

agrupados no según cronología estricta, pero sí según un orden lógico, proceden del *corpus galénico*.

La pretensión declarada del autor ha sido «encontrar detrás del sabio el hombre que fue Galeno»; por ello omite cuestiones relativas a sus descubrimientos anatómicos, médicos o sus controversias científicas.

Se abre el libro con una introducción que se centra en la peripecia vital de Galeno: el ambiente científico-médico en el que se formó, Pérgamo, importante ciudad de Asia Menor que cuenta con un importante santuario en honor de Zeus-Asclepio, sus viajes de estudio, las estancias en la Roma imperial y el desarrollo de su actividad profesional.

Asimismo, el autor nos sitúa a Galeno por encima de las querellas doctrinales de las distintas escuelas médicas: «No debes declararte partidario de ninguna escuela antes de haber podido conocer y juzgar las demás», y fiel a sus principios, Galeno acepta todo lo que es válido, sea cual sea su origen.

Destaca este médico-filósofo la importancia del conocimiento sensible, experimentación, observación sistemática, pero unido a la aportación del intelecto. Todo lo cual se va a apreciar después en su producción escrita.

Las memorias dan cuenta de las grandes etapas en la vida del médico: infancia y juventud, años de estudio, su actividad como médico de gladiadores, viajes científicos, comienzos en Roma (donde practica demostraciones anatómicas), la «huida» a Pérgamo y la vuelta a Roma, y una vez allí, su carrera, para concluir con textos relativos a su actividad de escritor.

Cuenta, además, con un apéndice donde da noticia de las obras galénicas, fuente de las memorias y una *Addenda* que incluye un breve análisis de carácter médico de términos o síntomas que pueden chocar o no coincidir con la terminología actual.

El volumen se completa con un repertorio bibliográfico y con los índices de nombres y materias, y de las referencias exactas de todos los pasajes citados o traducidos.

MARÍA JESÚS PÉREZ IBÁÑEZ

T. SANTANDER RODRÍGUEZ, *Escolares médicos en Salamanca (siglo XVI)*, Salamanca 1984, 439 páginas + 3 láminas.

Libro fruto de una intensa actividad en archivos y buen instrumento de consulta, comprende una relación de todos los matriculados, aprobados, graduados, bachilleres, licenciados y doctores de la Facultad de Medicina.

Consta de dos partes bien diferenciadas. La primera ofrece, a modo de introducción, una panorámica de una faceta de la vida universitaria en la Salamanca del siglo XVI que afecta a todos los estudiantes: las matrículas, y de modo más

específico, todos los trámites y requisitos necesarios para obtener los distintos títulos y grados académicos en Medicina (desde tener aprobado el examen de latinidad para ingresar en la Universidad, hasta todo el complejo mundo de las ceremonias que rodean la obtención de grado de doctor, pasando por el ingreso en Artes, las matrículas en los distintos cursos de Medicina, la justificación de las prácticas médicas realizadas, el examen de bachiller, de licenciado o de doctor), todo ello en el marco de las Constituciones de la Universidad y, en ocasiones, en medio de polémicas con la Corte y otras Universidades, caso de Valladolid.

La segunda parte comprende el índice de los escolares médicos (3.457 en total), en el cual, además, de nombre y apellidos, se hace constar el lugar de origen y las distintas circunstancias académicas personales, cuando procede, es decir, fecha de su bachillerato en Artes, matrícula en Medicina, cursos aprobados en Medicina y en qué año, bachillerato, año y padrino, consecución del grado de doctor; en cada uno de estos pasos anota el libro de registro en que aparece consignado.

Además de este índice, incluye una relación alfabética, con continuas anotaciones del número de orden asignado en el índice anterior, de los nombres tratados y un repertorio toponímico de los lugares de origen de los escolares, cada uno de los cuales acompañado de los consiguientes números de orden.

Concluye con un reparto cronológico de los matriculados que detalla el número correspondiente a cada grado académico y una tabla de las fuentes.

MARÍA JESÚS PÉREZ IBÁÑEZ

MARÍA DEL PILAR MARTÍNEZ LASSO, *Los estudios helénicos en la Universidad española, 1900-1936*, Universidad Complutense de Madrid 1988, XIV y 922 páginas.

Esta obra, reproducción facsímil de la tesis doctoral leída por la autora en 1987, incluida en la colección de Tesis Doctorales que edita la Universidad Complutense de Madrid, ofrece una interesante y detallada exposición sobre la situación de los estudios del griego en la Universidad española en el período al que se refiere el título. El límite de 1936 viene dado por la necesidad de abarcar un período desde una misma perspectiva, justifica la autora, la cual se pierde ya tras la contienda civil. Se aduce, además, el hecho de que toda una generación de catedráticos de griego desaparece al finalizar el enfrentamiento. El punto de partida de 1900 es principalmente simbólico, como se indica al comienzo, ya que inevitablemente es necesario tener en cuenta los precedentes decimonónicos, máxime ante la realidad de que la mayor parte del profesorado perteneció a ambos siglos.