



- 1. Palacio Real**
 Fue residencia de los Reyes de España durante el periodo en el que la Corte estuvo en Valladolid entre 1601 y 1606. Actualmente es la sede de la IV Subsección General del Ejército de Tierra. La construcción de este palacio renacentista fue llevada a cabo por Luis de Vega. Fue ampliado en sucesivas intervenciones. Su fachada (siglo XVII) de tres pisos, muestra una concepción hermanada, y está protegida por dos torres en sus extremos.
- 2. Iglesia de San Pablo**
 Esta iglesia de estilo gótico-isabelino construida entre 1445 y 1616. Perteneció a la orden de los dominicos. La fachada tiene dos partes. Una primera hasta la imposta situada encima del rosón. La segunda parte sobre la imposta compartimentada en espacios rectangulares. Está rematada con un frontón. Tiene una sola nave en el crucero con capillas abiertas entre contrafuertes comunicadas entre sí cubiertas con bóvedas de crucería. El interior es más austero.
- 3. Palacio de Pimentel**
 Edificio renacentista que fue el lugar de nacimiento de Felipe II. Es un claro ejemplo de la arquitectura doméstica de la época en Valladolid. La construcción fue iniciada en el siglo XV y se ha ido incorporando elementos paulatinamente. Se organiza en torno a un patio al que se accede a través de un zaguán. La fachada es tardogótica de arco rebaja. Destaca la ventana plateresca en esquina de comienzos del siglo XVI. El torreón se eleva en ese punto para potenciar la esquina. Tras una restauración llevada a cabo en 1990 se inauguró un Sala de Exposiciones de 260 m². Actualmente alberga la sede de la Diputación Provincial de Valladolid.
- 4. Casa Zorrilla**
 Fue el lugar de nacimiento y residencia durante los primeros años de vida de José Zorrilla. Que era propiedad del Marqués de Revilla. Actualmente es la casa museo de Zorrilla. Destaca el jardín. El mobiliario interior pretende recrear el ambiente de la época.
- 5. Palacio de Villena**
 Es un edificio palaciego renacentista cuya construcción se inició a mediados del siglo XVI. Su construcción fue encargada por D. Antonio Velasco y Rojas a Francisco de Salamanca. Tras cambiar sucesivas veces de propietario pasó al Estado en 1919. Presenta un patio de dos pisos con arquerías en tres de sus lados, una escalera de grandes proporciones conservando el artesonado y cantería labrada. Los torreones son de finales del siglo XIX en cargados por el marqués de Casa Pombo. Actualmente forma parte del complejo que alberga el Museo Nacional de Escultura. Alberga la biblioteca, la sala de conferencias, los talleres de restauración, el Belén Napolitano y el depósito.
- 6. Colegio de San Gregorio**
 Alberga actualmente el museo nacional de escultura. El Colegio fue fundado por el dominico Alonso de Burgos a finales del s. XV. Es un ejemplo de la arquitectura del periodo de los Reyes Católicos. Perteneció a la arquitectura híbrida enclavada entre lo medieval y lo moderno. Presenta una copiosa ornamentación en la portada decorada con figuras contemporáneas, hombres salvajes, el árbol de la vida y del saber. El acceso se realiza a través de un patio llamado Patio de Estudios, en el interior se encuentra el gran patio central de planta cuadrada y dos alturas. La escalera que une estas alturas presenta una gran ornamentación como el claustro. Destaca también el artesonado de las diferentes estancias. Tiene asociada una gran capilla realizada por Juan Guas y Juan de Talavera en 1490, esta capilla también forma parte del museo.



1 Palacio Real

Fue residencia de los Reyes de España durante el periodo en el que la Corte estuvo en Valladolid entre 1601 y 1606. Actualmente es la sede de la IV Subinspección General del Ejército de Tierra. La construcción de este palacio renacentista fue llevada a cabo por Luis de Vega. Fue ampliado en sucesivas intervenciones. Su fachada (siglo XVII) de tres pisos, muestra una concepción herreriana, y está protegida por dos torres en sus extremos.

2 Iglesia de San Pablo

Esta iglesia de estilo gótico isabelino construida entre 1445 y 1616. Perteneció a la orden de los dominicos. La fachada tiene dos partes. Una primera hasta la imposta situada encima del roseón. La segunda parte sobre la imposta compartimentada en espacios rectangulares. Está rematada con un frontón. Tiene una sola nave en el crucero con capillas abiertas entre contrafuertes comunicadas entre sí cubierto con bóvedas de crucería. El interior es más austero.

3 Palacio de Pimentel

Edificio renacentista que fue el lugar de nacimiento de Felipe II. Es un claro ejemplo de la arquitectura doméstica de la época en Valladolid. La construcción fue iniciada en el siglo XV y se ha ido incorporando elementos paulatinamente. Se organiza en torno a un patio al que se accede a través de un zaguán. La fachada es tardogótica de arco rebajo. Destaca la ventana plaferesa en esquina de comienzos del siglo XVI. El torreón se eleva en ese punto para potenciar la esquina. Tras una restauración (llevaba a cabo en 1990 se inauguró un Sala de Exposiciones de 260 m². Actualmente alberga la sede de la Diputación Provincial de Valladolid.

4 Casa Zorrilla

Fue el lugar de nacimiento y residencia durante los primeros años de vida de José Zorrilla. Que era propiedad del Marqués de Revilla. Actualmente es la casa museo de Zorrilla. Destaca el jardín. El mobiliario interior pretende recrear el ambiente de la época.

5 Palacio de Villena

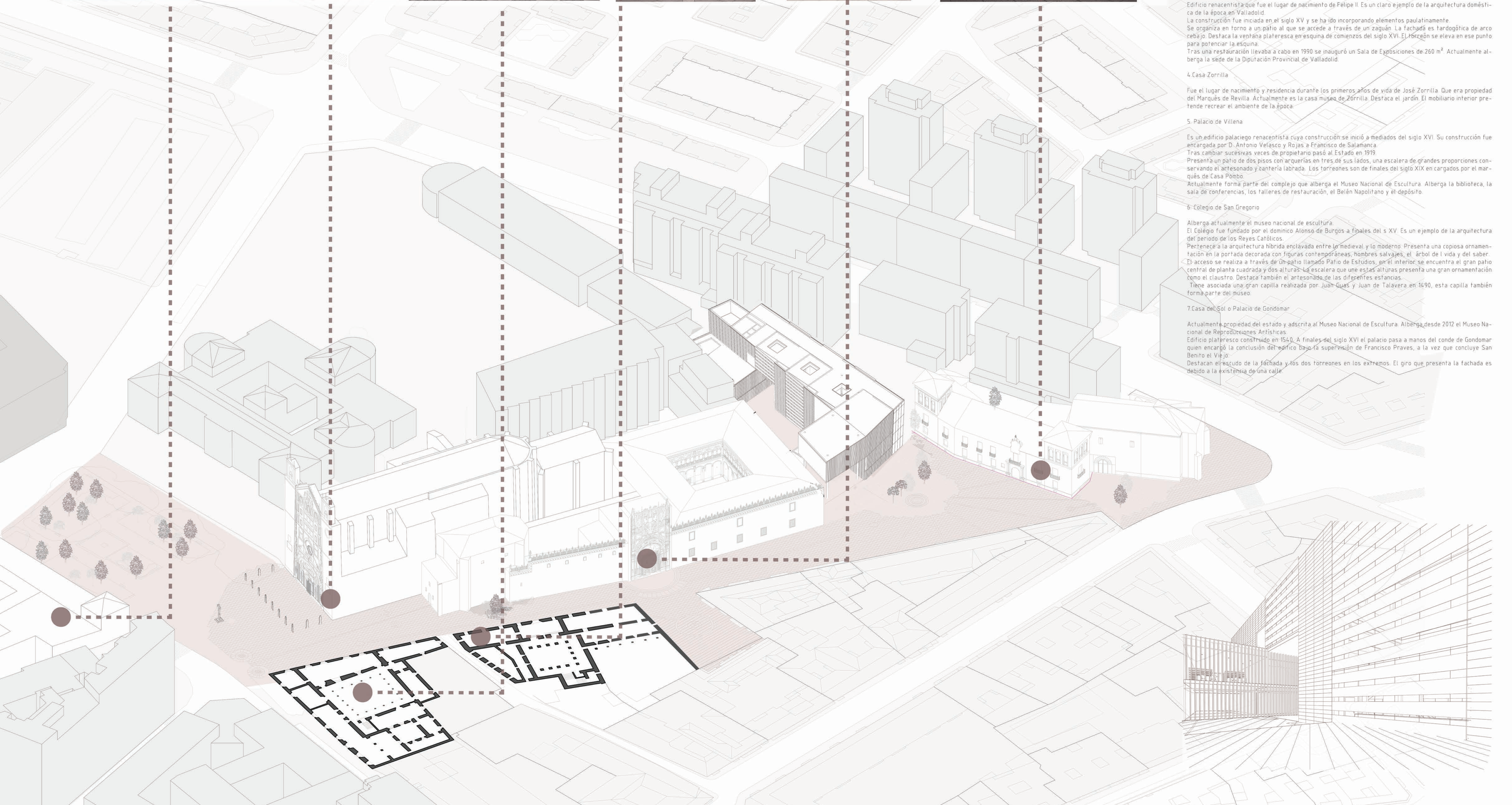
Es un edificio palaciego renacentista cuya construcción se inició a mediados del siglo XVI. Su construcción fue encargada por D. Antonio Velasco y Rojas a Francisco de Salamanca. Tras cambiar sucesivas veces de propietario pasó al Estado en 1919. Presenta un patio de dos pisos con arquerías en tres de sus lados, una escalera de grandes proporciones conservando el artesonado y cantería labrada. Los torreones son de finales del siglo XIX en cargados por el marqués de Casa Pando. Actualmente forma parte del complejo que alberga el Museo Nacional de Escultura. Alberga la biblioteca, la sala de conferencias, los talleres de restauración, el Bañi Napolitano y el depósito.

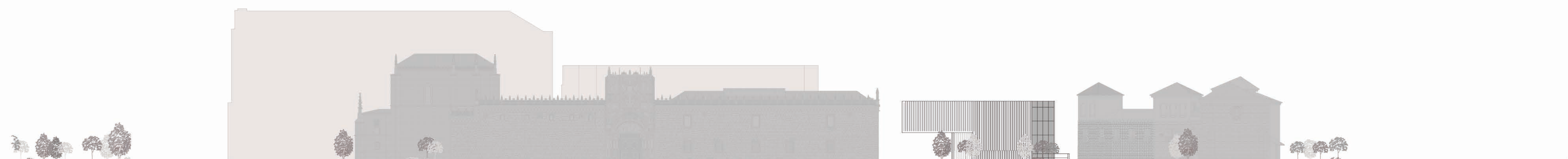
6 Colegio de San Gregorio

Alberga actualmente el museo nacional de escultura. El Colegio fue fundado por el dominico Alonso de Burgos a finales del s. XV. Es un ejemplo de la arquitectura del periodo de los Reyes Católicos. Perteneció a la arquitectura híbrida enclavada entre lo medieval y lo moderno. Presenta una copiosa ornamentación en la portada decorada con figuras contemporáneas, hombres salvajes, el árbol de la vida y del saber. El acceso se realiza a través de un patio llamado Patio de Estudios, en el interior se encuentra el gran patio central de planta cuadrada y dos alturas. La escalera que une estas alturas presenta una gran ornamentación como el claustro. Destaca también el artesonado de las diferentes estancias. Tiene asociada una gran capilla realizada por Juan Guas y Juan de Talavera en 1690, esta capilla también forma parte del museo.

7 Casa del Sol o Palacio de Gondomar

Actualmente propiedad del estado y adscrita al Museo Nacional de Escultura. Alberga desde 2012 el Museo Nacional de Reproducciones Artísticas. Edificio plateresco construido en 1540. A finales del siglo XVI el palacio pasa a manos del conde de Gondomar quien encargó la conclusión del edificio bajo la supervisión de Francisco Praves, a la vez que concluye San Benito el Viejo. Destacan el escudo de la fachada y los dos torreones en los extremos. El giro que presenta la fachada es debido a la existencia de una calle.

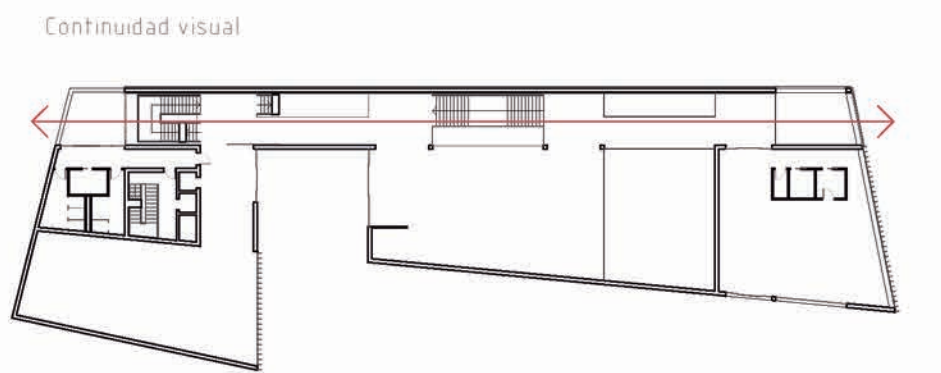
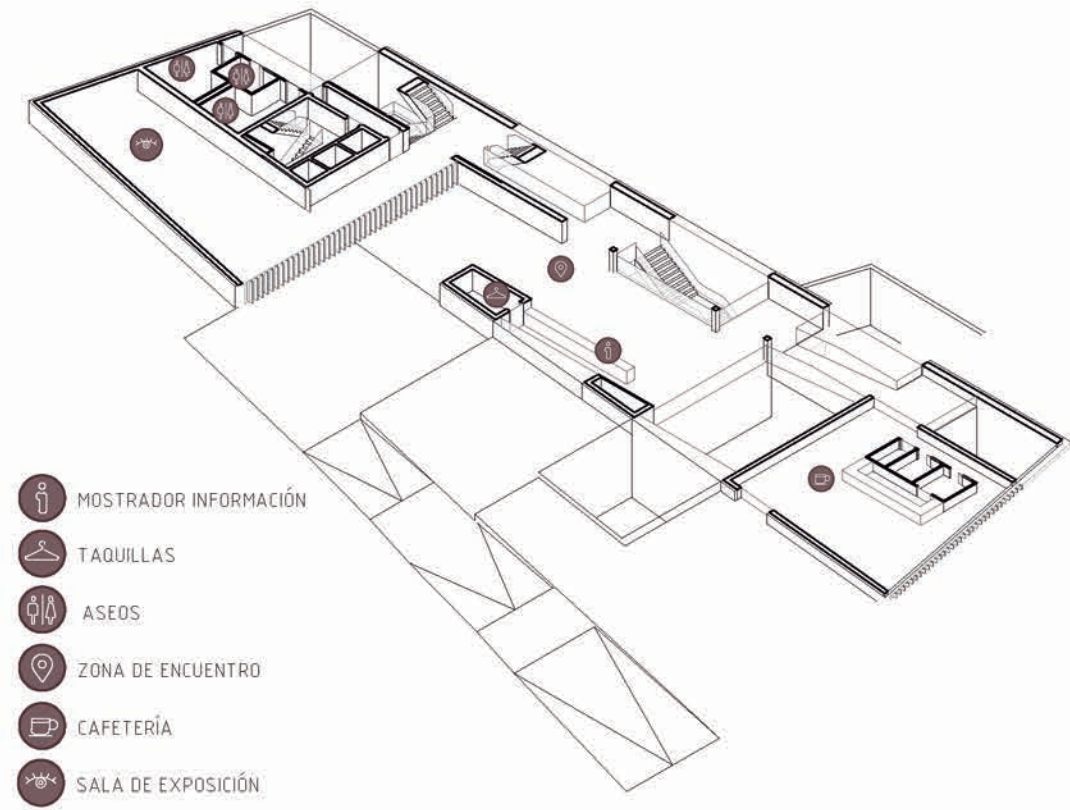
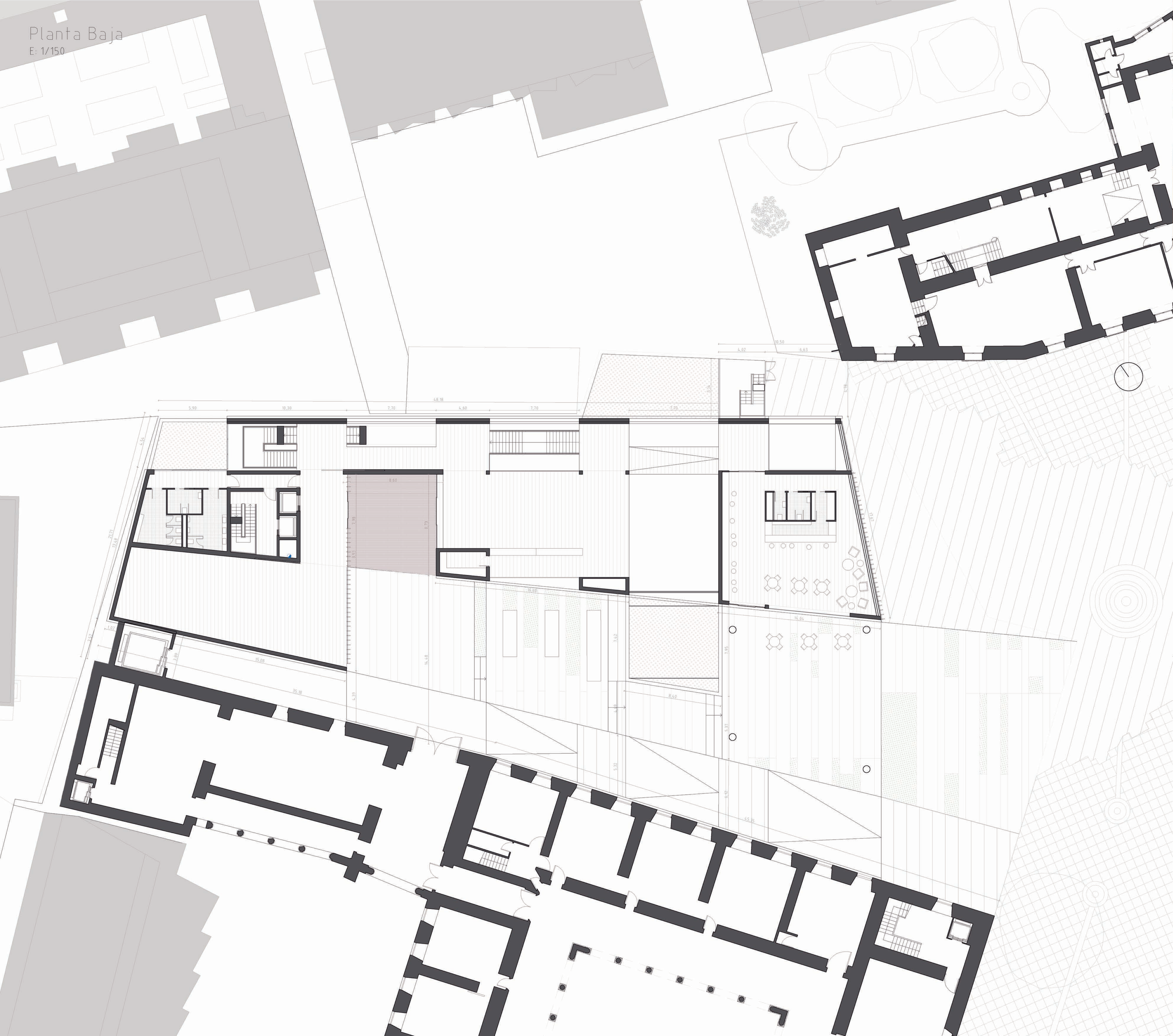




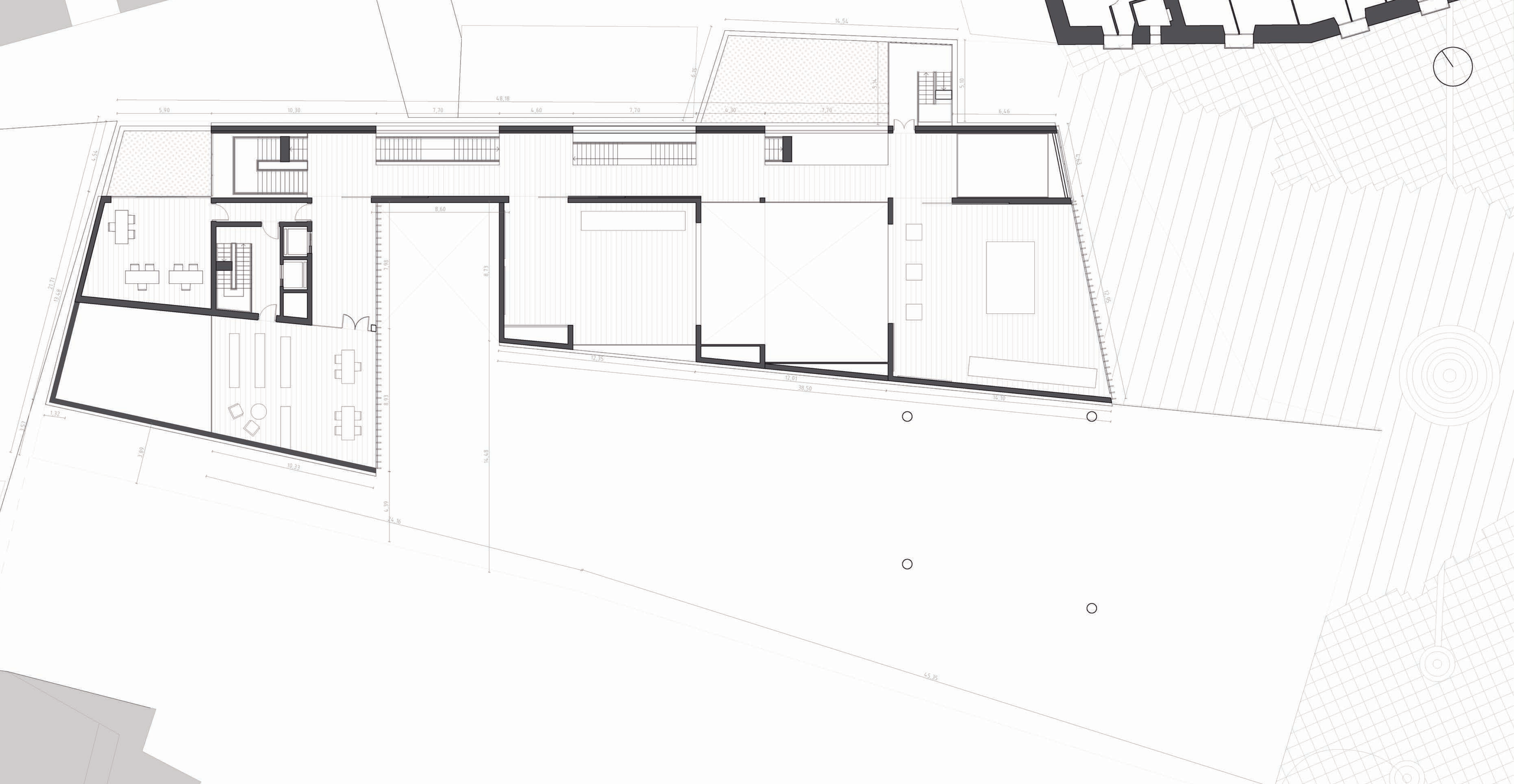


- MOSTRADOR INFORMACIÓN
- STADULLAS
- ASEOS
- ZONA DE ENCUENTRO
- CAFETERIA
- TERRAZA
- SALA POLIVALENTE
- MEBIA TECA
- SALA DE REUNIONES
- ADMINISTRACIÓN
- DIRECCIÓN
- VESTUARIOS PERSONAL
- INSTALACIONES
- ALMACÉN
- SALA DE EXPOSICIÓN

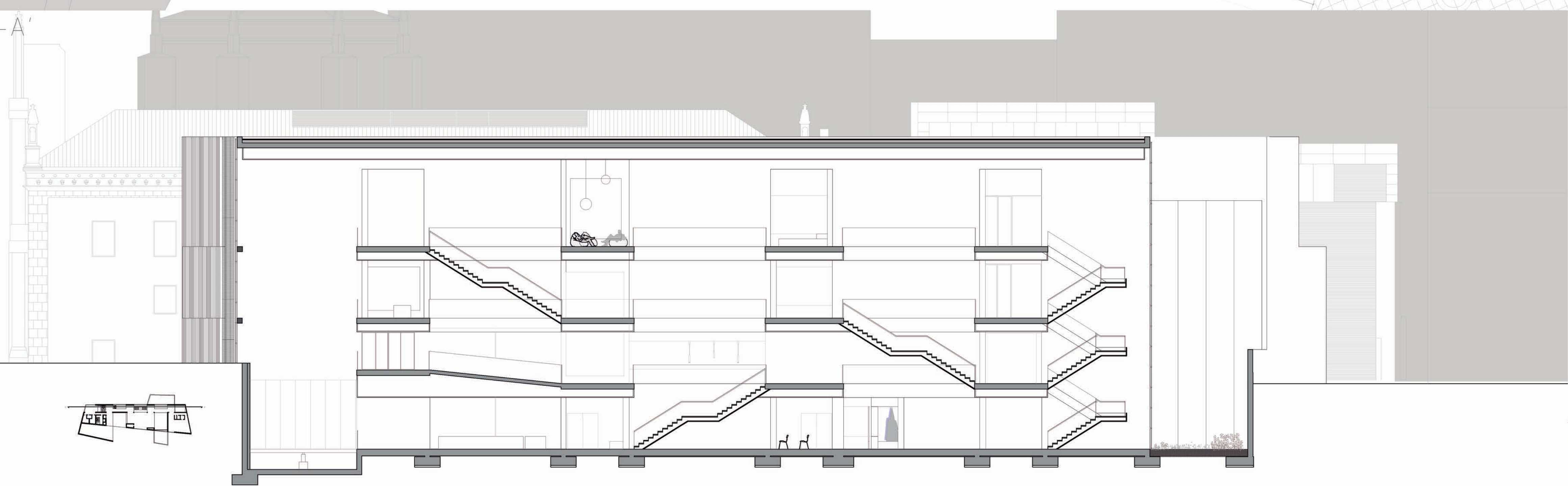
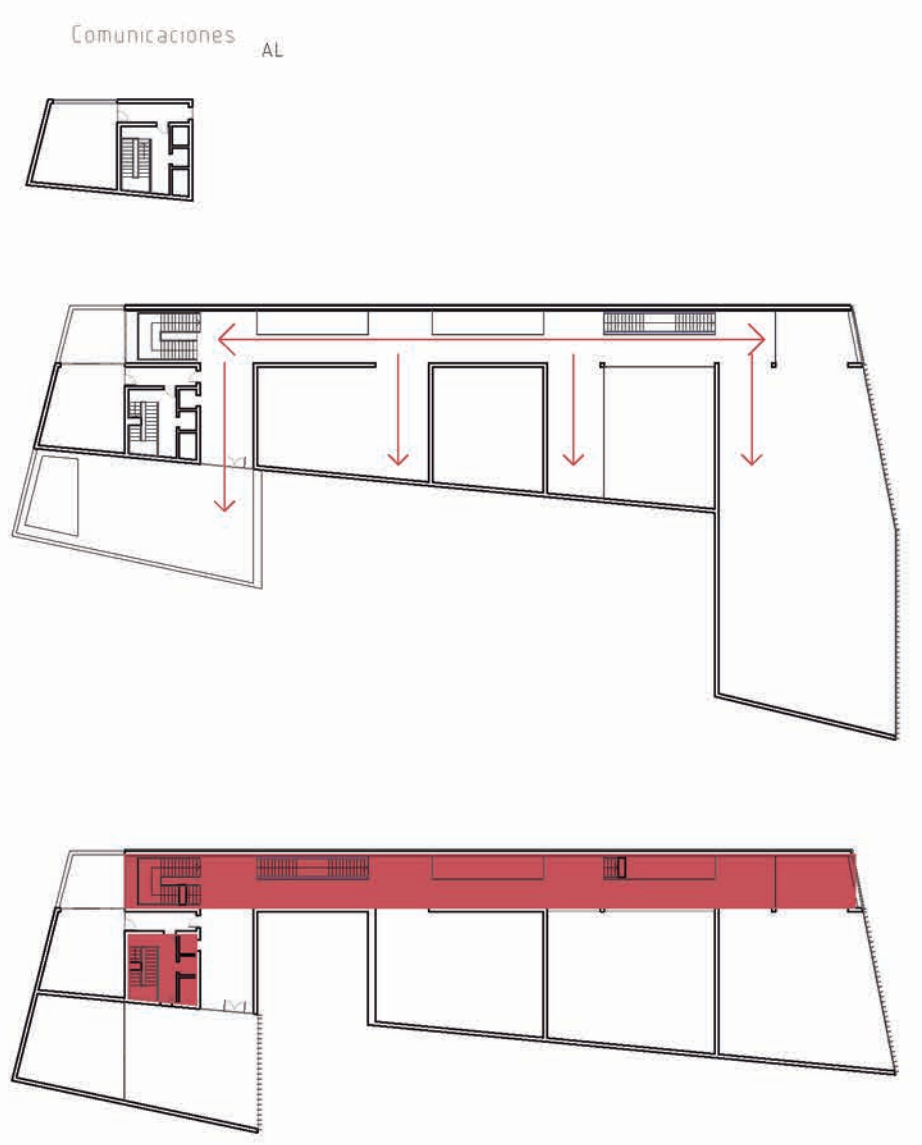
BOMUSEO NACIONAL DE LA SEMANA SANTA
 AMPLIACION DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA
 ALBA, SARA PÉREZ GAMARRA
 TORRES, JAVIER BLANCO MARTÍN
 P. 4 M. TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA



B PLANTA BAJA		SUP(m ²)
1	Vestíbulo	139,6
2	Recepción	25
3	Guardarropa	2
4	Espacio de comunicación	49,9
5	Vestíbulo secundario	32,8
6	Aseos A	14,6
7	Aseos B	14,7
8	Aseo accesible	6,2
9	Escaleras protegidas	21,32
10	Sala exposiciones temprales	143,12
11	Acceso cafetería	51,9
12	Otro	6,85
Total		507,99
C PLANTA CAFETERÍA		SUP(m ²)
Cafetería		125,37
Aseo		3,12
Aseo accesible		4,8
Almacén cafetería		5,76
Total		139,05



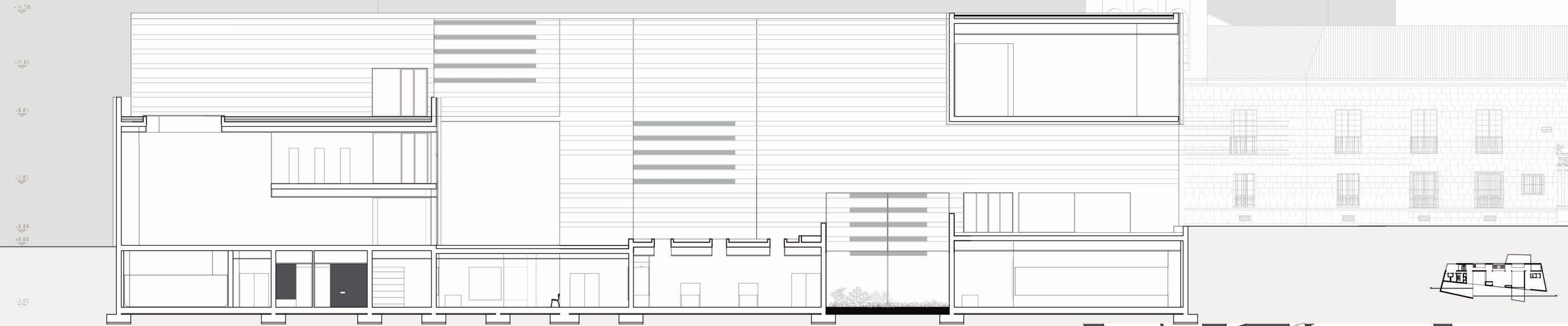
- SALA DE EXPOSICIÓN
- MEDIA TECA
- ADMINISTRACIÓN



I PLANTA PRIMERA	SUP(m ²)
Sala 09. Arte sacro-extraprocesione	100
Sala 10. Semana Santa en España	148
Espacio de comunicación	116
Vestíbulo	32,84
Biblioteca	82
Oficinas y despachos	48,5
Escalera protegida	24,54
Otros	6,84
Total	558,72
TOTAL PROYECTO	S ÚTIL (m²)
	3296,59

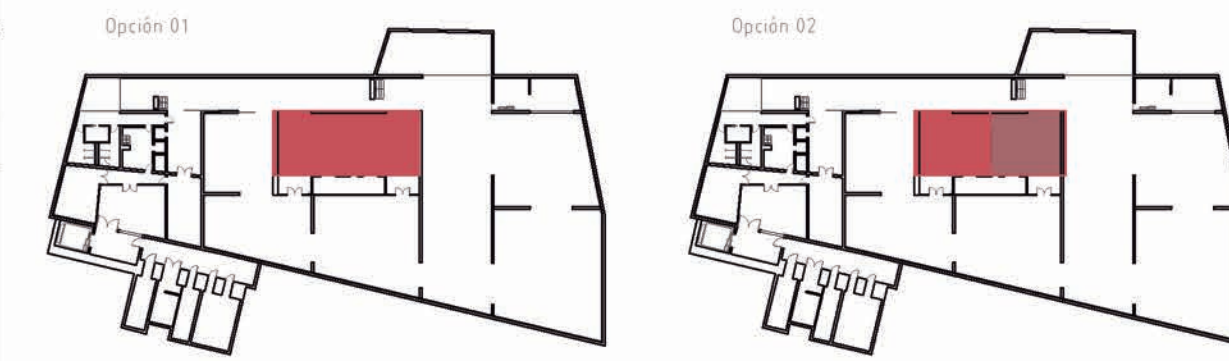
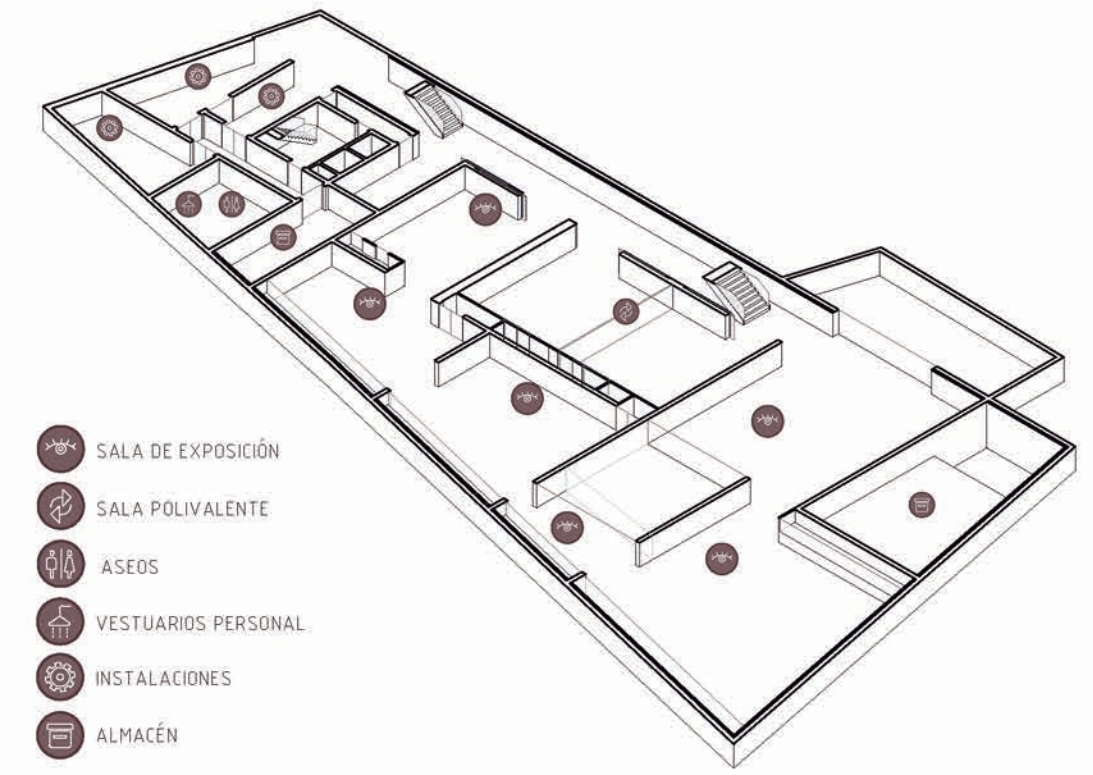
Sección C-C'

E: 1/150



Planta Sótano

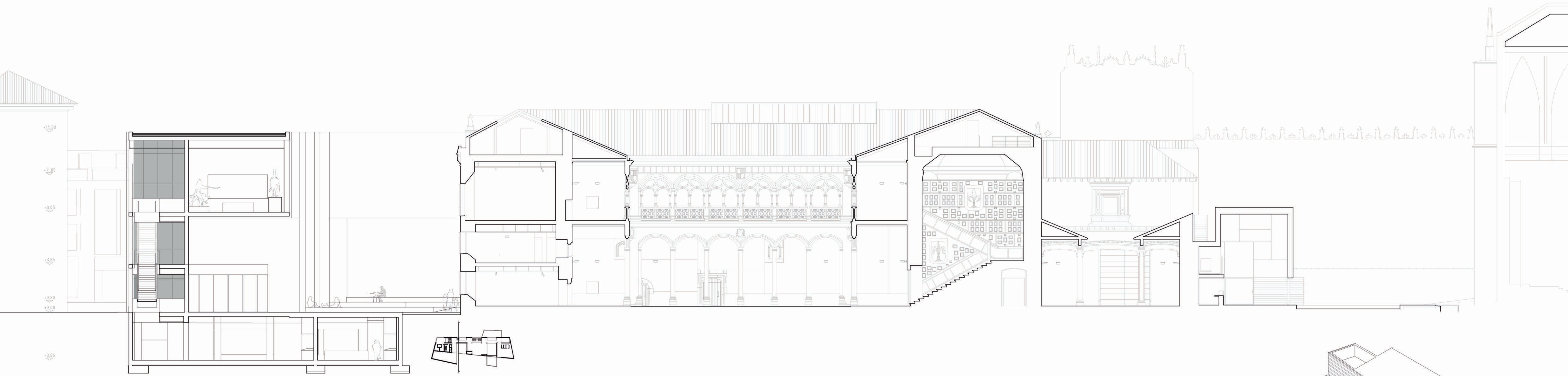
E: 1/150



S PLANTA SÓTANO	SUP(m ²)
Sala 01 y 02. Polivalente	141
Sala 03. Pasiones vivientes	121,9
Sala 04. Bordados	203,15
Sala 05. Sellos y carteles	26,7
Sala 06. Orfebrería	109,45
Sala 07. Personajes y símbolos	78
Sala 08. Sentidos	73,8
Espacio de comunicación	186
Vestíbulo	24,3
Vestuario A	12,8
Vestuario B	8,6
Vestuario accesible	5,66
Vestíbulo vestuarios	4,8
Almacén	214,72
Archivo	39,49
Vestíbulo de independencia A	10,85
Vestíbulo de independencia B	11,35
Escalera protegida	22,09
Sala de instalaciones 1	22,35
Sala de instalaciones 2	36,12
Sala de instalaciones 3	38,62
Total	1391,75
TOTAL PROYECTO	S ÚTIL (m²)
	3296,59

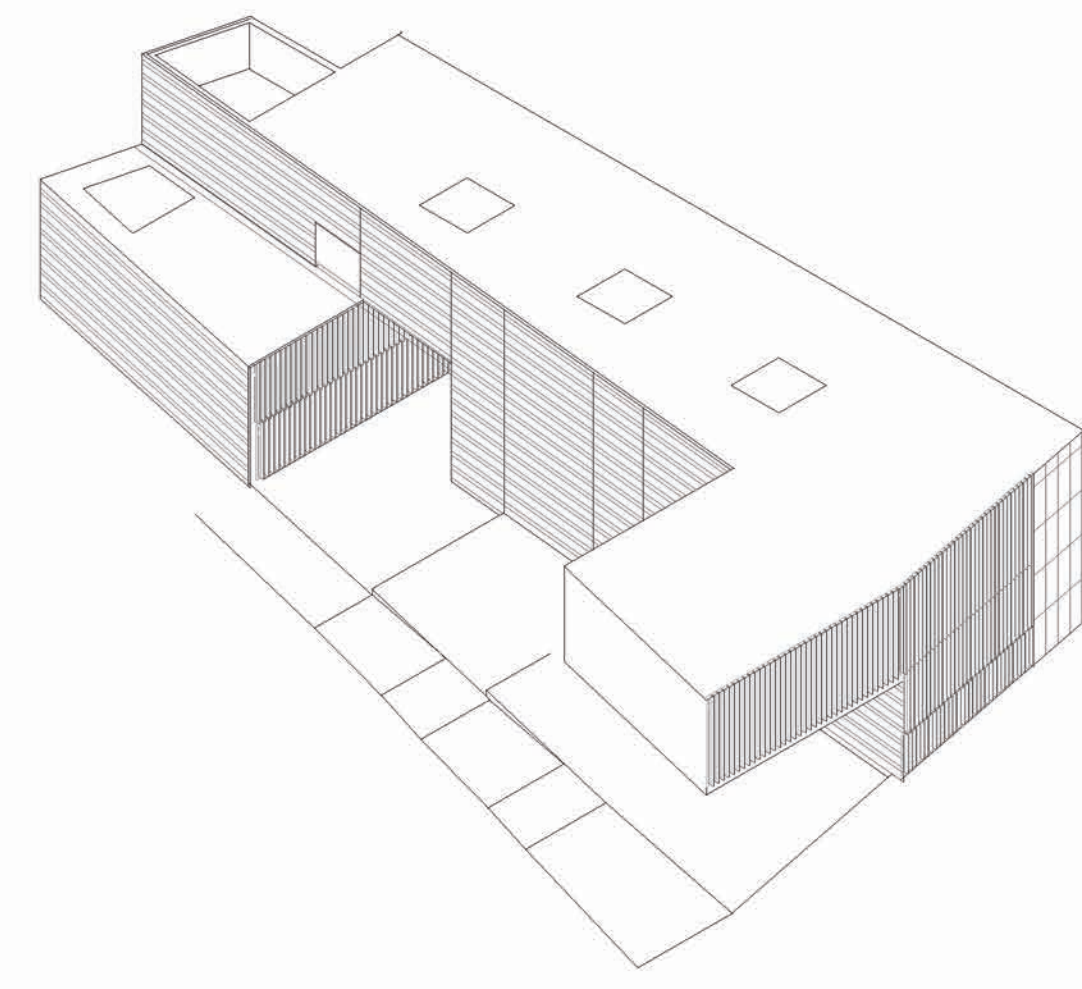
Sección G-G'

E: 1/150



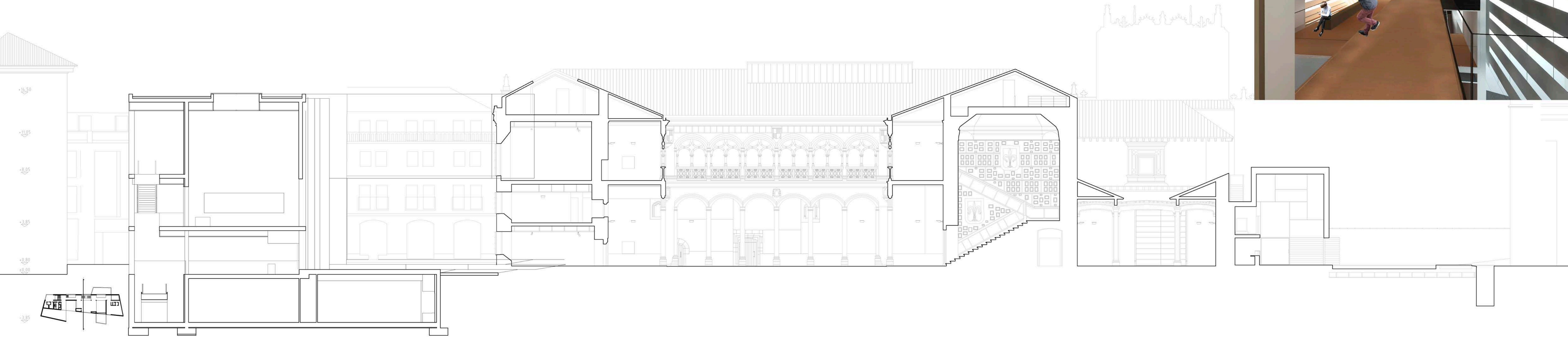
Alzado Norte

E: 1/150



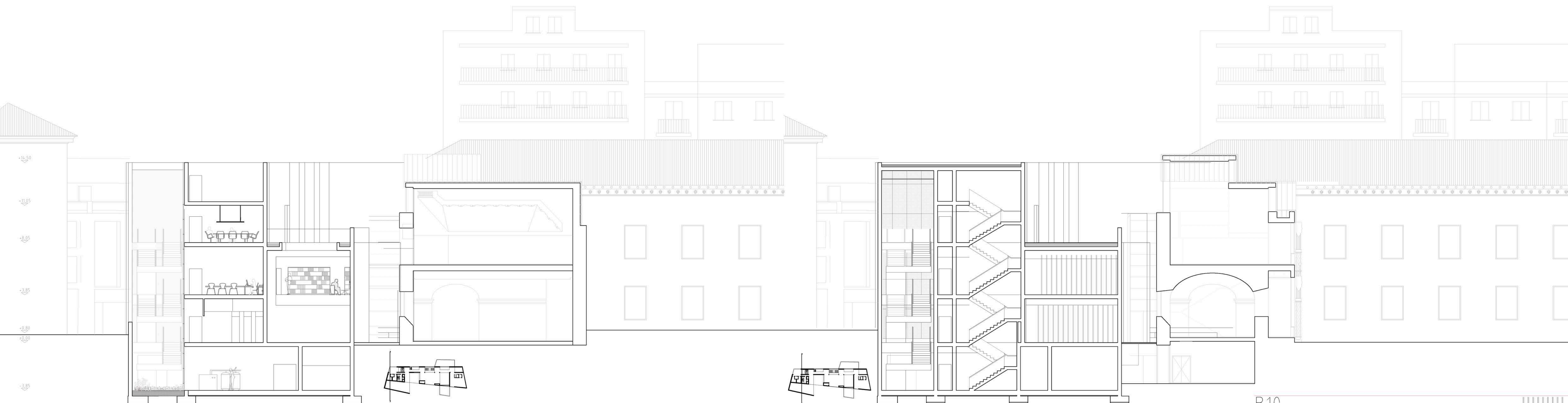
Sección H-H'

E: 1/150



Sección D-D'

E: 1/150

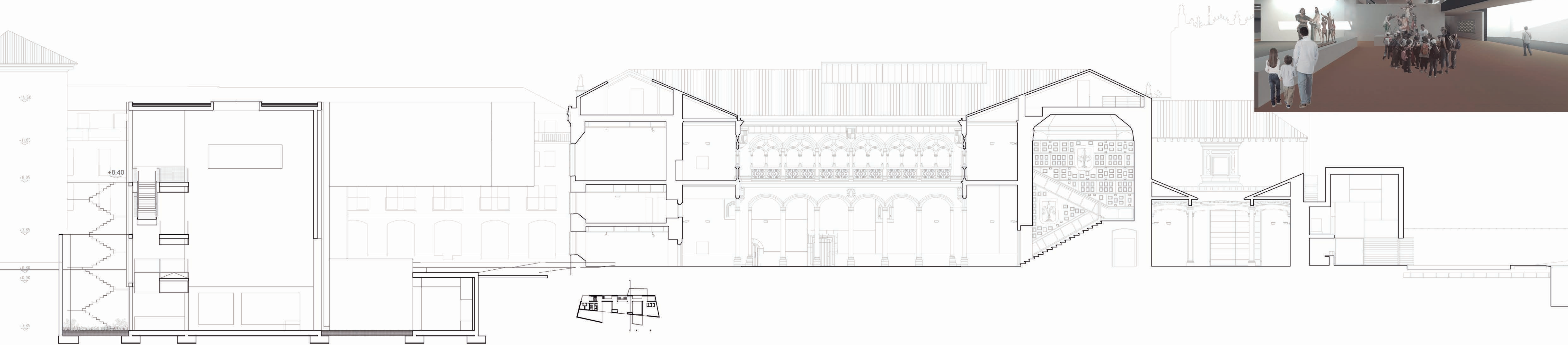


Sección E-E'

E: 1/150

Sección H-H'

E: 1/150



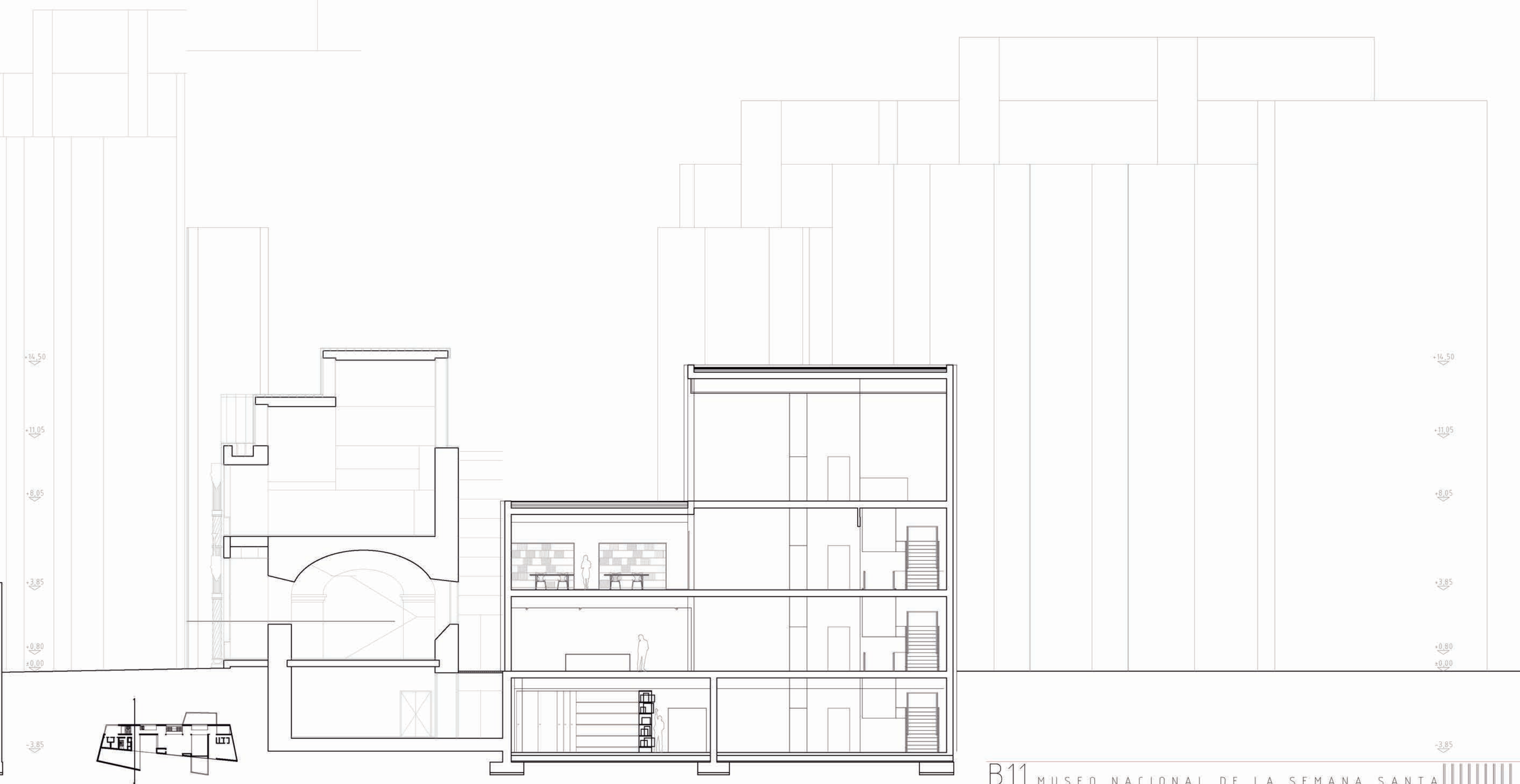
Sección I-I'

E: 1/150



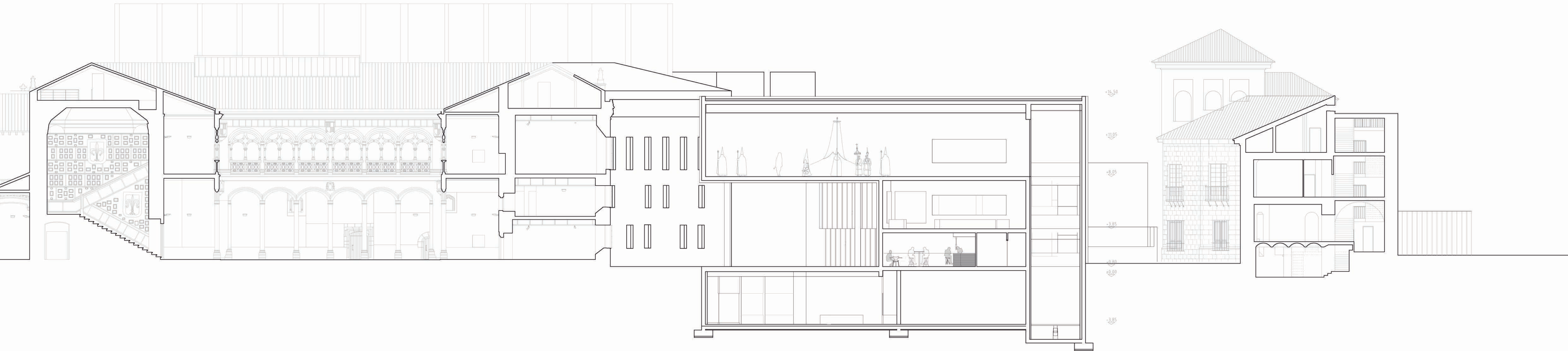
Sección F-F'

E: 1/150



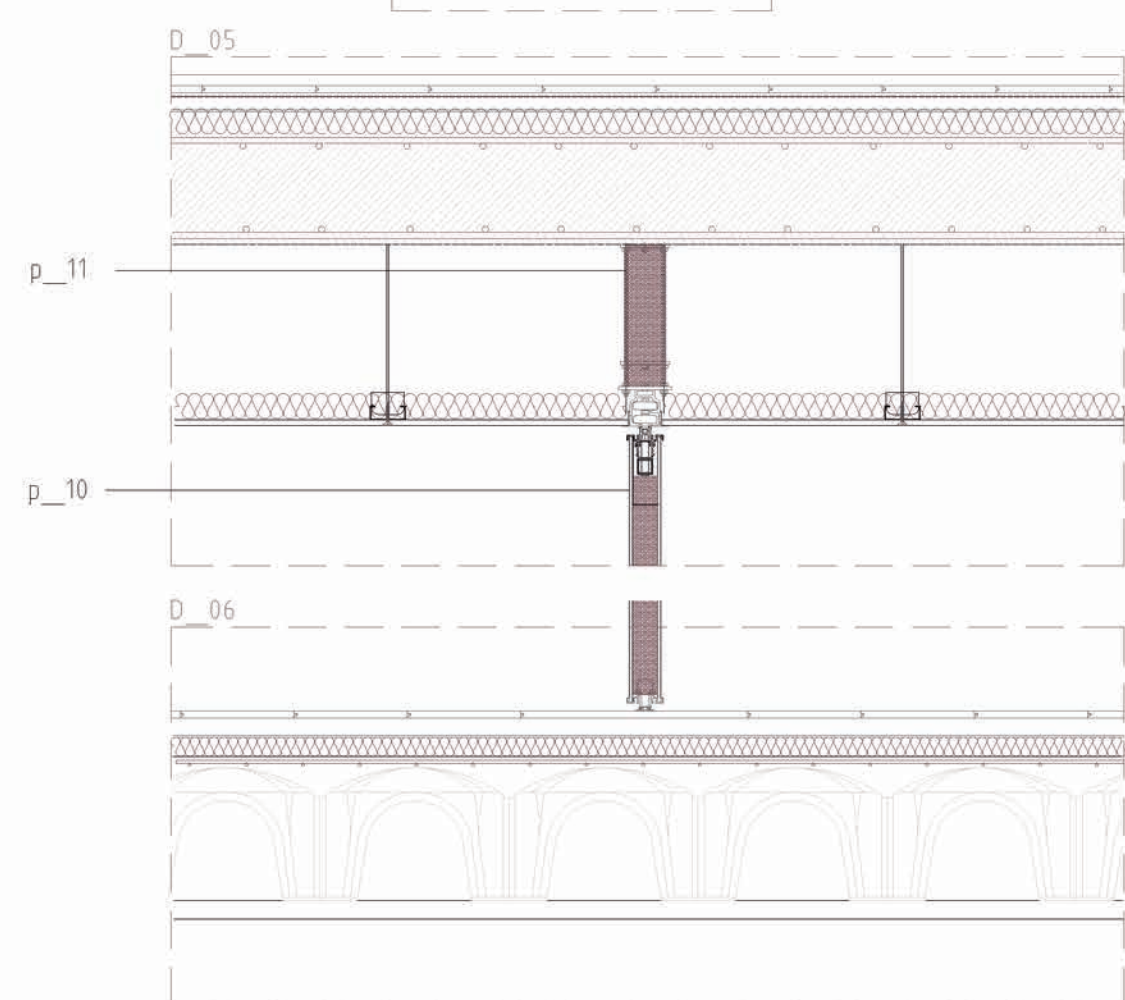
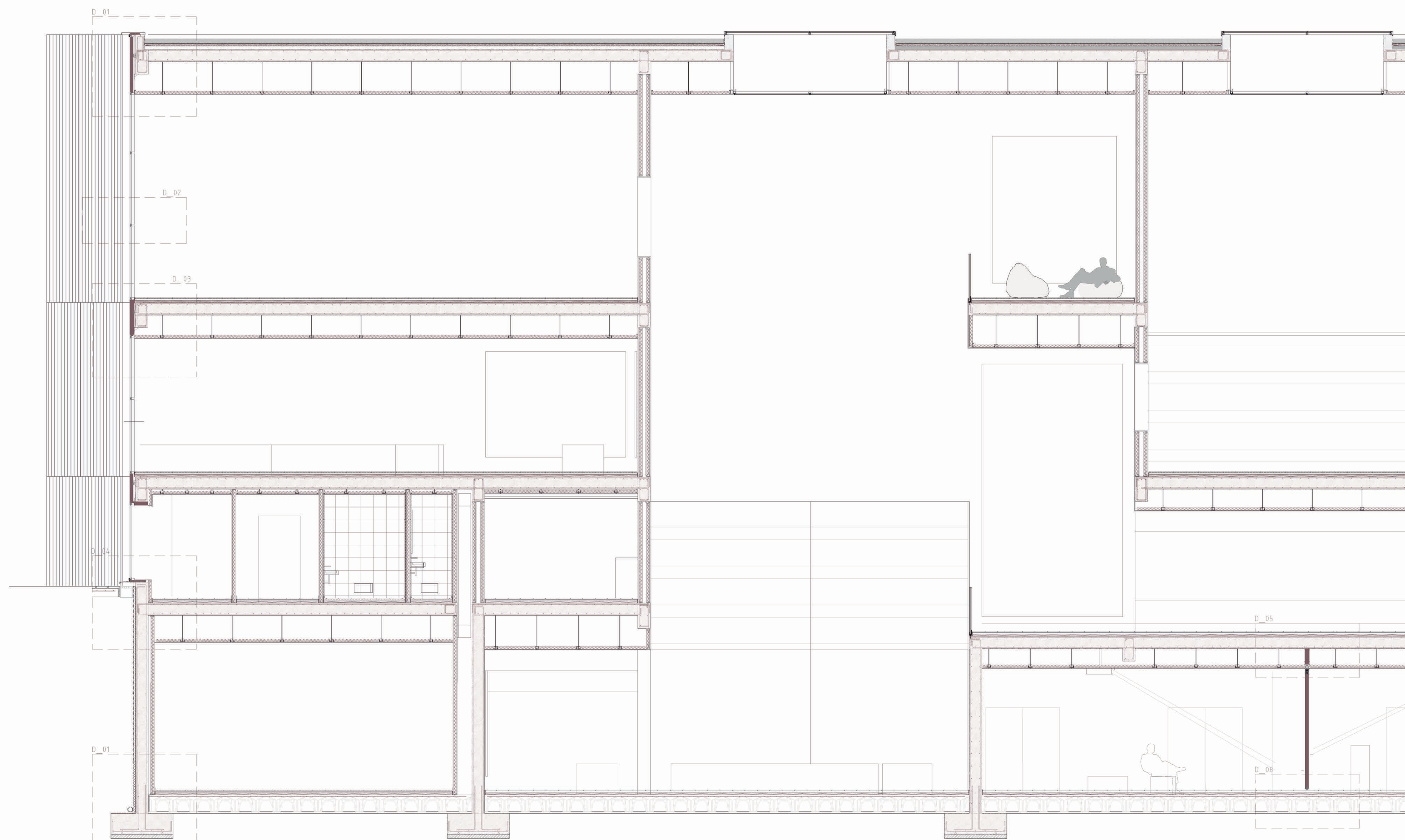
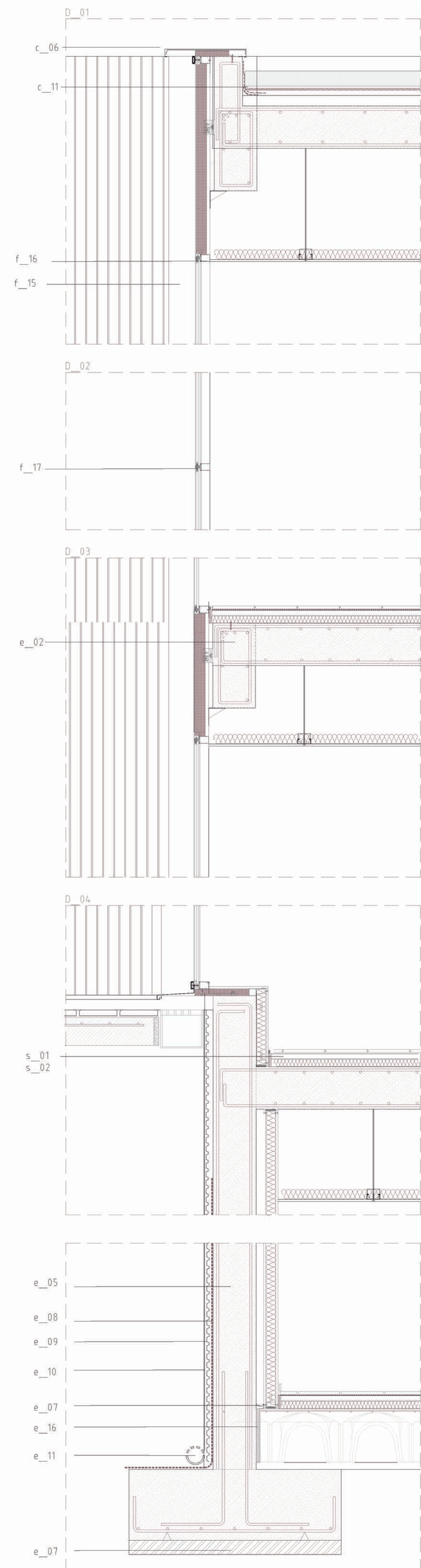
Sección K-K'

E: 1/150



E: 1/100





Estructura
 e_01 Losa maciza 30 cm
 e_02 Viga embebida
 e_03 Viga de borde
 e_04 Muro de hormigón
 e_05 Muro de contención
 e_06 Zapata corrida
 e_07 Hormigón de limpieza
 e_08 Lámina impermeable
 e_09 Capa de nidulos
 e_10 Geotextil
 e_11 Tubo de drenaje
 e_12 Solera de hormigón 20 cm
 e_13 Tierra compactada
 e_14 Junta perimetral de borde
 e_15 Junta de hormigonado
 e_16 Forjado sanitario caviti 35-5

Techo
 t_01 Varilla puntual metálica de descuelgo
 t_02 Perfil de acero galvanizado de unión

f_03 Clip de descuelgo
 f_04 Espuma de poliuretano proyectado
 f_05 Doble placa de yeso laminado acabado continuo
 f_06 Montante metálico de acero galvanizado
 f_07 Foco

Suelo
 s_01 Mortero de nivelación
 s_02 Aislamiento a ruido de impacto
 s_03 Parquet
 s_04 Lana de roca mineral
 s_05 Junta elástica
 s_06 Pavimento pétreo
 s_07 Mortero de agarre
 s_08 Escoria
 s_09 Árido fino
 s_10 Tubo de drenaje PVC

Paramentos verticales
 p_01 Subestructura metálica de anclaje

p_02 Mortero cemento-cola
 p_03 Alicatado porcelánico
 p_04 Perfiles de anclaje
 p_05 Placa de yeso laminado 15mm
 p_06 Placa de yeso laminado con tratamiento hidrófugo 15mm
 p_07 Aislamiento de lana de roca 8cm
 p_08 Plancha poliestireno junto de dilatación
 p_09 Plancha negra aluminio e-2mm
 p_10 Panel sandwich de fachada

Carpintería
 ca_01 Carpintería Con 116 ST RPT
 ca_02 Premarco metálico relleno de aislamiento térmico, poliestireno proyectado
 ca_03 Lucernario vidrio translúcido
 ca_04 Lucernario vidrio claro
 ca_05 Perfil sujeción carpintería

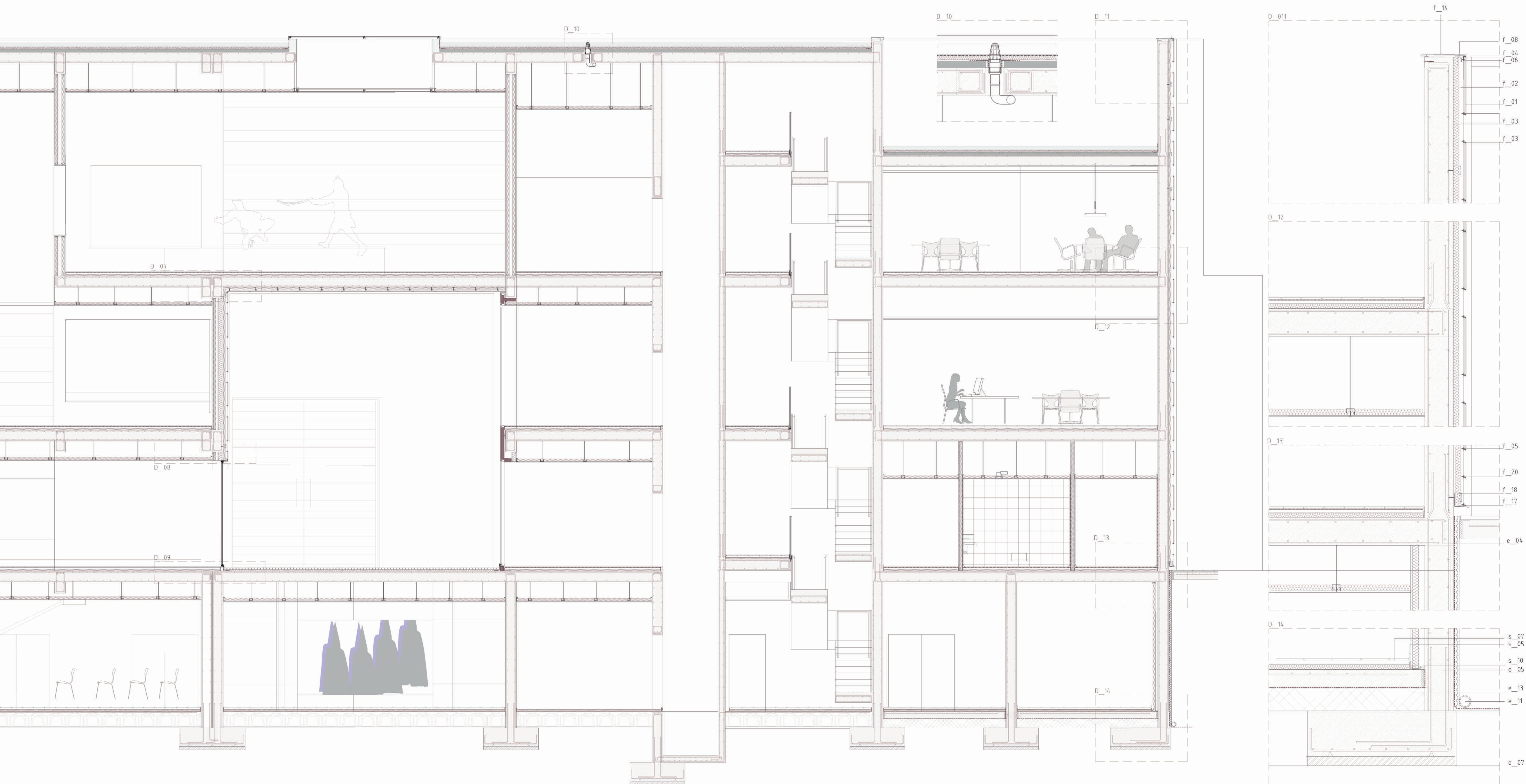
Fachada

f_01 Fachada ventilada de piedra caliza blanco capri (piezas 30x120 cm y 60x120 cm)
 f_02 Montante vertical
 f_03 Aislante térmico lana de roca 10 cm
 f_04 Anclaje para unión de perfil de arranque invertido con montante
 f_05 Tornillo autorroscante
 f_06 Perfil de arranque invertido
 f_07 Perfil guía continuo
 f_08 Remache
 f_09 Taco de fijación a forjado y a cerramiento base
 f_10 Anclaje a cerramiento base y forjado
 f_11 Perfil de arranque
 f_12 Anclaje para unión de angular soporte con montante
 f_13 Angular soporte
 f_14 Albardilla piedra caliza
 f_15 Perfil extrusionado de aluminio 250x50
 f_16 Perfil extrusionado travesaño
 f_17 Perfil silicona extrusionado

Escalera
 ec_01 Escalera metálica perfil hueco
 Contrahuella chapa plegada y huella madera
 ec_02 Escalera de servicio de H.A.

Cubierta
 c_01 Junta perimetral elástica
 c_02 Mortero de formación de pendiente
 c_03 Lámina impermeable
 c_04 Aislamiento resistente a compresión 10 cm
 c_05 Capa de grava
 c_06 Vierreaguas de chapa metálica plegada
 c_07 Sumidero PVC
 c_08 Lámina drenante
 c_09 Sustrato vegetal
 c_10 Vegetación
 c_11 Capa separadora
 c_12 Plots altura regulable





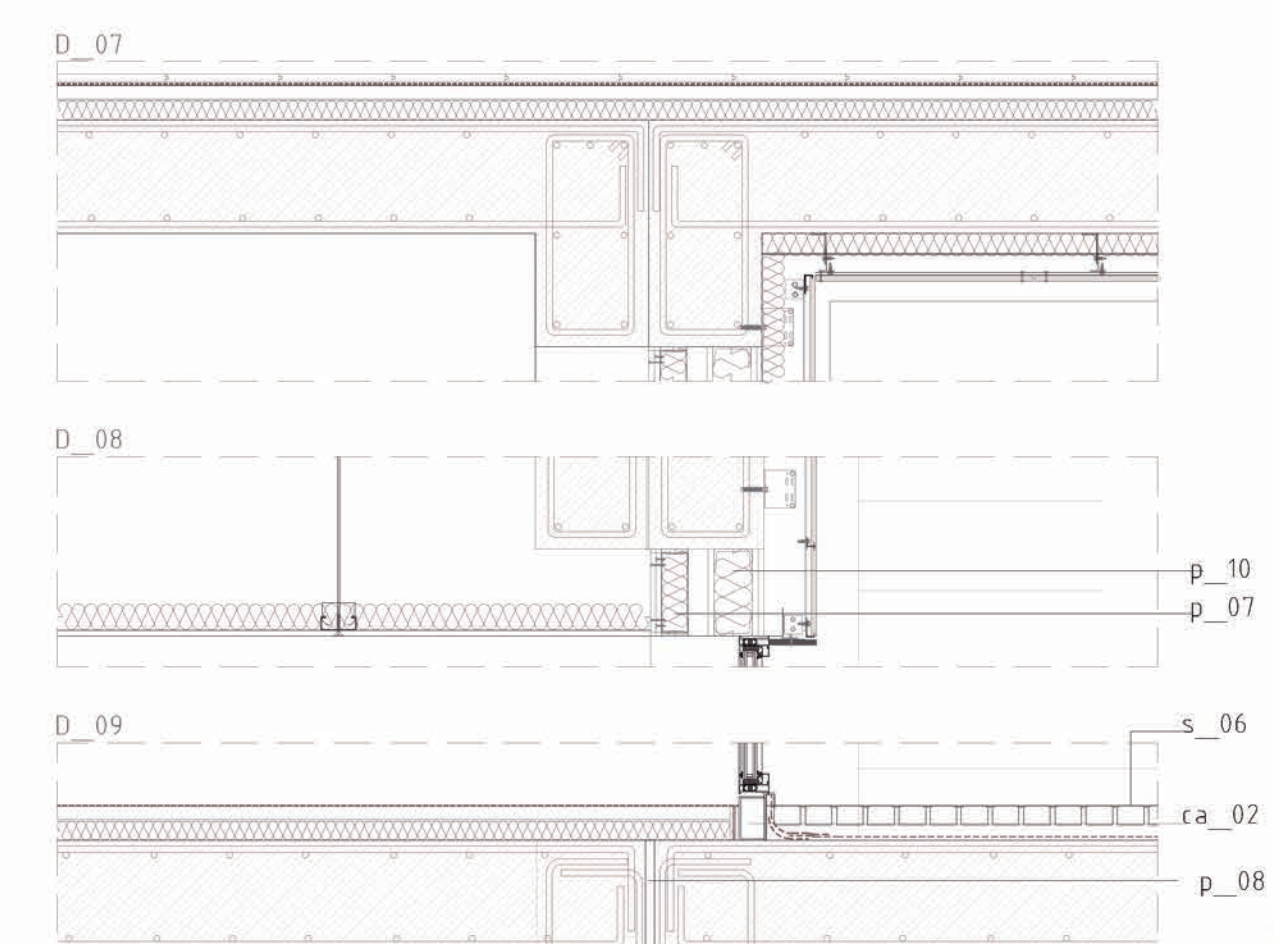
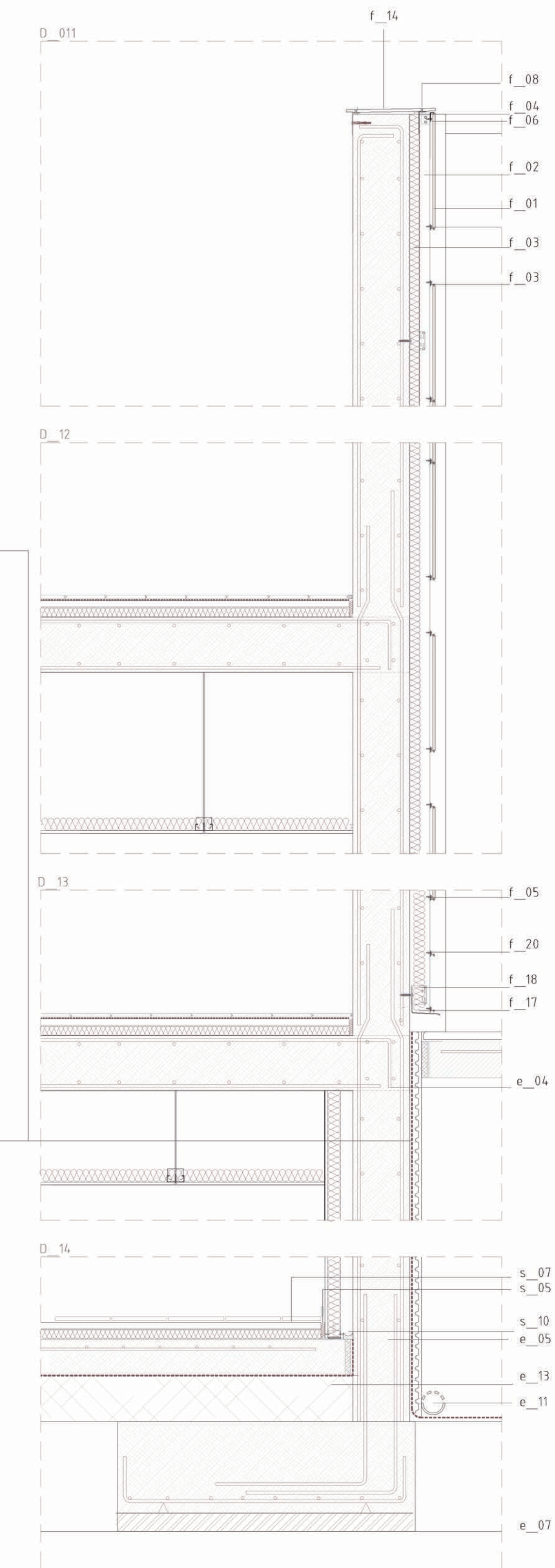
- Estructura**
- e_01 Losa maciza 30 cm
 - e_02 Viga embebida
 - e_03 Viga de borde
 - e_04 Muro de hormigón
 - e_05 Muro de contención
 - e_06 Zapata corrida
 - e_07 Hormigón de limpieza
 - e_08 Lámina impermeable
 - e_09 Capa de nódulos
 - e_10 Geotextil
 - e_11 Tubo de drenaje
 - e_12 Solera de hormigón 20 cm
 - e_13 Tierra compactada
 - e_14 Junta perimetral de borde
 - e_15 Junta de hormigonado
 - e_16 Forjado sanitario caviti 35x5

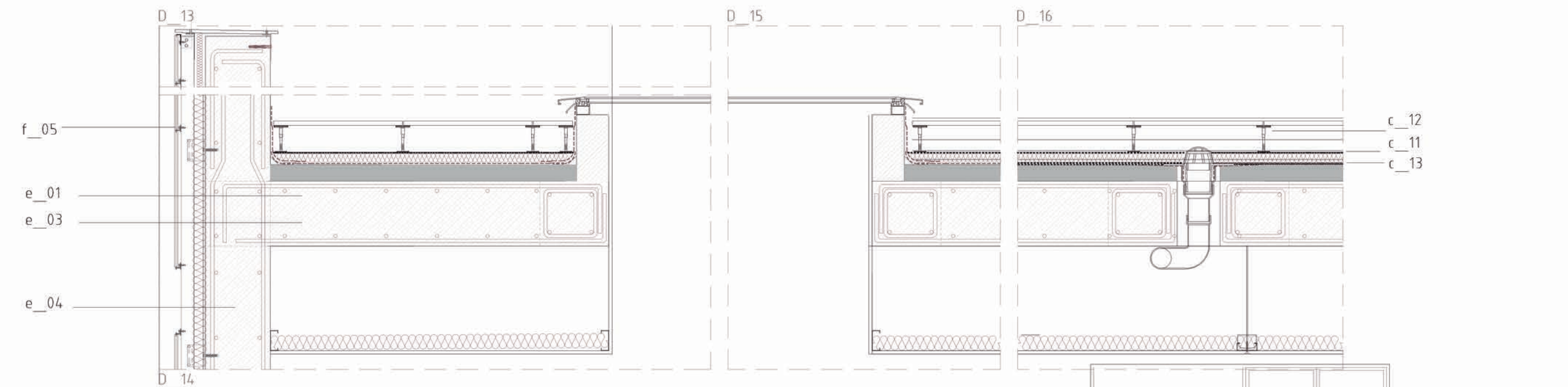
- f_03 Clip de descuelgue**
- f_04 Espuma de poliuretano proyectado
 - f_05 Doble placa de yeso laminado acabado continuo
 - f_06 Montante metálico de acero galvanizado
 - f_07 Foco
- Suelo**
- s_01 Mortero de nivelación
 - s_02 Aislamiento a ruido de impacto
 - s_03 Parquet
 - s_04 Lana de roca mineral
 - s_05 Junta elástica
 - s_06 Pavimento pétreo
 - s_07 Mortero de agarre
 - s_08 Escocia
 - s_09 Árido fino
 - s_10 Tubo de drenaje PVC
- Paramentos verticales**
- p_01 Subestructura metálica de anclaje

- p_02 Mortero cemento-cola**
- p_03 Alicatado porcelánico
 - p_04 Perfiles de anclaje
 - p_05 Placa de yeso laminado 15mm
 - p_06 Placa de yeso laminado con tratamiento hidrófugo 15mm
 - p_07 Aislamiento de lana de roca 8cm
 - p_08 Plancha poliestireno junto de dilatación
 - p_09 Plancha negra aluminio e-2mm
 - p_10 Panel sandwich de fachada
- Carpintería**
- ca_01 Carpintería Cor C16 ST RPT
 - ca_02 Premarco metálico relleno de aislamiento térmico, poliestireno proyectado
 - ca_03 Lucernario vidrio translúcido
 - ca_04 Lucernario vidrio claro
 - ca_05 Perfil sujeción carpintería
- Fachada**

- f_01 Fachada ventilada de piedra caliza blanco capri (piezas 30x120 cm y 60x120 cm)**
- f_02 Montante vertical
 - f_03 Aislante térmico lana de roca 10 cm
 - f_04 Anclaje para unión de perfil de arranque invertido con montante
 - f_05 Tornillo autorroscante
 - f_06 Perfil de arranque invertido
 - f_07 Perfil guía continuo
 - f_08 Remache
 - f_09 Taco de fijación al forjado y a cerramiento base
 - f_10 Anclaje a cerramiento base y forjado
 - f_11 Perfil de arranque
 - f_12 Anclaje para unión de angular soporte con montante
 - f_13 Angular soporte
 - f_14 Albardilla piedra caliza
 - f_15 Perfil extrusionado de aluminio 250x50
 - f_16 Perfil extrusionado travesaño
 - f_17 Perfil silicona extrusionado

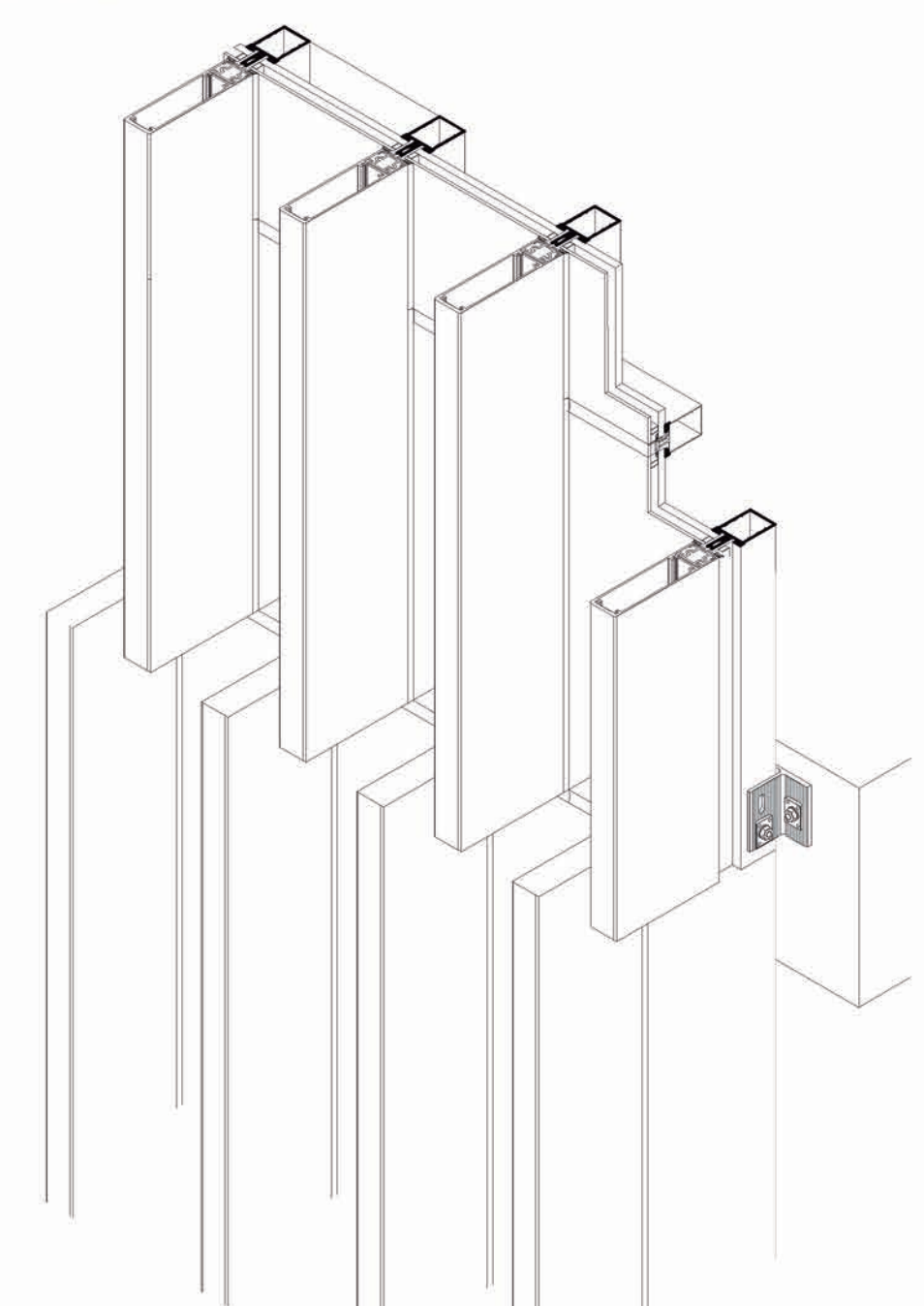
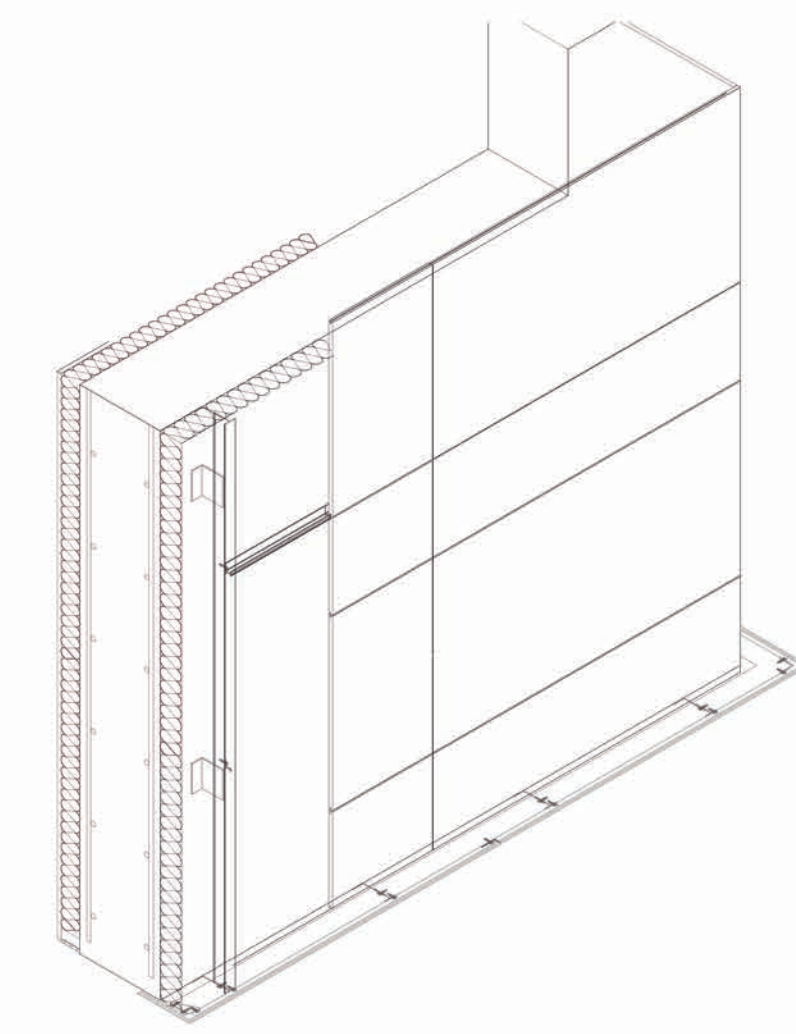
- Escalera**
- ec_01 Escalera metálica perfil hueco
 - ec_02 Contrahuella chapa plegada y huella madera
 - ec_07 Escalera de servicio de H.A.
- Cubierta**
- c_01 Junta perimetral elástica
 - c_02 Mortero de formación de pendiente
 - c_03 Lámina impermeable
 - c_04 Aislamiento resistente a compresión 10 cm
 - c_05 Capa de grava
 - c_06 Vientreaguas de chapa metálica plegada
 - c_07 Sumidero PVC
 - c_08 Lámina drenante
 - c_09 Sustrato vegetal
 - c_10 Vegetación
 - c_11 Capa separadora
 - c_12 Plots altura regulable





Sistema fachada ventilada

Sistema fachada ventilada



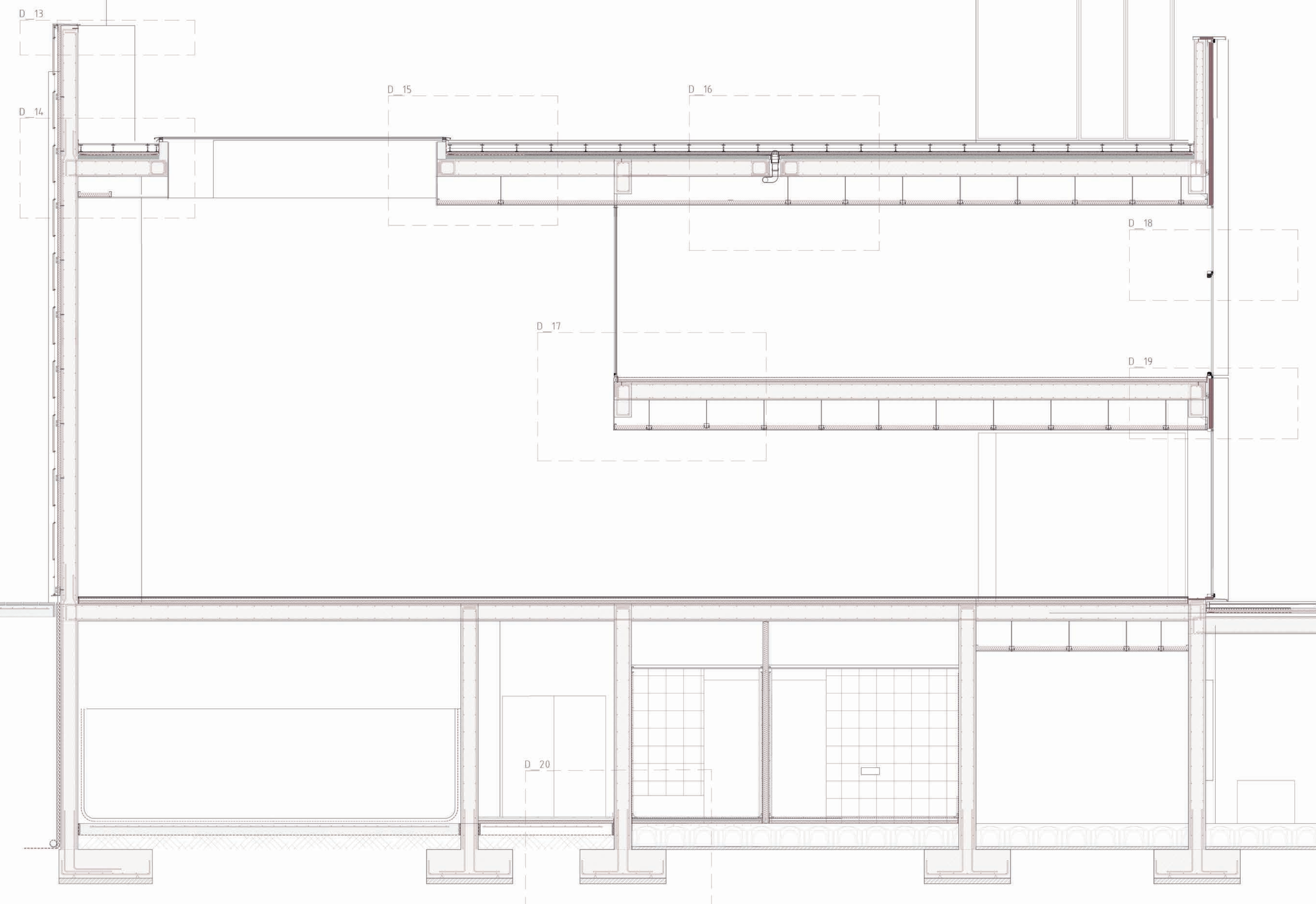
Vidrio laminar Vanceva Artic Snow
 Junta de Estanqueidad EPDM
 Presor perfil extrusionado aluminio
 Sistema soporte/fijación y cuelgue
 Perfil extrusionado de aluminio
 250x50 lacado blanco

Perfil aluminio extrusionado travesaño
 Perfil silicona extrusionado
 Calzo apoyo acristalamiento

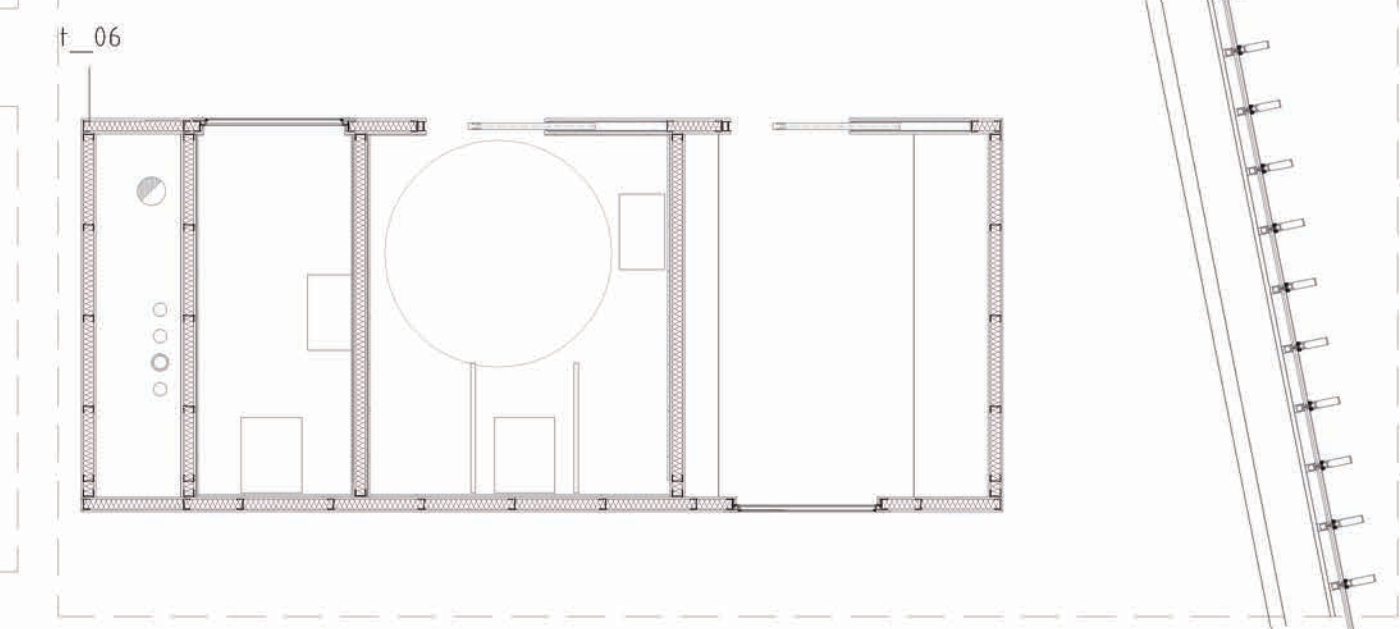
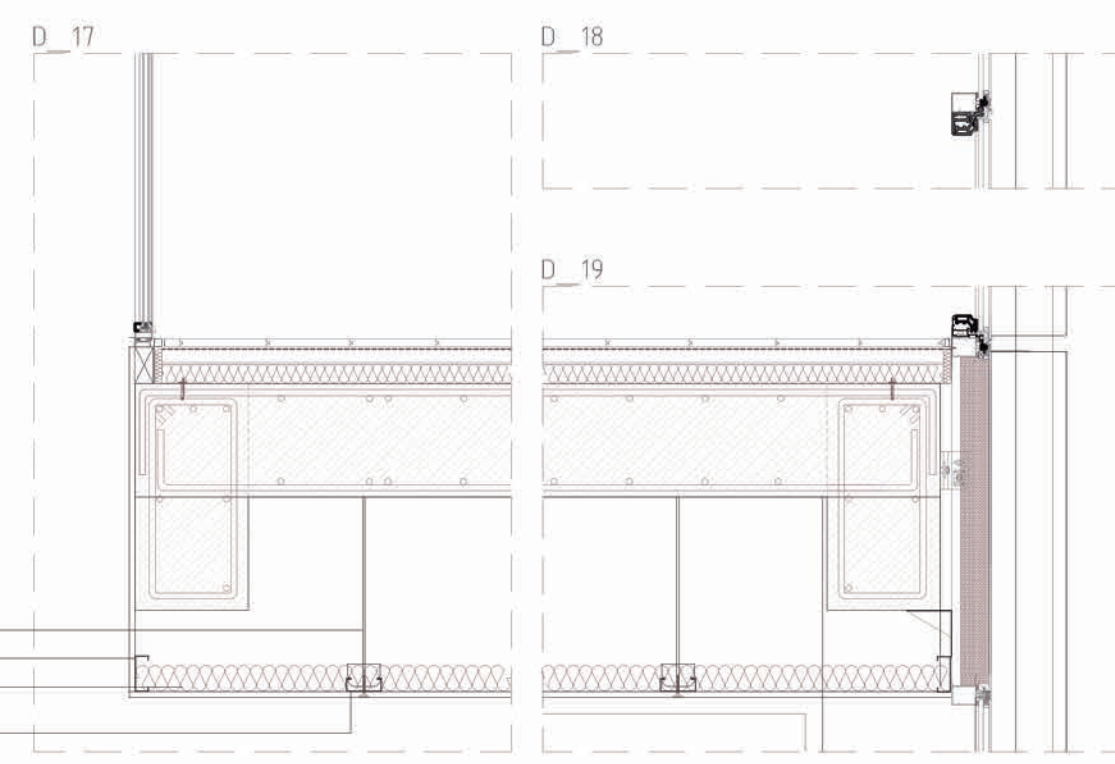
E_1:20

E_1:20

E_1:10



f_01
 f_02
 f_04
 f_03



Estructura
 e_01 Losa maciza 30 cm
 e_02 Viga embebida
 e_03 Viga de borde
 e_04 Muro de hormigón
 e_05 Muro de contención
 e_06 Zapata corrida
 e_07 Hormigón de limpieza
 e_08 Lámina impermeable
 e_09 Capa de nódulos
 e_10 Geotextil
 e_11 Tubo de drenaje
 e_12 Soleira de hormigón 20 cm
 e_13 Tierra compactada
 e_14 Junta perimetral de borde
 e_15 Junta de hormigonado
 e_16 Forjado sanitario caviti 35x5

Techo
 t_01 Varilla puntual metálica de descuelgue
 t_02 Perfil de acero galvanizado de unión

f_03 Clip de descuelgue
 f_04 Espuma de poliuretano proyectado
 f_05 Doble placa de yeso laminado acabado continuo
 f_06 Montante metálico de acero galvanizado
 f_07 Foco

Suelo
 s_01 Mortero de nivelación
 s_02 Aislamiento a ruido de impacto
 s_03 Parquet
 s_04 Lana de roca mineral
 s_05 Junta elástica
 s_06 Pavimento pétreo
 s_07 Mortero de agarre
 s_08 Escocia
 s_09 Árido fino
 s_10 Tubo de drenaje PVC

Paramentos verticales
 p_01 Subestructura metálica de anclaje

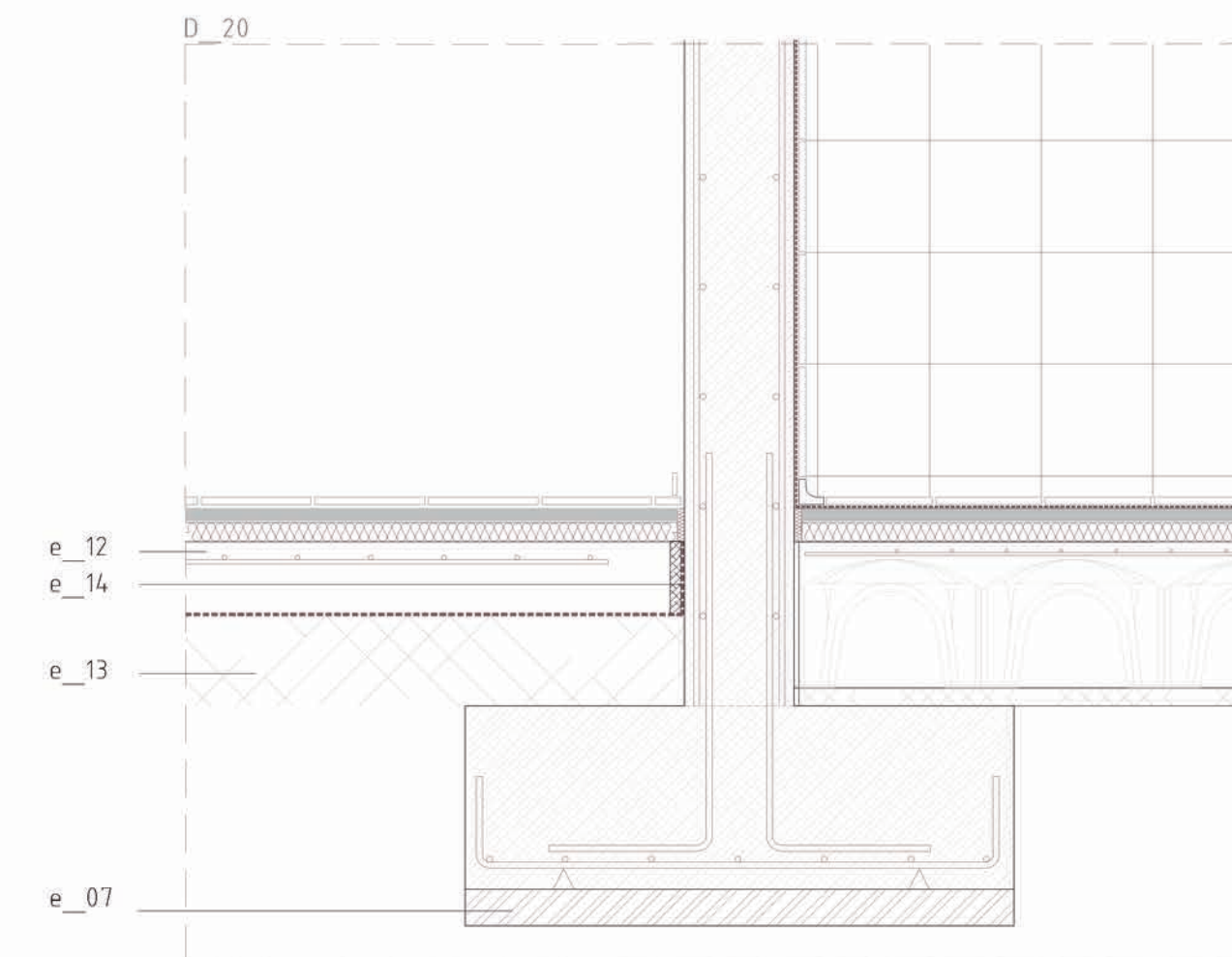
p_02 Mortero cemento-cola
 p_03 Alicatado porcelánico
 p_04 Perfiles de anclaje
 p_05 Placa de yeso laminado 15mm
 p_06 Placa de yeso laminado con tratamiento hidrófugo 15mm
 p_07 Aislamiento de lana de roca 8cm
 p_08 Plancha poliestireno junto de dilatación
 p_09 Plancha negra aluminio e=2mm
 p_10 Panel sandwich de fachada

Carpintería
 ca_01 Carpintería Cor C16 ST RPT
 ca_02 Premarco metálico relleno de aislamiento térmico, poliestireno proyectado
 ca_03 Lucernario vidrio translúcido
 ca_04 Lucernario vidrio claro
 ca_05 Perfil sujeción carpintería

f_01 Fachada ventilada de piedra caliza blanco capri (piezas 30x120 cm y 60x120 cm)
 f_02 Montante vertical
 f_03 Aislante térmico lana de roca 10 cm
 f_04 Anclaje para unión de perfil de arranque invertido con montante
 f_05 Tornillo autorroscante
 f_06 Perfil de arranque invertido
 f_07 Perfil guía continuo
 f_08 Remache
 f_09 Taco de fijación a forjado y a cerramiento base
 f_10 Anclaje a cerramiento base y forjado
 f_11 Perfil de arranque
 f_12 Anclaje para unión de angular soporte con montante
 f_13 Angular soporte
 f_14 Albardilla piedra caliza
 f_15 Perfil extrusionado de aluminio 250x50
 f_16 Perfil extrusionado travesaño
 f_17 Perfil silicona extrusionado

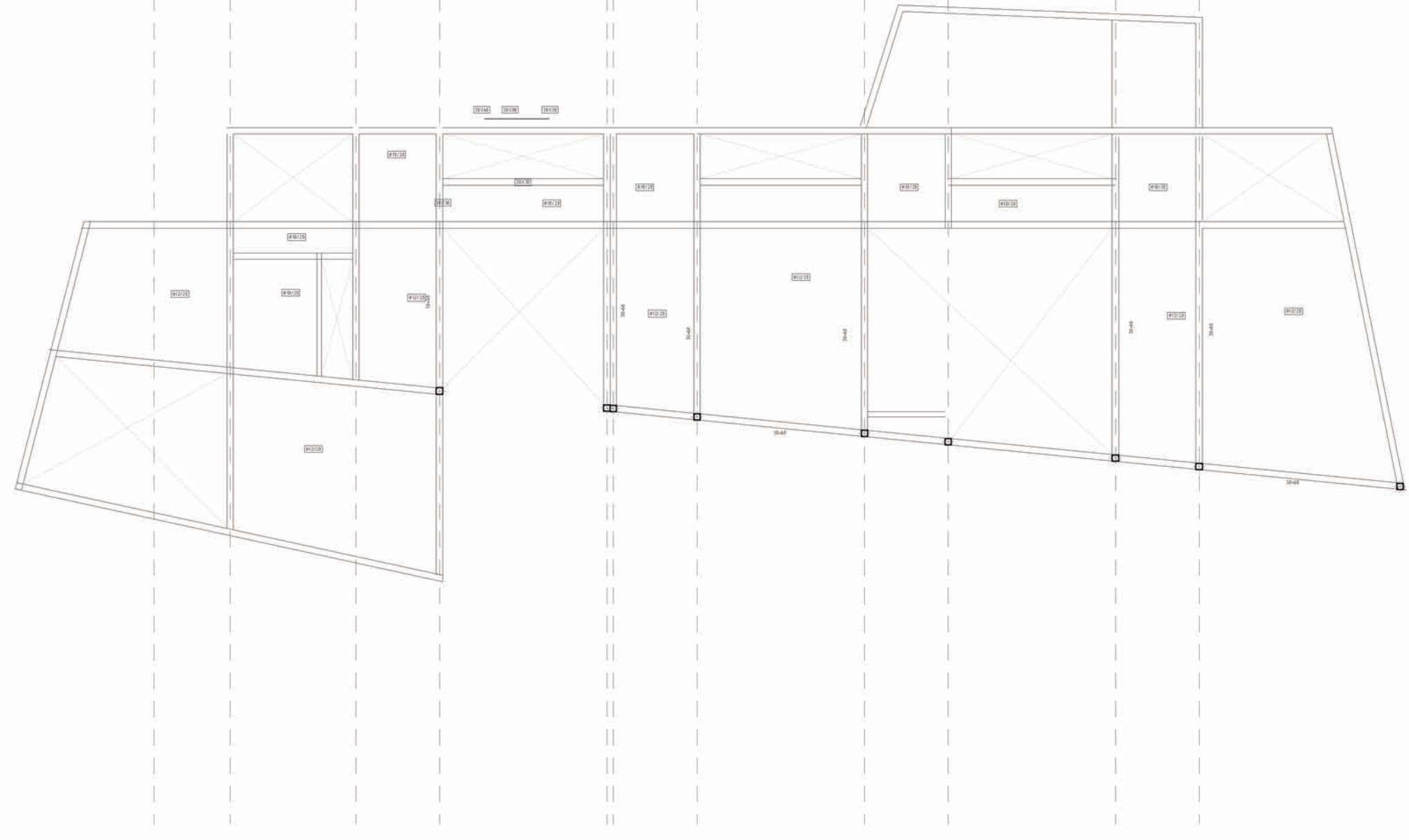
Escalera
 ec_01 Escalera metálica perfil hueco
 Contrahuella chapa plegada y huella madera
 ec_02 Escalera de servicio de HA

Cubierta
 c_01 Junta perimetral elástica
 c_02 Mortero de formación de pendiente
 c_03 Lámina impermeable
 c_04 Aislamiento resistente a compresión 10 cm
 c_05 Capa de grava
 c_06 Vierleaguas de chapa metálica plegada
 c_07 Sumidero PVC
 c_08 Lámina drenante
 c_09 Sustrato vegetal
 c_10 Vegetación
 c_11 Capa separadora
 c_12 Pilots altura regulable



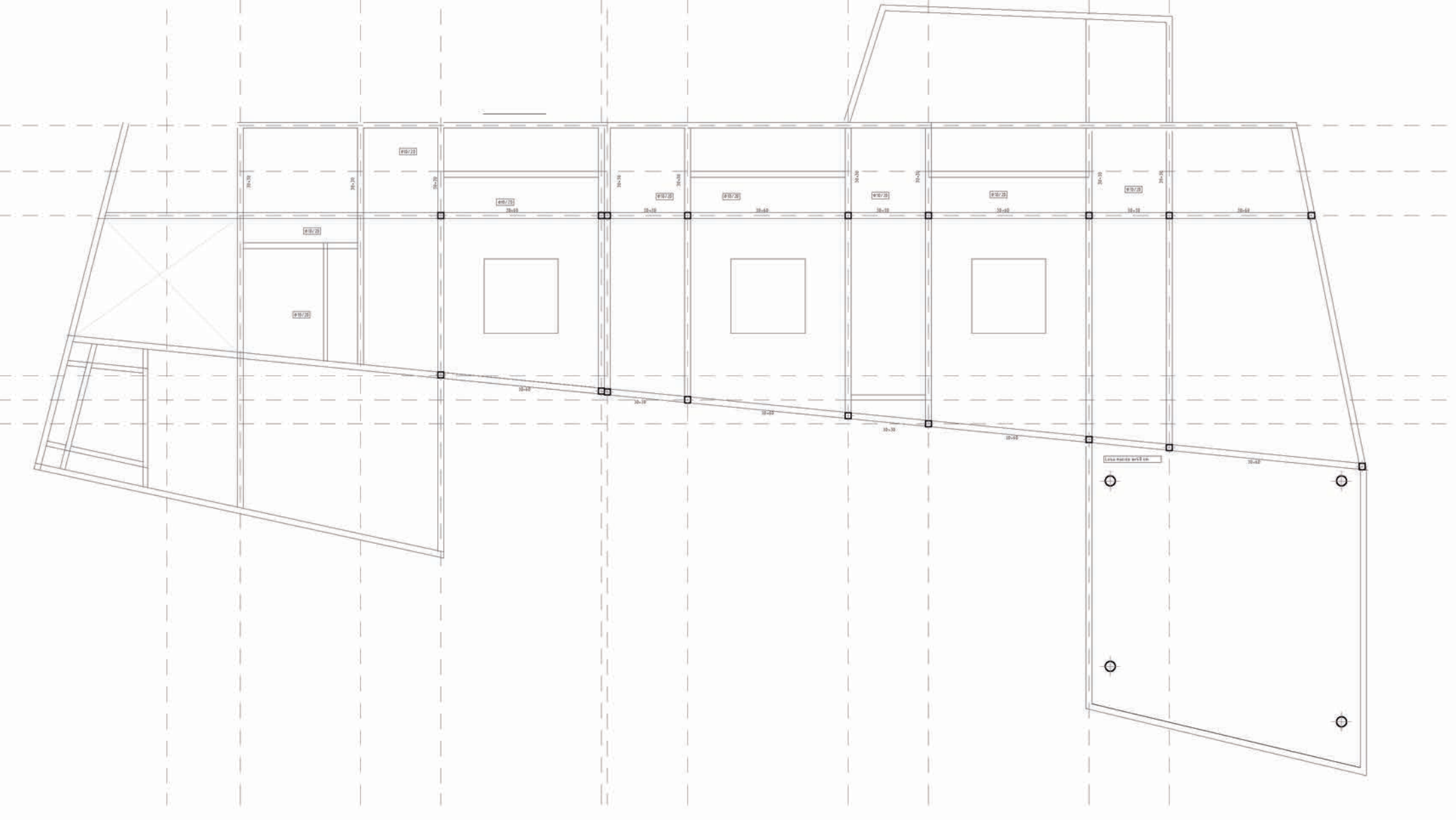
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

TECHO PLANTA BAJA

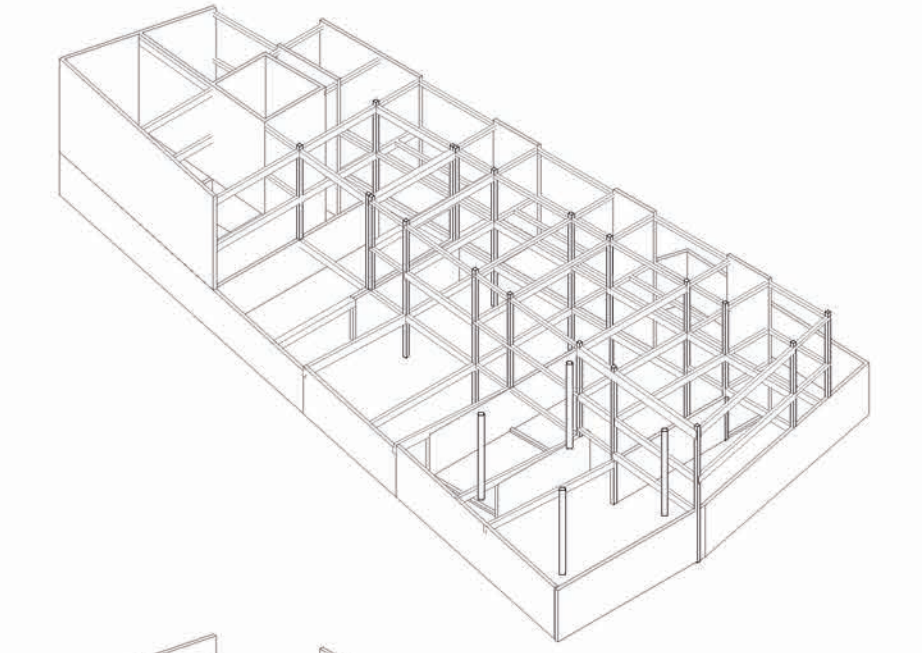
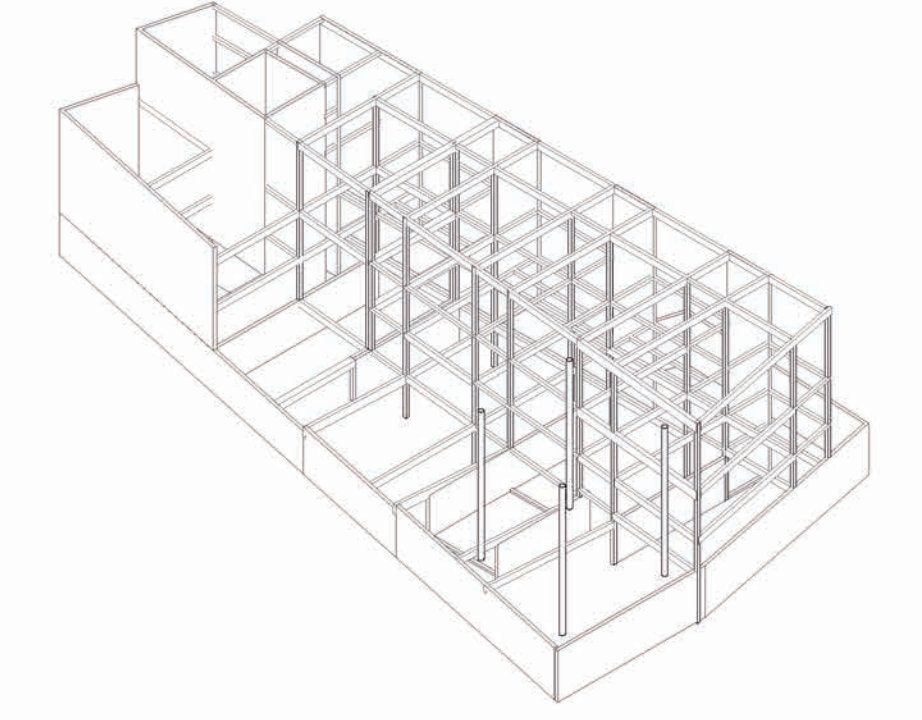


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

A
B
C

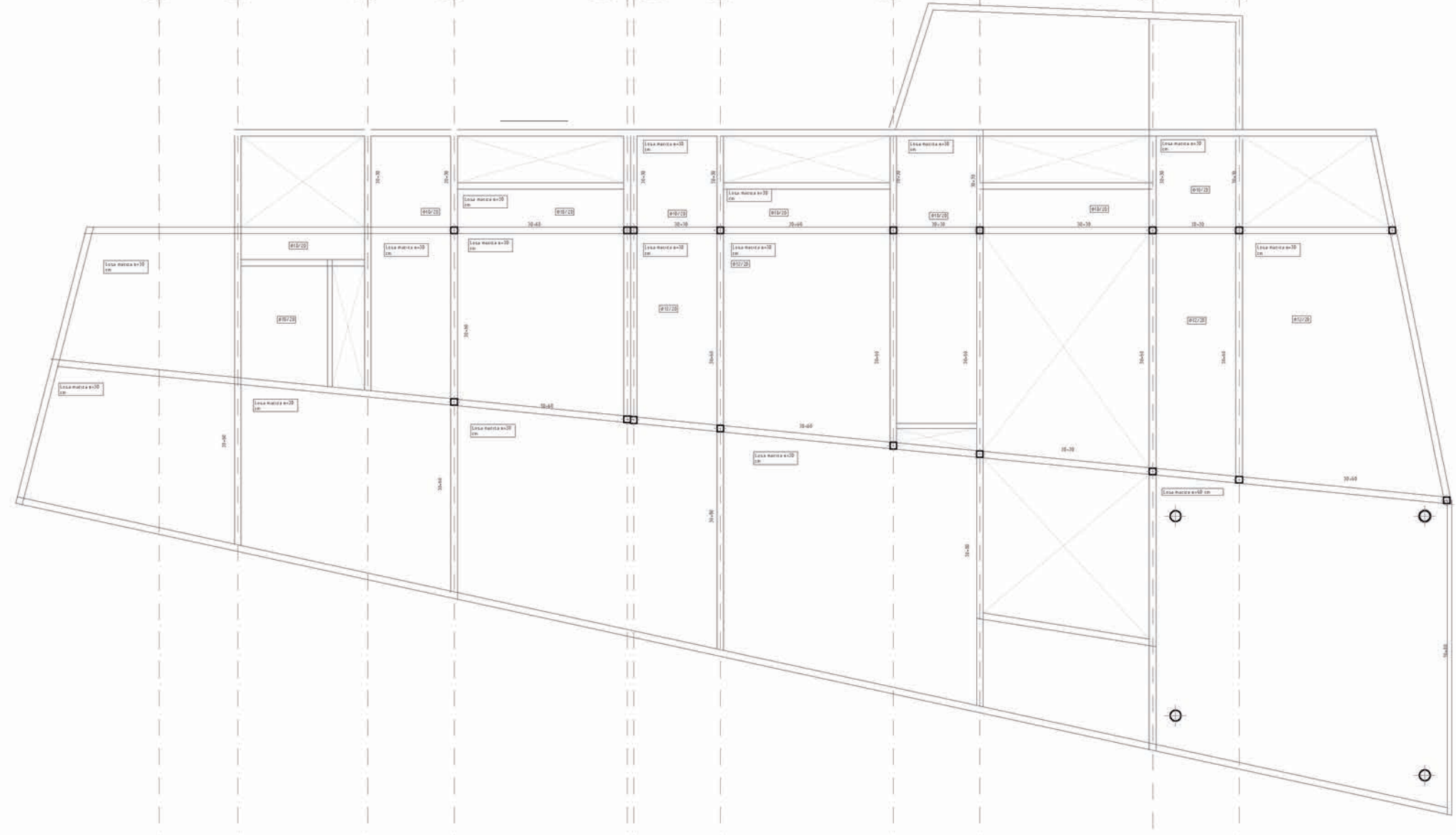


ESTRUCTURA
Enramado de vigas y pilares



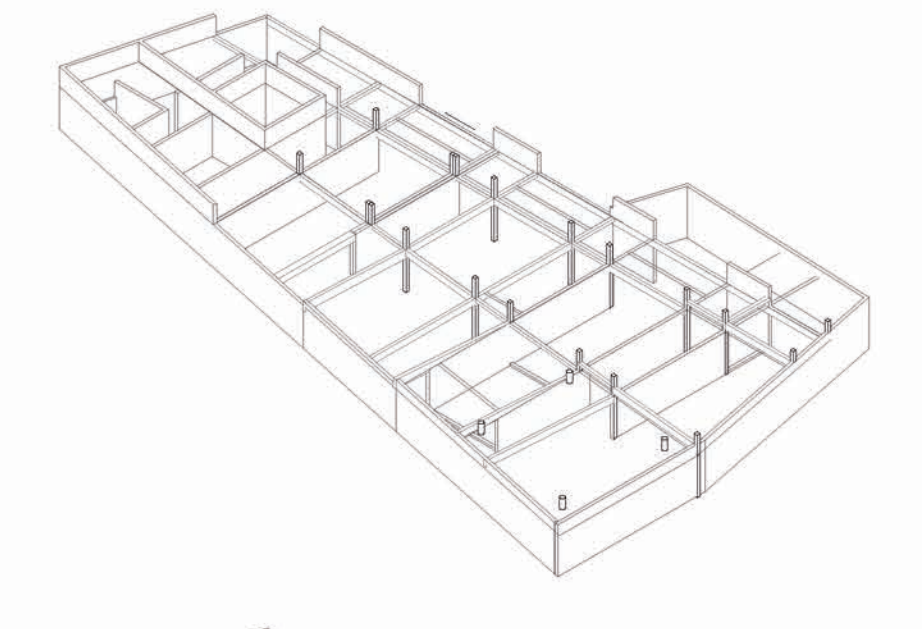
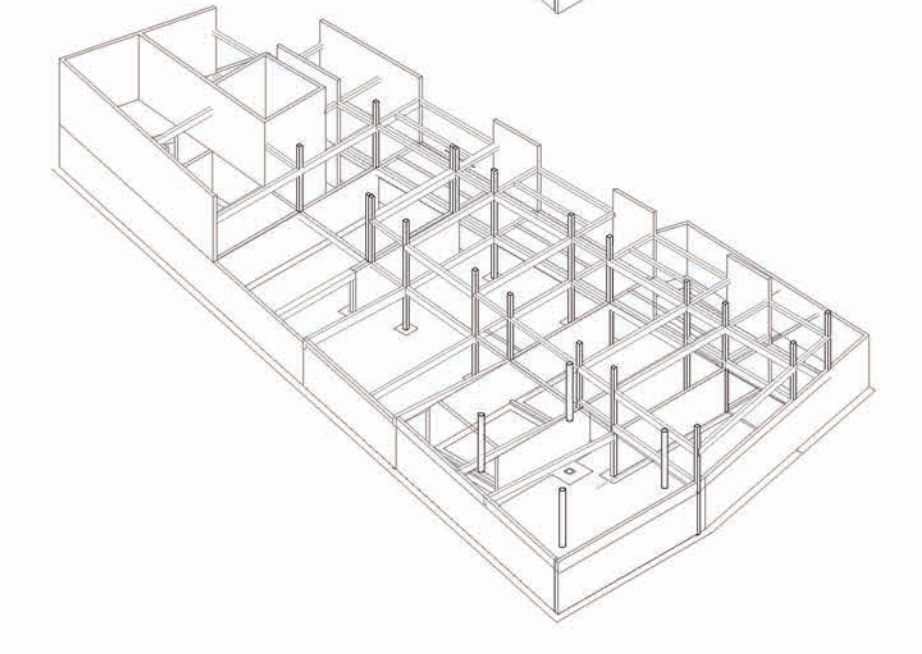
TECHO SÓTANO (0,0)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



TECHO PLANTA PRIMERA

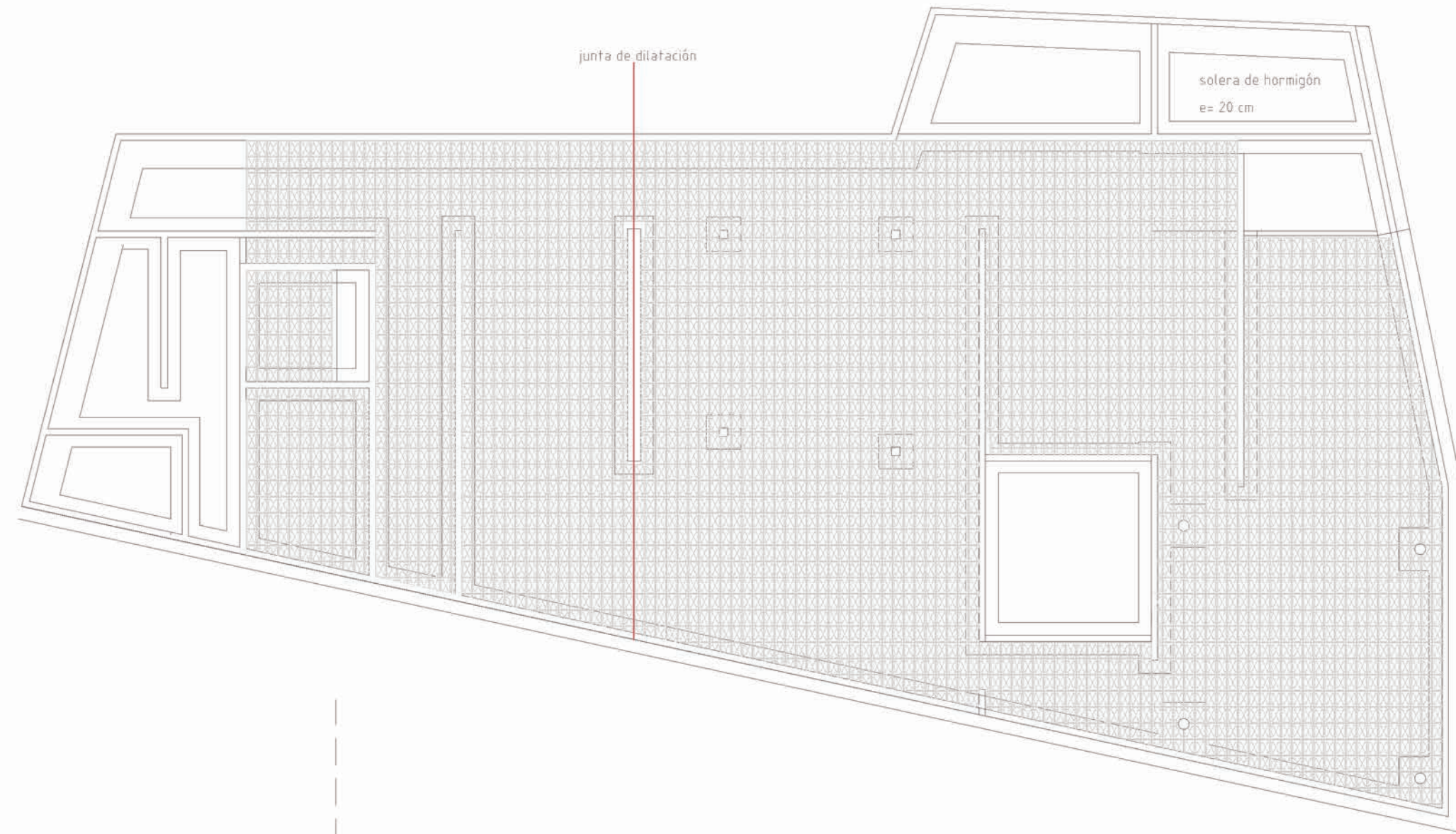
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



PILAR	CUADRO DE PILARES			VIGA	
	Tipología	Zapata/apoyo	Referencia		Tipología
1. 10x30 4-φ16	Hormigón armado	Muro sótano		V1	1. 30x30
2. 35x35 4-φ20 4-φ16	Hormigón armado	ZL		V2	2. 30x80
3. φ50 10φ20	Hormigón armado	ZS		V3	3. 30x60

Tipología	CUADRO CIMENTACIÓN				ARMADO DE MURDOS
	Dimensión x (cm)	Dimensión y (cm)	Canto	Armado inferior x Armado inferior y	
Z1	1,6	-	0,7	φ 20C/20	φ16/20
Z2	0,9	-	0,5	φ 16C/20	φ18/20
Z3	1,5	-	0,5	φ 16C/20	φ18/20
Z4	1,5	-	0,7	φ 16C/20	φ18/20
Z5	1,6	1,6	0,7	φ 20C/20	φ 20C/20
Z6	2	2	0,7	φ 20C/20	φ 20C/20

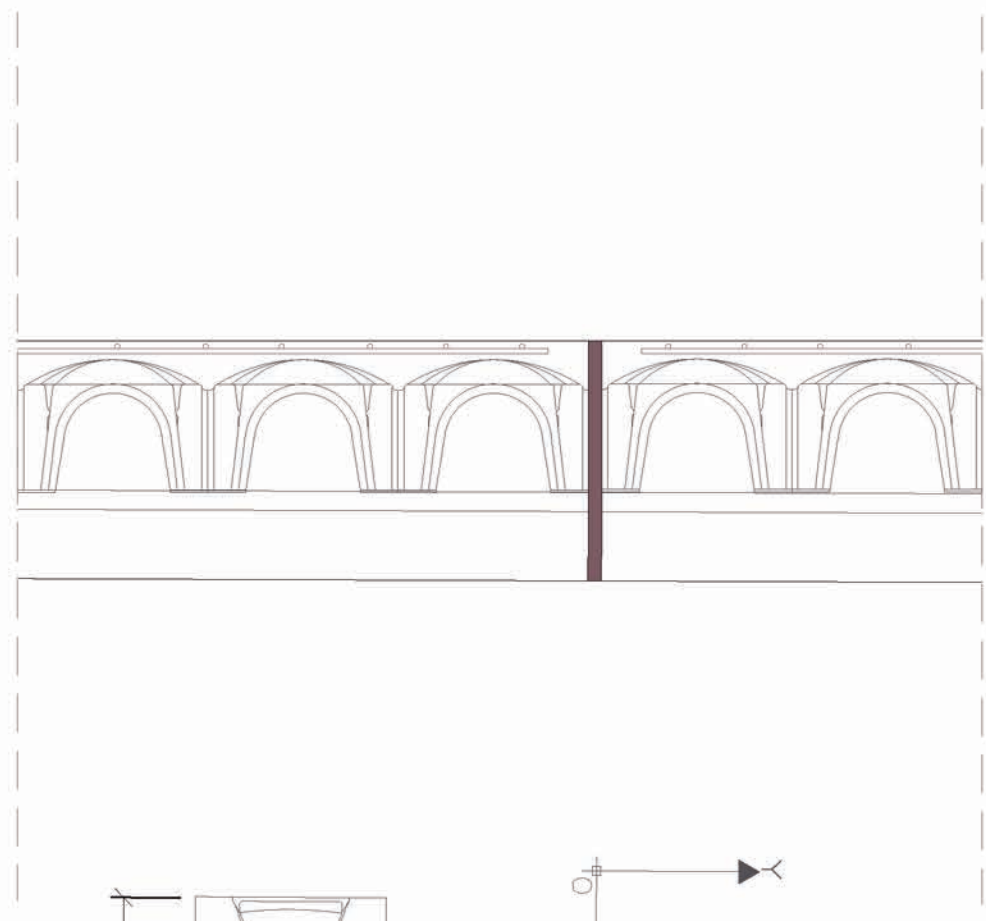
Sistema estructural
Estructura de muros y pilares de hormigón armado. En planta sótano solera de hormigón en la zona de cuartos de instalaciones y en el resto de la planta, forjado sanitario con cavilí 35x5.
El forjado está formado por losas macizas de 30 cm en la mayor parte del proyecto con vigas de 30x30 y 30x60 embebidas en su canto. El forjado de la estructura sobre saliente tiene un espesor mayor y apoya en 4 pilares circulares de 50 cm de diámetro.



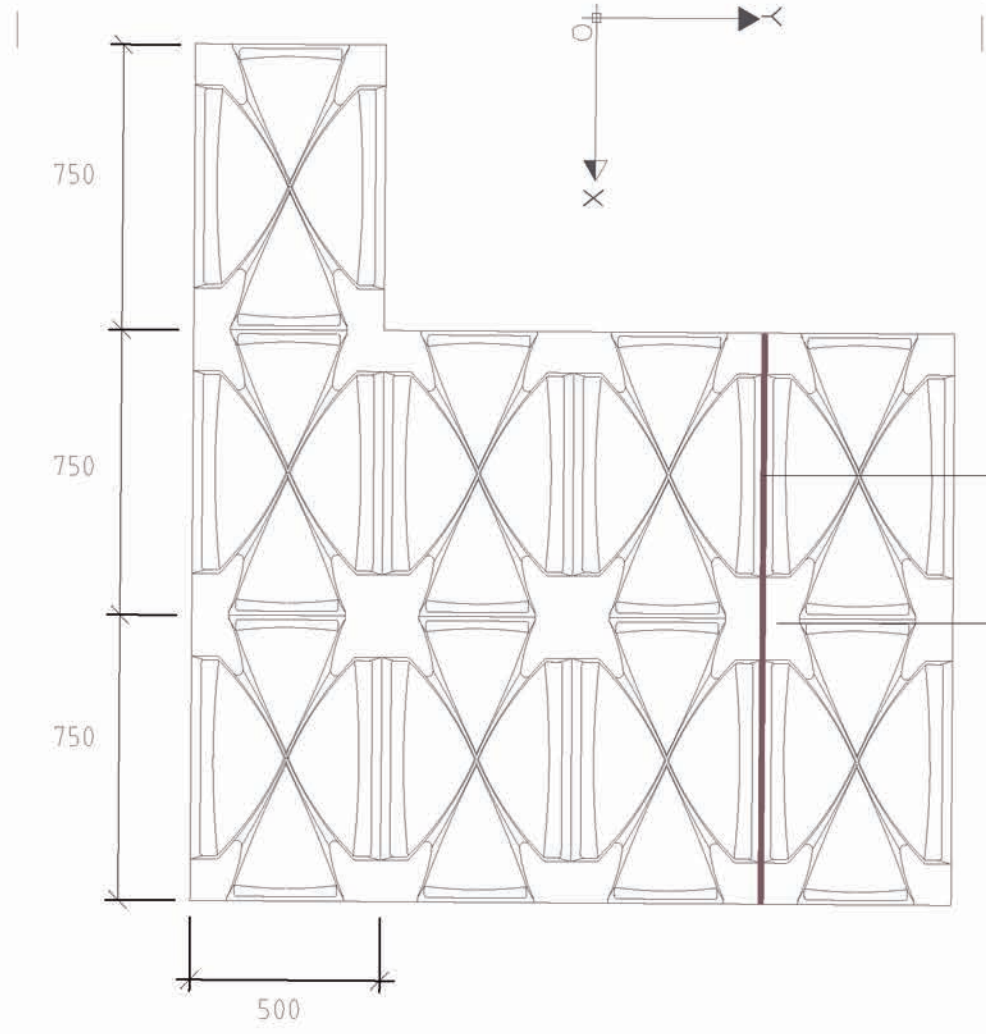
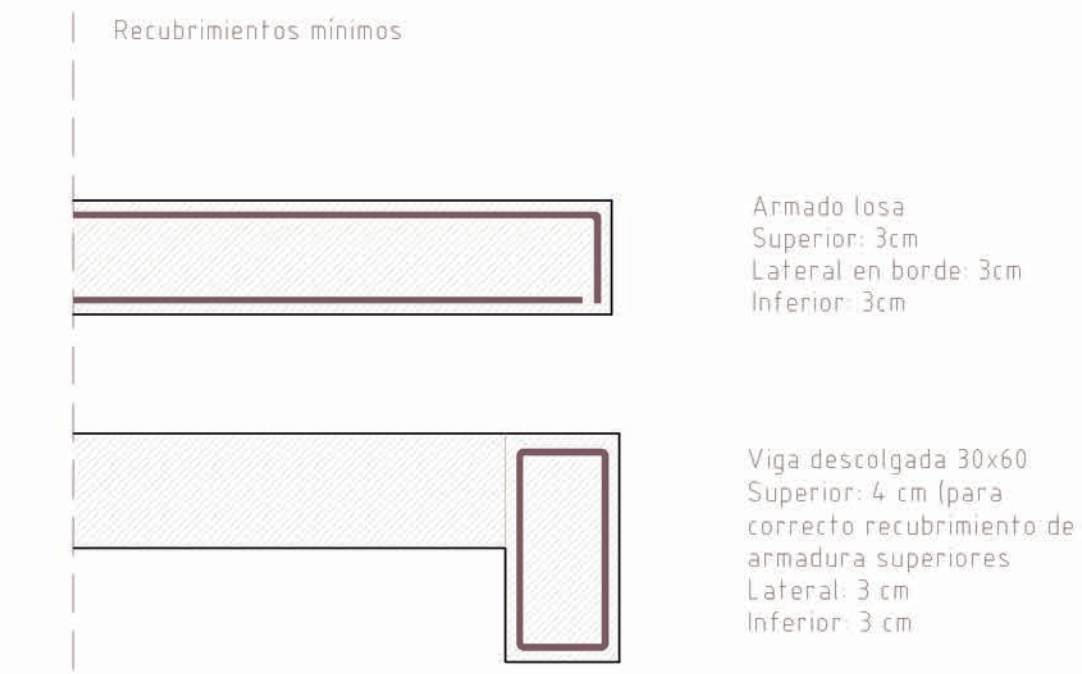
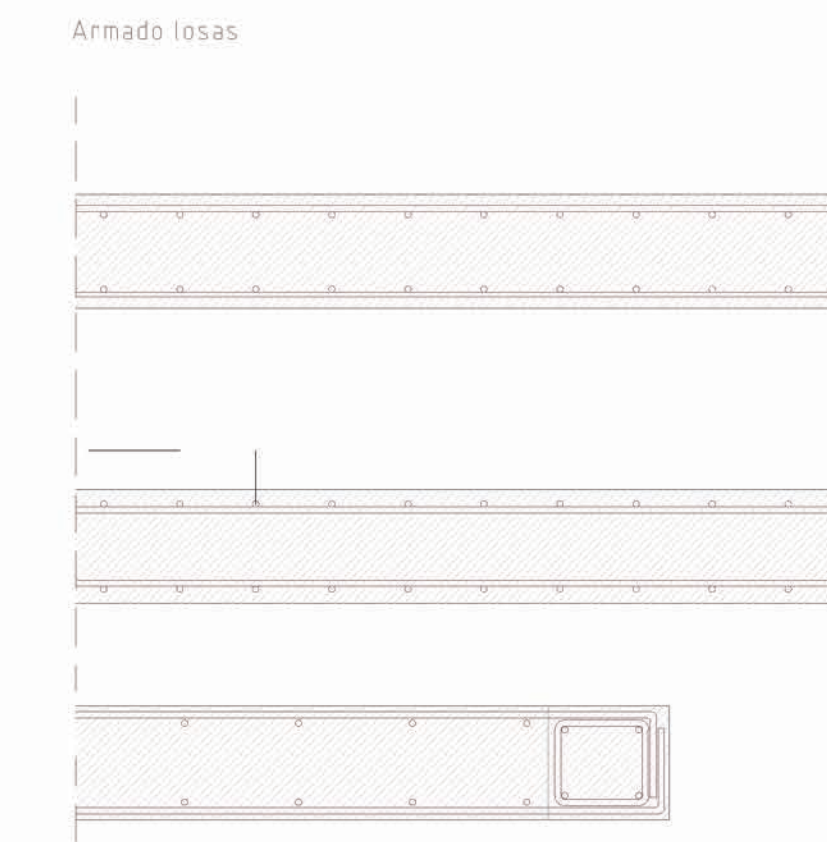
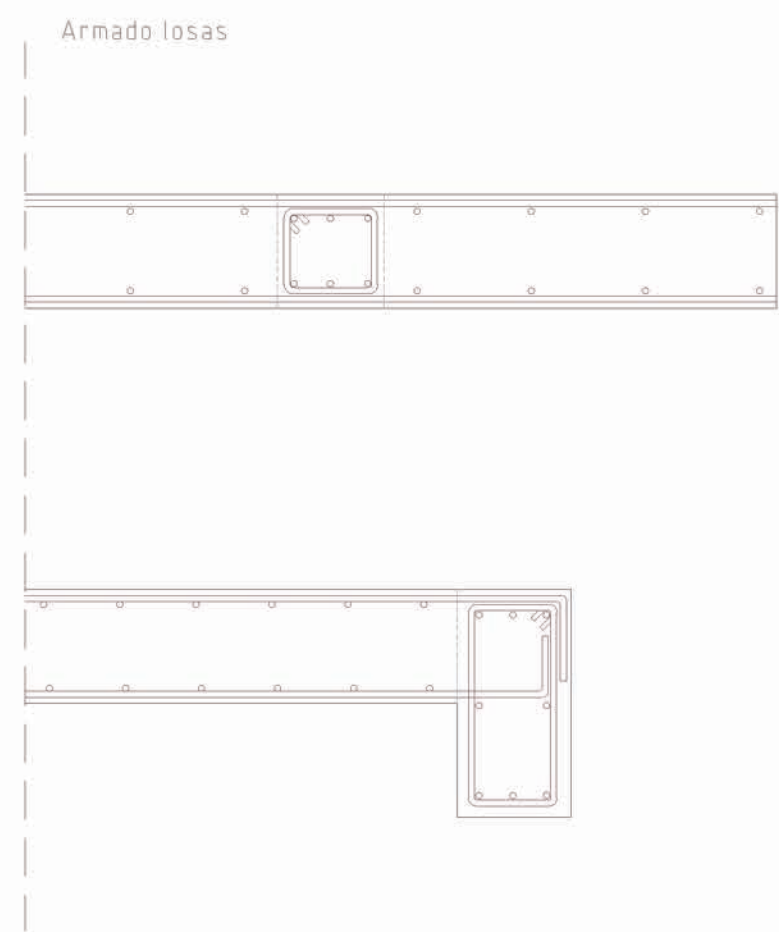
Características según EHE 08					
Material	Localización	Designación	Nivel de control	Coef. seguridad	Coef. seguridad
Hormigón	Toda la obra	HA-25/B/20/14	Estadístico	$\gamma_c = 1.35$	16,60 N/mm ²
Acero	Toda la obra	B 500 S	Normal	$\gamma_s = 1.35$	434,78 N/mm ²
Ejecución	Premanente Permanente de valor no constante Variable	Tipo de acción	Nivel de control	Coeficiente de seguridad	
				Efecto favorable	Efecto desfavorable
				$\gamma_G = 1.00$	$\gamma_G = 1.50$
				$\gamma_G = 1.00$	$\gamma_G = 1.60$

Tabla. Valores característicos de las sobrecargas de uso			
Categoría de uso	Subcategoría de uso	Carga uniforme [kN/m ²]	Carga concentr. [kN]
C. Zonas de acceso al público (con la excepción de las superficies a las categorías A, B, y D)	C1. Zonas con sillas y mesas (cafetería)	3	4
	C3. Zonas sin obstáculos que impidan el libre movimiento de las personas como vestíbulos de edificios públicos, administrativos, hoteles, salas de exposición en museos, etc.	5	4
B. Zonas administrativas		2	2

LONGITUD DE ANCLAJE ARMADURAS		
Dimensión (cm)	Posición I (cm)	Posición II (cm)
ø8	21	29
ø10	26	36
ø12	31	43
ø16	41	58
ø20	60	84
ø25	94	132



Detalle junta de dilatación partiendo de pieza entera
Hormigón HA-25 N/mm²
Mallazo B-500-T
Junta de dilatación
Junta de dilatación poliestireno expandido
Hormigón de limpieza
Capa de compresión 15x15ø 6 o ø6/15



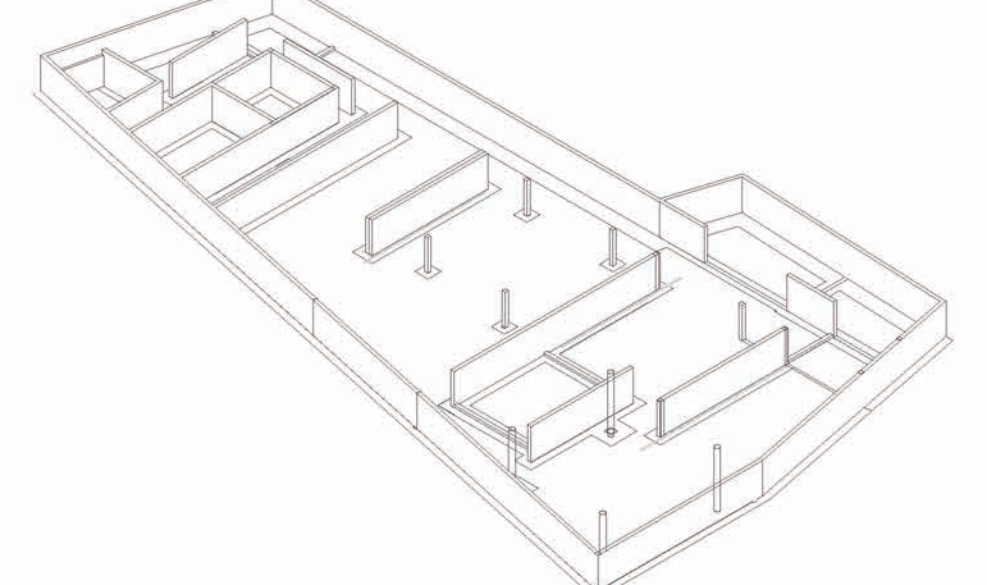
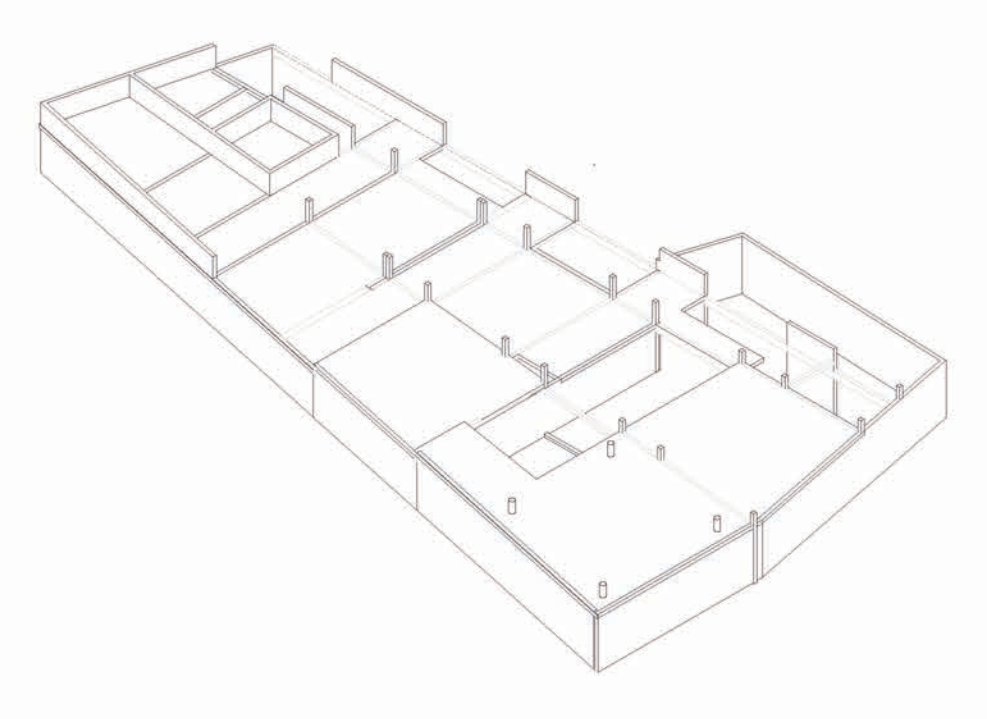
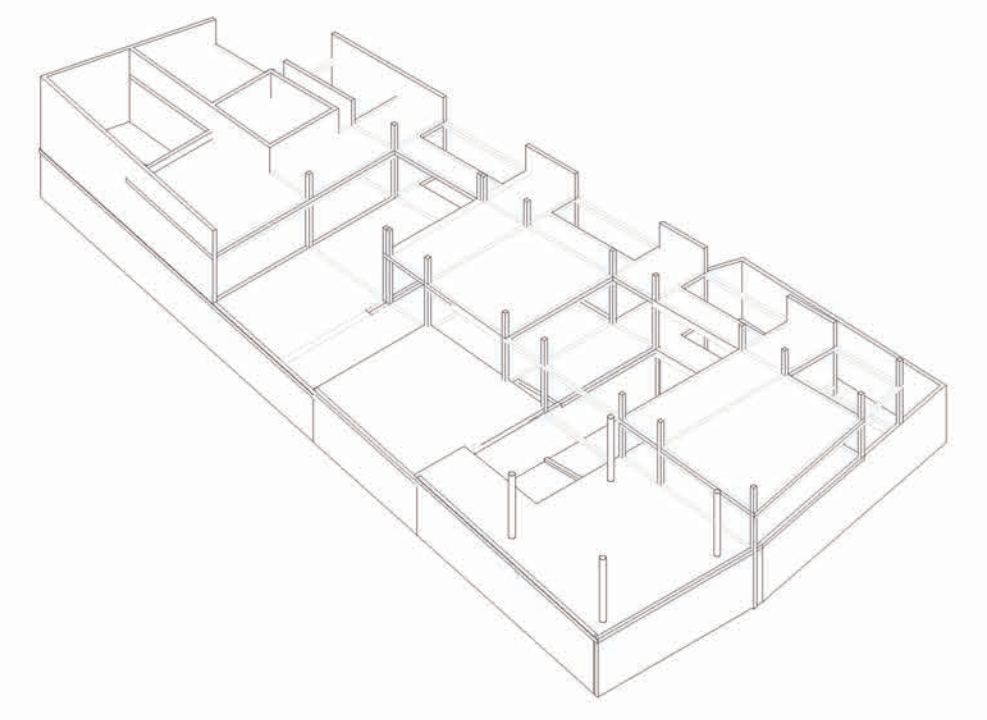
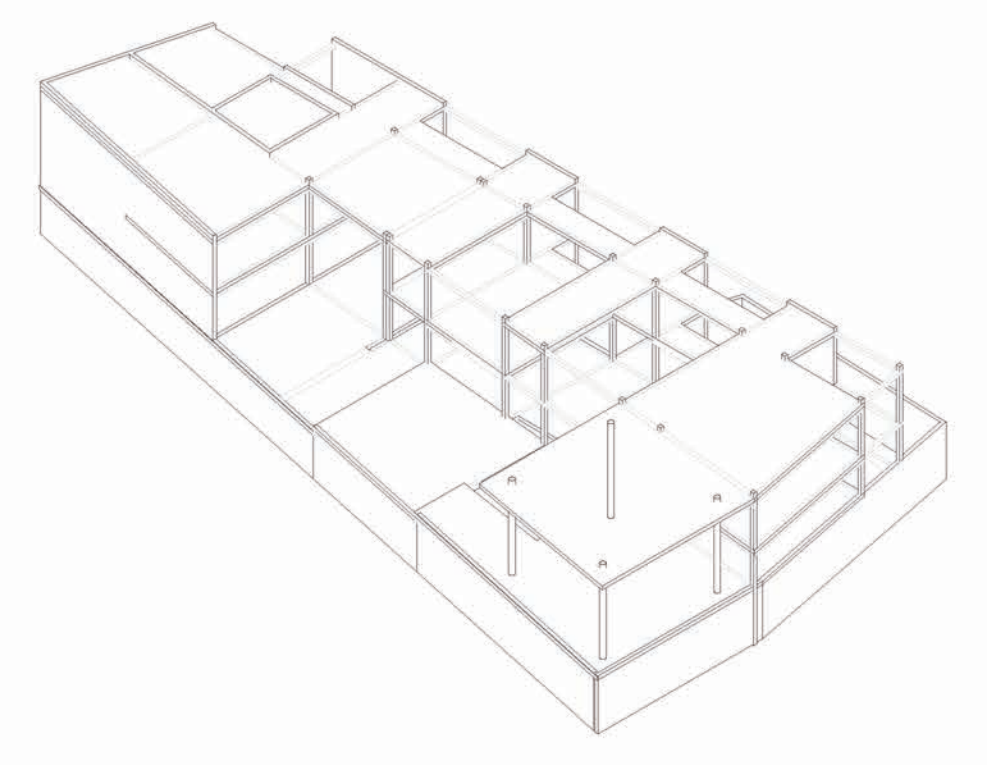
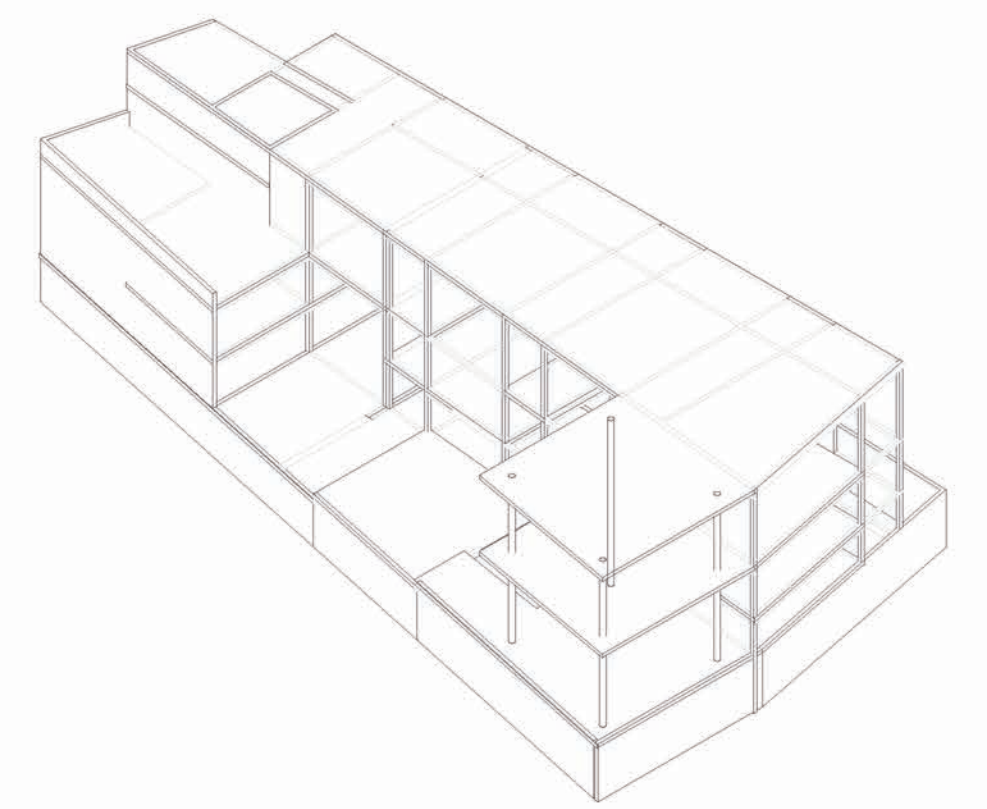
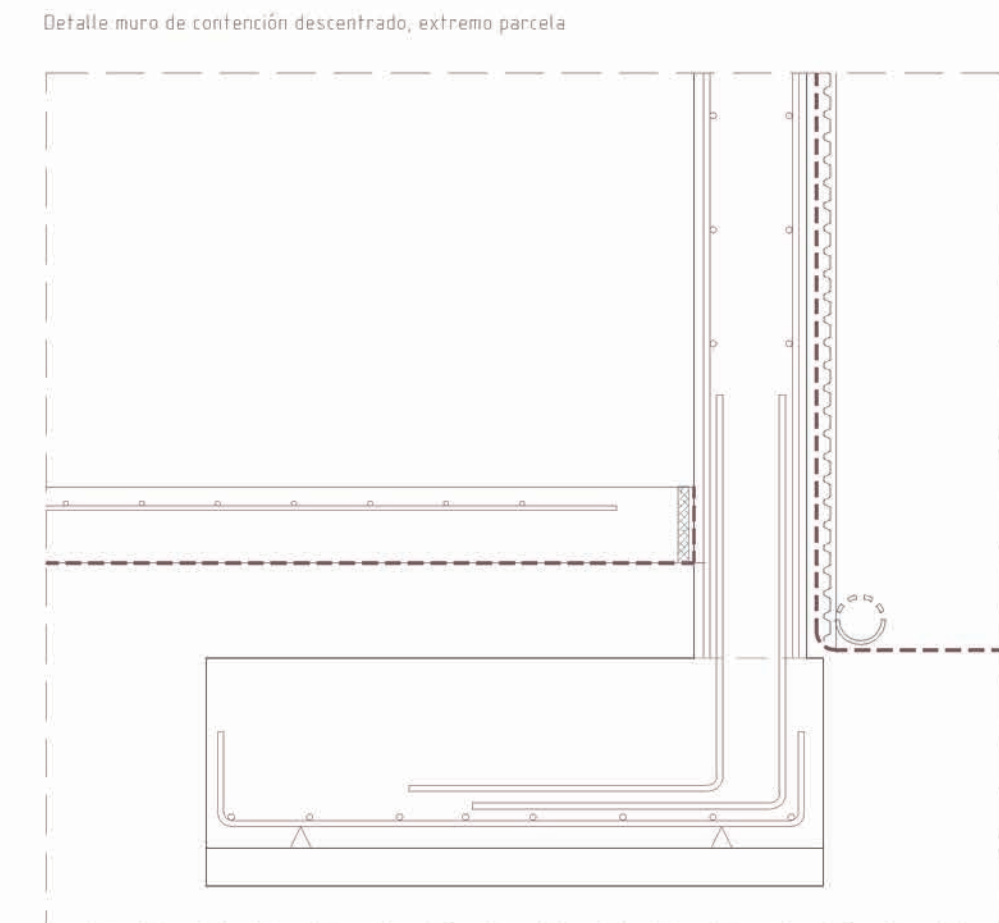
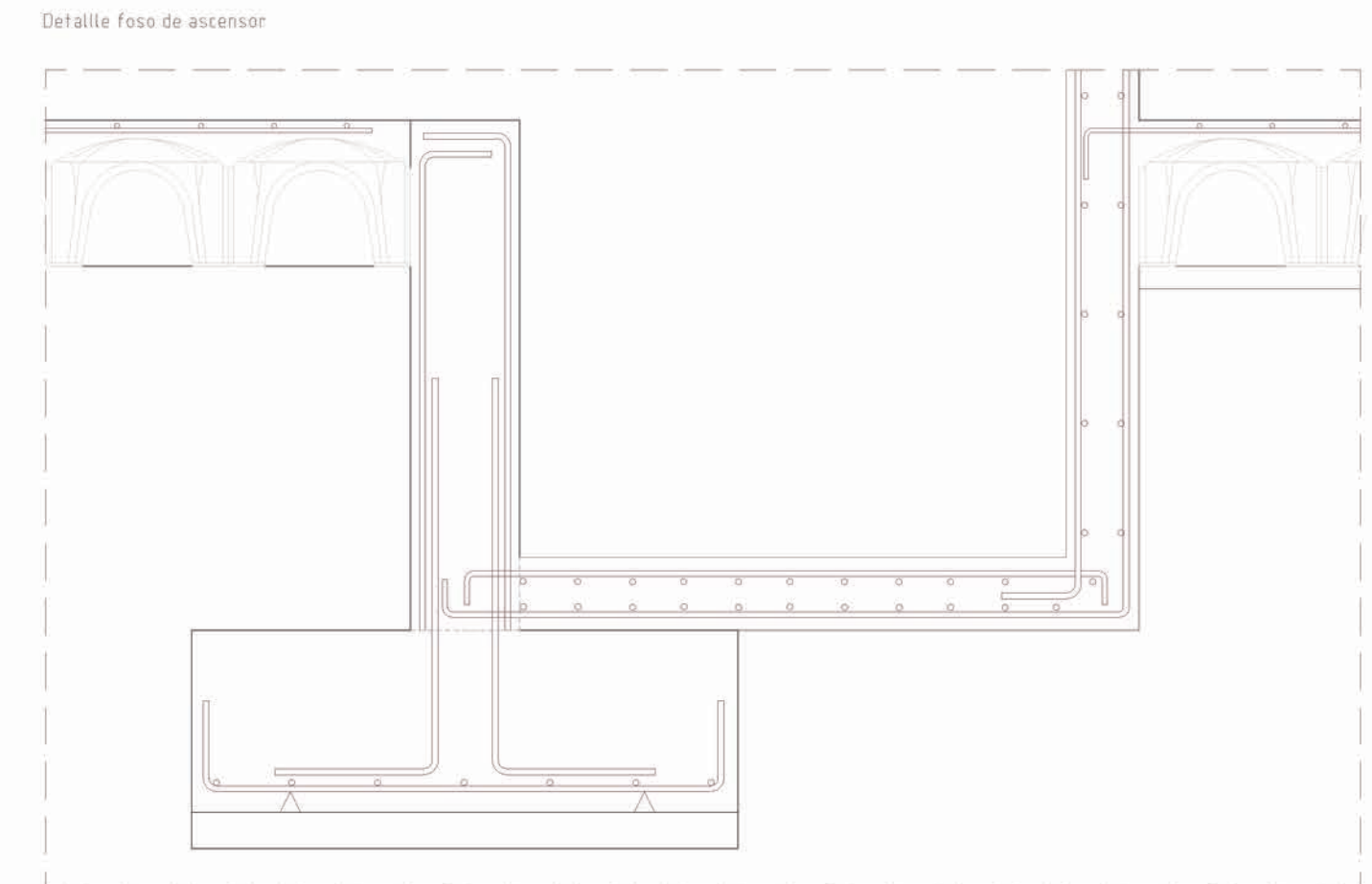
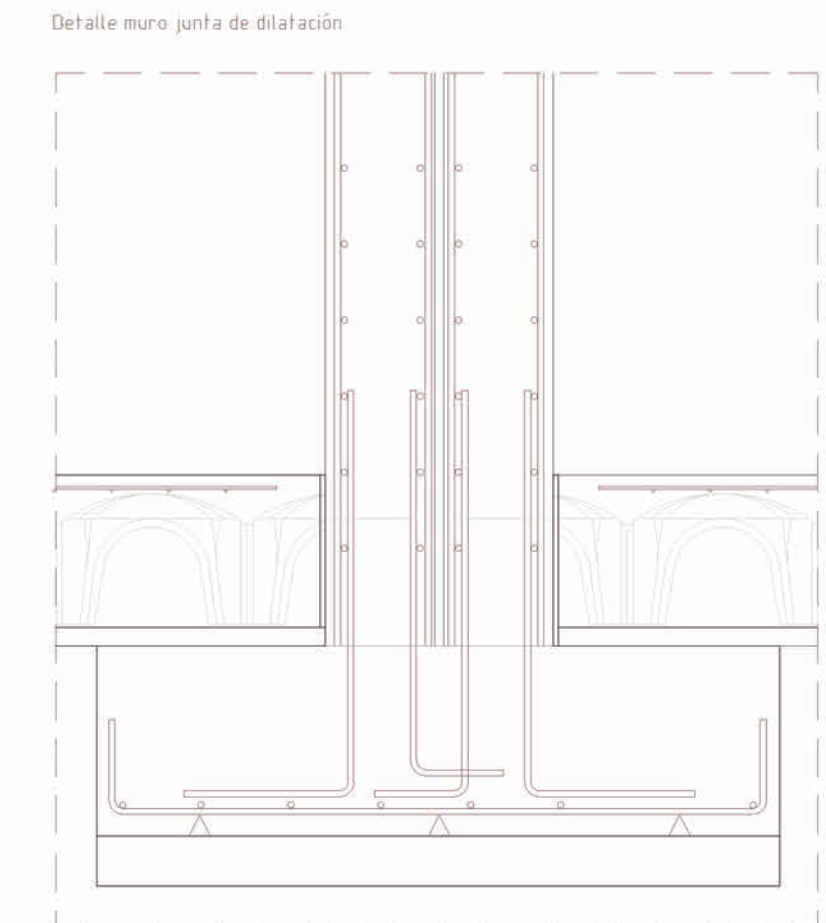
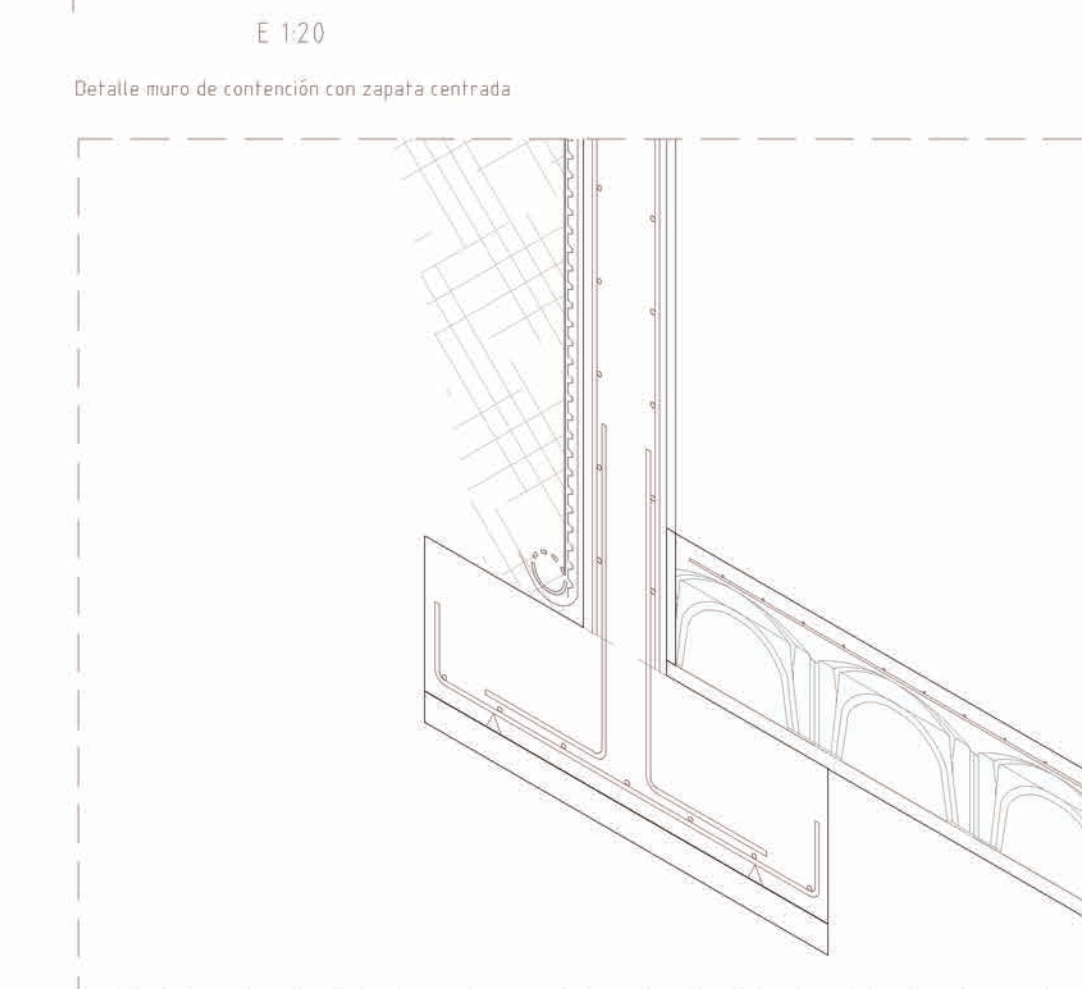
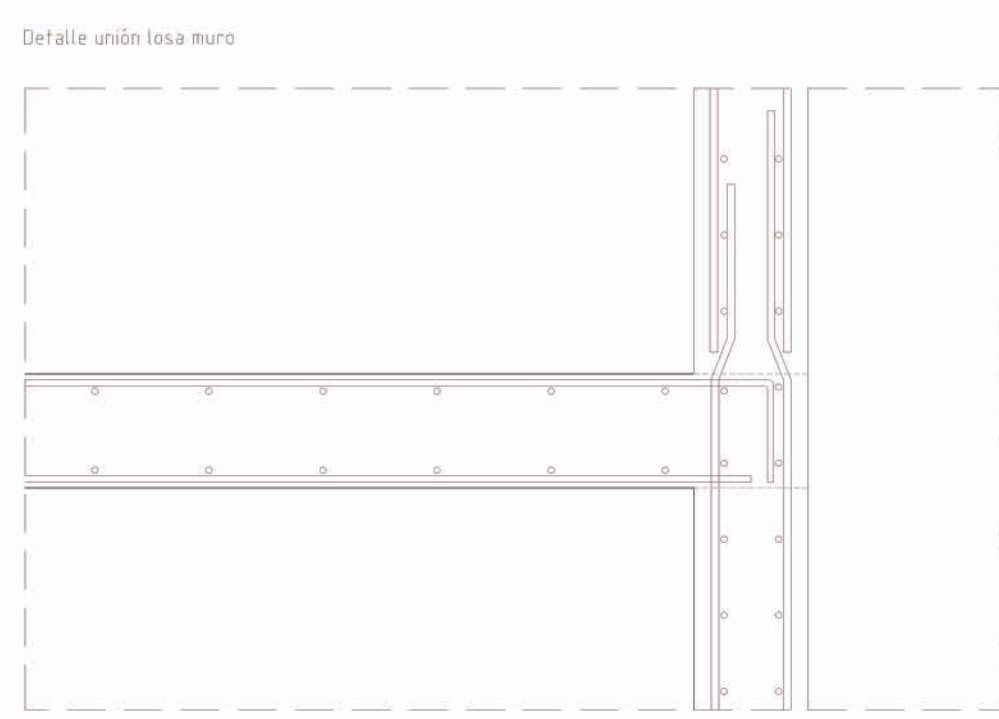
Sentido de colocación

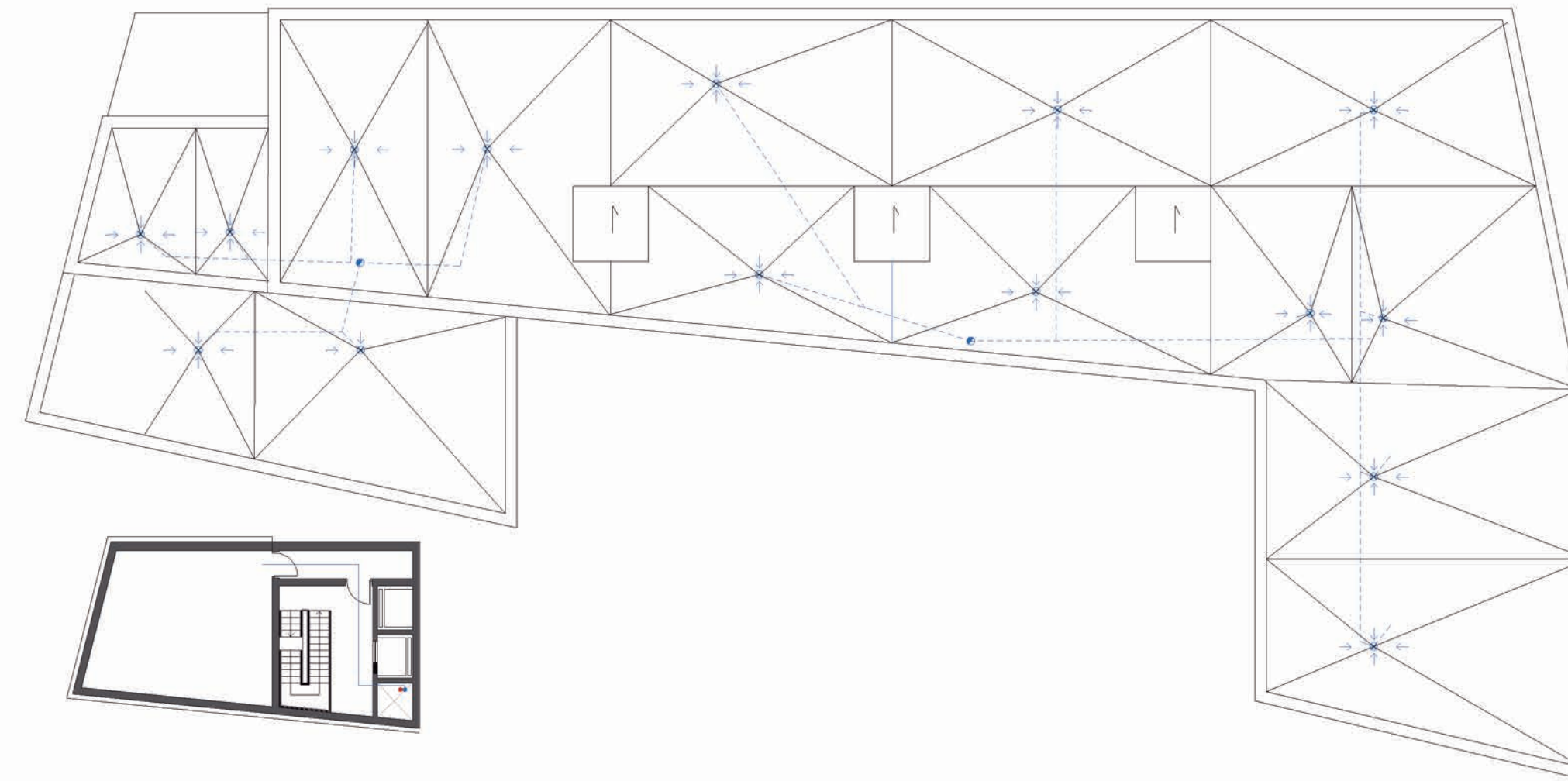
Pieza caviti 75x50x35

Poliestireno expandido junta de dilatación

Pilar central formado por la unión de 4 piezas caviti

Caviti C-35	
Dimensiones	750x500
Altura total (mm)	350
Altura interior (mm)	250
Superficie de apoyo (cm ² /m ²)	817
Consumo de hormigón (l/m ²)	49
Piezas/m ²	2,66
Peso propio (sin c.c.) (kg/m ²)	107
Tipo de hormigón	HA-250 N/mm ²





PLANTA CUBIERTA (14, 5)
PLANTA TERCERA (+11,05)

SANEAMIENTO
Desarrollado de acuerdo al DB-HS-Salubridad, en concreto su apartado 5: Evacuación de aguas.

Saneamiento mediante una red separativa de pluviales y residuales dentro del edificio.

La ventilación se realizará mediante válvulas de ventilación-aireación colocadas en cada aparato.

Se dispondrá de un equipo de bombeo, antes del cual se situará un separador de grasas.

Finalmente se producirá la unión de las aguas residuales y pluviales al ser una red unitaria.

Los sumideros de cubierta serán de PVC y prefabricados. Dispondrán de un paragavillas que impide que la grava presente en las cubiertas no entre en la conducción.

Se dispondrá una rejilla de desagüe par impedir la entrada de agua y las humedades dentro del edificio.

LEYENDA SANEAMIENTO	
Red de aguas pluviales	
Red de aguas residuales	
Red mixta	
Sumidero sifónico de aguas pluviales	
Sumidero sifónico de aguas residuales	
Colector enterrado	
Colector suspendido	
Montante	
Bajante de aguas pluviales	
Bajante de aguas residuales	
Arqueta de bombeo	
Arqueta	
Acometida a la red general de saneamiento	
Separador de grasas	

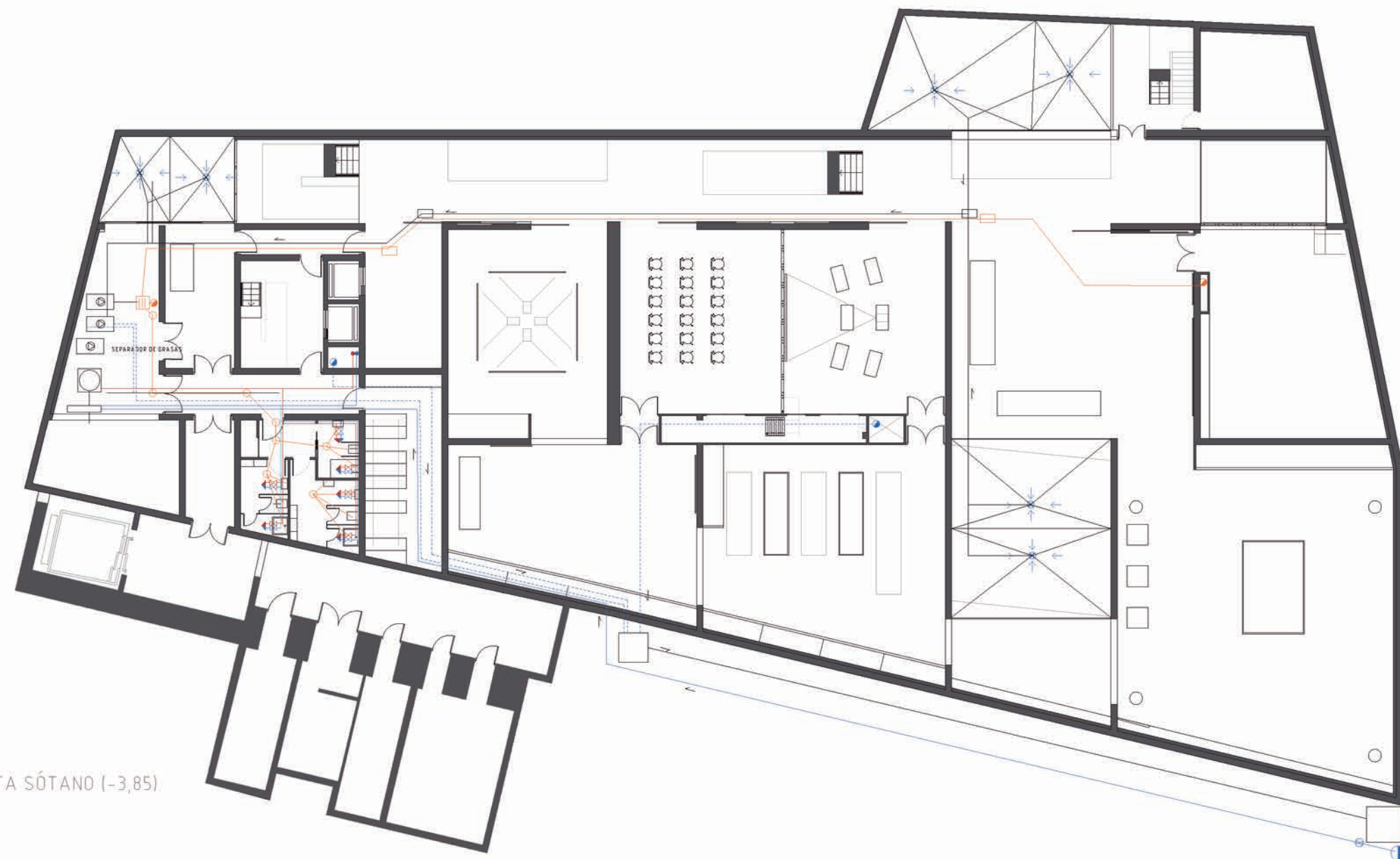
ABASTECIMIENTO

Desarrollada de acuerdo al Documento Básico HS- Salubridad del Código Técnico de la Edificación y al Reglamento del Servicio Municipal de Abastecimiento de Agua Potable y Saneamiento de Valladolid y haciendo uso de los planos solicitados al Servicio Aguas de Valladolid. La acometida, de acuerdo con los últimos, es de FUG Ø 300.

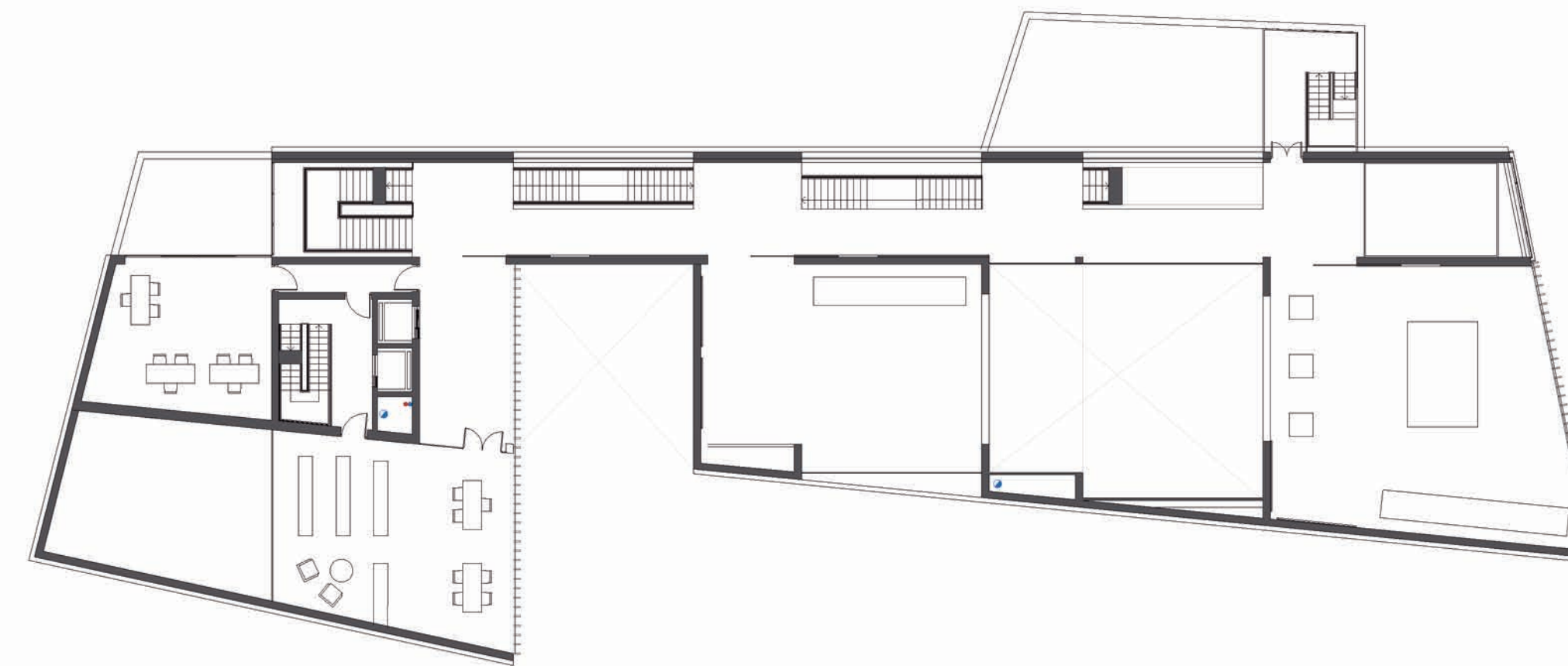
La instalación se inicia con la acometida, que incluye toma de red, ramal de acometida y llave de corte o registro exterior, y termina en el armario de control, con la llave de corte general. El armario de control se encuentra en el cuarto de instalaciones. A continuación se dispone una toma de agua para el llenado del aljibe de incendios. La otra se destinará al edificio se producirá el paso por un grupo de presión que cuenta con un by pass por si la presión fuese suficiente.

Tras el grupo de presión existen tres derivaciones de agua fría, la destinada a los puntos de consumo, a la caldera, en el cuarto de instalaciones y una tercera, hacia el circuito de producción de ACS con paneles solares.

En cubierta se dispone una instalación de producción solar de ACS con paneles solares mediante el uso de tubos de vacío de calentamiento directo, debido al emplazamiento del proyecto en un entorno histórico y a sus ventajas frente a los paneles planos en este aspecto, pudiendo ser colocados con un ángulo mínimo en cubierta.



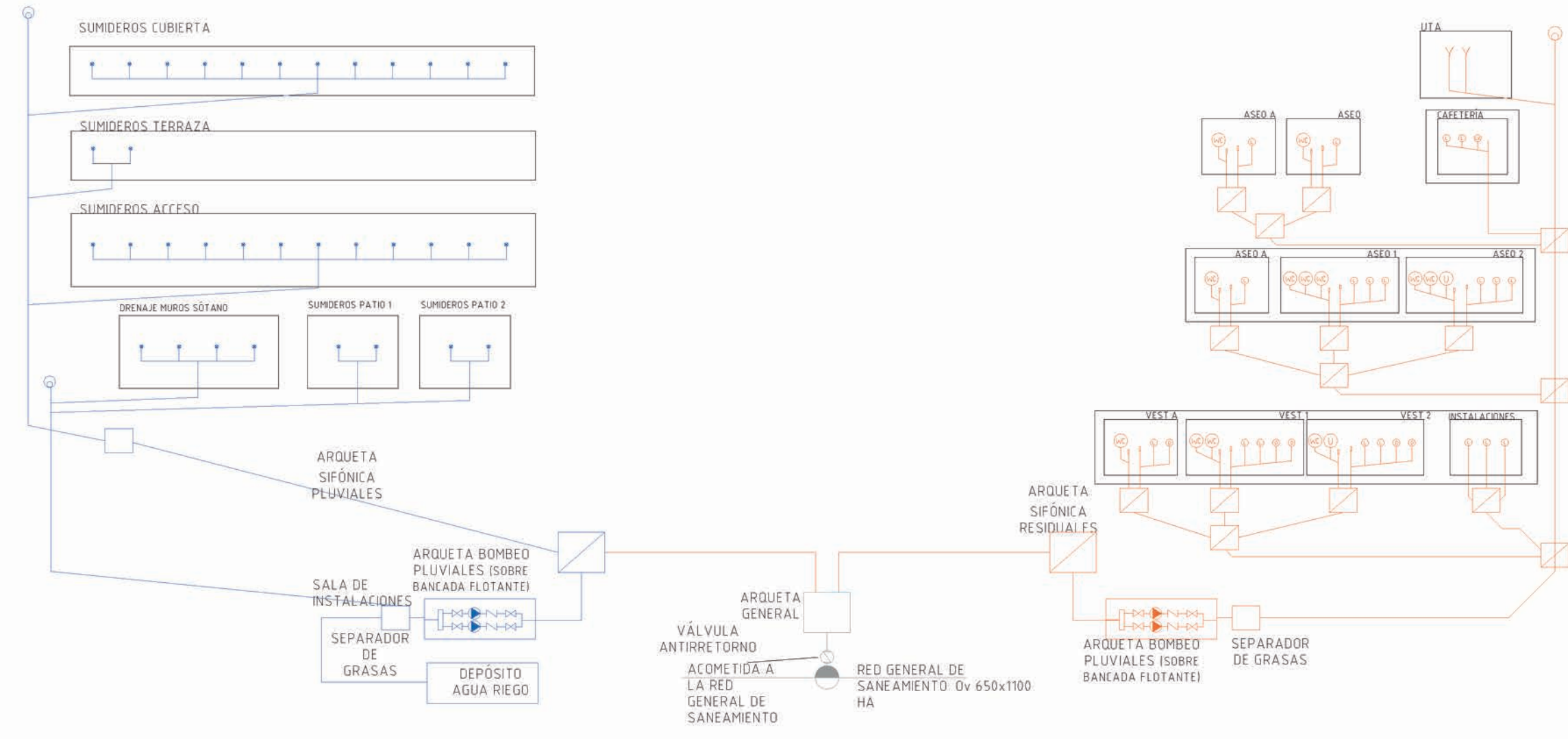
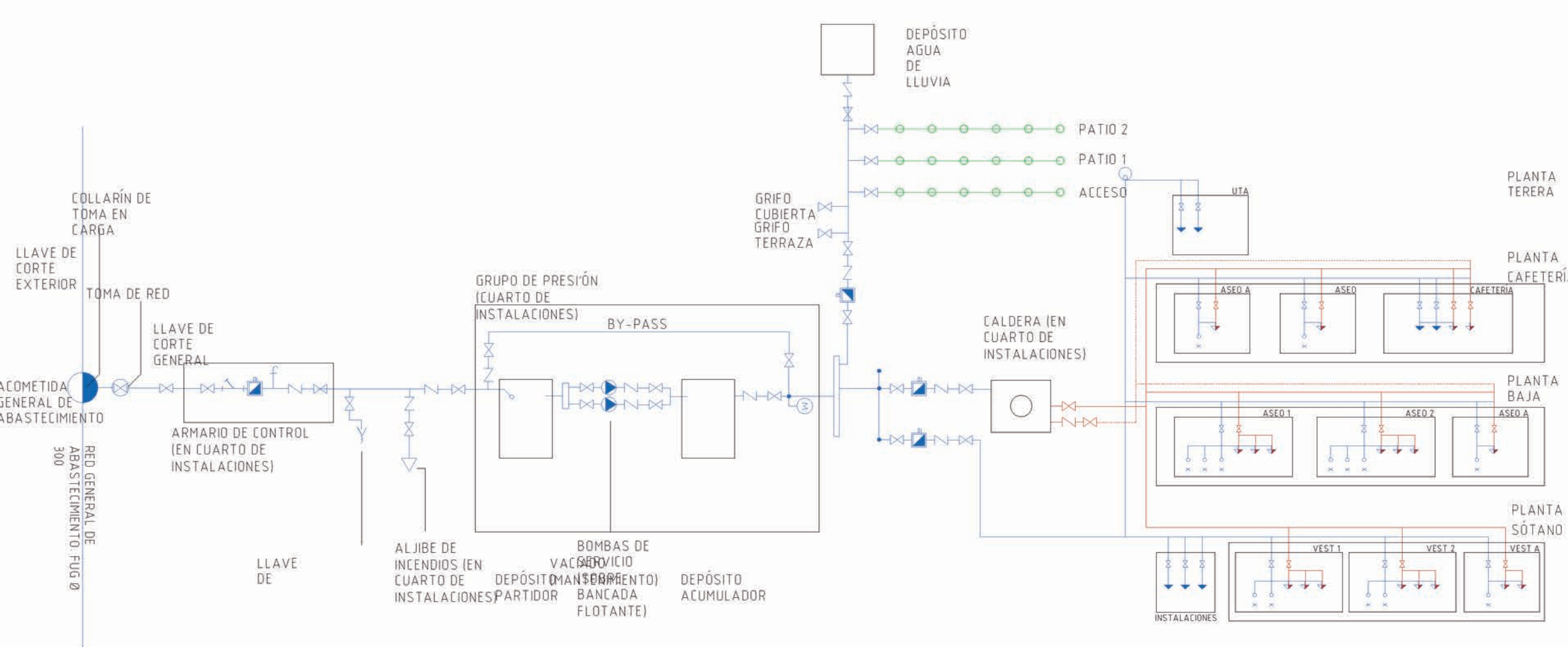
PLANTA SÓTANO (-3,85)



PLANTA PRIMERA (+3,85)

ESCALA 1:250

LEYENDA	
Toma de red	
Collarín de toma en carga	
Llave de vaciado	
Llave de corte	
Hidromecclador	
Grifo	
Contador general	
Tubería agua fría	
Tubería agua caliente	
Tubería retorno	
Manómetro	
Bomba de circulación	
Purgador	
Filtro	
Válvula de retención	
Vaso de expansión	
Tubos de vacío	
Caldera	
Depósito rompedor	
Depósito acumulador	

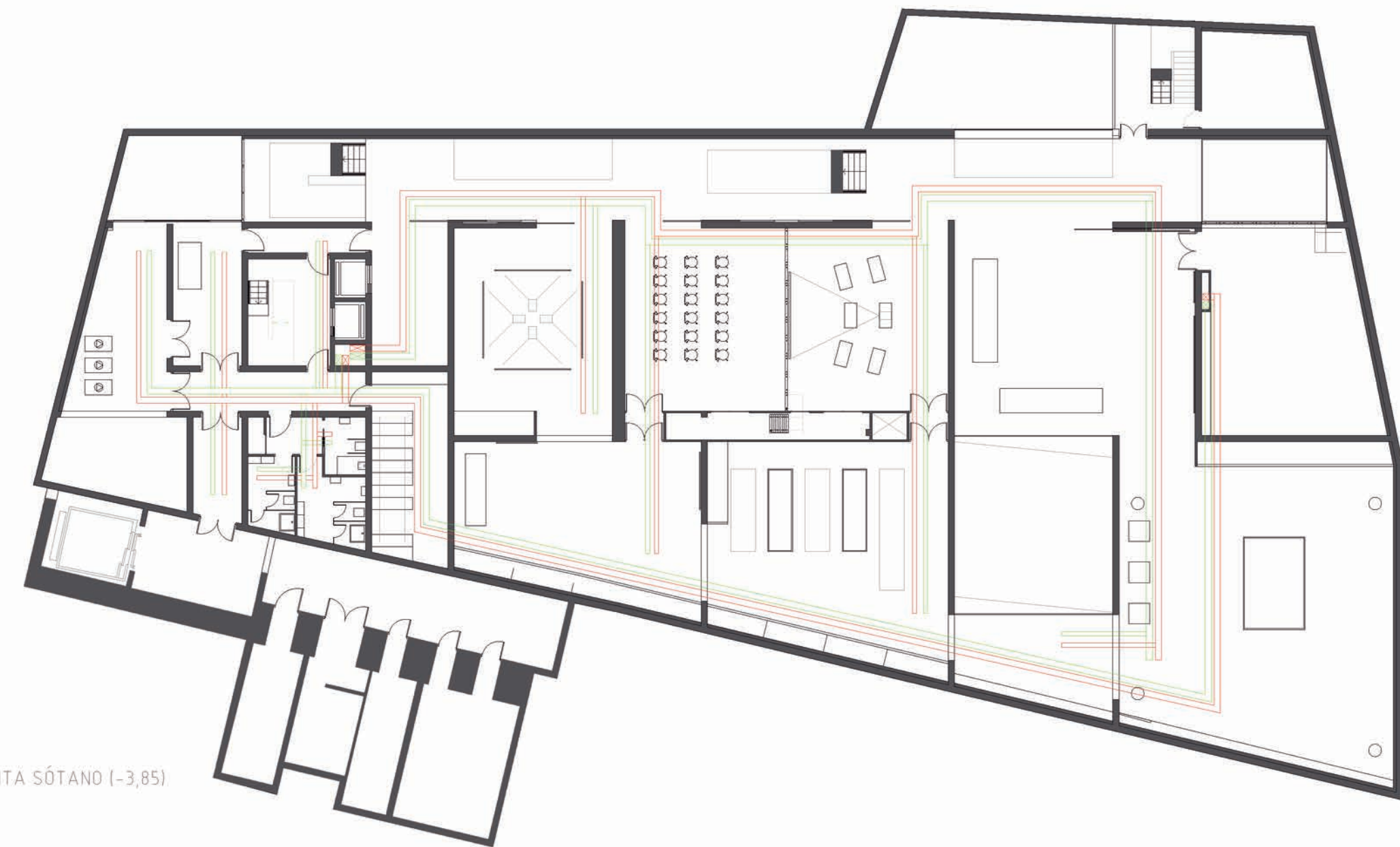




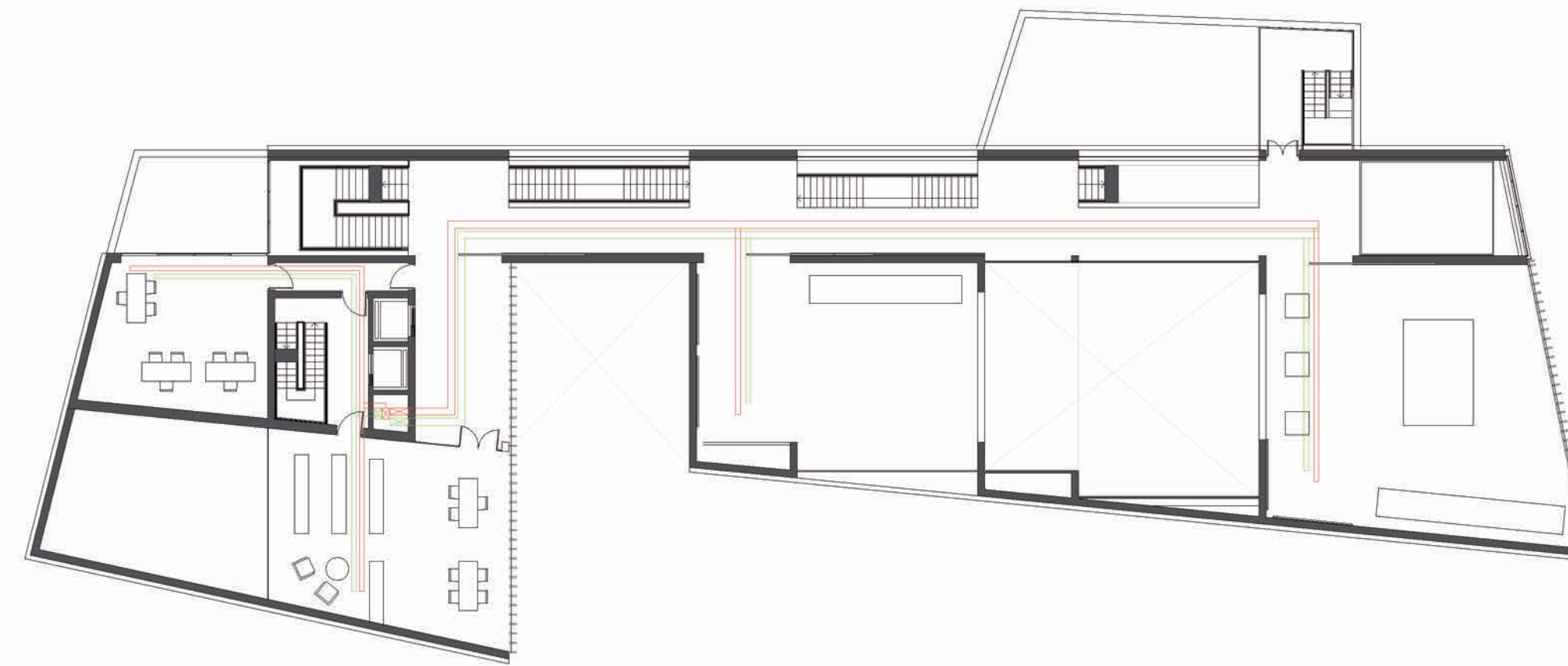
PLANTA BAJA (0,0)
PLANTA CAFETERÍA (0,8)



PLANTA TERCERA (-11,05)

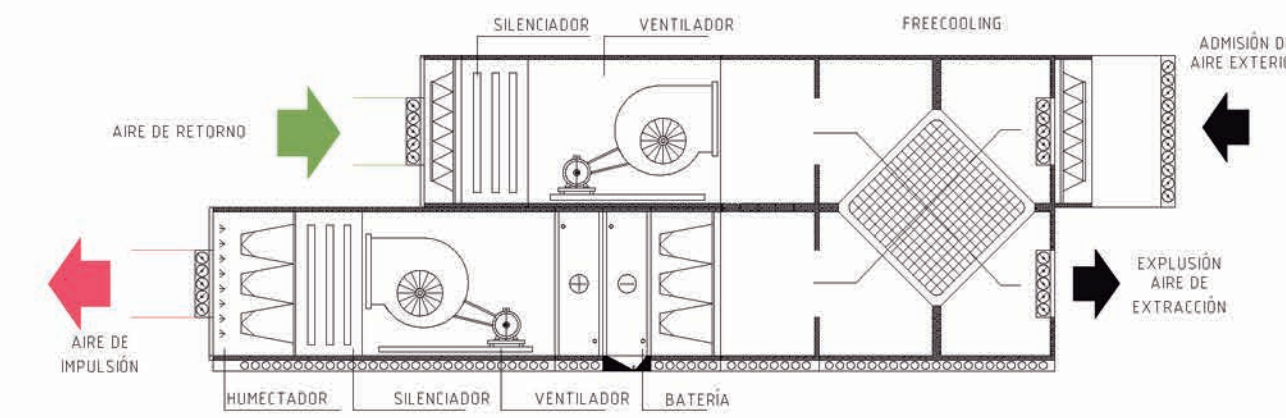
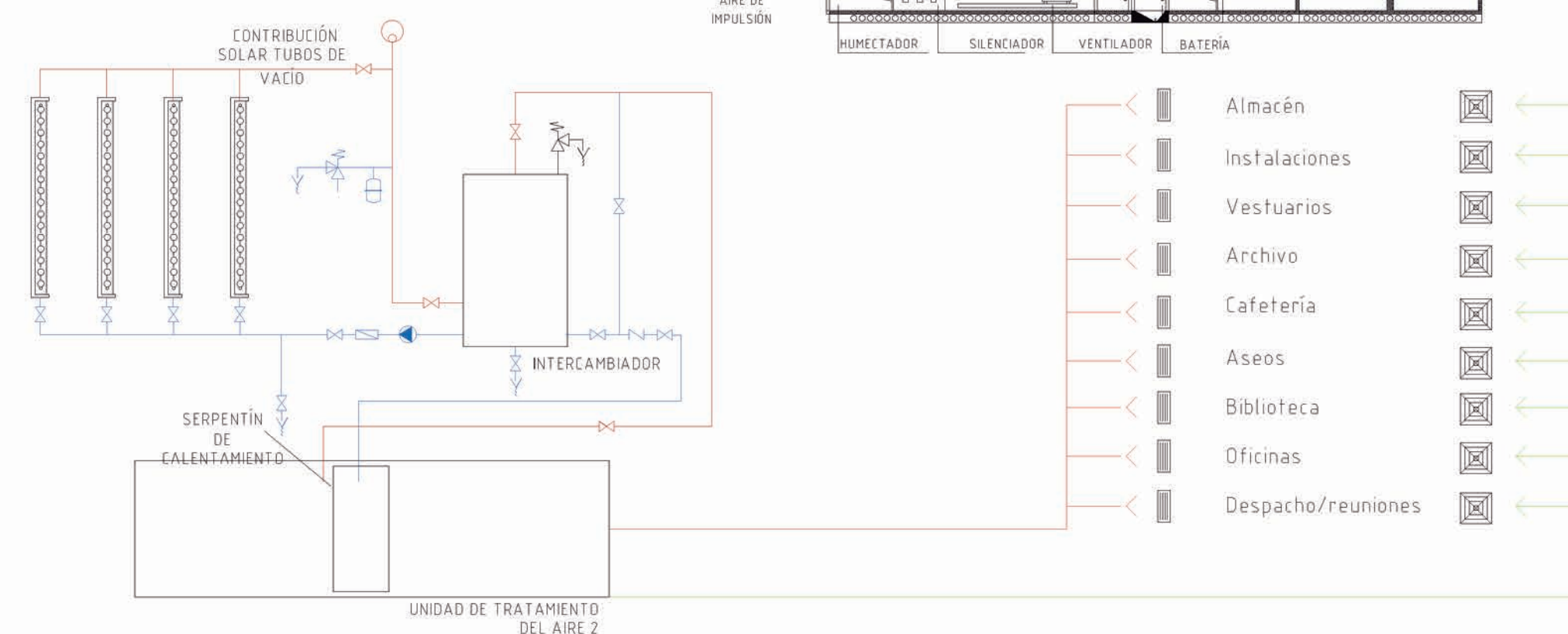
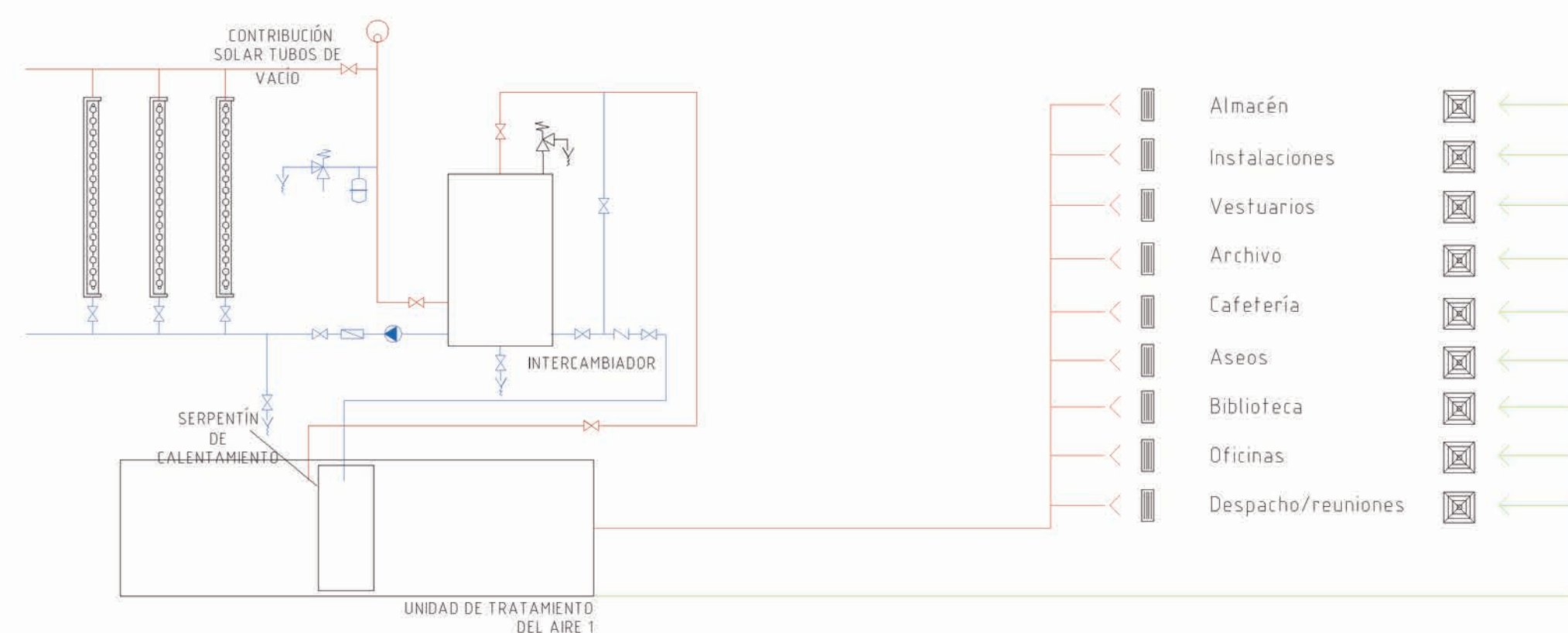


PLANTA SÓTANO (-3,85)



PLANTA PRIMERA (+3,85)

ESCALA 1:250



INSTALACIÓN DE CLIMATIZACIÓN
Desarrollado de acuerdo al RITE, IT 1.14.2 Exigencia de calidad del aire interior.

En este caso, la ventilación y la climatización se resuelven de forma conjunta mediante un sistema todo aire, con dos UTAs que se situarán en cubierta.

Calidad del aire exterior:
 ODA 1- Aire puro que puede contener partículas sólidas de forma temporal (polen)
 ODA 2- Aire con altas concentraciones de partículas y/o gases contaminantes
 ODA 3- Aire con altas concentraciones de contaminantes gaseosos y partículas
 ODA 4- Aire con muy altas concentraciones de contaminantes gaseosos y partículas

De acuerdo con la clasificación previa del RITE, determinamos una ODA 2, por tratarse de un entorno urbano

Cálculo del caudal del aire a introducir:
 En función de una serie de parámetros. El caudal mínimo de aire exterior de ventilación puede obtenerse teniendo en cuenta el número de renovaciones/hora que marca la norma DIN 1946 y el volumen del local en m³.
 $Q_{\text{mínimo}} = \text{Volumen (m}^3\text{)} \times N \text{ (1/h)}$

Calidad del aire interior:
 IDA 1- óptima- Hospitales, clínicas, laboratorios y guarderías
 IDA 2- buena- OFICINAS, residencias, SALAS DE LECTURA, MUSEOS, salas de tribunales, aulas de enseñanza o similar
 IDA 3- media - Edificios comerciales, cines, SALONES DE ACTOS, RESTAURANTES, CAFETERÍAS, gimnasios, salas de ordenadores
 IDA 4- baja- No se recomienda

De acuerdo con el uso del edificio, determinamos una IDA 2.

En función del IDA y del ODA se obtiene un nivel de filtrado obligatorio mínimo del aire a introducir en el local. Al tener que disponer un filtro de aire exterior, no se puede implementar la posibilidad de ventilación natural.

El aire, que se introduce en el edificio desde el ambiente exterior, tiene unas condiciones de temperatura extremas, muy baja en invierno y muy alta en verano. Este aire no se puede introducir directamente así en el edificio, hay que acondicionarlo previamente.

INSTALACIÓN DE CLIMATIZACIÓN

La climatización del edificio se consigue mediante un sistema todo aire, con unidades de tratamiento de aire situadas en cubierta. Permite un control preciso de las condiciones de temperatura y humedad, lo que para un museo de esculturas de madera, como son los pasos, es imprescindible.

Debido a las notables diferencias en cuanto a uso y necesidades de climatización entre las diferentes partes del museo, se disponen dos UTAs. La primera, de mayor capacidad, climatiza los espacios destinados a la exposición ya que requiere unas características específicas. La segunda UTA se empleará para el resto de espacios.

Para el paso de los conductos de impulsión y retorno se emplea parte de los patinillos y su recorrido se desarrolla en su mayoría por falsos techos. Existiendo una vía de conexión principal que corresponde con el espacio de comunicación, donde el espacio de falso techo es mayor, y a partir de ahí se realizará la distribución a modo de peine. En los espacios de despachos, donde menor altura libre, los conductos se distribuyen por los falsos techos de los espacios de servicio, agrupados a los lados. En la cafetería que cuenta con un espacio de falso techo mucho menor, se realizará a través del patinillo allí situado y la distribución será por el espacio situado encima de la barra. Finalmente, la instalación es vista en las salas de instalaciones y almacén y montaje donde, además, se ventila la cámara bufa para un adecuado control de la humedad en un espacio donde se guardan esculturas de madera. Los conductos de retorno discurren también vistos en sótano y por falsos techos y patinillos en el resto del edificio, hasta llegar a sus respectivas unidades de climatización.

Sobre las puertas de acceso se dispondrá una columna de aire para mantener las condiciones interiores del edificio.

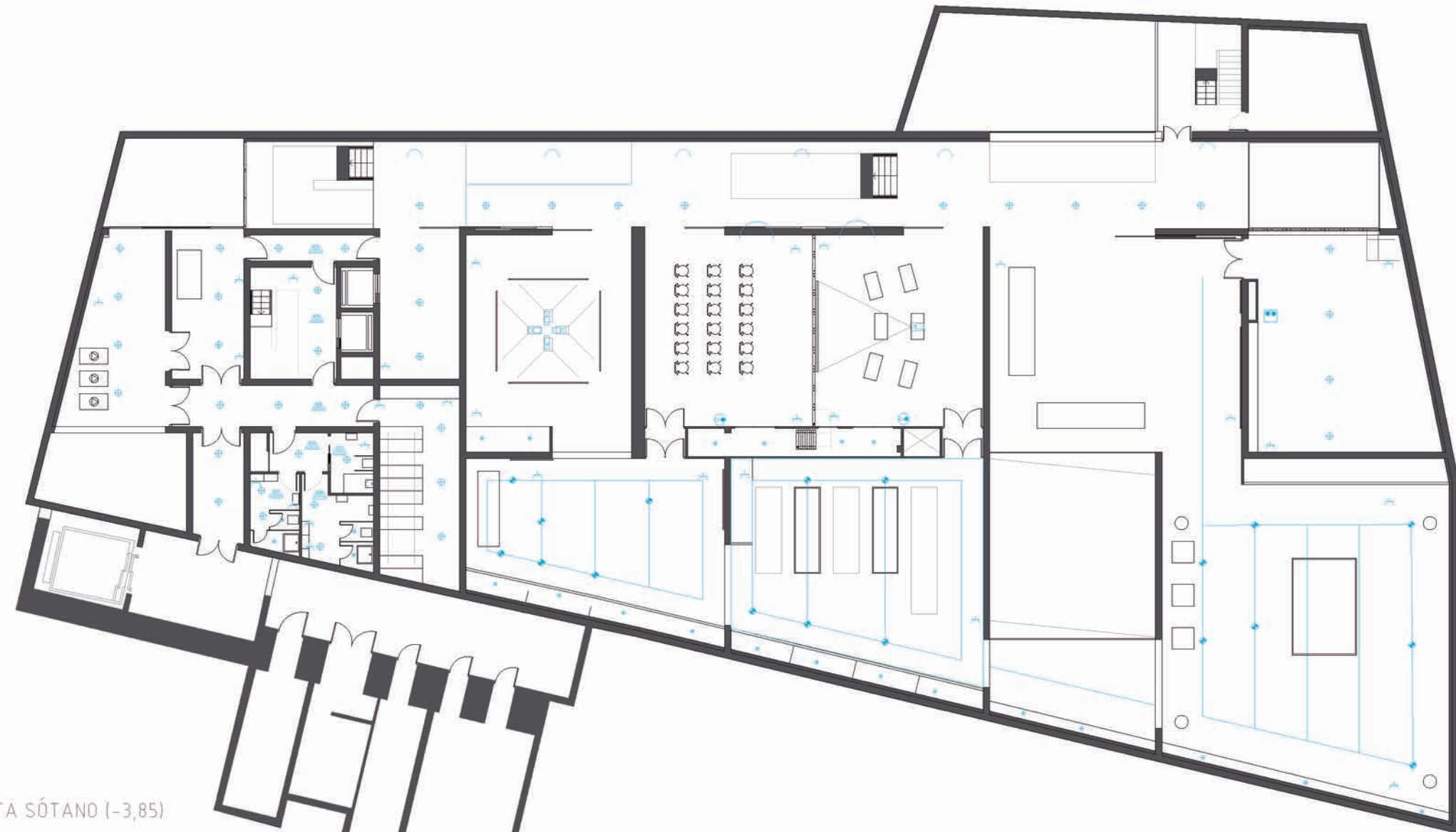
LEYENDA	
Tubos de vacío	
Ida	
Retorno	
LLave de corte	
Grifo de comprobación	
LLave antirretorno	
Grifo de vaciado	
Bomba	
Depósito de expansión	
Conducto ventilación ida	
Conducto ventilación retorno	
Difusores	
Rejillas	



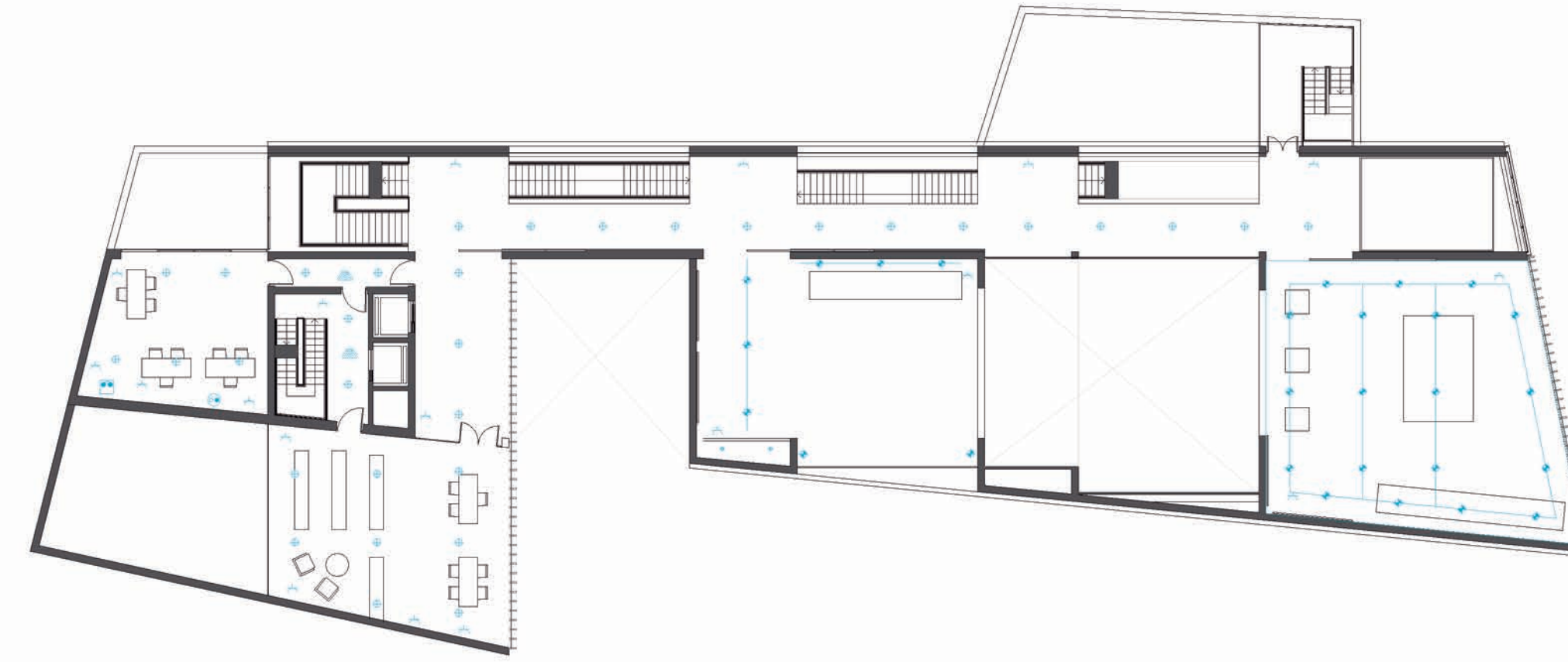
PLANTA BAJA (0,0)
PLANTA CAFETERÍA (0,8)



PLANTA SEGUNDA (-8,05)
PLANTA TERCERA (-11,05)



PLANTA SÓTANO (-3,85)



PLANTA PRIMERA (+3,85)

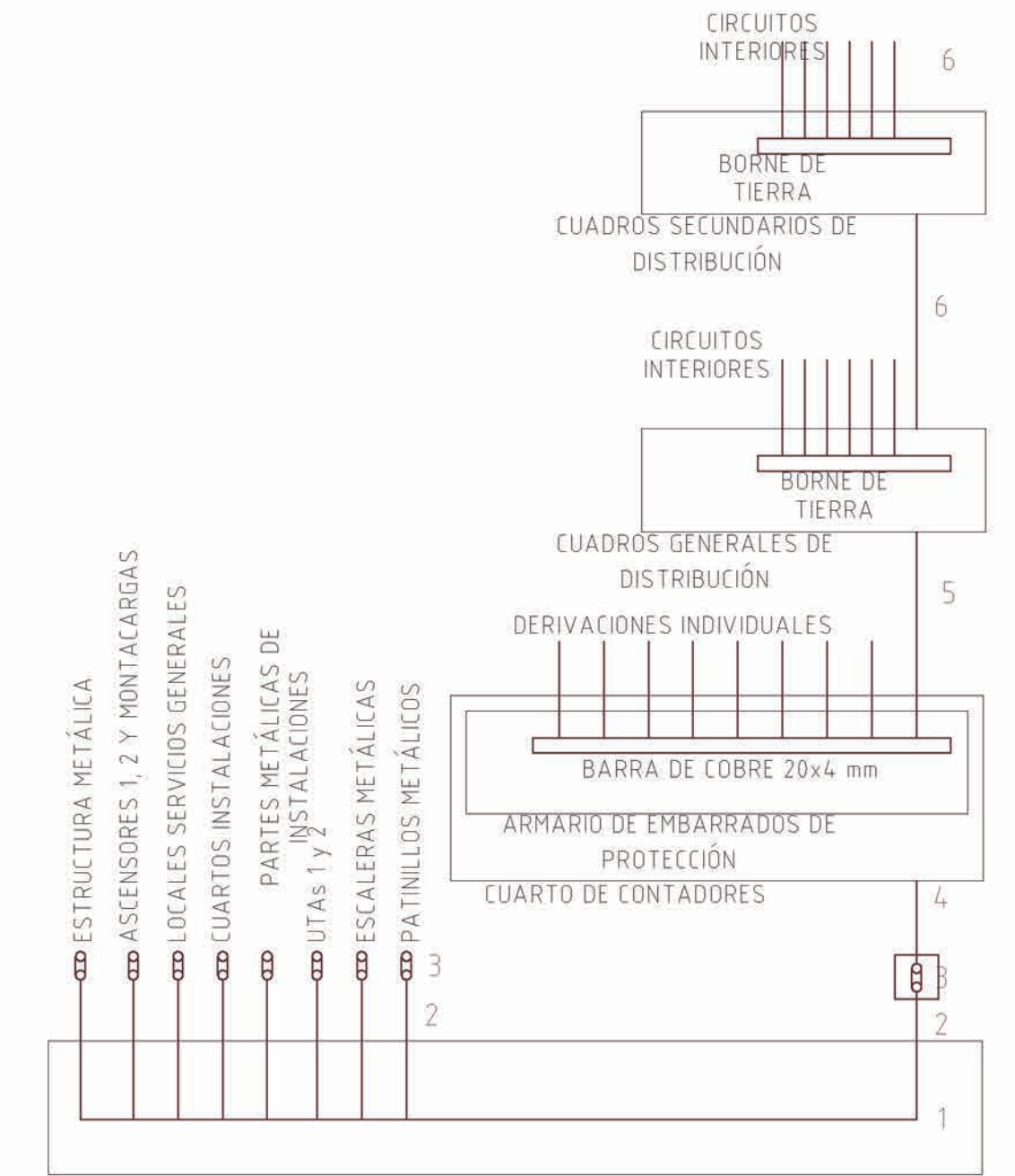
INSTALACIÓN DE ELECTRICIDAD

Desarrollada de acuerdo al Reglamento Electrotécnico de Baja Tensión. La instalación se inicia con la acometida a la red eléctrica, continua en el Cuadro General de Protección y sigue por la Línea General de Alimentación hasta el Cuarto Contador. Este se sitúa en la parte posterior de la parcela, con acceso desde el exterior y un patinillo en su continuación vertical. Tras el Interruptor General, un contador mide la potencia activa en monofásica y las potencias activa y reactiva en trifásica.

En el Cuadro de Distribución Principal encontramos las dos líneas de monofásica alimenta circuitos de alumbrado, alarmas, tomas de corriente e iluminación, caldera y grupo de presión. La trifásica alimenta ascensores, UTA y la plataforma hidráulica.

El edificio dispone de un grupo electrógeno, con un motor diésel que acciona un alternador. La energía eléctrica generada alimenta de forma automática ciertas líneas en caso de fallo de la red eléctrica. Para el funcionamiento del motor diésel se dispone un tanque de almacenamiento del combustible. el grupo electrógeno proporcionaría energía a los ascensores, para su evacuación, y los circuitos de alumbrado de emergencia y alarmas.

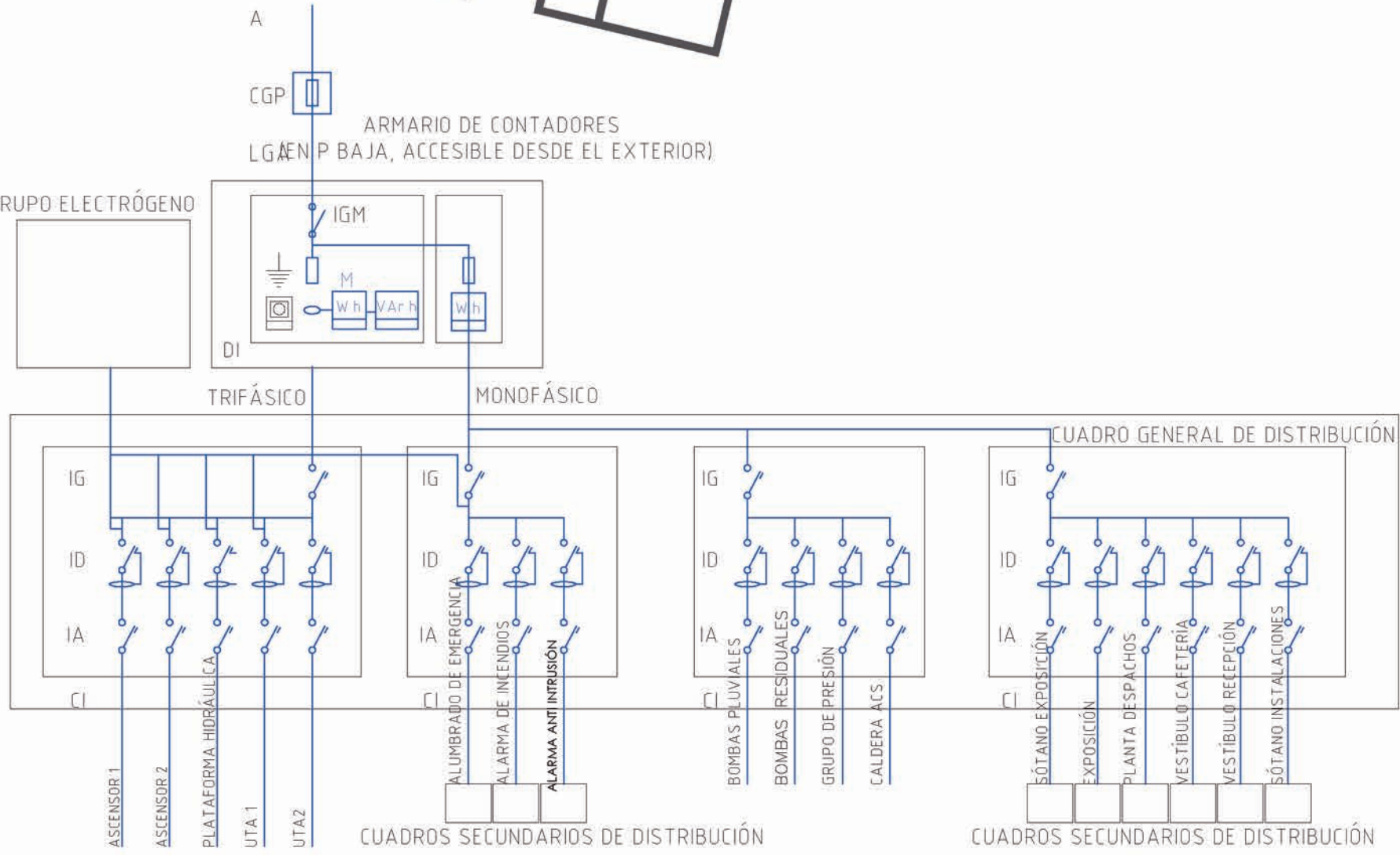
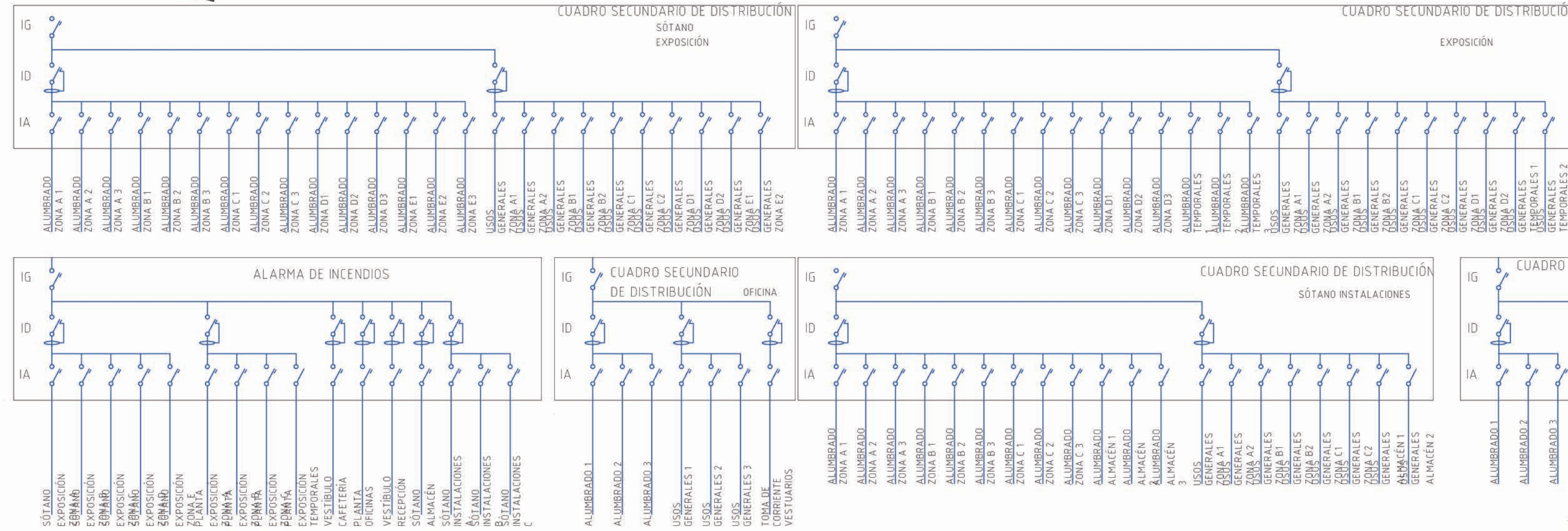
También del Cuadro de Distribución General parten derivaciones por planta, que cuentan con sus consiguientes cuadros de distribución secundaria.

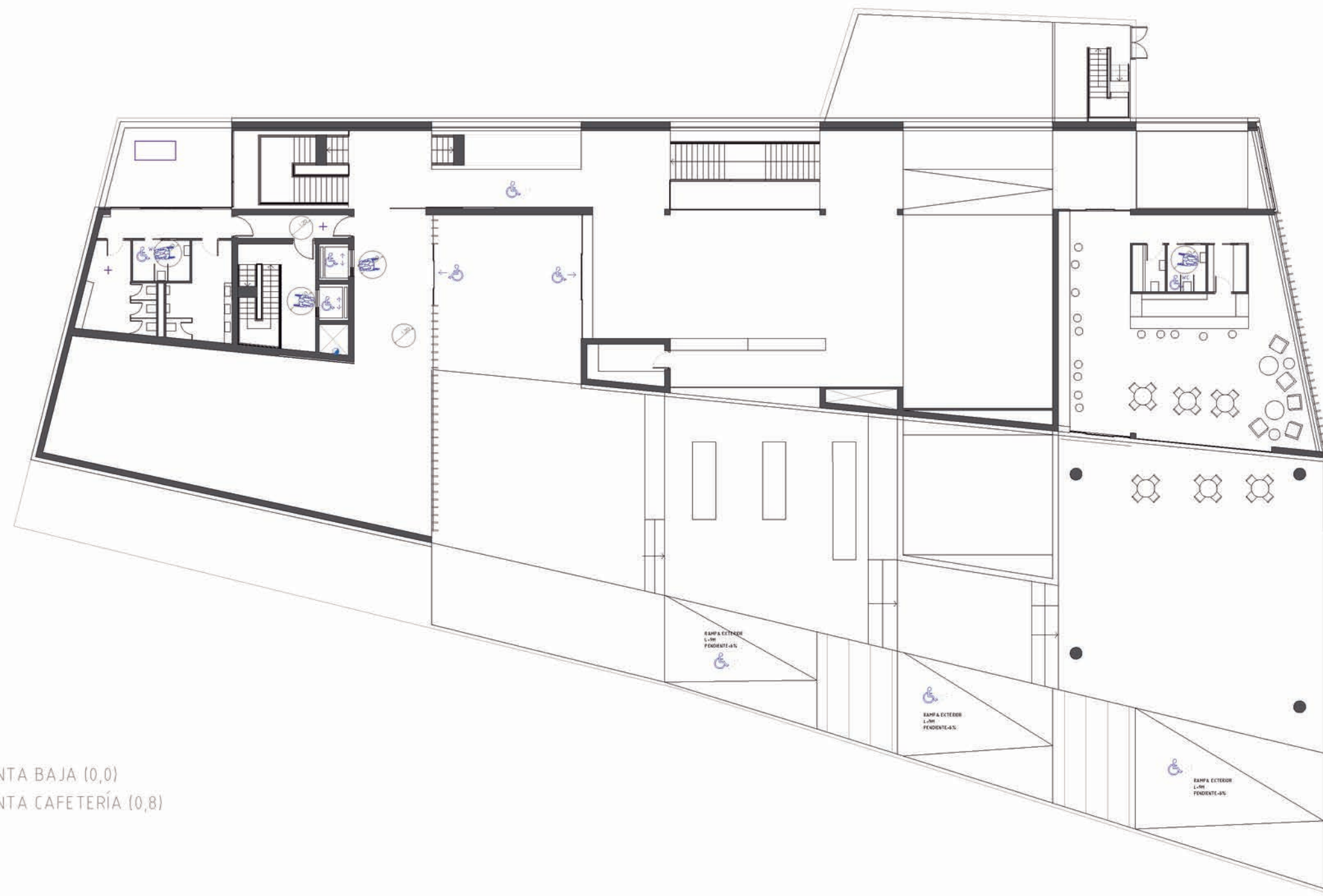


LEYENDA	
Circuito eléctrico	
Interruptor unipolar	
Commutador	
Base de enchufe de 16A	
Base de enchufe de 25A	
Toma de televisión y FM	
Toma de teléfono	
Luminaria suspendida regulable	
Punto de luz en techo	
Toma de luz en la pared	
Luminaria suelo exterior, empotrada	
Bañador pared	
Sensor de movimiento	
Proyector	

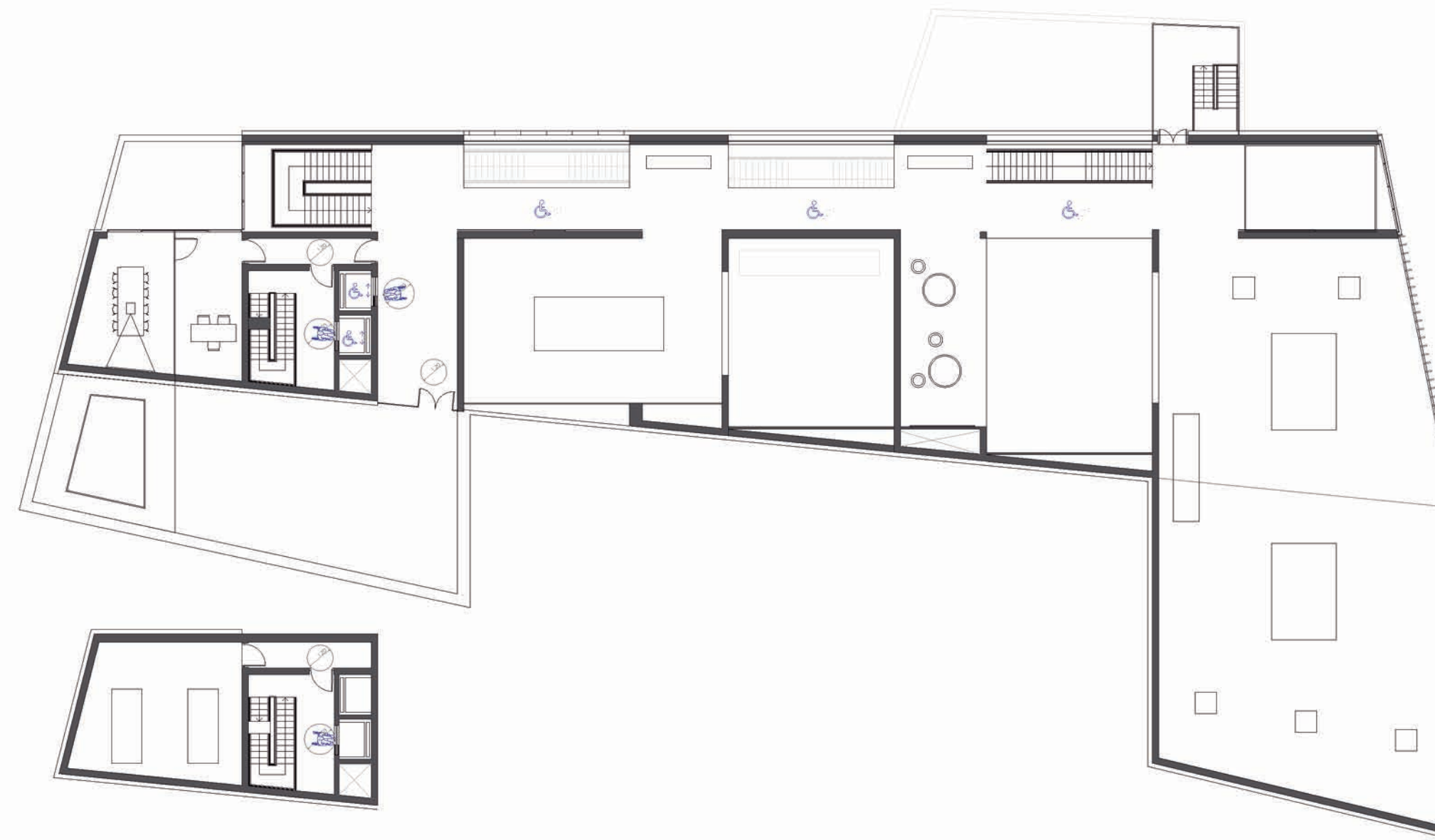
LEYENDA	
Fusible de seguridad	
Interruptor diferencial	
Magnetotérmico	
Contador	
Caja de protección	
Cuadro general de distribución	
Interruptor de control de potencia	

ESCALA 1:250

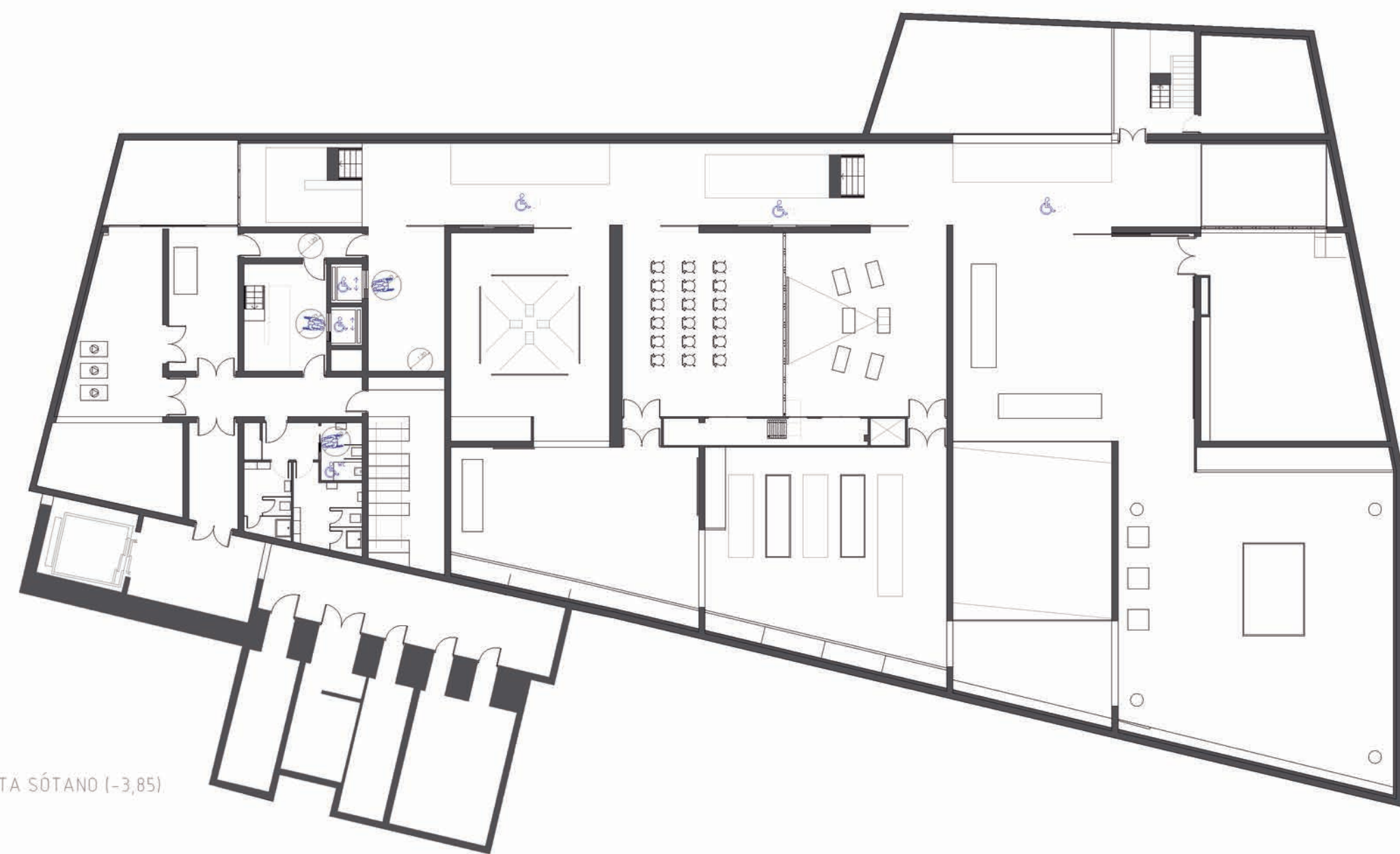




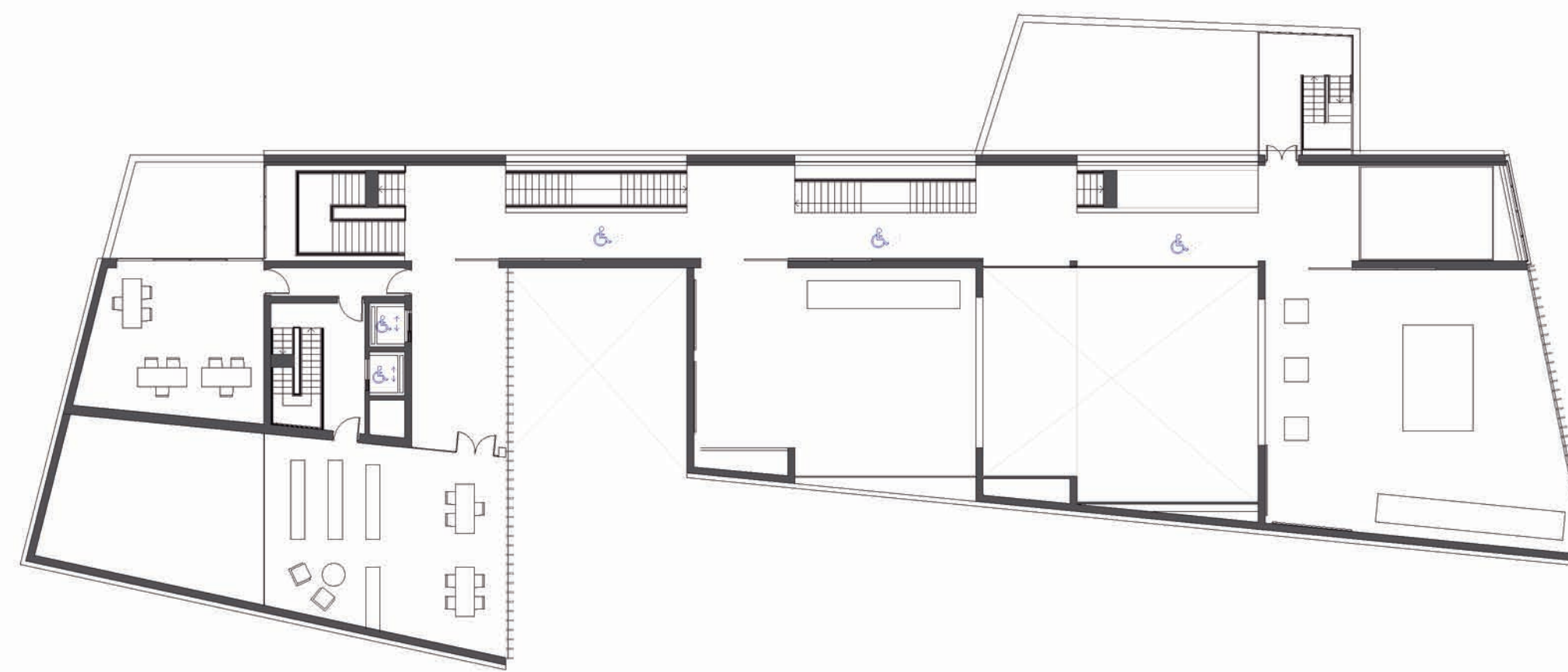
PLANTA BAJA (0,0)
PLANTA CAFETERÍA (0,8)



PLANTA SEGUNDA (-8,05)
PLANTA TERCERA (-11,05)



PLANTA SÓTANO (-3,85)



PLANTA PRIMERA (+3,85)

ESCALA 1:250

B PLANTA BAJA	SUP(m²)	(m²/PRS)	nº PRS
1 Vestíbulo	139,6	2	69,8
2 Recepción	25	10	2,5
3 Guardarropa	2	0	0,0
4 Espacio de comunicación	49,9	2	25,0
5 Vestíbulo secundario	32,8	2	16,4
6 Aseos A	14,6	3	4,9
7 Aseos B	14,7	3	4,9
8 Aseo accesible	6,2	2	3,1
9 Escaleras protegidas	21,32	0	0,0
10 Sala exposiciones temprales	143,12	2	71,6
11 Acceso cafetería	51,9	2	26,0
12 Otro	6,85	2	3,4
Total	507,99		227,45

C PLANTA CAFETERÍA	SUP(m²)	(m²/PRS)	nº PRS
13 Cafetería	125,37	1,5	83,58
14 Aseo	3,12	2	1,56
15 Aseo accesible	4,8	2	2,40
16 Almacén cafetería	5,76	0	0,00
Total	139,05		87,54

I PLANTA PRIMERA	SUPERFICIE	OCUPACIÓN	nº PRS
17 Sala 09. Arte sacro-extraprocesiones	100	2	50
18 Sala 10. Semana Santa en España	148	2	74
19 Espacio de comunicación	14,7	2	73,5
20 Vestíbulo	32,84	2	16,42
21 Biblioteca	82	10	8,2
22 Oficinas y despachos	48,5	10	4,85
23 Escalera protegida	24,54	0	0
24 Otros	6,84	2	3,42
Total	589,72		230,39

II PLANTA SEGUNDA	SUPERFICIE	SUPERFICIE OCUPACIÓN	nº PRS	
25 Sala 11. Sala procesiones	345	2	172,5	
26 Sala 12. Semana Santa en el mundo	93,1	2	46,55	
27 Zona de descanso	35,6	39,35	2	17,8
28 Espacio comunicación (audio)	116	84,95	2	58
29 Vestíbulo	29,5	37,34	10	2,95
30 Despacho y sala de reuniones	48,5		10	4,85
31 Terraza	140	1,5	93,333	
32 Escalera protegida	24,54	0	0	
33 Otros	6,84	2	3,42	
Total	699,08	161,64	306,07	

S PLANTA SÓTANO	SUPERFICIE	OCUPACIÓN	nº PRS
33 Sala de audiovisuales	98		30
34 Vestíbulo B	93,86	2	46,93
35 Aseo mujeres	5,73	3	3
36 Aseo hombres	5,49	3	3
37 Aseo accesible	5,27	2	2
38 Despacho A	37,79		9,00
39 Despacho B	37,85		9,00
40 Biblioteca	214,72	10	21,47
41 Videoteca y depósito	39,49	0	0
42 Vestíbulo vestuarios	11,14	3	0,00
43 Vestuario A	13	3	4,33
44 Vestuario B	13	3	4,33
45 Vestíbulo de independencia A	5,28	0	0
46 Vestíbulo de independencia B	21,91	0	0
47 Escaleras protegidas y patinillos ins	22,09	0	0
48 Almacén	101	0	0
49 Sala de instalaciones 2	72	0	0
50 Sala de instalaciones 3	123	0	0
51 Sala de instalaciones 4	19,6	0	0
52 Vestíbulo de independencia C	23,92	0	0
Total	964,14		132,00

TOTAL PROYECTO	SUPERFICIE ÚTIL (m²)	OCUPACIÓN	nº PRS
	3296,59		1393,00

LEYENDA ACCESIBILIDAD	
Circunferencia sin obstáculos D=1,5 m	
Circunferencia sin obstáculos D= 1,2 m	
Entrada al edificio accesible	
Itinerario accesible	
Ascensor accesible	
Servicio higiénico accesible	

ART. 6. ACCESO AL INTERIOR.
Espacios adyacentes a la puerta:
Circunferencia de 1,20 m de diámetro sin barrido de la puerta.
Letrero identificativo.

Intercomunicadores y sistemas de aviso:
Botones, pulsadores y otros mecanismos situados a una altura comprendida de 1,10m.LA
Puertas acceso edificio.
Hueco libre de paso >0,80m

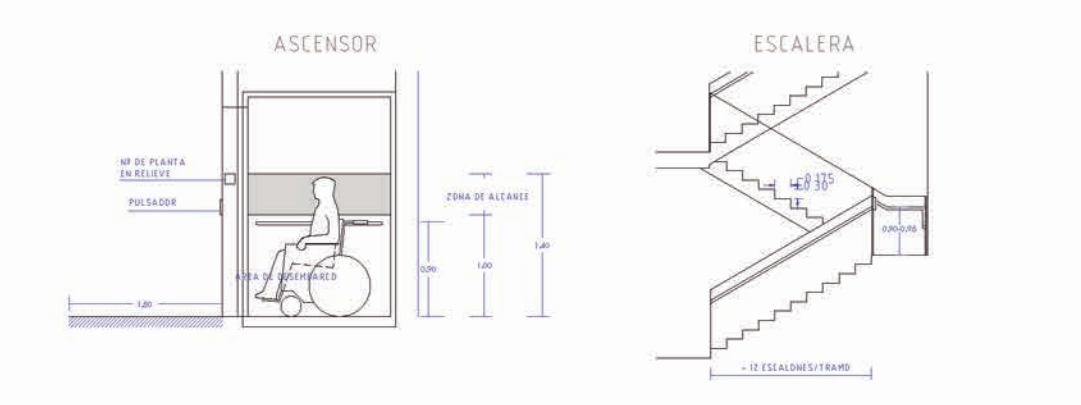
ART. 7. ITINERARIO HORIZONTAL.
Trazado no superior al 6% de pendiente en la dirección del desplazamiento.
características:
Suelos no deslizantes.
Superficies que evitan el deslumbramiento por reflexión.
Contraste de color entre el suelo y la pared.

Pasillos:
Anchura libre mínima de pasillos adaptados 1,20m.
Recorridos igual o superior a 10m con espacios intermedios que permitan inscribir un círculo de 1,50m de diámetro.
Huecos de paso: Anchura mínima 0,80m.

ART. 8. ITINERARIO VERTICAL.
Escaleras no mecánicas:
Diseño y trazado con directriz recta.
Escalón provisto de su correspondiente contrahuella y sin bocel.
Dimensión de la huella entre 0,28 y 0,34m y contrahuella entre 0,15m y 18m.
Anchura libre mínima 1,20m.
Área de desembarque > de 0,50m de fondo con anchura igual a la de la escalera.
Pavimento no deslizante.
Banda táctil antes del primer escalón y después del último en cada planta.
Banda rugosa de diferente color y textura con anchura de 5cm.

Rampas no mecánicas:
Espacio previo y posterior en el que se inscribe un círculo de 1,50m de diámetro libre de obstáculos.
Directriz recta.
Anchura libre 1,50m.
Pavimento no deslizante, duro y fijo.
Inicio y final de la rampa señalizado con una franja de diferente color y textura de 1m de longitud en el sentido de la marcha.
Pendiente 8% y proyección horizontal no superior a 10m en cada tramo.
Pasamanos en los laterales de altura 1,10m.

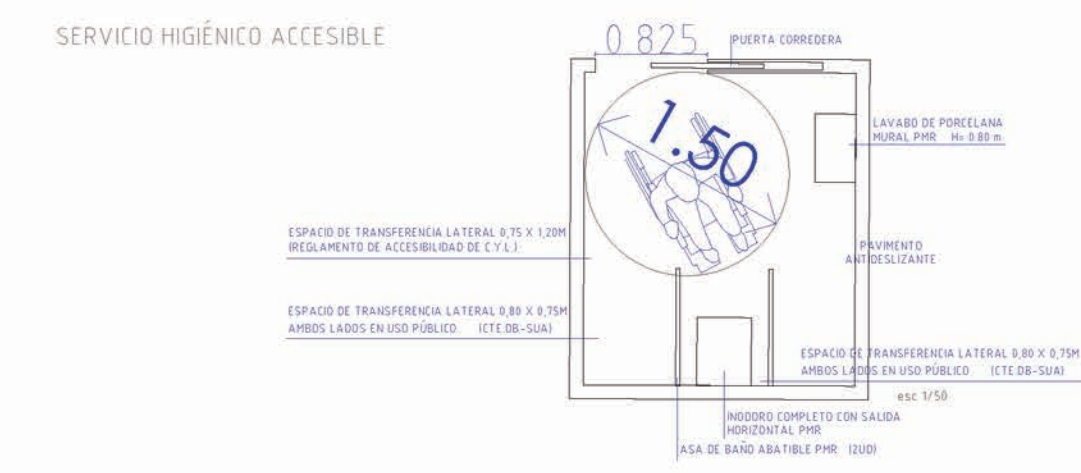
Ascensores:
Espacio previo y posterior en el que se inscribe un círculo de 1,50m de diámetro libre de obstáculos.
Franja de textura y color contrastada en el suelo de igual anchura que la puerta y long=1m.
Indicadores del número de planta en el exterior de las cabinas a una altura de 1,50m.
Dimensiones: 1,40m (comunicación privada) 1,70m (comunicación pública).
- Paso libre > 0,80m.
- Pasamanos y botones de mando a una altura de 0,90m.
- Pavimento no deslizante, duro y fijo.

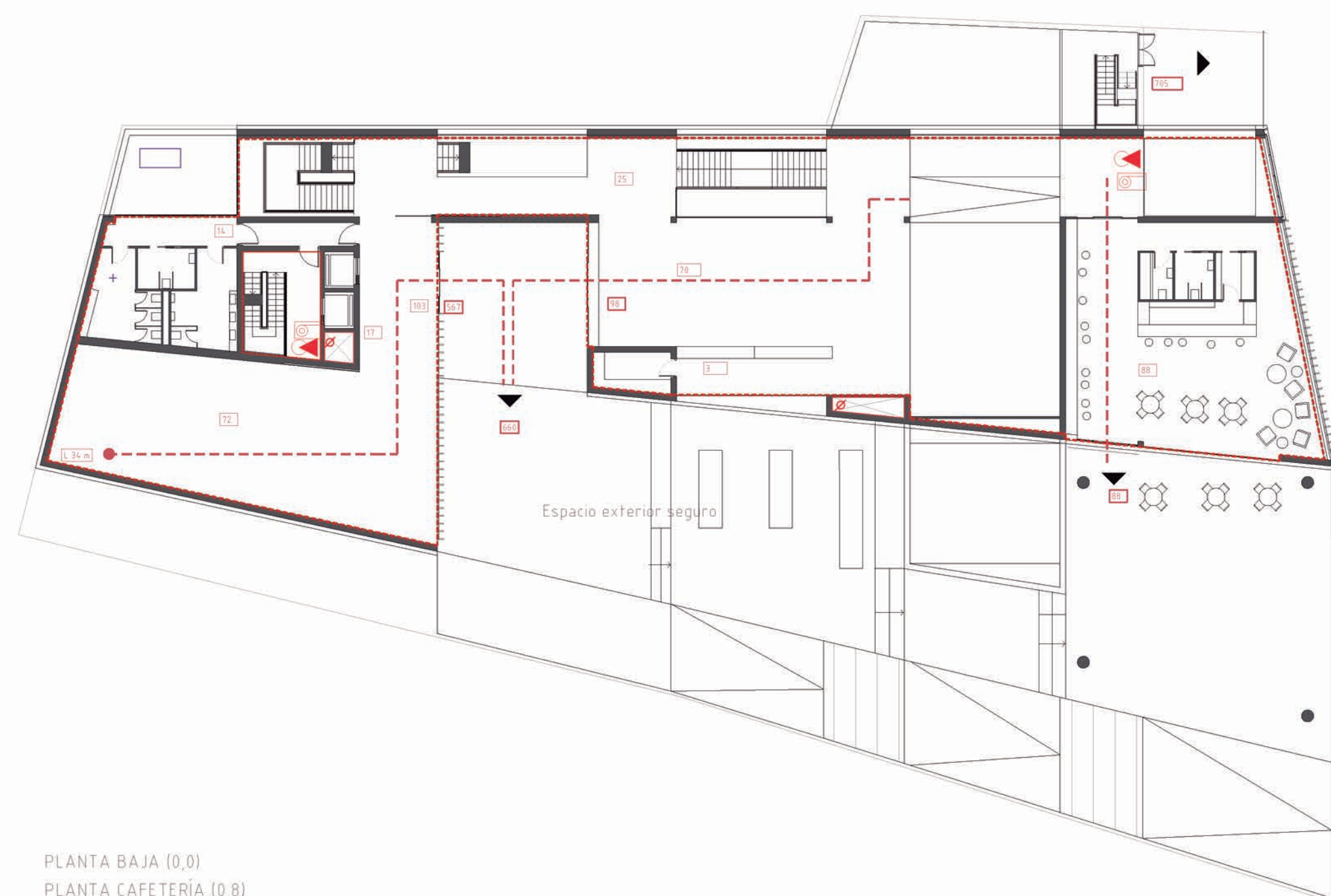


ART. 9. ASEOS Y BAÑOS.

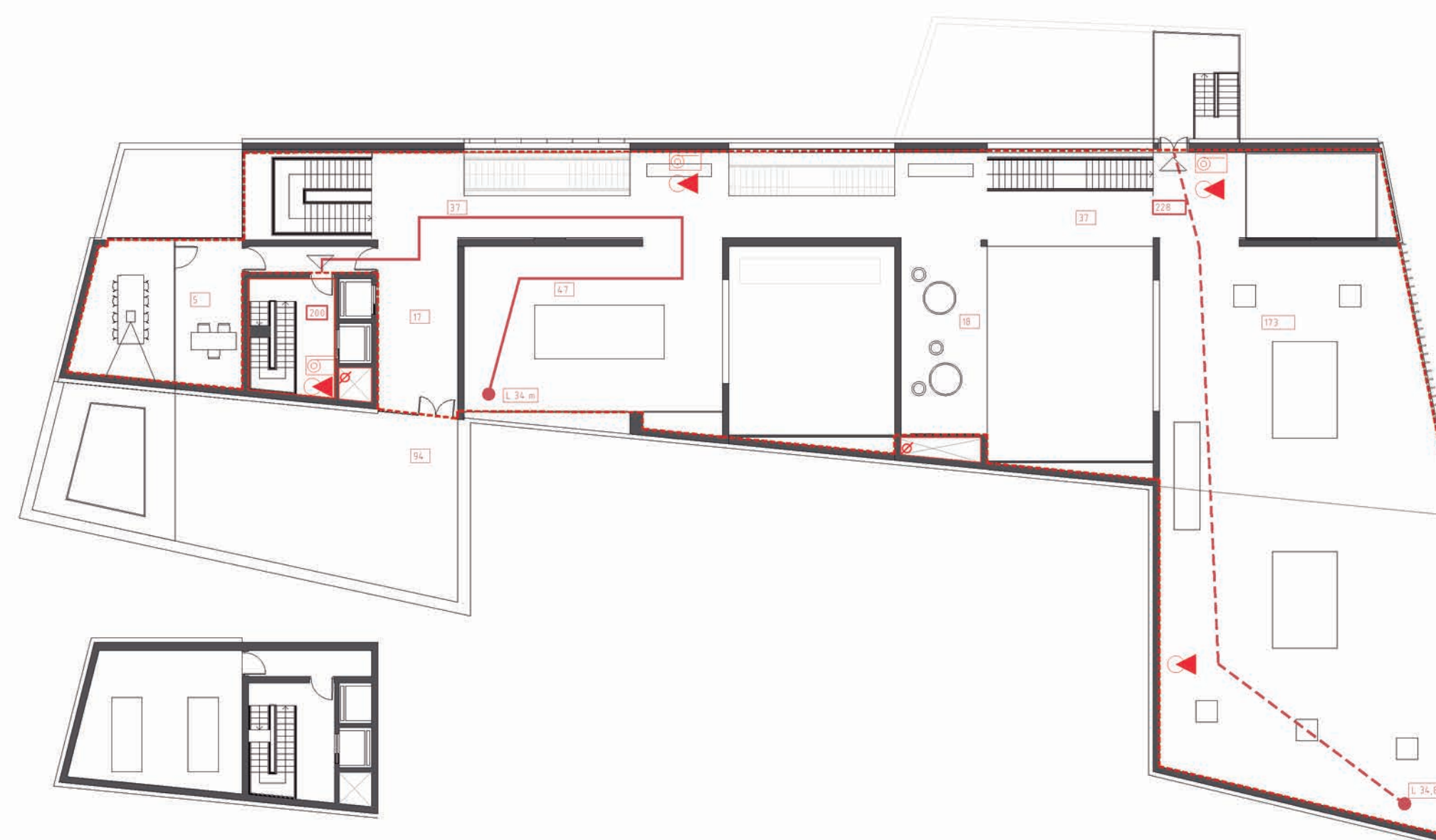
Condiciones generales:
Puertas con hueco libre de paso >0,80m.
Tiradores de puertas con mecanismo de presión situados a una altura de 1,00m.
Pavimento no deslizante.
Grifería monomando.
Borde inferior de espejos a una altura de 0,90m al igual que mecanismos eléctricos.
Resto de accesorios colocados a una altura de 1m y a una distancia de 1m del eje del aparato sanitario.
Barras de apoyos con cantos redondeados.
Símbolo utilizado como referencia visual acompañado por el símbolo internacional de accesibilidad.

Condiciones mínimas aseos:
Círculo de 1,50m de diámetro.
Bajo el lavabo hay un hueco mínimo libre de obstáculos de 0,70m de altura y 0,30m de fondo.
Borde superior del inodoro situado a una altura de 0,45m.
En uno de sus lados hay un espacio libre de >0,80m y 1,20m de profundidad.
A ambos lados del inodoro se instalan barras horizontales auxiliares de apoyo a una altura de 0,75m y con una longitud > a 0,60m. distancia máxima a ejes de barras 0,80m.

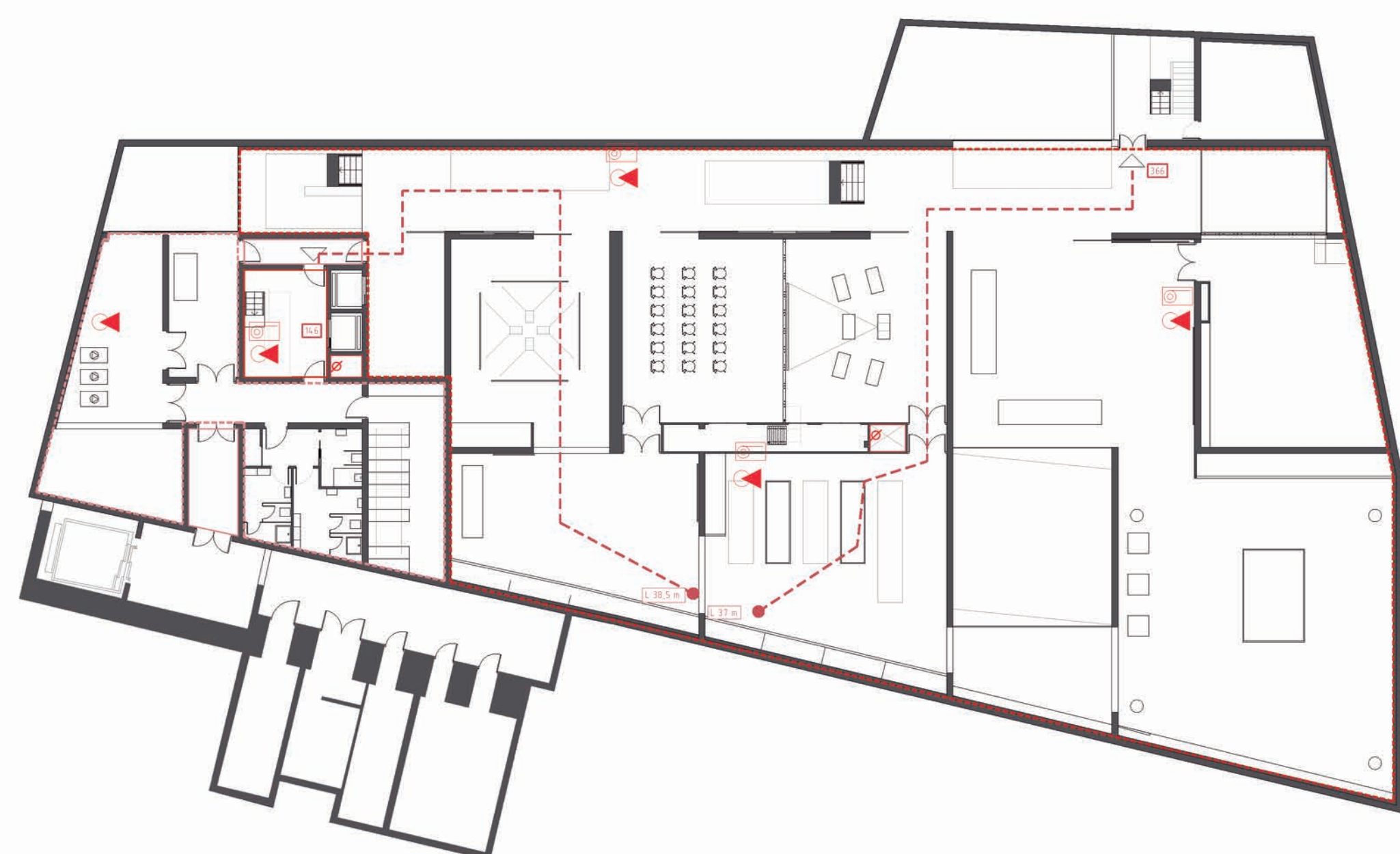




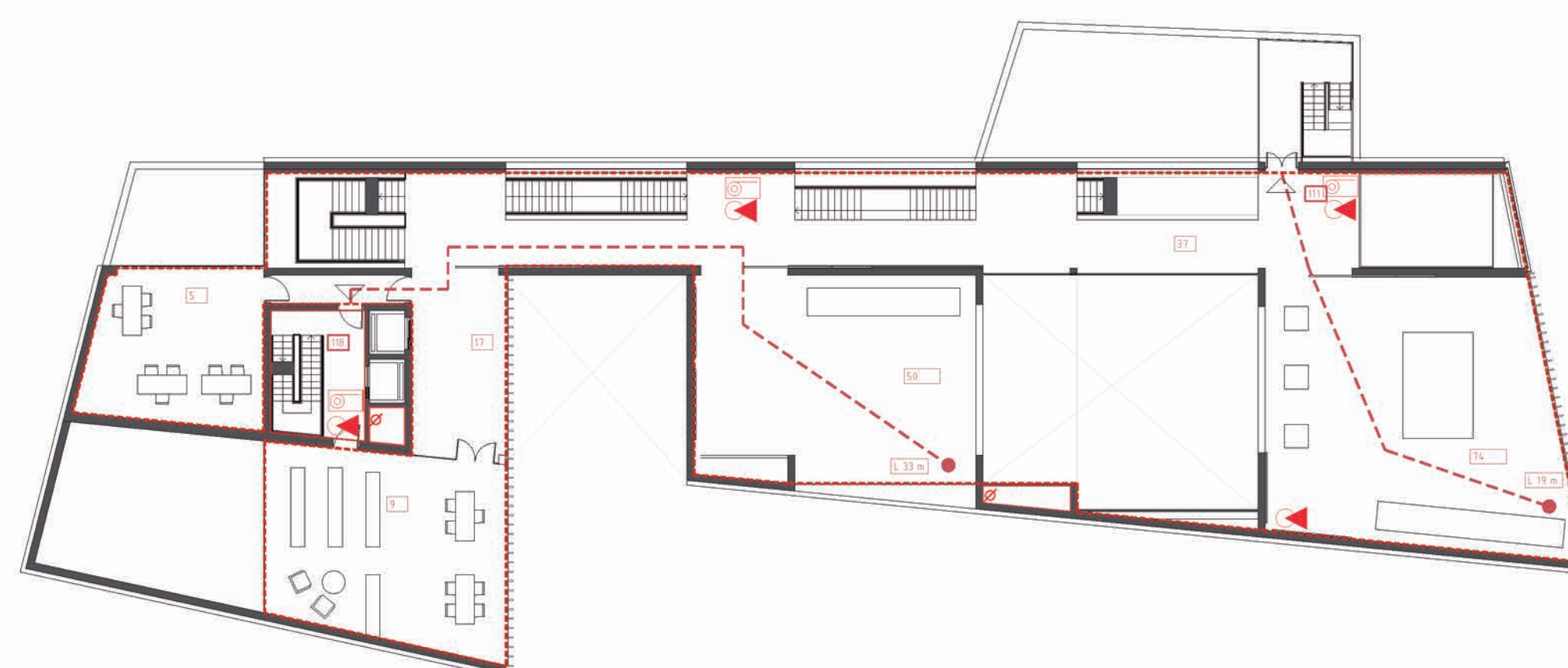
PLANTA BAJA (0,0)
PLANTA CAFETERÍA (0,8)



PLANTA SEGUNDA (+8,05)
PLANTA TERCERA (+11,05)

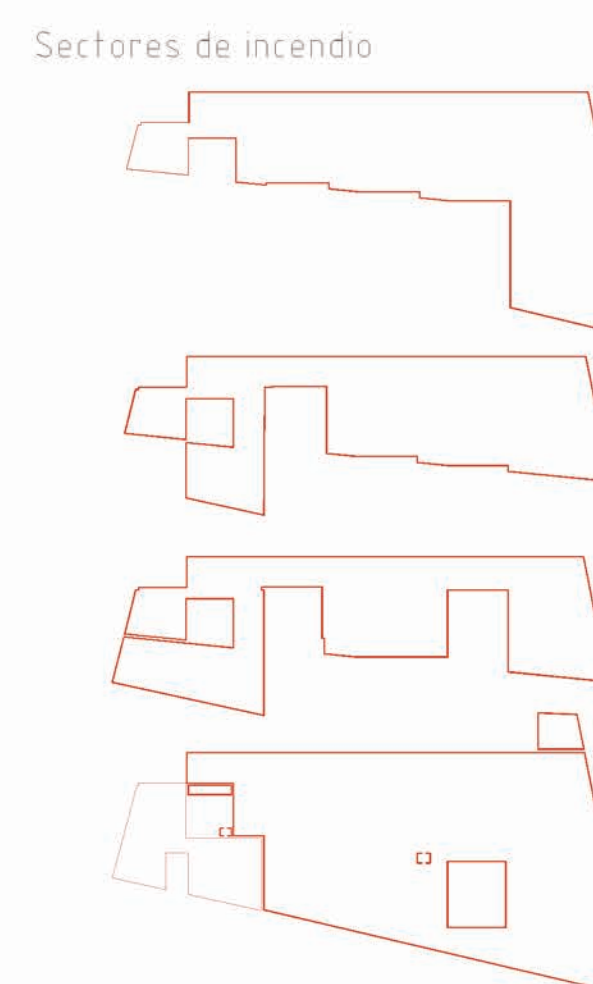
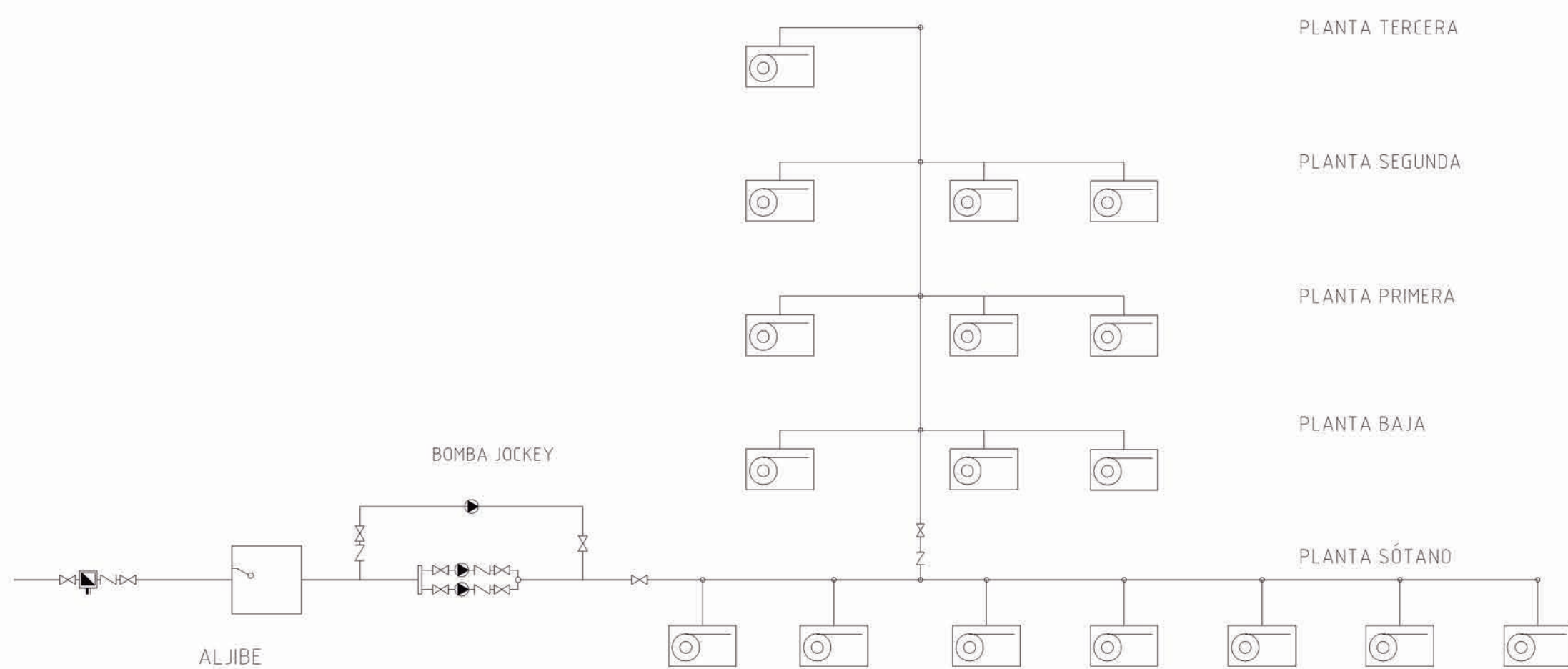


PLANTA SÓTANO (-3,85)



ESCALA 1:250

PLANTA PRIMERA (+3,85)



LEYENDA	
Extintor eficacia 21A - 113B, 6KG D.máx.15 m	
Boca de incendio equipada (BIE) Ø 25 mm	
LLave de corte	
Válvula antirretorno	
Contador	
Aljibe	
Recorrido de evacuación	
Pulsador alarma	
Alarma acústica	
Origen de recorrido de evacuación	
Recorrido de evacuación	
Salida de planta	
Salida de edificio	
Ocupación	
Ocupación acumulada	

JUSTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE DB-SI: Seguridad en Caso de Incendio del CTE

La instalación de protección contra incendios proyectada de acuerdo al DB-SI_4. Instalaciones de protección contra incendios, del Código Técnico de la Edificación. Se dota al edificio de Bocas de Incendio Equipadas (BIE) de 25 mm². Su longitud es de 20 metros, a los que se le añaden los 5 metros del agua a presión. Ningún punto del edificio se encuentra a menos de 25 metros de una BIE.

Se disponen extintores portátiles de eficacia 21A-11B, mínimo cada 15m de recorrido en cada planta desde todo origen de evacuación.

Por superar una ocupación de 500 personas, el Museo cuenta con un sistema de alarma, apto también para emitir mensajes por telefonía.

Por tener una superficie mayor de 1000m², existe un sistema de detección de incendios.

La instalación de las Bocas de Incendio Equipadas parte del aljibe de incendios, situado en planta sótano con una capacidad de 50m³, a continuación el agua es impulsada por el grupo motobomba (situado en la sala de instalaciones sobre bancada flotante) y derivada por planta con una serie de montantes y colectores que finalizan en las BIE.

Sectorización de incendios

CTE-DB-SI1 Tabla 1.1

La superficie construida de cada sector de incendio no debe exceder de 2.500 m², excepto en los casos contemplados en los guiones siguientes.

- Los espacios destinados a público sentado en asientos fijos en cines, teatros, auditorios, salas para congresos, etc., así como los museos, los espacios para culto religioso y los recintos polideportivos, feriales y similares pueden constituir un sector de incendio de superficie construida mayor de 2.500 m² siempre que:
 - a) estén compartimentados respecto de otras zonas mediante elementos EI-120,
 - b) tengan resuelta la evacuación mediante salidas de planta que comuniquen, bien con un sector de riesgo mínimo a través de vestíbulos de independencia, o bien con un espacio exterior seguro;
 - c) los materiales de revestimiento sean B-s1,d0 en paredes y techos y BFL-s1 en suelos;
 - d) la densidad de la carga de fuego debida a los materiales de revestimiento y al mobiliario fijo no exceda de 200 MJ/m²;
 - e) no exista sobre dichos espacios ninguna zona habitable.

En nuestro caso se cumple que no existe sobre dichos espacios ninguna zona habitable y las salidas de planta comunican con un sector de riesgo mínimo a través de vestíbulos de independencia y con un espacio exterior seguro.

Delimitación de sectores de incendio riesgo especial

alto
Estructura EI 120
Paredes y techos EI 120
Puertas E_h 60-C5 dotadas de cierre automático homologado con sistema de apertura antipánico

Delimitación de sectores de incendio riesgo especial medio
Estructura EI 120
Paredes y techos EI 120
Puertas E_h 40-C5 dotadas de cierre automático homologado con sistema de apertura antipánico

Escaleras y pasillos protegidos/Especilamente protegidos
Paredes EI 120
Puertas E_h 60-C 5 dotadas de cierre automático homologado con sistema de apertura antipánico

Vestíbulo de independencia
Paredes EI 120
Puertas E_h C 30 dotadas de cierre automático homologado con sistema de apertura antipánico

Sector 1
Desarrollado en: planta sótano, planta baja, planta primera, planta segunda, planta tercera
Superficie: 3010,5 m²
Uso: Pública concurrencia
Ocupación: 1393

Sector 2
Desarrollado en: planta sótano
Superficie: 180 m²
Uso: Sala de instalaciones, vestuarios, almacén
Ocupación: 0

SEÑALIZACIÓN PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS

Señalización de los medios de evacuación (UNE 23034-1998)

Tendrán unas dimensiones estándar de 210mm x 210mm ya que la distancia de observación es menor de 10m y serán de color verde luminiscente. Indican el señalizado de la salida de emergencia, las escaleras de evacuación y demás instalaciones anexas relativas a la evacuación del edificio.

Señalización de las instalaciones manuales de protección contra incendios (UNE 23033-1)

Tendrán unas dimensiones estándar de 210mm x 210mm ya que la distancia de observación es menor de 10m. Indican el señalizado de extintores, bocas de incendio equipadas, etc.