



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

LAS ALTAS CAPACIDADES EN EDUCACIÓN INFANTIL. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

Presentado por **Sandra Conchero Gayán**

Tutelado por: **José Luis Hernando Moreno**

Soria, 12/07/2017



RESUMEN

El Trabajo Fin de Grado que se presenta pretende hacer visible una realidad a la que todo maestro hará frente a lo largo de su vida profesional: la atención al alumnado de altas capacidades. Este reto exige de los futuros docentes una preparación adecuada que incluya tanto la formación de los aspectos teóricos y conceptuales como el desarrollo de estrategias y propuestas didácticas, que den una respuesta adecuada a las necesidades de este colectivo de alumnos. Se exponen aclaraciones de conceptos, características, teorías, y falsas creencias en relación a esta tipología de alumnado junto con los aspectos relacionados con la detección y las estrategias de intervención, muy importantes en la búsqueda del bienestar de estos alumnos.

Por otro lado, se incluye un programa de actuación basado en actividades que fomentan la creatividad, autonomía, motivación y socialización, capacidades que debemos desarrollar para potenciar al máximo las habilidades de nuestros alumnos.

ABSTRACT

The final work that is presented wants to make visible a reality that every teacher will face in the course of his professional life: the attention to the students with high capacities. This challenge requires that future teachers have a good preparation that includes the formation of theoretical and conceptual aspects and the development of didactic strategies and proposals that give an adequate response to the needs of this group of students. Clarifications of concepts, characteristics, theories, and false beliefs in relation to this type of students are presented in this work, along with the aspects related to the detection and the strategies of intervention, very important aspects in the search of the welfare of these students.

On the other hand, it includes a program of action based on activities that increase creativity, autonomy, motivation and socialization, skills that we must develop to maximize the skills of our students.

PALABRAS CLAVE: altas capacidades, superdotación, talentos, inteligencia, creatividad, sociabilización, motivación.

KEY WORDS: high capacities, giftedness, talents, intelligence, creativity, socialization, motivation.



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	5
2. JUSTIFICACIÓN	
A. Desde el punto de vista de la relevancia temática	6
B. Desde el punto de vista de las competencias profesionales del título	7
C. Desde el punto de vista de la normativa legal	7
3. OBJETIVOS	8
4. MARCO TEÓRICO	9
4.1. CONCEPTO DE ALTAS CAPACIDADES Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA	9
4.2. APROXIMACIÓN AL CONCEPTO DE INTELIGENCIA	9
4.3. TEORIAS Y MODELOS MÁS SIGNIFICATIVOS	10
4.2.1. Modelo basado en capacidades:	
A) Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner	10
4.2.2. Modelos basados en el rendimiento:	
A) Modelo de Renzulli	12
B) Modelo de Gagné	13
4.2.3. Modelos socioculturales:	
A) Modelo de Mönks	13
B) Modelo de Tannenbaum.	14
4.2.4. Modelo de capacidades cerebrales superiores:	
A) Bárbara Clark	14



4.4. ESTEREOTIPOS Y FALSAS CREENCIAS ACERCA DE LA INTELIGENCIA	15
4.5. TIPOLOGÍA DE ALUMNOS QUE PRESENTAN ALTAS CAPACIDADES.	16
4.6. CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES	20
4.5.1. Inteligencia.....	20
4.5.2. Aprendizaje	21
4.5.3. Creatividad	21
4.5.4. Memoria.....	22
4.5.5. Motivación	22
4.5.6. Disincronía.....	23
4.7. DETECCIÓN E IDENTIFICACION DE NIÑOS/AS CON ALTAS CAPACIDADES	23
4.7.1. Detección por medio de la familia	23
4.7.2. Detección a través del profesorado.....	24
4.7.3. Detección por parte de los compañeros	24
4.7.4. Detección por parte del propio alumno	24
4.7.5. Detección y evaluación a través de profesionales especializados	24
4.8. ESTRATEGIAS PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA	26
5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	28
5.1. ÁMBITOS DE ACTUACIÓN DE ASOCIACIONES PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES	28
5.2. MI PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	29



5.3. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	30
5.4. PROGRAMA: ACTIVIDADES Y RECURSOS	30
5.5. EVALUACIÓN	40
6. REFLEXIÓN FINAL	41
7. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA	44
8. ANEXOS	47



1. INTRODUCCIÓN

El estudio del alumnado de altas capacidades constituye un desafío para la educación actual, existiendo investigaciones recientes en las últimas décadas que nos hablan de la necesidad de adaptar los procesos de enseñanza aprendizaje a las características de este alumnado. Existe la necesidad de dar respuesta educativa a los casos o situaciones que se nos plantean en el ámbito de la educación para garantizar su éxito educativo y personal y potenciar al máximo sus capacidades.

Dentro del grupo de las altas capacidades podemos distinguir tres subgrupos diferentes, los alumnos superdotados, los que presentan un desarrollo intelectual precoz y los alumnos talentosos. A lo largo del trabajo en el apartado “4.4. Tipología de alumnos que presentan altas capacidades”, delimito las características básicas de cada uno de estos subgrupos.

Del mismo modo que los niños que poseen dificultades de aprendizaje, aquellos que presentan altas capacidades son alumnos que requieren necesidades especiales de aprendizaje dentro de la escuela para favorecer su desarrollo intelectual, emocional y social.

Es importante detectar e identificar a estos niños desde la primera infancia, a través de diferentes medios: entrevistas a los padres, observaciones, test o cuestionarios, y diferentes pruebas que pongan en evidencia estas características, para poder ayudarles desde sus primeros años.

En este Trabajo Fin de Grado pretendo ofrecer una propuesta de intervención con el alumnado en la etapa del segundo ciclo de Educación Infantil basada en una serie de actividades que faciliten o potencien de manera efectiva las capacidades de estos alumnos en el aula ordinaria.



2. JUSTIFICACIÓN

A. DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA RELEVANCIA TEMÁTICA

La elección del tema viene marcada por dos aspectos principales.

En primer lugar, debido a la relevancia que presenta el tema de las altas capacidades en el panorama educativo actual y el desafío que supone para los docentes y futuros maestros tener una formación específica que atienda adecuadamente a los alumnos de altas capacidades.

En segundo lugar, porque este es un tema que está directamente vinculado con las competencias profesionales que debemos de adquirir en el grado de educación infantil, tanto de las competencias generales, que nos hablan de la capacitación para desarrollar procesos de aprendizaje con todo tipo de alumnos, como las competencias específicas vinculadas a la atención a la diversidad del alumnado.

Además, escogí este tema puesto que es necesario conocer las características que presentan estos alumnos y saber identificar a estos niños desde la primera infancia en el centro educativo para poder ofrecerles las ayudas que necesiten y alcanzar el máximo de sus posibilidades.

Mi percepción es, que en ocasiones, llegamos a pensar que estos alumnos no necesitan más ayuda que aquellos que poseen dificultades de aprendizaje, es decir, que nos centramos en prestar apoyo a los alumnos que no alcanzan los objetivos mínimos establecidos en la ley de educación dejando “olvidados” a los alumnos con altas capacidades.



B. DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL TÍTULO

El trabajo que presento a continuación se relaciona directamente con las competencias generales de Educación Infantil, como ya he señalado, y en particular con las competencias específicas abordadas en algunas de las asignaturas de la carrera como *“Psicología del aprendizaje en contextos educativos”*, *“Intervención educativa en dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo”*, y *“Psicología del desarrollo”*, así como en el *Practicum I y II*, donde he podido experimentar y llevar a cabo todo lo aprendido en el grado y las competencias adquiridas en éste durante nuestra formación.

C. DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA NORMATIVA LEGAL

Si nos centramos en el ámbito legal, tal y como recoge la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil, en el Título II, Capítulo I, Sección segunda, dispone en su artículo 76 que *“Corresponde a las Administraciones educativas adoptar las medidas necesarias para identificar al alumnado con altas capacidades intelectuales y valorar de forma temprana sus necesidades”* (Ley Orgánica, 2006).

También podemos encontrar en el DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León donde se hace alusión a las altas capacidades de la siguiente manera: *“se orienta a lograr un desarrollo integral y armónico de la persona en los aspectos físico, motórico, emocional, afectivo, social y cognitivo, y a procurar los aprendizajes que contribuyen y hacen posible dicho desarrollo”*. En el Artículo 7- Atención a la diversidad del mismo documento, se expone que *“La Consejería de Educación [...] arbitrará las medidas necesarias para aquellos alumnos que precisen una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por dificultades específicas de aprendizaje, por sus altas capacidades intelectuales, o por condiciones personales”* (Decreto, 2007).



Si nos centramos en el Plan de Atención al Alumnado con Superdotación Intelectual de Castilla y León, en él se establecen ciertos objetivos para garantizar el pleno desarrollo de los alumnos con altas capacidades como *“Lograr la detección temprana del alumnado que presente importantes indicios de sobredotación intelectual”* y *“Propiciar los medios y recursos necesarios para la adecuada escolarización del alumnado con superdotación intelectual”* (Plan de Atención al Alumnado con Superdotación Intelectual, 2005).

Finalmente, merece la pena comentar la aprobación de un nuevo Plan de la Atención a la Diversidad en la comunidad de Castilla y León. En éste se exponen algunos objetivos y líneas estratégicas que merecen ser resaltadas como la *“ mejora de los procesos de prevención, detección e intervención temprana de las necesidades educativas del alumnado”*, el *“fomento de procesos de participación de la familia y la sociedad en los centros educativo”*, o el *“ Refuerzo y apoyo a líneas de investigación, innovación y evaluación pedagógica como estrategia que estimule el desarrollo de prácticas eficaces e inclusivas e impulse la mejora de las competencias profesionales docentes como parte de un sistema educativo de calidad”*. Aspectos, a mi parecer, sumamente importantes para lograr la mayor integración posible de estos alumnos en la sociedad (Plan de la Atención a la Diversidad, 2017).

3. OBJETIVOS

El **principal objetivo** de este proyecto es conseguir formación suficiente en este ámbito para mi futuro docente, sabiendo detectar casos que presenten altas capacidades y actuando acorde a las situaciones que se presenten, promoviendo opciones de aprendizaje que atiendan a la diversidad de este alumnado.

Los objetivos específicos que se pretenden lograr al finalizar el proyecto son:

- Buscar información para conocer las características que presentan alumnos con altas capacidades.



- Conocer los diferentes subgrupos que podemos encontrar dentro de las altas capacidades, así como sus similitudes y diferencias.
- Aprender estrategias de actuación ante un caso de altas capacidades en el ámbito docente.
- Conocer experiencias y ejemplos reales de intervención práctica con el alumnado en el ámbito de Educación Infantil.
- Proponer, desde mi intervención como maestra en Educación Infantil, un programa de actividades a desarrollar con alumnos con altas capacidades.

4. MARCO TEÓRICO

4.1 CONCEPTO DE ALTAS CAPACIDADES Y SU RELACIÓN CON LA INTELIGENCIA

El concepto principal con el que vinculamos las altas capacidades es la inteligencia. Nuestro primer pensamiento en relación a esto, es que un niño con altas capacidades es aquel que tiene una inteligencia superior a la media, principalmente en el ámbito intelectual, pero existen diferentes tipos de inteligencia en los que pueden destacar estos niños que se detallan a continuación.

4.2 APROXIMACION AL CONCEPTO DE INTELIGENCIA

El concepto de inteligencia es muy polisemántico, es decir, tiene diferentes acepciones y enfoques. Por lo tanto, a continuación se esbozará un planteamiento descriptivo de las diferentes teorías y modelos que hay sobre la inteligencia y que servirán de base teórica para desarrollar el resto del trabajo.



Existen dificultades a la hora de concretar una definición de inteligencia. Es complicado conocer porque existen tantas diferencias en cuanto a la inteligencia, tanto de los alumnos que se encuentran en el “límite inferior” como de aquellos que se hallan en el “límite superior”.

A mediados del siglo pasado, se consideraba que la inteligencia era algo innato, que dependía únicamente de la herencia genética. Estos planteamientos estaban muy centrados en encontrar el Factor G o Factor General de la inteligencia, para llevar a cabo su evaluación y medida. Desde esa perspectiva unidimensional de la inteligencia se pasa, en las últimas décadas, a considerar la inteligencia como una capacidad multifactorial que incluye también la capacidad de adaptación e integración social, la del éxito profesional y personal, la satisfacción personal, la interrelación con los demás, etc. Existen multitud de condiciones sociales y ambientales que influyen en el individuo (Gómez y Mir, 2011).

Podríamos decir que la inteligencia es la capacidad que presentan los individuos para gestionar y organizar su propio conocimiento, y saber escoger cual es la mejor opción para resolver problemas determinados que se les presenten en su día a día. Además de esto, es necesario que esté presente un ambiente favorable para que esta inteligencia pueda desarrollarse de manera eficaz.

Por tanto, aunque la inteligencia es algo “fijo”, está en continua evolución, y puede variar dependiendo de varios factores como los aprendizajes, el ambiente familiar, las experiencias y vivencias, la educación o la misma personalidad del individuo (Gómez y Mir, 2011).

4.3 TEORÍAS Y MODELOS MÁS SIGNIFICATIVOS

4.2.1. Modelo basado en capacidades:

A) Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner

Gardner consideraba que la vida requería de diferentes habilidades dependiendo de la cultura a la que perteneciésemos, por lo que no era correcto valorar únicamente la parte matemática o lógica y dejar a un lado aquellas habilidades que son más sociales, de relación con los demás. Por lo tanto, según este pensamiento, existe más de una inteligencia, es decir, un conjunto de inteligencias múltiples (Mirandés, 2014).



Él la define como una capacidad, por lo que es algo que puede desarrollarse con ayuda del aprendizaje, de las experiencias o del entorno en el que se encuentre el individuo, no dependiendo únicamente de la herencia genética (Gómez y Mir, 2011).

Según Gardner existen diversos tipos de inteligencia:

- a) Inteligencias lingüísticas: capacidad para comunicarse utilizando el lenguaje. Esta sería la inteligencia que presentan los escritores, poetas, etc.
- b) Inteligencia lógico-matemática: manifiesta facilidad para resolver problemas lógicos y matemáticos. Los científicos tendrían más desarrollada esta inteligencia.
- c) Inteligencia espacial: capacidad para pensar en tres dimensiones. Es la inteligencia de marineros, cirujanos, arquitectos o decoradores, entre otros.
- d) Inteligencia cenestésica-corporal: capacidad para controlar el cuerpo y sus movimientos, así como manipular los objetos con cierta habilidad. Esta inteligencia estaría presente en deportistas, bailarines, etc.
- e) Inteligencia musical: capacidad para producir y valorar ritmos, sonidos. Sería la inteligencia de los cantantes, músicos y compositores.
- f) Inteligencia naturalista: capacidad por experimentar una cierta sensibilidad por los fenómenos naturales, los seres vivos, la conservación del planeta. La presentan los ecologistas, biólogos, etc.
- g) Inteligencia interpersonal: capacidad para comprender a los demás, para empatizar. Estaría presente en los maestros, vendedores, etc.
- h) Inteligencia intrapersonal: capacidad para comprenderse a sí mismo y al resto de individuos. Presente en vendedores, profesores o políticos, entre otros (Gómez y Mir, 2011).

Además de las anteriores, en las últimas investigaciones, Gardner añadió una novena inteligencia:

- i) Inteligencia espiritual: sería definida por el autor como una media inteligencia. Se trata de un interés por lo cósmico, lo referente al espíritu. Sería una inteligencia presente en personas con creencias religiosas (Gómez y Mir, 2011).

4.2.2. Modelos basados en el rendimiento:

A) Modelo de Renzulli.

Renzulli define al alumno superdotado como aquel que presenta de forma simultánea alta capacidad intelectual, implicación con la tarea y alta creatividad.

Poseer uno de los tres elementos no indicará superdotación, sino que será la intersección de los tres la que dará lugar a esta situación (Gómez y Mir, 2011).

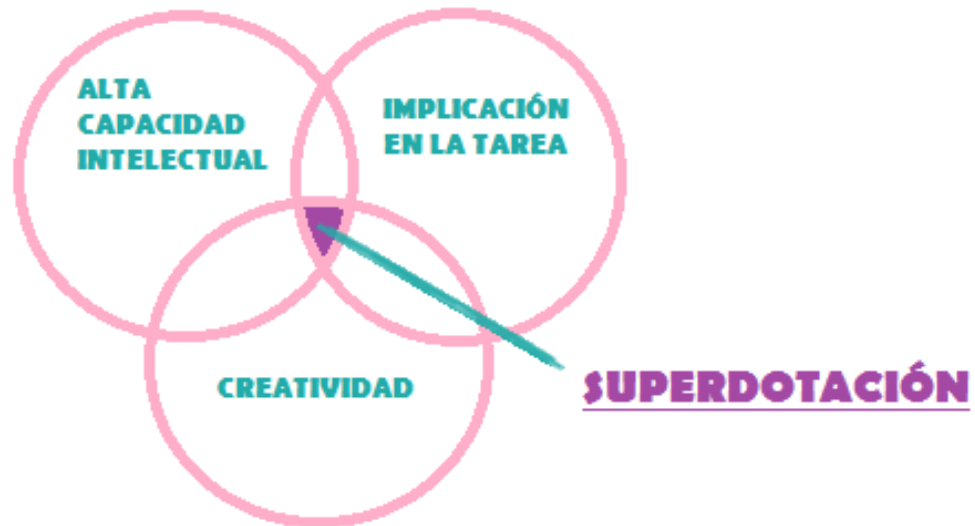


Figura 1. Modelo de los tres anillos.

El factor “capacidad” por encima de la media puede ser medido a través de test de inteligencia o rendimiento, e incluso, mediante test que midan las capacidades específicas (Chicharro, 2000).

El autor no define de forma explícita el significado de creatividad, pero sí la muestra implícitamente los rasgos más característicos, como son la originalidad de pensamiento, novedades e innovaciones, y la gran capacidad de abandonar patrones establecidos.

Renzulli define el compromiso con la tarea teniendo en cuenta diferentes factores: persistencia, motivación, independencia, confianza en sí mismo o iniciativa personal (Chicharro, 2000).

B) Modelo de Gagné

Este autor define la superdotación como la capacidad de usar sus propias habilidades de una manera espontánea, sin ningún tipo de entrenamiento y por encima de la media.

Gagné engloba las habilidades en cuatro grandes grupos: creativas, intelectuales, sensomotrices y socioafectivas (Gómez y Mir, 2011).

Para desarrollarlas cree que son necesarios los factores externos (personas con las que nos relacionamos, cosas que nos suceden) e internos (motivación, actitud, interés, perseverancia), de los cuales depende en gran parte la inteligencia.

4.2.3. Modelos socioculturales:

A) Modelo de Mönks

Este modelo expone que la superdotación es el resultado de una interacción entre el individuo y el entorno en el que se encuentra con éxito adaptativo y resultados.

Surge de la revisión del modelo de los tres anillos de Renzulli, e introduce las variables sociales de la familia, el colegio y los compañeros del individuo (Carmen Albes, 2013).

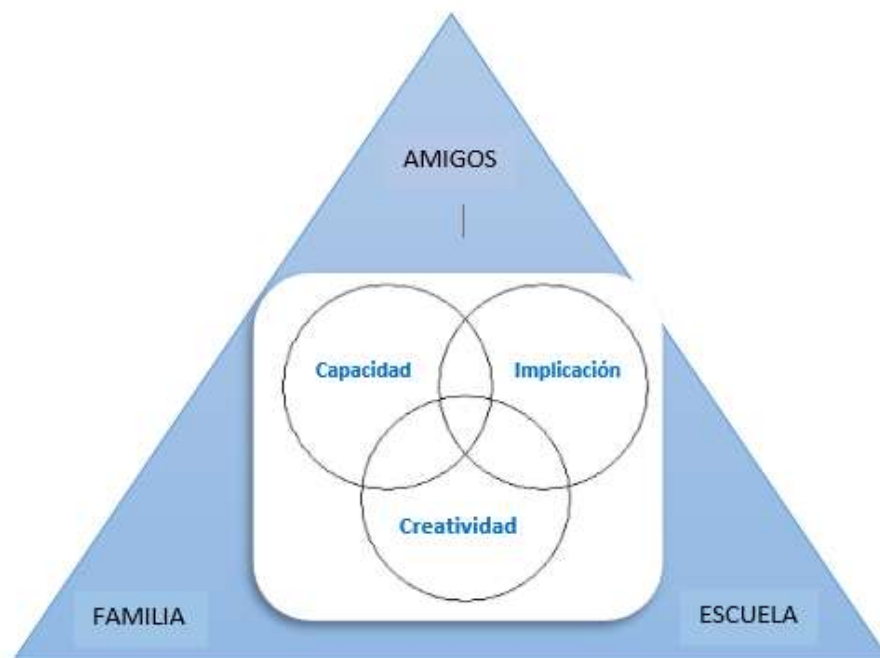


Figura 2. Modelo triádico de Mönks (1992)

B) Modelo de Tannenbaum

Este modelo expone que la importancia de las altas capacidades reside en el contexto cultural y social, como factores importantes, además de la inteligencia.

Considera que para la superdotación son imprescindibles 5 factores (Carmen Albes, 2013).

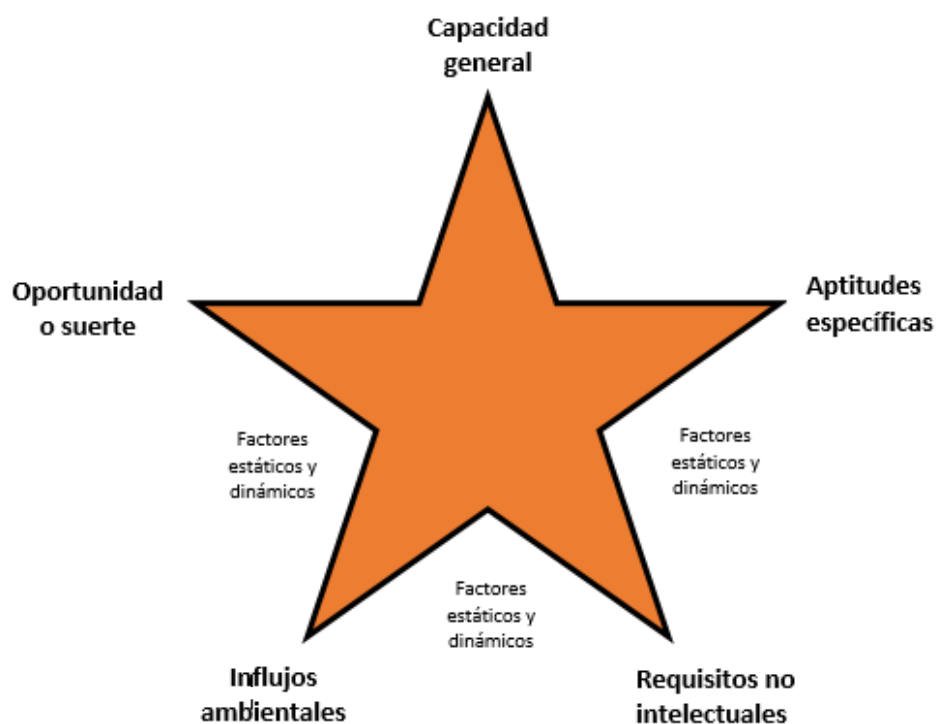


Figura 3. Modelo de Tannenbaum

4.2.4. Modelo de capacidades cerebrales superiores:

A) Bárbara Clark

Según este modelo, los niños que presentan altas capacidades tienen las funciones del cerebro (cognitiva, afectiva, física e intuitiva) y el desarrollo de éste más avanzado que el resto.

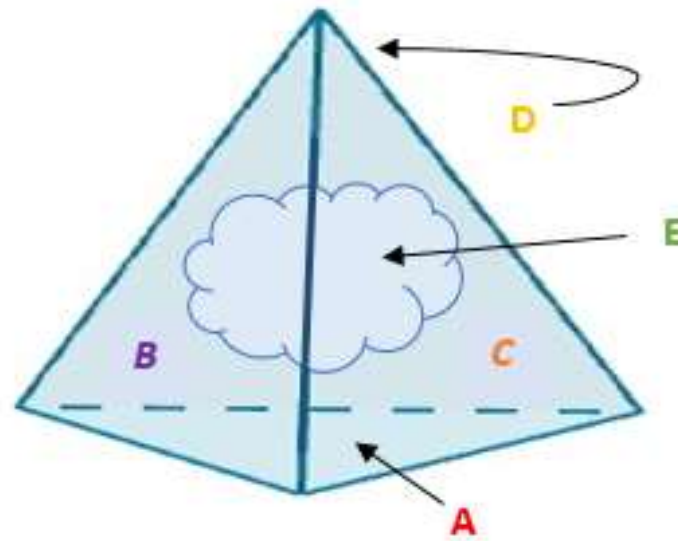


Figura 4. Pirámide altas capacidades

La autora representa las altas capacidades como una pirámide, en cuya base se encontrará el componente físico (A) (sentidos y movimientos), en la cara lateral izquierda el cognitivo (B), en la cara derecha el afectivo (C) y en la cara oculta el espiritual (D). En el interior encontraríamos la intuición (E) (Gómez y Mir, 2011).

4.4 ESTEREOTIPOS Y FALSAS CREENCIAS ACERCA DE LA INTELIGENCIA

Existen multitud de creencias en cuanto a las características que presentan los alumnos con altas capacidades como, por ejemplo, que son niños de clase media o alta, poco capacitados físicamente, la superdotación que presentan es innata, que tienen poco sentido del humor, que destacan por su buen rendimiento escolar en todas las áreas, y que no necesitan ayuda para evitar el fracaso escolar, entre otros. Pero nada más lejos de la realidad.



Son niños que provienen de cualquier clase social, el desarrollo físico que presentan es independiente a que posean altas capacidades o no, la genética juega un papel importante en la presencia de altas capacidades pero el contexto influye en su desarrollo, su sentido del humor es más avanzado al que le correspondería para su edad, en ocasiones presentan bajo rendimiento escolar o solo se interesan por ciertas áreas, y en muchas ocasiones requieren una atención educativa especializada para evadir el fracaso escolar (Gómez y Mir, 2011). (Cuadro explicativo en **Anexo 1**. Estereotipos y falsas creencias).

4.5 TIPOLOGÍA DE ALUMNOS QUE PRESENTAN ALTAS CAPACIDADES.

Si hablamos de alumnos con altas capacidades, podemos encontrar tres subgrupos diferenciados atendiendo a sus características:

- 1) **Superdotados**: tienen una inteligencia lógica y creativa muy alta. Su principal característica es la flexibilidad cognitiva, es decir, que presentan aptitud para manejar cualquier información o procesarla, para afrontar situaciones que tengan novedad para ellos y son capaces de adaptarse correctamente a los cambios (Carmen Albes, 2013). Muestran un alto grado de dedicación a la tarea, son sensibles, perseverantes y observadores. Están predispuestos para aprender y en un tiempo inferior al que dedican sus compañeros. Tienen gran capacidad para retener y utilizar los conocimientos que han adquirido.

La evolución que presentan es lenta, difícil de manifestarse antes de los 12 años de edad.

En cuanto al nivel escolar, muchas veces están desmotivados y no obtienen notas que se esperarían de su persona, especialmente en las chicas, las cuales bajan su rendimiento para no destacar sobre las demás. También pueden presentar disincronía entre el nivel emocional e intelectual.

El superdotado extremo sería el *genio* (Gómez y Mir, 2011).



2) **Precoces:** estos alumnos evolucionan a un ritmo superior que el resto de compañeros de su misma edad cronológica. Son capaces de adquirir conocimientos antes de lo considerado como normal (Carmen Albes, 2013). Más tarde pueden equilibrarse con los demás o no. La precocidad es un proceso evolutivo por lo que puede que sea el inicio de un talento determinado, o incluso de una superdotación, ya que hasta la adolescencia no se puede afirmar con seguridad si un niño presenta superdotación o no. Si hablamos de superdotación y talento podemos decir que son fenómenos cognitivos estables (Gómez y Mir, 2011).

3) **Talentedos:** estos alumnos tienen gran capacidad en relación a una destreza determinada. Estos niños dominan un área, pero puede que en el resto tengan un rendimiento igual a sus compañeros o incluso inferior (Carmen Albes, 2013). Su principal característica es la irregularidad. Podemos encontrar talentos simples o complejos. Los primeros presentan una aptitud elevada en un ámbito concreto (Ej.: matemático, verbal, etc.), mientras que en el resto de ámbitos pueden presentar un rendimiento inferior. En cuanto a los segundos, son el resultado de las combinaciones de varias aptitudes específicas (Ej.: Talento académico: Verbal, Lógico, etc.).

Explico brevemente algunas de las características de los diferentes talentos:

- a. Talento académico: presentan elevados niveles de rendimiento escolar, tanto en la gestión de la memoria como en aprendizajes de tipo lógico. Se pueden confundir con los superdotados. Pero este tipo de talento genera ciertas situaciones de riesgo. Son alumnos que tienden a aburrirse al aprender a una cierta velocidad y que los contenidos académicos no les resultan motivadores. En cursos superiores puede dar lugar a fracaso escolar (Chicharro, 2000).
- b. Talento artístico-figurativo: poseen grandes aptitudes para la música como las artes plásticas. Tienen buena percepción espacial y figurativa, y razonamiento lógico y creativo (Gómez y Mir, 2011).



- c. Talento deportivo: estos alumnos presentan buen nivel en el ámbito psicomotriz y físico, presenta buena agilidad y coordinación. No suelen tener problemas de socialización, y en ocasiones obtienen bajo rendimiento debido a la ausencia de motivación (Chicharro, 2000).
- d. Talento creativo: este talento no está relacionado únicamente con la parte artística, sino que sería un recurso de un uso más general. Son niños que presentan comportamientos variados, son traviesos y en ocasiones se les considera hiperactivos. En muchas situaciones la creatividad es un obstáculo que dificulta los aprendizajes, en lugar de actuar como una ayuda (Gómez y Mir, 2011).
- e. Talento social: como características principales de estos alumnos podemos destacar el liderazgo y la capacidad social. Son personas empáticas y suelen presentar el rol de líder, por lo que muchos de sus compañeros acuden a él en busca de ayuda (Chicharro, 2000).
- f. Talento lógico: el perfil que poseen es similar al creativo, pero su funcionalidad es superior. Tienen más problemas de sociabilización que el resto y en ocasiones presentan problemas con la disincronía (Gómez y Mir, 2011).
- g. Talento matemático: son alumnos que presentan facilidad para manejar informaciones numéricas y cuantitativas. La capacidad que presentan en materias verbales suele ser inferior. Suelen tener dificultades en el ámbito social y comunicativo (Gómez y Mir, 2011).
- h. Talento verbal: tienen buena capacidad de comprensión oral con gran vocabulario, buena capacidad para la lectura y escritura, fluidez. Este talento se puede aplicar en diversos ámbitos por lo que tiene un uso muy amplio (Chicharro, 2000).



4.6 CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES

No existe un perfil único ni un patrón que sigan todos los alumnos con altas capacidades. No podemos generalizar pero sí existen unas características comunes en estos alumnos. Tienen una gran inteligencia, rapidez en aprender y emplear sus conocimientos. Según estas características podemos encontrar diferentes niveles en relación a la inteligencia, el aprendizaje, la memoria, la motivación y la disincronía (Gómez y Mir, 2011).

4.5.1. Inteligencia

Vamos a analizar la inteligencia desde la perspectiva de las inteligencias múltiples.

- A) Lingüística: tienen una buena expresión y comprensión verbal, relacionan fácilmente conceptos, aprenden a leer de forma precoz y son buenos lectores.
- B) Espacial: tienen gran capacidad para manipular figuras en un espacio y para reconocer relaciones de posición, masa, forma, distancia, etc. Tienen facilidad para orientarse y se interesan por puzzles complicados.
- C) Cinestésica-corporal: tienen gran energía y son impacientes con el resto de compañeros (Gómez y Mir, 2011).
- D) Naturalista: su interés principal se muestra en cosas de la actualidad, así como relacionados con el universo o la ecología.
- E) Musical: son niños que presentan grandes aptitudes para la música. Suelen tocar desde pequeños varios instrumentos.
- F) Intrapersonal: son personas con gran sentido del humor. En ocasiones cuestionan la autoridad si ésta no está justificada. Suelen hacer muchas preguntas hasta que comprenden totalmente aquello que se les explica.
- G) Interpersonal: la mayoría de los compañeros quieren trabajar con estos alumnos, son populares y presentan capacidad de liderazgo. Prefieren conversar con personas mayores que ellos o incluso con adultos.



H) Existencial o espiritual: se interesan, sobretodo, en temas relacionados con la vida y la muerte. Presentan sensibilidad ante los problemas sociales y buscan soluciones (Gómez y Mir, 2011).

4.5.2 Aprendizaje

El aprendizaje no es algo inmutable y fijo, es decir, está en continua evolución. Estos niños son capaces de aprender contenidos mucho más rápido que los demás y con más facilidad. Tienen una gran capacidad para atender y observar a las cosas o personas que le rodean, tienen una gran energía, y son capaces de abarcar varios temas a la vez (Carmen Albes, 2013).

Son alumnos muy exigentes, nunca quedan satisfechos y encuentran defectos en los resultados.

Presentan buena concentración, motivación y persistencia si el tema les interesa. No aceptan la repetición y, por tanto, las tareas repetitivas.

Prefieren trabajar de forma individual el lugar de hacer tareas en grupo, porque tienen gran confianza en ellos mismos (Gómez y Mir, 2011).

4.5.3. Creatividad

La creatividad es una capacidad que todos los seres humanos poseemos. En cuanto a las personas que presentan altas capacidades, ésta es una característica muy significativa, observable desde una edad temprana, manifestándose de formas muy diferentes según la persona (Carmen Albes, 2013).

Los alumnos con altas capacidades presentan ciertos rasgos:

- A) Inventiva e imaginación: generan ideas nuevas, inventan historietas, son originales.
- B) Gran curiosidad: plantean preguntas inusuales para niños de su edad. Tienen una curiosidad insaciable.
- C) Originalidad: aportan ideas nuevas.



- D) Fluidez: son capaces de generar diversos puntos de vista y buscar respuestas a las diferentes cuestiones.
- E) Flexibilidad: manifiestan capacidad para ver un problema desde distintos puntos de vista y buscar diferentes soluciones.
- F) Pensamiento independiente: buscan la solución más lógica para resolver un problema o situación.
- G) Pensamiento integrador: tienen presente siempre el resultado final.
- H) Intereses muy variados (Gómez y Mir, 2011).

4.5.4 Memoria

Son alumnos que muestran una gran capacidad para recordar y almacenar información, con rapidez y con mucho detalle.

Son capaces de aplicar lo aprendido en una materia a otra asignatura. Presentan facilidad para emprender más de una idea a la vez (Gómez y Mir, 2011).

4.5.5 Motivación

Estos alumnos pueden presentar una gran variedad de intereses y preocupaciones que no son los esperados para los niños de su edad (muerte, universo, extinción de especies, etc.), cuestionan problemas que se plantean en la vida real y llegan a preocuparse por problemas de tipo ético (Carmen Albes, 2013).

Los niños que poseen altas capacidades también presentan una alta motivación para aprender que puede ser regida por componentes externos. Por eso es importante ofrecer a los niños una buena motivación y estimulación.

Es necesario no confundir el término motivar con el de presionar, ya que si los niños se encuentran presionados pueden presentar actitudes de rechazo, por eso es conveniente ofrecerles metas asumibles y logrables por ellos para que sean capaces de persistir en la tarea (Gómez y Mir, 2011).



4.5.6. Disincronía

Esta característica se refiere a un desarrollo desequilibrado en las diferentes áreas del desarrollo (social, psicomotora, cognitiva y afectiva), una característica presente en numerosas ocasiones en los alumnos con altas capacidades (Carmen Albes, 2013).

Estos niños muestran diferentes desajustes:

- A) Disincronía interna: presentan una evolución diferente entre la capacidad intelectual, con un ritmo rápido, y el desarrollo emocional, con un ritmo más normal.
- B) Disincronía fisiológica: las necesidades intelectuales y emocionales del individuo corresponden a su edad intelectual, pero las necesidades fisiológicas suelen corresponder a su edad cronológica.
- C) Disincronía social: son niños que presentan un cierto desequilibrio en el aprendizaje y en las relaciones sociales, puesto que son alumnos con un nivel de evolución en el ámbito intelectual superior al resto.
- D) Disincronía familiar: al desconocer la situación o el tema en cuestión, los padres no le prestan la atención que necesitan (Gómez y Mir, 2011).

4.7 DETECCIÓN E IDENTIFICACION DE NIÑOS/AS CON ALTAS CAPACIDADES

Es importante realizar la detección lo antes posible, para no perder el potencial intelectual que presenta el alumno. La información se puede obtener de diferentes fuentes: profesores, familia, de los compañeros, e incluso, del propio alumno.

4.7.1. Detección por medio de la familia

Es muy probable que los padres puedan observar aspectos del niño que son muy difíciles de detectar en el ámbito escolar, pero en muchas ocasiones, los padres lo infravaloran o, por el contrario, lo sobrevaloran.

Para cerciorarse, ellos mismos pueden utilizar cuestionarios que mostrarán con más claridad los aspectos que deben de observar (Gómez y Mir, 2011). (En **anexo 2**. Cuestionario para la detección de niños con altas capacidades de 3-4 años).



4.7.2. Detección a través del profesorado.

Con frecuencia se confunden los conceptos de altas capacidades intelectuales y un talento, por tanto, los profesionales del centro deben tener una información correcta sobre las altas capacidades para tener un buen criterio a la hora de detectar la situación.

En muchas ocasiones la observación es subjetiva, ya que, por mucho que un alumno sea implicado, ordenado, obediente, atento y responsable, no implica que posea altas capacidades (Gómez y Mir, 2011). (Cuestionarios de detección en diferentes edades por parte de los profesores en **Anexo 2**).

4.7.3. Detección por parte de los compañeros

En la etapa de infantil, las informaciones que nos proporcionen los niños son menos fiables, pero a medida que va aumentando su edad, estos son una gran fuente de información, en especial en relación a la integración en el grupo del alumno en cuestión.

Resulta interesante el uso del *Sociograma* para conseguir una información completa, tanto del alumno, como del resto del grupo. Para conseguir esta información, es muy útil el uso del cuestionario sociométrico de Báez y Jiménez (1999), ya que ofrece cantidad de información.

4.7.4. Detección por parte del propio alumno

La realización de auto-informes o autobiografías están pensados para niños más mayores y son una gran fuente de información. Son interesantes para conocer cuáles son las motivaciones y actitudes de estos alumnos (Gómez y Mir, 2011).

4.7.5. Detección y evaluación a través de profesionales especializados

Con frecuencia la detección y la valoración de los alumnos de altas capacidades en cualquiera de sus subgrupos, precisa de la intervención de profesionales especializados.



En el marco educativo que nos movemos, la educación infantil, estaríamos hablando de los Equipos de Orientación Educativa.

Dentro de este marco, tanto los equipos de orientación de tipo general como los específicos, intervienen en la detección y valoración de este alumnado, siempre a propuesta de los maestros de educación infantil que atienden a estos alumnos. Para ello el procedimiento a seguir es el siguiente:

1. Los maestros o maestras de Educación Infantil, al detectar la posibilidad, elaboran el llamado Informe de Derivación al Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica. En ese informe se hace constar la necesidad de llevar a cabo la evaluación psicopedagógica del alumno, con la intención de determinar la posibilidad de que éste presente altas capacidades.
2. En el marco de Castilla y León existe, además, un equipo especializado de orientación educativa de ámbito regional de las altas capacidades, que asesora a los equipos generales e interviene en aquellos casos de naturaleza más compleja.
3. La evaluación psicopedagógica es un proceso reglado; además del informe de derivación del maestro que ya he señalado, requiere en todo momento, la aceptación por escrito y autorización de los padres para llevar a cabo este proceso.
4. A la hora de valorar las necesidad, los Equipos de Orientación en la evaluación psicopedagógica, realizan un conjunto de pruebas, tanto cualitativas (entrevistas a maestro, alumno, familia, etc.), como estandarizadas (test de inteligencia Wisch en primeras edades, Wechsler para personas de más edad, etc.).
5. A continuación se establece un diagnóstico.
6. Después de conocer el diagnóstico se elabora una propuesta didáctica adecuada y las estrategias convenientes para la intervención.
7. Por último, el informe llega a manos de la inspección educativa. (Hernando, s.f.)



4.8 ESTRATEGIAS PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA

La respuesta educativa que se plantee podrá ser de tipo ordinario, extraordinario o excepcional. A continuación expongo algunas de estas medidas:

a) Medidas ordinarias

Estas medidas son aquellas que los profesores realizan en el aula, incluyendo diferentes estrategias metodológicas, organizativas, etc., que ayuden a los alumnos en las diversas materias. Para esto es necesario adaptar la programación a las necesidades de los alumnos (Gómez y Mir, 2011).

b) Medidas extraordinarias

Son aquellas medidas que admiten la ampliación de los aprendizajes, a través de recursos o materiales, no siendo necesario que estén incluidos en el currículo.

Pueden ser:

- De ampliación curricular: se trata de ampliar los contenidos establecidos en el currículo ordinario a través de la investigación de algún tema que resulte de interés, sin pasar a los cursos superiores, excepto en algún caso excepcional. Esta medida se llevará a cabo cuando se valore que el rendimiento del niño es excepcional en un número concreto de áreas (Carmen Albes, 2013).
- De enriquecimiento: consiste en individualizar y personalizar los aprendizajes de cada alumno según las características de cada uno. El niño investiga, amplía y profundiza sobre temas relacionados con las aptitudes en los que sobresale su capacidad (Carmen Albes, 2013). Se pretende ofrecer a los alumnos la mayor cantidad posible de contenidos de calidad. Son unas medidas compatibles con la programación ordinaria del aula, se suprimen los contenidos que el alumno ya domina, haciendo participar al niño con altas capacidades en las actividades grupales lo máximo posible (Gómez y Mir, 2011).



- De enriquecimiento aleatorio: se trata de realizar una planificación que incluya actividades y contenidos curriculares y extracurriculares. El alumno escoge lo que quiere hacer, diseñando su propio proyecto, controlado por el profesor (Gómez y Mir, 2011).
 - De enriquecimiento de los contenidos curriculares: consiste en aumentar la motivación de los alumnos, desarrollando su creatividad y relacionando los contenidos con la propia realidad de los niños, todo esto mejorando los objetivos planteados. Se prioriza el proceso sobre el resultado.
 - De entrenamiento metacognitivo y soporte emocional: se pretende que los alumnos aprendan a usar los recursos cognitivos y conductuales. Los alumnos más beneficiados con este tipo de medida son aquellos que presentan un talento simple, siendo favorecedor para todos los alumnos de la clase, aunque supone más un complemento que una acción curricular (Gómez y Mir, 2011).
- c) **Medidas excepcionales**: estas medidas permiten que sea mucho más flexible la duración del período de escolarización.
- Aceleración: puede ser de anticipación del inicio de la escolarización obligatoria o la reducción del tiempo de escolarización (Carmen Albes, 2013). Se trata de que el alumno curse los ciclos de forma acelerada, en menor tiempo, para darle un nivel de contenidos adaptado a sus altas capacidades. Es importante: informar al alumno y explicarle el porqué de dicha aceleración, conocer su opinión al respecto, escoger el momento más adecuado y preparar a los nuevos compañeros del niño con altas capacidades para acogerlo de la mejor manera posible.



- Flexibilización o aceleración parcial: consiste en acelerar al alumno en ciertas materias. Esta medida puede resultar complicada, ya que el alumno asiste a las clases de varios niveles y puede causarle desorientación (Gómez y Mir, 2011).
- Agrupamiento: se pretende agrupar a los alumnos que presentan características similares para poder dar respuesta a las necesidades que plantean. Por un lado, es una buena medida ya que, los alumnos mantienen contacto con niños con características similares, pudiendo así, desarrollar mucho más su rendimiento, capacidad y motivación. Pero por otro, no deja de ser una medida un tanto elitista, ya que no se tiene muy en cuenta el aprendizaje a través de la inclusión (Gómez y Mir, 2011).
- Plan individualizado: incluye la descripción de las medidas, actuaciones, ayudas y adaptaciones que necesiten los alumnos. Este tipo de intervención es adecuada para niños superdotados o con talento académico (Gómez y Mir, 2011).

5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

5.1. ÁMBITOS DE ACTUACIÓN DE ASOCIACIONES PARA ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES

Uno de los principales objetivos de las asociaciones dedicadas a las altas capacidades es la realización de actividades de enriquecimiento extracurricular con la intención de ofrecerles estímulos y desafíos que en escasas ocasiones hallan en la escuela.

Estas actividades suelen ir encaminadas a la realización de talleres de ciencias, actividades culturales, lúdicas y emocionales o actividades de convivencia que faciliten la socialización entre iguales, en todo momento llevadas a cabo por profesionales especializados en la materia y sensibilizados con ésta.



5.2. MI PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Teniendo en cuenta los ámbitos de actuación hacia los que van dirigidas las actividades de las asociaciones de niños con altas capacidades, voy a exponer algunos ejercicios que fomenten y desarrollen sus habilidades en esa dirección, dentro del aula ordinaria.

La propuesta de intervención que se expone a continuación va dirigida a los alumnos de 5-6 años de educación infantil, especialmente, para aquellos que puedan presentar altas capacidades o muestren algunos de estos síntomas. Esta intervención consiste en un programa de enriquecimiento destinado a dichos alumnos. Ya sabemos, que en esta etapa es complicado detectar la presencia de altas capacidades con total seguridad, por lo que la propuesta que se adjunta a continuación podrá aplicarse tanto en casos comprobados, como en aquellos que estén en proceso y presenten rasgos similares.

Las actividades se podrán llevar a cabo en aquellas sesiones que puedan resultar poco motivantes debido a la sencillez de las actividades y los contenidos, o porque pueden haberlos adquirido con anterioridad. También se podrán realizar cuando el niño haya finalizado la tarea, antes que el resto de sus compañeros. Otra posibilidad sería el envío de ciertas tareas para trabajar en casa que les permitan investigar e indagar en temas que les resulten interesantes.

Las actividades que debemos plantear a los niños que presentan altas capacidades han de ser más complejas que las que planteamos habitualmente para los niños de una cierta edad. Deben implicar una mayor actividad cognitiva y presentar mayor dificultad para los niños. Además de esto, tienen que ser actividades atrayentes para ellos y motivadoras, actividades que despierten su interés.

El conjunto de actividades que se incluyen a continuación no necesariamente se tienen que realizar de forma conjunta, es decir, se podrá seleccionar la actividad más adecuada para la situación educativa que se requiera.



5.3. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

- Fomentar la creatividad de los alumnos y el aprendizaje autónomo.
- Potenciar la iniciativa personal y las ganas de aprender.
- Fomentar el desarrollo de capacidades y habilidades cognitivas, lógico-matemáticas, sociales, lingüísticas, emocionales, etc.
- Promover la integración y socialización de los niños con altas capacidades
- Mantener el interés de los alumnos.
- Evitar el aburrimiento y monotonía en la realización de las actividades.

5.4. PROGRAMA: ACTIVIDADES Y RECURSOS

➤ Utilización de rincones

La metodología de rincones puede resultar muy útil para realizar actividades con niños que presenten o puedan presentar altas capacidades.

Su utilización es muy recomendable ya que se puede llevar a cabo en el momento que terminan las actividades, algo que suelen conseguir con más rapidez que el resto de sus compañeros. En los diferentes rincones podemos incluir diversas actividades relacionadas con diferentes capacidades a desarrollar en esta etapa educativa:

- Rincón de letras: Adivinanzas y acertijos

Son actividades que fomentan la creatividad y el razonamiento lógico en cualquier niño, pero debido a la complejidad superior que presentan, puede resultar entretenido y motivante la introducción de estas actividades para niños con altas capacidades. Algunos ejemplos:

“Subo y bajo, abro y cierro, y a los botones atajo” (Solución: Cremallera).

“Si tu filete quieres comer, en la mesa me vas a tener que poner” (Solución: Cuchillo).



“En lo alto vive, en lo alto mora, en lo alto teje la tejedora” (Solución: Araña.)

“¿Qué animal tiene las cinco vocales?” (Solución: Murciélago).

“¿Quieres té? ¡Pues toma té! ¿Sabes ya qué fruto es?” (Solución: Tomate).

“¿Cuál es el día más largo de la semana?” (Solución: Miércoles).

- Rincón de lógica: Puzles

Los puzles son un recurso perfecto para conservar la mente ágil, mejoran la concentración y la memoria visual, además de trabajar la motricidad fina y la inteligencia espacial.

Además de los puzles tradicionales podemos incluir una variante que desarrollará más si cabe estas capacidades. Ejemplo:

“¿Qué fragmento corresponde a la imagen?”. Se les muestra una imagen durante unos 10 segundos para que observen sus detalles. A continuación se les retira y se exponen cuatro fragmentos de imágenes, en las que solo una coincidirá con la imagen mostrada al comienzo. Ejemplo:





Transcurridos los 10 segundos se retira la imagen anterior y se les muestra estos cuatro fragmentos de los cuales seleccionarán una única imagen:



Fuente: Google imágenes

- Rincón de números: Series

Son operaciones mentales, indispensables para aprender capacidades matemáticas y la noción de número. En este caso, además de las seriaciones comunes de completar la serie con el objeto que falta (en el **Anexo 3**. Regleta de seriaciones, se incluye un ejemplo de material para trabajar series, que además fomenta la motricidad), se propone trabajar otro tipo de series:

¿Qué elemento sobra?”. Con esta actividad se potencia la capacidad de atención y la percepción visual de los alumnos, pudiendo aumentar la complejidad siempre que se considere oportuno. Ejemplo:



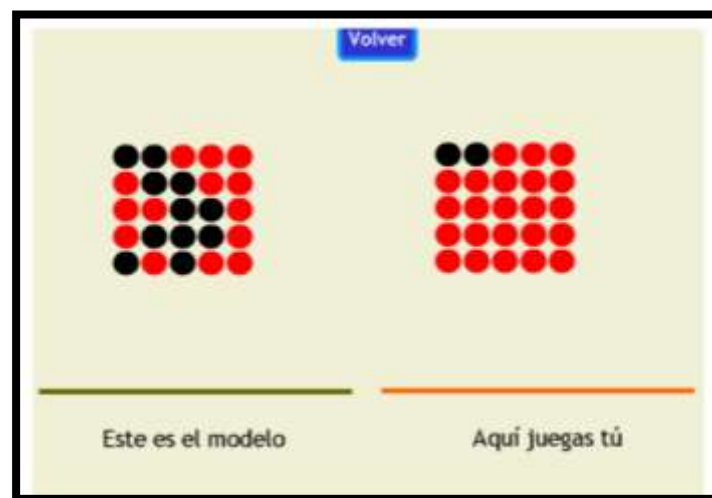
Fuente: Google imágenes

- Rincón multimedia.

En la red existe una gran cantidad de recursos para trabajar innumerables contenidos relacionados con las diferentes áreas de Educación Infantil (Puzles, seriaciones, acertijos, etc.), pero en este caso he elegido una actividad que puede realizarse en un rincón con la Tablet del aula, que fomenta la rapidez visual, la concentración, la agilidad y la coordinación óculo-manual. Se puede acceder a él a través de este enlace:

<http://vedoque.com/juegos/puntospeque.html>

En este recurso existen diferentes niveles de complejidad. Consiste en observar una imagen de puntos “modelo”, situada a la izquierda y convertir la imagen de puntos de la derecha en una copia de la anterior.

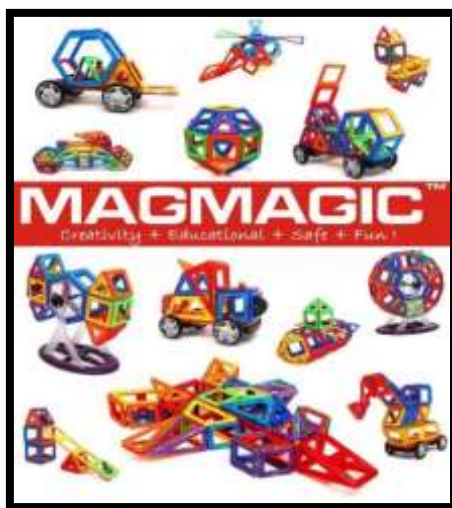


Fuente: <http://vedoque.com/juegos/puntospeque.html>



- Rincón social.

Tanto en niños con altas capacidades como en niños con capacidad intelectual media, es necesario fomentar la sociabilización con el resto de sus compañeros. En este rincón se pueden incluir juegos de construcción, juegos de mesa, etc. En esta ocasión he escogido un juego específico de construcción que puede fomentar admirablemente la creatividad e imaginación de nuestros niños, a la vez que se socializan con sus compañeros. Este juego se denomina “Magmagic” y consta de triángulos y cuadrados imantados. A través de él pueden realizar innumerables objetos o animales que florezcan a través de su inmensa imaginación.



Fuente: Google imágenes

➤ **Agrupamientos flexibles**

En este caso, los alumnos no se organizarán de forma aleatoria, sino que los equipos serán distribuidos teniendo en cuenta su capacidad (alta, media, baja). En cada grupo, los niños aprenden a su ritmo, teniendo la posibilidad de cambiar de grupo a medida que van progresando. Este tipo de agrupamiento puede traer una repercusión: que los alumnos sean etiquetados.

Las actividades que se pueden realizar en este caso, pueden ser las mismas que las incluidas en el apartado anterior, solo que en esta situación la distribución de los alumnos en los diferentes rincones seguirá el criterio comentado.



En este sentido, se pueden realizar agrupamientos desde otra perspectiva más integradora, es decir, combinando en un mismo grupo a los alumnos con diferentes capacidades o niveles, tomando aquel que posee altas capacidades el rol de ayudante de sus compañeros, procurando así que todos los integrantes del grupo puedan adquirir los conocimientos y conseguir los objetivos previstos.

➤ **Alumnos mentores**

En esta ocasión, se utilizaría a los alumnos con altas capacidades como alumnos mentores, cuya función principal sería ocupar el rol de “alumno tutor” con aquellos que presentan ciertas dificultades en el aula. Con la utilización de este método, los alumnos con altas capacidades reforzarían los aprendizajes que ya han adquirido, al mismo tiempo que obtienen una motivación adicional, sintiéndose útiles con sus compañeros y ofreciéndoles su ayuda. De este modo también se fomentaría la socialización entre el alumno en cuestión y sus iguales.

Las actividades a realizar en este caso, podrían ser las habituales del aula, o incluso, las expuestas en el apartado de “rincones”, donde también sería factible hacer la distribución comentada en este apartado.

➤ **Actividades en gran grupo**

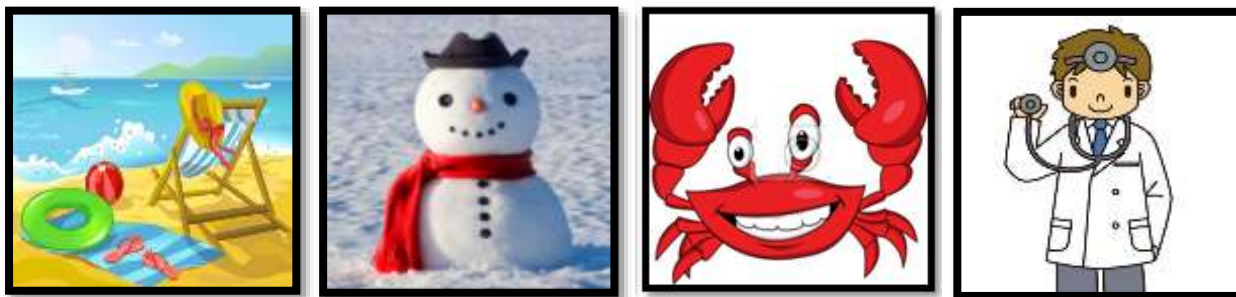
Trabajar a través de rincones en grupos reducidos puede resultar muy interesante, pero también existe la opción de realizar actividades en gran grupo, que fomenten a relación social y el trabajo cooperativo entre los compañeros.

A continuación se exponen algunas actividades que pueden trabajarse siguiendo esta agrupación:

- “¿Qué soy?”

Existen infinidad de juegos en equipo que desarrollan la capacidad imaginativa y la creatividad de los niños, a la vez que fomentan la socialización entre ellos.

En este caso he seleccionado una actividad cuyo único material está compuesto de tarjetas plastificadas de diversos objetos, animales o lugares. Los agrupamientos pueden realizarse en dos equipos a modo de competición, o escoger a un alumno que será el encargado de imitar, mientras el resto adivina. El alumno escogido extraerá una tarjeta del montón, la cual mediante imitación la describirá, mientras el resto de compañeros intentan averiguar de qué se trata. Para adaptar esta actividad a niños con altas capacidades, simplemente habrá que incluir tarjetas que les suponga un reto mayor, con más dificultad que las tarjetas del resto del montón. Ejemplos de tarjetas:



Fuente: Google imágenes

- Terrarios o peceras

Además de los beneficios naturales que nos aportan las plantas, como mejorar la calidad el aire o humedecer el ambiente, también estimulan la productividad y la relajación. Además con la presencia de un terrario o varios de ellos en el aula, podemos conseguir que los niños fomenten su autonomía e iniciativa personal, haciéndose responsable del cuidado y mantenimiento de cada uno de ellos. Podemos atribuirle esta tarea al encargado del día, convirtiéndolo así en una de sus rutinas.



Existe la posibilidad, siempre que las condiciones del centro escolar lo permitan, de incluir también pequeños animales como roedores o peceras; una experiencia muy enriquecedora, que en niños sin exposición directa con la naturaleza, puede fomentar su entusiasmo e interés, desarrollando un gran sentido de responsabilidad.



Fuente: Google imágenes

- Las llaves del pensador

Esta propuesta consiste en una creación de rutinas de pensamiento, a través de 20 llaves diferentes. Es una actividad pensada para niños algo mayores de 5-6 años, pero podemos adaptarla al nivel que consideremos.

Hay dos clasificaciones diferenciadas: las llaves de pensamiento crítico (investigación, organización, reflexión, etc.) y las llaves de pensamiento creativo (ampliar creatividad, nuevas ideas, modificar los puntos de vista, etc.).

Cada una de las 20 llaves toma un nombre diferentes en relación a su propósito (tomamos el tema de los animales para exponer un ejemplo de cada una de las llaves):

1. **La pregunta:** Se establece una respuesta y se deben exponer preguntas cuya respuesta sea la planteada. Ej.: Perro.



2. **La inversa:** Se realiza una lista de frases, en relación al tema, que nunca o en ínfimas ocasiones puedan ocurrir. Ej.: Los perros no tienen alas.
3. **Brainstorming:** Se plantea una cuestión que necesita resolverse, y usándose esta técnica se generan las posibles soluciones. Ej.: ¿Cómo harías para convencer a la gente de adoptar mascotas en lugar de comprarlas?
4. **Usos diferentes:** Comienza a funcionar la imaginación de los alumnos. Consiste en que ellos busquen posibles usos de un material en concreto. Ej.: Una caja.
5. **Construimos:** Se plantea construir una serie de objetos, utilizando para ello un número limitado de materiales. Ej.: Un collar de mascota con pajitas, gomas, abalorios y celo.
6. **Los inventos:** Consiste en realizar inventos con una serie de materiales. Puede comenzarse o limitarse a bocetos en papel. Ej.: Inventar una máquina que elabore trajes de perros a medida.
7. **Relaciones forzosas:** Los niños deben buscar soluciones a un problema planteado con la ayuda de objetos extraños. Ej.: Detener una plaga de pulgas con una maceta, una red de cazar mariposas y una almohada.
8. **Desventajas:** Consiste en elegir un objeto y hacer una lista de desventajas. También se puede realizar una propuesta para corregir dichas desventajas. Ej.: Desventajas de una pecera.
9. **Alternativas:** En esta ocasión, deben realizar una lista de alternativas para realizar una acción sin las herramientas necesarias para ello. Ej.: Como limpiar a un perro lleno de barro sin usar agua.
10. **Combinación:** Tienen que hacer una lista de las características de dos objetos distintos, uno que este íntimamente relacionado con el tema trabajado y otro ajeno a éste. A continuación deberán combinar esos atributos en un único objeto. Ej.: Correa de perro y unos prismáticos.



- 11. Alfabeto:** Deben hacer una lista que contenga palabras de la A-Z, en relación al tema de trabajo. Ej.: Diferentes animales.
- 12. Imagen:** Consiste en que observen un dibujo, no necesariamente relacionado con el tema trabajado y que imaginen conexiones con éste. Ej.: Figuras simples como polígonos.
- 13. Ridículo:** Se plantea una afirmación que parece imposible de cumplir. Consiste en que los alumnos intenten llevarla a cabo fundamentándola. Ej.: Que se incluyan pirañas en las piscinas públicas.
- 14. ¿Qué pasa si...?:** Se plantea una supuesta pregunta para la que se expondrán posibles respuesta. Ej.: ¿Qué pasaría si las abejas desapareciesen?
- 15. M.A.C.:** (Mayor, Añadir, Cambiar). Consiste en modificar o rediseñar ciertos objetos del día a día. Ej.: Una casota de perro.
- 16. Interpretamos:** Los alumnos deben pensar diferentes explicaciones para una situación dada poco corriente. Ej.: un ratón persigue a un gato por el patio del colegio.
- 17. Lo común:** Se escogen dos objetos que no tengan, aparentemente, nada en común, y se buscan las posibles similitudes o relaciones entre ellos. Ej.: Aleta de un delfín y timón de un barco.
- 18. Muro de ladrillos:** Consiste en tomar una situación que no puede ponerse en duda y ofrecer ciertas alternativas que puedan romper el muro. Ej.: Alternativas a tener animales en zoos para que la gente los vea.
- 19. Predicción:** A partir de una situación establecer predicciones que se les ocurran. Ej.: Qué animales no existirán dentro de 200 años.
- 20. Variaciones:** ¿De cuantas formas diferentes podemos...?. Ej.: ¿...lavar un elefante? (Zaragoza, 2015).



Esta propuesta planteada puede resultar muy útil para llevarla a cabo con todos los alumnos del aula en la planificación de un proyecto o unidad didáctica de un tema concreto, pero en especial para aquellos que presentan altas capacidades ya que, permite ir más allá de lo planificado por los maestros, abriendo las fronteras de la imaginación y creatividad que los niños nos pueden ofrecer, respuestas que no esperamos y situaciones que no hemos predicho con anterioridad.

Además a través de varias de las llaves se puede fomentar la investigación y la iniciativa personal. Pueden buscar información a través de internet, a través de enciclopedias especializadas o de libros que abarquen temas relacionados con el contenido trabajado (Ejemplo: para la llave número 11. Alfabeto, pueden ayudarse de dichos recursos en la búsqueda de animales que comiencen por las diferentes letras del abecedario).

5.5. EVALUACIÓN

En cuanto a la evaluación, diferenciaremos dos ámbitos: la evaluación del aprendizaje de los alumnos y la evaluación de la propia propuesta.

Para evaluar a los alumnos se tendrá en cuenta la consecución de los objetivos establecidos al comienzo de la propuesta. Esta evaluación será de carácter formativa y continua, y se llevará a cabo a través de una observación sistemática. Se planificará previamente dicha observación a través de una escala de observación, donde se plasmarán los avances de cada alumno, especialmente los de aquellos niños para los que hemos realizado principalmente esta intervención. (**Anexo 5**. Escala de observación).

Debemos tener en cuenta si los alumnos han mostrado interés, si han aprendido contenidos, si mostraban motivación en la realización de las actividades, si se ha potenciado su aprendizaje autónomo, si han desarrollado diferentes capacidades, etc.



Por otro lado, se evaluará también el desarrollo y funcionamiento obtenido en la propuesta, nuestra propia actuación como docentes, la idoneidad de las actividades para el fin que se han propuesto y para la edad del alumnado, el clima observado en el aula, el funcionamiento de las diferentes agrupaciones realizadas, si las actividades resultan interesantes para los alumnos, cuáles de ellas han funcionado mejor, cuáles son los resultados obtenidos en cada una de las actividades y si son los que esperábamos o por el contrario son inferiores (o incluso superiores) y por último, que modificaciones podríamos realizar para mejorar los resultados conseguidos.

6. REFLEXIÓN FINAL

Durante el desarrollo del presente documento, se hace ostensible la gran importancia que posee la búsqueda del bienestar y el desarrollo de las diferentes capacidades de todos y cada uno de los alumnos. También se recalca la necesidad de brindar apoyo y facilidades a todos aquellos que lo requieran; por supuesto incluimos en este grupo a aquellos que poseen altas capacidades.

A medida que pasan los años, los métodos utilizados en la enseñanza se han ido modificando, pero lo que permanece inalterable es la intención de facilitar la integración de nuestros alumnos en la sociedad en la que se desenvuelven día a día. Nuestra función es formar personas competentes, innovadoras, creativas, potenciando sus capacidades al máximo de sus posibilidades. Por este motivo, la formación del profesorado es imprescindible para conseguir dicho propósito. Debemos estar actualizados en relación a las metodologías, a la legislación y a los recursos que podemos utilizar en el aula, entre otras cosas.

Aun sin ser diagnosticados, estos niños destacan de forma notable desde edades muy tempranas, sintiéndose diferentes al resto de sus compañeros y a su vez incomprensidos. Que padres y maestros consigamos dar una respuesta adaptada a sus necesidades resultará decisivo para su desarrollo en todas las vertientes.



Con la propuesta expuesta anteriormente pretendo desarrollar las destrezas y habilidades de los alumnos que poseen altas capacidades, y que en muchas ocasiones dejamos “olvidados” al pensar que no necesitan una atención similar a aquellos que presentan alguna deficiencia.

En la etapa de educación infantil es complicado diagnosticar la presencia de altas capacidades, y por tanto también es complejo saber actuar acorde a ello, por ese motivo opino que las actividades ofrecidas pueden ser útiles para cualquier niño que nos muestre cualidades típicas de este grupo de alumnos, incluso cuando no este diagnosticado, ya que no supone ninguna adaptación curricular significativa, sino que consiste en realizar actividades que motiven al alumnado, aumentando su complejidad si se considera necesario.

En cuanto al alcance de la propuesta diseñada, no se puede analizar de manera real ya que no he podido ponerla en práctica; es, por tanto, una propuesta diseñada desde una perspectiva todavía teórica. A mi parecer, las actividades ofrecen diversas oportunidades, potenciando sus capacidades a través de actividades entretenidas y diferentes a las que pueden realizar habitualmente en el aula, que motivan su creatividad e imaginación, y a su vez, su socialización con el resto de sus compañeros.

Con estas actividades se espera que los alumnos que poseen altas capacidades potencien sus habilidades a través de una metodología lúdica y participativa, con la intención de no desperdiciar dichas capacidades que, como he comentado anteriormente, ocurre en la mayoría de las ocasiones en las que no se ofrece una respuesta educativa adaptada a las necesidades de cada alumno.

Tras la elaboración de este documento he descubierto que, aunque la inteligencia de estos individuos sea superior, ésta también va unida a otro tipo de factores, como la socialización o la capacidad emocional, aspectos que también se deben tener en cuenta para formar a los niños equilibradamente, y no únicamente centrándonos en el desarrollo de la inteligencia. Me gustaría, en un futuro, poder llevar a cabo estas actividades para poder mejorarlas y ofrecer una respuesta mucho más elaborada e individualizada dirigida a los alumnos que se encuentren en esta situación.



Opino que, con los años, se está dando más importancia a la necesidad de recibir respuesta educativa que tiene este colectivo, buscando soluciones e intervenciones que favorezcan su desarrollo de la forma más adecuada, además de ofrecer más información sobre cómo actuar ante estos niños. Por esto, espero que con los años, los docentes tengamos ante nosotros una gran cantidad de información sobre cómo actuar ante esta situación y que las lagunas que todavía existen alrededor de este tema, poco a poco se vayan diluyendo para ofrecer a estos niños el lugar que se merecen en el aula, un lugar afín a sus necesidades.



7. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

AESAC. (s.f.). Obtenido de Asociación Española de Superdotación y Altas Capacidades.
Obtenido 06, 2017 de: <https://aesac.org/actividades-aesac/>

Carmen Albes, L. A. (Febrero de 2013). *Orientaciones educativas. Alumnado con altas capacidades intelectuales*. Obtenido 03, 2017 de:

http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/dig_publicaciones_innovacion/es_escu_inc/adjuntos/16_inklusibitatea_100/100012c_Pub_EJ_altas_capacidades_c.pdf

Carmen Ferrándiz, Á. R. (s.f.). *Intervención educativa en alumnado con altas capacidades*. Obtenido 04/2017 de:

<http://www.psie.cop.es/uploads/murcia/Intervenci%C3%B3n%20Altas%20Capacidades.pdf>

Cedec. (s.f.). *Altas capacidades intelectuales*. Obtenido 06, 2017 de:

http://educalab.es/-/guia-de-atencion-a-la-diversidad-cedec?redirect=http%3A%2F%2Feducalab.es%2Fbuscador%3Fp_p_id%3D3%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dmaximized%26p_p_mode%3Dview%26_3_keywords%3Daltas%2Bcapacidades%2Bintelectuales%26_3_struts_action%3D%252Fsearch%252Fsearch%26_3_redirect%3D%252Fintef

D., C. V. (2000). *Alumnos precoces, superdotados y de altas capacidades*. Obtenido 04, 2017 de CIDE:

http://www.asociacioniv.org/recursos/Alumnos_precoces_superdotados_y_de_altas_capacidades.pdf

DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
Obtenido de: <http://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/decreto-122-2007-27-12-establece-curriculo-segundo-ciclo-ed>



El bosque de fantasía. (s.f.). Adivinanzas. Obtenido 05, 2017 de:

<http://www.bosquedefantasias.com/adivinanzas-infantiles-cortas>

Extremiana, A. A. (2010). *Niños superdotados*. Pirámide ediciones.

FACTO. (s.f.). Obtenido 06, 2017 de Asociación de apoyo a las familias con altas capacidades de Castilla-La Mancha: <https://www.factoasociacion.com/>

Hernando, J. L. (s.f.). *El orientador*. Obtenido 05, 2017 de:

<http://elorientador.es/orienta17/temas.html>

Javier Tourón Figueroa, C. R. (1998). *La superdotación intelectual: modelos, identificación y estrategias educativas (Ciencias de la educación)*. Eunsa.

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.

Manzano, E. S. (2009). *La Superdotación Intelectual*. Ediciones Aljibe.

Mir, M. T. (2011). *Altas capacidades en niños y niñas. Detección, indentificación e integración en la escuela y en la familia*. Madrid: Narcea.

Mirandes, J. (2014). *La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner: La entrevista de alumnos de último curso de carrera de Barcelona de magisterio al profesor José Mirandés*. Obtenido 04, 2017 de: <http://altascapacidadescse.org/>

Plan de Atención al Alumnado con Superdotación Intelectual de Castilla y León.

Obtenido de : <http://www.educa.jcyl.es/es/temas/atencion-diversidad/planes-atencion-diversidad>



II Plan de Atención a la Diversidad en la Educación de Castilla y León 2017-2022.

Obtenido de: <http://www.educa.jcyl.es/es/temas/atencion-diversidad/ii-plan-atencion-diversidad-educacion-castilla-leon-2017-20>

Talento simple y talento compuesto. (s.f.). Obtenido 06, 2017 de:

http://altascapacidadescse.org/congreso_mundial/mejorados/T.S_y_T.C.pdf

Universia España. (s.f.). Obtenido 05, 2017 de:

<http://www.universia.es/superdotado/superdotados/at/1127077>

Zaragoza, M. (24 de Marzo de 2015). *Educación para el cambio.* Obtenido 06, 2017 de:

<https://educarparaelcambio.com/2015/03/24/como-desarrollar-el-pensamiento-critico-y-creativo-las-llaves-de-tony-ryan/>



8. ANEXOS

Anexo 1. Estereotipos y falsas creencias.

ESTEREOTIPOS, TÓPICOS, FALSAS CREENCIAS	REALIDADES
GENERALES	GENERALES
Suelen ser de clase media o alta.	Proviene de cualquier clase social.
Tienen un coeficiente intelectual alto.	El criterio psicométrico no es el único, hay que completar con modelos que identifiquen el mayor número de factores o variables de las altas capacidades, creatividad, aptitudes...
Presentan superioridad física o bien están poco capacitados físicamente.	Su desarrollo físico es totalmente independiente de las altas capacidades.
La superdotación es innata.	La biología juega un papel importante en el desarrollo intelectual, pero el contexto influye en su capacidad.
Suelen ser excesivamente serios y con poco sentido del humor.	Tienen un sentido del humor más avanzado del que se espera por su edad.
COMPETENCIA ESCOLAR	COMPETENCIA ESCOLAR
Obtienen buen rendimiento escolar. Destacan en todas las áreas.	En ocasiones pueden obtener un bajo rendimiento escolar o destacar sólo en aquellas áreas que les interesan.
Acostumbran a aburrirse.	En el aula hay que ajustar la respuesta educativa a sus capacidades.
Ordinariamente tienen una gran motivación por todos los temas.	Se interesan y destacan en los temas que despiertan su curiosidad.
COMPETENCIA SOCIAL Y CARACTERÍSTICAS EMOCIONALES	COMPETENCIA SOCIAL Y CARACTERÍSTICAS EMOCIONALES
Propensos a desequilibrios emocionales psicológicos.	Tienen menos desequilibrios que otros compañeros sin altas capacidades.
INTERVENCIÓN	INTERVENCIÓN
Tienen que ser atendidos por profesionales superdotados.	No es necesario que el profesor sea superdotado. Debe ser una persona madura y especialmente debe orientar, aconsejar, proporcionar recursos, integrar... más que facilitar conocimientos.
No necesitan ayuda. Puede aprender en cualquier circunstancia y autoeducarse.	Requieren una atención educativa adecuada para evitar el fracaso escolar.

Fuente: (Mir, 2011)



Anexo 2. Cuestionario para la detección de niños con altas capacidades (3-4 años).

A.1. Cuestionario para la detección de niños con Altas Capacidades (3-4 años)

Marcar con una cruz el valor correspondiente entre las cuatro posibilidades. El valor **1** significa que no se observa nunca o casi nunca, y el valor **4** que se manifiesta en su grado máximo.

1	Adquiere y retiene de forma rápida la información.	1	2	3	4
2	Presenta facilidad para la adquisición de conceptos.	1	2	3	4
3	Utiliza un vocabulario amplio.	1	2	3	4
4	Tiene una gran información de temas complejos para su edad.	1	2	3	4
5	Comprende las explicaciones con rapidez.	1	2	3	4
6	Muestra una actitud activa ante el aprendizaje.	1	2	3	4
7	Demuestra curiosidad por todo lo que le rodea y hace muchas preguntas.	1	2	3	4
8	Se observa imaginación y creatividad en sus producciones.	1	2	3	4
9	Tiende a trabajar y jugar solo.	1	2	3	4
10	Tiene tendencia a organizar el grupo.	1	2	3	4
11	Demuestra sentido del humor.	1	2	3	4
12	Tiene largos períodos de concentración.	1	2	3	4
13	Es constante y persistente en las tareas que le interesan hasta que termina.	1	2	3	4
14	Se muestra perfeccionista.	1	2	3	4
15	Se aburre ante actividades rutinarias y no quiere hacerlas.	1	2	3	4
16	Por la riqueza y precisión de su lenguaje se le etiqueta de «sabelotodo».	1	2	3	4
17	Da soluciones inusuales a problemas planteados.	1	2	3	4
18	No es muy aceptado por los compañeros de su misma edad.	1	2	3	4
19	Utiliza su capacidad sólo en las actividades que le interesan, con bajo rendimiento en las otras.	1	2	3	4
20	Prefiere jugar con niños mayores.	1	2	3	4
21	Quiere saber cómo están hechas las cosas y cómo funcionan.	1	2	3	4
22	Se aburre con facilidad.	1	2	3	4



23	Sabe entregar 3, 4 o 5 objetos.	1	2	3	4
24	Prefiere realizar actividades propias de mayores.	1	2	3	4
25	Tiene una memoria y retentiva inusuales.	1	2	3	4
26	Puede mantener la atención en largos períodos.	1	2	3	4
27	Se observa precocidad verbal.	1	2	3	4
28	Adquiere algunos conocimientos sin explicación directa.	1	2	3	4
29	Tiene múltiples intereses.	1	2	3	4
30	Parece que tiene un autoconcepto positivo.	1	2	3	4
31	Muestra gran capacidad de trabajo y bajo nivel de cansancio.	1	2	3	4
32	Es muy competitivo.	1	2	3	4
33	Mantiene una buena relación con el adulto.	1	2	3	4
34	Ejerce liderazgo en el juego.	1	2	3	4
35	Se muestra inmaduro en algunas áreas de conocimiento.	1	2	3	4
36	Hace transferencias o encuentra con facilidad relaciones entre las cosas.	1	2	3	4
37	Le agrada inventar juegos.	1	2	3	4
38	Puede montar o desmontar objetos mecánicos.	1	2	3	4
39	Tiene reacciones de cólera y responde con pataletas ante las contrariedades.	1	2	3	4
40	Tiene conciencia de sus sentimientos.	1	2	3	4
41	Puede construir un rompecabezas de cuatro piezas.	1	2	3	4
42	Reconoce letras y números escritos.	1	2	3	4
43	Copia un círculo, un cuadrado y un triángulo.	1	2	3	4
44	Puede sumar hasta 5 objetos.	1	2	3	4
45	Es capaz de recordar 4 cifras.	1	2	3	4
46	Realiza 3 ordenes al mismo tiempo.	1	2	3	4
47	Sabe resolver un problema sencillo de restar.	1	2	3	4
48	Reconoce diferencias entre dos objetos por el color, la forma y la medida.	1	2	3	4
49	Observa lo que falta en un dibujo incompleto.	1	2	3	4
50	Es autónomo e independiente muy pronto.	1	2	3	4

Fuente: (Mir, 2011)



Anexo 3. Cuestionarios de detección en diferentes edades por parte de los profesores.

- Pregunta mucho, demuestra gran curiosidad y da respuestas inesperadas.
- Posee muchos conocimientos sobre temas que no son propios de su edad.
- Desea conocer el origen de los fenómenos.
- Reacciona ante las injusticias.
- Se angustia mucho por los problemas de la humanidad.
- Se resiste a realizar tareas repetitivas por desinterés.
- Sueña despierto, tiene una imaginación desbordante y se deja llevar por su mundo interior.
- Aprende rápidamente y establece relaciones entre conceptos fácilmente.
- Utiliza un lenguaje amplio y metafórico para expresarse.
- Maneja temas abstractos.
- Le gusta hacer construcciones complejas con rompecabezas.
- Es muy creativo, y genera ideas novedosas e inusuales.
- Encuentra diferentes usos para objetos comunes.
- La forma de resolver situaciones y su razonamiento es diferente a los demás.
- Posee una atención múltiple. Puede hacer varias cosas a la vez.
- Es obstinado ante un objetivo y no para hasta conseguirlo.
- Es líder. Durante el síndrome de bajo rendimiento, no se observa el liderazgo.
- Le gusta tomar decisiones.
- Es muy maduro. Tiene una elevada capacidad de análisis y de síntesis.



- Reacciona sensiblemente ante las obras de arte y de música.
- Es atento, muy detallista y exquisito en el trato.
- Expresa sus estados emocionales a través de sus producciones creativas.
- Posee una aguda sensibilidad, por los tonos de voz y los gestos de los demás.
- Ve más allá de lo aparente. Capta detalles inusuales.
- Tiene sentido del humor.
- Se aburre ante tareas rutinarias y no quiere hacerlas.
- Tiene mucha memoria.
- Es autónomo e independiente muy pronto.
- Aprende precozmente a leer y le apasiona la lectura.
- Cuando está concentrado le molesta que le interrumpen.
- Se organiza de forma que tiene tiempo para todo.
- Puede mantener la atención en largos periodos de tiempo.
- Se relaciona bien con los adultos y compañeros mayores.

Fuente: (Mir, 2011)

Anexo 4. Regleta de seriaciones





Anexo 5. Escala de observación

Señalar el número del 1 al 10 que corresponda a cada ítem, siendo 1 nunca y 10 siempre.

ESCALA DE OBSERVACIÓN										
Participación										
Muestra interés por las actividades	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Manifiesta ganas por aprender	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Colabora con sus compañeros en el desarrollo de las actividades	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Presenta un aprendizaje autónomo y manifiesta iniciativa	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Muestra disciplina y buen comportamiento con sus compañeros	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Es responsable en el cuidado de seres vivos y materiales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Aprendizaje										
Realiza las actividades de forma correcta.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Muestra buenos resultados en las actividades.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Manifiesta creatividad en el transcurso de las diferentes actividades	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Desarrolla capacidades lógico-matemáticas (Realiza series de forma correcta)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Desarrolla capacidades emocionales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Desarrolla capacidades lingüísticas (Lee con cierta fluidez)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Desarrolla habilidades relacionadas con las nuevas tecnologías.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Muestra buena visión espacial	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Socialización										
Se integra con el resto de sus compañeros	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Se relaciona correctamente	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Participa en las actividades	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Muestra interés y se comunica correctamente con sus iguales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10