



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

**El aprendizaje de la lengua en educación infantil:
Intervención a través del programa: Del
Lenguaje Oral al Lenguaje Escrito (LOLE)**

Presentado por Claudia I. Mora Marcos

Tutelado por: Lidia Sanz Molina

Soria, 12 de julio de 2017

RESUMEN

El presente Trabajo de Fin de Grado se basa en el análisis de una experiencia de intervención centrada en el Programa para el desarrollo de la conciencia fonológica y preparación a la lectura denominado: *Del Lenguaje Oral al Lenguaje Escrito*, en adelante LOLE. Programa cuyo objetivo es promover la conciencia fonológica para que los alumnos se inicien en la lectura en condiciones óptimas y prevenir posibles dificultades lectoras. Se trata de una iniciativa innovadora en educación infantil, que hemos considerado interesante conocer y observar dada la enorme importancia que tiene una buena adquisición del lenguaje oral, y con ello el desarrollo del lenguaje escrito en esta etapa.

Para ello, damos paso a dicho programa, inicialmente de forma teórica, con ello conseguiremos unos conocimientos teóricos básicos sobre este programa. A continuación realizaremos la exposición del seguimiento y observación participante, llevado a cabo por nuestra parte, en su aplicación en el aula de un centro público de la ciudad de Soria. Acabaremos con el correspondiente análisis de los resultados observados y las conclusiones del trabajo.

PALABRAS CLAVE

Lenguaje oral, lenguaje escrito, programa LOLE, innovación, conciencia fonológica, actividades y recursos.

ABSTRACT

This Ending Degree Work, is based on the analysis of a supervision experience focused on the phonological conscience development and reading preparation programme called: *From Oral Language to Writing Language*, from now on, LOLE. Programme whose aim is to promote phonological conscience for pupils to begin reading in optimal conditions and prevent possible reading difficulties. It is an innovative initiative in pre-school education, which we have considered interesting to know and observe due to the huge importance that a good oral language acquisition has and with it, the writing language development in this stage.

For it, we give way to this programme initially on a theoretic way, with it we will get some theoretical and basic knowledge about it. Then, we will carry out the tracking exposure and participant observation, carried out on our part in its application in the class of a public school in the city of Soria. To finish with the appropriate analysis of the observed results and conclusions about the work.

KEY WORDS

Oral language, writing language, LOLE programme, innovation, phonological conscience, activities and resources.

ÍNDICE

1. Introducción.....	4
2. Objetivos.....	6
3. Justificación.....	7
4. Marco teórico.....	12
4.1. Aprendizaje de la lengua en Educación Infantil.....	12
4.1.1. Funciones para el trabajo didáctico en el lenguaje infantil.....	18
4.2. Enseñanza de la lectoescritura y comprensión lectora en educación infantil.....	21
4.3. Evolución del marco normativo en Educación Infantil.....	25
4.4. Programa LOLE.....	28
4.5. Metodología trabajo.....	35
5. Parte práctica.....	39
5.1. Localización del programa.....	39
5.1.1. Entrevistas a informantes clave.....	40
5.2. Conclusiones propias.....	40
5.3. Propuestas de mejora.....	42
5.4. DAFO programa LOLE.....	43
6. Conclusiones.....	45
7. Bibliografía y webgrafía.....	47
8. Anexos.....	50

1. INTRODUCCIÓN

El lenguaje es algo realmente importante en la vida de las personas, ya que somos seres sociables y necesitamos de la comunicación. Por ello, es importante una buena adquisición del lenguaje tanto de forma oral como escrita. Se debe empezar de forma oral y tener un control de estas habilidades para poder dar paso a las habilidades de lectoescritura, como veremos en este programa que hace especial hincapié en el tema.

En este Trabajo de Fin de Grado nos basaremos en la observación del programa LOLE, aplicado en un centro público de Soria dentro de la etapa de Educación Infantil. Este programa se compone de actividades divertidas y juegos a partir de materiales como son tarjetas con dibujos, marionetas... materiales que llaman la atención para su aprendizaje, actividades grupales... con las que se sentirán cómodos aprendiendo y realizarán de manera divertida y entretenida. Al ser actividades grupales, se puede conseguir gran participación de forma activa por parte del alumnado en el aula, así como fomentar el desarrollo de sus habilidades con los demás, es decir, sociales.

Se trata de un programa innovador, pues está basado en el trabajo de un equipo de investigación compuesto por profesoras de la Universidad de Salamanca, en colaboración con docentes pertenecientes al Centro de Profesores y Recursos. Pretende alcanzar resultados positivos en los inicios de la lectura de los alumnos de segundo ciclo de Educación Infantil, una enseñanza-aprendizaje adecuada, así como lograr el mayor desarrollo posible en sus habilidades orales y lectoras.

Con este programa se pretende conseguir que sea para los alumnos el aprendizaje de la lectura algo divertido, estimulante... con el que tengan ganas de aprender, ya que la lectura puede otorgarles numerosos conocimientos.

El trabajo consta de las siguientes partes: empezamos con los objetivos a alcanzar con nuestro trabajo llevado a cabo (el objetivo general acompañado de los específicos); seguimos con la justificación del trabajo, en la cual encontramos la explicación del tema escogido, qué comprende, con qué se enlaza... tenemos también una relación de asignaturas cursadas en la carrera relacionadas con el tema objeto de estudio, relación del tema con el currículo de Educación Infantil, así como relación de nuestro trabajo con las

competencias generales y las específicas que deben ser alcanzadas por los estudiantes de Grado en Educación Infantil.

Seguimos con nuestro marco teórico compuesto por lo siguiente:

El aprendizaje de la lengua en Educación Infantil compuesto por las teorías correspondientes, seguimos con las funciones para el trabajo didáctico en el lenguaje infantil, continuamos con la enseñanza de la lectoescritura y la comprensión lectora en este segundo ciclo de la Educación Infantil, tras ello seguimos con la evolución que sigue el marco normativo en la etapa de Infantil, así como una descripción del programa mencionado con la metodología que llevaremos a cabo para la realización de nuestro trabajo.

A continuación, daremos paso al análisis de la intervención con este programa en el segundo curso del segundo ciclo de Educación Infantil. En esta parte analizaremos en profundidad el programa mediante la observación llevada a cabo en el aula, ya que se llevará a cabo en primera persona, las anotaciones tomadas en el diario de campo, las entrevistas realizadas, propuestas de mejora y un DAFO en base a este programa.

Presentaremos las conclusiones a las que hemos llegado sobre el estudio del programa a analizar, consecución de nuestros objetivos...

Por último, encontraremos las referencias bibliográficas y webgrafía empleada para la elaboración de este trabajo.

2. OBJETIVOS

Podemos determinar como objetivos del presente trabajo:

Conocer y analizar un método innovador en la enseñanza, como es el programa LOLE, que persigue la obtención de resultados óptimos en la iniciación a la lectoescritura en Educación Infantil.

Reflexionar acerca de su eficacia mediante la observación directa en el aula en la que se está aplicando, así como la realización de entrevistas a las docentes encargadas de implementarlo, y a otros profesores del centro que conocen o tienen idea de dicho programa.

Para su consecución, nos dispondremos a:

- Indagar en las investigaciones y teorías que señalan la importancia del aprendizaje de la lectoescritura desde la etapa de Educación Infantil.
- Ampliar nuestros conocimientos referentes a las técnicas de enseñanza de la lectoescritura.
- Participar en la aplicación en el aula de las técnicas favorables y motivadoras para los inicios en la lectura de los niños del segundo ciclo de Educación Infantil que emplea el programa LOLE.
- Observar cómo se lleva a cabo y la experiencia con este programa en un centro público de la ciudad de Soria.

3. JUSTIFICACIÓN

El tema elegido para este trabajo viene de la importancia que tiene la lectoescritura en nuestras vidas, ya que son habilidades que debemos desarrollar desde edades tempranas e ir adquiriendo cierto control sobre ellas con el paso del tiempo. Su buen aprendizaje resulta algo de vital importancia en el mundo en el que vivimos. Por lo tanto, como docentes tenemos que emplear métodos que motiven a nuestros alumnos, con los que puedan adquirir conocimientos de manera interesante y eficaz.

Además, es un programa que llama mi atención y sobre el que considero interesante indagar, ya que puede mejorar mi futuro trabajo en la experiencia docente, llevar a cabo su aplicación de manera adecuada en un aula, conocer métodos innovadores como este...

Nuestra sociedad cambia y con ella las formas de enseñanza, como docentes tenemos que estar al día sobre ellas y aplicarlas en el aula de manera adecuada.

Por lo anterior mencionado, llevaremos a cabo en la parte práctica del trabajo la realización de un análisis sobre el programa LOLE, a través de la observación participante en el aula (ya que se enlazará con el *Prácticum II*), entrevistas... que nos permitan valorar dicho programa en el aprendizaje de los alumnos, conocer limitaciones que pueda tener, puntos fuertes, etc.

Con respecto a las asignaturas cursadas durante la carrera que guardan relación con nuestro tema, podemos destacar:

Considero fundamental para llevar a cabo el presente trabajo la asignatura de *Didáctica de la lengua oral y escrita*, así como durante la carrera, ya que con ella adquirimos conocimientos sobre la lengua oral y escrita, expresión oral y escrita, la importancia educativa del vocabulario y su enseñanza, el desarrollo lingüístico y comunicativo... dificultades que puedan tener los niños en este, así como actividades para practicar y de realización propia para poder aplicar en el aula, teorías de adquisición del lenguaje.

Otras asignaturas a mencionar son *Psicología del desarrollo* y *Psicología del aprendizaje en contextos educativos*, donde hemos visto distintas teorías sobre la adquisición del lenguaje, las cuales exponemos al inicio del marco teórico.

También podemos destacar la asignatura de *Fundamentos de la Atención Temprana*, ya que el programa en el que nos centramos además de ir destinado a la Educación Infantil, también va dirigido a la intervención con alumnos que tengan retraso o dificultades en su aprendizaje con la lectura (en primer ciclo de Educación primaria...). Además, en esta asignatura hemos estudiado los niños con necesidades específicas del lenguaje, donde hemos visto las significativas, trastornos de la lectoescritura... así como los profesionales que se requieren para las necesidades educativas de los alumnos en los centros, como el pedagogo, el psicólogo, el maestro de Audición y Lenguaje...

Cabe mencionar también la asignatura de *Organización y Planificación Escolar*, asignatura en la que hemos estudiado las leyes en educación, el paso de unas a otras, el currículo educativo...

Para la realización de este trabajo, debemos mencionar como importante el *Prácticum II*, ya que para este trabajo haremos uso del diario de campo realizado durante el periodo de prácticas, donde las anotaciones llevadas a cabo sobre el programa por medio de la observación, la participación... en el aula, serán fuentes primarias de las que partiremos para el análisis de resultados de nuestra investigación y extraer las consiguientes conclusiones.

En lo que se refiere a normativa, es decir, en lo referente al currículo del segundo ciclo de Educación Infantil, podemos relacionar este trabajo con una serie de consideraciones que marcan la importancia del tema en educación:

Como se contempla en la ley de educación en relación a nuestro tema, en el *DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León* se considera que "En este ciclo se procurará que el niño aprenda a hacer uso del lenguaje, se inicie en el aprendizaje de la lectura y la escritura, y descubra las posibilidades que ofrecen ambas como fuente de placer, fantasía, comunicación e información" (p. 9).

Por lo tanto, teniendo en cuenta lo anterior mencionado, como el *Decreto 122/2007* explica, es importante que el niño esté a gusto en el aula, sintiéndose acogido y seguro en el ambiente en el que aprende, de manera que se encuentre estimulado ante las situaciones que se presenten de comunicación, y con ello sea capaz de construirse a sí mismo, aumentar su autonomía...

Con respecto a lo anterior, cabe destacar que "La experiencia que reciba el niño en el segundo ciclo de la Educación infantil, va a influir en su percepción sobre la escuela, sobre la tarea escolar y sobre los modos de aprender" (Boletín Oficial de Castilla y León, 2008, p.8).

Por lo tanto, en base al aprendizaje del niño durante dicho ciclo podemos remarcar en el *DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León* lo siguiente:

El juego es uno de los principales recursos educativos para estas edades. Proporciona un auténtico medio de aprendizaje y disfrute; favorece la imaginación y la creatividad; posibilita interactuar con otros compañeros y permite al adulto tener un conocimiento del niño, de lo que sabe hacer por sí mismo, de las ayudas que requiere, de sus necesidades e intereses. (p.8)

En lo que respecta al desarrollo del lenguaje, en el Artículo 5 del currículo encontramos un área dirigida a ello. Así mismo, en el *DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León* destacamos entre las tres áreas referidas al segundo ciclo de Educación Infantil, el área de "*Lenguajes: Comunicación y representación*".

El *DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León* considera que "La comunicación oral, escrita y las otras formas de comunicación y representación sirven de nexo entre el mundo interior y exterior, al ser acciones que posibilitan las interacciones con los demás, la representación, la expresión de pensamientos y vivencias" (p.13). También encontramos que "Además de la comunicación oral, se hace preciso iniciarle en el lenguaje escrito. La iconografía del entorno, fotos, símbolos, carteles... utilizados en

el aula favorecen la preparación de la conciencia lectora, relacionando el lenguaje con su experiencia próxima" (p.14).

Atendiendo a lo establecido en la *Guía para el Diseño y Tramitación de los Títulos de Grado y Máster de la Uva*, cabe destacar la serie de competencias generales a alcanzar por los estudiantes de Grado en Educación Infantil, relacionando seis competencias que la elaboración del presente trabajo incorpora a lo largo de toda su realización. Así mismo señala un listado de competencias específicas (de Formación Básica, Didáctico disciplinares y de Prácticum y TFG), según la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, donde señalaremos las competencias específicas que se trabajan en mayor medida en este TFG.

En lo que respecta a las competencias específicas en el Módulo de Formación básica, pueden ser destacadas la 36, 37, 39 y 40:

- Capacidad para comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
- Capacidad para dominar las técnicas de observación y registro.
- Capacidad para analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
- Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

En cuanto a las competencias específicas del Módulo Didáctico disciplinar; este trabajo desarrolla las establecidas entre la 14 y la 22, así como la 26 y 31. Todas ellas hacen referencia a las competencias relacionadas con el currículum de lectoescritura en Educación Infantil y su tratamiento.

- Conocer el currículum de lengua y lectoescritura de la etapa de educación infantil, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
- Expresarse, de modo adecuado, en la comunicación oral y escrita y ser capaces de dominar técnicas para favorecer su desarrollo a través de la interacción.
- Favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación oral y escrita.

- Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución.
- Favorecer hábitos de acercamiento de los niños y las niñas hacia la iniciación a la lectura y la escritura.
- Conocer y comprender los procesos desde la oralidad a la escritura y los diversos registros y usos de la lengua.
- Reconocer y valorar el uso adecuado de la lengua verbal y no verbal.
- Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de las lenguas y ser capaz de evaluar su desarrollo y competencia comunicativa.
- Ser capaces de dominar la lengua oficial de su comunidad y mostrar una correcta producción y comprensión lingüística.
- Conocer y saber utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
- Ser capaces de utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

En lo referido a las competencias específicas a desarrollar a través del Prácticum y el TFG, este trabajo incide principalmente en la 1, 4, 5, 7 y 8:

- Adquirir conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
- Ser capaces de relacionar teoría y práctica.
- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.
- Ser capaces de regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de alumnos.
- Ser capaces de colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. APRENDIZAJE DE LA LENGUA EN EDUCACIÓN INFANTIL

El aprendizaje de la lengua es algo fundamental en el ser humano para que pueda desarrollarse de manera adecuada. El ser humano es sociable y necesita relacionarse con el resto de personas. Por lo tanto, como Molina (2007) nos explica "El lenguaje, entendido como una facultad exclusivamente humana que sirve para comunicarnos con nuestros semejantes, cumple una serie de funciones y experimenta una progresión importante según unos hitos significativos claramente apreciables acordes con las distintas edades" (p.1).

Cabe destacar, como bien comenta Bigas (1996) en su artículo "El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores" (p.1).

Como Molina (2007) afirma:

Lo cierto es que la edad de tres a cinco años está incluida, [...] en el momento psicológico denominado *período sensitivo* en el que los autores coinciden en señalar que se forman las estructuras psicológicas básicas de la lengua. Esto no quiere decir que tales estructuras no puedan aprenderse o formarse a otras edades pero, de hacerlo, no sería ni el momento idóneo ni se produciría con igual facilidad. (pp. 18-19)

Con lo anterior mencionado, podemos sacar en claro que se ha de comenzar desde edades tempranas con los aprendizajes y el desarrollo del lenguaje, ya que parece que el niño absorbe mejor lo que aprende. Por ello, como docentes tenemos que enseñar a nuestros alumnos con algo que les llame la atención, como pueden ser los programas o proyectos (en este caso el programa LOLE), y así estar informados sobre los últimos métodos para enseñar que surjan y sean efectivos, y de esta manera aplicarlos en nuestras aulas.

Como explica Molina (2007) es importante mencionar que el lenguaje de estos niños de infantil, es el reflejo de lo que les rodea, del ambiente en el que viven. Por lo que se puede sacar en claro que su entorno les condicionará a la hora de la formación de su lenguaje,

cabe destacar entonces, el hecho de imitar el lenguaje acorde a lo que tienen a su alrededor y su pretensión de comunicarse. Tras lo anterior mencionado, "cuando hablamos [...] de interacciones familiares de carácter educativo nos referimos a los procesos de interacción entre padres e hijos a través de los que se promueve principalmente el desarrollo cognitivo y lingüístico infantil" (Muñoz y Jiménez, 2005, p.52). Aunque hay que mencionar que algunos autores no apoyan del todo la imitación, ya que no consideran que sea algo tan decisivo, pues lo asocian también a la maduración que tenga el niño (Molina, 2007).

El papel del maestro en el aula es algo de vital importancia, ya que resulta como un modelo a seguir para el niño, por lo tanto, debe preocuparse por poder aplicarle una buena enseñanza y de forma adecuada. Resulta algo común que imiten al maestro, por lo que éste debe preocuparse por una buena utilización de su lenguaje, así como emplear también este hecho para su formación con fines educativos (Molina, 2007).

Podemos destacar por lo tanto, como el Centro Virtual Cervantes (s.f.) afirma "el profesor es, entonces, un asesor que escucha, comprende y ayuda a aprender. También se encarga de organizar y gestionar las tareas, sobre todo en las etapas iniciales" (párr.4).

En la actualidad, son destacables algunas teorías referentes a la adquisición del lenguaje que veremos a continuación, como se explica en la tesis de Molina (2007) debido a la inexistencia de una teoría que haya sido aceptada de forma absoluta para explicar la adquisición o desarrollo del lenguaje. Por ello, para explicar la evolución así como el desarrollo del lenguaje, podemos comenzar con los trabajos de Chomsky, quienes inspiraron a la psicología del lenguaje en la investigación y consideración de estos y su importancia en el estudio del desarrollo humano.

Chomsky (Teoría innatista)

Para Chomsky, como explica Molina (2007) "existe un "Dispositivo para la Adquisición del Lenguaje" (LAD), innato en el hombre, gracias al cual es posible la aparición y desarrollo del lenguaje en el niño" (p.4). Se trata de una gramática universal adquirida por todo ser humano desde que sale del vientre materno, aplicable a todos los lenguajes humanos. Chomsky defiende la teoría innatista, esta consiste en asumir que no existe dependencia entre pensamiento y lenguaje.

Por lo tanto, Chomsky afirma unos supuestos sobre su teoría que veremos a continuación, como nos explica Calderón (s.f.)¹ en su artículo:

- Se puede decir que algo específico de las personas es nuestro aprendizaje del lenguaje.
- En el aprendizaje del lenguaje, la imitación por lo general da poco o ningún resultado.
- Los intentos de corrección por parte del adulto en los fallos cometidos por los niños, por lo general no sirven de ayuda a la hora de desarrollar el lenguaje.
- Gran parte de las pronunciaciones en los niños surgen propiamente de ellos mismos y no por aprendizaje o imitación de otros sujetos.

Cabe destacar que la teoría de Chomsky (teoría innatista) es opuesta a la siguiente explicada, la de Skinner (teoría conductista).

Skinner (Teoría conductista)

La teoría conductista de Skinner se basa en el condicionamiento operante. Como se explica en el artículo de Calderón (s.f.):

Propiamente en el área del lenguaje, Skinner argumentó que los niños y las niñas adquieren el lenguaje por medio de un proceso de adaptación a estímulos externos de corrección y repetición del adulto, en diferentes situaciones de comunicación. Lo anterior significa que hay un proceso de imitación por parte del niño donde posteriormente asocia ciertas palabras a situaciones, objetos o acciones. Así el niño se apropia de hábitos o de respuestas aprendidas, interiorizando lo que el adulto le proporciona. (párr.7)

En resumen, Skinner defiende que el niño aprende el lenguaje a través de estímulos aportados por el adulto, teniendo en cuenta la respuesta manifestada por el niño (Calderón, s.f.). Esto viene a ser lo llamado (E-R) estímulo-respuesta.

Piaget (Teoría del desarrollo cognitivo- para explicar la adquisición del lenguaje utiliza: teoría constructivista)

¹ Recuperado de: <http://www.psicopedagogia.com/desarrollo-comunicativo>. Visto el 04/02/17.

En la teoría cognitivista de Piaget como Molina (2007) explica "el pensamiento es anterior al lenguaje y condiciona su adquisición y desarrollo" (p.6). Por lo tanto, se saca en claro que Piaget defiende la dependencia entre el lenguaje y el desarrollo del conocimiento.

Cabe mencionar sobre Piaget según Triglia (s.f.) explica:

Dedicó gran parte de su vida a investigar el modo en el que evolucionan tanto nuestro conocimiento acerca del entorno como nuestros patrones de pensamiento dependiendo de la etapa de crecimiento en la que nos encontramos, y es especialmente conocido por haber propuesto varias etapas de desarrollo cognitivo por las que pasamos todos los seres humanos a medida que crecemos. (párr. 2)

Así, como Triglia (s.f) explica en su artículo, las etapas son las siguientes:

1. Etapa sensorio - motora.
2. Etapa preoperacional.
3. Etapa de las operaciones concretas.
4. Etapa de las operaciones formales.

Tras mencionar las distintas etapas de desarrollo cognitivo, explicaremos las dos primeras etapas de las cuatro que nombramos. Estas son las que pertenecen a la etapa de Educación Infantil. Aunque para este trabajo basado en el segundo ciclo de Educación Infantil nos basamos en la segunda etapa, ya que esta englobaría desde los 2 a los 7 años.

1. Etapa sensoriomotora.

Etapa comprendida desde que el niño nace hasta los 2 años.

En esta etapa el niño va manipulando los objetos y adquiere conocimientos mediante la interacción con su entorno. Por medio del juego o juego de experimentación comprenden la permanencia de los objetos (esto es la capacidad para comprender que aunque no vea esos objetos o no los perciba, siguen existiendo).

Triglia (s.f.) explica que "Los niños y niñas que se encuentran en esta etapa de desarrollo cognitivo muestran un comportamiento egocéntrico en el que la principal división conceptual que existe es la que separa las ideas de "yo" y de "entorno"" (párr.16).

2. Etapa preoperacional

En esta etapa el niño ya entiende la permanencia del objeto. Abarca de los 2 a los 7 años de edad como Piaget señala.

Según Triglia (s.f.) explica sobre los niños en esta etapa "empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, actuar y jugar siguiendo roles ficticios y utilizar objetos de carácter simbólico" (párr. 19).

El egocentrismo aquí se encuentra realmente presente, por lo que durante esta etapa para los niños no será fácil la comprensión de pensamientos así como reflexiones no concretas o abstractas (Triglia, s.f.).

Por consiguiente, como Triglia (s.f.) nos explica:

Además, en esta etapa aún no se ha ganado la capacidad para manipular información siguiendo las normas de la lógica para extraer conclusiones formalmente válidas, y tampoco se pueden realizar correctamente operaciones mentales complejas típicas de la vida adulta. [...] el *pensamiento mágico* basado en asociaciones simples y arbitrarias está muy presente en la manera de interiorizar la información acerca de cómo funciona el mundo. (párr. 20)

Vygotsky (Teoría histórico-cultural o de interacción social)

La teoría de Vygotsky referente al lenguaje podemos decir que se centra sobre todo en lo social. Por ello, como bien comenta Withers (s.f.) en su artículo "Vygotsky remarca la naturaleza social del aprendizaje de la lengua, subrayando la importancia que tiene el entorno donde se desarrolla el niño" (párr. 6).

Como expresa Molina (2007):

Vygotsky expone que el lenguaje cobra una especial relevancia ya que interviene desde los primeros años en el proceso de desarrollo del niño a través de la comunicación con el adulto. Cuando el niño adquiere el sistema lingüístico inicia una reorganización de todos sus procesos mentales, ya que la palabra da forma a toda su actividad mental. (p. 7). Concretamente este autor plantea que a lo largo del primer año de vida, lenguaje y pensamiento se desarrollan por caminos paralelos pero, durante el segundo año, se inicia un proceso de convergencia entre lenguaje y pensamiento que produce un cambio cualitativo en las posibilidades de desarrollo y aprendizaje. (Bigas y Correig, 2008, p.23).

Como las autoras Bigas y Correig (2008) destacan:

Para Vygotsky, el desarrollo humano no está garantizado exclusivamente por la herencia, sino que se produce gracias a la interacción social, a través de la cual se garantiza la educación. La educación es un hecho consustancial al propio desarrollo humano. [...] En la interacción entre un sujeto más capacitado y el aprendiz se establece *una zona de desarrollo próximo* que delimita aquellas actividades que el aprendiz no puede realizar solo pero sí con la ayuda y mediación del otro sujeto más capacitado. (p.23)

Cabe destacar la "ley de la doble formación" de Vygotsky en el habla para la formación de procesos mentales. Consiste como Castañeda y López (1995)² nos explican:

En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos. (párr. 7)

Bruner (Teoría de la solución de problemas)

² Recuperado de: <http://www-azc.uam.mx/instancias/cursovirtual/Casta1.HTM>

Visto el 5/02/17

Como Bigas y Correig (2008) nos explican:

Seguidores de las ideas de Vigotski, como Bruner, incluyen en sus planteamientos los prerrequisitos comunicativos como factores básicos para la adquisición del lenguaje: se aprende a usar el lenguaje, usándolo. Estos autores confirman la idea de que el adulto implementa una diversidad de estrategias para facilitar la comprensión de su discurso pero que es el niño quien realiza su propia construcción de la lengua, como instrumento de comunicación y pensamiento, gracias a la comunicación que mantiene con el adulto desde su nacimiento. (p.24)

En relación a lo anterior mencionado, Mayor y Zubiauz (2011) en su libro hacen mención sobre Bruner, donde destacaremos lo siguiente: "el educador debe guiar la actividad del alumno, supervisar su ejecución, compartir la meta, transferir progresivamente el control, prestar las ayudas oportunas y retirarlas adecuadamente (Bruner, 1995)" (p.15).

4.1.1. Funciones para el trabajo didáctico en el lenguaje infantil

Podemos señalar tras exponer las principales teorías sobre la adquisición del lenguaje que, Halliday por ejemplo no apoya las anteriores... ya que considera que el lenguaje es adquirido mediante las funciones en las que el niño hace uso del lenguaje (Molina, 2007). Consideramos importante hacer mención como se comenta en Molina (2007) sobre las funciones según Tough (1987) de niños que se encuentran en periodo escolar, que explicaremos a continuación.

Molina (2007) explica que Tough diferencia 4 funciones en la comunicación de los niños que se encuentran en edad escolar (pudiendo aplicarse en la Ed. Infantil). Los planteamientos de Tough fueron: cuál era el uso que los niños hacían del lenguaje y para qué lo empleaban.

Estas cuatro funciones como nos muestra Molina (2007) son:

directiva en la que se dirige a sí mismo o al otro para pedir, obtener, etc; la *interpretativa* por la que utiliza el lenguaje para describir experiencias

pasadas o presentes y reflexiona sobre ellas; la *proyektiva* por la que predice o imagina e incluso asume experiencias de otros; y la *relacional* con el fin de interactuar. (p.13)

Como explica Mayor (s.f.):

Según señala Tough (1976) existen tres aspectos del lenguaje del niño que deberían ser considerados cuando observamos su conversación dentro del aula:

- (a) el uso social que hace de la conversación.
- (b) la producción del habla, considerando la madurez de las estructuras empleadas.
- (c) los propósitos de la conversación (p.53).

Tras lo anterior mencionado, como se comenta en el artículo de Nicolau (1995) cabe destacar que "En interacción con otras personas, la conversación confiere significado a las acciones del niño y, a su vez, éstas proporcionan la base esencial para que los significados se asocien al lenguaje (Tough, 1979)" (p. 30).

Así, "como plantea Tough, las experiencias lingüísticas favorecen determinados usos del lenguaje, es fácil pensar que en el colegio son muchas y variadas las situaciones en las que los niños hablan y se relacionan con los demás" (Nicolau, 1995, p.31). Podemos decir que en el colegio se producen una gran cantidad de interacciones, por lo que el niño va aprendiendo junto a sus iguales y de los maestros. Cuanto más se lleve a cabo el uso del lenguaje, mayor será su mejora y soltura adquirida. Es decir, cuantas más experiencias tengamos con el lenguaje, mayor será nuestro desenvolvimiento con este, por lo tanto podremos darle un mejor uso, así como utilidad.

En el lenguaje infantil como señala Molina (2007) se pueden trabajar las siguientes funciones de manera didáctica:

- Emotiva u orético- expresiva: se hace uso del lenguaje para la expresión de emociones, sentimientos... así como para poder manifestar y recibir afecto.
- Egocéntrica:

Esta función es en la que el niño habla sobre él mismo y dicha función hace referencia al lenguaje como soporte y guía de las acciones que realiza el niño.

Así, como Castillo y Castillo (2003) explican:

Este particular lenguaje egocéntrico y su desarrollo se dan desde temprana edad. [...] No permanece mucho tiempo; sólo se da en la edad infantil [...] Este lenguaje es un medio expresivo, porque ayuda a relajar la tensión que se convierte pronto en un instrumento del pensamiento en sentido estricto, por la búsqueda y planteamientos que hace para la solución de un problema. (p.117)

Así, lo anterior se produce en la etapa del monólogo, que como indican Castillo y Castillo (2003) "aparece cuando el niño habla en voz alta, este tipo de lenguaje sirve para expresar lo que siente el niño y despertar su intelecto. [...] el niño se comunica con él mismo; no intervienen las personas que lo rodean" (p.117).

El resto de funciones que se pueden trabajar en infantil como indica Molina (2007) son:

- Comunicativa: esta función permite la socialización del niño, ya que se trata del intercambio de ideas... se trata de comunicación entre personas por medio del lenguaje. Es una función de suma importancia, puesto que el poder comunicarse es algo vital para el ser humano.
- Simbólica y conativa: estas funciones pueden ser adquiridas por la función anterior (comunicativa). La función simbólica es una función cuyo propósito es el de informar, mediante la transmisión de ideas a otra persona, sensaciones que se tengan...
La función conativa se centra en el destinatario o receptor, es una función de mandato sobre la otra persona realizada por el emisor, de forma que se provoque una reacción en la otra persona (es decir, en el receptor).
- Lúdica (juegos lingüísticos): función realmente importante para aprender el lenguaje, ya que el lenguaje se utilizará de forma lúdica mediante la que el niño aprenda, no tenga miedo a equivocarse, sea algo que le motive... se puede decir

que es una función efectiva, con la que el niño aprende bastante mediante la experimentación con el lenguaje.

- **Metalingüística:** es la referida al lenguaje mismo, para hablar sobre él. Esta función resulta importante para el docente de forma que tiene que guiar a sus alumnos, ya que durante la educación infantil todavía están aprendiendo a expresarse, por lo que se les va enseñando para que aprendan a expresarse de forma adecuada.

4.2. ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA Y COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACIÓN INFANTIL.

La educación infantil es la etapa educativa durante la cual se producen cambios en el desarrollo de los niños y las niñas de importancia crucial. Con toda seguridad, son los más profundos que experimenta el ser humano a lo largo de su vida. Si en épocas anteriores se consideraba que el aprendizaje real empezaba en la escuela [...], las investigaciones de las últimas décadas han puesto de relieve que en los primeros años se producen aprendizajes fundamentales. (Bigas, 2008, p. 33)

La lectura así como la escritura podemos decir que son dos habilidades básicas en la vida de todo ser humano, éstas deben ser desarrolladas poco a poco desde prontas edades para adquirir un control sobre ellas, ya que demasiadas cosas en nuestras vidas precisan de la lectura y la escritura, por lo que debemos tomar en serio la enseñanza de estas habilidades hacia nuestros alumnos como docentes que somos.

Como nos explican en su artículo Núñez y Santamarina (2014):

Enseñar a leer desde un punto de vista didáctico implica que el niño ha de comprender para qué sirve el lenguaje escrito, y que este es necesario para comunicarse con los demás. Para que el inicio del niño en la lectura sea enriquecedor se ha de favorecer su acceso, tanto en el ámbito escolar como en el familiar, de hecho proporcionar un ambiente que motive e invite al niño

a leer en el hogar es vital para ello. La motivación adquiere un papel fundamental durante el proceso de aprendizaje. (p.77)

Podemos destacar entonces que, el gusto y atracción por la lectura es tarea tanto de educadores como de padres, ya que como se muestra en el artículo que comentamos de la *revista digital para profesionales de la enseñanza* (2011)³:

A través de la lectura de los padres hacia los hijos se desarrolla el gusto por la lectura.

La lectura les proporciona a los padres la ocasión de entablar un diálogo con sus hijos sobre los textos leídos y comentar las ideas y las cosas que se han visto en la lectura. Este diálogo es esencial para ayudar al niño a desarrollar sus habilidades orales, que a su vez le ayudarán en la lectura y la escritura. (p.3)

Como Molina (2007) explica en su tesis "Desde la situación del maestro, la propia dinámica escolar tiende a que el niño lea más para la adquisición de conocimientos que por el puro placer de leer" (p.39). Es importante remarcar como comenta que "no sólo los docentes debemos enseñar a decodificar, sino que es más importante aún llegar a que los niños amen la lectura" (p.39).

Resulta algo fundamental por lo tanto, que el profesor tenga en cuenta los intereses, así como el desarrollo de sus alumnos, aporte una enseñanza lúdica que anime al aprendizaje de estos niños, es decir, que promueva sus ganas de aprendizaje (Núñez y Santamarina, 2014).

Además, en Molina (2007) se comenta que "existe la opinión de que despertar el amor por los libros y la lectura debería ser objetivo fundamental de la escuela en la etapa de Educación Infantil (Boulerice, 2001)" (p.39).

Entonces surge la duda sobre cuándo empezar con la enseñanza de la lectura, se concluye según se explica en Molina (2007) con lo siguiente:

³ Recuperado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8580.pdf> . Visto el 27/02/17

Partiendo de la idea de que el cerebro se desarrolla de manera explosivo-descendente, se propone un aprendizaje lector a corta edad propiciado por la avidez del niño y la mayor plasticidad y adaptabilidad de su cerebro (Doman y Doman, 1997 aseguran que incluso puede darse a los dos años de edad). (p.41)

Estos autores además defienden que este aprendizaje temprano de la lectura aporta celeridad a los procesos madurativos, así como favorece el desarrollo infantil general (Molina, 2007).

La enseñanza de la lectura es realizada a través de métodos como son los sintéticos y los analíticos, como nos explica Molina (2007):

Métodos sintéticos: comienzan por el estudio de los signos o de los sonidos elementales hasta alcanzar la palabra. [...] Los métodos analíticos, parten de los signos escritos complejos (palabras, frases o texto) para, finalmente según esos agrupamientos, llegar a la denominación de sus partes o a las sonoridades de sus sílabas. (pp. 41-42)

Es decir, uno va de la parte al todo (sintéticos) y el otro del todo a la parte (analíticos).

Cabe destacar también el concepto de comprensión lectora, según Molina (2007):

Resulta ser, [...] un proceso que elabora el lector en interacción con el texto en relación con la decodificación y las experiencias acumuladas [...] Por tanto, en este proceso de elaboración del significado, aprenderemos a distinguir las ideas relevantes del texto y las relacionaremos con las ya existentes en nuestra mente. (p. 46)

Existen distintos tipos de comprensión lectora como nos muestra Molina (2007) y son los siguientes:

La **comprensión literal** implica el reconocimiento y recuerdo de los hechos tal y como aparecen en el texto [...]. La **comprensión interpretativa** supone atribuir significados al extraído del texto, relacionándolo con las experiencias personales y el conocimiento previo del alumno. Se trata de un proceso para que el lector participe de forma activa en la elaboración del significado de ese texto [...] **comprensión evaluativa o crítica** cuando forme juicios propios y exprese opiniones personales sobre el contenido del texto. (pp. 49-50)

Debemos remarcar que hoy en día la lectura es bueno ponerla en común, de forma que puedan compartirse distintas respuestas que permitan aprender de los demás, mientras que antes era llevada a cabo como una actividad individual (Molina, 2007).

Podemos decir, como presentan Núñez y Santamarina (2014) en su artículo:

Leer y escribir constituyen dos tareas esenciales a través de las cuales nos relacionamos con el mundo que nos rodea y construimos significados, en definitiva, nos permiten estar en contacto con nuestra realidad y ampliar el conocimiento que poseemos de ella. (p.75)

"La adquisición de ambos procesos lingüísticos es posterior al aprendizaje del habla, de ahí la importancia de que las destrezas o habilidades orales de la lengua hayan de trabajarse adecuadamente antes de iniciar el aprendizaje del código escrito" (Núñez y Santamarina, 2014, p. 75).

Como afirman Núñez y Santamarina (2014):

El aprendizaje de la lectura y la escritura es uno de los procesos más complejos y cruciales en la vida de una persona; saber leer y escribir se consideran requisitos fundamentales para desarrollarse de forma satisfactoria en cualquier sociedad moderna desarrollada. De forma general, en el ámbito educativo se aboga por la enseñanza de nuevos conocimientos partiendo, en la medida de lo posible, de los aprendizajes que el alumnado ya posee, es decir, incorporando la experiencia previa del niño. (p.87)

4.3. EVOLUCIÓN DEL MARCO NORMATIVO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Podemos comenzar afirmando que los currículos cada vez se adecúan más a las exigencias y necesidades de la población, ya que se van perfeccionando, en especial a lo largo del siglo XX (Molina, 2007). Con ello podemos decir que cada vez están más estructurados, son más afines a un aprendizaje efectivo, ya que deben tener cierto grado de calidad, de manera que el docente se rige y se dicta por este.

Por lo tanto, podemos remarcar lo siguiente sobre el currículo como Molina (2007) expone:

Se ha convertido en la actividad central de toda reforma educativa porque está ligada a la revisión de los objetivos, a la planificación de los medios, a la producción del material didáctico y a la formación del profesorado. Es una de las fuentes principales de conflicto entre todos los integrantes del sistema educativo y no se puede llevar a cabo sin una preocupación constante por tener en cuenta y por hacer partícipes a todos los elementos implicados. (p.69)

Esta etapa de Educación Infantil ha tenido variaciones. Como Molina explica, caben destacar los siguientes puntos sobre las Leyes de Educación en dicha etapa expuestos a continuación:

Surge en España de forma inicial con la Ley General de Educación de 1970 como *Educación Preescolar*. Surge "por la reflexión que el gobierno español hace sobre su deber de proporcionar oportunidades educativas a la totalidad de la población" (Molina, 2007, p.69). Período voluntario y gratis que comprende los 4 y 5 años (siendo para niños de 2-3 años el llamado Jardín de infancia). Después de unos años de llevarse a cabo, da lugar a deficiencias en las Orientaciones Pedagógicas (1970 y 1977), surge entonces la LOECE⁴, esta no tarda en quedar inhabilitada. Siendo anuladas entonces estas leyes

⁴ Ley Orgánica por la que se regula el Estatuto de los Centros Escolares (LOECE).

anteriores mediante la aprobación de la LODE⁵, esta será la que vuelva a ajustar el sistema educativo español (Molina, 2007).

Tal como refleja Molina (2007) con la LODE aparecen los Programas Renovados (1986) que ofrecen cambios en la organización y contenidos de estas primeras etapas. Por lo que serán fijados unos Niveles Básicos de Referencia, estos harán que el docente pueda diagnosticar la situación de los alumnos con respecto a los dominios de las áreas con gran precisión. Cabe destacar que el Lenguaje surge como una gran área de educación, se la debe tener en cuenta desde prontas edades y comprenderá toda la actividad escolar.

Las Leyes Orgánicas de Educación en nuestro país se van modernizando acorde a lo que la sociedad necesita, ya que la sociedad cambia y con ello cambian sus necesidades, así como sus expectativas. Hemos sido testigos de varias durante s. XX y s.XXI como son la LOGSE⁶, con esta se le concede a la Educación Infantil carácter educativo, así como curricular, agregando dicha etapa a las enseñanzas que componen el régimen general (Molina, 2007). Así pues, desde la promulgación de la LOGSE (1990), la etapa de educación infantil es considerada también una etapa educativa y, en consecuencia, los maestros responsables de esta etapa tienen clara conciencia de la importancia de su propia formación para enfrentar los retos que el desarrollo de los niños requiere. (Bigas 2008, p.34)

Así, cabe remarcar como importante lo que Molina (2007) explica sobre lo anterior mencionado:

Este cambio supone una mejora en el sistema educativo, pues se basa en la prevención desde la Educación Infantil de desigualdades y fracasos escolares en niveles educativos posteriores, pero exige la confección de un marco curricular propio y sin fisuras entre las distintas etapas. (p.73)

Son establecidos por lo tanto, dos ciclos constituidos por 3 años cada uno, con objetivos generales de etapa a conseguir. El currículo en esta etapa entonces se organiza en torno a

⁵ Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación (8/1985, de 3 de julio). (LODE).

⁶ Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (1/1990, de 3 de Octubre) . (LOGSE).

las Áreas, mediante estas se trabaja de forma global, en esta etapa cabe destacar también la forma experiencial (Molina, 2007).

Resulta de interés mencionar además sobre esta etapa, siguiendo a Molina (2007) que está marcada como una meta la motivación para la consecución de los códigos convencionales de lectura y escritura, comprender su utilidad, etc., algo que es obligatorio en el primer ciclo de Primaria.

Se procede a revisar y buscar una mejora en esta etapa (0-6 años), surge pues en 2002, nueva reforma educativa, esta es la LOCE⁷, esta será la ley con mayor brevedad, ya que es paralizada debido a nuevo cambio político en el gobierno y es aplazada al curso 2006-2007 su entrada en vigor. En esta ley podemos destacar que siguen existiendo los dos ciclos, y para el segundo ciclo (de 3-6 años) es reservado el comienzo de la lectoescritura, la consolidación de habilidades lingüísticas y la atención, así como educación a niños con necesidades. Esta ley respeta también las áreas, aunque cambia la denominación de estas, por lo que son aumentadas en número, esto se debe a que "los distintos lenguajes de los que se vale el niño para expresarse son objeto de áreas independientes" (Molina, 2007, p.79).

Podemos destacar ahora la Ley Orgánica de Educación (LOE)⁸, la actual en Educación Infantil. En la cual podemos destacar según Molina (2007):

Su aparición está justificada no sólo por los cambios sociales, políticos y tecnológicos a los que se asiste, sino por la convicción de que los diagnósticos realizados por la LOCE sobre la evolución y estado de la LOGSE eran acertados cuando anunciaban los déficit que presentaba. (p.79)

En esta ley, la Educación Infantil se consolida como etapa en la educación, continúa siendo voluntaria y gratis, se mantienen los dos ciclos que la conforman (con contenidos y propuesta pedagógica específica para cada uno). Aunque las áreas aquí también se

⁷ Ley Orgánica de Calidad de la Enseñanza (10/2002, de 23 de diciembre). (LOCE)

⁸ Ley Orgánica de Educación (2/2006, de 3 de mayo). (LOE).

modifican ligeramente. Cabe destacar en dicha etapa como algo característico el desarrollo del lenguaje oral. Esta ley entra en vigor en 2008-2009 (Molina, 2007).

4.4. PROGRAMA LOLE

Explicamos a continuación las partes principales que encontramos en el libro de las autoras de LOLE: M^a Ángeles Mayor y Begoña Zubiauz, Subdirectora y doctora del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Salamanca, para conocer más a fondo el programa, sus objetivos, de qué se compone, los materiales que lo forman... antes de adentrarnos en nuestra parte práctica del trabajo.

Para comenzar con la explicación del programa que trabajamos, podemos empezar por los objetivos que propone, aunque para más información sobre este, podemos encontrar el libro completo en anexos.

El objetivo principal es el de desarrollar las relaciones que hay entre los niveles lingüísticos oral y escrito. Constituyendo un «puente» entre ambos (Mayor y Zubiauz, 2011).

Además del objetivo principal, el programa de Mayor y Zubiauz (2011) también pretende alcanzar los siguientes objetivos específicos:

- Favorecer la promoción de la conciencia fonológica en los alumnos mediante la aplicación de este programa en el aula, y con ello conseguir un comienzo con la lectura óptimo.
- Prevenir las posibles dificultades que presenten los alumnos, potenciando sus capacidades mediante el desarrollo de actividades en el aula con las correspondientes ayudas que necesiten.
- Reeducar ante posibles problemas relacionados con la conciencia fonológica que tengan los alumnos y que generen dificultades para aprender a leer de forma adecuada.

Características y estructura del programa de Mayor y Zubiauz (2011) en base a unos criterios que serán expuestos a continuación.

El programa se encuentra organizado por 32 unidades didácticas que son propuestas por niveles: rima, sílaba, fonema.

En los niveles va aumentando la dificultad (secuencia: identificación, adición y omisión).

Las unidades lingüísticas que emplea el programa son: palabras, sílabas, fonemas.

Materiales de apoyo para realizar actividades orales...

Las palabras se adecúan al nivel de infantil, contiene palabras de distinta longitud, así como sílabas con estructura distinta, similitud fonética de palabras... entre otras.

A partir de aquí, podemos decir que el programa se compone de 2 partes:

1ª. Entrenar al niño en los niveles de sílaba, así como de rima. Parte compuesta por unidades 1-16.

2ª. Instruir al niño de manera que sea capaz de trabajar a través del segmento fonema. Compuesta por unidades 17 a 32.

Cabe destacar que se ha de respetar el orden de estas unidades, ya que la dificultad va en aumento conforme se van superando las actividades propuestas.

Las unidades didácticas de este programa están proyectadas a su realización en grupo y ser llevadas a cabo en el aula por el docente de Educación Infantil. También se puede adaptar este programa para alumnos con dificultades por parte del profesional correspondiente, de forma que lo adapte acorde a las características del niño que lo requiera.

Materiales

Tal como señalan Mayor y Zubiauz (2011) el programa está formado por tarjetas con dibujos (482 tarjetas), fichas de dominó (44), Gusano ayudante A y B: tarjetas que se emplean como ayuda para algunas actividades (consiste en un gusano que se encuentra dividido en diferentes tarjetas, correspondientes a sus diferentes partes del cuerpo). Hojas de registro de ayudas: hojas donde el docente lleva el registro sobre las ayudas prestadas en las unidades didácticas a los niños que lo hayan requerido, junto con la respuesta de los alumnos hacia cada estímulo. Las hojas van incluidas en CD.

Dibujos para colorear (parejas de dibujos para la unidad que corresponda, incluidas también en CD).

También se usan marionetas en según qué unidades. Aunque estas marionetas las debe conseguir el docente por su cuenta, ya que no se incluyen en los materiales del programa. Será importante que se vaya apuntando la información correspondiente en las hojas de registro destinadas a dar ayuda en las unidades didácticas, de esta forma se realizará un seguimiento adecuado de la forma de llevar a cabo éstas por los niños.

Es recomendable que si es llevado a cabo de forma grupal, se realice ante la presencia de dos profesionales, uno de ellos para llevar a cabo las tareas con los niños y el otro para ir anotando en la mencionada hoja de registro. Sin embargo, cuando el programa se lleve a cabo de manera individual, el docente podrá completar esta hoja a la vez que se ejecutan las tareas marcadas de la unidad.

Ámbitos de aplicación

El presente programa se puede llevar a cabo como explican sus autoras Mayor y Zubiauz (2011) tan solo durante un curso, o por el contrario puede realizarse durante los tres cursos que conforman esta etapa. Como ya hemos comentado anteriormente, el programa puede ser aplicado de forma grupal, lo que correspondería a las siguientes modalidades: a y b. También para alumnos que presenten dificultades, está la posibilidad de ser aplicado de manera individual, esta correspondería a la modalidad c.

- **a) La aplicación del programa durante un curso escolar:**

Con los alumnos del segundo y tercer curso de Educación Infantil (es decir, cuatro y cinco años) se dará comienzo desde la unidad número uno y se avanzará de manera progresiva hasta la 32, de manera que se realice el programa entero. Sin embargo, con los alumnos del primer curso (tres años), debemos empezar desde la unidad 1 hasta acabar en la 16 si es considerado oportuno por el docente. A los 3 años, el niño tan solo resolverá las tareas de rima y sílaba.

- **b) La aplicación del programa en el 2º ciclo de Educación Infantil:**

Una notable distribución del programa según las autoras sería:

Unidades una y dos (nivel de rima, para reconocer la rima) - 3 años.

Unidades tres a dieciséis (habilidades con la sílaba)- 4 años.

Unidades diecisiete a treinta y dos (habilidades para la conciencia fonémica)- 5 años.

Este programa desde la unidad 1 a la 16 englobaría el "*Módulo 1: rima y sílaba*" (módulo que se recomienda para los 3-4 años). Luego encontramos el "*Módulo 2: fonemas*" (módulo recomendado para 4-5 años o para los de 5 años como primera parte de preparación), este comprende desde la unidad 17 a la 32. Durante esta parte "se pretende que el alumno aprenda a reconocer y a segmentar palabras en elementos lingüísticos más pequeños que la sílaba, es decir, fonemas" (Mayor y Zubiauz, 2011, p.81).

- **c) La aplicación con alumnos que tengan dificultades de aprendizaje:**

Para llevar a cabo el programa con alumnos de primaria que tengan dificultades en cuanto a aprender a leer o puedan presentar retraso en lo mismo, se realizará la adaptación pertinente individualizada (para ello se puede realizar por ejemplo mediante la elección de unidades específicas...).

Conviene señalar que este programa se utiliza en el espacio escolar y también puede emplearse clínicamente según indican Mayor y Zubiauz (2011) como explicaremos a continuación.

Uso escolar: "el programa LOLE pretende andamiar una serie de habilidades que van a ser esenciales para el inicio de la lectura" (Mayor y Zubiauz, 2011, p.23). La aplicación considerada adecuada de dicho programa es su integración en Infantil como otra actividad dentro de la clase y conectada al área de lenguaje. Podemos distinguir 2 niveles en su aplicación:

- Uso en Educación Infantil.
- Uso en la enseñanza del español para alumnos que lo obtienen como segunda lengua, o para poder adquirir el idioma por alumnos en situaciones socioculturales no ventajosas, que precisan de compensación educativa (ANCE).

-Uso clínico: todavía sigue habiendo un alto número de alumnos con dificultades al aprender a leer. El especialista en reeducación tiene que dar paso a un programa para que el alumno reconstruya esos procesos que no ha adquirido por sí solo.

Este programa aportará grandes beneficios y puede ser realmente útil para alumnos con dificultades específicas de aprendizaje o con dislexia, así como para alumnos con discapacidad (retraso mental, etc.).

Procedimiento de aplicación:

Planificación dentro del curso escolar

Mayor y Zubiauz (2011), autoras del programa, explican según experiencias de docentes que el momento idóneo para aplicar este programa durante el curso es al iniciar el segundo trimestre, de manera que los alumnos se encuentran ya centrados.

En caso de que el programa sea llevado a cabo durante un curso escolar, se realizarán 2 unidades semanales, de manera que se dediquen 2 sesiones o días para la realización de cada unidad, teniendo una duración cada sesión de unos 30-40 minutos. Sin embargo, en caso de llevarlo a cabo durante el segundo ciclo, es decir durante los tres cursos, entonces las sesiones se podrían repartir de tal manera que se fueran realizando durante ese periodo.

Estructura de las unidades didácticas

La estructura que presentan estas unidades como encontramos en el libro de las autoras Mayor y Zubiauz (2011) será:

- Nombre de la actividad.
- Tarea que se trabaja.
- Material de apoyo que se precisa, incluyendo los listados de palabras a utilizar.
- Procedimiento: se expone textualmente lo que el educador ha de decir al grupo.
- Descripción de las ayudas que pueden prestarse en esa unidad. (pp, 25-26)

Tipos de ayudas

Las autoras Mayor y Zubiauz (2011) explican que en caso de que el docente tenga un alumno el cuál cometa un error, no responda... le proporcionará siempre siguiendo el siguiente orden las ayudas que se explican a continuación:

Primera ayuda: Recuerdo de la tarea.

Con esta primera ayuda nos cercioramos de que el niño sabe lo que tiene que hacer, es decir que sea capaz de participar de forma activa o no en la acción que se está llevando a cabo.

Esta primera ayuda acepta los dos siguientes grados:

- a) preguntar por la tarea. Esta es una ayuda de menor grado, donde el niño debe demostrar que sabe lo que se le está pidiendo hacer. En el caso de que conteste bien no se empleará la siguiente ayuda, es decir la b) y se deberá seguir entonces con la ayuda 2.
- b) repetir la consigna. Esta ayuda se llevará a cabo cuando el niño no responde o no explica de forma adecuada la tarea que se pide.

Segunda ayuda: Recuerdo de la palabra.

Con esta segunda ayuda el docente podrá cerciorarse de si el niño se encuentra centrado en lo que se pide, en la tarea, de manera que en ocasiones, tras comprobar que el niño tiene idea de lo que debe hacer, no se acuerde de la palabra que debe emplear para llevar a cabo la realización de la tarea.

La segunda ayuda también se compone de dos grados:

- a) preguntar. En esta ayuda de menor grado, el alumno debe demostrar que conoce cuál es "su" palabra. En caso de que responda de forma adecuada pasaremos a la ayuda número 3. En caso de que no sea así, necesitamos entonces la ayuda b).
- b) repetir. En esta ayuda se le vuelve a decir al niño el segmento o palabra.

Tercera ayuda específica

Se dirige a progresar en la conciencia fonológica, esto es poder llevar a cabo las tareas del programa de manera más fluida. El estudiante debe "construir" otra opción de representación que no sea la lingüística (por ej. una representación visual), esto será un paso que ayude al niño al manejo de unidades lingüísticas que presenten una mayor abstracción.

También como señalan Mayor y Zubiauz (2011) podemos encontrar distintos tipos de ayuda específica en función de la representación que se busca.

- Articulatoria
- Visual
- Psicomotora
- Gráfica
- Opción múltiple

Utilización de las hojas de registro de ayudas

Estas hojas permiten que el docente sea consciente de las ayudas que el estudiante precisa, su variación conforme se va avanzando... con ello se controla el número de ayudas y tipo o clase de ayuda que necesita.

En cuanto a llevar a cabo dicho programa de manera grupal, se apunta sobre cada alumno que conforma el grupo en la misma hoja de registro las ayudas que han sido proporcionadas durante cada unidad. Según comentan Mayor y Zubiauz (2011) esta acción aporta algunas ventajas:

- Puede valorar el rendimiento del aula ante una determinada actividad, así como el progreso del grupo con respecto a otra unidad similar.
- Si lo desea, con el fin de hacer más fluida la realización de las actividades, en algunas de ellas puede utilizar estas hojas de registro para indicar las ayudas a las que se ha recurrido únicamente en aquellos ítems en los que el niño cometa un error.
- También puede valorar el progreso evolutivo de cada alumno con respecto al grupo en función de las ayudas que van recibiendo y del grado de aprovechamiento de las mismas.
- Cabe también la posibilidad de variar los agrupamientos de alumnos de diferente nivel de competencia en función del rendimiento que muestren.
- Cuando se trabaja con grupos de alumnos puede resultar complicado que una misma persona guíe la actividad al tiempo que cumplimenta la hoja de registro correspondiente. En estos casos se aconseja que haya dos

profesionales presentes y uno de ellos se dedique a observar y registrar la ejecución de los niños.

- Por último, los educadores que trabajen de forma coordinada pueden utilizar estas hojas de registro para comparar el cambio que el programa promueve en sus respectivos alumnos o grupos, la efectividad de las adaptaciones que cada educador vaya realizando, etc. (p.30)

4.5. METODOLOGÍA TRABAJO

Para llevar a cabo la investigación sobre el programa a tratar (Programa LOLE), empleamos una metodología principalmente cualitativa que se basa en recabar información a través de los siguientes métodos:

Mediante análisis documental nos informamos primeramente de forma adecuada sobre el origen, la fundamentación, los objetivos, contenidos, metodología y evaluación del mismo. Tras adquirir unas nociones, procedemos a la observación directa y participante de su aplicación en el aula para la recogida de datos... tras ello, llevamos a cabo la realización de un estudio sobre la percepción de los resultados del programa, mediante entrevistas a informantes clave que nos aporten más a nuestro estudio para poder sacar unas conclusiones adecuadas.

Llevaremos a cabo el análisis documental sobre el programa que estamos trabajando en el presente Trabajo de Fin de Grado. Este análisis consiste en obtener información a partir de documentos originales donde seleccionaremos o clasificaremos las ideas válidas, así como la información que tenga mayor relevancia para nosotros, por lo que transformaremos este documento original en un documento secundario... más manejable para nosotros tras llevar a cabo su estudio, en el que interpretamos y estudiamos la información que contiene. Eso sí, siempre posibilitando de manera sencilla el acceso al original.

Este análisis documental⁹ se basa en:

⁹ Recuperado de: <https://archivisticafacil.wordpress.com/2015/03/02/que-es-el-analisis-documental/>
Visto el 7/03/17 y 10/03/2017

-Análisis interno: con este se analiza el contenido de dicho documento, es decir, de lo que trata. Aquí tenemos: proceso de indización, que serían los términos o palabras clave, lo cual nos permite conocer el contenido del tema y por último, el resumen, con el que conoceremos en profundidad de qué trata el documento.

La metodología del trabajo como ya hemos dicho será una metodología de tipo cualitativa, de manera que empleamos otra técnica para recoger datos que será la de observación participante, ya que como encontramos en el artículo de Kawulich (2005):

La observación participante permite a los investigadores verificar definiciones de los términos que los participantes usan en entrevistas, observar eventos que los informantes no pueden o no quieren compartir porque el hacerlo sería impropio, descortés o insensible, y observar situaciones que los informantes han descrito en entrevistas, y de este modo advertirles sobre distorsiones o imprecisiones en la descripción proporcionada por estos informantes (MARSHALL & ROSSMAN 1995).
(p.4)

De manera que se va a estar en el aula en primera persona viendo cómo se va ejecutando dicho programa, por lo que llevaremos a cabo un estudio de lo observado recogiendo datos por medio de anotaciones, de forma que quede registrado lo que observemos para obtener información en un cuaderno o diario de campo. Así, como vemos en DeWALT y DeWALT (2002, citado en el artículo de Kawulich, 2005) creen que

la meta para el diseño de la investigación usando la observación participante como un método es desarrollar una comprensión holística de los fenómenos en estudio que sea tan objetiva y precisa como sea posible, teniendo en cuenta las limitaciones del método. (p.92)

Sugieren que la observación participante sea usada como una forma de incrementar la validez del estudio, como observaciones que puedan ayudar al investigador a tener una mejor comprensión del contexto y el fenómeno en estudio. La validez es mayor con el uso de estrategias adicionales usadas con

la observación, tales como entrevistas, análisis de documentos o encuestas, cuestionarios, u otros métodos más cuantitativos. La observación participante puede ser usada para ayudar a responder preguntas de investigación, para construir teoría, o para generar o probar hipótesis (DeWALT & DeWALT 2002). (p.4)

Es una observación no encubierta y con posibilidad de participación por parte de la persona que está investigando. Como bien indica Iñiguez (2008) "Este tipo de observación proporciona *descripciones* de los acontecimientos, las personas y las interacciones que se observan, pero también, la vivencia, la experiencia y la sensación de la propia persona que observa" (p.1).

Luego procedemos a la realización de entrevistas a informantes clave. Las entrevistas se realizan a profesoras del centro que llevan a cabo el programa en el aula, es decir que tratan con él y han ido viendo su desarrollo en primera persona, así como a otras personas del centro donde realizo la investigación que saben y conocen este programa. Cabe destacar que para la realización de la batería de preguntas, se ha llevado a cabo antes un pre-test con varias personas para poder prepararlas de la manera más adecuada posible, mediante éste se ha podido mejorar la calidad de las preguntas con las modificaciones pertinentes, a través de las opiniones de estas personas con las que se lleva a cabo, así como sus puntos de vista para que pueda haber una mayor comprensión a la hora de llevar a la práctica las entrevistas, y con ello poder obtener unos resultados de validez.

Estas entrevistas serán abiertas, de modo que se realizarán una serie de cuestiones y los entrevistados podrán contestar, es decir dar sus respuestas desde su propio punto de vista, hablando libremente sobre el tema, de manera que nos aporten información (Anexo I). De esta forma podremos observar además de su lenguaje verbal, el lenguaje no verbal, de manera que podamos explorar y comprender el funcionamiento y eficacia del programa a estudiar de la forma adecuada y lo más cercana posible. También hemos podido contar con las notas de campo y resultados obtenidos de la profesora que lo llevó a cabo en su aula durante un solo año (en este caso en 3º de infantil) en el CEIP Las Pedrizas (Anexo II), y que lo está llevando a cabo actualmente con este otro grupo en el centro, repartiéndolo en este caso durante los tres años que conforman la etapa de Educación

Infantil. Con ello hemos podido repasar resultados obtenidos y extraer algunas observaciones, y a partir de ahí sacar nuestras conclusiones sobre el programa, así como algunas propuestas de mejora.

Tras conocer el funcionamiento del programa, así como información obtenida sobre éste se procederá a la realización de un DAFO, donde expondremos las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que encontramos en este programa a partir de lo investigado durante el *Prácticum II*, así como de las notas tomadas sobre la ejecución de este programa en el diario de campo según las percepciones que vayan surgiendo.

5. PARTE PRÁCTICA

Los apartados siguientes buscan la comprensión del programa mediante el contexto y localización donde se lleva a cabo, un proceso mediante entrevistas que nos aportan información sobre éste y el conocimiento de algunas opiniones... así como un DAFO realizado tras la observación y la obtención de unas conclusiones que sacamos sobre el programa.

5.1. LOCALIZACIÓN DEL PROGRAMA

El estudio que llevamos a cabo se realiza en el CEIP Las Pedrizas de Soria. Centro que cuenta con doble vía en cada una de las etapas o ciclos de educación infantil y primaria. Concretamente, realizamos nuestro trabajo en el aula de segundo de Educación Infantil, 4 años B.

El aula consta de 20 alumnos (11 niños y 9 niñas), donde podemos encontrar un nivel socio-económico cultural medio.

El programa llevado a cabo con estos alumnos comenzó el año pasado, es decir en esta ocasión se va realizando durante los tres años que conforman la etapa de Educación Infantil. El año pasado (1º de Educación Infantil) comenzaron con las dos primeras unidades, durante este segundo año se realizará de la 3 a la 16, y en tercero de Educación Infantil, es decir, al año que viene acabarán las unidades de las que consta el programa (hasta llegar a la número 32). En el aula se lleva a cabo como una actividad más y se va realizando los dos últimos martes de cada mes.

Las actividades que propone LOLE para algunos cuestan más que para otros, pero lo que se pretende es que los alumnos vayan adquiriendo ciertos conocimientos para un buen desarrollo en la lectoescritura.

Se puede decir de forma general que es un aula muy activa, con cuatro alumnos muy movidos. Podemos encontrar gran variedad de alumnos, desde niños que atienden y siguen bien las explicaciones y realización de las tareas casi sin dificultad, hasta niños que son incapaces de estar quietos un rato.

En el aula también podemos encontrar a niños que crecen en familias en las que en casa solo se habla el idioma de procedencia de los padres, esto no les permite mejorar en su vocabulario y tienen falta de éste, así como mayor dificultad al escribir o leer... por lo que las actividades que propone este programa les vienen bien y les ayuda a reforzar, así como a mejorar en estos aspectos.

5.1.1. ENTREVISTAS A INFORMANTES CLAVE

Consideramos informantes clave a las personas que por su implicación y lugar que ocupan en el ámbito de estudio que estamos tratando, disponen de información privilegiada, que puede proporcionar datos significativos a nuestra investigación. En este caso las entrevistas llevadas a cabo, han sido realizadas a las siguientes personas que hemos considerado informantes clave: director del centro, jefa de estudios, una profesora de Pedagogía terapéutica, a la tutora de prácticas del centro y a la profesora de apoyo para infantil quien prepara el programa y lo lleva a cabo en el aula.

Las preguntas abiertas de las que constan nuestras entrevistas llevadas a cabo con varias personas del centro (Anexo III), recoge información que da lugar a reflexionar sobre el programa, así como extraer unas conclusiones adecuadas sobre éste.

Para la realización de las entrevistas en el centro, se ha realizado antes un pre-test como ya hemos comentado anteriormente, con ello conseguimos una adecuada preparación de las preguntas a la hora de llevar a cabo las entrevistas.

5.2. CONCLUSIONES PROPIAS

Para las siguientes conclusiones propias que sacaremos sobre el programa, nos basaremos tanto en los resultados obtenidos sobre éste hasta ahora, es decir, sobre las unidades que ya han sido realizadas (Anexo IV), así como en nuestro diario de campo sobre las unidades que hemos podido constatar con observación participante, mediante su aplicación en el aula (Anexo V).

El programa ayuda a discriminar mejor los sonidos, a trabajar la discriminación auditiva, fragmentación y desfragmentación de las palabras en sílabas, a tener base para enfrentarse a la lectura y a palabras desconocidas.

Llevar el programa a cabo con alumnos de cinco años al parecer tiene algunas ventajas, como la mayor agilidad a la hora de realizarlo, ya que son más maduros y tienen dominio de muchas más cosas, por lo que tienen menor dificultad a la hora de realizar las actividades. Aunque para ir corrigiendo dificultades, parece mejor empezar a trabajar cuanto antes con el programa, es decir, repartirlo durante los tres cursos que conforman la educación infantil y conseguir cierta base en ello antes de pasar a primaria, en vez de llevarlo a cabo durante un solo curso.

En general el programa aporta estrategias para ir adquiriendo una conciencia fonológica mejor, eso sí realizándolo de forma sistemática y junto a otras actividades de lenguaje oral que se lleven a cabo en la clase.

Se considera práctico implantarlo en el aula, ya que puede ser un gran refuerzo para la conciencia fonológica. Aunque en el caso de niños con necesidades educativas especiales, sería bueno implantarlo con ciertas variaciones, ya que en este caso se trabaja más con ellos de forma individual.

Por lo general, podemos observar que se pierde bastante tiempo preparando el material (organización de las tarjetas que se vayan a emplear), ya que hay muchas y deben seguir el orden establecido que se marca en las unidades. Aunque se puede considerar un programa atractivo y motivador para los niños, ya que también se hace uso de marionetas... podemos encontrar actividades variadas y divertidas para ellos. (Anexo VI).

Por otro lado, el registro de las respuestas en las actividades resulta positivo, aunque se necesitan dos personas en el desarrollo de las unidades para llevarlas a cabo de una forma más desahogada, ya que si lo realiza un solo docente debe ir realizando la actividad que se proponga con los alumnos e ir tomando nota a la vez, por lo que puede resultar algo lioso o incómodo de llevar a cabo.

La puesta en práctica del programa no es complicada, se puede realizar sin mayor problema con la guía, que facilita llevarlo a cabo. Aunque debe seguirse el orden de las unidades que indica el programa.

Las actividades del programa se consideran bastante válidas e interesantes para los niños de esta etapa, sobre todo en el caso de poder manipular material, que esto a ellos les encanta. Podemos concluir diciendo en general que, el programa es una buena propuesta para llevar a cabo en el aula.

5.3. PROPUESTAS DE MEJORA

A continuación se enumeran una serie de actuaciones que, tras la observación de la aplicación del programa y corroborado por algunas de las entrevistas a informantes clave, podrían registrarse como propuestas para mejorar el programa en futuras intervenciones.

- Un menor número de tarjetas para no perder tanto tiempo a la hora de preparar el material para la realización de las actividades en el aula, además con un menor número de tarjetas se puede llevar el orden de éstas de forma más sencilla.
- Imágenes más perceptibles para niños de la etapa de infantil, ya que algunas pueden resultar algo abstractas, por lo que ellos no llegan a ser capaces de interpretar o identificar a lo que se refieren.
- Poner en ocasiones imágenes más adecuadas para niños, es decir imágenes más agradables o simpáticas.
- Repasar las actividades que se van realizando en otros momentos o compaginándolas con otras en el aula, así las van recordando, y al saber cómo se realizan las llevarán a cabo con mayor agilidad, y con los alumnos que tengan más dificultad se refuerza y se puede conseguir que cojan gusto por la actividad.

5.4. DAFO programa LOLE

El DAFO que se muestra a continuación está realizado en base a información obtenida de las notas de campo de la tutora del centro (CEIP Las Pedrizas) que desarrolló ya el proyecto en su aula, y que actualmente lo está llevando a cabo en la clase que ya hemos nombrado junto con la tutora correspondiente del aula (durante la etapa entera de infantil), también realizado en base a las conclusiones propias sacadas sobre el programa.

DEBILIDADES

- Preparación del material previo a la actividad por el gran número de tarjetas, ya que se llega a perder gran cantidad de tiempo. No resulta cómodo de preparar, para organizarlo se pierde bastante tiempo.
- Imágenes que se corresponden a conceptos abstractos que el niño no es capaz de identificar ni de reconocer, y que en algunos casos hay que interpretar (como las tarjetas que podemos encontrar para amistad, amabilidad, como (Anexo VII)...). Por lo que encontramos imágenes en algunos casos difíciles para niños de educación infantil.
- El programa no puede ser llevado a cabo por una persona, ya que debe explicar, apuntar... presentaría una gran dificultad, con ayuda sin embargo, se puede llevar a cabo eficazmente.
- Las tarjetas no se pueden descolocar porque ya no se sigue el ritmo de la actividad, se altera el orden y a veces en infantil es complicado mantener ese orden.
- Algunas tarjetas con dibujos poco apropiadas para la etapa de educación infantil, como por ejemplo una en la que sale un ataúd con un muerto, en la que deben interpretar la palabra "muerto" (Anexo VIII).

AMENAZAS

- El nivel de frustración de los niños puede ser palpable al ser realizado de forma colectiva en el aula (cuando hay niños que tienen dificultades serias o encontramos a niños a los que les presenta dificultades, ya no les gusta el programa y no quieren realizarlo o no les gusta cuando se lleva a cabo en el aula).

- Proyecto piloto que se lleva a cabo en este centro en una clase y en la otra no, al ser un centro de doble vía podrían presentar queja los padres de los niños del aula en la que no se está llevando a cabo.

FORTALEZAS

- Enriquece el vocabulario.
- Adquisición de mayor nivel de conciencia fonológica.
- Paso previo fundamental para que el aprendizaje de la lectoescritura sea natural, efectivo y eficaz.
- Programa que puede resultar compatible con cualquier método de lectura.
- Se trabaja solo el lenguaje oral para dar paso al escrito.
- La puesta en práctica del programa resulta sencilla, ya que con la guía uno se puede manejar de forma adecuada.

OPORTUNIDADES

- Es bueno para poder detectar dificultades que tengan los alumnos, para confirmar esas dificultades (aplicándolo al final de la etapa de infantil, donde estas dificultades ya pueden ser palpables).
- Aplicar el programa desde los tres años ayuda a que no aparezcan esas dificultades al final de la etapa e ir tratándolas o corrigiéndolas a tiempo.

6. CONCLUSIONES

Con el trabajo realizado hemos podido conocer un nuevo programa para el desarrollo de la conciencia fonológica en educación infantil y para una preparación de los alumnos en la lectura.

Se ha podido vivir el programa desde una observación directa en el aula, no en su totalidad, pero sí una serie de unidades... por lo que podemos hacernos una idea sobre el mismo. Respecto a lo que se ha vivido también a través de las entrevistas realizadas a distintas personas sobre el programa, podemos llegar a una reflexión general con la que obtenemos unas conclusiones sacadas por nosotros sobre éste, así como a la realización de unas propuestas de mejora y un DAFO adecuado al programa.

Como docentes debemos conocer e interesarnos por nuevos programas que puedan ser importantes y adecuados para aplicar en nuestras aulas, y con ello poder conseguir unos mejores resultados de nuestros alumnos. Debemos buscar nuevas actividades, nuevos programas, técnicas... para aplicar en el aula, así como materiales para llamar la atención de nuestros alumnos, con los que consigamos una motivación por su parte y salir de una monotonía. Por ello es importante señalar la importancia de investigaciones llevadas a cabo por las universidades en centros educativos y con la ayuda de profesores, ya que de su colaboración, pueden surgir programas como el presente, que promueven el crecimiento y mejora de las intervenciones en las aulas.

Es importante adquirir una buena base en este aspecto desde pequeños, para ir desarrollando nuestros conocimientos de la manera más adecuada posible.

Es un programa que funciona muy bien en el aula, a la vez que aprenden resulta divertido para el alumnado. Además con las hojas de registro se puede ver la evolución de los alumnos desde el comienzo del programa hasta finalizarlo, introduciendo la propia evaluación en la realización de las actividades.

Como docentes por lo tanto debemos innovar en nuestra enseñanza y no centrarnos en lo rutinario, programas como éste pueden dar mucho y agradar bastante a nuestros alumnos, mediante actividades con las que se lo pasan bien pueden ir aprendiendo y con ello, formar una base adecuada para primaria.

En general podemos concluir diciendo que la realización de este trabajo nos ha permitido el conocimiento de este programa tan interesante en profundidad para su aplicación en el aula de infantil, incrementar los conocimientos de técnicas para la enseñanza de la lectoescritura... se puede decir que ha sido a la vez que interesante, algo enriquecedor poder llevarlo a cabo.

7. BIBLIOGRAFÍA

Bigas, M. (1996). La importancia del lenguaje oral en educación infantil. *Revista Aula de innovación educativa*, (46), 1. Recuperado de:

<https://logopedicum.com/wp-content/uploads/2017/02/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil.pdf>

Bigas, M. (2008). El lenguaje oral en la escuela infantil. *Glosas Didácticas*, Revista electrónica internacional, (17), 33-34. Recuperado de:

<http://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/03.pdf>

Bigas M. y Correig M. (Ed.). (2008). *Didáctica de la lengua en la educación infantil*. Madrid, España: Síntesis.

Castañeda, S., y López, M. (1995). Manual para el curso de *Psicología cognitiva*, Campus Eugenio Garza Sada. Monterrey, México: ITESM.

Castillo, R.A., Castillo, J.M. (2003). El desarrollo del lenguaje total: análisis y perspectivas. *ISLAS*, 45(138), 117.

DECRETO 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.

Kawulich, B. (2005, Mayo). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum: qualitative social research*, 6(2), 4. Recuperado de:

<http://diverrisa.es/uploads/documentos/LA-OBSERVACION-PARTICIPANTE.pdf>

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo, de Educación. LOE.

Mayor, M^a. A. (1994). Evaluación del lenguaje oral. En M. A. Verdugo (dir.). En *Evaluación curricular: Una guía para la intervención psicopedagógica* (pp. 327-422).

Madrid: Siglo XXI. Recuperado de:

https://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/agonzale/2007/DF/Artic/EvdelLgOralcap7.pdf

Mayor, M. A., & Zubiauz, B. (2011). LOLE. Del lenguaje oral al lenguaje escrito. Un programa de instrucción en conciencia fonológica y preparación a la lectura. *TEA ediciones, SA, Madrid*.

Molina García, M. J. (2007). *Las habilidades de comprensión lectora en la etapa de Educación Infantil. Una propuesta de intervención didáctica*. Universidad de Granada, España.

Muñoz, A., y Jiménez, J. M. (2005). Interacciones educativas en la familia. La estimulación del desarrollo cognitivo y lingüístico de los hijos. *Estudios de psicología*, 26(1), 52. Recuperado de:
<http://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1174/0210939053421434?needAccess=true>

Nicolau, P. (1995). Comunicación y juego. Usos del lenguaje infantil en diferentes situaciones de juego. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7(4), 30-31.

Núñez, M^a. P. y Santamarina, M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. *Lengua y Habla (Revista del Centro de Investigación y Atención Lingüística C.I.A.L.)*. Universidad de Granada, 18, 75-87.

Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de la Educación Infantil.

WEBGRAFÍA

Adrián Triglia. Psicología educativa y del desarrollo. Las 4 etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Disponible en: <https://psicologiaymente.net/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget> (Fecha de consulta: 4 de febrero de 2017 y 5 de febrero de 2017).

Centro virtual Cervantes, <http://cvc.cervantes.es/>:

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajelenguacomunidad.htm (Fecha de consulta: 4 de febrero de 2017).

DOKUTEKANA. ¿Qué es el Análisis Documental? Disponible en: <https://archivisticafacil.wordpress.com/2015/03/02/que-es-el-analisis-documental/> (Fecha de consulta 7 de marzo de 2017 y 10 de marzo de 2017).

James Withers. Vygotsky y el desarrollo del lenguaje. Disponible en: http://www.ehowenespanol.com/vygotsky-desarrollo-del-lenguaje-sobre_108885/ (Fecha de consulta: 5 de febrero de 2017).

Juan Carlos Pérez Pérez. Investiga. Conoce. Innova. Mejora. Métodos de investigación e innovación en educación. Disponible en: <http://www.bubok.es/libros/237491/Investiga-Conoce-Innova-Mejora-Metodos-de-Investigacion-e-Innovacion-en-Educacion> (Fecha de consulta: marzo de 2017).

LOLE web. Disponible en: <http://www.loleweb.com/autores.html> (Fecha de consulta: 28 de junio de 2017).

Lourdes Castillo. Biblioteconomía. Análisis documental. Universidad de Valencia. Disponible en: <http://www.uv.es/macas/T5.pdf> (Fecha de consulta: 7 de marzo de 2017 y 10 de marzo de 2017).

Lupicinio Iñiguez. Métodos cualitativos de investigación en ciencias sociales. Observación participante. Disponible en: <http://psicologiasocial.uab.cat/lupicinio/index.php/documentos/category/1-materiales?download=17:observacionparticipante> (Fecha de consulta: 7 de marzo de 2017).

Nathalia Calderón. Desarrollo comunicativo-lingüístico. Desarrollo Comunicativo – Lingüístico y sus teorías. Disponible en: <http://www.psicopedagogia.com/desarrollo-comunicativo> (Fecha de consulta: 4 de febrero de 2017).

Profesor en casa. Funciones del lenguaje. Disponible en: http://www.actiweb.es/profesorencasa/funciones_del_lenguaje.html (Fecha de consulta: 8 de febrero de 2017).

8. ANEXOS

No se pueden ver los anexos puesto que estan sujetos a derechos de autor.