



---

# MUJERES GITANAS UNIVERSITARIAS

---

El empoderamiento de las mujeres de etnia gitana a través del acceso a la  
Universidad.



Trabajo Fin de Grado

MARÍA CAMARGO PORRO  
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID  
GRADO EN TRABAJO SOCIAL  
AÑO 2018-2019  
TUTORA: JEZABEL LUCAS

## **Agradecimientos:**

*En primer lugar, a todas las mujeres que luchan día a día por defender sus derechos y lograr la igualdad, a mis tres entrevistadas, a mi tutora y compañeros de clase que me han ayudado y guiado durante la realización del trabajo.*

*Agradecer a mi familia y pareja por haber confiado en mí a lo largo de la carrera, en especial, a mis tías Conchi y Carmen, sin vosotras no habría llegado hasta aquí.*

---

*ÍNDICE GENERAL*

---

1. JUSTIFICACIÓN, INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	p.6
1.1. Justificación.....	p.6
1.2. Introducción.....	p.8
1.3. Objetivos de la Investigación.....	p.10
2. HIPÓTESIS.....	p.11
3. MARCO TEÓRICO.....	p.12
3.1. Aproximación histórica del colectivo gitano.....	p.12
3.2. Rasgos culturales más significativos del pueblo gitano.....	p.15
3.3. Gitanas y gitanos en Valladolid.....	p.19
3.4. El empoderamiento desde una perspectiva de género.....	p.22
3.5. Recursos a la comunidad gitana para el estudio.....	p.26
3.6. Intervenciones institucionales para la promoción del acceso a la educación de las mujeres gitanas .....	p.29
3.7. Las mujeres gitanas.....	p.28
4. METODOLOGÍA .....	p.33
4.1. Tipo de investigación.....	p.33
4.2. Personas entrevistadas.....	p.35
4.3. Diseño de la investigación.....	p.36
4.4. Análisis del discurso.....	p.37
5. CONCLUSIONES.....	p.46
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y BIBLIOGRAFÍA.....	p.49
7. ANEXOS.....	p.51

*ÍNDICE DE ACRÓNIMOS.*

---

FSG→ Fundación Secretariado Gitano

---

*ÍNDICE DE GRÁFICOS*

---

- Gráfico nº1. Distribución de la población gitana española de 16 y más años, según la religión con la que más se identifican.....p.17
- Gráfico nº2. Estructura porcentual, por sexo, de la población gitana española.....p.21
- Gráfico nº3. Estructura porcentual, por sexo, del conjunto de la población de España.....p.21
- 

*ÍNDICE DE FIGURAS*

---

- Figura 1. Se exponen las diferentes zonas de Valladolid que contienen el mayor porcentaje de población gitana en la ciudad.....p.19
- Figura 2. Cadena teórica en el proceso de empoderamiento.....p.24
- 

*ÍNDICE DE TABLAS*

---

- Tabla 1: Tipos de asociaciones dirigidas a la comunidad gitana.....p.25
- Tabla 2: Tipos de ayudas para la comunidad gitana para la realización de estudios.....p.27

- **Resumen.**

En este Trabajo de Fin de Grado se estudiará el proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas a través del acceso a la universidad. La promoción de la mujer gitana es una necesidad actual para el desarrollo de su propia comunidad. Para poder verificar si existe este empoderamiento, nos apoyaremos en una revisión bibliográfica en la que encontraremos tanto la historia del colectivo, la cultura, como los recursos a la comunidad gitana, es decir, queremos presentar una aproximación histórica del pueblo gitano desde su salida de la India y llegada a España hasta nuestros días. Para ello, se hace un repaso a su historia, cultura y formas de vida en términos generales, pero, sobre todo, utilizaremos la entrevista en profundidad a tres mujeres de etnia gitana estudiantes de la Universidad de Valladolid que nos contarán sus vivencias y proceso de acceso universitario.

- **Palabras Clave:**

Mujeres Gitanas, Empoderamiento, Acceso a la universidad.

- **Abstract.**

In this End-of-Degree Project, the process of empowering Roma women will be studied through access to the university. The promotion of Roma women is a current need for the development of their own community. In order to verify if this empowerment exists, we will rely on a bibliographic review in which we will find both the history of the collective, the culture, and the resources of the Roma community, that is, an analysis of the situation of the Gypsy community is presented. departure from India and arrival in Spain to this day. To do this, we review its history, culture and values in general terms, but, above all, we will use the in-depth interview with three gypsy women students from the University of Valladolid who will tell us about their experiences and the university access process.

- **Keyword.**

Gypsy women, Empowerment, Access to university.

## 1. JUSTIFICACIÓN, INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

---

### 1.1. Justificación

En Trabajo Social, es necesario conocer la realidad social y cultural de las comunidades objeto de intervención, es por ello por lo que con este trabajo esperamos poder estudiar el empoderamiento de las mujeres en la cultura gitana a través del acceso a la universidad. Durante la carrera hemos ido adquiriendo diversas capacidades tanto dentro del aula como en las practicas, que nos han servido para poder realizar el trabajo de fin de grado. Así mismo, con la realización de dicho trabajo queremos adquirir las siguientes competencias. Guía Docente del TFG Trabajo Social (2015):

- Planificar, implementar, revisar y evaluar la práctica del Trabajo Social con personas, familias, grupos, organizaciones y comunidades y con otros profesionales.
- Preparar, producir, implementar y evaluar los planes de intervención con el sistema cliente y los colegas profesionales negociando el suministro de servicios que deben ser empleados y revisando la eficacia de los planes de intervención con las personas implicadas al objeto de adaptarlos a las necesidades y circunstancias cambiantes.
- Analizar y sistematizar la información que proporciona el trabajo cotidiano como soporte para revisar y mejorar las estrategias profesionales.
- Investigar, analizar, evaluar y utilizar el conocimiento actual de las mejores prácticas del trabajo social para revisar y actualizar los propios conocimientos sobre los marcos de trabajo.
- Trabajar dentro de estándares acordados para el ejercicio del trabajo social y asegurar el propio desarrollo profesional utilizando la asertividad profesional para justificar las propias decisiones, reflexionando críticamente sobre las mismas y utilizando la supervisión como medio de responder a las necesidades de desarrollo profesional.
- Contribuir a la promoción de las mejores prácticas del trabajo social participando en el desarrollo y análisis de las políticas que se implementan.

Como futuros Trabajadores y Trabajadoras Sociales debemos conocer la realidad social y cultural de los diferentes grupos y/o comunidades en situación de riesgo de exclusión social, por este motivo hemos decidido dar voz a tres mujeres de etnia gitana para que nos cuenten desde su perspectiva como es ser mujer dentro de la cultura. Nuestra finalidad con el trabajo es aproximarnos al conocimiento de la realidad de las mujeres gitanas a través una serie de

entrevistas, cuyo fin será, que nos cuenten de manera directa y personal sus vivencias y opiniones acerca de la situación de las mujeres gitanas, dándonos la oportunidad de poder contar como ha sido su proceso hasta la universidad, sus apoyos y las posibles adversidades, que a causa de su procedencia, hayan podido tener.

Actualmente podemos encontrar numerosas asociaciones y programas que se preocupan por el bienestar social de la Comunidad Gitana. No obstante, a pesar de todos los avances es necesario seguir trabajando para lograr la plena inclusión social de la minoría gitana. Ya que, a pesar de las intervenciones sociales, las mujeres gitanas, tienen una doble discriminación, por ser mujeres y ser gitanas.

El presente documento pretende realizar un análisis de la historia, costumbres y valores de la comunidad gitana para, más tarde, con la ayuda de los testimonios de tres mujeres gitanas que han accedido a la universidad, conocer si existe un aumento de su empoderamiento, o si, por el contrario, siguen teniendo un papel secundario, tanto en su vida personal como dentro de la sociedad.

## 1.2. Introducción

Antes de comenzar con la parte teórica del trabajo, hemos creído conveniente la búsqueda de los objetivos del trabajo. Para la realización de este, nos hemos servido de una amplia bibliografía, de la cual, hemos hecho una síntesis, en este punto conoceremos a grandes rasgos como es la cultura gitana, es decir, sus costumbres, su historia, cómo llegaron a España y cómo ha sido tratado el pueblo gitano a lo largo de los años. Más tarde, hablaremos del empoderamiento, el empoderamiento en la lucha de las mujeres gitanas y de cómo se logra a través de la educación y el papel de las mujeres dentro de la cultura gitana. Por otro lado, realizaremos una serie de entrevistas con varias mujeres de diferentes edades, para conocer desde una perspectiva intergeneracional que sienten y que piensan las mujeres gitanas.

Hoy en día la comunidad gitana es una comunidad en constante evolución dadas las revoluciones sociales que se han venido aconteciendo a lo largo de los últimos siglos, haciendo que sus costumbres, normas sociales y cultura se hayan ido adaptando a estos cambios. Además, en el momento actual nos encontramos con otra revolución social, el empoderamiento de las mujeres. Por ello, hoy ser mujer gitana es enfrentarse a una doble discriminación, por ser parte de una minoría étnica y por ser mujeres.

En España, actualmente se estima en 650.000 personas la población de etnia gitana (FSC, 2014). Podemos decir que se asentaron en España en el siglo XV y que desde entonces hasta la actualidad han llevado a cabo un proceso de incorporación a todos los ámbitos de la sociedad española, no sin pasar por ciertos problemas característicos de su minoría étnica como son la falta de recursos, la falta de una red apoyo estable o la falta de empleo y formación. (García. C, 2004, p.14)

Hasta los últimos años no se han llevado a cabo investigaciones ni programas sociales que fomenten la participación de las mujeres gitanas, tanto dentro de su cultura como con la población en general, por ese motivo queremos participar en la recogida de información con datos sobre su historia, su forma de vida, sus formas de participación dentro de la cultura gitana, etc.

Son muchos los elementos que favorecen la discriminación social, laboral y cultural de las mujeres gitanas, desde el Trabajo Social debemos buscar y usar todas las herramientas posibles para trabajar con este colectivo y así lograr su inserción total dentro de la propia



cultura como en la sociedad mayoritaria, lograr la igualdad y, sobre todo, asegurar el crecimiento del empoderamiento de las mujeres gitanas. A su condición de pertenecer a una minoría étnica debemos añadir el de ser mujeres, esto hace que se acentúe su situación de exclusión social.

### **1.3. Objetivos de la Investigación**

#### 1.3.1. Objetivo general

Conocer si se está dando un proceso de empoderamiento en las mujeres de etnia gitana a través del acceso a la universidad.

#### 1.3.2. Objetivos específicos

- Conocer las características de la etnia gitana en Valladolid
- Estudiar el concepto de empoderamiento
- Fundamentar el empoderamiento de las mujeres gitanas
- Constatar la información hallada a través de entrevistas a mujeres gitanas que han accedido a la universidad

## 2. Hipótesis

---

Con la información recopilada y las entrevistas que voy a realizar en el trabajo, pretendemos averiguar si las siguientes afirmaciones son ciertas:

Las siguientes hipótesis han sido extraídas de la imagen y opinión popular acerca del papel de las mujeres gitanas dentro de su cultura.

- Todas las mujeres gitanas viven sometidas a los hombres.

La gran mayoría de las mujeres gitanas viven sometidas a los hombres, es decir, las mujeres gitanas no tienen los mismos derechos que tienen los hombres dentro de su cultura. A la mayoría de las mujeres gitanas se las obliga a casar a muy temprana edad y sus obligaciones son el cuidado de la casa y la familia, mientras que los hombres disfrutan de libertad de elección, tanto en su futuro como en sus quehaceres.

- Las niñas y jóvenes gitanas no tienen interés en estudiar.

Las niñas y jóvenes gitanas no tienen interés en estudiar, en formarse para un futuro mejor... Como ya hemos dicho, sus obligaciones están ligadas a las labores de casa y muchas de ellas ya sabiendo hacia dónde va encaminado su futuro, pierden el interés de aprender y formarse por lo que abandonan los estudios a muy temprana edad.

- Las mujeres gitanas no tienen acceso a los recursos suficientes para ir a la universidad.

Pocas son las familias de etnia gitana que no necesiten recursos económicos para poder afrontar los gastos cotidianos, por este motivo, las jóvenes gitanas prefieren casarse pronto y trabajar ambos en el mercadillo que acceder a la universidad y no saber si encontrarán o no un trabajo.

- El entorno de las niñas gitanas no las apoya para realizar estudios universitarios.

El entorno de las jóvenes gitanas no las apoya a la hora de realizar estudios universitarios, para la comunidad en su totalidad acceder a la universidad no tiene importancia y además es una pérdida de tiempo, por lo que los pocos que acceden a la universidad se sienten solos y poco apoyados.

### 3. MARCO TEÓRICO

---

#### 3.1. Aproximación histórica del colectivo gitano:

Durante todo este apartado, pretendemos abarcar la historia, costumbres y raíces del pueblo gitano para poder realizar una aproximación histórica y continuar con el trabajo. Es preciso conocer el cómo, cuándo y por qué llegó el pueblo gitano a España, es decir, responder a una serie de preguntas...

Ahora pasaremos a hacer un breve hincapié en los hechos más notorios de esta cultura desde su emigración de la India a la península hasta la época contemporánea.

Para descubrir el origen del pueblo gitano, Fernández (2000) y Carla Santiago (1997), nos explican que debemos indagar en los orígenes de su lengua, el Romanó, al detectar la estrecha relación entre el Romanó (lengua de los gitanos/as) y las lenguas habladas en el noroeste de la India (concretamente la zona del Punjab), por lo que muchos investigadores apuntan a la India como lugar de origen del pueblo gitano.

Por otro lado, Carla Santiago (1997), nos enseña que la cultura gitana es una cultura ágrafa, es decir, transmitida oralmente de padres a hijos por lo que carecemos de documentación escrita. Para Fernández (2000), podemos definir como nota significativa del colectivo gitano la transmisión oral de conocimientos entre generaciones, tanto dentro de la propia familia extensa (de padres a hijos) como dentro de la misma comunidad. Esta forma de transmitir el conocimiento a través de los siglos ha llevado al pueblo gitano a desconfiar de las escuelas, negando cualquier otra vía para acceder a dichos conocimientos. En cualquier caso, esta situación está cambiando en la actualidad gracias al esfuerzo del Estado, con la aplicación de una serie de leyes que obligan a los menores de 16 años a cursar sus estudios, y del pueblo gitano que lucha cada día por la igualdad y la plena inclusión de este.

Una vez que sabemos que el pueblo gitano partió desde la India, queremos saber cómo llegó a la península ibérica y cuáles fueron las causas de la emigración. Como factores de la emigración masiva desde India, Fernández (2000) hace referencia a factores como hambre, pobreza o esperanza de encontrar una vida mejor, aunque lo cierto es que el motivo real de la

emigración de hace 10 siglos se desconoce. En cualquier caso, muchos autores apuntan a conflictos con poblaciones cercanas o un posible veto religioso, como es el caso de Aparicio (2012), según el autor, la estructura social hindú, dividida en castas, favoreció que el estrato más pobre viera empeorada su situación. Esta situación de exclusión junto con la invasión de la India por el Emperador Mongol llevó a la emigración de la comunidad gitana. Así fue como comenzó, en torno al siglo XI, la emigración del pueblo gitano hacia la península ibérica.

Algunos autores como Hernández, García, & Martínez (1996), apuntan a que la primera llegada “oficial” de los gitanos/as la encontraríamos en 1425 con el registro de algunos gitanos/as visitando la tumba del apóstol Santiago. Esto constituiría la creación de los primeros grupos de gitanos en la península. Gracias a los conocimientos que tenía este pueblo en ganado, forja, y su habilidad para el baile y las fiestas les habría dado la posibilidad de fusionarse con el pueblo español de aquellos siglos, y de prosperar económica y socialmente. Fernández (2000)

Esta situación de convivencia pacífica no duraría mucho, según Aparicio (2006), con la guerra de Sucesión Castellana y el acceso al trono a los Reyes Católicos (1475-1479), el pueblo gitano volvió a vivir la situación de exclusión que lograron superar tras su emigración de la india. Los Reyes Católicos promulgaron la primera *Pragmática* que obligaría a todos aquellos gitanos/as que no tuviesen oficio y señor a abandonar la península. Además, esta *pragmática* establecía también que aquel gitano que le sorprendieran deambulando sería castigado. En el año 1499 se rompe en España la convivencia entre las culturas y las políticas vigentes en los reinos peninsulares de carácter tolerante se van a transformar radicalmente durante el reinado de los Reyes Católicos.

La situación del pueblo gitano tardó muchos años en mejorar, pero en la segunda mitad del Siglo XVIII, el Conde de Aranda, miembro del Consejo de Castilla se encarga de elaborar un proyecto de ley, que se presentará en 1772, en el que se expone el fracaso de las leyes promulgadas contra los gitanos/as desde los Reyes Católicos. Con este proyecto se propone que los gitanos/as puedan practicar todos los oficios, y así dejar a un lado los prejuicios hacia la minoría y una plena igualdad para todos los ciudadanos.

---

*Pragmática*: Ley emanada de competente autoridad, que se diferenciaba de los reales decretos y órdenes generales en las fórmulas de su publicación.

Tras todos estos avances y técnicas para la inclusión del pueblo gitano y la plena igualdad de todos los ciudadanos, la constitución de 1812 reconoce que los gitanos nacidos en España son españoles. Esto supuso el reconocimiento de la plena igualdad ante la ley y el reconocimiento de la situación jurídica como ciudadanos españoles.

A mediados del Siglo XIX, y siguiendo con los estudios de Fernández (2000), comenzó en España, de manera tardía ya que la Primera Revolución Industrial comenzó en Inglaterra en la segunda mitad del siglo XVIII, la Revolución Industrial, proceso de transformación de la economía agraria y artesanal a una economía basada en las fábricas y el uso de las máquinas, esto hizo que a mediados del siglo XX se produjese una transformación económica y social y por ello los oficios tradicionales de los gitanos dejaron de ser necesarios dado que fueron reemplazados por máquinas agrícolas.

A causa de todos estos cambios se dan continuas emigraciones de los gitanos y gitanas del campo hacia las ciudades, en las ciudades los gitanos son desplazados a causa de su falta de experiencia y preparación en las nuevas profesiones industriales. Frente a las adversidades, los gitanos comienzan a trabajar en la chatarrería y trabajos precarios y poco remunerados. A pesar de todo, ellos de esta manera podían gozar de la libertad de gestionar su tiempo de trabajo y no depender de un jefe. De esta manera podemos pensar que prefieren mantenerse al margen ya que la sociedad no puede ofrecerles lo que si su comunidad. (Fernández, 2000).

En la actualidad gracias a la constitución de 1978 se reconoce la igualdad plena de todos los españoles, siendo la primera ley en España que reconoció a todo el pueblo gitano sus derechos y deberes, civiles y constitucionales (FSG,2004). Tras un largo y duro proceso por la igualdad cada podemos encontrar más asociaciones y programas que velan por el bienestar de esta comunidad, es cierto que la situación de los/as gitanos/as ha cambiado, pero aún queda camino por recorrer para llegar a la plena inclusión del colectivo en su totalidad. Para lograr ese cambio es necesario dar a conocer la historia de la comunidad gitana y así conocer la opresión y el racismo que a lo largo de los siglos han sufrido.

### 3.2. Rasgos culturales más significativos del pueblo gitano:

De entre los rasgos más significativos de la cultura gitana, hemos creído conveniente incluir los siguientes (Aparicio y Delgado, 2017, p. 190-206):

#### a) La familia y el respeto a los mayores:

Dentro de la cultura gitana podemos encontrar dos pilares fundamentales, la familia y el respeto a los mayores. A pesar de que el individuo no se reconoce a nivel personal dentro del grupo tiene una gran importancia y una función determinada. La palabra gitano para los miembros de la comunidad tiene un sentido trascendental que va más allá del concepto lingüístico, tiene gran valor filosófico.

#### b) El valor de la solidaridad del grupo frente al "yo" personal.

A causa de las continuas migraciones del pueblo gitano a otros países, se ha creado un vínculo de apoyo y cohesión entre la comunidad como defensa de las injusticias y la marginación sufrida. Dentro de la propia comunidad se consideran un pueblo muy solidario.

#### c) La importancia de las relaciones afectivas y el matrimonio en la familia gitana.

A pesar de los continuos avances, según FSG (2010), la comunidad gitana aún tiene aspectos muy conservadores como es el tema matrimonial, el papel de las mujeres, los estudios...

En el caso de las relaciones prematrimoniales, los divorcios, separaciones, segundas nupcias... no están bien vistos dentro de la comunidad.

Por ello, muchos jóvenes gitanos se casan a muy temprana edad, aunque esto parece que está cambiando ya que encontramos que la tasa de edad es cada vez más alta.

#### d) La ley gitana: la figura del "Arreglador".

La ley gitana se encuentra muy presente hoy día en su pensamiento y forma de vida, aunque esta ley es de carácter único y propio de los gitanos, solo les afecta a ellos.

Carla Santiago (1997) nos describe la ley gitana de la siguiente manera:

*“Al ser las leyes orales, los límites que marcan la diferencia entre lo que es ley (regla impuesta, de obligado cumplimiento) y lo que es norma o costumbre (práctica de uso*

*común entre los miembros de un grupo), son a menudo difusos. El incumplimiento de la ley tiene, al igual que en otras culturas, unas sanciones en función de la gravedad del delito. Pueden ir desde la agresión física a la prohibición de pisar determinado territorio o a la expulsión del grupo familiar al que se pertenece (el llamado "destierro"). Cualquier gitano que comete un delito tendrá que cumplir dos penas, la impuesta por la ley española y la impuesta por la ley gitana.”(p.15)*

El arreglador es una persona normalmente de avanzada edad, de notoriedad entre una determinada comunidad gitana por ser una persona honesta y fiel al pueblo gitano, debiendo extenderse estas notas también a su familia más próxima.

La función del arreglador no es lo mismo que ser el patriarca gitano, el ser arreglador conlleva estar siempre dispuesto para arreglar cualquier conflicto entre gitanos, obligándose a dejar de lado aquellas tareas que estuviera realizando y acudiendo a resolver el problema siempre en primer lugar. La figura del arreglador es una posición deseada entre los gitanos, ya que solo pueden ser hombres, por lo que en ocasiones surgen conflictos entre la propia comunidad gitana.

Para resolver cualquier conflicto hoy en día se acude a la figura del mediador o mediadora que pueden ejercerlo tanto los gitanos como los payos. Son personas destinadas a mediar entre ambas culturas, la gitana y la no gitana, resolviendo todo tipo de problemas. Hoy en día la figura de este mediador establece puentes de comunicación entre culturas, resolviendo los problemas entre ellos.

Todo esto es entendido si ponemos a los gitanos desde el prisma de su cultura, la ágrafa, ya que en ella la palabra adquiere un valor fundamental, sirviendo como un contrato firmado de obligado cumplimiento que adquiere aún más firmeza si hubiera testigos.

#### **e) La religión en los gitanos/as.**

Para los gitanos/as la religión siempre ha tenido un valor muy destacable. Los gitanos/as hasta su llegada a España recorrieron casi un continente entero, adaptándose a la religión del estado en el que se asentarán. Por ello cuando llegaron a España muchos de ellos adoptaron el catolicismo. Y si bien es cierto que durante mucho tiempo la gran mayoría de gitanos en España eran católicos, de hace un tiempo a ahora sólo un cuarto de ellos es católico, siendo la gran mayoría restantes evangélicos.



Los gitanos/as evangélicos se encuadran dentro de la iglesia de Filadelfia, y se caracterizan por pertenecer al rito protestante, la falta de pinturas o imágenes en los centros de culto y que su bautismo se realiza por inmersión en el agua siendo adulto.

Los gitanos/as evangélicos, pertenecen a la iglesia de Filadelfia y se caracterizan, entre otros aspectos, por los siguientes:

- Pertenece al rito protestante.
- No existen imágenes en las iglesias.
- El bautismo se realiza por inmersión y cuando la persona es adulta.
- María es madre de Jesús, pero no es virgen.

A continuación se muestran los datos de la distribución porcentual de la población gitana según la religión con la que más se identifica. (Instituto Nacional de Estadística, 2011, pág. 21 de Fundación de Secretariado Gitano, 2011) explicados en una gráfica (Véase Gráfica 2).

Gráfico nº1.

*Distribución de la población gitana española de 16 y más años de edad, según la religión con la que más se identifican.*

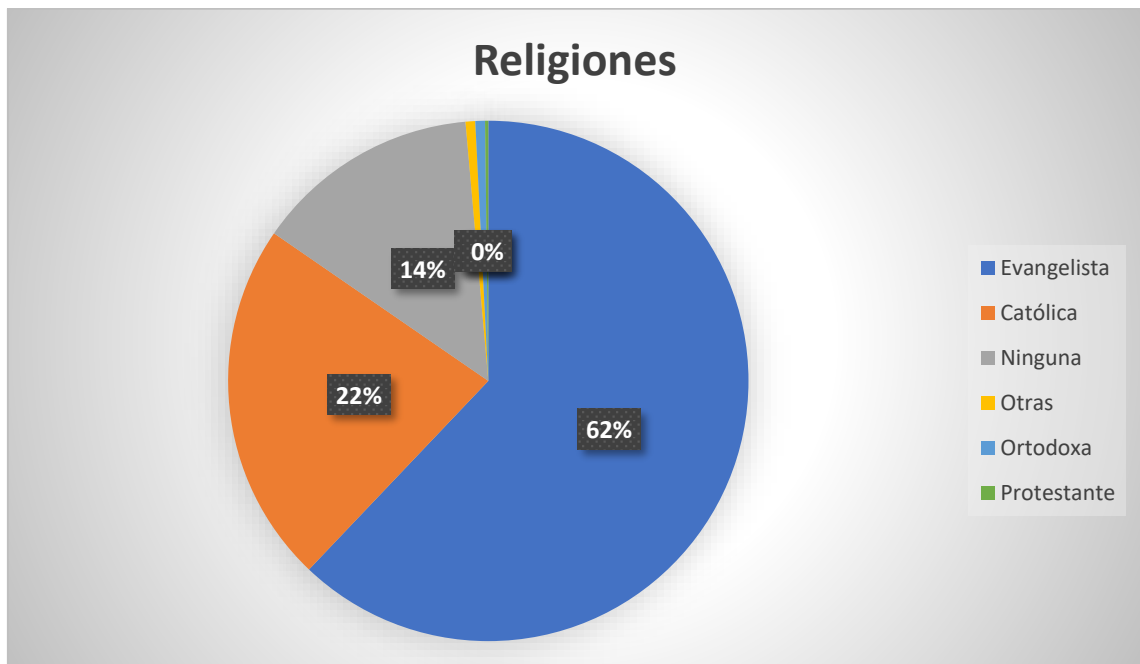


Gráfico 1. Como podemos observar, dentro de la población gitana, no hay una sola religión, hay una gran variedad, esto se debe a las migraciones por todo Europa desde la India, ya que cada región

tenía su propia cultura y religión. Bien entrada la década de los 50 o principios de los 60, unos cuantos gitanos del norte de España se trasladaron a Francia para trabajar como braceros en la vendimia. El Movimiento Cristiano Evangélico reformado estaba ya bien asentado en el país galo, por lo que muchos de ellos escucharon hablar de este movimiento y tras un proceso espiritual de reconversión decidieron tomar esta nueva fe como la propia (Francisco Correas, 2009). En la actualidad la gran mayoría se identifica como evangelista, siguiéndole la católica

Fuente: Elaboración propia extraída de FSG (2011) (p.21)

### 3.3. Gitanas y gitanos en Valladolid:

En la actualidad conviven en España diversas culturas, entre ellas la cultura gitana. Creemos importante y necesario para la elaboración del trabajo, saber la situación de los gitanos y gitanas en Valladolid para conocer, a través de datos, la cantidad de población existente.

Según FSG (2014), en Castilla y León viven algo más de 26.500 gitanos/as, lo que representa en torno al 1% de la población total. Más de la mitad de ellos se ubican en las capitales de provincia, siendo Valladolid, Burgos y León donde tienen más presencia.

Al no existir publicaciones desagregadas sobre la población gitana de Valladolid o de la propia provincia, los números que vamos a exponer a continuación son de Cristina San Juan (2016), extraídos a su vez de Sancho (2009) y FSG (2007), . Aun así, vamos a utilizar datos objetivos de años anteriores para intentar entender la situación de la población gitana en Valladolid.

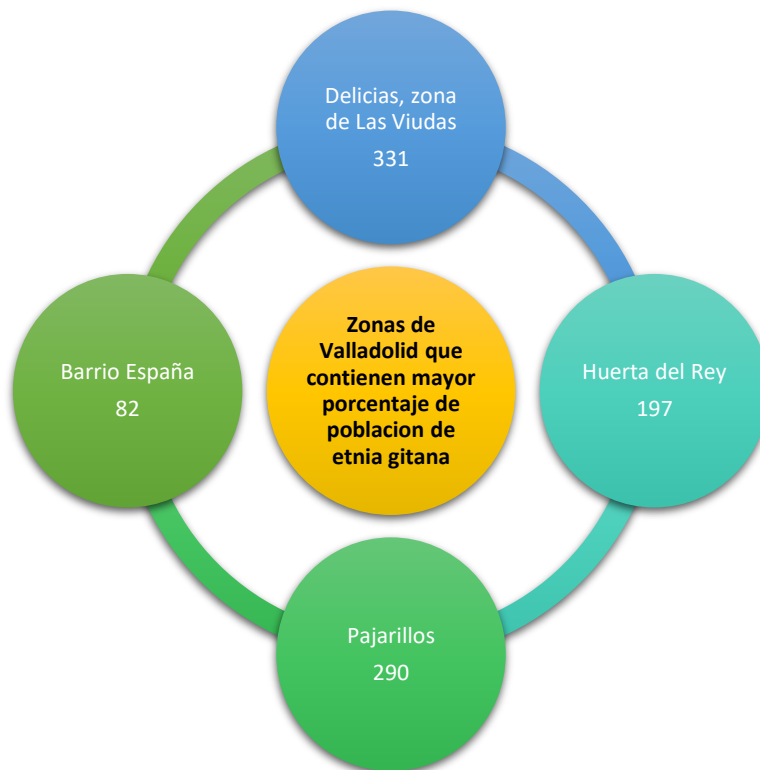


Figura 1. Se exponen las diferentes zonas de Valladolid que contienen el mayor porcentaje de población gitana en la ciudad.

Fuente: elaboración propia con datos de Cristina San Juan (2016)

En 2009, en Valladolid y provincia se computa la población total gitana, llegando a unas 9000 o 10000 personas, por lo que en términos generales la población de gitanos actualmente en Valladolid habrá aumentando.

En Valladolid ciudad, en 2007, las personas de etnia gitana llegaron a alcanzar las 1221 viviendas, distribuidas por 31 barrios. Por otro lado, en la provincia, había 15 municipios con habitantes gitanos, llegando a alcanzar 1530 viviendas y 50 barrios entre los municipios vallisoletanos.

Por supuesto había barrios en los que se encontraban gitanos con mayor proporción. Estos eran los barrios con más presencia de etnia Delicias, Pajarillos, Barrio España, y Huerta del Rey.

Delicias era en 2007 el barrio donde se concentraban la mayor parte de los gitanos. Es de destacar que había 331 viviendas de gitanos en ese barrio de los 43.432 habitantes de dicho barrio (Ayuntamiento de Valladolid). Este barrio en concreto estuvo salpicado en 2007 por un conflicto entre familias gitanas por tráfico de estupefacientes.

Por su parte, en el barrio de la Huerta del Rey la población gitana que allí reside aún carece de un poder adquisitivo medio. En este barrio las familias de gitanos llegaron en 2007 a 197 viviendas de un total de 12510 habitantes (Ayuntamiento de Valladolid). Este barrio presenta pequeños problemas de convivencia, pero nada fuera de lo común.

Otro barrio sería Pajarillos, con 19600 habitantes, barrio en su gran parte obrero dividido en 2 zonas, la baja y el alta. Un barrio con muchas casas de protección oficial donde la población gitana llega a las 290 viviendas. También merece mención el Barrio España, con solo 2810 habitantes, con una población gitana que vivía en un total de 82 viviendas.

A continuación, vamos a mostrar los datos de la estructura porcentual de población gitana española y del conjunto de la población de España. (INE, 2011, en la página 21 de Fundación de Secretariado Gitano, 2011) explicados en una gráfica (Véase Gráficos 1 y 2).

Gráfico nº2.

*Estructura porcentual, por sexo, de la población gitana española*



Gráfico nº3.

*Estructura porcentual, por sexo, del conjunto de la población de España*

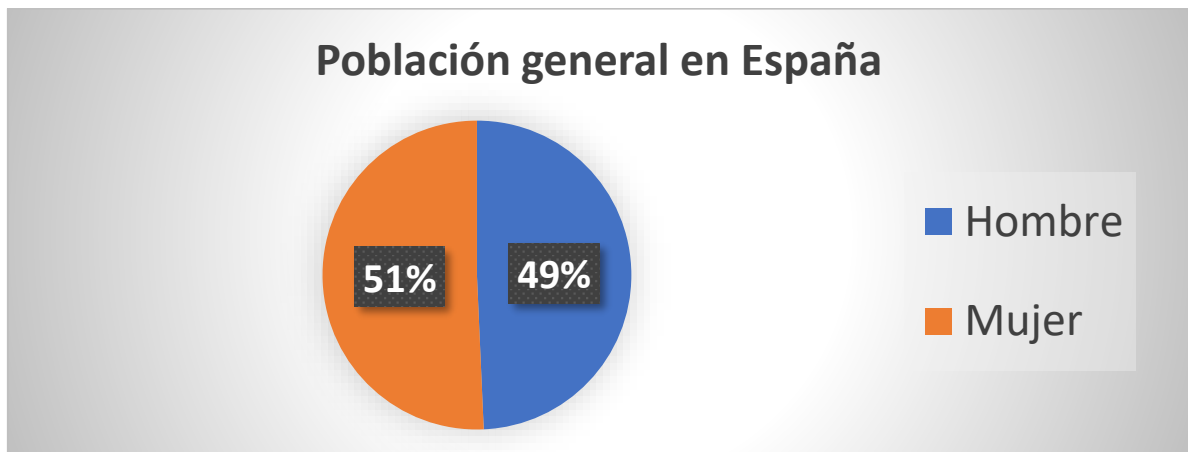


Gráfico 2 y 3: Como se puede observar en ambos gráficos, tanto dentro de la población gitana como dentro de la sociedad mayoritaria hay casi el mismo porcentaje de hombres como de mujeres. A pesar de que haya el mismo porcentaje aún muchas mujeres se encuentran en situación de desventaja en comparación con los hombres e incluso muchas viven bajo el mandato de los mismos.

Fuente: Elaboración propia extraído de FSG (2011) (p. 21)

### 3.4. El empoderamiento desde una perspectiva de género:

Para conocer el proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas, antes debemos saber que es el empoderamiento;

Schuler (1997) lo define como:

*“el proceso por medio del cual las mujeres incrementan su capacidad de configurar sus propias vidas y su entorno, una evolución en la concientización de las mujeres sobre sí mismas, en su estatus y en su eficacia en las interacciones sociales”* (pp.45).

Schuler (1997) se refiere al proceso por el cual se aumenta la fuerza económica, social, política o espiritual de los individuos y las comunidades para promover los cambios positivos de las situaciones en las que se encuentran día a día y que normalmente implica en el beneficiario el desarrollo de una confianza en sus propias capacidades.

Las manifestaciones necesarias del proceso de empoderamiento, según Schuler (1997) (pp.46), son:

1. Sentido de la seguridad y visión de un futuro
2. Capacidad de ganarse la vida
3. Capacidad de actuar eficazmente en la esfera pública
4. Mayor poder de tomar decisiones en el hogar
5. Participación en grupos no familiares y uso de grupos de solidaridad como recurso de información y apoyo
6. Movilidad y visibilidad en la comunidad

Empoderar significa según Rubio (2013), el aumento de la autoridad y el poder de la persona sobre todas aquellas cosas que afectan a su vida. Las personas que están en proceso de empoderamiento aumentan sus capacidades, su protagonismo y su autonomía con el fin último de lograr cambios y transformar las relaciones.

Nelly Stromquist (1997) habla del empoderamiento conceptuándolo como un proceso de cambio de forma en la repartición del poder, tanto en las relaciones sociales como en las relaciones personales. Cuando usa este concepto bajo el prisma del empoderamiento del género femenino, hace alusión a los problemas que históricamente han ido afrontando las mujeres.

El término empoderamiento fue definido finalmente, en la Conferencia Mundial de las Mujeres en Beijing (Pekín) en 1995, refiriéndose en adelante al aumento de la participación de las mujeres en los procesos de toma de decisiones y acceso al poder.

Andrea Martín (2012), nos explica como en la actualidad, este término lleva consigo una doble dimensión: alcanzar la dignidad, propia y de manera colectiva, a través de la adquisición de poder por las mujeres. En la “Plataforma de Acción de Beijing” se propuso eliminar las barreras existentes, haciendo real el empoderamiento de la mujer y garantizando poder desenvolverse con las mismas condiciones que los hombres en todos los ámbitos de la vida.

Según el texto de la IV Conferencia Mundial de la Mujer (1995), los principios para el empoderamiento de la mujer son (párrafo 181, pág. 85):

1. Promover la igualdad de género desde la dirección al más alto nivel.
2. Tratar a todos los hombres y mujeres de forma equitativa en el trabajo – respetar y defender los derechos humanos y la no discriminación.
3. Velar por la salud, la seguridad y el bienestar de todos los trabajadores y trabajadoras.
4. Promover la educación, la formación y el desarrollo profesional de las mujeres.
5. Llevar a cabo prácticas de desarrollo empresarial, cadena de suministro y marketing a favor del fortalecimiento de las mujeres.
6. Promover la igualdad mediante iniciativas comunitarias y cabildeo.
7. Evaluar y difundir los progresos realizados a favor de la igualdad de género.

Según Lagarde (1996,190): El empoderamiento se crea en procesos en los cuales cada mujer (de cualquier edad y estado) fortalece y desarrolla la capacidad política que le permite defenderse, enfrentar la opresión y dejar de estar sujeta a dominios (deshumanización, violencia, explotación).

UNICEF (1998,177) ha reseñado el empoderamiento como: el proceso de avance de las mujeres, que se puede comprender en términos de interés en cinco niveles de igualdad, en los que el empoderamiento es una parte necesaria del proceso de desarrollo en cada nivel para que las mujeres puedan avanzar hacia un status de igualdad.

Estos niveles de los que nos habla UNICEF son: bienestar, acceso, concientización, participación y control. Estos niveles de igualdad que nos presenta UNICEF no son independientes unos de otros y el empoderamiento se encuentra en el movimiento de un nivel a otro, ya que todos dependen los unos de los otros.

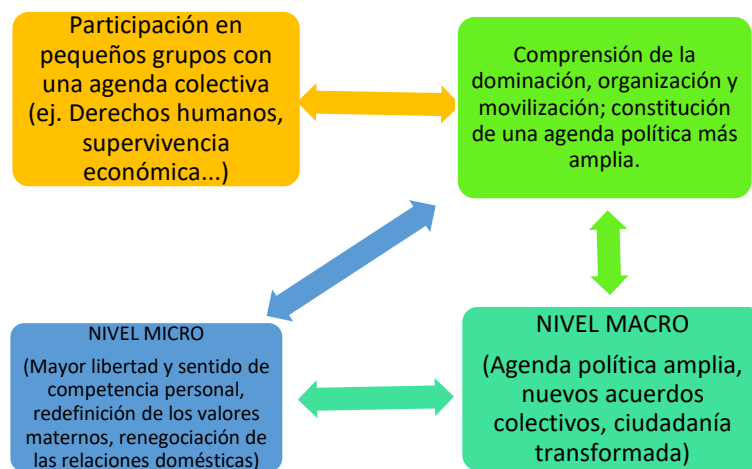
Magdalena León (1997), recalca la importancia de los estudios en el proceso de empoderamiento. Las mujeres, en muchas sociedades subdesarrolladas, aún experimentan tasas de alfabetización relacionadas con la escritura inferiores a las de los hombres y esto es un reflejo de la desigualdad de género. Si no tenemos la misma formación, nunca tendremos las mismas oportunidades para alcanzar los mismos trabajos por lo que la calidad de vida de las mujeres tiende a estar ligada a un marido.

Además, nos habla de la educación formal, según Magdalena León,

*“contribuye substancialmente al mejoramiento de la identidad de género a través de cambios en los estereotipos sexuales, la promoción de identidades de género positivas, la formación de docentes con sensibilidad de género y un servicio de orientación y asesoría no sexistas”.* (pp. 75-78)

Se muestran las fases o cadena teórica en el proceso de empoderamiento. (Magdalena León, en la página 84, 1997) explicados en una tabla (Véase figura 2).

Figura 2. CADENA TEÓRICA DE EVENTOS EN EL PROCESO DE EMPODERAMIENTO



Fuente: Elaboración propia extraída de Magdalena León (1997)

Figura 1. Las mujeres pueden lograr el empoderamiento a través de diferentes puntos de partida: conocimiento emancipatorio, influencia económica, movilización política.



### 3.5. Recursos a la comunidad gitana para los estudios:

Muchas asociaciones se dedican a apoyar a colectivos vulnerables, ofreciendo apoyo, asesoramiento, un lugar donde poder estar cómodo y expresarse, cursos de formación... Dentro de las asociaciones que se ocupan por el bienestar de la comunidad gitana encontramos:

TABLA 1: TIPOS DE ASOCIACIONES DIRIGIDAS LA COMUNIDAD GITANA

Asociación	Tipo	Carácter	Objetivo	Otros
<b>Asociación de Enseñantes de Gitanos (2001)</b>	Asociación no gubernamental	Socioeducativo, civil, aconfesional, pluriétnica, intercultural y apartidista	Contribuir a la desaparición de actitudes negativas, discriminación, intolerancia y racismo.	Trabajan para el entendimiento, la solidaridad, y la comunicación entre pueblos, etnias y culturas.
<b>AMURADI-FAKALI (2001)</b>	Organización sin ánimo de lucro	Asociación de Mujeres Universitarias Romí Andaluzas	Promoción y pleno desarrollo de la mujer gitana	Iniciativa pionera del empoderamiento de las mujeres gitanas en el mundo universitario.
<b>Instituto de cultura gitana (2006)</b>	Fundación promovida por el Ministerio de Cultura	Socioeducativo	Desarrollo y promoción de la historia, la cultura y la lengua gitanas, y la difusión de su conocimiento y reconocimiento a través de estudios, investigaciones y publicaciones.	Aspiración de los españoles gitanos de lograr el pleno disfrute de la ciudadanía desde el respeto de su identidad cultural.
<b>Fundación Secretariado Gitano. (2001)</b>	Entidad social sin ánimo de lucro	Comunitario, social y solidario	Prestar servicios para el desarrollo de la comunidad gitana en todo el territorio español y en el ámbito europeo	Promoción integral de la comunidad gitana, desde la atención a la diversidad cultural.
<b>Fundación Antonio Gades (2004)</b>	Institución privada, sin ánimo de lucro	Pedagógico	Velar por el mantenimiento, el cuidado y la difusión de la obra del coreógrafo y bailarín español.	Trata de integrar el conocimiento del flamenco en la escuela, empleando este arte como herramienta de aprendizaje.
<b>Presencia gitana (1979)</b>	Organización sin ánimo de lucro	Socioeducativo, civil, aconfesional, pluriétnica, intercultural y apartidista	Patentizar la presencia de la Comunidad gitana en la sociedad española; enfrenar y corregir los estados negativos de opinión de lo gitano; fomentar la participación de la Comunidad gitana ...	Contribuir al entendimiento y a la comunicación social y ciudadana
<b>Unión Romaní (1986)</b>	ONG	Comunitario, social y solidario	Dedicada a la defensa de la comunidad gitana y contribuir a mejorar la situación del Pueblo Gitano	Persiguen el reconocimiento de la cultura del pueblo gitano como un valor de la cultura universal

Fuente: elaboración propia extraído de García Fernández, J.A. (2017) y FSG (2006).

Hay ayudas que impulsan a las personas de etnia gitana a estudiar y formarse, dado que son una minoría excluida tanto social como laboralmente, por eso, es el deber de todos ayudarles a integrarse en la sociedad. Algunos ejemplos de estas ayudas son: (Fundación Secretariado Gitano, 2006)

## **1. Impulsamos el acceso y la continuidad en los estudios postobligatorios**

FSG (2017), nos explica como este programa pretende facilitar el acceso y la continuidad en los estudios medios y superiores del alumnado gitano. El programa tiene dos líneas prioritarias de intervención; las ayudas al estudio y los encuentros de estudiantes y familias.

En 2016 se beneficiaron de ayudas al estudio 249 alumnas y alumnos gitanos de Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior y estudios Universitarios.

Además, a lo largo del año 2016 tuvieron lugar 23 encuentros regionales y locales de estudiantes gitanos y familias, en los que participaron 1.978 personas, así como un encuentro estatal de estudiantes, que tuvo lugar los días 14, 15 y 16 de octubre en El Escorial (Madrid), en el que participaron 153 personas de más de 40 localidades. Con estos encuentros se busca sensibilizar al alumnado gitano sobre la importancia de la educación, promover la implicación de las familias en la educación de sus hijos e hijas y promover la reflexión y el intercambio de experiencias mostrando una imagen positiva de la comunidad gitana.

## **2. Diploma Universitario en Intervención Social con la Comunidad Gitana**

En 2016 se ha celebrado la octava edición del curso de Diplomado en Intervención Social con la Comunidad Gitana, un Título Propio de la Universidad Pública de Navarra (UPNA) que se imparte en colaboración con la Fundación Secretariado Gitano, con el apoyo del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad a través de la convocatoria de subvenciones con cargo al IRPF, explica FSG (2017).

El curso se imparte a distancia, vía online e incluye dos encuentros presenciales. Su objetivo es ofrecer formación universitaria especializada para la gestión de programas dirigidos a la eliminación de la discriminación y la disminución de las desigualdades que afectan a la comunidad gitana. Para la realización de este curso 30 personas gitanas reciben beca.

**3. Cada vez más gitanas universitarias: Becas FSG -Luis Sáez.**

Centrándonos en Valladolid, hay diferentes servicios que ofrece la FSG tanto de empleo, como de educación, salud, juventud... nosotros vamos a centrarnos en la educación, los servicios ofertados son los siguientes: (FSG, 2015)

TABLA 2: TIPOS DE AYUDAS PARA LA COMUNIDAD GITANA PARA LA REALIZACIÓN DE ESTUDIOS

Servicio	Que es	A quien está dirigido
<b>Acompañamiento para la escolarización</b>	Acciones de acompañamiento y asesoramiento para facilitar la incorporación de alumnado gitano a la educación temprana.	Familias gitanas con niños y niñas en edades de matriculación en el nivel de educación temprana no obligatoria.
<b>Apoyo a estudiantes y familias para estudiar en niveles educativos post-obligatorios</b>	Se tutoriza y orienta a estudiantes gitanos que estén cursando estudios postobligatorios. Se les ofrecen pequeñas ayudas económicas. Realizamos encuentros grupales con ellos y con sus familias, a nivel local, regional y/o estatal	Estudiantes gitanos y gitanas matriculados en niveles post-obligatorios y a sus familias.
<b>Apoyo escolar en "aulas promociona"</b>	Clases grupales de apoyo escolar a chicas y chicos gitanos que les permitan, no solo mejorar su nivel académico, sino también trabajar el desarrollo de rutinas y normas escolares que les permitan mejorar en las diferentes materias. Clases con un enfoque intercultural en las que se promueve la relación y el entendimiento entre alumnado de diferentes grupos culturales.	Alumnado gitano, familias y centros educativos.
<b>Educación de personas adultas</b>	Acciones dirigidas a promover la formación básica de las personas adultas gitanas, en ocasiones para poder obtener el graduado en Educación Secundaria.	Jóvenes gitanos y gitanas que abandonaron prematuramente los estudios y personas adultas que carecieron de la oportunidad de una escolarización adecuada.
<b>Orientación educativa individualizada</b>	Orientación y acompañamiento individualizado y de calidad al alumnado gitano y a sus familias, incidiendo en etapas educativas obligatorias. La orientación se desarrolla a partir de un diagnóstico de las necesidades del alumno y de su familia y se pone en marcha mediante un plan de trabajo Individualizado que responde a sus necesidades.  Además, informamos y asesoramos al alumnado y a su familia sobre diferentes cuestiones como las opciones de estudios a seguir, la gestión del tiempo y del espacio, rutinas, hábitos, etc.	Alumnado gitano, familias y centros educativos.

Fuente: Elaboración propia

### **3.6. Intervenciones institucionales para la promoción del acceso a la educación de las mujeres gitanas:**

A continuación, vamos a presentar algunas de las intervenciones por parte de las instituciones públicas hacia las mujeres gitanas para el acceso a los estudios. La información ha sido extraída de la página Web de FSG (2018).

La Junta de Castilla y León ha ido adoptando medidas pertinentes para atender a la diversidad del alumnado, siendo referente la Consejería de Educación, que lleva desde el 2000 asumiendo las competencias en materia educativa y trabajando en unión con la Junta para conseguir los objetivos educativos.

Existe de hecho un protocolo entre la Fundación de Universidades y Enseñanzas Superiores de Castilla y León, la Fundación Villalar y La Fundación Secretariado Gitano (a partir de ahora FSG) el 13 de junio en las Cortes de Castilla y León, en Valladolid. Dichas instituciones promueven programas para que las gitanas puedan iniciar o continuar sus propios de posgrado prestándoles orientación y apoyo para mejorar su formación y su acceso al mercado laboral. El proyecto es denominado Becas Luis Sáez, Cada vez más gitanas universitarias. En este sentido, la FSG recibió una donación de casi unas 300 obras de arte por parte del pintor burgalés Luis Sáez, de manos de su hijo Javier Sáez. Con lo que se obtenga de la venta de dicha donación se podrán dar más becas para la formación y educación de mujeres gitanas.

Las instituciones firmantes se obligan a contribuir a que las mujeres gitanas adquieran una situación de igualdad de derechos, de equidad, y además en una doble vertiente, con respeto a la sociedad general y con respecto a los hombres gitanos.

Debido a la falta de un registro fiel y seguro, la presencia de gitanos/as en universidades españolas a lo largo de la historia es más una cuestión de fe que, de hecho. No obstante, esto constituye hoy una realidad distinta, ya que no son pocos los gitanos/as que acceden a la universidad. Aun así, esta en el inconsciente colectivo una infrarrepresentación de la situación real de los gitanos/as que si llegan a la universidad.

Por todo esto este proyecto de Castilla Y León quiere abrir un camino para el éxito profesional y académico de mujeres gitanas, haciéndolas más fácil el ascenso social y para que sirvan de referente a las nuevas generaciones de gitanos.

Finalmente hacer un breve paso por la FSG y la Fundación Villalar Castilla y León. La FSG es una fundación social intercultural que nació en 1960, constituida oficialmente en 1982, que

promueve el desarrollo de la comunidad gitana a nivel español y también Europeo. Tiene funciones de asesoramiento jurídico, educativo y social.

Por su parte, la *Fundación Villalar* Castilla y León es una fundación que promueve el bienestar, la riqueza cultural y el acercamiento de los ciudadanos a Castilla y León, promoviendo el sentimiento castellanoleonés y contribuyendo a su continuo desarrollo.

### 3.7. Las mujeres gitanas:

En el siguiente apartado nuestra intención es hacer un pequeño recorrido a lo largo de los años sobre el papel de las mujeres gitanas, es decir, saber si han tenido protagonismo en su cultura o por si el contrario, han tenido un papel secundario. Además, queremos exponer la dura lucha de las mujeres gitanas hacia el cambio y el camino que aún queda por recorrer.

Leyendo a Jesús M. Aparicio (2017) podemos afirmar que hasta finales de los 70, las jóvenes gitanas no podían salir solas de casa, debían ir en la compañía de una persona adulta o bien un familiar. Además, las jóvenes gitanas no se preocupaban de sus estudios abandonándolos muy jóvenes ya que sus objetivos cumplían con el cuidado de la casa y de la familia. En el tema laboral, eran ellas las que se dedicaban a la venta ambulante y pequeños puestos en los mercadillos de las ciudades.

Aun así, Jesús M. Aparicio (2017) nos explica como la situación de las mujeres gitanas ha experimentado un giro de ciento ochenta grados en la actualidad. Cada vez se ven más mujeres gitanas en las aulas y alcanzando puestos de importancia en el ámbito social. Además podemos encontrar su activa participación dejando atrás el papel secundario y obteniendo protagonismo dentro de la propia cultura.

Como hemos dicho en varias ocasiones, no ha sido un proceso fácil, podríamos decir que las pioneras en intentar lograr ese cambio fueron las mujeres gitanas que crearon la primera asociación de mujeres gitanas de la ciudad, Aparicio y Delgado (2017) nos cuenta como en el año 2008, se funda la Asociación "Talí" (libertad, en romanó), compuesta por mujeres gitanas y no gitanas. En la actualidad, son aproximadamente trescientas mujeres de Valladolid y su provincia, en edades comprendidas entre los 16 y los 80 años.

Este proceso no ha sido fácil, Gitanos.org (2016, 2) expone que los aspectos que favorecen la mejora de la situación de la mujer gitana son los siguientes:

1. Actitud transformadora de un número creciente de mujeres gitanas, sobre todo de las jóvenes, que están dando lugar a cambios dentro de sus propias comunidades y de la sociedad mayoritaria:
  - Motivación creciente hacia el acceso a la formación, el empleo y el ocio.
  - Aumento del número de mujeres gitanas que estudian y trabajan.
  - Retraso de la edad de casamiento y aumento de la capacidad de elección en relación con el matrimonio y la soltería.

- Mayor convivencia en espacios abiertos e interculturales (centros de formación, universidades, espacios de trabajo y ocio), oportunidad que les proporciona mayor autonomía, al disminuir la dependencia del propio grupo cultural y obligarles al aprendizaje de nuevas estrategias y recursos personales de comunicación, solución de problemas y búsqueda de información similares al resto de ciudadanas y ciudadanos.
2. Cualificaciones informales que aprenden en la familia: poseen una experiencia desde muy jóvenes relacionada con las responsabilidades domésticas y el cuidado de otras personas: mayores y menores.
  3. Responsabilidad: el estar acostumbradas a asumir responsabilidades desde temprana edad genera que respondan de manera positiva a la formación y capacitación que se les ofrece desde las distintas entidades.

#### 4. METODOLOGÍA

---

##### 4.1. Tipo de investigación

Para este trabajo se considera oportuno implementar una investigación cualitativa, ya que lo que se desea es conocer la realidad social a través de testimonios reales de mujeres de etnia gitana que quieran acceder o ya hayan accedido a la universidad.

Pérez establece que:

los enfoques de corte cuantitativo se centran en la explicación y la predicción de una realidad considerada en sus aspectos más universales y vista desde una perspectiva externa (objetiva), mientras que los de orden cualitativo se centran en la comprensión de una realidad considerada desde sus aspectos particulares como fruto de un proceso histórico de construcción y vista a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, es decir desde una perspectiva interna (subjetiva). Pérez (2001, citado en Quintana, 2006, p. 48)

Para Vera (2008) una investigación cualitativa es en la que se estudian los factores y valores que rodean a una concreta situación o problema. Vera busca alcanzar una descripción holística, esto es analizar hasta el fondo un determinado problema.

Para la realización de la parte metodológica nos hemos basado en la investigación de Morse (1999, citado en Fontes de Gracia, et. al. 2010, pp.87), el cual establece que la investigación cualitativa se caracteriza por tener una serie de fases comunes:

*a) Reflexión:* consiste en plantear la pregunta de investigación, que se desarrolla a través de la experiencia y revisión bibliográfica.

*b) Planificación:* consta de cuatro pasos.

1. Seleccionar el sitio desde el que se realizará la investigación y establecer cómo se va a acceder a los participantes del proceso
2. Seleccionar la estrategia, que dependerá de la pregunta de investigación
3. Triangulación metodológica para buscar la validez y rigor de los datos, contrastando los datos obtenidos mediante diferentes técnicas



4. Preparación del investigador, es decir, que el investigador logre cierta confianza tanto en sí mismo como en el instrumento de investigación

*c) Fase de entrada:* dentro de esta fase encontramos el muestreo. Consiste en elegir a los participantes una vez que el investigador se haya introducido en el contexto.

*d) Fase de recogida de datos:* el análisis de los datos se lleva a cabo de manera simultánea a la recogida de los mismos. Esta fase asegura la validez y rigor de la investigación.

*e) Fase de retirada:* consiste en que el investigador debe retirarse en el momento que pierda la objetividad o sensibilidad.

*f) Fase de escritura:* consiste en redactar un informe, presentando argumentos sistemáticos y convincentes sobre los datos que ha adquirido el investigador.

### **Técnicas e instrumentos de recogida de información:**

La realización del presente trabajo ha tenido cabida a través de la lectura de diferentes bibliografías, el análisis de fuentes secundarias como son FSG, INE...

- Entrevista en profundidad:

Para Taylor y Bogdan (1992), la entrevista en profundidad se caracteriza por la búsqueda y comprensión de las perspectivas que tienen los entrevistados respecto de algo en concreto, basándose su respuesta en su percepción de su día a día, experiencias y hechos ocurridos sobre algo en concreto.

#### **4.2. Personas entrevistadas:**

La población seleccionada para realizar las entrevistas del estudio ha sido seleccionada entre las mujeres de etnia gitana que estudian en la universidad de Valladolid.

Hemos escogido a tres mujeres que estudian en el Campus Miguel Delibes, las cuales han sido escogidas a través de los contactos que Jezabel, la tutora del TFG, nos ha facilitado.

El grupo seleccionado está compuesto por tres mujeres de etnia gitana que están actualmente estudiando en la universidad de Valladolid. Nos hemos puesto en contacto con ellas a través del correo electrónico, explicando la intención de las entrevistas y agradeciendo su colaboración.

Las tres entrevistas se han realizado una vez finalizado el periodo lectivo de la universidad, es decir, a principios de julio.

### 4.3. Diseño de la investigación.

En un principio, nos hemos centrado en la recogida de información a través de fuentes secundarias y bibliografía para más adelante poder realizar tres entrevistas a tres mujeres de etnia gitana que están cursando un grado en la universidad de Valladolid.

Una vez realizado el borrador, hemos contactado con las tres mujeres a través de correo electrónico, donde se les ha informado de la finalidad de la entrevista, el lugar, etc. Además, se les ha informado de que será grabada la entrevista pero que es totalmente anónima.

Tras contactar con ellas, se han realizado las tres entrevistas, dos de ellas en la universidad y otra en el pueblo de una de ellas.

El borrador de la entrevista es el siguiente:

#### BORRADOR ENTREVISTA:

- Buenos días. Soy María Camargo alumna de 4ºCurso en el Grado de Trabajo Social, la finalidad de esta entrevista es conocer en profundidad el proceso de empoderamiento de las mujeres de etnia gitana a través del acceso a la universidad.  
Durante la entrevista, voy a grabar vuestras voces para poder hacer un análisis completo de la misma. No es obligatorio contestar a todas las preguntas, quiero que te sientas cómoda y libre en tus respuestas, ya que la entrevista es anónima. Si te parece bien y no hay ninguna pregunta ¿Comenzamos con la entrevista?
- 1. ¿Podrías contarme, desde tu perspectiva, cómo es la vida de las mujeres gitanas en el S.XXI en comparación con mujeres de otras generaciones?
- 2. En tu opinión, ¿Has sufrido algún tipo de obstáculo para acceder a los estudios universitarios?
- 3. Durante este proceso, ¿Cómo valorarías el apoyo de tu familia? ¿Y de tus amigos/as? ¿Y en el entorno en general?
- 4. Dentro de la universidad ¿Has sentido rechazo y/o discriminación por parte de tus compañeros y/o profesores? En caso de ser afirmativo, ¿Podrías contarme alguna anécdota?
- 5. ¿Conoces o has recibido algún tipo de ayuda económica para poder acceder a la universidad?
- 6. Consideras que por ser mujer has tenido mayores o menores obstáculos para acceder a la Universidad. ¿Qué oportunidades te ha ofrecido tu familia? ¿Y las administraciones públicas? (primero que responda de manera general y luego específicamente oportunidades por parte de su familia y por parte de las administraciones públicas.)
- 7. ¿Crees que tiene ventajas que las mujeres gitanas vayan a la universidad? ¿Por qué, qué beneficios o perjuicios ha supuesto estar en la Universidad para ti?

Bueno, lo primero muchísimas gracias por tu colaboración y por tu tiempo, me gustaría saber si hay alguna cuestión o reflexión que quieras que tenga en cuenta antes de terminar la entrevista.

MUCHAS GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

#### 4.4. Análisis del discurso:

Con respecto al análisis del discurso y basándome en las entrevistas realizadas a tres estudiantes de etnia gitana de la universidad de Valladolid, hemos realizado el siguiente análisis de resultados:

Antes de comenzar la entrevista, hemos hablado de manera más informal, sobre cómo eran las preguntas, que cursos y estudios estaban realizando, experiencias con diferentes profesores, los nervios de antes de la entrevista... Una vez llegadas al lugar, las he explicado cómo iba a ser la entrevista, las he recordado que iba a ser grabada y anónima.

##### **Situación de las mujeres gitanas del S.XXI en comparación con otras generaciones:**

Referente a la primera pregunta sobre si existe diferencia en la situación de las mujeres gitanas del S.XXI con otras generaciones, las tres mujeres están de acuerdo en que ahora gozan de más libertad que las mujeres de otras generaciones, pero la lucha aún no ha terminado, de hecho, las tres manifestaron que es un proceso muy largo y difícil, pero que merece la pena.

En esta primera pregunta, podemos observar cómo se manifiestan varias fases del proceso de empoderamiento que recogimos de Schuler. Por una parte, encontramos la visión de futuro, las mujeres gitanas cada vez se interesan más por lograr una buena posición laboral, lo que estaría enlazado con la segunda, la capacidad de ganarse la vida. A su vez, estas mujeres han sido capaces de tomar decisiones dentro del hogar, como sería la del acceso a la universidad.

“Las mujeres gitanas luchamos más por nuestros derechos, luchamos más porque nuestra voz sea escuchada...” (0:41) [Entrevista nº 1, 26 años]

“La verdad es que yo creo que ahora, las mujeres gitanas, vamos, las chicas jóvenes, estamos mucho mas ... ¿liberadas... por decirlo así de alguna forma?, ya no tenemos esa presión de... yo que se... que nuestros maridos nos digan “tienes que ir vestida de esa forma, tienes que hacer esto, en cuanto llegue a casa quiero que tengas hecha la comida y te encargues de los niños...” (0:38) [Entrevista nº 3, 18 años]

En la entrevista 3, nos expone el ejemplo del matrimonio, los padres, advierte, ya no les obligan a casarse tan pronto, si no que las animan a estudiar, a labrarse un futuro, a buscar nuevas metas.

En la entrevista 1, se hace referencia al movimiento de empoderamiento de la mujer gitana a través del acceso a la universidad, de cómo los estudios son un paso hacia delante en la lucha

por los derechos de las mujeres gitanas y de cómo estos estudios las podría ayudar en la en la búsqueda de la igualdad, sin que ello suponga nunca renunciar a su cultura y a sus raíces.

“...las mujeres en ese sentido, somos las que llevamos la voz cantante porque las mujeres son las que más llegan a la universidad. Si que es verdad que solo llega un 2% de la población gitana a la universidad, pero la mayoría son mujeres, ahí está el empoderamiento. Antes no se llegaba tanto como se llega ahora, sí que es verdad que son muy pocas personas las que llegan a la universidad, pero ahí estamos luchando y queriendo un mejor futuro, yo creo que es esa diferencia, esa concienciación, esa sensibilización a llegar más allá, yo creo que esa es la diferencia...” (2:18) [Entrevista nº 1, 26 años]

“La mujer es más “vulnerable”, no solo la mujer gitana, sino también en la sociedad mayoritaria, es una lucha en el sentido de que a lo mejor el hombre gitano, estoy suponiendo, bueno, no, que narices, ¡Lo digo!, tiene más libertad, [...] las mujeres están como, no más cohibidas pero, si que es verdad que siempre les han dicho “tienes que hacer esto, tienes que hacer lo otro...” “tienes que entrar en estos cánones, tienes que entrar en la perspectiva, tienes que seguir el camino...” , pues hijo, o las mujeres gitanas decimos ¡basta!, ¡basta ya!, las mujeres gitanas queremos más, queremos una educación, una educación para nuestros hijos, queremos ir más allá y no conformarnos con lo que la cultura se presupone que tienes que entrar, por eso creo que la mujer gitana es la que más llega a la universidad, porque es la que más tiene que luchar” (3:06) [Entrevista nº 1, 26 años]

#### **Posibles obstáculos en el acceso a la universidad para las mujeres de etnia gitana:**

También se han querido conocer los posibles obstáculos en el acceso a la universidad que pueden tener las mujeres gitanas, las tres han tenido facilidades a la hora de estudiar, pero son conscientes que no todas las mujeres de etnia gitana disponen de esas oportunidades.

En esta segunda pregunta, queríamos saber cómo ha sido la participación en grupos que no perteneciesen a su familia y el uso de grupos de solidaridad como sería el de información y apoyo, es decir, la quinta manifestación de Schuler (1997). Por parte de mis entrevistadas, bien es cierto que han recibido todo tipo de apoyos, pero no todas las mujeres gitanas tienen esa suerte.

En la entrevista 3, nos explica que, por su parte, no ha tenido impedimentos para estudiar en la universidad, pero bien es cierto que, en otras familias, no ocurre lo mismo, y son más conservadoras.

“ yo, en mi familia, sinceramente no, siempre me lo han facilitado mucho, no en el ámbito económico, porque bueno, eso a través de becas, unos ahorros... y cosas de ese tipo, bueno, no

me refiero al ámbito económico, me refiero al... ámbito ¿ideológico?, nunca me lo han impedido, es más, siempre me han animado a ello, si yo a lo mejor llegaba y decía que no quería seguir, porque siento que me va a costar más... mis padres siempre me han animado mucho a estudiar, pero eso pasa en mi familia, en otras siguen con la mentalidad un poco más antigua..." (2:12) [Entrevista nº 3, 18 años]

En la entrevista 2, entre risas, la entrevistada deja caer que a ella no es que la hayan apoyado, si no que la han obligado a estudiar. También nos pone algún ejemplo de cómo en la propia universidad, compañeras suyas de etnia gitana han sufrido un acoso por parte de profesores o alumnos. Por su parte, en cambio todo han sido apoyos, desde la familia hasta los compañeros y profesores de la universidad.

"No es que no me hayan dejado, es que me han obligado..." (1:59) [Entrevista nº 2, 19 años]

En el caso de la mujer de la entrevista 1, nos comenta como a ella le ha costado que sus padres acepten que vaya a la universidad, tuvo la suerte de que su hermana mayor la abrió el camino para poder estudiar, pero ha sido un proceso duro en el que los padres han tenido que abrir las mentes y aceptar que estudiar puede ser un proceso muy importante, no obstante, en el momento actual están muy orgullosos de ella y la apoyan y motivan para continuar sus estudios.

"Yo nunca quise estudiar, pero siempre tuve muy claro desde pequeña que quería ser independiente, que quería ser libre, eso lo tuve bien claro desde muy muy pequeña, pero nunca quise estudiar, osea, no es que no quisiera estudiar pfff... me daba pereza... para que te voy a mentir... para que tanta lucha, si que es cierto que estaba concienciada en que iba a tener que luchar más [...] pero no sabía hasta qué punto [...], tengo una hermana mayor y fue ella la que rompió todos los obstáculos y todas las barreras en mi casa, si que es verdad que mi padre es muy cerrado, es muy... "eres mujer y... tienes que ir donde todas las mujeres gitanas siempre han ido ", te casas, tienes hijos, y vives por y para tus hijos. Que a mí me encanta, estoy enamorada de mi cultura [...] pero creo que el pueblo gitano tiene que tener una evolución, no perder los valores..." (4:48) [Entrevista nº 1, 26 años]

Tanto en esta pregunta como en las demás, se ve como las tres mujeres se sienten orgullosas de su cultura, pero son conscientes de que debe haber una evolución, un cambio en la sociedad, en la forma de pensar respecto al papel de la mujer y que deben ser ellas mismas las que luchan por ese cambio y a raíz de la universidad pueden lograrlo.

Además, el acceso a la universidad por parte de las mujeres gitanas es una de las manifestaciones necesaria en el proceso de empoderamiento que es la movilidad y visibilidad en la comunidad gitana.

### **Apoyos a la hora de realizar los estudios universitarios.**

En este apartado hemos creído conveniente que nos cuenten como ha sido el apoyo de sus amigos/as, de su entorno más cercano y de sus familiares, es decir, conocer si comunidad ha apoyado la decisión de estudiar en la universidad o por si el contrario, ven con malos ojos esta decisión.

Como bien hemos hablado en el proceso de empoderamiento, para Magdalena León (1997), el acceso a la universidad contribuye al mejoramiento de la entidad de género, es decir, ayuda a que las mujeres se empoderen a través del conocimiento.

En la entrevista 2, describe el apoyo como vital, nos habla de cómo ella sin su apoyo no habría llegado. Es muy importante que la propia comunidad gitana acepte los cambios dentro de la misma, los avances, por pequeños que sean, benefician a la comunidad en su totalidad.

“Vital y absolutamente, si no, no estaría estudiando [...] a mí en serio, que no se me pasaba por la cabeza [...] irme a un piso con mis amigas, que encima no son gitanas, o sea, es como muy fuerte, a nadie le hubiesen dejado...” (2:50) [Entrevista nº 2, 19 años]

En la entrevista 3, habla de lo orgullosos que se sienten sus amigos y familiares lejanos, como la apoyan y la animan a continuar formándose, es consciente de que aún queda un largo camino, los prejuicios, tanto por parte de los gitanos como de la sociedad mayoritaria están muy latentes y es difícil cambiar la forma de pensar de las personas. Su entorno gitano, tiene miedo a que se “apaye” es decir, que pierda su cultura y sus raíces y decida ser parte de la sociedad mayoritaria en lugar de ser gitana pero bien es cierto que ella tiene muy claro que estudiar una carrera no la hace menos gitana, la hace más independiente y más libre.

“Mis amigos también están muy orgullosos de mí, porque no suelen ver a una gitana estudiando [...], a todo el mundo le sorprende, porque no se suelen ver a gitanos estudiando y menos en la universidad, es como si fuera un unicornio...” (3:27) [Entrevista nº 3, 18 años]

### **Relación con los compañeros/as y profesorado de la universidad**

Con esta cuestión se busca conocer si en la universidad han sentido algún tipo de discriminación o rechazo, tanto por parte del alumnado, como por parte del profesorado dada su doble condición, como gitanas y como mujeres.

Las tres están de acuerdo en que, personalmente, nunca han sentido rechazo ni discriminación por parte del resto del alumnado y profesorado. Bien es cierto que durante la secundaria han tenido algún problema por su condición, pero durante la carrera han recibido el apoyo de compañeros/as y profesores. A pesar de haber recibido dicho apoyo, siempre hay gente que tiene prejuicios, y ellas son conscientes de que en ocasiones se oyen comentarios o la gente cambia su actitud con ellas cuando se enteran de su procedencia, pero en general, han sentido respeto e igualdad con el resto de compañeros/as.

En la entrevista 1, nos explica como en ocasiones escucha ciertos comentarios, sin fundamento, cree que antes de opinar, la gente debería conocer más la cultura, porque muchas veces la gente no conoce. Además, la resulta muy duro como ve el cambio en la gente, el antes y el después de saber que es gitana.

Pero en general, las tres, están muy contentas de haber llegado a la universidad y del trato que reciben en ella.

“Es que la verdad es que no, al revés, los profesores como muchas veces hay alumnos anteriormente [...] pues como que ya te apoyan más...” (4:07) [Entrevista nº 2, 19 años]

“Dentro de la universidad no, porque como somos todos más maduros, quiero pensar, bueno siempre hay casos y casos, pero como somos más maduros, no se centran tanto en si eres gitano, eres musulmán [...] pero en el instituto cuando se enteraban era como agg... me trataban con respeto, pero por miedo...” (4:16) [Entrevista nº 3, 18 años]

#### **Prestaciones/servicios/ayudas para realizar los estudios universitarios:**

Respecto a esta cuestión, al tratarse de un TFG redactado en Trabajo Social, nos interesa destacar si conocen y/o reciben algún tipo de prestación para poder cursar los estudios universitarios. Dos de ellas están recibiendo ayudas económicas, la otra mujer al ser su segunda carrera (hizo primero de derecho, pero cambio a trabajo social) perdió el derecho a la prestación económica, pero las tres son conocedoras de las prestaciones vigentes para poder realizar los estudios.

En la entrevista 1, nos cuenta de manera muy emotiva una historia en la que gracias al trabajo y al esfuerzo de un trabajador social descubrió su vocación, y es que fue un trabajador social el que ayudo a la familia a tramitar las prestaciones y ayudas para cursar los estudios, la mujer le recuerda con mucho cariño por todo el esfuerzo que dedico a su familia, el año que estuvo trabajando para que las dos pudieran acceder a la universidad, abriendo puertas a lo que parecía imposible.



“Fue por un trabajador social que llegó a mi casa [...] vio perfectamente como mi hermana tenía la capacidad para estudiar, para ir un pasito más allá [...] estuvo durante todo un año, yendo a mi casa, hablando con mis padres, hablando con mi hermana [...], para ir abriendo la mente de mis padres...” (8:24) [Entrevista nº 3, 18 años]

En la entrevista 3, la mujer nos habla de cómo a través de Secretariado Gitano le han tramitado ayudas, además de ser un apoyo emocional para muchas familias hacen la labor de ayudar en funciones técnicas de asesoramiento jurídico-administrativo.

“Si, todas las veces que he estudiado [...] ha sido a través de becas [...], siempre nos hemos movido a través de becas. “ (5:08) [Entrevista nº 3, 18 años]

“La verdad es que Secretariado Gitano se mueve mucho y sacan casi de donde no hay a veces, y se mueven muchísimo y la verdad es que nos ayudan muchísimo, [...] no solo en el ámbito económico.”(6:40) [Entrevista nº 3, 18 años]

#### **Acceso a la universidad por cuestiones de género:**

A partir de este apartado pretendemos saber si por su condición de ser mujeres han tenido mayores o menores obstáculos para poder realizar los estudios universitarios.

Las tres están de acuerdo en que ser hombre en la cultura gitana es más fácil, te abre todas las puertas, tienes más oportunidades, no tienes que rendir cuentas a la hora de la elección de tu futuro, de tus elecciones. Por muy moderna que sea la familia, siempre estará el qué dirán, que pensarán... ya que la cultura gitana está comenzando un largo, pero gratificante camino en cuanto al empoderamiento de las mujeres.

“Para abrir mentes, para abrir puertas para empoderar a la mujer gitana, por supuesto, es muy duro salir de tu casa, no solo salir de tu casa, si no que te independizas y para la cultura gitana que una mujer se independice y se vaya a la gran ciudad sola es muy duro, y ese paso es muy importante y para mi familia fue muy duro [...] si hubiera sido un hombre, obstáculo ninguno, te vas te vas, no hay más, no tienes que rendir cuentas...”(16:19) [Entrevista nº 1, 26 años]

“Aunque yo no haya sufrido ninguna, obviamente si hubiera sido hombre, hubiera sido más fácil, completamente todo [...] los gitanos son una mente muy cerrada, y a nada que te salgas, es como ya... madre mía [...] siempre es como, “uiii... madre... esta va a dejar de ser gitana...], pues no, no es así, por eso te digo, si hubiera sido hombre, estos comentarios no los hubiera tenido” (6:09) [Entrevista nº 2, 19 años]

En la entrevista 3, nos cuenta como su familia la apoya en sus estudios, pero como algunos más tradicionales no están del todo seguros con ese paso hacia la universidad. Aun así, el camino se demuestra andando y hace referencia a lo contestos y orgullosos que están todos por llegar tan lejos y la animan a seguir hacia delante.

“De mis tíos más mayores, tienen la mentalidad más cerrada, sí que están orgullosos de mi porque ven que me lo estoy sacando [...], pero la verdad es que estaban un poco, “no sé yo... a ver si va a llegar allí y se va a ir con un chico...” bueno, la mentalidad de los hermanos mayores de mi padre...” (7:55) [Entrevista nº 3, 18 años]

#### **Ventajas de acceder a la universidad:**

En este último bloque nos hemos intentado aproximar a las ventajas que existen a la hora de ir a la universidad para las mujeres gitanas, es decir, ver si a través de la universidad se consigue el empoderamiento de las mujeres, saber y conocer que supone ir a la universidad para ese cambio y ese camino del que hemos hablado en el proceso de empoderamiento de las mujeres.

Magdalena León (1997), recalca la importancia de los estudios en el proceso de empoderamiento. Las mujeres, en muchas sociedades subdesarrolladas, aún experimentan tasas de alfabetización relacionadas con la escritura inferiores a las de los hombres y esto es un reflejo de la desigualdad de género. Si no tenemos la misma formación, nunca tendremos las mismas oportunidades para alcanzar los mismos trabajos por lo que la calidad de vida de las mujeres tiende a estar ligada a un marido.

Además, en el texto de la IV Conferencia Mundial de la Mujer (1995), uno de los principios para el empoderamiento es la promoción de la educación, formación y desarrollo profesional de las mujeres, por lo que la mayoría están de acuerdo en que la educación es un pilar fundamental en el proceso de empoderamiento.

Las tres mujeres están de acuerdo en que ir a la universidad solo supone ventajas y beneficios, no solo para las mujeres gitanas, si no para la comunidad en su totalidad. Las razones de ello son que las tres piensan que con el acceso a la universidad van a conseguir una posición económico-social que les permita libertad para tomar sus propias decisiones, es decir, poder labrarse su propio futuro. Incluso desde el propio Secretariado Gitano, animan a los jóvenes a continuar con sus estudios, ofreciendo becas, cursos, prácticas y orientación.

En la entrevista 1, hace referencia a la importancia de la educación para todas las personas, las posibilidades que te ofrece a la hora de poder decidir que sí y que no, de ser libre. Nos explica cómo no es una lucha fácil, hay momentos en los que se replantea el porqué de tanta lucha, es muy duro, pero las ventajas las ve todas.

“Súper importante, no solo las mujeres, sino también los hombres, es súper importante que las personas lleguen a la universidad [...], la verdad es que para mí llegar a la universidad lo es todo” (17:11) [Entrevista nº 1, 26 años]

En la entrevista 2 hace referencia a la ruptura de las barreras de todo lo convencional, de cómo lo importante es dar pequeños pasos en la búsqueda de la igualdad y la equidad dentro de la sociedad, de cómo la universidad de abre los ojos a una nueva realidad, a que no todo el blanco o negro, que se puede seguir siendo gitana sin perder tus raíces ni tu cultura, pero querer algo más para ti y para las mujeres gitanas.

“Yo pienso que puedes hacer de todo, pero con un orden” (8:59) [Entrevista nº 2, 19 años]

“sí, tiene muchísimas ventajas, en el sentido de que vas rompiendo las barreras, ya no es que te pongan, es que nos ponemos nosotras mismas, en el sentido de “no hagas esto porque te van a decir tal”, que no te lo dicen, te lo dices tu sola, [...] todo lo que la gente haga saliéndose de las barreras, va a ser mejor para las mujeres, y todo lo que sea estudiar, formarse, trabajar, tener más conocimiento, más cultura, y ver que todo no es tan así... tan cerrado, que hay mas mundo de lo que tu te piensas que ves, va a ir mejor a más, pero con el tiempo va a haber muchas” (10:30) [Entrevista nº 2, 19 años]

En la entrevista de la entrevista 3, nos llamó la atención el término “apayar”, pero lo que más nos sorprendió fue como al final no es la familia, ni los amigos, ni la universidad los que ponen a esas mujeres obstáculos, sino que es la propia comunidad gitana la que tiene miedo de que se pierdan las raíces y la cultura por el simple hecho de estudiar una carrera, de intentar labrarse un futuro y ser independiente.

“La comunidad gitana va a evolucionando, pero siempre hay personas que, por estudiar, yo por ejemplo, no lo he vivido tan de cerca, mi familia más lejana, [...] dicen que por ir a la universidad me he “apayado”, eso quiere decir que he renegado de mi familia gitana y no quiero ser gitana porque estoy estudiando y eso no es así, [...] y creo que es una de las principales razones por las que no quieren que la gente estudie...” (10:24) [Entrevista nº 3, 18 años]

Una vez finalizada las preguntas de la entrevista, preguntamos a las mujeres si había algo que querían que tuviésemos en cuenta a la hora de realizar el análisis, además de agradecerles su participación.

Por un lado, En la entrevista 1, la entrevistada pedía que la gente se informase antes de juzgar a las personas, que conozcan la cultura, ya que ha sido un pueblo que lo ha tenido muy difícil y ha estado muy castigado, excluido durante generaciones y ahora es muy difícil que sea el pueblo gitano el que dé el paso, por eso cree que debe ser la mujer gitana la que dé el paso hacia delante y luche por sus derechos y por los de la comunidad.

“Quiero que se conozca la cultura, solo conocimiento, conocimiento con la cultura, el pueblo gitano es un pueblo gitano que desde el momento que llego a España [...] ha sido el pueblo más machacado, más pisoteado, en el que más mentiras se han echado, lógicamente, cuando a un pueblo se le dice que no puedes, tienes que estar excluido, es muy difícil que den el paso, [...] y quien mejor que la mujer gitana para darlo” (18:40) [Entrevista nº 1, 26 años]

En cuanto a la segunda entrevista, la entrevistada cree necesaria la necesidad de decir que gracias a continuar los estudios universitarios va a haber un cambio, una evolución y sobre todo una normalización dentro de la misma, donde cada vez son más las personas de etnia gitana las que quieren acceder a la universidad.

“Yo quiero que se diga, que esto viene muy bien, que estudiemos, porque va a ir cambiando la cosa,[...] y es que cada vez va a haber más, va a haber una normalización”(12:20) [Entrevista nº 2, 19 años]

Por otro lado, en la tercera entrevista, quiere que se pierdan esos prejuicios de que “todos los gitanos estudian por la paga”, hay personas que valen para estudiar una carrera, pero por culpa de su condición o su origen no se les pregunta, directamente se les etiqueta y se les cierran las puertas. Por su lado, en la universidad ha sentido el apoyo de sus compañeros, pero hace referencia a la E.S.O, como sus compañeros y profesores la trataban de distinta manera solo por ser gitana, nos cuenta algunos ejemplos de discriminación como no meterla en los grupos de clase.

“La gente no estudia , los gitanos, solo porque les vayan a quitar la paga, hay gente que también lo hace, pero la verdad es que las entidades públicas te ayudan a estudiar con becas y eso, pero muchas veces los que más te frenan... son... la gente paya, a ver, estoy generalizando, no digo que todo el mundo sea así, pero sí que es verdad que cuando tú dices que eres gitano se te cierran muchas puertas...”(12:12) [Entrevista nº 3, 18 años]

## 5. CONCLUSIONES DEL TRABAJO

---

Las mujeres gitanas están comenzando a recorrer un camino largo y difícil hacia el cambio, no solo dentro de su comunidad, si no con la sociedad mayoritaria también. Aunque pueda parecer que no tiene importancia que unas pocas mujeres gitanas lleguen a la universidad, lo es todo, la educación es el primer paso en el empoderamiento de las personas, la educación nos hace libres, nos da la posibilidad de poder elegir sabiendo que elegimos.

Como hemos comentado a lo largo del trabajo, las mujeres gitanas reciben una doble discriminación, por su género y su origen. Tristemente podemos afirmar que aún existe discriminación por parte de la sociedad mayoritaria hacia el colectivo, son muchos los prejuicios que por desconocimiento nos hacen, en ocasiones, creernos mejores que los demás. Dentro del propio colectivo existe una discriminación negativa hacia la mujer. Dentro de la misma, aún quedan familias que creen que el papel de la mujer es el de quedarse en casa cuidando de los hijos, es por ello por lo que el paso que dan estas mujeres hacia delante en su propia educación, sin importar el qué dirán, solo hace que sea más digno de elogio su esfuerzo por emprender la marcha hacia un futuro mejor.

Al comenzar el trabajo, la primera dificultad que nos encontramos fue el propio desconocimiento de información acerca del colectivo gitano, la falta de fuentes conocidas y referencias bibliográficas de las que poder extraer sus características y, sobre todo, la dificultad añadida de buscar toda esta información referida exclusiva a la mujer gitana. Una vez superado este bache, con la ayuda de Jezabel (tutora) y las entrevistadas, las cuales me ofrecieron una amplia bibliografía, poco a poco fuimos recabando la información más relevante para realizar un resumen sobre la historia, la cultura y costumbres del pueblo gitano.

Una vez realizado dicho resumen, creímos conveniente explicar el concepto de empoderamiento y como se consigue a través de la educación, pilar fundamental en la lucha contra las desigualdades de la mujer gitana. Una vez hemos conocido al pueblo gitano y el concepto de empoderamiento, nos hemos centrado en las mujeres gitanas, como poco a poco, pasito a pasito, luchan por defender la igualdad dentro de una sociedad patriarcal.

Creemos firmemente en la relevancia de este trabajo para la profesión de Trabajo Social ya que, en la actualidad, durante la carrera, no hay tiempo suficiente para estudiar a todos los colectivos vulnerables y este trabajo habla de uno de los colectivos que están en su máxima lucha en estos momentos y necesitan el apoyo de todos/as para lograr el objetivo más

importante, lograr la igualdad y la equidad. Uno de los caminos y en el que hemos decidido centrar el trabajo, es el acceso a la universidad. Es muy importante que todas las personas puedan acceder a la universidad, pero bien es cierto que para las mujeres gitanas es algo más, es una salida, es una opción a ser libres. Nos parece muy importante recalcar el orgullo que sentían nuestras tres entrevistadas de sus raíces, pero son capaces de ser dos cosas a la vez, gitanas y libres.

Existe un condicionamiento socioeconómico que afecta en mayor medida al colectivo gitano, es por esto que, si dentro del colectivo gitano hay un mínimo porcentaje que llega a la universidad o realizar estudios superiores, hay muchas posibilidades de que en ese porcentaje una inmensa mayoría sean mujeres, ya que son estas las que están en plena lucha por sus derechos.

Con respecto a los objetivos del trabajo, podemos afirmar que hemos cumplido con éxito tanto el objetivo general, como los objetivos específicos.

Refiriéndonos al objetivo general, conocer si a través del acceso a la universidad se está dando un proceso de empoderamiento en las mujeres de etnia gitana, hemos logrado conocer la conexión entre los estudios y el empoderamiento dentro de la lucha por los derechos de las mujeres gitanas, llegar a la universidad ha logrado para ellas un cambio dentro del pueblo gitano y dentro de la sociedad mayoritaria.

Respecto a los objetivos específicos, a través de la bibliografía consultada, hemos logrado conocer las características de la etnia gitana en Valladolid y estudiar el concepto de empoderamiento. Con la ayuda de las entrevistas, hemos conseguido fundamentar el empoderamiento de las mujeres gitanas. Una vez cumplidos todos estos objetivos, nos centramos en constatar la información hallada a través de entrevistas a mujeres gitanas que han accedido a la universidad que tras las entrevistas para realizar el análisis del discurso.

Para finalizar las conclusiones del trabajo, hemos creído conveniente verificar o desmentir, según las respuestas de las mujeres en las entrevistas, las hipótesis citadas al principio del trabajo:

Respecto a la primera hipótesis, todas las mujeres gitanas viven bajo el mando del hombre, bien es cierto que el pueblo gitano está en plena evolución, pero aún quedan muchas familias menos conservadoras que ven a la mujer débil, por lo tanto, debe ser el hombre el que trabaje y la mujer la que se quede en casa cuidando de los hijos. Esto, es necesario tener en cuenta, no

sólo sucede con el colectivo de etnia gitana, sino que son valores culturales tradicionales insertos en la sociedad en su conjunto.

En la segunda premisa, las niñas y jóvenes gitanas no tienen interés en estudiar, como hemos dicho anteriormente, solo llega un 2% de jóvenes de etnia gitana a la universidad y es que aún queda un largo camino por recorrer.

En la tercera hipótesis, las mujeres gitanas no tienen acceso a los recursos suficientes para ir a la universidad, podemos afirmar tras realizar las entrevistas, que, si hay ganas de estudiar, la familia y las administraciones públicas ayudan a las mujeres gitanas a continuar con sus estudios, pero la necesidad radica en “convencer” a las familias, no sólo de etnia gitana sino de estratos socioeconómicos bajos de la sociedad en general, de la importancia que tiene acceder a la educación.

La cuarta hipótesis, el entorno de las niñas gitanas no las apoya para realizar estudios universitarios, debemos comentar que ha habido discrepancia en las respuestas, ya que para dos de ellas fue más fácil el acceso a la universidad, la tercera tuvo que luchar para poder acceder, ahora bien, están todas muy contentas con su decisión y sus familias las apoyan y están muy orgullosos de ellas.

Este trabajo me ha supuesto un enriquecimiento tanto académico como personal, ya que conocer la realidad sobre la lucha por los derechos de las mujeres gitanas me ha ayudado a descubrir facetas que no conocía, tanto de la profesión, como del colectivo y las formas de lucha por la igualdad, de cómo llegar a la universidad puede suponer el cambio en la mentalidad de una cultura en cuanto al papel de la mujer y la libertad para las mismas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

---

- Álvarez, J. (2013). Promoviendo el empoderamiento de las mujeres del centro poblado del milagro. Recuperado en 25/04/2018 en <http://psicopositivo.blogspot.com/2013/06/promoviendo-el-empoderamiento-de-las.html>
- Aparicio Gervás, J. M. (2006). *Breve recopilación de la historia del pueblo gitano: desde su salida del Punjab, hasta la constitución española de 1978*. Veinte hitos sobre la "otra" historia de España. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 20, 141- 161.
- Aparicio, J. y Delgado, M. (2017). *La educación intercultural en la formación universitaria europea y latinoamericana*. Madrid: La sombra de Caín.
- Cabanes Hernández, J., et al. (1996). "Gitanos: historia de una migración". Alternativas. Cuadernos de Trabajo Social, 4, 87-97.
- Correas Redondo, F. (2009). La iglesia evangelista de filadelfia y los gitanos. Anales de Hitoria contemporánea, 25: Murcia.
- Da Fonseca, A. (2009). *La mujer gitana en el siglo XXI*. Asociacion Arajerando. Alicante.
- Declaración de Beijin,(1995). IV conferencia mundial sobre mujeres. Pekín
- Evans, S. (1979). *Personal Politics*. New York: Alfred Knopf.
- Fernández Morate, S. (2000). *Las familias gitanas ante la educación*. Palencia: Diputación de Palencia.
- Fontes de Gracia, S; García Gallego, C; Quintanilla Cobián, L; Rodríguez Fernández, R; Rubio de Lemus, P; y Sarriá Sánchez, E. (2010). *Fundamentos de investigación en Psicología*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, España.
- Fundación Secretariado Gitano (2004). *En camino desde la india*. Recuperado en 19/04/2028 en [https://www.gitanos.org/la\\_comunidad\\_gitana/en\\_camino\\_desde\\_la\\_india.html.es](https://www.gitanos.org/la_comunidad_gitana/en_camino_desde_la_india.html.es)
- Fundación secretariado gitano (2004). Gitanas y gitanos hoy. Recuperado en 20/04/2018 en [https://www.gitanos.org/la\\_comunidad\\_gitana/gitanos\\_hoy.html.es](https://www.gitanos.org/la_comunidad_gitana/gitanos_hoy.html.es)
- Fundación secretariado gitano (2006). Becas. Recuperado en 25/04/2018 en <http://gitanos.org/informeannual/educacion/becas-upna.html>



- Fundación Secretariado Gitano (2010). Informe anual 2010. Recuperado en 20/11/2018 en [http://www.fsgg.org/upload/17/10/5.1-FUN-inf\\_FSG\\_Informe\\_anual\\_2010.pdf](http://www.fsgg.org/upload/17/10/5.1-FUN-inf_FSG_Informe_anual_2010.pdf)
- Fundación Secretariado Gitano (2011). *Población gitana española y del este de Europa: empleo e inclusión social*
- Fundación Secretariado Gitano (2014). Promoción de la cultura. Recuperado en 24/05/2018 en [https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/promocion\\_de\\_la\\_cultura\\_gitana/index.html](https://www.gitanos.org/que-hacemos/areas/promocion_de_la_cultura_gitana/index.html)
- Fundación Secretariado Gitano (2015). Servicios. Recuperado en 25/04/2018 en [https://www.gitanos.org/castilla\\_y\\_leon/valladolid/servicios/](https://www.gitanos.org/castilla_y_leon/valladolid/servicios/)
- Fundación Secretariado Gitano (2017). *Informe anual 2017*. Recuperado en 22/11/2018 en <http://gitanos.org/informeannual/educacion/becas-upna.html>
- Fundación Secretariado Gitano (2018). *Actualidad*. Recuperado en 22/11/2018 en <https://www.gitanos.org/actualidad/>
- García Fernández, J.A. (2017). *La cultura del pueblo gitano en el currículo de la educación obligatoria, a través de su presencia, ausencia y percepción en los libros de texto*. Secretaria general técnica. España. (pp. 77)
- García, C. (2004). *“Guía para la actuación con la Comunidad Gitana en los Servicios Sanitarios”*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Gitanos.Org (2016). Publicaciones. Recuperado en 22/11/18 en <https://www.gitanos.org/publicaciones/guiapromocionmujeres/pdf/02.pdf>
- Guía Docente TFG de Trabajo Social (2015). Recuperado en 23/11/2018 en [https://alojamientos.uva.es/guia\\_docente/uploads/2013/477/46148/1/Documento.pdf](https://alojamientos.uva.es/guia_docente/uploads/2013/477/46148/1/Documento.pdf)
- Lagarde, M. (1996). *Género y feminismo. Desarrollo humano y democracia*. Madrid, Horas y Horas.
- León, M. (1997). *“Poder y empoderamiento de las mujeres”*. Santafé: Tercer Mundo S.A.
- Martín, A. (2012). *Proyecto de intervención para el empoderamiento de las mujeres de guardo*. Uva

- Quintana, A. y Montgomery, W. (Eds.) (2006). *Psicología: Tópicos de actualidad*. Lima: UNMSM.
- Rubio, J (2013). Mesa redonda: *El empoderamiento como elemento de trabajo con grupos de mujeres*. En II Congreso Internacional: El empoderamiento de las mujeres como estrategia de intervención social. Deusto: Universidad de Deusto.
- San Juan, C. (2016). *Identidad y Alteridad en las comunidades gitanas de Palencia y Valladolid*. Universidad de Valladolid: España (P.203-204)
- Santiago Camacho, C. (1997). *Nuestras culturas; Nos acercamos a una cultura: los gitanos*. Aula Documental de Investigación: Madrid. (Dossier 1, unidad didáctica 4)
- Schuler, M. (1997). *Poder y empoderamiento de las mujeres*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.
- Stromquist, N. (1997). *La Búsqueda del empoderamiento; ¿En qué puede contribuir el campo de la educación?* En Magdalena León (Ed), *Poder y empoderamiento de las mujeres* (pp. 75-98). Bogotá: TM Editores y Universidad Nacional, Facultad de Ciencias Humanas.
- Taylor,S.J. & Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de los significados*. Barcelona: Paidós.
- UNICEF. (1998). *El marco conceptual de igualdad y empoderamiento de las mujeres*.
- Vera, L. (2008). *La Investigación cualitativa*. Universidad interamericana. Recuperado desde:<http://www.ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/investigacion-cualitativa.htm>

ANEXOS

---

**CD Audio Entrevistas:**

- Camargo, M. (2018, julio, 2). *Entrevista a una alumna de la universidad de Valladolid de etnia gitana para conocer el proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas a través del acceso a la universidad.* [Entrevista nº 1, 26 años]
- Camargo, M. (2018, julio, 3). *Entrevista a una alumna de la universidad de Valladolid de etnia gitana para conocer el proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas a través del acceso a la universidad.* [Entrevista nº 2, 19 años]
- Camargo, M. (2018, julio, 2). *Entrevista a una alumna de la universidad de Valladolid de etnia gitana para conocer el proceso de empoderamiento de las mujeres gitanas a través del acceso a la universidad.* [Entrevista nº 3, 18 años]