

MAXIMIS, ET AVGVSTIS
PRINCIPIBVS AVSTRIACIS
RIDVLPHO, HERNESTO,
ET IOANNI,

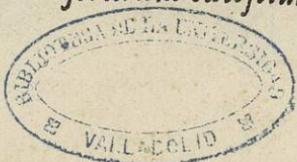
PAGANVS PAGANINIVS

S. P. D.



OSSVM verè dicere in omni vita
superiori illum imprimis diem mihi feli-
cissimum illuxisse, quo ab hinc ad duo-
dequadraginta annos CAROLVM
QVINTVM Cæsarem Augustum,
quem omnis honoris, & laudis causa nomino, Bononiae,
vbi tunc admodum iuuenis Philosophiae operam da-
bam, visi, & salutaui, cum ille fuso, fugatoq; Soli-
mano Turcarum Rege è Pannonia, & Germania re-
diens illic illo tempore cum Clemente VII. Pont.
Max. secundò est congressus, cum etiam illi diuino
pla nè viro obtuli exametra à me in eius laudem facta,
de versuum numero Centuriam appellata, quæ ille
& libentissimè accepit, & regia illa sua, & verè Au-
striaca liberalitate est prosecutus. Hæc eo felicissimi,
& optimi Principes commemorauit, ut sciatis me iam
pridem fuisse vestrarum cœlestium virtutum, & Au-

A gusti



gusti Austriaci nominis vestri mirificum quemdam
prædicatorem: & antea semper (ut tulere tempora)
aliquid, quod ad vestrū omnium laudationem per-
eineret, Latinè, atq; etiam Hetruscè aliquando con-
scripsisse, ut etiam in præsenti feci. nam de vestro
isto reditu, & itinere scripsi insequentes versus Epi-
cos, & Epigramma, que do, dèdico q; vobis. quæ si
ut spero, & opto, intellexero non omnino vobis fuisse
ingrata, n&e omnium fortunas contemnam. Valete,
& diu viuite diuini iuuenes designati heredes Imperij
Romani, & Christianæ Religionis defensores, & am-
pleximini ardenter, & cupide (ut quidem facitis)
veram, & solidam immortalitatis laudem. quod pro-
fectò Austriacorum est Cæsarum, & Regum.
Genua exente mense Sextili M.D.L.XXI.

AD MAXX: ET AVGG:
PRINCIPES AVSTRIACOS
RIDVLPHVM, HERNESTV-M,
ET IOANNEM,
PAGANI PAGANINII

EXAMETRA.



V S T R I A C O S R c g e s conuectans
cl a s s i s , &) U n a
Extre ma florem Hesperiæ , Heroas q u o d
creauit
Itala quo stellus , & quo s Germania magna ,
Liquerat Hispanum littus . ventis q u o d secundis
Flantibus , & pelago stagni , mitis q u o d paludis
In morem latè strato , vada salsa secabat .
Quam comitabatur labentem leniter vndis
Omnis Nereidum , Phorci q u o d exercitus omnis
Extans pubetenus cano de gurgite ponti .
Et proccsisset cum longius illa per aquor ,
Et scopulos Ligurum , & saxosas tangeret oras ,
Subiectam q u o d oculis Genuam cum cerneret urbem :
Est quo prospectu toto nil pulchrius orbe ,
Cum mare stat placidum ventis , aer q u o d serenus ,
Hic chorus , vndisonum qui duplex incolit aquor ,
Tum celsam puppim , quæ princeps dicitur , ad quam

A 2 Consuecunt

Consuescunt reliquæ puppes conuertere cursum,
Et tres quæ Austriacos Reges, proceres quam uehebat
In cinxit: ducens choreas tranquilla per alta,
Tum cum eduxisset pelagi de fluctibus artus
Totos contectos alga, musco quam virenti.
Atque ora in numerum soluens ponentibus austris
Per pontum vulgo motus, et carmina voce
Altera modulans, feriebat sidera cœli.
Altera pars igitur cœtus dum talia cantat,
Altera pars tales referebat in ordine versus.

Nerei-
dum
Chorus. Austriaci Iuuenes geniti de sanguine longo
Induperatorum, et genituri vos quoque magnos
Induperatores, sunt qui labentibus annis
Natorum longam seriem, prolemque daturi,
Sidera conuexus dum fulciet aurea mundus,
Saluete aeternum vos obesse maxima gentis
Augustæ, et columen Romani nominis o vos
Vos qui eritis, cum firma viros vos fecerit etas.

Phores
Chorus. Austriaci Heroes nati Maioribus illis,
Sol quibus haud aliud vidit præstantius unquam,
Quam longe, et late cœlo se pandit ab alto,
Seu placidam pacem, seu spectes horrida bella,
Est quorum taliis soboles, et tanta futura
In terris, mutos pisces dum proferet æquor,
Dum pluuias aer, dum flores dædala tellus,
Saluete aeternum, et felices viuite longum.

Si quis

Nerei-
dum
Chorus. *Si quis enim Heroas vestra de gente creatos*
Enumerare velit, citius numerabit Olympo
Igneus quo puro splendescant sidera paßim,
Nulla tegunt illum cum noctu nubila: cumq;
Luna silens nihil est radijs obnoxia fratris.
Vel quot collucent gemma per mollia prata
Sole recens orto, cum ros, qui decidit ante
Noctu, est passus adhuc vestigia nulla ferarum.

phorci
chorus. *Vel quot confixi saxis noctuq; diuq;*
Eois longe fulgent adamantes in oris.

Aut in littoribus nostris quo sapè videntur
Sole repercuſſa rutilo splendescere arenae.
Vel quot se turres in magnis urbibus, hortis
Vel quot in irriguis se celsa papauera tollunt,
Cum parit omnis ager, cum formosissimus annus,
Arua calor necdum rapidus sitientia torret.

Nerei-
dum
Chorus. *Vobiscum nullus Regum certauerit, amplios,*
Si velit Austriaci Imperij comprehendere fines
Mente aliquis, pater, et patruus, frarerq; gubernans
Quos longe, et late: Rex hic qui maximus, ille
Augustus Cæsar qui dictus. nec fuit orbis
Sat vetus: inuentæ terræ, populiq; iacentes
Sub Stellis alijs, alio sub Sole, propago
Quos vestra aeternum frænaret legibus æquis.

phorci
chorus. *Vobiscum Heroum nullus contenderit, alto*
Si quis secum animo versabit qualia vobis,

Quantaq;

Quantaq; certatim donarunt munera Diui ,
Et Fortuna potens . quæ maxima munera , quæq;
Plurima , vos facitis propria virtute nitere
Multò maiora : & multò iam plura videri .
Sic manus , aut ebori , aut auro decus addere maius.
Sæpe solet , nostrosq; oculos , animosq; iuare.

Nerei-
dum
Chorus. Felices nimium populos , gentesq; beatas ,
Tempore quos uestro , & matura atate regetis .

Diuite iam cornu se fundit copia rerum
Quattuor ad mundi partes veterisq; , noui q; .

Enses iam rigidi in falces conflantur acutas .

Iam formam accipiunt thoraces vomeris , & iam
Occlusis belli portis viget aurea Pallas .

Et studia illius , quæ iam iacuere , resurgunt .

phores
Chorus. Et iam Religio , nostro quæ tempore (dirum
Ab scelus) accepit miserando in corpore tanta

Vulnera , quanta patet Germania , Gallia quanta ,

Ausa etiam Italia fines cum inuadere pestis

Hac fuit horrenda , & gentes tentauit Iberas ,

In melius versa , antiquos agnoscit honores

Ricibus infandis abiecit , funditus omnes

Per populos omni auulsa radice malorum .

Nerei-
dum
Chorus. Interca ò Fatis melioribus orte RIDVLPH E
Maxime , mente tuos Maiores concipe magnos
(Quod facis) Heroas . solos propone sequendos
Ipse tibi . magnum imprimis imicare Parentem :

Tu

Tu cuius scepterum, cum terras ille relinquet,
Accipies regni Romani, & nominis hares.
Tuq; annis HERNESTE minor, virtute sed ipsa
Par fratri, studio ardescas pietatis aucta.

Phorei Chorus. Regum etenim non vos aliorum exempla valebunt
Ad pulchram tantum virtutem incendere, magna
Ad facta, ad dulcem famae immortalis amorem.
Præter enim quod nos exempla domestica multo
Afficiunt magis: illorum virtutis imago
Præstantis factis aliorum, mente recepta,
Vos sinet haud aliquid noctu versare, diuq;
Quod non sit magnum: dignumq; propagine vestra.

Nerei-
dum Chorus. Tu simul interea IOANNES inclyte, proles
Cesaris illius pulcherrima, CAROLVS est qui
Dictus per seriem Quintus: clarissimus armis
Qui fuit, & bello, idem seruansq; simus equi:
Tu simul interea IOANNES maxime, belli
Est cui summa pij, & tantarum creditar rerum,
Ingenij hic ostende tui lumenq;, Patrisq;
(Ut potes) vnius serua vestigia magna.

Phorei Chorus. Sic etenim immanni Turcarum Rege represso
Ad nos tu venies spolijs Orientis onustus.
Partem tu quorum templis, arisq; dicabis
Diuum, & Pontificum, quos seruat Martia Roma.
Quæ nunc Pontifici paret iuste, pioq;:
Proq; Deo, & vobis prompto profundere vitam.

Ee

Nerei-
dum
Chorus. Et sic Parca tibi cum rumpet stamina vita,
Tu tibi consternes redditum sub sidera cœli.

Iam Genua Austriacas partes, nomenq; secuta
Iam dudum, quantis vos plausibus accipit? ipsæ
Quippe via, atq; Foci, atq; domus, & compita vobis
Quod felix cecidit redditus, gaudere identur.
Iam se se studio visendi è pontibus alcum
In mare productis, de portu, deq; fenestris
Effundit. tali pompa, tantumq; frequenti
Concursu magnos celebrabat Roma Triumphos.

Nerei-
dum
Chorus. Sicq; Duces victis redeuntes hostibus illa
Excipiebat ouans, magnam terræq; , marisq;
Cum regeret partem, & iusta ditione teneret.
Cum cupida Imperij fines proferre, laborum
Egregie patiens, curaret publica tantum.
Prodiga cum vita, & succensa cupidine laudis
Floruit armorum studijs, & pacis: ad altum
Quæ duo res hominum possunt attollere culmen.

Iam vos Dux summus sancto comitante Senatu,
Ingenti cum equitum numero, Procerumq; caterua
Excipit egressos de nauibus, atque salutat
Verbis Austriacam in gentem testantibus urbis
Mentem hilarem. lateri Senarega cuius adharet,
Cui prudens animus, cui lactea copia fandi.
Iam vos antiquum hospitium, sedesq; parata
Accipiunt, quondam coluit quas CAROLVS singens.
Et

phorci Et quas ANDREAS sibi condidit Auria, fama
chorus. Ille ingens, factis ingentior, ille potentum
Ille suo terror Turcarum tempore, quemq;
Terra Liguri luxit morientem, & luget ademptum.
Et quas IOANNES ANDREAS inclytus armis,
Excitat ad laudem quem magni gloria Patris,
Nunc tenet, illustri, & magno cum fratre, vetusto
Est qui PAGANVS generis de nomine di^t Eius
Nerei- Iam vos Austriacū Regum de more vetusto
dum Visentes maiora Deūm delubra, sacrorum
Chorus. Maximus Antistes Ligurū CYPRIANVS, & alto
Pallanicino natum de sanguine, multa
Quem doctrina olim, quem virtus reddet Olympo,
Astans pro foribus templi, deducit ad aras.
Hic ubi pro tanto bello, & victricibus armis
Pectore concipitis puro immortalia vota.
phorci Iamq; feri sacris Diuorum ritè peractis
chorus. Omnes ornati pulchris insignibus, atq;
Conspicui bullis multo fulgentibus auro,
Frænaq; mandentes spumantia, pinguia vobis
Supponunt placide terga, agnoscuntq;, videntur
Vos veleui hinnitu, laniq; agnoscere gressu.
Vosq; domum reuehunt. & plebs iam lumina figens
In vobis, vos Dijs credit cœlestibus æquos.
Vrbeq; iam media subducta palatia cœlo,
Auria que THOMAS valido non corpore, verum
B Forti

Forti animo, tali nec dignus sorte, peritus
Illeq; iustitia, & juris, quiq; utilis idem
Consilio in pace, & rebus ciuilibus urbi,
Posset, aulais auro, argentoq; magistra
Aq; manu, & tela bombycum diuite textis,
Ornantur vobis Reges, vobisq; parantur.

*Phorci
Chorus.* Hicā IOANNES ANDREAS maxima vobis
Gratificans ponit conuiua, seq; suas q;
Hic Genua hīc ostentat opes, iam fila canopi
Alba tegunt mensas, ponuntur fercula mille,
Pocula sexcentum, qua argentea, & aurea totū,
Aut de cristallo niveo conflata: renidet
Tota domus, iam vis hīc plurima spirat odorum:
Hic iam responsant concentus omnia dulces.

*Nerei-
dum
Chorus.* Iam nuruum, & iuuenium primoru conuenit ingen;
Huc numerus, quorum ornatus, formamq; iuuent
Purpureumq; velis lumen si pendere, dices
Hosq; Deos, illasq; Deas de vertice cœli.
In terram lapsas, vel dices verius, ipsis
Hos Diuis, illasq; equales cuncta Deabus..
Hac verò à sero ad solem conuiua ducta
Nascentem, mira explebunt dulcedine mentes.

*Phorci
Chorus.* Quin patris Oceanī ipsius conuiua, sapè
Qua celebrat vasto undarum sub fornice, magni
Quin etiam Iouis ipsius conuiua, crebro
Qua ponit Diuis habitantibus ardua mundi.

Non

Non his pulchra magis vere testabitur illas.
Vix potius cuncta admirans aequalia dicet.
O igitur grandi coniuicia carmine digna,
Omnia quæ summè venientia sœcula laudent.

Nerei-
dum
Chorus.

Quæ cum diuersis poterunt super aethera tolli
Nominibus, poterunt cum uno super aethera ferri
Nomine præcipue, ZENOBI A dia quod illis
Affuit, excellens reliquas sic corpore pulchro
Pulchris corporibus præstantes, lumine mentis
Præq; alijs fulgens animorum lumine claris,
Vt nymphas Diana suas, vt Lucifer astris,
Aut excellentes omnes his rebus adequans.

Phoreci
Chorus.

At q; alio hac eadem celebrari nomine digna:
PLACIDIA præsente magis quod pulchra fuisse
Dicentur, nulli veterum Heroina secunda
Heroinarum celebris qua viuet, ut illa,
Græcia quas laudat studiorum mater, et altrix.
Dedita quas armis memorat Saturnia tellus.
Quæ decus est genti patris, stirpiq; mariti.
Utraque sit quamvis præstantibus inclita factis.

Nerei-
dum
Chorus.

Tantumdem haec eadem ornabit coniuicia pulchrae
Placidia formosa soror HIERONYMA, cui vir
Spinula, quæ præstat diuina voce, decora
Quæ præstat facie, et ridenti fronti honore.
Quæq; modis præstat diuino corpore miris:
Flava comas, collumq; teres, sed candida membra,

B 2 Rubraq

Rubraq_z, quem referunt canentia lilia multis
Puniceis commixta rosis per rura colore.

phorci Augebitq_b parens conuiuia tanta GINET^A
cherus. Centum nominibus claris tollenda sub astra,
Quam bonus, & summè felix generauit ADAMVS,
Quæ veluti socio sublato turture turtur
Nil libans liquidi fontis, nil fluminis vndam
Ingemit, aeternum victuri fata mariti
Sic flet, & aeternum flebit, dum luminis auras
Hauriet, atq_b reget fluidos dum spiritus artus.

Nereis Ac veluti soboles, genetrix Berecyntia magna
dum Quam peperit, pulchrum stellantis culmen Olympi
cherus. Quod tenet, exornat, sic proles corpore præstans
Quam BATTINA tulit, de sanguine nata Nigrono,
Centuriona domus quo se post sustulit: & quæ
Iuncta fuit MARCO tædis felicibus, illi
Heroi, qui viuit adhuc celeerrimus orbe,
Hac præsens angusta magis conuiuia reddet.

phorci MARTIA precipue pulcherrima, parq_b sorori
cherus. AVRETINA, decus seu quæras corporis, altae
Seu lucem mentis. quarum Grimalda propago
Se se coniugijs iætat quas PORTIA, quasq_b
LIVIA germanæ, formæ præstantis honore
Exequant, nec non diuino munere mentis.
Quamuis non desint, alijs, quibus una videtur
Pulchrior, hacq_b alijs eadem concedere forma.

Et

Nerei-
dum
Chorus.

Et MAGDALENE , quæ quattuor ante relatis
Commemoranda fuit , quæ quattuor ante relatis
Prima soror nata est , non illa sororibus illis
Quattuor inferior , præsertim pectore sano ,
Prudenti q̄ animo , sub cœlum laude ferenda
Ingenti , si forte libit percurrere tecum
Quonam consilio , cura q̄ domestica traetet ,
Imprimis omni affectans cœlestia corde .

phorci
Chorus.

Et Lomellini NICOLA I è coniuge pulchra
Hæc ornamentum capient coniuia magnum ,
Dicta MARIA fuit quæ ducta ad luminis oras .
Quam sp̄ctans . alijs præponas corpore pulchro ,
Quam , sp̄ctans alias , postponas . sidus in alto
Non aliter cœlo si quod conspexeris , illud
Appelles reliquis formosius , inde q̄ cernens
Stellam aliam , huic reliquas omnes concedere dicas .

Nerei-
dum
Chorus.

Atque velut Titan semper formosus ab alto
Oceano , quandoq; caput formosius effert ,
Apparet q̄ orbi maiori lampade cinctus ,
Luceq; maiori splendens , sic lalia Nigra
Pulchra quidem semper , cum hæc ad coniuia circum
Luminibus quæsta diu , multumq; cupita
Mentibus , adueniet tandem , formosior illa
Tunc apparebit , et se angustior ipsa .

phorci
Chorus.

Hæc etiam augebit coniuia dia CAMILLA ,
Quæ vidua est viduo NICOLAO nupta , secundos ,
Ignes

Ignes qui tantum, quantum sensere priores,
Felices ambo agnoscunt, gaudentque vicissim.
Imperialis erat quondam qua gloria, quaquamque
Auria nunc laus est, que talis corpore pulchro
Apparet, qualis pulcherrima pinus in horris,
Aut qualis procerus abies in montibus altis.

Nerei-
dom
chorus.

Ac veluti cælum per sudum argentea Phœbe
Perlabilens, cum se frater submersit in vndis
Oceanis, cuius splendescat lumine plena
Illa globum, apparet reliquis formosior astris,
THOMASINA, dedit nomen cui Spinula proles
Sic coniuncta viro, nonnullis pulchrior illic,
Aque alijs eadem formosa videbitur illic,
Iudicia ut varia, et trahit ut sua quemque voluptas.

Phœbi

chorus.

Ac Aurora velut, reuehens opera, atque labores
Mane redit varijs incincta coloribus, illa
Pulchra tamen perse, et forma spectabilis ipsa
In se retinet spectantum lumina fixa,
Non secus ornatu non uno ANTONIA, Francus
Quampius uxorem duxit Lercarius, in se
Et trahit, et retinet spectantum lumina, perse
Corpo digna quidem, atque animo pulcherrima dici.

Nerei-
dom
chorus.

Nec tu præstanti dicenda AVRELIA forma
Carminibus, nostrisque Choris indicta manebis.
Imperialis amor DAVIDES cuius, et idem
Illius coniux, quorum coniunctius et squam

Nil

Nibest coniugio, vel amore beatius usquam.
Carte non vidit quondam diuinus Apelles.
Pingere cuius caput Venerem? formosior illa.
Hanc tui ad effigiem poterat depicta videri.

*phorci
chorus.* Actu PINELLA de stirpe creata CATETA.
Saulo iuncta viro, nostro celebrabere cantu.
Coelestes ne prius vultus miremur honores?
Totius an pulchros formosi corporis artus?
An lepidos mores? & dulcia verba loquentis?
Cur tu temporibus quondam non nata Tibulli?
Hac vetua natus cur non etate Tibullus?
Nota foreshuius, non Delia, carmine Vatis.

*Nereis
dum
chorus.* Ah geminus cur te mæror VICTORIA proles
Auria, & Heroi charissima filia patri
Impedit, & retinet patrijs penetralibus altis,
Coniugis, & magni deflentem funera fratris?
Exornasset enim ad summum hac coniuicia certe
Hæc tua regalis species, & forma Dearum
Par formæ, lati q̄ oculi, quos dicere possis
Astra duo, reliquisq; magis lucentia cælo.

*phorci
chorus.* Cur quoque te luctus simplex, o Auria proles,
Et clarinata ANTONII FAVSTINA, marite
Marmorei tenet in thalamis, tectisq; superbis
Marentem extincti fratris crudelia fata?
Hæc decorasset enim coniuicia regia dulcis
Iste tuis sermo, & grauitas, suavisq; venustas.

Incessusq;

Incessus q̄ tuus dius , gestus q̄ decori ,
Alta q̄ sub magna prudentia condita mente .

Nerei-
dum
Chorus.

Cur quoque cur idem luctus vos impedit o vos
PELLEGRIN A parens , & nata MARIA IOAN
Gentiles ? verè Gentiles , dictio Thusca (NA
Hæc si nunc fuerit de nomine facta Latino .

Nil etenim fieri vobis humanius & squam
Est poterat : quanta iacet tellus , quantum aquora lata .
Vos laudis solidae , & vera virtutis amicos
Vos scelitis , pulchri , & fama immortalis amantes .

Phorci
Chorus.

Hæc ornamentum poterant conuiuia multum
Accipere à vobis pariter , pariterq; referre .
Quo plures etenim flores , herbae q; virentes
Mollibus in pratis visuntur , quoq; comanci
In silua plures tollunt se ad sidera plantæ ,
Prata quidem formosa magis , siluae q; videntur .
Et sic sideribus cœlum de pluribus altum ,
Si contempleris , maius capit incrementum .

Nerei-
dum
Chorus.

Cur quoq; semideo HIERONYMA iuncta marito
Auria , quem retinet tractantem Gallia magna
Gallorum cum Rege , procul suspirat amores
Qui te sapè suos , cur o HIERONYMA pulchra
Nondum de laribus patrio de more paternis
Existi ? & conclusa manes conclauibus altis ?
Huc etenim lepida , & dia cum matre MARIA
Venissest u etiam ad conuiuia tanta vocata .

Que

Phorci
Chorus.

Quæ vos cœlesti forma, quæ suauibus amba
Moribus, & pariter quæ dulci voce, nihilq;
Quæ sonet humanum, & sexcentum partibus, ipse
Quas si vellemus, possemus dicere, vel quas
Vix, si vellemus, possemus dicere, tanto
Quæ vos pulchra magis, magis ac illustria canto
Vos fecissetis, quanto est præstantius illud,
Vestræ quod mentes, illo, quod corpora pascit.

Nerei-
dum
Chorus.

Urbs verò cum vostanto decorarit honore,
Cum tot communis dederit clarissima signa
Laetitia, fidei committens omnia vestra,
Respondete animis paribus, certate referre
Aut potius plura, & letos ostendite vultus
Testes interni affectus, mentisq; repotæ.
Idq; quod est sancte coniuncti fæderis, omnem
Rem Ligurem vestris armis, opibusq; iuvate.

Phorci
Chorus.

Id FERDINANDVS fecit, & CAROLVS, om-
Cui libertatem Ligures debere fatentur (nem
Post Deū, &) ANDREAM, quē pculit Auria proles.
Idq; fecit vester genitor, patruusq; PHILIPPVS,
Nil quibus est maius terrarum, & sanctius vsquam.
Per quos est diues Genua, & pulcherrima facta,
Italiae vt nullis, vt nullis urbibus orbis
Inuideat vel opum numerum, placidam ve quietem.

Nerei-
dum
Chorus.

Iam vos nobilium Genuæ pars magna virorum
Vester avus pace, & bello maternus, & huius

C

Filius.

Filius, à nobis hoc dicti carmine sapè,
Sæpeq; dicendi, cum res, cum venerit v̄sus;
Quos opibus magnis auxere, & honoribus amplis;
Priuati officij causa, vt debere fatentur,
Praeq; dicant vulgo verbis, & pectore toto,
Vos adeunt, vultu testantes gaudia mentis.

Phorci
Chorus.

Imprimis ingens ANTONIVS aurea proles
Auria quem peperit, clarorum magna virorum
Illa parens, cui Martis opus, cui pacis hic artes
Forti animo, atq; manu tractans, decus addidit altum.
CAROLVS Heroi cui maxima detulit, illo
In magnis v̄sus bellis terraq;, mariq;
Quæ gesit, patria, aut potius quem maximus orbis
Sufficit, admirans illius maxima facta.

Nerei-
dum
Chorus.

Nunc qualis bellator equus, cui tarda senecta
Corporis absumpsit paulatim robur, ab armis
Cessat, nec graditur bella ad consueta, sed ille
Alto consilio natura instructus, & v̄su
Longæuo rerum magnarum doctus, & ipsi
Ad summum patriæ prodest, & regibus ipsis.
Quem de militia studijs, pacisq; loquentem
Mirantur cupidis astantes auribus omnes.

Phorci
Chorus.

Hunc tali officio fungentem, filius alter
Qui maior natu, comitatur, gloria rerum
Quem patris, & virtus quem plurima, non sinit esse
Desidem, & ingenti laudis percussus amore.

Vnam

Una virtutem Iuuenis complectitur , illamq;
Aspectans oculis , obuersans pectore secum ,
Dat centum egregiae probitatis signa futura ,
Sicq; petit veros aui venientis honores .

Phorci
Chorus.

Hunc quoque consequitur fungentem munere tali
Ardenti CAESAR natura filius alter .

Qui secum versans animo Maioribus ortus
Sit quibus , et qualis virtus , et gloria patris ,
Ad decus , ad laudem , ad famam se concitat , atq;
Id solum certamen habet cum fratre , quis armis
Clarior euadat , vel pacis honoribus , et quis
Se magis extollat vera virtute sub astra .

Nerei-
dum
Chorus.

Post hos insequitur NICOLAVS , tanta creauit
Quem quoq; progenies , prius à HIERONYME natus
Ille tibi castis de tædis . deq; hymenais ,
Quam tibi muriceo frons est ornata galero .
Tristibus , aut letis in rebus pectore firmo
Qui stat , ut undarum montes Lanternie cautes
Contemnens ; varij cum iactant æquora venti ,
Cum miscent etiam terras , atq; æthera turbant .

Phorci
Chorus.

En HECTOR Fliscus natorum prole beatus ,
Omnes qui referunt antiquæ stirpis honores ,
Quæ tot Pontifices , quæ Reges protulit olim ,
Ille bonus ciuis ; patriæ cupidissimus , ipse
Oppeteret pro qua gaudenti pectore , quiq;
Vir canæ fidei , et præcæ probitatis amicus ,

C 2

Vos

phorci
chorus.

Vos adit, & vobis, quæ possidet, omnia defert.
Agnoscens dominosq; suos, rerumq; suarum.

Nec tali obsequio defit, qui agnomine dictus
Est quondam à vita, & virtutis splendore Monarcha,
Et magnis qui nunc titulis, & honoribus auctus,
Atq; opibus, longè reliquis sublimior ille
Euolat, atq; gradus transcendit clarior altos,
Quos tenuit, longum illustris Grimalda propago.
Ut Regina avium, ut magni Iouis armiger ales,
Supra aciem se fert oculorum prepete penna.

Nerel-
dum
cherus.

Tu quoq; tu pariter Lercari agnomine dictus
Prorex, magnorum proregum more, modoq;
Aut potius Regum qui versas maxima mente,
Et versata animo qui prestas Regia cuncta,
Est tua quæ in tantam vetus obseruantia gentem,
Atq; cui generis virtutibus omnibus aucti,
Tu quoq; tu pariter submisso vertice tantos
Iam visens Reges patrio de more salutas.

phorci
chorus.

Hoc AVGVSTINV S. notum Polonia vulgo
Cui dedit agnomen, patrum cognomen adeptus
Qui Lomellino est noto de sanguine, nec non
Imperiale tenens ab auis cognomen honestum
Hoc quoque DAVIDES facit, & testatur uterq;
Externo officio, quam sit mens intima tota
Regibus Austriacis addicta, & dedita tota,
Divitijs clari, & factis ingentibus ambo.

Iamq;

Nerei-
dum
Chorus. *Iamqb Duces Itali vos vifune, vosqb salutant.
Ad vos aut mittunt Legatos. diues agrorum
Imprimis quem Parma colit, quem Mantua; quemqb
Armorum decus, et pacis Ferraria magna,
Quosqb tulere domus clara. Farnesia primum;
Hunc Gonzaga alium, postremum Atestia, quiqb
Sunt consanguineis dignati vxoribus, et quas
Alto prognatas scimus de sanguine vestro.*

phorci
chorus. *Et Florentinoru princeps FRANCISCVS, et ille
Ille etiam affinis vester, iam qui indeole tanta,
Et tanto Imperio dignus, tantoqb Parente.
Et quos Lucensis misit Respublica, vestris
Felix austocijs. illo de sanguine natus
Princepsqb Vrbinas, omnis virtutis alumnus
Est qui habitus semper, Massa cum Principe: virtus
Quem propria, et series longissima laudat auorum.*

Nerei-
dum
Chorus. *His actis Genua actutum discede RIDVLPHE,
Tuqb HERNESTE simul. properè discedite, quāuis
Hic optaremus vos esse diutius. ipsa
Iampridem o quantis mater vos Regia votis
Expectat? quantoqb magis vos nuntius afferat
Aduentare, magis tanto vos optat adesse.
Quodqb via reliquum est, audi, celeresqb vorate?
Vot etiam summe expectat Pannonia vestra.*

phorci
chorus. *Et tu IOANNES, quem belli maxima cura,
Quemqb vocant aliò rerum molimina tanta,*

Rumpo

Rumpe moras omnes . non te cessare Tirannus
Turcarum patitur . classem conuerte pararam
Hostes in diros . quod si tu feceris , ipse
Ut facies , Cyprum obseffam iam deseret hostis
Impius , et versis signis , et gentibus , ipsis
Extremis Asiae fugens se in finibus abdet .

Nereis
dnm
Chorus.

Cuius cum nuper suspensas perculit aures
Nuntius , affirmans fœdus iunxit se perenne
Christiadas , mentem deiecit protinus altam ,
Spes omnis cecidit , quam iam conceperat , omni
Italia , atq; adeò Europa se posse potiri ,
Omnibus et terris , mutatis legibus , ipsa
Relligione Deum versa , penitus q; per orbem
Austriacum Imperio sublato , et nomine Regum .

Phorci
Chorus .

Quin nunc ille suis diffidens viribus optat
Intactam Cyprum . iam se se pænitet ultrò
Commouisse Rei Venetæ lacrimabile bellum .
Hoc unum sentit crimen , causamq; fuisse ,
Ut vestri Reges tanto post tempore tandem
Se se commorint pro libertate tuenda
Communi , et signis referendis , barbarus hostis
Quæ vobis longum discordibus abstulit olim .

Talia cæruleus cætus dum cantat uterq;
(Sed multò breuiora aliquis quæ forte requirat ,)
(Aut contra cantata alius quæ longius optet ,)
Et leuibus ludit pedibus per marmora ponti

Auribus

Auribus à cunctis auditus , visus , & idem
A' cunctis pariter manifesto in lumine , lani
Classis remigio prolabitur incita terræ .
Cum subito explosis tormentis intonat aether ,
Altaq; cum pariter ruere omnia visa repente ,
Rebus & abduxit nubes sumosa colorem ,
Seq; vadis imis turbarunt cœrula , & altè
Horruuit obscuris se attollens vnda tenebris ,
Cum tuba raucisonos efflaret plurima bombos ,
Longaq; terrificos tinnitus æra cierent .
Cum duplex portus , maior curvatus , & alter
Interior muris redimitus , redderet illos
Maiores sonitus , maioraq; murmura cuncta .
Nec post auditi cœtus , visi ve marini .
Cum sunt expositi Reges , comitatus & omnis .
Qui fuit impositus classi , cum soluit Ibero
E' portu , & placidis tumuerunt carbasa ventis ,
Laniter à puppi spirantibus omnibus æquè .
Et cum quisq; domum repetiuit mente reuoluens
Singula , & ingenti percussus corda stupore
Ob visa , aqua ferè rebus cœlestibus ipsis ,
Tanta iterum optaret vulgo spectacula reddi .

AD EOS DEM MAXX: ET AVGG: PRINCIPES ,
Idem Paganus .

Vt tormentorum sonitu , & clangore tubarum ,
Quo tremere & terra , & Regia visa Deum ,

Ae-

Aequoris excitus fundo Neptunus ab imo
Ceruicem ex vndis extulit alta petens,
Vt tribus Austriacis conspexit Regibus ipse
Applausus tantos, latitiasq; dari,
Atq; illis tribuit tantos ut vidit honores
A' populo, à Patribus, Principibusq; viris.
Utq; habitum illorum stupuit, faciemq; decoram.
Inuidia plenus talia dicta dedit.
Nescio quid frater Pluton, & Iuppiter, ille
Infernæ sedes, hic supera alta tenens,
Nescio quid fratres animo, quid mente volent.
Hac cum mortales tanta valere vident.
Certè ego, qui proprius prospecto talia, quemq;
Hac possunt proprius visa mouere magis,
Effe vnuus vellem ex illis. deformior ipse
Sum Deus, & nunquam est hic mihi factus bonus.
Hec ait, impatiensq; animi, impatiensq; doloris
Se vasis mersit fluctibus Oceani?
Ores Austriaca ò quanca est hoc tempore, magnis
Inuidiam si Dijs illa mouere potest.
Aut potius, tantis quæ regnis, totq; triumphis,
Conditionem hominum vicit, & inuidiam.
In fine Epistolæ, pro Sextili,
legatur Quintili.

Approbauit Inquisitor.

Genuæ, Apud Antonium Bellonum, MDLXXI.

