

1.º Congreso Internacional de Estudios Ligures.

Acaba de celebrarse la primera reunión con carácter de Congreso de este Instituto, cuya sede central radica en Bordighera (Italia), y que cuenta con 18 secciones autónomas en Italia, Francia, España (Barcelona), Suiza y Portugal. Su actividad es bien conocida en nuestra Patria, además, por anteriores Cursos Internacionales de primavera y estío que tuvieron lugar tanto en la zona costera Mónaco-Génova, escenario de este primer Congreso, como en la hispano-francesa de Barcelona-Montpellier, y en los cuales participaron estudiosos de los países principalmente interesados en estas cuestiones. Pues, según se dice por la Dirección del Instituto en el programa científico del Congreso, «estas reuniones plenarias, que se repertirán cada dos o tres años, pretenden poner al día los varios problemas relativos al estudio de los orígenes y de la historia más antigua de los pueblos mediterráneos a los que es común el substrato ligure».

El presente Congreso se desarrolló del 10 al 17 del último mes de abril, celebrando sus sesiones ordinarias en el local del museo Bicknell, de Bordighera.

Conforme al programa previsto, la sesión inaugural se efectuó en la Sociedad de Conferencias de Mónaco, donde, tras el discurso de bienvenida del presidente del Instituto, M. Notari, se pronunciaron las primeras conferencias doctrinales del Congreso a cargo de los profesores Denizot, de la Universidad de Montpellier, y Pericot, de la de Barcelona, que representaba al Instituto de Estudios Mediterráneos. Ambos trabajos («La position géologique des grottes de Grimaldi» y «Nueva visión del Paleolítico Superior español en relación con el italo-francés»), así como las numerosas comunicaciones leídas en las subsiguientes sesiones del Congreso, serán publicadas en las *Atti* del mismo, lo que hace innecesario reseñarlos en esta nota puramente informativa. Basta señalar la fervorosa acogida tributada a nuestro compatriota, quien, como el que esto escribe, representante a su vez del Instituto Diego Velázquez del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, recibió a lo largo de todo el Congreso constantes testimonios de atención y cordialidad.

El siguiente día, bajo la dirección de M. Barral visitóse el Museo Antropológico, que conserva además una notable sección

de antigüedades, recorriéndose después otros centros culturales del Principado, como el Museo Oceanográfico y el Jardín Exótico.

Prescindiendo de otros actos que pusieron de manifiesto la afectuosa cortesía de los colegas y autoridades monegascos, el día 12 salieron los congresistas por carretera para visitar, guiados por el profesor Barbera, el impresionante trofeo de Augusto y museito anexo de La Turbie, siguiendo luego, pasada ya la frontera, hasta las cavernas abiertas en las Balzi Rossi, alguna en proceso de excavación, que, con la provisional instalación del Museo Prehistórico, monográfico, establecido junto a la Barma Grande, explicó el profesor B. Brea.

A última hora de la tarde se iniciaron en el Museo Bicknell las tareas de las secciones, tratando los profesores Lamboglia y Pia Laviosa de temas tan sugestivos como «La questione ligure nella fase attuale» e «Il Mediterraneo, l'Europa atlantica e l'Europa centrale nell'Età del Bronzo», respectivamente. Durante las sesiones siguientes, celebradas en el mismo local los días 13, 14 y 15, dióse cuenta de las comunicaciones presentadas con arreglo a los tres grupos metódicos del programa científico del Congreso: Prehistoria, Lingüística y Edad Antigua, relativas al primitivo pueblo ligure y a su territorio de origen en el sector N.O. del Mediterráneo.

Varios autores de las mismas no pudieron concurrir, como los franceses Arnal, Arnaud, Jannoray, Octobon, Rolland; los italianos Cardini, Ceschi, Devoto, Formentini, Pozzetti, o el portugués Rusell, etc., etc. Las restantes fueron leídas por sus propios autores como Barral, Louis y Ponsich; Bottiglione, Ossian de Negri, Ribezzo y Sicardi, y Carducci, De Martino, Fernández de Avilés y Romanelli, entre otros, cerrándose brillantemente la labor de las secciones en Bordighera por el profesor Calderini, de Milán, que trató de «I Musei dell'Italia occidentale». La discusión de estas comunicaciones fué frecuentemente animadísima, y en ella, además de los dichos, intervinieron distintos congresistas, profesores de Universidades y Directores de Museos de Génova, Bolonia, Varesse, St. Gallen (Suiza), Cabrerets-sur-Lot (Tolosa), etc.

Desde Bordighera, se verificaron algunas excursiones del mayor interés monumental e histórico a Pigna, Dolceacqua y Ventimiglia; en ésta, se visitaron las excavaciones romanas que viene practicando el profesor Lamboglia, director del Instituto,

quien completó la información estratigráfica con el examen del Museo Arqueológico local, modelo en su género, donde pronunció una conferencia acerca de «La storia e la topografia di Albintimilium dopo gli ultimi scavi».

El día 17 se trasladaron los congresistas a la noble ciudad de Albenga, efectuándose la apertura de la «Loggia» restaurada en el antiguo Palazzo del Comune, acto en el que, como en otros análogos, hablaron en emocionados términos de confraternidad los miembros de los respectivos países, Sres. Louis, Pericot, Gansser (Basilea) y Romanelli, quien ostentaba la representación del Ministerio de Instrucción Pública italiano. Siguió la visita a la exposición provisional de los cuantiosos objetos —ánforas principalmente— extraídos de la nave romana que yace sumergida en aquellas aguas, sobre cuyos trabajos disertó el profesor Lamboglia («Gli scavi sottomarini di Albenga»), siendo a continuación recibidos los congresistas por la corporación municipal. Por la tarde, prosiguióse el camino hasta Finale, tan evocador de la estancia española en el siglo XVII, visitándose la ya famosa caverna delle Arene Candide bajo la dirección de su excavador, el profesor Brea, y de su colaboradora, doctora Capello; el estudio del material, conservado en el Museo Cívico, pudo precisarse con las informaciones dadas por el propio excavador en su conferencia sobre «Le nuove campagne di scavo alle Arene Candide (1948-49)».

Con una grata recepción ofrecida por el Comune y la Azienda Autonoma, se dió por terminada la estancia en Finale, y el 17 de abril, por último, el Congreso marchó a Génova, en cuyas cercanías se visitó el Museo de Arqueología Ligur que se está instalando en el palacio Palaviccini, rodeado de un soberbio parque. Después de una interesante visita acompañada por el profesor Ossian al palacio de San Giorgio, vinculado al desarrollo del puerto de la antigua república, tuvo lugar la solemne sesión de clausura del Congreso en la Cámara de Comercio. La conferencia del profesor Pallottino sobre «Il problema dei Liguri nella formazione dell'ethnos italico», cerró este bello recorrido a través de lugares llenos de reliquias arqueológicas e históricas y enmarcados en paisajes de gran belleza.

A. FERNÁNDEZ DE AVILÉS