

**Master Universitario en Investigación en Ciencias Sociales.
Educación, Comunicación Audiovisual, Economía y Empresa
Escuela de Magisterio de Segovia. Universidad de Valladolid. Curso 2012-2013**

Memoria del Trabajo Fin de Master

**EL TRABAJO CON BLOGS EN
CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA.
ESTUDIO DE CASOS**



Alumno

Diego Sobrino López

Tutor

Andrea Giráldez Hayes

- **Resumen:**

El propósito de este trabajo es realizar una aproximación cuantitativa y cualitativa a la blogosfera de Geografía e Historia en las aulas españolas con el fin de analizar las implicaciones didácticas que de ello se infieren a través de cuatro fases: una exhaustiva búsqueda de blogs en la red con el objetivo de elaborar un catálogo; una entrevista a exalumnos del autor que trabajaron con blogs durante el curso 2008-2009; el análisis de 90 cuestionarios facilitado a profesores integrantes del catálogo; y un estudio de casos realizado con cuatro profesores de Secundaria.

- **Palabras clave:**

Tecnologías de la Información y la Comunicación, blogs educativos, Didáctica de las Ciencias Sociales, Secundaria y Bachillerato, estudio de casos.

- **Abstract**

Abstract: purpose of this paper is to approach the blogosphere of Geography and History used in Spanish high-school classrooms applying quantitative and qualitative methods. The implications of teaching through education blogs will be analyzed in four phases: an exhaustive search of education blogs to elaborate a catalog, an interview to students who used an education blog during 2008-2009 school year, an analysis of 90 questionnaires offered to teachers who elaborated blogs included in the catalog, and finally an exposition of different case studies collaborating with four high-school teachers.

- **Key words:**

Information and Communication Technology, Education Blogs, Social Sciences, High School, Case Studies.

- *John, nuestro sistema ya está establecido y demostrado, funciona.
Si usted lo pone en duda hará que ellos también duden.*
- *Creí que el fin de la educación era enseñar a pensar por uno mismo.*
- *¿A la edad de esos chicos? ¡Nada de eso! Tradición, John; disciplina.
Prepáreles para la universidad, y lo demás llegará por sí sólo.*

El Club de los Poetas Muertos

*Cuando emprendas tu viaje a Ítaca
pide que el camino sea largo,
lleno de aventuras, lleno de experiencias.
No temas a los lestrigones ni a los cíclopes
ni al colérico Poseidón,
seres tales jamás hallarás en tu camino,
si tu pensar es elevado, si selecta
es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo.
Ni a los lestrigones ni a los cíclopes
ni al salvaje Poseidón encontrarás,
si no los llevas dentro de tu alma,
si no los yergue tu alma ante ti.*

Constantino Kavafis

Agradecimientos

A Eva, Mary y Estrella, por estar siempre ahí. Sois TODO.

A Andrea Giráldez, por su orientación, ayuda y ánimos constantes. Gracias de corazón.

A todos los profesores participantes, por su valioso tiempo estival.

A mis alumnos. Sin vosotros no tiene sentido.

A Inés Monreal, Pilar Rivero, Beatriz de Diego y Javier de la Cruz, por su apoyo.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN GENERAL	
1.1. Justificación del interés del tema	9
1.2. Justificación de la elección del tema	11
2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	
2.1. Presentación del objeto de estudio	13
2.2. Objetivos y problemas de investigación	13
3. FUNDAMENTOS TEÓRICOS	
3.1.1. Tecnologías de la Información y de la Comunicación en educación	16
3.1.1.1. <i>El impacto de las TIC en educación</i>	17
3.1.1.2. <i>Educación mediática</i>	25
3.1.1.3. <i>El uso del blog en educación</i>	28
3.1.2. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en Ciencias Sociales	36
3.1.2.1. <i>Formación del profesorado de CCSS en TIC</i>	37
3.1.2.2. <i>Las TIC entre las líneas de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales</i>	40
3.1.2.3. <i>Blogs en la enseñanza de las Ciencias Sociales</i>	44
4. APECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN.	
4.1. Explicación de la metodología utilizada	47
4.2. Técnicas de recogida de datos	49
4.2.1. <i>Revisión documental</i>	50
4.2.2. <i>Cuestionarios</i>	51

4.2.3. <i>Estudio de casos de profesores</i>	53
4.2.3.1. <i>Entrevista</i>	53
4.2.3.2. <i>Observación</i>	56
4.3. Muestras objeto de estudio y acceso al campo	57
4.3.1. <i>Blogs de profesores de Geografía e Historia</i>	57
4.3.2. <i>Alumnos de Secundaria</i>	58
4.3.3. <i>Profesores de Secundaria autores de blogs</i>	58
4.3.4. <i>Profesores referentes</i>	59
4.4. Metodología para el análisis de datos	60
4.5. Criterios de rigor del estudio	61
4.5.1. <i>Credibilidad</i>	61
4.5.2. <i>Transferibilidad</i>	62
4.5.3. <i>Dependencia</i>	62
4.5.4. <i>Confirmabilidad</i>	62
4.6. Aspectos éticos de la investigación	63
4.7. Identificación de las limitaciones de la investigación desarrollada	65
5. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1. Catálogo de blogs de Ciencias Sociales, Geografía e Historia	66
5.2. Entrevista a alumnos	67
5.3. Cuestionarios de una muestra de los profesores autores de blogs	68
5.3.1. <i>Análisis descriptivo</i>	68
5.4. Estudio de casos	78
5.4.1. <i>Profesor A</i>	78
5.4.2. <i>Profesor B</i>	83
5.4.3. <i>Profesor C</i>	88
5.4.4. <i>Profesor D</i>	93

6. CONCLUSIONES

6.1. Conclusiones y consideraciones finales	97
6.2. Recomendaciones para futuras investigaciones	105

7. APÉNDICES

7.1. Anexo I. Catálogo de blogs de Ciencias Sociales, Geografía e Historia	
7.2. Anexo II. Transcripción entrevista a exalumnos de 2º de ESO	
7.3. Anexo III. Cuestionario utilizado	
7.4. Anexo IV. Entrevista original previa a validación	
7.5. Anexo V. Entrevista al profesor “A”	
7.6. Anexo VI. Entrevista al profesor “B”	
7.7. Anexo VII. Entrevista al profesor “C”	
7.8. Anexo VIII. Entrevista al profesor “D”	
7.9. Matriz de datos del programa SPSS (en CD adjunto)	
7.10. Vídeo con entrevista a exalumnos de 2º de ESO (en CD adjunto)	

8. ÍNDICE DE TABLAS, FIGURAS Y GRÁFICOS

8.1 Tablas

Tabla 1. Diferencias entre el mundo digital y el mundo educativo.

Tabla 2: Visión general sobre la pedagogía en la sociedad industrial frente a la sociedad de la información.

Tabla 3: Tipología y características de blogs educativos

Tabla 4. Fases de la investigación desarrollada.

Tabla 5. Técnicas e instrumentos utilizados para la obtención de datos.

Tabla 6. Ventajas e inconvenientes de la entrevista.

Tabla 7. Ventajas e inconvenientes de la entrevista virtual

Tabla 8. Distribución de blogs de Geografía e Historia por comunidades autónomas.

Tabla 9. Distribución de autores de blogs de Geografía e Historia por sexo y comunidad.

Tabla 10. Descriptivo relativo a la variable “comunidad autónoma”.

Tabla 11. Grado de contribución de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia a la adquisición de las competencias básicas.

Tabla 12. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor A.

Tabla 13. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor B

Tabla 14. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor C.

Tabla 15. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor D.

8.2 Figuras

Figura 1. Características de la Web 2.0. Antecedentes y perspectivas.

Figura 2: Razones de motivación de los alumnos de Bachillerato.

Figura 3: Razones de motivación de los alumnos de ESO.

8.3 Gráficos

Gráfico 1. Edades de los docentes autores de blogs de Secundaria de Geografía e Historia.

Gráficos 2 y 3. Representación por sexo y años de experiencia docente de los autores de blogs de Secundaria de Geografía e Historia.

Gráfico 4. Representación por categoría profesional de los autores de blogs de Secundaria de Geografía e Historia.

Gráficos 5 y 6. Representación por número de blogs de aula del autor y por año de creación del blog.

Gráficos 7 y 8. Representación por materias y cursos de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia.

Gráficos 9 y 10. Representación por plataforma y grado de dedicación horaria a los blogs de Secundaria de Geografía e Historia

Gráficos 11 y 12. Representación de la formación inicial y permanente en TIC de los docentes de Geografía e Historia autores de blogs de Secundaria.

Gráfico 13. Representación del modo de empleo de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia.

Gráficos 14 a 22. Grado de contribución de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia a la adquisición de las competencias básicas.

Gráficos 23 y 24. Grado de motivación de los alumnos en la materia e influencia del blog en las calificaciones de los alumnos.

Gráfico 25. Grado de satisfacción profesional del profesorado con el trabajo realizado en el blog.

1. INTRODUCCIÓN GENERAL

1.1. JUSTIFICACIÓN DEL INTERÉS DEL TEMA

“Antes, sólo nos enseñaban las cuatro reglas”, me cuenta mi abuela Ectvina en amena conversación, mientras escruta con ojos ávidos de curiosidad mi trabajo con el ordenador. “Claro –le comento– la educación siempre ha tratado de dar respuestas a los problemas de su espacio y su tiempo... y en el medio rural de entonces, las *cuatro reglas* eran las herramientas básicas para defenderse durante toda una vida”.

Indudablemente, nuestros espacios y tiempos difieren sensiblemente de aquel por diversos factores: democratización del conocimiento frente al anterior elitismo cultural; terciarización de la economía frente a modelos de base agroindustrial; amplitud de horizontes vitales frente a vidas varadas social y culturalmente; en suma, procesos todos ellos que sin duda influyen en la educación actual. Con todo, posiblemente el cambio más significativo sea la incorporación al sistema educativo de la generación bautizada por Marc Prensky (2001) como “nativos digitales”, esto es, aquella hornada de alumnos que han nacido en una sociedad plenamente tecnologizada: alumnos que demandan nuevas formas de comunicación y que –aun con mucho camino por recorrer–, incorporan a su día a día de una manera natural herramientas que no existían ni tan siquiera hace unos pocos años. Alumnos, en definitiva con nuevas potencialidades –colaboración, aprendizaje por descubrimiento inductivo, trabajo multitarea, etc.– que como docentes debemos aprovechar.

Nuevos contextos, nuevos protagonistas y, por lo tanto, nuevos desafíos. Ahora bien, ¿es capaz la educación actual de dar respuesta a los retos que se le plantean en este sentido? Aunque lentamente, debemos responder que sí. Cada vez somos más los docentes que integramos las Tecnologías de la Información y la Comunicación (en adelante, TIC) de un modo natural en nuestras clases mediante el empleo de diferentes herramientas (wikis, redes sociales, podcasting, videoconferencias y edublogs), y metodologías interactivas y cooperativas. Ello sin duda, contribuye a fomentar aquellas potencialidades que comentábamos líneas arriba en relación a nuestros alumnos.

De todo ello deducimos un cambio de paradigma, fundamentalmente por la modificación sustancial del rol de un profesorado que paulatinamente ve reducido su papel como transmisor único de información, ante el ingente caudal al que tienen acceso nuestros alumnos. Es por ello necesario repensar con detenimiento un nuevo modelo pedagógico en el que las TIC sean el medio y no el fin; en el que el trabajo colaborativo entre profesores posibilite la creación y difusión de materiales adaptados, en el que se incentive el tratamiento crítico de la información por parte de un alumnado inserto en una sociedad altamente mass-mediatizada y en el que el conocimiento en toda su dimensión sea el mayor beneficiado.

En este contexto, desde hace no pocos años los blogs están demostrando un extraordinario potencial en todos los niveles educativos. El fervor inicial por la mera herramienta va dejando paso paulatinamente al asentamiento de nuevas metodologías didácticas vinculadas a la misma. Del mismo modo, toda vez que la blogosfera educativa en general adquiere una mayor madurez, lo hacen también muchos de sus autores: Lara (2007) lo sintetiza muy bien cuando habla sobre la necesidad de trascender el blog en los siguientes términos:

Una vez llegados a cierto grado de experimentación, nos encontramos en una etapa de reflexión crítica sobre sus usos, alcances y limitaciones. Algo que no se debe ver como un fracaso del mismo, sino muy al contrario como una fase natural de apropiación de la herramienta que nos lleva a exprimirla, replantearla y superarla.

Es precisamente en ese punto en el que se incardina nuestro trabajo. Ante la proliferación de profesores de la especialidad de Geografía e Historia que han comenzado a trabajar con blogs de aula –constituyendo según Aznar y Soto (2010, p. 88) una de las materias con mayor representación porcentual entre los blogs educativos (16,8%), y la escasez de estudios científicos ligados a este hecho, hemos creído oportuno realizar un escáner de la blogosfera de dicha especialidad en Secundaria y Bachillerato.

1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DEL TEMA

La elección del tema objeto del presente trabajo encuentra justificación en dos pilares: primero, en nuestra propia trayectoria docente en la especialidad de Geografía e Historia en Secundaria; y segundo, en la firme creencia de que cualquier proceso educativo exige una ardua reflexión.

En este sentido, comenzamos a trabajar con blogs de aula desde el curso 2007-2008 en el IES Gredos (Piedrahita, Ávila). Nuestra primera modesta incursión dentro del mundo de las bitácoras fue *Historia 4º de ESO On Line*¹, un blog en el que los alumnos realizaban ejercicios interactivos, recibían material de trabajo, podían visualizar vídeos relacionados con la materia, y comprobaban cómo su trabajo era publicado. Aquella experiencia fue valorada muy positivamente por el alumnado, hecho constatable en el incremento generalizado de las calificaciones de la última evaluación.

Durante el curso 2008-2009, continuamos con el proyecto de implantación de blogs en nuestro nuevo destino, el IES Cauca Romana (Coca, Segovia). Este centro, adscrito a la Red de Centros Avanzados en el uso de las TIC de Castilla-León desde el curso 2004-2005, desarrolla proyectos educativos innovadores basados en la utilización didáctica de equipos y programas informáticos avanzados para el uso de los alumnos en el aula. Ello posibilita el acceso a una gran variedad de medios informáticos (ordenadores, portátiles, pizarras digitales, etc), y sobre todo, a una excelente conexión a Internet. Allí creamos otros tres blogs, *Ciencias Sociales 2º de ESO On Line*², *Espacio Geográfico*³ (para trabajar la Geografía de 3º de ESO) y *Senderos de Historia*⁴, (Historia de España de 2º de Bachillerato), con idéntica finalidad al primero. Durante el curso 2009-2010 fuimos reconocidos como *Buena PráctiCa 2.0* por el Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación (actual INTEF), en referencia al proyecto de implantación de blogs de aula en Geografía e Historia⁵, lo cual nos animó a seguir trabajando en esta línea.

¹ <http://historia4esonline.blogspot.com.es/>

² <http://ccss2esonline.blogspot.com.es/>

³ <http://espaciogeografico3eso.blogspot.com.es/>

⁴ <http://senderosdhistoria.blogspot.com.es/>

⁵ <http://blogs.isftic.mepsyd.es/heda/index.php/2010/01/23/blogs-de-sociales-de-diego-sobrino-y-sus>

Un paso más en el trabajo con blogs tuvo lugar a partir del curso 2010-2011, en que abrimos una nueva senda profesional al colaborar con el Instituto de Tecnologías Educativas en la tutorización del excelente curso diseñado por Fulgencio Murcia “Las Ciencias Sociales y la Web 2.0”, en el que pudimos conocer el buen trabajo de otros colegas de especialidad con blogs de aula. Desde entonces, el trabajo como formador de profesores para otras instituciones (varios CFIEs de Castilla y León; la Organización de Estados Iberoamericanos; el Centro de Recursos y Formación del Profesorado en TIC de la Junta de Castilla y León; y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo) nos ha permitido conocer y dar a conocer una buena cantidad de experiencias en las que los blogs tienen un protagonismo muy significativo.

A nivel internacional, tuvimos el enorme honor de trabajar en la Comisión Técnica del Jurado del Premio Internacional Educared, en sus ediciones correspondientes a 2011 y 2012, con el cometido de evaluar trabajos de docentes de distintas nacionalidades y niveles educativos (Primaria, Secundaria, Bachillerato, enseñanzas técnicas, etc.), que mayoritariamente utilizaban blogs para trabajar con sus alumnos.

Pese a que durante este tiempo hemos publicado algunas experiencias educativas, coincidimos con Sobejano (2010, p. 472) cuando afirma que el término investigación “debe aludir a la búsqueda sistemática, sujeta a una fundamentación, planificación, y uso de instrumentos de averiguación”. Otrosí, somos conscientes de que la formación del docente ha de ser algo continuo, y que la investigación en este sentido juega un papel primordial. Porlán (2003) lo ha resumido magistralmente cuando señala que:

(...) el desarrollo profesional es algo continuo y que el modelo de referencia es el de un docente capaz de concebir su trabajo como una actividad abierta, susceptible de ser mejorado por procesos rigurosos y en la que en la teoría y la práctica dejan de ser dos mundos epistemológicos radicalmente separados, para pasar a ser dos formas complementarias e interdependientes de relacionarse con la realidad para mejorarla (p. 33).

Es momento, pues, de hacer un alto en el camino para reflexionar sobre las posibilidades didácticas que ofrecen los blogs en la enseñanza de las disciplinas que conforman la especialidad de Geografía e Historia. Arranquemos.

2. OBJETIVOS

2.1. Presentación del objeto de estudio.

Durante los últimos años, la Didáctica de las Ciencias Sociales se ha beneficiado de la inclusión de nuevas metodologías sustentadas en las TIC. De un modo particular, de entre las aplicaciones de la Web 2.0 los blogs se han erigido como una herramienta de gran utilidad a la hora de almacenar recursos, actividades, comunicarse con los alumnos o implementar proyectos, existiendo en la actualidad un buen número de profesores de Geografía e Historia que trabajan con ellos a diario. Llama, sin embargo, la atención el hecho de que no exista una bibliografía especializada en esta línea, y aunque nosotros hemos publicado algunos trabajos, éstos se han circunscrito al ámbito de las experiencias educativas y no al de la investigación científica, por lo que el camino por recorrer en esta línea de investigación aun es largo.

En este sentido, el **objeto de estudio para este Trabajo de Fin de Máster** consiste en realizar una aproximación cuantitativa y cualitativa a la blogosfera de Geografía e Historia en las aulas españolas de Secundaria y Bachillerato, con el fin de analizar las implicaciones didácticas que de ello se infieren.

2.2. Objetivos y problemas de investigación.

Es sabido que una investigación es como un cesto de cerezas, pues al tomar una ésta engancha a otras, y éstas a su vez a otras cuantas más. Es necesario, por lo tanto, establecer unas lindes precisas para toda investigación, tanto más si el fenómeno investigado atañe a un campo tan vasto y prolífico en publicaciones como son las TIC aplicadas a la educación.

Presentamos a continuación una relación de los **objetivos generales** de nuestra investigación

1. Realizar una aproximación cuantitativa y cualitativa a los blogs de aula creados por profesores de Geografía e Historia en Secundaria y Bachillerato en el territorio español.
2. Averiguar qué estrategias didácticas desarrollan los profesores de Geografía e Historia que utilizan un blog en el aula, intentando determinar sus ventajas e inconvenientes.

Dichos objetivos generales se concretan en una serie de **objetivos específicos**:

1. Realizar un estado de la cuestión sobre el empleo de blogs de aula por parte de profesores de Geografía e Historia en Secundaria y Bachillerato.
2. Elaborar un catálogo de blogs de Geografía e Historia realizados por profesores de Geografía e Historia que imparten docencia en España.
3. Conocer cuales son las disciplinas (Geografía, Historia o Arte) y cursos más representados entre los blogs de aula de Geografía e Historia.
4. Indicar el grado de influencia del blog en la adquisición de competencias básicas por parte del alumnado.
5. Conocer el grado de motivación de los alumnos que trabajan con blogs de aula.
6. Detectar el grado de influencia del blog en el sistema de calificación establecido.
7. Establecer qué metodologías didácticas desarrollan los profesores de Geografía e Historia que utilizan un blog en el aula.
8. Señalar la carga de trabajo que supone el mantenimiento de un blog de aula de Geografía e Historia.
9. Conocer cuál es la formación inicial y permanente en TIC del profesorado autor de blogs de Geografía e Historia
10. Analizar de forma exhaustiva el trabajo de profesores referentes en el uso del blog en Geografía e Historia.
11. Establecer el grado de satisfacción profesional y personal de los profesores que mantienen blogs de aula de Geografía e Historia.
12. Diagnosticar las ventajas e inconvenientes que entraña el trabajo con blogs en Geografía e Historia.

Para intentar alcanzar estos objetivos nos planteamos las siguientes **preguntas que sirven como guía para realizar esta investigación:**

- ¿Cuál es el estado actual sobre las investigaciones sobre el uso del blog de Geografía e Historia en España?
- ¿Qué cursos y disciplinas son los más representados entre los blogs de Geografía e Historia?
- ¿En qué grado contribuyen los blogs de Geografía e Historia a la consecución de las ocho competencias básicas?
- ¿Cuál es la formación en TIC recibida por los docentes que utilizan blogs de Geografía e Historia en Secundaria y Bachillerato?
- ¿Cuál es el planteamiento didáctico del trabajo con blogs a la hora de enseñar Ciencias Sociales, Geografía e Historia?
- ¿Cómo se califica el trabajo del alumnado que trabajan la materia con blogs?
- ¿Pueden los blogs de Geografía e Historia motivar a los alumnos que los utilizan?
- ¿Qué ventajas y dificultades son las más habituales a la hora de trabajar con blogs?

3. FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en educación

Es ya clásica la anécdota de Seymour Papert (1993) en la que éste ilustraba gráficamente la inmovilidad de la educación. Papert sostenía que un médico del siglo pasado no reconocería un quirófano moderno, mientras que un maestro podría desempeñar su tarea sin mayores problemas en un aula moderna. ¿Cómo era posible que la educación no transitara por la misma senda que la sociedad y la tecnología? Es cierto que la tecnología avanza a una gran velocidad, que la cultura en la que vivimos está en constante cambio (Area y Ribeiro, 2012) y que la evolución de los sistemas educativos no es tan rápida como el cambio social (Gutiérrez, 2008), mas con todo, no es razón para una dicotomía que parece ahondarse cada vez más, y que Sancho (2011) ha categorizado en dos mundos aparentemente antagónicos como presentamos en la siguiente tabla:

Mundo digital	Mundo educativo
<p>Crecimiento tecnológico continuo y sin precedentes que fomenta la comunicación entre las personas, la autoría y la adquisición de conocimiento (aunque también la incomunicación, el consumo de información y la superficialidad).</p> <ul style="list-style-type: none">- Inversiones millonarias para desarrollar nuevos productos.- Expresión libre.- Respuesta constante y múltiple.- Expresión multimodal (aural, oral, textual, imagen, música).- Identidad móvil.	<p>Estancamiento institucional; cambio fragmentado e insostenible que dificulta el aprendizaje y el desarrollo profesional.</p> <ul style="list-style-type: none">- Inversiones insuficientes, mucho menos para la investigación, el desarrollo y la innovación.- Expresión controlada académicamente.- Respuesta retardada y unilateral.- Expresión monomodal (sobre todo textual)- Identidad fija- Entornos constantes- Tareas consecutivas

<ul style="list-style-type: none"> - Entornos cambiantes. - Multitarea. - Rapidez 	<ul style="list-style-type: none"> - Lentitud
--	--

Tabla 1. Diferencias entre el mundo digital y el mundo educativo. Sancho (2011)

¿Qué relaciones existen entre las TIC y la educación actual? ¿Qué papel juegan los principales protagonistas –esto es, profesores y alumnos– en este nuevo contexto? En el siguiente apartado intentaremos responder a estas cuestiones ofreciendo, al mismo tiempo, un breve estado de la cuestión sobre el uso de las TIC en educación

3.1.1.1. El impacto de las TIC en educación

Los últimos años han asistido a un ingente número de publicaciones en relación a la incorporación de las TIC en educación (Cabero, 1999; Adell, 2004; Gutiérrez, 2007; Fandos y González, 2007; Area, 2008; Segura, 2009; Marqués, 2010, Cepeda, 2011; Vivancos, 2013). Para Marqués (2010, p. 19), dentro del concepto de TIC no sólo hemos de incluir la informática y sus tecnologías asociadas, “sino también los medios de comunicación de todo tipo: los medios de comunicación social (*mass media*) y los medios de comunicación interpersonales tradicionales con soporte tecnológico”.

A nivel oficial, las prescripciones legislativas aparecen jalonadas de numerosas referencias en relación a la importancia de las TIC en la educación. Así, la Ley Orgánica 2/2006 de Educación establece en su Capítulo III sobre Educación Secundaria Obligatoria, Artículo 23, el objetivo de:

Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación (e).

Asimismo, los artículos 24 y 25 –en los que se establece la organización de los cuatro cursos que conforman la Educación Secundaria Obligatoria– determinan cómo la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las

tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas las áreas.

Por su parte, el Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, incluye en su Anexo I la relación de las ocho competencias básicas que debe haber desarrollado un joven o una joven al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida. Entre ellas se encuentra la competencia sobre Tratamiento de la información y competencia digital, consistente en:

[...] en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Está asociada con la búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, utilizando técnicas y estrategias diversas para acceder a ella según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia). Requiere el dominio de lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y de sus pautas de decodificación y transferencia, así como aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.

En Bachillerato, el Real Decreto 1467/2007, determina en su artículo 3 como uno de los objetivos de dicha etapa “Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación” (g). En síntesis, la incorporación de las TIC a la enseñanza de Secundaria y Bachillerato es una prescripción legal fundamental que debe ser observada.

En otro orden de cosas, como docentes hemos de ser conscientes de que las TIC posibilitan no sólo nuevos entornos de aprendizaje, sino sobre todo cambios metodológicos fundamentales, en los que, en palabras de García, Hernández y Recamán (2012) se:

- Promuevan las relaciones entre los alumnos.
- Aumenten su motivación y autoestima.
- Desarrollen habilidades interpersonales y estrategias para resolver conflictos.
- Promuevan el respeto, la tolerancia, la flexibilidad y la apertura hacia los demás.
- Enseñen a compartir responsabilidades, a organizarse y dividir tareas.
- Brinden un espacio para superar las dificultades que se puedan tener en un ambiente de confianza y compañerismo.
- Permitan la innovación educativa al incidir en la relación entre ésta y la integración de las TIC en contextos de enseñanza. (pp. 164 y 165)

Hemos de ser conscientes, por lo tanto, de que lo importante no es la herramienta, sino la metodología didáctica que se utiliza con ella, pues dotar de recursos informáticos a los centros no garantiza una verdadera integración de las TIC (Area, 2005; Marchesi et al., 2005), ni modifica sustancialmente las metodologías de enseñanza.

Con todo, no podemos dejar de señalar cómo el contexto en el que se desarrollan dichas herramientas es sensiblemente diferente al de tiempos pretéritos: obviamente nos estamos refiriendo a la denominada Web 2.0 (DiNucci, 1999), esto es, un entorno conformado por algo más que pantallas de texto e imagen estáticas; un contexto de difusión de la información y el conocimiento de forma multidireccional. Pocos años después que DiNucci, O'Really (2005) daría amplia difusión al concepto al establecer las diferencias entre la Web 1.0 y la Web 2.0, encontrándonos en la actualidad en los albores de la denominada Web 3.0 (caracterizada por su semanticidad, esto es, el triunfo de los metadatos), y más próximos a una teórica Web 4.0.

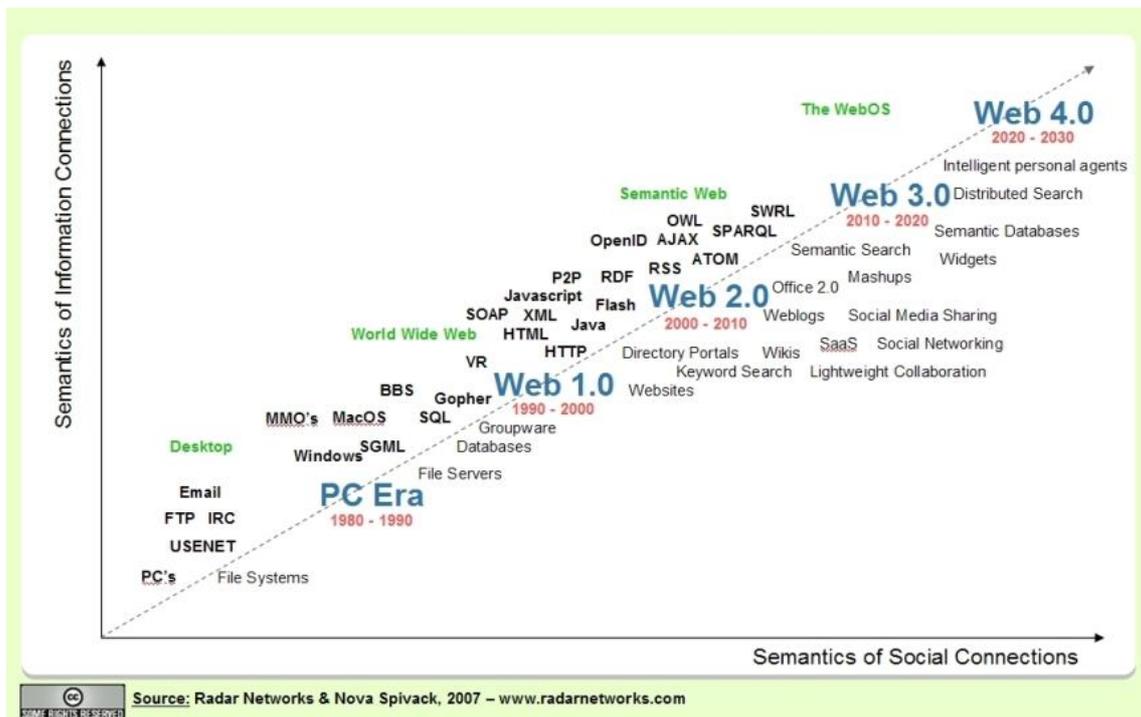


Figura 1. Características de la Web 2.0. Antecedentes y perspectivas. Radar Networks (2007)

En opinión de Cabero (2006), las TIC permiten nuevos escenarios para la formación con las siguientes características: amplían la oferta informativa y posibilidades para la orientación y tutorización, eliminan barreras espacio-temporales, facilitan el trabajo colaborativo y potencian la interactividad y la flexibilidad en el aprendizaje. Sin duda unas ventajas a tener en cuenta, pero que exigen una visión más detenida, y tal vez un replanteamiento de los currículums actuales (Gvirtz y Necuzz, 2011).

En este sentido, Coll (2008, p. 124) diferencia en tres categorías la valoración de la incorporación de las TIC a la educación formal y escolar:

- En primer lugar, si las TIC se contemplan como herramientas para la obtención, procesamiento y difusión de información en educación, la valoración es relativamente positiva, pues todos los indicadores señalan su creciente incorporación al currículo escolar. En este sentido Gutiérrez y Tyner (2012) han señalado cómo la reducción de la competencia digital a su dimensión más tecnológica e instrumental en detrimento de las actitudes y los valores, puede constituir un serio peligro.

- En segundo lugar, Coll (2008) señala que si las TIC se incorporan a la educación con el objetivo de optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, los estudios realizados son menos positivos, pues estas tecnologías se utilizan muy poco en las aulas, y cuando se utilizan, se hace para reproducir lo que ya se hacía sin ellas (preparar clases, redactar trabajos, presentaciones, etc.): en palabras de Coll “[...] Ello demuestra que la incorporación de las TIC a las actividades del aula no es necesariamente ni en sí misma un factor transformador e innovador de las prácticas” (p. 125). Un argumento similar ha sido recogido por Gvirtz y Necuzzi (2011):

Años antes, en 1987, había estado en la Universidad de Sussex. Allí accedí a un artículo que se titulaba “Poniendo el reloj marcha atrás”, y evidenciaba que había escuelas que habían dejado prácticas pedagógicas con poco reto para los alumnos, como las sopas de letras y los test de respuestas múltiples, porque no tenían sentido en un mundo complejo donde el conocimiento debe ser entendido y no repetido. Sin embargo, el autor explicaba que la inclusión de la computadora había hecho regresar muchas de estas prácticas a las escuelas (p. 156).

- En tercer y último lugar, Coll (2008) explicita la opción de que las TIC sean consideradas como instrumentos mediadores que estimulen nuevas formas de aprender y enseñar. Para Coll, “[...] no se trata ya de utilizar las TIC para hacer lo mismo pero mejor, con mayor rapidez y comodidad o incluso con mayor eficacia, sino para hacer cosas diferentes, para poner en marcha procesos de aprendizaje y de enseñanza que no serían posibles en ausencia de las TIC” (p. 125).

Esta última concepción es particularmente interesante, pues es ahí donde residen las mayores potencialidades de la incorporación de las TIC al ámbito educativo. Aunque esta tercera concepción no ha sido adoptada aun por muchos docentes, Freire (2011) señala cómo aquellos profesores que utilizan todas las posibilidades de las TIC obtienen excelentes resultados, en los aspectos que a continuación destacamos:

- Aumento de la motivación de los alumnos, que se sienten más activos para buscar información, investigar y participar.
- Evaluación de la labor docente desde la lección magistral y la autoridad basada en el saber, hacia un rol de acompañamiento. En la relación entre profesor ya alumno aparece la posibilidad de reconocimiento mutuo de sus competencias y, en concreto, se acepta y se integra la competencia digital de los jóvenes; se produce un cambio de estilo de liderazgo en el aula.
- Trabajo más colaborativo, en grupo, diversificado y adaptado a cada situación.
- Desarrollo de habilidades comunicativas, con presentaciones orales de las tareas realizadas, y una participación más activa del alumnado.
- Métodos de evaluación más formativos que dejan atrás el examen tradicional.
- Mejora sustancial del rendimiento académico como consecuencia de la motivación, la participación y la evolución hacia un modelo de aprendizaje centrado en las competencias básicas, más que en los conocimientos memorísticos

Ello queda resumido de forma sintética en la siguiente tabla planteada por Valverde, Garrido y Sosa (2010, p. 105).

Aspecto	Menos “pedagogía tradicional”	Más “pedagogía emergente” para la sociedad de la información
Activo	Actividades prescritas por el profesor	Actividades determinadas por los alumnos
	Pequeñas variaciones en las actividades	Actividades muy variadas
	Docencia en gran grupo	Docencia en pequeños grupos
	Ritmo determinado por el programa	Ritmo determinado por los alumnos
Colaborativo	Individual	Trabajo en equipo
	Grupos homogéneos	Grupos heterogéneos
	Todo se hace por uno mismo	Es precisa la ayuda de otros
Creador	Aplicar soluciones conocidas a	Encontrar nuevas soluciones a

	los problemas	los problemas
	Aprendizaje reproductivo	Aprendizaje productivo
Integrador	No hay vínculos entre teoría y práctica	Integración de teoría y práctica
	Asignaturas separadas	Relaciones entre asignaturas
	Basado en las disciplinas	Temático
	Profesores individuales	Equipos de profesores
Evaluador	Dirigidos por el profesor	Dirigidos por el alumno
	Sumativa	Diagnóstica

Tabla 2: Visión general sobre la pedagogía en la sociedad industrial frente a la sociedad de la información. Valverde, Garrido y Sosa (2010)

Las líneas que hemos trazado hasta ahora han apuntado a las relaciones existentes entre las TIC y la educación en general, y las TIC y los profesores, mas ¿qué hay de nuestra principal *materia prima*?, esto es, ¿cómo usan los alumnos las TIC? ¿qué opinión tienen de ellas? Sobre este particular, Urquijo (2011) señala cómo para los alumnos, Internet es la principal fuente de ayuda y consulta académica, e incluso a una gran mayoría le resulta difícil resolver una tarea sin ella. Sin embargo, este mismo autor explica cómo se da el contrasentido de que la mayor parte de los alumnos opina que esa información extraída de Internet no es muy fiable. Hernández y Fuentes (2011), por su parte, concluyen que para muchos estudiantes constituye todavía un reto buscar información de forma eficaz, por lo que:

Se precisa dotar a los estudiantes de estrategias de búsqueda y selección de información, mostrándoles herramientas y recursos útiles para saber cómo hacer uso de diferentes fuentes de información y cómo seleccionarlas, así como enseñarles criterios para saber cómo evaluar críticamente la información obtenida. Para ello, pensamos que se debe ofrecer a los estudiantes no sólo conocimientos sobre el medio, sino actividades prácticas para que sepan porqué, dónde y cómo usar cada fuente de información y poder valorar de manera crítica la información proporcionada, para finalmente hacer un uso ético de la misma (p. 72)

En cuando a la opinión de los alumnos respecto a las TIC, revierte un singular interés *Al otro lado de las TIC*⁶, trabajo de investigación desarrollado por Aguarón, Aguilar, Alamillo y Sánchez (2011), con el apoyo de dos profesores –Abraham Alonso y Juanfra Álvarez–, en el que a través de 987 encuestas a alumnos (389 de Primaria, 458 de ESO y 140 de Bachillerato), realizaron un preciso retrato de la visión de los alumnos acerca del uso de las TIC. Reproducimos a continuación los gráficos con los datos más significativos en relación a la motivación de los alumnos de Secundaria y Bachillerato respecto a las TIC:

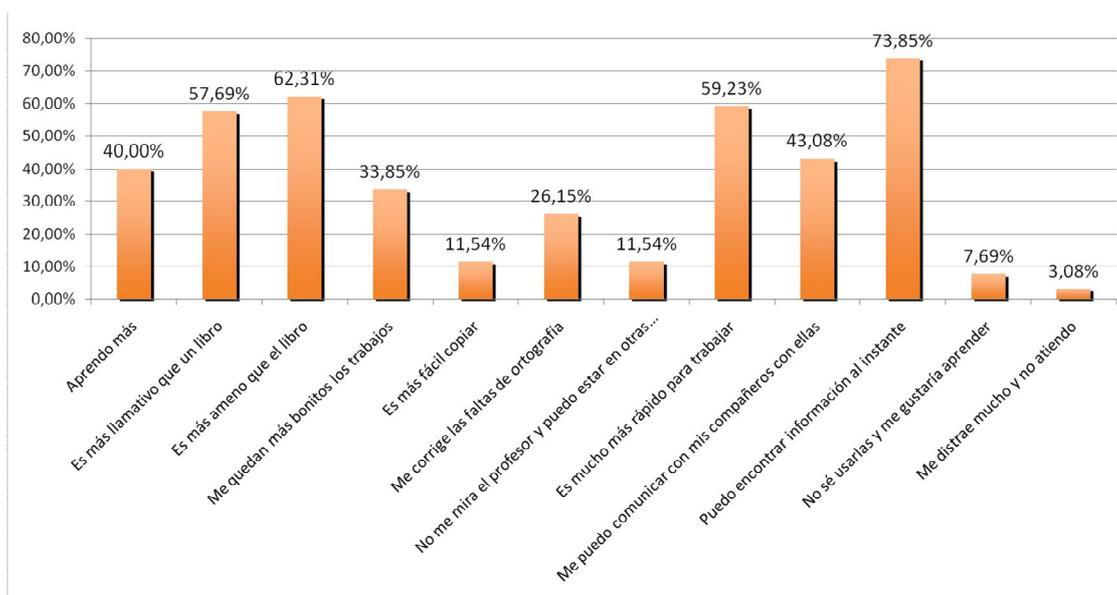


Figura 2: Razones de motivación de los alumnos de Bachillerato. Aguarón, Aguilar, Alamillo y Sánchez (2011)

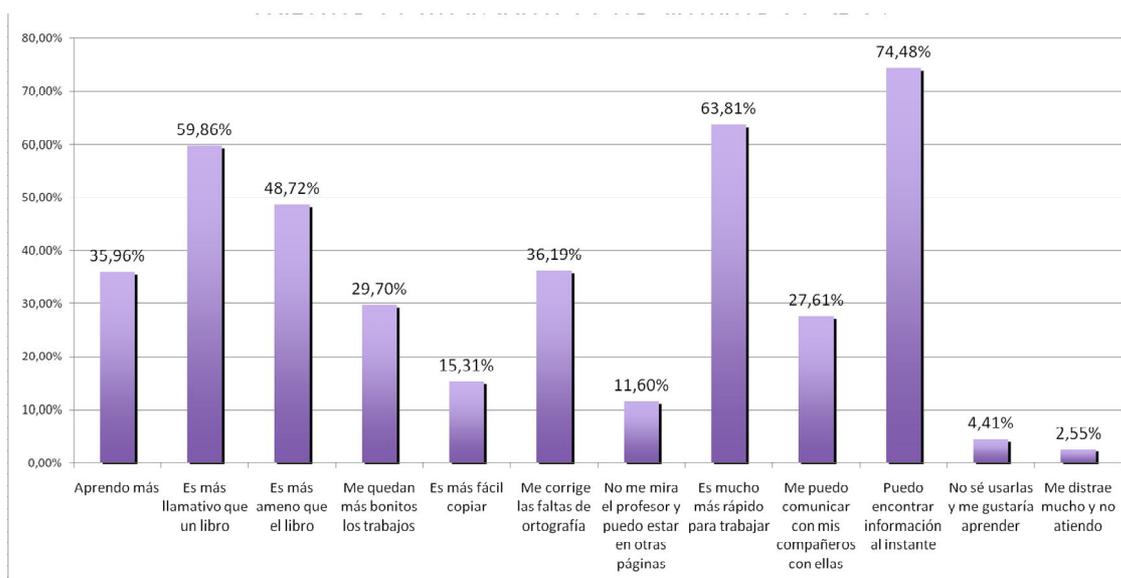


Figura 3: Razones de motivación de los alumnos de ESO. Aguarón, Aguilar, Alamillo y Sánchez (2011)

⁶ Véase <http://proyectos.xavierre.com/tic/index.html>

De estos datos se infieren, al menos, tres factores a tener en cuenta: primero, cómo la inmediatez que ofrecen las TIC a la hora de encontrar la información y trabajar presentan porcentajes significativos tanto en Secundaria y Bachillerato; segundo, la pérdida del papel protagónico del libro de texto; tercero, con unos porcentajes más modestos pero aun significativos, que los alumnos perciben que *aprenden más* con la inclusión de las TIC.

Para concluir, hemos de señalar cómo estas diferencias en el aprendizaje también han sido constatadas por algunos organismos internacionales, como es el caso de la OCDE (2010), en el texto citado a continuación:

La familiarización con las TIC es importante para los resultados educativos. Existen diferencias de rendimiento asociadas al período de tiempo que los estudiantes han estado usando el ordenador. La mayor diferencia está entre los estudiantes que acaban de empezar a usar el ordenador o que llevan menos de un año y aquéllos que lo llevan utilizando desde hace al menos un año. Si comparamos a los estudiantes que han usado ordenador menos de un año, teniendo en cuenta el estatus económico, social y cultural (ESCS), en los países de la OECD hay, en porcentaje, 30 puntos de ventaja para aquéllos que lo han usado de uno a tres años; 51 puntos para los que lo han usado de tres a cinco años y 61 puntos para los que lo han usado durante más de cinco años.

3.1.1.2. Educación mediática

¿Cuáles serían los “titulares” que podríamos destacar para ofrecer una visión del aun joven siglo XXI? En dicha visión deberíamos poder integrar realidades tan distintas como los atentados del World Trade Center el 11 de septiembre de 2001; el leve temblor previo al tsunami que en la navidad de 2004 azotó Bangladesh; la mirada centelleante de José Luis Sampedro como reflejo de una indignación global; la gris osamenta de hormigón de miles de edificios sin terminar en España; o los rescoldos aun humeantes de la denominada *Primavera Árabe*. Un panorama, en definitiva, sumamente heterogéneo, pero que nos ofrece notas comunes entre líneas: en todos ellos, los medios de

comunicación y las nuevas tecnologías –en particular redes sociales y blogs– han jugado un papel capital.

Para ayudarnos a la titánica tarea de comprender y construir el mundo en que vivimos, es necesaria una adecuada Educación en Medios. Denominamos educación mediática al conjunto de competencias que permiten crear, seleccionar y asimilar información de calidad a través de medios audiovisuales y multimedia, así como interactuar con comunidades para su difusión, en las cuales ha de primar el componente crítico-reflexivo. De un modo más amplio, para Aparici, Campuzano, Ferrés, y García (2010), la educación mediática “debería formar en el análisis de los contenidos transmitidos por los medios, en los aspectos formales, técnicos y expresivos, en las formas de aprovechamiento social, educativo y cultural de los contenidos transmitidos por los medios audiovisuales y por los sistemas de información y comunicación, y en el fomento del pensamiento crítico a través del análisis y la reflexión”.

Pese a que el valor formativo de la educación mediática es innegable, resulta paradójico que el actual currículo no haga un mayor hincapié en la formación en educación mediática del alumnado, pues entendemos que la escuela ha de educar a ciudadanos que se mueven en unas coordenadas en las que las imágenes, los medios de comunicación o los mensajes publicitarios, por poner algunos ejemplos, caracterizan su día a día y determinan buena parte de sus acciones. Es necesario, por lo tanto, acostumbrar a nuestros alumnos a comprender los códigos y discursos que subyacen en cada uno de los múltiples mensajes que reciben desde los medios de comunicación, pues sólo de esta manera podrán disponer de opiniones propias y razonadas.

Por otra parte, la construcción como individuo social del alumnado se ha ido desvinculando progresivamente de los tradicionales agentes, tales como la escuela y la familia, debido en gran parte al fácil acceso a la información a través de Internet y los *mass media* (sobre todo a través de sus dispositivos móviles, con un papel protagónico del teléfono móvil a edades cada vez menores). Se trata de la *socialización vicaria* a la que alude Aranda (2002), frente a la socialización física (familia y amigos). Parece por todo ello de sobra justificado hacer del alumnado un consumidor crítico de los medios, capaz de hallar información de forma eficiente, discernir la calidad de las fuentes y filtrar el ingente caudal de información que consume a diario.

Ardua tarea, para un alumnado habitualmente acostumbrado a realizar tareas con el fin de cumplir el expediente, y generalmente poco habituado a lecturas detenidas. Supone, pues, un punto de partida complicado para la consecución del denominado pensamiento crítico, pues este requiere de actitudes reflexivas previas. Para Pagés (1998), esta forma de pensamiento se identifica con “el proceso para determinar la autenticidad, la exactitud y el valor de una información o de un conocimiento determinado, de un acontecimiento, de una idea o de una experiencia humana”, y en su génesis una cuidada educación en medios es fundamental.

Es necesario pues, que dotemos a los alumnos de la autonomía que confiere la educación mediática como medio de consecución de dicho pensamiento crítico y de desarrollo de sociedades democráticas maduras. En relación a ello, existen varias vías de integración curricular de la Educación para los Medios, tal y como ha señalado Gutiérrez (2007):

- Incluir sus contenidos en distintas áreas, por lo general, en las de Lengua y Literatura, Ciencias Sociales y Artes Plásticas.
- Crear asignaturas específicas para el estudio de los medios, las que actualmente suelen ser optativas.
- Considerar la Educación para los Medios como contenido transversal al currículo y una responsabilidad de todos.

Sobre este particular, coincidimos con Gutiérrez (2007) en su planteamiento de la Educación para los Medios como un cometido a desarrollar por todos los docentes de forma transversal, amén de la existencia de materias específicas.

En conclusión, compartimos la opinión con Area y Ribeiro (2012) cuando señalan que la alfabetización en la cultura digital va más allá del simple aprendizaje del uso de herramientas como blogs, wikis, etc., pues ésta

La alfabetización, desde esta perspectiva, debe representar un proceso de desarrollo de una identidad como sujeto en el territorio digital, que se caracterice por la apropiación significativa de las competencias intelectuales,

sociales y éticas necesarias para interactuar con la información y para recrearla de un modo crítico y emancipador. (p. 15)

Es necesario pues, que dotemos a los alumnos de la autonomía que confiere la educación mediática como medio de consecución de dicho pensamiento crítico y de desarrollo de sociedades democráticas maduras.

3.1.1.3. El uso del blog en educación

A lo largo de las páginas anteriores hemos tratado de sintetizar las relaciones existentes entre las TIC y la educación, así como los innegables valores formativos que encierra la educación mediática. Es momento, por lo tanto, de descender en la construcción de este marco conceptual para arribar hasta el fundamento de nuestro estudio: el blog educativo.

Son varios los autores que han tratado de ofrecer una definición de blog, mas razones de espacio no nos permiten abundar en todos ellos. Según Bohórquez (2008), “un blog es una página web muy básica y sencilla donde el usuario puede colgar comentarios, artículos, fotografías, enlaces e incluso vídeos”. Este mismo autor apunta una serie de características que hacen que los blogs sean diferentes a las páginas web:

- Alojamiento gratuito.
- Diversidad de los contenidos del blog.
- Acceso libre a los blogs.
- Sencilla administración.
- Realización de comentarios sobre los artículos publicados.

Amorós (2007) ha reseñado sus múltiples ventajas, tales como:

- Impacto de masas, ante el hecho de que es una excelente herramienta para que las opiniones de cualquier persona sean escuchadas.

- Rapidez, ya que ofrece opiniones del discurso, utilidades e ideas donde las personas del centro docente y de fuera de éste conectan con diferentes ideas en tiempo record.
- Ciudadanía democrática, ya que cualquier opinión de cualquier persona de la comunidad permanece en el espacio web.
- Interactividad técnica, ante la posibilidad de conectar red de redes de ordenadores.
- Interactividad cognitiva, ante la posibilidad de conectar con ideas de otros para la madurez de las ideas propias.

Como ya he escrito en otras ocasiones (Sobrino, 2009) en relación al trabajo con blogs, éstos permiten “la selección de la información adecuada, empleando fuentes fidedignas para trabajar con el alumno, siempre reflexionando antes y después de cada actividad en el blog. (...) y es que el exceso de información sin un ejercicio de reflexión, síntesis y reformulación personal, en el que se digiera la información, puede producir “indigestiones” en el alumno”. Por su parte, González (2012) señala cómo “el cambio del rol del alumno, el aprendizaje por descubrimiento, [...] el trabajo colaborativo entre alumnado-profesorado, alumnado-alumnado son sólo algunas de las características más importantes de dicho instrumento”.

Para conocer sus orígenes, hemos de retroceder hasta mediados de los años noventa, como una evolución de los diarios en línea donde sus autores publicaban su vida personal. Justin Hall, estudiante de la Universidad de Swarthmore, es considerado como uno de los primeros blogueros, pues desde 1994 comenzó con la publicación de su blog personal⁷. Blood (2000) describe la evolución de algunas páginas de este tipo en su web:

En 1998 había sólo un puñado de sitios del tipo que ahora se identifica como weblogs (llamado así por Jorn Barger en diciembre de 1997). Jesse James Garrett, editor de Infosift, comenzó a compilar una lista de "otros sitios como el suyo", como él los encontró en sus viajes por la web. En noviembre de ese año, envió la lista a Cameron Barrett. Cameron publicó la lista

⁷ Véase <https://es.wikipedia.org/wiki/Blog#1994-2000>

de Camworld y otros sitios similares que mantiene y comenzó a enviar su URL a él para su inclusión en la lista (...)

De repente, se formó una comunidad. Era fácil de leer todos los weblogs en la lista de Cameron, (...). Peter Merholz anunció a principios de 1999 de que iba a denominarlo “wee-blog” e inevitablemente esto se redujo a 'blog' con el editor de weblog a que se refiere como un "blogger".

Este rápido crecimiento continuó constante hasta julio de 1999, cuando Pitas, la primera herramienta de construir-su-propio-blog gratis en marcha, y de repente había cientos. En agosto, Pyra lanzó Blogger

Ante el avance de Facebook, Twitter y Flickr, algunos autores han llegado a vaticinar su muerte, caso de Boutin (2008), siendo replicado por Enrique Dans (2008) en los siguientes términos:

[...] Flickr, YouTube, Twitter, etc. permiten la expresión personal en ocasiones con un balance esfuerzo vs. resultados mucho más ventajoso que el del blog, e incrementan sus seguidores día a día. Y así debe ser. Si alguien en algún momento pensó que el *blogging* era para todo el mundo y para todo momento, efectivamente se equivocó. Empezar un blog es fácil, insultantemente fácil. Continuarlo, no tanto. Popularizarlo, menos. Sigo pensando que el principal cliente de un blog es uno mismo

En esta misma línea, Orihuela (2009) en un célebre post, argumenta por qué los blogs están vivos, aludiendo a que tras su meteórica progresión suponiendo el comienzo de la llamada Web social, en la actualidad traen consigo el desafío de la Web semántica.

En el caso que nos ocupa, el ámbito educativo, Lara (2005) sitúa sus inicios en la blogosfera anglosajona allá por 2001, con la creación de *Schoolblogs.com* y *Education Bloggers Network*. Pronto llegarían al mundo académico de la mano de Dave Winner, y un año después, en 2004, surgía la iniciativa del concurso internacional Edublog Awards con el objetivo de reconocer el trabajo de docentes que trabajan con blogs en su aula.

Son numerosos los autores que han destacado sus aspectos positivos en la esfera educativa. Así, Downes (2004) especifica cómo posibilitan la creación de comunidades

de aprendizaje, permitiendo desarrollar investigaciones toda vez que se produce un desarrollo de varias habilidades además de las meramente técnicas, y ofreciendo una audiencia para el trabajo de los alumnos. Por su parte, Nam (2008) señala cómo su uso es muy positivo para favorecer la comunicación entre profesores y estudiantes. Robles, R. (2005) sugiere que los blogs suponen una extraordinaria herramienta de desarrollo profesional, pues permiten “contactar e intercambiar experiencias con otros profesores de cualquier parte del mundo que leen nuestras vicisitudes en la labor docente y se interesan por ellas. El contacto con estos docentes enriquece al profesor y facilita el intercambio de ideas para aplicar en el aula”. Esta misma faceta comunicativa, es destacada por Mortensen y Walter (2002), pues además de organizar proyectos de investigación *on line* posibilita la recepción de *feedback*.

Sin embargo, algunos autores como Sáez (2011) señalan cómo, a partir de un estudio realizado en cuatro centros de Educación Primaria, “Apenas existe un aprovechamiento de las ventajas del diseño Web, webquest, o las inmensas posibilidades del uso de Blog con fines didácticos” (p. 110).

Por otra parte, los blogs tienen una gran versatilidad, y prueba de ello es que responden a todas las características de los materiales y recursos educativos digitales propuestas en la taxonomía confeccionada por Vivancos (2007), pues dichos recursos pueden ser informativos, instruccionales, evaluativos, instrumentales, experienciales, conversacionales y colaborativos.

De Haro (2007a) ha apuntado algunos de los usos del blog en la clase presencial diferenciando entre el uso para el profesor, con la finalidad fundamental de gestionar el material docente (acceso a recursos externos; publicar material docente como textos, vídeos, podcasts, etc.; ofrecer instrucciones sobre las tareas a realizar; aclarar y ampliar lo abordado en la clase presencial), y el uso para el alumno (exposición de tareas, ideas o diario de trabajo). Este mismo autor (2007a) apunta las siguientes razones para usar edublogs:

- Refuerza e incrementa la eficacia y calidad de la clase.
- Facilita enormemente la distribución del material pedagógico del profesor.

- Aumenta la responsabilidad de alumnos y profesores al saber que sus intervenciones son públicas.
- Como consecuencia directa de lo anterior se produce un aumento en la calidad de los productos generados.
- Pasado el primer ciclo académico, el edublog se convierte en un valioso almacén de experiencias reutilizables.
- Todo lo anterior produce un aumento en la satisfacción de alumnos y profesores.

Por su parte, Durán (2010, p. 241) extrae las siguientes conclusiones en relación al uso del blog en el aula:

- Estimula el seguimiento de la asignatura.
- Fomenta la participación de los estudiantes en la asignatura.
- Facilita la expresión de ideas y opiniones sobre temas de actualidad relacionados con la asignatura.
- Facilita la información importante de otras actividades relacionadas con la asignatura.
- Estimula la búsqueda de información nueva sobre el tema.
- Favorece el pensamiento creativo.
- Favorece la solución de dudas en cuanto a la asignatura.
- Promueve el pensamiento crítico.

Con todo, coincidimos con Lara (2005) cuando advierte de que los blogs educativos no garantizan una mayor eficacia educativa simplemente por ser utilizados, sino que la clave radica en la metodología. En palabras de Lara, “Cuando la introducción de una nueva tecnología reproduce modelos de enseñanza dominantes y simplemente se utiliza para “hacer lo mismo de siempre pero sobre nuevos soportes”, adquiere un innecesario halo de modernidad que no aporta nada a su función didáctica” (2005).

La taxonomía sobre blogs educativos ha ido conformándose en el tiempo, alcanzando un notable desarrollo bibliográfico (Zayas: 2008; Vicente; 2010). Reproducimos a continuación una tabla elaborada a partir de las definiciones y clasificaciones realizadas por Valero, Cabello, Zayas, Lara, Cuerva y Fernández (2007) y la clasificación efectuada por De Haro (2007c)

<p>Blogs docentes</p>	<p><i>Su función es divulgativa, reflexiva y de interacción social y profesional con otros docentes, que son sus principales destinatarios.</i></p> <p><i>Los contenidos suelen versar sobre TIC y educación en general, pero también sobre contenidos específicos de áreas curriculares o la propia experiencia docente y otras reflexiones de tipo más personal.</i></p>
<p>Blogs de eventos y formación docente</p>	<p><i>Su función principal es informar sobre las actividades realizadas o a realizar y los recursos existentes para ello.</i></p> <p><i>La autoría suele ser compartida y corresponde a los organizadores del evento, ya sea un encuentro o curso de formación docente.</i></p> <p><i>Los destinatarios son los participantes y personas interesadas en el tema del evento o curso.</i></p> <p><i>Los metablogs proporcionan información y recursos para la formación en el uso educativo de blogs.</i></p>
<p>Blogs de centro educativo</p>	<p><i>La comunidad educativa es la destinataria de la información proporcionada por estos blogs creados por los diferentes órganos o secciones de un centro educativo (biblioteca, actividades extraescolares, secretaría, departamentos didácticos, ...), sin excluir la posible participación de los estudiantes en aquellas actividades que puedan desarrollar (una revista digital, por ejemplo).</i></p> <p><i>Pueden servir para informar de las actividades realizadas o para orientar y proporcionar recursos sobre las actividades que se vayan a desarrollar. También pueden ser utilizados como soporte informativo sobre actividades especiales o eventos del centro, así como programas de intercambio u otros proyectos.</i></p>
	<p><i>Su función definitoria es tener unos objetivos didácticos, es decir, servir de soporte para el desarrollo de actividades de aprendizaje.</i></p>

<p>Blogs de aula</p>	<p><i>Otra característica definitoria del blog de aula es que el estudiante siempre está presente, ya sea como destinatario, participante o autor.</i></p> <p><i>Los contenidos están relacionados con el área curricular objeto de aprendizaje. También puede ser soporte de proyectos colectivos interdisciplinares.</i></p> <p><i>La autoría, además de individual o colectiva, puede ser docente, estudiantil o compartida (cuando los estudiantes son registrados como usuarios para que participen en un proyecto, que también puede ser intercentros).</i></p>
-----------------------------	---

Tabla 3: Tipología y características de blogs educativos. Elaborada a partir de Valero, A., Cabello, J. L., Zayas, F., Lara, T., Cuerva, J. y Fernández, C. (2007)

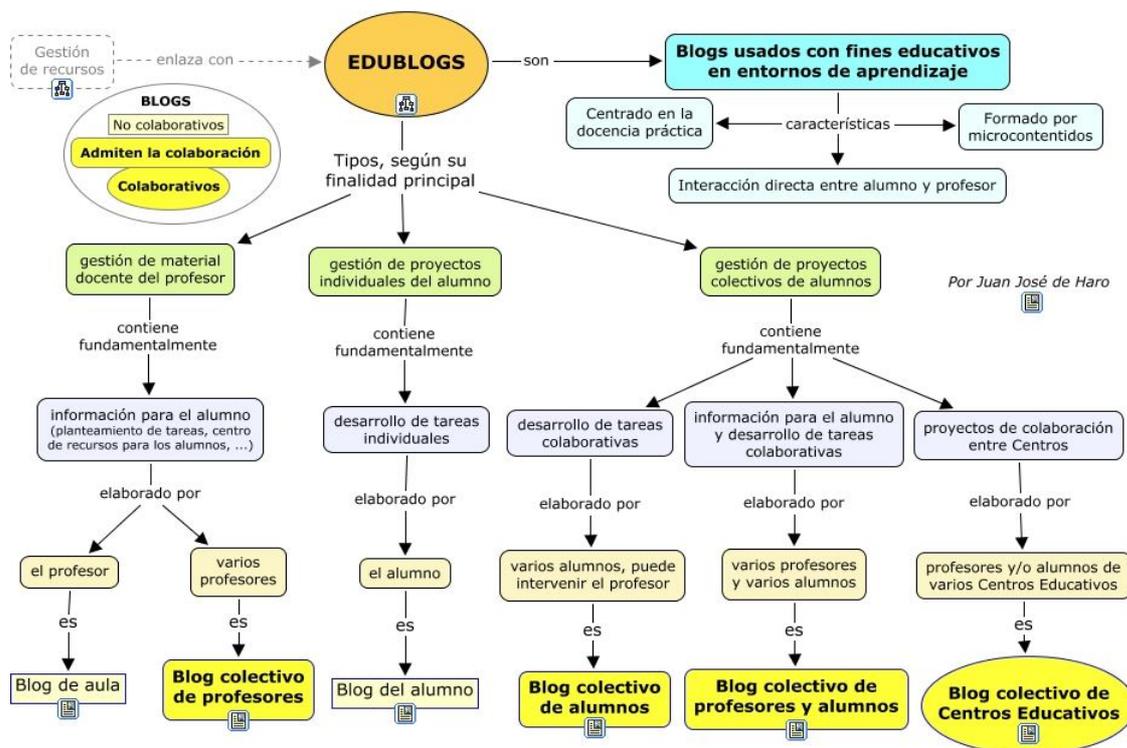


Figura 4: Tipos de edublogs. De Haro (2007c)

Con todo, no son pocos los aspectos negativos destacados por algunos autores. En este sentido, de la Torre (2009), en una entrada en su blog basada en un artículo

publicado en *The Journal. Transforming Education Through Technology* actualmente desaparecido, exponía los errores más comunes a la hora de trabajar con blogs en clase: contextualización ineficaz, evaluación imprecisa de experiencias, evaluación imprecisa del alumnado, uso indebido del entorno y elección del momento. Haro también ha señalado cómo los blogs pueden no ser un medio muy apropiado para la realización de actividades didácticas, por los siguientes motivos:

- *Ausencia de estructura*, debido a su sistema de publicación en orden cronológico inverso.
- *Fugacidad de la información*, precisamente debido a dicho orden cronológico, puede relegar los trabajos anteriores a una posición menos accesible.
- *Secuencialidad y confusión*, como consecuencia de la existencia de múltiples niveles y materias impartidas por el profesor, y las numerosas materias que cursan los alumnos.
- *Sistema poco colaborativo*, pues suele ser un único autor quien publica en el blog, más allá de que se cuente con la opción de comentarios. Haro formula esta afirmación en comparación con las wikis, herramienta que conlleva a su juicio una mayor colaboración entre sus participantes.

Por todo ello, Haro (2007d) considera el blog como un elemento accesorio en la tarea docente, útil como lugar de reflexión por parte de alumnos y profesores, aunque poco eficiente para el desarrollo de la clase. A tal punto es así, que este autor deduce su escasa idoneidad para su uso educativo a partir de las conclusiones que enumeramos a continuación, aunque ha de advertirse, sin embargo, cómo el grado de actividad no siempre se corresponde con la calidad de las entradas y uso de dicho blog:

- El grado de inactividad de los edublogs es significativamente superior al del resto de blogs. Existiendo unas tres veces más edublogs inactivos con respecto a los blogs en general.
- La vida media del edublog es significativamente inferior a la del resto de blogs.
- Ninguno de los edublogs llega al año de vida por término medio, coincidiendo, aproximadamente, con la duración de un curso escolar.

- Los edublogs producidos por un alumno tienen una vida media significativamente inferior al de los profesores (temáticos y de clase).
- Los edublogs colectivos de alumnos también tienen una vida media inferior al de los profesores, aunque esta diferencia no es estadísticamente significativa.

Más allá de este tipo de disquisiciones, resulta evidente que parte del profesorado ha acogido este entorno para el trabajo con sus alumnos. Sería hartamente extenso citar el buen hacer de muchos docentes con blogs en Secundaria y Bachillerato, pero constituyen referencias ineludibles los trabajos de Zayas (2006, 2008) y Hernández (2011) en el campo de la Lengua y la Literatura, Domínguez (2010) y Santos y Fernández (2012) en Educación Física o Pennesi (2012) en Música.

Finalmente, el ámbito universitario no ha permanecido ajeno al uso del blog, existiendo un buen número de recientes experiencias al respecto (López y Ballesteros, 2008; Aguaded y López, 2009; López, 2010; López y Lorente, 2010; Martínez y Hermosilla, 2010; Ruiz y Abella, 2011; Lorenzo, Trujillo, Lorenzo y Pérez, 2011; Jubert, Pogliani, Tocci y Vallejo, 2011; Álvarez, 2012). Las experiencias llevadas a cabo por López (2009) indican cómo el uso del blog es una práctica adecuada para el desarrollo del papel activo del estudiante, y favorecer habilidades de aprendizaje de orden superior y fomento de comunidades de aprendizaje (Farmer, 2006), a lo que hay que añadir su facilidad de uso (William y Jacobs, 2004; Tekinarslan, 2008; López, 2009).

3.1.2. Las TIC en Ciencias Sociales

La Historia, la Geografía y el Arte constituyen una parte esencial de la formación integral de nuestros alumnos en tanto que individuos sociales, y en consecuencia, no pueden ser ajenas a las nuevas metodologías didácticas caracterizadas por la inclusión de las TIC. Seguramente, una concepción apriorística pueda hacernos pensar que disciplinas seculares como las anteriormente citadas tengan un difícil encaje en las tecnologías de la información y la comunicación, y sin embargo, como se podrá comprobar a lo largo del siguiente apartado, su relación es enriquecedora y multiplicativa. Y es que, como ha señalado Hernández (2007) “[...] los enseñantes de Sociales deberían comenzar a

reflexionar seriamente sobre lo que sin duda va a ser la máquina didáctica suprema, capaz de recabar todo tipo de información, de suministrar iconografía, planimetría, etc.” (p. 132). Comencemos.

3.1.2.1. Formación del profesorado de Geografía e Historia en TIC

Los informes de la OCDE (ITE, 2010) confirman que la formación en TIC del profesorado es muy dispar. Por su parte, el estudio *Indicators on ITC in Primary and Secondary Education* (2009), centrado en los 27 Estados miembros de la UE, los 3 países candidatos y los países del Espacio Económico Europeo, establece las áreas prioritarias en cuanto a la formación del profesorado entre las que destacan las siguientes (se indica su porcentaje):

- Competencias pedagógicas TIC de los docentes (82%)
- Capacidad de los profesores para crear sus propias actividades de aprendizaje, individuales y de colaboración, en torno a recursos digitales (68%)
- Capacidad de los profesores para localizar recursos de contenidos digitales que se ajustan a sus objetivos curriculares (62%)
- Aplicación de formas innovadoras de evaluación (61%)

En relación a los docentes de Geografía e Historia, Albert y Prats (2004) señalaban cómo una gran parte de éstos no tenía una alta preparación en el uso de las TIC, y mucho menos experiencia en su incorporación al aula con los alumnos. Pese a que durante los últimos años hemos asistido a un incremento de la formación del profesorado de Geografía e Historia en TIC, el camino por recorrer aun es largo. En este sentido, en 2004 Vera y Pérez (2004a) hacían las siguientes apreciaciones respecto al nivel de alfabetización informática de los estudiantes de la asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia en el CAP.:

El tipo de conocimientos informáticos que poseen, en general, son muy pobres (...). La utilización de recursos multimedia o meta-recursos es casi desconocida para ellos. Tampoco hacen uso o casi desconocen la formación on-line o las WebQuests. (...) Sin embargo no es en las instituciones

educativas donde se han formado, sólo un 15 por ciento dice haberlo hecho allí, sino que la mayoría tiene una formación autodidacta.

Ello constata que una buena parte importante se ha formado en TIC a través de sus Entornos Personales de Aprendizaje (*Personal Learning Environment*, en adelante PLE). Para Adell y Castañeda (2010) los PLE no serían sino el “conjunto de herramientas, fuentes de información y actividades que cada persona utiliza de forma asidua para aprender”, conformados no sólo por los entornos de aprendizaje sino por las personas que constituyen y enriquecen dichos entornos. En este sentido, Llorente y Cabero (2012) han señalado las ventajas inherentes a los PLE, entre las que nosotros destacamos una doble asunción: primero, el hecho de que los alumnos asuman un papel activo en su proceso de aprendizaje, construyendo una “identidad formativa más allá de los contextos tradicionales de aprendizaje”; y segundo, que los alumnos asuman el “control y la responsabilidad sobre su propia acción formativa”.

Regresando al campo de la Didáctica de las Ciencias Sociales, son varios los autores que han constatado las carencias de formación del futuro profesorado de esta disciplina, como son los casos de Rivero (2007), o Vera y Pérez (2004b). Estos últimos constataron en un segundo estudio la escasa preparación inicial de los estudiantes del CAP. Respecto a la aplicación de las TIC en el aula, siendo más significativo en las mujeres, los mayores de 30 años, los titulados en Geografía e Historia, aquellos que no carecían de ordenador y aquellos cuya preparación informática era baja o muy baja, aconsejando la inclusión en el currículo de Didáctica de las Ciencias Sociales apartados específicos en relación al uso educativo de las TIC. Este panorama parece no haber mejorado sensiblemente, pues más del 60% de los profesores encuestados en el estudio de Seva, Soriano y Vera (2010) reconocieron que tenían un grado de formación baja para la aplicación de las TIC en el aula.

En esta misma línea, el estudio sobre la competencia tecnológica del profesorado de Ciencias Sociales en secundaria realizado por Vera, Soriano, y Seva (2011, p. 473) lanza las siguientes conclusiones:

- El profesorado de ciencias sociales no está muy preparado en el manejo del ordenador aunque conoce las tareas más elementales.

- Se constata la brecha digital entre hombres y mujeres, a favor de aquellos, pero entre grupos de edad o experiencia docente, en contra de lo esperado, los mayores y con más experiencia obtienen mejores resultados.
- El profesorado aplica los instrumentos más sencillos relacionados con textos, imágenes o bases de datos, pero aún tiene dificultades con la hoja de cálculo o le resulta difícil configurar un texto complejo.
- Las diferencias por edad o años de experiencia son escasas pero siempre a favor de los mayores de 50 años, mientras que las diferencias de sexo se mantienen claramente a favor de los hombres.
- En el uso de aplicaciones multimedia para utilizar en presentaciones, el profesorado se muestra competente para realizar presentaciones sencillas, buscar información o utilizar imágenes manipuladas por él, pero le cuesta utilizar animaciones, sonidos propios, programas de simulación y mucho menos adaptar programas disponibles en red.
- Los factores relativos a la edad y experiencia son favorables a los mayores y desfavorables a las mujeres, lo que puede suponer un nuevo campo de investigación sobre esta temática.
- Las competencias relacionadas directamente con las Tecnologías de la Información y la Comunicación nos dicen que dominan bastante el uso pasivo de estas, como Internet, correo electrónico y buscadores pero no tanto todo lo relacionado con su aportación a la red, la como elaboración de páginas webs.

En síntesis, el profesorado de Ciencias Sociales no está suficientemente preparado para poder desarrollar las competencias tecnológicas con sus alumnos. Afortunadamente, esta situación se ha revertido pues los actuales masters de educación secundaria suelen ofrecer una materia específica en esta línea. Del mismo modo, la formación permanente también ha realizado un esfuerzo considerable, ampliando la oferta e incidiendo en la convocatoria de cursos en los que la metodología del uso de las TIC frente a la mera herramienta va cobrando una mayor importancia⁸.

⁸ En particular el INTEF ofrece los cursos “Las Ciencias Sociales y la Web 2.0” <http://formacionprofesorado.educacion.es/index.php/es/materiales/materiales/135-ciencias-sociales-y-la-web-20-eda>; “TIC en el área de Ciencias Sociales” <http://formacionprofesorado.educacion.es/index.php/es/materiales/materiales/119-tic-en-el-area-de->

3.1.2.2. Las TIC entre las líneas de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales.

En España, la Didáctica de las Ciencias Sociales es un área específica relativamente joven en cuanto a investigación se refiere. López (2011) traza una evolución muy precisa de la misma: desde los primeros estudios vinculados a la psicología cognitiva de los años 80, pronto surgirían las primeras tesis doctorales en los años 90, alcanzando en la actualidad la cifra de 235 tesis⁹. De ellas, únicamente cinco tienen como objeto la investigación de la aplicación de las TIC en alguna de las disciplinas que conforma las Ciencias Sociales (Comas, 1994; Lima, 2004; Rivero, 2009a; Vicent, 2013; Mur, 2013). Como puede observarse, tres de ellas son muy recientes, por lo que es previsible que durante los próximos años este campo depre un mayor número de investigaciones¹⁰.

Por su parte, Prats y Valls (2011, p. 28) señalan cuáles son los cinco grandes ámbitos de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales:

- Diseño y desarrollo curricular en sus diversas etapas, áreas y disciplinas educativas.
- Construcción de conceptos y elementos que centren el contenido relacional y polivalente de la Didáctica de la Historia y de las Ciencias Sociales.
- Estudios sobre el comportamiento y desarrollo de la profesionalidad docente en lo referente a la enseñanza de la Historia, Geografía y Ciencias Sociales.
- Investigaciones ligadas a las concepciones de la Historia y la Geografía u otras Ciencias Sociales entre el alumnado y la evaluación de los aprendizajes.
- Investigaciones sobre la didáctica del patrimonio y otros espacios de comunicación.

[ciencias-sociales](http://formacionprofesorado.educacion.es/index.php/es/materiales/materiales/348-recursos-educativos-abiertos-para-ciencias-sociales) y “Recursos Educativos Abiertos para Ciencias Sociales” <http://formacionprofesorado.educacion.es/index.php/es/materiales/materiales/348-recursos-educativos-abiertos-para-ciencias-sociales>. A nivel autonómico, el CRFPTIC de la Junta de Castilla y León <http://crfptic.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi> ofrece el curso “Integrar las TIC en Ciencias Sociales”, diseñado por nosotros. A ello ha de sumarse la formación realizada desde los CFIEs y CPRs de todo el ámbito nacional.

⁹ Datos extraídos de Histodidáctica, base de datos dirigida por el Dr. Joaquim Prats <http://www.ub.edu/histodidactica/tesis/index.php#>

¹⁰ En el momento de redacción de este Trabajo, nos consta que el profesor Luis Miguel Acosta está realizando su Trabajo de Doctorado sobre el desarrollo de la competencia de tratamiento de la información y competencia digital desde la Didáctica de la Historia en Secundaria basada en el aprendizaje colaborativo. Véase http://www.historiatotal.net/proyectotesis_lmacosta.pdf

El campo de las investigaciones sobre la aplicación de las TIC a la Didáctica de las Ciencias Sociales encuentra una clara fundamentación en la necesidad de que toda investigación ha de ser de utilidad. Para Pagés (2010) “La calidad de la investigación en didáctica de las ciencias sociales debería establecerse preferentemente según el impacto en la práctica docente y en la formación del profesorado”. Santisteban (2010, pp. 358 y 359) avanza un paso más allá cuando señala que “[...] La mejora de la enseñanza de las ciencias sociales requiere innovación. La innovación requiere investigación. La investigación no puede separarse de la práctica. La práctica y la investigación no pueden separarse de la formación del profesorado”. Y es que cuando la investigación se aleja de lo que sucede en las aulas, ésta pierde su sentido.

El profesorado de secundaria juega un papel fundamental en la incorporación de las TIC a la enseñanza de las Ciencias Sociales, tanto a título particular como en cuanto a colectivos de profesores. Baste como ejemplo el grupo *Proyecto Clío*¹¹, que fundado en febrero de 1998 se caracteriza por ofrecer materiales de calidad para el aula de historia, pero sobre todo –y como queda explicitado en su tercer objetivo fundacional (Layana, Ortega y Rivero, 2000) – por la promoción del trabajo cooperativo entre los profesores. Así, a lo largo de las 38 ediciones de su publicación, en *Clío* comparecen recursos digitales, experiencias didácticas, repertorios de textos e imágenes, etc. que pretenden facilitar la labor del profesorado de Geografía e Historia de Secundaria y Bachillerato.

Las investigaciones desarrolladas a mediados de la pasada década aun mostraban un panorama poco esperanzador: algunos autores como Trigueros (2004) investigaron sobre la actitud del profesor ante la incorporación de las TIC en el currículum y enseñanza de las Ciencias Sociales, concluyendo la necesidad de una mayor formación en este sentido. Tras la realización de un estudio de casos con más de 42.000 aportaciones durante un periodo de 10 años, Colomer, Beltrán, Martínez, Souto y Padilla (2004) concluían que la presencia de las TIC en la enseñanza de la Historia era inexistente.

¹¹ Véase <http://clio.rediris.es/>

Por su parte, De la Torre (2006) destaca cómo los cambios en relación a las TIC en las clases de Ciencias Sociales no son sólo cuantitativos –mayor acceso a recursos, información, etc.– sino sobre todo cualitativos, pues modifica sustancialmente la tradicional clase magistral y los *espacio-tiempo* pedagógicos. Los propios alumnos reclaman su utilización por encima de hacerlo en otras materias, como han puesto de manifiesto Aguarón, Aguilar, Alamillo y Sánchez (2011). Así, el 65,07 % de los alumnos de secundaria y 62,14 % de los alumnos de bachillerato encuestados manifestaron que utilizarían las TIC en Ciencias Sociales, constituyendo una de las materias con mayor representación, por detrás de la Informática. Sin embargo, este mismo estudio demostraba cómo habían utilizado las TIC en dicha materia únicamente el 11,8% de los alumnos de secundaria y el 26,1 de los alumnos de bachillerato.

De entre las disciplinas que conforma el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, esta última es la que aglutina un mayor número de investigaciones en relación a las TIC. Así, Trepát y Feliu (2007) han demostrado cómo la inclusión de herramientas como el Power Point mejora el rendimiento escolar, favorece la atención y el interés del alumnado de Ciencias Sociales de 2º de ESO. En esta línea, la profesora Rivero (2009a) constata en su tesis doctoral cómo los recursos multimedia expositivos permiten desarrollar en los alumnos de Ciencias Sociales de 1º de ESO el pensamiento histórico a través del trabajo con un amplio elenco de fuentes primarias, además de facilitar la comprensión y retención de la materia.

Las TIC posibilitan el acceso a una ingente cantidad de fuentes históricas e historiográficas, bien a través de páginas Web (Ocaña, 2004), bien a partir del empleo de archivos y hemerotecas virtuales (Sobrino, 2011a, 2012a) para la realización de trabajos de investigación. Datos a los que también se llega *off-line* mediante CD-Rom, con buenos resultados como demostrara García (2006) en la enseñanza de historia medieval.

Herramientas como las WebQuests, muy ventajosas pues estructuran la información y las tareas que ha de realizar el alumno, también han sido objeto de estudio por parte de varios investigadores, caso de Martín (2004), y muy especialmente el buen hacer del profesor Acosta (2010) en relación a la enseñanza de la historia en 1º de Bachillerato.

Por otra parte, los últimos años han asistido a la apertura de nuevas líneas de investigación en la enseñanza de la historia. Es el caso de los videojuegos de temática histórica, donde los trabajos de investigación de Cuenca son toda una referencia (Cuenca y Martín, 2010; 2012), junto con Sánchez (2004) o Ayén (2010). Las últimas tendencias han encontrado un campo de interés en el uso de dispositivos móviles, donde destaca el trabajo de Ignacio Martín con *Ipads*¹².

La enseñanza de la Geografía también se ha enriquecido sobremanera de la inclusión de las TIC, a través de herramientas como el programa Flash (Buzo, 2010) o los mapas conceptuales digitales (Andía y Santiago, 2012). Pero han sido las cuestiones relativas a los Sistemas de Información Geográfica (SIG) las más beneficiadas, dominando Google Earth entre los servicios de acceso a geodatos (Equipo Urbano, 2007a, 2007b; Vivancos, 2006; Sobrino, 2012c, 2013; Luque, 2011). Es destacable el esfuerzo que durante los últimos años ha realizado la Asociación de Geógrafos Españoles (AGE) en esta línea.

En cuanto a la Historia del Arte, como ya ha sido señalado en anteriores ocasiones (Sánchez, 1997, p. 67) los contenidos artísticos no pueden quedar al margen de las nuevas metodologías, “convirtiéndose en meros apéndices memorísticos, o en repertorios iconográficos ilustrativos de los grandes periodos históricos, sino que deben constituirse en contenidos de aprendizaje con todas las consecuencias”. Las TIC presentan un amplio campo de posibilidades en la didáctica del arte: sirvan como ejemplo las visitas y reconstrucciones virtuales (Biosca, 2002 y 2010; Biosca y Bellati, 2010; Sobrino, 2011b; Saladina, Bustillo y Peña, 2011) o el emergente campo de la cibermuseología (Rivero, 2009b; Rico y Ávila, 2004).

¹² Véanse estos ejemplos realizados por el profesor Jiménez: una unidad didáctica sobre la Prehistoria <http://www.youtube.com/watch?v=Z01sm2LZ3NY> y un libro multimedia educativo sobre la España de la II República <https://itunes.apple.com/es/book/espana-republicana-1931-1936/id517806623?mt=11>

3.1.2.3. Blogs en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

La dificultad de nuestro estudio estriba en el escaso número de investigaciones específicas sobre el uso del blog en la enseñanza de las Ciencias Sociales, lo cual no deja de ser una paradoja, pues los blogs de dicha especialidad constituyen para Aznar y Soto (2010) los más representados en la blogosfera educativa española, con un 16%.

En nuestra opinión, los blogs de Geografía e Historia contribuyen a afrontar uno de los grandes retos de nuestra área, señalado por Hernández (2007):

(...) En cualquier caso el gran problema y el gran reto no consisten simplemente en localizar información, sino en seleccionarla. En este sentido dotar al alumnado de criterios suficientes para percibir la información en clave de calidad se nos presenta como una de las tareas más urgentes en un futuro inmediato (p. 132)

y sobre todo presentan numerosas ventajas ya señaladas por nosotros con anterioridad (Sobrino, 2009)

- Capacitar al alumnado en la competencia en el tratamiento de la información y competencia digital.
- Fomentar el hábito de trabajo de los alumnos, a partir de experiencias altamente motivadoras vinculadas al uso de las TICs en el aula.
- Contextualizar, reforzar y ampliar contenidos curriculares referentes a las áreas de Geografía, Historia e Historia del Arte.
- Desarrollar en el alumno estrategias de investigación en las que se manejen materiales alternativos al libro de texto.
- Incentivar la creatividad del alumnado en el desarrollo de sus trabajos mediante el empleo de diferentes herramientas digitales.
- Atender a la diversidad del aula mediante la graduación en la complejidad de las actividades.
- Impulsar la convivencia de aula a través de la participación y el diálogo en el blog, entendido este como extensión de la propia aula.
- Fortalecer conductas responsables por parte de los usuarios del blog.

Si bien los historiadores cada vez son más conscientes de su uso académico¹³ (Quiroga, 2011), entre los docentes su uso se ha extendido considerablemente durante los últimos años. Nosotros hemos empleado los blogs como material de aula para su uso continuado y para experiencias puntuales, caso de la conmemoración del Bicentenario de la Constitución de Cádiz (Sobrino, 2012b)¹⁴

Sin duda alguna, una de las referencias fundamentales es el trabajo del profesor Acosta, quien desde septiembre de 2007 mantiene el blog *Historia a por todas*. Su experiencia con blogs no arrancó por entonces, pues ya desde el curso 2005-2006 sus estudiantes de 4º de ESO contaban con blogs propios¹⁵ –trabajo continuado en los cursos siguientes en las materias de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato¹⁶ (2006-2007) e Historia de España de 2º de Bachillerato (2007-2008)¹⁷ – en los que debían realizar algunas actividades, responder cuestiones, etc.

Otro de los profesores que ha dado el paso a publicar sus experiencias con blogs en Geografía e Historia es el profesor Palomo¹⁸ (2010), quien destaca el *alto grado de aceptación y utilización de los blogs por parte de la mayoría de los alumnos*. Una opinión similar a la de la profesora Montolío (2010), quien además destaca cómo sus alumnos se sintieron “muy orgullosos de tener un buen trabajo en Internet, de poder enseñarlo a sus familiares y amigos”. Además, según Montolío “[...] Se sienten importantes por el reto conseguido y aprenden mucho mejor cada unidad didáctica del temario que cuando se impartía con una metodología más tradicional”.

¹³ A destacar el trabajo de Analet Pons en *Clionauta* <http://clionauta.hypotheses.org/>

¹⁴ Véase <http://constituciondecadiz.wordpress.com/>

¹⁵ Véanse <http://2dalibreta.blogia.com/>, <http://laurasociales.blogspot.com/> o <http://rakelmg.blogspot.com/>

¹⁶ <http://www.waxy2006.blogspot.com/>

¹⁷ <http://www.neilmac89.blogspot.com/>; <http://aliciach.blogspot.com/>, <http://amanda-gcho20.blogspot.com/>, <http://raquel-bravorodriguez.blogspot.com/>

¹⁸ Sus blogs son <http://hojasdehistoria.blogspot.com> y <http://aprendegeografia.blogspot.com>

4. ASPECTOS METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

Como se verá a continuación, en nuestro Trabajo de Fin de Master emplearemos una metodología mixta, en la que los elementos cuantitativos nos permitirán un acercamiento general a la población objeto de estudio a través del análisis de una muestra, para a continuación realizar una investigación de tipo cualitativo a través de la técnica del estudio de casos.

4.1. Explicación de la metodología utilizada

La complicada realidad educativa objeto de estudio es tan poliédrica que requiere de la conciliación de paradigmas, ya que el proceso de investigación científica alcanza tantas variables que necesariamente ha de contar con una amplia panoplia de herramientas, enfoques y modelos interpretativos a su servicio. Consideramos que en el ámbito de las Ciencias Sociales el tipo de metodología más apropiado es aquel que concilie, en la medida de lo posible, tanto el paradigma naturalista como el paradigma positivista, puesto que nos permitirá otear el fenómeno desde la cierta distancia para comprobar su magnitud (metodología cuantitativa), y analizar con detalle fenómenos que se escapan a la vista amplia, y que sólo el estudio de casos puede ofrecer.

La bibliografía en relación a las diferentes racionalidades y paradigmas es amplia. Desde las aportaciones de Popkewitz (1988), varios han sido los autores que se han encargado del asunto. Así, López (1999) desgrana de forma detallada los diferentes tipos de paradigmas, estableciendo una clara relación entre la racionalidad práctica (vinculada al paradigma naturalista) y la racionalidad técnica (relacionada con el paradigma positivista).

Siguiendo con López (2009), éste abunda en las diferencias entre el paradigma cualitativo y cuantitativo y adjudica algunas características propias a cada una de las

racionalidades: respecto a la racionalidad técnica, se corresponde la investigación empírico-analítica, la metodología cuantitativa y positivista, en la que prima la idea de objetividad; por lo que a la racionalidad práctica respecta, López subraya la necesidad de asumir un método propio por la imposibilidad de aplicar los rígidos *corsés* del método propio de las ciencias naturales, caracterizando su metodología como cualitativa, descriptiva, interpretativa y con una clara vocación etnográfica.

De un modo particular, en relación con el contexto virtual en el que se desarrolla nuestro objeto de estudio, hemos de advertir, como ya han hecho otros autores (Orellana y Sánchez, 2007), de la idoneidad de las metodologías cualitativas para la comprensión de los “procesos/situaciones/interacciones que se llevan a cabo en los entornos virtuales”, pues nos permiten atender de una forma más específica a fenómenos que pueden escapar al análisis cuantitativo.

En este sentido, el diseño de nuestro trabajo se produjo a través de la presentación de un guión de trabajo de máximos a nuestra tutora, el cual, tras la pertinente discusión, devino en el esquema finalmente seguido. Dicho trabajo contó con cuatro fases muy definidas:

1ª. FASE	Revisión teórica para elaborar el marco conceptual.
2ª. FASE	Elaboración de un catálogo de blogs de aula realizados por profesores de Secundaria de la especialidad de Geografía e Historia.
3ª. FASE	Diseño y análisis de un cuestionario facilitado a los autores de los blogs integrantes del catálogo.
4ª. FASE	Estudio de casos de una reducida muestra perteneciente a profesores participantes en el cuestionario.

Tabla 4. Fases de la investigación desarrollada. Elaboración propia

Nuestro trabajo pretendió realizar, en primer lugar, una revisión teórica sobre el tema elegido, a fin de contextualizar nuestra investigación en un marco conceptual lo más completo posible. En segundo lugar, y tras un concienzudo estudio de campo, elaboramos un catálogo de 334 blogs utilizados en Secundaria de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, que sirviera como muestra inicial. A continuación, tratamos de acotar quiénes diseñan este tipo de blogs a través de un cuestionario completado por una muestra de 90 profesores del catálogo anterior: por lo tanto, la investigación contó con un número significativo de profesores de Geografía e Historia de Enseñanza Secundaria pertenecientes al territorio español seleccionados mediante muestreo aleatorio a partir de la muestra obtenida en el catálogo durante el segundo y tercer trimestres del curso 2012-2013.

Además, transcribimos y analizamos una entrevista realizada a solicitud del Instituto de Tecnologías Educativas en 2009 a cuatro de nuestros alumnos de 2º de ESO, que habían trabajado con blogs. En último lugar, realizamos un estudio de casos a cuatro de los profesores autores de blogs. De todo ello, inferiremos una serie de conclusiones generales en relación al trabajo con blogs.

4.2. Técnicas de recogida de datos.

Algunos autores (González, 2010) han señalado cómo en la investigación en ciencias sociales es habitual dedicar mayor tiempo al diseño teórico de la investigación (objetivos, paradigmas, etc.) en detrimento de la dimensión instrumental, esto es, las técnicas con las que extraeremos la información fundamental, “olvidando que las decisiones que se tomen o dejen de tomar afectarán de manera directa la calidad, cantidad y pertinencia de la información que se obtenga” (p. 169).

Sin embargo, la investigación en ciencias sociales requiere de un serio esfuerzo de reflexión a la hora de seleccionar las técnicas más apropiadas con el fin de abordar el objeto de estudio seleccionado. En este sentido, para una adecuada elección de estos instrumentos, hemos tenido muy en cuenta las cuestiones planteadas por Buendía, Colás y Hernández (1998, p.31) en relación a la obtención de datos:

- “¿Cuándo se recogerán los datos?”
- ¿Dónde se recogerán los datos?
- ¿Con qué frecuencia se recogerán los datos?
- ¿Con qué instrumentos se recogerá la información?”

Quedan resumidos en la siguiente tabla:

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	APLICACIÓN
Revisión documental	<ul style="list-style-type: none"> - Legislación (LOE, Decretos de Secundaria y Bachillerato) - Informes de varios organismos (OCDE, Instituto de Evaluación, ITE, Comisión Europea) - Literatura científica
Observación	<ul style="list-style-type: none"> - 334 blogs de Geografía e Historia del catálogo. - Blogs de los cuatro profesores del estudio de casos
Cuestionario	<ul style="list-style-type: none"> - 90 Profesores autores de blogs de Geografía e Historia
Entrevista	<ul style="list-style-type: none"> - 4 profesores referentes autores de blogs de Geografía e Historia

Tabla 5. Técnicas e instrumentos utilizados para la obtención de datos. Elaboración propia

En atención a ello, de entre los cinco instrumentos más habituales en la investigación en didáctica de las ciencias Sociales señalados por González (2010),

nosotros hemos optado por utilizar la revisión documental, la observación, el cuestionario y la entrevista.

4.2.1. Revisión documental

Toda investigación necesita fundamentarse en un sólido estado de la cuestión, construido a partir de los estudios publicados al respecto, por lo que es necesario realizar una búsqueda bibliográfica exhaustiva. González (2010), define la revisión documental como el “análisis que se hace de los manuales escolares, currículos, programaciones, unidades didácticas y las producciones de los estudiantes” (p. 172). En este sentido, llevamos a cabo un proceso de revisión en lo referente a legislación a nivel nacional (Ley Orgánica de Educación de 3 de mayo de 2006 y Reales Decretos asociados de Secundaria y Bachillerato). A nivel internacional, consultamos algunos estudios de organismos como la OCDE.

En cuanto a la revisión de literatura científica sobre nuestro objeto de estudio, en primer lugar, consultamos algunos tesauros (Tesauro de la Educación de la UNESCO¹⁹ y Tesauro Europeo de la Educación²⁰) con el objeto de obtener orientación a la hora de acotar nuestras búsquedas en catálogos y bases de datos.

En segundo lugar, localizamos las principales revistas españolas relacionadas con nuestra investigación indexadas a través de plataformas de evaluación del impacto de revistas científicas, tales como IN-RECS (Índice de Impacto de Revistas Españolas de Ciencias Sociales²¹), CIRC (Clasificación Integrada de Revistas Científicas²²) y DICE (Difusión y Calidad Editorial de Revistas²³).

A partir de ahí, se continuó con la búsqueda de bibliografía científica en otros directorios de publicaciones periódicas, sobre todo Dialnet²⁴. Si bien la selección de bibliografía sobre TIC existente es muy amplia, no ocurre así con el uso del blog en Ciencias sociales. Se trazaron perfiles de búsqueda en los que se combinaban los

¹⁹ <http://databases.unesco.org/thessp/>

²⁰ <http://www.freethesaurus.info/redined/es/index.php>

²¹ <http://ec3.ugr.es/in-recs/>

²² <http://epuc.cchs.csic.es/circ/que.html>

²³ <http://dice.cindoc.csic.es/>

²⁴ Se trata del primer repositorio a nivel nacional y segundo a nivel mundial, según el Ránking elaborado por el laboratorio de Cibermetría del CSIC en febrero de 2013 <http://dialnet.unirioja.es/>

términos “blog” o “TIC” con las disciplinas que conforman los saberes del profesor de nuestra especialidad (Geografía, Arte, Historia, Ciencias Sociales). Debido a los pocos registros obtenidos, optamos por buscar también la producción de los autores de dichos registros.

4.2.2. Cuestionarios.

Se trata de uno de los instrumentos más utilizados en la investigación de las ciencias sociales, debido a la gran cantidad de información que ofrece. Básicamente, se trata de “[...] una técnica estructurada que permite la recogida rápida y abundante de información mediante una serie de preguntas orales o escritas que debe responder un entrevistado con respecto a una o más variables a medir” (Albert, 2006, p. 115), y que cuenta con una serie de ventajas señaladas por Adams (1989):

- Es un instrumento muy económico, lo cual permite acceder a un amplio número de sujetos.
- Se elimina la interacción sujeto-entrevistador y las limitaciones que ello conlleva.
- No es necesaria una laboriosa formación de las personas que lo aplican.
- Aplicación a zonas geográficamente extensas.
- Garantiza el anonimato.

Creemos que el formato idóneo para dar respuesta a parte de los interrogantes planteados en nuestra investigación es un cuestionario estructurado, esto es, aquel que a diferencia de los semiestructurados y los no estructurados o abiertos, Hernández (2001) define como:

Un listado de preguntas que deben ser formuladas al entrevistado tal y como están redactadas y en el orden que aparecen. Al mismo tiempo, la mayoría de las respuestas que podemos obtener también están previstas en el cuestionario, reduciendo a muy pocos casos la necesidad de que el entrevistador escriba de forma literal la respuesta dada por el entrevistado (p. 242).

Para nuestro trabajo, hemos diseñado un cuestionario a través de *Google Form* en el que hemos tenido en cuenta las orientaciones de Barroso y Cabero (2010, p. 42):

- Tamaño adecuado, permitiendo alcanzar los objetivos sin fatigar a la persona que lo cumplimenta.
- Tener en cuenta aspectos como: formulación clara y breve; que su formulación no induzca la contestación; que sea comprensible y que tienda a formulaciones neutras.
- Incorporar preguntas de diferentes tipologías: elección múltiple, escalas de valoraciones, con construcción tipo Likert, etc.
- Realizar una presentación de los objetivos del trabajo.

Así, se recogen varios tipos de preguntas: información, preguntas cerradas con una escala de cuatro variables (nada, poco, bastante o mucho) y una Escala de Likert con cinco variables (nunca, ocasionalmente, normalmente, con frecuencia, siempre).

El cuestionario recogía cinco grandes dimensiones 1ª Identificación (la edad, el sexo, la comunidad autónoma, años de experiencia docente, la categoría profesional). 2ª Cuestiones sobre el blog (número de blogs de aula, año de creación del blog, materia a la que se dedica el blog, curso al que va dirigido, plataforma en la que se aloja, grado de dedicación horaria). 3ª Formación en TIC (formación inicial y formación permanente). 4ª Aspectos metodológicos y competenciales sobre el blog (modo de empleo del blog, grado de influencia del blog en la adquisición de competencias básicas por parte del alumnado). 5ª Valoración final (grado de motivación de los alumnos por el uso del blog; grado de influencia del blog en las calificaciones de los alumnos; grado de satisfacción personal con el trabajo realizado).

En su construcción se hubieron de matizar dos aspectos que podrían causar confusión. En primer lugar, decidimos incluir el curso al que va dirigido el blog, siendo conscientes de que una pequeña parte de los blogs de la muestra van dirigidos a más de un curso; en este sentido, incluimos un texto explicativo bajo la cuestión número 9, en el que se indicaba que en el caso de tratarse de un blog dirigido a varios cursos, se habría de consignar aquel al que se hayan dedicado más entradas. En segundo lugar, la octava pregunta requería especificar la materia a la que fundamentalmente se dedica el blog.

Somos conscientes de que el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia es un constructo que aglutina una serie de disciplinas (Geografía, Historia y Arte) que en Secundaria no se corresponde con el título de las materias. Con todo, y conscientes de ello, creímos más relevante obtener resultados sobre las disciplinas más representadas, pues el curso relativo a la materia ya lo obteníamos a partir de la cuestión número nueve.

4.2.3. Estudio de casos de profesores

Como ya señalamos páginas atrás, el segundo de los objetivos generales de este trabajo es averiguar qué estrategias didácticas desarrollan los profesores de Geografía e Historia que utilizan un blog en el aula, estableciendo sus ventajas e inconvenientes. Sobre este particular, consideramos más que justificado desarrollar un estudio de casos múltiple realizado sobre cuatro docentes, con el objetivo de enriquecer los resultados obtenidos con los datos cuantitativos mediante casos particulares teniendo en cuenta, como afirma Stake (1998) que “El estudio de casos no es una investigación de muestras. El objetivo primordial del estudio de un caso no es la comprensión de otros. La primera obligación es comprender este caso” (p. 17)

4.2.3.1. Entrevista

En el campo de la investigación social, la entrevista constituye sin duda alguna una de las técnicas con un mayor protagonismo. De forma muy sucinta, para Albert (2006, p. 242) una entrevista no es sino “una conversación con una finalidad”; abundando en otros autores, Cohen y Manion (1990) entienden que se trata de “un diálogo iniciado por el entrevistador con el propósito específico de obtener información relevante para la investigación y enfocado por él sobre el contenido especificado por los objetivos de investigación de descripción, de predicción o de explicación sistemáticas”. Se trata, por tanto, de una conversación en la que la obtención de información relevante para el objeto de estudio caracteriza la relación entre entrevistador y entrevistado.

Como todas las técnicas de recogida de información, la entrevista alberga aspectos positivos a la par que algunos inconvenientes. Recogemos a continuación las sintetizadas

por Barroso y Cabero (2010) a partir de varios autores (Adams, 1989; Lukas y Santiago, 2004).

Ventajas	Inconvenientes
<ul style="list-style-type: none"> - La entereza de las respuestas de los ítems es muy alta, así como la calidad de los datos que se pueden establecer. - La posibilidad de poder profundizar más en el caso objeto de estudio. - La relación personal que se establece entre el entrevistado y el entrevistador. - Posibilidad de recoger información de personas inaccesibles por otros medios, como por ejemplo los analfabetos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poder llegar a una distribución geográfica amplia. - Es un método costoso tanto desde una perspectiva económica como humana. - La información obtenida puede no ser representativa de una población - La ausencia de anonimato. - Tiempo que se tarda en recoger la información.

Tabla 6. Ventajas e inconvenientes de la entrevista. Barroso y Cabero (2010)

De un modo particular, nuestras entrevistas responden al modelo estandarizado y pre-secuenciado establecido por Denzin (1978), pues esencialmente se trata de la aplicación de un cuestionario con las mismas preguntas y cuestiones exploratorias en el mismo orden a todos los sujetos de estudio.

Las dificultades para entrevistar de forma presencial a profesores de ámbitos geográficos tan dispares como los protagonistas de nuestro trabajo, nos obligó a realizar dichas entrevistas a través de Internet. Sobre este particular, Orellana y Sánchez (2006) han señalado una serie de ventajas e inconvenientes, que nosotros hemos sintetizado en relación a nuestra investigación en la siguiente tabla:

<i>Ventajas</i>	<i>Inconvenientes</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Se aminoran los costos, tiempo y distancia, pues el desplazamiento de participantes e investigadores queda en segundo plano. - Proporcionan el tiempo necesario al entrevistado para construir una respuesta, hay más tiempo para pensar y expresar mejor lo que se quiere decir 	<ul style="list-style-type: none"> - Las respuestas se ajustan estrictamente a la pregunta, con lo que la información adicional que pudiera darse se limita. - Los estímulos de comprensión, aliento y atención en las repuestas del entrevistado se limitan.

<ul style="list-style-type: none"> - Evitan la pérdida de información y tiempo en la fase de transcripción de las respuestas, ya que los datos quedan grabados en formato digital. - Permiten ampliar los horarios habituales (horas no laborales) para el desarrollo de la entrevista. - Las personas tienden a ser más abiertas y explícitas en temas complejos de abordar en intervenciones realizadas cara a cara. - Reduce la inhibición del entrevistado. - Se reduce la reactividad como consecuencia de la no presencia física del entrevistador. La presión del entrevistador es mínima. - Permiten una muestra, una cobertura geográficamente amplia, a nivel regional, nacional, internacional, mundial. - El lapso de tiempo entre la pregunta y su respuesta da la oportunidad de efectuar dos o más entrevistas al mismo tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - El entrevistado tiene la facilidad de dar por terminada la entrevista sin ofrecer ninguna explicación, sencillamente desconectándose de la red o no enviando las respuestas solicitadas.
---	--

Tabla 7. Ventajas e inconvenientes de la entrevista virtual (Adaptación de Orellana y Sánchez, 2006, p. 218)

En su diseño, optamos por un formato de entrevista semiestructurada, en el que incluimos una serie de preguntas abiertas, es decir “aquella que no puede responderse con un sí o con un no o una oración breve, sino que invita al entrevistado a explicar sus sentimientos u opiniones, ya que se trata de una conversación con un propósito” (Albert, 2006, p. 245). Además, tuvimos en cuenta modelos como el utilizado por Vicente (2010) y muy particularmente el empleado por Santoveña (2011).

Finalmente, con el objetivo de dotar a la investigación de la necesaria continuidad y coherencia interna, y siguiendo a Barroso y Cabero (2010, p. 141) la entrevista recogió dimensiones que formaban parte del cuestionario, lo cual facilitó el contraste entre los datos cualitativos y cuantitativos. En este sentido, seguimos algunas de las recomendaciones establecidas para la formulación de preguntas de Sierra Bravo (cit. En García, González y Ballesteros, 2001).

- Se ha evitado incluir un número excesivo de preguntas: en concreto 36.
- Todas las preguntas son positivas.
- Se han empleado fórmulas personales y preguntas directas.
- No se han planteado preguntas prejuiciosas.

4.2.3.2. Observación

La observación constituye, en palabras de Barroso y Cabero (2010) “una de las técnicas de recogida de información más antigua y a su vez más empleada en la investigación” (p. 181). Se trata de una técnica de tipo descriptivo (León y Montero, 2004), que permite obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como éste se produce, y cuya científicidad descansa en varios factores, tales como que lo observado forme parte de los objetivos formulados en la investigación, que se encuentre planificada, proporcione inferencias o relaciones y que esté sujeta a comprobaciones y controles de validez y fiabilidad (Anguera, 1982).

Son varios los autores que se han dedicado a clasificar este tipo de técnica, tales como Lukas y Santiago (2004), Sierra (2007). Así, Padilla (2002) distingue entre los siguientes tipos de observación:

- Sistematizada/no sistematizada. Si se determinan o no con anterioridad al momento de la observación los fenómenos que se deben observar de forma precisa y controlada.
- Participante/no participante. Dependiendo del grado de participación de la persona que realiza la observación.
- Auto-observación/hetero-observación. Dependiendo de si la persona que observa es distinta a la/s observada/s.

En concreto, nuestra observación tendrá como objeto de análisis las actividades didácticas que se desarrollan en los blogs objeto del estudio de casos, por lo que en atención a la clasificación de Sierra (2007) se trataría de una observación de tipo descriptivo, mientras que según la clasificación de Lukas y Santiago (2004, p. 212), se trataría de una heteroobservación sistematizada directa y no participante.

4.3. Muestras objeto de estudio y acceso al campo

4.3.1. Blogs de profesores de Geografía e Historia

La muestra que constituye uno de los elementos fundamentales de este estudio se compone de 334 blogs elaborados por docentes de Secundaria y Bachillerato de la especialidad de Geografía e Historia de todo el estado español. Todos son blogs de aula que sirven de apoyo para el desarrollo de las materias que conforman el área.

Dicha muestra se conformó a partir de búsquedas a través de:

- Búsqueda aleatoria a través del motor de búsqueda de Google.
- Listados de blogs enlazados en otros blogs.
- Portales educativos que alojan y/recomiendan blogs.
- Listado de participantes en las diversas ediciones del Premio Espiral Edublogs.
- Grupos específicos en Internet en el Aula.
- Reseñas elaboradas por Buenas Prácticas 2.0 del ITE.
- Clío en Red

Además, se solicitó colaboración a través de una entrada publicada en nuestro blog sobre Didáctica de las Ciencias Sociales²⁵ el día 2 de febrero, que fue ampliamente difundida en redes sociales con la inestimable colaboración de un buen número de profesores, recibiendo más de cien mensajes en dos días. La recepción de blogs para el catálogo ha permanecido abierta hasta la primera semana de julio del presente año.

El catálogo cuenta con un total de 334 entradas, organizadas en las siguientes categorías:

²⁵ Véase <http://diegosobrino.com/2013/02/02/realizacion-de-catalogo-de-blogs-de-geografia-e-historia-para-investigacion/>

- Comunidad autónoma.
- Nombre del blog
- Disciplina (Geografía, Historia o Arte)
- Dirección del blog
- Nombre del responsable

Los 334 blogs han sido realizados por 219 profesores de forma individual (o en su caso, de forma colaborativa por dos miembros). El número de blogs realizados de forma colectiva por profesores del mismo departamento es 14. Por lo tanto, el número de sujetos autores de blogs es 233.

4.3.2. Alumnos de Secundaria

Se han tomado en consideración las informaciones arrojadas por una pequeña muestra de antiguos alumnos del autor de este trabajo, a raíz de un vídeo solicitado por el Instituto de Tecnologías Educativas del Ministerio de Educación (actual INTEF) para elaborar una reseña sobre nuestro trabajo con blogs en Geografía e Historia²⁶. En aquella ocasión, además de mostrar algunas de las experiencias didácticas desarrolladas para la enseñanza de las Ciencias Sociales en 2º de ESO, se realizó una sencilla entrevista exploratoria a cuatro alumnos que trabajaron durante el curso 2008-2009 con nuestro blog de aula *Ciencias Sociales 2º de ESO On Line*²⁷. Se eligió una muestra variada de los alumnos, tanto en cuanto a su sexo como a sus resultados académicos.

4.3.3. Profesores de Secundaria autores de blogs

²⁶ Puede verse en <http://recursostic.educacion.es/heda/web/es/bachillerato/112-blogs-de-sociales-de-diego-sobrino-y-sus-alumnos>

²⁷ <http://ccss2esonline.blogspot.com/es/>

La muestra de profesores de Secundaria autores de blogs de aula de Geografía e Historia está formada por **un total de 90 participantes**²⁸. Los cuestionarios fueron remitidos durante la segunda semana del mes de julio a 194 profesores, sobre el total de 233 autores (individuales o colectivos) de los 334 blogs incluidos en el catálogo, recibiendo 38 respuestas durante las primeras 24 horas. En general, hemos de destacar la dificultad para contactar con la mayor parte de ellos, ya que hemos constatado que no es habitual la inclusión de datos de contacto con el autor/es del blog.

Los medios de acceso al campo de investigación han sido variados, quedando constatado el enorme potencial de la Web 2.0 en la realización de trabajos de investigación. Se explicitan a continuación:

- Correo electrónico: fue el medio más empleado, pues se utilizó para contactar con 93 profesores. No obstante, constatamos cómo buena parte de los profesores se resisten a incluir una dirección de correo electrónico (académica o personal).
- Comentario en el blog: esta forma de contacto se empleó en 60 ocasiones, procurando situar el mensaje en entradas recientes y que no tuvieran otros comentarios. Al ser un mensaje público, se modificó el texto anteriormente citado y no se incluyó el enlace al cuestionario *on-line*, con el objetivo de no contaminar la muestra (evitar que cualquier visitante que viera el comentario cumplimentara la encuesta).
- Redes sociales: han sido un canal de gran importancia
 - o Clío en Red²⁹: se trata de una red de profesores de Geografía e Historia y Didáctica, creada por nosotros en 2010, y que ya aglutina a más de 3600 docentes de ámbito latinoamericano. Se contactó con 30 docentes a través de este medio.
 - o Facebook: Utilizado para contactar con 10 docentes.
 - o Twitter: Se empleó en 1 ocasión.

²⁸ Por cuestiones de tiempo, pusimos un límite temporal para la recepción de los cuestionarios. Sin embargo, a fecha del 27 de julio de 2013 se habían recibido 97 cuestionarios. Es de esperar que a lo largo de las próximas semanas sigamos recogiendo opiniones por lo que la muestra será más amplia.

²⁹ Véase <http://clioenred.com/>

4.3.4. Profesores referentes

Para nuestro estudio de casos hemos elegido a cuatro profesores de Secundaria de la especialidad de Geografía e Historia, cuyos blogs forman parte del catálogo, que cumplen el requisito de haber cumplimentado el cuestionario, y cuyos trabajos se caracterizan por la inclusión de metodologías activas e innovadoras con blogs de aula.

Así mismo, con el fin de obtener una mayor representatividad se han elegido materias y cursos variados (Ciencias Sociales de 3º de ESO; Geografía Económica de 4º de ESO; Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato; Historia del Arte de 2º de Bachillerato), así como orígenes geográficos diversos (Madrid, Málaga, Valladolid y Jaén), diferentes categorías profesionales (enseñanza pública y concertada) y años de experiencia. Se trata, en definitiva, de una muestra intencional elegida en función de nuestra hipótesis de trabajo

Además, se ha procurado elegir profesores que encajaran en buena medida con el perfil de profesor innovador que definen Drent y Meelisen (2008), estimado a partir del análisis de las actividades que realizan en sus blogs de aula:

- conscientes de la importancia de mantener contactos profundos con colegas y expertos en el área de las TIC por el bien de su propio desarrollo profesional (emprendimiento personal.
- experimentan las ventajas del uso innovador de las TIC en su educación (actitud TIC y percepción del cambio.
- enfoque pedagógico del profesor puede ser descrito como centrado en el alumno.
- competencia TIC del profesor se adapta a su enfoque pedagógico.

4.4. Metodología para el análisis de datos

Para el análisis de los cuestionarios, se ha realizado un análisis estadístico utilizando el programa SPSS15.0, en el cual se registraron todas las variables de los

cuestionarios recibidos. Respecto al análisis de las entrevistas, se ha llevado a cabo la técnica de análisis de contenidos a través de la lectura objetiva y sistemática de las mismas, identificando una serie de rasgos similares y diferentes.

4.5. Criterios de rigor del estudio.

Todo trabajo de investigación debe cumplir una serie de criterios que aporten rigor científico. En nuestro trabajo hemos aplicado algunos de los señalados por Guba (1981):

4.5.1. Credibilidad

- *Observación persistente:* la observación del trabajo en los blogs de los profesores investigados nos permitió eliminar aspectos irrelevantes para centrarnos en los fundamentales.

- *Juicio crítico de los compañeros:* con el objeto de corroborar los avances de la investigación, sometimos nuestro trabajo a constantes revisiones realizadas por otros investigadores.

- *Triangulación:* Uno de los procedimientos más utilizados para validar los resultados de cualquier investigación es la triangulación. Stake (1998, p. 94) argumenta su necesidad en tanto que los investigadores “[...] necesitamos disciplina, necesitamos estrategias que no dependan de la simple intuición y de las buenas intenciones de “hacerlo bien”. En la investigación cualitativa, esas estrategias se denominan “Triangulación”. Pérez Serrano (1994, p. 81) acota bastante bien sus particularidades, al señalar que ésta “Implica reunir una variedad de datos y métodos para referirlos al mismo tema o problema... Implica también que los datos se recojan desde puntos de vista distintos y realizar comparaciones múltiples de un fenómeno único, de un grupo –y en varios momentos– utilizando perspectivas diversas y múltiples procedimientos”. En nuestro trabajo, esta triangulación metodológica

consistió en complementar la muestra inicial del catálogo de blogs con la realización de los cuestionarios y las entrevistas.

- *Comprobaciones con los participantes:* para Guba (1981), se trata de “la acción aislada más importante que los investigadores pueden realizar, porque va al corazón del criterio mismo de credibilidad”. Constituye un profeso de *feed-back* fundamental, habiendo sido denominado por Stake (1998, p. 100) “revisión de los interesados”. En nuestro trabajo se solicitó a los protagonistas del estudio de casos la revisión de nuestro trabajo, pues en ocasiones pueden surgir objeciones o diferentes puntos de vista sobre el fenómeno investigado.

4.5.2. Transferibilidad

- *Muestreo teórico:* a través de la elaboración de un marco conceptual se ha obtenido una idea precisa del estado de la cuestión a la fecha de redacción del presente Trabajo.
- *Recolección de abundantes datos descriptivos:* nos referimos a las descripciones de los blogs objeto.

4.5.3. Dependencia

- *Métodos solapados:* como se ha descrito en el epígrafe correspondiente a metodología, se procuró la conjugación de diversos métodos de investigación.
- *Establecer pistas de revisión:* en tanto que otros investigadores pueden revisar el trabajo desarrollado.

4.5.4. Confirmabilidad

- *Revisión de un observador externo:* Tras la finalización del estudio se solicitó la colaboración de un experto para revisar y comentar el trabajo.

Por último, y con el objeto de validar los instrumentos utilizados, se solicitó la colaboración de varios expertos en los dos campos fundamentales que atañen a este Trabajo, las TIC aplicadas a la educación y la Didáctica de las Ciencias Sociales. En concreto se contó con la opinión y consejo de dos profesoras de la Universidad de Valladolid para el cuestionario administrado a los profesores, y con las orientaciones de una profesora de la Universidad de Valladolid, una profesora de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Zaragoza para la entrevista y un asesor del Centro de Recursos de Formación del Profesorado en TIC de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León, además profesor de Geografía e Historia en Secundaria.

4.6. Aspectos éticos de la investigación.

Cuando hablamos de *rigor científico*, no sólo nos estamos refiriendo a una serie de aspectos metodológicos y procesuales, sino a que todas y cada una de las fases del proceso de investigación han de traducirse en un compromiso ético. En todo ello parecieron reparar con anterioridad las denominadas disciplinas científicas, que con varias décadas de experiencia, habían alcanzado un status considerable en cuanto a credibilidad y fiabilidad. Sin embargo, ¿dónde queda la ética cuando se trata de una investigación vinculada a las disciplinas sociales?, y de un modo más particular, ¿qué lindes no deben ser franqueadas cuando hablamos de investigación educativa? Sobre este particular, Bisquerra (2004, pp. 83-87) pone de manifiesto cómo desde la década de los ochenta de la pasada centuria una serie de instituciones³⁰ comenzaron a trabajar para recoger los *códigos éticos* en investigación educativa, esto es, en la conformación de una necesaria deontología. Ello se traduce en algunas sugerencias básicas, aunque no por ello menos importantes, entre las que destacamos:

- *facilitar información a los participantes sobre las características de la investigación*, pues tanto los profesores que cumplieron los cuestionarios como los entrevistados en el estudio de casos, recibieron información puntual sobre el objeto de estudio y fases de la investigación en curso.

³⁰ Nos referimos a la American Educational Research Association, la American Psychological Association y la American Personnel and Guidance Association.

- *informar de los resultados*, pues de forma paralela a la elaboración del catálogo de blogs, se ha elaborado una base de datos con todos los contactos de los profesores para remitirles directamente los resultados obtenidos.

Por lo que respecta a la propuesta de Blaxter, Huges y Tigg (2000) en relación a los aspectos éticos que toda investigación debe observar,

- *Anonimato*. Se garantizó el anonimato de todos los participantes a través del cuestionario.
- *Confidencialidad*. Los datos sensibles no fueron publicados.
- *Legalidad*. Se ha observado la legalidad en todas las fases de nuestro Trabajo. En relación a la entrevista de los alumnos de 2º de ESO realizada en 2009, en su momento se solicitó permiso de los padres a través del modelo oficial que nos facilitó el propio Instituto de Tecnologías Educativas.
- *Profesionalidad*. Se ha informado puntualmente y debatido con todos aquellos participantes que han solicitado información sobre este Trabajo.

4.7. Identificación de las limitaciones de la investigación desarrollada.

A lo largo de nuestra investigación hemos detectado una serie de limitaciones, fruto de la propia reflexión de aquel que nunca se ha enfrentado a un trabajo de tal enjundia. La primera y más importante de ellas es la dificultad de alcanzar una muestra mayor, sobre todo en el catálogo de blogs. Es preciso tener en cuenta que los blogs surgen cada día, y que por lo tanto, mantener actualizado un catálogo como el que nosotros presentamos es una tarea ardua.

En segundo lugar, una de las premisas de las que partía nuestra aportación era la necesidad de presentar una actualización bibliográfica y científica que incluyera las últimas publicaciones. Con todo, dadas las características de un estudio breve como es el del Trabajo Fin de Máster, creemos que este apartado puede ampliarse en futuros trabajos.

En último lugar, pese a haber obtenido una nutrida muestra de profesores que cumplieron el cuestionario, algunas comunidades autónomas no han tenido representación, caso de Cantabria, La Rioja, Navarra y las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla. En este sentido, tras la finalización del plazo establecido para la recepción de los cuestionarios, y una vez iniciado el análisis estadístico, recibimos algunos de estas comunidades (tal es el caso de Cantabria).

5. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados que presentamos a continuación no tienen otra ambición que la de dar respuesta a los interrogantes y objetivos generales y específicos planteados al inicio de este trabajo. En primer lugar presentaremos los resultados obtenidos a través de la elaboración del catálogo de blogs; a continuación analizaremos la entrevista realizada a ex alumnos, para posteriormente detenernos en el análisis estadístico de una muestra de 90 profesores. Finalmente, abordamos con un mayor nivel de detalle el estudio de casos de cuatro profesores integrantes de la muestra participantes en el cuestionario.

5.1. Catálogo de blogs de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

En la confección de este catálogo se han tenido en cuenta otros estudios similares, como es el caso del de Aznar y Soto (2010) para edublogs españoles en función de sus niveles educativos; y muy en particular el de Gutiérrez (2010) para blogs de Música en Secundaria.

Como puede comprobarse en la tabla que adjuntamos, a continuación, el mayor porcentaje de blogs de Ciencias Sociales, Geografía e Historia se corresponde con docentes que trabajan en Andalucía (el 20,96%), seguidos de aquellos que trabajan en Madrid (12,28%). Sin duda alguna, el peso demográfico de ambas comunidades es importante, más como se ve en otros casos (Cataluña, con el 3,59%), no determinante. Por su parte, las comunidades autónomas con una menor representación son Canarias, Navarra, País Vasco y Asturias –todas ellas con 6 blogs recogidos (el 1,8%)–, La Rioja (0,6%) y Baleares, del cual no se obtuvo ningún registro. Por último, un nada desdeñable 7,49% de los blogs integrantes del catálogo no pudieron ser localizados geográficamente.

COMUNIDAD AUTÓNOMA	NÚMERO DE BLOGS	% SOBRE EL TOTAL (334)
ANDALUCÍA	70	20,96
ARAGÓN	26	7,78
CANTABRIA	11	3,29
CASTILLA Y LEÓN	33	9,88
CASTILLA LA MANCHA	19	5,69
CATALUÑA	12	3,59
COMUNIDAD DE MADRID	41	12,28
COMUNITAT VALENCIANA	24	7,19
EXTREMADURA	21	6,29
GALICIA	15	4,49
CANARIAS	6	1,8
BALEARES	0	0
LA RIOJA	2	0,6
NAVARRA	6	1,8
PAÍS VASCO	6	1,8
PRINCIPADO DE ASTURIAS	6	1,8
REGIÓN DE MURCIA	11	3,29
NO CONSTA	25	7,49

Tabla 8. Distribución de blogs de Geografía e Historia por comunidades autónomas. Elaboración propia.

Por otra parte, en lo que respecta al género de los docentes autores de blogs de Geografía e Historia, los datos indican que salvo en el País Vasco y el Principado de Asturias, una amplia mayoría de los blogs registrados han sido realizados por hombres (a destacar los contrastes de Castilla la Mancha, con una proporción del 88,24% frente al 11,76%; Galicia, con una proporción de 81,82% frente al 18,18%; y Valencia, donde el 81,25 se corresponde a hombres y el 18,75% se corresponde con mujeres).

COMUNIDAD AUTÓNOMA	HOMBRES		MUJERES	
	Número	%	Número	%
ANDALUCÍA	35	66,04	18	33,96
ARAGÓN	10	62,5	6	37,5
CANTABRIA	3	100	0	0

CASTILLA Y LEÓN	13	68,42	6	31,58
CASTILLA LA MANCHA	15	88,24	2	11,76
CATALUÑA	7	63,64	4	36,36
COMUNIDAD DE MADRID	23	71,88	9	28,13
COMUNITAT VALENCIANA	13	81,25	3	18,75
EXTREMADURA	12	100	0	0
GALICIA	9	81,82	2	18,18
CANARIAS	4	66,67	2	33,33
BALEARES	0	0	0	0
LA RIOJA	1	100	0	0
NAVARRA	2	100	0	0
PAÍS VASCO	0	0	3	100
PRINCIPADO DE ASTURIAS	2	0	2	0
REGIÓN DE MURCIA	18	78,26	5	21,74
NO CONSTA	13	86,67	2	13,33

Tabla 9. Distribución de autores de blogs de Geografía e Historia por sexo y comunidad.
(No se han tenido en cuenta aquellos en los que no figuraba autoría). Elaboración propia.

Por su parte, pese a que el número de blogs mantenidos por hombres en La Rioja y Navarra constituye el 100%, el escaso número de blogs registrados en dichas comunidades hacen que el dato no sea significativo.

5.2. Entrevista a alumnos.

El grupo de ex alumnos que trabajó con nuestro blog de 2º de ESO durante el curso 2008-2009 manifestó una actitud muy positiva hacia este tipo de entornos. Así la Alumna 1 expresaba cómo habían “cogido con más ganas la asignatura”, otros alumnos destacaban el mayor grado de atención, destacando que la clase se hacía “mucho más amena que si estamos delante de un libro” (Alumno 2). Tras estas opiniones, preguntamos si las diferencias únicamente estaban en la motivación, a lo que todos respondieron que además había sido más fácil trabajar con el blog, además de “divertido” (Alumno 1). Además, coincidieron que pese a ello, habían “trabajado bastante más” (Alumna 2, Alumno 1 y Alumno 2), pero “de una forma que nos apetecía trabajar” (Alumna 2).

Interesantes fueron las respuestas a la cuestión planteada respecto a las diferencias entre una “clase tradicional” y una “clase con blog”. En general, se destacó la mayor comunicación y cercanía entre los alumnos (Alumna 2), y entre estos y el propio profesor (Alumno 1), así como una mayor comprensión de las explicaciones del profesor, pues en palabras de la Alumna 2 “es importante estar delante del libro y que el profesor de lo explique, pero también es muy importante entender, y a través del blog lo entendíamos”. Por su parte, la Alumna 2 añadió cómo gracias al uso del blog habían mejorado sus estrategias de organización a la hora de trabajar (“sabemos organizarnos más, podemos... eso, mayor organización”).

En los compases finales de la entrevista, todos coincidieron en que el trabajo con esta herramienta les serviría para el futuro. Así, según el Alumno 1, “algunos hemos salido hasta con nuestra propia página. Nos ha servido para manejar mejor las nuevas tecnologías y para aplicar mejor los procedimientos que ya teníamos”. En palabras de la Alumna 2, “Se trabaja más pero sin notarse, porque lo hacemos a gusto y nos apetece”

5.3. Cuestionarios de una muestra de los profesores autores de blogs.

La investigación ha contado con la participación de un total de 90 profesores de Secundaria de Geografía e Historia autores de blogs de aula. El tamaño de la muestra con el que se ha trabajado presenta un error muestral aceptable ($\pm 3,8\%$), estimado para un nivel de confianza del 95%.

- En primer lugar, se analizó su fiabilidad mediante la aplicación del test estadístico del coeficiente de consistencia interna de Alfa de Cronbach a los ítems que lo permitían. En este caso, el valor obtenido fue 0,84, cercano al máximo (1), lo cual denota que el cuestionario tiene un alto nivel de fiabilidad.
- En la segunda fase de nuestro análisis estadístico, realizamos un análisis descriptivo de todas las variables a través de la prueba de estadísticos descriptivos, primando los resultados ofrecidos sobre medidas y porcentajes.

5.3.1. Análisis descriptivo

Nuestro análisis trata de responder a los objetivos específicos planteados inicialmente, tal y como se detalla a continuación. El número de casos válidos (N) ha sido 90, salvo en la variable “edad” (N=89).

En relación a la variable “**edad**”. Los estadísticos obtenidos indican que los profesores integrantes de la muestra presentan una media de 43,08 años y una tendencia central de 42.

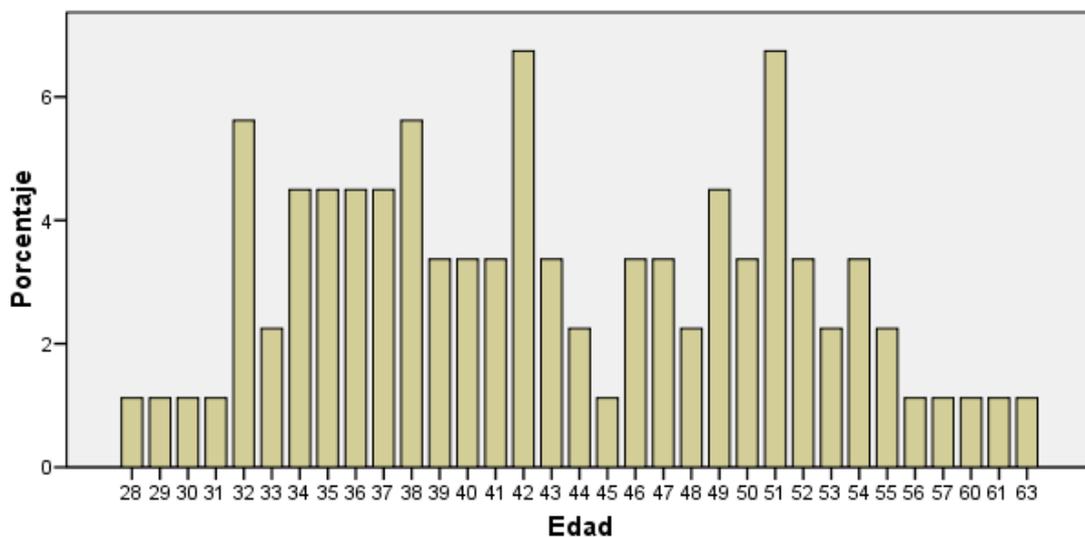


Gráfico 1. Edades de los docentes autores de blogs de Secundaria de Geografía e Historia. Elaboración propia.

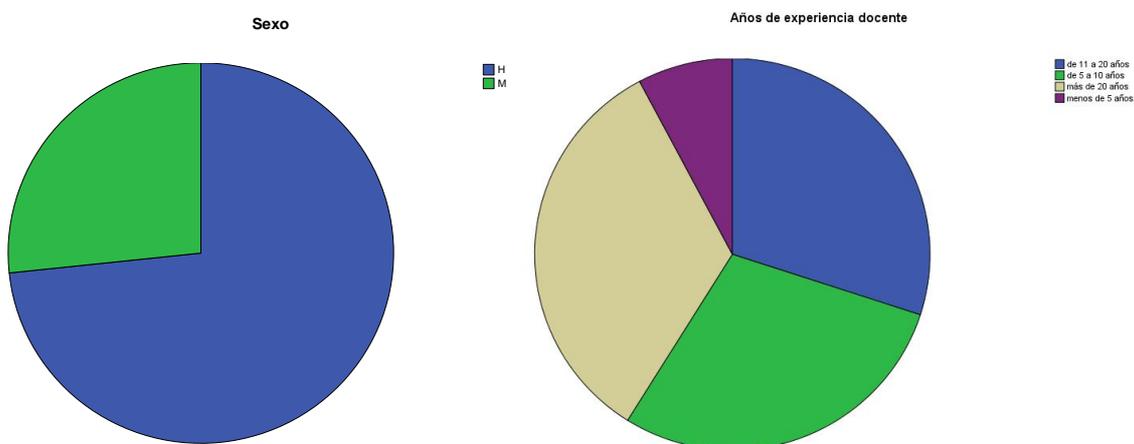
Por lo que respecta a la variable “**comunidad autónoma**”, es Andalucía la que presenta un mayor porcentaje (31,1%), seguida de Madrid (15,6%) y Castilla y León (8,9%), frente a Asturias y País Vasco (ambas con un 1,1%). No se obtuvieron datos para las comunidades autónomas de Cantabria, La Rioja, Navarra y las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla (tras la finalización del plazo establecido para la recepción de los cuestionarios, recibimos algunos de estas comunidades).

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Andalucía	28	31,1	31,1	31,1
	Aragón	7	7,8	7,8	38,9
	Asturias	1	1,1	1,1	40,0

Canarias	4	4,4	4,4	44,4
Castilla-La Mancha	5	5,6	5,6	50,0
Castilla y León	8	8,9	8,9	58,9
Catalunya	4	4,4	4,4	63,3
Extremadura	5	5,6	5,6	68,9
Galicia	4	4,4	4,4	73,3
Madrid	14	15,6	15,6	88,9
Murcia	4	4,4	4,4	93,3
País Vasco	1	1,1	1,1	94,4
Valencia	5	5,6	5,6	100,0
Total	90	100,0	100,0	

Tabla 10. Descriptivo relativo a la variable “comunidad autónoma”. Elaboración propia.

En cuanto a la variable “**sexo**”, el 73,3% de los docentes son hombres (66), frente al 26,7% de mujeres (24). De ellos, la variable “**años de experiencia docente**” nos muestra cómo el 7% tiene menos de 5 años de experiencia; el 28,9% tiene de 5 a 10 años de experiencia; el 30% tiene de 11 a 20 años de experiencia y el 33,2% presenta más de 20 años de experiencia.



Gráficos 2 y 3. Representación por sexo y años de experiencia docente de los autores de blogs de Secundaria de Geografía e Historia. Elaboración propia.

En lo referente a la variable “**categoría profesional**”, el 82,2% de la muestra trabaja en la enseñanza pública, de los cuales el 68,9% tiene la categoría de funcionario frente al 13,3% de interinos. Por su parte, el 14,4% pertenece a la enseñanza concertada y el 3,3% a la privada.

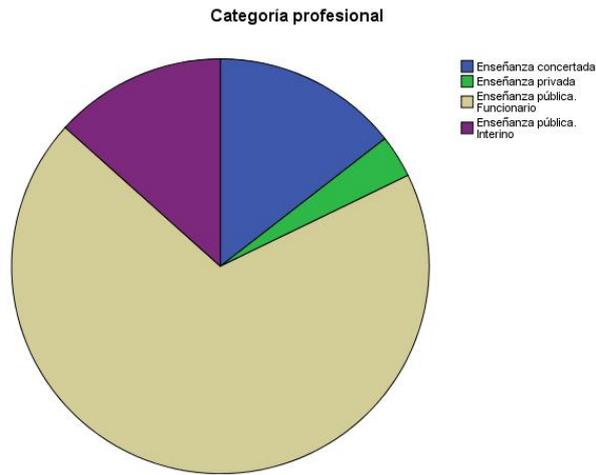
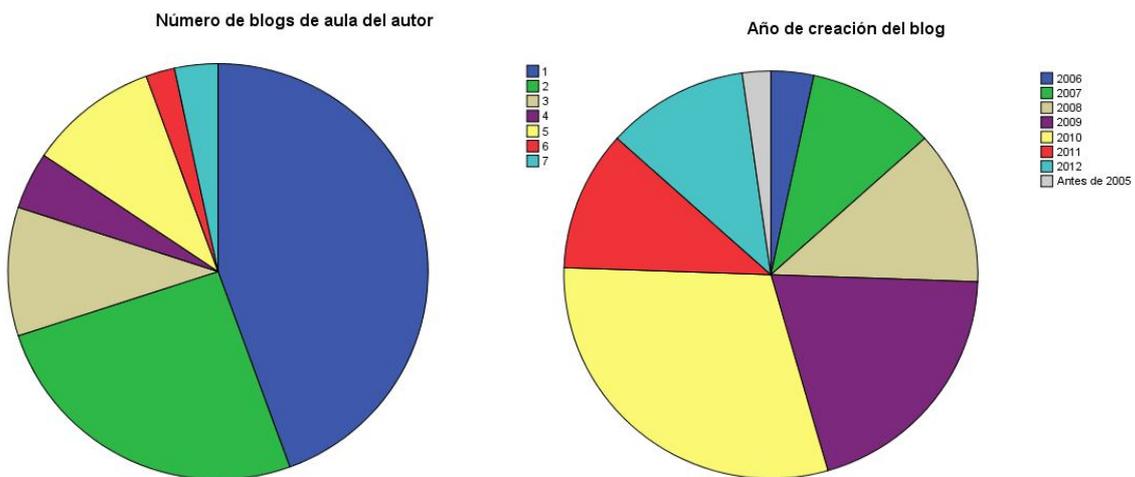


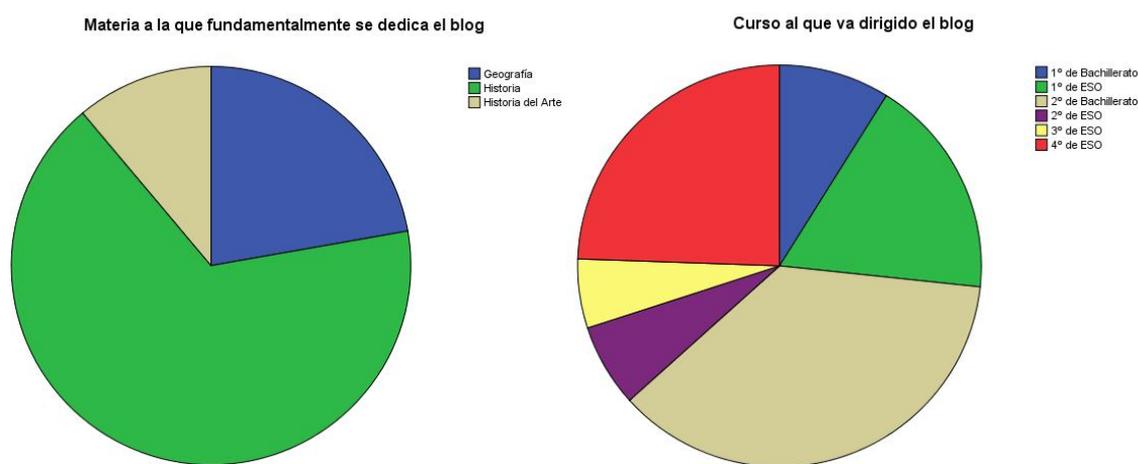
Gráfico 4. Representación por categoría profesional de los autores de blogs de Secundaria de Geografía e Historia.
Elaboración propia.

La variable “**número de blogs de aula del autor**” señala cómo el docente mantiene una media de 2,3 blogs: el 44,4% mantiene 1 blog; el 25,6% mantiene 2; el 10% mantiene 3 y un porcentaje similar para aquellos que mantienen 5 blogs; el 4,4% mantiene 4; el 3,3% mantiene 3 blogs, y finalmente el 2,2% mantiene 2 blogs. Por su parte, en relación a la variable “**año de creación del blog**”, los datos señalan que el 30% creó su blog en 2010; el 20% en 2009; el 12% en 2008; el 11,1% en 2011, y otro 11,1% en 2012; el 10% lo hizo en 2007; el 3,3 en 2006 y finalmente, el 2,2 publicó su blog antes del 2005.



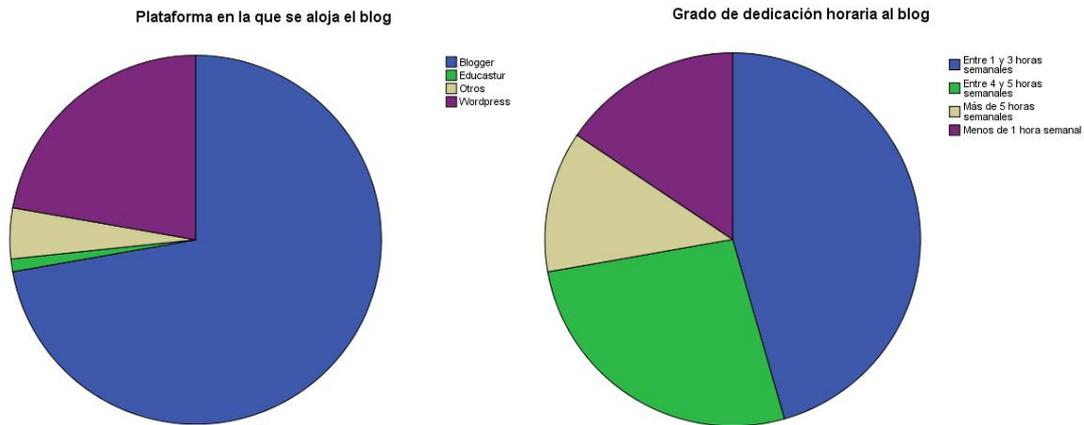
Gráficos 5 y 6. Representación por número de blogs de aula del autor y por año de creación del blog. Elaboración propia.

En cuanto a la variable **“materia a la que fundamentalmente se dedica el blog”**, el 66,6% de los blogs son de Historia, seguidos de un 22,2% de blogs dedicados a la Geografía, y finalmente el 11,1% de blogs de Historia del Arte. Por su parte, la variable **“curso al que va dirigido el blog”** demuestra que el 36,7% son de 2º de Bachillerato; el 24,4% son de 4º de ESO; el 17,8% son de 1º de ESO; el 8,9% son de 1º de Bachillerato; el 6,7% son de 2º de ESO y el 5,6 son de 3º de ESO.



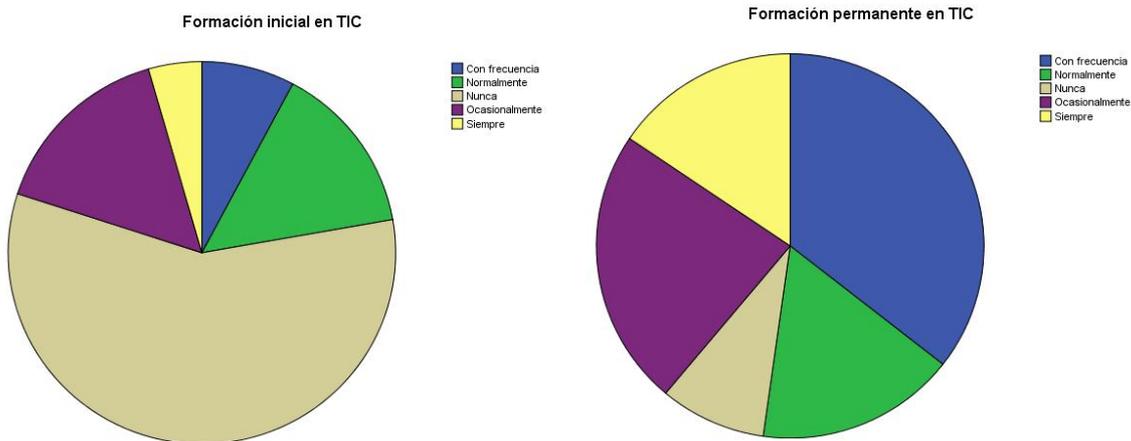
Gráficos 7 y 8. Representación por materias y cursos de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia. Elaboración propia.

Del análisis estadístico se desprende que en cuanto a la variable **“plataforma en la que se aloja el blog”**, el 72,2% de los docentes trabaja con Blogger; el 22,2% con Wordpress; el 4,4% con otros tipos de plataformas, y finalmente el 1,1% con Educatur. Por su parte, el **“grado de dedicación horaria”** muestra cómo un 45,6% dedica al blog entre 1 y 3 horas semanales; un 26,7% destina entre 4 y 5 horas semanales; el 15,6% menos de una hora semanal, y finalmente, el 12,2% dedica más de 5 horas semanales.



Gráficos 9 y 10. Representación por plataforma y grado de dedicación horaria a los blogs de Secundaria de Geografía e Historia. Elaboración propia.

En el capítulo de la formación del profesorado en TIC fueron analizadas dos variables. En la primera, **“formación inicial en TIC”**, el 57,8% de los docentes afirmó no haber recibido nunca formación en este sentido, seguido de un 15,6% que reconocía haber recibido formación ocasionalmente, un 14,4% que la había recibido normalmente, un 7,8% que afirmaba haberla recibido con frecuencia, y finalmente un 4,4% que había recibido siempre formación inicial en TIC. La segunda variable, **“formación permanente en TIC”** arrojó los siguientes resultados: el 35,6% reconoce recibir formación permanente en TIC con frecuencia, seguido de un 23,3% que afirma recibirla de forma ocasional, y un 16,7% que recibe formación de este tipo normalmente; el 15,6% admite recibir siempre formación, y en último lugar, el 8,9% reconoce no recibir nunca formación permanente en TIC.



Gráficos 11 y 12. Representación de la formación inicial y permanente en TIC de los docentes de Geografía e Historia autores de blogs de Secundaria. Elaboración propia.

En relación a la variable “**modo de empleo del blog**”, el 51,1% de los docentes afirma utilizarlo como repositorio de materiales. El 27,8% lo utiliza en el aula y un 15,6% lo emplea para realizar actividades. Únicamente un 5,6% de la muestra emplea el blog como herramienta de comunicación con alumnos.

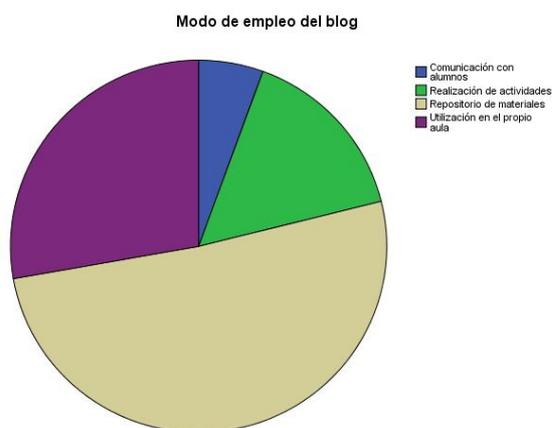


Gráfico 13. Representación del modo de empleo de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia. Elaboración propia.

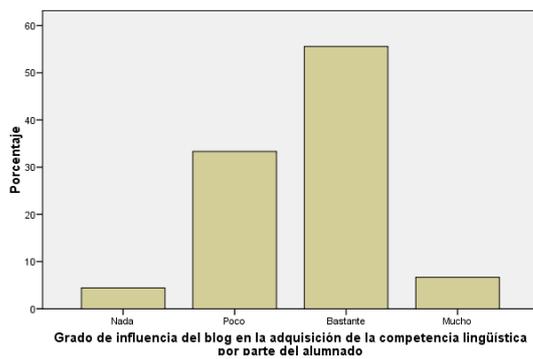
Capítulo importante merece el grado de influencia del blog en la adquisición de competencias básicas por parte del alumnado. En la siguiente tabla hemos recogido el grado de contribución de cada una de ellas:

Competencia lingüística	Nada	4,4 %
--------------------------------	------	-------

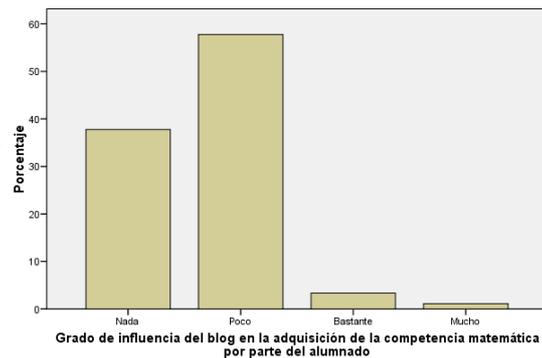
	Poco	33,3 %
	Bastante	55,6 %
	Mucho	6,7 %
Competencia matemática	Nada	37,8 %
	Poco	57,8 %
	Bastante	3,3 %
	Mucho	1,1 %
Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico	Nada	5,6 %
	Poco	21,1 %
	Bastante	41,1 %
	Mucho	32,2 %
Competencia en el Tratamiento de la información y competencia digital	Nada	0 %
	Poco	7,8 %
	Bastante	35,6 %
	Mucho	56,7 %
Competencia social y ciudadana	Nada	1,1 %
	Poco	16,7 %
	Bastante	48,9 %
	Mucho	33,3 %
Competencia cultural y artística	Nada	1,1 %
	Poco	14,4 %
	Bastante	44,4 %
	Mucho	40,0 %
Competencia para aprender a aprender	Nada	0 %
	Poco	10,0 %
	Bastante	55,6 %
	Mucho	34,4 %
Competencia en autonomía e iniciativa personal	Nada	17,8 %
	Poco	17,8 %
	Bastante	52,2 %
	Mucho	30,0 %

Tabla 11. Grado de contribución de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia a la adquisición de las competencias básicas. Elaboración propia.

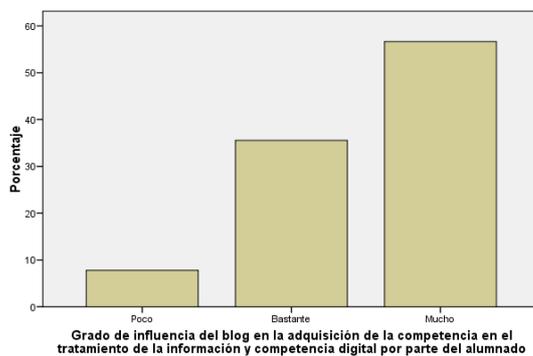
Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia lingüística por parte del alumnado



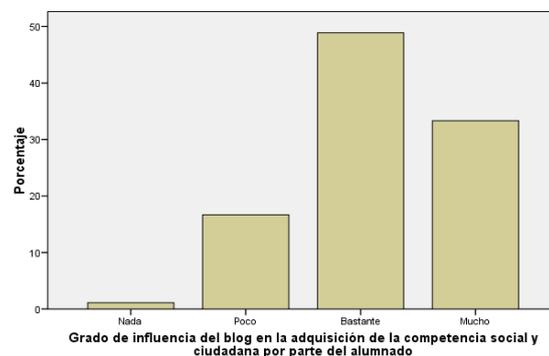
Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia matemática por parte del alumnado



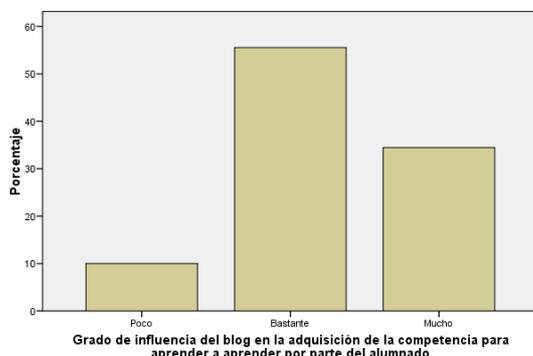
Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia en el tratamiento de la información y competencia digital por parte del alumnado



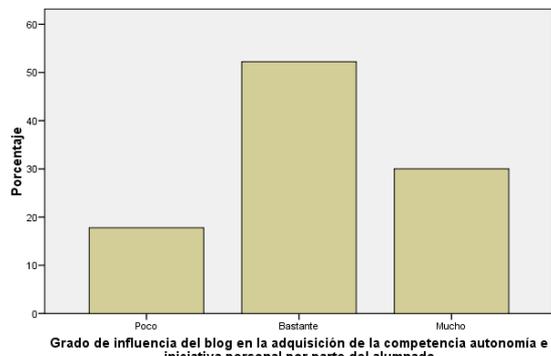
Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia social y ciudadana por parte del alumnado



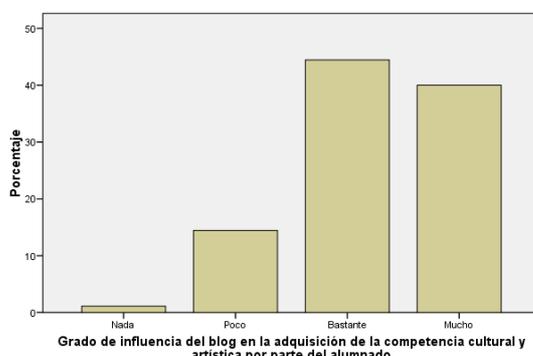
Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia para aprender a aprender por parte del alumnado



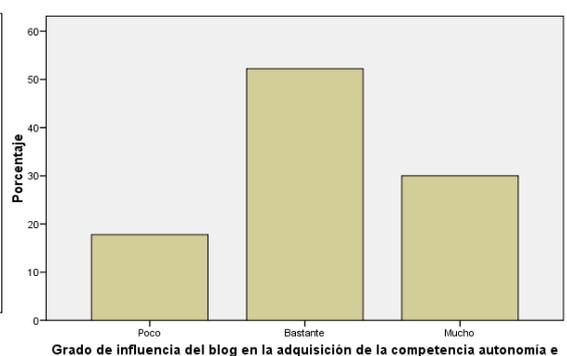
Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia autonomía e iniciativa personal por parte del alumnado



Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia cultural y artística por parte del alumnado



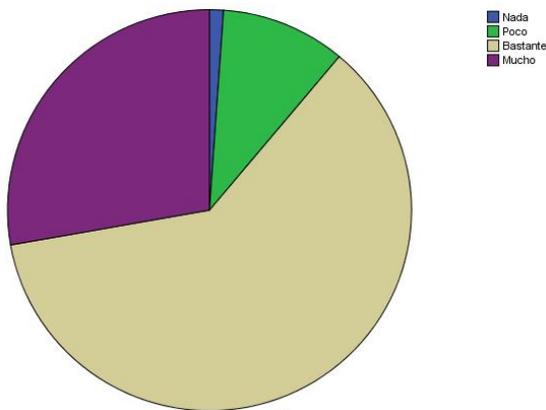
Grado de influencia del blog en la adquisición de la competencia autonomía e iniciativa personal por parte del alumnado



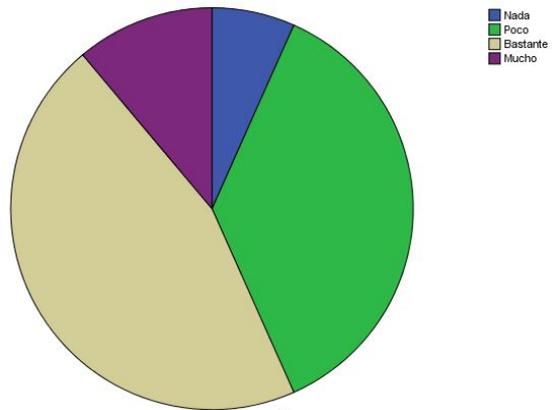
Gráficos 14 a 22. Grado de contribución de los blogs de Secundaria de Geografía e Historia a la adquisición de las competencias básicas. Elaboración propia.

En cuanto a la variable **“motivación de los alumnos que trabajan con blogs de aula”**, el 61,1% de los docentes manifestó que sus alumnos estaban bastante motivados con el blog; el 27,8% que sus alumnos estaban muy motivados; el 10% que poco motivados y únicamente el 1,1% que sus alumnos no estaban nada motivados. En lo referente a la variable que recogía el grado de **“influencia del blog en las calificaciones de los alumnos”**, el 45,6% expresaban que influía bastante, seguidos del 36,7% que manifestaban que influía poco, el 11,1% que decían que influía mucho y finalmente el 6,7% que afirmaba que el blog no influía en las calificaciones de los alumnos.

Grado de motivación de los alumnos en la materia por el uso del blog



Grado de influencia del blog en las calificaciones de los alumnos



Gráficos 23 y 24. Grado de motivación de los alumnos en la materia e influencia del blog en las calificaciones de los alumnos. Elaboración propia.

En último lugar, los datos recogidos bajo la variable **“satisfacción profesional con el trabajo realizado con tu blog”** indican que el 87,7% de los docentes integrantes de la muestra manifiestan estar bastante satisfechos o muy satisfechos (44,4% y 43,3%, respectivamente), frente a un 11,1% que afirma estar poco satisfecho y un 1,1% que dice estar nada satisfecho.

Grado de satisfacción profesional con el trabajo realizado con tu blog

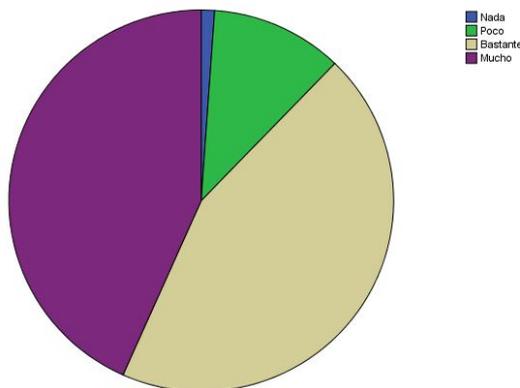


Gráfico 25. Grado de satisfacción profesional del profesorado con el trabajo realizado en el blog. Elaboración propia.

5.4. Estudio de casos

Se describen a continuación los resultados obtenidos a través del cuestionario y de nuestra propia observación de tipo descriptivo sobre las actividades desarrolladas en su blog.

5.4.1. Profesor A

a) Primera dimensión: perfil profesional y centro de trabajo.

Se trata de un profesor madrileño de 49 años, funcionario perteneciente a la enseñanza pública, y Licenciado en Geografía e Historia, especialidad de Historia Contemporánea. Cuenta con una experiencia docente de 25 años. Habitualmente imparte materias de 2º de Bachillerato, como es el caso de Historia del Arte (desde 1989), Geografía de España (desde 2002) e Historia de España. También imparte, según los cursos, la materia de Ciencias Sociales de 4º de ESO y otras materias como Cultura Clásica o Ámbito Socio-Lingüístico en 3º de Diversificación. Administra tres blogs de 2º de Bachillerato.

Trabaja en el IES Dionisio Aguado de Fuenlabrada (Madrid), centro fundado en Fuenlabrada en 1979 (fue el primero). Como consecuencia de ello, se trata de un centro que tradicionalmente ha contado una altísima matrícula, debido al incremento poblacional de la localidad. En la actualidad el centro diurno acoge a 880 alumnos, aunque contabilizando el turno de nocturno y el turno a distancia, su matrícula varía entre los 1600-1800 alumnos. Ello supone que las clases tengan ratios muy elevadas (alcanzando los 40-42 alumnos en las materias de Geografía y de Historia de España de 2º de Bachillerato). Las clases de Arte suelen contar con unos 20 alumnos, teniendo en cuenta que con menos de 15 no se conforma un grupo. En Secundaria, las clases tienen unos 30 alumnos. Se trata de un centro bilingüe, y durante el próximo curso se impartirá 1º, 2º y 3º de la ESO en este idioma en uno de los cursos. El nivel de los alumnos es medio-bajo, aunque en palabras del docente depende de los años (aunque el contexto sociológico y educativo es el mismo).

En cuanto a la dotación informática del centro, éste dispone de salas de ordenadores y salas con Pizarras Digitales Interactivas (PDI), aunque el docente manifiesta no utilizarlas pues imparte todas sus clases (salvo Historia de España) con ordenador y cañón, en las cuales proyecta presentaciones Power Point. Aunque el centro dispone de Wi-Fi, lo cual permite visionar vídeos, webs o los blogs del docente, aunque de cuando en cuando falla. El docente utiliza un ordenador fijo del departamento y su propio ordenador portátil.

Por último, en el centro no hay grupos de trabajo relacionados con las TIC. Sí algunos cursos de Moodle o sobre la página web del centro. Otros profesores disponen de blogs para sus materias, pero no hay coordinación salvo los propios enlaces incluidos en la página del instituto.

b) Segunda dimensión: formación inicial y permanente en TIC.

Respecto a la formación inicial en TIC recibida, el docente señala cómo cuando él cursó su licenciatura, la carrera de informática “estaba en mantillas” (sic). En cuanto a la formación permanente, formal o informal, relacionados con las TIC, su formación ha sido totalmente autodidacta. Se interesó por los blogs a partir de 2007,

“hartó de poner diapositivas en los carros y volverlas a colocar, aprendí por mi cuenta el Power Point para aplicarlo a mis clases de Arte y luego de Geografía. A partir de entonces, busqué la manera de que mis alumnos pudieran además tener las mismas imágenes o proyecciones en sus casas: así nacieron los blogs, como un expositor de las presentaciones del aula”

Durante los tres últimos años ha realizado algunos cursos generales sobre TIC (PDI; Networking; diseño de páginas web). En lo referente a formación específica de TIC en Ciencias Sociales, el docente señala cómo la mayor parte de los cursos de formación gratuitos de la Comunidad de Madrid son de idiomas o de TIC en general, sin enfocarse de forma específica a las Ciencias Sociales. En este sentido, el docente afirma no tener ninguna preferencia a la hora de recibir formación específica en TIC para las Ciencias Sociales, ya que o no le interesan, y las ha aprendido de forma autodidacta. Sí le interesaría, sin embargo, conocer Photoshop, programas de edición de vídeos, de

descarga, etc. aunque considera que este tipo de formación no es ofrecida por los cursos oficiales.

c) *Tercera dimensión: aspectos relativos al blog.*

El docente administra los siguientes blogs: *Algargos, Arte e Historia*³¹; *Algargos, Geografía de España*³² y *Algargos, Historia de España*³³, todos ellos para materias de 2º de Bachillerato, y con una utilización distinta en función de las materias y nivel de los alumnos (“cuando hay un nivel mayor se reactiva el blog y cuando el nivel del alumnado baja, baja el trabajo en el blog”). Los dos primeros fueron creados en marzo de 2009 y el tercero en 2011.

El docente dedica más de 10 horas a la semana al mantenimiento de los mismos. Las razones que le llevaron a publicar el blog fueron exponer las presentaciones que empleaba en el aula. Como expone el docente, “enseguida comprendía que podía ser además un instrumento para completar la metodología del comentario de imágenes tanto en Arte como en Geografía y finalmente en Historia de España”.

En cuanto a la estructura, sus blogs incluyen un índice en la barra lateral para localizar artículos, numerando los capítulos por temas cronológicos o de exposición en clase. Algunos de los artículos sirven para profundizar sobre los temas o sobre herramientas educativas.

Respecto al uso didáctico, en las tres materias de 2º de Bachillerato el docente utiliza estrategias lúdicas, como es el caso de:

“juegos didácticos de comentarios de imágenes que propongo y corrijo previamente a cualquier examen a modo de concurso. Creo que en esto son muy útiles los blogs puesto que permiten al alumno demostrar su destreza y ensayar esta forma de pregunta tan importante en selectividad en cualquiera de las asignaturas”.

³¹ <http://algargosarte.lacoctelera.net/>

³² <http://algargos.lacoctelera.net/>

³³ <http://algargohistoria.lacoctelera.net/>

Del mismo modo, el alumno tiene la opción de colaborar en el blog con artículos propios si la calidad de los mismos lo permite. Así, en Arte “los trabajos son sobre estilos artísticos o novelas aplicadas; en Historia, prefiero incentivar la lectura de los alumnos con novelas de nuestra historia contemporánea”³⁴. Por otra parte, además de utilizar el blog como repositorio de materiales (mapas, fotos, vídeos, apuntes, etc.), recursos para el examen de Selectividad y reseñas de experiencias didácticas de otros profesores.

En lo que a los aspectos metodológicos se refiere, el docente señala que emplea una metodología expositiva, en la que el libro de texto es utilizado:

“como apoyo a la explicación en Geografía e Historia de España, pero es un instrumento prescindible si se siguen las clases a través de las presentaciones del blog o de los materiales de apoyo que apporto (apuntes de historia, por ejemplo). En Arte no utilizo libro de texto”.

Papel fundamental juegan las actividades con imágenes, realizados a través de la opción de comentario del blog, pues el docente considera que aquellos procedimientos que se trabajan con fuentes visuales son más apropiados para abordar con este medio:

“Los comentarios de imágenes se hacen desde casa y se corrigen on line y también en clase para que todos los alumnos puedan exponer sus dudas y aprendan con los aciertos y errores de otros. El comentario va siendo cada vez más exigente según va desarrollándose el curso y se va teniendo más práctica. Así al alumno se le ofrece un método que cada uno va desarrollando según su ritmo. Hay alumnos interesados que desde la primera evaluación han asimilado la dinámica de un comentario y otros que les cuesta más”.

³⁴ El docente incluye esta actividad <http://algargohistoria.lacoctelera.net/post/2011/02/03/el-trabajo-sobre-novela-la-asignatura-historia-esp>

En relación a los instrumentos de evaluación y criterios de calificación, el docente señala que utiliza “los comentarios del blog para modular las notas de clase que pueden llegar a tener un valor de hasta el 20-30 por ciento de la nota de evaluación”.

Según el docente, éste cree que su blog contribuye altamente a la comprensión de la materia, aunque depende del nivel de los alumnos y de los años, considerando que les ayuda en cuanto a la consecución de las competencias básicas, a excepción de la matemática.

d) Cuarta dimensión: aspectos negativos y positivos y consideraciones finales.

En cuanto a los aspectos positivos y negativos, el docente cita los siguientes:

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Mayor cercanía entre alumno y profesor. Tanto alumno como profesor están más implicados en la asignatura. - Las cuestiones prácticas visuales se pueden enseñar mejor. No encuentro una forma mejor. Además se puede hacer con tranquilidad desde casa. - Permite al alumno seguir la explicación aunque no haya asistido un día puesto que las imágenes de ese día están expuestas en una proyección de power point que se aloja en el blog. - El profesor se ahorra un montón de fotocopias puesto que puede colgar en la red muchos documentos que los alumnos pueden descargar en casa e imprimir o guardar a su gusto. - El material siempre está ahí y puede ser reutilizable otros años a modo de ejemplos (comentarios, trabajos, experiencias) o de apuntes o de conocimientos. - El blog está abierto a toda la comunidad educativa y al público en general que también puede participar incluso en los comentarios que están destinados inicialmente a los alumnos de ese curso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exigen mucho tiempo al profesor. Hay que tener mucha motivación para lanzarse a la tarea de abrir un blog y sobre todo constancia. - Constantemente tienes que buscar cosas nuevas o reciclarte. Además los servicios de alojamiento suelen cambiar condiciones o desaparecer inhabilitándote presentaciones, imágenes, enlaces, etc. Se necesita mucho tiempo para estar actualizado. - No está compensado por la Administración. No se valora este trabajo ni como tiempo que dedicas a la formación, ni por supuesto se compensa económicamente. Realmente es un trabajo que para la administración no existe.

Tabla 12. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor A. Elaboración propia.

En opinión del docente, el grado de motivación percibido en sus alumnos gracias al trabajo con el blog depende de los cursos y años. Así, “en grupos buenos la motivación es alta y el deseo de trabajar en el blog también. Con cursos mediocres o malos el resultado es decepcionante, reflejándose en menor número de entradas y comentarios”.

Finalmente, en lo referente al grado de satisfacción personal obtenido a través del trabajo en el blog, el docente considera que:

“personalmente me compensa porque los blogs me sirven para aprender más, innovar y estar al día en un mundo cada vez más dependiente de las TIC. Me es gratificante también cuando hay alumnos que se lo toman en serio y realizan buenos comentarios y artículos. Gracias a los blogs se continúa la colaboración y el contacto con algunos alumnos incluso una vez terminada su etapa escolar en el Instituto”.

5.4.2. Profesor B

a) Primera dimensión: perfil profesional y centro de trabajo.

Se trata de un profesor jiennense de 35 años, Licenciado en Geografía y perteneciente a la enseñanza concertada. Cuenta con una experiencia docente de 8 años. Habitualmente imparte las materias de Ciencias Sociales de 3º de ESO, Ciencias Sociales 4º de ESO y Geografía de 2º de Bachillerato. Administra dos blogs, uno para 3º de la ESO y otro para 4º.

Trabaja en EE. PP. Sagrada Familia de Úbeda (Jaén). Se trata de un centro de gran tamaño, creado para acoger a niños huérfanos tras la Guerra Civil, que en la actualidad cuenta con casi 2100 alumnos. Se ofertan estudios desde Infantil hasta Bachillerato, contando también con PCPI, Diversificación, una gran cantidad de ciclos y una escuela de Magisterio. La oferta formativa se complementa con un Centro de Lenguas Modernas y cursos de Formación Profesional Ocupacional.

En lo referente al alumnado, éste cuenta con un nivel socioeconómico medio y medio-bajo, pues hasta el internado arriban alumnos/as con diferentes problemas (problemas familiares, de adaptación, psicológicos y con necesidades educativas especiales). Sobre este particular, el centro ha realizado una fuerte inversión en medidas de atención a la diversidad. Actualmente, el centro trabaja por ámbitos en 1º de la ESO, apostando por la realización de tareas integradas.

En cuanto a la dotación informática del centro, el docente manifiesta que ésta “es bastante mala, a pesar de que algunos alumnos cuentan con los ultraportátiles del programa Escuela 2.0”. Existe un aula de informática en Secundaria y otras tres aulas para ciclos, Magisterio y Bachillerato, y pese al esfuerzo realizado al dotar de Wi-Fi a las instalaciones, la conectividad es “bastante mala”. Actualmente no se llevan a cabo ningún grupo de trabajo o proyecto relacionado con las TIC.

b) Segunda dimensión: formación inicial y permanente en TIC.

En relación a la formación inicial recibida sobre TIC, el docente no recibió ningún tipo de formación. Sin embargo, sí ha recibido formación permanente (PBL y Metodologías Activas y Realidad Aumentada, ambos impartidos por Asociación Espiral), y formación específica en TIC aplicada a las Ciencias Sociales (TIC y Ciencias Sociales, convocado por el INTEF). Gracias a éste último, el docente señala cómo “los cursos del INTEF me ayudaron mucho para conocer otros creadores de blogs, además me permitió manejar otras herramientas que desconocía”.

Llama la atención cómo además de la formación oficial, el docente se ha formado de manera no formal: “de manera informal yo he trabajado mucho: investigando blogs, videotutoriales, a través de plataformas como Clío en Red o Proyéctate”. Por último, el docente señala que no desearía recibir formación sobre el blog en Ciencias Sociales, pues su interés “se centra más en el uso de metodologías, técnicas, atención a la diversidad”.

c) *Tercera dimensión: aspectos relativos al blog.*

El docente administra el blog *Recursos Geográficos*³⁵, creado en 2010 para sus alumnos de Ciencias Sociales de 3º de ESO, curso en el que se abordan contenidos de tipo geográfico. En cuanto al número de horas semanales, afirma dedicar “muchas, excepto en verano”. Las razones que le llevaron a publicar el blog fueron “compartir recursos, intercambiar experiencias, dar visibilidad al trabajo de mis alumnos”.

Su blog se estructura en una página principal, donde figuran las entradas con su trabajo y el de su alumnado; un apartado en el que muestra su perfil, pues en palabras del docente “es importante que en un blog aparezcan datos personales, te hace cercano. A la gente no le gustan los blogs impersonales”; un apartado de colaboraciones y proyectos, en el que explica los diferentes colectivos y proyectos en los que trabaja:

“Cuando te introduces en el mundo de las TIC no te basta con tu blog, empiezas a investigar en plataformas como Clío en Red, Proyétate. O participas en proyectos colaborativos como El Barco del Exilio, TACTICAS, Musicarte.”

Además, el docente concede una gran importancia a la difusión y selección de recursos, a través de la curación de contenidos (“Otros contenidos de Ciencias Sociales, son el reflejo de mi labor como intermediador crítico del conocimiento *content curator*”) y a la configuración de su PLE a través de redes como Twitter y Facebook.

En lo referente a la metodología empleada, el docente trabaja con una metodología de tareas integradas y proyectos, así como en el aprendizaje basado en juegos, la ludificación de sus clases y mediante técnicas de aprendizaje cooperativo. Se trata de una enseñanza muy práctica en la que no se utiliza el libro de texto. Buena prueba de ello son algunas de las actividades que el propio docente nos muestra como ejemplos:

³⁵ <http://recursosgeograficos.com/>

- *Tanguy y el Barco del Exilio*³⁶: se trata de la contribución del docente y sus alumnos al proyecto colaborativo “El Barco del Exilio”, puesto en marcha por Joaquín Martínez y Nacho Gallardo, en el que se recrea la vida de todos aquellos que han partido al exilio. Ello permitió a sus alumnos realizar una serie de trabajos para contextualizar la vida de Michel del Castillo (Tanguy), y recrear los escenarios y los tiempos de la Europa del momento. Así, además de elaborar una serie de resúmenes, sus alumnos escenificaron en un vídeo los juicios de Nuremberg, recrearon un campo de concentración con la ayuda de Google Sketch Up y elaboraron un vídeo sobre el contexto histórico de la II Guerra Mundial, al estilo de Practicopedia. En palabras del docente, “lo verdaderamente importante ha sido el proceso: como un grupo de alumnos han trabajado de forma autónoma y han sabido interrelacionar contextos, solucionarse dudas unos a otros, trabajar de forma colaborativa, resolver problemas personales e intergrupales, ayudarse entre ellos, eso es lo que ha supuesto un verdadero logro”.
- *Crea tú el medio de tu propio país*³⁷: una actividad en la que se integran aspectos como los paisajes vegetales, el clima, el relieve, etc. en el diseño de un país ficticio por parte de los alumnos.
- *Juegos para trabajar la Geografía de España*³⁸: donde los alumnos tenían que diseñar sus propios juegos, alcanzando resultados excelentes.
- *Diseña tu viaje ideal*³⁹: en el que los alumnos tienen que recrear un viaje con un presupuesto de 30.000€ debiendo realizar tres tipos de turismo diferente en tres países diferentes.

Los comentarios juegan un papel determinante en el blog, pues “uno, sirven para darte ánimos y darte cuenta que la gente, compañeros, te tienen en cuenta y estiman tu trabajo y el de tus alumnos; dos, sirven como elemento para enriquecer tus propuestas, para ver en qué has fallado, para que los demás comuniquen lo que les ha parecido”. Por su parte, el docente fomenta la creación de blogs entre sus alumnos, aunque señala cómo aun no ha “conseguido que cuaje esa opción”.

³⁶ <http://recursosgeograficos.com/2013/06/25/juicio-de-nuremberg-un-modelo-de-un-campo-de-concentracion-y-un-practicopedia-de-la-2agm-exilioyregreso-abp-pbl/>

³⁷ <http://recursosgeograficos.com/2012/10/27/crea-tu-pais-ii/>

³⁸ <http://recursosgeograficos.com/2012/12/15/cuando-el-alumno-esta-listo-reconoce-al-proyecto/>

³⁹ <http://recursosgeograficos.com/2013/06/02/vuela-alumno-vuela-pbl-abp/>

En cuanto a la contribución del blog a la comprensión de la materia por parte del alumnado, el docente señala cómo su blog

“no contribuye a casi nada, ya que los alumnos no escriben en él ni tienen poder de decisión. Lo que sí influye es que los alumnos saben que tengo en cuenta sus trabajos y sus ideas, eso implica que publico sus hallazgos y que los tengo en cuenta, lo que a su vez redundaría en que mis evaluaciones afirman que los escucho.

Lo que sí influye a la comprensión es la metodología, que entre otras cosas es trabajar con TIC, pero lo que menos importa es la tecnología, lo que más importa es que ellos son los que construyen, los que se divierten, los que se evalúan

Ahora bien aquellos alumnos que trabajan en el blog de aula (pocos alumnos) si es verdad que mejoran mucho su competencia lingüística (expresión y comprensión oral y escrita), tanto es así que tengo algún alumno que podría pasar por un alumno de Bachillerato. También aumenta mucho el interés por la asignatura, ya que ellos mismos pueden estudiar aspectos que no se han trabajado en clase, lo que redundaría en el desarrollo de la competencia de autonomía y aprender a aprender”.

Y en relación a la contribución del blog a la adquisición de competencias básicas

Como ya he comentado antes no contribuye más que a la labor de difusión del trabajo de mis alumnos. Eso les gusta mucho, muchos no entienden que otras personas pueden valorar lo que ellos hacen.

Por otra parte, el docente utiliza una gran diversidad de instrumentos de evaluación, tales como diario de aprendizaje, observación directa en el aula, rúbricas de evaluación, rúbricas de autoevaluación y evaluación del trabajo del grupo y la propia evaluación de la actividad del educador. Indica que el trabajo del alumno en el blog es una opción voluntaria, pues suelen carecer de acceso a Internet de modo que se emplea como “propuesta de enriquecimiento para alumnos que quieren más”, y para alumnos con necesidades educativas especiales: “por ejemplo, hace unos años tuve un alumno con

TDAH y trabajaba la asignatura con él gracias a un blog y a la colaboración de la profesora de integración”.

a) *Cuarta dimensión: aspectos negativos y positivos y consideraciones finales.*

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Me ha permitido mejorar mi práctica - conocer otras experiencias y otros educadores - participar en proyectos colaborativos. - A mis alumnos les ha dado un aliciente porque sentían que estaba orgulloso de lo que ellos hacían. 	<ul style="list-style-type: none"> - Son todos positivos

Tabla 13. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor B. Elaboración propia.

En opinión del docente, el grado de motivación percibido en sus alumnos gracias al trabajo con el blog “ha mejorado debido a que muchos han comprobado cómo daba visión a su trabajo en Twitter. Casi todos ellos tienen cuenta en Twitter, lo que ha provocado que algunos lleguen a retwittear entradas en mi blog”. Por su parte, manifiesta obtener un grado de satisfacción personal por su trabajo en el blog “muy alto, tanto como trabajo y esfuerzo he puesto en él”.

5.4.3. Profesor C

a) *Primera dimensión: perfil profesional y centro de trabajo.*

Se trata de un profesor malagueño de 38 años, Licenciado en Geografía e Historia y funcionario en la enseñanza pública. Cuenta con una experiencia docente de 13 años. Habitualmente imparte las materias de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, y administra dos blogs de aula.

Trabaja en el IES José Saramago, en Humilladero (Málaga). El centro cuenta con unos 250 alumnos, con tres líneas en Secundaria y un 53% de aprobados en total. La dotación informática consta de una sala de informática, 6 pizarras digitales y red Wi-Fi. En cuanto a grupos de trabajo o proyectos relacionados con las TIC implementados en el centro, el docente destaca los siguientes: Estrategias de Pensamiento Visual, TIC 2.0 y Aprendizaje cooperativo.

b) Segunda dimensión: formación inicial y permanente en TIC.

En relación a la formación inicial recibida sobre TIC, el docente no recibió ningún tipo de formación. Sin embargo, durante el curso pasado recibió una cantidad considerable de formación, realizada por cuenta propia:

“Máster Competencias Básicas Univ. Ramón Llull de Barcelona y Editorial Graó. Curso TIC materiales digitales Aula Planeta; Jornadas Provinciales de Blog Educativos. Este curso no hemos realizado formación en centros como medida de protesta ante los recortes de la Administración. Son cursos que he hecho por cuenta propia”.

Señala no haber realizado ningún tipo de formación específica relacionada con el uso de las TIC en Ciencias Sociales, por lo que desearía recibir “formación en centros sobre blogs educativos; cursos de didáctica de las CCSS; formación sobre el uso de la pizarra digital en el aula con recursos interactivos de CCSS”.

c) Tercera dimensión: aspectos relativos al blog.

Desde noviembre de 2012, el docente mantiene el *Blog de Historia del Mundo Contemporáneo*⁴⁰, dedicado a la Historia Contemporánea de 4º de Secundaria. Dedicada entre 5 y 7 horas su mantenimiento y actualización. Las razones concretas que le llevaron a publicar un blog educativo fueron, además de impartir clase a 4º de la ESO, los consejos de un compañero de Historia de un instituto de Málaga y la formación en

⁴⁰ [http://joselustrujillorodriguez.blogspot.com/es/](http://joselustrujillorodriguez.blogspot.com.es/)

competencia digital recibido en el Máster de Competencias Básicas anteriormente señalado.

Su blog es estructura siguiendo el temario de la propia materia de Ciencias Sociales de 4º de la ESO, destacando algunas secciones como: La mujer en la Historia⁴¹; Audios⁴² y Videos⁴³; Cine en el aula⁴⁴; Biografías y Vidas⁴⁵; y tras materias relacionadas (Música⁴⁶, Literatura⁴⁷, Arte, etc).

En lo referente a la metodología empleada, señala cómo el libro de texto juega un papel secundario entre los recursos utilizados. Utiliza, además, el blog en el aula y en casa, para algún trabajo por proyectos, para actividades de ampliación, refuerzo y motivación. Buena prueba de ello son algunas de las actividades que el propio docente nos muestra como ejemplos:

- *Presentación sobre las características del nazismo*⁴⁸: elaborada con Prezi.
- *Cine y Primera Guerra Mundial*⁴⁹: ficha de trabajo para trabajar *War Horse*.
- *Actividades de síntesis*⁵⁰: sobre el tema de la Guerra Fría.
- *El clasicismo musical*⁵¹: donde una de sus alumnas interpreta algunas piezas del periodo.

En relación a la contribución del blog a la comprensión de la materia por parte del alumno, el docente comenta:

“La situación espacio-temporal es muy importante en todas las unidades, recurro a ejes cronológicos y mapas interactivos. Utilizo muchas

⁴¹

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/LA%20MUJER%20EN%20LA%20HISTORIA>

⁴²

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/AUDIO>

⁴³

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/VIDEO>

⁴⁴

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/CINE>

⁴⁵

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/BIOGRAF%C3%8DAS%20Y%20VIDAS>.

⁴⁶

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/M%C3%9ASICA>

⁴⁷

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/LIBROS>

⁴⁸

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/2013/03/caracteristicas-del-nazismo.html>

⁴⁹

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/2013/01/cine-y-primera-guerra-mundial-war-horse.html>

⁵⁰

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/ACTIVIDADES%20Y%20AREAS%20TEMA%202011>.

⁵¹

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/2012/10/musica-e-historia-el-clasicismo-musical.html>

presentaciones en Power Point o Prezi para presentar los contenidos del tema; se realizan bastantes actividades del blog; se fomenta la lectura en clase y en casa a partir de la lectura del blog; el blog es la principal herramienta didáctica del aula y recurrimos habitualmente; intento mejorar la competencia digital a diario para que mi alumnado también lo haga (he conseguido este año que los trabajos los entreguen en formato digital y no en papel. Usan Prezi, Glogster, Koowall, etc.). El trabajo con la prensa es fundamental, cuelgo bastantes artículos para su lectura en clase o en casa; los pequeños fragmentos de video como recurso motivador lo he usado bastante en el aula con resultados esperanzadores; etc.”

El docente estima que las competencias básicas que se mejoran a partir del trabajo con el blog son “la competencia digital, competencia social y ciudadana, lingüística, cultural y artística, espacial, de autonomía, etc.” Por su parte, los procedimientos de Ciencias Sociales más susceptibles de ser trabajados a través de blogs son:

“Análisis de textos históricos y de fuentes históricas audiovisuales (videos, podcast, etc.); construcción de ejes cronológicos y mapas históricos interactivos (Dipity, Google Maps, etc.); el cine como recurso didáctico; etc.”

En relación a la relación entre los criterios de calificación y el trabajo en el blog, el docente señala cómo el 30% de la nota son actividades que normalmente se realizan en el blog. Respecto a los instrumentos de evaluación, el docente utiliza un amplio catálogo de herramientas:

“La observación diaria, las rúbricas para evaluar las competencias básicas sobre todo, los proyectos de trabajo; las fichas didácticas que ofrezco en el blog y las actividades de cada unidad; actividades de ampliación y refuerzo; actividades de síntesis usando el Hotpotatoes o páginas como Testeando.es; etc. Me gustaría incorporar el portafolio, pero para ello debo formarme previamente.”

d) Cuarta dimensión: aspectos negativos y positivos y consideraciones finales.

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Mejora de las competencias básicas del alumnado, sobre todo la digital. - Consulta de fuentes audiovisuales convenientemente preparadas y con sus actividades correspondientes. - Mejor aprovechamiento del tiempo escolar. - Incremento de la motivación por la materia. nuevo instrumento de evaluación. - Ofrecer material didáctico para que pueda ser aprovechado por el profesorado de CCSS. 	<ul style="list-style-type: none"> - Necesito más formación en las TIC ya que todo lo que he hecho ha sido de manera autodidacta y sé que el blog es mejorable, ya que estoy empezando en este tema. - Quiero dar cabida al trabajo colaborativo o cooperativo con otros profesores de la materia, pero ahora mismo no sé cómo enfocarlo. - Me gustaría tener más seguidores aunque el número de visitas al blog sé que es bastante alto, en tiempo escolar, en los últimos meses, se incrementó bastante. - Quisiera mejorar el aspecto del blog, pero estoy en ese tema algo perdido.

Tabla 14. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor C. Elaboración propia.

El profesor considera que el grado de motivación percibido en sus alumnos gracias al trabajo con el blog ha sido medio, pues se trataba de la primera vez que trabajaban en ese entorno. Para concluir, el grado de satisfacción personal obtenido con su trabajo en el blog es considerable:

“Muy alto, la verdad. Se ha reconocido la labor altruista del blog con los comentarios de ánimo de la gente, las felicitaciones de compañeros/as e incluso con un premio que en ningún momento esperaba, 1º premio blogs educativos provincia de Málaga. Todas esas cosas y, sobre todo, el ver que la motivación por las CCSS del alumnado sube un poquito, te dan ánimos para seguir con este pequeño proyecto.”

5.4.4. Profesor D

a) Primera dimensión: perfil profesional y centro de trabajo.

Se trata de un profesor vallisoletano de 55 años, Licenciado en Geografía e Historia y funcionario en la enseñanza pública. Cuenta con una experiencia docente de 33 años. Habitualmente imparte materias de contenido geográfico, tales como Geografía de 3º de ESO, Taller de Geografía de 4º de ESO y Geografía de 2º de Bachillerato. Administra un blog (4º de ESO), una red educativa (Edmodo, para 3º de ESO) y una página web convencional (2º de Bachillerato). Trabaja en el IES Núñez de Arce de Valladolid. Dicho centro cuenta con unos 1300 alumnos –diurno y nocturno– y en torno a los 100 profesores. Tiene 80 años de existencia y se enmarca en un área urbana de nivel sociocultural medio-alto.

Con todo, la dotación informática es escasa: dos aulas de informática de uso exclusivo para ciclos formativos, otras dos aulas con treinta puestos informáticos cada una de ellas, y otra con materiales deficientes. Habitualmente suelen estar ocupadas por materias de índole tecnológica, quedando el tiempo restante para materias como Dibujo, Geografía, idiomas, etc. El docente dispone de dos horas semanales en el aula de informática para cada grupo del taller de Geografía de 4º de la ESO, y ocasionalmente puede acceder con alumnos de 3º de ESO o de 2º de Bachillerato. Su departamento dispone de tres portátiles para los diez profesores integrantes, junto con cañón. En cuanto a la conectividad a Internet, señala cómo ésta es buena, pese a que el ancho de banda no es suficiente en momentos de uso intensivo. Finalmente, han llevado a cabo un Proyecto de Formación en Centros (Power Point).

b) Segunda dimensión: formación inicial y permanente en TIC.

El docente afirma no haber recibido ningún tipo de formación inicial en TIC. En cuanto a la formación permanente, éste señala que no ha recibido formación específica en el uso de las TIC y las Ciencias Sociales y que no desearía recibir formación en este sentido, pues:

“La formación inicial básica, ya hace años, la recibí a través de los centros de profesores. En la actualidad realizo una formación continua, diaria, de carácter informal, a través de Internet: redes sociales educativa, Scoop, etc.”

c) *Tercera dimensión: aspectos relativos al blog.*

El docente mantiene desde 2012 el blog *Un globo, dos globos, tres globos...*⁵², destinado a la materia de Taller de Geografía 4º de ESO. Semanalmente dedica entre 1 y 2 horas al mantenimiento del blog, a lo que habría que añadir la búsqueda y selección de recursos y redacción de actividades que se publican en el blog. La razón fundamental para publicar un blog educativo fue disponer de un espacio para compartir ideas y recursos con sus alumnos.

Respecto a la estructura del blog, el docente comenta:

“Disponemos de un blog de aula, donde como profesor planteo los proyectos a realizar y los materiales disponibles para ellos. En este blog, además de las entradas de cada actividad, hay enlaces a las herramientas de la web 2.0. con las que los alumnos tienen que realizar las actividades.

Cada alumno dispone de su propio blog donde expone el resultado final de su trabajo”.

Su metodología es de trabajo por proyectos, realizados casi íntegramente en el aula. Generalmente, suele plantear dichos proyectos en el blog mediante explicaciones sobre las tareas concretas y las herramientas disponibles para ello. El docente no utiliza libro de texto y fomenta la creación de blogs entre sus alumnos a modo de portafolio.

En relación a la contribución del blog a la consecución de aspectos curriculares y competenciales, del docente responde de manera global que:

⁵² <http://tallergeo4.blogspot.com.es/>

“Es evidente que al potenciar el trabajo procedimental, las competencias ligadas a este campo son las más desarrolladas; ello no quiere decir que se descuiden las competencias ligadas al campo conceptual.”

El docente utiliza diversos instrumentos de evaluación, tales como:

“la observación del trabajo diario en el aula de cada alumno (realización de actividades, participación en clase, interacción con el grupo...) y valoración del resultado final (trabajo personal subido al blog y, en ocasiones, exposición personal o en grupo en clase).

No utilizo rúbricas “formalizadas” y rígidas, ni tampoco realizamos pruebas objetivas ni controles (exámenes) tradicionales”

Por último, en relación a la influencia del trabajo del alumno en el blog en los criterios de calificación, indica que:

“El trabajo diario del alumno –individual o en grupo– (elaboración de mapas conceptuales, realización de mapas temáticos, creación de presentaciones...), utilizando distintas herramientas de la web, se refleja en una producción final, que los alumnos suben a su blog personal. Esta producción final de cada alumno es uno de los elementos esenciales de su calificación”

d) Cuarta dimensión: aspectos negativos y positivos y consideraciones finales.

ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> - Las TIC son una enorme herramienta que facilita el aprendizaje. - El atractivo que tienen para los alumnos, respecto a la enseñanza expositiva tradicional, refuerza el acercamiento y la implicación de los mismos respecto a la temática que se está trabajando. 	<ul style="list-style-type: none"> - Las tareas de enseñanza y de aprendizaje llevan más tiempo. - Exigen un papel diferente del profesor en el aula y de nuestra relación con los conocimientos que queremos transmitir. - Este nuevo papel no es fácil de asumir por las prácticas docentes que tenemos adquiridas e interiorizadas desde hace muchos años.

Tabla 15. Aspectos positivos y negativos vinculados al uso del blog por el profesor D. Elaboración propia.

El docente concluye, en relación al grado de motivación en sus alumnos y el grado de satisfacción personal:

“Muy elevado. Ahora bien este grado de satisfacción –que se refleja en que cerca de un 50% de los alumnos de 4º ESO optan libremente por esta materia (de manera que hay *numerus clausus*)– no se debe exclusivamente al trabajo con el blog. Este es sólo una parte, una simple herramienta, y no la más importante, del trabajo de la materia.”

“Elevado, pero con la misma matización anterior. El blog es sólo una parte del trabajo.”

6. CONCLUSIONES

6.1. Conclusiones y consideraciones finales

A lo largo de nuestra investigación, todos los esfuerzos realizados se han encaminado a tratar de presentar un fiel retrato, cuantitativo y cualitativo, de la blogosfera de Geografía e Historia en las aulas españolas de Secundaria y Bachillerato. Con ello no hemos pretendido sino ofrecer respuesta a los interrogantes y objetivos específicos planteados páginas atrás. Ofrecemos a continuación los resultados más significativos:

- *Estado de la cuestión sobre el empleo de blogs de aula por parte de profesores de Geografía e Historia en Secundaria y Bachillerato.* Respecto al estado de la cuestión, hemos podido constatar cómo pese a que los blogs de Geografía e Historia constituyen un porcentaje muy significativo del total de blogs de aula empleados por los docentes españoles (Aznar y Soto, 2010), **la literatura científica aun tiene un amplio trabajo por delante.** En este sentido, consideramos que el papel del profesor-investigador debe adquirir un carácter protagónico, y confiamos en que en un futuro próximo aumente el número artículos y tesis leídas en relación al uso del blog en Geografía e Historia, y en general, en relación a la aplicación de las TIC en Didáctica de las Ciencias Sociales.

- *Catálogo de blogs de Geografía e Historia realizados por profesores de Geografía e Historia que imparten docencia en España.* De su análisis se desprende, en primer lugar, que existe una gran cantidad de profesores de Secundaria que han elegido esta herramienta. Ello, junto con los datos del cuestionario, nos permite obtener un **perfil de profesor que utiliza blogs de aula de Geografía e Historia.** Como ya señalamos, Andalucía y Madrid son las dos comunidades autónomas con un mayor porcentaje de blogs del catálogo, frente a aquellas como son Canarias, Navarra, País Vasco, Asturias, La Rioja y Baleares (esta última sin representación). Los datos obtenidos en la muestra de 90 profesores del catálogo confirman estas mismas proporciones. En relación a los datos apuntados por Aznar y Soto (2010, p. 87), podemos comprobar cómo estos autores

concluyen que, para Educación Secundaria, los mayores porcentajes se corresponden con Andalucía (23,2%), seguido por la Comunitat Valenciana (16,04%) y la Comunidad de Madrid (13,6%), mientras que los menores se hallan en el País Vasco (1,2%), Navarra (0,8%), La Rioja (0,4%) y Baleares (0,4%). Estos datos, por lo tanto, se corresponden con los señalados por nosotros anteriormente, pues vuelven a destacar Andalucía sobre todos ellos⁵³.

En segundo lugar, en lo que respecta al género de los autores, los datos del catálogo indican que salvo algunas excepciones (País Vasco y Asturias) **los blogs de Geografía e Historia son realizados mayoritariamente por hombres**, siendo significativos los casos de Castilla la Mancha, Galicia y Valencia, donde los datos masculinos superan el 80%. Ello guarda relación con los estudios sobre la competencia tecnológica del profesorado de Ciencias Sociales en Secundaria realizado por Vera, Soriano, y Seva (2011). Estos datos también se confirman por los datos obtenidos en el cuestionario, donde el 73% de los autores de blogs de Geografía e Historia son hombres, frente al 26,7% restante de mujeres.

En tercer lugar, los datos estadísticos indican cómo los blogs de Geografía e Historia están diseñados, en su mayoría por **profesores que se encuentran mayoritariamente entre los 32 y los 44 años**, y en un grado menor, entre los 46 y 55 años, presentando una edad media de 43,08 años. Se trata de profesores con una experiencia docente variada (el 7% tiene menos de 5 años de experiencia; el 28,9% tiene de 5 a 10 años de experiencia; el 30% tiene de 11 a 20 años de experiencia y el 33,2% presenta más de 20 años de experiencia), lo cual confirma que es utilizada tanto por profesores noveles como por profesores con mayor experiencia, seguramente debido a que se trata de una herramienta sencilla e intuitiva.

En cuarto lugar, **cada profesor de Geografía e Historia perteneciente a la muestra mantiene una media de 2,3 blogs** (el 44,4% de la muestra mantiene 1 blog), alojados mayoritariamente en Blogger (el 72%).

⁵³ En Andalucía son destacables las numerosas ediciones celebradas del Encuentro Andaluz de Blogs Educativos <http://eabe13.wordpress.com/>. Igualmente reseñables son los encuentros llevados a cabo por Aulablog desde 2006 <http://www.aulablog.com/blog/edublogs12/> y el Premio Espiral Edublogs, que durante este curso ha alcanzado su séptima edición, y en el que participan miles de blogs educativos <http://espiraledublogs.org/2013/>

En quinto lugar, **los profesores autores de blogs pertenecen mayoritariamente a la enseñanza pública** (82,2%), de los cuales el 68,9% tiene la categoría de funcionario frente al 13,3% de interinos. Por su parte, el 14,4% pertenece a la enseñanza concertada y el 3,3% a la privada. Sería recomendable, en este sentido, realizar un estudio más concienzudo para establecer la proporción real sobre el total de docentes de cada categoría profesional.

En sexto lugar, comprobamos cómo **el 50% de los blogs de Geografía e Historia de Secundaria fueron creados entre 2009 (20%) y 2010 (30%)**, descendiendo el porcentaje para los años 2011 y 2012 (11,1% para ambos).

- *Disciplinas y cursos más representados entre los blogs de aula de Geografía e Historia.* Los datos ofrecidos por los cuestionarios indican que **la Historia es la disciplina más representada entre los blogs del área** (66,6%), frente a la Geografía (22,2%) y el Arte (11,1%). Estos datos no hacen sino reflejar el peso curricular de la Historia, presente en 1º, 2º y 4º de Secundaria, así como en 1º y 2º de Bachillerato, frente a la Geografía (en 1º y 2º tiene una menor presencia, frente a 3º de la ESO; Materia específica en 2º de Bachillerato) y el Arte (tratamiento residual en 1º, 2º y 4º. Materia específica en 2º de Bachillerato).

Del mismo modo, constatamos cómo **la mayor parte de los blogs de Geografía e Historia están destinados a los cursos superiores** (el 60,1%), en particular a 2º de Bachillerato (36,7%) –teniendo en cuenta que en dicho curso e imparten las materias de Historia de España, Geografía e Historia del Arte – y a 4º de ESO (24,4%).

- *Formación inicial y permanente en TIC recibida por el profesorado autor de blogs de Geografía e Historia.* Los datos demuestran con claridad cómo **hay una gran parte del profesorado autor de blogs (57,8%) que no ha recibido ningún tipo de formación inicial en TIC** (entre los cuales se encontrarían los cuatro profesores objeto del estudio de casos). Ello obedece, en parte, a que buena parte de la muestra está constituida por profesores formados hace ya años, cuando las nuevas tecnologías aun no tenían la presencia que han alcanzado en los actuales estudios de grado o masteres de Secundaria. Sin embargo, llama la atención cómo dos de los profesores protagonistas del

estudio de casos, con edades de 35 y 38, tampoco hayan recibido formación inicial en TIC.

Para paliar esa deficitaria situación de partida, constatamos cómo el profesorado de Geografía e Historia realizan un notable esfuerzo: en la actualidad, el 51,6% de los profesores integrantes de la muestra reconoce recibir formación permanente en TIC siempre o con frecuencia. Del mismo modo, constatamos la creciente importancia de los Entornos Personales de Aprendizaje en la formación de forma autodidacta (de un modo muy particular en el Profesor “A”, el Profesor “B” y el Profesor “D”). Como han señalado Valverde, Garrido y Sosa (2010):

Los usuarios más habilidosos en las TIC se describen así mismos como autodidactas, a través del ensayo y error. No obstante, aquéllos que carecen de tiempo para implicarse en un juego exploratorio invariablemente comienzan tratando de encajar la nueva herramienta dentro de prácticas sociales existentes. Éste ha sido el caso de los profesores y las TIC. (p. 106)

En nuestra experiencia como formadores de profesorado de Geografía e Historia hemos constatado este que buena parte del profesorado se ha formado en TIC a través de sus PLE. Para Llorente y Cabero (2012) éstos constituyen “entornos abiertos a la interacción y relación con las personas independientemente de su registro oficial en los programas o cursos; es decir, potenciación con ellos de acciones formativas tanto formales, como no formales e informales”. Así, algunos autores, como Cabero, Barroso y Llorente (2010) ya han realizado propuestas específicas en relación al diseño de Entornos Personales de Aprendizaje y formación de profesores en TIC, pues entienden que es necesario el diseño de medidas oportunas para la capacitación de dichos docentes. Como ya hemos señalado en anteriores ocasiones (De la Cruz y Sobrino, 2013) “La administración puede (y debe) seguir ofertando cursos y otras modalidades formativas, pero dejarían de ser la única vía “reconocida” de formación del profesorado, ya que la formación no quedaría reconocida por la realización de un curso, sino por la adquisición de una competencia”.

- Grado de influencia de los blogs de Geografía e Historia en la adquisición de competencias básicas por parte del alumnado. Los datos extraídos de la muestra

permiten afirmar que **los blogs de Geografía e Historia contribuyen bastante a la adquisición de las competencias básicas** por parte del alumnado, a excepción de la competencia matemática. En este sentido, se puede comprobar cómo los blogs contribuyen mucho a la adquisición de competencia en el tratamiento de la información y competencia digital por parte del alumnado.

- *Grado de motivación de los alumnos que trabajan con blogs de aula de Geografía e Historia.* El análisis de todos los datos consultados (entrevistas y cuestionarios) confirma que **el uso del blog en Geografía e Historia constituye un elemento motivador de primer orden.** Así, la entrevista realizada a nuestros exalumnos de 2º de ESO nos ofreció interesantes afirmaciones, caso del hecho de haber “cogido con más ganas la asignatura” (Alumna 1) o que la clase fuera “mucho más amena que si estamos delante de un libro” (Alumno 2), señalando cómo pese a todo, habían trabajado mucho más con el blog y les había servido para mejorar la comprensión de la materia (Alumna 2: “es importante estar delante del libro y que el profesor de lo explique, pero también es muy importante entender, y a través del blog lo entendíamos”). Estos datos coinciden con los obtenidos a través de los cuestionarios, donde para el 88,9% de los profesores sus alumnos estaban bastante motivados o muy motivados (61,1% y 27,8%, respectivamente). Con todo, no debemos de dejar de tener en cuenta la opinión del Profesor “A”, para quien el grado de motivación depende del nivel de los alumnos.

- *Establecimiento de metodologías didácticas desarrolladas por los profesores de Geografía e Historia que utilizan un blog en el aula.* Los datos indican cómo **la mayor parte de los profesores integrantes de la muestra utiliza su blog como repositorio de materiales** (51,1%). Como se verá, estos porcentajes son muy similares a los apuntados por Ros y Castillo (2012) para el caso de Educación Física (el 68,3%). Pese a ello, algunos profesores como el Profesor “A” o el Profesor “B” han evolucionado en su uso, incluyendo actividades en las entradas con un alto componente motivacional, utilizando la opción de comentarios del blog. Destacamos que tan sólo el 15,6% emplea el blog para realizar actividades, cuando hemos podido comprobar –a partir de la entrevista a los alumnos –que se trata de un entorno muy motivador, por lo que se deberían seleccionar estrategias didácticas contrastadas que sirvan de referente para otros profesores.

En este sentido, a través del análisis de las entrevistas realizadas a los cuatro profesores, podemos comprobar cómo no existe una metodología claramente definida, aunque priman las tareas integradas y proyectos, actividades con un alto nivel de reto, exposiciones de los alumnos, o aprendizaje basado en juegos. En este contexto, para los casos analizados, el papel del libro de texto adquiere un lugar secundario, o incluso inexistente.

Constatamos, a su vez, coincidiendo con los planteamientos ya apuntados por Lara (2005), cómo **un alto número de los blogs analizados reproducen actividades tradicionales en las que no existe un cambio metodológico sino únicamente de contexto**. No obstante, el blog posibilita un entorno para que los alumnos puedan disponer de un mayor y mejor acceso a la información, particularmente fuentes históricas e historiográficas, y sobre todo audiovisuales (destacando las seleccionadas por el Profesor “C”). Se constata así, que **el blog es un entorno idóneo para trabajar una serie de procedimientos básicos en Ciencias Sociales**: comentarios de textos, fuentes audiovisuales, elaboración de ejes cronológicos, mapas históricos, mapas conceptuales, etc.

Por último, destacamos cómo los blogs analizados suelen contener trabajos realizados por los alumnos, lo cual permite estimular su esfuerzo y creatividad al saberse observados⁵⁴.

- *Grado de influencia de los blogs de Geografía e Historia en el sistema de calificación establecido*. En este capítulo comprobamos cómo para el 56,7% el blog influye bastante o mucho en las calificaciones (45,6% y 11,1%, respectivamente), frente al 43,3% de docentes, para los que influye poco o nada (36,7% y 6,7%, respectivamente). Ello demuestra que en la actualidad **el trabajo de los alumnos en los blogs de Geografía e Historia no tiene un peso significativo en el sistema de calificación para una buena parte de los docentes**, vinculado seguramente al dato ya apuntado que señala cómo la mitad de los profesores utiliza el blog como un simple repositorio de materiales, sin explorar las posibilidades didácticas que puede ofrecer. Sin

⁵⁴ Donde las redes sociales como Twitter (Profesor “B”) adquieren un papel fundamental.

embargo, para algunos profesores (Caso del Profesor “A” o el Profesor “B”), las tareas realizadas en el blog constituyen hasta el 30% de la nota final.

- *Carga de trabajo que supone el mantenimiento de un blog de aula de Geografía e Historia.* Del análisis estadístico se desprende que los profesores de Secundaria de la especialidad de Geografía e Historia dedican una gran carga horaria semanal, no reconocida oficialmente, destinada al mantenimiento de sus blogs. Prácticamente la mitad de la muestra (el 45,6%) destina entre 1 y 3 horas semanales. Sin embargo, destacan sobremanera el significativo 26,7% de profesores que destina entre 4 y 5 horas semanales, y el 12,2% de profesores que dedica más de 5 horas semanales (entre los que se encontrarían el Profesor “A”, el Profesor “B” y el Profesor “C”). Ello supone que hay un porcentaje muy significativo (38,9%) de profesores que añaden una considerable carga horaria a jornadas lectivas que suelen rondar los 20 periodos semanales, y queda sintetizado en la opinión del Profesor “A”, cuando señala que el trabajo con el blog:

No está compensado por la Administración. No se valora este trabajo ni como tiempo que dedicas a la formación, ni por supuesto se compensa económicamente. Realmente es un trabajo que para la administración no existe.

Constituye, sin ningún lugar a dudas, todo un ejemplo de trabajo desinteresado que en adelante debiera ser tenido en cuenta por las administraciones educativas.

- *Grado de satisfacción profesional y personal de los profesores que mantienen blogs de aula de Geografía e Historia.* Los resultados indican que **la gran mayoría (el 87,7%) de los docentes que mantienen blogs de Geografía e Historia en Secundaria se muestran bastante satisfechos o muy satisfechos** con el trabajo realizado en sus blogs (44,4% y 43,3%, respectivamente). Ello indica que pese a que destinan una cantidad considerable de horas semanales, el blog contribuye a cimentar su desarrollo profesional, lo cual coincide con las opiniones de los profesores objeto del estudio de caso, en particular con la del Profesor “B”

“uno, sirven para darte ánimos y darte cuenta que la gente, compañeros, te tienen en cuenta y estiman tu trabajo y el de tus alumnos; dos, sirven como

elemento para enriquecer tus propuestas, para ver en qué has fallado, para que los demás comuniquen lo que les ha parecido”. Por su parte, el docente fomenta la creación de blogs entre sus alumnos, aunque señala cómo aun no ha “conseguido que cuaje esa opción”.

- *Diagnóstico de las ventajas e inconvenientes que entraña el trabajo con blogs en Geografía e Historia.* Los cuatro profesores coinciden en señalar un mayor número de ventajas que inconvenientes. Entre las primeras, debemos destacar la cercanía entre el alumno y el profesor, así como su mayor implicación y motivación; la disposición de un mayor número de fuentes para trabajar sin ningún coste; la posibilidad de reutilizar el material para futuros cursos; la difusión del trabajo de los alumnos a toda la comunidad educativa; la mejora de la práctica personal, a través del conocimiento y difusión de experiencias didácticas; la participación en proyectos colaborativos; la mejora de las competencias básicas, en particular la digital; el mejor aprovechamiento del tiempo escolar; las posibilidades que ofrece como instrumento de evaluación; y el fomento de metodologías más activas en detrimento de métodos magistocéntricos.

Respecto a los inconvenientes señalados, se subraya la excesiva carga horaria que comportan (también ratificado por los cuestionarios); la búsqueda constante de materiales actualizados y recursos activos; la falta de reconocimiento por parte de la Administración; la ausencia de metodologías contrastadas que permitan asumir dicha herramienta; o la desorientación que produce el nuevo rol del profesor en el aula.

Como conclusión final, coincidimos con Lara (2005) cuando advierte de que los blogs educativos no garantizan una mayor eficacia educativa simplemente por ser utilizados, sino que la clave radica en la metodología. En palabras de Lara (2005), “Cuando la introducción de una nueva tecnología reproduce modelos de enseñanza dominantes y simplemente se utiliza para “hacer lo mismo de siempre pero sobre nuevos soportes”, adquiere un inmerecido halo de modernidad que no aporta nada a su función didáctica”. Sin embargo, sí es cierto que los blogs permiten establecer interacciones con los alumnos, proveerle de material de calidad y actualizado, ofreciendo pautas, actividades y recursos, y difundir su trabajo en Internet.

Es preciso, por lo tanto, realizar un análisis ponderado y detenernos de vez en cuando en el vertiginoso proceso de tecnologización de la educación para poder afianzar unos objetivos y reposicionar otros. Resultan muy sugerentes las palabras de Iturbe, López y Lorenzo (2002) cuando escriben:

“Herramientas con posibilidades innovadoras fueron también instrumentos de la vieja escuela, porque la innovación no está sólo en las herramientas sino, en gran medida, en la mentalidad del usuario. Ese es el gran reto de Internet en la actualidad. Puede ser la herramienta que acabe de romper los moldes de la enseñanza meramente transmisiva, pero también puede ser un instrumento de tortura o de distracción, una vez pasada la novedad del primer momento”.

Veremos.

6.2 Recomendaciones para futuras investigaciones

En cuanto a la prospectiva, nuestra intención es continuar trabajando en esta línea de investigación, así como ampliar y compartir el catálogo de blogs para que puedan ser de utilidad al resto de profesorado.

En este sentido, los caminos abiertos para futuras investigaciones son amplios, pues pueden centrarse en:

- Conocer la práctica con blogs a través de Investigación-Acción.
- Investigar a fondo la evaluación inicial y permanente del profesorado de Geografía e Historia con este tipo de herramientas.
- Llevar a cabo investigaciones sobre estrategias de enseñanza y aprendizaje en materias específicas (Geografía, Historia y Arte).
- Además, este estudio puede servir de modelo para implementar investigaciones similares en otras áreas curriculares en las que se trabaja con blogs de aula, y que aun no han sido objeto de estudio científico.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, L. M. (2010). La enseñanza-aprendizaje de la historia en bachillerato y las TIC: la introducción de la estrategia Webquest. *Clío*, 36. Disponible en http://clio.rediris.es/n36/didactica/lmacosta_iehcan.pdf [Fecha de consulta: 20 de enero de 2013]
- Adams, R. C. (1989). *Social Survey methods for mass media research*. Nueva Jersey: Hillsdale.
- Adell, J. (2004). Internet en educación. *Comunicación y pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos*, 200, 25-29.
- Adell, J. y Castañeda, L. (2010). Los Entornos Personales de Aprendizaje (PLEs): una nueva manera de entender el aprendizaje. En Roig, R y Fiorucci, M. (Eds.). *Claves para la investigación en innovación y calidad educativas. La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y la Interculturalidad en las aulas*. Alcoy: Marfil–Roma TRE Universita degli Studio. Recuperado de http://cent.uji.es/pub/sites/cent.uji.es.pub/files/Adell_Castaneda_2010.pdf [Fecha de consulta: 20 de enero de 2013]
- Aguaded, J. I. y López, E. (2009). La blogosfera educativa: nuevos espacios universitarios de innovación y formación del profesorado en el contexto europeo. *REIFOP*, 12 (3), 165-172.
- Aguarón, J., Aguilar, L., Alamillo, M. y Sánchez, J. M. (2011). *Al otro lado de las TIC*. Disponible en <http://proyectos.xavierre.com/tic/conclusiones.html> [Fecha de consulta: 21 de enero de 2013]
- Albert, J. M. y Prats, J. (2004). Enseñar utilizando Internet como recurso. *Iber. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*, 41, 8-18.
- Albert, M. J. (2006). *La investigación educativa. Claves teóricas*. Madrid: McGraw-Hill.
- Álvarez, G. (2012). Las nuevas tecnologías en el contexto universitario: sobre el uso de blogs para desarrollar las habilidades de lectoescritura de los estudiantes. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 9 (2) 3-17. Disponible en <http://rusc.uoc.edu/ojs/index.php/rusc/article/view/v9n2-alvarez/v9n2-alvarez> [Fecha de consulta: 10 de enero de 2013]
- Amorós, L (2007). Diseño de Weblogs en la Enseñanza. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 24. Disponible en

<http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec24/pdf/Edutec24-LAmoros->

[Diseno de Blogs en la ensenanza.pdf](#) [Fecha de consulta: 12 de enero de 2013]

Andía, L. A. y Santiago, R. (2012). Aplicaciones didácticas de la Web 2.0: La construcción colaborativa del aprendizaje de las Ciencias Sociales en la Educación Secundaria Obligatoria mediante la utilización de la herramienta CmapTools. *TICEMUR. IV Jornadas Nacionales TIC y Educación. Los retos de la competencia digital: el cambio metodológico*. Disponible en: <http://ticemur.f-integra.org/comunicaciones/virtuales/01.pdf> [Fecha de consulta: 22 de enero de 2013]

Anguera, M. T. (1982). *Metodología de la observación en las ciencias humanas*. Madrid: Cátedra.

Aparici, R., Campuzano, A., Ferrés, J. y García, A. (2010). *La Educación Mediática en la escuela 2.0*. (Informe). Instituto de Tecnologías Educativas.

Aranda, D. (2002). Educación mediática y aprendizaje significativo: una relación beneficiosa. *Comunicar. Revista Científica de Comunicación y Educación*, nº 18, 111-116.

Area, M. (2005). Tecnologías de la información y comunicación en el sistema escolar. Una revisión de las líneas de investigación. *Relieve*, 11 (1). Disponible en <http://tecnologiaedu.us.es/nweb/htm/pdf/area.pdf> [Fecha de consulta: 26 de enero de 2013]

Area, M. (2008). Innovación pedagógica con TIC y el desarrollo de las competencias informacionales y digitales. *Investigación en la escuela*, 64, 5 - 18.

Area, M. y Pessoa, T. (2012). De lo sólido a lo líquido: Las nuevas alfabetizaciones ante los cambios culturales de la Web 2.0. *Comunicar. Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, 38, 13-20.

Ayen, F. (2010) “Juego: Aprender Historia con el juego Age of Empires” *Clío*, 36. Disponible en http://clio.rediris.es/n36/otros/Aprender_historia_con_el_juego_Age_of_Empires.pdf [Fecha de consulta: 3 de enero de 2013]

Aznar, V. y Soto, J. (2010). Análisis de las aportaciones de los blogs educativos al logro de la competencia digital. *Revista de Investigación en Educación*, 7, 83-90.

Barroso, J. y Cabero, J. (2010). *La investigación educativa en TIC. Visiones prácticas*. Madrid: Síntesis.

- Barton, K. C. y Levstik, L. S. (2004). *Teaching history for the comon good*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Biosca, E. (2002). Reconstruyendo el pasado: Enseñar con tecnologías de realidad virtual. *Íber. Didáctica de las Ciencias sociales, Geografía e Historia*, 31, 103-111.
- Biosca, E. (2010). L'escultura románica a través d'unvideojoc. *Perspectiva escolar*, 342, 59-65.
- Biosca, E. y Bellati, I. (2010). La utilización de la realidad virtual en el aula para comprender la arquitectura. *Her&Mus: heritage&museography*. 2 (2), 95-97.
- Bisquerra, R. (Coord.) (2004). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: La Muralla.
- Blaxter, L., Hughes, C., y Tight, M. (2000). *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Gedisa
- Blood, R. (2000). Weblogs: a History and Persepective. *Rebecca's packet*. Disponible en http://www.rebeccablood.net/essays/weblog_history.html [Fecha de consulta: 24 de enero de 2013]
- Bohórquez, E. (2008). El Blog como recurso educativo. *EduTec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 26. Disponible en http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec26/articulos_n26_PDF/EduTec-E_Bohorquez_n26-%203.pdf [Fecha de consulta: 11 de enero de 2013]
- Boutin, P (2008). Twitter, Flickr, Facebook make blogs look so 2004. *Wired*. Disponible en http://www.wired.com/entertainment/theweb/magazine/16-11/st_essay [Fecha de consulta: 13 de enero de 2013]
- Buendía, L., Colás, P. y Hernández, F. (1998). *Métodos de investigación en psicopedagogía*. Madrid: McGraw Hill.
- Buzo, I. (2010). Posibilidades del Flash para la enseñanza de la Geografía. En Marrón (Coord.). *Geografía, educación y formación del profesorado en el marco del espacio europeo de educación superior*. Vol. 1, 147-160.
- Cabero, J. (1999). *Tecnología educativa*. Madrid: Síntesis.
- Cabero, J. (2006). *Bases pedagógicas para la integración de las TIC en Primaria y Secundaria*. Universidad de Sevilla: Grupo de Tecnología Educativa de la <http://tecnologiaedu.us.es/nweb/htm/pdf/Bases456.pdf> [Fecha de consulta: 20 de enero de 2013]

- Cabero, J., Barroso, J., y Llorente, M.C. (2010). El diseño de Entornos Personales de Aprendizaje y la formación de profesores en TIC. *Digital Education Review*, 18, 27-37. Disponible en <http://greav.uv.edu/der> [Fecha de consulta: 3 de febrero de 2013]
- Carneiro, J. C., Toscano, J. C. y Díaz, T. (Coords.) (2011). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Madrid: OEI.
- Cepeda, O., González, D., Sanabria, A. L. y Area, M. (Dir.) (2011). Un análisis de las actividades didácticas con TIC en aulas de educación secundaria. *Pixel-Bit: Revista de medios y educación*, 38, 187-189. Disponible en <http://www.sav.us.es/pixelbit/actual/15.pdf> [Fecha de consulta: 24 de enero de 2013]
- Cohen, L. y Manion, L. (1990). *Métodos de investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Coll, C. (2009). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. En Carneiro, R.; Toscano, J. C. y Díaz, T. (Coords.). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Madrid: OEI, pp. 113-126.
- Colomer, F., Beltrán, J., Martínez, N., Souto, X. M. y Padilla, J. A. (2004). La ausencia de las TICs en la enseñanza de la historia de España en Bachillerato LOGSE y COU: notas de una investigación en curso realizada en la comunidad autónoma de Murcia. En Vera, M. I. y Pérez, D. (Coords.). *Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1448419> [Fecha de consulta: 11 de diciembre de 2012]
- Comas, D. (1994). *Urbamedia, un sistema d'informació geogràfica per analitzar la ciutat de Girona en conceptes clau. Experimentació a les CCSS de l'ESO*. (Tesis Doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona).
- Cuenca, J. M. (2012). ¿Qué se aprende de la historia y el paisaje medieval a través de los videojuegos? Un análisis didáctico. En Hernández, J.; Pennesi, M.; Sobrino, D.; Vázquez, A. (Coords.). *Tendencias emergentes en educación*, 211-227. Barcelona: Asociación Espiral.
- Cuenca, J. M. y Martín, M. J. (2010). Virtual games in social science education. *Computers & Education*, 55, 1336-1345.

- Dans, E. (2008). Los blogs han muerto. Vivan los blogs. *Blog de Enrique Dans* (24 de octubre de 2008) <http://www.enriquedans.com/2008/10/los-blogs-han-muerto-vivan-los-blogs.html>
- De la Cruz, F. J. y Sobrino, D. (2013): “Formación del profesorado y Entornos Personales de Aprendizaje”. *Boletín SCOPEO*, nº 81. Universidad de Salamanca. Disponible en <http://scopeo.usal.es/formacion-del-profesorado-y-entornos-personales-de-aprendizaje/>
- Denzin, N. (1978). *The research Act: A theoretical introduction to Sociological Methods*. Nueva York: McGraw-Hill.
- DiNucci, D. (1999). *Fragmented future*. Print, 53(4), 32.
- Domínguez, G. (2010). El valor educativo de los blogs en la enseñanza de la Educación Física. *Revista Digital efdeportes.com*, 145(4).
- Downes, S. (2004). Educational Bloggin. *EDUCAUSE Review*, 39 (5), 14-26.
- Drent, M. y Meelissen, M. (2008). Which factors obstruct or stimulate teacher educators to use ICT innovatively?. *Computers & Education*, 51, 187-199.
- Duran, J. F. (2010). La utilización de los edublog en las aulas como dinamizador del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Docencia e Investigación*, 20, 205-243.
- Equipo Urbano (2007a). El uso de Google Earth para el estudio de la morfología urbana I. Alcances y limitaciones. *Ar@cne. Revista Electrónica de Recursos en Internet sobre Geografía y Ciencias Sociales*. Universidad de Barcelona Disponible en <http://www.ub.es/geocrit/aracne/aracne-100.htm> [Fecha de consulta: 3 de febrero de 2013]
- Equipo Urbano (2007b). El uso de Google Earth para el estudio de la morfología urbana II. Las tramas urbanas. *Ar@cne. Revista Electrónica de Recursos en Internet sobre Geografía y Ciencias Sociales*. Universidad de Barcelona. Disponible en <http://www.ub.es/geocrit/aracne/aracne-101.htm> [Fecha de consulta: 3 de febrero de 2013]
- Fandos, M. y González, A. P. (2007). Las estrategias de aprendizaje y las posibilidades educativas de las TIC. *Comunicación y pedagogía: Nuevas tecnologías y recursos didácticos*, 224, 40-46.
- Farmer, J. (2006). Blogging to basics: How blogs are bringing online education back from the brink. En: Bruns, A. Y Jacobs, J. (eds.). *Uses of blogs*. New York: Peter Lang, 91-103.

- Freire, H. (2011). Una implantación fragmentaria y desigual. *Cuadernos de Pedagogía*, 418, 44-47.
- García, J. (2006). Las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de la Historia. Una experiencia en el aula. *Revista de Tecnologías de la Información y Comunicación Educativas*, 6. Disponible en http://reddigital.cnice.mec.es/6/Experiencias/experiencia_resumen.php?experiencia=8 [Fecha de consulta: 13 de enero de 2013]
- García, J. L., González, M. A. y Ballesteros, B. (2001). *Unidad didáctica de Pedagogía: Introducción a la Investigación en Educación*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- García-Valcárcel, A., Hernández, A. y Recamán, A. (2012). La metodología del aprendizaje colaborativo a través de las TIC: una aproximación a las opiniones de profesores y alumnos. *Revista complutense de educación*, 23 (1), 161-188.
- González, G. A. (2010). La transición entre teoría y campo de investigación en Didáctica de las ciencias Sociales. En Ávila, R. M^a.; Rivero, M^a. P. y Domínguez, P. L. (Coords.). *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (CSIC).
- González, C. (2012). Redes sociales y edublogs como herramientas de aprendizaje colaborativo. *Comunicación y Pedagogía*, 263-264.
- Guba, E. G. (1981): *Criteria for Assessing the truthworthiness of naturalistic inquiries*. ERIC/ECTJ Anual, 29, (2). En Gimeno, J. y Pérez, Á. (1989). *La enseñanza: su teoría y su práctica*. (75-91). Madrid: Akal.
- Gutiérrez, A. (2007). Integración curricular de las TIC y Educación para los Medios en la sociedad del conocimiento. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45, 141-156.
- Gutiérrez, A. (2008). La educación para los medios como alfabetización digital 2.0 en la sociedad red. *Quaderns Digitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad*, 51. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2566009&orden=152942&info=link> [Fecha de consulta: 6 de febrero de 2013]
- Gutiérrez, A. y Tyner, K. (2012). Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital. *Comunicar. Revista científica iberoamericana de comunicación y educación*, 38, 31-39.

- Gutiérrez, M. L. (2010). *Blogs de aula. Estudio de su potencial educativo para la enseñanza de la Música en Secundaria. Análisis de buenas prácticas*. (Trabajo Fin de Máster. UNED).
- Gvirtz, S. y Necuzzi, C. (coomp.). (2011). Entrevista a Juana María Sancho Gil. En *Educación y tecnologías: las voces de los expertos*. Educar/OEI, 153-162.
- Haro, J. J. (2007a). El Uso del blog en la clase presencial. *Educativa*. Disponible en <http://jjdeharo.blogspot.com.es/2007/11/el-uso-del-blog-en-la-clase-presencial.html> [Fecha de consulta: 21 de febrero de 2013]
- Haro, J. J. (2007b). Edublogs ¿Un medio poco apropiado? *Educativa*. Disponible en <http://jjdeharo.blogspot.com.es/2007/04/edublogs-un-medio-poco-apropiado.html> [Fecha de consulta: 21 de febrero de 2013]
- Haro, J. J. (2007c) Tipos de edublog. *Educativa*. Disponible en <http://jjdeharo.blogspot.com.es/2007/08/tipos-de-edublog.html> [Fecha de consulta: 21 de febrero de 2013]
- Haro, J. J. (2007d). Vida de un edublog. *Educativa*. Disponible en <http://educativa.wikispaces.com/Vida+del+edublog> [Fecha de consulta: 21 de febrero de 2013]
- Hernández, B. (2001). *Técnicas estadísticas de investigación social*. Madrid: Editorial Díaz de Santos.
- Hernández, F. X. (2007). *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona: Graó.
- Hernández, J. (2011). Desarrollo de la lectura en entornos 2.0. En Hernández, J.; Pennesi, M.; Sobrino, D. y Vázquez, A. (Coords.). *Experiencias Educativas en las aulas del siglo XXI: Innovación con TIC*. (121-125). Barcelona: Ariel. Disponible en http://www.ciberespiral.org/attachments/225_Experiencias_educativas20.pdf [Fecha de consulta: 2 de enero de 2013]
- Hernández, M. J. y Fuentes, M. (2011). Aprender a informarse en la red: ¿son los estudiantes eficientes buscando y seleccionando información? *TESI*, 12 (1), 47-78.
- INDICATORS ON ICT IN PRIMARY AND SECONDARY EDUCATION (2009). Directorate General Education and Culture, European Commission. Disponible en http://ec.europa.eu/education/more-information/doc/ictindicrep_en.pdf [Fecha de consulta: 21 de diciembre de 2012]
- Instituto de Evaluación (2011). *PISA-ERA. Programa para la evaluación internacional de los alumnos OCDE. Informe español*. Madrid: Ministerio de Educación.

Disponible en <http://www.educacion.gob.es/dctm/ievaluacion/internacional/informe-espanol-pisa-era-2009.3.pdf?documentId=0901e72b80d5a81e> [Fecha de consulta: 21 de diciembre de 2012]

ITE (2010). Habilidades y competencias del siglo XXI para los aprendices del nuevo milenio en los países de la OCDE. Traducción del original: OECD. Working Paper 21st Century Skills and Competences for New Millennium Learners in OECD Countries (*EDU Workingpaper no. 41*). [Fecha de consulta: 21 de diciembre de 2012]

Jubert, A.; Pogliani, C.; Tocci, A. M. y Vallejo, A. (2011). Enseñanza para la comprensión en un curso de química a distancia de nivel básico universitario. El blog como herramienta de trabajo. *Avances en Ciencias e Ingeniería*, 2 (1), 97-105.

Lara, T. (2005). Blogs para educar. Uso de los blogs en una pedagogía constructivista. *Revista Telos*, 65, 86-93. También disponible en <http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/articulocuaderno.asp@iarticulo%3D2&rev%3D65.htm> [Fecha de consulta: 23 de enero de 2013]

Lara, T. (2007). Edublogs en Espiral, reflexiones y emociones deshilvanadas. *Comunicación y Educación en la era digital*. Disponible en <http://tiscar.com/2007/06/11/edublogs-en-espiral-reflexiones-y-emociones-deshilvanadas/> [Fecha de consulta: 23 de enero de 2013]

Layana, C., Ortega, L. y Rivero, M. P. (2000). Proyecto Clío: Historia en la red para alumnos de enseñanzas medias. Una experiencia de trabajo cooperativo. En Aranda, F. J., Sanz, P. y Fernández, F. (coords.). *La historia en una nueva frontera*. Toledo: Universidad de Castilla la Mancha.

León, G. y Montero, I. (2004). *Métodos de Investigación en Psicología y Educación*. Madrid: McGraw-Hill (3ª Ed.).

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE 106, de 4 de mayo de 2006, 17158-17207.

Lima, C. A. (2004). *A formação e a prática dos professores de história*. (Tesis Doctoral. Universitat Autònoma de Barcelona).

Llorente, M.C. y Cabero, J. (2012). El profesorado universitario y los PLE (Entornos personales de aprendizaje): Diseño de materiales para la formación, en: Sandoval, Y. y otros (Coord.): *Las Tecnologías de la información y comunicación en contextos educativos: nuevos escenarios de aprendizaje*. Santiago de Cali:

- Universidad Santiago de Cali, 203-22. Disponible en <http://tecnologiaedu.us.es/tecnoedu/images/stories/jca89.pdf> [Fecha de consulta: 13 de enero de 2013]
- López, E. y Ballesteros, C. (2008). Caminando hacia el software social: una experiencia universitaria con blogs. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 32, 67-82
- López, E. (2009). Innovar con blogs en las aulas universitarias. *Revista DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, 14. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3041664> [Fecha de consulta: 23 de enero de 2013]
- López, E. y Lorente, M. C. (2010). Incorporación de nuevas estrategias de enseñanza en la Universidad. Blogs en “Didáctica General”. *Educatio siglo XXI: Revista de la Facultad de Educación*, 28 (1), 191-208.
- López, R. (2010). Desarrollo de un blog en la docencia de la asignatura Topología. *Unión: revista iberoamericana de educación matemática*, 21, 103-112.
- López, V. M. (1999): *Práctica de evaluación en Educación Física: Estudio de casos en Primaria, Secundaria y Formación de Profesorado*. Valladolid. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid.
- López, R. (2011). Pensar históricamente en España en tiempos de globalización: la investigación e innovación en la enseñanza de la historia. En López, R., Velasco, L., Santidrián, V. y Armas, X. (Coords.). *Pensar históricamente en tiempos de globalización: actas del I Congreso Internacional sobre enseñanza de la historia*, (pp. 7-20). Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela.
- Lorenzo, M., Trujillo, J. M., Lorenzo, R. y Pérez, E. (2011). Usos del Weblog en la universidad para gestión de conocimiento y trabajo en red. *Pixel-Bit: Revista de medios y educación*, 39, 141-154. Disponible en <http://acdc.sav.us.es/pixelbit/images/stories/p39/11.pdf> [Fecha de consulta: 21 de enero de 2013]
- Lorenzo, I., López, R. e Iturbe, G. (2002). Internet. Luces y sombras en el aula. *Íber. Didáctica de las Ciencias sociales, Geografía e Historia*, 31, 24-32.
- Lukas, J. F. y Santiago, K. (2004). *Evaluación educativa*. Madrid: Alianza Editorial.
- Luque, R. M. (2011). El uso de la cartografía y la imagen digital como recurso didáctico en la enseñanza secundaria. Algunas precisiones en torno a Google Earth. *Boletín de Asociación de Geógrafos Españoles*, 55, 183-210. Disponible en

<http://age.ieg.csic.es/boletin/55/09%20AGE%2055.pdf> [Fecha de consulta: 3 de noviembre de 2012]

- Marchesi, A., Martín, E., Casas, E., Ibáñez, A., Monguillot, I., Riviere, V. y Romero, F. (2005). *Tecnología y aprendizaje. Investigación sobre el impacto del ordenador en el aula*. Madrid: Ediciones SM.
- Marquès, P. (2010). ¿Por qué las TIC en la educación? En Peña (Coord.). *Nuevas tecnologías en el aula* (pp. 18 -34). Tarragona: Altaria.
- Martín, I. (2004). La WebQuest en el área de Ciencias Sociales: aprendizaje de las TIC en contextos educativos. *Íber. Didáctica de las Ciencias sociales, Geografía e Historia*, 41, 77-96.
- Martínez, A. y Hermsilla, J. M. (2010). El blog como herramienta didáctica en el espacio europeo de educación superior. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 38, 165-175.
- Montolío, M. C. (2010). *Un cuaderno virtual para Ciencias Sociales*. *Revista Didáctica, Innovación y Multimedia*, 17. Disponible en <http://www.pangea.org/dim/revista> [Fecha de consulta: 28 de enero de 2013]
- Mur, L. (2013). *Análisis de técnicas de aprendizaje colaborativo on-line (TAC) para la Didáctica de las Ciencias Sociales*. (Tesis Doctoral. Universidad de Zaragoza).
- Nam, H. (2008). The phenomenon of blogs and theoretical model of blog use in educational contexts. *Computers and Education*, 51(3), 1342-1352. Disponible en <http://etec.hawaii.edu/otec/classes/645/sdarticle.pdf> [Fecha de consulta: 17 de enero de 2013]
- Ocaña, J. C. (2004). Historiasiglo20. El sitio web de la historia del siglo XX. Un portal monográfico. *Íber: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 41, 46-56.
- OCDE (2010). *Are the New Millennium Learners Making the Grade? Technology Use and Educational Performance in PISA 2006*. Educational Research and Innovation. OECD Publishing.
- O'Reilly, T. (2005). What Is Web 2.0: Design Patterns and Business Models for the Next Generation of Software. Disponible en www.oreillynet.com/pub/a/oreilly/tim/news/2005/09/30/what-is-web-20.html [Fecha de consulta: 25 de enero de 2013]
- Orellana, D. M. y Sánchez, M. C. (2007). Entornos virtuales: nuevos espacios para la investigación cualitativa. Sánchez, M. C. y Revuelta, F. I. (Coords.) *Metodología*

- de Investigación Cualitativa en Internet [monográfico en línea]. *Revista Electrónica de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*. Vol. 8, nº1. Universidad de Salamanca. Disponible en http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_08_01/n8_01_orellana_lopez_sanchez_gomez [Fecha de consulta: 7 de enero de 2013]
- Orihuela (2009) Los blogs están vivos porque han sabido cambiar. *ECuaderno*, 22. Disponible en <http://www.ecuaderno.com/2009/01/22/los-blogs-estan-vivos-porque-han-sabido-cambiar/> [Fecha de consulta: 22 de marzo de 2013]
- Padilla, M. T. (2002). *Técnicas e instrumentos para el diagnóstico y la evaluación educativa*. Madrid: CSS.
- Pagés, J. (1998). La formación del pensamiento social. En Benejam, P. y Pagés, J., *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*, (pp. 152-164). Barcelona: ICE/Horsori.
- Pagés, J. (2010). L'avaluació de la recerca des de la didàctica de les Ciències Socials. Reflexions a partir de la meva experiència en l'avaluació. *Taller 2010: L'avaluació de la recerca en Humanitats i Ciències Socials*. AQU Catalunya. Barcelona. Disponible en http://www.aqu.cat/doc/doc_46717983_1.pdf [Fecha de consulta: 3 de enero de 2013]
- Palomo, J. A. (2010). La Web 2.0: Una aplicación didáctica para las ciencias sociales. *Tejuelo: Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 4, 18-31. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3720137> [Fecha de consulta: 9 de enero de 2013]
- Papert, S. (1993). *The children's machine: rethinking school in the age of the computer*. Nueva York: Basics Books.
- Pennessi, M. (2012). Aprender a aprender en el aula de música. *Eufonía: Didáctica de la música*, 54, 51-55.
- Pérez, G. (1994). *Investigación cualitativa*. Madrid: La Muralla.
- Popkewitz Th. S. (1988). *Paradigma e ideología en investigación educativa. Las funciones sociales del intelectual*. Madrid: Mondadori.
- Porlán, R. (2003). Principios para la Formación del Profesorado de Secundaria. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17 (1), 23-35. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/718470.pdf> [Fecha de consulta: 3 de enero de 2013]

- Prats y Valls (2011). La Didáctica de la Historia en España: estado reciente de la cuestión. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 25, 17-35.
- Prensky, M. (2001). Digital natives, digital immigrants. *On the Horizon*, 9 (5), 1-6.
- Quiroga, N. (2011). Blogs de historia: usos y posibilidades. *Historia Crítica*, 43, 62-80.
- Real Decreto 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. «BOE» núm. 266, de 6 de noviembre de 2007, pp. 45381- 45477.
- Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación. Secundaria Obligatoria. «BOE» núm. 5, de 5 de enero de 2007, pp. 677 -773
- Rico, L.; Ávila, R. M. (2004): “Los museos virtuales: nuevos ámbitos para aprender a enseñar el patrimonio histórico-artístico: una experiencia en la formación de maestros”. En Vera, M. I. y Pérez, D. (Coords.). *Formación para la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1448548> [Fecha de consulta: 23 de enero de 2013]
- Rivero, M. P. (2007). De derrota en derrota hasta la victoria final: Experiencias TIC en Didáctica de las Ciencias Sociales. En Herrera, A.; Serón, F. J. y Sanagustín, M. V. (Coords.). *Innovación docente, tecnologías de la información y la comunicación e investigación educativa en la Universidad de Zaragoza: caminando hacia Europa*. Disponible en http://www.unizar.es/ees/innovacion06/COMUNIC_PUBLI/BLOQUE_III/CAP_I_II_9.pdf [Fecha de consulta: 11 de enero de 2013]
- Rivero, M. P. (2009a). *La eficiencia didáctica en el aprendizaje de la historia en 1º de la ESO mediante nuevas tecnologías básicas*. (Tesis Doctoral. Universitat de Barcelona)..
- Rivero, M. P. (2009b). Museos y didáctica on line: cinco ejemplos de buenas prácticas. *Hermes: Revista de museología*, 1, 110-114.
- Robles, R. (2005). Aprendiendo a expresarse con weblogs. *Revista DIM*, 0. Disponible en <http://www.rafaelrobles.com/misescritos/expresarseconweblogs.htm> [Fecha de consulta: 3 de marzo de 2013]
- Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.

- Ros, I. y Castillo, D. (2012). El blog como herramienta didáctica en el área de la educación física. *Revista DIM*, 24. Disponible en <http://www.pangea.org/dim/revista24.htm> [Fecha de consulta: 7 de febrero de 2013]
- Ruiz, M. y Abella, V. (2011). Creación de un blog educativo como herramienta TIC e instrumento TAC en el ámbito universitario. *Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 12 (4), 53-70.
- Sáez, J. M. (2011). Opiniones y práctica de los docentes respecto al uso pedagógico de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. *Revista Electrónica de Investigación y Docencia (REID)*, 5, 95-113. Disponible en <http://www.revistareid.net/revista/n5/REID5art5.pdf> [Fecha de consulta: 23 de febrero de 2013]
- Saladina, L; Bustillo, A. y Peña, A. M. (2012). La utilización de modelos virtuales en 3D para la enseñanza de la Historia del Arte. Un ejemplo práctico aplicado al arte burgalés de fines del siglo XV. En Durán, F. R.; López, R.; Saavedra, M. C.; Sánchez, J. A. y Villarino, M. (Coords). *Innovación metodológica y docente en historia, arte y geografía*, (pp. 1068-1080). Santiago: Universidad de Santiago.
- Sánchez, M. (1997). La simultaneidad de los estilos artísticos en la Edad Media. Un juego de simulación para comprender la arquitectura medieval. *Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 14, 65-77.
- Sánchez, M. (2004). Redefinir la historia que se enseña a la luz de las TIC. Un análisis sobre las nuevas maneras de aprender Roma. En Vera, M. I. y Pérez, D. (Coords). *Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1448581> [Fecha de consulta: 23 de enero de 2013]
- Sancho, J. M^a. (2011). Del imparable desarrollo tecnológico, de la penuria de la educación. *Cuadernos de Pedagogía*, 418, 12-15.
- Santisteban, A. (2010). La formación para la investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. En Ávila, R. M.; Rivero, M. P. y Domínguez, P. L. (Coords.). *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (CSIC).
- Santoveña, S. M. (2011). Análisis socioeducativo del blogueo como actividad alfabetizadora y colaborativa. *Edutec-e. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 35. Disponible en

http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec35/pdf/Edutec-e_n35_Santovena.pdf

[Fecha de consulta: 14 de marzo de 2013]

Santos, L. y Fernández, J. (2012). Uso pedagógico del blog: un proyecto de investigación-acción en la materia de Educación Física en Educación Secundaria. *Edutec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 42. Disponible en http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec42/pdf/Edutec-e_n42-Santos_Fernandez.pdf [Fecha de consulta: 26 de enero de 2013]

Segura, M. (2009). Panorama internacional de las TIC en la educación. Barreras actuales y propuestas de futuro. *Telos: Cuadernos de comunicación e innovación*, 78, pp. 78-89. Disponible en http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/articulocuaderno.asp@i_darticulo=3&rev=78.htm [Fecha de consulta: 2 de febrero de 2013]

Seva, F.; Soriano, M.C. y Vera, M.I. (2010). La práctica docente en las Ciencias Sociales. Un análisis cualitativo. En Ávila, R. M.; Rivero, M. P. y Domínguez, P. L. (Coords.). *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (CSIC).

Sierra, R. (2007). *Técnicas de investigación social. Teorías y ejercicios*. Madrid: Paraninfo.

Sobejano, M. J. (2010). La investigación del profesor de Secundaria. Obstáculos y alternativas para su formación. En Ávila, R. M.; Rivero, M. P. y Domínguez, P. L. (Coords.). *Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (CSIC).

Sobрино, D. (2009). Implantación de dos blogs en Geografía e Historia. De “ccss2esonline” a “senderosdhistoria”. *Clio*, 35. Disponible en <http://clio.rediris.es/n35/blogs.pdf> [Fecha de consulta: 3 de enero de 2013]

Sobрино, D. (2011a): Investigar el pasado. *Cuadernos de Pedagogía*. 413, 34-37.

Sobрино, D. (2011b). Didáctica del Arte con TIC en Secundaria y Bachillerato. Actas del *Congreso Internacional “Innovación Metodológica y Docente en Historia, Arte y Geografía”*. En Durán, F. R.; López, R.; Saavedra, M. C.; Sánchez, J. A. y Villarino, M. (Coords). *Innovación metodológica y docente en historia, arte y geografía*, (pp, 1056-1067). Santiago: Universidad de Santiago de Compostela.

Sobрино, D. (2012a) “Experiencias didácticas con TIC en el área de Geografía e Historia”. En Díaz, M.: *Aulas del Siglo XXI: Retos educativos*, (pp. 200-264). Colección Conocimiento educativo. Serie Aula Permanente. Ministerio de

- Educación, Cultura y Deporte. Madrid: Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF).
- Sobrino, D. (2012b). La enseñanza de la Constitución de Cádiz. Una experiencia en Bachillerato. *Íber. Didáctica de las Ciencias sociales, Geografía e Historia*, 72, 47-56.
- Sobrino, D. (2012c). Google Maps: localizar para aprender. *Aula de Innovación Educativa*, 217, 77.
- Sobrino, D. (2013). La didáctica del paisaje de Nueva Zelanda a través de Google Earth. En J.J. Varela Tembra (Ed.). *Winds of New Zealand*, (pp. 161-198). Santiago de Compostela: Ed. Compostela.
- Stake, R. E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.
- Tekinarslan, E. (2008). Blogs: A qualitative investigation into an instructor and undergraduate students' experiences. *Australasian Journal of Educational Technology*. 24, 4, 402-412. Disponible en <http://www.ascilite.org.au/ajet/ajet24/tekinarslan.html> [Fecha de consulta: 15 de enero de 2013]
- Torre, A. de la (2009). Errores en el uso de los blogs con estudiantes. *Bitácora de Aníbal de la Torre*. Disponible en <http://adelat.org/errores-en-el-uso-de-blogs-con-estudiant> [Fecha de consulta: 19 de febrero de 2013]
- Torre, J. L. de la (2006). Las nuevas tecnologías en las clases de ciencias sociales. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales*, 48, 97-114.
- Trepát, C. y Feliu, M. (2007). La enseñanza y el aprendizaje de la historia mediante estrategias didácticas y presenciales con el uso de las nuevas tecnologías. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 21, 3-13.
- Trigueros, F. J. (2004). La actitud del profesor ante los nuevos retos que suponen la incorporación de las TIC en el curriculum y enseñanza de las CC.SS. En Vera, M. I. y Pérez, D. (Coords.). *Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Disponible en <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1448360> [Fecha de consulta: 12 de enero de 2013]
- Urquijo, J. I. (2011). Los jóvenes y las nuevas tecnologías. *Almenara: revista extremeña de ciencias sociales*, 3. Disponible en <https://sites.google.com/site/almenararevistasociologia/home/almenara-no-3---primer-semestr-de-2011/articulos-de-investigacion---almenara-no-3---primer->

[semestre-2011/LOS-JVENES-Y-LAS-NUEVAS-TECNOLOGAS](#) [Fecha de consulta: 15 de enero de 2013]

- Valero, A., Cabello, J. L., Zayas, F., Lara, T., Cuerva, J. y Fernández, C. (2007). Los blogs en áreas curriculares. *Observatorio Tecnológico* <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/ca/internet/recursos-online/528-monografico-blogs-en-la-educacion?start=2> [Fecha de consulta: 21 de febrero de 2013]
- Valverde, J., Garrido, M. C. y Sosa, M. J. (2010). Políticas educativas para la integración de las TIC en Extremadura y sus efectos sobre la innovación didáctica y el proceso enseñanza-aprendizaje: la percepción del Profesorado. *Revista de Educación*, 352, 99-124.
- Vera, M. I. y Pérez, D. (2004a). El futuro profesorado de Ciencias Sociales frente a las nuevas tecnologías educativas. Situación y perspectivas. En Vera, M. I. y Pérez, D. *Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Alicante: Universidad de Alicante/Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Vera, M. I. y Pérez, D. (2004b). El futuro profesorado de Ciencias Sociales frente a las nuevas tecnologías educativas. Competencias y actitudes. En Vera, M. I. y Pérez, D. *Formación de la ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas*. Alicante: Universidad de Alicante/Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- Vera, M. I.; Soriano, M. C. y Seva, F. (2011). La competencia tecnológica del profesorado de Ciencias Sociales en la enseñanza secundaria. En Miralles, P.; Molina, S. y Santisteban, A. (Coords.). *La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales*, Vol. 2, pp. 463-475.
- Vicent, N. (2013). *Evaluación de un programa de educación patrimonial basado en tecnología móvil*. (Tesis Doctoral. Universidad del País Vasco).
- Vicente, S. M. (2010). *Visión del Docente sobre la Utilización de los Blogs en el Aula*. (Memoria de Trabajo Final de Master. Universidad de Extremadura). Disponible en <http://miajadas.files.wordpress.com/2010/07/vicente-gonzc3a1lez-2010.pdf> [Fecha de consulta: 15 de enero de 2013]
- Vivancos, J. (2006). Earthquest y Geoquest: dos propuestas de actividades Geointeractivas. Primeras Jornadas sobre Webquest. Barcelona 10-11 de Marzo 2006. Disponible en

http://www.xtec.es/~jvivanco/80minuts/earth&geoquest_es.pdf [Fecha de consulta: 12 de diciembre de 2012]

Vivancos, J. (2007). *Taxonomía de materiales y recursos educativos digitales*. Disponible en http://ticotac.blogspot.com/2007_01_01_archive.html [Fecha de consulta: 12 de diciembre de 2012]

Vivancos, J. (2013). El futuro de la educación y las TIC. *Padres y maestros*, 351, 22-25.

Williams, J. B. & Jacobs, J. (2004). Exploring the use of blogs as learning spaces in the higher education sector. *Australasian Journal of Educational Technology*. 20, 2, 232-247. Disponible en <http://www.ascilite.org.au/ajet/ajet20/williams.html> [Fecha de consulta: 22 de enero de 2013]

Zayas, F. (2006). Mis primeras experiencias con los blogs de aula. *Quaderns Digitals: Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad*. 42. Disponible en http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=9001 [Fecha de consulta: 15 de enero de 2013]

Zayas, F. (2008). Experiencias con blogs en la clase de lengua. *Quaderns Digitals*, 51. Disponible en http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=10421 [Fecha de consulta: 2 de enero de 2013]

8. APÉNDICES

8.1. Anexo I. Catálogo de blogs de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

Nº	COMUNIDAD AUTÓNOMA	NOMBRE	DISCIPLINA	DIRECCIÓN	PROFESOR RESPONSABLE
1	Andalucía	Recursos Geográficos	Geografía e Historia	http://recursosgeograficos.com/	José Luis Redondo
2		Geografía de España	Geografía	http://juanmigeo.wordpress.com/	Juan Miguel Mendoza Garrido
3		Estrabón. Geografía de España	Geografía	http://estrabon.wordpress.com/	Marino Aguilera
4		Ciencias Sociales, Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://geogalia.blogspot.com.es/	Manuel L. G.
5		Geografía 2º de Bachillerato	Geografía	http://geografiagrancapitan.blogspot.com.es/	Benito Vaquero
6		ENSEÑ-ARTE	Arte	http://aprendersociales.blogspot.com.es/	Juan Diego Caballero
7		Estudiar Historia	Historia	http://estudiarhistoria.blogspot.com.es/	Juan Diego Caballero
8		Blog para Ciencias Sociales de 1º de la ESO	Geografía e Historia	http://clasesdesociales.wordpress.com/	Alberto Molina
9		Blog para Ciencias Sociales de 2º de la ESO	Geografía e Historia	http://amccss.wordpress.com/	Alberto Molina
10		Una Historia y Geografía de España	Geografía e Historia	http://profeblog.es/blog/albertomolina/	Alberto Molina
11		Factoría de la Historia	Historia	http://factoriadelahistoria.blogspot.com/	Luisra y Juan Luis Martínez
12		Historia de España	Historia	http://historiasegundobachilleratoandalucia.blogspot.com.es/	Antonio Martín Martín
13		Apuntes Historia de España	Historia	http://apunteshistoriasegundobachillerato.blogspot.com.es/	Antonio Martín Martín
14		Patrimonio... Eres tú	Arte	http://patrimonioerestu.blogspot.com.es/	Manuel Jesús Fernández Naranjo
15		Carbularte	Arte	http://carbularte.blogspot.com.es/	José Manuel Lara
16		Línea Serpentinata	Arte	http://lineaserpentinata.blogspot.com.es/	Gonzalo Durán
17		Arte Torrehebreros	Arte	http://artetorrehebreros.blogspot.com.es/	Paco Hidalgo
18		Blog de Sociales y	Geografía,	http://pepeolivercabrera.blogspot.com.es/	Pepe Oliver Cabrera

		algunas cosas más	Historia y Arte		
19		Tus Ciencias Sociales Teodosio	Geografía, Historia y Arte	http://tuscienciasociales-teodosio.blogspot.com.es/	Teodosio
20		Lecciones de Historia	Geografía e Historia	http://leccionesdehistoria.com/	Rosa Liarte
21		Arthistoria	Historia	http://www.pablodelpinoartehistoria.blogspot.com.es/	Pablo del Pino Rodríguez
22		Blog de Historia del Mundo Contemporáneo	Historia	http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/	José Luis Trujillo Rodríguez
23		El blog de Geografía e Historia	Historia	http://elblogdegeografia.blogspot.com.es/	Gema Gómez Díaz-Caneja
24		Historia de España 2º de Bachillerato	Historia	http://geohistoria-gema.blogspot.com.es/	Gema Gómez Díaz-Caneja
25		Estudiando Historia	Historia	http://rosalarahistoria.blogspot.com.es/	Rosa Lara
26		Historia y Geografía	Geografía e Historia	http://sociales.blogspot.com.es/	José Julio Martínez Valero
27		Geografía e Historia (ESO)	Geografía e Historia	http://salvadoresege.blogspot.com.es/	Salvador S. García
28		LaSocialeSBlog	Geografía, Historia y Arte	https://lassociales.wordpress.com/	Ángel Ramos
29		NoSoloHistoria	Historia	http://nosolohistoria.blogspot.com.es/	Sergio Recio
30		Clases de Historia, Geografía y Arte	Geografía, Historia y Arte	http://docentedehistoria.blogspot.com.es/	Antonio Miguel Martín Ponce
31		Clases de Historia, Geografía y Arte: Recursos	Geografía, Historia y Arte	http://docentedehistoriarecursos.blogspot.com.es/	Antonio Miguel Martín Ponce
32		Sociales1laurel	Geografía e Historia	http://sociales1laurel.blogspot.com.es/	Rosa Sánchez-Dehesa García
33		Sociales2laurel	Geografía e Historia	http://sociales2laurel.blogspot.com.es/	Rosa Sánchez-Dehesa García
34		Sociales4laurel	Historia	http://sociales4laurel.blogspot.com.es/	Rosa Sánchez-Dehesa García
35		Dicusocialeslaurel	Geografía e Historia	http://dicusociales4laurel.blogspot.com.es/	Rosa Sánchez-Dehesa García
36		Geografía en la Red	Geografía	http://geolucus.blogspot.com.es/	Javier Bernal Santos
37		Historia Universal del Mundo Contemporáneo	Historia	http://historiasdeclaselucus.blogspot.com.es/	Javier Bernal Santos

38		Ibérica	Geografía	http://geosolis.blogspot.com.es/	Javier Bernal Santos
39		Educageohistoria	Geografía e Historia	http://educageohistoria.blogspot.com.es/	Marina S.
40		Mis Clases	Historia	http://mangelesroman.blogspot.com.es/?m=1	Mari Ángeles Román Fuentes
41		Sociales en Nervión	Geografía e Historia	http://socialesiesnervion.blogspot.com.es/?m=1	Mari Ángeles Román Fuentes
42		Dos Centurias y más allá	Historia	http://unsiglollamaalpuerta.com/	Feliciano Gómez Duarte
43		Clases de Historia y Geografía	Geografía, Historia y Arte	http://ieslazafra.blogspot.com.es/	José María Navarro Jaén
44		Jorgejordasociales	Geografía e Historia	http://jorgejordasociales.blogspot.com.es/	Jorge Jordá Sayago
45		Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://geografiahistoriamontesorientales.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES Montes Orientales
46		Departamento de Geografía e Historia IES Mar de Poniente	Geografía, Historia y Arte	http://geografiahistoriaponiente.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES Mar de Poniente
47		Geografía e Historia Primer Ciclo IES El Carmen	Geografía e Historia	http://pnp-geografaehistoria.blogspot.com.es/	Pnp
48		Blog de Sociales para 1º y 2º de ESO	Geografía e Historia	http://socialesmoriles.blogspot.com.es/	Socialesmoriles
49		Blog de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Educación para la Ciudadanía y Ética	Geografía, Historia y Arte	http://geografiaysociales.blogspot.com.es/	No consta
50		En Clase de Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://aprendiendog.blogspot.com.es/	María Adela Camacho Manarel
51		Materiales de Geografía e Historia para el alumno de 1º, 2º y 3º de ESO	Geografía e Historia	http://ccsssegundoeso.blogspot.com.es/	José Manuel Roás Triviño
52		Materiales de Geografía e Historia para el alumno de 4º de ESO y Bachillerato	Historia	http://ccss4eso.blogspot.com.es/	José Manuel Roás Triviño
53		Departamento de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://socialeslagranja.blogspot.com.es/	Magdalena Bello, Toñi Rendón, Alberto Rodríguez, Luis Martínez, Estrella torres, María Dolores Morales, Nuria García
54		Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://blogescuelatic20.blogspot.com.es/	Águeda Lozano Pérez

55		Geografía e Historia Tomás Cuesta	Geografía, Historia y Arte	http://geografiaehistoriatomascuesta.blogspot.com.es/	Tomás Cuesta Gutiérrez
56		Aprende a Través del Arte	Geografía, Historia y Arte	http://aprendeatravesdelarte.blogspot.com.es/	Ángela M. M. V.
57		Geo Bolitxeros	Geografía	http://geobolitxeros.blogspot.com.es/	Nicolás Osante
58		Las Ciencias Sociales del IES Torreserena	Historia	http://cienciassocialesviator.blogspot.com.es/	Purificación Herreros Valero
59		Blog de la Asignatura de Ciencias Sociales, Geografía e Historia del IES Viator (Almería) para 1º y 3º de ESO	Geografía e Historia	http://cienciassocialesenalmeria.blogspot.com.es/	Manuela Soriano
60		Espacio Virtual de Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://espaciovirtualdecienciassociales.blogspot.com.es/	Antonio Ruiz Tejada
61		Tiempo de Sociales	Geografía e Historia	http://profeconradocastilla.blogspot.com.es/	Conrado Castilla
62		Las Sociales y las TIC	Geografía e Historia	http://www.lassocialesylastic.blogspot.com.es/	PASSATVW703
63		Geografía, Historia, Arte, Cine, Literatura...	Geografía, Historia y Arte	http://jpgsocialclub.blogspot.com.es/	Antonia Toscano López
64		Pensar el Arte	Arte	http://pensarelarte.blogspot.com.es/	Elena
65		Cuándo y Dónde. Geografía e Historia para Jóvenes	Geografía e Historia	http://cuando-donde.blogspot.com.es/	Rafael Jiménez
66		Blog de Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://antoniasociales.blogspot.com.es/	Antonia Contreras López
67		Historia del Mundo Contemporáneo	Historia	http://historiacontemporaneaaguilaryeslava.blogspot.com.es/	Antonia Contreras López
68		Historia del Arte	Arte	http://historiadeantonia.blogspot.com.es/	Antonia Contreras López
69		Cuaderno de Bitácora	Geografía e Historia	www.rumbodospuntocero.blogspot.com	Juan Luis Espinosa
70		Historia y Geografía. Espacio de trabajo en internet	Geografía e Historia	http://ghescuela.blogspot.com.es/	J. Carlos Ríos Martín
71	Aragón	Iniciando en las Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://1tiemposmodernos.blogspot.com.es/	Mariano Lázaro
72		La Historia en la Edad Media y Moderna	Historia	http://2tiemposmodernos.blogspot.com.es/	Mariano Lázaro <i>Sirena de Secano</i> Miriam

73		España en Tiempos Modernos	Historia	http://h2tiemposmodernos.blogspot.com.es/	Mariano Lázaro
74		La Historia en Tiempos Modernos	Historia	http://htiemposmodernos.blogspot.com.es/	<i>Sirena de Secano</i>
75		La Geografía en Tiempos Modernos	Geografía	http://gtiemposmodernos.blogspot.com.es/	<i>Sirena de Secano</i>
76		Estudiando a Gaia	Geografía	http://www.estudiandoagaia.blogspot.com.es/	Jorge
77		Ese Arte!!	Arte	http://arte2bto.blogspot.com.es/	<i>Sirena de Secano</i>
78		Blog de Aula de 1º/2º de IES TM	Geografía e Historia	http://www.aulablog2esotm.blogspot.com.es/	Miriam Mª Jesús Ana P.
79		La Profesora de Sociales	Geografía, Historia y Arte	http://laprofeesoradesociales.blogspot.com.es/	María José Ortiz
80		Novecento	Geografía e Historia	http://socialesiesmaella.wordpress.com/	Jesús Ignacio Bueno Madurga
81		Geografía Miguel Catalán	Geografía	http://geografiamiguelcatalan.blogspot.com.es/	Pedro Moros
82		Historia de España Miguel Catalán	Historia	http://historiadeespanamiguelcatalan.blogspot.com.es/	Pedro Moros
83		Historia del Arte Miguel Catalán	Arte	http://historiadelartemiguelcatalan.blogspot.com.es/	Pedro Moros
84		Cliosfera	Geografía, Historia y Arte	http://www.catedu.es/arablogs/blog.php?id_blog=731	Daniel Orduña
85		Historia de España	Historia	http://lahistoriaparalumnosadistancia.blogspot.com.es/	Jorge Larraga Motos
86		Épila Sociales 1	Geografía e Historia	http://epilasociales1.blogspot.com.es/	José Javier Martínez
87		Épila Sociales 2	Geografía e Historia	http://epilasociales2.blogspot.com.es/	José Javier Martínez
88		Épila Sociales 3	Geografía e	http://epilasociales3.blogspot.com.es/	José Javier Martínez
89		Épila Sociales 4	Historia	http://epilasociales4.blogspot.com.es/	José Javier Martínez
90		Épila Arte 2	Arte	http://epilaarte2.blogspot.com.es/	José Javier Martínez
91		Épila Historia 2	Historia	http://epilahistoria2.blogspot.com.es/	José Javier Martínez
92		Las Clases de Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://llecina.blogspot.com.es/	Luis Lecina
93		1º de ESO. Entre Dioses y Musas (Gea y Clio)	Geografía e Historia	http://www.catedu.es/arablogs/blog.php?id_blog=1046	Luis Lecina
94		3º de ESO. Tras los Pasos de Estrabón	Geografía	http://www.catedu.es/arablogs/blog.php?id_blog=1248	Luis Lecina
95		Histogeoarte	Geografía, Historia y	http://histogeoarte.blogspot.com.es/	Miryam Sanz Lacaba

			Arte		
96		CREHA		http://www.artecreha.com/feed/rss.html	Jesús Martínez Verón Ignacio Martínez Buenaga F. Javier Jiménez Zorzo
97	Cantabria	Sapientiae Lux	Geografía, Historia y Arte	http://www.edugoro.org/blog/	Eduardo Gómez Rodríguez
98		Departamento de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://gehieslamarina.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
99		Ciencias Sociales 1 de ESO	Geografía e Historia	http://gehieslamarina1eso.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
100		Ciencias Sociales 2 de ESO	Geografía e Historia	http://www.gehieslamarina2eso.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
101		Ciencias Sociales 3 de ESO	Geografía	http://gehieslamarina3eso.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
102		Ciencias Sociales 4 de ESO	Historia	http://www.gehieslamarina4eso.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
103		Historia Contemporánea	Historia	http://www.gehieslamarina1cont.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
104		Historia de España	Historia	http://www.gehieslamarina2hist.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
105		Historia del Arte	Arte	http://www.gehieslamarina2arte.blogspot.com.es/	Rafael Solana Plaza
106		Geografía 2º Bach	Geografía	http://www.gehieslamarina2geo.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento IES La Marina
107		Geografía Historia San Martín	Geografía e Historia	http://geografiahistoriasanmartin.blogspot.com.es/	Lolo Pein
108	Castilla y León	Blog de Historia del Mundo Contemporáneo	Historia	http://blogdelaclasedehistoria.blogspot.com.es/	Pedro Oña
109		Blog de Geografía	Geografía	http://elauladehistoria.blogspot.com.es/	Pedro Oña
110		ArteSauces	Arte	http://artesauc.es/	Encarnación Pérez Gallego
111		Historia por un tubo	Geografía e Historia	http://mastroiani77.wordpress.com/	Marcelino Vaquero Ferreiro
112		Historia Sauces	Historia	http://historiasauces.blogspot.com.es/	Encarnación Pérez Gallego
113		CCSS 2º Sauces	Geografía e Historia	http://ccss2esosauces.blogspot.com.es/	Encarnación Pérez Gallego
114		H. Contemporánea Sauces	Historia	http://hcontemporaneasauces.blogspot.com.es/	Encarnación Pérez Gallego
115		Bilingüe Sauces 1º de ESO	Geografía e Historia	http://bilinguesauces2.blogspot.com.es/	Encarnación Pérez Gallego
116		Geografía Sauces	Geografía	http://geografiasauces.blogspot.com.es/	Encarnación Pérez Gallego
117		Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://profesora-isabel.blogspot.com.es/	Profesora Isabel

118		Senderosdhistoria	Historia	http://senderosdhistoria.blogspot.com/	Diego Sobrino
119		Historia 4º de ESO On Line	Historia	http://historia4esonline.blogspot.com/	Diego Sobrino
120		Espacio Geográfico	Geografía	www.espaciogeografico3eso.blogspot.com	Diego Sobrino
121		Ciencias Sociales 2º de ESO On Line	Geografía e Historia	http://ccss2esonline.blogspot.com/	Diego Sobrino
122		Profeshispanica	Historia	http://profeshispanica.blogspot.com.es/	Profe
123		Sariot Humanidades	Historia	http://sariiohumanidades.wordpress.com/	Francisco José Sariot
124		La Senda de Clío 2.0	Historia y Arte	http://lasendadeclio20.blogspot.com.es/	Óscar González
125		Domiciana, blog de Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://domiciana.blogspot.com.es/	Fernando Termis Soto
126		Aula de Adriana	Geografía e Historia	http://auladeadriana.blogspot.com.es/	Adriana Carriles
127		Ciencias Sociales: Geografía e Historia	Historia del Arte	http://manuelccss.blogspot.com.es/	Manuel Salvador Jorge
128		Descubre tu pasado	Historia	http://www.descubretupasado.blogspot.com.es/	Rubén García Ruiz
129		Un globo, dos globos, tres globos, ...	Geografía	http://tallergeo4.blogspot.com.es/	José Luis García Arranz
130		Ciencias Sociales de Segundo	Geografía e Historia	http://www.artcienciassocialesdesegundo.blogspot.com.es/	Arturo Caballero Bastardo
131		Arthistoriaart	Arte	http://www.arthistoriaart.blogspot.com.es/	Arturo Caballero Bastardo
132		Del XVIII al XXI	Historia	http://delxviiiialxxi.blogspot.com.es/	Ricardo Chao Prieto
133		Blog de Geografía para ESO y Bachillerato	Geografía	http://tugeografia2bach.blogspot.com.es/	Rocío González Valle
134		Nuestro Blog para Historia	Historia	http://tuhistoriaytu.blogspot.com.es/	Rocío González Valle
135		Ciencias Sociales 2 de la ESO	Geografía e Historia	http://cienciasociales2eso.blogspot.com.es/	Rocío González Valle
136		Geografía e Historia Blog	Geografía e Historia	http://www.bilingualhistory.blogspot.com.es/	Rocío González Valle
137		Con Vistas al Mundo	Geografía, Historia y Arte	http://convistasalmundotictac.wordpress.com/	Rosabel Fernández Robles
138		Mis Ciencias Sociales 2º de ESO	Historia y Arte	http://miscienciassociales2eso.blogspot.com.es/	María Madrazo
139		Problemas Sociales del Presente	Ciencias Sociales	http://problemasdelpresente.blogspot.com.es/	Ángel Encinas Carazo
140		La Caverna del Escriba	Geografía, Historia y Arte	http://lacavernadeescriba.blogspot.com.es/	J. Manuel Encinas
141		Historia Azuer	Historia	http://historiazuer.blogspot.com.es/	Fernando Gómez
142		Arte Azuer	Arte	http://arteazuer.blogspot.com.es/	Fernando Gómez

143	Castilla-La Mancha	De revolutionibus... Geografía	Geografía	http://losolmosgeografia3.blogspot.com.es/	José Juan Clemente
144		De revolutionibus... GeoHistoria	Historia	http://losolmoshistoria4.blogspot.com.es/	José Juan Clemente
145		Geógrafos de 3º de ESO. Tu opinión suma	Geografía	http://geosociales-felix.blogspot.com.es/	Félix González Chicote
146		La Gestión de la Memoria	Historia	http://gestindelamemoria-felix.blogspot.com.es/	Félix González Chicote
147		iespjmhistoria	Historia	http://iespjmhistoria.blogspot.com.es/	Luis Francisco Peñalver Ramos
148		Nuestra Historia	Geografía, Historia y Arte	http://felixpat11.blogspot.com.es/	Félix Patiño
149		La Clase de Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://historiaguadiana.blogspot.com.es/	Jesús Tomás Vallejo Cañadilla
150		Blog Historia, Geografía y Arte	Geografía, Historia y Arte	http://ruizmaso.blogspot.com.es/	Carlos Javier Ruiz Masó
151		Sociales Calvin	Historia	http://socialescalvin.blogspot.com.es/	Profevir
152		Miguel Didáctica	Geografía e Historia	http://www.miguellucaspicazo.com/	Miguel Lucas Picazo
153		El Blog de Jesús A. Manzaneque	Geografía, Historia y Arte	http://manzcaser.blogspot.com.es/	Jesús A. Manzaneque
154		Espacio de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://espaciodegeografiaehistoria.blogspot.com.es/	Eduardo Ruiz y Juan Ramón Mansilla
155		Blog de Geografía del profesor Juan Martín Martín	Geografía	http://blogdegeografiadejuan.blogspot.com.es/	Juan Martín Martín
156		Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://geografiahistoria-amparo.blogspot.com.es/	Amparo
157		Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://ruizmaso.blogspot.es/	Ruizmaso
158	Recursos Clases Historia	Historia	http://recursosclaseshistoria.blogspot.com.es/	Luis Gómez Gallego	
159	Historia y Geografía para ESO	Geografía e Historia	http://socialesparaeso.wordpress.com/	Gerardo Vázquez Cepeda	
160	Cataluña	Bloc de Socials de Juan Carles Ventura	Geografía e Historia	http://joancarlesventura.wordpress.com/	Juan Carles Ventura
161		El Bloc de les Ciències Socials a l'ESO i al Baxillerat	Geografía, Historia y Arte	http://blocs.xtec.cat/cienciessocials/	No consta
162		Història D'Espanya	Historia	http://historiaespanya2bat.blogspot.com.es/	Alicia Santiago Tamame
163		GeoBalaguer	Geografía	http://geobalaguer.blogspot.com.es/	Daniel Casas

164		Geografía IES Ciutat de Balaguer	Geografía	http://geografiacb.blogspot.com.es/	Daniel Casas
165		Geografía de 3º de ESO	Geografía	http://blocs.xtec.cat/geo3/	Sonia Ruiz Conesa
166		Geografía Batxillerat	Geografía	http://serramarinageobat.blogspot.com.es/	Jordi Manero
167		Camins	Geografía	http://blocs.xtec.cat/camins/	Olga Bach Fàbrega
168		Geographica	Geografía	http://cinglera.wordpress.com/	Jordi Dolcet Llaveria
169		Fem Socials de Primer	Geografía e Historia	http://csocialsdeprimer.blogspot.com.es/	Sabina Redondo
170		Historia i Cultura	Historia	http://historiaicultura.wordpress.com/	David Fernández de Arriba
171		El Sueño del Cartógrafo Recursos de Geografía	Geografía	http://elsomnidelcartograf.blogspot.com.es/	Enrique Jimeno Jaume Gayoso
172	Comunidad de Madrid	El Blog de Sociales	Geografía e Historia	http://www.elblogdesociales.com/	Javier Lirón
173		Cronosgea	Geografía e Historia	http://www.cronosgea.es/	David
174		DHistoria-4ESO	Historia	http://dhistoria-4eso.blogspot.com.es/	Antonio Domenech Genzor
175		TrampantOJO	Geografía, Historia y Arte	http://trampantojos.wordpress.com/	Ester Arconada
176		En Clase	Historia	http://oculimundienclase.blogspot.com.es/	Montse Martín Blanco
177		Color y Forma 2	Arte	http://pincelyburil2.blogspot.com.es/	Pilar Álamo
178		Arte Olmos	Arte	http://arteolmos.blogspot.com.es/	Nacho Perlado
179		Arte, Historia y Geografía	Geografía, Historia y Arte	http://arthigeo.wordpress.com/	Víctor Manuel Gutiérrez
180		Historia del Mundo Contemporáneo	Historia	http://historiadelmundocontemporaneo.wordpress.com/	Ainhoa Marcos
181		Ciencias Sociales 4º de ESO	Historia	http://sociales4eso.wordpress.com/	Ainhoa Marcos
182		Ciencias Sociales 3º de ESO	Geografía	http://sociales3eso.wordpress.com/	Ainhoa Marcos
183		Ciencias Sociales 2º de ESO	Historia	http://sociales2eso.wordpress.com/	Ainhoa Marcos
184		Ciencias Sociales 1º de ESO	Geografía e Historia	http://laboratoriodesociales.wordpress.com/	Ainhoa Marcos y Víctor Aunió
185		Arte en Clase	Arte	http://arteenclase.blogspot.com.es/	Alberto Rubio
186		Geografía con Arte	Geografía	http://geografoconarte.blogspot.com.es/	Jesús
187		Historia Digital	Historia	http://historiaseneltiempo.com/	Pedro J. Cañameras
188		Tempus Fugit	Historia	http://historia1morato.blogspot.com.es/	Elena
189	Arte a los Cuatro Vientos	Arte	http://artemorato.blogspot.com.es/	Elena	

190		La Rosa de los Vientos	Geografía	http://socialesmorato.blogspot.com.es/	Elena
191		Teoblog	Geografía e Historia	http://teo-teoblog.blogspot.com.es/	Teodoro I. Fernández Sampedro
192		Geoteo	Geografía	http://teo-geoteo.blogspot.com.es/	Teodoro I. Fernández Sampedro
193		Arteblog	Arte	http://arteblog-teo.blogspot.com.es/	Teodoro I. Fernández Sampedro
194		Mi Clase de Sociales	Geografía e Historia	http://miclasedesociales.blogspot.com.es/	Fátima Delgado
195		Geobiombo	Geografía	http://vicentecamarasa.wordpress.com/	Vicente Camarasa
196		Sdelbiombo. Una mirada artística al mundo	Arte	http://sdelbiombo.blogia.com/ http://seordelbiombo.blogspot.com.es/	Vicente Camarasa
197		Biombo Histórico	Historia	http://biombohistorico.blogspot.com.es/	Vicente Camarasa
198		La Tinaja de Diógenes	Historia	http://latinajadediogenes.blogspot.com.es/	Cayetano Gea Bermejo
199		Historia y Presente	Historia	http://histocliop.blogspot.com.es/	Juan Pedro Pérez Amorós
200		Apuntes de Geografía	Geografía	http://apuntesdegeografia.wordpress.com/	Pedro Toledo Castro
201		El Rincón de Wamba	Historia	http://elrincondewamba.blogspot.com.es/	Juan Carlos García
202		El blog de Geografía, Historia y Arte	Geografía, Historia y Arte	http://iesalonsodeavellaneda.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento del IES Alonso de Avellaneda
203		Aprendemos Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://aprendemosgeografiaehistoria.blogspot.com.es/	Elena Carnicero
204		Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://geografiaehistoria.hazblog.com/	Pedro López Arnedo
205		Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://geografiaehistoria1y2eso.blogspot.com.es/	Francisco Serrano Salinas
206		Sociales e Imagen	Historia	http://www.sociales3-sociarte.blogspot.com.es/	Fernando Jesús Rodríguez García
207		Ciencias Sociales Colegio El Valle San Chinarro	Geografía, Historia y Arte	http://cienciasocialesanchinarro.wordpress.com/	Laura Arroyo Vázquez María Montojo Magro Félix Sánchez Pacheco
208		Mundo Contemporáneo	Historia	http://aulahmc.blogspot.com.es/	Luis A. Ortega
209		En Clase de Historia	Historia	http://alqadirhistoria.blogspot.com.es/	Luis A. Ortega
210		A Solas con Clío	Geografía e Historia	http://pepetoideas.blogspot.com.es/	José Vicente Matellanes Merchán
211		Biblioteca de Alejandría 3.0	Geografía, Historia, Arte y Economía	http://geohistoriaarquitectopedrogumiel.blogspot.com.es/	Javier Priego
212		Fuera de Clase	Geografía e Historia	http://fueraDECLASE-vdp.blogspot.com.es/	Jairo Martín
213	Comunitat	Geografía de España	Geografía	http://vkgeografiabat.blogspot.com.es/	Julián del Pozo García

214	Valenciana	Juanjo Romero. Recursos de Geografía, Historia y TIC's	Geografía, Historia y Arte.	http://www.juanjoromero.es/blog/	Juanjo Romero Ruiz
215		La Historia del Mundo Contemporáneo. Claves	Historia	http://historiacontemporanea-tomperez.blogspot.com.es/	Tomás Pérez Molina
216		Historia del Arte	Arte	http://tom-historiadelarte.blogspot.com.es/	Tomás Pérez Molina
217		Historia del Mundo Contemporáneo (Tempus fugit)	Historia	http://fernandoperis.blogspot.com.es/	Fernando Peris Alcantud
218		Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://vcastello.wordpress.com/	Mª Victoria García Castelló
219		Historia de España (Tempus fugit)	Historia	http://historiadeespana2.blogspot.com.es/	Fernando Peris Alcantud
220		Aula de Historia Contemporánea	Historia	http://jomros.blogspot.com.es/	José Manuel Fernández Ros
221		Aula de Historia de España	Historia	http://jomroshe.blogspot.com.es/	José Manuel Fernández Ros
222		Aula de Geografía	Geografía	http://jomros3eso.blogspot.com.es/	José Manuel Fernández Ros
223		Carcaixent, la seua geografia, la seua història	Geografía e Historia	http://carcaixentgeohis.blogspot.com.es/	José Manuel Fernández Ros
224		Àlex Amorós 3er ESO. Geografía	Geografía	http://alexamorosiesbiar3er.blogspot.com.es/	Àlex Amorós
225		Geografía de España. Geomolidesol	Geografía	http://lamilana.wordpress.com/	María José Argente
226		Algo más que la clase de Historia	Historia	http://profemariodiaz.blogspot.com.es/	Mario Díaz Meléndez
227		Socials Blog	Geografía e Historia	http://socialsbloc.blogspot.com.es/	Empar Gallego
228		Blog d'Aula de Geografía d'Espanya	Geografía	http://iacare.blogspot.com.es/	Empar Gallego
229		Història en Present	Historia	http://historiaenpresent.blogspot.com.es/	Empar Gallego
230		Ciències Socials	Geografía e Historia	http://ccsocials.blogspot.com.es/	Toni Pitarch
231	La Màgia de la Història	Historia	http://www.socials-pjo.blogspot.com.es/	Txema Gil	
232	Profesor de Historia, Geografía, Arte y Sociales	Geografía, Historia y Arte	http://www.profesorfrancisco.es/	Francisco Ayén	
233	Blog del Profe Jaime	Geografía e Historia	http://jaimecast.blogspot.com.es/	Jaime Castillo Sainz	
234	El Blog d'història de Juan Escrivá Enguix	Historia	http://jescriva.blogspot.com.es/	Juan Escrivá Enguix	
235	El Blog de Geografía	Geografía	http://fecercan3.blogspot.com.es/	Meistersinger	

		3º ESO			
236		El blog de fecercan	Geografía e Historia	http://fecercan.blogspot.com.es/	Meistersinger
237	Extremadura	Blog de Pedro Colmenero	Geografía, Historia y Arte	http://pedrocolmenero.wordpress.com/ http://pedrocolmenero.blogspot.com.es/ (continuación del anterior del mismo autor)	Pedro Colmenero
238		Sociales de Segundo	Geografía e Historia	http://ccss2eso.blogspot.com.es/	Daniel Gómez Valle
239		En Clase de Historia	Historia	http://historia4eso.blogspot.com.es/	Daniel Gómez Valle
240		Esquemas y mapas conceptuales de Historia	Historia	http://esquemasdehistoria.blogspot.com.es/	Daniel Gómez Valle
241		Daniel y los Quince	Historia	http://danielylosquince.blogspot.com.es/	Daniel Gómez Valle
242		Sociales de Primero	Geografía e Historia	http://socialesde1.blogspot.com.es/	Daniel Gómez Valle
243		Historia para Comenzar	Historia	http://1eso.wordpress.com/	Daniel Gómez Valle
244		El Baúl de las CCSociales	Geografía, Historia y Arte	http://socialesde1.blogspot.com.es/	Daniel Gómez Valle
245		Las historias de Doncel. Blog didáctico de Historia y Geografía	Historia y Geografía	http://jadonceld.blogspot.com.es/	José Antonio Doncel Domínguez
246		Cuaderno de Historia y Geografía	Historia y Geografía	http://jcdonceld.blogspot.com.es/	José Antonio Doncel Domínguez
247		Blog de la Clase de Geografía	Geografía	http://clasedegeografiaehistoria.wordpress.com/	Jesús Rubio
248		Blog de Clases. Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://profe-manuel-pimienta.blogspot.com.es/	Manuel Pimienta
249		Videoblog de Ciencias Sociales, Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://videos-ciencias-sociales.blogspot.com.es/	Manuel Pimienta
250		Ciencias Sociales	Historia	http://ccsiesextremadura.blogspot.com.es/	Sergio Piñero
251		Departamento de Ciencias Sociales Madre Matilde	Geografía, Historia y Arte	http://cienciassocialesmadrematilde.blogspot.com.es/	Francisco Manuel Ramos Blázquez
252		Locus Amoenus. El arte por el arte	Arte	http://artecom.blogspot.com.es/	Javier Ridruejo
253		Aprende Geografía	Geografía	http://aprendegeografia.blogspot.com.es/	J. Antonio Palomo Molano
254	Hojas de Historia	Historia	http://hojasdehistoria.blogspot.com.es/	J. Antonio Palomo Molano	
255	Aula Abierta	Geografía, Historia y Arte	http://raulrv.blogspot.com.es/	Raúl Rodríguez Vinagre	
256	Recursos de Ciencias	Geografía e Historia	http://jorgegozalo.blogspot.com.es/	Jorge Gozalo	

		Sociales	Historia		
257		Ciencias Sociales 2º de ESO	Geografía e Historia	http://ccss2eso.wordpress.com/	Luis José Sánchez Marco
258	Galicia	O blog de Sociais	Geografía e Historia	http://oblogdesociais.blogspot.com.es/	Marta Arias López
259		O Blog de Xosé Antón	Geografía e Historia	http://xosea.wordpress.com/	Xosé Antón
260		Iniciarte	Arte	http://artenoafonsox.blogspot.com.es/	Antonio Martínez
261		Historianalama	Geografía e Historia	http://historianaslamas.blogaliza.org/	<i>Historianalama</i>
262		Civitas Auriensis	Geografía e Historia	http://civitasauriensis.blogspot.com.es/	José Luis Guede
263		Geohistoria Maristas Ourense	Geografía, Historia y Arte	http://geohistoriamaristasourense.blogspot.com.es/	Fernando Ampudia, Pruden DZ José Manuel Xavier Limia de Gardón
264		Maristas Historia	Historia	http://maristashistoria.blogspot.com.es/	Xavier Limia de Gardón
265		Geografía	Geografía	http://ana-geo.blogspot.com.es/	Ana Rey Lama
266		Arel-Arte	Arte	http://arelarte.blogspot.com.es/	Ana Rey Lama
267		Miradas a la Historia	Historia	http://unlugarparalamemoria.blogspot.com.es/	Ana Rey Lama
268		La Clase de Arte	Arte	http://arteillatambo.blogspot.com.es/	Ana Rey Lama
269		De aquí. Xeografía	Geografía	http://doespazo.blogspot.com.es/	Víctor Manuel Santidrián Arias
270		Historia do Mundo Contemporáneo	Historia	http://hoxe.webnode.es/	Víctor Manuel Santidrián Arias
271		Alifbai	Geografía e Historia	http://www.alifbai.blogspot.com.es/	Ramón Noche
272	Sociais Vigo	Geografía e Historia	http://sociaisvigo.blogspot.com.es/	José Emilio Gómez Fernández	
273	Islas Canarias	Historia_a_por_Todas	Historia	http://www.historiaaportodas.blogspot.com.es/	Luis Miguel Acosta Barros
274		Memoria de la Transición Democrática	Historia	http://memoriatransiciondemocratica.blogspot.com.es/	Luis Miguel Acosta Barros Guillermina González
275		El Blog de la Clase de Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://primeroatalaya.wordpress.com/	Mari Paz Domínguez
276		El Blog de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://elblogdegeografiaehistoria.blogspot.com.es/	Heriberto Báez Rodríguez
277		Ciencias Sociales – Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://juanpedrosociales.blogspot.com.es/ http://juanpedroprofesociales.blogspot.com.es/	Juan P Luis González
278		¿Trabajamos la historia?	Historia	buenoalbujar.blogspot.com	Manuel Bueno Albujar
279	La Rioja	Historia de España 2006	Historia	http://www.historiadeespana2006.blogspot.com.es/	Pedro Antonio Ruiz Lalinde
280		Blog Geográfico de	Geografía	http://geografia3eso.blogspot.com.es/	Pedro Antonio Ruiz Lalinde

		Pedro Ruiz Lalinde			
281	Navarra	Historia 1º Bachiller	Historia	http://luisvia.org/	Luis Villanueva
282		Geografía de 2º de Bachillerato	Geografía	http://geografiamarquilla.blogspot.com.es/	Manuel Ibáñez Navascués
283		En Clase de Sociales	Geografía	http://enclasedesociales.blogspot.com.es/	Manuel Ibáñez Navascués
284		Historia de España y de Navarra	Historia	http://historiatafalla.blogspot.com.es/	Manuel Ibáñez Navascués
285		Historia de 4º de ESO	Historia	http://aclasedehistoria.blogspot.com.es/	Manuel Ibáñez Navascués
286		Historia del Mundo Contemporáneo	Historia	http://historiadelmundocontemporaneo1.blogspot.com.es/	Manuel Ibáñez Navascués
287	País Vasco	GeografíaMungía's Weblog	Geografía	http://geografiamungia.wordpress.com/	Marije Aguillo
288		La Historia de Maite Arte	Arte	http://mfresnillo.blogspot.com.es/	Maite Fresnillo
289		Artekoikuspegiak	Arte	http://artekoikuspegiak.blogspot.com.es/	Maite Fresnillo
290		Geography BIP	Geografía	http://geographybip.blogspot.com.es/	Maite Fresnillo
291		Geografía Ikasteko Sarean	Geografía	http://dbhgeografia.blogspot.com.es/	Marta Pelayo Fernández
292		Historia Ikasteko Sarean	Historia	http://historiasarean.blogspot.com.es/	Marta Pelayo Fernández
293	Principado de Asturias	Territorio Pésico	Geografía e Historia	http://blog.educastur.es/felipecangas/	Felipe López Acevedo
294		1789. Historia en Presente	Historia	http://blog.educastur.es/revolucion/	Ágata García Castro
295		Ciencias Sociales, Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://blog.educastur.es/secazu/	Victor Carreño
296		Departamento de Geografía, Historia y Ciencias Sociales	Geografía, Historia y Arte	http://blog.educastur.es/geohiscangas/	Profesores del Departamento de Geografía e Historia del IES Cangas de Narcea
297		Sociales-Carreño	Geografía, Historia y Arte	http://blog.educastur.es/iescarrenomirandasociales/	Mónica Aza Estébanez
298		Blog de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://blog.educastur.es/ieslaboralsociales/	No consta
299	Región de Murcia	La Brújula del Tiempo	Geografía e Historia	http://labrujuladeltiempo.wordpress.com/	Victor Marín Navarro
300		Departamento de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://iesgoyageografiaehistoria.blogspot.com.es/	Juan Antonio García Rex José Andrés Prieto Prieto

					J. Jesús García Hourcade M. Ángel Cáceres Cáceres Juan Pedro Fernández Roa
301		Globalgeo 3º ESO	Geografía	http://globalgeo3eso.blogspot.com.es/	Eleuterio J. Saura
302		Didáctica Geográfica	Geografía	http://didacticageografica.blogspot.com.es/	Eleuterio J. Saura
303		En Busca de las Ciencias Sociales	Geografía, Historia y Arte	http://histogeograjones.blogspot.com.es/	No consta
304		Ciencias Sociales hasta el final	Geografía e Historia	http://socialsciences-alltheway.blogspot.com.es/	Magdalena Salgado Fantuzzi
305		Departamento Geografía e Historia (Fortuna)	Geografía, Historia y Arte	http://www.edugoro.org/blog/	Antonio Rodríguez Teresa Cariacedo Francisco Hernández José A. Sánchez María Ruiz Victor Reche
306		Departamento de Geografía e Historia (Fortuna)	Geografía, Historia y Arte	http://smbfortunahistoria.blogspot.com.es/	Antonio Rodríguez Teresa Cariacedo Francisco Hernández José A. Sánchez María Ruiz Victor Reche
307		Blog de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://sierraalmenarahistoria.blogspot.com.es/	Profesores del Departamento de Artes y Humanidades del IESO Sierra Almenara comentario
308		Departamento de Geografía e Historia	Geografía, Historia y Arte	http://iesrosginerhistoria.blogspot.com.es/	Departamento de Geografía e Historia
309		Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://mariacostabilehistoria.blogspot.com.es/	María Costabile
310	No consta comunidad autónoma	Blog de Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://www.kiko-sociales.blogspot.com.es/	Kiko
311		Mi Blog de Ciencias Sociales	Geografía e Historia	http://miblogdesociales.wordpress.com/	No consta autor
312		Aula de Sociales	Geografía e Historia	http://jesus-auladesociales.blogspot.com.es/	Jesús Campos Pérez
313		Aula Abierta de Sociales	Geografía e Historia	http://aulabiertadesociales.blogspot.com.es/	Jesús Campos Pérez
314		El Blog de la Profe de Sociales	Geografía, Historia y Arte	http://blogdesociales.wordpress.com/	Pilar
315		Picarra's Blog	Arte	http://picarra.wordpress.com/	Pilar
316		Geografía e Historia Manuel López	Geografía e Historia	http://geohis1213.blogspot.com.es/	Manuel López Muñoz
317		Geografía e Historia 2º de ESO NSD	Geografía e Historia	http://geografiaehistoriansd.blogspot.com.es/	José

318		Historia 4º de ESO NSD	Historia	http://historiacuartonso.blogspot.com.es/	José
319		Departamento Geografía e Historia Siglo XXI	Geografía e Historia	http://geografiaehistoriasigloxxi.blogspot.com.es/	Alfredo Pilar José Manuel
320		El Pergamino Digital	Geografía e Historia	http://elpergaminodegital.blogspot.com.es/	Eloy
321		Geografía de 2º de Bachillerato	Geografía	http://geo2bachillerato.blogspot.com.es/	Eloy
322		Geografía 3º de ESO	Geografía	http://geo3eso.blogspot.com.es/	Eloy
323		Historia de España 2º de Bachillerato	Historia	http://historia2bachillerato.blogspot.com.es/	Eloy
324		Sociales 4 ESO	Historia	http://sociales4eso.blogspot.com.es/	Eloy
325		Base de Historia	Historia	http://basedehistoria.blogspot.com.es/	Francisco Javier López Iglesias
326		4º de ESO Ciencias Sociales	Historia	http://luisenriquesocialescuarto.blogspot.com.es/	Luis Enrique Muñoz
327		3º Curso de Educación Secundaria	Geografía	http://luisenriquesocialestercero.blogspot.com.es/	Luis Enrique Muñoz
328		Geohistoriaymás	Geografía, Historia y Arte	http://geohistoriaymas.wordpress.com/	Ppc71
329		Historia Contemporánea	Historia	http://historiahervas.wordpress.com/	Historiahervás
330		Trabajos de Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://trabajosdegeografiaehistoria.blogspot.com.es/	Javier Hernando
331		Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://franciscovelazquezlopez.blogspot.com.es/	Paco Velázquez López
332		Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://cbenitovegue.blogspot.com.es/	C. Benito Fernández
333		Blog de Geografía e Historia	Geografía e Historia	http://fineaggm.wordpress.com/	No consta autor
334		Blog del Profesor Jesús	Geografía, Historia y Arte	http://jesussanpablo.wordpress.com/	Jesúsanpablo

8.2. Anexo II. Transcripción entrevista a exalumnos de 2º de ESO

Profesor: Para terminar esta presentación, vamos a realizar un pequeño debate sobre cómo ha contribuido el blog a mejorar (o no) la asignatura de Ciencias Sociales de 2º de la ESO. Bueno, en general: ¿qué podríais decirme sobre el blog?, quiero decir ¿vosotros creéis que ha contribuido sobre todo en cuanto a la motivación?, ¿os ha motivado más de cara a la asignatura del año pasado?

Alumna 1: Sí, hemos cogido con más ganas la asignatura.

Alumno 1: Interesante, (---incomprensible---) clase

Profesor: Eso está muy bien, ¿algo más?

Alumno 2: Estoy más atento a la clase

Alumna 2: Y la clase se hace mucho más amena que si estamos delante de un libro

Profesor: pero ¿vosotros pensáis que únicamente hay diferencias en cuanto a la motivación?

Alumno 1: Depende

Alumna 1: No, y también la forma de trabajar, o sea, para mí ha sido mucho más fácil con el blog que... normal y corriente.

Profesor: Claro, esto es interesante. ¿Todos estáis de acuerdo en qué se trabaja una asignatura de una manera más fácil?

Todos los alumnos: Sí

Alumno 1: Es más divertido también

Profesor: Es más divertido, pero ¿lo podemos resumir en eso? ¿o podemos decir que...?, os pregunto vamos, ¿habéis trabajado más o habéis menos?

Alumna 2: Hemos trabajado bastante más,

Alumno 1: sí

Alumno 2: sí

Alumna 2: pero de una forma que nos apetecía trabajar.

Alumno 1: y ni se notaba, se parecía que se estaba (---incomprensible---)

Alumno 2: porque nos gustaba el trabajo con el blog.

Profesor: Entonces, a una clase tradicional, sin blog, estamos hablando por supuesto del blog en concreto, no vamos a decir entre una clase con medios informáticos y otra sin

medios informáticos. Pero en concreto, entre una clase tradicional y una clase con blog, ¿qué podríais decir?

Alumno 1: muchas diferencias. Eh... cambia mucho la perspectiva de la clase, es más... no sé... más eh... más todos una piña. Todos en un mismo sitio comunicados y más cercanos al profesor

Alumna 1: Y tiene además siempre a mano internet y eso viene muy bien para a la hora de comprobar_____ al mismo tiempo

Profesor: claro

Alumna 2: Bueno, también por lo que ha dicho María y porque en una clase normal... no creo... es importante estar delante del libro y que el profesor te lo explique, pero también es muy importante entender y a través del blog lo entendíamos

Alumno 2: Yo creo que también porque estaba atento al blog y ahí tienes que estar, en una clase tradicional, tienes que estar atento siempre al profesor y a la pizarra

Profesor: Digamos que de alguna manera también en una clase con blog hay también más tiempo para oxigenar, ¿no? porque yo también reconozco que durante los primeros meses, ya os lo dije muchas veces, que soy el profesor que gasta más fotocopias, y con el que más soléis tener que leer, ¿verdad? pero sí que es verdad que... en las clases, hummm..... podemos alternar tramos de clase magistral, pero luego se puede alternar perfectamente con el blog. ¿no?.

Alumna 2: sí

Alumno 1: Claro

Profesor: Y ¿cómo diríais que ha afectado, o que ha mejorado el trabajo con los blogs a vuestro trabajo en equipo?

Alumna 2: pues sabemos organizarnos más, podemos... eso, mayor organización y podemos hablar contigo, con el profesor, con los alumnos, tenemos mayor comunicación entre nosotros que si estamos delante del libro, haciendo un resumen o haciendo ejercicios

Profesor: como interactividad también, verdad?

Alumno 2: vas más rápido porque si tienes que mirar el libro y luego apuntar con el cuaderno o algo que estar mirando la pantalla y ya escribirlo con el teclado.

Alumna 1: Además, que normalmente en una clase siempre hay alumnos de otros pueblos, y a la hora de comunicarnos es mucho más cómodo por Internet.

Alumno 1: Una manera muy intuitiva de comunicarnos entre todos. El blog nos ha servido bastante bien porque estaba muy organizado, a la hora de saber explicar todos los (...) que teníamos.

Profesor: claro, de alguna manera lo que se pretende, que cada tema tenga sus recursos organizados y que un alumno cada vez que acceda al blog, simplemente con un clic pues encuentre una serie de materiales, sean videos, sean presentaciones, sean definiciones, sean incluso los propios trabajos que han hecho sus compañeros y estén al alcance de su mano para poder organizar la asignatura y repasar de cara al examen. Es decir, no se pretende sustituir el cuaderno, ¿verdad? Que como hablábamos las clases anteriores, es algo que valoro bastante, no solo en la nota, pero sobre todo también es la forma en que un alumno se expresa ¿verdad?. Pero también de alguna manera viene a complementar el trabajo del cuaderno y por eso viene a ser un repaso excelente de cara a los exámenes. Por lo tanto podemos resumirlo en que se ¿trabaja más pero se trabaja mejor?

Todos los alumnos: Sí

Alumna 2: Se trabaja más pero sin notarse, porque lo hacemos a gusto y nos apetece.

Profesor: y ya simplemente para terminar, brevemente, creéis que todo lo que habéis aprendido el curso pasado, ya no me estoy refiriendo solo a los trabajos procedimentales que realizamos, sino ya simplemente al blog. ¿Pensáis que os servirá para un futuro?

Todos los alumnos: Sí

Alumno 1: bastante bien. Algunos hemos salido hasta con nuestra propia página. Nos ha servido para manejar mejor las nuevas tecnologías y para aplicar mejor los procedimientos que ya teníamos .

Alumna 1: y también hemos aprendido otra forma de estudiar que nunca lo habíamos hecho.

Alumna 2: Y en un futuro nos va a servir para saber manejar el blog, saber manejar bien internet, una pizarra digital

Alumno 2: yo quiero trabajar con el blog... es más sencillo.

Profesor: Bueno, pues así podemos terminar el video

8.3. Anexo III. Cuestionario utilizado (Original en *Google Forms*)

EL TRABAJO CON BLOGS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA. ESTUDIO DE CASOS

El propósito de esta investigación es realizar una aproximación a la blogosfera de Geografía e Historia en las aulas españolas con el fin de analizar las implicaciones didácticas que de ello se infieren. Este cuestionario forma parte de la segunda fase de la investigación, tras la elaboración de un catálogo de blogs de Geografía e Historia.
Gracias de antemano
* Required

Edad *

Sexo *

Comunidad autónoma *

Años de experiencia docente *

- Edad:
- Sexo: V M
- Comunidad Autónoma
- Años de experiencia docente:
 - MENOS DE 5 AÑOS
 - DE 5 A 10 AÑOS
 - DE 11 A 20 AÑOS
 - MÁS DE 20 AÑOS

- Categoría profesional:
 - Enseñanza pública. Funcionario
 - Enseñanza pública. Interino
 - Enseñanza concertada
 - Enseñanza privada

- Número de blogs de aula del auto
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 o más.

- Año de creación del blog:
 - Antes de 2005
 - 2006
 - 2007
 - 2008
 - 2009
 - 2010
 - 2011
 - 2012

- Materia a la que se dedica el blog:
 - Geografía
 - Historia
 - Historia del Arte

- Curso al que va dirigido el blog:
 - 1º ESO
 - 2º ESO
 - 3º ESO
 - 4º ESO
 - 1º Bachillerato
 - 2º Bachillerato

- Plataforma en la que se aloja
 - Blogger
 - Wordpress
 - Educastur
 - Otros

- Formación inicial
 - Nunca
 - Ocasionalmente
 - Normalmente
 - Con frecuencia
 - Siempre

- Formación permanente en TICs
 - Nunca
 - Ocasionalmente
 - Normalmente
 - Con frecuencia
 - Siempre

- Modo de empleo del blog
 - Utilización en el propio aula
 - Repositorio de materiales
 - Realización de actividades
 - Comunicación con alumnos

- Grado de dedicación horaria al blog
 - Menos de 1 hora semanal
 - Entre 1 y 3 horas semanales
 - Entre 4 y 5 horas semanales
 - Mas de 5 horas semanales

- Grado de influencia del blog en la adquisición de competencias básicas por parte del alumnado
 - o Competencia en comunicación lingüística. (nada, poco, bastante, mucho)
 - o Competencia matemática. (nada, poco, bastante, mucho)
 - o Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. (nada, poco, bastante, mucho)
 - o Tratamiento de la información y competencia digital. (nada, poco, bastante, mucho)
 - o Competencia social y ciudadana. (nada, poco, bastante, mucho)
 - o Competencia cultural y artística. (nada, poco, bastante, mucho)
 - o Competencia para aprender a aprender. (nada, poco, bastante, mucho)
 - o Autonomía e iniciativa personal. (nada, poco, bastante, mucho)

- Grado de motivación de los alumnos por el uso del blog (nada, poco, bastante, mucho)

- Grado de influencia del blog en las calificaciones de los alumnos (nada, poco, bastante, mucho)

- Grado de satisfacción personal con el trabajo realizado con tu blog (nada, poco, bastante, mucho)

8.4. Anexo IV. Entrevista original previa a validación

Grandes dimensiones de la entrevista:

1. IDENTIFICACIÓN
2. FORMACIÓN EN TIC
3. CUESTIONES SOBRE EL BLOG
4. VALORACIÓN FINAL

1. IDENTIFICACIÓN

a. Datos de identificación

- i. Nombre y apellidos:
- ii. Edad:
- iii. Titulación:
- iv. Años de experiencia docente:
- v. Materias y cursos que imparte habitualmente:
- vi. Categoría profesional:
 1. Enseñanza pública. Funcionario
 2. Enseñanza pública. Interino
 3. Enseñanza concertada
 4. Enseñanza privada
- vii. Número de blogs de aula del autor

b. Centro de trabajo:

- i. Nombre del centro:
- ii. Localización:
- iii. Características básicas (número de alumnos, profesores, características cognitivas del alumnado, breve contexto sociocultural, etc.):
- iv. Dotación informática y acceso a la misma (sala de informática, portátiles, conectividad, etc.)

2. FORMACIÓN EN TIC

- a. Formación inicial (CAP o Máster)
- b. Formación permanente (formal e informal)

3. CUESTIONES SOBRE EL BLOG

- a. Datos básicos
 - i. Nombre y dirección del blog:
 - ii. Materia a la que se dedica el blog:
 - iii. Año de creación del blog
 - iv. Grado de dedicación horaria al blog
 - v. Razones por las que comenzó a trabajar con blogs.
 - vi. Secciones del blog

- b. Aspectos metodológicos
 - i. Metodología seguida con ayuda del blog (expositiva. aprendizaje por descubrimiento, trabajo por proyectos, etc.; uso en el aula y en casa).
 - ii. Se combina con el libro de texto, único, etc.
 - iii. Tipos de actividades: señalar y urls.
 - iv. Papel de los comentarios en su blog.

- c. Aspectos competenciales y curriculares
 - i. Contribución del blog a la consecución de las competencias básicas por parte del alumnado.
 - ii. Contribución del blog a la comprensión de la materia por parte del alumnado (tiempo histórico, comentarios arte, competencias geográficas, etc.).
 - iii. Contribución del blog a la educación mediática
 - iv. Procedimientos de las Ciencias Sociales susceptibles de ser trabajados a través de blogs (comentario de textos, obras de arte, mapas, definiciones, etc.)

v. Recursos de mayor utilidad: textos, vídeos, noticias, actividades, presentaciones.

d. Evaluación

- i. Instrumentos de evaluación: observación, rúbricas, etc.
- ii. Calificación.

4. VALORACIÓN FINAL

- a. Dificultades de la enseñanza de la materia con el blog.
- b. Ventajas de la enseñanza de la materia con el blog
- c. Grado de motivación de los alumnos en la materia gracias al trabajo con el blog.
- d. Grado de satisfacción personal con su trabajo en el blog.
- e. Perspectivas de futuro.
- f. Algún otro comentario.

8.5. Anexo V. Entrevista al profesor “A”

1. IDENTIFICACIÓN

a. Datos de identificación

- ii. Nombre y apellidos:
- iii. Edad: 49
- iv. Titulación: Licenciado en Geografía e Historia, especialidad de Historia contemporánea.
- v. Años de experiencia docente: desde 1988, es decir, 25 años.
- vi. Materias y cursos que imparte habitualmente: Llevo impartiendo la Historia del Arte de 2º de bachillerato desde 1989 (aunque el curso pasado no pude darla porque los recortes en educación lo impidieron al considerar que no había alumnos matriculados suficientes. Este curso venidero sí que lo habrá). Llevo dando la Geografía de España de 2º de Bachillerato desde 2002, un par de grupos. Historia de España de 2º de Bachillerato intermitentemente (estos tres últimos cursos la he dado a un grupo). Ciencias sociales de 4º de la ESO (uno o dos grupos, según los años)... Luego ya más esporádicamente Cultura Clásica como afín en 3º o 4º ESO (donde se oferte ese año) y algún año he dado Ámbito Socio-lingüístico en 3º de Diversificación.
- vii. Categoría profesional:
 - 1. Enseñanza pública. Funcionario
- viii. Número de blogs de aula del autor
 - Algargos, Arte e Historia. <http://algargosarte.lacoctelera.net/>
 - Algargos, Geografía de España. <http://algargos.lacoctelera.net/>
 - Algargos, Historia de España. <http://algargohistoria.lacoctelera.net/>

g. Centro de trabajo:

- i. Nombre del centro: IES Dionsio Aguado
- ii. Localización: Fuenlabrada, Madrid.
- iii. Características básicas (número de alumnos, profesores, características cognitivas del alumnado, breve contexto sociocultural, etc.).
 1. El centro es el primero fundado en la ciudad de Fuenlabrada en 1979, cuando paso de ser un pueblo a crecer como ciudad dormitorio, hoy de cerca 200.000 habitantes. Por esta particularidad, de ser el primero, ha ido asumiendo a lo largo de su historia muchas ampliaciones ya que la ciudad crecía y el ritmo de creación de nuevos centros no lo hacía al mismo ritmo. Ha sido un macro centro que ha llegado a tener horario de diurno, nocturno y vespertino. Hoy ha bajado el boom de gente joven en la localidad y el centro en diurno sólo acoge sólo a 880 alumnos aproximadamente, aunque también hay turno de nocturno y turno de distancia donde los matriculados pueden llegar a una cifra parecida. Total, por tanto en torno a los 1.600-1800 alumnos. Un dato que afecta a la ESO es que el centro es bilingüe, el año que viene se impartirá 1º, 2º y 3º de la ESO en este idioma en uno de los grupos.
 2. Las clases están a tope por imperativo de las medidas de recorte. Las clases de 2º de bachillerato en Geografía de España e Historia de España llegan a los 40-42 alumnos por aula. Las clases de Historia del Arte rondaban los 20 alumnos, con menos de 15 no se hace grupo. Las clases de la ESO rondan los 30 alumnos, algo menos en bilingüe.
 3. El nivel de los alumnos es medio bajo, pero eso depende de los años (yo suelo poner la metáfora de que es como una cosecha de vino: las hay malas, mediocres, buenas y excelentes). Siguiendo esta comparación, este año en segundo de Bachillerato he tenido una cosecha mediocre

tirando a buena y en 4º de la ESO rematadamente mala. Las razones no sabría explicarlas porque el contexto sociológico y educativo siempre es el mismo o varía poco: ciudad dormitorio, padres obreros con bajo nivel de estudios, provienen de los mismos colegios de primaria, el profesorado varía pero hay un núcleo estable ...

- iv. Dotación informática y acceso a la misma (sala de ordenadores, portátiles, conectividad, etc.). En el centro hay salas de ordenadores y salas con pizarras digitales, pero yo no las uso. Doy todas mis clases (salvo la Historia de España) apoyado en proyecciones de power point de elaboración propia a través de un ordenador y un cañón de proyección. A través del ordenador tenemos acceso a internet puesto que el centro tiene servicio wifi y en teoría internet por cable en todas las aulas (digo en teoría porque en el aula que yo imparto mis clases el servicio dejó de funcionar y nadie ha podido reparar la avería de 2 años a acá). Cuando necesito ver vídeos, páginas web o los blogs accedo con facilidad, pero como siempre ocurre, a veces cuando más lo necesitas falla la conexión por lo que tengo que estar preparado con todo tipo de material alternativo.

Utilizo un ordenador fijo de departamento y mi propio ordenador portátil como apoyo.

- v. Grupos de trabajo o proyectos relacionados con las TIC que se desarrollan en su centro. No hay grupos de trabajo TIC. El Tic da algunos cursos de moodle o de cómo funciona la página web del instituto al comienzo de curso. Hay otros profesores que tienen su blogs en otras asignaturas, pero no hay ninguna coordinación a no ser a través de los enlaces de la página del centro.

5. FORMACIÓN EN TIC

- a. ¿Recibió algún tipo de formación en TIC durante la realización de su Licenciatura, CAP o Máster? Cuando yo estudié la carrera la informática

estaba en mantillas. Comenzaba los PC, mi primer ordenador fue un 386 y el sistema operativo era SM2.

- b. ¿Recibe habitualmente en cursos de formación –formal o informal– relacionados con las TIC? De ser así, indique cuáles (Instituciones, centros o asociaciones organizadoras).

Mi formación inicial en técnicas TIC ha sido totalmente autodidáctica. De hecho sólo me ha interesado este medio desde el 2007 a acá, cinco años, cuando, harto de poner diapositivas en los carros y volverlas a colocar, aprendí por mi cuenta el power point para aplicarlo a mis clases de arte y luego de Geografía. A partir de entonces, busqué la manera de que mis alumnos pudieran además tener las mismas imágenes o proyecciones en su casa: así nacieron los blogs, como un expositor de las presentaciones del aula. En los tres últimos años he hecho algunos cursos generales sobre TIC, obligado por los créditos que son necesarios para los sexenios. Esos cursos han sido de Pizarra Digital (no le vi utilidad o que aportara algo más a lo que yo hacía ya) en el centro; un curso de Networking on line a través de CCOO (100 horas), que me pareció interesante como usuario de internet y que me permitió abrirme a otras redes sociales y conocer mejor herramientas como Google; un curso de diseño de páginas web on line a través del servicio de Formación de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid (100 horas), que sirvió para hacer una página web en Educamadrid, que aunque puede ser útil, no le saco el partido que debería.

- c. ¿Ha realizado algún tipo de formación específica relacionada con el uso de las TIC el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia que le haya sido de utilidad para su trabajo con el blog? La formación es la ya indicada en el apartado anterior, pero no ha sido específico de mi asignatura. La mayor parte de los cursos de formación gratuitos que se ofrecen en la Comunidad de Madrid son o de idiomas o de TIC en general, no enfocándose específicamente a las Ciencias sociales.
- d. ¿Qué tipo de formación desearía recibir en relación con el uso del blog en dicho área?

No tengo ninguna preferencia, porque por lo que veo en la red, hay cosas que no me interesan porque no las veo prácticas y otras ya las he aprendido autodidácticamente. Si acaso, me interesaría herramientas mejores para retocar fotos (photoshop); programas para hacer mejores vídeos; programas de descarga gratuitos... Pero todo ello no te lo ofrecen los cursos oficiales.

6. CUESTIONES SOBRE EL BLOG

Como he dicho tengo tres blogs orientados a tres asignaturas distintas de 2º de Bachillerato. Y con una utilización distinta en cada uno de ellos, dependiendo de las exigencias didácticas de las asignaturas y del nivel de los alumnos (cuando hay un nivel mayor se reactiva el blog y cuando el nivel del alumnado baja, baja el trabajo en el blog)

- Algargos, Arte e Historia. <http://algargosarte.lacoctelera.net/>
- Algargos, Geografía de España. <http://algargos.lacoctelera.net/>
- Algargos, Historia de España. <http://algargoshistoria.lacoctelera.net/>

a. Datos básicos.

- i. Nombre y dirección del blog:
- ii. Materia a la que se dedica el blog:
- iii. Año de creación del blog: Los dos primeros los creé en marzo de 2009 y el tercero en 2011.
- iv. ¿Cuántas horas semanales dedica al mantenimiento del blog?
Más de 10 horas
- v. ¿Qué razones concretas le llevaron a publicar un blog educativo?
Inicialmente colgar las presentaciones de power point de las que me servía en la explicación diaria en el aula, pero en seguida comprendía que podía ser además un instrumento para completar la metodología del comentario de imágenes tanto en Arte como en Geografía y finalmente en Historia de España.

- vi. Comente brevemente en qué secciones se estructura su blog, destacando aquellas que considere más importantes.

Los blogs tienen un índice en la barra lateral que permite a quien lo utilice localizar artículos o experiencias didácticas. Los capítulos están numerados por temas cronológicos o de exposición en clase. Ejemplo del blog de Arte: [01. PREHISTORIA](#); [02. MESOPOTAMIA](#); [03. EGIPTO](#); [04. GRECIA](#)... etc. Estos capítulos llevan a otros más precisos y artículos concretos

Al final he realizado capítulos dedicados a materiales didácticos de todo tipo:

- Hay artículos de contenido que escribo para profundizar sobre algún tema que me interese (una ampliación) o sobre herramientas educativas que me parezcan interesantes.
- Desde el punto de vista didáctico, tanto en Arte, en Historia como en Geografía pongo especialmente énfasis en juegos didácticos de comentarios de imágenes que propongo y corrijo previamente a cualquier examen a modo de concurso. Creo que en esto son muy útiles los blogs puesto que permiten al alumno demostrar su destreza y ensayar esta forma de pregunta tan importante en selectividad en cualquiera de las asignaturas.
- También hay propuestas de trabajos destinados a alumnos. El alumno puede colaborar en el blog con sus propios artículos si el resultado obtenido alcanza un nivel alto. En Arte los trabajos son sobre estilos artísticos o novelas aplicadas; en Historia, prefiero incentivar la lectura de los alumnos con novelas de nuestra historia contemporánea (<http://algargoshistoria.lacoctelera.net/post/2011/02/03/el-trabajo-sobre-novela-la-asignatura-historia-esp>)

- Cuelgo materiales de apoyo a la asignatura para que las descarguen los alumnos y les ayude en su estudio: mapas, fotos, vídeos, presentaciones, apuntes...
- También presento experiencias didácticas de otros profesores.
- Hay siempre un capítulo especial sobre los exámenes de selectividad puesto que las tres asignaturas tienen este compromiso de examen en la PAU.

b. Aspectos metodológicos.

i. ¿Qué tipo de metodología emplea con ayuda de su blog? (expositiva. aprendizaje por descubrimiento, trabajo por proyectos, etc.; uso en el aula y en casa; etc.).

- Expositiva puesto que algunos artículos sirven de ampliación a lo dado en clase.
- Los comentarios de imágenes se hacen desde casa y se corrigen on line y también en clase para que todos los alumnos puedan exponer sus dudas y aprendan con los aciertos y errores de otros. El comentario va siendo cada vez más exigente según va desarrollándose el curso y se va teniendo más práctica. Así al alumno se le ofrece un método que cada uno va desarrollando según su ritmo. Hay alumnos interesados que desde la primera evaluación han asimilado la dinámica de un comentario y otros que les cuesta más.

ii. ¿Qué tipo de actividades suele realizar en su blog? Señale algunos ejemplos mediante las urls concretas que estime más relevantes de su trabajo.

Ya he hablado de los comentarios de imágenes de Arte, Geografía e Historia (obras de arte, mapas, gráficos, fotografías...)

iii. ¿Utiliza libro de texto? De ser así, ¿cuál es el papel que juega el libro de texto junto al blog?

Utilizo libro de texto como apoyo a la explicación en Geografía e Historia de España, pero es un instrumento prescindible si se siguen las clases a través de las presentaciones del blog o de los materiales de apoyo que apporto (apuntes en historia por ejemplo). En Arte no utilizo libro de texto.

iv. ¿Fomenta la creación de blogs entre sus alumnos, a modo de portafolio?

No. No he visto interés por su parte.

v. ¿Qué papel juegan los comentarios en su blog?

Es la forma de realizar la parte práctica de la asignatura y por tanto le doy bastante valor a la participación.

c. Aspectos curriculares y competenciales.

i. ¿Cómo contribuye su blog a la comprensión de la materia por parte del alumnado? (Nos referimos a las competencias específicas de la materia objeto del blog: cronologías y tiempo histórico; comentarios de arte; acontecimientos, personajes y hechos significativos; explicación multicausal; empatía histórica; cartografía digital; análisis de fuentes audiovisuales; interpretación de gráficos, etc.).

Me imagino que altamente, para eso precisamente lo hago, pero como he dicho depende también de los alumnos y de los años. Hay alumnos más receptivos y otros que pasan de las asignaturas.

ii. ¿Qué procedimientos de las Ciencias Sociales cree que son los más susceptibles de ser trabajados a través de blogs?

Todo lo que tenga que ver con lo visual: imágenes, vídeos, cartografía...

iii. ¿Cómo contribuye su blog a la consecución de las competencias básicas por parte del alumnado?

Me imagino que les ayuda en casi todas, salvo en la matemática.

d. Evaluación.

- i. ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza en relación al trabajo de sus alumnos con el blog? (observación, portafolios, rúbricas, pruebas objetivas, etc.)

Utilizo los comentarios del blog para modular las notas de clase que pueden llegar a tener un valor de hasta el 20-30 por ciento de la nota de evaluación.

- ii. ¿Cómo queda reflejado el trabajo del alumno en el blog en los criterios de calificación?

7. VALORACIÓN FINAL

- a. ¿Qué aspectos positivos y negativos destacaría de la enseñanza de su materia a través del blog?

Positivos:

- Mayor cercanía entre alumno y profesor. Tanto alumno como profesor están más implicados en la asignatura.
- Las cuestiones prácticas visuales se pueden enseñar mejor. No encuentro una forma mejor. Además se puede hacer con tranquilidad desde casa.
- Permite al alumno seguir la explicación aunque no haya asistido un día puesto que las imágenes de ese día están expuestas en una proyección de power point que se aloja en el blog.
- El profesor se ahorra un montón de fotocopias puesto que puede colgar en la red muchos documentos que los alumnos pueden descargar en casa e imprimir o guardar a su gusto.
- El material siempre está ahí y puede ser reutilizable otros años a modo de ejemplos (comentarios, trabajos, experiencias) o de apuntes o de conocimientos.
- El blog está abierto a toda la comunidad educativa y al público en general que también puede participar incluso en los

comentarios que están destinados inicialmente a los alumnos de ese curso.

Negativos

- Exigen mucho tiempo al profesor. Hay que tener mucha motivación para lanzarse a la tarea de abrir un blog y sobre todo constancia.
- Constantemente tienes que buscar cosas nuevas o reciclarte. Además los servicios de alojamiento suelen cambiar condiciones o desaparecer inhabilitándote presentaciones, imágenes, enlaces, etc. Se necesita mucho tiempo para estar actualizado.
- No está compensado por la Administración. No se valora este trabajo ni como tiempo que dedicas a la formación, ni por supuesto se compensa económicamente. Realmente es un trabajo que para la administración no existe.

b. ¿Qué grado de motivación ha percibido en sus alumnos gracias al trabajo con el blog?

Según los cursos y años. En grupos buenos la motivación es alta y el deseo de trabajar en el blog también. Con cursos mediocres o malos el resultado es decepcionante, reflejándose en menor número de entradas y comentarios.

c. ¿Qué grado de satisfacción personal ha obtenido con su trabajo en el blog?

A mí personalmente me compensa porque los blogs me sirven para aprender más, innovar y estar al día en un mundo cada vez más dependiente de las TICs. Me es gratificante también cuando hay alumnos que se lo toman en serio y realizan buenos comentarios y artículos. Gracias a los blogs se continúa la colaboración y el contacto con algunos alumnos incluso una vez terminada su etapa escolar en el Instituto.

d. ¿Desea hacer algún otro comentario?

Lamento no haber tenido más tiempo para contar mis actividades con los blogs de forma más completa, pero esta entrevista me ha pillado de vacaciones. Lo que significa que no tengo a mano ni mi ordenador con los materiales ni la cobertura de internet suficiente para mostrar más ejemplos y verter más ideas

Muchas gracias por su tiempo y atención

8.6. Anexo VI. Entrevista al profesor “B”

1. IDENTIFICACIÓN

a. Datos de identificación

- i. Nombre y apellidos:
- ii. Edad: 35
- iii. Titulación: Licenciatura en Geografía
- iv. Años de experiencia docente: 8
- v. Materias y cursos que imparte habitualmente: Ciencias Sociales 3º ESO, Ciencias Sociales 4º de ESO, Geografía en Bachillerato
- vi. Categoría profesional:
 1. Enseñanza pública. Funcionario
 2. Enseñanza pública. Interino
 3. Enseñanza concertada X
 4. Enseñanza privada
- vii. Número de blogs de aula del autor: Dos, uno para 3º de la ESO y otro para 4º.

b. Centro de trabajo:

- i. Nombre del centro: EE. PP. Sagrada Familia de Úbeda
- ii. Localización: Úbeda (Jaén)
- iii. Características básicas (número de alumnos, profesores, características cognitivas del alumnado, breve contexto sociocultural, etc.)

El centro es muy grande cuenta con un extensión de varios miles de metros cuadrados, ya que cuando se crea se hace para acoger a niños que habían quedado huérfanos en la Guerra Civil. La idea era aportarles un “hogar” gracias a la presencia de un internado, además se les daba la opción de estudiar un oficio o Magisterio.

El centro actualmente posee casi 2100 alumnos, ya en el se puede estudiar desde Infantil (2 líneas), Primaria (3 líneas), Secundaria (4 líneas), PCPI y Diversificación,

Bachillerato (2 líneas). También posee gran cantidad de ciclos y una escuela de Magisterio.

La oferta formativa se complementa con un Centro de Lenguas Modernas que funciona por la tarde. Junto a esta oferta también aparecen cursos de Formación Profesional Ocupacional y la oferta de Extraescolares.

El alumnado cuenta con un nivel socioeconómico medio y medio-bajo, teniendo en cuenta que el centro cuenta con un internado al que nos llegan alumnos/as con problemas familiares, de adaptación, psicológicos y con necesidades educativas especiales.

Desde siempre la institución ha apostado por incluir a todo el mundo, de ahí que en nuestro centro se ha hecho una fuerte inversión en medidas de atención a la diversidad: aulas de apoyo, aulas de integración, contratación de profesores/as que atiendan a la diversidad. De hecho, el centro esta empezando a trabajar por ámbitos en 1º de la ESO y se piensa apostar por el desarrollo de metodologías globalizadoras e integradoras (tareas integradas).

El contexto sociocultural es variopinto, a pesar de que nos encontramos en una zona de expansión de Úbeda, en la que la población suele ser de un nivel socio económico medio o medio-alto, nosotros contamos con todo tipo de alumnado.

iv. Dotación informática y acceso a la misma (sala de informática, portátiles, conectividad, etc.)

La dotación informática es bastante mala, a pesar de que algunos alumnos cuentan con los ultraportátiles del programa Escuela 2.0. El problema es que el programa se ha cancelado, por lo que dentro de unos años los alumnos no contarán ni siquiera con esos portátiles.

Tenemos un aula de informática en la ESO y otras tres para ciclos, Magisterio y Bachillerato. La conectividad es mala, incluso con el esfuerzo por abastecer de WIFI a todo el centro, ya que resulta bastante difícil permitir que se conecten todo el alumnado, mas los móviles que ellos traen.

El resultado es que muchas veces no contamos con conexión a Internet, aunque este problema esta mejorando.

v. Grupos de trabajo o proyectos relacionados con las TIC que se desarrollan en su centro.

Ninguno.

2. FORMACIÓN EN TIC

- a. ¿Recibió algún tipo de formación en TIC durante la realización de su Licenciatura, CAP o Máster?

No.

- b. ¿Recibe habitualmente en cursos de formación –formal o informal– relacionados con las TIC? De ser así, indique cuáles (Instituciones, centros o asociaciones organizadoras).

Si, recibo formación y también de manera informal yo he trabajado mucho: investigando blogs, videotutoriales, a través de plataformas como Clio en Red o Proyéctate.

TIC y Ciencias Sociales. Cursos del INTEF.

PBL y Metodologías Activas. Asociación Espiral.

Realidad Aumentada. Asociación Espiral.

- c. ¿Ha realizado algún tipo de formación específica relacionada con el uso de las TIC el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia que le haya sido de utilidad para su trabajo con el blog?

Si, los cursos del INTEF me ayudaron mucho para conocer otros creadores de blogs, además me permitió manejar otras herramientas que desconocía.

- d. ¿Qué tipo de formación desearía recibir en relación con el uso del blog en dicho área?

Ahora mismo ninguna, porque mi interés se centra mas en el uso de metodologías, técnicas, atención a la diversidad.

3. CUESTIONES SOBRE EL BLOG

- a. Datos básicos.

- i. Nombre y dirección del blog: Recursos Geográficos
<http://recursosgeograficos.com/>
- ii. Materia a la que se dedica el blog: Geografía
- iii. Año de creación del blog: 2010

iv. ¿Cuántas horas semanales dedica al mantenimiento del blog? Muchas, excepto en verano que procuro descansar.

v. ¿Qué razones concretas le llevaron a publicar un blog educativo? Compartir recursos, intercambiar experiencias, dar visibilidad al trabajo de mis alumnos.

vi. Comente brevemente en qué secciones se estructura su blog, destacando aquellas que considere más importantes.

Mi blog se estructura en:

- Una página principal, es el escaparate donde aparecen las entradas y donde se puede ver lo que hago yo y mi alumnado.

- Un apartado sobre mí, en el hablo sobre mi persona. Es importante que en un blog aparezcan datos personales, te hace cercano. A la gente no le gustan los blogs impersonales.

- Colaboraciones y Proyectos. Cuando te introduces en el mundo de las TIC no te basta con tu blog, empiezas a investigar en plataformas como Clío en Red, Proyétate. O participas en proyectos colaborativos como El Barco del Exilio, TACTICAS, Musicarte.

- Otros contenidos de Ciencias Sociales, son el reflejo de mi labor como intermediador crítico del conocimiento (content curator). Ante el ruido de la información lo ideal es manejar tus propios recursos o saber como acceder a ellos.

- Formas de ponerse en contacto conmigo, principalmente Twitter y Facebook, aunque también tengo un apartado About.me. Esta es una aplicación donde puedes mostrar tu PLE.

b. Aspectos metodológicos.

i. ¿Qué tipo de metodología emplea con ayuda de su blog? (expositiva. aprendizaje por descubrimiento, trabajo por proyectos, etc.; uso en el aula y en casa; etc.).

Ahora mismo trabajo la metodología de tareas integradas y proyectos, pero estoy trabajando también el aprendizaje basado en juegos, como variante del aprendizaje basado en retos.

Otros aspectos que estoy desarrollando son la ludificación de mis clases y la puesta en marcha de técnicas de aprendizaje cooperativo.

Como la conectividad es tan mala no podemos trabajar mucho en el aula, a menos que nos saltemos las normas y usemos el BYOD, es decir, que los alumnos trabajen con sus propios portátiles o con móviles.

- ii. ¿Qué tipo de actividades suele realizar en su blog? Señale algunos ejemplos mediante las urls concretas que estime más relevantes de su trabajo

Experiencias de otros educadores que destaco, el trabajo de mis alumnos, la evolución de lo que voy proponiendo en mi aula, las colaboraciones con otros profesores/as.

<http://recursosgeograficos.com/2013/06/25/juicio-de-nuremberg-un-modelo-de-un-campo-de-concentracion-y-un-practicopedia-de-la-2agm-exilioyregreso-abp-pbl/>

<http://recursosgeograficos.com/2012/06/26/la-historia-puede-nacer-de-nuevo-cada-dia/>

<http://recursosgeograficos.com/2012/12/15/cuando-el-alumno-esta-listo-reconoce-al-proyecto/>

<http://recursosgeograficos.com/2012/10/27/crea-tu-pais-ii/>

<http://recursosgeograficos.com/2013/06/02/vuela-alumno-vuela-pbl-abp/>

<http://recursosgeograficos.com/2013/06/15/la-escuela-de-tus-suenos-no-la-de-tus-pesadillas-los-resultados-abp-pbl/>

- iii. ¿Utiliza libro de texto? De ser así, ¿cuál es el papel que juega el libro de texto junto al blog?

No.

- iv. ¿Fomenta la creación de blogs entre sus alumnos, a modo de portafolio?

Si, pero no se porque todavía no he conseguido que cuaje esta opción. Quizás el problema es que los alumnos entienden que te estás metiendo en su vida.

- v. ¿Qué papel juegan los comentarios en su blog?

Son muy importantes: uno, sirven para darte ánimos y darte cuenta que la gente, compañeros, te tienen en cuenta y estiman tu trabajo y el de tus alumnos; dos, sirven como elemento para enriquecer tus propuestas, para ver en que has fallado, para que los demás comuniquen lo que les ha parecido.

c. Aspectos curriculares y competenciales.

- i. ¿Cómo contribuye su blog a la comprensión de la materia por parte del alumnado? (Nos referimos a las competencias específicas de la materia objeto del blog: cronologías y tiempo

histórico; comentarios de arte; acontecimientos, personajes y hechos significativos; explicación multicausal; empatía histórica; cartografía digital; análisis de fuentes audiovisuales; interpretación de gráficos, etc.).

Específicamente mi blog no contribuye a casi nada, ya que los alumnos no escriben en el ni tienen poder de decisión. Lo que sí influye es que los alumnos saben que tengo en cuenta sus trabajos y sus ideas, eso implica que publico sus hallazgos y que los tengo en cuenta, lo que a su vez redundaría en que mis evaluaciones afirman que los escucho.

Lo que sí influye a la comprensión es la metodología, que entre otras cosas es trabajar con TIC, pero lo que menos importa es la tecnología, lo que más importa es que ellos son los que construyen, los que se divierten, los que se evalúan.

Ahora bien, aquellos alumnos que trabajan en el blog de aula (pocos alumnos) sí es verdad que mejoran mucho su competencia lingüística (expresión y comprensión oral y escrita), tanto es así que tengo algún alumno que podría pasar por un alumno de Bachillerato. También aumenta mucho el interés por la asignatura, ya que ellos mismos pueden estudiar aspectos que no se han trabajado en clase, lo que redundaría en el desarrollo de la competencia de autonomía y aprender a aprender.

- ii. ¿Qué procedimientos de las Ciencias Sociales cree que son los más susceptibles de ser trabajados a través de blogs?

Todos, no hay nada que no se pueda insertar en el blog.

- iii. ¿Cómo contribuye su blog a la consecución de las competencias básicas por parte del alumnado?

Como ya he comentado antes no contribuye más que a la labor de difusión del trabajo de mis alumnos. Eso les gusta mucho, muchos no entienden que otras personas pueden valorar lo que ellos hacen.

d. Evaluación.

- i. ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza en relación al trabajo de sus alumnos con el blog? (observación, portafolios, rúbricas, pruebas objetivas, etc.)

Los instrumentos que utilizo son:

- Diario de aprendizaje.
- La observación directa en el aula.
- Las rúbricas de evaluación.

- Rúbricas de autoevaluación y evaluación del trabajo del grupo.
- Evaluación de la actividad del educador.

ii. ¿Cómo queda reflejado el trabajo del alumno en el blog en los criterios de calificación?

Es una opción voluntaria porque no solemos tener acceso a Internet, o sea que lo utilizo como propuesta de enriquecimiento para aquellos alumnos que quieren mas. Otra opción es el trabajo con alumnos de necesidades educativas especiales, por ejemplo, hace unos años tuve un alumno con TDAH y trabajaba la asignatura con el gracias a un blog y a la colaboración de la profesora de integración.

4. VALORACIÓN FINAL

a. ¿Qué aspectos positivos y negativos destacaría de la enseñanza de su materia a través del blog?

Son todos positivos, ya que me ha permitido mejorar mi práctica, conocer otras experiencias y otros educadores, participar en proyectos colaborativos.

A mis alumnos les ha dado un aliciente porque sentían que estaba orgulloso de lo que ellos hacían.

b. ¿Qué grado de motivación ha percibido en sus alumnos gracias al trabajo con el blog?

En los últimos años ha mejorado debido a que muchos han comprobado como daba visión a su trabajo en Twitter. Casi todos ellos tienen cuenta en Twitter, lo que ha provocado que algunos lleguen a retwittear entradas en mi blog.

c. ¿Qué grado de satisfacción personal ha obtenido con su trabajo en el blog?

Muy alto, tanto como trabajo y esfuerzo he puesto en el.

d. ¿Desea hacer algún otro comentario?

Gracias a Diego Sobrino por contar conmigo. Espero que esta pequeña aportación mía sirva a otros educadores para mejorar su práctica.

Muchas gracias por su tiempo y atención

8.7. Anexo VII. Entrevista al profesor “C”

1. IDENTIFICACIÓN

b. Datos de identificación

- i. Nombre y apellidos:
- ii. Edad: 38
- iii. Titulación: *Ldo. Geografía e Historia*
- iv. Años de experiencia docente: 13
- v. Materias y cursos que imparte habitualmente: *CCSS, Geografía, Historia.*
- vi. Categoría profesional:
 1. Enseñanza pública. Funcionario X
 2. Enseñanza pública. Interino
 3. Enseñanza concertada
 4. Enseñanza privada
- vii. Número de blogs de aula del autor 2

c. Centro de trabajo:

- i. Nombre del centro: *IES José Saramago*
- ii. Localización: *Humilladero (Málaga)*
- iii. Características básicas (número de alumnos, profesores, características cognitivas del alumnado, breve contexto sociocultural, etc.) *250 alumnos. ESO. 3 líneas por cada curso. 53 % aprobados en total.*
- iv. Dotación informática y acceso a la misma (sala de informática, portátiles, conectividad, etc.) *Sala de informática. 6 pizarras digitales. Red wifi. No somos centro TIC.*
- v. Grupos de trabajo o proyectos relacionados con las TIC que se desarrollan en su centro. *Estrategias de Pensamiento Visual; TIC 2.0; Aprendizaje cooperativo.*

2. FORMACIÓN EN TIC

- e. ¿Recibió algún tipo de formación en TIC durante la realización de su Licenciatura, CAP o Máster? *No*
- f. ¿Recibe habitualmente en cursos de formación –formal o informal– relacionados con las TIC? De ser así, indique cuáles (Instituciones, centros o asociaciones organizadoras). Durante el curso pasado realicé los siguientes cursos: *Máster Competencias Básicas Univ. Ramón Llull de Barcelona y Editorial Graó. Curso TIC materiales digitales Aula Planeta; Jornadas Provinciales de Blog Educativos. Este curso no hemos realizado formación en centros como medida de protesta ante los recortes de la Administración. Son cursos que he hecho por cuenta propia.*
- g. ¿Ha realizado algún tipo de formación específica relacionada con el uso de las TIC el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia que le haya sido de utilidad para su trabajo con el blog? *Ninguna.*
- h. ¿Qué tipo de formación desearía recibir en relación con el uso del blog en dicho área?
Formación en centros sobre blogs educativos; cursos didáctica de las CCSS; formación sobre el uso de la pizarra digital en el aula con recursos interactivos de CCSS.

3. CUESTIONES SOBRE EL BLOG

- a) Datos básicos.
- Nombre y dirección del blog: *Blog de Historia del Mundo Contemporáneo.*
<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/>
 - Materia a la que se dedica el blog: *Historia Contemporánea.*
 - Año de creación del blog: *Noviembre de 2012*
 - ¿Cuántas horas semanales dedica al mantenimiento del blog? *5-7 horas*

- ¿Qué razones concretas le llevaron a publicar un blog educativo? *Dar clase en 4º de la ESO (El blog está dedicado a este curso, principalmente), consejos de un compañero de Historia, amigo, de un instituto de Málaga. Formación en la competencia digital del Máster de CCBB.*
- Comente brevemente en qué secciones se estructura su blog, destacando aquellas que considere más importantes. *Pues lo he estructurado siguiendo el temario de la materia de CCSS de 4º de la ESO. Secciones importantes: La mujer en la Historia; Audios y Videos; Cine en el aula; Biografías y Vidas; Otras materias relacionadas (Música, Literatura, Arte, etc.). Me quiero volcar un poco en la Historia Local y en el papel de la mujer en la Historia.*

b) Aspectos metodológicos.

- ¿Qué tipo de metodología emplea con ayuda de su blog? (expositiva. aprendizaje por descubrimiento, trabajo por proyectos, etc.; uso en el aula y en casa; etc.). *Uso en el aula y en casa; algún trabajo por proyectos; actividades de ampliación y de refuerzo; actividades de motivación.*
- ¿Qué tipo de actividades suele realizar en su blog? Señale algunos ejemplos mediante las urls concretas que estime más relevantes de su trabajo.

Presentaciones:

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/2013/03/caracter-isticas-del-nazismo.html>

Historia y Cine:

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/2013/01/cine-y-primera-guerra-mundial-war-horse.html>

La mujer en la Historia e Historia Local:

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/2013/07/mujeres-malaguenas-pepita-duran-ortega.html>

Actividades de síntesis:

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/search/label/ACTIVIDADES%20Y%20TAREAS%20TEMA%2011>.

Proyectos de trabajo (alumna interpretando música del clasicismo):

<http://joseluistrujillorodriguez.blogspot.com.es/2012/10/musica-e-historia-el-clasicismo-musical.html>

- *¿Utiliza libro de texto? De ser así, ¿cuál es el papel que juega el libro de texto junto al blog? El libro de texto juega un papel secundario en este momento como recurso didáctico.*
- *¿Fomenta la creación de blogs entre sus alumnos, a modo de portafolio? No, por ahora.*
- *¿Qué papel juegan los comentarios en su blog? Los tengo abiertos a todo el mundo, pero ahora mismo es algo secundario que he de mejorar.*

c) Aspectos curriculares y competenciales.

- *¿Cómo contribuye su blog a la comprensión de la materia por parte del alumnado? (Nos referimos a las competencias específicas de la materia objeto del blog: cronologías y tiempo histórico; comentarios de arte; acontecimientos, personajes y hechos significativos; explicación multicausal; empatía histórica; cartografía digital; análisis de fuentes audiovisuales; interpretación de gráficos, etc.). La situación espacio-temporal es muy importante en todas las unidades, recurro a ejes cronológicos y mapas interactivos. Utilizo muchas presentaciones en power point o prezi para presentar los contenidos del tema; se realizan bastantes actividades del blog; se fomenta la lectura en clase y en casa a partir de la lectura del blog; el blog es la principal herramienta didáctica del aula y recurrimos habitualmente; intento mejorar la competencia digital a diario para que mi alumnado también lo haga (he conseguido este año que los trabajos los entreguen en formato digital y no en papel. Usan prezi, glogster, koowall, etc.). El trabajo con la prensa es*

fundamental, cuelgo bastantes artículos para su lectura en clase o en casa; los pequeños fragmentos de video como recurso motivador lo he usado bastante en el aula con resultados esperanzadores; etc.

- *¿Qué procedimientos de las Ciencias Sociales cree que son los más susceptibles de ser trabajados a través de blogs? Análisis de textos históricos y de fuentes históricas audiovisuales (videos, podcast, etc.); construcción de ejes cronológicos y mapas históricos interactivos (dipity, google maps, etc.); el cine como recurso didáctico; etc.*
- *¿Cómo contribuye su blog a la consecución de las competencias básicas por parte del alumnado? Mejora de la competencia digital ante todo. Las competencias social y ciudadana, lectora, cultural y artística, espacial, de autonomía, etc., también se trabajan asiduamente.*

d) Evaluación.

- *¿Qué instrumentos de evaluación utiliza en relación al trabajo de sus alumnos con el blog? (observación, portafolios, rúbricas, pruebas objetivas, etc.) La observación diaria, las rúbricas para evaluar las competencias básicas sobre todo, los proyectos de trabajo; las fichas didácticas que ofrezco en el blog y las actividades de cada unidad; actividades de ampliación y refuerzo; actividades de síntesis usando el hotpotatoes o páginas como testeando.es; etc. Me gustaría incorporar el portafolio, pero para ello debo formarme previamente.*
- *¿Cómo queda reflejado el trabajo del alumno en el blog en los criterios de calificación? Un 30% de la nota son actividades y tareas que, normalmente, deben hacer en el blog.*

4. VALORACIÓN FINAL

- a) *¿Qué aspectos positivos y negativos destacaría de la enseñanza de su materia a través del blog? Aspectos positivos: mejora de las competencias básicas del*

alumnado, sobre todo la digital; consulta de fuentes audiovisuales convenientemente preparadas y con sus actividades correspondientes; mejor aprovechamiento del tiempo escolar; incremento de la motivación por la materia; nuevo instrumento de evaluación; etc. Quiero hacer mención que el blog también tiene otro objetivo que me parece también importante: ofrecer material didáctico para que pueda ser aprovechado por el profesorado de CCSS. Aspectos negativos: necesito más formación en las TIC's ya que todo lo que he hecho ha sido de manera autodidacta y sé que el blog es mejorable, ya que estoy empezando en este tema. Quiero dar cabida al trabajo colaborativo o cooperativo con otros profesores de la materia, pero ahora mismo no sé cómo enfocarlo; me gustaría tener más seguidores aunque el número de visitas al blog sé que es bastante alto, en tiempo escolar, en los últimos meses, se incrementó bastante; quisiera mejorar el aspecto del blog, pero estoy en ese tema algo perdido; etc. Soy consciente que hay muchos aspectos que mejorar, pero ahí estamos, aprendiendo.

- b) ¿Qué grado de motivación ha percibido en sus alumnos gracias al trabajo con el blog?

Teniendo en cuenta que ha sido la primera vez que se han enfrentado a un blog y a las exigencias del profesor sobre esa nueva herramienta, el grado de motivación lo calificaría yo de medio. Es mejorable, por supuesto.

- c) ¿Qué grado de satisfacción personal ha obtenido con su trabajo en el blog?

Muy alto, la verdad. Se ha reconocido la labor altruista del blog con los comentarios de ánimo de la gente, las felicitaciones de compañeros/as e incluso con un premio que en ningún momento esperaba, 1º premio blogs educativos provincia de Málaga. Todas esas cosas y, sobre todo, el ver que la motivación por las CCSS del alumnado sube un poquito, te dan ánimos para seguir con este pequeño proyecto.

- d) ¿Desea hacer algún otro comentario?

*Agradecer que se hayan acordado de mí para hacer este tipo de encuestas.
GRACIAS.*

Muchas gracias por su tiempo y atención

8.8. Anexo VIII. Entrevista al profesor “D”

1. IDENTIFICACIÓN

i. Datos de identificación

- i. Nombre y apellidos:
- ii. Edad: 55
- iii. Titulación: Licenciado Geografía e Historia
- iv. Años de experiencia docente: 33
- v. Materias y cursos que imparte habitualmente:
 - Geografía 3º Eso y 2º Bachillerato
 - Taller de Geografía 4º ESO
- vi. Categoría profesional:
 1. Enseñanza pública. Funcionario
- vii. Número de blogs de aula del autor: 1 blog (4º ESO), 1 red educativa (Edmodo, 3º ESO) y página web convencional (2º de Bachillerato)

j. Centro de trabajo:

- i. Nombre del centro: IES Núñez de Arce
- ii. Localización: Valladolid
- iii. Características básicas (número de alumnos, profesores, características cognitivas del alumnado, breve contexto sociocultural, etc.)
 - 1300 alumnos –diurno y nocturno-, unos 100 profesores, instituto céntrico, 80 años de existencia, antiguo femenino, nivel sociocultural medio-alto...
- iv. Dotación informática y acceso a la misma (sala de informática, portátiles, conectividad, etc.)
 - Escasa dotación. 2 aulas de informática de treinta ordenadores cada una –y una tercera con materiales muy escasos y deficientes– (ocupadas casi permanentemente por materias

específicas de informática (tecnología, optativas de informática de ESO y Bachillerato). El escaso tiempo que están libres es ocupado por profesores de distintas materias: dibujo, geografía, idiomas... El instituto dispone además de dos aulas de informática exclusivas de los Ciclos Formativos.

En mi caso dispongo de dos horas semanales en el aula de informática para cada grupo del taller de geografía de 4º de la ESO, y ocasionalmente puedo acceder con los alumnos de 3º ESO o de 2º de Bachillerato.

Portátiles sólo están disponibles para el profesor (3 para los 10 profesores del departamento), utilizados, junto con el cañón, como herramienta para las clases.

La conectividad a internet es buena, con la limitación técnica de un pequeño ancho de banda con un uso intensivo (en algunos momentos llegan a estar conectados a la red más de 150 ordenadores)

- v. Grupos de trabajo o proyectos relacionados con las TIC que se desarrollan en su centro.

Proyecto de formación en centros (formación en Power Point)

2. FORMACIÓN EN TIC

- a. ¿Recibió algún tipo de formación en TIC durante la realización de su Licenciatura, CAP o Máster? No

- b. ¿Recibe habitualmente en cursos de formación –formal o informal– relacionados con las TIC? De ser así, indique cuáles (Instituciones, centros o asociaciones organizadoras).

La formación inicial básica, ya hace años, la recibí a través de los centros de profesores. En la actualidad realizo una formación continua, diaria, de carácter informal, a través de Internet: redes sociales educativa, Scoop...

- c. ¿Ha realizado algún tipo de formación específica relacionada con el uso de las TIC el área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia que le haya sido de utilidad para su trabajo con el blog?

No.

- d. ¿Qué tipo de formación desearía recibir en relación con el uso del blog en dicho área?

Ninguna en especial.

3. CUESTIONES SOBRE EL BLOG

- a. Datos básicos.

- i. Nombre y dirección del blog:

Un globo, dos globos, tres globos...

<http://tallergeo4.blogspot.com.es/>

- ii. Materia a la que se dedica el blog:

Taller de Geografía 4º ESO

- iii. Año de creación del blog: 2012

- iv. ¿Cuántas horas semanales dedica al mantenimiento del blog? 1 o 2 horas de media dedicadas al mantenimiento “técnico” del blog. A ello hay que añadir el tiempo dedicado a la búsqueda, preparación y elaboración de actividades, materiales, tareas... que luego se incorporan al blog.

- v. ¿Qué razones concretas le llevaron a publicar un blog educativo? Disponer de un “espacio” para compartir ideas y recursos con los alumnos de la materia.

- vi. Comente brevemente en qué secciones se estructura su blog, destacando aquellas que considere más importantes.

Disponemos de un blog de aula, donde como profesor planteo los proyectos a realizar y los materiales disponibles para ellos. En este blog, además de las entradas de cada actividad, hay enlaces a las herramientas de la web 2.0. con las que los alumnos tienen que realizar las actividades.

Cada alumno dispone de su propio blog donde expone el resultado final de su trabajo.

b. Aspectos metodológicos.

- i. ¿Qué tipo de metodología emplea con ayuda de su blog? (expositiva. aprendizaje por descubrimiento, trabajo por proyectos, etc.; uso en el aula y en casa; etc.).

Trabajo por proyectos que se realiza casi íntegramente en el aula. Sólo en contadas ocasiones, algunas actividades se terminan en casa.

- ii. ¿Qué tipo de actividades suele realizar en su blog? Señale algunos ejemplos mediante las urls concretas que estime más relevantes de su trabajo.

El Blog de aula lo utilizo para plantear los proyectos de trabajo que tienen que realizar los alumnos. En él recojo unas indicaciones básicas, que luego se desarrollo en clase, sobre el objetivo pretendido, las tareas que tienen que realizar y las herramientas disponibles para ello.

- iii. ¿Utiliza libro de texto? De ser así, ¿cuál es el papel que juega el libro de texto junto al blog? No

- iv. ¿Fomenta la creación de blogs entre sus alumnos, a modo de portafolio? Si

- v. ¿Qué papel juegan los comentarios en su blog? Poco relevante

c. Aspectos curriculares y competenciales.

Respuesta global a las tres cuestiones:

Es evidente que al potenciar el trabajo procedimental, las competencias ligadas a este campo son las más desarrolladas; ello no quiere decir que se descuiden las competencias ligadas al campo conceptual.

- i. ¿Cómo contribuye su blog a la comprensión de la materia por parte del alumnado? (Nos referimos a las competencias específicas de la materia objeto del blog: cronologías y tiempo histórico; comentarios de arte; acontecimientos, personajes y hechos significativos; explicación multicausal; empatía histórica; cartografía digital; análisis de fuentes audiovisuales; interpretación de gráficos, etc.).
- ii. ¿Qué procedimientos de las Ciencias Sociales cree que son los más susceptibles de ser trabajados a través de blogs?
- iii. ¿Cómo contribuye su blog a la consecución de las competencias básicas por parte del alumnado?

d. Evaluación.

- i. ¿Qué instrumentos de evaluación utiliza en relación al trabajo de sus alumnos con el blog? (observación, portafolios, rúbricas, pruebas objetivas, etc.)

Observación del trabajo diario en el aula de cada alumno (realización de actividades, participación en clase, interacción con el grupo...) y valoración del resultado final (trabajo personal subido al blog y, en ocasiones, exposición personal o en grupo en clase.

No utilizo rúbricas “formalizadas” y rígidas, ni tampoco realizamos pruebas objetivas ni controles (exámenes) tradicionales.

- ii. ¿Cómo queda reflejado el trabajo del alumno en el blog en los criterios de calificación?

El trabajo diario del alumno –individual o en grupo– (elaboración de mapas conceptuales, realización de mapas temáticos, creación de presentaciones...), utilizando distintas herramientas de la web, se refleja en una producción final, que los alumnos suben a su blog personal. Esta producción final de cada alumno es uno de los elementos esenciales de su calificación.

4. VALORACIÓN FINAL

- a. ¿Qué aspectos positivos y negativos destacarías de la enseñanza de su materia a través del blog?

Las TIC son una enorme herramienta que facilita el aprendizaje. El atractivo que tienen para los alumnos, respecto a la enseñanza expositiva tradicional, refuerza el acercamiento y la implicación de los mismos respecto a la temática que se está trabajando.

Sin embargo, no están exentos de dificultades: las tareas de enseñanza y de aprendizaje llevan más tiempo, y exigen un papel diferente del profesor en el aula y de nuestra relación con los conocimientos que queremos transmitir. Y este nuevo papel no es fácil de asumir por las prácticas docentes que tenemos adquiridas e interiorizadas desde hace muchos años.

- b. ¿Qué grado de motivación ha percibido en sus alumnos gracias al trabajo con el blog?

Muy elevado. Ahora bien este grado de satisfacción –que se refleja en que cerca de un 50% de los alumnos de 4º ESO optan libremente por esta materia (de manera que hay “numerus clausus”)– no se debe exclusivamente al trabajo con el blog. Este es sólo una parte, una simple herramienta, y no la más importante, del trabajo de la materia.

- c. ¿Qué grado de satisfacción personal ha obtenido con su trabajo en el blog? Elevado, pero con la misma matización anterior. El blog es sólo una parte del trabajo.
- d. ¿Desea hacer algún otro comentario?

Muchas gracias por su tiempo y atención