, sin embargo, como mejor han comprendido todo ha sido yendo allí, ya que pudieron ver las casas donde vivían los celtíberos, pudieron ver a que se dedicaban, como eran las calles, como fue la lucha entre ellos..., de manera real.

Aunque existen profesores que creen y opinan que las salidas escolares no son más que una pérdida de tiempo porque rompen la dinámica de la enseñanza-aprendizaje planteada en las que los niños no aprenden prácticamente nada, hay que considerarlas como un recurso innovador, motivacional y positivo. Los alumnos adquieren mejor los contenidos complementando los métodos tradicionales con estas salidas escolares, ya que por lo general están bastante más atentos, interesados y motivados, porque de esta manera tienen un papel más activo en su educación.

Al realizar este trabajo, he podido llegar a la conclusión de que cada vez más, muchos centros educativos tanto a nivel nacional como a nivel europeo, se están dando cuenta de la importancia que tienen estas salidas para la educación de los niños, por lo que poco a poco cada vez son más los colegios que las integran en sus programaciones didácticas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

HERNÁNDEZ TROYANO, E. (noviembre 2009). Las salidas escolares. Revista temas para la educación. Nª 5

VILARRASA, A. (2003). Salir del aula. Reapropiarse del contexto. Revista Íber. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia, nº 36.

VILARRASA, A. (2001). Las salidas escolares: una estrategia para la integración curricular del estudio del medio local. Educación Primaria. Recursos y orientaciones. Cisspraxis nº48.

NAVARRO BENAVENTE, A. (2012). Las excursiones, ¿son una manera diferente de aprender? Revista- blog dels estudiants de les assignatures relacionades amb l'ensenyanca de l'Activitat Física i l'Esport de la FCAFE (Universitat de València)

Asociación Internacional de Ciudades Educadoras, *Educación y vida urbana: 20 años de Ciudades Educadoras*, España, Santillana. Pág 315.

DELGADO HUERTOS, E. y ALARIO TRIGUEROS, M. (1994). La interacción fuera del aula: Itinerarios, salidas y paseos. Revista *TABANQUE*, nº 9, Págs. 155-178.

BENEJAM, P. (2003). Los objetivos de las salidas. Revista Íber. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia, nº 36, Págs 7-12.

SAVATER, F. (2008). *El valor de educar*. España, Ariel.

EURYDICE (2010a): Organisation of education system in France, 2009- 2010 (Brussels, Eurydice).

EURYDICE (2010b): Organisation of education system in Germany, 2009- 2010 (Brussels, Eurydice).



EURYDICE (2010c): Organisation of education system in United Kingdom, 2009-2010 (Brussels, Eurydice).

EURYDICE (2010d): Organización del sistema educativo español, 2009- 2010 (Bruselas, Eurydice).

## **WEBGRAFÍA**

<https://es.wikipedia.org/wiki/Excursi%C3%B3n>

<http://didactica-afe.blogspot.com.es/2012/12/las-excursiones-son-una-manera.html>

<http://asimilacionyacomodacion.blogspot.com.es/2013/02/la-asimilacion-y-acomodacion-de-piaget.html>

[http://www.phpwebquest.org/wq3/webquest/soporte\\_derecha\\_w.php?id\\_actividad=48561&id\\_pagina=3](http://www.phpwebquest.org/wq3/webquest/soporte_derecha_w.php?id_actividad=48561&id_pagina=3)

<http://www.elmundo.es/madrid/2015/09/16/55f85f0422601d212c8b45aa.html>

<http://trasteandoenlaescuela.com/portfolio-items/salome-recio/>

<http://www.deia.com/2016/12/26/bizkaia/duranguesado/un-colegio-de-elorrio-traslada-las-aulas-de-educacion-infantil-a-las-calles-del-pueblo->

[http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_montessori.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm)

<http://pedagogia.mx/john-dewey/>

<http://www.20minutos.es/noticia/2450363/0/educacion/pedagogias-alternativas/proyectos-espana/>

<http://www.escuelainfantilbambinos.com/excursiones-en-edad-infantil/>

<http://actividadesinfantil.com/archives/6659>

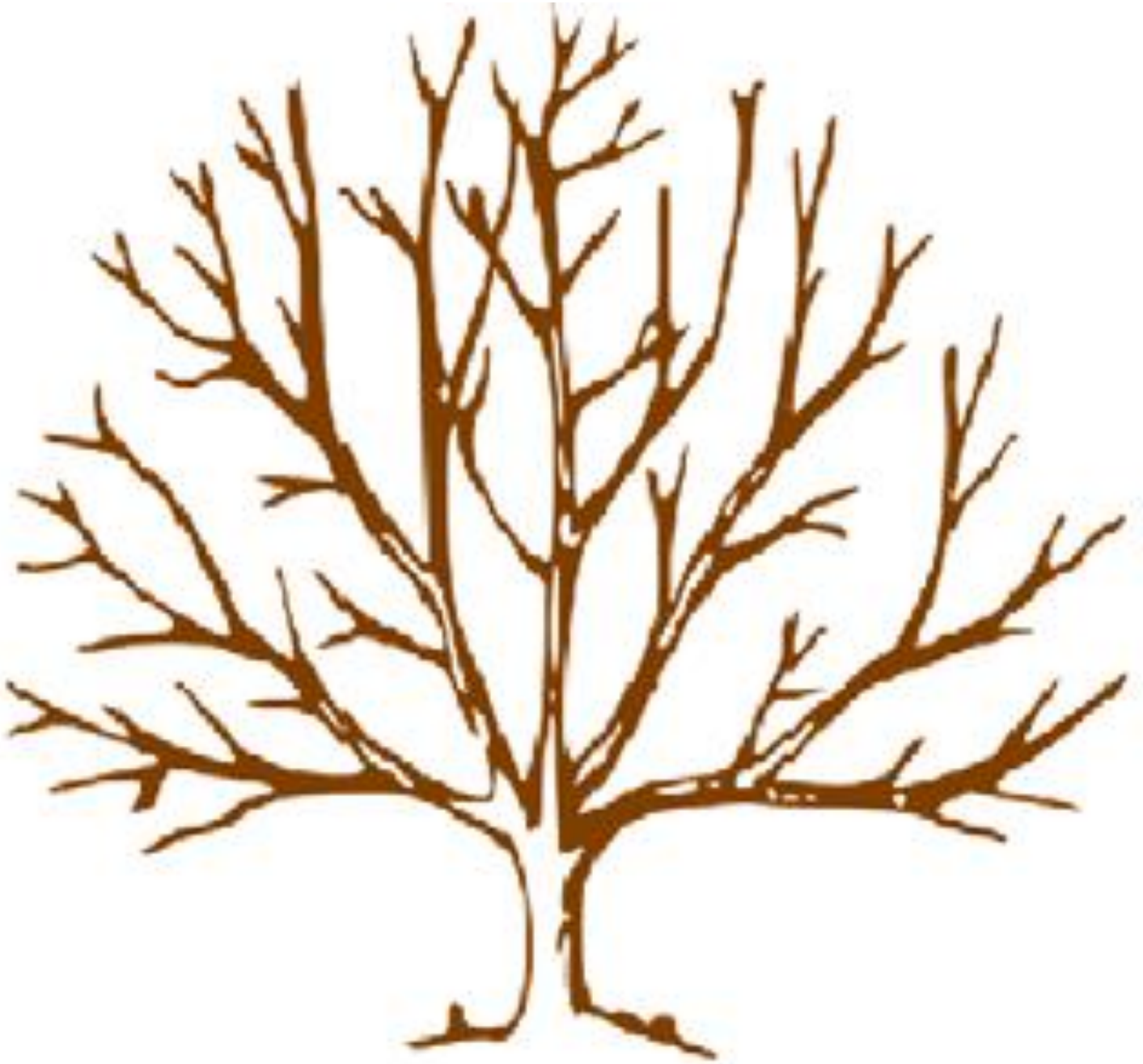
[https://es.wikipedia.org/wiki/Sistema\\_educativo\\_de\\_Alemania](https://es.wikipedia.org/wiki/Sistema_educativo_de_Alemania)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n\\_en\\_Espa%C3%B1a](https://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_en_Espa%C3%B1a)

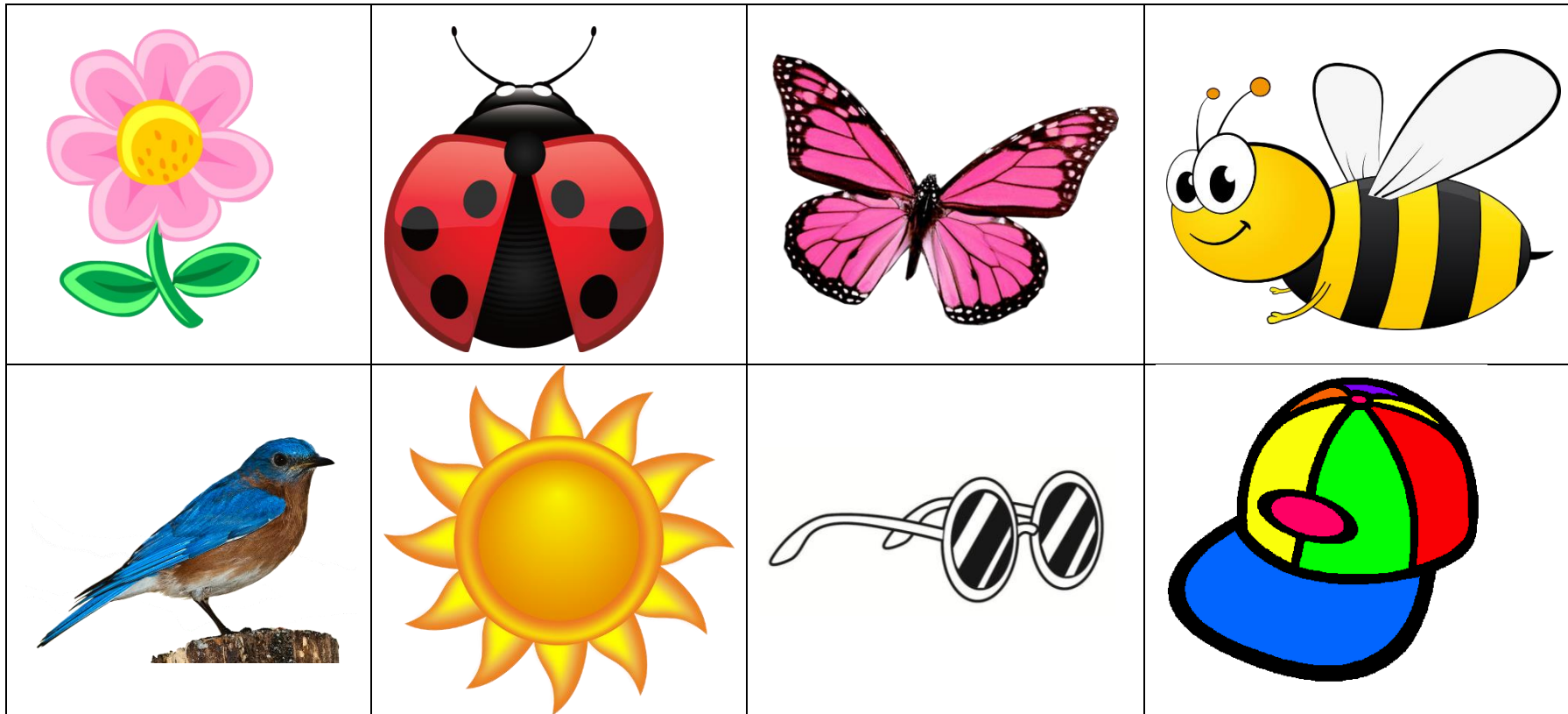
<http://revistas.uned.es/index.php/REEC/article/viewFile/7614/7282>

# ANEXOS

**Primera fase: ACTIVIDAD 1**



Segunda fase: ACTIVIDAD 1



|                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <b>M</b><br><b>m</b> | <b>A</b><br><b>a</b> | <b>R</b><br><b>r</b> | <b>I</b><br><b>i</b> | <b>P</b><br><b>p</b> | <b>O</b><br><b>o</b> | <b>S</b><br><b>s</b> | <b>A</b><br><b>a</b> |
| <b>M</b><br><b>m</b> | <b>A</b><br><b>a</b> | <b>R</b><br><b>r</b> | <b>I</b><br><b>i</b> | <b>Q</b><br><b>q</b> | <b>U</b><br><b>u</b> | <b>I</b><br><b>i</b> | <b>T</b><br><b>t</b> |
| <b>T</b><br><b>t</b> | <b>A</b><br><b>a</b> | <b>P</b><br><b>p</b> | <b>A</b><br><b>a</b> | <b>J</b><br><b>j</b> | <b>A</b><br><b>a</b> | <b>R</b><br><b>r</b> | <b>O</b><br><b>o</b> |
| <b>F</b><br><b>f</b> | <b>L</b><br><b>l</b> | <b>O</b><br><b>o</b> | <b>R</b><br><b>r</b> | <b>A</b><br><b>a</b> | <b>B</b><br><b>b</b> | <b>E</b><br><b>e</b> | <b>J</b><br><b>j</b> |
| <b>A</b><br><b>a</b> | <b>S</b><br><b>s</b> | <b>O</b><br><b>o</b> | <b>L</b><br><b>l</b> | <b>G</b><br><b>g</b> | <b>A</b><br><b>a</b> | <b>F</b><br><b>f</b> | <b>A</b><br><b>a</b> |
| <b>S</b><br><b>s</b> | <b>G</b><br><b>g</b> | <b>O</b><br><b>o</b> | <b>R</b><br><b>r</b> | <b>R</b><br><b>r</b> | <b>A</b><br><b>a</b> |                      |                      |

Tercera fase: ACTIVIDAD 2

