

Colegio
SAFA-Grial

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Valladolid



LA MONEDA, FUENTE HISTÓRICA



Talleres con fuentes históricas
24-27 Mayo 2019

1. Algunos términos relacionados con la moneda

La palabra “moneda” procede del latín *moneta*, dado que en Roma, la fábrica donde se acuñaban monedas estaba situada al lado del templo de la diosa Juno *Moneta* (es decir, consejera).



El lugar donde se fabrican las monedas se conoce con el nombre de **ceca** o “casa de moneda”, el cual deriva de la palabra árabe que significa “moneda”.

La **numismática** es la ciencia que estudia las monedas.

2. Los orígenes de la moneda

En sus orígenes, el comercio se realizaba por medio del **trueque**, de forma que las personas intercambiaban unos bienes por otros.

Con el paso del tiempo se utilizaron **objetos** que se consideraban valiosos para facilitar el intercambio, como por ejemplo, conchas, pequeñas barritas de metales preciosos, etc.

Las **monedas más antiguas** proceden del reino de Lidia, que se hallaba en la zona de Anatolia (Turquía), y se fechan en el siglo VII a.C.





Ubicación del reino de Lidia antes del siglo VII a.C.

La moneda surge con tres funciones principales:

- **Medida de valor:** Se usa para asignar valores a las cosas que se pueden comprar.
- **Medio de pago y de cambio:** En un principio surge como instrumento de cambio (en transacciones comerciales) pero poco a poco se generaliza como medio de pago (importancia del ejército).
- **Acumulación de riqueza:** Se emplea como medidor de riqueza.



3. Elementos de la moneda



Señala los elementos de esta moneda de los Reyes Católicos:



4. La moneda en Roma

En los orígenes se usaba el **ganado** como unidad de medida para los intercambios (valor pecuniario). Luego pasó a emplearse unos **lingotes** de bronce o cobre sin marca (*aes rude*). Finalmente, en el siglo III a.C. se comenzaron a utilizar monedas que tenían un signo y a las que se dio el nombre de **AS** (*aes signatum*).



Aes rude



Aes signatum

En Roma se emplearon monedas de oro (*aureus*), plata (*denario*, *sestercio*) y bronce (*as*). La más destacada sería el **denario**, que equivalía a diez ases y que va a acuñarse desde el siglo III a.C. hasta al siglo IV d.C.

No obstante, las **monedas variaron mucho** a lo largo de los siglos, desde la época de la república hasta el bajo imperio, Los momentos de mayor esplendor y los de crisis encuentran su reflejo en las monedas, de modo que encontramos monedas con un peso menor del debido, denarios de bronce recubiertos de plata...



5. Trabaja con las monedas

a) Tratad de identificar cuál de las monedas siguientes os ha correspondido a vuestro grupo.



SICLO PERSA DE PLATA DE ÉPOCA AQUEMÉNIDA (550-330 A.C.)



DENARIO DE PLATA DE ÉPOCA REPUBLICANA (93 A.C.)



AE DE CONSTANCIO II (348-251 D.C.)



AS DE AUGUSTO (2 A.C.–14 D.C.)



ANTONINIANO DE M. CLAUDIO TÁCITO (275-276 D.C.)



DENARIO DE GETA (209-211 D.C.)



AE DE CONSTANTINO I (306-337 D.C.)



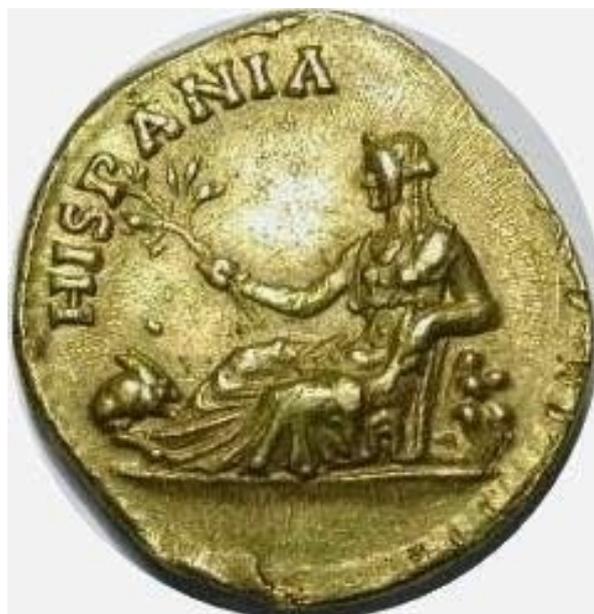
DENARIO DE DOMICIANO (87 D.C.)



AS ÍBERO DE CÁSTULO (CA. 50 A.C.)



DENARIO DE PLATA Y BRONCE DE ÉPOCA REPUBLICANA (CA. 85 A.C.)



b) Señalad los dibujos y símbolos que aparecen representados en el anverso y reverso de las monedas. ¿Por qué se emplean esos dibujos y símbolos?

c) Fijaos en la leyenda de la siguiente moneda, de época de Severo Alejandro:

IMP(erator) C(aesar) M(arcus) AVR(urelis) SEV(everus) ALEXAND(er)
AVG(augustus)

P(ontifex) M(aximus) TR(ibunicia) P(otestate) II COS P(ater) P(atriciae)



A la luz de este texto, ¿sois capaces de leer alguna de las leyendas que incluyen en las monedas? ¿Sois capaces de identificar al menos algunas letras? ¿Por qué se emplean tantas abreviaturas?

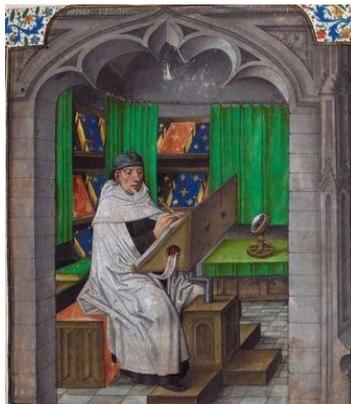
d) ¿Descubres algunas diferencias entre las monedas del tiempo de la República y las del Imperio? ¿Y entre los distintos emperadores?

5. Fotografía de las monedas









Proyecto de Innovación Docente “Las fuentes de la Historia”

<https://pidlasfuentesdelah.wixsite.com/proyecto-pidlasfuentesdelahistoria@gmail.com>