



Universidad de Valladolid

**Facultad de Educación y
Trabajo Social**

TRABAJO FIN DE GRADO

Grado en Educación Primaria con Mención en
Educación Especial

**Actividades asistidas con
perros orientadas al bienestar
emocional en niños con
parálisis cerebral**

Autor:

D. María Gómez González

Tutor:

D. María Marcela Palazuelo Martínez

AGRADECIMIENTOS

Para finalizar con este apartado, quiero dar las gracias a todas las personas que he conocido en mi periodo de prácticas en el colegio El Pino del Camino Viejo de Simancas. Gracias por haber hecho tan estupenda mi estancia durante los casi tres meses que pasé allí y por permitirme poner en práctica este Trabajo de Fin de Grado. En especial, gracias a mi tutora del centro, Merche, por enseñarme tantas cosas bonitas y mostrarme esta maravillosa realidad y gracias a los niños de mi clase, mis niños: gracias por todo lo que me habéis dado durante estos 3 meses, por haberme hecho tan feliz y haberme enseñado que las cosas más bonitas de la vida son las que tienes al alcance de tu mano y que un beso, una caricia o un día de risas, son mucho más importantes que todas las cosas superficiales a las que normalmente damos importancia. Sin duda, vosotros sois especiales, pero no por todo lo que el mundo cree, sino porque tenéis la capacidad de alegrar el día a los que os conocemos con solo una sonrisa.

RESUMEN

Este trabajo se basa en el planteamiento de la relación existente entre las Intervenciones Asistidas con Animales y el bienestar emocional, entendido como satisfacción, alegría, sentimiento de valía y ausencia de estrés en personas con parálisis cerebral.

Las personas que presentan este tipo de discapacidad pueden tener asociadas otras características afectivas y de personalidad cuya mejora puede verse favorecida mediante el incremento de su bienestar emocional.

El trabajo que presento trata de desarrollar el bienestar emocional de forma integral llevando a cabo actividades con perros que engloben pequeños aspectos del mismo.

Palabras clave: Intervenciones asistidas con animales, actividades asistidas con perros, emociones positivas, bienestar emocional, parálisis cerebral, estimulación basal

ABSTRACT

The following paper is based on the approach of the relationship between Animal Assisted Interventions and emotional well understood as satisfaction, joy, sense of worth and absence of stress in people with cerebral palsy.

People with this type of disability may be associated with other affective and personality characteristics whose improvement can be favored by increasing their emotional wellbeing.

The present work aims to develop emotional wellbeing as integral to conducting activities with dogs that encompass small aspects about it.

Palabras clave: Animal-assisted interventions, dog assisted activities, positive emotions, emotional wellbeing, cerebral palsy, basal stimulation

INDICE

Declaración general de no plagio	Pág. 2
Agradecimientos	Pág. 3
Resumen/palabras clave	Pág. 4
Introducción	Pág. 6
Objetivos	Pág. 7
Justificación del tema	Pág. 7-8
Competencias básicas	Pág. 8-9
Fundamentación teórica	
Historia de la interv. con animales	Pág. 10-12
Beneficios de la interv. con animales	Pág. 12
Tipos de interv. con animales	Pág. 13
Interv. asistidas con perros	Pág. 13-15
Parálisis cerebral infantil	Pág. 16-24
Estimulación basal	Pág. 24-26
Calidad de vida y bienestar emocional	Pág. 26-33
Diseño del programa:	
Contexto	Pág. 34-36
Objetivos y contenidos	Pág. 36
Planteamiento de las sesiones	Pág. 37
Ejemplo de sesión	Pág. 38-39
Evaluación	Pág. 39
Exposición de resultados	Pág. 40
Parte final	
Conclusiones y consideraciones	Pág. 41
Realidad de un centro de EE	Pág. 42-44
Referencias bibliográficas	Pág. 45-49
Anexos	
Sesiones del programa	Pág. 51-70
Fotos del ejemplo de sesión	Pág. 71-75
Escalas de observación	Pág. 76-79
Observaciones	Pág. 80

INTRODUCCIÓN

El trabajo consta de diferentes partes: tiene una fundamentación teórica que trata acerca de las Intervenciones Asistidas con Animales, las principales características de la Parálisis Cerebral Infantil, la percepción actual de la discapacidad, la estimulación basal en personas con pluridiscapacidad y la importancia del bienestar emocional y las emociones positivas.

Tras la fundamentación teórica, aparece el desarrollo del programa, que se basa en doce sesiones en las que el objetivo principal es producir en los niños emociones positivas con la presencia del animal. Las sesiones se presentan adecuadas a las características específicas de cada niño, ya que aunque sean sesiones de grupo, han de estar ajustadas a la capacidad de ejecución de cada uno de ellos.

En los últimos años, el uso de las Intervenciones Asistidas con Animales ha aumentado y cada vez es mayor la importancia que estas tienen como complemento a otro tipo de terapias o programas convencionales. En numerosas ocasiones este tipo de intervenciones tienen como fin principal conseguir un bienestar emocional y un sentimiento de valía en las personas que hacen uso de ellas. Las personas con parálisis cerebral presentan en muchas ocasiones baja autoestima, inseguridad en sí mismos y un sentimiento de baja eficacia. Si con las intervenciones con animales se trabaja la capacidad de logro y el bienestar emocional, serán una buena herramienta para mejorar la autoestima, el estado de ánimo y la sensación de satisfacción personal.

OBJETIVOS

Este trabajo tiene como finalidad principal analizar la relación entre la mejora del bienestar emocional junto a la sensación de capacidad de logro y las Intervenciones Asistidas con perros en personas con parálisis cerebral, aunque en términos generales es aplicable a otras discapacidades.

Además, este trabajo trata de ampliar información acerca de la estimulación basal y de la realidad de las personas con parálisis cerebral, sus necesidades y las características principales de esta discapacidad.

En el desarrollo del programa se pretende mostrar la realización de una intervención mediante Actividades Asistidas con Animales en niños con parálisis cerebral basada en conseguir emociones positivas, sensación de eficacia y capacidad y determinados objetivos concretos dependiendo de las características específicas de cada niño.

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

El tema de mi trabajo de fin de grado fue elegido principalmente porque desde siempre he sentido un gran amor por los animales y he tenido la suerte de compartir mi vida con muchos de ellos, disfrutando y aprendiendo de su bondad, lealtad y dedicación por la gente a la que quieren. Para poder ayudar a los animales abandonados, maltratados o desprotegidos, en 2009 fundé una protectora de animales y con todos los perros que hemos dado en adopción en todos estos años he podido corroborar cómo los animales dan todo por quienes ellos consideran su familia y he vivido muchas situaciones en las que perros adoptados han salido adelante gracias a quienes los han adoptado y otras en las que la ayuda ha sido mutua y los adoptantes han superado alguna dificultad o mejorado algún determinado aspecto gracias al animal que han adoptado.

Por todo esto, cuando comencé la carrera, tenía claro que quería dedicarme a la educación especial, pero mi mayor ilusión es poder mezclar estos dos mundos y dedicarme a la intervención con perros en diferentes discapacidades. Aunque existan

diferentes tipos de Intervenciones Asistidas con Animales orientadas a conseguir determinados objetivos, el aspecto que a mí más me llena es el afectivo, entendido como la sensación de bienestar, satisfacción y alegría que sienten las personas a las que va dedicada la intervención. Independientemente de la discapacidad que presenten y de cuáles sean los objetivos más técnicos a conseguir, todos experimentan (siempre y cuando no presenten miedo al animal) emociones positivas que inciden en su estado de ánimo y en su bienestar emocional.

Por todo esto, al pensar en un tema para el Trabajo de Fin de Grado no se me ocurrió ninguno mejor, es una forma de empezar a acercarme a este mundo, para, ojalá, convertir esta ilusión en una realidad.

Está relacionado con las siguientes competencias básicas del Grado de Educación Primaria que adapto de la siguiente manera:

Generales:

- Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio. Principalmente sobre terminología educativa y características psicológicas, sociológicas y pedagógicas del alumnado, los objetivos, contenidos y criterios de evaluación, los procedimientos empleados en la práctica educativa y las principales técnicas de enseñanza-aprendizaje
- Aplicar conocimientos adquiridos al trabajo o vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. Concretamente, planificar llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje, resolver problemas educativos y ser capaz de trabajar en equipo.
- Tener la capacidad de reunir e interpretar datos para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas esenciales de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender

estudios posteriores con un alto grado de autonomía: iniciarse en actividades de investigación y mostrar una actitud de innovación y creatividad.

- Mostrar un compromiso ético como profesionales, garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Específicas:

- Ser capaces de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias
- Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro
- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.
- Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que un centro pueda ofrecer
- Ser capaces de regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 6-12 años
- Ser capaces de colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social
-
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

HISTORIA DE LA INTERVENCIÓN CON ANIMALES

La relación entre los animales y los humanos siempre ha sido muy importante, no como terapia en sí sino como forma de conseguir alimento y transporte. Al principio los animales se utilizaban solo como forma de alimentarse, pero ya el hombre primitivo comenzó a utilizar a determinados animales como ayuda para sus actividades, estableciéndose así una relación diferente entre ellos: Los perros pasaron a ser domésticos y a ser de ayuda para el hombre y su supervivencia, por ejemplo, pastoreando el rebaño o defendiéndolo de depredadores y los equinos y bóvidos (caballos, burros, bueyes y similares), formaron parte importante en el arado, siembra y recolección de la cosecha. Esta estrecha relación ha posibilitado que desde la antigüedad se empezaran a descubrir los beneficios del trato con animales y con el paso del tiempo esos beneficios y esas formas de intervención fueron documentándose para llegar a lo que hoy en día se conoce como Intervenciones Asistidas con Animales.

Hipócrates (460-377 a.C), médico griego, consideraba que la actividad de montar a caballo era muy relajante para sus pacientes.

Sigmund Freud, médico y psiquiatra, realizaba sus conductas acompañado de su perro, porque consideraba que facilitaba la comunicación entre médico y paciente.

El primer experimento documentado y registrado que se conoce se dio con la fundación por parte de William Tuke del York Retrat, en Inglaterra, en 1792. El York Retrat sigue en funcionamiento actualmente y se trata de un centro de rehabilitación de personas con diferentes discapacidades en el que en la actualidad se siguen utilizando animales como terapeutas dando como resultado grandes mejoras en la socialización de los pacientes.

En 1948 el doctor Samuel B Ross, fundó el Green Chimneys Children's service en Brewster, una localidad cercana a Nueva York. Este centro estaba situado en las instalaciones de una granja para incorporar las actividades de la misma a los pacientes

internados en él. En los años 70, tras los satisfactorios resultados obtenidos, se convirtió en un centro de referencia para niños y adultos con trastornos de comportamiento y emocionales.

Boris Meyer Levinson, en 1953, descubrió por casualidad la gran ayuda que Jingles, su perro, había sido sin que él se percatara: Jingles estaba en la consulta con Levinson cuando una madre cuyo hijo presentaba conductas de retraimiento y falta de comunicación acudió a una de sus sesiones. Levinson comprobó como la actitud del niño cambió al estar en contacto con Jingles y comenzó a interactuar con él, algo que hasta entonces no había conseguido. Desde ese momento, Levinson usó a Jingles como intermediario entre el paciente y él mismo cuando la situación así lo requería, obteniendo muy buenos resultados. En 1962 publicó un trabajo sobre este tema: *The dog as co-therapeutic* (El perro como co-terapeuta). Los estudios de Levinson llevaron a Samuel A. Corson y Elisabeth O. Corson a trasladar estas experiencias al entorno hospitalario (hospital de la Universidad Estatal de Ohio (EEUU) y Clínica Castle, en Millersburg, Ohio (EEUU)) donde obtuvieron resultados muy satisfactorios.

En 1970, Erling Stordahl fundó el Beitostölen Health Center, en la región de Valdres, Noruega, para tratar a personas con diferentes discapacidades. En este centro se contaba con la presencia de caballos y perros que compartían el tiempo con los pacientes internados en él.

A partir de la década de los 70 la Terapia Asistida con Animales sufrió una gran expansión por Estados Unidos y Europa y se empezó a aplicar en muchos más ámbitos, por lo que aparecieron numerosos estudios acerca de los beneficios de los animales en la salud humana (Friedmann, Katcher, Thomas, Lynch y Messent, 1983; McCurdy, 1986; Anderson y Col., 1991; James Serpell, 1991; Robinson, 1995)

En España, la intervención con animales no comienza a investigarse y llevarse a cabo de forma más general hasta finales de los 80. En 1987 se crea la Fundación Purina, actualmente llamada Fundación Affinity, la cual comienza su andadura con unos programas destinados a promover el importante papel de los animales de compañía en la sociedad y a concienciar sobre el abandono además de una iniciativa de implantación de

programas de Terapia Asistida con Animales de Compañía (TAAC) en colaboración con la Sociedad Española de Psiquiatría. Esta iniciativa estaba destinada a un gran número de colectivos: ancianos, reclusos, niños y adultos discapacitados, personas con cuidados paliativos y personas dependientes de sustancias tóxicas. La Fundación Purina, desde 1991 realiza congresos para que los centros a los que presta la ayuda compartan sus descubrimientos y avances en el campo de la Terapia Asistida con Animales de Compañía. Hasta el día de hoy ha realizado ocho congresos: 1991, 1993, 1995, 1998, 2001, 2004, 2007 y 2010. En este último se ha abarcado la Terapia con Animales desde cuatro perspectivas: Terapia Asistida y Atención Psicogeriátrica, Terapia Asistida y Rehabilitación Penitenciaria, Terapia Asistida y Atención a niños, jóvenes y discapacitados y El vínculo hombre-animal. La conclusión final a la que los cuatro grupos de expertos han llegado es que “los animales de compañía aumentan la autoestima y disminuyen la ansiedad y la agresividad” (Fundación Affinity, 2010).

En la actualidad, son muchas las asociaciones, fundaciones y profesionales que se dedican a la aplicación e investigación de este tipo de intervenciones y se espera poder conseguir que adquieran un mayor valor científico y un reconocimiento oficial de los títulos por parte de las instituciones.

BENEFICIOS DE LA INTERVENCIÓN CON ANIMALES

Para Eto Horus (2010) la intervención con animales reporta:

- Mejora las habilidades motoras
- Mejora el equilibrio
- Mejora la coordinación
- Incrementa la interacción verbal
- Mejora la atención
- Mejora el control de impulsos
- Incrementa la autoestima
- Reduce la ansiedad
- Reduce el sentimiento de soledad o estados depresivos
- Incrementar vocabulario y memoria

- Mejorar el conocimiento de conceptos como talla, color, forma, etc
- Estimula la responsabilidad
- Incrementan la buena disposición a ser incluido en una actividad de grupo
- Incrementan la interacción con otras personas

La presencia de un animal generalmente centra y mantiene la atención de los pacientes, algo que se puede aprovechar para lograr un mejor rendimiento en el trabajo sobre la atención en sí misma u otras áreas.

TIPOS DE INTERVENCIONES CON ANIMALES

Existen diferentes tipos de intervenciones con animales dependiendo de la especie que realice la intervención. Las dos más comunes, junto con las intervenciones asistidas con perros, son la hipoterapia y la delfinoterapia:

En la **hipoterapia**, el caballo es el principal elemento de la terapia y beneficia quienes la realizan no solo físicamente - control postural, fortalecimiento de músculos, etc - sino también psicológicamente, aumentando su autoestima y seguridad al permanecer encima de un animal aparentemente tan grande y poderoso

En la **delfinoterapia**, se utiliza un delfín como elemento de terapia que favorece anímicamente a quienes la llevan a cabo gracias a su simpatía, alegría, sociabilización y disposición al juego. Además, según la Teoría Cavitacional de David Cole, los sonidos que emiten los delfines tienen poder terapéutico ya que sus ondas influyen en el Sistema Nervioso Central de los pacientes produciendo bienestar y tranquilidad mediante la liberación de hormonas como las endorfinas.

INTERVENCIONES ASISTIDAS CON PERROS

Las intervenciones asistidas con perros consisten en la utilización de un perro como elemento principal de un proceso de terapia. Existen varios tipos: la educación asistida con perros, la terapia asistida con perros, y las actividades asistidas con perros.

- En la educación asistida con perros (EAP) se complementan programas educativos y sociales existentes en el centro interesado. Tiene como objetivo la mejora de las habilidades educativas y cognitivas de los destinatarios. Son intervenciones con objetivos específicos en los que el animal lleva a cabo un programa establecido (Perros azules, 2012)

- La terapia asistida con perros (TAP) es una intervención con una meta específica dentro de un proceso de tratamiento que persigue además distintos objetivos. Son programas documentados y posteriormente evaluados. En las TAP se necesita la presencia de un profesional que se encargue del manejo del animal (Técnico en intervenciones asistidas con perros) junto a un equipo de profesionales sanitarios. (Perros azules, 2012)

- Las actividades asistidas con perros (AAP) son intervenciones cuyo objetivo es realizar actividades con un beneficio motivacional, educacional o recreativo con el objeto de mejorar la calidad de vida de los destinatarios. Las AAP solo necesitan la presencia de un profesional que se encargue del manejo del animal (Técnico en intervenciones asistidas con perros), no necesitan ser evaluadas ni asistidas por un profesional de la salud como tiene que ser en las TAP. (Perros azules, 2012) (Teraterapia, 2010)

Las intervenciones asistidas con perros están destinadas a múltiples tipos de pacientes y colectivos: discapacidad motora, sensorial, intelectual, daños neurológicos, reclusos, maltrato familiar, problemas de agresividad, etc.

Existen estudios que muestran las ventajas que produce estar en contacto con un perro (Signes Llopis,2010):

- Disminuye la presión arterial (Katcher, 1987)
- Coayuda en el tratamiento de la ansiedad (Holcomb, 1989)
- Reduce los problemas menores de salud (Serpell, 1991)
- Es beneficioso para el desarrollo del niño (Melson, 1990)

Con cada persona se trabajan unas determinadas áreas y unos objetivos concretos dependiendo de sus características y la meta a conseguir. En las personas con parálisis cerebral, se trabaja principalmente:

- Área psicológica y cognitiva: Incremento en la capacidad de prestar atención, aumento de la autoestima y la confianza en uno mismo, memoria, disminución de los síntomas y comportamientos negativos derivados de la situación personal.
- Área de la comunicación y el lenguaje: facilitación de la comunicación verbal y no verbal y aumento del vocabulario.
- Área psicomotora: Mejora en la coordinación, en la movilidad y en los reflejos.
- Área de socialización: Incremento de la capacidad para seguir instrucciones y de las relaciones afectivas en grupo.

Los perros son un estímulo muy fuerte para las personas que reciben estas intervenciones, y, para Serpell (2003), los animales pueden inducir un estado de relajación inmediata (...) por el simple hecho de atraer y mantener nuestra atención.

PARÁLISIS CEREBRAL INFANTIL:

Es un desorden permanente e inmutable de la postura y el movimiento debido a una disfunción del cerebro antes de completarse su crecimiento y desarrollo. (Congreso sobre Parálisis Cerebral, Edimburgo, 1969)

Etiología:

Prenatal:

- Anoxia prenatal
- Hemorragia cerebral prenatal
- Infecciones (rubeola, toxoplasmosis...)
- Intoxicaciones (medicamentos, drogas...)
- Exposición a rayos X

Perinatal:

- Anoxia
- Hipoxia
- Traumatismo craneal (fórceps, por ejemplo)
- Prematuridad
- Partos prolongados
- Bajo peso al nacer

Postnatal:

- Traumatismos craneales
- Infecciones
- Accidentes vasculares
- Epilepsia
- Fiebres altas
- Anoxia

Clasificación:

Grado:

- Leve:
 - Dificultad en la realización de movimientos finos
 - Puede hacer pinza (con dificultad) y señalar con el índice
 - Desplazamiento autónomo con problemas de coordinación y equilibrio
 - Habla comprensible con problemas de articulación

- Moderado:
 - Dificultad en la realización movimientos finos y gruesos
 - Hace pinza con el pulgar y el resto de dedos y señala con la mano abierta
 - Puede caminar con ayuda parcial
 - Habla comprensible pero dificultosa
 - Vida autónoma pero con ayudas técnicas

- Severo:
 - Incapacidad para usar las manos
 - Incapacidad al caminar
 - Incapacidad para hablar
 - No puede llevar una vida autónoma

Topografía y tono muscular:

Topografía:

- Tetraplejias
- Hemiplejias
- Paraplejias
- Monoplejias

Tono:

- Hipotónico
- Isotónico
- Hipertónico

Afectación:**Espasticidad:**

- Hipertoncicidad: aumento exagerado del tono muscular
- Lesión en el sistema piramidal
- Presenta exagerada contracción cuando los músculos están en extensión
- Interfiere en la realización de movimientos voluntarios, con espasmos musculares cuando va a realizar la acción
- Si se intenta realizar un movimiento rápido de un miembro, la espasticidad aumenta. Si el movimiento es lento, se puede realizar con facilidad
- Presenta mayor afectación de las extremidades inferiores - si el grado de afectación es severo, puede presentar las piernas “en tijera” - y menos de boca y faringe
- Se mantienen los mecanismos de fonación aunque con problemas
- Crisis epilépticas frecuentes

Atetosis:

- Lesión en el sistema extrapiramidal
- Presenta movimientos involuntarios de extremidades, cara y lengua (suelen presentar babeo) y en casos más graves de cabeza y tronco
- Los movimientos involuntarios cesan en reposo y se incrementan en tensión emocional
- Si se intenta realizar un movimiento rápido de un miembro, el tono se afloja. Si el movimiento es lento, el músculo se resiste
- Presenta menor afectación de las extremidades inferiores y en algunos casos

presenta afectación de músculos de la boca, faringe, laringe, lengua, etc, lo que puede afectar a la masticación, deglución o habla

- Lenguaje muy variable, desde pequeños fallos de articulación hasta incapacidad para hablar
- El 40% presenta disminución en la audición
- Gran labilidad emocional

Atáxica:

- Afectación del cerebelo que controla los movimientos necesarios para realizar la marcha
- Presenta dificultades en la coordinación y el equilibrio
- Inestabilidad en la marcha; las personas que padecen este tipo de parálisis cerebral caminan con los pies separados y con los brazos elevados
- Presentan habla incoordinada y sin ritmo

Mixta:

- Combinación de los tipos nombrados anteriormente. La parálisis cerebral mixta más común es espástica-atetoide

Trastornos asociados a la parálisis cerebral infantil:

Físicos y de crecimiento:

- Problemas de crecimiento:
 - Más comunes en parálisis cerebral moderada o severa, en especial en tetraparesia espástica
 - Los músculos de las extremidades afectadas con parálisis cerebral tienden a ser más pequeños

- Incontinencia:
 - Falta de control de los músculos que mantienen cerrados los esfínteres
 - Tratamiento: ejercicios para el fortalecimiento de los esfínteres, medicamentos, cirugía...

- Trastornos de la deglución:
 - Pueden no ser capaces de morder, masticar, sorber, lamer...
 - Por dichas dificultades puede producirse desnutrición
 - Tratamiento: dietas especiales, tubo nasogástrico, etc

- Babeo:
 - Causa irritación de la piel
 - Produce rechazo social y aislamiento
 - Los fármacos pueden disminuir el flujo de saliva pero presentan otros problemas

- Otros:
 - Tendencia al estreñimiento
 - Dificultad controlar temperatura corporal
 - Problemas para dormir

Sensoriales

- Audición:
 - Dificultades leves o intensas
 - Para los tonos agudos las dificultades suelen ser intensas
 - Más frecuente en la parálisis cerebral atetósica

- Visuales:
 - El 90% de los niños con parálisis cerebral tienen alteraciones visuales
 - La alteración visual más frecuente el estrabismo
 - Trastornos de agudeza visual
 - Problemas de coordinación y fijación de la mirada
 - Hemianopsia lateral homónima o hemianopsia contralateral
 - Miopía
 - Hipermetropía
 - Astigmatismo

- Sensitivos:
 - Trastornos en la sensibilidad táctil, dolorosa y térmica
 - Muy difíciles de detectar y evaluar
 - Dificultades en la estereognosis

- Perceptivos
 - Trastornos en la interpretación de sensaciones
 - Alteración del esquema corporal
 - Alteración en la orientación espacial

Afectivos y de personalidad

- La frustración puede dar lugar a conductas patológicas (pasividad, indiferencia, no aceptación del problema, agresividad...)
- Inseguridad
- Indefensión aprendida
- Todo esto en parte es debido al bajo nivel de autoestima que les produce no participar en las actividades de los demás
- Gran labilidad emocional (sobre todo en parálisis cerebral atetósica)
- La etapa de independencia de la madre se retrasa
- En la familia se suelen dar dos comportamientos: o se sobreprotege o se rechaza la situación

Cognitivos

- Presentar parálisis cerebral no conlleva necesariamente tener asociada discapacidad intelectual
- Presentan dificultades preoperatorias por su limitación de movimiento, pero pueden compensarse por otros medios (como experiencia vicaria)
- No hay problemas de atención en las primeras etapas pero sí suele haberlas más adelante
- En conceptos geométricos y espaciales normalmente tienen un retraso de 2 a 3 años

Lenguaje

- Apraxia: Dificultad para secuenciar o ejecutar los movimientos musculares necesarios para poder hablar. Suele ser debido a problemas neurológicos o lesiones cerebrales
- Disartria: Mala articulación debido a una alteración de los mecanismos del SNC que coordinan los órganos de la fonación (disfunciones en respiración, fonación, articulación...)
- Anartria: Caso extremo de disartria: imposibilidad de articular correctamente los

fonemas de las palabras

Otros:

- Del 50% al 80% tienen epilepsia:
 - Muy frecuente en la parálisis cerebral espástica
 - Crisis parciales o crisis generalizadas primarias (gran mal-pequeño mal-ausencias atípicas)

Intervención escolar:

Premisas:

- Utilizar actividades de dificultad progresiva
- Tener en cuenta el tiempo empleado para hacer una tarea
- Si presenta tendencia a ladearse, situar los objetos y actividades al lado contrario
- Instrucciones claras, concisas y dejando tiempo suficiente para la resolución
- Probar el efecto de diferentes premios
- Importante observar expresiones habladas o gestuales que nos indiquen el estado emocional

Adaptaciones de acceso y organizativas:

- Recursos materiales y personales
- Espacios
- Tiempos
- Agrupamientos: flexibles
- Recursos personales

Curriculares:

- Competencias, objetivos y contenidos
- Estrategias didácticas y de aprendizaje
- Evaluación

ESTIMULACIÓN BASAL

Existe un tipo de intervención para llevar a cabo con las personas que están gravemente afectadas por su discapacidad presentando trastornos asociados a la misma que recibe el nombre de estimulación basal. Con las personas con parálisis cerebral cuya afectación es mayor se pone en práctica en muchos centros y asociaciones.

A principios de la década de los setenta, el Profesor Andreas Fröhlich elaboró un proyecto piloto que defendía que la educación de los niños y jóvenes con pluridiscapacidad era posible.

Aunque los usuarios sean personas con pluridiscapacidad y el acercamiento basado en la patología para decidir lo que se puede realizar o no, es necesario – no es lo mismo tratar con un niño que presenta parálisis cerebral atetósica que espástica y eso ha de saberse – no puede ser simplemente su patología lo que marque la diferencia individual, porque son personas con diferentes necesidades, experiencias de vida y sentimientos independientemente de su grado de afectación.

Andreas Fröhlich en (Rüller Peters, 1999) consideraba que en muchos ámbitos no se había entendido su proyecto como él pretendía sino que se había tomado como un manual de técnicas a instrumentalizar y no como una forma de interacción en la que era esencial comunicarse con el niño, esperar su reacción y seguirlo.

Cuando Fröhlich en 1970 comenzó con su proyecto piloto consideró que era necesario encontrar aquellas actividades para las que no fuese requerida experiencia previa alguna. Una oferta educativa que no tuviese exigencias, que se presentase como interesante al tiempo que sugiriese pequeños retos. Profundizó e indagó en el desarrollo

humano con el fin de averiguar cuáles eran aquellas áreas básicas de percepción que no exigían requisitos previos. Fue en las fases de desarrollo embrionario y fetal donde halló las llamadas tres áreas básicas de percepción: somática, vestibular y vibratoria.

Somática: Toma como órgano perceptivo a todo el cuerpo y en especial a la piel, su función de límite entre la integridad corporal y su entorno más inmediato. Es decir, facilitar la diferenciación entre yo y el mundo. Traducido a objetivos sería ofrecer condiciones para que puedan sentir su yo corporal, a partir de ofertas, negociadas en interacción, que aseguren la percepción de la unidad y del límite corporal. Con ella podemos contribuir a la percepción intensa de los sentimientos de proximidad y seguridad y a la asimilación de los estímulos del entorno y a desarrollar las percepciones a través del cuerpo (Cruz, M. J. 2010)

Vibratoria: Los huesos y otras cajas de resonancia son los encargados de posibilitar la asimilación de las ondas vibratorias, sonoras o no, que nos llegan al cuerpo y que se traducen en una experiencia interna. Tales experiencias permite la percepción interna del cuerpo. De esta manera, esta área perceptiva aporta por un lado, acercamiento al mundo sonoro exterior llegando a convertirse en el oído de las personas con imposibilidad de audición y por otro, facilita la percepción corporal a un nivel interno.

Vestibular: Es en el oído interno de donde parte la información que posibilita nuestra orientación espacial y configura la construcción del equilibrio. A partir del encuentro y la comunicación, la integración de estas experiencias perceptivas facilitará la adquisición de conceptos tales como presencia-ausencia y proximidad-distanciamiento, así como la dotación de elementos que faciliten la integración de cambios del cuerpo en relación al espacio. Permite a los niños que presenten menor afectación corregir las malas posturas, los choques con objetos y las caídas constantes (Molina y Banguero, 2008)

Estas tres áreas perceptivas serían la base del desarrollo humano, originándose en la etapa embrionaria. Desde el momento de la concepción, existe una membrana que nos separa y que durante el periodo de gestación enfatiza su función de límite por el efecto del líquido amniótico. En el contexto intrauterino no existe el silencio (latidos del

corazón, sonido de la circulación, voz de la madre y sonido exterior), y estos sonidos son escuchados a través del cuerpo.

También desde el momento de la concepción estamos expuestos al efecto de la gravedad y el movimiento es percibido desde fases muy tempranas, provocando ya cambios y readaptaciones posturales.

El hecho de haber nacido supone la integración positiva de estas experiencias y por lo tanto pueden ser retomadas para promover su desarrollo, por su familiaridad, sencillez y por las oportunidades de intercambio que ofrecen.

Estas son las áreas de la estimulación basal de mayor prioridad en la intervención perceptiva pero sin olvidar el resto de sentidos. También Andreas Fröhlich planteó propuestas de intervención básicas a nivel oral, olfativo, gustativo, comunicativo, táctil-háptico, visual, acústico, etc. Su intención fue la de encontrar ofertas simples que facilitasen una mejor asimilación del entorno para poder provocar una apertura hacia éste.

CALIDAD DE VIDA Y BIENESTAR EMOCIONAL:



Gráfico: Concepción actual de la discapacidad

Con el concepto actual de discapacidad, que deja de ser estático como lo era anteriormente y centra la importancia en la persona individual y no en la discapacidad que presenta, aparecen nuevos conceptos sobre el significado de “calidad de vida” en las personas con diferentes discapacidades.

Para Schalock y Verdugo (2002,2003), la calidad de vida en las personas con discapacidad se tiene que estudiar desde un punto de vista multidimensional, por lo que, partiendo de los estudios de Schalock (1996,1997) explican un modelo basado en ocho dimensiones:

Área	Indicador
Bienestar emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Satisfacción: Estar satisfecho, feliz y contento - Autoconcepto: Estar a gusto con su cuerpo, con su forma de ser, sentirse valioso - Ausencia de estrés: Disponer de un ambiente seguro, estable y predecible, no sentirse nervioso, saber lo que tiene que hacer y que puede hacerlo
Relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> - Interacciones: Estar con diferentes personas, pertenecer a grupos sociales - Relaciones: Tener relaciones satisfactorias, tener amigos y familiares y llevarse bien con ellos - Apoyos: Sentirse apoyado a nivel físico, emocional, económico - Disponer de personas que le ayuden cuando lo necesite y que le den información sobre sus

	conductas
Bienestar material	<ul style="list-style-type: none"> - Estatus económico: Disponer de ingresos suficientes para comprar lo que necesita o le gusta - Empleo: Tener un trabajo digno que le guste y un ambiente laboral adecuado - Vivienda: Disponer de una vivienda confortable, donde se sienta a gusto y cómodo
Desarrollo personal	<ul style="list-style-type: none"> - Educación: Tener posibilidades de recibir una educación adecuada, de acceder a títulos educativos, de que le enseñen cosas interesantes y útiles - Competencia personal: Disponer de conocimientos y habilidades sobre distintas cosas que le permitan manejarse de forma autónoma en su vida diaria, su trabajo, su ocio y sus relaciones sociales - Desempeño: Tener éxito en las diferentes actividades que realiza, ser productivo y creativo
Bienestar físico	<ul style="list-style-type: none"> - Salud: Tener un buen estado de salud, estar bien alimentado y no tener síntomas de enfermedad - Actividades de la vida diaria: Estar bien físicamente para poder moverse de forma independiente y realizar por sí mismo actividades de autocuidado, como la

	<p>alimentación, el aseo, vestido, etc</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atención sanitaria: Disponer de servicios de atención sanitaria eficaces y satisfactorios - Ocio: Estar bien físicamente para poder realizar distintas actividades de ocio y pasatiempo
Auto determinación	<ul style="list-style-type: none"> - Autonomía/control personal: Tener la posibilidad de decidir sobre su propia vida de forma independiente y responsable - Metas y valores personales: Disponer de valores personales, expectativas, deseos hacia los que dirija sus acciones - Elecciones: Disponer de distintas opciones entre las cuales elegir de forma independiente según sus preferencias, por ejemplo, dónde vivir, en qué trabajar, qué ropa ponerse, qué hacer en su tiempo libre, quiénes son sus amigos, etc
Inclusión social	<ul style="list-style-type: none"> - Integración y participación en la comunidad: Acceder a todos los lugares y grupos comunitarios y participar del mismo modo que el resto de personas sin discapacidad - Roles comunitarios: Ser una persona útil y valorada en los distintos lugares y grupos comunitarios y participar del mismo modo que el resto de

	<p>personas sin discapacidad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apoyos sociales: Disponer de redes de apoyo y de ayuda necesaria de grupos y servicios cuando lo necesite
Derechos	<ul style="list-style-type: none"> - Derechos humanos: Que se conozcan y respeten sus derechos como ser humano y no se le discrimine por su discapacidad - Derechos legales: Disponer de los mismos derechos que el resto de los ciudadanos y tener acceso a procesos legales para asegurar el respeto de estos derechos

De estas ocho dimensiones, el bienestar emocional es una parte indispensable para tener una buena calidad de vida ya que sentirse satisfecho con uno mismo, valioso y con un estado de ánimo positivo, son las bases para el desarrollo del resto de dimensiones.

Bienestar emocional:

Cuando hablamos de bienestar emocional nos referimos a una dimensión subjetiva, ya que el concepto nos lleva directamente a la manera en la que nos sentimos como personas individuales; es decir, hace referencia a un estado psíquico que será único para cada uno, pero que en todos los casos está asociado a cierto nivel de equilibrio y armonía.

Este estado de equilibrio nos hace posicionarnos de una manera ante el mundo e implica una forma de llevar a cabo y enfrentar las diferentes experiencias. Esta forma de ver el mundo se va construyendo a lo largo de la vida, teniendo una gran importancia los primeros años de vida. En esos primeros momentos se generan los cimientos de una estructura que se irá haciendo más compleja a partir de la experiencia y la interpretación de la misma.

En comparación con otros temas, la psicología ha comenzado recientemente a aceptar como objeto relevante de estudio el *bienestar emocional*. De manera que cada vez con más fuerza explora las fortalezas personales y los factores que contribuyen a la felicidad de los seres humanos (Vera, 2006).

La mayor parte del conocimiento desarrollado hasta la fecha se ha concentrado en temas como el estudio del funcionamiento cognitivo; la evaluación y capacitación en la conducta adaptativa; el aprendizaje académico; la inclusión, integración y normalización social o la planificación y evaluación de los servicios educativos y sociales de apoyo (Arthur, 2003).

Tradicionalmente se ha valorado la discapacidad desde un punto de vista negativo — ¿Qué es lo que falta?— y los aspectos emocionales y afectivos, lo interno de la persona, han recibido muy poca atención (Argust, Terry, Bramston y Dinsdale, 2004) a pesar de ser experiencias comunes y cotidianas, también, para las personas con discapacidad.

A día de hoy existe muy poca la literatura relativa a la vida emocional de las personas con discapacidad (Ross y Oliver, 2003), sean adultos o niños. Y la que existe se ha centrado más en el estudio de los desajustes emocionales que en los procesos afectivos positivos; los cuales, en la mayoría de los casos han sido estudiados compartiendo espacio con los primeros (Crocker, 2000).

Pero el bienestar emocional es una dimensión clave e irremplazable de la calidad de vida (Arostegui, 2002; Schalock y Verdugo, 2003). Es obligado, por tanto, tener en cuenta esta dimensión personal y subjetiva en el diseño y realización de los planes de apoyo orientados a potenciar el desarrollo personal y las competencias del individuo.

Emociones:

Para Ibarrola, las emociones son fenómenos multidimensionales caracterizados por cuatro elementos: cognitivo (cómo se llama y qué significa lo que siento), fisiológico (qué cambios biológicos experimento), conductual (hacia dónde dirige cada emoción

mi conducta) y expresivo (a través de que señales corporales se expresa).

Las emociones “son una compleja combinación de procesos corporales, perceptuales y motivacionales que producen en las personas un estado psicológico global, que puede ser positivo o negativo, de poca o mucha intensidad y de corta o larga duración, y que genera una expresión gestual que puede ser identificada por las demás personas” (Zaccagnini, 2004)

Emociones positivas:

Es complicado clasificar las emociones ya que no son un concepto cerrado, aunque si en algo coinciden todos los estudios realizados para intentar lograr su clasificación es que las emociones se sitúan en un eje que va del placer al no placer, o lo que es lo mismo, de emociones positivas a emociones negativas.

Las emociones negativas son desagradables, aparecen cuando se bloquea una meta, aparece una amenaza o se sufre una pérdida. Estas emociones requieren energías para afrontar la situación. Las emociones positivas, sin embargo, son agradables y se experimentan cuando se logra una meta. Su afrontamiento consiste, a diferencia del de las emociones negativas, en el disfrute y bienestar que proporcionan. (Bisquerra, 2002).

Lazarus (1991:82), realiza una propuesta provisional de clasificación de las emociones en los siguientes términos:

- Emociones negativas: Ira, culpa-vergüenza, envidia-celos, tristeza, susto-ansiedad y disgusto.
- Emociones positivas: Felicidad - alegría, estar orgulloso, amor- afecto y alivio

Una emoción es positiva cuando: (Martín, 2008)

- El sentimiento provocado por la emoción es percibido como agradable
- El objeto de la emoción se valora como bueno
- La conducta que se realiza mientras se experimenta esa emoción se evalúa

de forma favorable y las consecuencias de la emoción son beneficiosas.

Beneficios de las emociones positivas

Según Barbara Fredrickson (1998,2001) las emociones positivas nos proporcionan beneficios importantes como:

- Amortiguan las emociones negativas persistentes, las emociones positivas y negativas son incompatibles, de modo que la experimentación de emociones positivas reduce la intensidad de las negativas
- Protegen la salud: son conocidos los efectos del estrés y los sentimientos negativos en nuestro cuerpo. Las emociones positivas, al protegernos de los sentimientos negativos y el estrés, también contribuyen a preservar nuestra salud física.
- Nos ayudan a establecer vínculos sociales: compartir con otras personas emociones positivas no solo genera bienestar en el momento sino que también favorece el establecimiento de vínculos duraderos.

En cuanto a los beneficios para nuestra salud, un estado de ánimo positivo disminuye la frecuencia cardiaca, las concentraciones en sangre de hormonas como la adrenalina, noradrenalina y cortisol y la presión arterial. (Friedmann, Katcher, Thomas, Lynch y Messent (1983), Fernández Abascal, 1999). Estos autores también destacan la relación de las emociones positivas con una mayor producción de determinadas hormonas como endorfinas, oxitocina y hormonas del crecimiento. Además, mejoran la respuesta al dolor y causa cambios en los glóbulos blancos de la sangre así como aumenta los anticuerpos (inmunoglobulina A).

DISEÑO DEL PROGRAMA:

“Actividades asistidas con perros orientadas al bienestar emocional en niños con parálisis cerebral”

CONTEXTO

El programa va a llevarse a cabo en el colegio de “El Pino”, en el Camino Viejo de Simancas. Centro donde he realizado las prácticas y donde voy a realizar una sesión de actividades asistidas con animales para ver los efectos que produce en los niños y, con esa sesión a modo de ejemplo, voy a plantear las demás del programa.

Se realizará una sesión a la semana, los viernes en el horario de tarde, de 15:45 a 16:45 aproximadamente, en las que se tratarán diferentes contenidos y objetivos específicos para cada sesión. La duración inicial del programa es de un trimestre aunque será ampliable a todo el curso si la respuesta de los niños es buena y se cumplen los objetivos propuestos.

El perro que va a acudir a realizar la intervención se llama **Bubú** y es uno de mis perros, un cruce de galgo con mastín. Bubú nació en una perrera y el mismo día de su nacimiento lo recogí, me lo llevé a casa y lo saqué adelante alimentándolo a biberón. Por esto, parece sentirse identificado con los humanos como su especie. Según leí cuando Bubú empezó a crecer y tenía miedo de todos los perros, existe en todas las especies un fenómeno conocido como “imprinting” en el que los animales, al poco de nacer, se identifican con la especie que tienen cerca y deciden, instintivamente, formar parte de ella. Como Bubú no tuvo madre ni hermanos no reconoce a los perros como iguales, sin embargo con las personas sí lo hace y todo esto, a pesar de que podía haberle causado problemas de agresividad o miedos, le ha convertido en el perro más cariñoso y alegre que jamás he conocido. Por todo esto pensé que Bubú sería un buen perro para la intervención, además al ser tan alto, llega perfectamente a la altura de las

piernas de los niños en silla de ruedas, por lo que no hay que realizar movimientos artificiales como cogerlo en brazos o subirlo a una mesa para que los niños lleguen a acariciarlo.

Los niños con los que se va a realizar la intervención tienen parálisis cerebral de diferente tipo y grado además de dificultades asociadas. Voy a hablar brevemente de cada uno de ellos:

- **L** tiene parálisis cerebral (tetraparesia) de origen perinatal además de una insuficiencia respiratoria crónica lo que hace que en su casa tenga que dormir con oxígeno y que frecuentemente esté enferma, con mucha mucosidad. Presenta también fragilidad ósea, por lo que los movimientos que se realizan con ella tienen que seguir unas pautas. Es una niña alegre que cada día que pasa tiene más ganas de interactuar con los demás y últimamente muestra en muchas ocasiones actitudes cuyo fin son llamar la atención de los adultos (ruidos, golpes con la mano, etc), algo muy importante.

- **R** tiene parálisis cerebral (tetraparesia), agenesia del cuerpo calloso, microcefalia, crisis convulsivas, atrofia del nervio óptico bilateral, trastornos del sueño y problemas respiratorios. R es una niña con retraso mental severo, muy alegre, a la que le gusta la música o el sonido en general. Se ríe mucho pero normalmente su risa no se debe a nada, aunque lo importante es que si se ríe será que se siente feliz y satisfecha, y eso es bueno. Con ella se trabaja estimulación basal y se intenta ver de qué manera responde ante algo que le gusta o le desagrada, para repetir lo que se está haciendo o no según sus preferencias. Tarda mucho en recibir el estímulo, y a veces cuando lo recibe sí que manifiesta agrado o desagrado, pero otras veces no.

- **P** tiene parálisis cerebral (tetraparesia) con gran hipotonía, sobre todo en cabeza y tronco. No tiene lenguaje pero se comunica con fotos y pictogramas. Es un niño alegre aunque tiene días muy malos en los que parece que se revela contra el mundo y se enfada con mucha facilidad, no quiere hacer nada, llora y muestra mucha rabia intentando arañarse o tirarse del pelo.

- **K** tiene parálisis cerebral (tetraparesia) con gran hipertonía, nistagnus horizontal y

endotropía con atrofia del nervio óptico de ambos ojos. K es el único niño de clase que posee lenguaje. No pronuncia del todo bien pero se le entiende con bastante facilidad. El problema de los ojos le dificulta en gran medida el aprendizaje ya que le cuesta mucho fijar la mirada y de esa forma es complicado aprender.

OBJETIVOS

- Conseguir emociones positivas en los niños
- Aumentar su autoestima y su bienestar emocional
- Potenciar el uso del lenguaje oral
- Mejorar la atención y la concentración
- Mejorar la memoria
- Mejorar el nivel de percepción sensorial
- Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad
- Aumentar la confianza en ellos mismos
- Mejorar el control postural y la movilidad
- Potenciar el conocimiento del esquema corporal

CONTENIDOS

- Paseo con la correa
- Entrega de premios al animal
- Relación positiva con el animal
- Motricidad fina y gruesa
- Atención y memoria
- Expresión oral (explicar cada uno)
- Colores
- Pesos
- Conceptos trabajados en clase como: lejos-cerca, allí-aquí, delante-detrás, arriba-abajo, muchos-pocos, dentro-fuera, etc.
- Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase
- Fijación de la mirada
- Estimulación basal

PLANTEAMIENTO DE LAS SESIONES

Se plantea un programa de 12 sesiones (se incluyen en los anexos) que son aproximadamente las que se pueden realizar en un trimestre.

Al tratarse de niños con diferente capacidad de ejecución, se dividirá a los niños en cuatro grupos:

Grupos	Componentes	Capacidad de ejecución
Grupo 1	K y P	Actividades para el desarrollo de sus programas
Grupo 2	L y R	Actividades de estimulación basal
Grupo 3	K, P y L	Actividades de nivel medio
Grupo 4	K, P, L y R (grupo completo)	Actividades de grupo

Los niños que no acudan a esta actividad asistirán a una de las salas del centro en compañía de la profesora de apoyo, como refleja el horario ordinario del aula de los viernes por la tarde.

Como los agrupamientos para acudir a esta sala son equivalentes a los arriba propuestos, no se interrumpirá la habitual forma de proceder de la clase.

EJEMPLO DE SESIÓN LLEVADA A CABO EN EL COLEGIO EL PINO DEL CAMINO VIEJO DE SIMANCAS:

Durante una hora y media Bubú visitó a los alumnos mencionados en este programa para comprobar su reacción y actitud, las situaciones que se vivían y la viabilidad del programa. Al principio el perro se encontraba algo cohibido, nunca había pasado tiempo con niños con discapacidad y menos con niños en silla de ruedas, algo que, por la novedad, temíamos que le asustara.

Al rato de estar allí, los niños comenzaron a ofrecerle premios y Bubú fue acercándose a ellos y juntos comenzaron a pasar un rato divertido, ameno y emocionante.

K le llamaba constantemente, le decía que tenía premios para él, que se acercara, y los demás disfrutaban y sonreían cada vez que Bubú se situaba al lado de sus sillas y alargaba su hocico para alcanzar lo que le estaban ofreciendo. **A P** le gustaba mucho que Bubú le “chocara” con su pata en su pierna, y reía mucho y emitía sonidos para que Bubú continuara cerca de él y mostraba desagrado cuando se alejaba. **L** tuvo una fijación de la mirada espectacular, como adjunto en las fotos, le seguía y miraba y alzaba su mano para coger los premios y ofrecérselos a Bubú. **R**, a pesar de su gran afectación, disfrutaba acariciando a Bubú y sonreía cuando este le lamía las manos al ofrecerle premios.

Realicé una pequeña actividad, la correspondiente a la sesión 6 en la que los niños tienen que rellenar de premios el juguete favorito de Bubú y aprovechando la presencia del fisioterapeuta le pregunté cómo de motivados los veía a la hora de tener que mover los brazos y las manos para meter los premios en el juguete y me dijo que la respuesta que habían tenido era muy rápida, como si el estímulo fuera importante y motivante para ellos. Es complicado que **K** estire el brazo ya que tiene mucha hipertensión, pero sin embargo, cuando le ofrecía los premios a Bubú o los introducía en el juguete, lo estiró como sin darse cuenta en tres ocasiones. Para **P** es difícil cerrar la mano debido a la gran hipotonía que presenta, pero cuando le ofrecíamos un premio para introducirlo en el juguete, lo agarraba lo mejor que podía y no lo soltaba.

La sesión realizada correspondería a la Sesión 1 que aparece anteriormente (con excepción de la actividad de la sesión 6 que menciono más arriba):

Sesión 1:

- Presentación del animal a los niños y viceversa
- Demostración de las habilidades del perro con la ayuda de los niños
- Entrega de premios al perro por parte de los niños para entablar una relación positiva
- Acercamiento de los niños al perro

Nada más llegar les hablé de quién era Bubú, les conté que era mi perro, desde cuando lo tenía y algunas curiosidades de su vida. Tras esto, les enseñé algunas de las cosas que sabe hacer Bubú como sentarse, dar la pata, acudir al ser llamado y subirse a “dar abrazos”, algo que les gustó ver y **K** no dejaba de decir “qué alto, es muy grande, María” (foto en los anexos). Después todos los niños le entregaron premios y Bubú iba de silla en silla a recibirlos. Tras conocerse y perder los niños el miedo inicial, comenzaron a tener intención de acariciarlo cuando Bubú pasaba por su lado (fotos en los anexos) y finalmente miraban hacia el lugar al que Bubú se iba para no perderlo de vista y sonreían cuando pasaba por su lado. Cuando ya nos íbamos, a la salida del colegio muchos chicos se acercaron a acariciarlo (fotos en los anexos). Bubú lo pasó muy bien, y varios niños preguntaron por él cuando ya no estaba, entre ellos **K**, que me pidió que lo llevara otro día.

EVALUACIÓN

La evaluación del programa se llevará a cabo de la siguiente manera:

- Implementación del programa → mediante escalas de observación en las que se valorarán diferentes aspectos de cada sesión.
- Resultados → Al finalizar las 12 sesiones se analizarán los objetivos y se comprobará cuáles se han cumplido.

EXPOSICIÓN DE RESULTADOS

Como he mencionado anteriormente, la sesión piloto como modelo de implementación del programa resultó muy satisfactoria para mí. Comprobé cómo los niños se sintieron satisfechos y contentos ante la presencia de Bubú. La respuesta de todos los niños fue buena, ninguno manifestó y aunque quizá al principio tenían un poco de desconfianza, enseguida comprobaron que no pasaba nada y se encontraban muy cómodos ofreciéndole comida en sus manos.

Para dejar constancia de lo vivido en el colegio, se adjuntan varias escalas de observación del ejemplo de sesión llevado a cabo en el centro así como fotos y videos de la sesión que representan parte de lo acontecido en la mañana que pasamos allí (ver anexos).

PARTE FINAL: CONCLUSIONES Y CONSIDERACIONES

Para mí ha sido muy importante llevar a cabo esta experiencia. Como mencioné al principio del trabajo, en el apartado de justificación del tema, me sentiría plenamente satisfecha si pudiera dedicarme profesionalmente a este ámbito, mezclar el mundo de los perros y la discapacidad y trabajar con ambos.

Además de este pequeño sueño/proyecto que menciono, para el curso que viene es posible que comencemos una colaboración entre el centro El Pino y la protectora de animales de la que formo parte para realizar diferentes actividades con los perros que tenemos en la protectora y los niños del colegio. Es algo importante para mí ya que creo que puede ser el comienzo de algo muy bonito que quizá finalmente forme parte continua del colegio al igual que las salidas a la piscina, las excursiones, etc, y los niños y niñas, chicos y chicas y adultos del colegio puedan disfrutar de ello y recibir todo el afecto que los perros demuestran a los que están a su alrededor.

He podido realizar una valoración cualitativa y personal de cómo he visto a los niños en el ejemplo de sesión que realicé en el centro y los resultados han sido valorados por profesionales del centro y por mí como muy positivos. Hemos comprobado cómo los niños se sentían cómodos con Bubú, la ilusión que sentían cuando se les acercaba o cuando realizaba algún pequeño truco. También se ha comprobado cómo se esforzaban por realizar actividades cuyo beneficiario iba a ser el perro - llenar el juguete de premios, por ejemplo - , por lo que considero que un perro puede ser un gran aliciente para conseguir determinadas metas. Es cierto que lo realizado solo ha sido una sesión de primer contacto – ya que era la primera vez que veían al perro - y no se han podido llevar a cabo objetivos más específicos, pero también es verdad que esta sesión podría haber sido desagradable para ellos si hubieran manifestado sentimientos de miedo o simplemente no les hubiera gustado, pero como no ha sido así, es un pequeño adelanto de la relación que con el tiempo pueden tener con el perro y el bienestar emocional que les puede llegar a hacer sentir.

CONSIDERACIONES TRAS VIVIR LA REALIDAD DE UN CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

He tenido la suerte de formar parte de un centro de Educación Especial durante casi tres meses en mi periodo de prácticas y las palabras para los profesionales que allí trabajan no pueden ser más que de admiración. Quiero dejar constancia de lo que día a día allí se realiza y del constante esfuerzo de quienes trabajan con los niños del colegio.

Muchas personas no conocen la realidad que se vive en un centro de Educación Especial por lo que me gustaría poder dar a conocer, aunque sea solo ligeramente con este pequeño texto, cómo se pasan los días en uno de ellos.

Voy a centrarme en la explicación de la importancia de la atención que en mi clase se daba a los cinco niños que la formaban y en cómo la tutora daba todo por la satisfacción y el bienestar de los cinco. En este trabajo solamente aparecen cuatro niños ya que la niña que falta – S – no presentaba parálisis cerebral, pero para esta parte sí que haré referencia a ella.

En el colegio, además de la clase de referencia de cada grupo, existen diferentes salas donde se acude para realizar diferentes actividades. En ocasiones se asiste en grupo y otras veces con dos niños, dependiendo de los contenidos que se vayan a trabajar.

Las salas son las siguientes:

- **Sala blanca:** Esta sala tiene un colchón de agua caliente, diferentes tipos de luces, un panel de sonido que se activa (encendiéndose la luz) con el sonido que recibe a través de un micrófono, una colchoneta vibratoria y un equipo de música cuyos altavoces pueden sonar en estéreo o debajo del colchón de agua, lo que produce vibraciones en él al ritmo de la música.
- **Sala interactiva:** Esta sala tiene, en el suelo, un piano de color y sonido que se toca con los pies o con las manos (con uno adaptado y conectado al del suelo), un paleta de sonidos con unas teclas de colores que se configura para que suenen unos u otros

sonidos (ruidos corporales - risa, llanto, frío..- animales...) y encima de las teclas se colocan las fotos de lo que suena en cada una, un panel multisensorial, hecho por personal y chicos del centro, que tiene luces, sonidos, texturas, etc y un vestibulador

▪ **Sala de pizarra digital:** Esta es una pequeña sala con unos ordenadores y una pizarra digital a la que se acude a realizar actividades interactivas de causa - efecto.

▪ **Sala de movimiento:** Esta sala tiene una piscina de bolas, una cama elástica, unos cubos, triángulos y rulos, etc rellenos de gomaespuma que sirven para realizar diferentes actividades y juntando algunos de ellos se forma un tobogán. El suelo es blando para evitar golpes.

Durante mi estancia he comprobado cómo múltiples objetos del día a día sirven para realizar estimulación basal o multisensorial con los niños. En clase se realizaban duchas secas (rociar el cuerpo con un elemento sólido) con lentejas, garbanzos, alubias, arroz... Para la estimulación táctil se utilizaban esponjas, plumas, estropajos, algodón, o canicas. Para la estimulación auditiva cascabeles, cajas de sonido, campanas o triángulos. Para la estimulación visual se usaban linternas, luces de colores o un láser. Para la estimulación olfativa se presentaban diferentes olores como por ejemplo, café, chocolate, limón o fresa y para la estimulación gustativa utilizábamos sabores dulces, salados, amargos e incluso picantes como los “peta-zeta” o los “fresquitos”.

Las tres áreas básicas de la estimulación basal se trabajaban de diferente forma y en diferentes ambientes:

- Somática: Aprovechando los tipos de estimulación anteriormente mencionados, se señalaban las partes del cuerpo para que el niño lo percibiera – y percibiera sus límites también - . Por ejemplo, en la estimulación táctil se pasaba el objeto por todas las partes del cuerpo.
- Vibratoria: En clase existía una caja solamente de estimulación vibratoria que normalmente se utilizaba en el colchón de agua de la sala blanca para que la vibración llegara de forma más precisa. Dentro de esta caja se encontraban juguetes de cuerda, bolas de masaje con vibración, palos de lluvia, etc.

- Vestibular: Esta área se trabajaba en el vestibulador de la sala multisensorial, mediante manteos a los niños en clase, en el columpio adaptado del patio y en la sala de movimiento.

Independientemente del tipo de estimulación que se llevara a cabo o el área que se trabajase, lo importante era conseguir una comunicación con el niño, evaluar qué objetos, texturas, sabores, olores, etc, eran de su agrado y cuáles no. Para ello, se observaban mucho las reacciones y los gestos, que en algunos casos eran simplemente una pequeña mueca con la boca. Para la tutora era muy importante acercarles las sensaciones que ellos por sí mismos no pueden tener, ya que esto posibilita que la relación entre alumno y maestro sea más cercana y se puedan conseguir más avances con el niño o la niña.

Valoro mucho su trabajo por su pasión y dedicación y creo que es algo que todas las personas que trabajan con niños con discapacidad deberían tener. En nuestra clase entraba gran parte del mundo para llegar a las manos de los niños, todo se convertía en algo vivencial; cuando llegué era invierno, nos tirábamos bolas de nieve de mentira mientras contábamos el cuento del invierno y utilizábamos algodones congelados para que comprobar lo fría que está la nieve, hicimos fuego con algodón y alcohol para sentir cómo calentaba las manos, comimos chocolate caliente para no pasar frío y nos abrigamos una y otra vez con las prendas del invierno. Además, he tenido la suerte de vivir en clase la llegada de la primavera y no han faltado los paseos para oler flores, las visitas a Inea a ver los huertos, nos hemos tumbado en la hierba, hemos cogido margaritas y hormigas, plantado semillas para ver cómo brotaban, enseñado las partes de una planta tocando plantas de verdad, y hasta hemos tenido un criadero de lombrices en un pequeño terrario y muchas tardes han andado por nuestras manos ante la sonrisa de unos y la cara de desagrado de otros.

La dedicación de las personas que trabajan en centros de Educación Especial es admirable y en muchas ocasiones, al ser una realidad tan poco conocida, no se les da el reconocimiento que merecen.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Geddes, H. (2010). *El apego en el aula: Relación entre las primeras experiencias infantiles, el bienestar emocional y el rendimiento escolar* (Vol. 269). Barcelona: Grao.

Bisquerra Alzina, R. (2002). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis

Verdugo, M. A., Arias, B., & Jenaro, C. (1994). *Actitudes hacia las personas con minusvalía*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales: IMSERSO.

Alonso, M. Á. V. (2009). *Cómo mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad: instrumentos y estrategias de evaluación*. Salamanca: Amarú Ediciones.

Soldevila, A. (2009). *Emociónate. Programa de educación emocional*. Madrid: Pirámide

Diaz Saenz, S. M. (2013). *Experiencia profesional dirigida en intervención Psicosocial orientada al bienestar emocional de las madres gestantes y lactantes menores de 18 años vinculadas a las redes de apoyo de la estrategia IAMI de la ESE Hospital Departamental San Vicente de Paul de Garzón*

Abascal, E. G. F., & Palmero, F. (1999). *Emociones y salud*. Barcelona: Aries.

Friedmann, E., & Thomas, S. A. (1995). *Pet ownership, social support, and one-year survival after acute myocardial infarction in the Cardiac Arrhythmia Suppression Trial (CAST)*. *The American journal of cardiology*, 76(17), 1213-1217.

Oropesa Roblejo, P., García Wilson, I., Puente Saní, V., & Matute Gaínza, Y. (2009). *Terapia asistida con animales como fuente de recurso en el tratamiento rehabilitador*. *Medisan*, 13(6), 0-0.

Ramirez, E., & López, A. M. (1989). *Influencia del estilo atribucional en la*

inmunización contra la indefensión aprendida humana. Revista de psicología general y aplicada. Revista de la Federación Española de Asociaciones de Psicología, 42(2), 243-250.

Schalock, R. L. (1999). *Hacia una nueva concepción de la discapacidad.*

VERDUGO ALONSO, MA; BORJA JORDÁN, F. de. *Hacia una nueva concepción de la discapacidad. Actas de las III Jornadas de investigación sobre personas con discapacidad. Madrid: Amarú, 79-107.*

Martos, R. (2010). *Efectos de la exposición a estimulación aversiva incontrolable: indefensión aprendida. Universidad de Jaén.*

Pérez, C. L. (2003). *El concepto de estimulación basal en educación. Navarra: Gobierno de Navarra. Departamento de Bienestar y Cultura.*

Paredes, D. (2005). *Bienestar emocional y expresión conductual en las personas con discapacidad intelectual. Badajoz: EOS*

Levinson, B. M. (2006). *Psicoterapia infantil asistida por animales. F. Affinity (Ed.). Fundación Affinity.*

Alonso, P. R. (2006). *Terapia asistida por animales: síntesis y sistemática. Fundación Affinity.*

Fine, A. H. (2003). *Manual de terapia asistida por animales. Fundación Affinity.*

Martín Antón, LJ. (2012). *Aspectos evolutivos y educativos de la discapacidad sensorial y motora. Valladolid*

Corson, Samuel A., Elizabeth O. Corson, P. H. Gwynne, and L. E. Arnold (1977), "*Pet Dogs as Nonverbal Communication Links in Hospital Psychiatry*," *Comprehensive Psychiatry*, 18 (1), 61-72.

Abellán, R. M. (2008). *La terapia asistida por animales: una nueva perspectiva y línea de investigación en la atención a la diversidad*. Indivisa: Boletín de estudios e investigación, (9), 117-146.

Martin, R. A., & Jáuregui, E. (2008). *La psicología del humor: un enfoque integrador*. Orión Ediciones: con la colaboración de la Fundación General de la Universidad de Alcalá.

Schalock, R. L. (2010). *Aplicaciones del paradigma de calidad de vida a las personas con discapacidad intelectual y del desarrollo*. Publicaciones del INICO, 11.

Uned. (2008). La risa y el humor para prevenir el estrés. *Entrenamiento en emociones positivas*. Disponible en: http://www.uned.es/mmccs/risa/ep_lourdes.pdf

Fundación Affinity. (2010). *Terapia y educación asistida con animales de compañía*. Disponible en: <http://www.terapiaconanimales.com/congresos.html>

Etohorus. (2010). *Terapia asistida con animales*. Disponible en: <http://www.etohorus.com/terapia-asisitida-animales-taa.html>

Asociación Un Perro Andaluz. (2008). *Terapia asistida con animales en parálisis cerebral infantil*. Disponible en: <http://www.unperroandaluz.com/ASOCIACION/ARTICULOSweb/TAAparaPCIweb.htm>

Zarzuelo, F. (2010). *Terapia asistida con animales y la importancia de un equipo disciplinar*. Disponible en: http://www.canemterapia.com/multimedia/articulos/equipo_multidisciplinar_por_pacomartin.pdf

Bouzón, C. (2009). *Terapia asistida con animales en la Asociación Amencer-Aspace*. Pontevedra. Disponible en: <http://www.orzancongres.com/ponencias/paralisis/022.pdf>

Colvema. (2010). *Terapia asistida con animales de compañía*. Disponible en: <http://www.colvema.org/PDF/1219terapia.pdf>

Molina, T. (2013). *Terapia con animales*. Disponible en: <https://educacionanimal.wordpress.com/category/terapia-con-animales/>

Molina, T. (2013). *La experiencia de Pedro*. Alicante. Disponible en: <https://educacionanimal.wordpress.com/2013/06/03/la-experiencia-de-pedro/>

Molina, T. (2013). *Una terapia para la vida*. Disponible en: <https://educacionanimal.wordpress.com/2013/05/27/una-terapia-para-la-vida/>

La Opinión. (2013). *Estudio sobre los beneficios de la TAA en A Coruña*. A Coruña. Disponible en: <https://educacionanimal.wordpress.com/2013/05/12/inicia-un-estudio-sobre-los-beneficios-de-la-taa-en-coruna/>

Molina, T. (2012). *Los beneficios de la terapia asistida con animales*. Disponible en: <https://educacionanimal.wordpress.com/2012/11/16/los-beneficios-de-la-taa/>

Perros azules (2012). *Intervenciones asistidas con animales*. Disponible en: <http://perrosazules.com/intervenciones-asistidas-con-animales.html>

Terapiacontacto. (2010). *Terapias asistidas con animales*. Disponible en: <http://www.terapiacontacto.es/index2.html>

Corral, M. (2012). *Beneficios de las emociones positivas*. Disponible en: http://www.cluboptimistavital.com/index.php?option=com_content&view=article&id=33:los-beneficios-de-las-emociones-positivas&catid=73:articulos&Itemid=134

Tara-terapia. (2010). *Actividades asistidas con animales*. Disponible en: <http://www.tara-terapia-animales.com/actividades-asistidas-con-animales.html>

Tara-terapia. (2010). *Beneficios terapia asistida con animales*. Disponible en: <http://www.tara-terapia-animales.com/beneficios.html>

Fundación Affinity. (2009). *Terapia con animales en Residencia Las Azaleas*. Disponible en: http://www.youtube.com/watch?v=yEcf21-GhMM&list=PLLtIY_1CEQmribFP_14-1DOig9moREGXo

Fundación Affinity. (2009). *Terapias con animales en Centro Penitenciario de Ourense*. Disponible en: http://www.youtube.com/watch?v=0Yul_JBeXhI&list=PLLtIY_1CEQmribFP_14-1DOig9moREGXo&index=3

Positivas Can. (2009). *Terapia con animales con niños con parálisis cerebral*. Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=hP8QuXaIoIQ>

Fundación Affinity. (2010). *Centro de Educación Especial Ampans*. Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=e0nRsOJlyk4>

ANEXOS

SESIONES DEL PROGRAMA:

Grupos	Componentes	Capacidad de ejecución
Grupo 1	K y P	Actividades para el desarrollo de sus programas
Grupo 2	L y R	Actividades de estimulación basal
Grupo 3	K, P y L	Actividades de nivel medio
Grupo 4	K, P, L y R (grupo completo)	Actividades de grupo

Se distribuyen los objetivos y contenidos propuestos para la intervención de forma individualizada para cada niño.

Sesión 1:

- Presentación del animal a los niños y viceversa
- Demostración de las habilidades del perro con la ayuda de los niños
- Entrega de premios al perro por parte de los niños para entablar una relación positiva
- Acercamiento de los niños al perro

	K	P	L	R
Objetivos	Conseguir emociones positivas en los niños Aumentar su			

	<p>autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral</p> <p>Mejorar la atención y la concentración</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p>	<p>autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral</p> <p>Mejorar la atención y la concentración</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p>	<p>autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Mejorar la atención y la concentración</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p>	<p>autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p>
<p>Contenidos</p>	<p>Entrega de premios al animal</p> <p>Relación positiva con el animal</p> <p>Motricidad fina y gruesa</p> <p>Expresión oral (emisión de palabras y frases para</p>	<p>Entrega de premios al animal</p> <p>Relación positiva con el animal</p> <p>Motricidad fina y gruesa</p> <p>Expresión oral (emisión de sonidos para llamar la</p>	<p>Entrega de premios al animal</p> <p>Relación positiva con el animal</p> <p>Motricidad fina y gruesa</p> <p>Expresión oral (emisión de sonidos para reclamar la</p>	<p>Relación positiva con el animal</p>

	llamar al perro) Fijación de la mirada	atención del perro) Fijación de la mirada	atención del perro y de los profesionales) Fijación de la mirada	
--	---	--	---	--

Recursos y materiales	Premios para el perro
Temporalización	1 hora

Sesión 2:

En esta sesión participará el grupo 3

- Saludo al animal
- Llevar a Bubú de la correa despacio y deprisa para trabajar estos conceptos y aumentar la autoestima de los niños al comprobar que son capaces de llevarlo
- Juego: Tirar la pelota a Bubú y que este nos la devuelva
- Relajación

	K	P	L
Objetivos	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños
	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional
	Mejorar la atención y la concentración	Mejorar la atención y la concentración	Mejorar la atención y la concentración
	Aumentar la confianza	Aumentar la confianza	Aumentar la confianza

	en ellos mismos Mejorar la movilidad	en ellos mismos Mejorar la movilidad	en ellos mismos Mejorar la movilidad
Contenidos	Paseo con la correa Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa Expresión oral Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase	Paseo con la correa Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa Expresión oral Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase	Paseo con la correa Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa Expresión oral Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase

Recursos y materiales	Correa Pelota
Temporalización	1 hora

Sesión 3:

Durante los 30 primeros minutos de esta sesión participará el grupo 1 y los 30 minutos restantes (relajación) el grupo 4

- Saludo al animal
- Cepillar a Bubú mientras se trabajan las partes del cuerpo del perro y se mejora la motricidad
- Juego: Tirar a Bubú pelotas de diferentes colores dando a elegir a los niños entre dos. Ejemplo: vamos a tirarle la verde, ¿cuál es? - y se le muestra una verde y otra de otro color-
- Relajación

	K	P	L	R
Objetivos	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños
	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional
	Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de palabras y frases para llamar al perro)	Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para llamar la atención del perro)	Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para reclamar la atención del perro y de los profesionales)	Aumentar el sentimiento de afectividad
	Mejorar la atención y la concentración	Mejorar la atención y la concentración	Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad	
	Mejorar la memoria	Mejorar la memoria		
	Mejorar el nivel de percepción sensorial	Mejorar el nivel de percepción sensorial		
	Aumentar la confianza en ellos mismos	Aumentar la confianza en ellos mismos		
	Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad	Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad		
	Mejorar la	Mejorar la		

	movilidad Potenciar el conocimiento del esquema corporal	movilidad Potenciar el conocimiento del esquema corporal		
Contenidos	Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa Expresión oral Colores Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase	Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa Expresión oral Colores Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase	Relación positiva con el animal Expresión oral	Relación positiva con el animal

Recursos y materiales	Cepillo Pelotas de colores
Temporalización	Total 1 hora: ½ hora el grupo 1 para realizar el juego y las actividades y ½ hora el grupo 4 para la sesión de relajación

Sesión 4:

En esta sesión participará el grupo 4:

- Saludo al animal
- Trabajar el lenguaje o la mirada (según el niño) preguntando la posición de Bubú.

Ejemplo: ¿Detrás de quién está Bubú? o ¿Dónde está Bubú?

- Juego: Bubú tirará de los niños a modo de trineo con un adaptador que se fija a la silla de ruedas.

- Relajación

	K	P	L	R
Objetivos	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de palabras y frases para llamar al perro)</p> <p>Mejorar la atención</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para llamar la atención del perro)</p> <p>Mejorar la atención</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para reclamar la atención del perro y de los profesionales)</p> <p>Mejorar la atención</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p>
Contenidos	<p>Relación positiva con el animal</p> <p>Expresión oral</p> <p>Fijación de la mirada</p>	<p>Relación positiva con el animal</p> <p>Expresión oral</p> <p>Fijación de la mirada</p>	<p>Relación positiva con el animal</p> <p>Expresión oral</p> <p>Fijación de la mirada</p>	<p>Relación positiva con el animal</p> <p>Expresión oral</p>

Recursos y materiales	Adaptador para la silla de ruedas
Temporalización	1 hora

Sesión 5:

En esta sesión participará el grupo 1

- Saludo al animal
- Se trabajarán conceptos trabajados en clase como: lejos-cerca, allí-aquí, delante-detrás, arriba-abajo, dentro-fuera, etc utilizando al perro como modelo
- Juego: Tirar a Bubú pelotas más grandes y más pequeñas para trabajar esos conceptos
- Relajación

	K	P
Objetivos	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral</p> <p>Mejorar la atención y la concentración</p> <p>Mejorar la memoria</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Mejorar la atención y la concentración</p> <p>Mejorar la memoria</p> <p>Mejorar el nivel de percepción sensorial</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p>

Contenidos	Relación positiva con el animal	Relación positiva con el animal
	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa
	Conceptos trabajados en clase como: lejos-cerca, allí-aquí, delante-detrás, arriba-abajo, muchos-pocos, dentro-fuera, etc.	Conceptos trabajados en clase como: lejos-cerca, allí-aquí, delante-detrás, arriba-abajo, muchos-pocos, dentro-fuera, etc.
	Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase	Contenidos curriculares correspondientes a lo programado en clase
	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada

Recursos y materiales	Pelota
Temporalización	1 hora

Sesión 6:

Durante los 30 primeros minutos de esta sesión participará el grupo 3 y los 30 minutos restantes (relajación) el grupo 4

- Saludo al animal
- Motricidad fina: Rellenar un juguete con premios para el perro
- Juego: Lanzar el juguete que se ha rellenado
- Relajación

	K	P	L	R
Objetivos	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños	Conseguir emociones positivas en los niños
	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional
	Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de palabras y frases para llamar al perro)	Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para llamar la atención del perro)	Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para reclamar la atención del perro y de los profesionales)	Aumentar el sentimiento de afectividad Potenciar el conocimiento del esquema corporal (a nivel somático)
	Mejorar el nivel de percepción sensorial	Mejorar el nivel de percepción sensorial	Mejorar el nivel de percepción sensorial	
	Aumentar la confianza en ellos mismos	Aumentar la confianza en ellos mismos	Aumentar la confianza en ellos mismos	
	Mejorar el control postural y la movilidad	Mejorar el control postural y la movilidad	Mejorar el control postural y la movilidad	
	Potenciar el conocimiento del esquema corporal	Potenciar el conocimiento del esquema corporal	Potenciar el conocimiento del esquema corporal	
		Entrega de premios al animal	Entrega de premios al animal	Entrega de premios al animal

Contenidos	Relación positiva con el animal			
	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa	
	Atención	Atención	Atención	
	Expresión oral	Expresión oral	Expresión oral	
	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada	

Recursos y materiales	Juguete para rellenar Premios para el perro
Temporalización	Total 1 hora: ½ hora el grupo 3 para realizar el juego y las actividades y ½ hora el grupo 4 para la sesión de relajación

Sesión 7:

Durante los 30 primeros minutos de esta sesión participará el grupo 1 y los 30 minutos restantes el grupo 4

- Saludo al animal
- Trabajar los números y diferentes conceptos de cantidad – muchos-pocos, uno-varios, etc- con premios para Bubú, pelotas, etc.
- Juego: Se esconderá un premio para el perro a un lado del cuerpo del niño, en el asiento de la silla de ruedas y el perro tendrá que buscarlo y al hacerlo provocará alegría en los niños ya que les resultará divertido
- Relajación

	K	P	L	R
Objetivos	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral</p> <p>Mejorar la atención y la concentración</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p> <p>Mejorar el control postural</p> <p>Potenciar el conocimiento del esquema corporal</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral</p> <p>Mejorar la atención y la concentración</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p> <p>Mejorar el control postural</p> <p>Potenciar el conocimiento del esquema corporal</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p> <p>Potenciar el conocimiento del esquema corporal</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Aumentar el sentimiento de afectividad</p>
Contenidos	<p>Relación positiva con el animal</p> <p>Atención y memoria</p> <p>Expresión oral</p> <p>Contenidos curriculares</p>	<p>Relación positiva con el animal</p> <p>Atención y memoria</p> <p>Expresión oral</p> <p>Contenidos curriculares</p>	<p>Relación positiva con el animal</p>	<p>Relación positiva con el animal</p>

	correspondientes a lo programado en clase	correspondientes a lo programado en clase		
	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada		

Recursos y materiales	Premios para el perro
Temporalización	Total 1 hora: ½ hora el grupo 1 para realizar el juego y las actividades y ½ hora el grupo 4 para la sesión de juego y relajación

Sesión 8:

En esta sesión participará el grupo 4

- Saludo al animal
- Actividad y juego: Si la actividad de juego de la sesión 4 (el perro tira de los niños a modo de trineo), tuvo resultados positivos y satisfactorios para ellos -algo que se espera ya que disfrutan en las actividades que incluyen movimiento-, se realizará de nuevo aunque con un trineo adaptado, no con la silla de ruedas, para que la sensación de movimiento y velocidad sea mayor.
- Relajación

	K	P	L	R
Objetivos	Conseguir emociones positivas en los niños			

	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional			
	Potenciar el uso del lenguaje oral	Potenciar el uso del lenguaje oral	Potenciar el uso del lenguaje oral	
	Aumentar la confianza en ellos mismos	Aumentar la confianza en ellos mismos	Aumentar la confianza en ellos mismos	
Contenidos	Relación positiva con el animal			
	Expresión oral	Expresión oral	Expresión oral	

Recursos y materiales	Trineo adaptado
Temporalización	1 hora

Sesión 9:

En esta sesión participará el grupo 4

- Saludo al animal
- Paseo por los alrededores del colegio con Bubú en el que los niños se irán turnando para llevar la correa y se trabajarán conceptos tratados en clase y que puedan introducirse en la actividad.
- Juego: Bubú colocará su pata encima de la mano de los niños cuando se le pida con la orden “choca”
- Relajación

	K	P	L	R
Objetivos	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de palabras y frases para llamar al perro)</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para llamar la atención del perro)</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para reclamar la atención del perro y de los profesionales)</p> <p>Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Aumentar el sentimiento de afectividad</p>
	Paseo con la correa	Paseo con la correa	Paseo con la correa	Paseo con la correa

Contenidos	Entrega de premios al animal Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa	Entrega de premios al animal Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa	Entrega de premios al animal Relación positiva con el animal Motricidad fina y gruesa	Entrega de premios al animal Relación positiva con el animal Estimulación basal (táctil)
------------	---	---	---	--

Recursos y materiales	Correa Premios para el perro
Temporalización	1 hora

Sesión 10:

En esta sesión participará el grupo 4

- Saludo al animal
- Motricidad general: Para trabajar la motricidad, se bañará a Bubú con ayuda de los niños, se le secará el pelo con una toalla y un secador y se le peinará posteriormente. Al tratarse de una actividad de larga duración, en esta sesión se suprime la actividad de juego y la de relajación.

	K	P	L	R
	Conseguir emociones positivas en los niños Aumentar su autoestima y su bienestar	Conseguir emociones positivas en los niños Aumentar su autoestima y su bienestar	Conseguir emociones positivas en los niños Aumentar su autoestima y su bienestar	Conseguir emociones positivas en los niños Aumentar su autoestima y su bienestar

Objetivos	emocional	emocional	emocional	emocional
	Mejorar el nivel de percepción sensorial	Mejorar el nivel de percepción sensorial	Mejorar el nivel de percepción sensorial	Mejorar el nivel de percepción (estimulación basal táctil y olfativa)
	Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad	Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad	Aumentar el sentimiento y la expresión de afectividad	Aumentar el sentimiento de afectividad
	Aumentar la confianza en ellos mismos			
Contenidos	Relación positiva con el animal			
	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa Estimulación basal	Estimulación basal

Recursos y materiales	Correa Champú
Temporalización	1 hora

Sesión 11:

En esta sesión participará el grupo 4

- Saludo al animal
- Dado que en la sesión anterior se suprimieron las partes de juego y relajación, esta

sesión va a estar basada en esos dos apartados, no habrá actividad.

- Juego: Con Bubú suelto en el patio del colegio, con la ayuda de una cuarta persona, cada adulto llevará una silla y nos lanzaremos la pelota de silla a silla mientras Bubú nos persigue e intenta cogerla.

- Relajación

	K	P	L	R
Objetivos	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de palabras y frases para llamar al perro)</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p> <p>Potenciar el conocimiento del esquema corporal</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para llamar la atención del perro)</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p> <p>Potenciar el conocimiento del esquema corporal</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Potenciar el uso del lenguaje oral (emisión de sonidos para reclamar la atención del perro y de los profesionales)</p> <p>Aumentar la confianza en ellos mismos</p> <p>Mejorar el control postural y la movilidad</p> <p>Potenciar el conocimiento del esquema corporal</p>	<p>Conseguir emociones positivas en los niños</p> <p>Aumentar su autoestima y su bienestar emocional</p> <p>Disfrutar de la actividad por el movimiento y el alboroto producido por los demás</p>

Contenidos	Relación positiva con el animal			
	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa	
	Expresión oral	Expresión oral	Expresión oral	
	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada	

Recursos y materiales	Pelota
Temporalización	1 hora

Sesión 12:

En esta sesión participará el grupo 4

- Saludo al animal
- Al ser la última sesión realizaremos una actividad de plástica en la que los niños pintarán con rodillo y brocha un dibujo de Bubú y se llevarán a casa un recuerdo basado en un lienzo en el que aparecerán las huellas de Bubú y las manos de cada uno de los niños.
- Relajación y despedida del programa.

	K	P	L	R
	Conseguir emociones positivas en los niños			

Objetivos	Aumentar su autoestima y su bienestar emocional			
	Mejorar el nivel de percepción sensorial			
	Aumentar la confianza en ellos mismos	Aumentar la confianza en ellos mismos	Aumentar la confianza en ellos mismos	
	Mejorar el control postural y la movilidad	Mejorar el control postural y la movilidad	Mejorar el control postural y la movilidad	
Contenidos	Relación positiva con el animal			
	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa	Motricidad fina y gruesa	Estimulación basal (táctil y olfativa)
	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada	Fijación de la mirada	
	Colores	Colores		

Recursos y materiales	Témperas de colores Rodillos Brochas Lienzo
Temporalización	1 hora y media

FOTOS DEL EJEMPLO DE SESIÓN











ESCALA DE OBSERVACIÓN DE K

Muestra agrado al tener cerca al animal	<input type="checkbox"/> SI	NO
Muestra alegría al realizar las actividades	<input type="checkbox"/> SI	NO
Disfruta acariciando al perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
Tiene interés en llamar la atención del perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
Se esfuerza por realizar las actividades manipulativas en las que interviene el perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
En general pasa un rato agradable y tranquilo en compañía del animal	<input type="checkbox"/> SI	NO

ESCALA DE OBSERVACIÓN DE P

Muestra agrado al tener cerca al animal	<input type="checkbox"/> SI	NO
Muestra alegría al realizar las actividades	<input type="checkbox"/> SI	NO
Disfruta acariciando al perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
Tiene interés en llamar la atención del perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
Se esfuerza por realizar las actividades manipulativas en las que interviene el perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
En general pasa un rato agradable y tranquilo en compañía del animal	<input type="checkbox"/> SI	NO

ESCALA DE OBSERVACIÓN DE L

Muestra agrado al tener cerca al animal	<input type="checkbox"/> SI	NO
Muestra alegría al realizar las actividades	<input type="checkbox"/> SI	NO
Disfruta acariciando al perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
Tiene interés en llamar la atención del perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
Se esfuerza por realizar las actividades manipulativas en las que interviene el perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
En general pasa un rato agradable y tranquilo en compañía del animal	<input type="checkbox"/> SI	NO

ESCALA DE OBSERVACIÓN DE R

Muestra agrado al tener cerca al animal	<input type="checkbox"/> SI	NO
Muestra alegría al realizar las actividades	<input type="checkbox"/> SI	NO
Disfruta acariciando al perro	<input type="checkbox"/> SI	NO
Tiene interés en llamar la atención del perro	SI	NO
Se esfuerza por realizar las actividades manipulativas en las que interviene el perro	SI	NO
En general pasa un rato agradable y tranquilo en compañía del animal	<input type="checkbox"/> SI	NO

Teniendo en cuenta sus características, los ítems 4 y 5 de la escala de observación no pueden ser evaluados.

OBSERVACIONES

K	P	L	R
<p>Disfrutó mucho de la compañía del perro, constantemente llamaba su atención y le ofrecía premios. Reía cuando se le acercaba y se esforzó por realizar actividades para el perro.</p> <p>Disfrutó agarrando la correa y quería que Bubú llevara su silla, disfrutó mucho cuando Bubú arrastró su silla por el pasillo. Cuando ya nos íbamos me pidió que volviera a llevarlo otro día.</p>	<p>Estuvo muy alegre durante toda la actividad y en las últimas semanas no era algo muy habitual, por lo que nos alegramos mucho. Disfrutaba cada vez que Bubú le “chocaba” con su pata y sonreía cuando le cogía los premios de la mano. Mantenía la cabeza levantada durante bastante tiempo para ver al perro.</p>	<p>Al principio se encontraba un poco cohibida, pero enseguida comenzó a fijar la mirada en el perro y sonreír cuando éste pasaba cerca de ella. Cuando le pedimos que nos diera su mano para acariciar a Bubú así lo hizo, por lo que le gustaba lo que estaba pasando ya que si no realiza el esfuerzo de levantar la mano; es algo que ha empezado a hacer recientemente y necesita estímulos que le sean muy satisfactorios.</p>	<p>Disfrutó de la sesión con Bubú. Su interacción con el perro se basó más en caricias, lametones en las manos por parte del perro al cogerle los premios, contacto con la nariz fría del perro, con la parte áspera de las almohadillas de sus patas, etc (estimulación basal táctil). Sonrió y rió mucho durante la sesión, y no manifestó desagrado en ningún momento.</p>