

TRABAJO DE FIN DE GRADO

El turismo en Collado Villalba

Presentado por: Adrián Oliver Esteban

Tutelado por: Luis Carlos Martínez Fernández

Segovia, 12 de junio de 2019

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....[página 3]

CAPÍTULO 1

El municipio.

1.1. Raíces históricas y pasado.....[página 3-5]
1.2. Características del municipio.....[página 5-6]

CAPÍTULO 2

Recursos del municipio.

2.1. Recursos turísticos.....[página 6-37]
2.1.1. Recursos culturales.....[página 7-27]
2.1.2. Recursos naturales.....[página 27-33]
2.1.3. Barrios singulares.....[página 33-37]
2.2. Rutas en el entorno natural.....[página 37-48]
2.2.1. Rutas de montaña.....[página 38-41]
2.2.2. Rutas entre dehesas.....[página 41-43]
2.2.3. Rutas de vías pecuarias.....[página 43-48]
2.3. Eventos y fiestas.....[página 49-54]
2.4. Centros de ocio.....[página 54-57]
2.5. Alojamientos.....[página 57-58]

CAPÍTULO 3.

Conclusión.

3.1. Perfil del turista.....[página 59]

3.2. Conclusiones finales.....[página 59-62]

3.2.1. Reflexión personal.....[página 60]

3.2.2. Propuestas de mejora.....[página 60-62]

WEBGRAFÍA Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....[página 63-65]

INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Fin de Grado tiene por objetivo el estudio del turismo en el municipio de Collado Villalba. Empieza describiendo la historia de la localidad y sus etapas más importantes; sigue hablando de las características más importantes de la ciudad; a continuación, tenemos el grueso del trabajo, que son los recursos turísticos de los que disponemos; seguimos hablando con las rutas que hay partiendo desde aquí; pasamos a describir los eventos y fiestas más importantes, los centros de ocio y los alojamientos de los que disponemos; continuamos con el perfil de turista y terminamos con las conclusiones y con varias propuestas de mejora que se proponen para aumentar el turismo en Collado Villalba.

CAPÍTULO 1

El municipio.

1.1. Raíces históricas y pasado.

Collado Villalba, como todos los núcleos urbanos y rurales que perduran hoy en día, deja atrás una historia digna de admirar.

Las primeras pruebas que tenemos de la presencia del hombre en la villa datan del Neolítico, de hace unos 5.000 años aproximadamente. Estos restos fueron hallados en el año 2.001 en un yacimiento arqueológico en las orillas del Río Guadarrama, donde se encontraron materiales utilizados por Homo Neandertalensis. Este yacimiento recibe el nombre de “Entretérminos”, ya que se encuentra en el límite entre Alpedrete y Collado Villalba. Los materiales que fueron descubiertos son un hacha de cobre, una diadema de oro, un puñal, un cuchillo, una punta de lanza y restos de figuras de cerámica.

Algunos autores afirman que el nombre del pueblo proviene del romano “Villae-Alba”, que significa “Villa Blanca” y que pusieron ese nombre debido al granito característico del paisaje. Lo cierto es que sí se han encontrado restos arqueológicos romanos y tumbas romanas, concretamente durante la construcción del ferrocarril de Ávila, ubicado en lo

que actualmente es el Polígono P-29. Y también hay noticia de que se encontró un miliario en la misma zona, y que presenta grabados unos escritos que datan del 215 d.C. aproximadamente. Toda esta información abre la gran posibilidad de que la hoy día ciudad de Collado Villalba tenga su origen en los romanos.

En lo que se refiere a la Edad Media, no tenemos constancia de restos visigodos en Villalba, pero sí que se han encontrado en Galapagar, Torreloz y Colmenar Viejo, poblaciones muy cercanas e incluso colindantes con la nuestra. De los musulmanes y mozárabes hay constancia de que habitaban en pequeñas comunidades en lo que hoy es Collado Villalba y alrededores. Estaban escasamente comunicadas entre ellas y apartadas de la comunidad central andalusí. Sobrevivían fundamentalmente gracias a la ganadería fruto de la abundancia de pastos y aguas que presenta el paisaje. Tras la Reconquista, hubo enfrentamientos entre los concejos del norte de la sierra de Segovia y Madrid por los derechos de repoblamiento de la zona, ya que ambos jugaron un papel importante. Collado Villalba primeramente perteneció a Segovia, hasta que en el año 1383 forma a ser parte del patrimonio de la casa de Mendoza y a formar parte de El Real de Manzanares.

La Edad Moderna fue una época tranquila para la población villalbina, no se produjo ningún conflicto ni incidencia, salvo algún pequeño roce con los pueblos vecinos por los límites municipales. Los habitantes del pueblo comenzaron a explotar los recursos disponibles del territorio y a crecer económicamente. Una de las principales actividades a las que se dedicaban era la extracción de piedra debido a la abundancia de canteras que había en aquel entonces, que sirvieron de gran utilidad para la construcción de edificaciones palaciegas de la época, incluso para la del Monasterio de El Escorial. La otra actividad más característica de los ciudadanos de Collado Villalba era la ganadería, ya que se contaba con un amplio terreno de dehesas y de zonas de pasto, y se desarrolló la ganadería lanar y la vacuna, de la cual solo perduró en el tiempo la segunda, que sigue perdurando hoy día. La principal fuente de ingresos del pueblo era la extensa Dehesa Boyal, que todavía sirve para la práctica de la ganadería, aunque su extensión se ha visto reducida considerablemente.

La entrada de Edad Contemporánea queda marcada profundamente en España debido a la Guerra de Independencia, y tanto para Collado Villalba como para el resto de poblaciones supuso un retraso significativo. En 1833, en plena Regencia de María Cristina, se aprobó la división territorial de la península, y Collado Villalba quedó

finalmente incluida en la Provincia de Madrid. A mitad del Siglo XIX el pueblo contaba con 50 casas, habitadas por 84 vecinos, el ayuntamiento, la escuela y la cárcel. Los ciudadanos se especializaron en otras actividades diferentes a la extracción de piedra y a la ganadería, tales como el cultivo de trigo, centeno y cebada; a la ganadería vacuna se añadió la cabría; la cría de liebres, perdices y conejos; la pesca de anguilas y barbos en el Río Guadarrama; y en industria se contaba con un molino harinero. En este siglo fue fundamental la construcción del ferrocarril que una Príncipe Pío con El Escorial, ya que Collado Villalba tiene su propio apeadero. Este factor supuso una subida considerable de la población de carácter vacacional o temporal que venía a disfrutar de la Sierra, y comenzó a edificarse fuera del centro del pueblo, concretamente se crearon barrios alrededor de la estación de tren.

No sería hasta la década de 1950, tras los peores años en la historia de España, cuando el hasta entonces pueblo de Collado Villalba empezaría a crecer fuertemente fruto de la emigración de las ciudades y como opción de segunda residencia. Ha pasado en medio siglo de ser un pueblo ganadero a ser un importante centro de empleo y de servicios. Los dos factores más importantes de este crecimiento fueron el impulso económico de la Sociedad MADE, que se dedicaba a la fabricación de material de electrificación, y principalmente a la construcción de la Autovía del Noroeste A-6. Mucha gente, la mayoría con procedencia de Madrid, empezó a venir a Villalba ya con motivo de primera residencia, y con el paso de los años se ha especializado en una gran variedad de sectores, destacando el sector servicios. Tal ha sido el crecimiento que en 1950 vivían 3.441 personas en el pueblo, y hoy día son 62.152 ciudadanos los que forman la ahora ciudad, un crecimiento digno de periferia de ciudad grande.

1.2 Características del municipio.

Collado Villalba es un municipio y localidad madrileña situada a unos 40 kilómetros de distancia de la capital. Está ubicada al Noroeste de Madrid al Sur de la Sierra de Guadarrama, y limita con Alpedrete, Morzarzal, Hoyo de Manzanares y Galapagar.

El municipio tiene una altitud media de 917 metros, y está rodeada excepto por el sur de montañas con altitudes máximas de entre 1.000 y 2.000 metros. Su superficie es de 26,5 km². El clima característico es el mediterráneo de interior, con una amplia variación térmica entre el verano y el invierno (temperaturas frías en invierno y calurosas en verano)

y pocas precipitaciones durante todo el año, donde no es raro presenciar una tormenta en verano y donde en invierno cada vez se pueden ver menos en forma de nieve.

La localidad tiene 62.152 habitantes (2017), y la densidad media de población es de 2.481,64 habitantes por kilómetro cuadrado, por lo que es una de las más densas de toda la Comunidad de Madrid.

Económicamente se puede considerar a Collado Villalba el centro comercial de la Sierra de Guadarrama, ya que ofrece una amplia variedad de servicios de todo tipo que atraen a muchos visitantes de otros pueblos de la comarca. También destaca por su madurez industrial, siendo puntera también en la Sierra con los polígonos P-5 y P-29 que albergan a más de 1.000 empresas.

En cuanto a división territorial, el municipio está dividido en 13 barrios o distritos distintos. Esta división no consta de manera oficial, pero atendiendo a densidad de población, prestación de servicios y características de infraestructuras, los barrios están claramente diferenciados, y son los siguientes: Miradores y Fontenebro; Villalba Pueblo, Soto y Dehesa; Los Valles; Cantos Altos; Villalba Central o Estación; Pradillo Herrero; Los Belgas; Montenebros y Vial Sur; Las Suertes; Parque de la Coruña; El Gorrional; Las Costas; y Los Negrals.

En definitiva, Collado Villalba es la localidad más importante de la comarca en cuanto a centros comerciales, ocio, restauración, empleo, industria y turismo; también conocida como “La Capital de la Sierra”.

CAPÍTULO 2

Recursos del municipio.

2.1. Recursos turísticos.

Nuestra localidad cuenta con una gran variedad de recursos turísticos que son de gran interés. La cantidad de estos es muy grande, por lo que vamos a dividirlos en recursos culturales, recursos naturales y barrios singulares.

2.1.1. Recursos culturales.

Es el subtipo más amplio, ya que Collado Villalba ocupa un territorio muy extendido en el que podemos encontrar huellas del pasado de interés turístico de todo tipo. Cuenta además con dos iglesias y una ermita. Los recursos culturales más importantes son los siguientes:

- **Piedra del Concejo.**

Es el símbolo de Collado Villalba, el recurso más conocido y el que visitan todos los turistas que vienen a la localidad. Está situada cerca del antiguo camino de Moralarzal y junto al Ayuntamiento, aunque esta estaba ubicada en el mismo lugar mucho antes de construirse el edificio. No tenemos constancia de la fecha de origen de esta piedra. Las primeras noticias datan del siglo XVI, que afirmaban que los vecinos del pueblo y los concejos de Villalba y Alpedrete se reunían junto a la piedra para tratar distintos asuntos cotidianos. En 1724, por orden del Sr. Sanz, alcalde del pueblo en ese momento, la piedra fue tallada en forma de graderío con el objetivo de mayor comodidad a la hora de darse lugar las discusiones populares. Tenemos certeza de que fue tallada en tal fecha por las inscripciones que nos encontramos en el último respaldo, y también hay representada un ave que podemos deducir que es una paloma (otro de los símbolos del pueblo).

Hoy en día, la roca sigue situada en su posición original, en un rincón de la Plaza de la Constitución al lado del Ayuntamiento. En 1991 fue declarada Bien de Interés Cultural con denominación de Sitio Histórico.



Figura: Piedra del Concejo.

Fuente: <https://iberiamagica.blogspot.com/2015/02/la-piedra-del-concejo-collado-villalba.html>

- **Casco Antiguo.**

El Casco Antiguo de la localidad está ubicado en torno a la Plaza de la Constitución ya mencionada, donde encontramos la Piedra del Concejo y el Ayuntamiento. Pero el núcleo primitivo no estaba ubicado exactamente en el lugar donde hoy lo conocemos. En un principio estaba emplazado sobre la Cañada Real Segoviana y la Colada del Cachinal.

Durante la invasión de los musulmanes, el núcleo urbano estaba delimitado por tres fuentes, de las cuales sólo se conserva la Fuente del Caño Viejo y de la que hablaremos posteriormente. A partir del Siglo XIII, tras pasar a pertenecer al conjunto del Real de Manzanares, fue repoblada por segovianos y personas de otras localidades formando así un núcleo principal de chozas de pastores.

En el Siglo XVII, el centro urbano estaba definido en torno a la Iglesia de Nuestra Señora del Enebral, de la cual también hablaremos a continuación. Este centro lo conformaban viviendas rurales de tipología berroqueña, viviendas populares caracterizadas por dos rasgos comunes: funcionalidad y sencillez.

Merece verdaderamente la pena pasear por las calles del Casco Antiguo villalbino evocando a los antepasados ganaderos del pueblo de ese pasado no tan lejano. Además, hay una amplia y muy buena oferta de bares por las calles que rodean el centro histórico ideales para tomar un aperitivo y/o complementarlo con unas buenas tapas.



Figura: Casco Antiguo de Collado Villalba.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-historico-artistico.html>

- **Ayuntamiento.**

Aunque no hay certeza del año exacto de su construcción, el Ayuntamiento fue construido en el pueblo en el Siglo XVI junto a la Piedra del Concejo. Es un edificio de planta rectangular y dos pisos con una cubierta de teja árabe. La fachada tiene una forma simétrica por ambos lados con una balconada en el segundo piso; un frontón triangular con un reloj en la parte central superior coronado por un pequeño carillón rodeado de pequeñas bolas de granito; y picas de granito en las esquinas.

El edificio antiguo ha sido ampliado recientemente por una parte nueva acristalada de arquitectura moderna. El edificio del Ayuntamiento lleva cumpliendo su misma función desde su construcción, no ha habido otro edificio que la haya desempeñado.



Figura: Ayuntamiento de Collado Villalba.

Fuente: <https://www.veropo.com/wp-content/uploads/2016/09/celador-en-collado-villalba.jpg>

- **Iglesia del Enebral.**

La Iglesia del Enebral está ubicada en el nombrado Casco Antiguo del Pueblo. Es una iglesia rural renacentista construida entre los siglos XVI y XVII. Su figura principal consta de una torre y una única nave principal con techumbre de artesonado. Está construida con sillería granítica con elementos decorativos muy identificativos de la zona, como por ejemplo las bolas de granito presentes también en la fachada del Ayuntamiento. También consta de dos portones laterales, dando lugar uno de ellos a una galería porticada. En la parte interior destacan dos figuras del Siglo XVII, y que son la escultura de la Virgen del Enebral con una rama de enebro en la mano y la pila bautismal de piedra.

Durante el período de la Guerra Civil, la iglesia sufrió varios daños. Fue utilizada para varios usos a parte del de iglesia, entre ellos estaba el de garaje, y quedó parcialmente destruida fruto de la guerra. Afortunadamente fue restaurada años después por la Junta Nacional de Reconstrucción de Templos Parroquiales, dando lugar a la iglesia definitiva que perdura en nuestros días.



Figura: Iglesia del Enebral.

Fuente: <https://guiarte.com/archivoimg/imagenes-usuarios/7821.jpg>

- **Casona y Jardín Histórico de Peñalba.**

Se trata de un parque ubicado en una antigua finca urbana y una casona destinada a fines veraniegos de la primera mitad del Siglo XX. El parque está formado por dos elementos principales: la casona y el jardín. Este último es de estilo renacentista y de gran belleza, donde destacan las praderas; dos laberintos de setos de boj y ciprés recortados; y ejemplares de cedros, abetos, pinos y madroños.

Durante la época de la Posguerra el parque sufrió un sucesivo abandono y consiguiente deterioro. Años más tarde lo adquirió el Ayuntamiento, que ha realizado una magnífica rehabilitación, tanto del edificio como del jardín. La antigua casona ahora es un Centro Cívico Cultural, y la vegetación del jardín hubo que recuperarla, contando ahora con los tipos de vegetación originales.

Además, se han incorporado estructuras que eran típicas en la época que se construyó el parque, que son los aviarios. Estos acogen a una bonita variedad de aves, y se ejecutan con ellos actividades didácticas relacionadas con la ornitología. El Parque de Peñalba

recibe frecuentemente excursiones organizadas de escolares, pero también se puede ir en familia a disfrutar, tomar algo, relajarse y aprender.



Figura: Casona y Jardín Histórico de Peñalba.

Fuente: <http://www.cityplan.es/guia-comercial/administraciones-servicios-publicos-y-asociaciones-25/administraciones-oficinas-y-servicios-publicos/concejalia-de-educacion-centro-cultural-parque-de-penalba/3412>

- **Ermita de Santiago.**

La primeramente Iglesia de Santiago fue inaugurada en el año 1895 en el barrio de la estación. El motivo de su apertura fue la gran demanda que había de tener un centro espiritual cerca de la creciente población que habitaba en torno a la estación de ferrocarril.

La Guerra Civil también causó estragos en la iglesia. Además, sirvió de refugio para la población, por lo que fue objeto de numerosos bombardeos. El estado en el que quedó tras la guerra fue completamente devastado.

No iba a ser una excepción en cuanto a reconstrucción. La actual Ermita de Santiago (pasó a ser ermita tras la construcción de la Iglesia Santísima Trinidad, de la que hablaremos más adelante) está formada por una nave única cubierta por arcos fajones ovoidales entre los que se disponen ventanas rectangulares. En el interior de la ermita llama la atención sobre lo demás el altar en forma de concha que hace referencia a la advocación de Santiago Apóstol Peregrino.



Figura: Ermita de Santiago.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-historico-artistico.html>

- **Villa y Jardín Histórico de la Malvaloca.**

En el año 1910, la Sra. Milagros Moreno Domínguez adquiere un terreno en el centro de Collado Villalba con el fin de edificar una pequeña villa de descanso, a la cual acabó llamando Malvaloca. Milagros era una persona muy adinerada dueña de varios negocios en Madrid, concretamente prostíbulos.

Esta finca de enorme belleza está compuesta de una lujosa mansión con habitaciones de tremenda singularidad, profusa decoración y bellos jardines por los que la dueña solía pasearse. Este jardín mezcla estilo árabe y estilo italiano, y tiene entre sus filas elementos decorativos de gran valor económico, como son un palomar, una réplica de la Torre del Oro, arcos, estatuas y un pozo de base octogonal.

En el interior de la mansión encontramos una gran variedad de mezcla de estilos y de técnicas decorativas, principalmente de inspiración árabe. Podemos encontrarnos zócalos, azulejos de distintos colores y tamaños, frescos en algunos techos y artesonados de escayola.

En nuestros días la entrada a la villa y al jardín está cerrada al público, ya que se encuentran en proceso de rehabilitación. El ayuntamiento sí que utiliza una parte de la finca para realizar todo tipo de actividades, desde conciertos y espectáculos hasta la feria de turismo o la plaza de toros en las fiestas patronales.



Figura: Mansión de la Malvaloca.

Fuente: <https://www.elfarodelguadarrama.com/noticia/47096/collado-villalba/-la-malvaloca-enfrenta-a-socialistas-y-populares-en-collado-villalba-.html>

- **Residencia de Mariano Benlliure.**

Es la casa donde el escultor Mariano Benlliure, junto con su esposa la cantante Lucrecia Arana, se desplazaba para descansar de su trabajo y disfrutar de su vida personal y familiar.

La residencia presenta rasgos modernistas, y destacan sus ventanas de gran desarrollo vertical enmarcadas de ladrillo y la entrada principal con forma de arco de herradura y decorada con girasoles en mayólica que da la impresión de que trepan por la pared.

En el año 1950, la residencia de Mariano Benlliure fue adquirida por el Instituto de los Hermanos Maristas con el objetivo de convertirlo en seminario para su propia familia. Actualmente sigue siendo propiedad del actual centro de educación concertado de Collado Villalba “Los Maristas”.



Figura: Residencia de Mariano Benlliure.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-historico-artistico.html>

- **Fuentepizarro.**

Fuentepizarro es una gran mansión construida en la zona de Villalba Pueblo a finales del siglo XIX con motivo de villa de veraneo para Don Florestán Aguilar. Y es que no estamos hablando de alguien cualquiera, ya que el Sr. Florestán Aguilar fue Vizconde de Aguilar, médico de la Casa Real Española y de las familias reales de Baviera y de Austria, fundó e impulsó la Escuela de Odontología de la Universidad de Madrid y por último fundó la Ciudad Universitaria de Moncloa.

Destaca por sus grandes ventanas, su puerta principal, su color rojizo, sus elementos estructurales y sus cuidados jardines formados por árboles centenarios.

La Guerra Civil causó algún daño al palacio, pero no fueron graves y no tuvo que ser reconstruido. En los años 40 sirvió de sanatorio y en los años 60 cumplió la función de residencia para empleados del Banco Urquijo. Tras esto sufrió unos años en los que fue abandonado, pero hoy en día la finca es privada, ya que la adquirieron empresarios hoteleros para utilizarla como lugar de celebración de eventos sociales y de empresa.



Figura: Fuentepizarro.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-historico-artistico.html>

- **Casa de la Cultura.**

La Casa de la Cultura es el resultado de la rehabilitación de un complejo que estaba constituido por tres construcciones contiguas pero independientes entre sí, que eran una casa de jabones, una de carpintería y un taller. Esta rehabilitación se produjo a finales del Siglo XIX y está ubicada junto a la antigua carretera de La Coruña (Actualmente Avda. Juan Carlos I) y junto a la A-6.

A principios del siglo pasado comenzó utilizándose como fonda y restaurante, para pasar posteriormente a cumplir la función de centro escolar, hasta que surgieron otros centros educativos que lo desbancaron completamente. Pasaría durante un breve período de tiempo a cumplir la función de garaje de la empresa Auto-Res y más tarde caería en el abandono durante varias décadas.

En la década de 1980 el Ayuntamiento tomó el control del edificio, lo rehabilitó y acondicionó para acoger Aulas Culturales Municipales y ya tomar la función que desempeña actualmente, la de “Casa de la Cultura”. Hoy en día recibe un grado alto de actividades culturales durante todos los días de la semana, atrayendo también a una gran cantidad de visitantes de fuera de Collado Villalba.



Figura: Casa de la Cultura.

Fuente: <https://aquiensiasierra.es/2018/09/26/la-sala-exposiciones-la-casa-cultura-collado-villalba-llevara-nombre-julian-redondo/>

- **Biblioteca Sancho Panza.**

Esta biblioteca se ubica en las instalaciones del antiguo Colegio San Antonio y de las antiguas Aulas Culturales. Es un edificio típico de la construcción civil del Siglo XX en la zona de la Sierra. Está realizado en sillería y destaca la entrada principal con su forma orientada en un talud.

Hoy en día, además de la función que cumple de biblioteca, también se realizan numerosas actividades en las salas infantil y juvenil, la sala multimedia y el jardín de los cuentos. En ellas se realizan actividades pensadas principalmente para la diversión de los más pequeños, como por ejemplo talleres, teatros al aire libre o sesiones de cuentacuentos.



Figura: Biblioteca Sancho Panza.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-cultural.html>

- **Biblioteca Miguel Hernández.**

Es la biblioteca principal de Collado Villalba. Fue inaugurada recientemente, en concreto en el año 2006. Se trata de un edificio de arte contemporáneo cuyo diseño fue proyectado por Fernando Gaforio y José María Pérez González “Peridis”, que este último es un conocido arquitecto, dibujante, escritor y humorista cántabro. Lo que más destaca de la estructura son las altas columnas, la gran cristalera y la luz natural del edificio en horas de luz.

En el interior de la biblioteca podemos encontrar gran cantidad de documentos en papel y multimedia disponibles para todos los vecinos. Dispone además de una sala de exposiciones, salas destinadas al estudio y a la consulta de información, un mini-cine para los niños y una sala llamada “La pecera de los cuentos” donde se tienen lugar actividades de animación a la lectura organizadas para niños.

También llama la atención la parte exterior del edificio, que dispone de un extenso ágora donde se realizan actividades culturales. Además, es un lugar de encuentro de vecinos y visitantes, donde suelen frecuentar grupos de amigos jóvenes para pasar la tarde.

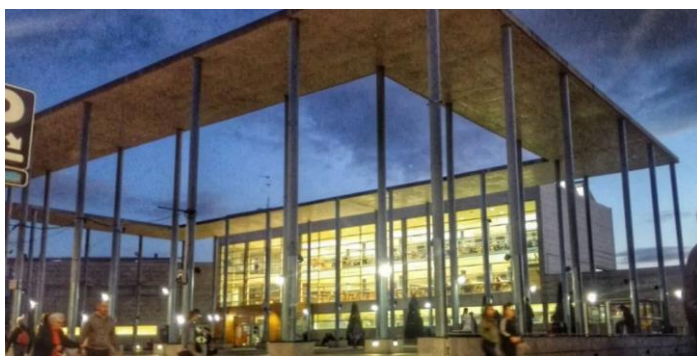


Figura: Biblioteca Miguel Hernández.

Fuente: <http://www.quienesquienenvillalba.es/bibliotecas-de-villalba/>

- **Iglesia Santísima Trinidad.**

Es la iglesia más moderna de la localidad. Ante el masivo crecimiento de la población, la Ermita de Santiago se vio incapacitada para atender tal cantidad de demanda espiritual, por lo que era necesario el levantamiento de otra iglesia en la zona de la Estación.

La Iglesia Santísima Trinidad fue inaugurada en el año 1997, proyectada por los arquitectos Vicens Hualde, José Antonio Ramos y María Ángeles Hernández Rubio. Es un edificio de estilo contemporáneo, que destaca principalmente por su forma cúbica, sus formas abstractas, su color blanco en el exterior y su iluminación interior.



Figura: Santísima Trinidad.

Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Collado_Villalba_-_Iglesia_de_la_Sant%C3%ADsima_Trinidad_1.JPG

- **Fuente de la Reina.**

La Fuente de La Reina recibe este nombre porque, según cuenta la leyenda, Isabel II durante su reinado frecuentaba el ferrocarril para transportarse hasta El Escorial y La Granja, y siempre realizaba una parada en Collado Villalba para tomar agua en esta fuente, cuya ubicación original estaba muy próxima a las vías. Villalba además era y es el punto de desvío del ferrocarril hacia Ávila (y El Escorial) y Segovia, por lo que fuera a un destino u otro siempre se bajaba y tomaba su traguito de agua en la misma fuente (según la leyenda).

En el párrafo anterior hemos mencionado que la ubicación original de la fuente estaba muy próxima a las vías debido a que en 1940 fue remozada por un vecino y desde ahí ha sido trasladada en varias ocasiones. Actualmente se encuentra frente la estación de autobuses y a 100 metros de la Iglesia Santísima Trinidad, por lo que sigue estando próxima a la estación de tren.



Figura: Fuente de La Reina.

Fuente: http://www.mispueblos.es/madrid/madrid/collado_villalba/fotos/p10/

- **El Capricho.**

El Capricho fue construido en la década de 1930, y es el primer edificio de la localidad donde se realizaban actividades lúdicas, como el baile (principalmente el “rondón”) o el cine. Más tarde pasó a ser el principal punto donde acudían los jóvenes de Collado Villalba por diversión.

El edificio se encuentra en la zona de Villalba Pueblo, para hacernos una idea entre el Ayuntamiento y la Iglesia del Enebral. Está compuesto de una única nave y rodeada por gruesos muros de mampostería. En el interior se siguen realizando actividades culturales y lúdicas.



Figura: El Capricho.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-cultural.html>

- **El Paraíso.**

Se trata de un salón construido en 1932 en el Barrio del Gorrional. En un primer momento fue inaugurado como teatro y era de propiedad privada, ya que pertenecía a la sociedad “Centro Cultural Recreativo e Instructivo El Paraíso”. Siguió cumpliendo la función de teatro hasta el año 1936.

Durante la guerra cayó en desuso, y tras esta, varios edificios importantes quedaron dañados o incluso destruidos, como es el caso de la Ermita de Santiago. Durante los años de la rehabilitación de la entonces iglesia, El Paraíso desempeñó la función de centro de culto y rezo para los vecinos. Ya reconstruida la Ermita de Santiago, se reabrió como salón de baile y de cine, y en el año 1968 volvió a manos de la sociedad privada que lo fundó, la CCRI “El Paraíso”. Hoy en día, la conocida sala continúa celebrando bailes y fiestas organizadas por la peña, siendo frecuentada por personas de todas las edades según el carácter de la celebración.

En cuanto a la construcción, está asentada sobre granito blanco total y en la fachada tenemos la entrada formada por tres puertas de acceso adinteladas.



Figura: El Paraíso.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-cultural.html>

- **Fuente del Caño Viejo.**

Mencionada anteriormente en la descripción del Casco Antiguo, es la única fuente de orígenes árabes que se conservan en Collado Villalba. El Caño Viejo se encargó en su momento de proporcionar el servicio de agua potable a la antigua Colonia de El Enebral. La sillería de granito de la fuente no es la original, ya que tuvo que ser restaurada en el siglo XVI para mejorar su conservación.

Acompañando a la antigua fuente desde mediados del siglo pasado nos encontramos con un chopo, pero no es un chopo cualquiera. Este árbol fue incorporado en el año 2004 en el Catálogo de Árboles Singulares de la Comunidad de Madrid, por lo que el grado de protección que lleva consigo es máximo.



Figura: Chopo y Fuente del Caño Viejo.

Fuente:

https://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Collado_Villalba_Fuente_Ca%C3%B1o_Viejo_4_2016-12-01.jpg

- **Colonia Mirasierra.**

Se trata de una de las colonias de veraneo de familias adineradas más antiguas de la zona de Villalba Pueblo. Nació a finales del Siglo XIX, y está formada por varias villas, formadas a su vez por singulares mansiones acompañadas de frondosos y cuidados jardines.

Merece la pena dar un paseo por esta antigua, lujosa y tranquila colonia para desconectar una mañana; y terminar visitando la Fuente del Caño Viejo y el chopo para enriquecerse culturalmente.



Figura: Mansión de la Colonia Mirasierra.

Fuente: <https://www.idealista.com/archive/collado-villalba-madrid/paseo-mirasierra-3>

- **Puente del Río Guadarrama.**

Es uno de los puentes más antiguos de la localidad. Fue construido en 1873 sobre el Río Guadarrama, y unía el creciente Barrio de la Estación con la antigua vía que conectaba con el centro histórico de Collado Villalba. Este puente fue ampliado hace años, cuando se inauguró era más estrecho y encima de él nada más circulaban coches.

El material con el que está construido es sillería pétreo y está apoyado sobre dos arcos adovelados. Hoy en día está ubicado prácticamente a mitad de trazado de la Calle Real y une simplemente dos tramos de esta.



Figura: Puente del Río Guadarrama.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rincones-singulares-de-collado-villalba.html>

- **Cañada Real Segoviana y Pílon.**

La Cañada Real es una de las vías pecuarias más importantes de la Península. Su longitud es de 500 kilómetros aproximadamente y su trayectoria va desde la provincia de La Rioja hasta la de Badajoz. Atraviesa la Comunidad de Madrid, pasando por localidades como Miraflores de la Sierra, Manzanares El Real, Collado Villalba, Galapagar y Valdemorillo.

Las cañadas servían de paso para pastoreo trashumante de rebaños de ovejas. La cantidad de ovejas que circulaban a lo largo de un año por estas cañadas es casi incontable, pero hoy en día su uso para dicha actividad es muy reducido. Estos caminos están protegidos, y más de uno comunica directamente diferentes espacios naturales.

En un punto de la Cañada Real perteneciente a Collado Villalba podemos encontrar un pilón de granito, cuya función era de abrevadero para el ganado.



Figura: Pilón de granito.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rincones-singulares-de-collado-villalba.html>

- **Granja Pelayo.**

Se trata de una construcción del Siglo XIX con origen agropecuario. La fachada cuenta con características neomudéjares en piedra granítica y un tejado a dos aguas de teja plana con pronunciada pendiente.

El edificio siempre ha sido de titularidad privada, y a lo largo de los años ha ido cambiando su motivo de uso. Actualmente es un famoso restaurante de comida de calidad donde también se celebran todo tipo de celebraciones y eventos, como bodas, comuniones, etcétera. Pertenece a una de las familias más adineradas de Collado Villalba, los Crespo, que controlan también una finca con carpa para la celebración bodas, una gasolinera y un hotel, entre otros.



Figura: Restaurante “El Gallinero”

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rincones-singulares-de-collado-villalba.html>

- **Fonda de la Trinidad.**

Es una antigua construcción situada al lado de la vía pecuaria del cordel de Valladolid, hoy conocida como Honorio Lozano. Se dice que el monarca Felipe II siempre que se transportaba hasta El Escorial realizaba una parada y se alojaba en la Trinidad, por lo que también se la conocía en su momento por “Las Caballerizas de Felipe II”.

Años más tarde cayó en desuso, hasta que la apertura de la ruta de Madrid a La Granja de San Idelfonso la revitalizó de nuevo, y lo hizo en diversas modalidades, como fona, venta, fragua, casa de postas y albergue.

Es un conjunto de construcciones, donde lo que más llama la atención es el espacio que tiene preparado para las caballerizas. Más tarde se convirtió en colonia de verano, y se construyeron algunas viviendas más en su interior. Algunas de ellas siguen habitadas a día de hoy, y al tratarse de una propiedad privada es necesario solicitar su permiso correspondiente para poder visitarla.



Figura: Fonda de la Trinidad.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rincones-singulares-de-collado-villalba.html>

- **Puente del Enebral o del Peregrino.**

Este puente fue construido en el Siglo XVIII, y está construido sobre el Arroyo del Endrinal, afluente del Río Guadarrama y cuyo cauce delimita el límite entre los municipios de Galapagar y de Collado Villalba. Está situado en el margen derecho de la Autopista A-6 dirección Guadarrama, aproximadamente en el kilómetro 37.

Su nombre lo debe a los peregrinos que se dirigían hacia Santiago de Compostela desde el sur de la Península, ya que debían atravesarlo para continuar su trayecto. Sus principales rasgos son el arco de medio punto y la anchura de sus paredes.



Figura: Puente del Enebral

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rincones-singulares-de-collado-villalba.html>

- **La Venta y Puente de La Venta.**

La Venta es un edificio construido en el primer cuarto del Siglo XIX que cumplía la función de casón albergue de rutas intercomarcales y que con sus grandes patios acogía a una cantidad interesante de caballerías y carruajes. De las dos ventas que había en el pueblo en aquella época nada más sobrevive una, que es esta.

Junto a la venta se encuentra un puente conocido como “El Puente de La Venta”. Es un puente de piedra del Siglo XVIII de dos ojos en arco rebajado y adovelado.

Actualmente no se encuentra en buen estado y no está permitido cruzarlo. Se está estudiando elaborar un plan de recuperación del puente.



Figura: La Venta.

Fuente: <https://mapio.net/pic/p-87259902/#null>

2.1.2. Recursos naturales.

En lo que se refiere a recursos naturales, la cantidad es mucho menor que en cuanto a culturales, a causa de que el territorio villalbino está edificado en su mayor parte, incluso alguno de los espacios de los que vamos a hablar han sido reducidos motivo de la intervención del hombre. Los más destacados son seis, y son muy reconocidos entre los vecinos e importantes para el patrimonio de la ciudad.

- **Dehesa Boyal.**

La Dehesa Boyal, es un terreno natural ubicado en el Noroeste del municipio que tiene mucha historia en nuestra localidad. Destaca por sus ejemplares de encinas centenarias. Desde el conocimiento de los primeros asentamientos humanos hasta mediados del siglo pasado, la ganadería ha sido la principal fuente de ingresos de Collado Villalba, siendo la

Dehesa Boyal fundamental para el desarrollo de esta actividad. La principal ganadería desarrollada en este terreno ha sido siempre la vacuna, pero en determinadas épocas se han realizado otras actividades, como la ganadería ovina e incluso la extracción de leña.

Actualmente, la Dehesa Boyal se ha visto reducida notablemente en cuanto a extensión a causa del crecimiento urbano, y sigue en pie la práctica de la ganadería tradicional, aunque no supone una fuente de ingresos para el municipio desde el desarrollo industrial a mediados del siglo XX. Los pastos están ahora divididos en dos zonas, una para uso ganadero; y la otra como parque forestal de uso recreativo, con parques infantiles, parques de mayores, zonas de descanso y picnic y caminos para andar y hacer deporte.



Figura: Barrera de piedra divisoria entre la zona ganadera y la zona recreativa de la Dehesa Boyal.

Fuente: <http://www.colladovillalba.es/es/rutas-por-las-dehesas.html>

- **Las Canteras.**

Este lugar tuvo una tremenda importancia económica en Collado Villalba hace varios siglos. Además de la ganadería, el otro principal ingreso del pueblo era la extracción de piedra granítica. Esta actividad nació en la época de Felipe II motivo de la construcción del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Una parte importante de la piedra del edificio salió de este lugar, y tras esto siguió en funcionamiento; de ella salió piedra también para el Valle de Los Caídos, para los edificios de Nuevos Ministerios y para adoquinar la capital.

En Collado Villalba hay otras canteras más pequeñas distribuidas por el territorio, todas ellas en desuso. Esta es la más importante y conocida, está abandonada también y por ello

se ha ido llenando de agua con los años formando un pequeño lago precioso. Destacan los tonos ocres de los cortados de piedra contrastados con el verde de los encinares y los azules del agua.

Actualmente es frecuente visita de jóvenes para bañarse en ella, aunque recientemente ha sido estipulada la prohibición de baño, pero aun así hay gente que sigue bañándose. Cuentan las leyendas urbanas que en el fondo del lago formado en la cantera hay un autobús escolar hundido.



Figura: Las Canteras.

Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=0qxFYpxq7i8>

- **Cerro del Telégrafo.**

El Cerro del Telégrafo, También conocido como Cabeza Mediana, es un monte coronado de los miradores más conocidos del Sur de la Sierra de Guadarrama. Está situado en el punto que une los municipios de Collado Villalba, Alpedrete, Moralarzal y Collado Mediano.

En la cumbre del monte nos encontramos con el telégrafo. Aunque pertenece al municipio de Collado Mediano, se encuentra muy cerca de nuestro municipio y merece la pena hablar de él. Es un antiguo telégrafo óptico construido en 1841. Formaba parte de una cadena de telégrafos que se comunicaban entre sí mediante señales de luz. Estos telégrafos eran el de Torrelozanes y el de Navacerrada.

Actualmente el telégrafo se encuentra en desuso evidentemente, pero fue notablemente restaurado en 2008. Por él pasan distintas rutas de senderismo de montaña. Una de ellas comienza en Collado Villalba y hablaremos de ella más adelante.



Figura: Telégrafo tras restauración.

Fuente: <http://antotemo.blogspot.com/2017/09/144-nucagan-collado-villalba-collado.html>

- **Parque Regional de la Cuenca Alta del Río Manzanares.**

Se trata de una reserva natural protegida situada al Nordeste de Collado Villalba, la zona más abrupta de todo el municipio, y con ella comienza la Sierra de Hoyo de Manzanares. Este enclave natural tiene un alto valor ecológico y paisajístico.

El Parque Regional atesora una bonita variedad de flora y fauna singular en nuestra península. En lo que respecta a la flora, destacan los encinares, jarales, enebros de la miera, retamas y cantuesos, creando un precioso espectáculo de distintos colores y aromas. En cuanto a la fauna, las especies más singulares y a la vez más protegidas que podemos encontrarnos son el águila calzada, el buitre leonado, el milano real, el rabilargo, el zorro, el jabalí y varias especies distintas de anfibios.

Según la época del año en la que vayamos, el Parque Regional de la Cuenca Alta del Río Manzanares presentará un aspecto u otro. La mejor estación para ir es la primavera, ya que los encinares y los jarales forman un precioso manto blanco en primavera; y también es la estación en la que más probabilidad tenemos de observar las especies de animales mencionadas anteriormente, aunque con varias de ellas hay que tener bastante precaución si nos las encontramos y procurar que no se sientan atacadas.



Figura: Parque Regional de la Cuenca Alta del Río Manzanares.

Fuente: <https://espanafascinante.com/parque-natural-de-espana/parques-naturales-en-madrid/cuenca-alta-del-manzanares/>

- **Parque de la Laguna del Carrizal.**

Es un parque urbano ubicado al sur del municipio, siendo el parque representativo del barrio del Parque de la Coruña. Fue construido durante la década de los 90 sobre unos antiguos manantiales. Está dividido en dos partes claramente diferenciadas. Tenemos la mitad artificial y la mitad natural. La mitad artificial está formada por una laguna artificial rodeada de cemento que está rodeado a su vez de césped, un club de pesca, un restaurante y unas cascadas artificiales. La otra mitad está formada por una laguna natural de menor tamaño que la otra rodeada de carrizo, con una pequeña isla en medio, un parque infantil y un campo de fútbol.

En este parque tenemos también variedad de especies animales y vegetales, pero menos que en otros espacios. En la fauna destacan las aves acuáticas como la focha común y el ánade real (especies de patos), además de diferentes especies de pájaros silvestres; y en la flora tenemos una distribución de especies según la zona del parque, disponiendo así de una zona de vegetación de ribera, otra de vegetación de monte, otra de frutales y coníferas y otra de árboles de sombra.

El parque actualmente es frecuentado principalmente por niños y sus padres a la hora de salida escolar, ya que se encuentra muy cerca el C.E.I.P. Mariano Benlliure; por familias, que acuden sobre todo al restaurante; por parejas que dan paseos; y por grupos de amigos que utilizan la cancha de fútbol o que se sientan en los distintos bancos y mesas que hay distribuidos por el parque.



Figura: Mitad artificial del Parque de la Laguna del Carrizal.

Fuente:

<http://www.comiendopipas.com/Actividad.aspx?par=8bAR2pM20W4ZbKfDGjAm6Q==#.XNAS1ZR7niM>

- **Coto de las Suertes.**

Es un Monte Preservado situado al Este de Collado Villalba de uso público y también con un alto valor natural y paisajístico. Presenta un paisaje característico del Mediterráneo interior donde nos encontramos con variedad de flora, como encinas, mieras, fresnos, jaras pringosas y peonías. En lo referente a la fauna, destacan los jabalíes y los rastros que dejan, siendo común cruzarse con un ejemplar, por lo que hay que tener precaución. También habitan en el coto lagartijas colilargas, carboneros comunes y abubillas (preciosas y atractivas aves caracterizadas y conocidas por su cresta).

Dentro del espacio natural tenemos varios caminos y recorridos para disfrutar de la naturaleza, y además cuenta con un mirador, un merendero, un kiosco-bar, una zona de juegos, un establo abandonado, dos áreas caninas, el Río Guadarrama y un escenario natural utilizado para sesiones de cuentacuentos cuando hay excursiones escolares pero que desgraciadamente también es frecuentado por jóvenes para organizar fiestas en el campo que dañan y ensucian la naturaleza.



Figura: Coto de Las Suertes.

Fuente: <http://www.quienesquienenvillalba.es/mascotas-y-deporte/>

2.1.3 Barrios singulares.

También destacamos cuatro barrios que además de la función que desempeñan de vivienda para los vecinos, resultan atractivos y agradables para dar un paseo tranquilamente y disfrutar de sus gentes. Estos barrios son los siguientes:

- **Colonia del Tomillar y Casa de Vacaciones del Presidente de la República.**

Tras la construcción del ferrocarril en 1863, nació la Colonia del Tomillar, formada por viviendas unifamiliares, grandes villas y palacetes. Era destino de veraneo de la burguesía madrileña, y su crecimiento se vio incrementado tras la creación de la línea conocida como de “recreo” que unía Madrid con El Escorial.

Dentro de la colonia tenían su mansión particular gentes muy adineradas de la antigua burguesía de Madrid. La que más destaca es la residencia del Presidente de la República Don Manuel Azaña, actualmente reconvertida en un centro de negocios.

Es aconsejable dar un paseo mañanero por estas calles contemplando las grandes y bonitas casas (actualmente habitadas) propias de finales del siglo XIX que en su día fueron de personas de alta renta y prestigio.



Figura: Casa de vacaciones de Don Manuel Azaña.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/barrios-pintorescos-de-collado-villalba.html>

- **Colonia del Pilar.**

Esta colonia nació en la década de 1940. Está situada en la antigua carretera de La Granja y sobre un descansadero para el ganado de la antigua Cañada Real Segoviana. Tiene un preciado valor histórico, artístico y social en la época de la posguerra de Collado Villalba.

La colonia es bastante pequeña, apenas cuenta con 50 viviendas, pero también merece la pena dar un corto paseo por sus calles. Destacan los grandes árboles de hoja caduca plantados en las aceras de las calles, alguno invadiendo incluso las parcelas de las casas. Las viviendas son más reducidas que en la colonia anterior pero también son bastante atractivas. Aunque la Colonia del Pilar tenga un carácter privado (hay incluso vallas para entrar con coche), se puede entrar perfectamente y los vecinos te tratarán como a uno más.



Figura: Colonia del Pilar.

Fuente: <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/barrios-pintorescos-de-collado-villalba.html>

- **Barrio del Gorrional.**

Barrio nacido en la década de los 50 entre las vías del ferrocarril y el Río Guadarrama en una zona donde había huertos. Este barrio es distinto a las dos colonias habladas anteriormente: en lugar de grandes casas unifamiliares y mansiones, bloques de viviendas; en vez de gente adinerada y burguesa, personas trabajadoras.

En los años de su nacimiento emigró gente de distintos puntos de España para trabajar principalmente en la construcción de la Autopista A-6. Actualmente emigran personas de todo el mundo, destacando así una gran variedad cultural. Esta última es la principal característica del barrio, y no la arquitectura como en otros casos.

También se puede pasear tranquilamente por las calles de este barrio disfrutando de su variedad cultural, donde también hay alguna zona muy bien acondicionada, como el Parque de Las Bombas, ideal para sentarse un largo rato o ir con niños para que jueguen. Eso sí, no es del todo recomendable acudir al barrio en horas de oscuridad, ya que se han dado diversos casos de delincuencia en horas de la noche.



Figura: Parque de Las Bombas. El gorrional.

Fuente: <https://www.elfarodelguadarrama.com/noticia/28348/collado-villalba/los-vecinos-de-el-gorrional-piden-mas-vigilancia-policia-en-el-barrio-.html>

- **Barrio de La Estación.**

Es el barrio representativo por excelencia de la segunda mitad del siglo XIX de aquellos pueblos a los que se añadió una estación de ferrocarril en nuestro país. Muchas ciudades tienen su “Barrio de La estación”, y como en el de Collado Villalba, siguieron el mismo modelo de crecimiento: nacimiento de edificaciones en torno a la estación de tren, mayormente destinadas a población obrera, pero también colonias de vacaciones, como es en el caso de nuestra localidad.

En el caso particular de Collado Villalba, la estación de ferrocarril quedaba muy lejos de lo que era el casco antiguo, por lo que la población quedó dividida en dos partes claramente diferenciadas: el centro del pueblo con carácter únicamente rural, y el barrio formado en torno a la estación de carácter urbano. Es por eso que hubo que unir los dos puntos con caminos, carreteras y puentes que cruzasen el río.

La llegada del ferrocarril tuvo un impacto económico tremendo en la sociedad villalbina. Muchas empresas y fábricas importantes se trasladaron cerca de la estación, como son MADE (Material Auxiliar de Electrificaciones) y SEMI (Sociedad Española de Montajes Industriales).

Actualmente, las grandes empresas y fábricas que se ubicaban en este barrio fueron trasladadas al Polígono P-29 mayoritariamente. Con el paso de los años ha ido tomando un aspecto muy urbano, formándolo ahora grandes bloques de edificios y muchos

negocios concentrados. Si antiguamente separaban varios kilómetros a este barrio del centro del pueblo, ahora se encuentra edificado en su plenitud de un punto a otro.

Además del barrio urbano, podemos encontrarnos con varios monumentos de gran interés de los que ya hemos hablado anteriormente, como la Ermita de Santiago, la Iglesia de La Santísima Trinidad y la Fuente de la Reina, muy próximos entre sí. También podemos observar en la puerta de la estación la “Grúa de la Estación”, un monumento que hace referencia a la importancia que tuvo el ferrocarril en nuestra ciudad en estos dos siglos pasados.



Figura: Grúa de la Estación y Estación de Collado Villalba.

Fuente: <https://www.madridiario.es/noticia/401682/municipios/las-fiestas-de-santiago-en-collado-villalba.html>

2.2 Rutas en el entorno natural.

Collado Villalba posee una gran variedad de rutas que se transcurren en el medio natural. Las rutas más destacadas que parten desde nuestra localidad (La mayoría terminan fuera de esta) son 10, están incentivadas por el ayuntamiento y las hemos dividido en tres tipos según el lugar donde transcurren: Rutas de montaña, Rutas entre Dehesas y Rutas de Vías Pecuarias.

Estos recorridos se pueden completar tanto a pie, en bici o incluso a caballo, y no es necesario completarlas de principio a fin para disfrutar del entorno que nos rodea. Los tiempos estimados a continuación en cada ruta son aproximados, ya que dependen del

ritmo de cada persona, al igual que la longitud de cada ruta, ya que se pueden completar a través de distintos caminos. Hemos recorrido varios tramos de rutas que no conocíamos para conocerlas y poder hablar sobre ellas.

2.2.1. Rutas de montaña.

Son aquellas que transcurren por las sierras y montes que rodean la ciudad, desde las cuales se pueden contemplar panorámicas preciosas. Hemos seleccionado las siguientes:

- **Ruta de la Sierra de Hoyo de Manzanares.**

Esta ruta, que transcurre por el Parque Regional de la Cuenca Alta del Río Manzanares, del que hemos hablado anteriormente, tiene su inicio en la zona de Villalba Pueblo, concretamente en la Urbanización “Mirador de la Sierra”. Desde aquí, salimos del pueblo y caminamos hasta el Arroyo del Endrinal, donde tomaremos el camino de nuestra ruta. A continuación, el camino consiste en dar un gran rodeo por los puntos más interesantes de la Sierra de Hoyo Manzanares. Estos son la Cascada del Covacho, el Mirador de Peñaliendre y la Silla del Diablo. Esta primera ruta es la más larga y la más complicada de todas. Tiene una longitud aproximada de 13 kilómetros, se tarda alrededor de 6 horas en completarla al ser circular y sólo se puede completar a pie. Hay varias zonas donde se puede parar para descansar.

Durante la realización de la ruta, nos encontramos con varias casetas pertenecientes al Canal de Isabel II. El primero de los recursos mencionados anteriormente que vamos a poder observar es la Cascada del Covacho, ubicada en un pequeño y bonito espacio con una mesa de piedra ideal para tomar un pequeño descanso con el relajante ruido de la cascada. Esta mesa suele estar vacía para descansar, ya que estas rutas no están masificadas. A partir de aquí nuestro camino va a ser ascendente hasta llegar a uno de los puntos más altos, que es el Mirador de Peñaliendre. En esta terracita también podemos descansar por un rato y contemplar las fabulosas y contaminadas vistas que hay de la capital. Desde el mirador podemos observar el tercer punto de interés de la ruta: la Silla del Diablo. Es una estructura formada de rocas apiñadas en vertical que toman una forma parecida a una silla, que recibe este nombre por ser frecuentada por aves rapaces para vigilar la zona y buscar presas. Tras haber visitado ya los 3 puntos de interés de la ruta, la otra mitad del recorrido circular es el de vuelta, que es mayoritariamente descendente

y por otro camino, llegando hasta ese punto de bifurcación del principio que es el Arroyo del Endrinal. Hay que ir con precaución, sobre todo si es invierno o primavera, debido a que se forman pequeños arroyos y riachuelos que en ocasiones invaden nuestro camino.

Este rodeo está diseñado sobre el Parque Regional de la Cuenca Alta del Río Manzanares, que como su propio nombre indica, es un espacio protegido, por lo que tenemos que respetar y cuidar el medio ambiente que nos rodea. Podemos observar, y sobre todo respetar, una bonita variedad de flora y fauna ya mencionada anteriormente, y tener cuidado con algunas de esas especies.



Figura: Cascada del Covacho.

Fuente: <https://delmanzanaresalguadarrama.wordpress.com/2014/10/11/cascada-del-covacho/>

- **Ruta de la Peña del Águila y el Canto Hastial.**

Esta ruta la tomamos también en la Urbanización “Mirador de la Sierra”. Avanzaremos desde la urbanización de Villalba Pueblo también hasta el Arroyo del Endrinal. Es el mismo trayecto que en la ruta anterior hasta aquí, que es cuando se separan los caminos. A partir de aquí, la ruta va a ser fundamentalmente de pendiente ascendente, y tiene también su dificultad. Ascenderemos por varios senderos y caminos hasta llegar primeramente a la Peña del Águila y por último al Canto Hastial. La longitud aproximada de la ruta es de 4.5 kilómetros, se tarda unas 2 horas y 30 minutos en completar debido a la dificultad y únicamente se puede realizar a pie.

Es un recorrido bastante singular, que, por así decirlo, rodea el Dominio de Fontenebro. A partir de ese punto de bifurcación en el Arroyo del Endrinal, es un camino puramente

ascendente, donde podremos observar pequeñas pedrizas. Llegando a las cumbres ya se podrán ver los dos elementos naturales más destacados: el Canto Hastial y la Peña del Águila. El primero de estos es un pequeño descampado en la cumbre rodeado de rocas dando forma de descansadero, ideal para reposar y tomar algo de comida y bebida, siempre sin ensuciar el medio ambiente. El otro recurso es la Peña del Águila, que son varias rocas juntas en otra de las cumbres que reciben este nombre por tener forma de águila. Tal es el parecido que cabe la posibilidad que fueran talladas de esta forma hace miles de años por nuestros antepasados debido a la presencia de este tipo de aves en el monte.

La ruta de la Peña del Águila y el Canto Hastial no destaca por su vegetación, ya que es escasa y predomina el monte bajo; sino por sus figuras rocosas. Estamos rodeados de pequeñas aglomeraciones de piedras o pedrizas, y destacan varias de ellas por sus peculiares formas, que son de las que hemos hablado. Además, hay varios espacios aptos para la práctica de escalada. En cuanto a la fauna, destacan las diferentes especies de aves rapaces sobrevolando el monte, que son el milano real, el milano negro, el buitre leonado y el águila calzada. También podemos cruzarnos con algún mamífero, como zorros o jabalís, con los que hay que tener precaución.



Figura: Peña del Águila.

Fuente: <http://www.colladovillalba.es/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rutas-por-la-montana.html>

- **Ruta del Telégrafo.**

La ruta la comenzamos en una de las esquinas de la Dehesa Boyal, concretamente la que está al Norte, junto al Hospital General de Collado Villalba. Atravesaremos el monte de “Cabeza Mediana” o “Cerro del Telégrafo” perteneciente a Moralarzal, hasta llegar al Telégrafo, ya en el municipio de Collado Mediano. La longitud aproximada de esta ruta es de 7.5 kilómetros y se tarda alrededor de 2 horas y 30 minutos en completarse. Puede realizarse a pie o a caballo.

El recorrido comienza atravesando dehesas de encinas y fresnos, hasta que llegamos al municipio de Moralarzal para tomar la Cabeza Mediana. Desde este monte podremos observar fabulosas panorámicas del pueblo de Moralarzal. En este tramo, si estamos en invierno o primavera, nos encontraremos con varios arroyos formados estacionalmente con gran caudal.

A medida que subimos en altitud, nos encontramos con diferente vegetación, básicamente pinos silvestres y pinos resineros. También podremos ver una fauna bastante variada: aves rapaces sobrevolando la montaña, concretamente milanos reales y buitres leonados; ganado vacuno pastando; conejos y ardillas salvajes correteando de finca en finca; y es posible encontrarse con alguna colmena en un lateral de la ruta, a la cual es recomendable no acercarse demasiado.

Nuestro trayecto termina en la cumbre del monte, donde se encuentra el famoso Telégrafo de 1832, principal atractivo de la ruta y del monte; y donde hay unas preciosas vistas de los municipios de alrededor y de la sierra.

2.2.2. Rutas entre Dehesas.

Son aquellas que transcurren por caminos y prados característicos del interior de la Península Ibérica y donde podemos disfrutar de gran variedad de fauna, tanto salvaje como doméstica. Hemos seleccionado las siguientes:

- **Ruta de la Dehesa Boyal.**

Es una de las dos únicas rutas que se completan sin salir del territorio municipal. Consiste en rodear la emblemática Dehesa Boyal de la que hemos hablado en distintas ocasiones anteriormente. Es también la segunda ruta más corta, con una longitud de 3.5 kilómetros

en rodear la dehesa y se tarda alrededor de una hora. El recorrido se puede completar a pie, en bici o a caballo. La ruta dispone además de parques infantiles, de circuitos de gimnasia para mayores y de áreas de descanso con bancos y mesas ideales para estar en grupo, en familia o con la pareja.

En este trazado lo que más destaca es la ganadería vacuna pastando en el amplio terreno de la dehesa, que es la actividad más tradicional de la localidad, para así ubicarnos en el pueblo y en la fuente de ingresos principal de Collado Villalba de hace siglos. También son dignas de admirar las encinas centenarias de este lugar, atravesadas por un pequeño arroyo. Este pequeño arroyo, que suele tener poco caudal, sirve de refugio para distintas aves y anfibios.

Este recorrido que rodea la Dehesa Boyal siempre tiene gente durante todo el año en las horas de luz caminando y haciendo deporte. Cuando más gente acude a la dehesa es en primavera, ya que hace buen tiempo y su área de descanso es ideal para estar a la sombra junto a la humedad del arroyo descansando y/o haciendo picnic.

- **Ruta del Pocillo.**

En esta ruta partiremos desde el barrio del Parque de La Coruña y atravesaremos la dehesa del Pocillo, perteneciente a territorio de Galapagar, hasta llegar al propio pueblo de Galapagar. La longitud es de aproximadamente 5.5 kilómetros y se tarda cerca de dos horas en completarla. El recorrido se puede completar a pie, en bici o a caballo. Dispone además de un circuito de gimnasia para mayores y a mitad de trayecto se encuentra el nuevo cementerio-tanatorio de Galapagar.

También destaca en este recorrido la ganadería vacuna pastando, además de la equina y la caprina. Es frecuente cruzarse con conejos en este campo y menos frecuente con aves como el rabilargo, la abubilla o el pinzón. Disfrutaremos además de la vegetación característica de las dehesas de la zona, con especies como el romero, el tomillo salsero y la jara estepa, entre otras.

Al llegar a Galapagar, podremos observar en el parque del Toril nada más entrar un puente llamado el Puente de el Toril, que data de 1765, de estilo neoclásico e imita obras de ingeniería civil romana. También nos encontramos con un tramo de la antigua calzada

romana, que data del siglo III d.C. y que unía Zaragoza con Mérida; y una antigua alcantarilla romana.



Figura: Antigua calzada romana en Galapagar.

Fuente:

<http://www.comiendopipas.com/Actividad.aspx?par=P1LkvWhe0Zh0wW2gbpCW7w=#.XNQQZLR7niM>

2.2.3. Rutas de Vías Pecuarias.

Por último, tenemos aquellas rutas que transcurren por antiguos caminos utilizados por el tradicional ganado trashumante en busca de mejores pastos. Estas rutas son las siguientes:

- **Ruta de Las Ventas de El Escorial.**

Esta ruta la comenzaremos en el Parque de Romacalderas, ubicado en Los Negrales. Atravesaremos caminos rodeados de inmensos prados ganaderos, una parte del Coto de Caza de Felipe II, veremos las ruinas del antiguo Palacio Monasterio del Siglo XVI, observaremos el Embalse del Campillo y terminaremos en la finca palaciega de El Campillo. La longitud de la ruta es de 7 kilómetros y se tarda más de dos horas en completarla. Se puede realizar a pie, en bici o a caballo.

Completando la ruta no sólo habremos recorrido un bonito camino con bonitas vistas, sino que nos adentraremos en plena historia de los Siglos XVI y XVII, y observaremos aquellos lugares donde nuestro antiguo monarca Felipe II dedicaba sus horas de ocio. Y

es que el simple camino rodeado de ganado que recorreremos su tiene valor histórico, ya que era un importante cordel ganadero de la zona hace siglos. Prosiguiendo el camino, tenemos el Coto de Caza de Felipe II, que fue declarado Territorio Histórico y BIC (Bien de Interés Cultural). A continuación, el antiguo Palacio Monasterio, cuyos planos se encuentran en la Biblioteca de El Vaticano, ahora está abandonado, incluso en peligro de derrumbamiento, y ocupado en su totalidad por cigüeñas blancas. Por último, la majestuosa Finca “El Campillo”, donde actualmente se celebran bodas, eventos y rodajes, en su día fue residencia palaciega y pabellón de caza de los Trastámara.

En cuanto a las especies animales que podemos observar durante el camino, destacan principalmente las reses bravas y las vacas, de las que estaremos rodeados prácticamente en todo el trayecto sin ningún tipo de peligro, ya que hay vallas de por medio; y las cigüeñas blancas mencionadas anteriormente, que las encontraremos concretamente en el antiguo Palacio Monasterio y que, si están en época de celo y tenemos suerte, podremos escuchar su crocoteo. Además, se observan frecuentemente especies de aves muy bonitas, tales como jilgueros, verdecillos y zorzales. En lo que se refiere a vegetación, disfrutaremos del paisaje adehesado característico de la zona, con grandes praderas de pasto a nuestro alrededor acompañado de encinas y fresnos.



Figura: Palacio Monasterio abandonado de El Escorial.

Fuente: <https://listarojapatrimonio.org/ficha/palacio-de-monesterio/>

- **Ruta de la Cañada Real Segoviana.**

Esta ruta también la comenzaremos en el Parque de Romacalderas de los Negrals, al igual que en la ruta anterior, pero por un camino que está justo al otro lado. La Cañada

Real Segoviana está rodeada de grandes y bonitas dehesas, y en la ruta nos encontramos con el Puente del Herreño, con la Ermita del Cerrillo y con el legendario Embalse de Valmayor hasta llegar a la presa del Embalse de los Arroyos, perteneciente a El Escorial. Esta ruta tiene una longitud de 7 kilómetros aproximadamente, se tarda algo más de dos horas en completarla y se puede realizar a pie, en bici o en caballo.

La Cañada Real Segoviana atraviesa buena parte de la península. Este tramo de la cañada es bastante interesante. Destaca el Puente del Herreño, construido en el año 1784. Está formado por bóvedas de arco escarzano y gruesos sillares de granito. Junto a él hay un descansadero que divide los términos municipales nada menos que de Galapagar, El Escorial, San Lorenzo de El Escorial, Guadarrama, Alpedrete y Collado Villalba. Siguiendo por la antigua cañada nos encontramos con la Ermita del Cerrillo, que data del Siglo XVI. Pertenece a Galapagar, y ha sido siempre de propiedad privada hasta el año 1987 que fue donada al Ayuntamiento de Galapagar y reconstruida. Continuando la ruta atravesaremos la calle principal de la Urbanización “Los Arroyos” hasta llegar al Embalse de Valmayor y posteriormente al de Los Arroyos. El primero de estos dos es muy conocido: casi todos los años es noticia por gente bañándose estando prohibido y alguna persona ahogada. Su extensión ocupa parte de los municipios de El Escorial, Colmenarejo, Valdemorillo y Galapagar; aporta agua al Canal de Isabel II; y se dice que en el fondo hay un pueblo hundido, que cuando baja mucho el nivel del agua sobresale un campanario. Los dos embalses están divididos por un dique peatonal.

Como hemos dicho antes, estaremos rodeados de inmensas dehesas características del mediterráneo, con sus especies más comunes: encinas, enebros, juncos y jarales. Además, podremos disfrutar de una bonita variedad de aves acuáticas, anfibios y peces en los embalses, tales como ánades, somormujos, garzas, sapos parteros, percas y lucios. También, como es común en zonas de dehesas, rodean la vía pecuaria especies de ganado vacuno y nos podemos cruzar con pastores guiando a su ganado caprino.

En definitiva, es una ruta que posee un encanto particular al llegar a los embalses, que presentan un aspecto formidable. Este aspecto es engañoso, sobre todo para los más jóvenes. Si es verano, podemos acercarnos a la orilla a mojarnos un poco algunas partes del cuerpo con las manos, pero nunca llegar a bañarnos, que es muy peligroso, habiéndose dado casos de ahogamientos por ello, además de estar prohibido. La ruta es muy frecuentada por deportistas, sobre todo ciclistas. Al lado de la ermita hay un restaurante

de alta calidad y popularidad, llamado “La Casona del Pastor”, donde es recomendable comer a mediodía tras haber pasado la mañana en la ruta.



Figura: Embalse de Valmayor.

Fuente: <https://www.conmishijos.com/planes/rutas/pantano-de-valmayor-en-colmenarejo-madrid/>

- **Ruta del Señorío del Real de Manzanares.**

La ruta la comenzamos en el Dominio de Fontenebro, justo en el extremo Norte de Collado Villalba. Un tramo de esta pertenece también a la Cañada Real Segoviana. Durante el recorrido tendremos unas fabulosas panorámicas de la Sierra de Guadarrama y sus municipios. La longitud aproximada es de 7 kilómetros, se tarda alrededor de 2 horas y 30 minutos y se puede completar a pie, en bici o a caballo.

El camino está rodeado del paisaje característico, con encinares principalmente; y fincas particulares con ganado vacuno y bravo. El ganado bravo va siendo más común a medida que avanzamos hacia el Norte. Es una zona que está prácticamente sin edificar pero que presenta un aspecto muy antropizado, motivo de la gran cantidad de fincas y de cotos de caza que hay. La vegetación que predomina es el monte bajo y las dehesas de encinares y fresnos. La ruta y sus alrededores es frecuentada por amantes de la ornitología, debido a su gran variedad y la posibilidad de observar especies singulares. Estas especies son principalmente cigüeñas y aves rapaces que dominan los aires de la zona, tales como buitres leonados, águilas y milanos reales; unido de especies como rabilargos, abubillas, pinzones y verdecillos. También podemos encontrarnos otras especies animales que no

son aves, como jabalís, ratones comunes, lagartijas colilargas, culebras de escalera, sapos parteros y sapos comunes.

La ruta no destaca por albergar recursos culturales. De hecho, no tenemos ni un recurso cultural reconocido. Lo máximo que nos encontramos es con el Camping de Moralarzal. Pero sí que destaca por sus vistas a la Sierra de Guadarrama, principalmente del pico de “La Maliciosa” y de “La Pedriza”. También llama la atención mirar al cielo y observar aves rapaces planeando y dominando la zona. Si en algún momento vemos muchas aves de este tipo a la vez planeando, no quiere decir que estén jugando, sino que tienen detectada o cazada una o varias presas, algo que en ocasiones preocupa a los ganaderos.

- **Ruta de los orígenes romanos.**

Es la segunda ruta más larga. Comienza en una de las esquinas de la Dehesa Boyal, desde el Parque de Bomberos. En esta ruta va a haber que cruzar varias carreteras, por lo que hay que hacerlo con precaución. Está diseñada sobre distintas vías pecuarias bien señalizadas. Pasando por alguna de las antiguas canteras de Alpedrete, el camino finaliza en las ruinas de Miaccum, pertenecientes al municipio de Collado Mediano. Tiene una longitud aproximada de 8 kilómetros y su duración es de algo menos de 3 horas. Se puede realizar a pie, en bici o a caballo.

Destacan, con permiso de los paisajes, los restos que nos encontramos procedentes de los romanos. Tenemos casi al final de la ruta restos de trazados de piedra procedentes de una antigua calzada romana, que nos conducen al principal atractivo de este camino: las ruinas de Miaccum. Están conservadas como yacimiento arqueológico. Pertenecen a un antiguo edificio romano cuadrangular que cumplía la función de posada. En su interior se han encontrado restos que demuestran que la posada estaba compuesta por dormitorios, un área termal, cocina y comedor. Hoy en día siguen investigándose estos restos romanos y se pueden observar desde el exterior.

Estaremos rodeados, cómo no, de dehesas de encinas y fresnos; prados con cercas de piedra que delimitan parcelas particulares; y atravesaremos alguna zona urbanizada apartada del centro de los pueblos. La mejor época para hacer la ruta es primavera, que proporciona a esta un color especial con distintas plantas silvestres, como rosales, dientes de león, margaritas, cicutas, tomillos salseros y centaureas.



Figura: Yacimiento Arqueológico Miaccum, Collado Mediano.

Fuente: <https://www.panoramio.com>

- **Ruta del Coto de Las Suertes.**

Es la otra ruta que podemos completar sin salir de nuestro territorio municipal. Consiste en una ruta circular por el Coto de Las Suertes del que hemos hablado ya anteriormente. Es la ruta más corta, con nada más que 2.5 kilómetros de longitud, y se puede completar a pie o en bici en un espacio de tiempo aproximado a una hora. La ruta cuenta además con un mirador, un merendero, un kiosco-bar y una zona de juegos infantil.

Este espacio fue declarado Monte Preservado de la Comunidad de Madrid. Antiguamente se trataba de un coto de caza, y antes todavía los caminos servían de paso para el ganado ovino. Realizando esta ruta estaremos rodeados de gran cantidad de encinares centenarios con fresnos, encinas y enebros; además de jarales, lavandas, retamas y tomillos que, principalmente en primavera, dan al coto un color y un aroma singular.

Es frecuente encontrarse con huellas de jabalí por los caminos, o incluso cruzarse con uno de ellos. Esta ruta hay que tomarla con precaución, y en el caso de cruzarse con un animal tan fuerte como un jabalí, procurar que no se sienta ofendido porque puede ser peligroso. También habitan aquí especies de culebras de escalera, aunque pocas. Lo normal es asustarse al ver una de ellas, ya que imponen, pero no son mordeduras y su mordisco es totalmente ofensivo. Las que son más crías son más agresivas pero su mordedura no causa daños mayores. De todas formas, es recomendable no provocarlas.

2.3. Eventos y fiestas.

En esto es en lo que más destaca Collado Villalba. El ayuntamiento hace bastante hincapié en preparar buenas fiestas para los villalbinos pero también para personas de fuera, y es que saben que atraen a una cantidad de personas muy importante y producen muchos beneficios económicos. Vamos a hablar un poco de las varias fiestas patronales que tiene nuestra ciudad y de las fiestas más populares que organiza.

- **Fiestas Patronales de Santiago Apóstol.**

Son las fiestas de Collado Villalba que más reconocimiento tienen dentro y fuera de ella. Es también conocida como la “Semana Grande” y como las “Fiestas de Villalba Estación”, ya que es al barrio al que pertenecen. El patrón es el día 25 de julio, y suelen durar 7 días.

Son fiestas preparadas para todos los públicos desde la mañana hasta la madrugada. Se organizan gran cantidad de actividades: el típico pregón, que suele terminar con pitada y abucheos para la alcaldesa del Partido Popular “Mariola Vargas”; todo tipo de campeonatos para todas las edades (pesca, golf, natación...); un ferrial con gran cantidad de atracciones; comidas multitudinarias; misas y procesiones; encierros, novilladas y corridas de toros, algo que últimamente está trayendo consigo mucha polémica; hinchables, juegos y guerras de agua y espuma; conciertos, carpas y DJs; bares repletos de gente tomando aperitivos; el canto al unísono del “Pobre de mí”; y los fuegos artificiales como telón.

El conjunto de todas estas actividades hacen de las fiestas un atractivo muy grande para los vecinos de la ciudad, los pueblos de la Sierra, la Comunidad de Madrid e incluso fuera de esta. Merecen una mención especial los conciertos que se han celebrado en estas fiestas en los últimos años, que han atraído a miles de personas colapsando por completo la ciudad de gente. Han venido a Collado Villalba artistas como Mago de Oz, La Oreja de Van Gogh, Malú, Efecto Pasillo, Melendi, Tequila, Auryn, XRIZ, David Bustamante, Despistados, Sergio Dalma y Nena Daconte, entre otros.

Unas fiestas muy pacíficas que juntan a todo el pueblo para celebrar el patrón de este todos juntos y pasándolo muy bien. Los únicos “peros” llegan por la noche, básicamente como en todas las fiestas. Y cómo no estos “peros” son protagonizados por jóvenes que,

afectados por el alcohol, es frecuente que protagonicen algún acto de violencia y/o vandalismo. El año pasado mismo, una pelea entre dos grupos en el césped del Ambulatorio, mítico lugar en las fiestas de reunión de jóvenes para tomar alcohol, terminó con el cierre de este y multitud de denuncias. En fin, siempre tiene que haber alguien que quiere aguar la fiesta.

Pese a lo malo, son unas fiestas muy bonitas, muy especiales para los vecinos y muy bien organizadas por el Ayuntamiento. Es frecuente escuchar a las personas decir que quieren que llegue verano para estas fiestas, o que cuando estas acaban decir que el verano ya se acabado. Esa magia que sólo las fiestas traen a los vecinos.

- **Fiestas Patronales de San Antonio de Padua.**

Son las otras fiestas más conocidas de Collado Villalba. Conocidas como las “Fiestas de Villalba Pueblo”, que es al barrio al que pertenecen y donde se celebran, tienen su patrón el día 13 de junio y también suelen durar en torno a 7 días.

A estas acuden menos personas por varias razones, entre ellas que caen en junio y los niños siguen teniendo clase y la mayoría de los trabajadores no tienen vacaciones; y que son fiestas de menor magnitud, con menos inversión por parte del Ayuntamiento y un espacio más limitado.

En estas fiestas también podemos participar en actividades de todo tipo desde la mañana hasta la madrugada. Tenemos actividades como el pregón; campeonatos de dardos, póker, fútbol, etcétera; un mercado medieval; barbacoa y paella multitudinarias; actividades de Zumba; juegos para niños, toboganes deslizantes y castillos hinchables el día del patrón y el fin de semana por la mañana; misas y procesiones; ferial con atracciones; encierros, novilladas y corridas de toros, también con muchos debates; pasacalles con percusión; bares repletos de gente; orquestas y DJs en la plaza del Ayuntamiento; concentración de coches clásicos; y fuegos artificiales como telón. Muchas de estas actividades se celebran en “El Capricho”, edificio emblemático del que hemos hablado anteriormente.

Así como las anteriores, son unas fiestas muy especiales y muy celebradas por todos los villalbinos, en especial por los que son de la “Zona Pueblo” y por gente de fuera. Se caracterizan también por el ambiente agradable que hay con personas que quieren pasarlo bien y divertirse con sus amigos. Pero, como en todas las fiestas, siempre hay una pequeña

minoría que quiere fastidiarlo todo. Y es que fueron los años que, en los portales cercanos al parque del Cementerio, los vecinos se quejaron de personas que habían defecado en la puerta de sus portales. Ante estas quejas, se cerró este parque, que había sido de toda la vida el punto de encuentro de los jóvenes para consumir alcohol. Y cómo no había sido durante las horas de la madrugada y protagonizado por jóvenes. Al final asumen las consecuencias todos los jóvenes por 5 impresentables.

Gamberradas aparte, son unas fiestas muy queridas por todos y muy bonitas por las calles más antiguas de nuestra ciudad. Esa zona que hace cientos de años estaba compuesta por apenas decenas de habitantes dedicados a la ganadería. También es frecuente durante estas fiestas escuchar la frase de “ya ha empezado el verano”, y razón no les falta a los que la pronuncian, ya que siempre hace buen tiempo, las clases están a punto de acabar y suelen coincidir con la apertura de las piscinas.

- **Fiestas de El Gorrional.**

Por último y a la vez para empezar, las Fiestas del barrio de El Gorrional. Y digo para empezar porque son las primeras fiestas que celebramos al año en Collado Villalba. Tienen como patrón a San José Obrero (1 de mayo), coinciden siempre con el “Puente de Mayo” y suelen durar 5 o 6 días. Son las fiestas menos conocidas de las 3. A ellas acuden principalmente los vecinos del barrio, aunque también personas de toda la ciudad, pero muy pocas personas de fuera.

Las actividades más destacadas de estas fiestas son el pregón; campeonatos de mus y de chito; aperitivos; paellas gigantes; juegos infantiles; misas; recinto ferial; orquestas y DJs; y fuegos artificiales. Como podemos ver en estas fiestas hay menor variedad de actividades. Las que más destacan son las orquestas y los DJs en la carpa durante prácticamente todo el día y los aperitivos.

La música de la carpa y del ferial se escucha por todo el pueblo, un tema que ha provocado la desaprobación de algunos vecinos. Pero son la mayoría de los vecinos del barrio los que están de acuerdo con la celebración de las fiestas, así que no se ha tomado ninguna medida.

Destacar también un aspecto negativo de estas fiestas, que es a la vez el mismo que en todas. Aunque sean unas fiestas pequeñas, siempre tiene que haber alguien para lo malo.

Y es que en el recinto ferial nos encontramos con peleas de jóvenes todos los días, algo que preocupa y sobre todo a las familias que simplemente acuden con sus niños a divertirse con las atracciones. Tampoco es recomendable volverse andando sólo de estas fiestas por las calles del barrio, debido a que se han registrado bastantes robos. Durante el día no hay ningún problema en acudir a las fiestas, pero de noche lo más recomendable es ir en grupo.

- **Ruta de La Tapa.**

Es una iniciativa impulsada por el Ayuntamiento y que este año ha cumplido su undécima edición. Consiste en 11 restaurantes del pueblo participantes que ofrecen durante una semana (este año ha sido del 7 al 10 y del 14 al 17 de febrero) tapas a muy bajo precio a aquellas personas que participan en la ruta.

Los restaurantes participantes ofrecen 2 tapas distintas, que son la “Tapa Elaborada” y la “Tapa Creativa”. La primera cuesta 1€ y la segunda 2€. Los participantes tienen que acudir con un boleto para que se sepa que está participando, y al consumir las tapas el local anfitrión le proporciona un sello al cliente.

Al terminarse el evento, se recogen los boletos de los participantes, donde a parte de los sellos de cada establecimiento, tienen que votar la mejor “Tapa Elaborada” y la mejor “Tapa Creativa”. El restaurante ganador de cada tipo de tapa recibe un premio económico. En el caso de los clientes participantes, los que hayan reunido 6 sellos o más participan en un sorteo que regala una comida gratis en uno de estos establecimientos, y los que hayan reunido los sellos de los 11 establecimientos, entran en un sorteo que regala unas vacaciones pagadas.

Es una iniciativa creativa por parte del Ayuntamiento para los establecimientos y para los consumidores. Unos motivados por el premio económico y otros por un viaje gratis. Al final es una forma de que los restaurantes preparen algo distinto y que las personas acudan a Collado Villalba a degustar ricas tapas a un precio muy económico, y si suena la flauta, ganar un viaje o una comida.

- **Semana joven.**

Se trata de una semana en la que se organizan distintas actividades a pie de calle impulsadas por el Ayuntamiento, todas ellas pensadas para la participación de gente joven. Lleva celebrándose desde 2011. Este año tendrá lugar la 8ª edición, que se desarrollará del 1 al 8 de julio.

Durante esta semana se dan cita numerosas actividades para aquellos que dicen desde el Ayuntamiento “son nuestro futuro”, tales como: campeonatos de baloncesto, vóley playa y fútbol; exhibiciones en la calle, destacando la de freestyle, con varios de los raperos más famosos de España, en contra de la violencia machista; elección de “Miss” y “Míster” Villalba; apertura gratuita de la piscina municipal para los empadronados de 16 a 34 años; conciertos todas las noches, destacando el de “Villalba Suena” organizado por “Los 40 Principales”, que en los últimos años han traído artistas muy conocidos, como “Karen Méndez”, “Morat” o “Crítika y Saik”; y por último la “Summer Run”, inspirada en la famosa “Holi Run”, y consiste en una pequeña carrera de 3 kilómetros donde se va lanzando pintura a los participantes mientras corren y donde lo importante no es ganar sino divertirse.

Esta semana no tuvo mucho éxito entre los jóvenes de la localidad en sus primeros años, donde se registraron unos índices de participación muy bajos. En los 3 últimos años, y principalmente gracias a la contratación de artistas famosos en el concierto de “Villalba Suena”, este evento ha ganado mucha popularidad. Es una semana en la que, ahora sí, es frecuente ver las calles de Collado Villalba tomada por los jóvenes, que es lo que se pretendía desde un principio y que se está consiguiendo.

- **Feria de Turismo.**

Este año hemos tenido la suerte de poder celebrar la “I Feria Comarcal de Turismo” en Collado Villalba. Fue celebrada los días 8, 9 y 10 de marzo en la finca de “La Malvaloca”.

Durante estos días hemos podido disfrutar en nuestra localidad de una gran cantidad de exposiciones, ponencias y diversas actividades relacionadas con el turismo y sin ningún coste. Podía participar la empresa que quisiese para así promocionar sus productos, darse a conocer e incentivar el turismo en la ciudad.

La participación en cualquiera de estas actividades era gratuita, a excepción de los paseos en poni que costaban un euro. Las exposiciones más interesantes que se dieron son las de los distintos tipos de turismo que podemos realizar aquí, como son el cultural, el gastronómico, el de naturaleza, el deportivo o el de ocio y tiempo libre; y se hizo hincapié en el turismo activo en entornos naturales, sostenible y accesible. Además, pudimos participar en gran cantidad de actividades y talleres, destacando la apicultura; actividades con aves; degustación de quesos, caldos caseros y otros platos; y catas de vinos de distintas bodegas y de ginebras.

Se ha registrado un elevado grado de asistencia a esta feria, y es que hemos podido ver grupos de escolares, familias, parejas, grupos de amigos, personas de la tercera edad, gente de fuera de Villalba... Ha sido un éxito para tratarse de la primera vez que se celebra, ya que al principio había un poco de miedo al ser la primera ocasión en organizar una feria como esta.

2.4. Centros de ocio.

Es el otro punto fuerte de Collado Villalba. Todas las semanas, en especial los fines de semana, los distintos centros de ocio de la ciudad atraen a gran cantidad de personas de la propia localidad y de fuera.

Contamos con una gran variedad de centros comerciales y de ocio, pero he destacado tres, que son los que mayor cantidad de visitantes reciben.

- **Planetocio.**

Es un centro comercial de Collado Villalba ubicado al lado de la Autovía A-6 y colindante con Los Negrales. Este centro lleva varias décadas funcionando en la ciudad, atrayendo a gran cantidad de personas de la misma y de fuera todas las semanas. Hasta el año 2011, producía una gran cantidad de ingresos y cuando llegaba el viernes se ponía literalmente “a rebotar” de gente. Pero con la llegada de la crisis, negocios que eran fundamentales para el centro comercial, como la pista de hielo, el MiniPark, la bolera y varios restaurantes, tuvieron que cerrar. Se vio gravemente afectado durante 5 años, donde se dio incluso la posibilidad de bancarrota debido a la baja afluencia que tenía. Pero gracias

a la reforma que se hizo en 2015, donde se renovó toda la fachada de forma moderna, y se volvió a incentivar y a publicitar este espacio, el Planetocio renació. Muchos locales habían cerrado, e incluso se podía ver su abandono desde fuera. Era común en la vida cotidiana la frase de “el Planetocio ha muerto”. Pero tras esta reforma, se volvió a atraer empresarios para abrir aquí sus negocios y a franquiciantes de multinacionales a inaugurar aquí su local.

Hoy en día, es un espacio muy transcurrido por familias, parejas y grupos de amigos, principalmente los fines de semana, donde la facturación es sobresaliente. El Planetocio destaca, por encima de todo, en la restauración. Gran parte de las multinacionales las podemos encontrar aquí en forma de franquicia. Estas son: Mc'Donalds, Vips, Foster's Hollywood, Tony Roma's, Brasa y Leña, TGB, Ribs, La Sureña, Ginos, Pizza Hut, etcétera. También destaca por el ocio, y la palma se la lleva Yelmo Cines, pero también hay un gimnasio, un cine infantil y pequeñas atracciones para niños. No destaca por las tiendas que hay, pero también podemos encontrarnos con un Media Markt, varias tiendas de ropa, un GAME, una farmacia y dos peluquerías.



Figura: Planetocio tras reforma.

Fuente: <https://www.elfarodelguadarrama.com/noticia/49265/collado-villalba/el-centro-comercial-planetocio-celebra-15-veranos-contigo-en-la-sierra-de-madrid.html>

- **Los Valles.**

Es el otro gran centro comercial de Collado Villalba. Se encuentra justo en el kilómetro 39 de la A-6, cerca del Planetocio, pero al otro lado de la autovía. También lleva varias décadas funcionando. También sufrió un bajón durante la crisis, pero fue menor que en el anterior caso. Acuden gran cantidad de personas durante la semana, y aunque los fines

de semana aumenta la facturación, el resto de la semana sigue acudiendo gran cantidad de gente.

Actualmente sigue atrayendo a muchos clientes. Y es que, a diferencia del caso anterior, la especialidad de este centro comercial son las tiendas y no el ocio y restauración. Aunque tenga una sección dedicada a la restauración, la mayor parte de negocios son tiendas, mayoritariamente de ropa, destacando algunas como Springfield, Inside o Amichi, entre otras. Tenemos como principal foco el Carrefour, y otro tipo de tiendas que también registran muchas ventas como GAME, Afflelou, una farmacia y negocios de estética y belleza.



Figura: Centro Comercial “Los Valles”

Fuente: <https://www.ofertia.com/centros-comerciales/los-valles>

- **Ciudad deportiva y Piscina Municipal.**

Por último, obligatorio mencionar el Polideportivo de Collado Villalba. Y es que, aunque no sea un centro comercial y su principal objetivo no es facturar, registra un gran movimiento de personas cada día y los fines de semanas atrae a muchos aficionados al deporte de fuera de la localidad. La ciudad deportiva cuenta con 4 campos de fútbol de césped artificial, uno de ellos olímpico ideal para el atletismo, un pabellón de baloncesto, pistas de tenis, de pádel, de vóley playa, vóley pista, fútbol sala, balonmano, gimnasia rítmica y artes marciales. La piscina municipal dispone de piscinas cubiertas y piscinas al aire libre con un amplio césped y toboganes de agua.

Entre semana lo que nos encontramos es a los más profesionales del deporte de la ciudad entrenando en sus diferentes deportes con sus diferentes clubes o entrenadores. Los fines

de semana es todo un espectáculo acudir aquí. Podemos disfrutar de muchas competiciones a la vez de distintos deportes sin parar desde la mañana hasta la noche. Es común ver gente de fuera que viene a animar a su correspondiente equipo que compite contra algún club de nuestra localidad. En Collado Villalba tenemos varios clubes y representantes de élite prácticamente en todas las categorías de todos los deportes. Destacar que el equipo de baloncesto jugó en la primera división española en la década de 1950, el de fútbol del club “CUCV Villalba” estuvo cerca de ascender a 2ª División B y los equipos de voleibol masculinos y femeninos compiten en las máximas categorías de la Comunidad de Madrid.



Figura: Ciudad Deportiva de Collado Villalba.

Fuente:

<http://pateandoespaña.es/archivo7/espana/todas%20las%20ciudades/Collado%20Villalba.html>

2.5. Alojamientos.

En Collado Villalba tenemos variedad de sitios donde alojarse, pero no mucha cantidad. Para aquellas personas que busquen dormir en la ciudad pueden elegir entre hoteles, hostales o una casa rural. Son cinco los alojamientos legales que podemos reconocer en la localidad.

- **Hotel FC Villalba.**

Es el alojamiento de más calidad de Collado Villalba, con una categoría de cuatro estrellas. Está ubicado en la Carretera de Navacerrada, justo en frente de la Dehesa Boyal

y cerca del tanatorio y del hospital. Dispone de un total de 96 habitaciones y el precio medio aproximado por noche de estas es de 60€.

- **Hotel Galaico.**

Es el otro hotel que hay en la localidad. Es de menor categoría que el anterior, tres estrellas. Está situado en la Avenida Juan Carlos I, cerca de la incorporación a la A-6, del Planetocio y de Los Valles. Dispone de un total de 97 habitaciones con un precio medio aproximado por noche de 60€.

- **Hostal El Molino.**

Es un hostal de categoría una estrella. Se encuentra en la Calle Camino del Molino, en el Polígono P-29. Tiene un total de 20 habitaciones cuyo precio aproximado por noche es de 25€.

- **Hostal Lady Ana María.**

Es un hostal de categoría dos estrellas. Está ubicado en la Calle Nicolasa Fernández, dentro del barrio de El Gorrional. Ofrece al cliente un total de 28 habitaciones con un precio medio por noche de 50€ aproximadamente.

- **La Luna Sonriente del Cuarto Creciente.**

Es una lujosa casa rural ubicada en la Calle Arroyo del Osea, dentro del Dominio de Fontenebro. Dispone de 5 habitaciones y gran cantidad de equipaciones. El precio aproximado por noche de este alojamiento es de 400€.

CAPÍTULO 3

Conclusión.

3.1. Perfil del turista.

La gran parte de personas que realizan turismo en Collado Villalba son familias, mayoritariamente con hijos. Estas familias no vienen al municipio expresamente para hacer visitar nuestros monumentos ni a recorrer nuestras rutas. Suelen venir con otros motivos, como alojarse en algún hotel de la localidad durante varios días por motivos familiares, como bodas, bautizos o comuniones, y aprovechan alguno de esos días para pasear por el pueblo y ver nuestra cultura; o como es frecuente también, alojarse durante vacaciones en casa de algún familiar durante días, semanas o meses, y visitar algún día alguno de nuestros monumentos o realizar una de nuestras rutas. Pero no, desgraciadamente muy poca gente visita Collado Villalba expresamente para hacer turismo. Este tipo de turista no deja prácticamente beneficio económico, más allá de consumir en algún bar o restaurante.

El otro tipo de turistas que tenemos son grupos de escolares. Si el conjunto anterior realiza turismo en fines de semana, festivos y vacaciones, este todo lo contrario. Las visitas de este perfil son siempre entre semana en horario lectivo. Muchos son los grupos de pequeños estudiantes de colegios de Collado Villalba y de fuera que de forma organizada visitan nuestros monumentos, realizan alguna ruta por nuestros entornos naturales o acuden a algún evento. Este tipo de visitante o turista tampoco suele dejar mucho beneficio económico, salvo si acuden a un evento en un lugar cerrado o de pago, como puede ser una actuación en la Casa de la Cultura o en El Capricho.

3.2. Conclusiones finales.

Como punto y final al trabajo, se dividen las conclusiones en una pequeña reflexión personal y objetiva sobre el turismo en la localidad de Collado Villalba, y finaliza con una serie de propuestas de mejora que se han planteado como posibles medidas para aumentar y mejorar el turismo en el municipio.

3.2.1. Reflexión personal.

Realizando este trabajo he sacado muchas conclusiones, tanto positivas como negativas. Me he dado cuenta de que el municipio en el que vivo tiene un gran potencial turístico, con muchos monumentos interesantes, rutas que empiezan desde aquí que realmente merecen la pena y una bonita historia de crecimiento gracias a la posición estratégica que tiene.

También he visto que el turismo aquí está muy poco o nada incentivado. Sí que es verdad que el año pasado se creó la oficina de turismo, aunque es virtual, y se ha incentivado un poco el turismo, pero muy poco. Cierto es que se ha celebrado este año la “I Feria de Turismo”, pero no me parece suficiente.

Creo que con la variedad de recursos que tiene Collado Villalba, se podría hacer mucho más para atraer turistas a visitarlos. Tampoco son monumentos conocidos mundialmente como los que hay en nuestros alrededores, como puede ser en Madrid, El Escorial o Segovia, pero me parecen bastante interesantes como para que se conozcan más entre la gente que viene de fuera.

3.2.2. Propuestas de mejora.

Para incentivar y mejorar el turismo en la ciudad, se han planteado una serie de propuestas de mejora que vendrían bien para que esto suceda.

- **Elaboración de un Plan de Turismo.**

Es la medida principal para un buen desarrollo de turismo en un destino. Tras asistir a la feria de turismo, y tras ponerme en contacto con la persona encargada de llevar la Oficina de Turismo Virtual tanto por mail como en persona, me confirmaron que Collado Villalba no tiene un Plan de Turismo.

Se me informó de que algunos núcleos de alrededor sí que tenían un plan de este tipo conjunto, y que no quieren cooperar con nosotros porque es un municipio muy grande y acapararía la mayor parte del turismo. Aun así, si queremos aumentar el turismo en un período de medio a largo plazo, hay que tener un proyecto con una base sólida, y para ello es necesario tener un Plan de Turismo, ya sea con pueblos de alrededor, y sino uno comarcal de la propia ciudad.

Este plan de turismo tiene que tener mucho trabajo detrás, y hay que invertir en estudios y estadísticas para poder basarnos en datos fiables. Tiene que estar dividido en varios pilares básicos y fundamentales. Para empezar, hay que realizar un diagnóstico de la situación actual, con todas las cualidades positivas y negativas que tenemos para desarrollarnos como destino turístico. Este diagnóstico tiene que ser totalmente objetivo. Continuamos estudiando cuáles son las tendencias turísticas del momento y de los próximos años, para podernos adaptar a lo que nos pide la demanda. Tenemos que fijar unos objetivos y metas reales, que sean posibles y alcanzables, para saber hasta dónde queremos llegar. Por último, hay que elaborar unas estrategias, fundamentales para saber cómo queremos llegar a esas metas y objetivos que nos hemos marcado.

Estos son los requisitos básicos que tendría que tener nuestro Plan Turístico de Collado Villalba. A parte de estos podríamos añadir más apartados, pero estos son fundamentales en cualquier plan. Habría que consultar a las localidades de alrededor si quieren unirse a nosotros, y si no tomar la iniciativa por nuestra propia cuenta.

Esta es la principal propuesta de mejora para el aumento y desarrollo de nuestro turismo.

- **Promoción de Collado Villalba como destino turístico.**

Invertir en promoción para nuestra ciudad como destino para realizar turismo. El Ayuntamiento de Collado Villalba cuenta con perfil en distintas redes sociales, que son Twitter, Facebook e Instagram. Son perfiles bastante activos, sobre todo Twitter, y en ellos realizan publicaciones creativas y llamativas sobre nuestra ciudad, aunque pocas de ellas están relacionadas con el turismo.

Sería buena medida hacer más publicaciones que puedan atraer a gente de fuera a venir a la ciudad a hacer turismo, ya sea a visitar monumentos, a hacer rutas o a asistir a eventos (aunque con los eventos sí que dedican más publicaciones). También ganaría bastante crear un perfil de Collado Villalba en más redes sociales, como pueden ser Youtube, LinkedIn o Wordpress.

Además, sería bueno invertir en promoción de pago, que es la que causa más efecto, y no sólo en la gratuita con las redes sociales. Ello incluiría invertir en publicidad de pago en las RRSS de Facebook e Instagram, para que puedan ver las publicaciones personas que no siguen a los perfiles; e invertir en anuncios en la radio o en periódicos de la zona, que

no conllevaría demasiado gasto económico, o incluso en canales de televisión autonómicos como Telemadrid o LaOtra.

- **Creación de visitas guiadas o “Tours Turísticos” por la ciudad.**

Otra buena medida sería crear alguna visita guiada por los monumentos más importantes de Villalba, acompañados siempre de un guía.

Hay gran variedad de monumentos, por lo que se podrían hacer varios tipos de recorridos turísticos por el municipio. Uno podría ser de la historia de nuestra ciudad, donde se comience visitando los monumentos más antiguos correspondientes a la zona de Villalba Pueblo, y seguir visitando los monumentos de otras zonas de la ciudad pertenecientes a épocas más cercanas. O también simplemente visitas guiadas amenas por Villalba Pueblo, o por la zona más industrial de Collado Villalba, etcétera.

También se podrían hacer estas visitas con guía por las rutas que, aunque algunos monumentos no se encuentren dentro de nuestro municipio, ayudaría a atraer turistas a la localidad. Con la variedad de recursos que tenemos, esta idea se podría desarrollar bastante y podría haber varios tipos de visitas guiadas. Actualmente, Collado Villalba no ofrece este tipo de servicio a los turistas, y en mi opinión, se le podría dar una oportunidad.

- **Fundación de una Oficina de Turismo física.**

Por último, es necesario tener una Oficina de Turismo física en Collado Villalba. Aunque ya se dispone de una virtual, lo cual es una idea innovadora, se necesita también de una física como complemento de todas las propuestas de mejora anteriores.

Es cierto que ahora se maneja casi todo por internet, y la oficina que ya tenemos aporta bastante, pero es necesaria una física. Aunque no lo parezca, sigue habiendo mucha gente que prefiere lo tradicional a lo innovador, sobre todo personas de cierta edad.

Esta oficina cumpliría la misma función principal que la virtual, que es la de promocionar nuestra ciudad e informar al visitante sobre información útil al cliente como los monumentos que hay, los principales servicios que tenemos, los próximos eventos, etcétera; y facilitar horarios, planos folletos, guías turísticas, etcétera.

WEBGRAFÍA Y REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arranca la Ruta de la Tapa 2019 en Collado Villalba. *Ocio en la Sierra*. Obtenido 05, 2019, de <https://ocioenlasierra.com/arranca-ruta-tapa-2019-collado-villalba/>

Ayuntamiento de Collado Villalba (2018). *Collado Villalba Paso a Paso. Caminos por descubrir*.

Ayuntamiento de Collado Villalba (2018). *Guía Turística de Collado Villalba*.

Guíavillalba.net (2019). *Guía Villalba 2019. 30 Aniversario*.

Ayuntamiento de Collado Villalba (2019). *Vive la Sierra 2019. I Feria Comarcal de Turismo en Collado Villalba*.

Cabeza Mediana (Moralzarzal). *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Obtenido 04, 2019, de [https://es.wikipedia.org/wiki/Cabeza_Mediana_\(Moralzarzal\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Cabeza_Mediana_(Moralzarzal))

Calzada Romana de Galapagar en Ayuntamiento de Galapagar. *ComiendoPipas.com*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.comiendopipas.com/Actividad.aspx?par=P1LkvWhe0Zh0wW2gbpCW7w=#.XNQQLZR7niM>

Cañada Real Segoviana. *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Obtenido 05, 2019, de https://es.wikipedia.org/wiki/Ca%C3%B1ada_Real_Segoviana

Collado Mediano – Yacimiento Romano. *www.colladomediano.es*. Obtenido 05, 2019, de <http://www.colladomediano.es/municipio/yacimiento.htm>

Collado Villalba. *Wikipedia, la enciclopedia libre*. Obtenido 03, 2019, de https://es.wikipedia.org/wiki/Collado_Villalba

Collado Villalba paso a paso. *Colladovillalba.es*. Obtenido 04, 2019, de <http://www.colladovillalba.es/recursos/doc/actualidad1/ano-2015/marzo-2015/collado-villalba-paso-a-paso-caminos-por-descubrir.pdf>

El Ayuntamiento edita dos guías de rutas naturales y puntos turísticos de Collado Villalba. *Villalbainformación.com*. Obtenido 03, 2019, de <https://villalbainformacion.com/el->

[ayuntamiento-edita-dos-guias-de-rutas-naturales-y-puntos-turisticos-de-collado-villalba/1935](#)

El barrio de El Gorrional vive sus fiestas de San José Obrero. *COPE*. Obtenido 05, 2019, de https://www.cope.es/emisoras/comunidad-de-madrid/madrid-provincia/villalba/noticias/barrio-gorrional-vive-sus-fiestas-san-jose-obrero-20190430_405372

ERMITA DE SANTIAGO APÓSTOL – Collado Villalba. *Cityplan*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.cityplan.es/puntos-de-interes/Todos-0/ermita-de-santiago-apostol/14902>

Historia. *Parroquia Santísima Trinidad de Collado Villalba*. Obtenido 03, 2019, de <https://psantisimatrinidad.archimadrid.es/la-parroquia/historia/>

Fiestas de San Antonio de Padua en COLLADO VILLALBA – Programa de Fiestas. *Nuestras Fiestas*. Obtenido 05, 2019, de <https://www.nuestrasfiestas.com/madrid/fiestas-en-collado-villalba/fiestas-de-san-antonio-de-padua-en-collado-villalba/>

Fiestas de Santiago en COLLADO VILLALBA – Programa de Fiestas. *Nuestras Fiestas*. Obtenido 05, 2019, de <https://www.nuestrasfiestas.com/madrid/fiestas-en-collado-villalba/fiestas-de-santiago-en-collado-villalba/>

Fiestas en COLLADO VILLALBA – Programa de Fiestas. *Nuestras Fiestas*. Obtenido 05, 2019, de <https://www.nuestrasfiestas.com/madrid/fiestas-en-collado-villalba/>

Iglesia del Enebral – Collado Villalba. *Todo sobre Madrid*. Obtenido 03, 2019, de <https://todosobremadrid.com/que-hacer/iglesia-del-enebral/>

La Piedra del Concejo, Collado Villalba. *La Iberia Mágica*. Obtenido 03, 2019, de <https://iberiamagica.blogspot.com/2015/02/la-piedra-del-concejo-collado-villalba.html>

Palacio de Monasterio. *Lista Roja de Patrimonio*. Obtenido 04, 2019, de <https://listarojapatrimonio.org/ficha/palacio-de-monesterio/>

Puente del Herreño – Puentes Históricos de la Comunidad de Madrid – Turismo Cultural – Rutas Temáticas. *Turinea*. Obtenido 05, 2019, de <https://www.turinea.com/es/cu/4-39-606/3-puente-del-herreno.html>

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios->

[municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/barrios-pintorescos-de-collado-villalba.html](http://www.colladovillalba.es/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/barrios-pintorescos-de-collado-villalba.html)

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-cultural.html>

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-historico-artistico.html>

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/interes-natural-y-medioambiental.html>

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rincones-singulares-de-collado-villalba.html>

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 04, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rutas-por-la-montana.html>

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 04, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rutas-por-las-dehesas.html>

Serv. Municipales / Empleo, Formación y Empresas / Turismo. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 04, 2019, de <http://www.ayto-colladovillalba.org/es/servicios-municipales/empleo-formacion-y-empresas/turismo/rutas-por-las-vias-pecuarias.html>

Tu municipio / Historia. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 03, 2019, de <http://www.colladovillalba.es/es/tu-municipio/historia/>

VII Semana de la Juventud. *Ayuntamiento de Collado Villalba*. Obtenido 05, 2019, de <http://www.colladovillalba.es/es/actualidad/actividades/vii-semana-de-la-juventud.html>