



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL DE
VALLADOLID

Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales,
Sociales y de la Matemática

TRABAJO FIN DE GRADO:

**“LOS JUEGOS OLÍMPICOS APLICADOS A
CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN
EDUCACIÓN INFANTIL”**

Presentado por: Gonzalo Núñez Llorente

Para optar al Grado de Educación Infantil por la Universidad de Valladolid.

Tutelado por: Azucena Hernández Sánchez

Curso académico: 2018-2019

Me gustaría agradecer a todas esas personas que han estado a mi lado durante el transcurso de estos años en la Universidad de Valladolid, a mi familia y amigos. Y agradecer la ayuda de mi tutora en este Trabajo de Fin de Grado, sin la cual esto no podría haber sido posible.

RESUMEN

Los Juegos Olímpicos modernos no son solo un tema de interés deportivo, cultural o social, cuentan además con un espíritu y una filosofía de vida que les da un valor educativo y pedagógico interesante para una educación global. Por la atención que despiertan se destacan como herramienta de motivación, también en infantil.

En este Trabajo Fin de Grado he querido explorar el estudio de las Ciencias Sociales, es decir, trabajar distintas áreas como el espacio, el tiempo, la historia, la cultura,..., en las edades más tempranas que son las que abarca la educación infantil a través de un proyecto basado en los Juegos Olímpicos, teniendo en cuenta lo contenido en este currículo.

Con este propósito, he realizado un trabajo en el que se puede ver la importancia de las Ciencias Sociales en la Educación Infantil y cómo trabajarlo de la mejor forma posible.

Palabras clave: Juegos Olímpicos, Educación Infantil, educación por proyectos, Ciencias Sociales.

SUMMARY

The modern Olympic Games are not only a topic of sports, cultural or social interest, they also have a spirit and a philosophy of life that gives them an interesting educational and pedagogical value for a global education. Because of the attention they awaken they stand out as a motivation tool, also in children.

In this Final Degree Project I wanted to explore the study of Social Sciences, that is, work different areas such as space, time, history, culture,..., in the earliest ages that are included in early childhood education through a project based on the Olympic Games, taking into account what is contained in the Early Childhood Education curriculum.

With this purpose, I have done a work in which you can see the importance of Social Sciences in Early Childhood Education and how to work it in the best possible way.

Keywords: Olympic Games, Infant Education, method for projects, Social Sciences.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	2
3. JUSTIFICACIÓN	3
4. METODOLOGÍA	5
5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	6
1. Las Ciencias Sociales:.....	6
1.1. Las Ciencias Sociales:.....	6
1.2. Enseñanza de las Ciencias Sociales dentro del currículo de educación infantil	7
1.3. Las Ciencias sociales en infantil	8
2. Los Proyectos	10
2.1 Los proyectos en Educación Infantil.....	12
2.2 Los proyectos centrados en las Ciencias Sociales	13
3. El juego	14
3.1 El juego en Educación Infantil.....	14
3.2 El juego y las Ciencias Sociales.....	17
4. Los Juegos Olímpicos	21
4.1 Los Juegos Olímpicos en Educación Infantil.....	22
6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	25
7. PLAN DE TRABAJO	26
1. Introducción	26
2. Actividades:.....	27
2.1 Temporalización de las actividades con el alumnado	39
8. EVALUACIÓN	40
8.1 Evaluación de las actividades:	40
8.2 Evaluación del alumnado:	41
8.3 Evaluación del maestro:	43
9. CONCLUSIONES	44
10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	45
11. ANEXOS.....	47

TABLAS

Tabla 1: Ojetivos.....	2
Tabla 2: El juego	20
Tabla 3: Competencias básicas.....	26
Tabla 4: Cronograma.....	27
Tabla 5: Temporalización.....	40
Tabla 6: Evaluación de las actividades.....	42
Tabla 7: Evaluación del alumnado.....	43

ILUSTRACIONES:

Ilustración 1.....	49
Ilustración 2.....	49
Ilustración 3.....	50
Ilustración 4.....	51
Ilustración 5.....	51

1. INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Fin de Grado que se presenta es la culminación de los estudios de Grado de Educación Infantil. En él he querido elaborar un proyecto que ayude al alumnado de Educación infantil a acercarse un poco más al mundo que les rodea, por eso elegí las Ciencias Sociales.

A la hora de impartir y aprender Ciencias Sociales y, sobre todo, conocimientos históricos tenemos que realizar distintas preguntas: ¿cómo se trabajan las Ciencias Sociales según el currículo?, ¿por qué mostrar estos determinados conocimientos en Educación Infantil?, ¿cómo hacerlo?, ¿por qué enseñar los Juegos Olímpicos en Educación Infantil?, ¿cómo hacerlo? He llevado este trabajo a cabo ya que el deporte es mi pasión y me parece importante acercar a los niños a los conocimientos básicos sobre los juegos olímpicos y los valores que el deporte nos puede enseñar, a su vez aludiendo a conocimientos de las Ciencias Sociales principalmente.

En la primera parte del trabajo podemos ver los objetivos de este proyecto, y a su vez darle sentido. La siguiente parte trata sobre la investigación realizada acerca de la didáctica de las Ciencias Sociales y su aportación en Educación Infantil, a través de libros, revistas y páginas web. Dando mucha importancia a Vigotsky y Ausubel, que plantean distintas técnicas educativas para facilitar el aprendizaje, en este caso de las Ciencias Sociales, a los más pequeños, con el fin de crear en el futuro mejores personas dentro de nuestra sociedad.

Dentro del trabajo he de destacar la importancia de los proyectos educativos en la Educación Infantil, ya que para estimular el aprendizaje hay que aplicar métodos que llamen la atención del alumnado, saliendo de la enseñanza tradicional en la mayoría de los casos.

Para finalizar, he creado una propuesta de intervención acerca de los Juegos Olímpicos para llevarla a cabo dentro de un aula de Infantil, el proyecto cuenta con 8 actividades y está programado para alumnos de 5 y 6 años.

2. OBJETIVOS

Joan Pagès (1998) dice que el objetivo final de las Ciencias Sociales es conseguir que la ciudadanía aprenda ciencias sociales, geografía e historia para intervenir y participar con conocimiento de causa en la construcción de su futuro personal y social.

Los objetivos que planteo en este proyecto se centran en el desarrollo del niño como persona y en la adquisición de conocimientos de las Ciencias Sociales para que el niño pueda evolucionar por si solo a la vez que coge confianza en sí mismo para relacionarse y conocer el mundo que le rodea.

Este trabajo es una propuesta que pretende alcanzar unos objetivos generales, los cuales explican por si mismos el porqué de la realización de este proyecto.

Tabla 1: Objetivos

Objetivos del proyecto	Objetivos profesionales	Objetivos personales
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los Juegos Olímpicos y su origen. - Reconocer y explorar los diferentes métodos de enseñar los conocimientos de las Ciencias Sociales - Trabajar el conocimiento y autonomía personal - Realización de actividades para la nueva adquisición de conceptos y desarrollo de competencias básicas. - La concienciación de los alumnos sobre el entorno en el que viven - Realizar y desarrollar un proyecto que trabaje los objetivos anteriores 	<ul style="list-style-type: none"> - Tener en cuenta las capacidades motrices, sociales y psicológicas de los alumnos y saber cómo reaccionar a la hora de realizar las actividades - Reconocer las distintas metodologías que ayuden a trabajar los conocimientos que engloban los Juegos Olímpicos. - Demostrar la importancia de la adquisición de conocimientos de Ciencias Sociales en Educación Infantil. - Dar valor a la puesta en marcha de los Juegos Olímpicos en Educación Infantil. - Saber valorar el aprendizaje de los niños de Educación Infantil. 	<p>Tras muchos años de esfuerzo, mediante este Trabajo de Fin de Grado quiero demostrar que estoy cualificado para poder impartir clase en un aula de Educación Infantil y hacer que mis futuros alumnos sean personas de provecho en esta sociedad y aprendan desde el respeto y la igualdad.</p>

Fuente: Núñez Llorente, Gonzalo (2019)

3. JUSTIFICACIÓN

Con este Trabajo de Fin de Grado quiero mostrar que los Juegos Olímpicos son un buen recurso para trabajar las Ciencias Sociales en Educación Infantil, ya que estos tienen un gran contenido histórico, social, cultural y con una transmisión de valores que se pueden adaptar correctamente para trabajarlo en un centro educativo.

En la actualidad la sociedad sufre la falta de valores que promuevan la paz, el respeto y el apoyo a los demás. Mediante la mezcla de conocimientos de las ciencias sociales y del deporte quiero promover estos valores que tanto faltan en esta sociedad. La actividad física en los más pequeños es necesaria para un buen funcionamiento tanto mental como físico. Field, Diego y Sanders (2001) concluyen que, los niños con mayor nivel de ejercicio presentan mejores relaciones con sus familias (en cuanto a intimidad, calidad en las relaciones, frecuencia de manifestaciones afectivas y apoyo familiar).

A partir de las actividades planificadas los alumnos puedan descubrir los Juegos Olímpicos, desde los más antiguos hasta los más recientes. También los valores que se encuentran en el deporte y en todo lo que esto engloba socialmente (conocer valores, diferentes culturas, países ...), cuya función es la de formar a los más pequeños para la elaboración de un mundo mejor, a la vez que son ilustrados con conocimientos de las ciencias sociales como cultura básica de nuestra sociedad. He intentado crear este trabajo desde la no discriminación entre iguales y el valor del compañerismo, llevándolo a la práctica para se pueda ver reflejado en el aula a través de los Juegos Olímpicos.

Este trabajo está enfocado a acercar al niño a una serie de conocimientos y valores que le sirvan para en un futuro adquirir unos nuevos a partir de estos. Según la Ley Orgánica 2/2006, del 3 de mayo, de Educación que determina en su capítulo III del currículo: al trabajar por proyectos la función de la escuela se reconvierte, tratando, no solo de enseñar contenidos que puedan quedar obsoletos en breve, sino de dotar al alumnado de herramientas que le permitan seguir aprendiendo por sí mismo.

Con este Trabajo de Fin de Grado pretendo llevar al aula la llamada “educación corporal”, trabajando las Ciencias Sociales principalmente para que al mismo tiempo los niños aprendan conocimientos para su día a día. Pedro Gil Mendrona (1998) dice, “adquirir la coordinación y el control dinámico general del propio cuerpo es esencial para la ejecución de la vida cotidiana y de actividades de juego, así como para la expresión de sentimientos y emociones.”

El tema a tratar son los Juegos Olímpicos, ya que son el evento deportivo más importante desde su creación hasta hoy en día y, en esta competición participan los mejores atletas de cada país, partiendo desde ahí podremos empezar a trabajar con los niños las Ciencias Sociales. Los niños podrán aprender desde el conocimiento de nuevos países y medidas de longitud, hasta los valores del deporte y el trabajo en equipo.

Los Juegos Olímpicos pueden convertirse en una buena herramienta de trabajo acerca de las Ciencias Sociales por su gran desarrollo a lo largo de la historia y por su repercusión en la sociedad actual. Por ejemplo, en el año 776 a. C. fueron las primeras olimpiadas, muy diferentes a las de hoy día. Los niños pueden sumergirse en el pasado al ver los tipos de pruebas que realizaban y a su vez comprender el paso del tiempo desde estas primeras Olimpiadas hasta las de hoy en día, viendo las diferencias que hay entre ambas.

Dentro de las actividades que los niños realizarán, podrán experimentar tanto dentro como fuera del aula, lo que servirá de estímulo para que estos no pierdan el interés por el tema. Tal y como dice Heike Freire (2014), “las salidas fuera para recuperar el impulso y la ilusión, porque no hay nada más estimulante que la realidad que nos entra por todos los sentidos, en la que movemos con libertad nuestros cuerpos.” Nos muestra el impacto de las salidas fuera del aula y de la importancia de educar al aire libre.

4. METODOLOGÍA

Para la realización de este trabajo puedo destacar la utilización del aprendizaje significativo de David Ausubel (1983), en el que el alumno relaciona la información nueva con la que ya posee; comienza a relacionar ideas y reconstruye ambas informaciones en el proceso.

Creo que la teoría del aprendizaje significativo es una de las más apropiadas para trabajar con los niños en infantil ya que ellos mismos van creando su aprendizaje por medio de sus propias conclusiones mientras que nosotros como maestros ponemos a su disposición las pautas para hacer de este aprendizaje lo más fácil posible.

En este trabajo he tenido en cuenta aquellas aulas en las que se encuentran alumnos con necesidades especiales. El proyecto puede modificarse adaptando las actividades para estos niños, tal y como dice Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y en la normativa que la desarrolla, en el marco de la atención a la diversidad del alumnado, podrán llevarse a cabo adaptaciones en todos o algunos de los elementos del currículo, de acuerdo con la naturaleza de las necesidades del alumno.

He intentado que este Trabajo de Fin de Grado involucre emocionalmente al alumno, promoviendo valores a través de las actividades, que los alumnos aprendan desde el respeto a sus compañeros, al entorno y a las distintas culturas. Ana Lupita Chaves (2001) “ La importancia de respetar al ser humano en su diversidad cultural y de ofrecer actividades significativas para promover el desarrollo individual y colectivo con el propósito de formar personas críticas y creativas que propicien las transformaciones que requiere nuestra sociedad. ”

Para la buena realización de un proyecto como este hay que asegurarse de que el alumno se encuentre cómodo en todo momento y que en las actividades, ya que mientras el niño trabaja, va interactuando socialmente con su entorno, adquiriendo así mejores habilidades cognoscitivas como resultado de su introducción en la sociedad. Esto es lo que defiende la teoría sociocultural de Vygotsky (1979).

Como dicen Fernando Hernández y Montserrat Ventura (2006), los trabajos por proyectos son el método más innovador para romper con el sistema educativo tradicional sin salirse de los estándares educativos actuales. Realizar este trabajo mediante un proyecto educativo es la mejor forma de impartir a los niños un contenido nuevo para ellos de una forma lúdica y entretenida.

5. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1. Las Ciencias Sociales:

1.1. Las Ciencias Sociales:

A través de la asignatura de Ciencias Sociales en la Facultad de Educación y Trabajo Social y según los datos aportados por Mercedes de la Calle (2018), las Ciencias Sociales son el conjunto de ciencias con carácter interdisciplinar, que estudian las relaciones entre los grupos sociales y el entorno a lo largo de la historia y en un tiempo.

Son muchos los beneficios que esta relación entre el grupo social y el entorno nos ha proporcionado, como, por ejemplo, la cultura.

El objeto de estudio de las Ciencias Sociales es el grupo social, el cual vive en comunidad, con una organización y con una serie de derechos y deberes. El grupo social organizado es aquel que vive en sociedad en un territorio, con unas normas y deberes, con el fin de mejorar el bienestar para la supervivencia en ese territorio.

El método de estudio de las Ciencias Sociales es la interdisciplinariedad, se estudia lo social desde las distintas áreas de las Ciencias Sociales (geografía, historia, arte, economía...), todo dependiendo del enfoque.

Como futuros docentes, tenemos que entender que el objetivo principal de las Ciencias Sociales no es el de crear especialistas en cada disciplina, sino el de acercar a los alumnos a las principales características del entorno en el que viven, del medio en su totalidad.

Las Ciencias Sociales son indispensables el currículum de enseñanza en las escuelas para que los alumnos puedan cumplir tres objetivos básicos:

- Que los alumnos recojan los conocimientos necesarios para poder llevar a cabo la vida en sociedad tanto en su cultura como en otras.
- Que los alumnos mediante estos conocimientos puedan avanzar con sus propias investigaciones, haciéndoles ver como es este mundo y así valoren lo que les rodea.
- Hacer que mediante estos conocimientos mejoren sus relaciones sociales y transmitir unos valores adecuados para la vida en sociedad.

Las mayores dificultades a la hora de la enseñanza de las ciencias sociales es llegar a conseguir estas metas, ya que en las Ciencias Sociales no existe una especialidad única, sino que los contenidos de las Ciencias Sociales se dividen en un grupo de disciplinas sociales, en la que cada una tiene una metodología diferente, por ejemplo, el aprendizaje del tiempo no se puede trabajar de la misma manera que el de conocimientos culturales. Como dice Joan Pagès (1993), “se ha señalado que el problema más importante de la enseñanza de las Ciencias Sociales estriba en la ambigüedad y en la heterogeneidad del conocimiento que se imparte en las aulas.”

Las Ciencias Sociales tienen como objetivo que el alumno consiga tener una mayor visión del mundo en el que vive para poder desarrollarse como individuo. No solo mostrar contenidos escolar en el aula sino llegar a hacer de la enseñanza de las Ciencias Sociales un instrumento para que el alumno pueda explorar el mundo creando ideas y pensamientos que le hagan preguntarse el porqué de las cosas. Es así que la responsabilidad del maestro que imparte Ciencias Sociales no es solo la de transmitir conocimientos, sino involucrar al alumno de tal forma que el por si solo quiera hallar respuestas y el mismo pueda avanzar en el aprendizaje de lo social. Caravaca (2010) dice, “formular hipótesis, la principal finalidad de esta práctica consiste en ayudar a los alumnos a considerar la variedad de posibilidades con que se tropiezan en la resolución de un problema, y el buscar explicaciones, implica aplicar sus habilidades cognitivas y pasar por muchas experiencias sugeridas en su entorno escolar, familiar, etc.”

Las Ciencias Sociales aparte de transmitir conocimientos ayudan a construir en los alumnos un comportamiento consciente a la hora de responsabilizarse del medio ambiente y de patrimonios culturales.

1.2. Enseñanza de las Ciencias Sociales dentro del currículo de educación infantil

Tras haber podido contemplar varios ejemplos de currículos de distintos países, se ve claramente que las Ciencias Sociales se trabajan de distinta manera dependiendo del país, pero aun así hay una serie de conocimientos comunes en la mayoría de los currículos, como, por ejemplo, el conocimiento del entorno (del medio en su totalidad).

Una de las singularidades de las Ciencias Sociales en la etapa de infantil, es la variedad de prioridades que se encuentran dependiendo del lugar en el que sea impartida, por ejemplo, el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de

Educación Infantil impone tres áreas de conocimientos para el segundo ciclo de Educación Infantil en España:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal
- Conocimiento del entorno.
- Conocimiento del lenguaje, en el que se incluye comunicación y representación.

Son las actitudes básicas que los alumnos deben desarrollar para llegar a despertar el pensamiento crítico por ellos mismos.

Trabajar las ciencias sociales debe conllevar al conocimiento de conocimientos básicos para el alumnado. Benejam (1989), “el contenido del currículum ha de facilitar el aprendizaje de las técnicas, recursos, habilidades y conocimientos instrumentales necesarios para que el alumno aprenda cómo se construye el conocimiento en ciencias sociales y pueda fundamentar y ampliar sus conocimientos durante toda su vida para poder dar respuesta adecuada a problemas nuevos.”

Considerando los objetivos de currículo, creo que se deberían de ajustar para trabajar en torno al desarrollo de valores enfocados a las relaciones sociales entre los alumnos. Si esto fuese así habría una mejor convivencia dentro y fuera del aula creando un mejor ambiente educativo.

1.3. Las Ciencias sociales en infantil

Al tratar con los Juegos Olímpicos, los niños verán el paso del tiempo, desde la antigua Grecia hasta la actualidad, de esta manera la historia adquiere un valor importante en este proyecto. La historia según el Real Decreto 122/2007, de 29 de diciembre, el último currículum del segundo ciclo de educación infantil de Castilla y León:

- Genera la adquisición de la propia identidad del alumnado.
- Hace que los alumnos vean marcas de otros tiempos en el entorno en el que viven.
- Trabajar con la historia y mostrar hechos históricos al alumnado hace que trabajen diversos métodos de lenguaje y representación.

Nos centraremos sobre todo en el conocimiento del entorno al trabajar los juegos olímpicos, ya que el alumno podrá diferenciar los antiguos juegos olímpicos con los actuales y verá como el paso del tiempo

ha ido cambiando estos juegos tanto en el significado como en la forma de ejecutarlos. Podrá recrear el paso del tiempo y los cambios en el entorno.

Las descripciones del pasado, aunque sean distintas dependiendo del historiador son válidas para hacernos una idea de cómo el paso del tiempo ha modificado el entorno actual que conocemos, y nos hacen ver la realidad de una manera diferente. Los niños de infantil muchas veces no difieren la ficción de la realidad, por lo que nosotros como docentes debemos hacer que vean en la historia una verdad innegable, ya sea mediante videos, fotografías, pinturas o con nuestra simple palabra. Por ejemplo, Tucker (1981), se dio cuenta de que a los 6 años muchos niños creían que Cenicienta era de verdad, aunque no supieran dónde encontrarla y si seguía o no con vida. (H. Cooper, 2002, p.29)

En la realización de este proyecto, se lleva a cabo la enseñanza de distintas áreas de las Ciencias Sociales, ya sea de forma directa o indirecta. Al trabajar la historia, también ayudamos a la comprensión de tiempo. Según Mercedes de la Calle (2018) explorar otras épocas y conocer nociones temporales es clave para el entendimiento del tiempo. Trabajar con el tiempo permite que los alumnos entiendan:

- La posición del tiempo: presente, pasado y futuro
- La sucesión: comprender que los hechos suceden unos tras otros, siempre habrá un principio y un final.
- La simultaneidad de acontecimientos
- El cambio en los objetos y seres vivos tras el paso del tiempo

Los alumnos también aprenderán geografía; por ejemplo cuando vemos los distintos países que participan en los juegos. La geografía en un aula de infantil adquiere un papel muy importante, ya que gracias a ella los niños:

- Tienen pensamientos que les llevan a plantearse la ubicación espacial de otros lugares.
- Conocen otras culturas diferentes a la suya.
- Ven problemas en otros lugares, les implica emocionalmente y entienden la importancia de cuidar el medio ambiente.

La geografía en infantil también ayuda a conocer nociones espaciales básicas, como por ejemplo:

- La orientación y la lateralidad (izquierda y derecha)
- Distinguir la posición de las cosas en un espacio.

- Representar las cosas desde distintas perspectivas.

Al trabajar contenidos que hablan de otras épocas y otros lugares en infantil es de gran ayuda tener objetos o fotos y más aún contar con gente experimentada o visitar lugares concretos que pueden ayudar a fomentar en los niños la intriga que los lleva a preguntarse y a reflexionar de forma crítica. Esto hará que comprendan de mejor manera el paso del tiempo y llegar a comprender el porqué del presente y porque se quiere trabajar. Traer a alguien experimentado hará que ellos quieran saber/hacer tanto como esa persona, lo que les involucrará directamente con el tema, incluyendo en esto el trabajo sociológico que implica que los niños se respeten el turno de palabra para preguntar, respetar y considerar las opiniones de los demás y comparar sus distintos puntos de vista.

A la vez que tienen lugar la geografía, el tiempo, la historia... la lecto-escritura entra en juego. Se puede encontrar a la hora de enseñar cualquier tema de Ciencias Sociales. Trabajamos la lecto-escritura siempre que los niños entran en contacto con nuevo vocabulario. Sienten curiosidad, lo que los lleva a implicarse en que significa esa palabra y como se escribe.

También hay que tener en cuenta para la enseñanza de las Ciencias Sociales en Infantil la ayuda que aportan las nuevas tecnologías hoy en día. Los docentes tienen mucho más fácil hacer ver a los alumnos como era el pasado en comparación al presente. Estas comparaciones harán ver a los niños como el paso del tiempo ha cambiado el entorno en el que viven y desarrolla en ellos la capacidad de prever de dónde vienen muchas cosas de la actualidad.

2. Los Proyectos

Un buen proyecto educativo es un buen sistema para trabajar en Educación Infantil. Suelen surgir de manera espontánea para los alumnos, de forma provocada por el docente para dar muchas más alternativas tanto al maestro en el aula como al alumno para salir del enfoque tradicional de enseñanza y hacer más amena la enseñanza sobre un tema en concreto desde el cual se pueden ir introduciendo otros nuevos. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1983), muestra como romper métodos de enseñanza tradicional puede ayudar de gran manera al aprendizaje del alumno.

Son una alternativa que muchos maestros utilizan hoy en día, incluso en centros de enseñanza tradicional trabajan algún que otro proyecto para incentivar al alumnado. Estos proyectos se ajustan de tal forma que pueden ser trabajados durante un breve periodo de tiempo o durante todo el año escolar. Suelen estar condicionados por el temario del currículo, pero es una buena forma de dar a los maestros una alternativa para guiar a los alumnos a un aprendizaje más personalizado.

Los proyectos educativos no se basan solo en la adquisición de un tipo de conocimientos, un buen proyecto hace que sus actividades involucren distintas áreas del currículo.

Estos hacen que el niño sea capaz de asumir sus fallos e intentar solucionarlos, lo que lleva a la investigación personal del alumno. Bruner (1988) dijo “el alumno no debe hablar de física, historia, matemáticas... sino hacer física, historia o matemáticas” (Moisés Esteban Guillar. 2009), es por eso que los proyectos son una de las mejor opciones para llevar a cabo a esta expresión. De esta forma pueden ver claramente el entorno que les rodea y hacer que ellos mismos se den cuenta de su propio aprendizaje.

Estos proyectos deben ser interesantes para los alumnos, si se trabajan temas que les afecten personalmente los alumnos estarán más involucrados, temas relacionados con su entorno, desde el más cercano hasta uno más lejano. Esto les hará pensar por sí mismos, tal y como nos muestra el constructivismo de Vygotsky (1929), que piensa que todo proceso de enseñanza/aprendizaje activo, se debe basar en la reflexión de las personas, de manera que el alumno forme sus propias ideas de la realidad, con base al conocimiento previo y a las nuevas experiencias, lo que los proyectos nos pueden aportar.

Los proyectos educativos pueden fomentar tanto el trabajo en equipo como el individual, a la vez que se sincronizan dependiendo del tiempo de aprendizaje que el alumno requiera. Al tener la posibilidad de que los alumnos den sus distintos puntos de vista hace que se pueden complementar entre ellos haciendo que aprendan unos a otros. Sabiendo que el proceso de aprender no es solo la memorización de los contenidos, sino su memorización, racionalización y reflexión.

Los proyectos tienen una base constructivista, en la que la puesta en escena del docente es meramente para hacer que surjan reflexiones de manera intencionada por parte del alumnado.

A la hora de trabajar proyectos el maestro ha de tener en cuenta:

- Debe haber momentos dedicados a pensar y oír las propuestas de los compañeros, interviniendo el maestro para corregir o aclarar dudas existenciales del tema en concreto.
- Los proyectos pueden incluir la participación de familiares, los maestros siempre lo deben tener en cuenta, fomentando así la relación casa-escuela.
- Se ha de tener cuidado a la hora de organizar el aula, ha de estar de tal forma que los niños puedan expresar sus sentimientos y cuestiones libremente.
- Crear el proyecto de tal forma que sea flexible con la programación del centro.

- El docente ha de conseguir que todo lo que se haga y todas las cuestiones de los alumnos los lleven al aprendizaje.

Los proyectos intentan mostrar un tema de forma que el alumno lo relacione con su vida o con su entorno haciéndole recordar o pensar en vivencias que ha vivido o puede vivir.

Cualidades de los proyectos:

- Mejora de la convivencia y trabajo colectivo
- Mejora de la participación del alumno
- Desarrollo de su autonomía
- Promueve la creatividad
- Fomenta su espíritu auto crítico al conocer el resto de los pensamientos de sus compañeros

2.1 Los proyectos en Educación Infantil

En esta etapa al realizar proyectos educativos se intenta sacar la contribución y colaboración de los niños en las actividades y explicaciones. Los proyectos en esta etapa suelen estar enfocados a diversas áreas de trabajo, por ejemplo, en un mismo proyecto se trabajan tanto las Ciencias Sociales como la lecto-escritura, los valores... Los ejercicios que plantee en el proyecto tienen que estar de acuerdo con las capacidades de los niños dependiendo en la etapa en la que se trabaje, con el fin de no llegar a la frustración del alumno, intentando adecuar los ejercicios si algún niño requiriese un trato diferente dependiendo de sus capacidades.

En el presente los trabajos por proyectos están a la orden del día en educación infantil, ya sea por el buen recibimiento de los niños ante este tipo de trabajo como por el apoyo que este método da a los maestros al permitirles acercarse a las distintas variedades de alumnos, ya sea por entorno familiar, raza, cultura...

Los proyectos en educación infantil deben estar basados en temas que generen un real interés hacia los alumnos y que al ir avanzando en el proyecto este de respuestas que los niños puedan ver en el día a día para su buena reflexión y memorización interior. Los alumnos encuentran en esta forma de trabajo un buen entretenimiento, que les ayuda a estar involucrados y que les plantea desafíos que los llevan a investigar por sí mismos.

Para los trabajos por proyectos no hay que olvidar que se pueden usar los rincones. La mayoría de los centros que trabajan con proyectos en educación infantil dividen el aula en rincones donde el alumno trabaja sin presión y con la ayuda de sus compañeros. Es una de las mejores bazas en educación infantil para trabajar proyectos.

El trabajo por rincones se centra en el compañerismo y que los niños socialicen de manera natural realizando las actividades del centro educativo, además se pueden extraer distintos beneficios de trabajar por rincones como:

- Dar a los alumnos la posibilidad de que desarrollen sus cualidades intelectuales y sociales al mismo tiempo.
- Permite que el alumno lleve su propio ritmo de trabajo
- El alumno puede cometer errores sin ningún tipo de miedo
- Facilita la experimentación propia como método de aprendizaje.
- El niño se siente más autónomo a la hora de realizar sus actividades

2.2 Los proyectos centrados en las Ciencias Sociales

A la hora de crear un proyecto centrado en las Ciencias Sociales hay que tener en cuenta algunos factores. Como podemos ver en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, “adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales y conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias “es un objetivo primordial, así como “relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos”.

Anteriormente en los centros educativos no se impartían contenidos relacionados directamente con las Ciencias Sociales hasta que los alumnos tenían cierta edad, y esta era impartida por medio de extensos libros. Esto se debe a que solo tenían en cuenta la enseñanza tradicional y la consideraban una materia demasiado extensa y complicada para esta época. Hoy en día ya se le da el valor que se merece en educación infantil ya que la inquietud y el despertar de conocimiento que tienen los niños en esta etapa es la más grande que hay en la vida. Por esto mismo resalto el valor que hay que dar a la enseñanza de las Ciencias Sociales en esta primera etapa. A partir de esto, entran en juego los proyectos educativos,

para dar paso a la enseñanza de las Ciencias Sociales de forma que los niños se vean atraídos por medio de la experimentación y el saber a cerca de su entorno.

Valentín Martínez-Otero (2009) “en general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad.” El haber trabajado anteriormente conocimientos sociales o científicos de manera tradicional, como por ejemplo trabajarlo mediante un libro, una mesa, un trabajo individual... hace que antes de ponerse a ello el alumno no tenga tanto interés hacia aquello relacionado con las Ciencias Sociales a esa edad. Por esto también es importante trabajar a partir de la experimentación en educación infantil, para que el alumno se vea atraído por el tema y le guste experimentar.

Los trabajos por proyecto quizás sean la mejor forma de que los niños aprendan mediante su propia experiencia. Los proyectos basados en las Ciencias Sociales se centran en que los alumnos creen sus propias teorías las cuales los llevarán a adquirir muchos más conocimientos que de cualquier otra forma, para que cuando conozcan los resultados puedan analizar lo que ha ocurrido y que proceso ha llevado a cabo tal transformación.

La finalidad del proyecto es que los alumnos tengan una experiencia positiva entorno a lo que aprenden.

3. El juego

3.1 El juego en Educación Infantil

Gracias a lo largo de la carrera de Educación Infantil y a las prácticas realizadas en distintos centros, he podido experimentar lo que el juego puede llegar a aportar dentro de un aula y dentro de nuestra sociedad, tanto cuando somos niños como cuando somos adultos.

Ventajas del según Mercedes De la Calle (2018):

El juego como método

- El juego llama la atención de los más pequeños, lo cual genera una motivación por realizar actividades, el aprendizaje es más gratificante...
- El juego genera la participación activa del alumno, generalmente provocada por la motivación que este supone en los niños.

- El juego nos permite desarrollar o mejorar actitudes de respeto, tolerancia, igualdad, paciencia, compañerismo...
- Desarrollo de capacidades y habilidades:
 - Ayuda a desarrollar pautas y métodos para la comprensión de aspectos relacionados con la vida cotidiana y con el entorno del alumno.
 - Mejora la capacidad para analizar los resultados obtenidos mediante la experimentación dentro del juego.
 - Mejora la toma de decisiones
 - Observación
 - Creatividad
 - Ayuda en la resolución de problemas, mejorando así las relaciones sociales.
 - Permite crear trabajos grupales, con lo que mejora la socialización del alumno y ayuda a crear su identidad dentro del grupo.

Ventajas del juego para el alumnado:

- Dentro del juego los niños se implican emocionalmente, aludiendo a los sentimientos y emociones.
- Crea responsabilidad, los propios niños se responsabilizan dentro del juego, ya que suelen crear una serie de normas y pautas.
- Mejora autoestima a través de la realización de actividades y relaciones sociales en el juego.
- Genera interacción: consigo mismo, con otras personas y con el entorno que les rodea.

Jurjo Santomé (2002), “en el juego niños y niñas manifiestan comportamientos que van más allá de los típicos de sus edades, superan a los de sus conductas cotidianas.” El niño a través del juego puede desarrollarse de una forma exitosa. Cuando juega no tiene miedo de equivocarse, lo que provoca que experimente con cosas y situaciones que no haría normalmente, expandiendo su capacidad de actuar y resolver situaciones que antes no imaginaba

Se puede resaltar la importancia de incluir el juego a la hora de realizar actividades enfocadas a las Ciencias Sociales. El juego, amplía y crea una versión distinta del aprendizaje, donde los alumnos aprenden sin ser conscientes de ello.

El juego se encuentra en todas las etapas de la vida de una persona, aunque normalmente está ligado a la infancia. Se suele relacionar el juego con la diversión, lo contrario al trabajo, aun así el juego contiene una serie de normas establecidas por los jugadores, que ayudan a mejorar las relaciones sociales y al entendimiento de pautas elementales de convivencia. Según Jurgo Torres Santomé (1990), “mediante los juegos las personas aprenden a seguir unas determinadas pautas de conducta, a aceptar una serie de normas que permiten que el juego pueda tener lugar y, en consecuencia, van ganando consciencia acerca de la importancia de las reglas y comprendiendo la necesidad de normas para vivir en sociedad.”

En infantil este proceso está continuamente ligado ya que mediante el juego los niños no paran de aprender, ya sean juegos enfocados a una actividad o juego libre; puesto que a partir del juego los niños van forjando su personalidad y trabajando facetas sociales.

El juego es la base para la enseñanza en educación infantil. El juego es el motor que crea la motivación para que el niño quiera ir al colegio a aprender y desarrollarse por sí mismo. El juego es el principal tema de interés de los niños y mediante este mantenemos la atención del alumno haciendo de la enseñanza un proceso mucho más llevadero tanto para el docente como para el alumno.

Dentro del aula encontramos mucho contenido de mejora a partir del juego:

- Mejora la psicomotricidad: los niños mediante el juego trabajan aspectos como el equilibrio, la fuerza, los sentidos, la coordinación, mejoran en la coordinación de objetos ya sea mediante motricidad fina como gruesa...
- Mejora el desarrollo emocional: mediante el juego el niño se siente bien, a gusto consigo mismo y con lo que está realizando. El juego ayuda a controlar la agresividad y con ello la ansiedad a la que deriva. Ayuda a la resolución de conflictos dentro y fuera del aula, mejorando así las relaciones sociales...
- Mejora las relaciones sociales: el juego crea procesos de comunicación entre los alumnos en los cuales es respetada la opinión de todos. Trabaja a partir de valores que preparan al niño para la vida

adulto. El juego aporta al niño confianza en sí mismo para ir superando obstáculos que se encuentran en el día a día. Mediante el juego se facilita la inclusión, la aceptación interracial e intercultural...

- Mejora el desarrollo cognitivo: el juego mejora el desarrollo de la mente, de la memoria, de la creatividad... Mejora el trabajo en el aula con lo cual mejora los procesos del lenguaje, pensamiento, lógico-matemático, la creatividad...

En la etapa de educación infantil el juego se ha vuelto imprescindible como método de enseñanza actual, como dice J. R. Moyles (1998), “el juego no solo proporciona un auténtico medio de aprendizaje, sino que permite que unos adultos perspicaces e instruidos adquieran conocimientos respecto a los niños y sus necesidades. En el contexto escolar esto significa que los maestros deben ser capaces de comprender donde se encuentran los niños en su aprendizaje y en su desarrollo en general.”

3.2 El juego y las Ciencias Sociales

Las Ciencias Sociales abarcan más que cada uno de nosotros y aun así forman parte de nuestro día a día, somos parte de ellas y cada día van creciendo sus contenidos. Hay niños procedentes de muchos lugares y aun así vivimos conjuntamente. A pesar de todo esto para muchos niños las Ciencias Sociales les queda como algo muy lejano y hay que ayudar a que entiendan que las Ciencias Sociales están presentes todos los días en su entorno. Para ello como se ha mencionado anteriormente el juego es una herramienta fundamental para que los niños trabajen las Ciencias Sociales de una forma cercana y lúdica. Hall (1904) asocia el juego con la evolución de la cultura humana: “mediante el juego el niño vuelve a experimentar la historia de la humanidad”. Relaciona el juego con conocimientos básicos de su entorno y de la cultura humana.

Las Ciencias Sociales incluyen una gran cantidad de conocimientos en todas sus áreas, para trabajar las Ciencias Sociales mediante el juego siempre se pueden desarrollar nuevas actividades a medida que transcurre el tiempo y la maduración del alumno, es decir, según avanzan los conocimientos del alumno, se pueden integrar nuevos conocimientos. Los juegos cambian, a la vez que lo hace el pensamiento del niño, como lo hace el cuerpo con el transcurso de los años y el entrenamiento. Mediante el juego hay que conseguir acercar a los niños a las Ciencias Sociales para que con el paso de los años estos no relacionen las Ciencias Sociales como algo desagradable y aburrido, por ello hay que respetar el ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos. El desarrollo de una persona no puede dejar de

evolucionar, por medio del juego el niño irá trabajando las Ciencias Sociales y a la vez irá creciendo su visión del mundo junto con su identidad.

Irene Chamorro (1989), señala que el niño a través del juego puede llegar a realizar acciones que antes no eran de su agrado, “a través del juego el niño irá descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros. Es uno de los medios más importantes que tiene para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones.” Teniendo en cuenta esto, hay que dar al juego un gran valor como arma para la enseñanza de las Ciencias Sociales, un método para aprender dinámicamente.

He realizado una tabla con los distintos planteamientos del juego según el autor.

Tabla 2: El juego

AUTOR	PLANTEAMIENTO
Piaget	<p>Según Piaget el juego trabaja sobre todo las habilidades cognitivas. Dependiendo de la edad el alumno va experimentando distintas etapas del juego:</p> <p>Piaget nos dice que en la etapa sensoriomotor (entre 0 y 2 años) el niño se centra sobre todo en juego motor y de esta manera comienza a conocerse a sí mismo por medio de la experimentación.</p> <p>En la etapa preoperacional (de 2 a los 7 años aproa) los niños experimentan a través del juego simbólico, imitando modelos, haciéndose preguntas y reflexionando</p> <p>En la etapa de operaciones concretas (de los 7 a los 12 años aprox), Piaget dice que el niño comienza a crear juegos con reglas, ya conoce el entorno que le rodea y no necesita experimentar para realizar actividades motoras básicas por lo que introduce una serie de pautas a la hora de desarrollar sus juegos.</p> <p>Una vez llegada la etapa de operaciones abstractas el niño ya dispone de las habilidades cognitivas necesarias para realizar infinidad de juegos, como por ejemplo juegos de construcción</p>
AUTOR	PLANTEAMIENTO
Bruner	<p>Bruner en cambio valora más el efecto socializador que el juego ejerce en los más pequeños, y la importancia que tiene este a la hora de dominar el lenguaje para expresarnos sin miedos ni temores.</p> <p>Bruner considera tres aspectos imprescindibles que el juego aporta a nuestra sociedad:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El juego como método para la reducción de errores. Dentro del juego puedes cometer errores, perfeccionando y experimentando con la manera de actuar, para que en un futuro este asegurado el éxito en la acción. - Bruner considera muy importante el placer que el juego supone al niño, al dejar expandir sus límites por ellos mismos se sienten satisfechos. - El juego y la importancia de este para adaptarse a situaciones complejas dentro de la sociedad, como por ejemplo al desempeño de un trabajo, mediante el juego social

Fuente: De la Calle, Mercedes (2018)

3.2.1 El juego social

Con la realización de este proyecto no cabe duda de que los niños por su cuenta o por medio de actividades jugarán a través de los conocimientos aprendidos, ya sea dentro o fuera de la escuela, dando lugar así al juego social.

Mercedes de la Calle (2018) reconoce el juego social de muchas maneras, juego de ficción, dramático, de roles... Este juego tiene un gran efecto social debido a que los niños representan roles o papeles sociales y entre ellos comparten sus conocimientos acerca del día a día dentro de la vida de esa persona, y el tipo de relaciones que tienen entre sí, como, por ejemplo, miembros de una familia en una casa, vendedores en el mercado, médico y paciente en el hospital....

El juego de roles puede hacer entender a los niños distintos comportamientos y actitudes del entorno social en el que viven, dando así sentido a muchas de las situaciones que experimentan en su día a día. María Eugenia Villalobos (2009), “es así que en el juego de papá y mamá, entre otros, ellos se otorgan la posibilidad de comprender el sentido de esta relación frente a sí mismos como hijos.” Existen infinidad de juegos roles, dependiendo de la situación que los niños creen, por eso me parece un método estupendo desde el que poder trabajar cualquier aspecto de la sociedad actual, incluso otros tiempos.

Por medio de los juegos de roles podemos observar en los alumnos el deseo de la ordenación de la sociedad y su entendimiento acerca de las pautas sociales de comportamiento. En el transcurso de estos juegos los niños muestran sus ideales acerca del asunto a tratar, dando su opinión y transmitiéndosela al resto, los cuales la reciben y rectifican si algo no les convence.

Características del juego social según Mercedes de la Calle (2018):

- Se realiza a partir de la interacción social entre iguales con buena relación entre sí surgiendo así experiencias compartidas que mejorarán la relación social.
- Involucra la presencia de un argumento ficticio en el que suceden acontecimientos, mejor o peor ordenados, más corto o largo.
- Casi siempre se ve representado el mundo adulto, tanto en lo personal como en lo profesional.

- Los niños pueden realizar el juego de roles por medio de un procedimiento vicario o de protagonización total
- En el proceso del juego se van desarrollando factores psicológicos internos, como por ejemplo factores cognitivos y afectivos, teniendo lugar también factores externos como la cultura.
- Es un buen método para trabajar los contenidos sociales de forma divertida y a su vez sirve para aprender nuevos conocimientos y habilidades.

Utilización didáctica de los juegos sociales:

El maestro si se involucra dentro del juego debe de crear una serie de pautas de aprendizaje. Un adulto que participa en un juego de roles puede llegar a ser un gran colaborador dentro del juego, ya que propone situaciones que obligan reflexionar, y dificultades que una vez resueltas en el ejercicio servirán al alumno como experiencias de vida.

Encontramos juegos de roles en distintas situaciones, espontáneas en los que los niños juegan de forma libre o juegos dirigidos, mediante actividades planificadas por el maestro. Como claro ejemplo de juego planificado están los rincones. Ana Isabel Piatek (2009) expone que “el trabajo por rincones potencia la necesidad y los deseos de aprender de los niños/as, y de adquirir conocimientos nuevos. Desarrolla el ansia de investigar y favorece la utilización de distintas técnicas y estrategias de aprendizaje cuando hay que dar respuesta a un problema”.

Este método pedagógico se basa en la realización de actividades en distintos grupos dentro del aula, para el aprendizaje de las nociones básicas que el niño debe saber para mejorar en la asimilación de los conocimientos. Los niños trabajan en distintos grupos y realizan simultáneamente distintas actividades, el maestro simplemente intenta dinamizar las actividades.

4. Los Juegos Olímpicos

Ya que este Trabajo de Fin de Grado trata sobre los Juegos Olímpicos, me parece adecuado tener una base de conocimientos acerca de que son y qué características tienen.

Son el evento deportivo interdisciplinar más grande del mundo, en el que participan atletas de todas partes del globo. Existen dos tipos de Juegos Olímpicos, los de verano y los de invierno, en los que varía la modalidad de deportes dependiendo del clima que sea necesario para cada uno.

A partir de la información que he podido recoger a cerca de la historia de los Juegos Olímpicos de Engracia Robles Rey y Laura Valeria Martínez Núñez (2009), los primeros Juegos Olímpicos datan del año 776 a. C. y se celebraban cada cuatro años. Desde aquellos primeros juegos hasta ahora su presencia sigue teniendo el mismo carácter, una fiesta del deporte y la cultura. En los primeros juegos olímpicos los participantes competían en honor a los dioses.

Ya entrados en el siglo XIX se celebraron los primeros Juegos Olímpicos modernos en el año 1896 en Atenas. Fueron 241 deportistas de 14 países diferentes los que compitieron en 9 categorías. Estos juegos fueron introducidos al “mundo moderno” gracias al barón de Coubertin el cual quería recuperar los Juegos Olímpicos de la antigua Grecia. Desde entonces cada cuatro años los Juegos Olímpicos han tenido lugar en la historia, salvo en tres ocasiones, en las que las guerras mundiales hicieron imposible su celebración.

Al principio, estos nuevos juegos tenían como objetivo la gloria. Los deportistas profesionales tenían prohibida la participación hasta 1981, año en el que los participantes de los juegos olímpicos ya no solo competían por la gloria, sino por ser los mejores del mundo.

Los Juegos Olímpicos antiguos realizaban pruebas muy distintas a las de hoy en día, en aquellos juegos tenían lugar carreras de cuadrigas, carreras, pentatlones, salto de longitud, lanzamiento de disco, jabalina, combates con distintas modalidades de lucha y eventos ecuestres. Estos juegos fueron perdiendo auge con el consecutivo crecimiento del imperio romano sobre los griegos a partir del siglo II a C.

Hoy en día los Juegos Olímpicos han sufrido un cambio brusco en lo que respecta a las modalidades de deportes en comparación a los de la antigua Grecia. En los actuales juegos podemos contemplar deportes como: el atletismo, la natación, la esgrima, la gimnasia artística, baloncesto, hockey, judo y muchos más deportes del mundo moderno.

Un gran avance en los Juegos Olímpicos modernos fue la inclusión de unos Juegos Paralímpicos. Los primeros Juegos Paralímpicos tuvieron lugar en Roma en el año 1960, donde 400 atletas con discapacidades participaron en unas Olimpiadas opuestas a los Juegos Olímpicos habituales en aquellos tiempos. En el 2001 el Comité Olímpico Internacional junto con el Comité Paralímpico Internacional acordaron comprometerse a administrar siempre unos Juegos Paralímpicos en las ciudades anfitrionas de los Juegos Olímpicos, teniendo así el mismo valor.

Hoy en día participan en estos juegos un total de 204 países diferentes.

4.1 Los Juegos Olímpicos en Educación Infantil

A la mayoría de los niños les gusta ver las competiciones deportivas y más aún practicarlas, los Juegos Olímpicos se convierten así en un buen tema de interés para el alumnado. Esto se puede contemplar en los centros de educación infantil, los cuales adoptan cada vez más, proyectos sobre los Juegos Olímpicos como método de transmisión de valores y de la sana competitividad.

Los proyectos referidos a los Juegos Olímpicos pueden contener actividades tanto dentro como fuera del aula (mediante actividades que requieran actividad física), haciendo así accesible a todos los niños su participación.

Los Juegos Olímpicos en la etapa de educación infantil suelen buscar por lo general transmitir a los niños la capacidad del autoconocimiento, la capacidad para reconocer su entorno (ya sea de forma física, cultural o social), descubrir nuevos deportes y el aprendizaje de valores y pautas sociales que les serán de utilidad en un futuro próximo.

6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Para la realización de este proyecto he tenido en cuenta una serie de competencias básicas para la realización de las actividades.

COMPETENCIAS BÁSICAS:

Las competencias básicas son la combinación de destrezas, conocimientos y actitudes concretas para que los niños puedan afrontar las diferentes situaciones que se darán en sus vidas. Las personas precisan de las competencias básicas para su desarrollo personal y para que a la larga estén integrados en esta sociedad. Las competencias básicas que más van a destacar a lo largo de este proyecto serán:

Tabla 3: Competencias básicas

ÁREA	OBJETIVOS
Autonomía personal	A lo largo de las actividades propuestas el niño tendrá que realizar juegos y tareas por si solo (con ayuda del maestro si fuera necesario), esto hará que mejore su autonomía personal. Considero que es la competencia básica más importante ya que los alumnos deberán trabajar valores personales y de autoestima que harán posible la buena realización de las actividades como por ejemplo tomando iniciativa propia a la hora de realizar un ejercicio o juego.
Expresión oral	Al realizar estas actividades el alumno deberá interactuar con el docente o con sus compañeros si la actividad lo requiere, se propone que el niño mejore a la hora de expresar sus ideas de forma oral. También influye la adquisición de nuevo vocabulario para ampliar su conocimiento lingüístico.
Competencia matemática	Utilizar números, operaciones básicas, símbolos, formas de expresión y razonamiento matemático para la interpretación y comprensión de actitudes matemáticas. Ej.: contar por pies una distancia.
Competencia social	Que los niños sean capaces de relacionarse entre ellos mismos creando un ambiente de compañerismo e igualdad.
Competencia cultural	Que los niños adquieran los conocimientos sobre manifestaciones culturales habidas a lo largo de la historia tanto de la nuestra como de otras culturas. Los niños aprenderán conceptos nuevos para ellos de otras culturas y épocas y verán cómo funcionaba la sociedad en aquel momento.

Fuente: Muñoz Sandoval, Aurora (2009)

7. PLAN DE TRABAJO

Proyecto Juegos Olímpicos

1. Introducción

El objetivo principal de este proyecto es el de transmitir a los alumnos conocimientos de Ciencias Sociales relacionados con los Juegos Olímpicos de forma que los niños tengan un aprendizaje entretenido. Así pues, para la buena comprensión de los conceptos el docente ha de adaptarse a las necesidades de cada niño, respetando sus tiempos para que el niño pueda trabajar de manera activa sin frustraciones. Siguiendo los pasos constructivistas de Piaget o Vygotsky el alumno debe ser el principal protagonista, mientras que el docente es una mera herramienta para guiar al niño hacia el autoconocimiento. Con ayuda del docente los niños partirán de conocimientos previos para construir nuevos pensando por sí mismos.

No he tenido la oportunidad de poner en marcha este proyecto, a pesar de ello confío en su buen funcionamiento para la etapa de infantil.

El proyecto está pensado para realizarse en dos semanas, aunque el docente puede adaptarlo a su programación haciéndolo más o menos extenso. Lo ideal sería trabajar una actividad cada día o cada dos días como mucho, para que los niños tengan recientes los conocimientos adquiridos en cada actividad y para que no pierdan el interés en el proyecto. Por ejemplo:

Tabla 4: Cronograma

14/1/2019	Actividad 1: Introducción a los Juegos Olímpicos
16/1/2019	Actividad 2: ¿Cómo medían distancias?
17/1/2019	Actividad 3: Mascotas
18/1/2019	Actividad 4: Nuestras medallas
21/1/2019	Actividad 5: Juegos de Invierno y Paralímpicos
22/1/2019	Actividad 6: Estiramientos
23/1/2019	Actividad 7: Memory
25/1/2019	Actividad 8: Twister

Fuente: Núñez Llorente, Gonzalo (2019)

Este proyecto está diseñado para alumnos de entre 5 y 6 años, lo que sería 3º de Infantil, ya que he considerado que la forma de realizar las actividades y el tipo de actividades requieren algo más de

autonomía personal y conocimientos básicos del entorno que muchos niños de menos edad todavía no han adquirido.

Creo que la época perfecta para desarrollar este proyecto sería después de las vacaciones de navidad o de semana santa, ya que este proyecto no tiene una gran carga matemática, ni de lecto-escritura, haciendo que sea más llevadero para los alumnos, ya que en estas fechas los niños tardan más tiempo en volver a coger la rutina escolar.

Este proyecto incluye actividades dentro y fuera del aula ya que algunas actividades necesitan de un mayor espacio, por lo que si el centro cuenta con gimnasio será de gran ayuda, sino pueden realizarse en el patio o en entornos amplios.

2. Actividades:

En este apartado explicaré las actividades que se llevarían a cabo con el alumnado para así realizar los objetivos y contenidos mostrados anteriormente. Estas actividades formarían el proyecto de los Juegos Olímpicos (enfocado a las Ciencias Sociales), por lo que tendrán una temática relacionada a la deportividad y los valores que representa. El maestro siempre podrá hacer modificaciones en ellas si lo cree oportuno, como por ejemplo si hay algún alumno que no pueda realizarlas correctamente.

- **ACTIVIDAD 1: INTRODUCCIÓN A LOS JUEGOS OLÍMPICOS**

Objetivos:

- Conocer las Olimpiadas
- Tomar conciencia de los distintos deportes que existen en el mundo.
- Expresar sus ideas y opiniones ante sus compañeros
- Mantener un comportamiento respetuoso en las tres partes de la actividad

Contenidos:

- Conocimiento del origen de los Juegos Olímpicos
- Expresión de sus pensamientos
- Conocimiento de diferentes deportes

Desarrollo:

1º Momento: Para comenzar nuestro proyecto los niños deben conocer que son los Juegos Olímpicos, por lo que el maestro en la asamblea preguntará a los niños si conocen los Juegos Olímpicos y de que tratan. A medida que los niños vayan asimilando información el maestro deberá ir explicando lo que son los Juegos Olímpicos; su creación, su importancia...todo esto de la forma más sencilla posible. (Apartado 4, Fundamentación teórica)

En todo este proceso el alumno deberá ser el objeto principal, que los niños expresen sus ideas y el maestro sea un simple informador.

2ª Momento: Una vez explicado los Juegos Olímpicos. El docente utilizará el video de “Canciones Infantiles de los Juegos Olímpicos 2016, BabyFirst “. El vídeo deberá ser puesto dos veces, una para que a medida que el video transcurra el maestro lo vaya pausando y haga preguntas relacionadas con el video a los alumnos para así repasar mejor los contenidos y resolver las posibles dudas, como, por ejemplo: ¿Sabéis qué deporte es ese?, ¿Alguno ha realizado ese deporte alguna vez?, ¿Qué tiene que hacer con el balón en ese deporte?... La segunda vez el video no será pausado y el maestro incentivará a los niños a que bailen y disfruten.

3º Momento: Por último, los niños realizarán un dibujo del deporte que más les gustaría practicar en unas olimpiadas.

Materiales:

- Vídeo de Canciones Infantiles de los Juegos Olímpicos 2016, BabyFirst
- Folios en blanco
- Temperas, pinturas, rotuladores, acuarelas, ceras... (Materiales diversos para dibujar)

• ACTIVIDAD 2: ¿CÓMO MEDIAN LAS DISTANCIAS?

Objetivos:

- Medir distancias
- Conocer el origen de los Juegos Olímpicos
- Descubrir nuevos movimientos corporales
- Controlar su propio cuerpo

Contenidos:

- Descubrimiento sobre cómo medir distancias
- Medición de distancias
- Sincronización al contar y caminar

Desarrollo:

En la asamblea, preguntaremos a los niños si recuerdan lo que son los juegos olímpicos, se les explicará que los Juegos Olímpicos tuvieron su origen en Grecia hace muchos años y que lo hacían para venerar a sus dioses.

Una vez repasado el tema de estudio, comentaremos un par de deportes que se practican en los juegos olímpicos, lanzamiento de jabalina, de disco, de martillo... El docente puede ayudarse de videos o imágenes imitar los movimientos para que los niños reconozcan estos deportes

A partir de ahí les preguntaremos a los niños cómo podían medir las distancias en la antigua Grecia para saber sus marcas. Dejaremos que los niños piensen y expresen sus ideas libremente.

El docente les enseñará que no solo se puede medir con la regla o el metro. Descubrirán que utilizando las manos y los pies podemos medir distancias de una forma sencilla.

Realizaremos con los niños unas cuantas pruebas sobre cómo medir distancias con las partes de su cuerpo, como por ejemplo medir los pasos que hay desde la pizarra hasta las mesas o los palmos que mide otro compañero.

Tras esto, los niños se dirigirán a un lugar espacioso dentro de la escuela, donde practicarán lanzamiento de jabalina (con una vara de gimnasio) o lanzamiento de martillo (con una pelota). Uno por uno irán lanzando la jabalina y tendrán que medir a cuantos pies la han lanzado. El docente les explicará cómo tienen que realizar los distintos lanzamientos para introducir a los niños en cada deporte.

Materiales:

- Proyector para enseñar imágenes (si se puede)
- Imágenes de deportes olímpicos
- Vara de gimnasio o pelota

• ACTIVIDAD 3: MASCOTAS

Objetivos:

- Conocer las mascotas en los Juegos Olímpicos
- Expresar sus pensamientos ante sus compañeros
- Respetar las ilustraciones de los demás
- Fomentar la imaginación

Contenidos:

- Descubrimiento de las mascotas Olímpicas
- Percepción de valores
- Desarrollar la creatividad

Desarrollo:

Como ya sabemos todas las olimpiadas han tenido su mascota, enseñaremos a los niños mascotas de los anteriores juegos olímpicos y el significado que tienen dependiendo del país que sean. Como por ejemplo Cobi, la mascota de los Juegos Olímpicos de Barcelona, que representa a un pastor alemán y su nobleza.

Seguido los niños realizarán sus propias mascotas dibujadas en un folio, de la forma que ellos deseen, acuarelas, temperas, rotulador... El maestro les recordará a los alumnos que la mascota puede ser lo que ellos deseen, desde un animal vestido, hasta un objeto inanimado, pero que demuestre algo.

Una vez dibujada la mascota los niños en el folio escribirán el valor que representa la mascota, como, por ejemplo: Un gorila, fuerza; un oso, tranquilidad.... Será el niño quien elija el valor que representa su mascota, el maestro solo servirá de guía para ayudar a que surjan las ideas en los niños.

Una vez realizada la mascota, en la asamblea los alumnos se la mostrarán al resto de la clase y dirán los valores que le representan. Hasta que todos los niños no terminen de realizar su mascota no podremos ir a la asamblea, los niños que terminen antes pueden jugar libremente sin molestar a sus compañeros.

Estas mascotas les acompañaran en el respaldo de la silla todo el tiempo que dure el proyecto de los juegos olímpicos.

Materiales:

- Proyector o imágenes de mascotas de las Olimpiadas
- Folio en blanco
- Temperas, pinturas, rotuladores, acuarelas, ceras... (Materiales diversos para dibujar)

- **ACTIVIDAD 4: NUESTRAS MEDALLAS**

Objetivos:

- Conocer otros países
- Descubrir costumbres de los Juegos Olímpicos
- Relacionar a las familias con el objeto de estudio del centro
- Aprender mediante investigación
- Involucrar a las familias en el aprendizaje del alumno

Contenidos:

- Conocimiento de otros países
- Investigación fuera del centro escolar
- Descubrimiento de costumbres de los Juegos Olímpicos

Desarrollo:

En la asamblea el maestro habrá creado un mural con diferentes banderas de países que participan en los Juegos Olímpicos (una por cada alumno). Se enseñará a los niños estas banderas que representan a muchos países participantes en los Juegos Olímpicos, y se les irá mostrando su ubicación en el mapa o en un globo terráqueo. El docente explicará que los deportistas representan a su país por lo que los niños sacarán una bandera aleatoria de una bolsa (caja, saco...) y con ella realizarán una medalla dibujando la bandera que les haya tocado con el nombre del país debajo.

Tras haber hecho esto el docente les enseñará el símbolo de los juegos olímpicos y lo tendrán que dibujar por el otro lado de la medalla con temperas.

Una vez acabada la medalla los niños deberán colgar de ella un cordón que el maestro les entregará cuando hayan terminado.

Al acabar los niños tendrán que investigar en casa con ayuda de sus padres algún dato del país que les ha tocado para exponerlo en la asamblea al día siguiente ante todos sus compañeros.

Para la realización de la medalla el maestro habrá recortado previamente círculos de cartón para luego pegar encima los dibujos de los niños y la medalla tenga consistencia. Con unas cintas se atraviesa la parte superior de la medalla para que así se la puedan colgar del cuello.

Materiales:

- Mural de banderas
- Banderas recortadas e introducidas en una bolsa o saco
- Imagen del símbolo de los Juegos Olímpicos
- Medallas de cartón recortadas
- Mapamundi o globo terráqueo
- Hilo grueso, cuerda...

• **ACTIVIDAD 5: JUEGOS DE INVIERNO Y PARALÍMPICOS**

Objetivos:

- Conocer de los Juegos de Invierno y los Paralímpicos
- Respetar a la gente con discapacidades
- Diferenciar invierno y verano

Contenidos:

- Descubrimiento de distintas modalidades de Juegos Olímpicos
- Conocimiento de distintas discapacidades
- Diferenciación entre verano e invierno

Desarrollo:

En la asamblea recordamos lo que son los Juegos Olímpicos dejando que los niños expresen sus ideas, el docente pregunta a los niños si recuerdan algunos de los países que participan y si conocen deportes que se practican en las olimpiadas.

Tras haber hecho un repaso de los contenidos anteriores, explicaremos a los alumnos que también existen los Juegos Olímpicos de Invierno y los Juegos Paralímpicos, y sus características. El maestro realizará preguntas para que los niños por ellos mismos averigüen porque son distintos a los Juegos Olímpicos normales. Como, por ejemplo, ¿por qué se pueden llamar Juegos de Invierno?, ¿qué pasa en invierno?... O ¿por qué se llaman paralímpicos?, ¿todas las personas pueden correr o andar o nadar normal?

Con estas preguntas el maestro hará una clara distinción entre invierno y verano dejando expresar a los niños sus ideas con el fin de que diferencien el invierno del verano.

Explicaremos que tipos de deportes se hacen en cada modalidad. Por ejemplo: ski, snow, hockey... en los Juegos de Invierno. O baloncesto en silla de ruedas, natación, atletismo... en los Juegos Paralímpicos.

Una vez explicado en la asamblea el docente colocará en el suelo una serie de imágenes tanto de deportes paralímpicos como deportes de invierno. En el suelo habrá dibujado con tiza dos casillas, una en la que vayan los Juegos de Invierno y en otra los Paralímpicos. Uno por uno los alumnos irán colocando las imágenes en su casilla correspondiente. El maestro intervendrá todas las veces que hagan falta con el fin de que los niños comprendan por qué una imagen va en cada casilla.

Por último, el maestro habrá preparado dos murales para pintar con temperas o pintura corporal. Uno que sea un escenario de unos Juegos Paralímpicos y otro un escenario en unos Juegos de Invierno. Los niños se dividirán en dos grupos y cada grupo pintará un mural

Materiales:

- Tizas
- Imágenes de deportistas paralímpicos y de las Olimpiadas de Invierno
- Murales en cartulinas grandes (cuanto más grande mejor)
- Pintura corporal o témperas

• ACTIVIDAD 6: ESTIRAMIENTOS

Objetivos:

- Conocer su propio cuerpo
- Descubrir los estiramientos
- Aprender por imitación
- Descubrir gracias a la experimentación
- Respetar a los compañeros

Contenidos:

- Realización de estiramientos
- Conocimiento de la utilización de los estiramientos
- Reconocimiento de las partes de su cuerpo
- Percepción de los elementos del entorno cercano

Desarrollo:

Esta actividad se puede desarrollar dentro del aula, pero es mucho más atrayente para los alumnos si se lleva a cabo en un espacio abierto, en la naturaleza. Hablaremos con los niños sobre lo que sucede después de hacer ejercicio, los niños deberán dar su opinión sin miedo a equivocarse y debatirán respetando siempre el turno de palabra. Se les hablará de los estiramientos y sobre como los deportistas, tanto los de las olimpiadas como cualquier otro realiza estiramientos para no dañar su cuerpo.

Después les enseñaremos lo que son los estiramientos, la finalidad que tienen y cuando se utilizan.

Seguido comenzaremos a realizar estiramientos; el maestro debe colocar una imagen de cada tipo de estiramiento en la pizarra o en un lugar desde el que los niños puedan observarlo. El maestro hará con los niños el estiramiento para que los niños puedan imitar sus movimientos. Podemos utilizar música relajante para que los niños se concentren.

A medida que realizamos los estiramientos, en cada uno de ellos vamos realizando preguntas como:

- ¿Qué sentís?
- ¿Os parece sencillo o no?
- ¿Sabéis que músculos estamos estirando?
- ¿Podéis señalarlo?

Hay que asegurarse de que todos se involucran a la hora de responder a las preguntas del profesor para que así vayan afianzando conocimientos.

Materiales:

- Imágenes de estiramientos
- Música relajante
- Colchoneta
- Goma elástica

- **ACTIVIDAD 7: MEMORY**

Objetivos:

- Identificar deportes y materiales de los Juegos Olímpicos
- Trabajar la memoria
- Desarrollar relaciones sociales
- Trabajar la lecto-escritura

Contenidos:

- Conocimiento de materiales utilizados en los Juegos Olímpicos
- Trabajo de memoria
- Utilización de la escritura
- Mejora de las relaciones sociales
- Trabajo en equipo

Desarrollo:

El maestro deberá seleccionar 8 imágenes en las que aparezcan personas realizando un deporte y materiales utilizados en los Juegos Olímpicos. Seguido las imprimirá las 8 en un A4 y dará un folio a cada alumno.

En el aula, los niños deberán dibujar las imágenes y una vez dibujada cada una escribir debajo el nombre del deporte que están practicando.

El maestro como método de ayuda escribirá en grande los nombres de los deportes en la pizarra para que así los alumnos lo puedan hacer más fácilmente.

Según vayan terminando las pautas anteriores los alumnos se irán poniendo por parejas donde jugarán un Memory juntando sus imágenes, haciendo un total de 16 imágenes.

Materiales:

- 8 imágenes relacionadas con los Juegos Olímpicos en un folio para cada alumno
- Material para dibujar
- Material para escribir (lápiz, goma...)

• ACTIVIDAD 8: TWISTER

Objetivos:

- Identificar los instrumentos utilizados en los Juegos Olímpicos
- Conocimiento del propio cuerpo
- Trabajo en equipo
- Juego de roles

Contenidos:

- Identificación de símbolos y objetos de los Juegos Olímpicos
- Reconocimiento de la lateralidad (izquierda y derecha)
- Conocimiento de las partes de su cuerpo
- Trabajo en equipo
- Fomenta el compañerismo

Desarrollo:

El docente con tiempo previo ha creado un Twister en el que la temática serán los objetos y símbolos utilizados en los Juegos Olímpicos (medalla, antorcha, arco, disco, jabalina...). Ha creado el campo de juego en un papel o plástico y dos ruletas, una con los distintos objetos y otra con las partes del cuerpo: brazos y piernas.

Los niños por parejas jugarán al Twister siguiendo las indicaciones que otro compañero les vayan indicando por medio de las ruletas, una vez ambos niños han recorrido todas las posiciones, sin importar los intentos fallidos, otra pareja pasará a la acción. También irán rotando en la posición de las ruletas.

Una vez realizada la actividad los alumnos formarán una fila simulando la entrega de medallas de los Juegos Olímpicos y el maestro irá colgándoles sus respectivas medallas con las que se irán a casa.

Materiales:

- Twister creado a partir de: cartulinas o papel muy grande y rotuladores
- Ruleta creada a partir de: cartón, rotuladores, un cilindro en el medio con un cartón o plástico que hará de aguja.
- Medallas creadas anteriormente

2.1 Temporalización de las actividades con el alumnado

En este apartado voy a estimar el tiempo aproximado en el que durará la realización de este proyecto. Las actividades están pensadas para realizarse de un día para otro, dejando algún día libre de trabajo (dentro del proyecto), abarcando en total dos semanas laborales.

Tabla 5: Temporalización

SESIÓN	ACTIVIDAD	TEMP
Sesión 1	INTRODUCCIÓN A LOS JUEGOS OLÍMPICOS	45´
Sesión 2	¿COMO MEDÍAN DISTANCIAS?	30´
Sesión 3	MASCOTAS	45´
Sesión 4	NUESTRAS MEDALLAS	45´
Sesión 5	JUEGOS DE INVIERNO Y PARALÍMPICOS	45´
Sesión 6	ESTIRAMIENTOS	30´
Sesión 7	MEMORY	45´
Sesión 8	TWISTER	30´

Fuente: Núñez Llorente, Gonzalo (2019)

8. EVALUACIÓN

Una evaluación, es el proceso que muestra los resultados que determinan el valor del aprendizaje y su transcurso. Una buena evaluación ha de ser continua, desde que se empieza el proyecto hasta que se acaba con el fin de ver la evolución para poder determinar los resultados.

La evaluación que se ha de llevar a cabo en este proyecto ha de ser global, todo influye, desde el comportamiento del alumno hasta la adquisición de los conocimientos. También la evaluación debe tener un carácter correctivo, que a partir de ella se puedan corregir o mejorar los procesos que el maestro no crea convenientes, por eso es importante que sea continuo para que durante el transcurso del proyecto el maestro vea donde tiene que intervenir para hacer más fácil el aprendizaje de los alumnos.

Al final del proyecto se realiza una evaluación final mediante el cual el maestro puede ver si el alumno ha cumplido los objetivos que se había marcado al comienzo y durante el transcurso de las actividades. Teniendo en cuenta los criterios de evaluación que mostraré más adelante.

Generalmente para la evaluación en el aula de infantil y para este proyecto, la evaluación se lleva por medio de una observación sistemática a los alumnos, apoyándose en un cuaderno de campo donde se anotan los puntos fuertes y débiles de los alumnos. A partir de estas anotaciones podremos completar la gráfica para la evaluación del alumnado. Y nos será muy útil para acordarnos de las observaciones a tener en cuenta al final del proyecto.

He realizado mis propios criterios de evaluación basándome en los objetivos propuestos en el currículo de Educación Infantil y en los propuestos para este proyecto.

8.1 Evaluación de las actividades:

Una vez realizadas las actividades hay que reflexionar y comprobar si de verdad la realización de la actividad ha valido la pena. Ya sea para modificarla e intentarlo de nuevo o para cambiar la actividad que no funcione.

He creado esta tabla como método de evaluación para las actividades:

Tabla 6: Evaluación de las actividades

	ADECUADOS	MEJORABLES	INADECUADOS
Objetivos			
Contenidos			
Metodología			
Recursos			
Atención a la diversidad			
Espacio			
Temporalización			
Motivación en los alumnos			

Fuente: Núñez Llorente, Gonzalo (2019)

8.2 Evaluación del alumnado:

Para la evaluación de este proyecto sería recomendable utilizar un diario de campo para poder reflejar todos los aspectos educativos a observar en él. Se debería ir apuntando en el cuaderno, desde el inicio, en el desarrollo, hasta el final de cada actividad los principales aspectos de los alumnos en su aprendizaje y del aula en general.

Hay que tener muy en cuenta como criterio de evaluación, el desarrollo de las competencias básicas mencionadas anteriormente.

He realizado una tabla mediante la cual el docente puede evaluar la actuación de los niños al final del proyecto:

Tabla 7: Evaluación del alumnado

	SI	MEJORA	NO	OBSERVACIONES
Muestra interés				
Comprende en qué consisten los Juegos Olímpicos				
Aporta ideas				
Respeto las opiniones de los demás				
Lecto-escritura de palabras sobre los Juegos Olímpicos				
Comprende la historia de los Juegos Olímpicos				
Distingue diferentes deportes				
Conoce la importancia de los Juegos Olímpicos				
Coordinación motriz en las actividades				
Participación en las actividades				
Buena manera de expresarse ante la clase				
Comprende los Juegos Olímpicos del pasado				

Fuente: Núñez Llorente, Gonzalo (2019)

8.3 Evaluación del maestro:

En estas dos semanas de intervención, el docente, al poner en práctica las actividades, tiene que auto evaluarse, ya que al no haber nadie que pueda supervisar su trabajo, el docente debe comprobar si lo que está haciendo lo realiza de manera correcta, ver si los alumnos realmente aprenden, si les gusta el tema, tener en cuenta la metodología...

Una vez que ponemos en práctica el proyecto, tenemos de una serie de actitudes, nuestros puntos fuertes para la buena realización del proyecto:

- Adaptar las actividades dependiendo del aula en el que estemos: llevar la actividad acorde al aprendizaje de los alumnos.
- Conseguir tener la atención del alumno para que se mantenga motivado (que el alumno se divierta).
- Conseguir la adquisición de conocimientos en el alumno

9. CONCLUSIONES

Tras el análisis sobre el estudio de las Ciencias Sociales en las edades más tempranas y sobre la metodología de aprendizaje por proyectos en la educación infantil, y elaborada la propuesta de actividades para el proyecto basado en los Juegos Olímpicos que era el objeto de este Trabajo, paso a presentar mis conclusiones:

Una primera conclusión es que los Juegos Olímpicos modernos pueden ser un gran aliado para una educación global que como recurso didáctico, no solo para el deporte o para una educación en valores, sino también para otras competencias, como las que tienen que ver con las Ciencias Sociales, construyan ciudadanos éticos, proactivos y responsables.

A partir de lo expuesto en la fundamentación teórica, percibo la importancia que tienen las Ciencias Sociales en la Educación Infantil, desde la comprensión del espacio que les rodea hasta la comprensión del tiempo o las relaciones sociales. Estas son muy importantes en todas las etapas educativas, ya que gracias a ellas se consigue la asimilación de muchas de las competencias requeridas para ir integrando al alumnado en la sociedad adulta, favoreciendo un desarrollo global de estos.

Por otro lado, en cuanto a la metodología del aprendizaje por proyectos, se podría señalar que es la que más se ajusta a un aprendizaje activo, eficaz y motivador para el alumnado, conclusión a la que llegué tras la revisión bibliográfica para este trabajo, que enfatiza su importancia en la adquisición de competencias.

Con los proyectos basados en las Ciencias Sociales, los niños y las niñas en la Educación Infantil vivencian el objeto de estudio. No es un aprendizaje pasivo de contenidos, sino que experimentan con ellos, juegan y reflexionan para poder sacar sus conclusiones. Para ellos es una práctica atractiva, lo que supone que centrarán su atención, fijando así el aprendizaje.

Además, a partir de mi desempeño práctico y lo que este Trabajo de Fin de Grado me ha enseñado, tengo el convencimiento de que trabajar por proyectos en infantil hace que el aprendizaje sea continuo, encadenando una serie de contenidos que permiten llegar a los siguientes consiguiendo así que se asimile la información de una forma exitosa.

Y por último, sobre la propuesta de actividades, que son la base del proyecto, concluiría que me han convencido de que es posible conseguir que los niños aprendan y se diviertan, siempre con valores que hagan de ellos mejores personas y desde un enfoque educativo que involucre a las familias en su aprendizaje, ya que la mayor parte de la educación que reciben no se encuentra en las aulas, sino en sus hogares.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Fascículos de CEIF
- Benejam Arguimbau, P. (1989). Los contenidos de las Ciencias Sociales. *Cuadernos de pedagogía*, N. ° 168, 44-48
- Benejam Arguimbau, P. y Pagés Blanch, J. (1997). *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la Educación Secundaria*. Editores: Universitat de Barcelona, Instituto de Ciencias de la Educación
- Cooper, H. (2002). *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid: Ediciones Morata, S. L.
- De la Calle, M. (2018). *Desarrollo curricular de las ciencias sociales en Educación Infantil*. Castilla y León: Universidad de Valladolid
- Esteban Guillar, M. (2009). Las ideas de Bruner: de la Revolución Cognitiva a la Revolución Cultural. Las ideas de Bruner. *Ideas y personajes*, N. ° 44, 235 –241. Cataluña: Universidad de Girona
- Field, T., Diego, M. y Sanders, C. E. (2001). Exercise is positively related to adolescents relationships and academics. *Adolescence*. N. ° 36, 105-110. Florida: Universidad de Miami.
- Gil Mendrona, P. (1998). *La educación motriz y corporal en el curriculum de Educación Infantil*. Madrid: Congreso de Madrid
- Graciela Pardo A., Adriana Sandoval D. y Diana Umbarila Z. (2004). Adolescencia y depresión. *Revista Colombiana de Psicología*, N.º 13, 13-28
- Hall, S. (1904). *Adolescence*. Nueva York. Appleton.
- Hernández, F. y Ventura, M. (2006). *La organización del currículum por proyectos de trabajo. El conocimiento es un calidoscopio*. Cataluña: Universitat de Barcelona y GRAÓ.
- LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación., N. ° 106. Recuperado de: <https://www.boe.es/eli/es/lo/2006/05/03/2/con>
- López Chamorro, I. (1989). El juego en la Educación Infantil y Primaria. *Revista de la educación en Extremadura*. Badajoz: Táliga
- Lupita Chaves Salas, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista de la Universidad de Costa Rica*, N. ° 2, 59-65.

- Martín Caravaca, I. (2010). Conocimiento del entorno: acercamiento infantil al saber científico, *Revista científica CSIF*, N.º 36. Andalucía: Granada
- Moyles, J. R. (1998). *El juego en la educación infantil y primaria*. Madrid: Edición Morata, S.L.
- Pagès, J. (1993). Psicología y didáctica de las ciencias sociales. *Infancia y Aprendizaje. Journal for the Study of Education and Development*, N 16, 62-63.
- Pagès, J. (2002). Aprender a enseñar historia y Ciencias Sociales: el currículo y la didáctica de las Ciencias Sociales. *Pensamiento Educativo*, N.º 30, 255-269.
- Pérez Martínez-Otero, V. (2009). Diversos condicionantes del fracaso escolar en la educación secundaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, N.º 51, 67-85.
- Piatek, A. I. (2009). El trabajo por rincones en el aula de Educación Infantil. Ventajas del trabajo por rincones. Tipos de rincones. *Innovación y experiencias educativas*, N.º 15, 1-8.
- REAL DECRETO 1630/2006, de 29 de diciembre por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. N.º 4, 474-482. Recuperado de: <https://www.boe.es/eli/es/rd/2006/12/29/1630>
- Robertson, J. y Freire, H. (2014). *Educación fuera del aula. Trucos y recursos para ayudar a los docentes a enseñar al aire libre*. España: Ediciones SM
- Torres Santomé, J. (1990). *El juego en las instituciones escolares*. Discursos explícitos y ocultos. Galicia: Universidad de La Coruña.
- Torres Santomé J. (2002). La socialización infantil a través del juego y el juguete: Discursos explícitos y ocultos sobre el juego en las instituciones escolares. Recuperado de: <https://jurjotorres.com/?tag=juguetes-y-discriminacion>
- Villalobos, M. E. (2009). El rol del maestro frente a la construcción del juego simbólico en los niños. *Perspectivas en Psicología*. Vol 5, N.º 2, 269-288.

11. ANEXOS

Ilustración 1: Imagen de un lanzamiento de jabalina



Fuente: PIXABAY, <https://pixabay.com/es/photos/atletismo-deporte-649650/>

Ilustración 2: Imagen de lanzamiento de bola, el maestro puede enseñar esta imagen como representación de un lanzamiento para la actividad de medir distancias.



Fuente: PIXABAY, <https://pixabay.com/es/photos/atleta-tiro-putter-el-deporte-708830/>

Ilustración 3: Una representación de que en la antigüedad realizaban el lanzamiento de disco



Fuente: PIXABAY,

<https://pixabay.com/es/photos/etapa-de-los-m%C3%A1rmoles-estatua-m%C3%A1rmol-2195390/>

Ilustración 5: imagen de deportes de los Juegos de Invierno.



Fuente: PIXABAY, <https://pixabay.com/es/illustrations/sochi-2014-rusia-olimpiada-262145/>

Ilustración 6: Esta imagen representa a un deportista en unas Paralimpiadas, es un ejemplo claro de cómo realiza atletismo una persona sin piernas. La podemos utilizar en la actividad de Juegos de Invierno y Paralímpicos



Fuente: PIXABAY,

<https://pixabay.com/es/photos/acci%C3%B3n-adulto-juegos-paral%C3%ADmpicos-1867014/>