



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SORIA

Grado en Educación Infantil

TRABAJO FIN DE GRADO

**Participación de las familias en el
aprendizaje basado en proyectos. Estudio de
caso**

Presentado por Patricia Revilla Baila

Tutelado por: Sonia Ortega Gaité

Soria, 19 de junio de 2018

RESUMEN

El presente trabajo fin de grado tiene como objetivo conocer cómo el aprendizaje basado en proyectos favorece la participación de las familias en educación infantil. Para ello en primer lugar, se ha estudiado la evolución de esta metodología de enseñanza-aprendizaje con los autores que más han influido en ella, así como sus fases, ventajas e inconvenientes y el rol que desempeñan los agentes implicados. En segundo lugar, se ha abordado una aproximación al concepto de familia y a los modelos educativos familiares, para después tratar la participación de las familias en la escuela y más concretamente las formas de participación de éstas en el aprendizaje basado en proyectos.

Tras la parte teórica, se desarrolla la investigación desde un paradigma interpretativo con carácter cualitativo y especialmente cuantitativo. A través de un estudio de caso, se ha elaborado un cuestionario dirigido a las familias del segundo curso de educación infantil (alumnado de 4-5 años) de un colegio público de la provincia de Soria. Seguidamente, se ha analizado la información recabada y entre los resultados obtenidos cabe destacar la satisfacción que muestran las familias por seguir participando en esta metodología. Finalmente, en las conclusiones se presenta cómo el aprendizaje basado en proyectos es una buena opción para implicar a las familias en la educación de sus hijos e hijas.

PALABRAS CLAVE

Aprendizaje basado en proyectos (ABP), participación, familia, educación infantil, estudio de caso.

ABSTRACT

The final goal of this end-of-degree project is to know how the Project-Based Learning assists the families participation in the early years education. Firstly, this project explains the evolution of this learning-teaching methodology, the most influential authors in this field, as well as the different periods, advantages and disadvantages of the Project-Based Learning and the role that the agents involved play. Secondly, it clarifies the concept of family and the educational family models. Thirdly, it deals with the participation of the families in the school, highlighting the different ways of this participation within the Project-Based Learning.

Concluding the theoretical part, an investigation has been developed, based on the interpretative paradigm that integrates qualitative and quantitative analysis. Using a practical case study, a questionnaire has been made. This questionnaire is forwarded to the families with children in the second course of early years education (four-five years old pupils), who attend a state school in the province of Soria. Afterwards, the information has been analyzed. As a result of this case study, families are willing to continue with this methodology of Project-Based Learning. Finally, in the conclusion section, it is exposed how the Project-Based Learning is a good option to involve families in their children's education.

KEY WORDS

Project-Based Learning (PBL), participation, family, early years education, case study.

Índice

1. Introducción y justificación.....	5
2. Objetivos	7
3. Aprendizaje basado en proyectos	8
3.1 Inicios del aprendizaje basado en proyectos	8
3.2 Conceptualización del aprendizaje basado en proyectos.....	10
3.4 Ventajas e inconvenientes del aprendizaje basado en proyectos.....	14
4. Participación de las familias en educación infantil	19
4.1 Concepto de familia y sus funciones	19
4.2 Aproximación a los modelos educativos familiares.....	20
4.3 Participación de la familia en la escuela	22
4.4 Formas de participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos en educación infantil	25
5. Metodología	28
5.1 Preguntas y objetivos de investigación	28
5.2 Paradigmas y modelos de investigación.....	29
5.3 Instrumento	30
5.4 Destinatarios.....	31
6. Análisis de la información.....	32
7. Conclusiones	40
8. Referencias bibliográficas	44
9. Anexos.....	49
Anexo I: Cuestionario familias	50
Anexo II: Gráficos análisis de la información.....	56
Anexo III: fotos decoración y ambientación de los pasillos	67

1. INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Como aparece en el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil:

Cada niño tiene su ritmo y su estilo de maduración, desarrollo y aprendizaje, por ello su afectividad, sus características personales, sus necesidades, intereses y estilo cognitivo, deberán ser también elementos que condicionen la práctica educativa en esta etapa. En este proceso adquiere una relevancia especial la participación y colaboración con las familias. (p.474)

En este sentido, el aprendizaje basado en proyectos o trabajo por proyectos es una de las opciones metodológicas más apropiadas para el alumnado de educación infantil, ya que parte de sus curiosidades e intereses propios, consiguiendo así un aprendizaje significativo. Así mismo, abre las puertas hacia una participación efectiva y activa de las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas.

Respecto al motivo de la elección de este tema para el trabajo fin de grado, quiero remontarme a mi etapa como alumna de educación infantil donde tuve la oportunidad de aprender con esta metodología. Tengo pocos pero valiosos recuerdos, uno de ellos es el tiempo que pasé con mi familia construyendo un castillo con cajas de cartón para el proyecto “caballeros y castillos” y especialmente la ilusión que me hizo llevarlo al aula para mostrárselo a mis compañeros y compañeras. Aunque parezca algo insignificante, para mí este recuerdo es muy gratificante, debido a que esta metodología me evoca momentos de disfrute, investigación y trabajo con mi familia.

Sin embargo, la razón principal que me llevó a decidir este tema fue la provechosa experiencia pedagógica durante mi segundo periodo de prácticas, donde esta metodología suscitó mi interés, principalmente por la gran implicación y entusiasmo que observé en las familias por participar. Desde ese momento, sentí que no podía desperdiciar la oportunidad que tenía de estar viviéndolo directamente en el colegio, para profundizar en ella.

Además de lo anteriormente comentado, considero que este tema elegido es muy interesante para poder aplicar como futura docente, ya que me va a permitir adquirir una nueva visión respecto al papel que adoptan el alumnado, el profesorado y las familias en esta metodología, además de nuevas herramientas y estrategias que fomenten la participación de las familias y una actitud receptiva hacia todas sus propuestas, puesto que la educación es una labor compartida entre familia y escuela.

Concretamente, con la realización de este trabajo, se pretende conocer cómo participan las familias en las aulas de educación infantil que trabajan por proyectos, y cómo esta metodología favorece su participación. Para su desarrollo, en primer lugar, se realiza una fundamentación teórica, dividida en dos grandes apartados: el aprendizaje basado en proyectos y la participación de las familias en educación infantil.

En el primer apartado se lleva a cabo el estudio de la evolución de esta metodología con los autores que más relevancia han tenido en ella, siguiendo por sus fases, ventajas e inconvenientes que presenta esta metodología y el rol que desempeñan los agentes implicados: profesorado, alumnado y familias. En el segundo apartado se realiza una aproximación al concepto de familia y a los modelos educativos familiares, para después continuar con la participación de las familias en la escuela y especialmente las posibles formas de participación de las madres y padres en el aprendizaje basado en proyectos.

Todo este marco teórico sirve de base para desarrollar la investigación a través de un estudio de caso. Concretamente, el instrumento elegido para recabar la información es un cuestionario dirigido a las familias de los alumnos y alumnas del segundo curso de educación infantil (alumnado de 4-5 años) del CEIP Virgen de Olmacedo, situado en Ólvega. Las preguntas de este cuestionario pretenden conocer el grado de conocimiento de las familias acerca de la metodología de enseñanza-aprendizaje con la que trabajan sus hijos e hijas, las diversas formas en las que participan, los aspectos que se ven favorecidos gracias a su participación y su valoración y opinión acerca de esta metodología.

A partir de la información recabada tiene lugar el análisis e interpretación de los datos obtenidos, y se extraen las conclusiones de la investigación objeto de estudio.

2. OBJETIVOS

Este trabajo fin de grado pretende estudiar el aprendizaje basado en proyectos, haciendo hincapié en la participación por parte de las familias en esta metodología. Esta investigación será posible gracias a la colaboración de las familias de las dos clases del segundo curso de educación infantil (alumnado de 4-5 años) de un colegio público de la provincia de Soria, las cuales proporcionarán la información necesaria para llevar a cabo este estudio.

Por consiguiente, el objetivo general de este trabajo es conocer cómo el aprendizaje basado en proyectos favorece la participación de las familias en la etapa de educación infantil. De este objetivo general subyacen los siguientes objetivos específicos los cuales buscan:

- Profundizar en la metodología de aprendizaje basado en proyectos y en las posibilidades educativas que ofrece.
- Saber el rol de los agentes implicados en el aprendizaje basado en proyectos, especialmente el papel que desempeñan las familias.
- Clarificar y llevar a cabo una aproximación del concepto de familia y los modelos educativos familiares.
- Conocer la importancia que se le da a la participación de las familias en el marco legislativo desde 1970 hasta nuestros días.
- Averiguar cuáles son las formas de participación que pueden tener las familias en el aprendizaje basado en proyectos en la etapa de educación infantil.
- Evidenciar la participación de las familias en las aulas de educación infantil que trabajan por proyectos.

3. APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

3.1 INICIOS DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

Cuando se habla de trabajo por proyectos o aprendizaje basado en proyectos (ABP) se suele relacionar con una metodología de aprendizaje nueva, pero no es exactamente así.

Como se va a ver a continuación, esta metodología surgió a comienzos del siglo XX, para dar respuesta a la necesidad de cambio en el sistema educativo tradicional sustituyéndolo por una metodología de aprendizaje relacionada con las situaciones de la vida cotidiana y en la que el protagonista es el alumnado.

Como apunta Martín (2006) “los puntos de partida de los proyectos de investigación son dos: la crítica al tratamiento curricular del conocimiento y la necesidad de modificar los métodos de aprendizaje escolar” (p.10).

Además, el trabajo por proyectos descende de numerosas tradiciones pedagógicas, han sido muchos los autores y pedagogos que han investigado, aportado su saber y experiencia sobre este método.

Según Galeana (2006) el trabajo por proyectos tiene sus orígenes en el enfoque constructivista, el cual evolucionó gracias a los trabajos de psicólogos y educadores como Vygotsky, Bruner, Piaget y Dewey. El constructivismo considera el aprendizaje como el resultado de construcciones mentales, es decir defiende que los niños y niñas aprenden ideas y conocimientos nuevos basándose en los que ya tenían previamente.

De los autores citados anteriormente, destacan especialmente los pensamientos pedagógicos de uno de los principales representantes de la Escuela Nueva: John Dewey, ya que como señala Martín (2006) “es considerado por muchos el padre de los proyectos de investigación, insiste en la importancia de la acción y de la experiencia como motor de aprendizaje, y de la reflexión como uno de los componentes indispensables” (p.12).

Asimismo, como apunta Pozuelos (2007), desde el siglo XIX en Estados Unidos con la llamada “educación progresista”, se planteó una nueva corriente fundamentada en las ideas de Dewey y su teoría “aprender haciendo” que se concretó en 1918 por su discípulo William Kilpatrick en el “método de proyectos”. Este autor parte de una nueva concepción estableciendo que el niño o niña aprende de una manera global, partiendo de sus ideas e intereses mediante las situaciones que se generan en la vida real.

Tomando las palabras de Kilpatrick (1918), dicho autor, aclara que el trabajo por proyectos tiene que escogerse libremente para así aprender y conocer un tema que sea de nuestro interés.

Del mismo modo para este autor “un proyecto de trabajo debe ser una propuesta entusiasta de acción, capaz de motivar a los alumnos que deben realizarlo colectivamente, pero también debe tener una dimensión práctica que permita mejorar algún aspecto de la realidad” (Martín,2006, p.13).

La reflexión anterior refleja la importancia de la motivación en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje y como con este método de trabajo se puede unir los intereses, curiosidades e inquietudes de los alumnos y alumnas con situaciones de la vida real.

Además, Kilpatrick (1918) diferenciaba cuatro tipos de proyectos según la finalidad que persiguen:

- 1) “Producer’s project” (Proyectos de creación, de creatividad o de producción): esta tipología de proyectos está relacionada con la producción o elaboración de algo concreto. Por ejemplo, elaborar un juguete, una maqueta o un huerto escolar.
- 2) “Consumer’s project” (Proyectos de apreciación, recreación o consumo): proyectos que sirven para conocer un recurso concreto o gozar con su conocimiento o experiencia. Por ejemplo, organizar una fiesta o un festival.
- 3) “Problem Project” (Proyectos de solución de problemas): Estos proyectos se centran en responder cuestiones o preguntas que son del interés de los niños y niñas. Su finalidad fundamental es resolver un problema intelectual desafiante para el protagonista: ¿Por qué los peces viven en el mar?, ¿Qué comen los elefantes?
- 4) “Specific learning” (Proyectos para la adquisición de un aprendizaje específico o adiestramiento): este tipo de proyectos son utilizados para mejorar conocimientos concretos de una técnica o habilidad que se desea conocer o ampliar para enriquecer su educación. El objetivo fundamental de este tipo de proyectos es adquirir una técnica o dominio, por ejemplo, pintar o el uso de las tecnologías.

3.2 CONCEPTUALIZACIÓN DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

A lo largo de la historia, han sido muchas las definiciones de diversos autores acerca del trabajo por proyectos. A continuación, se van a plasmar algunas de las más destacadas para el tema que nos ocupa.

En primer lugar, el trabajo por proyectos se encarga de dar respuesta al deseo de aprender que poseen los niños y niñas de una forma globalizada, con aprendizajes significativos en los que se pueda partir de sus conocimientos y experiencias previas (Trueba, 1998).

De la misma forma, Fernández & Rodríguez (1994) conciben el aprendizaje basado en proyectos como una actividad en la que el tema es elegido por los alumnos y alumnas, pero además añade que esta metodología se fundamenta en los principios de “autoaprendizaje” y “aprender haciendo” y la conexión de lo que están aprendiendo con las situaciones de la vida real.

En la misma línea, Muñoz & Díaz (2009) definen el aprendizaje por proyectos como “una opción metodológica basada en la investigación – acción, cuyo objetivo es organizar los contenidos curriculares bajo un enfoque globalizador y significativo, relacionando los conocimientos escolares con los de la vida cotidiana” (p.106).

Sin embargo, Trujillo (2015) señala que el trabajo por proyectos es una metodología para que los alumnos y alumnas puedan adquirir los conocimientos y las competencias clave que demanda la sociedad en la actualidad, ya que a través de la elaboración de proyectos dan solución a los problemas que presenta la vida real.

En cambio, Cascales & Carrillo (2018) añaden que el aprendizaje basado en proyectos es un recurso metodológico apropiado para los niños y niñas de educación infantil, ya que permite el desarrollo de las capacidades de esa etapa psicoevolutiva.

Por otro lado, en la definición del siguiente autor, se introduce la flexibilidad en el tiempo de esta metodología de trabajo:

No hay un único modelo de proyecto ni una definición muy acotada de lo que debe ser un proyecto estudiantil, pero sí podemos decir que es un trabajo educativo más o menos prolongado (de tres a cuatro o más semanas de duración), con fuerte participación de los niños y las niñas en su planteamiento, en su diseño y en su

seguimiento, y propiciador de la indagación infantil en una labor autopropulsada conducente a resultados propios. (LaCueva, 1998, p. 167)

La siguiente definición ubica a la metodología de aprendizaje basado en proyectos dentro del curriculum escolar, pero añade que es una actividad mucho más intensa y con un significado que va más allá de lo meramente escolar.

El proyecto es una actividad especialmente intensa, un espacio de intervención que invita, predispone y pauta el curso de determinadas acciones. A pesar de tener lugar dentro del currículum escolar, hay rasgos específicos que hacen de esta práctica una experiencia que va más allá del interés estrictamente académico y que posee una significatividad poco común en otras tareas escolares. (Martín, 2006, p. 122)

A diferencia de lo anteriormente señalado, la siguiente definición, se caracteriza por incluir términos como la fantasía o aventura propios del interés de los niños y niñas en la etapa de educación infantil, un aspecto que se considera de gran importancia.

Hablar de proyectos en educación infantil es hablar de fantasía, de aventura, de indagar, de buscar información, leer y aclarar esa información. Es hablar de investigar para resolver las dudas planteadas ante un dilema y resolver un conflicto. Es hablar de creatividad y de construir entre todos. (Vizcaíno, 2008, p.26)

Por otra parte, es muy clarificadora la aportación de Mérida, González & Olivares, (2012) los cuales establecen tres requisitos o condiciones que tiene que tener la metodología de trabajo por proyectos: La primera premisa es que los proyectos tienen que estar centrados en los intereses y curiosidades de los niños y niñas, la segunda es que los proyectos contribuyan al desarrollo de las capacidades de los niños y niñas de educación infantil y por último el papel activo que tienen que tener los niños y niñas durante todo el proceso sin olvidar la colaboración de toda la comunidad educativa, especialmente de las familias.

Para terminar este apartado se señala una frase de Vergara (2017) “Mis alumnos solo aprenden lo que les es útil en términos concretos. Nada que suponga un trabajo aislado es interesante para los alumnos” (p.22). Ya que como se ha reflejado en la mayoría de las definiciones anteriores, el trabajo por proyectos busca un aprendizaje útil que no solo sirva para las tareas escolares sino también para las situaciones de la vida real.

3.3 FASES DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

El trabajo por proyectos no es algo fortuito que se pueda llevar a cabo “sobre la marcha”, para que sea un auténtico proyecto requiere de una planificación y un hilo conductor. Ahora bien, esto no quiere decir que todos los proyectos sigan un mismo esquema, ya que los diversos temas que se pueden abordar en los proyectos tienen unas características propias.

A pesar de que el aprendizaje basado en proyectos es una metodología flexible, todos los autores coinciden en organizarla dentro de unas fases. Aunque éstas no son iguales, todas ellas comparten la misma esencia partiendo de las fases propuestas por Kilpatrick.

Martín (2006) define que Kilpatrick desarrolla el método de proyectos en cuatro fases:

1. Decidir el propósito del proyecto: Durante esta fase los alumnos y alumnas según sus intereses deciden el proyecto a trabajar. Si el tema del proyecto es atractivo y significativo para los niños y niñas, será más fácil mantener su atención y motivación.
2. Elaborar un plan de trabajo que permita su resolución: En esta fase el papel del docente es fundamental como guía y conductor del aprendizaje: organizara actividades, recursos, tiempos...
3. Ejecutar el plan diseñado: Es el momento de plasmar el trabajo realizado a través de diversas formas (documentos, murales, fotos...)
4. Evaluar el proceso de aprendizaje: En la última fase tiene lugar la evaluación del proyecto trabajado, la cual tiene como objetivo comprobar si se han cumplido los objetivos que previamente se plantearon.

A continuación, se expone la propuesta de Trueba (1998) la cual divide el trabajo por proyectos en ocho fases:

- 1) Elección del tema de estudio: Esta fase es una de las más importantes para llevar a cabo el proyecto, ya que se va a decidir el tema que suscita más interés para los niños y niñas. El docente deberá estar muy atento para constatar que temas les interesan.
- 2) ¿Qué sabemos y qué queremos saber?: Durante la segunda fase es imprescindible conocer los conocimientos previos que poseen los niños y niñas a cerca del proyecto y lo que les gustaría aprender.

- 3) Comunicación de las ideas previas y contraste entre ellas: Esta fase es una de las más enriquecedoras debido a que los conocimientos previos de los niños y niñas sobre un determinado tema puede que no sean iguales, de hecho, es muy probable que sean distintos. Este contraste de ideas es muy provechoso para aprender cosas nuevas.
- 4) Búsqueda de fuentes de documentación: En esta fase se quiere dar respuesta a la pregunta ¿qué queremos saber? Para ello se buscará toda la información necesaria en distintas fuentes y recursos. La implicación de la familia en esta fase es muy importante para buscar información o convertirse ellos mismos en un recurso de información.
- 5) Organización del trabajo: Esta fase corresponde al momento en el que el docente realiza la programación del proyecto: plantea objetivos que respondan a las preguntas de los niños y niñas, temporaliza, organiza los recursos y propone actividades. Además, el docente escoge las estrategias de observación y coordina la colaboración con las familias y con el entorno.
- 6) Realización de actividades: En esta fase comienza la ejecución del proyecto propiamente dicho. Es el momento de encontrar las respuestas a las preguntas planteadas por los niños y niñas. Será muy importante que para descubrir esas respuestas participen todos los niños y niñas activamente.
- 7) Elaboración de un dossier: Se trata de un resumen del trabajo realizado, servirá como recuerdo tanto para el docente como para el alumnado de lo que aprendieron al trabajar con ese proyecto.
- 8) Evaluación de lo realizado: En la última fase el docente verificará con sus alumnos y alumnas cuales de sus preguntas han sido respondidas, cuales quedan pendientes, qué dificultades han encontrado... En definitiva, serán ellos mismos los que se den cuenta de lo que han aprendido.

Seguidamente, se expone una tabla comparativa de elaboración propia plasmando la tipología de fases según Kilpatrick (citado por Martín, 2006) y según Trueba (1998). Como se puede comprobar, a pesar de los años que han pasado de un autor a otro, sigue permaneciendo la misma esencia, sin embargo, Trueba ha desglosado las fases concretándolas más.

Como se puede observar en la tabla para la primera fase de Kilpatrick “decidir el propósito del proyecto”, Trueba lo divide en tres apartados más específicos que son “elección del tema de estudio”, “¿qué sabemos y que queremos saber?” y “comunicación de las ideas previas y contraste entre ellas”. La segunda fase “elaborar un plan de trabajo que permita su resolución”, Trueba la concreta en dos apartados “búsqueda de fuentes de información” y “organizar el trabajo”. En la tercera fase “Ejecutar el plan diseñado”, Trueba la vuelve a desglosar en dos apartados más precisos los cuales son “Realización de actividades” y “elaboración de un dossier. Para terminar los dos autores coinciden en la última fase Kilpatrick la define como “evaluar el proceso de aprendizaje” y Trueba como “evaluación de lo realizado”.

Tabla 1:

Fases del aprendizaje basado en proyectos según Kilpatrick (citado por Martín,2006) y según Trueba (1998). Fuente: Elaboración propia.

Fases según Kilpatrick (citado por Martín,2006)	Fases según Trueba (1998)
1.Decidir el propósito del proyecto	1.Elección del tema de estudio 2. ¿Qué sabemos y que queremos saber? 3.Comunicación de las ideas previas y contraste entre ellas
2.Elaborar un plan de trabajo que permita su resolución	4.Búsqueda de fuentes de información 5. Organizar el trabajo
3.Ejecutar el plan diseñado	6.Realización de actividades 7.Elaboración de un dossier
4.Evaluar el proceso de aprendizaje	8.Evaluación de lo realizado

3.4 VENTAJAS E INCONVENIENTES DEL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

Como todos los modelos y estrategias de enseñanza-aprendizaje la metodología de aprendizaje basado en proyectos posee ventajas e inconvenientes, Cascales, Carrillo & Redondo (2017) aportan las siguientes:

En relación con las ventajas, se encuentran las siguientes:

- Causa una mayor motivación en el alumnado ya que el tema a tratar parte de sus propios intereses y en el docente, ya que tiene que guiar y orientar el trabajo para resolver las diversas situaciones.
- El aprendizaje está ligado a la realidad, los proyectos afrontan situaciones cotidianas y problemas reales, por lo que preparan al alumno para la vida.
- Beneficia el desarrollo de habilidades y competencias como autonomía, colaboración, planificación, distribución de tareas, comunicación, toma de decisiones y resolución de problemas.
- Permite el trabajo multidisciplinar ya que a través de los proyectos se pueden trabajar diversas competencias y áreas al mismo tiempo.
- Incrementa las capacidades individuales de aprendizaje de cada alumno teniendo en cuenta la diversidad.
- Favorece el manejo práctico y eficiente de la tecnología como uno de los canales más importantes de búsqueda de información.

Respecto a los inconvenientes, los autores mencionados anteriormente señalan:

- El diseño instruccional no se puede definir completamente a priori, ya que todas las personas que forman parte del proyecto deben participar en su diseño.
- Resulta más costosa la organización de los elementos del currículo: espacios, tiempos, recursos materiales y humanos.
- Esta metodología debe estar abierta a situaciones que en un principio no se habían previsto ni marcado y en el desarrollo del proyecto han surgido.

Por otro lado, Tippelt & Lindemann (2001) aportan las siguientes ventajas y en vez de inconvenientes les dan el nombre de límites. En primer lugar, las ventajas son:

- El alumnado va aprendiendo a tomar sus propias decisiones y a actuar de manera independiente ya que ellos mismos van configurando las diversas situaciones de aprendizaje.
- El aprendizaje parte de los intereses y experiencias de los niños y niñas, por esta razón el aprendizaje basado en proyectos les resulta un aprendizaje muy motivador.

- Gracias a esta metodología de aprendizaje los niños y niñas refuerzan su confianza en ellos mismos, ya que se sienten parte activa y protagonistas de su propio aprendizaje.
- El aprendizaje se realiza de una manera integral, en esta metodología los conocimientos no se dividen en distintas áreas, sino que se tratan de manera globalizada (aprendizajes metodológicos, sociales, afectivos, psicomotrices...).
- Fomenta formas del aprendizaje investigativo ya que los alumnos y alumnas tienen que resolver los interrogantes que se han planteado en su proyecto para así satisfacer su curiosidad.

En segundo lugar, los inconvenientes son:

- Esta metodología puede resultar complicada para alumnos y alumnas cuyas experiencias anteriores han sido de fracaso, ya que no tendrán deseos de investigar aspectos relacionados con estas experiencias.
- Para todos los aprendizajes quizás esta metodología no sea la más adecuada, ya que en algunos tipos de aprendizaje les puede costar más esfuerzo al alumnado que con otro tipo de metodología.

Como se ha podido ver las ventajas de los autores mencionados anteriormente siguen la misma línea, (parte de los intereses del alumnado, favorece su autonomía, es un aprendizaje integral...). Sin embargo, los inconvenientes que formula Cascales, Carrillo & Redondo (2017), se refieren más a la planificación y organización de los proyectos, y los límites de Tippelt & Lindemann (2001) se refieren a dificultades que pueden tener los alumnos y alumnas en esta metodología derivados del esfuerzo que tienen que hacer y de sus experiencias anteriores.

3.5 ROLES DE LOS AGENTES IMPLICADOS EN EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

Respecto a la forma de trabajar por proyectos, son tres los agentes implicados; profesorado, alumnado y familias. A pesar de que en esta metodología los niños y niñas son los protagonistas de su propio aprendizaje no se puede olvidar el papel tan importante que desempeñan los docentes y las familias.

Como dicen Ruiz & Mérida (2016) el trabajo por proyectos no solo requiere de la participación de los alumnos, alumnas y el docente, sino que también consideran esencial la colaboración de todos los miembros de la comunidad educativa, concretamente de las familias.

Cada uno de los agentes implicados desempeña un rol en esta metodología, a continuación, se van a explicar a través de las aportaciones de diversos autores.

En primer lugar, la labor del profesorado en el aprendizaje basado en proyectos sufre un cambio como nos indican Ruiz & Mérida (2016), éste debe actuar como orientador y dar libertad al alumnado para resolver las situaciones de enseñanza-aprendizaje. Además, tiene que adoptar una actitud de observación y escucha activa sin anticiparse para que los niños y niñas puedan investigar. Al igual que los alumnos y alumnas, los docentes deberán tener una actitud de curiosidad mostrando desconocimiento ante el tema que se está dando en clase.

Del mismo modo, Domínguez (2003) comparte que “la maestra tiene que ser un ejemplo vivo de lo que pretende que los niños alcancen. Ha de ser modelo de persona intelectualmente abierta, curiosa, crítica y creativa, capaz de mostrar en ocasiones su ignorancia, sus dudas, su indecisión” (p.37).

Por otro lado, La Cueva (1998) añade que el docente debe ampliar el campo de intereses e inquietudes del alumnado proporcionándole nuevas experiencias de aprendizaje para generar en ellos nuevas curiosidades.

Rodríguez, Vargas & Luna (2010) aclaran que el profesorado tiene la misión de conseguir un ambiente de aprendizaje a través de los espacios, dando el acceso a la información guiando y motivando a los alumnos y alumnas en los procesos de aprendizaje. También, tiene que respetar tanto los esfuerzos en grupo como individuales, comprobar sus progresos para poder diagnosticar problemas y poder llevar a cabo la retroalimentación necesaria y la evaluación de todo el proceso.

Por tanto, el papel del profesorado debe cambiar radicalmente ya que el protagonismo en el aprendizaje por proyectos se desplaza del profesor a los alumnos y alumnas. El docente ya no es un mero transmisor de información, sino que se convierte en conductor del aprendizaje, planificador, orientador y motivador.

De esta manera el alumnado irá adquiriendo una mayor autonomía y responsabilidad construyendo activamente su aprendizaje.

En segundo lugar, el alumnado en esta metodología se va a convertir en el protagonista de su propio aprendizaje llevando siempre un papel activo en todo el proceso, desde elegir el tema que quiere aprender hasta su propia autoevaluación.

En el mismo sentido Fernández & Rodríguez (1994) aportan que el trabajo por proyectos permite al alumnado descubrir sus preferencias, hacerse responsable de su aprendizaje buscando estrategias durante este proceso y participa tanto en los contenidos a investigar como en la evaluación de su proceso de aprendizaje.

No cabe duda de que en esta metodología el rol del alumnado tiene que ser eminentemente activo, tienen que hablar, dar su opinión, elegir y mostrar sus intereses. En esta metodología los alumnos y alumnas se involucran más fácilmente en el aprendizaje ya que consideran el proyecto como algo “suyo”, y que con él pueden satisfacer sus curiosidades, inquietudes y deseos de saber.

En tercer lugar, el papel de las familias es muy importante en el trabajo por proyectos, de hecho, probablemente sin su ayuda la mayoría de los proyectos no se podrían llevar a cabo. Algunas de las cosas que la escuela necesita son: colaboraciones presenciales, ayuda en la toma de decisiones sobre asuntos de interés, aportar materiales e información, recoger libros en la biblioteca municipal, hacer compras si fuera necesario, entre muchas cosas más (Domínguez, 2003).

Asimismo, Muñoz (2011) defiende que la implicación de las familias en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas es fundamental sea cual sea la metodología desarrollada en el aula, haciendo hincapié en el trabajo por proyectos donde resulta esencial que el docente transmita a las familias el porqué de lo que se hace en clase y les invite a ser partícipes del proceso enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas.

Sin lugar a duda, es fundamental que la familia conozca qué es y cómo se trabaja el método por proyectos y la importancia que va a tener en sus hijos e hijas esta metodología que trata de enseñarles a investigar, a buscar y a aprender por ellos mismos. Además, la implicación de la familia hará que los alumnos y alumnas se sientan más motivados al ver que hay personas de su entorno cercano involucrados en el mismo proyecto.

Por consiguiente, el trabajo por proyectos crea un binomio familia-escuela abriendo un nuevo canal de comunicación entre familia, hijos, hijas y docente en el que todos tienen cabida en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN EDUCACIÓN INFANTIL

4.1 CONCEPTO DE FAMILIA Y SUS FUNCIONES

Debido a los profundos cambios de nuestra sociedad resulta complicado encontrar una única definición de familia. Para el trabajo que nos ocupa siguiendo diferentes autores, se hace una aproximación a dicho concepto.

Planiol & Ripert (2002) definen a la familia como un medio donde se origina y desenvuelve la vida. Además, la consideran como la primera escuela de la humanización, encargada de transmitir de generación en generación valores éticos, sociales y culturales.

En la misma línea, Palacios & Rodrigo (1998) aportan que la familia es la unión de personas que comparten un plan de vida y existencia en común, donde se generan compromisos, lazos de pertenencia y fuertes relaciones íntimas, recíprocas y dependientes entre sus miembros.

En el mismo sentido se desarrolla el concepto de familia a través de las funciones que ésta lleva a cabo. Los últimos autores mencionados establecen cuatro funciones que deben realizar las familias centradas en el desarrollo de sus hijos e hijas:

En la primera función, el papel de la familia es asegurar el desarrollo y el crecimiento de sus hijos e hijas y satisfacer su necesidad de socialización. Por lo tanto, esta función va más allá de la mera supervivencia física ya que la familia es el primer agente que debe cumplir la función socializadora del niño o niña.

La segunda función de la familia es proporcionar al niño o niña un ambiente afectivo que garantice su correcto desarrollo psicológico y afectivo. Este clima afectivo implica establecer relaciones de apego que posibilitan un sentimiento de compromiso emocional y relación privilegiada.

En tercer lugar, las familias tienen que facilitar a sus hijos e hijas una estimulación para convertirlos en personas capaces de relacionarse idóneamente con su entorno físico y social. También deberán, hacerles crecer como personas competentes para que puedan responder a las demandas y exigencias del mundo que les rodea.

En la cuarta y última función, las familias deberán tomar las decisiones relacionadas con la apertura que van a hacer hacia otros contextos educativos y sociales, los cuales van a compartir con la familia la importante tarea de educar a sus hijos e hijas; por ejemplo, tomar la elección del centro educativo con el que quieren compartir la educación de sus hijos e hijas.

Todas estas funciones descritas por Palacios & Rodrigo (1998), las familias las abordarán desde diversos modelos educativos desarrollados en el apartado siguiente.

4.2 APROXIMACIÓN A LOS MODELOS EDUCATIVOS FAMILIARES

Los modelos educativos familiares son las diferentes formas de actuar que adoptan las familias en cuanto a la educación de sus hijos e hijas. El uso de los diversos estilos se verá reflejado en los comportamientos de los niños y niñas.

Según Moreno y Cubero (1990) los estilos educativos familiares tienen unas dimensiones específicas: el grado de control, comunicación entre familia hijos e hijas, exigencias de madurez y el afecto en la relación.

El grado de control hace referencia al tipo de control que se ejerce sobre los hijos e hijas. Este control puede imponerse de manera consistente, el cual significa que las normas son siempre las mismas y no cambian de un día para otro, o de manera inconsistente donde las normas son arbitrarias. Por otro lado, las familias en las que existe una comunicación fluida acostumbran a emplear el razonamiento ante todo para obtener la conformidad de sus hijos e hijas. Así como la toma de decisiones sea de una manera empática.

Las familias también se diferencian según las exigencias de madurez que exigen a sus hijos e hijas, aquellas familias que reclaman un alto grado de madurez presionan y motivan a sus hijos e hijas para que desarrollen al máximo sus posibilidades.

Sin embargo, las familias que reclaman un nivel bajo de madurez a sus hijos e hijas no les plantean nuevos retos ni exigencias y por lo tanto no potenciarán el desarrollo de sus competencias personales. Por último, la relación de afecto matiza el grado de influencia que tienen todos los puntos anteriormente mencionados.

En el ámbito familiar se combinan estas cuatro dimensiones, en base a esto existen cantidad de clasificaciones de modelos educativos familiares según diversos autores.

En particular, existen cuatro tipos de modelos educativos familiares reformulados por MacCoby & Martín (1983) los cuales son: modelo autoritario-recíproco, modelo autoritario-represivo, modelo permisivo-indulgente y modelo permisivo-negligente. Cada uno de ellos afectará de una manera en el desarrollo y conducta de los niños y niñas.

En primer lugar, el modelo autoritario-recíproco se distingue por familias que ejercen control, ponen límites y normas, pero mediante el razonamiento, no a través de la imposición. También, exigen madurez, pero proporcionan altos niveles de comunicación, utilizando en todo momento el diálogo para que el niño o niña comprenda las diversas situaciones. En cuanto al nivel de afecto es muy elevado son comprensivos y cariñosos. Este modelo se asocia con el perfil de niños y niñas interactivos, con una alta autoestima, autónomos, responsables, con un alto nivel de autocontrol y cariñosos.

En segundo lugar, el modelo autoritario-represivo se caracteriza por familias que ejercen un alto nivel de control, imponen normas sin ningún tipo de argumentación, exigen madurez y se muestran poco comunicativos y afectuosos con sus hijos e hijas. Este modelo se asocia con el perfil infantil de un niño o niña obediente y sumiso en presencia de sus progenitores, pero si éstos no están, se muestran agresivos y desobedientes. Además, suelen ser niños y niñas descontentos, con una autoestima baja, poco cariñosos y con escasas habilidades sociales.

En tercer lugar, en el modelo permisivo-indulgente las familias ejercen poco control, exigen un bajo nivel de madurez, no marcan normas ni límites y ceden con facilidad a los intereses y deseos de sus hijos e hijas. No obstante, aportan buena comunicación y manifestaciones de cariño. Este modelo se asocia a niños y niñas que aparentan ser vivaces y apasionados, pero no poseen autocontrol, son dependientes y normalmente son poco constantes en las tareas debido a la baja imposición por parte de sus familias.

Para finalizar, el modelo permisivo-negligente se identifica por una escasa implicación de los padres y madres hacia sus hijos e hijas, la presencia de normas es escasa y cuando quieren ejercer el control lo hacen de manera excesiva y poco razonada.

Además, la comunicación y el nivel de afecto es frío y distante, no muestran mucho interés por las necesidades de sus hijos e hijas. Desarrollan a unos niños y niñas con baja autoestima y empatía, baja motivación, les resulta difícil aceptar las normas ya que tienen falta de control tienen pocas habilidades sociales y suelen obtener bajos logros académicos.

En conclusión, como dice Fernández (2009) no hay recetas mágicas para ser un buen padre o una buena madre. No obstante, con la combinación equilibrada de ciertos ingredientes (grado de control, comunicación fluida, exigencias de madurez y afecto en la relación), se puede ayudar a la hora de educar y a formar personas sanas.

4.3 PARTICIPACIÓN DE LA FAMILIA EN LA ESCUELA

En cuanto a la participación de las familias en la escuela se presenta la información respecto a dos aspectos, por un lado, el marco legal, y por otro el valor que tiene esta participación desde las aportaciones de diversos autores.

En primer lugar, en cuanto a la participación de las familias en la escuela, para el trabajo que nos concierne, es necesario realizar un breve recorrido histórico por las leyes del sistema educativo español desde la Ley Orgánica General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa (LGE) de 4 de agosto de 1970, hasta la Ley Orgánica de la Mejora de la calidad Educativa (LOMCE) de 10 de diciembre de 2013 incluyendo la Constitución Española de 6 de diciembre 1978. En este recorrido se refleja el cambio que ha sufrido la participación de las familias en la escuela.

Para empezar, la primera ley a la que se va a hacer referencia es la LGE (1970), la cual reconoce que la familia tiene como deber y derecho la educación de sus hijos e hijas, y como consecuencia tiene la obligación de apoyar a los centros docentes. En este sentido la ley plantea desarrollar programas de formación para las familias para que puedan ayudar a sus hijos e hijas y estimula la creación de asociaciones de familias de alumnos y alumnas (Título preliminar, artículo 5.2, 5.4 y 5.5).

Otro de los aspectos que refleja es la necesidad de la colaboración de las familias para aportar información sobre el alumno o alumna: sus condiciones físicas, aficiones, ambiente familiar... (Título primero, capítulo 1, artículo 11).

Por otro lado, la Constitución Española de 1978, que es la norma suprema del ordenamiento jurídico español, refleja que “los poderes públicos garantizan el derecho de todos a la educación, mediante una programación general de la enseñanza, con participación efectiva de todos los sectores afectados” (Título preliminar, artículo 27.3, p.29318) y que “los profesores, los padres y, en su caso, los alumnos intervendrán en el control y la gestión de todos los centros sometidos por la Administración de fondos públicos, en los términos que la ley establezca” (Título preliminar, artículo 27.7,p.29318). La participación que apunta la Constitución se desarrollará y concretará en las posteriores leyes orgánicas.

La Ley Orgánica del Estatuto de Centros Escolares (LOECE) de 19 de junio de 1980, da un paso más respecto a la LGE, ya que reconoce la necesidad de una asociación de padres y madres de alumnos y alumnas explicitando sus funciones (Título primero, artículo 18.1 y 18.2). Además, se crea el Consejo de Dirección como órgano colegiado (Título primero, artículo 24), sin embargo, esta normativa no acabó de entrar en vigor.

Cinco años más tarde con la promulgación de la Ley Orgánica Reguladora del Derecho a la Educación, (LODE), 3 de julio de 1985 apunta al igual que la ley anterior que la participación de la familia se hace a través de los órganos colegiados, pero esta vez especifica su participación en la gestión, funcionamiento y gobierno del centro educativo (Título preliminar, artículo 4.1). En esta ley se modificó el órgano colegiado del Consejo de Dirección por el del Consejo Escolar.

Los cambios en materia de participación de la Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE) de 3 de octubre de 1990 fueron mínimos, la novedad, es que incluye “la participación y colaboración de los padres o tutores para contribuir a la mejor consecución de los objetivos educativos” (Título preliminar, artículo 2.3.b, p.28930).

Después de cinco años, la Ley Orgánica de la Participación, la Evaluación y el Gobierno de los Centros Docentes (LOPEG) de 20 de noviembre de 1995, señala como novedad que uno de los padres o madres del Consejo Escolar es elegido directamente por la asociación de padres y madres (Título 1, capítulo 1, artículo 2.2).

También, da la posibilidad de que las familias puedan participar en las actividades complementarias del centro (Título 1, capítulo 1, artículo 3.2).

La normativa posterior se trata de la Ley Orgánica de Calidad de la Educación (LOCE) de 23 de diciembre de 2002. Esta ley no modifica la composición del consejo escolar, pero restringe sus competencias, pasando a ser un órgano más consultivo que participativo. Esta ley al igual que la LOECE, no acabó de entrar en vigor.

Cuatro años después entra en vigor la Ley Orgánica de Educación (LOE) de 3 de mayo de 2006, con esta ley es cuando realmente se explicita de una manera más amplia y relevante la participación de las familias.

Se presenta una corresponsabilidad entre familia y escuela a la hora de educar, se valora la participación de los padres y madres como enriquecimiento en el aprendizaje de sus hijos e hijas y señala que las administraciones educativas tienen que promover la colaboración efectiva entre familia y escuela (Título V, artículo 118.4). Además, los propios centros tienen que promover los compromisos educativos entre las familias y el colegio, para mejorar el rendimiento académico del alumnado (Título V, artículo 121.5). Otra novedad es que el Consejo Escolar vuelve a recuperar su poder participativo en los centros (Título V, artículo 127).

Por último, la LOMCE (2013), en su preámbulo habla de que “el sistema educativo tiene que contar con la familia y confiar en sus decisiones” (p.4), sin embargo, vuelve a reducir el papel del Consejo Escolar convirtiéndolo así en un mero órgano consultivo ya que no tienen poder de decisión (Disposición final, artículo 57).

A través de este breve recorrido por las diversas leyes se ha visto como en menos de cincuenta años, se ha pasado de una incipiente participación de las familias a una clara corresponsabilidad, a pesar de que la LOMCE haya restringido las competencias del Consejo Escolar.

Como se ha dicho al principio del apartado, a continuación, se va a ver el valor de la participación de las familias en la escuela. En este sentido muchos autores reflejan con sus estudios y publicaciones este pensamiento.

En primer lugar, Rivas (2007) indica “participar implica que familia y escuela de infantil trabajen codo a codo, en una relación que se ha definido como un sentido compartido del deber, respeto mutuo y deseo de negociación que incluye el compartir información, la responsabilidad y la toma de decisiones” (p.570).

En la misma línea Villa (2007) afirma que la labor educadora del docente debe llevarla a cabo en colaboración con la familia ya que son los padres y madres los que han iniciado ya esa tarea. Familia y escuela tienen que educar en la misma dirección y por eso deben establecer vínculos de colaboración.

Además, como se verá con las siguientes aportaciones, la implicación de las familias en la vida de los centros trae consigo múltiples beneficios para toda la comunidad educativa.

De acuerdo con Bolívar (2006) “La familia desempeña un papel crítico en los niveles de consecución de los alumnos y los esfuerzos por mejorar los resultados de los alumnos son mucho más efectivos si se ven acompañados y apoyados por las respectivas familias. (...) Como efecto final, dicha implicación contribuye, a la larga, a mejorar el propio centro educativo” (p.133).

Así mismo, Gervilla (2008) destaca que la participación de las familias en la escuela tiene consecuencias muy positivas para toda la comunidad educativa, tales como; una mejor adecuación a las necesidades, ya que cuando las familias participan en la escuela conocen más las necesidades de sus hijos e hijas. Una mayor motivación y satisfacción, un aumento de la productividad, un equilibrio para plantear iniciativas y tomar acuerdos, y por último genera una responsabilidad educativa entre familias y docente.

En definitiva, todos los autores apuntan que la relación entre familia y escuela es una labor compartida y complementaria que va a ser clave en el buen desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas.

4.4 FORMAS DE PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS EN EL APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

Como se ha reflejado antes en el rol de las familias en el aprendizaje por proyectos su implicación resulta imprescindible en esta metodología. A continuación, se van a describir diversas formas de colaboración de las familias en el aprendizaje basado en proyectos.

Para empezar, el docente tiene que transmitir a las familias el significado del aprendizaje basado en proyectos, como se trabaja esta metodología que parte de los intereses de sus hijos e hijas y el papel que van a adoptar el alumnado, las familias y el profesorado.

En cada proyecto se hace una reunión para informar a las familias del tema elegido por sus hijos o hijas, con los interrogantes e inquietudes que han planteado ¿qué queremos saber? y ¿cómo lo vamos a investigar? En estas reuniones es conveniente crear un clima de diálogo y confianza para que las familias puedan formular sus sugerencias y aportar sus formas de participación.

Como apunta Muñoz (2011) durante estas reuniones el docente debe saber trasladar a las familias que no hace falta tener unas habilidades excepcionales para participar y que tampoco deben sentirse culpables si no pueden colaborar en una fase del proyecto. Pero lo que si deben saber es que su colaboración es muy beneficiosa si se interesan por lo que sus hijos e hijas están aprendiendo e investigando en el proyecto.

Concretamente, Trueba (1998) explica con un ejemplo como las familias pueden ayudar en la búsqueda de información.

Puede ser... “un vídeo de dinosaurios, o un cuento de mi vecina, o un libro de mi hermano, o fotocopias que me va a hacer mi papá de unos libros muy gordos de la universidad...” O como se convierten ellos mismos en una fuente de información “como cuando vino el astrónomo Valentín a hablar de los planetas, o un músico a dar un concierto y una conferencia” (p.37).

En consecuencia, contar con las familias para la recogida de información es una ayuda muy valiosa, además pueden colaborar llevando diversos materiales, haciendo visitas al aula o investigando en casa a cerca del proyecto. Otro ejemplo que muestra Díez (1998) es el siguiente “los padres fueron partícipes de la “movida espacial”, y colaboraron con libros, salidas a ver las estrellas, explicaciones en casa, material, etc” (p.44).

En palabras de Herrera (2006) afirma que “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen personas con propósitos educativos” (p.2).

Por lo tanto, otra forma muy importante de participación es la colaboración e implicación de las familias en la ambientación del aula y pasillos en cada nuevo proyecto. En este sentido Díez (1998) muestra el siguiente ejemplo: “en una asamblea de padres, uno de ellos Ángel, propuso que montáramos entre todos una pequeña granja o un gallinero” (p.87). Creando así un verdadero ambiente de aprendizaje que aumentará el interés, motivará su curiosidad y favorecerá el aprendizaje de los niños y niñas.

Es imprescindible que todas las familias sientan que pueden aportar algo, por ejemplo, si se está trabajando el proyecto de los bebés puede acudir al aula una madre embarazada y contar su experiencia ya que ella dará las mejores respuestas a las curiosidades de los niños y niñas de la clase, en cambio si se está trabajando un proyecto sobre las plantas un papá o un abuelo jardinero podrán aportar su experiencia sobre este tema, y un madre “manitas” podrá ayudar a decorar un pasillo o a construir una cabaña.

Díez (2006, p.128) muestra algunos ejemplos de las familias que han participado como expertos en el aula:

- Padres electricistas que montan una bombilla o un timbre.
- Sastres que cortan vestidos a las muñecas.
- Jardineros que trepan a la palmera del patio para podarla.
- Madres oficinistas que escriben a máquina delante de los niños.
- Madres maestras que vienen a contar un cuento.
- Padres bomberos que nos invitan a ver su traje, su coche, su sirena...
- Padres y madres trabajadores que nos cuentan sus trabajos.

Como apunta la anterior autora existen infinidad de posibilidades de participación por parte de las familias en el aula. Dependiendo de sus situaciones personales, competencias profesionales, gustos y aficiones podrán implicarse de una forma u otra, siendo todas ellas perfectamente válidas y provechosas.

5. METODOLOGÍA

El marco teórico referenciado ofrece la base sobre la que se va a realizar la investigación de la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos durante la etapa de educación infantil.

En este capítulo se muestra la finalidad y la metodología que se va a llevar a cabo durante la investigación. En ella las familias de las dos clases del segundo curso de educación infantil (alumnado de 4-5 años) de un colegio público de la provincia de Soria, juegan un papel imprescindible ya que van a facilitar la información con la que se va a poder poner en marcha este estudio.

5.1 PREGUNTAS Y OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación trata sobre la implicación de las familias en el trabajo por proyectos en educación infantil. Concretamente, la pregunta que surge para llevar a cabo este estudio es la siguiente: *¿Cómo el trabajo por proyectos favorece la participación de las familias en educación infantil?*

Esta pregunta general se desglosa en cuatro subpreguntas que conducen el desarrollo de este trabajo.

En primer lugar, uno de los aspectos que se quiere saber es el grado de información y conocimiento que tienen las familias acerca del trabajo por proyectos. Para ello se cuestiona: *¿Conocen las familias la forma de trabajar por proyectos?*

En segundo lugar, en la línea de la pregunta anterior, se pretende conocer las diversas formas de participación de las familias en esta metodología tanto dentro como fuera del centro. La pregunta que surge es: *¿Cuáles son las formas de participación de las familias en el trabajo por proyectos?*

En tercer lugar, se quiere conocer los aspectos que se ven favorecidos gracias a la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos. A partir de ahí se plantea: *¿Cómo influye la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos?*

En cuarto lugar, se quiere averiguar la opinión que tienen las familias del trabajo por proyectos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas y la valoración de su participación.

De ahí surgen las preguntas: *¿Cómo valoran las familias la metodología de trabajar por proyectos?, ¿El papel de las familias es imprescindible en esta metodología de trabajo?*

Estas preguntas llevan a plantear los objetivos que se quieren conseguir con esta investigación:

- Averiguar el grado de conocimiento de las familias a cerca del aprendizaje basado en proyectos en educación infantil.
- Conocer las formas de participación de las familias tanto fuera como dentro del centro en el aprendizaje basado en proyectos.
- Aprender cómo influye la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos.
- Saber la opinión y valoración de las familias acerca del aprendizaje basado en proyectos.

5.2 PARADIGMAS Y MODELOS DE INVESTIGACIÓN

El paradigma adoptado en esta investigación es de carácter interpretativo, éstos describen e interpretan cuestiones educativas, así mismo, se trata de una metodología cualitativa y especialmente cuantitativa, ya que contiene varias preguntas abiertas, pero la mayoría son preguntas cerradas.

Dentro de este paradigma concretamente el método empleado es un estudio de caso, según Rovira, Codina, Marcos & Palma (2004) se considera un método de investigación cualitativa y experimental enfocado a la comprensión detallada de un objeto, proceso, hecho o acontecimiento en su entorno.

En el mismo sentido Stake (1920), aporta que el estudio de casos es la investigación de la singularidad y de la complejidad de un caso particular, para poder entender su actividad en circunstancias significativas.

Por lo tanto, el estudio de caso se trata de una investigación sobre un caso particular y en un contexto determinado. Se centrará en el estudio de la participación de un grupo de personas concretas.

Para realizar el estudio de caso se han seguido las siguientes fases: planificación, recogida de datos, análisis e interpretación de la información y por último elaboración de conclusiones.

En la primera fase, como se acaba de ver en las preguntas y objetivos, se presentan las cuestiones de la investigación a través de una pregunta general desglosada en varias subpreguntas y en objetivos.

En la segunda fase, como se va a ver en el siguiente punto nombrado instrumento, se selecciona, elabora y aplica el instrumento a utilizar para la recogida de información. Éste se trata de una técnica de interrogación, concretamente de un cuestionario compuesto por veintiocho preguntas.

Esta recogida de datos es principalmente cuantitativa ya que veintiséis preguntas se tratan de preguntas cerradas, y las otras dos de carácter cualitativo, ya que son preguntas abiertas. La información se recoge en el plazo de una semana, para que la familias tengan tiempo suficiente de contestar y enviar los cuestionarios vía online.

La tercera fase tiene lugar en el apartado seis del presente trabajo llamado análisis de información. Consiste en analizar e interpretar la información recogida de los cuestionarios.

Por último, la cuarta fase de la investigación consiste en la elaboración de conclusiones de todo el trabajo a las que se llega después del tratamiento de la información y su posterior análisis. Ésta se encuentra en el último apartado denominado conclusiones.

5.3 INSTRUMENTO

El instrumento empleado para esta investigación se trata de una técnica de interrogación, la cual se fundamenta en conseguir información facilitada por las personas sujeto de estudio acerca de sus conocimientos, propuestas y opiniones.

Este cuestionario es la forma en la que se ha materializado y concretado la pregunta de investigación y sus subpreguntas.

Concretamente se va a utilizar un sencillo cuestionario compuesto por veintiocho preguntas (*véase anexo I*), veintiséis de ellas se tratan de preguntas cerradas y dos abiertas. Todas ellas están redactadas con un lenguaje sencillo y claro para no generar dudas ni ambigüedades a la hora de contestar. Al comienzo del cuestionario se encuentra una pequeña carta para las familias, en la que se presenta el objeto de investigación y la colaboración que se solicita.

Por otro lado, este cuestionario está dividido en cuatro partes para facilitar su comprensión y posteriormente el análisis de resultados. Los apartados son los siguientes:

- Conocimiento del aprendizaje basado en proyectos: las preguntas de este apartado buscan conocer el grado de conocimiento que tienen las familias a cerca de la metodología de enseñanza-aprendizaje que se sigue en el colegio que están estudiando sus hijos e hijas.
- Participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos dentro y fuera del centro: con las cuestiones de esta sección se quiere averiguar cómo participan las familias en esta metodología tanto dentro como fuera del colegio.
- Aspectos que se ven favorecidos gracias a la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos: en este apartado se desea conocer cómo influye la participación de las familias en esta metodología.
- Opinión y valoración de las familias del aprendizaje basado en proyectos: con las preguntas de esta parte se pretende consultar cómo valoran las familias esta metodología y su opinión a cerca de ella.

El cuestionario se hará llegar a las familias mediante un directorio web dónde podrán acceder desde cualquier dispositivo electrónico. Se decidió mandarlo a través de esta vía digital ya que todas las familias tienen acceso y manejan habitualmente este tipo de plataforma.

5.4 DESTINATARIOS

El cuestionario del que se ha hablado en el apartado anterior va destinado a las familias de las dos clases del segundo curso de educación infantil (alumnado de 4-5 años) del colegio público “Virgen de Olmacedo”. El número es de 18 familias en 4 años A, y de 19 familias en 4 años B, sin embargo, el total de familias es 36, ya que una familia tiene un niño en cada clase.

Este centro está situado en Ólvega, uno de los pueblos más grandes de la provincia de Soria, es un pueblo eminentemente industrial, receptor de población de diferentes comunidades y en los últimos años de países extranjeros, especialmente de países centroamericanos, Marruecos y Rumanía.

El centro es el único existente en el pueblo, es de doble vía y cuenta con un total de 305 alumnos y alumnas (93 de Educación Infantil y 212 de Educación Primaria).

Además, este centro lleva un recorrido de más de una década trabajando con la metodología en el aprendizaje por proyectos en educación infantil, por lo que tiene una gran experiencia en este ámbito.

6. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Después de haber recabado la información de los cuestionarios enviados a las familias (véase anexo II), en este capítulo tiene lugar el análisis e interpretación de los datos obtenidos. El cuestionario estaba destinado a un total de 36 familias, de las cuales contestaron un total de 28, es decir un 77,7%.

Como se dijo anteriormente el cuestionario se divide en cuatro apartados, los cuales coinciden con los objetivos que se plantearon previamente en esta investigación.

- **Conocimiento del aprendizaje basado en proyectos**

En primer lugar, para conocer el grado de conocimiento que tienen las familias sobre el aprendizaje basado por proyectos, se han realizado un total de cuatro preguntas.

La primera, muestra que todas las familias conocen el trabajo por proyectos, concretamente un 71,4% han expresado que conocen algo de esta metodología, frente a un 28,6% que han expresado un mayor grado de conocimiento. En la misma línea, un 89,3% de las familias contestan que conocen todas las formas en las que pueden participar en esta metodología, mientras que un 10,7% conoce algunas de las formas, pero no todas.

Por otro lado, es muy importante destacar que casi la totalidad de las familias, un 96,4%, está al tanto del proyecto que están trabajando sus hijos e hijas, frente a un 3,6% que indica su desconocimiento.

La última pregunta de este apartado muestra que un 75% de las familias han asistido a las reuniones informativas sobre el proyecto a trabajar, ante un 25% que no ha asistido, pero sí informado en otros momentos. Viendo el gráfico se puede apreciar que de las familias que acudieron a la reunión, el porcentaje de madres, un 64,3%, es mucho más numeroso que el porcentaje de padres, un 10,7%.

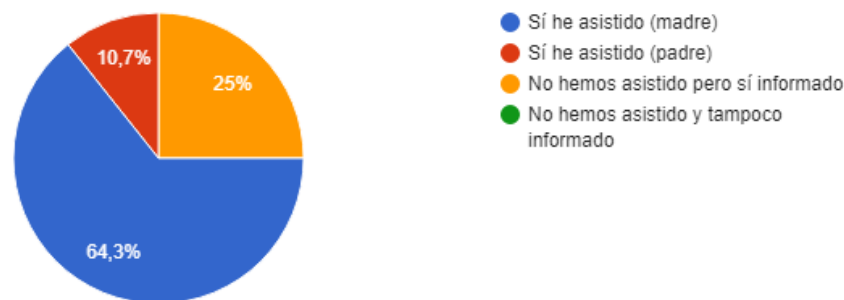


Gráfico 1: Asistencia a la reunión informativa sobre el proyecto.

- **Participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos dentro y fuera del centro**

En segundo lugar, el apartado de la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos está compuesto por dieciséis preguntas, de las cuales cuatro son preguntas para conocer su participación de forma general, siete son preguntas para saber la participación de las familias dentro del centro educativo y las cinco restantes son para averiguar la participación de las familias fuera del centro educativo.

Respecto a la información recabada de las primeras cuatro preguntas, se puede decir que la mitad de las familias manifiestan hacer sugerencias sobre cómo pueden participar en los proyectos, frente a la otra mitad que contesta que no ha propuesto sugerencias. Por otra parte, un 71,4% ha participado en el último proyecto realizado en el aula mientras que un 28,6% de las familias manifiestan que no han participado. Las familias que no han participado expresan de forma unánime que la no participación se debe a motivos laborales, es decir, no han podido conciliar su horario laboral con el horario dedicado a la participación en el trabajo por proyectos, sin embargo, en ningún caso indican falta de interés, motivos familiares ni otro tipo de motivos.

Además, algunas de las familias que han participado han especificado la forma que más les ha gustado, concretamente quince. Entre ellas la que más destaca se trata de la decoración y ambientación de los pasillos (*véase anexo III*), con un 53,3% de coincidencia. Algunas de las respuestas de las familias han sido “en la decoración del pasillo de la selva “o “convertir el pasillo del cole en una selva fue un trabajo muy gratificante para los padres que participamos”. La segunda respuesta más contestada con un 20% de coincidencia se corresponde con la búsqueda de información y elaboración de material relacionado con el proyecto, en este sentido una familia señala “buscando información y realizando material”.

El 13,3% de las familias especifican proyectos concretos que se han llevado a cabo en el aula “la selva, se aprende mucho de las ideas de los niños y profesorado” y “el del circo; porque el circo siempre ha formado parte de la infancia parte de la infancia de nuestros padres; de nuestros hijos y de nosotros mismos” y el 13,3% restante dan otras respuestas como “el poder ir ahí a participar con ellos”, o “todo”.

En cuanto a la participación de las familias dentro del colegio, se puede observar que el total de ellas han contribuido con algún material alusivo al proyecto que se está realizando en el aula, con lo cual, aunque anteriormente un 28,6% de las familias había contestado que no había participado en el proyecto, a través de esta pregunta se puede ver que en mayor o menor grado sí lo han hecho, ya que llevar material al aula también se considera una forma de participación. Con respecto al tipo de material, el porcentaje más elevado es el de material impreso con un 53,6%, seguido de un 35,7% que indican otros materiales como pueden ser juguetes, peluches o manualidades y 10,7% que señala materiales audiovisuales como se puede observar en el siguiente gráfico.

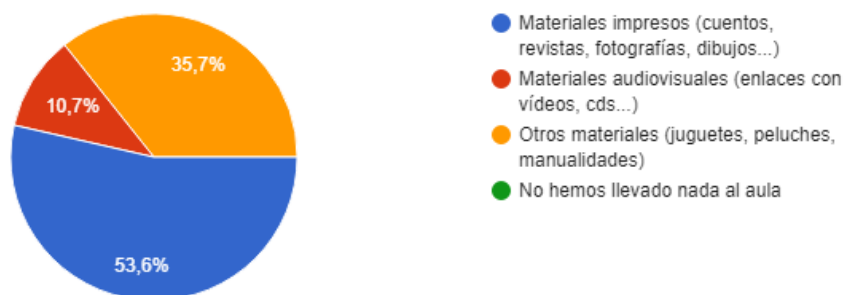


Gráfico 2: Aportación del tipo de material alusivo al proyecto.

Además, la mitad de las familias indican que han realizado estos materiales durante los fines de semana, y la otra mitad tanto en fines de semana como en días de diario. Por otro lado, como se puede observar en el próximo gráfico, casi todas las familias indican que también han llevado materiales al aula durante el proyecto por iniciativa de sus hijos o hijas y no a propuesta de la maestra, un 46,4% contestan que sus hijos e hijas han tenido algo de iniciativa para llevar estos materiales, un 21,4% indican que han tenido mucha iniciativa, un 17,9% responde que han tenido poca iniciativa y por último un 14,3% que no han tenido nada de iniciativa.

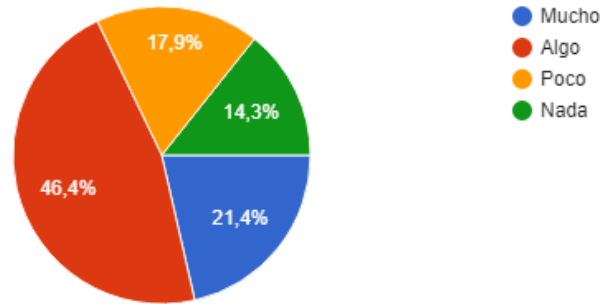


Gráfico 3: Aportación de material por iniciativa del alumnado.

Otra de las formas de participación dentro del aula se trata de la decoración y ambientación de los pasillos, como se ha visto anteriormente ésta se trata de la forma de participación que más ha gustado a las familias. Como se puede ver un 57,1% de las familias ha participado en esta tarea, de este porcentaje casi el total vuelven a ser las madres con un 50% las que tienen un mayor índice de participación, frente a una clara minoría de padres con un 7,1%.

Las familias que han participado en la decoración del pasillo nos explicitan a través del siguiente gráfico, las diversas maneras en las que se han comunicado y organizado, un 70% señala que han sido ellos mismos, de este porcentaje concretamente el 40% responde que a través de grupos de WhatsApp y un 30% indica que en las entradas y salidas del colegio. Por otro lado, un 20% indica que la organización es dirigida por la tutora mientras que el 10% restante señala que se han organizado por otros medios.

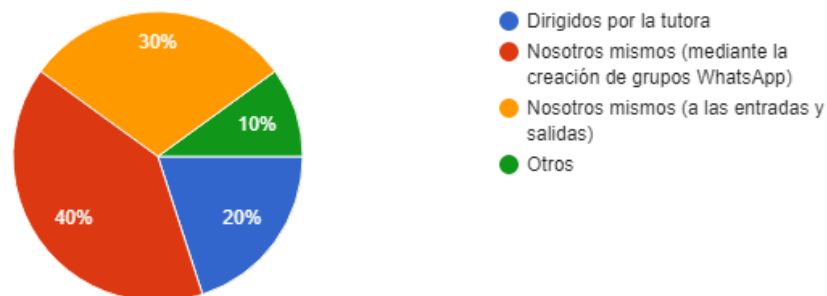


Gráfico 4: Forma de organización y reparto de tareas de la decoración y ambientación de los pasillos.

Del mismo modo, un 77,3% de las familias que han participado en la tarea de decoración y ambientación de los pasillos expresa que esta participación les ha servido para conocer a otros padres y madres, de hecho, es relevante señalar que dos de las familias han considerado en la pregunta abierta en la que tenían que indicar la forma de participación que más les había gustado y porque las siguientes respuestas: “la decoración del pasillo porque hemos tenido más contacto con el resto de las madres y con la tutora” y

“colaborando en la decoración del pasillo de la selva, me ha encantado por estar en contacto con otras madres/padres del colegio y hacer algo para los pequeños”. El 22,7% restante contesta que esta forma de participación no les ha servido para establecer nuevas relaciones con otros padres y madres.

Igualmente, todas las familias que han intervenido en la decoración y ambientación del pasillo consideran que han elaborado un auténtico lugar de aprendizaje para sus hijos e hijas, ninguna de las familias ha considerado que lo que habían elaborado en el pasillo era una mera decoración o exposición alusiva al proyecto, sino que era un espacio donde sus hijos e hijas podían investigar y aprender muchas cosas relacionadas con el proyecto que estaban trabajando.

Respecto a la participación de las familias fuera del colegio, todas ellas buscan información con sus hijos e hijas relacionada con el proyecto dado en clase, no obstante, la mayoría de ellas indica que buscan algo de información, un 35,7% especifican que buscan mucha información y el 3,6% restante responde que es poca la información sobre el proyecto que han buscado.

Con relación a lo anterior como se puede observar en el posterior gráfico, un 57,1% de las familias nos indican que buscan información relacionada con el proyecto tanto en días de diario como en fines de semana, seguido de un 39,2% que responden que la realizan durante los fines de semana y tan solo un 3,6% que lo hace solo en días de diario. Estas respuestas muestran porcentajes parecidos a las respuestas obtenidas de cuando suelen elaborar el material alusivo al proyecto para llevar al aula. Ambas muestran como casi la totalidad de las familias, dedican un tiempo dentro del fin de semana tanto a la elaboración de los materiales como a investigar con sus hijos e hijas, excepto un 3,6% de las familias que indican que solo buscan información con sus hijos e hijas durante los días de diario.

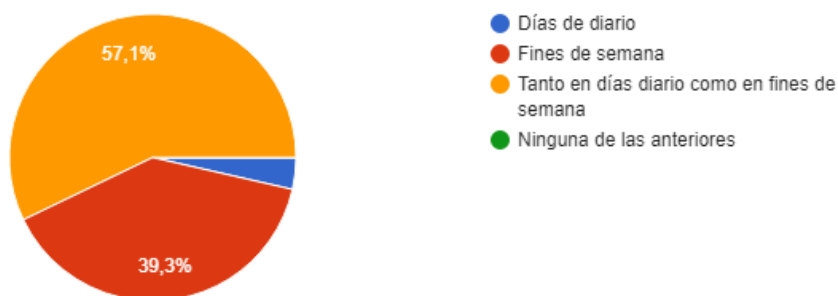


Gráfico 5: Días elegidos para la búsqueda de información con sus hijos e hijas sobre el proyecto.

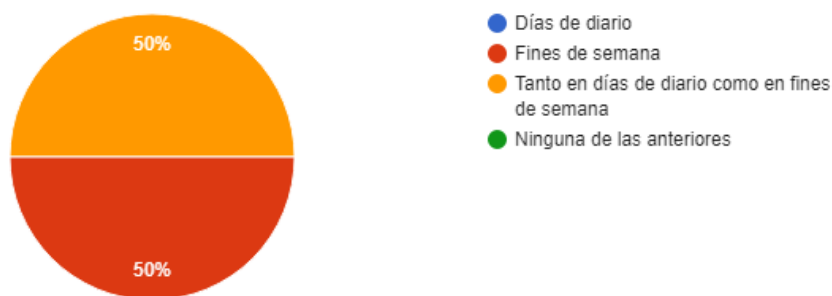


Gráfico 6: Días elegidos para la elaboración de los materiales alusivos al proyecto.

Además, todas las familias les preguntan a sus hijos e hijas aspectos relacionados con el proyecto y a su vez sus hijos e hijas les preguntan a ellas. Por las respuestas se puede observar que un 75% de las familias realiza este tipo de preguntas en muchas ocasiones y 25% lo hacen en alguna ocasión.

En cuanto a las preguntas por parte de sus hijos e hijas un poco más de la mitad de las familias, concretamente un 53,6%, indica que algunas veces sus hijos e hijas les preguntan cuestiones relacionadas con el proyecto, un porcentaje menor a la mitad, 42,9%, afirman que sus hijos e hijas les han hecho preguntas con mayor frecuencia y el 3,6% restante apunta que han sido pocas veces las que éstos les han hecho preguntas.

A la hora de responder las preguntas que les hacen sus hijos e hijas un 57,1% de las familias específica que lo hacen proporcionando recursos para investigar, aspecto clave en el aprendizaje basado en proyectos. Un 39,3% de las familias se las resuelve directamente, sin dar pie a la investigación, y solo un 3,6% de las familias reconducen las preguntas o buscan con ellos la información, es decir investigan juntos.

- **Aspectos favorecidos por la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos**

En tercer lugar, en referencia a los aspectos que se ven favorecidos por la participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos se han realizado tres preguntas. La primera pregunta es abierta y se han obtenido un total de 24 respuestas. El 37,5% de las familias coinciden en que el trabajo por proyectos mejora las “ganas de investigar”, una de las características fundamentales de la metodología de trabajo por proyectos.

En este sentido, algunas de las respuestas obtenidas por parte de las familias han sido: “ganas de investigar y de aprender e incluso vienen a casa super ilusionados contando lo que van haciendo en el proyecto” o “ganas de investigar y buscar material para llevar”.

La segunda respuesta más elegida por las familias ha sido “el disfrute de trabajar juntos” con un 33,3% de coincidencia, con relación a este aspecto algunas de las respuestas de las familias han sido: “disfrutamos haciendo cosas juntos” o “trabajo en equipo y confianza”. Seguidamente un 16,7% de las familias han señalado “la comunicación” como aspecto favorecido, una de las respuestas de las familias ha sido: “sobre todo la comunicación sobre lo que hace en el cole”. Y por último el 12,5% restante han contestado otros aspectos como “mejora la relación y a la vez se aprende”, “trabajar en casa lo que ven en el colegio” y “los niños son los verdaderos protagonistas de su aprendizaje y aprenden más”.

En este mismo apartado todas las familias consideran que con su participación logran una mayor motivación en los niños y niñas, concretamente un 85,2% consideran que gracias a su participación consiguen mucha motivación en sus hijos e hijas, frente a un 14,8% que responden que con su participación solamente consiguen algo de motivación.

En este sentido cabe resaltar que en la pregunta abierta que se les formuló a las familias dentro del apartado de participación de las familias, una familia ha respondido “la decoración del pasillo de la selva mejora las relaciones y ayuda a motivar a los niños en el proyecto”.

Así mismo, casi la totalidad de las familias, exactamente un 92,9% notan mucho entusiasmo en sus hijos e hijas gracias a su participación, así lo resalta una de las familias en una de las respuestas abiertas en el apartado de participación de las familias:

“a ellos les hacía mucha ilusión vernos allí haciendo algo para su cole”. El 7,1% restante de las familias perciben algo de entusiasmo.

- **Opinión y valoración de las familias del aprendizaje basado en proyectos**

En cuarto y último lugar, en relación con la opinión y valoración de las familias del aprendizaje basado en proyectos se han formulado cinco preguntas. De acuerdo con sus respuestas en la primera pregunta, se puede ver como todas las familias consideran que esta metodología de enseñanza-aprendizaje favorece la participación familia-escuela.

No obstante, hay que clarificar que el 85,7% de las familias responden que esta metodología favorece mucho la participación entre familia-escuela, mientras que un 14,3% indica que favorece algo esta participación.

Además, todas las familias dan importancia a su participación en esta metodología, destacando que un 67,9% la consideran muy necesaria, el 28,6% piensan que es algo necesaria y el 3,6% restante piensan que su participación es poco necesaria. En lo que respecta al grado de satisfacción como refleja el gráfico 7, ha habido todo tipo de respuestas. Concretamente, un 46,4% de las familias se han mostrado muy satisfechas, cercano a este porcentaje, un 42,9% de las mismas, se han sentido medianamente satisfechas, un 3,6% han indicado que están poco satisfechas con su participación, y el 7,1% restante indica que no ha participado.

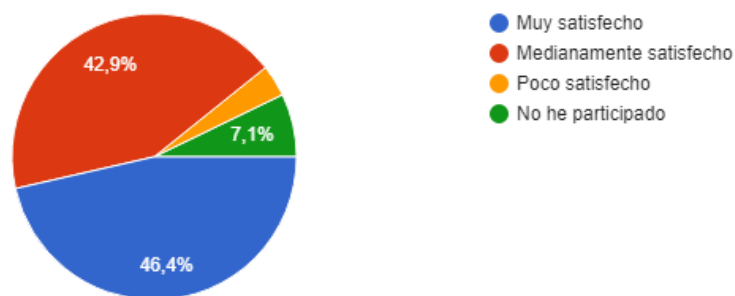


Gráfico 7: Grado de satisfacción de las familias por su participación.

Siguiendo con la valoración y opinión de las familias del aprendizaje basado en proyectos, una aplastante mayoría con un porcentaje del 85,2% responde que les ha gustado mucho participar en los proyectos, frente a un 14,6% que también les ha gustado, pero no demasiado, es relevante señalar que ninguna de las familias ha manifestado que no les ha gustado participar en el trabajo por proyectos.

Y en el mismo sentido vemos que la última respuesta de las familias en el cuestionario ha sido concluyente, ya que el 100% de ellas ha manifestado su deseo de seguir participando en nuevos proyectos.

7. CONCLUSIONES

Una vez realizado el análisis de la información obtenida, en este último capítulo tienen lugar las conclusiones más relevantes de este trabajo.

Para empezar, es importante destacar que todos estos años de preparación y formación tanto en la universidad como en los periodos de prácticas me han proporcionado una serie de conocimientos, estrategias y herramientas para poder llevar a cabo este trabajo fin de grado. Especialmente la realización del practicum II, ha sido una experiencia pedagógica donde he podido observar y participar activamente en la realización de un proyecto desde su comienzo y su completo desarrollo con todos los agentes implicados, hasta la oportunidad de realizar un estudio de caso, investigando cómo esta metodología favorece la participación de las familias.

En lo que respecta al marco teórico referenciado, ha constituido una valiosa base para los cimientos de la investigación, proporcionando la posibilidad de conocer y ampliar los conocimientos sobre el aprendizaje basado en proyectos y de la participación de las familias en educación infantil, más concretamente las formas de participación en esta metodología de enseñanza-aprendizaje.

Cabe decir que el aprendizaje basado en proyectos es una opción metodológica muy válida para realizar en las aulas de educación infantil de nuestros días, ya que parte de los conocimientos previos, intereses y curiosidades de los niños y niñas, por lo tanto, conseguirá que éstos estén más motivados, y muestren más interés hacia las actividades propuestas. Además, es un aprendizaje global, significativo y activo, en el que los niños y niñas son los protagonistas de su propio aprendizaje.

En este sentido, al ser el alumnado el protagonista de su propio aprendizaje está claro que el profesorado en el trabajo por proyectos tiene que salir de su zona de confort, que suponía ser un mero transmisor de conocimientos en la enseñanza tradicional. Para convertirse en un gran observador que descubra cuáles son los intereses y curiosidades de su alumnado, y después asumir el papel de guía, planificador, orientador y motivador durante este proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin olvidar el papel tan importante que tiene que tener el docente como receptor de propuestas, coordinador y facilitador para favorecer la participación de las familias.

Asimismo, esta metodología necesita de la participación y colaboración de las familias para poder realizarse de una forma completa, por lo que podemos decir que el aprendizaje basado en proyectos favorece la relación entre familia y escuela y entre familia y sus hijos e hijas.

Por otro lado, gracias a la investigación realizada, se verifica de forma real cómo el aprendizaje basado en proyectos favorece la participación de las familias, dándoles la oportunidad de implicarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos e hijas a través de: propuestas, sugerencias, elaboración de material alusivo al proyecto, investigación, búsqueda de información con sus hijos e hijas y decoración y ambientación de aula y pasillos. Además, debido a esta participación, se han establecido relaciones más fluidas entre los padres y madres de los alumnos y alumnas de cuatro años, al mismo tiempo que han mejorado las relaciones familiares, puesto que expresan que han conseguido disfrutar trabajando juntos, que han aumentado las ganas de investigar, y por lo tanto que se ha dado una mayor comunicación con motivo del proyecto.

También, ha sido interesante recoger el gran interés que han manifestado las familias y la satisfacción que han expresado con su participación, considerándola necesaria en esta metodología de aprendizaje, tanto por la dosis que aportan de motivación y entusiasmo en sus hijos e hijas como en la creación de situaciones y espacios de aprendizaje. De hecho, las familias han invertido mucho de su tiempo para recrear en los pasillos un espacio ambientado en la temática del proyecto, dónde los niños y niñas pudieran investigar y satisfacer sus curiosidades hasta el punto de que el pasillo se convirtiera en lugar más significativo de aprendizaje del proyecto.

Igualmente, cabe resaltar que todas las familias creen en esta metodología dónde su colaboración es parte imprescindible en el desarrollo de sus hijos e hijas, por eso todas ellas manifiestan sus deseos de seguir participando en ella. Sin embargo, la mayoría de las familias han expresado que solo conocen algo de esta metodología, con lo cual podría ser interesante que el docente propiciara una sesión al principio de curso para abordar exclusivamente en qué consiste el trabajo por proyectos y clarificar el papel y las formas de participación por parte de las familias.

Otros aspectos importantes para destacar son el mayor número de madres frente al de padres que colaboran en los proyectos, esto se asemeja a las estadísticas generales de nuestro país, recogidas en 2016 en el Instituto Nacional de Estadística (INE), en cuanto a que siguen siendo más madres las que se encargan del cuidado y educación diaria de sus hijos e hijas, siendo el 95% del total de madres las que se ocupan de este aspecto, frente a un 68% del total de padres. Estas estadísticas deberían empezar a cambiar, en este sentido, como futura docente podría ser relevante tratar de incentivar la participación de los padres, para conseguir una participación más equitativa y compartida.

Asimismo, es necesario valorar que las familias dedican parte de su fin de semana en hablar, investigar y trabajar con sus hijos e hijas sobre el proyecto que están realizando, esto puede ser debido a que durante el fin de semana es cuando tienen más tiempo para conciliar la vida laboral y familiar.

También es relevante señalar, la gran aportación que presenta la metodología basada en proyectos para la participación de las familias en la escuela es una participación que no queda resumida solo a la elección del centro, a la organización de actividades extraescolares con las asociaciones de padres y madres, o a la participación en los Consejos Escolares. Con esto no quiero decir que los anteriores cauces de participación no tengan su importancia, pero se trata de una participación en un plano distinto, debido a que el trabajo por proyectos propicia una participación comprometida, directa y activa por parte de las familias tanto dentro como fuera del aula, en la que las familias se involucran día a día en el proyecto de sus hijos e hijas, participando en todo momento en su aprendizaje.

A continuación, quiero expresar el interés profesional que me suscita esta metodología ya que he tenido la oportunidad de vivir el deseo de los niños y niñas por aprender investigando, la implicación y el esfuerzo del profesorado y las ganas y el entusiasmo que han mostrado las familias por participar en el proyecto que están investigando sus hijos e hijas. Considero que una estrecha colaboración entre familia-escuela trabajando codo con codo, solo puede redundar en un gran beneficio para el desarrollo de los niños y niñas. Por todo esto me gustaría aplicar la metodología de aprendizaje basado en proyectos en mi futura andadura profesional y estar siempre abierta a nuevas propuestas de renovación pedagógica, ya que la sociedad y por tanto la educación están en constante cambio.

De esta forma, las personas que queremos dedicarnos a la enseñanza, tendremos que tener un deseo permanente por formarnos, perfeccionarnos y actualizarnos en nuestra práctica docente.

Para terminar este trabajo fin de grado, me gustaría incluir la siguiente cita de una maestra que cuenta sus experiencias de aula en el aprendizaje basado en proyectos con su alumnado y las familias. Para ella, los niños y niñas tienen una oreja verde, que les permite ver el mundo de una forma abierta, atenta y libre, algo que las personas adultas tendrían que conservar al crecer para “escuchar bien” a los niños y niñas.

Como futura docente, me gustaría seguir las palabras de esta autora y conservar siempre una oreja verde, es decir, una puerta abierta al mundo de los niños y niñas, y ser una maestra con capacidad de observación, de motivación, abierta a los cambios y receptiva a todas las aportaciones tanto de los alumnos y alumnas como de las familias.

Todos nosotros, aunque no se nos vea mucho, tenemos una oreja verde, abierta, vigilante, atenta y libre. Por eso intentamos que la escuela tenga capacidad de cambio, deseo de novedades, y mantenemos las persianas abiertas siempre a las noticias que traen los niños, a los comentarios que traen los padres, a las nanas que traen los abuelos, a las ideas renovadoras y útiles vengan de donde vengan. (Díez, 1998, p.18)

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bolívar, A. (2006). Familia y escuela dos mundos a trabajar en común. *Revista de Educación*, 309, 119-146. Recuperado de http://www.revistaeducacion.mec.es/re339_07.htm (Consulta: 5 de abril de 2018)
- Cascales, A., & Carrillo, M^a. E. (2018). Aprendizaje basado en proyectos en educación infantil: cambio pedagógico y social. *Revista Iberoamericana de Educación*, 76, 79-98. Recuperado de <https://rieoei.org/RIE/article/view/2861> (Consulta: 10 de abril de 2018)
- Cascales, A., Carrillo, M^a. E., & Redondo, A. M. (2017). ABP y tecnología en Educación Infantil. *Pixel- Bit. Revista de medios y educación*, (50), 201-210.
- Constitución Española 1978, de 6 de diciembre. *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 311, de 29 de diciembre de 1978.
- Díez, C. (1998). *La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil*. Madrid: Ediciones de la torre.
- Domínguez, G. (2003). En busca de una escuela posible. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17 (3), 29-47.
- Fernández, M^a. A., & Rodríguez, J. (1994). Un ejemplo para la clase de español: “Un extranjero en Madrid”. *Problemas y métodos en la enseñanza del español como lengua extranjera: actas del IV Congreso Internacional de ASELE (Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera)*, 231-240.
- Fernández, M^a.P. (2009). Los estilos educativos de los padres y madres. *Innovación y experiencias educativas*, 279 (16), 1-9. Recuperado de: <https://www.csif.es/contenido/andalucia/educacion/131064> (Consulta: 6 de abril de 2018)
- Galeana, L. (2006). Aprendizaje basado en proyectos. *Investigación en educación a distancia*. Recuperado en: <http://ceupromed.ucol.mx/revista/> (Consulta: 1 de mayo de 2018)
- Gervilla, Á. (2008). *Familia y Educación Familiar. Conceptos clave, situación actual y valores*. Madrid: Narcea.

- Herrera, M. Á. (2006). Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*, 38 (5),1-20. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2623> (Consulta: 2 de mayo de 2018)
- Instituto Nacional de Estadística (INE). (2016). Cuidado y educación diaria de hijos. Recuperado de: <http://www.ine.es/prodyser/myhue17/bloc-3d.html?lang=es> (Consulta: 8 de junio de 2018)
- Kilpatrick, W. H. (1918). *The project method. The Use of the Purposeful Act in the Educative Process*. New York: Teachers College, Columbia University.
- LaCueva, A. (1998). La enseñanza por proyectos: ¿mito o reto? *Revista Iberoamericana de Educación*, (16), 165-190. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/1117> (Consulta: 3 de abril de 2018)
- Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 238, de 4 de octubre de 1990.
- Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación (LOCE). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 307, de 24 de diciembre de 2002.
- Ley Orgánica 14/1970, de 4 de agosto, General de educación y Financiamiento de la Reforma Educativa (LGE). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 187, de 6 de agosto de 1970.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 106, de 4 de mayo de 2006.
- Ley Orgánica 5/1980, de 19 de junio, del Estatuto de Centros Escolares (LOECE). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 154, de 27 de junio de 1980.
- Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación (LODE). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 159, de 4 de julio de 1985.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la calidad Educativa (LOMCE). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 295, de 10 de diciembre de 2013.

- Ley Orgánica 9/1995, de 20 de noviembre, de la Participación, la Evaluación y el Gobierno de los Centros docentes (LOPEG). *Publicada en Boletín Oficial del Estado* No. 278, de 21 de noviembre de 1995.
- MacCoby, E. E., & Martin, J. A. (1983). Socialization in the context of the family: parents-child interaction. En E.M. Hetherington & P.H. Mussen (Eds.), *Handbook of child psychology. Socialization, personality, and social development* (pp.1-102). Nueva York: Wiley.
- Martín, X. (2006). *Investigar y aprender cómo organizar un proyecto*. Barcelona: Horsori.
- Mérida, R., González, E., & Olivares, A. (2012). Los proyectos de trabajo como estrategia de investigación- acción en la formación docente. *Studi sulla formazione, 1*, 207-219. doi: 10.13128/Studi_Formaz-11659 (Consulta: 30 de abril de 2018)
- Moreno, M^a.C., & Cubero, R. (1990). Relaciones sociales: familia, escuela y compañeros. Años preescolares. En J. Palacios, A. Marchesi & C. Coll (Eds.) *Desarrollo psicológico y educación I. Psicología evolutiva*. (219-232). Madrid: Alianza.
- Muñoz, A., & Díaz, M^a. R. (2009). Metodología por proyectos en el área de conocimiento del medio. *Revista Docencia e Investigación*, (19),101-126.
- Muñoz, M^a. P. (2011). La aventura de trabajar por proyectos. *Revista Padres y Maestros/Journal of Parents and Teachers*, (340), 32-36. Recuperado de: <https://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/472/382> (Consulta: 1 de abril de 2018)
- Palacios, J., & Rodrigo, M^a. J. (1998). La familia como contexto de desarrollo humano. En M^a. J. Rodrigo & J. Palacios (Eds.), *Familia y desarrollo humano* (pp. 25-38). Madrid: Alianza Editorial.
- Planiol, M. & Ripert, J. (2002). *Derecho Civil*. México: Oxford
- Pozuelos, F. J. (2007). *Trabajo por proyectos en el aula: descripción, investigación y experiencias*. Sevilla: Cooperación Educativa. Colección Colaboración Pedagógica.

- Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de del segundo ciclo de educación infantil. *Publicado en Boletín Oficial del Estado* No. 4, de 4 de enero de 2007.
- Rivas, S. (2007). La participación de las familias en la escuela. *Revista española de pedagogía*, 65, (238) 559-576.
- Rodríguez, E., Vargas, E. M., & Luna. J. (2010). Evaluación de la estrategia “aprendizaje basado en proyectos”. *Educación y educadores*, 13 (1), 13-25.
- Rovira, C., Codina, L., Marcos, M^a.P., & Palma, M. (2004). “*Información y documentación digital 2004*”. Barcelona España: Ediciones Peticó.
- Ruiz, M^a., & Mérida, R. (2016, noviembre). El desarrollo profesional docente derivado de la aplicación de los Proyectos de Trabajo en un aula infantil. Un estudio de caso. *Revista Complutense de Educación*, 27 (2), 477-497. doi: http://dx.doi.org/10.5209/rev_RCED.2016.v27.n2.46378 (Consulta: 30 de abril de 2018)
- Stake, R. E. (1920). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.
- Tippelt, R., & Lindemann, H. (2001). El método de Proyectos. *Ministerio de educación Gobierno del Salvador. Apoyo al Proceso de Reforma de la Educación Media en el Área Técnica (APREMAT). Unión Europea*. Recuperado de: <http://www.halinco.de/html/publicaciones.html> (Consulta: 9 de mayo de 2018)
- Trueba, B. (1998). Pequeños proyectos. Introducción. En C. Díez. (Ed.), *La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil* (pp. 31-39). Madrid: Ediciones de la torre.
- Trujillo, F. (2015). *Aprendizaje basado en proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria*. Ministerio de Educación.
- Vergara, J. J. (2017). *Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos (ABP), paso a paso*. España: Ediciones Sm.

Villa, J. (2007). Familia y escuela una relación inevitable. *Papeles Salmantinos de Educación*, (8), 229-252. Recuperado de <http://summa.upsa.es/results.vm?q=parent:0000029432&lang=es> (Consulta: 6 de abril de 2018)

Vizcaíno, I.M. (2008). Guía fácil para programar en educación infantil (0-6 años): trabajar por proyectos. Las Rozas (Madrid): Walters Kluwer España.

9. ANEXOS

ANEXO I: CUESTIONARIO FAMILIAS

Estimadas familias de alumnos y alumnas 4 años de educación infantil del CEIP Virgen de Olmacedo:

Mi nombre es Patricia Revilla Baila, me encuentro en mi segundo año de prácticas y estudio magisterio de educación infantil en el campus de Soria de la Universidad de Valladolid. Estoy realizando mi trabajo de fin de grado, el cual tiene como objetivo analizar la participación de las familias en el método de trabajo por proyectos.

Una parte de este trabajo consiste en una investigación sobre como participáis y vuestra opinión y valoración de esta metodología.

Para llevar a cabo esta investigación, he diseñado un sencillo cuestionario, me gustaría contar con su amable colaboración para poderla llevar a cabo. Las respuestas serán de forma anónima y agradecería que se contestasen de la forma más sincera posible.

Agradezco de antemano su colaboración, un saludo.

- 1) ¿Conocéis la metodología del trabajo por proyectos que se desarrolla en educación infantil?
 - Mucho
 - Algo
 - Poco
 - Nada

- 2) ¿Conocéis el proyecto que se está dando actualmente en la clase de vuestro hijo/a?
 - Si
 - No

- 3) ¿Conocéis las formas de participación de la familia en los proyectos?
 - Si
 - No
 - Algunas

- 4) ¿Habéis asistido a la reunión informativa sobre el proyecto “La selva y la sabana”? Indica quienes. En el caso de no haber asistido, ¿habéis preguntado a la tutora u otros padres?
- Madre
 - Padre
 - No hemos asistido, pero sí informado
 - No hemos asistido y tampoco informado
- 5) ¿Habéis hecho propuestas, sugerencias o aportaciones de cómo participar en el proyecto?
- Si
 - No
- 6) ¿Habéis participado en el último proyecto?
- Si
 - No
- 7) Si habéis participado en el trabajo por proyectos ¿cuál ha sido la forma que más os ha gustado y por qué? Escribid cual ha sido.
- 8) En el caso de no haber participado indicad la razón:
- Por motivos laborales
 - Por motivos familiares
 - Falta de interés
 - Otros motivos
- 9) ¿Habéis contribuido con materiales alusivos al proyecto en el aula? Indica el tipo/s de material.
- Materiales impresos (cuentos, revistas, fotografías, dibujos)
 - Materiales audiovisuales (enlaces con videos, cds)
 - Otros materiales (juguetes, peluches, manualidades...)
 - No hemos llevado nada al aula

10) ¿Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿cuándo soléis elaborar o buscar material para el proyecto dado en clase?

- Días de diario
- En el fin de semana
- Tanto en días de diario como en fin de semana
- Ninguna de las anteriores

11) ¿Alguna vez vuestro hijo/a (no mandado por la maestra) os ha pedido llevar al aula un material determinado para el proyecto?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

12) ¿Habéis participado en las labores de ambientación y decoración de los pasillos?
Si la respuesta es afirmativa, indica que miembros han participado.

- Madre
- Padre
- Otros miembros (abuela, abuelo...)
- No hemos participado

13) ¿Cuál ha sido la forma de organización y reparto de tareas para llevar a cabo la decoración de los pasillos?

- Dirigido por la tutora
- Nosotros mismos (creación grupos WhatsApp)
- Nosotros mismos mediante reuniones
- Otros

14) ¿Os ha servido esta participación para conocer más a otros padres/madres?

- Si
- No

15) Consideráis que la ambientación y decoración de los pasillos que habéis realizado es:

- Tan solo un elemento decorativo
- Un lugar de exposición
- Un lugar de aprendizaje para vuestros hijos/as

16) ¿Buscáis información con vuestros hijos sobre el proyecto dado en clase?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

17) Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿cuándo soléis hacerlo?

- Días de diario
- En el fin de semana
- Tanto en días de diario como en fin de semana
- Ninguna de las anteriores

18) ¿Hacéis preguntas en casa a vuestros hijos/as sobre el proyecto dado en clase?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

19) ¿Os preguntan cuestiones relacionadas con el proyecto dado en clase?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

20) En el caso de que sea afirmativa la pregunta anterior, ¿cómo resolvéis estas dudas?

- Se las resolvemos directamente
- Le ofrecemos recursos para investigar (como un libro o un video)
- Le decimos que lo pregunte en clase
- Reconduciendo la pregunta o buscando con ellos la información

21) ¿Qué aspectos consideras que mejora el trabajo por proyectos en la relación con vuestro hijo/a? (mayor comunicación, ganas de investigar, el disfrute de trabajar juntos...)

22) ¿Consideráis que con vuestra participación lograréis una mayor motivación en el aprendizaje de vuestros hijos/as?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

23) ¿Notáis a vuestros hijos/as entusiasmados cuando os ven participando en el colegio?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

24) ¿Creéis que el aprendizaje por proyectos es un método que favorece la participación familia-escuela?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

25) ¿Os parece necesaria la participación de las familias en el trabajo por proyectos?

- Mucho
- Algo
- Poco
- Nada

26) ¿Os ha gustado participar en los proyectos?

- Si, mucho
- Si, pero no demasiado
- No, no nos gusta

27) ¿Estas satisfecho con la forma en la que habéis participado en el proyecto?

- Muy satisfecho
- Medianamente satisfecho
- Poco satisfecho
- No he participado

28) ¿Os gustaría seguir participando en nuevos proyectos?

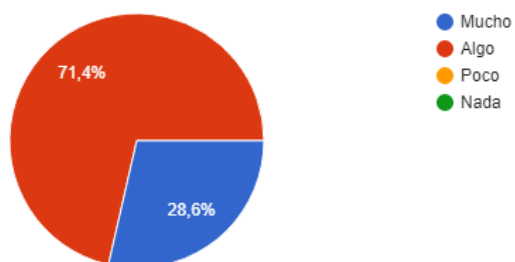
- Si
- No

ANEXO II: GRÁFICOS ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

- **Conocimiento del aprendizaje basado en proyectos**

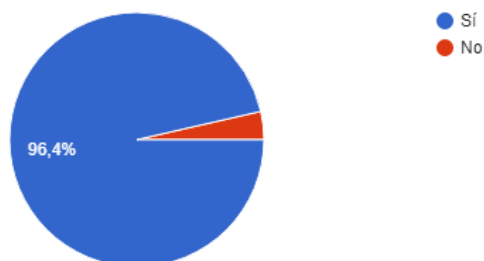
1) ¿Conocéis la metodología del trabajo por proyectos que se desarrolla en educación infantil?

28 respuestas



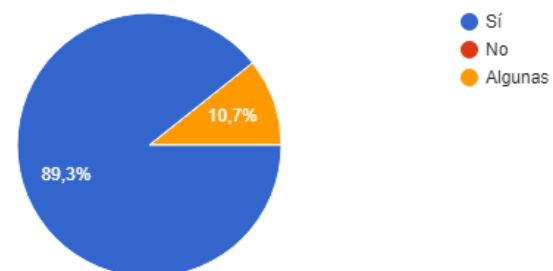
2) ¿Conocéis el proyecto que se está dando actualmente en la clase de vuestro hijo/a?

28 respuestas



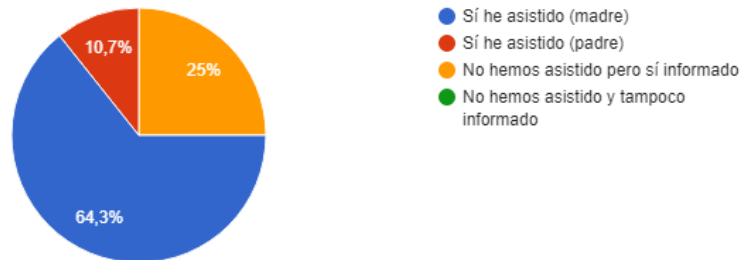
3) ¿Conocéis las formas de participación de la familia en los proyectos?

28 respuestas



4) ¿Habéis asistido a la reunión informativa sobre el proyecto “La selva y la sabana”? Indica quienes. En el caso de ...reguntado a la tutora u otros padres?

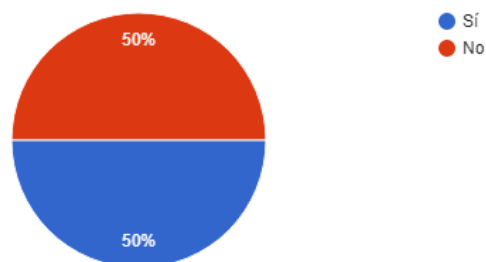
28 respuestas



- **Participación de las familias en el aprendizaje basado en proyectos**

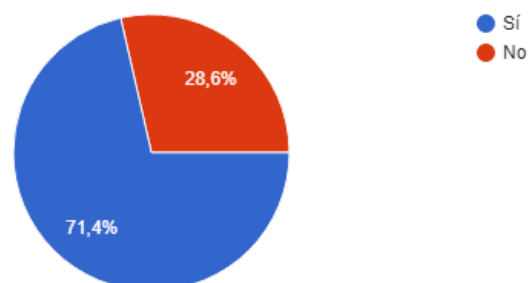
5) ¿Habéis hecho propuestas, sugerencias o aportaciones de cómo participar en el proyecto?

28 respuestas



6) ¿Habéis participado en el último proyecto?

28 respuestas



7) Si habéis participado en el trabajo por proyectos ¿cuál ha sido la forma que más os ha gustado y por qué? Escribid cual ha sido. 15 respuestas

Decoración del pasillo

El poder ir ahí a participar con ellos

La selva, se aprende mucho de las ideas de los niños y profesorado

El del circo; porque el circo siempre ha formado parte de la infancia de nuestros padres; de nuestros hijos y de nosotros mismos

Convertir el pasillo del cole en una selva fue un trabajo muy gratificante para los padres que participamos.

Todo

Buscando información y realizando material. El alumno ha participado

Decoracion pasillo de la selva. Muy participativa con aportaciones de padres y profesores. Mejora las relaciones y ayuda a motivar a los niños en el proyecto.

El poder hacer actividades con los niños y hacer que ellos participen del aprendizaje al hacer manualidades.

Decorando el pasillo de la Selva

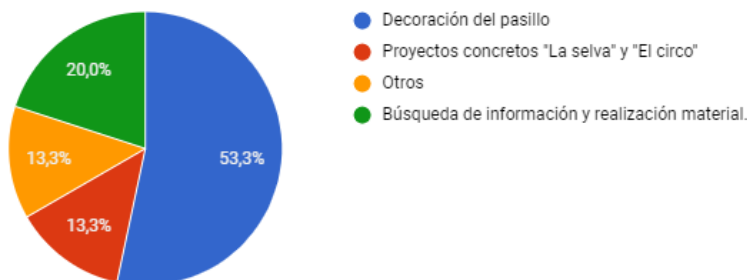
Colaborando en la decoración del pasillo de la selva. Me ha encantado por estar en contacto con otras madres/padres del colegio y hacer algo para los pequeños. A ellos les hacia mucha ilusión vernos allí haciendo algo para su cole.

Cuando el niño lleva una manualidad a clase

Decoración de la selva

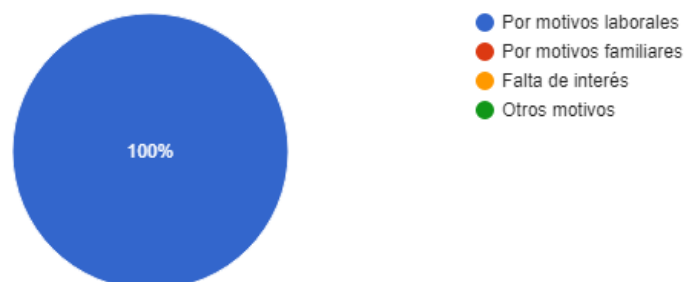
En la decoracion del pasillo del selva

Decoracion del pasillo pq hemos tenido mas contacto con el resto de madres y con la tutora



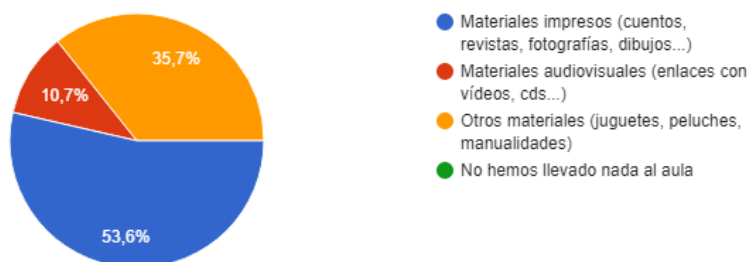
8) En el caso de no haber participado indicad la razón:

13 respuestas



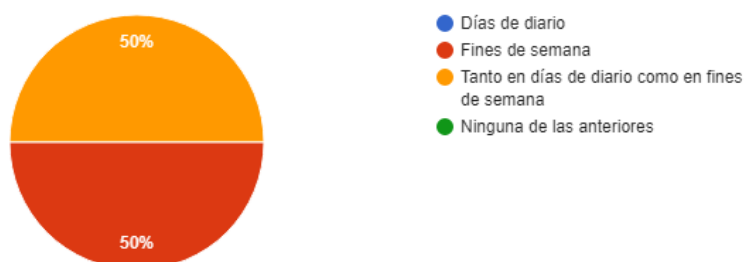
9) Habéis contribuido con materiales alusivos al proyecto en el aula? Indica el tipo/s de material.

28 respuestas



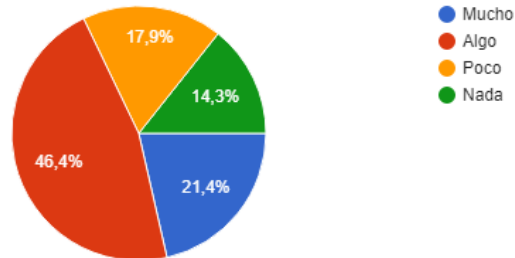
10) ¿Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿cuándo soléis elaborar o buscar material para el proyecto dado en clase?

28 respuestas



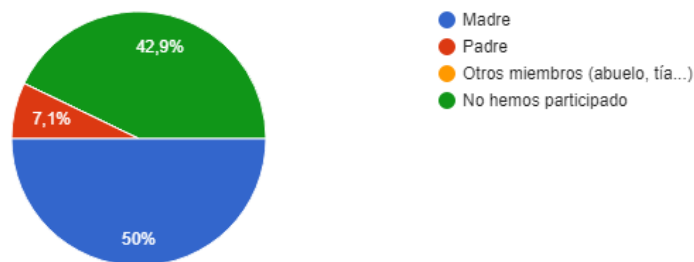
11) ¿Alguna vez vuestro hijo/a (no mandado por la maestra) os ha pedido llevar al aula un material determinado para el proyecto?

28 respuestas



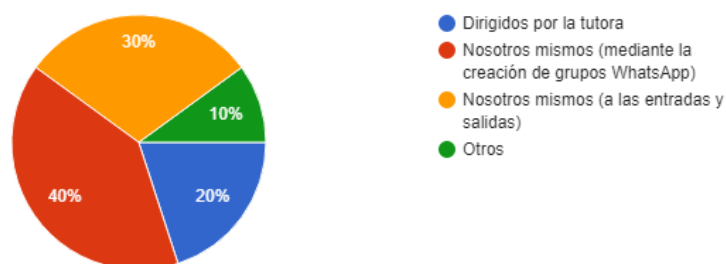
12) Habéis participado en las labores de ambientación y decoración de los pasillos? Si la respuesta es afirmativa, indica que miembros han participado.

28 respuestas



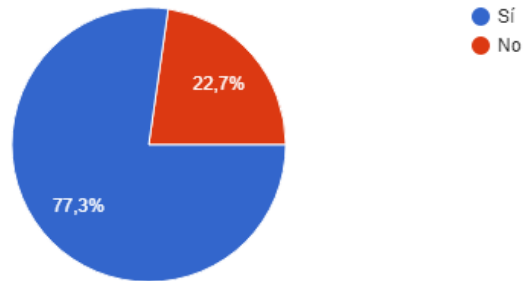
13) ¿Cuál ha sido la forma de organización y reparto de tareas para llevar a cabo la decoración de los pasillos?

20 respuestas



14) ¿Os ha servido esta participación para conocer más a otros padres/madres?

22 respuestas



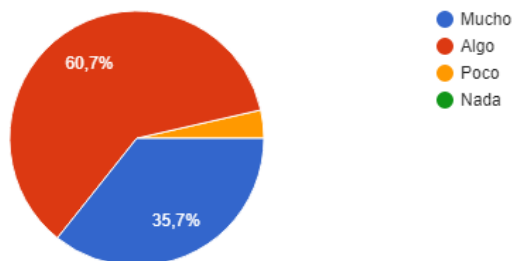
15) Consideráis que la ambientación y decoración de los pasillos que habéis realizado es:

23 respuestas



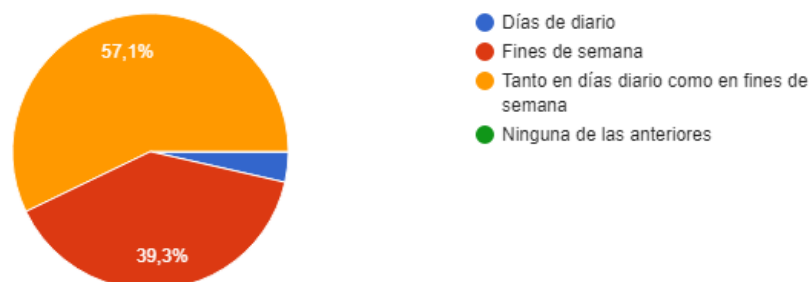
16) ¿Buscáis información con vuestros hijos sobre el proyecto dado en clase?

28 respuestas



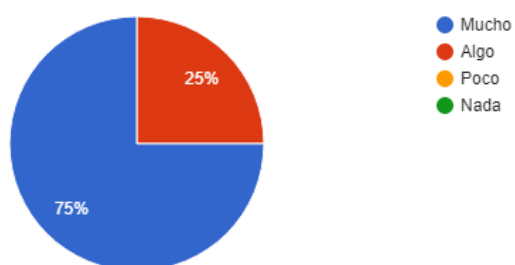
17) Si la respuesta anterior es afirmativa, ¿cuándo soléis hacerlo?

28 respuestas



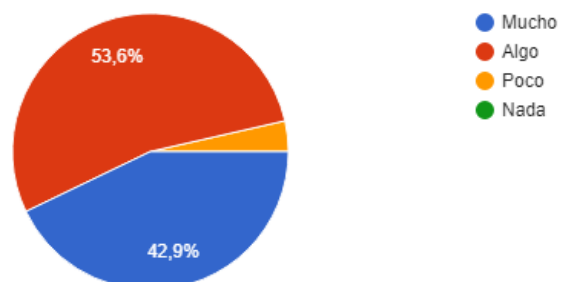
18) ¿Hacéis preguntas en casa a vuestros hijos/as sobre el proyecto dado en clase?

28 respuestas



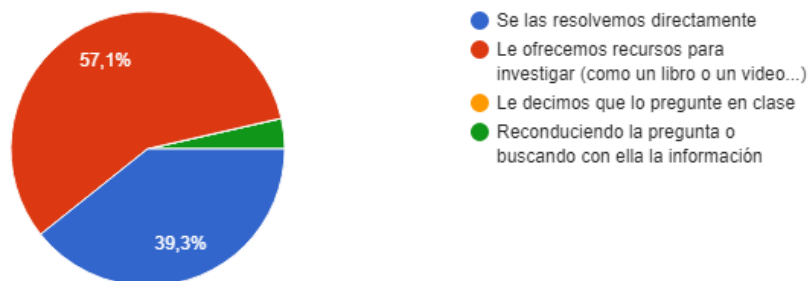
19) ¿Os preguntan cuestiones relacionadas con el proyecto dado en clase?

28 respuestas



20) En el caso de que sea afirmativa la pregunta anterior, ¿cómo resolvéis estas dudas?

28 respuestas



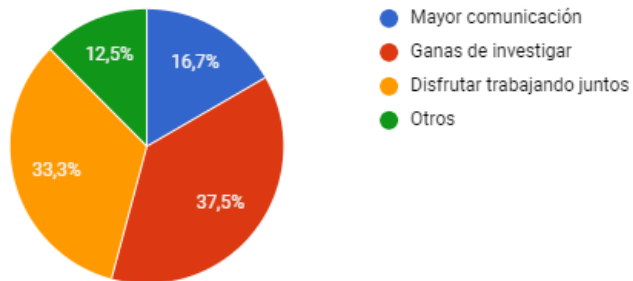
- **Aspectos que se ven favorecidos por la participación de las familias en el trabajo por proyectos.**

21) ¿Qué aspectos consideras que mejora el trabajo por proyectos en la relación con vuestro hijo/a? (Mayor comunicación, ganas de investigar, el disfrute de trabajar juntos...) 24 respuestas

- Mayor comunicación (2)
- Ganas de investigar (2)
- Sobre todo en comunicación sobre lo que hace en el cole.
- Disfrutar trabajando juntos
- Investigar y conocer nuevas cosas
- Trabajo en equipo y confianza
- Disfrute
- Disfrutamos haciendo cosas juntos
- Ke disfrute trabajando juntos
- Disfrutar de aprender juntos
- Investigar
- Ganas de investigar y de aprender e ncluso vienen a casa super ilusionados contando lo que van haciendo del proyecto.
- Ganas de invesgar y trabajar
- Hacer las cosas juntos
- Mejorar la relacion y a la vez aprende
- El pasar tiempo juntos y enseñarles lo que es la investigación
- Ganas de aprender
- Ganas de investigar y buscar material para llevar. Tener un tiempo para trabajar en algo juntos.
- Trabajar en casa lo que ven en el colegio
- Los niños son los verdaderos protagonistas de su aprendizaje y aprenden mas

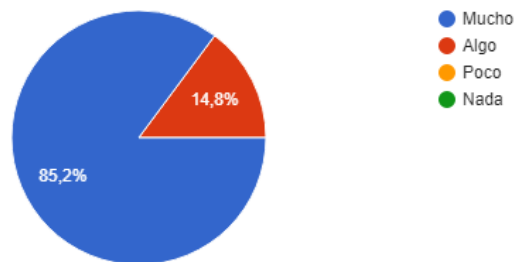
Ganas de investigar

Mayor comunicación



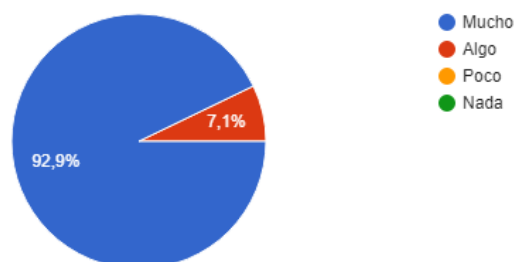
22) ¿Consideráis que con vuestra participación lograréis una mayor motivación en el aprendizaje de vuestros hijos/as?

27 respuestas



23) ¿Notáis a vuestros hijos/as entusiasmados cuando os ven participando en el colegio?

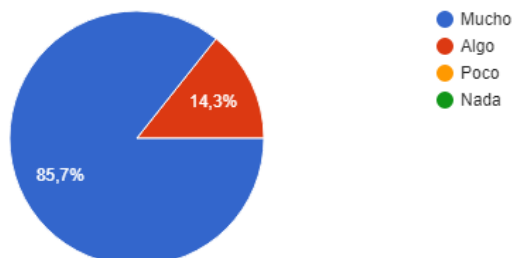
28 respuestas



- **Opinión y valoración de las familias del aprendizaje basado en proyectos.**

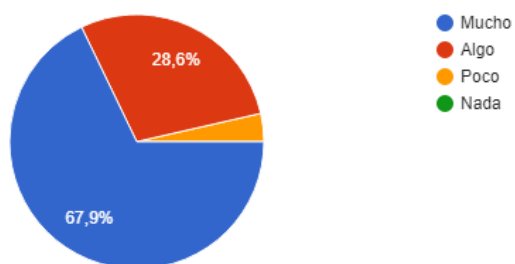
24) ¿Creéis que el aprendizaje por proyectos es un método que favorece la participación familia-escuela?

28 respuestas



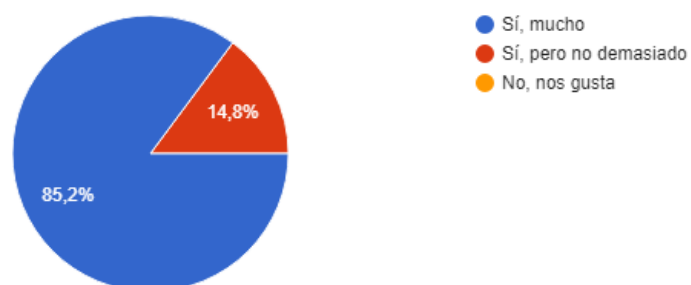
25) ¿Os parece necesaria la participación de las familias en el trabajo por proyectos?

28 respuestas



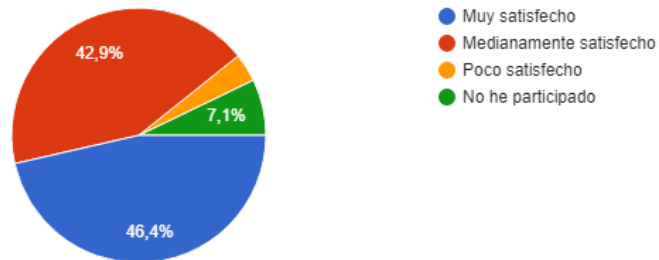
26) ¿Os ha gustado participar en los proyectos?

27 respuestas



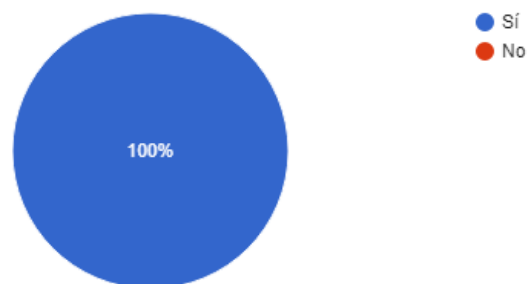
27) ¿Estas satisfecho con la forma en la que habéis participado en el proyecto?

28 respuestas



28) ¿Os gustaría seguir participando en nuevos proyectos?

28 respuestas



ANEXO III: FOTOS DECORACIÓN Y AMBIENTACIÓN DE LOS PASILLOS



