



Universidad de Valladolid

TRABAJO FIN DE GRADO

**ATENCIÓN TEMPRANA EN DÉFICITS
LINGÜÍSTICOS: TRASTORNO ESPECÍFICO
DEL LENGUAJE (TEL)**

Dirigido por: María Ángeles Viforcós Fernández

Alumna: Cristina López Nogueiras

JUNIO 2018

RESUMEN

En el presente trabajo fin de grado, se trata el tema de un trastorno lingüístico, como es el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) y la importancia de una detección e intervención temprana desde las aulas de Educación Primaria e Infantil. Los centros educativos juegan un papel muy importante y significativo dentro de la vida de los alumnos ya que es aquí donde empiezan a desarrollar el lenguaje y a desenvolverse.

El estudio se centra en la búsqueda bibliográfica de información sobre la atención e intervención temprana, el TEL y así, más adelante, se plantea realizar una posible propuesta de intervención con unas actividades que pretendan cubrir las necesidades de un alumno con TEL que cursa 3º de Educación Infantil.

PALABRAS CLAVE: Intervención, TEL, Educación, Infantil, Atención, Temprana.

ABSTRACT

The linguistic disorder is treated in this work, as is the Specific Language Impairment (SLI) and its importance of a detection and early intervention in the Primary Education and Kinder Garden clases. The Educative centres play an important and meaningful role in the learners lives. The reason is children start to develop the language in the school.

The work is focused in the rearch of information about the attention and the early intervention, as well as, the SLI. And consequently, to be able to perform an intervention with activities whose aim is to cover the needs of a third degree of children's education student with Specific Language Impairment.

KEY WORDS: Intervention, SLI, Education, Attention, Early

INDICE

	Páginas
1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. OBJETIVOS.....	4
3. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.....	4
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	6
4.1. Concepto de Atención Temprana	6
4.2. Intervención temprana e importancia en el entorno escolar.....	8
4.3. Los trastornos del lenguaje y la comunicación.....	9
4.4. Concepto y orígenes del Trastorno Especifico del Lenguaje.....	12
4.4.1. Tipos de TEL.....	13
4.4.2. Criterios de identificación de un TEL.....	16
4.4.3. Características de los niños con TEL.....	17
4.4.4. Lo que supone tener un TEL para el aprendizaje.....	19
5. DISEÑO DE INTERVENCIÓN.....	20
5.1. Planteamiento del problema.....	20
5.2. Contexto y destinatario.....	21
5.2.1. Introducción.....	21
5.2.2. Contexto familiar.....	22
5.2.3. Contexto educativo.....	23
5.3. Objetivos.....	24
5.4. Metodología.....	25
5.5. Diseño de actividades	28
5.6. Evaluación.....	34
6. ANÁLISIS Y RESULTADOS.....	35
7. CONCLUSIONES.....	39
8. REFERENCIAS	42
9. ANEXOS.....	45

1. INTRODUCCIÓN

A lo largo de este laborioso trabajo, se exponen una serie de actividades para llevar a cabo con un alumno con un Trastorno Específico del Lenguaje (TEL en adelante). Para introducir el tema se va a realizar una revisión teórica sobre la intervención y atención temprana y las alteraciones del lenguaje como es el TEL. El TEL es un trastorno del desarrollo neurológico que afecta al aprendizaje del lenguaje. Como expone la ASHA (*American Speech-Language Hearing Association, 1980*) citado en Fresneda y Mendoza (2005) los niños van a presentar dificultades para adquirir el lenguaje a un ritmo normal, así como problemas en la comprensión y expresión del lenguaje hablado o escrito. El problema puede implicar a todos, uno o algunos de los componentes fonológico, morfológico, semántico, sintáctico, o pragmático del sistema lingüístico.

Estos niños no presentan problemas neurológicos, cognitivos, sensoriales, motores ni sociofamiliares y según Martos (2016):

Es difícil identificar un trastorno del lenguaje antes de los tres años, incluso a esta edad es necesario ser cautos en la evaluación. Cuando el lenguaje verbal no aparece, se desarrolla lentamente para la edad cronológica, o aparece distorsionado, se deben descartar otras causas antes de afirmar su naturaleza específica y llegar al diagnóstico (p.464).

Por ello es importante detectar las dificultades del lenguaje lo antes posible incluso previamente de que se realice el diagnóstico. La intervención temprana es importante para ayudar de antemano a un niño en los primeros momentos de su desarrollo y de la adquisición de los aprendizajes escolares. Los docentes y familias han de estar preparadas para actuar de forma conjunta.

Para finalizar, se presentará de forma detallada la intervención creada con un alumno, a través de una serie de actividades con su evaluación pertinente, como afirma López (2005) la evaluación del lenguaje radica en la posibilidad de guiar el proceso de reeducación o de intervención en las diversas patologías que se pueden presentar en la comunicación. Se concluirá este trabajo analizando los resultados obtenidos y las consiguientes conclusiones.

2. OBJETIVOS

La finalidad de este trabajo es presentar un caso con un alumno que posee un trastorno del lenguaje más concretamente un TEL, de manera que lo que se pretende es intentar mejorar la comunicación y el lenguaje del alumno y conocer más profundamente este tipo de déficit lingüístico.

Los objetivos perseguidos para la realización de este trabajo de fin de grado son los siguientes:

- Realizar una revisión de las características, tipos y consecuencias que definen un TEL y proponer y plantear un posible estudio con un Alumno de 5 años.
- Aplicar todo lo aprendido y conocido sobre el TEL y ponerlo en práctica.
- Observar que no todos los alumnos con TEL van a tener la misma progresión.
- Diseñar una propuesta de intervención para intervenir en las necesidades detectadas en un alumno en todos los componentes afectados del lenguaje y sobre todo en aquellos que posea más dificultad.

3. JUSTIFICACIÓN

El hecho de escoger este tema sobre el TEL es una motivación a nivel personal, dado que durante la carrera hemos ido trabajando y conociendo algunas de las dificultades que afectan al aprendizaje del lenguaje sobre todo en la infancia, de ahí pues mi interés acerca de esta alteración del lenguaje. Esta patología la hemos revisado y estudiado dos años en la Mención de Audición y Lenguaje en especial este último año en nuestra estancia en prácticas en centros donde acuden alumnos con distintas dificultades y necesidades. He tenido la oportunidad de observar que se trata de un déficit lingüístico desconocido, del que apenas se tiene demasiada información.

El TEL es uno de los problemas que más se pueden identificar en las aulas de Educación Infantil y Primaria, de este modo considero importante el poder conocer sus causas, características, etiología, así como, la manera en la que se puede trabajar con

estos alumnos. Son varios los autores que han indagado sobre este tema: (Benton,1963; Leonard,1998; Mendoza,2001; Rapin y Allen, 1988).

Junto con los problemas del lenguaje y la comunicación que poseen los alumnos, también se ve afectado su aprendizaje y es por ello, por lo que necesitamos que a estos alumnos se les detecte lo más rápido posible y reciban una atención temprana adecuada.

Así pues, es importante que todos los profesionales del ámbito educativo conozcan los aspectos que nos preocupan para detectar posibles causas y signos de alarma.

Una parte de este estudio se enfoca en la Atención Temprana, es decir, el cuidado que deben recibir algunos alumnos con ciertos problemas, en este caso del lenguaje. Con esto me refiero a toda la atención que van a recibir los niños desde los 0 años a los 6 años y que pretende fortalecer y potenciar las habilidades básicas en la vida del individuo, incluido el lenguaje.

Millá (2006) explica que:

En los primeros años de la vida se producen grandes transformaciones biológicas y neuroevolutivas que posibilitarán el crecimiento y la maduración, y permitirán a los niños adquirir las capacidades necesarias para conocer el entorno e interactuar con él (p.153).

Una capacidad básica para poder interactuar con el entorno es el desarrollo del lenguaje que es diferente en unos niños y otros, pero dentro de esa distinción hay niños que manifiestan unas claras dificultades en la adquisición del lenguaje, a veces puede estar ligada a la baja estimulación en etapas tempranas, o bien al inicio de una patología que ya se puede detectar en niños pequeños, por eso se explica la importancia de la atención temprana como forma de detección e intervención.

Se debe tener en cuenta y especial cuidado a la hora de trabajar con niños tan pequeños, aquellos que sufren este trastorno (TEL), las manifestaciones pueden confundirse con otras alteraciones del desarrollo como es el Trastorno del Espectro Autista (TEA), pues llegan a tener y adoptar características muy similares en cuanto al desarrollo del lenguaje y a la hora de relacionarse con sus iguales.

4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

4.1 CONCEPTO DE ATENCIÓN TEMPRANA

La atención temprana (en adelante AT) como forma de intervenir con niños es relativamente reciente y las primeras experiencias que hubo en nuestro país tuvieron lugar en la década de los 70. Durante este tiempo se han realizado importantes cambios en cuanto a sus metas, objetivos, programas y modelos. Se ha pasado de un modelo de intervención única y exclusivamente centrado en el niño a un modelo de intervención que tiene en cuenta a su familia y a los distintos contextos en el que tiene lugar su desarrollo (Pérez, 2004).

La AT se refiere a una serie de intervenciones que se realizan en la población infantil pero no hay una única definición para este término hay tantas definiciones como autores han abordado la intervención con niños pequeños.

Para algunos autores como Eary y Jones (1992) citado en el libro de la Federación Española del Síndrome de Down (2001) la AT es un periodo de intervención sistemática que se lleva a cabo en los primeros años de vida.

Otro autor citado en el libro de la Federación Española del Síndrome de Down (2001) es Shonkoff y Meisels (2000) que la definen como un método efectivo para combatir los efectos de la falta de estimulación experimentada de forma temprana en la vida. Posteriormente, también se incluyen otro grupo de alto riesgo tanto biológico como social.

En el Libro Blanco de la Atención Temprana realizado por el Grupo de Atención Temprana (G.A.T.) en el año 2000 se plantea la siguiente definición más específica de la Atención Temprana:

Se entiende por AT el conjunto de intervenciones, dirigidas a la población infantil de 0-6 años, a la familia y al entorno, que tienen por objetivo dar respuesta lo más pronto posible a las necesidades transitorias o permanentes que presentan los niños con trastornos en su desarrollo o que tienen el riesgo de padecerlos. Estas intervenciones, que deben considerar la globalidad del niño,

han de ser planificadas por un equipo de profesionales de orientación interdisciplinar o transdisciplinar (p. 12).

Autores como Pons (2013) confirma que el término AT no sólo abarca a las actuaciones del niño, sino que también se centra en su familia y la comunidad, es decir, tiene un carácter más global. Con los programas de AT lo que se pretende es enriquecer el medio en el que se desarrolla el niño fomentando todas las posibles interacciones que se dan con las personas que le rodean. Las familias que acuden a estos centros de AT se les brinda ayuda para la situación que desconocen y van a proporcionarle en todo momento ayuda.

La principal misión de la AT según Millá (2002) es que los niños con trastornos en su desarrollo o que tienen riesgo de padecerlos, reciban, siguiendo un modelo que considere los aspectos biopsicosociales, todo aquellos que desde la vertiente preventiva y asistencial pueda potenciar su capacidad de desarrollo y de bienestar, permitiéndole su integración en el medio escolar, familiar y social.

Los objetivos de la AT según el Libro Blanco de la Atención Temprana (G.A.T., 2000) son los siguientes:

- Reducir los efectos de una deficiencia o déficit sobre el conjunto global del desarrollo del niño.
- Optimizar, en la medida de lo posible, el curso del desarrollo del niño.
- Introducir los mecanismos necesarios de compensación, de eliminación de barreras y de adaptación a necesidades específicas.
- Evitar o reducir la aparición de efectos o déficits secundarios o asociados, producidos por un trastorno o situación de alto riesgo.
- Atender y cubrir las necesidades y demandas de la familia y el entorno en el que vive el niño.
- Considerar al niño como sujeto activo de la intervención (p.18).

4.2 INTERVENCIÓN TEMPRANA E IMPORTANCIA EN EL ENTORNO ESCOLAR

Como bien se sabe la Educación Infantil comprende la etapa de enseñanza desde los 0 a los 6 años, cuya finalidad consiste en explotar al máximo todas las posibilidades del niño y potenciarlas. Uno de los ámbitos de actuación más importantes en la atención temprana es el ámbito educativo y todas las acciones que se llevan a cabo por ello los Centros de Desarrollo Infantil y Atención Temprana (CDIAT) son servicios autónomos cuyo objetivo es la atención a la población infantil que presenta trastornos en su desarrollo o que tiene riesgo de padecerlos (G.A.T, 2000).

Las escuelas infantiles se convierten en un lugar privilegiado desde donde realizar una tarea de prevención de posibles retrasos en el desarrollo. Además, la detección de las posibles necesidades educativas especiales de los niños durante la etapa infantil es una de las funciones que deben realizar los profesores de aula, en colaboración con los equipos psicopedagógicos.

Desde el ámbito educativo se encuentran las escuelas infantiles en las cuáles se requieren, además como exponen de Andrés y Aranda (2004) del tutor de aula ayuda de otros profesionales, de los Equipos de Atención Temprana, que inciden en el centro o con sesiones externas al centro. Estos profesionales son los que permiten realizar los tratamientos adecuados a las citadas problemáticas.

Gútiez (2003) afirma que la Intervención Temprana:

Es esencial para la población infantil por las especiales características que presentan los niños en el periodo (0 y los 3 años) en el que se van a producir las adquisiciones básicas del desarrollo y que en determinados casos, no se logran por la estimulación natural espontánea, ya sea por las circunstancias que rodean al niño (ambiente, nivel económico, afecto..) o por que el niño no puede aprovechar adecuadamente esos estímulos del medio (cuando hay patologías implantadas o alto riesgo de padecerlas). Con los programas se pretende potenciar al máximo las posibilidades físicas e intelectuales del niño (p.59).

La Educación Infantil posee un enorme peso y una considerable importancia ya que los primeros años de vida del alumno van a ser determinantes para el desarrollo físico, psicológico, así como la formación de las facultades intelectuales incluso el desarrollo de la personalidad.

Pegenaute (2003) certifica que la coordinación ha de suponer el establecimiento de canales formales para que la transferencia de la información y la planificación adecuada de actuaciones puedan incidir de la forma más adecuada en la mejor atención al niño en estas etapas (p.66).

Los Equipos Psicopedagógicos de AT que están en los centros educativos son un elemento de gran apoyo y esenciales para ofrecerles a los niños una ayuda directa por parte del logopeda, por el maestro de audición y lenguaje, el profesor de apoyo y entre todos se va a tratar de integrar al alumno. Además, van a efectuar valoraciones, una orientación adecuada, detección y seguimiento de los niños que presenten dificultades especiales y que son menores de 6 años. El centro educativo pondrá todas las herramientas necesarias para coordinarse con las instituciones oportunas, incluso con especialistas externos para el proceso de integración del alumno.

4. 3 LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN

La comunicación humana según Peñafiel (2012):

Es una actividad de intercambio de ideas, experiencias, emociones entre dos o más personas que utilizan un código común. El lenguaje es el vehículo más óptimo para la comunicación interpersonal, uno de los rasgos más distintivos de la especie humana, la primera herramienta de investigación intelectual y el depositario del conocimiento de la humanidad. Conocer cómo se adquiere y se desarrolla de una manera universal en la infancia, posibilita el poder evaluar su competencia y detectar cualquier dificultad que pueda presentar en su evolución posibilitando una intervención eficaz sobre el mismo (p.154).

El vehículo de la comunicación es el lenguaje que según Bloom y Lahey (1978) se construye a través de la interacción de tres dimensiones fundamentales: contenido,

forma y uso que tienen que estar lógicamente relacionados e interactúan en la comunicación:

- Fonología y fonética, la fonética se encarga del estudio de los sonidos, mientras que la fonología describe el funcionamiento de los sonidos en una lengua.
- Léxico, es el vocabulario de un idioma, región o lengua. En el léxico encontramos los rasgos, campos y roles semánticos.
- Morfología, parte de la lingüística que estudia las reglas que rigen la composición y la derivación de las palabras. Encontramos la afijación y derivación de prefijos y sufijos, la flexión de género, número, tiempo y persona, así como, el uso correcto de los pronombres.
- Sintaxis, hace referencia a la gramática o estructura del lenguaje, es decir, el orden en que las diferentes partes del habla se presentan en una oración. Su función primordial es combinar las palabras de una determinada lengua para formar oraciones.
- Pragmática, hace referencia al uso social e interactivo del lenguaje. Es la comunicación de la vida real. Se trata de un aspecto muy importante porque, en definitiva, es lo que hace que una persona utilice el lenguaje adecuadamente para comunicarse mediante la conversación.

El lenguaje humano puede tener distintas funciones, entre las que destacamos la comunicación y otra función importante es la representativa, que diferencia el lenguaje humano del de los animales (Navarro, 2003).

Según afirman las autoras Valles & Calleja (2009) la adquisición del lenguaje se da:

En poco tiempo y el bebé pasa de emitir llantos y gruñidos a comprender el código hablado de su entorno y a expresar sus deseos. De hecho, con menos de dos años ya poseen muchos de sus rudimentos básicos e incluso hay niños bilingües que son capaces de ajustar sus holofrases a la lengua del interlocutor. Entre los tres y los cuatro años ya han adquirido una gran maestría con el lenguaje y dominan los aspectos esenciales de su lengua, completando este

desarrollo a lo largo de infancia y parte de la adolescencia, con elementos más complejos (p.76).

Dada la universalidad de las fases por las que transcurre el desarrollo del lenguaje, tendría que ser muy fácil detectar e intervenir tempranamente. A pesar de que cada lengua tenga sus diferencias todos los niños tienen que pasar por las mismas etapas: intención comunicativa, gestos, primeras palabras con funciones instrumentales hasta llegar a formar frases y a instrumentar el discurso facilita su detección y tratamiento. Los niños con trastornos en el desarrollo del lenguaje ya sean por causas específicas o por deficiencia motórica, sensorial o psíquica desarrollan el lenguaje de manera diferente y es difícil describir una pauta única ante la diversidad en sus déficits. (Peñañiel, 2013)

Los trastornos en el lenguaje y la comunicación son aquellos que producen una ausencia del lenguaje o alteración de su desarrollo estructural. Provocan deterioros y/o regresiones que alcanzan tanto a la comprensión como a los niveles léxicos y articulatorios.

Desde la mitad de la década de los 90, empieza a introducirse en España la conceptualización y terminología anglosajona, propiciada por las investigaciones realizadas en nuestro país y la publicación de obras como la de Aguado (1999) y Mendoza (2001) sobre el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), tratando de superar los conceptos anteriores de Retraso de lenguaje y Disfasia.

- **Retraso del Lenguaje:** detención temporal de la evolución madurativa del niño en los aspectos del lenguaje, fonético-fonológico, morfosintáctico, léxico y organización del discurso, no presentando alteración evidente en las capacidades mental, sensorial, motora o relacional. La característica fundamental es el retraso en el lenguaje productivo, junto a una aparente buena comprensión.
- **Disfasia o Trastorno Específico del Lenguaje Oral (TEL):** La ASHA (American Speech Language Hearing Assotiation, 1980) define al TEL como la anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito. Este problema puede implicar a todos, uno o algunos de los componentes fonológico, morfológico, semántico, sintáctico o pragmático del sistema lingüístico. Los problemas lingüísticos aparecen junto a problemas de procesamiento del lenguaje o de

abstracción de la información significativa para almacenamiento y recuperación por la memoria a corto o largo plazo, en niños de inteligencia normal sin trastornos sensoriomotores mayores.

- **Afasia:** Es una alteración del lenguaje debido a lesiones cerebrales producidas después de la adquisición del lenguaje o en el transcurso del mismo, sus manifestaciones son encontradas en la expresión oral, escrita, gestual y de recepción, siendo excepcionales los casos puros.

4.4 CONCEPTO Y ORIGENES DEL TRASTORNO ESPECÍFICO DEL LENGUAJE

El TEL, es uno de los trastornos más habituales en la infancia. Es una patología del lenguaje que tradicionalmente ha sido considerada como evolutiva con una prevalencia del 5-7% de la población general (Tomblin et al., 1997; Leonard, 1998) citado en Aguado (2009) y no es un síndrome unitario ni específico, porque agrupa varios tipos de alteraciones en diversos mecanismos del sistema lingüístico (Mendoza, 2016).

Antes de exponer la definición más integradora sobre el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL) se realiza un breve recorrido por su historia. El término ‘trastorno específico del lenguaje’ (TEL) es una traducción al español del *inglés specific language impairment (SLI)*. El término TEL nació unido a, o como una derivación de, los trastornos afásicos de adultos. Paulatinamente ha ido desplazando a otros más clásicos, como alalia, audiomudez, sordera verbal congénita, afasia evolutiva, disfasia, etc.

Benton (1964) consideró la afasia infantil como un trastorno evolutivo caracterizado por presentar problemas graves de comprensión y/o expresión del lenguaje hablado, en ausencia de pérdida auditiva, retraso mental o trastorno emocional (p.43).

En la misma dirección, como dice Eisenson (1966) citado en Fresneda y Mendoza (2005) se refirió a la afasia evolutiva como a una disfunción del sistema nervioso central, presumiblemente producida por un fracaso o retraso en la maduración cerebral o porque el daño cerebral generara trastornos perceptivos, que se podrían asociar con una dificultad grave para la normal adquisición del lenguaje.

En cambio, Launay (1975) citado en Llorenç (2007) utiliza el término para referirse a un:

Es un trastorno funcional, sin sustrato de lesión orgánica clínicamente descubrible. Es una forma de evolución del déficit del lenguaje observado en los primeros años de vida. Comprende todos los estadios intermedios existentes entre un retraso totalmente curable y las formas más severas de la disfasia (p.6).

Leonard, (1991) postula el lenguaje como un continuo en la que los niños con trastornos de lenguaje se situarían en el extremo inferior de este continuo lingüístico citado en Mendoza (2001). Pero de todas las definiciones, la más integradora del TEL procede de la ASHA (*American Speech-Language Hearing Association*), citado en Fresneda y Mendoza (2005):

Un trastorno de lenguaje es la anormal adquisición, comprensión o expresión del lenguaje hablado o escrito. El problema puede implicar a todos, uno o algunos de los componentes fonológico, morfológico, semántico, sintáctico, o pragmático del sistema lingüístico. Los individuos con trastornos del lenguaje tienen frecuentemente problemas de procesamiento del lenguaje o de abstracción de la información significativa para almacenamiento y recuperación por la memoria a corto o a largo plazo (p. 52).

4.4.1 Tipos de TEL

No todas las personas que padecen TEL tienen que manifestar las mismas dificultades. Lo primero que debemos tener en cuenta es que en el diagnóstico que ofrece en el DSM-V (2013) es el de un trastorno del lenguaje como uno de los trastornos de comunicación. Las clasificaciones varían en función de los criterios diagnósticos y de la sintomatología, pero básicamente podemos encontrar tres tipos: los trastornos de la vertiente expresiva, de comprensión y expresión, y por último de procesamiento central.

De todas estas clasificaciones la más conocida y citada a nivel internacional es la de Rappin y Allen (1988) como se puede observar en la tabla 1, quienes a partir de muchos

casos establecieron y distinguieron hasta un total de 6 subtipos cuyas características son las siguientes:

Tabla 1 Subtipos de TEL según Rapin y Allen (1988).

SUBGRUPOS DE TEL	CARACTERÍSTICAS
TRASTORNOS EXPRESIVOS	
Trastorno de la programación fonológica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cierta fluidez de producción. ▪ Notable mejoría de calidad articulatoria en tareas de repetición de elementos aislados (sílabas, etc). ▪ Comprensión normal o casi normal.
Dispraxia verbal	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Incapacidad masiva de fluencia. ▪ Grave afectación de la articulación (hasta ausencia completa de habla). ▪ Enunciados de 1 o 2 palabras, que no mejoran en su realización articulatoria con la repetición. ▪ Comprensión normal o próxima a la normal
TRASTORNOS DE EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN	
Trastorno fonológico sintáctico	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Déficit mixto receptivo-expresivo. ▪ Fluidez verbal perturbada. ▪ Articulación de habla alterada. ▪ Sintaxis deficiente: frases cortas, omisión de nexos y marcadores morfológicos, laboriosa formación secuencial de enunciados. ▪ Comprensión mejor que expresión. ▪ Variables de dificultad de comprensión: longitud del enunciado, complejidad estructural del enunciado, ambigüedad semántica.

<p>Agnosia auditivo-verbal</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sordera verbal. ▪ Fluidez verbal perturbada. ▪ Comprensión del lenguaje oral severamente afectada o ausente. ▪ Expresión ausente o limitada a palabras sueltas. ▪ Articulación gravemente alterada. ▪ Comprensión normal de gestos.
<p>TRASTORNOS DEL PROCESAMIENTO CENTRAL</p>	
<p>Trastorno semántico - pragmático</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollo inicial del lenguaje más o menor normal. ▪ Articulación normal o con ligeras dificultades. ▪ Habla fluente, a menudo logorreica; puede emitir frases aprendidas de memoria. ▪ Enunciados bien estructurados gramaticalmente. ▪ Grandes dificultades de comprensión; puede haber una comprensión literal. ▪ Falta de adaptación del lenguaje al entorno interactivo.
<p>Trastorno léxico - sintáctico</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habla fluente con pseudotartamudeo ocasional por problemas de evocación. ▪ Articulación normal o con pequeñas dificultades. ▪ Jerga fluente (en el niño pequeño). ▪ Sintaxis perturbada. ▪ Comprensión normal de palabras sueltas. ▪ Deficiente comprensión de enunciados.

4.4.2 Criterios de identificación de un TEL

Ante un alumno que manifiesta un TEL es importante saber con detalle qué perfil lingüístico tiene pues ello permite saber mejor cuáles son sus características.

Fresneda y Mendoza (2005) destacan que los criterios para la identificación de un niño con TEL son:

- Los criterios de exclusión: aluden a los requisitos mínimos que un individuo debe tener para ser incluido dentro de la población de TEL, o, por el contrario, los problemas y alteraciones que se deben descartar en un individuo para poderlo identificar como TEL. Según estos criterios, no formarían parte de la población de individuos con TEL aquellos que presentaran como causa principal retraso mental, deficiencia auditiva, disturbios emocionales severos, anormalidades bucofonatorias, y signos neurológicos claros.
- Los criterios de especificidad: son, en cierta forma, complementarios a los de exclusión, y se podrían considerar como la otra cara de la misma moneda. Si por exclusión se entiende que se descartan otras posibles etiologías como origen del trastorno, por especificidad se entiende que los niños con TEL no pueden presentar ninguna patología diferente a la lingüística. La especificidad asume la normalidad en todos los dominios, excepto en el lenguaje.
- Los criterios de discrepancia: La discrepancia se ha establecido considerando las diferencias entre la edad lingüística con respecto a la edad cronológica (discrepancia cronológica), o la discrepancia entre la edad lingüística con respecto a la edad cognitiva (discrepancia cognitiva).
- Los criterios de evolución: Este presenta un carácter duradero y es resistente al tratamiento. Se tiene que diferenciar bien el TEL frente al Retraso del Lenguaje en cuanto a la durabilidad y persistencia (Monfort y Juárez, 1993). Los indicadores del TEL según Bishop y Rosenbloom (1987) son que el niño/a emite algunas palabras a los 3 años, holofrases a los 3 años y medio y frases de dos palabras a los 4 años.

4.4.3 Características de los niños con TEL

Al ser un trastorno muy heterogéneo muchas de las personas que lo padecen poseen perfiles lingüísticos distintos, a continuación, citaremos características de la mayoría de los alumnos con TEL. Dado el carácter evolutivo del lenguaje y de sus problemas, como se ha visto anteriormente, en este punto se desarrollan las características de los niños en la segunda etapa de educación infantil, es decir, desde los 3 a los 6 años.

Al comenzar esta etapa, lo más probable es que nos encontremos ante un alumno con ausencia o con un retraso en el desarrollo del lenguaje. Lo habitual es que los alumnos no tengan lenguaje o alumnos que ya combinan algunas palabras, pero con estructuras muy inmaduras para su edad.

Según Atelga (Asociación de TEL Galicia, 2014) las dificultades que muestran los niños con TEL en el segundo ciclo de infantil son las siguientes:

Dificultades del Lenguaje:

>>A nivel fonológico:

- Presentan errores de simplificación fonológica propios de niños más pequeños.
- Dificultades para repetir correctamente palabras nuevas.
- Presentan mayor dificultad para la articulación de palabras largas.
- Habla ininteligible.

>> A nivel semántico:

- Léxico: su vocabulario es muy pobre y rara vez lo utilizan para referirse a acciones.
- La adquisición de nuevo vocabulario es lenta.
- Dificultad para recuperar palabras conocidas.
- Dificultades de comprensión del lenguaje que hacen que no cumplan órdenes (por no comprenderlas) o que no respondan a preguntas habituales.

>>A nivel morfosintáctico:

- Sus estructuras sintácticas son simples, con combinaciones de dos o tres palabras.
- Su morfología es muy primaria, con escasa variedad de flexiones verbales.
- Dificultad con el uso y comprensión de pronombres personales y posesivos.

>> A nivel pragmático:

- Predominio de gestos y conductas no verbales para mantener la interacción y para compensar sus dificultades expresivas.
- Usan el lenguaje para funciones pragmáticas muy básicas como pedir “dame eso” o mostrar algo “mira esto”.
- Su contacto ocular puede estar pobremente modulado en la interacción.
- Presentan bajo nivel de atención auditiva (escucha), que hace sospechar la existencia de problemas de audición o de TEA.

Dificultades sociales:

- Cuanta mayor afectación comprensiva del lenguaje exista, mayor aislamiento social se presentará, e incluso problemas de conducta.
- Los niños con TEL inician menos interacciones con los iguales (más con adultos) y son más ignorados como receptores de las iniciaciones de otros.
- Dificultad en el desarrollo del juego.

Dificultades de aprendizaje:

Sus dificultades léxicas y semánticas suelen conllevar:

- Mucha dificultad para seguir instrucciones y aprender las rutinas del aula.
- Escasa habilidad para recordar secuencias y series de cosas (días de la semana, series numéricas...)
- Dificultad con las rimas, para aprender canciones, seguir ritmos, etc.

- Inmadurez en el conocimiento de las partes de su cuerpo y confusión en su localización.
- Las nociones espaciales y temporales están alteradas incluso al final de esta etapa.

Sus dificultades fonológicas y del lenguaje pueden conllevar al final de este período a un retraso en el aprendizaje de la lectoescritura.

Otras dificultades:

- Falta de atención y aumento de la actividad e impulsividad, teniendo como causa en la mayor parte de los casos sus dificultades de comprensión del lenguaje. Torpeza al correr, saltar y brincar.
- Dificultad en el equilibrio estático y dinámico.
- Inmadurez a nivel de motricidad fina.
- Dificultad para abotonar y subir una cremallera.
- Falta de control y manejo del lápiz y de las tijeras.
- Alternancia de días y/o momentos buenos y malos, sin causa aparente (pp.10/11).

4.4.4 Lo que supone tener un TEL para el aprendizaje

Tener un TEL para el aprendizaje es una dificultad añadida ya que normalmente para estos niños aprender hablar supone un gran esfuerzo y tienen que aprender todo, son niños que en algunos casos incluso no saben comunicar o expresar sus gustos, deseos o miedos y en muchas ocasiones pueden llegar a ver el lenguaje como un rompecabezas.

Es por esto por lo que es fundamental una coordinación adecuada con toda la comunidad educativa en la que necesitan que participen en la intervención el maestro de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje y así, entre todos lograr que el alumno se beneficie de un aprendizaje lo más óptimo posible. Según *la Asociación de personas*

con *Trastorno Específico del Lenguaje de Madrid (ATELMA)* van a presentar dificultades que les va a repercutir en el aprendizaje:

- Retraso en la adquisición del lenguaje.
- Lenta adquisición del lenguaje según tipos, cuando aparece se da con dificultad de la inteligibilidad, clara inmadurez en las formas sintácticas, errores morfológicos importantes que se mantienen.
- Escaso léxico, pero presencia de conductas para compensarlos.
- Problemas en el discurso conversacional: problemas sobre todo para mantener una conversación.
- Tienen una evolución a saltos: en sus avances y de repente tienen meses de parón con frases simples y otro avance a hacer frases con las que se comunica muy bien, y luego tienen otro parón.
- Dificultades de adaptación social: tendencia a buscar adultos en lugar de los compañeros, son niño menos buscados.

5. INTERVENCIÓN

5.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La propuesta del presente trabajo surgió durante la estancia en el periodo de prácticas, pues tuve la oportunidad de contemplar y de poder convivir con la gran diversidad de alumnos con necesidades educativas especiales que coexisten en los centros, así como de dar respuesta a cada uno de ellos para afrontar y tratar de mejorar sus dificultades. De esta forma, se va a elaborar un programa de intervención con un alumno de 3º de Educación infantil con TEL para intentar que mejore la imitación de sonidos del lenguaje expresivo y las habilidades sociales.

Este caso me ha llamado mucho la atención ya que un alumno diagnosticado de TEL presenta dificultades en la vertiente expresiva, comprensiva o en las tareas de procesamiento central, pero en este caso únicamente posee afectado un sector de la

vertiente expresiva, en concreto la articulación de palabras, teniendo el resto de niveles adquiridos adecuadamente; no obstante, como se detalla en la evaluación del caso, el componente pragmático habría que seguir trabajando un poco más. Al ser alumnos que inician menos interacciones con los demás niños, trataremos de trabajar las relaciones con sus compañeros. Este alumno, al principio era reacio a cambios y a jugar con sus iguales y prefería el juego individual pero ahora ya ha conseguido jugar con el resto de alumnos y relacionarse con los demás.

La propuesta de actuación consta de cuatro sesiones, de una hora cada una, en las que se desarrollan una secuencia de ejercicios y actividades planteadas de manera lúdica y divertida, como así recomiendan la mayoría de autores, ya que es un alumno de la etapa de infantil en la que el juego está muy presente. Se van a efectuar actividades para analizar donde sostiene más dificultades, sin olvidar de observar en que componentes del lenguaje falla y así poder plantear unos objetivos que se pretenden conseguir a través de apoyos visuales, establecimiento de rutinas y todo aquello que favorece el lenguaje espontáneo.

5.2. CONTEXTO Y DESTINATARIO

5.2.1 Introducción

El caso que nos ocupa es el de un alumno de 5 años que a los 3 años fue evaluado y diagnosticado con un trastorno en el desarrollo del Lenguaje. Es un alumno que había estado incluido en un Programa de Atención Temprana de la Gerencia de Servicios Sociales. Al iniciar la escolarización con 3 años el Equipo de Orientación de Educación le evaluó y le dictaminó que posee necesidades educativas especiales (ACNEE) por una alteración de la comunicación y el lenguaje, al principio no hablaba y le costaba relacionarse con los demás niños.

La información pertinente al alumno aparece en los informes de evaluación psicopedagógica y en las programaciones de aula de la tutora, en los que se aclara el diagnóstico y cómo se va a trabajar con él a lo largo del año. Desde un principio se ha

partido de una observación para obtener todo tipo de información acerca del niño y poder así, comenzar con la intervención.

Actualmente se encuentra en 3º de Infantil y probablemente vuelva a ser evaluado pues la maestra ha pedido al Equipo de Orientación Educativa revisar el informe de evaluación diagnóstica para comprobar si mantiene un TEL. Esto puede resultar extraño ya que es un trastorno persistente y que afecta al desarrollo normal del lenguaje y normalmente se prolonga hasta la edad adulta, es decir, que es crónico, pero si se detecta tempranamente y se interviene muy rápido como ocurre con este niño pueden mejorarse sustancialmente todos esos déficits. Los TEL son heterogéneos y no afectan siempre de la misma forma ni con la misma intensidad a los componentes del lenguaje, es por eso, su dificultad de diagnosticarlos.

De la observación realizada se destaca que es un niño que ha logrado adquirir todos los componentes del lenguaje como son la comprensión, la pronunciación, el uso de la sintaxis o la capacidad de uso social del lenguaje y de la comunicación. Ha realizado un gran avance desde los 3 años hasta ahora porque ha conseguido adquirir el habla y en estos momentos posee mejor fluidez verbal. Tiene una clara madurez en las formas sintácticas y es un alumno con un nivel de comprensión bastante alto, es decir, comprende todo lo que se le dice y se maneja bien en las diferentes situaciones. En las rutinas del aula que siguen, por ejemplo, deben contar que han hecho los fines de semana o en las vacaciones de manera que se potencie el lenguaje espontáneo; en estas situaciones su vocabulario es muy variado y la única dificultad que posee en estos momentos es la pronunciación, tiene distorsionado la articulación de algún fonema, como son las consonantes /s/ y /r/.

5.2.2 Contexto familiar

El alumno pertenece a una familia de clase media alta y los padres están muy involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que hacen una gran labor con el niño trabajando mucho fuera del colegio y estimulándole en todo momento. Todo esto juega a su favor para que siga mejorando tan satisfactoriamente. Debido a todo el entusiasmo y trabajo por parte de la familia hace que se pueda ver reflejado en el

alumno ya que goza de un nivel cultural muy alto para su edad en comparación con el resto de compañeros, incluso se percibe en la lectura seguida y generalizada que realiza al contrario de sus compañeros que hacen una lectura por sílabas. Los padres lo llevan a ver museos, teatros, lugares de interés para él, es decir, es una manera diferente y efectiva de estimular el lenguaje.

Se observa también el cambio que ha tenido desde su escolarización con tres años, ya que apenas masticaba ni ingería nada sólido y ahora ya va ingiriendo todo tipo de alimentos sin estar totalmente triturados y sus órganos bucofonatorios cada vez están más maduros, y esto es lo que le va a proporcionar una mejor pronunciación. Comer sólido cumple varias funciones importantes en el desarrollo del niño y en lo relacionado con el habla, es decir, va a desarrollar toda la musculatura de la boca y de la cara, que luego será muy importante para una correcta articulación del lenguaje. Se tiene en cuenta que para hablar utiliza su lengua, labios, dientes, paladar, etc. para lo que es imprescindible que lleguen a beneficiarse de un buen control y un adecuado tono muscular.

Fuera del colegio acude donde un especialista, un Logopeda externo al centro con el que también práctica y sigue trabajando todo lo relacionado con las dificultades del lenguaje y la comunicación. Entre todos los profesionales del ámbito educativo, la familia y la labor que realizan profesionales y especialistas externos hace que el alumno siga mejorando tan activa y notoriamente.

5.2.3 Contexto educativo

El alumno X en el centro recibe apoyo fuera de su aula, es decir, acude dos días a la semana con la maestra de Audición y Lenguaje a una clase para tener así una atención más individualizada y especializada centrada en sus necesidades, sobre todo las relacionadas con el lenguaje y la comunicación. Los apoyos prestados son dos a la semana de una hora junto con otros tres compañeros de su misma clase durante todo el trimestre. Los otros tres alumnos con los que acude a las clases de Audición y Lenguaje presentan dislalias y un escaso vocabulario al ser tres alumnos inmigrantes. La maestra trabaja con ellos actividades y ejercicios de atención y memoria, actividades lúdicas de

seguimiento de órdenes, praxias fono-articulatorias, juegos simbólicos, descripciones, juegos de role-playing, denominación de objetos...etc.

El hecho de salir con más alumnos va a fomentar la comunicación social y va a crear situaciones en las que los alumnos necesiten y tengan que comunicarse entre sí, fomentando el dialogo y la expresión espontánea.

5.3 OBJETIVOS

Los objetivos propuestos guardan relación con los que se desarrollaran a lo largo de la intervención con el alumno con un Trastorno Especifico del Lenguaje. La tarea principal es que logre mejorar las habilidades comunicativas y sociales. Además de mejorar la fonología, el vocabulario, los prerrequisitos del lenguaje y el léxico se va a fomentar el trabajo colaborativo y en equipo como el individual, trabajando también la creatividad, imaginación, curiosidad e interés.

Los objetivos prioritarios y de mayor importancia son:

- Desarrollar el componente fonético-fonológico del lenguaje: con el fin de lograr la correcta articulación de los fonemas en los que muestra dificultad.
- Fomentar la pragmática de lenguaje: proporcionándole e incitándole una mayor competencia conversacional.

Otros objetivos que se van a trabajar a lo largo del curso y de la intervención son:

- Seguir mejorando los prerrequisitos del lenguaje: Atención, imitación y seguimiento de órdenes.
- Aumentar el nivel léxico – semántico del lenguaje, priorizando el vocabulario de mayor interés del alumno y escolar.
- Seguir trabajando la morfosintaxis del lenguaje, trabajando la estructuración y significado de las frases.
- Mejorar las habilidades sociales y potenciar la imaginación y creatividad.

5.4 METODOLOGÍA

Según el RD 126/2014 se entiende la Metodología didáctica como el conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.

Para la puesta en práctica de los objetivos planteados se ha realizado una programación con una serie de actividades estructuradas y ordenadas. Se han llevado una serie de observaciones previas del alumno en aula, para diseñar dichas actividades que constan de una serie de objetivos, un desarrollo, unos recursos, materiales y una temporalización.

Las actividades se plantean como un recurso más para que el alumno adquiera y llegue a superar tanto las dificultades del lenguaje, como las dificultades de aprendizaje y como las habilidades sociales a desarrollar.

El trabajo propuesto se ha llevado a cabo guiado por unos principios de intervención que se citarán a continuación y que en esta etapa de Educación Infantil son claves para obtener información. Están basados en las necesidades que presentan los alumnos y sirven para organizar y ejecutar las actividades programadas construyendo en ellos aprendizajes significativos.

Según Martínez-Salanova (1997) algunos de los principios son los siguientes:

- **Principio de individualización:** tiene en cuenta a cada individuo como persona con características diferentes a los demás. Se ha tenido en cuenta los intereses y motivaciones personales, los procesos individuales de aprendizaje y el seguimiento continuo e individualizado de cada alumno. El aprendizaje es siempre individual.

Las tareas de individualización utilizadas: fichas, estudio dirigido, trabajo individual.

- **Principio de actividad:** se apoya en la actividad personal del alumno. Sin actividad personal no hay aprendizaje. La actividad parte de las propias necesidades e intereses del alumno, que se motiva a sí por su propio aprendizaje.

Para que una enseñanza sea activa debe iniciarse desde la programación de actividades, presentando al alumno actividades problemáticas de solución asequibles a su nivel y que tengan, a ser posible, resultados visibles, para que permitan al alumno interesarse por su aprendizaje.

Técnicas de enseñanza activa utilizadas: experimentación, demostraciones y prácticas en general, ejercicios, observación directa, juegos.

- **Principio de socialización:** El hombre es un ser por naturaleza social, que debe contar con otros para sobrevivir. La comunicación es el elemento necesario y fundamental para dicha supervivencia, por lo que debe aprenderse. La educación actual encara el problema de la socialización, adaptando la metodología y las técnicas didácticas a las necesidades del individuo para que este pueda adaptarse a su grupo.

El aprendizaje se hace más eficaz si se realiza en grupo.

Técnicas de socialización utilizadas: dinámicas en grupo, la comunicación, investigación.

- **Principio del juego:** La especie humana aprende jugando. En otras palabras, hacemos con mayor entusiasmo lo que nos gusta. Por lo tanto, aprenderemos con mayor entusiasmo lo que nos causa placer o nos entra jugando. Lo ideal sería trabajar en lo que nos gusta, lo que equivale a decir, en lo que jugamos. El juego estimula el desarrollo, motiva hacia el aprendizaje, ejerce de técnica evaluadora de comportamientos, fomenta la creatividad, etc.

Técnicas de juego utilizadas: canciones, cuentos, juegos dirigidos, mímica...

- **Principio de creatividad:** Procurar la espontaneidad y la capacidad expresiva, la creación con dificultades de espacio, tiempo o lugar, para que el alumno se acostumbre a decidir creativamente incluso en circunstancias adversas, la creatividad inventiva, la que despliegan la originalidad, y sobre todo la que busca siempre nuevas vías.

Técnicas de creatividad utilizadas: El juego, dinámicas en grupo, la pintura, la mímica, representación de cuentos...

Así mismo, se empleará con el alumno TEL unas pautas generales comentadas por la tutora del aula para tratar de ayudarle con el lenguaje haciéndoselo más simple si lo llega a necesitar:

- Hablarle más despacio mirándole a los ojos.
- Dejar que se exprese libremente.
- No gritar.
- Ayudarnos de los gestos para comunicarnos.
- Adoptar una actitud positiva frente al niño.
- Respetar el turno de palabra.
- Utilizar frases simples pero correctas.

La metodología que se ha seguido en la intervención es descriptiva, utilizando la observación al inicio y después la intervención. Se ha utilizado el cuestionario de Monfort y Juárez, como forma de evaluación y otro tipo de pruebas y actividades elaboradas para este caso, se muestra un esquema a continuación de lo desarrollado durante la puesta en práctica:

Figura1: Esquema de la metodología desarrollada (elaborada ad hoc).



5.5 DISEÑO DE ACTIVIDADES

La intervención con el alumno con TEL consta de una serie de actividades lúdicas con el fin de estimular el lenguaje desde las etapas iniciales, apostando por una intervención temprana que ayude a adquirir todos los componentes del lenguaje.

En los objetivos citados anteriormente se van a trabajar todos los componentes del lenguaje sobre todo reforzando aquellos en los que tiene más dificultad y que son tan importantes inculcarlos desde pequeños, desde las primeras etapas para el desarrollo de la competencia comunicativa.

En la tabla 2 y siguientes se explican las sesiones de trabajo. Se presentan las actividades realizadas, los contenidos y objetivos que se persiguen, así como el desarrollo de las mismas. En cada actividad se elabora un material que se presenta en los distintos anexos.

Tabla 2: Primera sesión (elaborada ad hoc).

<u>PRIMERA SESIÓN</u>
Título de la sesión: Puesta en marcha de los fonemas.
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lograr la correcta articulación del fonema /r/. • Conocer y evaluar la articulación de todos los fonemas con la prueba de registro fonológico inducido. • Utilizar el lenguaje correctamente y tener iniciativa de comunicación <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonema /r/. • Articulación de los demás fonemas. • Uso del lenguaje.
<p>Temporalización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera parte de la clase: Los primeros 10 minutos siempre realizan unas praxias fono-articulatorias. Son una serie de ejercicios con imágenes hacer los movimientos con la boca. Es una rutina diaria que favorecen la autonomía pues a

través de una serie de tarjetas los alumnos van solos realizando los movimientos bucofaciales. **ANEXO 1**

• **Desarrollo de las actividades:**

- **Ejercicios para la correcta articulación de la /r/:** se pasarán lotos con imágenes acompañados de palabras con el fonema /r/ vibrante simple y /r/ vibrante múltiple, ya que hay alumnos que saben pronunciar algunas de las dos. Para que no le resulte aburrido, de una manera más lúdica jugaremos al juego de la R que es como una oca, pero del fonema /r/.

ANEXO 2 (Lotos y el juego de la r)

- **Registro fonológico inducido:** pasaremos una de las pruebas que más se utilizan para evaluar la articulación de fonemas, la prueba consiste en ir mostrándole tarjetas de imágenes y que nos diga el nombre y así poder comprobar los fonemas que no articula correctamente y las omisiones, sustituciones, inversiones que hace. Los resultados se anotan en una hoja en la que plasmamos si el alumno ha dicho correctamente la palabra o ha necesitado que se la repitamos y al repetirla ha cometido lo mismos errores o no. *Test de Registro fonológico inducido de Monfort y Juárez.*

ANEXO 3

- **Carta de presentación:** el alumno debe hacer una presentación suya, describiéndose tanto físicamente como su carácter, sus gustos, aficiones, lugar de residencia... de esta manera se trabajará la intención que tiene de comunicarse y como utiliza el lenguaje.

Tabla 3: Segunda sesión (elaborada ad hoc).

<u>SEGUNDA SESIÓN</u>	
Título de la sesión: En busca de la palabra	
Objetivos:	
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los diferentes campos semánticos: de alimentos, animales y material escolar. 	

- Saber distinguir los campos semánticos.
- Trabajar la conciencia semántica.
- Potenciar la pragmática del lenguaje mediante marionetas.

Contenidos:

- Los alimentos, los animales y material escolar.
- Vocabulario diverso.
- Creatividad e imaginación.
- Respeto a los compañeros.

Temporalización:

- **Primera parte de la clase:** Los primeros 10 minutos siempre realizan unas praxias fono-articulatorias. Son una serie de ejercicios con imágenes para hacer los movimientos con la boca. Es una rutina diaria que favorecen la autonomía pues a través de una serie de tarjetas los alumnos van solos realizando los movimientos bucofaciales.
- **Desarrollo de las actividades:**
 - **Las cajitas:** En la mesa colocaré tres cajitas, cada una de ellas tendrá el nombre del campo semántico al que pertenece, uno serán los alimentos, otro material escolar y por último el de los animales. Al niño le voy dando unas tarjetitas con imágenes y él debe de ir diciendo de qué se trata. Por último, debe decir a que campo semántico pertenece e introducirla en la caja correcta. **ANEXO 4**
 - **Encuentra la palabra intrusa:** Se va a hacer un ejercicio para trabajar la conciencia semántica y su objetivo es identificar la palabra que sobran en una lista de palabras que tienen relación entre ellas y tacharlas. Se le da una palabra, por ejemplo, *colegio* y otras tres, pero una no tiene relación con la palabra principal. **ANEXO 5**
 - **Marionetas:** Esta actividad la realizarán los 4 alumnos juntos, se le dará a cada alumno dos marionetas, tendrán 10 minutos para inventarse una historia breve que luego tendrán que contar al resto. Los 4 alumnos se

tendrán que poner de acuerdo para ver que va ha decir cada uno.
Finalmente nos contarán la historia creada. **ANEXO 6**

Tabla 4: Tercera sesión (elaborada ad hoc).

<u>TERCERA SESIÓN</u>
Título de la sesión: Somos diferentes
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar y practicar la expresión oral mediante actividades. • Ampliar y conocer el vocabulario. • Fomentar las habilidades sociales mediante un cuento. • Saber escuchar y respetar los turnos de palabras. <p>Contenidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonema /r/. • Articulación de los demás fonemas. • Respeto, aceptación de los problemas, tolerancia
<p>Temporalización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera parte de la clase: Los primeros 10 minutos siempre realizan unas praxias fono-articulatorias. Son una serie de ejercicios con imágenes hacer los movimientos con la boca. Es una rutina diaria que favorecen la autonomía pues a través de una serie de tarjetas los alumnos van solos realizando los movimientos bucofaciales. • Desarrollo de las actividades: <ul style="list-style-type: none"> ○ Jugamos a describir objetos: para potenciar la expresión oral, se le da al niño unas láminas que contienen objetos cotidianos y el alumno nos tiene que dar una breve descripción basándose en sus características.

ANEXO 7

- **Láminas de expresión oral:** para seguir practicando la expresión oral se pasan unas láminas y el alumno tiene que explicar lo que ocurre en cada una de ellas y que es lo que hay en dicha imagen. **ANEXO 8**
- **El cuento de Elmer:** Trataré de contar este fragmento, intentando que llegue a semejarlo con la vida real y a conocer los sentimientos que tiene el elefante con sentimientos que tienen las personas, que el alumno conozca que se siente cuando somos diferentes a los demás.

Se contará el cuento del Elefante llamado Elmer, es la historia de un elefante multicolor que vive con elefantes grises y se siente diferente y se va con la intención de cambiar. El elefante vuelve y nadie le reconoce y al ponerse todos tristes y echar de menos a Elmer, se da cuenta y vuelve a ser como antes. **ANEXO 9**

Tabla 5: Cuarta sesión (elaborada ad hoc).

<u>CUARTA SESIÓN</u>
Título de la sesión: Abrazos con amor.
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mejorar y practicar la articulación de distintos fonemas. • Trabajar con las sílabas trabadas: /br/ /fr/ /gr/ /pr/ /cr/ • Ampliar y conocer el vocabulario. • Fomentar las habilidades sociales. • Pertenecer a un grupo y enriquecer las relaciones sociales. • Mejorar la atención y memoria.

Contenidos:

- Discriminación fonema /z/ y /s/.
- Vocabulario de la playa, comidas, y los alimentos.
- Habilidades sociales.

Temporalización:

- **Primera parte de la clase:** Los primeros 10 minutos siempre realizan unas praxias fono-articulatorias. Son una serie de ejercicios con imágenes para hacer los movimientos con la boca. Es una rutina diaria que favorecen la autonomía pues a través de una serie de tarjetas los alumnos van solos realizando los movimientos bucofaciales. Por último, se pedirá que repita palabras con sílabas que contengan: /br/ /fr/ /gr/ /pr/ /cr/. **ANEXO 1**

- **Desarrollo de las actividades:**

- **Maceteros de fonemas:** esta actividad consiste en trabajar los fonemas que queremos, pero en esta ocasión trabajaremos con el /s/ y el /z/. Hay dos maceteros con los dos fonemas y se le da al alumno numerosas flores que contienen el centro una imagen con una palabra que contiene la letra s o z, por tanto, tiene que saber en qué macetero debe clavarla.

ANEXO 10

- **¿Qué necesito para...?:** en esta actividad se tiene una caja en la que pone fuera ¿Qué necesito para...? Dentro de ella hay 4 sobres con diferentes temáticas:

- Que necesito para la playa
- Que necesito para hacer la compra
- Que necesito para el colegio

Por ejemplo, escogen la playa, pues van a aparecer diferentes objetos y tienen que escoger los que si utilizamos en la playa y los que no son propios de ella. **ANEXO 11**

- **Abrazos musicales:** sonará una música mientras los 4 alumnos bailan y se desplazan por la clase. Cuando la música se detiene, cada persona abraza a la otra. Si la música continua, los alumnos siguen bailando, la siguiente vez que se pare la música, se abrazan un grupo de tres personas y otro de dos personas y por último cuando se vuelva a parar la música nos abrazamos todo el grupo. El abrazo va siendo cada vez mayor.
- **Juego de la “Lista de la compra”.** Este juego se compone primero de una serie de alimentos que repasaremos con ellos a ver si se saben todos, de esta manera nos ayudará a repasar vocabulario. Después se le dará una lista con 9 alimentos que tiene que memorizar durante 4 minutos, luego en el carro de la compra irán metiendo los alimentos que han memorizado. Con este juego se pretende que el alumno memorice ciertos elementos y que intente recordarlo por un tiempo así entrenamos la memoria, además de trabajar en todo momento con vocabulario.

ANEXO 12

5.6 EVALUACIÓN

La evaluación es objetiva, se valora el logro de los objetivos planteados y la evolución que ha ido mostrando el alumno a lo largo de la intervención.

Se evalúa tanto los aprendizajes del alumno como el proceso enseñanza aprendizaje, además, se valora su esfuerzo, dedicación y rendimiento. Se comprueba el grado de dominio de las capacidades, de las habilidades y las destrezas en expresión y comprensión, así como una correcta articulación de los fonemas y la mejora en las destrezas sociales.

Entre los procedimientos y técnicas que utilizaremos con este alumno se encuentran:

- Diferentes ejercicios y actividades.
- Ejercicios grupales con el grupo de apoyo.
- Observación directa.

- Lista de control.
- Pruebas:
 - Registro Fonológico Inducido de Monfort y Juárez.

Se realiza una evaluación continua en la que se tienen en cuenta desde la evaluación inicial hasta las tareas que se desarrollen en las sesiones diarias. Se va a utilizar la observación, para recoger todos los comportamientos.

Esta evaluación será llevada a cabo en tres momentos durante la intervención:

- Evaluación inicial: en la que se tienen en cuenta las posibilidades y necesidades que presenta el alumno. A través de la observación directa se anota lo más importante, también se realizan una serie de actividades introductorias, más fáciles para evaluar cómo está el alumno en las primeras sesiones.
- Evaluación formativa: se realiza durante la intervención, en la que se desarrollan la mayoría de actividades presentadas y ajustando las acciones con los objetivos planteados.
- Evaluación sumativa: se valoran todos los elementos que han formado parte del proceso enseñanza aprendizaje y se evalúan todas las actividades realizadas por el propio alumno, en muchos casos comparándolas con el grupo que acude a apoyo.

6. ANÁLISIS Y RESULTADOS

Tras la intervención realizada con el alumno no se ha podido observar muchos avances por la poca disposición de tiempo, pero se citará una serie de logros en diferentes campos y el análisis que se hace es el siguiente:

- En primer lugar, teniendo en cuenta uno de los principales objetivos como es la articulación de algunos de los fonemas que presentaba dificultades. Inicialmente se

ha utilizado el registro fonológico de cada fonema y se ha pasado a otros fonemas que tenía más dificultad cuando los anteriores ya los tenía adquiridos.

En la primera sesión pasamos la prueba del *registro fonológico inducido de Monfort y Juárez*, para concretar y saber cuáles eran los fonemas que no articulaba correctamente y posteriormente trabajar a partir de los resultados obtenidos y plantear nuevas actividades aumentando su dificultad. La prueba también se les paso a los otros tres alumnos que salen a apoyo con él para que no se sintieran diferentes y así después poder comparar entre los cuatro.

El alumno con diagnóstico TEL fue el que menos repeticiones tuvo y solamente articuló mal algunas palabras con la /r/ y la /s/. Los resultados en la hoja de registro fueron los siguientes:

- Total de palabras erróneas: 2/57. *Percha en vez de toalla y ratón en vez de rata.*
- Total de fonemas erróneos: 9/240. Los fonemas erróneos fueron el /r/ que lo sustituyó por /l/: *grifo por glifo, tren por tlen, cabra por cabla.*

El resto de compañeros tuvieron hasta un total ente 15 y 20 fonemas erróneos y entre 5 y 6 palabras que desconocían su nombre, por eso con este registro nos da la base para trabajar con ellos los fonemas que no articulan del todo o fallan.

Al final de la observación de las actividades de aula se ha comprobado que el alumno mantiene la dificultad en el fonema /r/ y /s/.

- En segundo lugar, en relación con otro de los objetivos planteados como el componente pragmático, durante las primeras semanas se observa y anotan datos del alumno. Los resultados obtenidos indican que hay que seguir insistiendo en las habilidades comunicativas ya que va a implicar incorporar las adquisiciones del nivel morfosintáctico, fonológico y semántico pues la dimensión pragmática está adherida a las habilidades de interacción social, especialmente en estos alumnos que presentan trastornos del lenguaje. Según lo analizado y evaluado con la tabla que se muestra a continuación se seguirá insistiendo en lo relacionado con la iniciativa pues se observa que:

- Si tiene interés por comunicarse, no tiene iniciativa y si responde cuando se le ejecutan preguntas.
- Se comunica verbalmente principalmente, hay que trabajar más los gestos.
- Se hará hincapié en los saludos, en las preguntas abiertas y la participación en conversaciones pues a veces, si no conoce a la persona se muestra tímido al iniciar conversaciones y en las actividades planteadas que requieran del lenguaje oral.

Tabla 6: Evaluación de la pragmática a través de la observación (elaborada ad hoc).

Aspectos pragmáticos	
<u>Intención comunicativa:</u>	
• ¿Tiene interés por comunicarse?.....	SI / NO
• ¿Tiene iniciativa?	SI / NO
• ¿Responde?	SI / NO
<u>Modo de comunicación:</u>	
• Verbalmente: mayoritariamente.	
• Mirada: No se comunica con la mirada.	
• Gestos: Utiliza algún gesto como para señalar a alguien.	
<u>Uso del lenguaje:</u>	
• Saludos:	SI / NO
• Sigue ordenes:	SI / NO
• Normas de cortesía:	SI / NO
• Contesta preguntas abiertas:.....	SI / NO
• Cuenta experiencias:.....	SI / NO

- Participa en conversaciones:..... SI / **NO**

- En tercer lugar, aunque es un alumno que tiene un dominio del vocabulario se ha observado una evolución en cuanto al incremento del vocabulario con las actividades diarias desarrolladas. Día a día sigue mejorando y mostrando que es un alumno que posee muchísimo vocabulario. En todas las actividades que se han realizado mostraba saberse todas las palabras, de esta manera servía de ayuda para sus compañeros que no sabían muchos de los términos. En el ejemplo que se muestra a continuación se puede observar el dominio de vocabulario que posee, ya que en una actividad propuesta conocía prácticamente todas las palabras, en cambio el resto de alumnos la mitad de los términos no sabían:
 - Campo semántico de alimentos: no sabía 2/35.
 - Campo semántico de material escolar: únicamente no sabía 1/16.
 - Campo semántico de animales: no fallo ninguna palabra.
- En cuarto lugar, en relación con los prerrequisitos del lenguaje relacionados con la memoria y la atención resultaron brillantes y exitosas, en un juego propuesto de la sesión 4 para los cuatro alumnos, sobre recordar ciertos alimentos en un tiempo determinado, el alumno con TEL recordaba una lista de 9 alimentos mientras que el resto de compañeros recordaban 3 o 4 elementos.
- Por último, respecto a las habilidades sociales referida a la relación alumno-profesor se ha visto una gran evolución y mejora, ya que al principio se mostraba un poco vergonzoso, tímido y frío. Cada día iba sintiéndose más a gusto y cómodo a la hora de trabajar conmigo y depositando en mí mucha confianza al final incluso preguntándome y contándome todo tipo de curiosidades. Así también, fomentábamos el lenguaje espontáneo (dejándole a él que hablara).

Como análisis final se puede decir que, comparando el punto de partida, los resultados han sido muy positivos y sigue evolucionando satisfactoriamente puesto que es un alumno brillante en cuanto a la capacidad para aprender, a pesar de estar diagnosticado con un TEL.

Ha mejorado en los procesos básicos cognitivos, ha ampliado el vocabulario y ha mejorado en cuanto a hábitos, rutinas, aunque cabe destacar que era un alumno TEL con buen nivel de partida, por tanto, solo tiene afectación en la vertiente expresiva relacionada con la articulación, pero para ver grandes cambios en cuánto a la pragmática y la articulación requiere de mucho más tiempo para observar grandes cambios.

7. CONCLUSIONES

A través de la realización del Trabajo de Fin de Grado se ha pretendido obtener información y formación sobre un tema que quizás antes no era del todo conocido para mí. Se ha realizado un análisis crítico para relacionar los contenidos adquiridos durante estos años de estudios con la puesta en práctica en un contexto educativo. Se ha abordado el trabajo que debe llevarse a cabo en las primeras etapas educativas y la labor con alumnos con TEL. Se destaca la importancia de utilizar una metodología lúdica y activa y favoreciendo, en todo momento, un aprendizaje cooperativo. Una buena fundamentación teórica ha permitido relacionar los beneficios de una atención temprana en un niño con una alteración en el lenguaje, así como poder diferenciar este trastorno con otros que tienen características comunes como es el TEA pues algunos de los síntomas son iguales debido a que los alumnos con TEL, al no tener adquirido el lenguaje y no poder conectarse con el entorno, tienden a aislarse y comportarse como un TEA.

El poder plantear una intervención e iniciarla ha permitido adquirir conocimiento para estar lo suficientemente preparada como para detectar dificultades de un niño con una alteración del lenguaje y ayudarle en un contexto educativo. Como docentes, es necesario que dispongamos de herramientas útiles para el proceso de enseñanza aprendizaje y sepamos ofrecerle una intervención temprana efectiva, coordinándonos en todo momento con las familias. El hecho de intervenir tempranamente en el alumno demostrando que una intervención precoz posibilita buenos resultados y el haber recibido una intervención en edades iniciales de su desarrollo ha ayudado a que la evolución sea más ágil.

Las actividades programadas y desarrolladas en la propuesta de intervención elaborada a lo largo de este TFG consiguen formar parte de cualquier programación de aula en una clase de Audición y Lenguaje. Son actividades divertidas que son válidas para ejecutar a lo largo de un curso académico con alumnos que poseen este trastorno (TEL). También se pueden presentar y llevarlas a la práctica, en aulas con alumnos con todo tipo de trastornos del lenguaje. Se favorece y fomenta así la colaboración, convivencia, participación, implicación y comunicación de todos ellos, beneficiándose de las mejoras que van a mostrar y presentar en todos los ámbitos de la vida, tanto el educativo como el social.

Es evidente que tener un trastorno del lenguaje supone un retraso en la adquisición de las habilidades lingüísticas a pesar de que aparezca sin alteraciones intelectuales, sensoriales, motoras, afectivas o neurológicas. Los alumnos afectados de TEL muestran una evolución muy lenta a pesar de que reciban una estimulación lingüística adecuada, pero en esta intervención se ha comprobado que no siempre es así, que cada alumno es diferente y hay que tener especial cuidado a la hora de evaluar y diagnosticar a un alumno tan pequeño con 3 años de edad; pues es en esta etapa donde se producen las primeras adquisiciones del lenguaje y se desarrolla la afectividad, socialización y hay algunos niños que tienen un ritmo de aprendizaje más lento o más rápido que el previsto para su edad cronológica, por lo que van a tardar en adquirirlas y consolidarlas más que otros. Debemos creer en ellos y darles los tiempos necesarios teniendo en cuenta estos factores y potenciándoles el desarrollo de la comunicación.

Hacer el diagnóstico tan precoz puede llevar a que el niño, una vez haya terminado la etapa infantil, haya podido lograr una adecuada competencia lingüística y quizá el diagnóstico quede desfasado o quizá haya sido erróneo desde el principio lo que justifica que el Equipo de Orientación Educativa tenga que volver a evaluar al alumnado cambiando el informe o descartando esa patología.

En definitiva, como conclusión general el resultado de este Trabajo desarrollado ha sido satisfactorio tanto para el alumno como para mí, puesto que he percibido en él que se mostraba motivado, participativo, sentía curiosidad y transmitía ganas de aprender. Los docentes fomentamos la creatividad, la imaginación, forjamos el carácter, guiamos, educamos, transmitimos y les proporcionamos todas las herramientas posibles para que el día de mañana puedan tomar sus propias decisiones y sean personas libres.

Por último, como especialista de Audición y Lenguaje he aprendido a trabajar desde la diversidad, es decir, a tener en cuenta a alumnos con diversidad funcional (ACNEE) que requieren de una atención más especial por parte de todos los profesionales para superar sus dificultades y llegar a estar integrados en la comunidad educativa. Es necesario, por tanto, prestarles siempre una atención junto con una planificación correcta desde el centro educativo para favorecer la igualdad de oportunidades y educar en las aulas desde la diversidad, mostrándoles que todos somos diferentes pero capaces.

8. REFERENCIAS

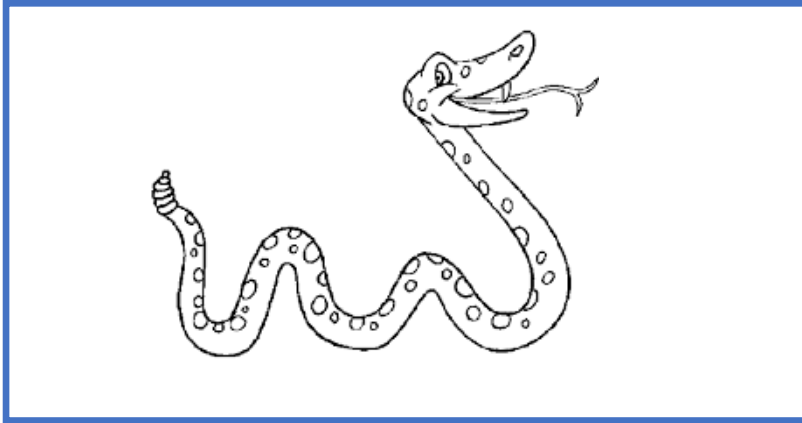
- Aguado, G. (1999). *Trastorno específico del lenguaje. Retraso de lenguaje y disfasia*. Málaga: Ediciones ALJIBE
- Aguado, G. (2009). *El trastorno específico del lenguaje (TEL): un trastorno dinámico*. Manuscrito enviado para publicación. FEPAL: Valencia.
- Asociación de personas con Trastorno Especifico del Lenguaje de Madrid (ATELMA). *Manual para padres con hijos con TEL*. Página web: www.atelma.es
- Asociación TEL Galicia (ATELGA). (2014). Colegio profesional de logopedas Galicia. *Guía para la intervención en el ámbito educativo. Trastorno Especifico del Lenguaje*. pp.10-11.
- Benton, A. L. (1964). *Developmental aphasia and brain damage*. Cortex 1964; 1: 43.
- Bloom, L. & Lahey, M. (1978). *Language development and language disorders*. Nueva York: Wiley
- Candel, I. (2001). *Atención Temprana. Niños con síndrome de Down y otros problemas del desarrollo*. Editorial: Federación Española del Síndrome de Down Madrid.
- De Ajuriaguerra, J. (1975). *Manual de psiquiatría infantil*. Barcelona: Toray-Masson
- De Andrés, C. y Aranda, R. (2004) La organización de la atención temprana en la educación infantil. *Tendencias Pedagógicas 9*. P: 232. Recuperado de: Dialnet.
- Eisenson, J. (1966). *Developmental aphasia*. A speculative view with therapeutic implications. J Speech Hear Disord; 33: 3-13.
- Fernando, L. Maestro especialista en Audición y Lenguaje. ¿Qué necesito para...? Recuperado de: <https://elmaestrodeaudicionylenguaje11.blogspot.com.es/>
- Flores, V. y Calleja, M. I. (2009). Desarrollo del Lenguaje. *Psicología del desarrollo para docentes* (págs. 75-94). España: Ediciones Piramide.
- Fresneda, M. D y Mendoza, E. (2005). Trastorno específico del lenguaje: concepto, clasificaciones y criterios de identificación. *Revista de Neurología, 41(Supl1): 5156*.

- Gómez, J. M., Royos, P. y Serrano, C. (2009). *Fundamentos psicopedagógicos de la atención a la diversidad*. Madrid: Cardenal Cisneros.
- Grupo de atención temprana (G.A.T). (2000). *Libro Blanco de la Atención Temprana*. Real Patronato de Prevención y de atención a personas con minusvalía. Colección documentos 55/2000.
- Gutierrez, P. (2002). Ámbitos de actuación en atención temprana: Departamento de didáctica y organización escolar. Universidad complutense de Madrid: REV *Minusval* N°3 P:60-61.
- Gútiez, P. (Ed.) (2005). *Atención Temprana: Prevención, detección e intervención en el desarrollo (0-6 años) y sus alteraciones*. Madrid: Editorial Complutense.
- Launay, C. y Borel-Maisonny, S. (1975). *Los trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño*. 1 ed. Barcelona: Toray -Masson.
- Llorenç Andreu Barrachina, M. S. (2007). *Dificultades y trastornos del lenguaje en la escuela*. Departamento de Psicología Básica de la Universidad de Barcelona: Grupo de investigación en Psicolingüística y Patologías. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/294407175_Dificultades_y_trastornos_del_lenguaje_en_la_escuela
- López, S. (2005). La prevención de dificultades del lenguaje oral en el marco escolar: Evaluación e intervención temprana (tesis). Granada: *Pensamiento Psicológico*, Vol.1, N°5, pp. 73-78.
- Martínez-Salanova, E. (1997). *Los principios metodológicos de la educación contemporánea*. Recuperado de: <http://educomunicacion.es/didactica/0033principios.htm>
- Martos, V (2016). *Audición y Lenguaje*. Cuerpo de Maestros. Madrid: Editorial CEP.
- Mendoza, E. (2001). *Trastorno específico del lenguaje (TEL)*. Madrid: Pirámide.
- Millá M. (2006). Atención temprana de las dificultades de aprendizaje. *Revista neurología* 2006; 42 (Supl 2): S153-S155. P.153.
- Millá, F. M. (2002). Diagnóstico interdisciplinar en Atención Temprana. *Revista Neurología* vol 34, 139-143.
- Monfort, M. (coord.) y Juárez, A. (1989). *Registro fonológico inducido*. Editorial: CEPE.

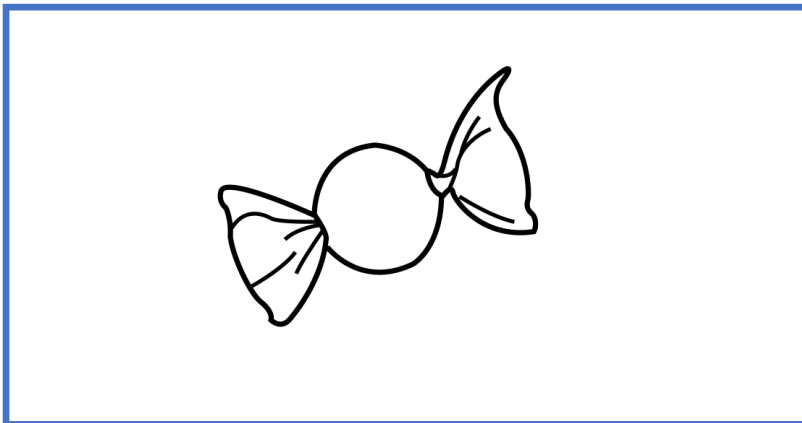
- Navarro, M. (2003). Adquisición del lenguaje. el principio de la comunicación. Universidad Sevilla: CAUCE. *Revista de Filología y su Didáctica*, nº 26, 2003 / págs. 321-34.
- Pegenaute, F. (2003). Centros de desarrollo infantil y Atención Temprana. *Revista Minusval Especial Atención Temprana*. p63.
- Peñafiel, M. (2012). *Indicadores tempranos de los trastornos del lenguaje*. Centro Superior Estudios Universitarios La Salle. Universidad Autónoma. Madrid: Exlibris Ediciones. p.154.
- Peñafiel, M. (2013). Indicadores tempranos de los trastornos del lenguaje. En AEP ap ed. Curso de Actualización. *Pediatría 2013*. Madrid: Exlibris Ediciones. p. 311-22.
- Pérez, J. y Brito de la Nuez, A. (2004). *Manual de Atención Temprana*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Pons, A. (2013). El pediatra de Atención Primaria una figura necesaria en la Atención Temprana. *Revista Pediatría Atención Primaria*. Supl. 2013;(22):11-9.
- Rapin, R. y Allen, J. (1988). *Disfasia*. Madrid: Ed. CEPE.
- Real Decreto, 126/14 de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. BOE-A-2014-2222. p. 4.
- Vilameá, M. (2014). *Trastorno específico del lenguaje: guía para la intervención en el ámbito educativo*. Recuperado de: http://www.ttmib.org/documentos/Guia_TEL.pdf

9.ANEXOS

ANEXO 1: Praxias bucofonaorias



SONIDO
SSSSSSSSSSSSSS
S
Apretamos los
dientes



Lengua para un
lado para otro de la
boca, como si
tuviéramos un
caramelo.

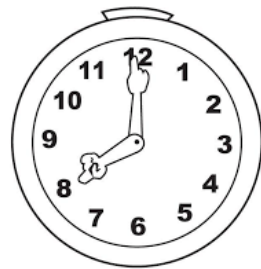


Cogemos de la
mano un helado
imaginario y
sacamos la lengua
dando lametazos.

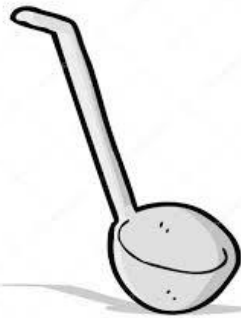


SONIDO

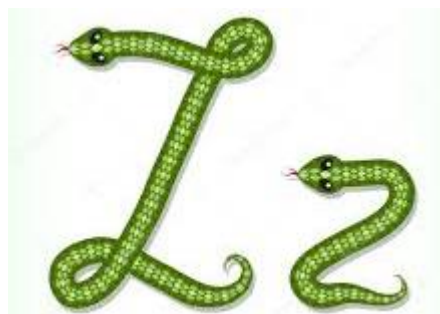
Brum-brum



Marcamos todas las horas como si la boca fuera el reloj y la lengua las agujas. El alumno hace con la lengua: **arriba, abajo, para un lado, para otro y la puerta** (boca cerrada y movemos la lengua en círculo por dentro de los labios)



Lengua hacia arriba del paladar lo máximo posible



Serpiente de la Z, sacan la lengua hacia fuera soltando aire poco a poco.

Lista de palabras con sílabas trabadas:

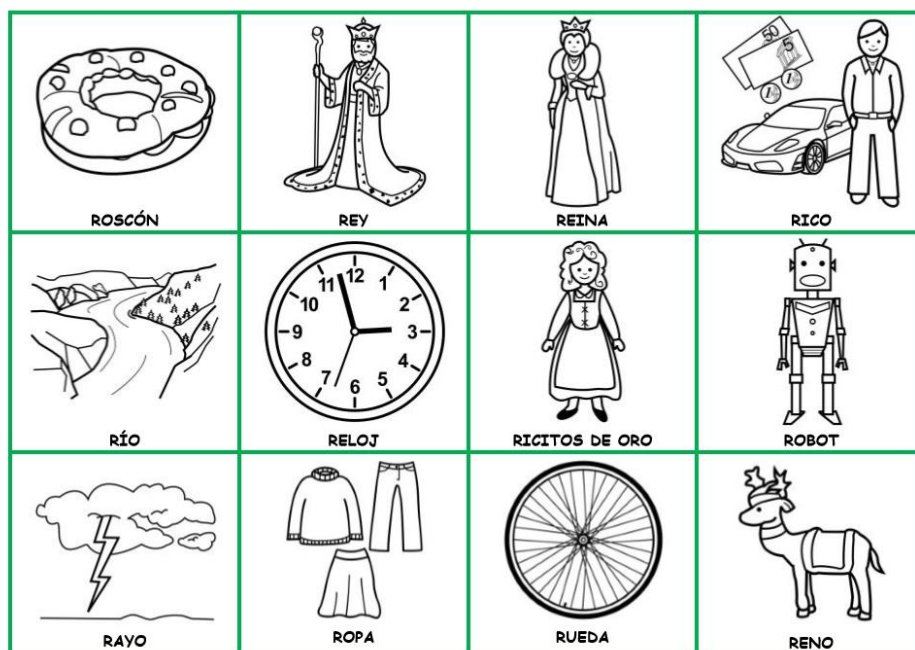
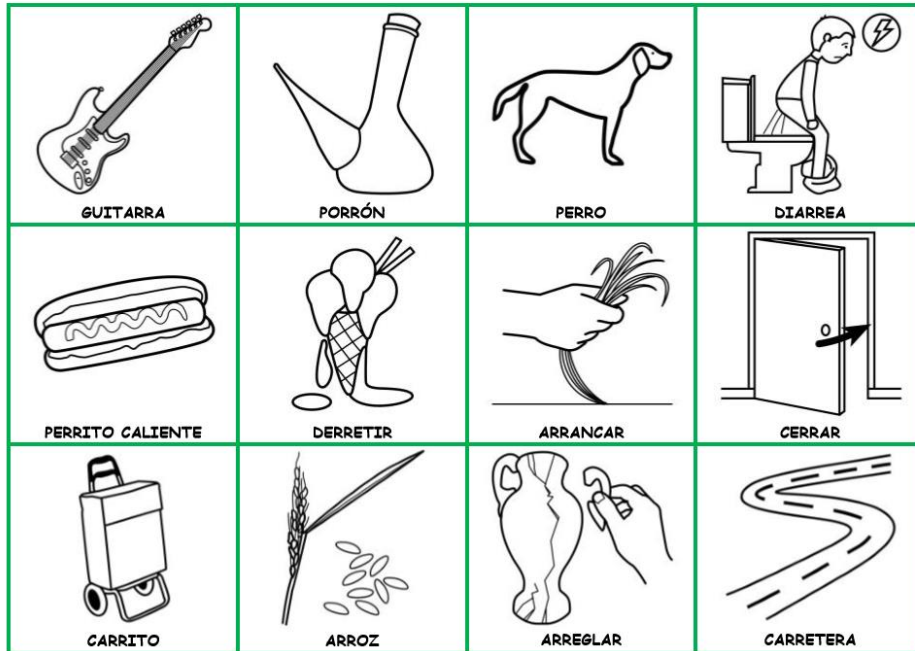
/BR/ Brisa, bronca, cabra, cobra, culebra, colibrí, sombra, hombre, sobre, cobre, libro, libreta, labrar, obra, braga, abrazar, celebrar, cebra, alfombra, nombre, pesebre, legumbres, cumbre, abrelatas, sombrero, fabrica, colibrí, librería.

/FR/	Francia, francés, frío, frambuesa, cofrade, enfriar, frasco, fresa, fruto, freír, frenar, freidora, frotar.
/GR/	Gruñón, gramo, grúa, ogro, granja, gremio, peligro, grifo, grafiti, agradable, agradar, engranaje, granada, Groenlandia, grosor, gratis, gratitud.
/PR/	Sorpresa, premio, primo, pronto, comprar, proteger, imprimir, impresora, imprenta, pregunta, problema, exprimir, producir, premiar.
/CR/	Criar, microondas, cruasán, micrófono, croquetas, limpiacristales, recreo, croar, cristal, secreto, cromos, cronometro, cruzar, criado, crucero, microscopio, escribir, crema, crucifijo, cresta.

ANEXO 2:

Lotos de palabras con erre

WEB: <http://catedu.es/arasaac/>



ANEXO 3:

Registro fonológico inducido (Monfort y Juárez. ed: CEPE)

Hoja de respuestas

CURSO _____ EDAD _____ COLEGIO _____

Nº	ITEMS	EXPRESIÓN ESPONTANEA	REPETICIÓN
1	Moto		
2	Boca		
3	piña		
	piano		
4	pala		
5	Pie		
6	niño		
7	pan		
8	ojo		
9	llave		
10	luna		
11	campana		
12	indio		
13	toalla		
14	fuma		
15	dedo		
16	peine		
17	Ducha		
18	gafas		
19	toro		
20	silla		
21	taza		

22	cuchara		
23	teléfono		
24	sol		
25	casa		
26	pez		
27	jaula		
28	zapato		
29	flan		
30	lápiz		
31	pistola		
32	caramelo		
33	plátano		
34	globo		
35	palmera		
36	clavo		
37	tortuga		
38	pueblo		
39	tambor		
40	escoba		
41	mariposa		
42	puerta		
43	bruja		
44	grifo		
45	jarra		
46	tren		
47	gorro		
48	rata		
49	cabra		

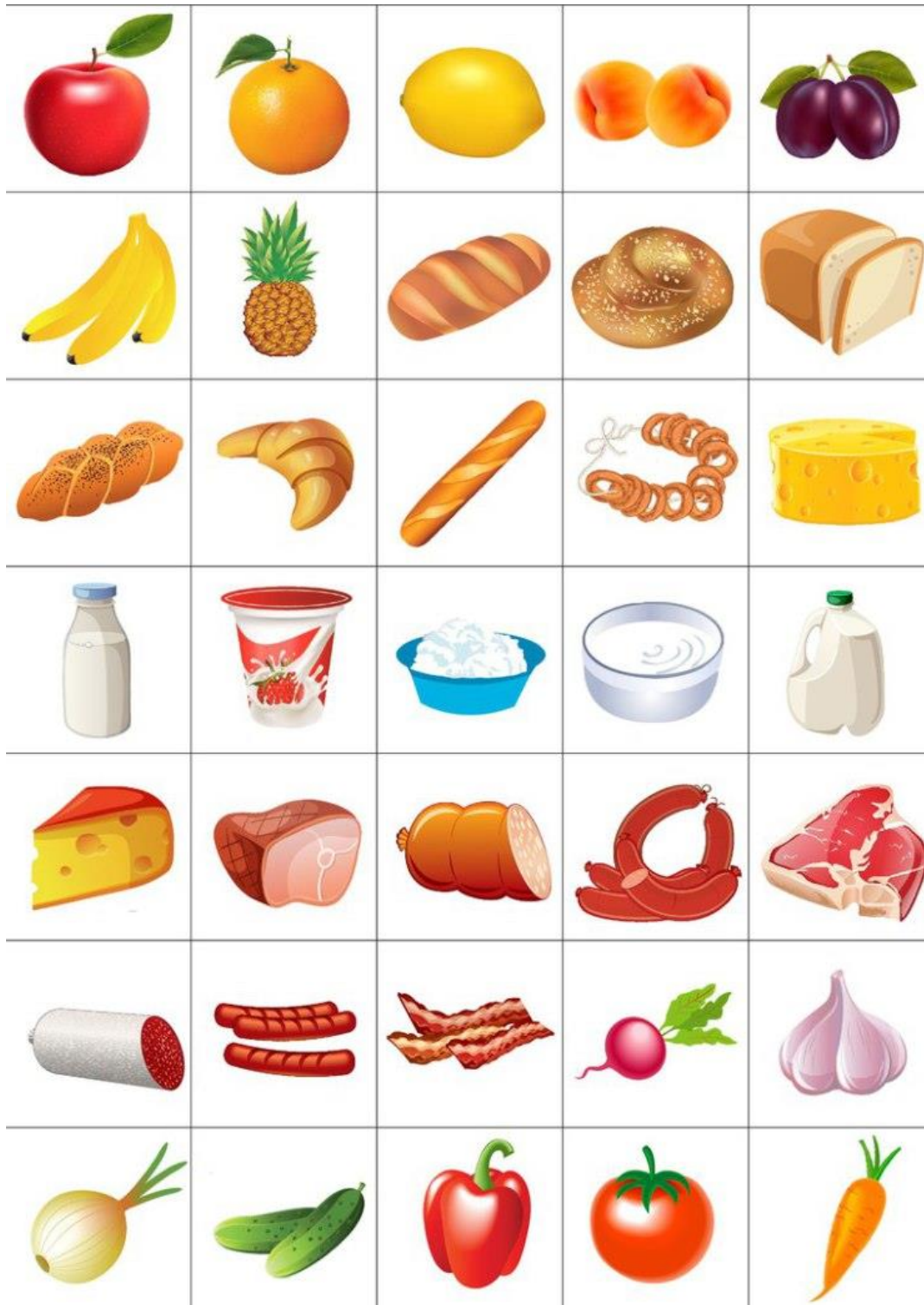
50	lavadora		
51	preso		
52	semáforo		
53	fresa		
54	árbol		
55	periódico		

ITEMS	CF	EXPRESION ESPONTANEA	REPETICION
1. moto [móto]	0,7		
2. boca [bóka]	0,7	✓	
3. piña [pí:na]	0,7	✓	
4. piano [pjáno]	0,7		
5. pala [pá:la]	0,7	✓	
6. pie [pjé]	1,3	✓	
7. niño [ní:ño]	1,5	✓	
8. pan [pán]	1,5	✓	
9. ojo [óxo]	1,7	✓	
10. llave [lá:ve]	1,9	✓	
11. luna [lú:na]	1,9	✓	
12. campana [kampána]	2,9	✓	
13. indio [índjo]	3,8	✓	
14. toalla [toá:la]	4,0	✓	toalla
15. fuma [fú:ma]	4,6	✓	
16. dedo [dé:do]	4,6	✓	
17. peine [peí:ne]	4,8	✓	
18. ducha [du:ça]	5,8	✓	
19. gafas [gá:fas]	6,4	✓	
20. toro [tó:ro]	7,5	✓	
21. silla [sí:la]	8,3	✓	
22. taza [tá:za]	8,5	✓	
23. cuchara [kú:çara]	8,7	✓	
24. teléfono [telé:fono]	9,3	✓	
25. sol [só:l]	9,6	✓	
26. casa [ká:sa]	10,6	✓	
27. pez [pé:z]	11,2	✓	
28. jaula [xá:yla]	11,4	✓	
29. zapato [zapá:to]	11,4	✓	
30. flan [flán]	11,6	✓	
31. lápiz [lá:pi:s]	12,2	✓	
32. pistola [pistó:la]	12,8	✓	
33. mar [már]	13,0	✓	
34. caramelo [karamé:lo]	13,2	✓	
35. plátano [plátano]	13,9	✓	
36. globo [gló:bo]	14,3	✓	
37. palmera [palmé:ra]	15,1	✓	palmera
38. clavo [klá:vo]	15,5	✓	
39. tortuga [tortú:ga]	15,7	✓	
40. pueblo [pwé:blo]	15,9	✓	
41. tambor [tambór]	16,3	✓	
42. escoba [eskó:ba]	16,3	✓	
43. mariposa [maripó:sa]	16,6	✓	
44. puerta [pwé:rtá]	17,0	✓	puerta
45. bruja [brú:ça]	18,8	✓	
46. grifo [grí:fo]	19,7	✓	grifo
47. jarra [xa:ra]	20,0	✓	jarra
48. tren [trén]	20,1	✓	
49. gorro [gó:ro]	20,3	✓	
50. rata [rá:ta]	20,3	✓	
51. cabra [ká:bra]	20,5	✓	
52. lavadora [labá:do:ra]	21,1	✓	
53. preso [pré:so]	21,1	✓	
54. semáforo [semá:fo:ro]	23,6	✓	
55. fresa [fré:sa]	23,6	✓	
56. árbol [á:rbol]	24,0	✓	árbol
57. periódico [perjó:diko]	24,2	✓	periódico

ANEXO 4:

Tarjetas de vocabulario campos semánticos

Campo semántico alimentos:



Campo semántico material escolar:



Campo semántico animales:



Etiquetas campos semánticos:

ALIMENTOS

ANIMALES

MATERIAL
ESCOLAR

ANEXO 5:

La palabra intrusa

TACHA LA QUE NO TENGA RELACIÓN CON LA PRIMERA

PELUQUERIA	ANILLO	TIJERAS	SECADOR
CIRCO	JERSEY	PAYASO	MALABARES
POLICIA	MULTA	PERRO	PISTOLA
CALLE	CREMA	PASO DE CEBRA	SEMAFORO
PLAYA	CUCHARA	TOALLA	MAR
COCHE	RUEDA	SOFÁ	VOLANTE
GALLINA	HUEVOS	GALLO	CONEJO
HABITACIÓN	CAMA	ESCRITORIO	LAVADORA
BAÑO	SOFA	GRIFO	DUCHA
ORDENADOR	TECLADO	PULSERA	RATÓN
ROPA	PINTALABIOS	CAZADORA	PANTALÓN
COLEGIO	LÁPIZ	PINTURAS	MALETA

ANEXO 6:

Marionetas



ANEXO 7:

Jugamos a describir objetos


Ejemplo:

¿QUÉ ES?
Botella

COLOR
Azul

TAMAÑO
Grande/pequeño

MATERIAL:
Plástico/madera/cartón/piedra

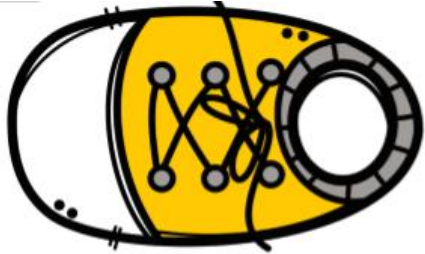


¿QUÉ ES?

COLOR

TAMAÑO

MATERIAL

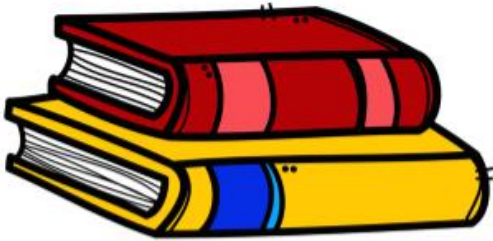


¿QUÉ ES?

COLOR

TAMAÑO

MATERIAL



¿QUÉ ES?

COLOR

TAMAÑO

MATERIAL



¿QUÉ ES?

COLOR

TAMAÑO

MATERIAL

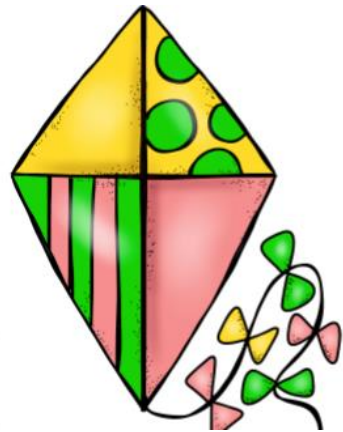


¿QUÉ ES?

MATERIAL

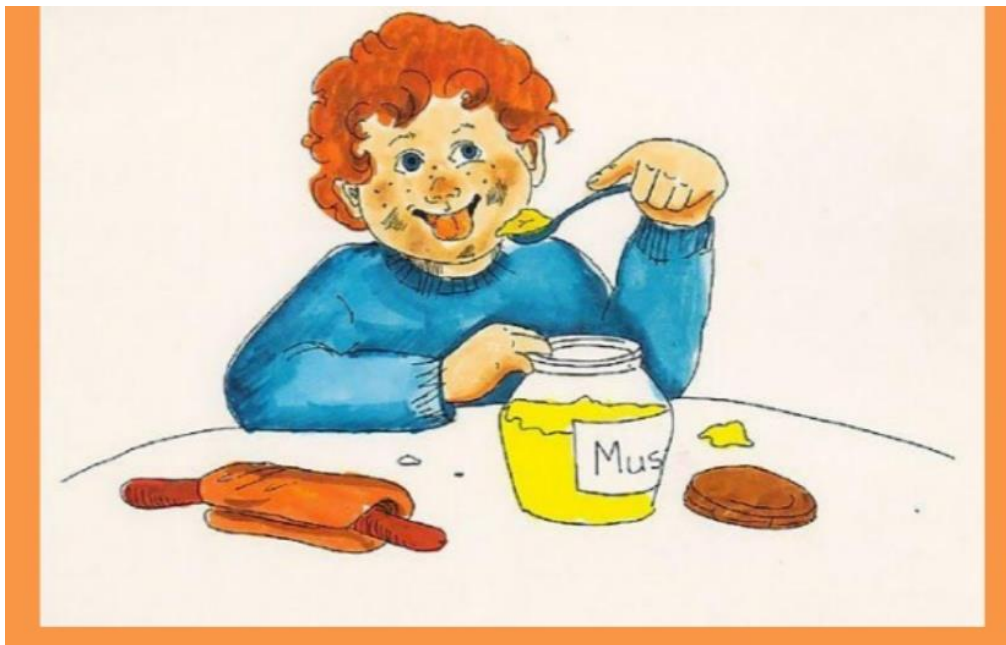
TAMAÑO

COLOR



ANEXO 8:

Láminas descriptivas





ANEXO 9:**El cuento del Elefante Elmer**

Fuente: Mckee, D. (2006). Elmer. Barcelona: Beascoa.

Había una vez una manada de elefantes. Había elefantes jóvenes, elefantes viejos, elefantes gordos, elefantes altos ó elefantes flacos.

Elefantes así y asá, todos diferentes, pero todos felices y del mismo color. Todos menos Elmer.

Elmer era distinto. Elmer era multicolor. Elmer era amarillo. Y naranja, y rojo, y rosa, y morado, y azul, y verde, y negro, y blanco. Elmer no era de color elefante.

Y era precisamente Elmer el que hacía reír a los demás elefantes. Unas veces Elmer les gastaba bromas y otras veces ellos se las gastaban a él. Elmer era el responsable de casi todas las sonrisas de sus compañeros de manada.

Una noche Elmer no podía dormir. No hacía más que pensar y pensar. Y lo que le rondaba la cabeza era que estaba cansado de ser diferente. << ¿Dónde se ha visto un elefante de colores? >>, Se decía. << No me extraña que se ríen de mí>>.

A la mañana siguiente, antes de que la manada terminara de despertarse, Elmer se marchó sigilosamente, sin que nadie se diera cuenta. Caminando por la selva, Elmer se cruzó con muchos animales. Todos le decían: -Buenos días, Elmer. Y Elmer siempre sonreía y respondía: – Buenos días.

Después de una larga caminata, Elmer encontró lo que buscaba: un gran arbusto. Un arbusto enorme repleto de bayas; bayas de color elefante. Elmer cogió el arbusto con la trompa y lo sacudió una y otra vez para que las bayas se desprendieran de las ramas.

Cuando el suelo estuvo cubierto de bayas, Elmer se tumbó y empezó a rodar una vez y otra vez, para un lado y para el otro, y vuelta a empezar. Luego fue cogiendo racimos de bayas y fue frotándose todo el cuerpo con ellos hasta que no quedó ni rastro de amarillo, de naranja, de rojo, de rosa, de morado, de azul, de verde, de negro o de blanco. Cuando terminó, Elmer tenía el aspecto de cualquier otro elefante.

Entonces, Elmer emprendió el regreso hacia la manada. Por el camino, se volvió a cruzar con los demás animales. Pero esta vez, todos le decían: – Buenos días, señor elefante. Y Elmer sonreía y respondía, contento de que no le reconocieran: – Buenos días –.

Cuando Elmer llegó donde los demás elefantes estaban, todos descansaban tranquilamente. Ninguno de ellos se dio cuenta de que era Elmer quien se abría paso hacia el centro de la manada.

Al cabo de un rato, Elmer se dio cuenta de que algo raro sucedía. ¿Pero qué? Miró a su alrededor: la misma selva de siempre, el mismo cielo azul de siempre, la misma nube de tormenta que iba y venía de siempre, y por último, los mismos elefantes de siempre. Elmer se los quedó mirando.

Los elefantes no se movían en absoluto; Elmer nunca los había visto tan serios. Y cuanto más miraba a aquellos elefantes serios, quietos, y callados, más risa le entraba. Al final, no pudo aguantarse más. Levantó la trompa y gritó con todas sus fuerzas: ¡¡¡ Buuuh!!!

Los elefantes quedaron patidifusos.- ¡Por todas las trompas!-exclamaron mientras Elmer se partía de risa. -¡Elmer! ¿Quién si no?-. Y todos los elefantes rompieron a reír como nunca antes lo habían hecho

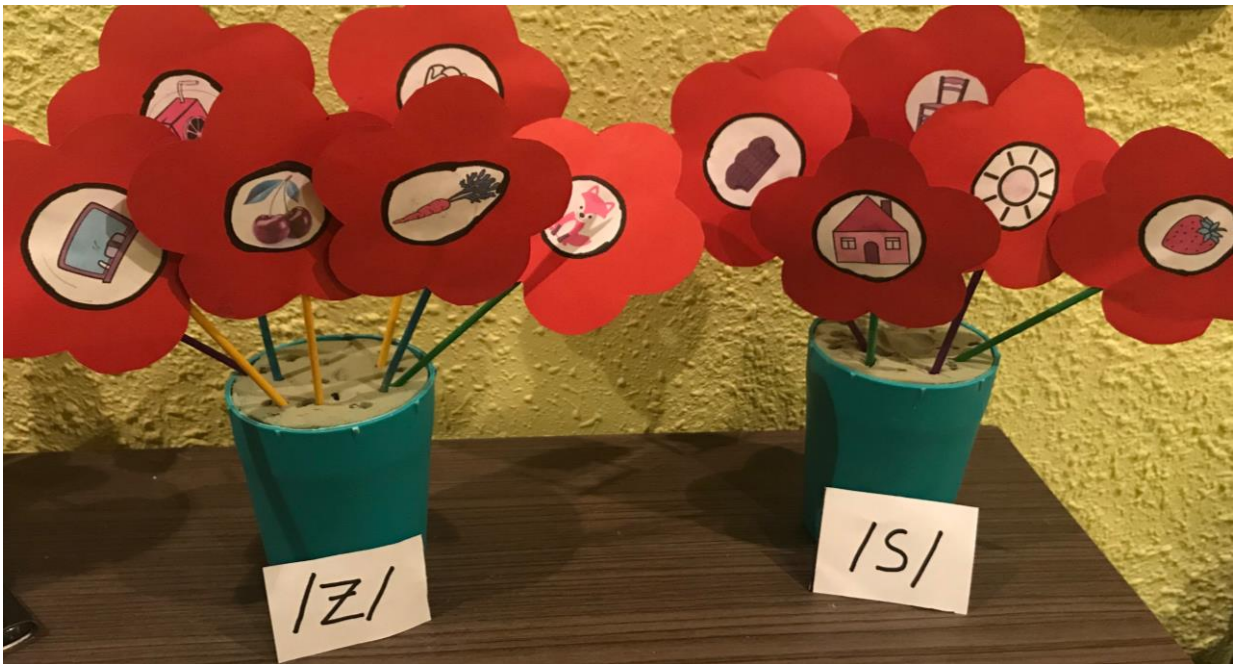
Y mientras se reían, empezó a llover. A medida que las gotas de lluvia caían sobre Elmer, iban dejando al descubierto sus colores. La lluvia ya había limpiado a Elmer por completo, y los elefantes aún seguían riéndose.- Elmer- dijo un viejo elefante, entre carcajadas-, nos has gastado muchas bromas, pero esta ha sido la más divertida.

-Tenemos que conmemorar este día todos los años- sugirió otro. –Será el Día de Elmer. Todos los elefantes se harán dibujos en la piel y Elmer se pintará de color elefante.

Y eso es precisamente lo que hacen. Un día al año, se pintan de colores y desfilan. Ese día, si por casualidad ves un elefante con la piel de color elefante, seguro que es Elmer.

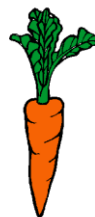
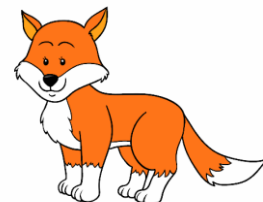
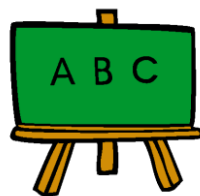
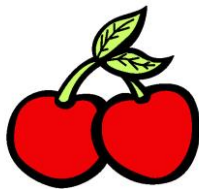
ANEXO 10:

Maceteros de fonemas /s/ y /z/



Dibujos para pegar en las flores:

- Fonema /z/: cereza, pizarra, zorro, zanahoria
- Fonema /s/: silla, casa, sol, fresa



ANEXO 11:

¿Qué necesito para...? Autor: Fernando León Boy

Web: <https://elmaestrodeaudicionylenguaje11.blogspot.com.es/>



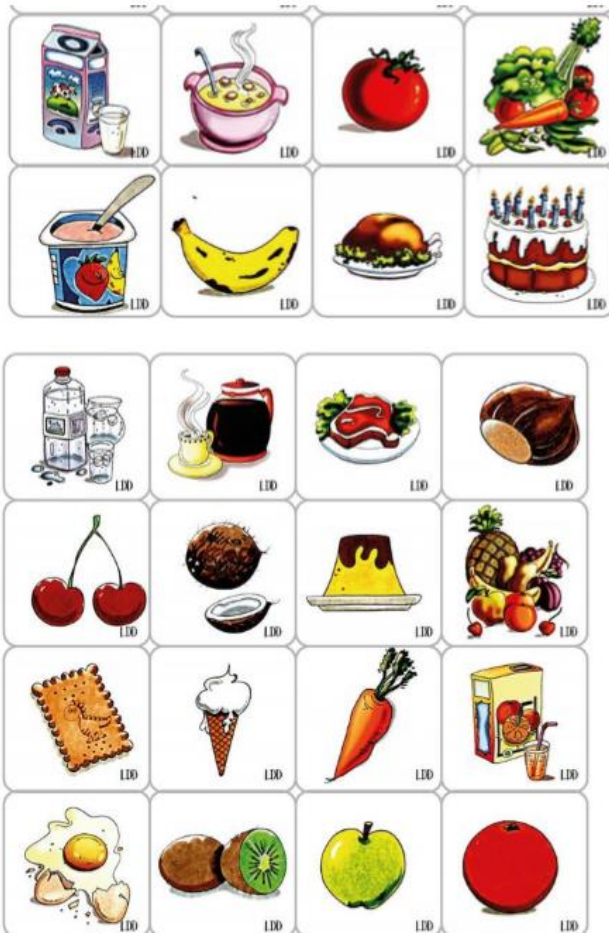
Cada bloque temático lo he introducido en un sobrecito dentro de una cajita, con el título: ¿Qué necesito para...?



ANEXO 12

Juego de la lista de la compra. Fuente: www.logopediadinamicaydivertida.blogspot.com

Tarjetas con los alimentos:



Carrito de la compra:



Listas de la compra:

