



---

# Universidad de Valladolid

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, JURIDICAS  
Y DE LA COMUNICACION

DEPARTAMENTO Hª MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y  
DE AMÉRICA, PERIODISMO Y COMUNICACIÓN  
AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD

TESIS DOCTORAL:

**La revista *Mundo Cristiano*  
(1963-2002)**

Presentada por DARÍO CHIMENO CANO  
para optar al grado de  
doctor por la Universidad de Valladolid

Dirigida por:  
Prof. Dr. Pablo Pérez López



*a mis padres*



## AGRADECIMIENTOS

Esta tesis no hubiera visto la luz sin el concurso de varias personas. A todos ellos doy las gracias de la única manera que -como periodista en ejercicio desde hace más de veinte años- he aprendido a expresarme: escribiendo. Las palabras pronunciadas comunican y enfatizan de una manera más precisa que las escritas. Pero son vulnerables, porque se las lleva el viento. Por el contrario, lo que está escrito, queda escrito para siempre. Y esto es lo que pretendo, que el tiempo no logre borrar lo que estas personas me han ayudado.

A Pablo Pérez López, mi director de tesis, que en las conversaciones y recomendaciones me ha enseñado a entender y amar –todo lo que he podido - la ciencia de la Historia. Gracias por su paciencia y por el tesón que me ha transmitido para poder finalizar esta tesis. Sin su aliento –sobre todo en los peores momentos- no sé qué hubiera sido de este trabajo. Gracias, en definitiva, porque ha puesto su confianza en mí para realizar esta tesis.

A Alicia Alonso, secretaria de redacción de Mundo Cristiano durante cinco décadas, a la que debo tantas revisiones y correcciones de estos textos, las respuestas a muchas preguntas y, sobre todo, el ánimo siempre positivo, necesario siempre en una carrera de fondo como esta.

A Flor Rivas, sin cuya ayuda incalculable en el trabajo de vaciado de la revista hubiera sido imposible analizar tantos datos como contiene 40 años de una publicación. Ayuda que sé que me ha prestado por una amistad de la que me siento deudor.

A la actual redacción de la revista Mundo Cristiano –José María y Javier-, por su paciencia en aguantarme todos estos años y por esa retahíla innumerable de favores pequeños.

A Ediciones Palabra por todas las facilidades que me han dado.

He querido seguir un orden de importancia en esta lista de agradecimientos para la realización de esta tesis. Por supuesto, aunque figuren al final, en primer lugar están mis padres y mi familia, a quienes debo la vida, mi vocación personal y profesional. Gracias. Profundamente, gracias.



# ÍNDICE

ÍNDICE .....	7
INTRODUCCIÓN .....	11
<b>I. LAS REVISTAS FAMILIARES EN ESPAÑA (1963-2003)</b> .....	23
<b>A. El kiosco familiar cristiano</b> .....	24
A.1. Guía de 1957 .....	25
A.2. Guía de 1976 .....	27
A.3. Guía de 1991 .....	29
A.4. Guía de 2003 .....	30
A.5. Sin privilegios .....	31
<b>B. Nacieron, vivieron y...</b> .....	32
B.1. Antiguas .....	32
B.2. Actuales .....	36
B.3. Visión de conjunto .....	36
<b>II. 1963-1973: NACIMIENTO Y PRIMEROS PASOS</b> .....	39
<b>A. Nace una revista</b> .....	39
A.1. Dos comunicadores: Ayesta y Urteaga .....	40
A.2. Los comienzos y elección del director .....	45
A.3. Bajo el paraguas de SARPE .....	49
A.4. Una identidad definida .....	50
<b>B. “Escribe Jesús Urteaga”: febrero 1963-abril 1971</b> .....	57
B.1. ¿Un nuevo estilo? .....	58
B.1.1. <i>Mundo Cristiano</i> : Escuela de periodismo .....	58
B.1.2. ¡Usted ha ganado... Una “Olla Express”! .....	68
B.2. Centros de interés .....	75
B.2.1. Una España en proceso de transformación .....	76
B.2.2. Defender la familia .....	105
B.2.3. Un Concilio para vivirlo y contarlo .....	116
B.2.4. De Rocío Durcal a Raphael .....	133
<b>C. Huracán Zuluoga: mayo 1971-octubre 1973</b> .....	140
C.1. Cambios en la revista .....	141
C.1.1. Por dentro... ..	143
C.1.2. ... Y por fuera .....	147
C.2. Centros de interés .....	150
C.2.1. Y en portada... los pecados capitales .....	150
C.2.2. ¿Dónde están los famosos? .....	157
C.2.3. La familia no se rinde .....	159
C.2.4. De la Asamblea Conjunta .....	162

<b>III. 1973-1984: MADUREZ</b> .....	171
<b>A. Cómo hacer una revista mudándose de sede</b> .....	172
A.1. El director más longevo .....	173
A.2. De SARPE a Palabra: Mundo Cristiano se salva .....	182
A.3. El Club MC .....	188
<b>B. Centros de interés</b> .....	194
B.1. “El Bebe cristiano” .....	194
B.2. España: por el cambio .....	219
B.3. ¿La revista del Opus Dei? .....	250
B.4. Los famosos vuelven .....	271
B.5. La agencia Europa Press .....	274
<b>IV. 1985-1993: AÑOS DE HIERRO</b> .....	277
<b>A. Directores sin dirección</b> .....	278
A.1. Un “Consejo de dirección” para dirigir: 1985-1988 José Luis Cebrián Boné .....	279
A.2. Con ganas y sin experiencia: Rosa María Navarro .....	283
A.3. Belén Martín, nueva consejera delegada .....	286
A.4. Diseños “vertiginosos” .....	287
<b>B. Centros de interés</b> .....	292
B.1. Familias contracorriente .....	293
B.2. Nuevos roles en la sociedad .....	311
B.3. Cuestiones religiosas .....	332
B.4. La realeza en <i>Mundo Cristiano</i> .....	343
<b>V. 1993-2002: NUEVOS PROYECTOS</b> .....	351
<b>A. Un cambio de rasante</b> .....	352
A.1. Savia nueva .....	352
A.1.1. Jorge Molinero: 1993-1996 .....	355
A.1.2. Miguel Castellví: 1996 .....	360
A.1.3. Iriarte: un periodista de raza .....	361
A.1.4. Nuevos impulsos del mismo barco .....	364
A.2. Del marco rojo a la sangre .....	366
<b>B. Centros de interés</b> .....	370
B.1. En la época de Molinero .....	370
B.1.1. La historia de Anabel Segura .....	371
B.1.2. Año Internacional de la Familia .....	374
B.1.3. De El Cairo a Pekín pasando por España .....	379
B.1.4. De Juan Pablo II a Álvaro del Portillo .....	390
B.2. En la época de Iriarte .....	395
B.2.1. La actualidad está que arde .....	396
B.2.2. Un jubileo, un centenario y una canonización.....	426
B.2.3. Una revista “para” la familia .....	434
B.2.4. Caras conocidas .....	438
<b>VI. CONCLUSIONES</b> .....	449
<b>VII. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES</b> .....	463





## INTRODUCCIÓN

Hace más de siete años, cuando me propuse hacer la tesis sobre la revista mensual *Mundo Cristiano*, comencé reunir aquellos documentos que me sirvieran para el estudio y que estaban en el archivo de Ediciones Palabra, la empresa editora en la actualidad. Mi sorpresa fue mayúscula cuando encontré una afirmación en uno de ellos -de gran valor por otra parte- firmado Javier Ayesta, quien fue el fundador de la revista junto con Jesús Urteaga, a quien va dirigida esta carta:

«Don Jesús:

Al repasar papeles viejos, he encontrado algunas notas del mes de diciembre de 1962 cuando preparábamos ya decididamente lo que luego sería *Mundo Cristiano*.

» Antes de romper los papeles, transcribo algunas referencias, que pueden tener, dentro de 50 años, valor histórico, aunque sea escaso»<sup>1</sup>.

No creo que Ayesta, al escribir esta nota, pensara que alguien fuera a hacer una tesis doctoral sobre *Mundo Cristiano* cinco decenios después. Pero sí me inclino a pensar que él concebía la revista como un proyecto a largo plazo, por una parte; y que, por otra, era consciente de la importancia de dejar algún documento para el estudio histórico, o lo que es lo mismo, que tenía una mentalidad histórica. Cuando este texto cayó en mis manos, quedaban pocos años para que la publicación cumpliera su cincuentena, lo cual sucedió en 2013, puesto que el nacimiento de *Mundo Cristiano* tuvo lugar en febrero de 1963.

Que una publicación cumpla 50 años y siga editándose no es muy habitual, pues como dice el profesor Rafael Llano:

---

<sup>1</sup> Ayesta, Javier, Archivo Ediciones Palabra (en adelante AEP), caja 1.

«No es infrecuente referirse al tiempo de permanencia de una publicación en el mercado como uno de sus valores no ya económica, sino simbólicamente claves. Pues ello indica que ha sabido sortear las dificultades de dirección, financieras, de distribución y cualesquiera otras de entre las múltiples que amenazan constantemente a las publicaciones periódicas y se ha consolidado con una personalidad editorial autónoma. Una revista que lleva diez, veinte, cuarenta o cien años en el mercado, merece, en efecto, todos nuestros respetos (...) De hecho podría decirse que es el ideal (raramente cumplido como corresponde a todo ideal) de las publicaciones periódicas: llegar a estar bien plantadas en las sociedades donde nacen, como un árbol centenario lo está en el suelo donde ha arraigado, que puede ver pasar bajo sus ramas el curso de las generaciones»<sup>2</sup>.

A modo de resumen y como afirma el profesor Llano, muchas revistas lo intentaron y no lo consiguieron<sup>3</sup> y en ello incidieron muchos factores. Pero no es el objeto principal de esta tesis estudiar las causas de esta permanencia en el tiempo, aunque estas quedarán reflejadas con motivo de los múltiples enfoques a los que someteremos el estudio de *Mundo Cristiano*.

En líneas generales, esta tesis se suma a otras investigaciones que ya se han hecho sobre la historia de publicaciones españolas no diarias, entre las que cabe citar las tesis de los profesores Ninfa Watt<sup>4</sup> y Carlos Giner<sup>5</sup>, trabajos en los que abarcan la existencia completa de una publicación: *Vida Nueva* y *Mundo Social*, respectivamente. También cabe mencionar los estudios de los profesores Yolanda Cagigas<sup>6</sup> y Francisco Verdera<sup>7</sup>, que han analizado con enfoques precisos, periodos más breves de las publicaciones *Vida Nueva* y *Ecclesia*, respectivamente. También analiza bajo un punto de vista particular la investigación realizada por María José Martínez González sobre la revista *El*

---

<sup>2</sup> Llano, Rafael, *Revistas culturales y de consumo*, Editorial Fragua, Madrid 2012, p. 280.

<sup>3</sup> También en 1963 comenzaron a editarse tres cabeceras de revistas mensuales: la orientada al público femenino *Telva*; la publicación sobre apuestas deportivas, *Pleno*; y *Autopista*, revista dedicada al mundo del automóvil y la mecánica. De estas cuatro cabeceras, en la actualidad solo permanecen, como revistas impresas, *Telva* y *Mundo Cristiano*, cuyo origen editorial fue el mismo, el grupo de publicaciones SARPE.

<sup>4</sup> Watt, Ninfa, *Vida Nueva. Medio Siglo de una revista (1958-2008)*. Dirigida por Asunción Escribano. Salamanca 2008. Universidad Pontificia de Salamanca.

<sup>5</sup> Giner de Grado, Carlos, *El proceso de secularización de la prensa católica en España (1955-1976), la revista Mundo Social*. Dirigida por Alejandro Muñoz Alonso. Madrid 1991, Universidad Complutense de Madrid.

<sup>6</sup> Cagigas, Yolanda, *La revista "Vida Nueva" (1967-1976): un proyecto de renovación en tiempos de crisis*, Pamplona: EUNSA, 2007.

<sup>7</sup> Verdera, Francisco, *Algunas claves para estudiar la revista Ecclesia entre 1941 y 1954*. Facultad de Comunicación. Universidad de Navarra. Pamplona

*Ciervo*, que trata de exponer cuál fue el proyecto de renovación del catolicismo español que propuso dicha publicación mensual<sup>8</sup>. Y Francisco Javier Davara realiza un interesante y profundo estudio sobre la revista *Cuadernos para el Diálogo*<sup>9</sup>, como un modelo de periodismo crítico e innovador que supuso.

La presente tesis abarca toda la historia de la revista *Mundo Cristiano* desde sus inicios hasta el final de 2002, fecha en la que fui nombrado director de la publicación, razón por la que este estudio se detiene en ese año. A diferencia de otras tesis, este estudio tiene particularidades y engloba otros enfoques que pretendo exponer en esta introducción.

De la misma manera que el análisis del cuadro de un genial pintor se extiende hacia aspectos más allá de los técnicos y formales, analizar la historia de una revista no es simplemente estudiar qué es, quienes son los actores o por qué fases ha pasado. Es necesario realizar un estudio del contexto histórico en que se desenvuelve para interpretar, con más o menos acierto, el resultado de la evolución social. También cabe establecer las conexiones que existen entre la actualidad y los textos que en la revista se editan, explicando sus causas y efectos; conocer la coyuntura económica que afecta en cada momento de su historia, para poder entender los porqués de determinadas acciones empresariales; analizar las respuestas de los lectores ante los cambios que se suceden en su propio mundo y las cuestiones que se plantean en la propia redacción. La descripción de todos estos fenómenos serán algunos de los objetivos que este estudio pretende describir.

Es importante resaltar que una revista con cincuenta años de existencia, está encuadrada en un proceso histórico de discusión nada despreciable y la historia de nuestro país en esas cinco décadas está repleta de escenarios de gran contenido. A modo de breve síntesis, los españoles pasamos de tener un sistema autoritario y dictatorial, a una democracia con un golpe de estado de por medio; de ser un estado confesional católico a no serlo; y de ser dirigidos por un gobierno de centro derecha a serlo por un partido socialista. Quizá no somos muy conscientes de que en este periodo de tiempo -que en el conjunto de la historia no es muy largo- España estaba sometida a una transformación

---

<sup>8</sup> Martínez, María José, *La revista El Ciervo (1951-1962). Una propuesta de renovación del catolicismo español*, tesis presentada en 2012 en la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Navarra, dirigida por el prof. Álvaro Ferrari.

<sup>9</sup> Davara Torrego, Francisco Javier, *Cuadernos para el Diálogo: un modelo de periodismo crítico*, tesis presentada en 2001 en la Facultad de Comunicación de la Universidad Complutense de Madrid, dirigida por el prof. José Luis Martínez Albertos.

intensa. En una tesis sobre una publicación mensual, es imposible analizar completamente todos estos aspectos de la evolución social española. Pero será de gran utilidad tenerlos en cuenta y entrelazarlos con los análisis que se vayan haciendo sobre la revista, de tal manera que sin ser los protagonistas de estas páginas, sirven de trasfondo de todo nuestro estudio.

No podemos olvidar que al procurar hacer un análisis de la evolución histórica de una sociedad en un momento determinado, el investigador puede encontrar dos dificultades, entre otras muchas. Por una parte, el relato está marcado por la subjetividad de quien narra: el historiador cuando describe e interpreta, incide en unos aspectos más que en otros y omite estos para dar relevancia a aquellos.

Con ello no queremos instalarnos en un relativismo, que defienda que sea imposible conocer la verdad de los acontecimientos; nos inclinamos más bien hacia el pensamiento del filósofo Kierkegaard cuando afirma: “La Verdad absoluta le pertenece a Dios: a nosotros solo nos es dada la búsqueda de la verdad”<sup>10</sup>. Y en esa búsqueda se puede encontrar parte de la verdad, pero que nunca es la verdad absoluta:

«Los historiadores deberían decir (o al menos pensar) cuando hablen de cada fuente, de cada documento y de cada prueba: Es cierto, pero quizá no es lo bastante cierto»<sup>11</sup>.

La segunda dificultad a que nos referíamos hace referencia a la enorme cantidad de fuentes que poseemos. Desde mediados del siglo XX, con la llegada de la democracia global, la multiplicación de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías, acceder a los documentos para su estudio, es un esfuerzo ingente.

El estudio y el análisis de la información y de la comunicación se convierten en algo totalmente imprescindible para conocer e interpretar el entorno social, político y económico de los hombres de hoy en día. Y los medios de comunicación son sin lugar a dudas, los narradores de la actualidad, y sus textos y mensajes constituyen una referencia necesaria en la sociedad de la información. Sin olvidar que los medios de comunicación tienen dos fines esenciales: elaborar y difundir los distintos mensajes informativos centrados en la actualidad de los acontecimientos; y proporcionar

---

<sup>10</sup> Citado en: Lukacs, John, *El futuro de la historia*, Turner Noema, Madrid 2011, p. 29.

<sup>11</sup> Lukacs, John, *El futuro de la historia*, Turner Noema, Madrid 2011, p. 32.

modelos de valores, estilos de vida y pautas de conducta<sup>12</sup>.

Por todo ello, es necesaria la existencia de estudios que desbrocen, con su trabajo, un camino en la enorme selva de la historia, lo cual nos pueda facilitar claves para intentar conocer la realidad misma, que ya de por sí es poliédrica y tiene muchas caras desde las que analizarse.

Teniendo en cuenta estas dos dificultades y consideraciones previas, nuestro estudio pretende ser un apoyo en el análisis para el investigador sobre la sociedad española entre los años 1963 y 2002. Y con estos parámetros, aspiramos a realizar una aportación modesta y limitada para la comprensión de una época histórica de nuestro país, a través del conocimiento de un medio concreto de su prensa, la revista *Mundo Cristiano*.

Algunas de las tesis que antes citamos sobre publicaciones no diarias hacen referencia a revistas confesionales cristianas y/o de información religiosa como es el caso de *Vida Nueva*, *Mundo Social*, *Ecclesia* o *El Ciervo*. *Mundo Cristiano* no tiene las mismas características, aunque en su cabecera se indique que es cristiana. A ese pequeño matiz –cristiana de criterio pero no religiosa- hay que añadir la pretensión, que señaló en su primer editorial, de ser una revista de información general, dirigida a toda la familia, y pensada para cristianos de la calle. De tal manera que tenemos como objeto de estudio una publicación que siendo cristiana, no es de información religiosa en exclusiva sino general y está dirigida a un público amplio. Conocer si existieron otros modelos parecidos en la época en que comienza *Mundo Cristiano*, y si en la actualidad se publican otras revistas similares, puede constituir otra información interesante para la historia del periodismo de nuestro país.

En este sentido, nuestro estudio se añade a otros que han querido descifrar el carácter decisivo que presenta el catolicismo en la idiosincrasia nacional. Entre estos estudios cabe volver a mencionar la tesis de María José Martínez González sobre la revista *El Ciervo* o la tesis del profesor Pablo Pérez López<sup>13</sup>. En ellos -y modestamente, en este trabajo- se pretende indagar cómo los católicos actúan en la sociedad en que viven, cómo conciben la resolución de los problemas que les afectan y que van apareciendo a medida que la sociedad va transformándose. En definitiva y de alguna manera

---

<sup>12</sup> Cfr. Montero Díaz, Julio y Rueda Laffond, José Carlos, *Introducción a la Historia de la Comunicación Social*, Editorial Ariel, Barcelona 2001.

<sup>13</sup> Pérez López, Pablo, *Católicos, política e información. Diario Regional de Valladolid (1931-1980)*, Universidad de Valladolid, 1992.

«nuestro estudio se propone esclarecer cuál ha sido la actitud de los católicos ante este fenómeno de la vida contemporánea en el mundo de la prensa. Ése es el nervio del trabajo, la línea de fuerza de la tesis que defendemos»<sup>14</sup>.

Todos estos matices hacen más relevante, si cabe, un estudio en profundidad de la revista *Mundo Cristiano*.

Es evidente que el panorama de los medios de comunicación impresos en la España de los sesenta era bien distinto del que nos encontramos hoy. De las revistas del tipo que sean -culturales, de actualidad, confesionales o cristianas simplemente- que entonces se publicaban en España, apenas quedan unos pocos títulos. Y es cierto también que de ser frecuente una prensa de tintes confesionales se ha llegado a otra que evita referirse a asuntos religiosos que no sean estrictamente noticiables y que los prefiere si son anticlericales. A este importante cambio de paradigma, se suma que existan sectores con una voluntad decidida a “marginar el hecho religioso”<sup>15</sup>, lo cual empobrece la búsqueda de la verdad sobre un periodo histórico de nuestro país en el que “se produjo un giro drástico durante el régimen franquista, tanto por parte de la iglesia como institución, como por parte de cristianos concretos y no poco numerosos”<sup>16</sup>.

Para conocer más de cerca esta transformación mediática, no es suficiente con centrar el análisis en la sociedad española y sí será obligatorio realizar un estudio de las publicaciones que entonces se editaban, su carácter y contenido, quiénes eran los titulares de su propiedad, qué características tenía el producto, qué grado de profesionalidad existían en las redacciones de esas publicaciones etc. Solo comparando con otros modelos, es posible extraer conclusiones que arrojen alguna luz para conseguir una certera observación de una época del periodismo de nuestro país.

Esta necesidad es esencial para evitar una visión superficial de las publicaciones que se han expuesto en los kioscos españoles, lo cual nos podría hacer tomar partido por posturas demasiado simples como, por ejemplo, que muchos medios de comunicación

---

<sup>14</sup> Ídem, p. 18.

<sup>15</sup> Cfr. Pérez López, Pablo, “Religión y cultura en España en el siglo XX: intelectuales, Estado y pueblo”, *L’histoire religieuse en France et en Espagne*, París, Casa de Velazquez, 2004, p. 454; Pérez López, Pablo, “Religión y cultura en la historiografía española”, Pellistrandi, Benoît y Jean-François Sirinelli (Dir.), *L’histoire culturelle en France et en Espagne*, Madrid, Casa de Velazquez, 2008, pp. 235-251.

<sup>16</sup> Martínez, María José, *La revista El Ciervo (1951-1962). Una propuesta de renovación del catolicismo español*, Universidad de Navarra, p. 15.

de entonces adolecían de falta de profesionalidad y les sobraba clericalismo. Aunque en algún caso esto puede ser cierto, no lo es en todos.

En relación a la cuestión de la confesionalidad de *Mundo Cristiano*, un punto de investigación inevitable es aclarar la relación que tiene con el Opus Dei, ya que es frecuente la referencia a que es una publicación que pertenece esta institución de la Iglesia Católica. Es importante responder a esta pregunta sin caer en simplificaciones y para ello hemos acudido a las fuentes que puedan aclararlo. En primer lugar, a la percepción que tienen quienes hacen la revista -principalmente los directores- al ser preguntados por la influencia del Opus Dei en su trabajo. En segundo término, al estudio de su identidad y de dónde extrae su inspiración. Una tercera fuente es el contenido de informaciones sobre el Opus Dei que aparecen en la revista. Por último, y no por ello menos importante, es imprescindible clarificar quien detentaba la titularidad jurídica de la empresa editora que publicaba *Mundo Cristiano*.

Al comienzo afirmábamos –en la comparación del cuadro de un genial pintor- que es insuficiente el análisis formal y técnico de la revista; sin embargo es indispensable hacerlo. Por ello en esta tesis se muestran todos los aspectos relevantes de la revista *Mundo Cristiano* desde sus orígenes en febrero de 1963 hasta diciembre de 2002. Un trabajo de estas características, tiene que responder algunas cuestiones sencillas de plantear, aunque no tanto de resolver: ¿Qué es *Mundo Cristiano*? ¿Existían o existen otras revistas parecidas? ¿Quién la creó? ¿En qué ideas se inspira? ¿Por qué? ¿Qué periodistas la continúan? Con el paso del tiempo ¿se pierden las ideas fundacionales de la revista? ¿Pasa por alguna crisis? ¿De qué naturaleza? ¿Cómo le afecta? Para contestar a estas preguntas se ha acudido a muchos documentos y fuentes, porque como dice H.I Marrou:

«la historia se hace con documentos, lo mismo que el motor de explosión funciona con carburantes»<sup>17</sup>.

La Tesis Doctoral que presentamos a continuación tiene por tanto, como objetivo realizar un análisis profundo y formal de la revista *Mundo Cristiano* con una doble finalidad: esclarecer la imagen que trasluce de la sociedad española desde la década de los sesenta hasta el comienzo del tercer milenio; y describir el modelo periodístico

---

<sup>17</sup> Marrou, H.I., *El conocimiento histórico*, Editorial Labor, Barcelona, 1968, p. 54.

de *Mundo Cristiano* y su significado en el universo de las publicaciones impresas no diarias. Para ello, en la estructura de la investigación se distinguen dos partes muy diferenciadas:

- El primer capítulo, en el que dirigimos la mirada al contexto de prensa: las revistas familiares en España. Bajo el epígrafe “El kiosco familiar cristiano”, se han analizado todas las revistas de cariz familiar en esos años. Se ha querido plasmar la información de aquellas publicaciones que nacieron, vivieron y dejaron de existir. Y para ello, se ha acudido a dos apoyos: una no muy extensa bibliografía histórica de la que se pudieron extraer algunos datos o referencias; y en segundo lugar, las hemerotecas, que se han consultado en tres instituciones distintas: la de la Biblioteca Nacional –la Hemeroteca Nacional-, la de la Editorial Palabra, actual editora de *Mundo Cristiano*, y la de la Biblioteca de la Conferencia Episcopal Española. La consulta esta última ha sido de gran utilidad ya que esta institución elaboró desde 1957 guías periódicas de medios de comunicación de inspiración cristiana, en las que se recolectan muchos datos de gran valor para el investigador. En la primera y la segunda, se han consultado y visado todas las revistas que se mencionan en este trabajo.

- Los capítulos siguientes en los que se ha procedido con un mismo esquema de estudio, respondiendo a tres preguntas:

A/ ¿Quiénes hacen *Mundo Cristiano*? Para responder a esta cuestión se ha procedido a la investigación de las redacciones (director y redactores) y de la empresa que edita la revista.

B/ ¿Qué tipo de revista hacen? Esto es, realizar un análisis formal de su estilo, el diseño, la interacción con los lectores, qué secciones tiene... Hemos añadido en este apartado, la evolución de las tiradas y los datos de venta de ejemplares.

C/ ¿Qué contenidos tiene la revista? Lo cual constituye el mayor número de páginas de cada capítulo.

Acerca del apartado A/, es decir, el estudio de la historia de las redacciones, no consiste solo en conocer los nombres de quienes pasan por la sede de un medio de comunicación, que trabajan en un producto que mes tras mes está saliendo a la calle para ser leído por miles de personas. Dichos periodistas están inmersos en un proyecto de comunicación, pero son ante todo personas que sienten y padecen, que actúan de una

manera o de otra por motivos personales que muchas veces –casi siempre- son muy difíciles de explicar. Como decía V.H. Galbraith, profesor de Cambridge de la década de los 40:

«La historia es el pasado, en la medida que podamos conocerlo»<sup>18</sup>.

Por ello, querer saber la causa principal por la que –por ejemplo- una persona accede a trabajar en *Mundo Cristiano*, abandona la publicación o dirige la revista de tal o cuál manera es difícil, por no decir imposible. Nos podemos aproximar a una explicación si el protagonista en cuestión, accede a resolver en su testimonio alguna cuestión planteada en este sentido, y fiados de su testimonio tendremos que admitirlo. En este sentido resulta razonable lo que dice H.I Marrou:

«La razón histórica se sitúa al nivel de lo posible, de lo (más o menos) probable; propone a nuestro asentimiento a que tomemos las cosas por el lado mejor, unos testimonios que nada nos impiden que creamos y que buenas razones nos animan a aceptar (...) El juicio histórico pertenece al mundo de lo probable, no al de lo necesario»<sup>19</sup>.

De esta manera nos acercamos a una última fuente que es también una de las labores más difíciles: recoger el testimonio de aquellas personas que estuvieron implicadas en la redacción. Primero, hay que reconocer qué personas pueden aportar un testimonio válido para este trabajo de investigación. Luego, debe suceder que el personaje en cuestión quiera y pueda recordar para nosotros esos hechos. Y por último, tiene que ocurrir que lo que digan sea útil. Gracias a Dios, en este estudio, hemos podido contar con muchos testimonios válidos y valiosos. Concretamente, hemos de agradecer los aportados por: Francisco Martín Fernández de Heredia (fallecido en septiembre de 2011), José Antonio Vidal Quadras, Alicia Alonso, Rosa María Navarro, José Luis Cebrián, Belén Martín Gutiérrez de Cabiedes, Jorge Molinero, Jorge Milán, José Joaquín Iriarte y Mercedes Álvarez.

Acerca de los apartados B/ y C/, es decir, si tenemos que dar respuesta a qué es la revista, es insuficiente con exponer lo que en el primer editorial se afirmó: es necesario saber cómo evolucionaron en el tiempo sus señas de identidad y los contenidos que se

<sup>18</sup> Marrou, H.I., *El conocimiento histórico*, Editorial labor, Barcelona 1968, p.44.

<sup>19</sup> Ídem, pp. 104 y 107.

quisieron subrayar en ese primer editorial. Para ello se procedió a un trabajo de análisis de contenidos<sup>20</sup>. En primer lugar, se realizó el vaciado completo de la información que contiene cada número de la revista, diferenciando entre:

A/ información sobre la revista, es decir, la ficha descriptiva, en que se trataba de tomar nota, no solo del *staff* y las firmas de los colaboradores, sino también sus secciones y cómo cambian, los cambios de diseño y portada, número de páginas y números especiales, uso del color, sedes de la redacción... Y así tiene lugar, en el análisis de la información, una interacción entre todos los elementos que son objeto propio de este estudio y aquello que de alguna manera es colateral: títulos de la revista, datación, sedes, impresión, tirada, formatos, dimensiones, número de páginas... Es de alguna forma, una presentación al lector de cómo fue la revista en cada periodo.

B/ Información de la revista, es decir, los análisis de contenidos propiamente dichos y qué informaciones trata. La lectura de todas y cada una de las páginas de *Mundo Cristiano*, nos condujo a identificar cuatro grandes centros de atención de los contenidos. De esta manera hemos articulado la relación entre la evolución de la sociedad española y la información que mes a mes la revista exponía en sus páginas. Estos cuatro centros de atención seleccionados hacen referencia a las siguientes cuestiones:

1/ Sociales: evolución de los roles sociales (mujer, jóvenes, ancianos), delincuencia, terrorismo, trabajo-desempleo, inmigración-emigración, información internacional sensible y relevante (evolución del comunismo, grandes acontecimientos históricos, guerras, revoluciones), qué cuestiones de política nacional se informa, etc.

2/ Religiosas: información sobre la Iglesia en España y en el mundo, el Romano Pontífice, el Opus Dei y otras instituciones religiosas.

3/ Familiares: defensa de la institución familiar y el matrimonio natural, la educación de los hijos, cuestiones de bioética (aborto, fecundación in vitro, eutanasia, embriología...)

4/ Populares: qué personajes populares aparecen en la revista y bajo qué perspectiva se les entrevista o se realizan su perfil.

---

<sup>20</sup> Cfr. Ponce Suárez, Vilma N. "El análisis de contenido: experiencias de su aplicación en el estudio de una publicación periódica", Revista Bibliotecas Anales de Investigación, Número 1-2. Enero -diciembre, 2004. Consultado en <http://anales.bnjm.cu/edicion/2004>. BARDIN, Laurence: Análisis de contenido, Akal, Madrid, 2002.

El conocimiento adquirido mediante este análisis nos llevó a presentar la exposición de la historia de la revista dividida en las siguientes etapas:

- Los diez primeros años (1963-1973): Se analizan en el capítulo que hemos denominado “Nacimiento y primeros pasos”. Tiene como punto central el análisis de la identidad de *Mundo Cristiano*. Antes es necesario detenerse en quién –o qué ideas- inspiraron a la revista, y quiénes fueron los actores que la hicieron realidad. Además de relatar su biografía, hemos tenido acceso a documentos originales que, tras su estudio y análisis, constituyen una respuesta válida a las cuestiones planteadas. Estos documentos se encuentran conservados en el Archivo de Ediciones Palabra. El contenido propio de la revista en estos años está dominado por la personalidad de los dos directores: Jesús Urteaga y Jesús María Zuloaga.

- 1973-1984: Nos detenemos en el periodo en que la revista adquiere un importante tono de madurez. En todo este tiempo fue el mismo director –José Antonio Vidal-Quadras- quien hizo cabeza en la revista, insistiendo en los aspectos relativos a la familia. En este decenio se vivió una importante crisis financiera en la empresa y un cambio de titularidad.

- 1985-1993: Lo que podemos llamar “los años de hierro”. La revista experimentó una importante “prueba” de austeridad con cambios en la dirección en tres ocasiones.

- 1993-2003: La revista inició una nueva etapa en la que se acoge a un nuevo proyecto que reafirma sus señas fundacionales de identidad.

Nuestras conclusiones, como no puede ser de otra forma, no pretenden ser sentencias cerradas e inamovibles. Son, por el contrario, proposiciones basadas en un intenso estudio, que en su recorrido ha sido asaltado por numerosas sorpresas. Y es que la realidad a que se acerca un historiador no es siempre lo que en un principio pareció ser. Lo describe muy bien H.I. Marrou:

«La historia es lo que del pasado consigue aprehender el historiador, pero, al pasar a través de sus medios de conocimiento, su contenido ha quedado tan reelaborado, tan rehecho, que aparece enteramente nuevo, convertido ontológicamente, en otra cosa distinta de la que fue»<sup>21</sup>.

El fruto de nuestro quehacer sobre el *Mundo Cristiano* de estos años es lo que ocupa las siguientes páginas.

---

<sup>21</sup> Marrou, H.I., *El conocimiento histórico*, Editorial Labor, Barcelona 1968, p. 47.



# CAPÍTULO I: REVISTAS FAMILIARES EN ESPAÑA (1963-2003)

*Mundo Cristiano* nació en febrero de 1963. En su primer editorial se definía como una revista mensual de información general, con inspiración cristiana y dirigida a la familia<sup>1</sup>. Un primer paso para conocer la historia de una publicación es investigar el contexto periodístico: por una parte, cuántas publicaciones existían en aquel año; y por otra, tanto en su nacimiento, como en su desarrollo, qué otras revistas existían con sus mismas características.

Sobre el primer aspecto y según el Anuario de la Prensa de 1965<sup>2</sup>, las publicaciones registradas eran 2.300 (excluyendo Diarios y Hojas de los Lunes). De estas, 500 eran propiedad de la Jerarquía Católica, de los religiosos y de asociaciones católicas. Si en esta cifra no incluimos los Boletines Oficiales Eclesiásticos, las 460 restantes se agruparían en revistas con la siguiente temática: divulgación religiosa (125), asociaciones religiosas (150), ex alumnos de colegios (35), para el clero (30), para misiones (30), pedagogía (15), información local y regional (8), literatura infantil (7) y teología (30).

Los rasgos que definen la revista acaban de ser citados: información general, inspiración cristiana y dirigida a la familia. Es imposible recoger, de forma exhaustiva, todos los títulos de la historia del periodismo español, que se definan por alguno de estos tres rasgos. Así, solo el concepto de revista de información general es muy amplio, y podría abarcar un número muy amplio de cabeceras. Para concretar más este estudio, en primer lugar se hará especial hincapié en investigar aquellas publicaciones -que existieron y

---

<sup>1</sup> Cfr. *Mundo Cristiano*, 1, febrero 1963, pág. 3.

<sup>2</sup> Cfr. Anuario de la Prensa Española, Madrid 1965; «Bol. de la Oficina de justificación de la Difusión» (OID), Madrid 1969; INSTITUTO DE LA OPINIÓN PÚBLICA, Estudios sobre los medios de comunicación de masas en España, Madrid 1964.

existen- de difusión nacional, que van dirigidas a un público familiar: revistas familiares. De ahí que la primera pregunta que puede hacerse es desde cuándo existen las revistas familiares en España.

Para realizar esta tarea, se ha acudido a los archivos de la Hemeroteca Nacional y a las guías de medios de comunicación que la Iglesia Católica en España ha realizado desde 1957. De estas dos fuentes, se han seleccionado algunas cabeceras antiguas que ya no se publican, como botón de muestra, acompañadas de una pequeña descripción de sus notas más importantes. Citamos después las revistas que en la actualidad están catalogadas como revistas familiares en España por la Oficina de la Justificación de la Difusión (OJD), que sirven para completar el contexto de publicaciones análogas que abordamos en este capítulo.

#### **A. El kiosco familiar cristiano**

El concepto de revista familiar es amplio. Cabría hacer una primera clasificación de este tipo de publicaciones en cuanto a los contenidos, dando lugar a aquellas que sirven información general y las que informan de temas especializados, ya sea educación y formación, economía, ocio, o matrimonio.

Dado que este trabajo de investigación se centra en la revista *Mundo Cristiano*, que antes hemos definido, no se reflejarán en estas páginas aquellas revistas de información especializada para la familia.

La familia es un bien que la Iglesia Católica ha defendido desde siempre y España es un país de tradición cristiana. Por ello no es extraño que las publicaciones periódicas cuya información iba destinada a la familia tuvieran una vinculación fuerte con las creencias cristianas. Este fenómeno –que las revistas familiares se apellidaran cristianas- se mantiene hasta pocos años después de la Transición política española, en que nuestro país deja de ser un estado confesional católico, por una parte, y de otra, se multiplican como por esporas los distintos medios de comunicación<sup>3</sup>.

<sup>3</sup> “Entre noviembre de 1975 y junio de 1978 se registraron 1.112 nuevas publicaciones en España. Un alto porcentaje de estos medios tienen un esquema similar de aparición al de *La Actualidad Española*: un grupo político consideraba oportuno tener un órgano que catapultara su lanzamiento de cara a un momento determinado o simplemente como fiel intérprete de su ideario ante la opinión pública. El grupo político entraba en contacto con un brillante periodista que en unos días hace la adaptación al escenario español de *Le Point* o *L'Express*-. Alférez, Antonio, *La prensa en España desde la Ley Fraga*. Plaza & Janés.

De forma gradual y paulatina, las revistas familiares cristianas fueron perdiendo presencia en los kioscos. Según los datos de la Oficina de Justificación de la Difusión (OJD) consultados, a día de hoy, se podría decir que son escasas. Según los datos de OJD controlados de Julio de 2008 a junio de 2009, son 19 las cabeceras de revistas con la etiqueta de familiar. De estas, de inspiración cristiana, solo encontramos tres: *Misión*, *Mundo Cristiano* y *Revista 21 RS*. Para contrastar esta realidad con el pasado, nos hemos asomado a los datos que la Iglesia en España tiene recogidos respecto a las revistas de inspiración católica. Hemos consultado las cuatro únicas guías que la Conferencia Episcopal editó sobre medios de comunicación: 1957, 1976, 1991 y 2003. En tres de ellas, figura la revista *Mundo Cristiano*.

#### *A.1. Guía de 1957*

La primera está titulada “La prensa de la Iglesia en España”. El estudio fue realizado por Ángel Orbegozo, que en aquel entonces era el redactor jefe de la Agencia Prensa Asociada<sup>4</sup>.

Se mandó a todas las diócesis de España un cuestionario para recabar datos de las publicaciones católicas. Se obtuvieron 847 respuestas a finales de 1956. De estas respuestas y con la información que el autor del informe expone, hemos extraído las siguientes conclusiones:

La catolicidad viene dada generalmente por la personalidad de sus editores.

La Iglesia en España contaba con una revista de cada dos que se publican. Y el 70% de la tirada de las revistas.

En 1957 se editaban, según el Anuario de la Prensa Española, 1.768 revistas, y su tirada global era de 8.141.333 de ejemplares.

De 1946 a 1951, se fundaron en España 190 revistas católicas. Y de 1951 a 1956, 185 revistas.

De las 847 registradas, 457 eran mensuales.

---

Madrid 1986. pág. 33.

<sup>4</sup> Agencia de Prensa Asociada: Fundada en 1909 como agencia católica de información general. Tras la Guerra Civil y la posguerra, en 1952 reanuda sus actividades. En 1967 suspende su actividad y se reanuda en 1968. Pasó a depender de la Comisión Episcopal de medios de la Conferencia Episcopal Española.

Las diócesis que más revistas editan: Bilbao, seguidas de Madrid-Alcalá y Barcelona.

La mayoría de las revistas mensuales tenían una tirada baja. Así 151, tenían una tirada de menos de 1.000 ejemplares; 128, de 1.000 a 2.500; Solamente una tiraba 100.000 ejemplares. Y cuatro más entre 25.000-30.000 ejemplares.

En cuanto al precio unitario por ejemplar, 244 eran gratuitas; y con un precio de más de 25 pesetas había 33 revistas.

En cuanto a la propiedad de las revistas, también hay datos de interés:

Acción Católica editaba 100 revistas

El clero secular (no religiosos): 211

Órdenes Terceras: 15

Organizaciones Apostólicas: 122

Particulares: 22

Religiosos/as: 357.

Uno de los datos de interés se refiere al número de profesionales que trabajaban en estos medios: sólo el 11% de las revistas contaban en sus plantillas con algún periodista profesional. En total 130 periodistas.

En cuanto a la temática de las revistas mensuales (457 títulos de un total de 847 publicaciones) se podrían destacar los siguientes temas:

De información general: 14

De Cine: 1

Boletines eclesiásticos: 59

Boletines de órdenes religiosas: 8

Cultura: 3

De los datos recogidos en este informe se podrían extraer varias conclusiones. Por ejemplo, el número de periodistas que trabajan en las redacciones de estas publicaciones: 130 profesionales para un total de 847 publicaciones, de donde podemos deducir que era escaso y que por tanto, la mayoría de las publicaciones —el 89% de las revistas— estaban realizadas por personas ajenas al mundo del periodismo, de ahí que su calidad pudiera ser mejorable.

Otro dato de interés es que el 70% de la tirada de las revistas era de la Iglesia. Lo cual significa que el espectro de las publicaciones estaba dominado por la Iglesia.

#### *A.2. Guía de 1976<sup>5</sup>*

Es el siguiente estudio que hace la CEE sobre el tema, ya que según se dice en la Introducción “se trata de una revisión desde la última de 1957”.

Respecto a las revistas, la guía dice lo siguiente: “Un capítulo importante de las comunicaciones sociales de la Iglesia se centra en la edición de las revistas. Muchas de ellas podrían calificarse como revistas menores. Generalmente tienen un carácter de cohesión y comunicación interna de grupos y categorías eclesiales; las más de las veces son expresión de la vida de asociaciones, parroquias y agrupaciones cristianas. Su número es elevadísimo y casi ha sido imposible recopilar aquí la relación completa de su número y características. Otro sector de revistas desarrollan la investigación y pensamiento cristiano en los más variados campos de la cultura. Otras por fin desenvuelven su actividad preferentemente informativa y ofrecen aportación específica de grupos cristianos al comentario y valoración de hechos y noticias”.

Se trata de una guía que incluye un análisis de los medios. El capítulo de las revistas, se refiere a 665. Hay 212 revistas con tirada inferior a los mil ejemplares, y 17 tienen tiradas superiores a 100.000 ejemplares.

Más de un tercio de las revistas que recoge este estudio se editaban en Madrid y en Barcelona el 18% y de estas dos ciudades proceden las revistas de mayor tirada.

Una cuarta parte de las revistas aparecen una, dos, tres o cuatro veces al año, siendo revistas de información especializada, de carácter monográfico, teológico, científico. Hay que matizar que dentro de este informe se incluyen los boletines oficiales de las diócesis, de movimientos apostólicos o los de divulgación religiosa, las hojas diocesanas, las hojas parroquiales, y por supuesto las revistas de información general. El 43,6% de todas estas publicaciones son mensuales.

De las 665 revistas, casi el 60% están impresas en un solo color, y el 37% en más de un color. En cuanto a la propiedad de las cabeceras, el 30,4% de las revistas de la

---

<sup>5</sup> *Guía de medios de comunicación de la Iglesia en España*, Conferencia Episcopal Española, Oficina de Estadística de la Iglesia, Madrid 1976, 280 pp.

Iglesia pertenecían a organismos oficiales de la CEE, las diócesis o parroquias. Los religiosos/as acaparaban el 41%, y el 9,6% estaban en manos de sociedad mercantiles (editoriales y otras empresas).

En cuanto a los ingresos de las revistas, el 3,6% se debían a la publicidad; el 13,2% a subvenciones; el 38,7% a suscripciones; de venta al número, son el 2,4%. El 43% no respondió a esta cuestión de la encuesta, lo cual tiene su explicación, ya que muchas de estas publicaciones entraban dentro de los gastos de las diócesis. Sin duda, el dato más relevante es el primero.

La mayor parte de las revistas (58%) no admiten publicidad. Y, como dice la Guía, respecto al precio, “las revistas de la Iglesia son baratas”. Solo el 27% de ellas cuestan más de 20 pesetas y otras muchas no tienen precio fijo y la mayoría son gratuitas. En 1976, el precio de un diario nacional era de 10 pesetas.

El 58,6% de las revistas tiran menos de 5.000 ejemplares. Por encima de esa cifra solo están el 23,4%. Las tiradas más pobres corresponden a Boletines diocesanos o de congregaciones religiosas. La mayor difusión corresponde a publicaciones de piedad y devoción: dos de ellas superan los cien mil ejemplares<sup>6</sup>.

En relación con la temática de las revistas, sólo el 4,7% contienen información general; respecto a cuestiones infantiles y juveniles, solo 1,4% (solo se editaban nueve revistas con esta temática y una de ellas editaba 100.000 ejemplares)<sup>7</sup>; Respecto a la divulgación e información religiosa, representan el 15,6%; a la teología el 8%.

También son relevantes los datos respecto a la antigüedad. El 52% de las revistas es posterior a 1958; el 37% se fundaron después de comenzar el Concilio Vaticano II. De antes de 1958 son un 48%. De 1958 a 1963, el 14,9%. De 1964 a 1968, el 15,1%. De 1969 a 1975, el 21,8%. Se puede concluir que la mayor parte de las revistas no tienen 15 años.

A continuación señalaré algunas cabeceras que se incluyen, etiquetadas como de información general, de las 30 que figuran. Como se podrá comprobar su único denominador común es que son de información general y de inspiración cristiana. Entre

<sup>6</sup> El título de ambas revistas no viene reflejado en el estudio de esta guía. El autor de este informe nunca relaciona los números de tirada de un medio impreso con su cabecera correspondiente.

<sup>7</sup> Tampoco se indica qué título llevaba.

paréntesis, indico quién la edita, en el caso de que figure:

*Más en Almería.* (Hermandades del Trabajo). Bimestral. 4 páginas. Almería.

*Documentación para dirigentes.* (Asociación cristiana de dirigentes). Barcelona. Mensual. 20 páginas.

*Grana.* Santa Coloma de Gramanet. Barcelona. Mensual. 36 páginas.

*Perseverancia.* (Suplemento del Boletín del Obispado). Obra de ejercicios espirituales. Barcelona. Mensual. 48 páginas.

*Revista de Sardanyola.* (Parroquia de San Martín). Barcelona. Mensual. 20 páginas.

*Anaitasuna Bizcaia.* Bilbao. Quincenal. 26 páginas.

*Familia Cristiana.* (Pía sociedad de san Pablo. Vizcaya). 68 páginas. Quincenal.

*Redención.* (Pasionistas de España). Bilbao. Mensual. 52 páginas.

*Horizontes.* (Acción católica de Bañolas) Gerona. Quincenal. 16 páginas.

*Santa Rita y el Pueblo Cristiano.* (PP. Agustinos Recoletos). 32 páginas. Mensual. Granada.

*Aonide.* Mensual. 32 páginas. Madrid.

*Filmor.* (Confederación católica de Padre de Familia). Semanal. Fichas de cine. Madrid.

*Hechos y dichos.* (Compañía de Jesús). Mensual. 56 páginas. Madrid.

*Mundo Cristiano.* (Sarpe). Mensual. 82 páginas. Madrid.

*Mundo Social.* (Compañía de Jesús). Mensual. 56 páginas. Madrid.

### A.3. Guía de 1991<sup>8</sup>

En la introducción se señala expresamente que esta guía sustituye a la de 1976, y este texto explicativo: “el criterio a la hora de publicar la ficha de un organismo, un centro de formación, una asociación, una publicación, un programa religioso en radio o tv, una institución dedicada al mundo del cine, vídeo o del audiovisual, o bien una editorial, ha sido su pertenencia o no a la Iglesia, considerada como institución. Por

<sup>8</sup> *Medios de comunicación social. Iglesia Católica en España. Guía 1991.* Oficina de Estadística y sociología de la Iglesia (OESI), Secretariado de la Comisión Episcopal de MCS, Edice (Editorial de la CEE), Madrid, 1991.

esto no se consignan en esta guía algunas publicaciones de contenido religioso, pero cuya propiedad ostentan personas individuales”. En este informe no aparece la revista *Mundo Cristiano*.

De forma menos extensa que en la guía de 1976, en el capítulo de Prensa, hace un estudio de las publicaciones. En lo referente a las revistas, estas representan el 40% de la tirada del total de la prensa católica en España.

La mayoría de la revistas son mensuales (72%), y solo el 24% tienen más de 65 páginas. Más de la mitad de las revistas pertenecen a los religiosos. Se señala que el contenido predominante es la información, aunque no se especifica qué tipo.

Respecto a la antigüedad de las revistas: antes de 1900, representan el 3,4%; y de las revistas creadas entre 1939-1975, representan el 42%; de las creadas entre 1976-1990, son el 39,2%.

En cuanto a las tiradas, las revistas que tiran entre 10.000-100.000 ejemplares, son 15,14% del total de revistas. Más de 100.000 no tira ninguna.

#### A.4. Guía de 2003<sup>9</sup>

En esta ocasión, no se trata de un análisis como eran las anteriores guías, sino más bien un directorio de nombres y cabeceras. De la lectura del capítulo “Algunas revistas y semanarios católicos españoles” se pueden extraer algunos datos.

Se recogen 41 cabeceras, entre las que figuran todo tipo de publicaciones:

- Aquellas que pertenecen a movimientos o instituciones católicas, como es el caso de *Ciudad Nueva* (Movimiento de los Focolares); *Huellas* (Comunión y Liberación); *Humanizar* (Religiosos Camilos); *Cooperador Paulino* (Sociedad de San Pablo); *Jesuitas* (Compañía de Jesús); *Reinado Social* (Congregación de los Sagrados Corazones);

- Aquellas que dependen de organismos eclesiales: *Pantalla 90* (revista de cine de la Conferencia Episcopal); *Calibán* (Arzobispado de Madrid); *Documentación Social* (Cáritas); *Ecclesia* (Conferencia Episcopal); *Paraula* (Arzobispado de Valencia).

- Aquellas que editan grupos privados: *Mundo Cristiano* (Ediciones Palabra); Pa-

<sup>9</sup> *Guía de medios de comunicación de la Iglesia en España 2003*, Madrid 2003, Edice, (Editorial de la CEE).

labra (Ediciones Palabra); *Vida Nueva* (Ediciones PPC); *El Ciervo* (El Ciervo 96); *Homilética* (Ediciones Sal Terrae); *Crítica* (Fundación Castroverde).

A diferencia de la guía de 1991, esta sí recoge aquellas revistas que sin pertenecer a la Iglesia en España, son de inspiración católica. No incluye datos de análisis sobre su tirada, periodicidad, propiedad, publicidad, etc.

#### A.5. Sin privilegios

Al comienzo del capítulo ofrecíamos datos sobre el número de publicaciones católicas que existían en España cuando nació Mundo Cristiano. De esas 460 revistas -registradas por el Ministerio de Información y Turismo- muy pocas estaban en quioscos ni tenían el control de la OJD; lo cual marcaba una separación importante con Mundo Cristiano. Jesús Urteaga su director en la década de los sesenta, quiso dejar claro que la revista desde sus inicios, estaba hecha con toda la profesionalidad posible; y al mismo tiempo, procuraba llevar a cabo los deseos del Concilio Vaticano II marcados en el “Decreto sobre los medios de Comunicación Social”, en el que se definía la prensa católica como:

«la editada con la intención de formar, afirmar y promover una opinión pública en consonancia con el derecho natural y con las doctrinas y preceptos católicos, al mismo tiempo que divulga y desarrolla adecuadamente los acontecimientos relacionados con la vida de la Iglesia»<sup>10</sup>.

Refiriéndose a las publicaciones con el adjetivo de –católicas– que en 1966 se editaban en España, Urteaga ponía en duda que esta prensa católica,

«esté en consonancia con los deseos del Papa Pablo VI cuando en enero de 1966 pedía una prensa católica que se dedique al gran servicio de la información, una prensa de formación, de apología de la verdad, escuela de opinión pública, de vitalización de la conciencia católica, que sirva de eco e intérprete de la voz de la Iglesia»<sup>11</sup>.

El director de la revista lo ponía en duda porque de las 460 revistas antes mencionadas,

«se pueden contar con los dedos de una mano las que salen en los quioscos. Hay

<sup>10</sup> Decreto Inter Mirifica, sobre los medios de comunicación social, n. 14. Concilio Vaticano II. 4.12.1963.

<sup>11</sup> Urteaga, Jesús, –No queremos privilegios–, en Mundo Cristiano, 38, marzo 1966, p. 30.

algunas de estas revistas que en 1966 no cuentan apenas con la inserción en sus páginas de la publicidad, nota común de las publicaciones modernas. Y ciertamente, la Oficina de la Justificación de la Difusión va dando datos de aquellas revistas que se someten a su control, para el servicio de la publicidad. Es un triste hecho que las genuinamente católicas estén ausentes en su casi totalidad. En tanto las llamadas a informar y formar la opinión pública, con espíritu católico, no se presenten con las garantías y características de una prensa normal, hecha por hombres de la profesión, habremos adelantado muy poco. Estimo que hay que salir a la palestra con publicaciones hechas por católicos periodistas más que por periodistas católicos»<sup>12</sup>.

Por último, y en esta línea de profesionalidad que él deseaba para la revista, Urteaga declaró que,

«tenemos que presentaros como hombres que entienden de la profesión sin pedir ningún tipo de privilegios para nuestras revistas. En todo lo referente a la prensa católica de la que habla el Concilio, no queremos privilegios de ninguna clase. Entre otras cosas porque la Iglesia no los quiere»<sup>13</sup>.

## B. Nacieron, vivieron y...

### B.1. Antiguas

A continuación expongo, a modo de fichas, la reseña de algunas revistas de información general para la familia desde la década de los cincuenta hasta nuestros días. Todas fueron de difusión nacional.

- *La familia cristiana. Revista de información y formación para la familia.*

Nacimiento: 1952. Cierre: 1995.

Edita: Fournier, (Zalla, Vizcaya). Ediciones Paulinas.

Las portadas y las contraportadas, en la década de los sesenta, son a color.

En 1962 aparece que es una publicación de Ediciones Paulinas. El director entonces era Dámaso Gutiérrez. En la página del *staff* se dice: “es la edición española de una serie de revistas que con el mismo título o parecido publica Ediciones Paulinas en doce naciones, seis lenguas con una tirada total de 4.700.000 ejemplares”. Otros países don-

<sup>12</sup> Ídem.

<sup>13</sup> Ídem.

de se editaba la revista eran: Italia, Francia, Méjico, Argentina, Chile, Portugal-Brasil, USA, Filipinas, Japón, Colombia.

Aunque a principios de los sesenta no hay fotos a color, luego sí aparecen a finales de esta década. Trata de temas variados que afectan a la familia y al hogar. Con un tono muy femenino y está orientada a la mujer. Hay un cierto desorden en las secciones. También trata temas religiosos del interés del público en el contexto de esos años: por ejemplo se habla del Concilio Vaticano II. En resumen, se puede afirmar que es una revista de información familiar, nada política, del hogar, con gran contenido religioso.

En 1965 pasó a ser quincenal aunque años después volvió a ser mensual. En noviembre de ese año empezó a ser controlada por OJD.

• *Mundo Social*

Nace en enero 1955. Cierra en diciembre de 1976. Edita: Compañía de Jesús. Se comenzó editando en Zaragoza, y luego en Madrid, en la sede de los jesuitas en la C/ Pablo Aranda. Al principio nace como el suplemento social de la publicación *Hechos y Dichos* en colaboración con *Fomento Social*.

En esta revista mensual, en los primeros números de la revista no figura ningún *staff*. Es una revista de temática social y laboral, dirigida a los trabajadores cristianos. De información general, pero con sensibilidad al mundo laboral y a cuestiones sociales. Podríamos caracterizarla como una publicación de lucha obrera –con cierto tono combativo y político- pero de los cristianos.

En la revista hay artículos de opinión firmados por varios jesuitas. A tenor de los temas que trata, los problemas del País Vasco ocupan muchos espacios. En los ejemplares de 1976, aparece el subtítulo “Revista Mensual de Información general”. Se escribe sobre economía, cuestiones internacionales, mundo laboral y sindical. También hay reseñas de libros, de programas de televisión, de películas. Se dedican páginas a temas religiosos revestidos de cierta polémica: por ejemplo, sexualidad o eutanasia.

Es interesante el editorial de despedida en diciembre de 1976:

«Las razones de nuestra desaparición son lacónicamente simples: la difícil situación económica de nuestras revistas, la necesidad de combatir la aguda dispersión de fuerzas que se daba con la existencia de una pluralidad de publicaciones jesuíticas y la búsqueda de una especificidad que diese perfil propio y distinto a una revista de la Compañía. Esperamos que la revista “Razón y fe” que perdurará

y nos sustituirá sabrá recoger en su estrategia unitaria, lo mejor de nuestras dos revistas (Mundo Social y Hechos y dichos)»<sup>14</sup>

Sobre esta revista, hay una tesis doctoral del profesor Carlos Giner de Grado. El título es: “El proceso de secularización de la prensa católica en España (1955-1976), la revista Mundo social”.<sup>15</sup>

- *Familia hoy*

Nace y cierra en 1995. Es la cabecera evolucionada de *Familia Cristiana*. Editada por Ediciones Paulinas Internacional como su predecesora, fue un intento de actualizar el proyecto anterior a nuevos tiempos, desligándolo del apellido cristiano. Este propósito duró siete meses.

- *Vivir tiempos nuevos*

Nace: 2002. Cierra: 2007. Editada por Bayard Revistas. Subtítulo: Información general para la familia. Se trata de un modelo de revista mensual exportado de la editorial francesa Bayard<sup>16</sup>, que en Francia se denomina *Panorama*, una revista de información general para la familia. El proyecto duró cinco años y tras este tiempo la editorial sacó otra revista dirigida a un público de mayor edad y con información relativa a la salud y el bienestar: *Plus es más*.

- *Todo para la familia de hoy*

Nace: diciembre 1979. Cierra: junio 1980. Director: Manuel Martín Ferrand.

Edita: Círculo Familiar S.A.

Interesante por la diversidad de temas. Se trata de una publicación con un diseño muy cuidado, y muy periodística. Es una revista para mujeres, con información de corazón –escasa- y otros temas: cocina, hogar, educación, literatura, cine, etc.. se habla para y por las mujeres. Hay entrevistas de entidad, como por ejemplo, en el segundo número hacen una entrevista a la Familia Real en su casa de Joaquín Soler Serrano (estamos en enero de 1980). Escritores como Díaz Plaja, Corín Tellado, Mar-

<sup>14</sup> *Mundo Social*, nº248. Editorial, pág. 3. Diciembre 1976.

<sup>15</sup> Dirigida por el prof. Alejandro Muñoz Alonso (curso 1990-1991), Facultad de Ciencias de la Información, Departamento de Sociología VI. Editada en CD-ROM por la Universidad Complutense, Servicio de Publicaciones, Madrid, 2006. ISBN: 8466900373.

<sup>16</sup> Bayard Presse edita varios títulos de revistas en Francia para la familia, mayores y público infantil y juvenil. Bayard Presse es propietaria del diario La Croix, de una editorial con el mismo nombre, y otras iniciativas editoriales. Está presente en numerosos países. <http://www.groupebayard.com/fr>.

tín Vigil, Vázquez Figueroa, etc. escriben en ellas novelas cortas por entregas.

• *Hogar 2000: revista para la familia*

Nace: marzo 1967. Cierra: 1974. Director: José María Javierre. Edita Hogar 2.000.

Parece una revista con la única intención de ser familiar. En toda la información tiene una la orientación de que sirva a la familia. Tiene una clara inspiración cristiana. Hablan también de temas controvertidos que afectan a la familia, como es el caso de la anticoncepción (la famosa píldora). Esto ocurre en diciembre de 1967, meses antes de que Pablo VI publicara la encíclica *Humanae Vitae* en julio de 1968.

A partir de 1972, la revista es el órgano de la Mutualidad General de Previsión del Hogar Divina Pastora y es gratuita para sus asociados. La dirige María Josefa Martín Sampedro. En esta última época, sigue siendo de información para la familia, con inspiración cristiana, pero sin temas polémicos. Hay un lapsus de tiempo en que se deja de editar a principios de los años 70.

• *Click Magazine: revista para toda la familia*

Nace: 1999. Cierra: 2000. Edita: ALG-7 (Barcelona).

La revista se centra desde el principio en contenidos de corazón, moda y hogar. Ya en el segundo número se abandonó el lema –revista para toda la familia”. Contenía escasa información general de actualidad, predominaba la información sobre celebridades (prensa rosa). Se podría decir que es una revista hecha para lectores ávidos de curiosidad. Se advierte poca profesionalidad en la redacción de titulares y texto.

• *Mi familia*

Nace: 1990. Mensual (con 11 números al año). Cierra: 2000.

Editada por Hymssa, editorial que más tarde fue comprada por RBA Edipresse. Barcelona. Es una revista para el hogar, de cocina, salud, belleza, moda. Con control de OJD. En el 2000 experimenta un cambio de diseño, pero no de contenidos.

## B.2. Actuales

En relación a los estudios y permanencia de revistas controladas por la OJD, es relevante destacar que:

«En 1994 continuaban sometidas al control de difusión de OJD tan solo siete de

las 25 revistas que se dieron de alta en 1964»<sup>17</sup>.

Las revistas calificadas como “familiares” según los datos de la Oficina para la Justificación de la Difusión (OJD), recogidos en enero de 2010 y basados en los estudios de la OJD de junio de 2009 serían las siguientes: *Ballesol*; *Conniños*; *Contraste Audiovisual*; *Crecer feliz*; *El bebé de Ser Padres*; *El mundo de tu bebé*; *Embarazo sano*; *Especiales Mía*; *Mi bebé y yo*; *Misión*; *Mundo Cristiano*; *Padres y colegios*; *Plus es más*; *Revista 21rs*; *Senda para gente activa*; *Ser padres hoy*; *Supernanny magazine*; *Todopapas*; *Vivir con júbilo*.

En total 19 revistas mensuales. No todas tienen las mismas características. Algunas son de pago, otras son gratuitas y otras tienen una fórmula combinada. En el siguiente cuadro se especifica la información de cada una de ellas.

REVISTAS QUE OJD CALIFICA DE FAMILIARES Y SU DIFUSIÓN. NO GRATUITAS. (2008/2009)				
	Tipo de difusión	Periodicidad	Promedio tirada	Promedio difusión
CRECER FELIZ	Pago	Mensual	60.125	36.613
EMBARAZO SANO	Pago	Mensual	26.592	13.357
ESPECIALES MIA	Pago	Variable	71.951	37.991
GUÍA DE COMPRAS MI BEBÉ Y YO	Combinada	Anual	115.975	85.668
GUÍA DEL NIÑO - ANUARIO	Combinada	Anual	85.500	68.105
GUÍA DEL NIÑO - MENSUAL	Combinada	Mensual	87.925	57.054
MUNDO CRISTIANO	Pago	Mensual	12.891	11.913
REVISTA 21RS	Combinada	Mensual	31.340	27.779
SER PADRES HOY	Pago	Mensual	57.865	26.333
SUPERNANNY MAGAZINE	Pago	Mensual	42.000	18.556

### B.3. Visión de conjunto

El “kiosco de revistas familiares de información general” ha cambiado paulatinamente desde la década de los cincuenta hasta el comienzo de siglo XXI. Dos realidades han influido en esa transformación: la Ley de Prensa de los años sesenta –conocida como Ley Fraga<sup>18</sup>–, que puso en verdadera ebullición a todos los medios de comuni-

<sup>17</sup> Cabello, Fernando, –El mercado de las revistas en España–, Ariel Comunicación, 1999, p. 26.

<sup>18</sup> “La Ley Fraga de 1966 marcó un cambio radical. Se eliminó la censura previa y las empresas periodísticas recuperaron la facultad de nombrar director de sus publicaciones. Sin embargo, todas la libertades que enumeraba la ley quedaron contrarrestadas por el artículo 2, que para las publicaciones vino a suponer el pasar de un régimen de censura previa a una situación de autocensura. Los expedientes fueron muy numerosos (tres expedientes resueltos

cación en España; y la transición política a partir de 1975, que supone una verdadera explosión de nuevas revistas de temática y orientaciones muy dispares. Se podría concluir, en líneas generales, que hasta los años de la Transición, las revistas familiares son de inspiración cristiana. Es a partir de esas fechas de cambios sociales y políticos en nuestro país, cuando, o bien aparecen nuevas cabeceras –no ligadas a creencias cristianas- o bien las que ya existen cambian de orientación.

Según se ha podido comprobar tras la consulta hecha a los fondos de la Hemeroteca Nacional, se podría afirmar que la primera revista de información general para la familia sería *La Familia Cristiana*, que creó un modelo y a la que siguió –con su propia identidad- *Mundo Cristiano*. Hasta ese momento –el primer número es de 1952- no se publicaba en España ninguna revista a color con información general, dirigida a la familia y de difusión nacional. Sí que había otras revistas para la familia, o mejor, para un público familiar amplio, pero la mayoría o bien tenían una distribución local –de una diócesis- o bien eran publicaciones en blanco y negro y con información general escasa.

Tras las reseñas anteriores de algunas revistas, también se podría afirmar que a partir de la década de los setenta fue habitual el nacimiento de proyectos de publicaciones orientados a la familia, pero que su recorrido fue corto. Por último, tomando ocasión de los datos de las revistas familiares que se editan en España actualmente y tras la consulta de todas las revistas que se enuncian, se podría concluir:

- que la mayoría están orientadas a los –bebés– y los hijos, la educación o el hogar: *Conniñños, Crecer Feliz, El bebé de Ser Padres, El mundo de tu bebé, Embarazo sano, Padres y colegios, Especiales Mía, Mi Bebé y yo, Ser padre hoy; Supernanny, Todopapás.*

- Pocas son de información general: *Misión, Mundo Cristiano, 21RS, Senda y Vivir con Júbilo.*

- De las 19 publicaciones, tres son de inspiración cristiana: *Mundo Cristiano, Misión y 21 RS.*

---

significaba inhabilitación), y los secuestros de publicaciones arrojaron una media de 48 al año entre 1966 y 1974. La misión punitiva corría a cargo del gobierno no de los jueces-. Alférez Antonio, *La prensa en España desde la Ley Fraga*. Plaza & Janés, Madrid 1986, pág. 256.



## CAPÍTULO II. 1963-1973: NACIMIENTO Y PRIMEROS PASOS

### A. Nace una revista

Conocer los comienzos de una publicación implica estudiar dos cuestiones: de quién fue la idea, y cómo se llevó a cabo. Esta labor puede quedar cercenada por la escasez de fuentes que nos resuelvan todo o en parte ambas cuestiones; fuentes que pueden haber desaparecido, con mayor razón si tenemos en cuenta que la fecha de inicio de dicha publicación supera los cincuenta años y pueden haber fallecido sus protagonistas.

El archivo de *Mundo Cristiano* conserva algunas cartas y documentos de Javier Ayesta y Jesús Urteaga sobre su origen y también existen las primeras maquetas y bocetos de lo que sería más tarde la actual publicación, así como fotografías de los comienzos. Con este material se ha procurado explicar las dos cuestiones que antes indicábamos, junto con una descripción de la idea, tal y como fue concebida. Añadimos al comienzo de este capítulo la biografía de Jesús Urteaga y Javier Ayesta, los principales actores de los primeros pasos de *Mundo Cristiano*.

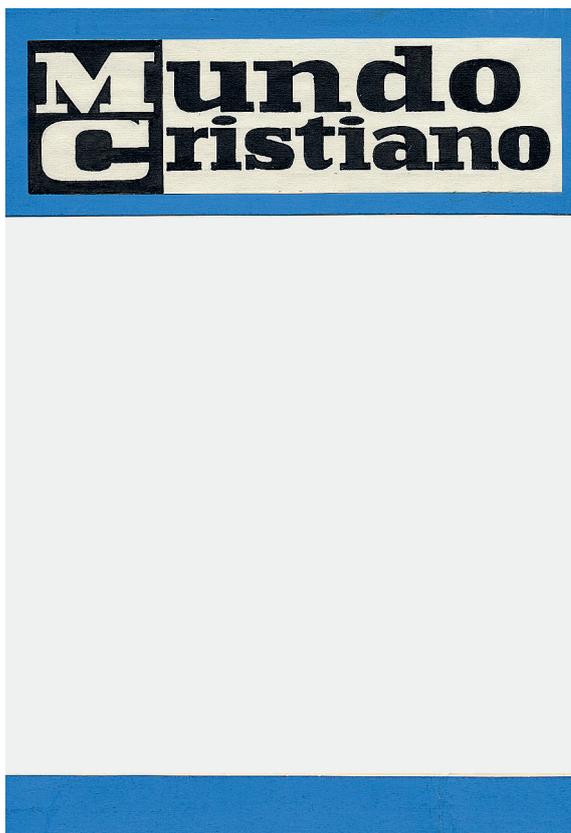
#### *A.1. Dos comunicadores: Ayesta y Urteaga*

No se puede entender el nacimiento de *Mundo Cristiano*, sin hacer referencia a estos dos personajes. En el momento que aparece la revista, les une a ambos su pasión por la comunicación y su vinculación al Opus Dei. Les separa, su condición: uno es laico y otro sacerdote; la edad: Urteaga es trece años mayor que Ayesta; y el modo en que cada uno ejerce esa pasión de comunicar: Ayesta es periodista de profesión, mientras que Urteaga, además de ejercer el ministerio sacerdotal dirige un programa de televisión y

es escritor.

La carrera profesional de Javier Ayesta (Orense, 1934) se inició en Barcelona, pero fue en Madrid donde se desarrolló ampliamente, ciudad donde esta quedó trunca a la edad de 45 años por un accidente de coche que segó su vida. Aunque sus orígenes son gallegos, muy joven se trasladó con su familia a Barcelona donde estudió el bachillerato, se licenció en Derecho y se graduó en la Escuela Oficial de Periodismo. En la ciudad condal fue corresponsal de revistas y diarios de Madrid. De allí se mudó a Oviedo, donde trabajó como redactor primero y después redactor jefe del diario *Región*. Más tarde, se trasladó a Madrid, donde ejerció como redactor jefe de Europa Press (1959-1962).

En el verano de 1962 comenzó el proyecto de la fundación de *Mundo Cristiano*, actuando como director técnico. En 1965 fue a Nueva York, como participante en el Congreso Mundial de Prensa Católica. A partir de 1966, abandona *Mundo Cristiano* paulatinamente para pasar a dirigir la Oficina de Información del Opus Dei en Madrid, tarea que desempeñó hasta su fallecimiento diez años después.



*Diagrama de la mancheta*

Ayesta fue una persona inquieta, desde un punto de vista profesional y era entusiasta del periodismo anglosajón, como se demuestra en los viajes que hizo a Oxford y Londres para ampliar estudios sobre periodismo y lengua inglesa. Esa inquietud y entusiasmo explica también otros periplos por países africanos en los que pudo estudiar la prensa internacional. Escribió en varias publicaciones de Europa. Fue profesor eventual en el Instituto de Periodismo de Madrid y en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad de Navarra. Como botón de muestra de sus

amplias relaciones profesionales y amistades que forjó durante su vida, puede servir el

hecho de que la República Italiana le concedió la condecoración de Caballero de la Orden al Mérito<sup>1</sup>.

José Antonio Vidal-Quadras, quien fue también director de *Mundo Cristiano* en la década de los 70, le conoció en Barcelona en una escuela de pilotos de vuelo sin motor, donde se forjó una profunda amistad. De él recuerda que

«Lo sabía todo de coches, aviones, de la carrera espacial y de armamentos de USA y URSS, de cohetes, astronautas, etc».<sup>2</sup>



*Portada falsa de una posible cabecera*

Otro amigo, el periodista e historiador José Julio Perlado, escribió en el diario ABC un obituario, en el que se trasluce el sentido cristiano con que Ayesta enfocó toda su vida:

«No. Sólo es un abrazo. El último que ya no puede darte en vida, siendo ambos amigos y ambos periodistas. Los abrazos -y esta, vez con la pluma- duran un instante. Aunque el intenso afecto haga estallar los tiempos y las formas. En estos días, Javier, acaban de enterrarte. Para mí acaban de dejarte encelado. En Aragón, encelado quiere decir: Estar muy enamorado. Y tú, Javier, lo estabas. En el resto del mundo, encelar lo dice el Diccionario- es provocar celos en alguien. Y no hay más que abrir el Éxodo... yo soy un Dios celoso... (Capítulo 20). Años estuviste poniendo debajo de la tierra -es decir, enterrando- todo aquello, hasta lo más minúsculo, que pudiera apartarte del Dios único, del Nombre sobre todo nombre, de esa Luz en Cruz, con un Dolor de Amor en el costado. Era de El de quien estabas y estás enamorado; y era tu lucha cuidar celosamente ir avanzando con tu amor hacia el Amor. No. Tan sólo es un abrazo: aun con pluma, sigue siendo, un instante. Pero Javier a tu sonrisa y a tu delgadez, a tu traje impecable y a tus gafas, a tus explicaciones y silencios, yo te dejo, bajo el aire de mayo, tres Salmos. Hay un verso de un Salmo en que se dice: “Porque es fuerte el amor como la Muerte”. Hay dos versos en otro Salmo que hablan: “¡Oh, qué bueno, qué dulce habitar los hermanos

<sup>1</sup> Cfr. “Fallece Javier Ayesta”, *ABC*, 3 mayo 1979, p. 42.

<sup>2</sup> Cfr. VIDAL-QUADRAS, José Antonio, “La vida de un periodista”, *Mundo Cristiano*, nº 162, junio 1976, página 5.

todos juntos!”. Y hay un verso tercero que es mi regalo último: No, no he olvidado tus mandamientos. ¿Los recuerdas, Javier? Que tengas un gran Cielo»<sup>3</sup>.

El 2 de mayo de 1979, tras sufrir un accidente de tráfico en la ciudad de Madrid, falleció y así lo recogieron los diarios *ABC* y *El País* al día siguiente:

«Javier Ayesta, periodista y licenciado en Derecho, falleció ayer por la tarde en la residencia sanitaria de la Seguridad Social La Paz, a consecuencia de las heridas sufridas en un accidente de circulación que tuvo lugar el pasado día 26 en la confluencia de las calles de Serrano y María de Molina de Madrid. El señor Ayesta, nacido en 1934, trabajaba desde 1965 en la oficina de prensa del Opus Dei en España. Según informó Efe, Javier Ayesta ocupó diversas corresponsalías de prensa y colaboró en publicaciones de Europa y América»<sup>4</sup>.

De la vida de Javier Ayesta conocemos algo más en su colaboración en la revista, como veremos más adelante. Pasemos ahora a su principal colaborador en la tarea que aquí nos interesa, el nacimiento de *Mundo Cristiano*.

Jesús Urteaga Loidi nació en San Sebastián el 7 de diciembre de 1921. Una mirada sintética a algunos hitos importantes de su vida, nos permitirá acercarnos al otro protagonista del comienzo y posterior desarrollo de *Mundo Cristiano*. Desde muy joven estuvo vinculado a movimientos católicos de laicos y, de hecho, a los 17 años fundó la Juventud de Acción Católica de Guipúzcoa, de la que fue el primer presidente. Con diecinueve años (1940) conoció en Valladolid a san Josemaría Escrivá de Balaguer, quien había fundado el Opus Dei en 1928. Poco después de este encuentro en la ciudad castellana, se incorporó a esta institución. Se licenció en Derecho en la Universidad de Madrid y con veintisiete años (1948) se ordenó sacerdote en Madrid. Su pertenencia al Opus Dei le llevó, en 1951, a trabajar como capellán del Colegio Gaztelueta, Las Arenas (Vizcaya), primer colegio promovido por personas del Opus Dei en España<sup>5</sup>. Simultaneando otras labores propias de su condición sacerdotal, obtuvo el doctorado en Derecho Civil por la Universidad de Madrid en 1953 y cuatro años más tarde, en 1957 y en Roma, se doctoró en Sagrada Teología en la Universidad Lateranense. Ya de vuelta en Madrid, entre los años 1959 y 1966 fue vicerrector de la Basílica Pontificia de

<sup>3</sup> *Javier Ayesta*. José Julio Perlado. *ABC*, 8 de mayo 1979, p. 42.

<sup>4</sup> “Fallece Javier Ayesta”. *El País*, 3 de mayo 1979.

<sup>5</sup> Sobre los orígenes del colegio Gazteluete, cfr. Pomar, Ramón, “San Josemaría y la promoción del Colegio Gaztelueta”, *Studia et Documenta*, vol. 4 – 2010, pp. 103-146.

San Miguel (Madrid). En 1961, representó a la Santa Sede en el Congreso de la Unión Internacional de los Organismos Familiares, que tuvo lugar en Madrid.

Es precisamente en esos años, mientras desarrolla su trabajo pastoral en la iglesia de San Miguel, cuando dio inicio su trabajo en los medios de comunicación, primero en Televisión Española y luego en *Mundo Cristiano*. En septiembre de 1960, comienza la emisión del programa «El día del Señor», de la que él fue presentador, siendo el director del programa Salvador Muñoz Iglesias. Un año después le nombran para los mismos cargos, del programa para adolescentes “Sólo para menores de 16 años” cuyo slogan era “Siempre alegres para hacer felices a los demás”, y que se mantuvo semanalmente en pantalla hasta septiembre de 1966. Además de estos dos programas también realizó otro que se mantuvo hasta 1970: el espacio “Habla contigo Jesús Urteaga”. La fecha de su abandono de la televisión tiene que ver, tal como testimonia Alicia Alonso -secretaria de Jesús Urteaga y de la redacción de *Mundo Cristiano* desde 1963 hasta su jubilación en febrero de 2012-, con una enfermedad en la garganta que le llevó a estar sin habla durante un año<sup>6</sup>. En 1965 le fue concedido el Premio Nacional de Televisión Española. Con este plantel de programación televisiva, era lógico que Urteaga fuera conocido popularmente como “el cura de la tele”.

Además de la fundación de la revista *Mundo Cristiano* en febrero de 1963 y en medio de su producción televisiva, a finales de los sesenta inició y dirigió algunas colecciones de libros, primero bajo el amparo de SARPE y luego en la editorial Palabra. De esos sellos editoriales, todavía se conservan algunos: Colección *dBolsillo MC* (antes *Folletos MC* y *Juvenil MC*), *Testimonios MC*, *Mundo y Cristianismo*, *Libros MC*, *Documentos MC*, entre otros. Como se puede comprobar estos sellos editoriales se iniciaron con la marca MC por su relación con la revista *Mundo Cristiano*.

Hay una generación de españoles que conocen a Urteaga por su trabajo en la televisión y en la prensa. Pero además es conocido por los libros que escribió. Nos referimos a los libros de temática espiritual que alcanzaron numerosas ediciones en España y fuera de España: *El valor divino de lo humano*, *Dios y los hijos*, *Siempre alegres para hacer felices a los demás*, *Cartas a los hombres*, *Los defectos de los santos*, *¡Ahora comienzo!*, *Dios y la familia* y *Sí*. Según datos de las editoriales, el volumen total de ejemplares ven-

---

<sup>6</sup> Entrevista oral con Alicia Alonso, 15 de enero 2013. AEP, caja 1.

didados supera el medio millón, y sus obras han sido traducidas a varios idiomas como el francés, inglés, italiano, portugués, polaco y chino; por último, casi todos sus títulos están todavía vivos en las editoriales que los editan (en España, la editorial Palabra y la editorial Rialp), con ediciones anuales en muchos de ellos<sup>7</sup>.

Con este currículo, se puede concluir que uno de sus períodos más fecundos tuvo lugar entre finales de 1962 y mediados de la década de los setenta, fechas en las que compatibilizó dos y hasta tres programas semanales en directo en TVE con la dirección del naciente *Mundo Cristiano*, además de escribir un par de libros, impulsar varios sellos editoriales, sin descuidar la labor pastoral que ejerció (hasta 1966) en la Basílica Pontificia de San Miguel (Madrid). Posteriormente, abandonó su producción televisiva y se centró en sus labores de prensa escrita y literaria hasta su jubilación en la década de los noventa. Falleció en Madrid el 29 de agosto de 2009, a los 87 años.

#### *A.2. Los comienzos y la elección del director*

*Mundo Cristiano* es una idea concebida por Javier Ayesta que empezó a tomar forma en agosto de 1962. El primer número se editó en febrero de 1963, y su primer director fue Jesús Urteaga. Estos son los datos escuetos y sintéticos de cómo comenzó a andar *Mundo Cristiano*. Sin embargo, hemos podido conocer de primera mano cómo se desarrolló este inicio gracias a dos valiosos documentos que el propio Ayesta quiso dejar por escrito.

En primer lugar la gestación de la “criatura” –que en febrero de 2013 cumplió cincuenta años- está descrita en una carta que Javier Ayesta envía a Jesús Urteaga varios años después:

«Al repasar papeles viejos, he encontrado algunas notas del mes de diciembre de 1962 cuando preparábamos ya decididamente lo que luego sería *Mundo Cristiano*.

» Antes de romper los papeles, transcribo algunas referencias, que pueden tener, dentro de 50 años, valor histórico, aunque sea escaso.

» Los preparativos para la revista, que llamábamos entre nosotros “Información Católica”, datan de cuatro años antes, por lo menos. Pero fue en el verano de 1962 cuando se reactivó. Yo dejé *Europa Press* y contribuí a esos preparativos.

» El asunto entró en vigor en diciembre.

» Tengo una nota del día 7 que dice:

<sup>7</sup> Datos facilitados por las propias editoriales.

» “Preparar el número 000000; estudiar la competencia; visitar las obras del futuro despacho”.

» La siguiente nota es del 18 y dice: “Ir a Sarpe, y hablar de *Mundo Cristiano*”. Luego ya en esa fecha estaba escogido el nombre definitivo.

» El día siguiente, el 19, me entrevisté con Manolo Méndez, para el mismo asunto.

» El día 25 de diciembre, tengo unas notas del proyecto de sección “Libros MC”, con dos títulos proporcionados por Joaquín Esteban: “La pantera Kpo” y “25.000 años de historia de la Tierra”.

» El día 27 de diciembre nos reunimos en casa de Jesús Bernal, usted, él y yo, para confeccionar algunas páginas, porque en Sarpe no disponíamos siempre de sitio en el cuarto de la publicidad...

» El día 28 visité a Vicente Royo para pedirle historietas infantiles.

» El día 29 escogimos la portada para el número 0, que iba a ser un sobrino del que suscribe, Ignacio Valdés. Tengo una nota que dice: “Pedir una gratificación para Jesús Bernal” (¡la concedieron!); otras notas dicen: “preparar sobres y tal”; id. Suscripciones; número 1: Palestina, de José Antonio, y “Tienen frío”.

» Por último, el 30 tengo una nota que pone: “Urteaga: en su casa”. ¿Se acuerda?: fue un domingo; acudí allí con material recogido durante la semana, especialmente las historietas infantiles y demás.

» Solo nos faltaría precisar el día en que nos reunimos en Sarpe con todos los jefes, para presentar la creatura, y hacernos la foto famosa.

» También tendría gracia saber en qué fecha le propuse trabajar en *MUNDO CRISTIANO*: recuerdo que nuestra conversación primera fue en Lagasca, al terminar una sesión de “cine-club”.

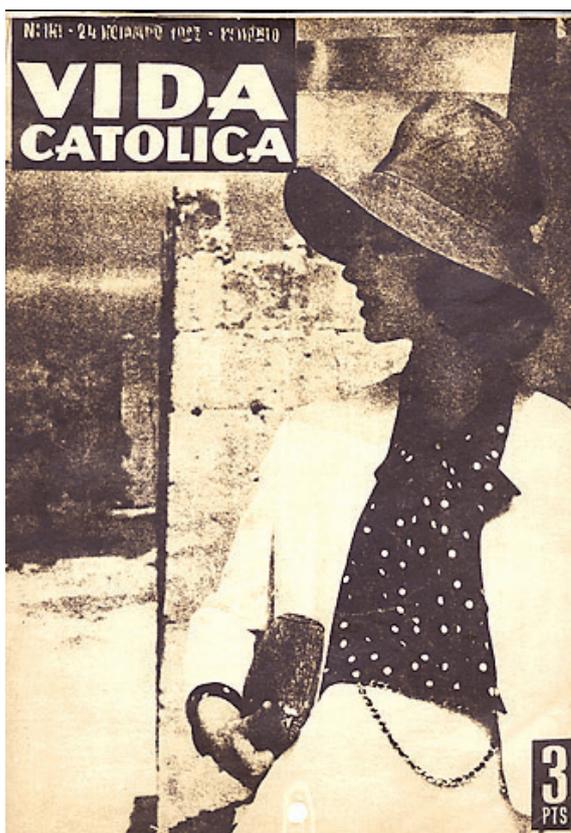
Vita brevis!

Salutem plurimam »<sup>8</sup>.

Tal y como señala Javier Ayesta en el tercer párrafo de la carta, la idea de *Mundo Cristiano* tuvo un germen más lejano en el tiempo. En una conversación mantenida con el teólogo Pedro Rodríguez<sup>9</sup>, ante la pregunta sobre el origen de *Mundo Cristiano*

<sup>8</sup> Carta de Javier Ayesta a Jesús Urteaga, fechada en Madrid el 17 de abril de 1964. Este documento se conserva en el Archivo de Ediciones Palabra (en adelante AEP).

<sup>9</sup> Entrevista a Pedro Rodríguez en Pamplona el 10 de octubre de 2006. Miembro de número de la Academia de Doctores; doctor en Teología y en Derecho, prelado de honor de Su Santidad y miembro de la Pontificia Academia Romana de Santo Tomás de Aquino. Ha sido decano (1992-98) y director de Investigación (1985-87) de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, director de *Scripta Theologica* (1975-88) y director del departamento de Ecclesiología (1975-99). Asimismo, es miembro de la Comisión Teológica Asesora del Episcopado Español y del Consejo Asesor de Revista Española de Teología (Madrid), *Rivista Teologica di Lugano* (Suiza) y *Anuario de Historia de la Iglesia* (Navarra). Autor de numerosos libros entre los que destacan dos ediciones crítico-históricas: *el Catecismo del Concilio de Trento* y *Camino de San Josemaría Escrivá. Ecclesiología 30 años después de “Lumen Gentium”*; *Teología y espiritualidad en la formación de los futuros sacerdotes*; *El Catecismo Romano ante Felipe II y la Inquisición española*; *Iglesia: misterio y misión*.



*Portada con uno de los nombres posibles*

mencionó una reunión que tuvo lugar más de cuatro años antes de la fecha mencionada, en Roma con Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei, institución a la que el periodista pertenecía:

«Fundado por José María Escrivá el 2 de octubre de 1928 como camino para buscar la santidad personal a través del trabajo profesional y los quehaceres ordinarios, el Opus Dei no conoció su expansión en España hasta los años cuarenta, tras la guerra civil. De acuerdo con el espíritu laical propio de la Obra, Escrivá animó a fieles del Opus Dei y a cuantos se acercaban a sus apostolados a estar presentes, como una lógica consecuencia de su compromiso cristiano, en los dis-

tintos sectores profesionales donde desarrollaban sus actividades. La universidad, la cultura, la empresa o los medios de comunicación eran algunos de esos campos que, por su especial incidencia en la conformación de la opinión pública y el progreso de la sociedad, el fundador del Opus Dei veía como especialmente preferentes para una acción evangelizadora que se extendía, no obstante, a todos los ámbitos de las actividades humanas y a todos los continentes. De acuerdo con la naturaleza secular de su vocación, distinta de la de los religiosos o de la de otras asociaciones de apostolado dependientes de la jerarquía eclesiástica, algunos fieles de la Obra, junto con otras personas que sintonizaban con sus ideales, pusieron en marcha iniciativas en esos ámbitos o participaron en otras ya existentes, de índole pública o privada. El Opus Dei, como repitió muchas veces José María Escrivá, no tenía opiniones propias sobre temas profesionales, culturales, políticos o periodísticos, y por lo tanto no podía imponerlas.»<sup>10</sup>.

Rodríguez recordó que él, era, «junto con Javier Ayesta, consultor del Opus Dei en lo referente a los medios de comunicación. Javier cubría el aspecto periodístico y yo el aspecto doctrinal. Además él diseñaba muy bien, tenía mucho gusto y era un tipo muy divertido».

<sup>10</sup> Barrera, Carlos, "El Opus Dei y la prensa en el tardofranquismo", *Historia y Política*, núm. 28, Madrid, julio-diciembre (2012), págs. 139-165.

El profesor Rodríguez rememora que en 1964 coincidió con Javier Ayesta y Alfonso Nieto<sup>11</sup> en Roma en un encuentro con otros periodistas, también fieles del Opus Dei, junto con san Josemaría. No era la primera vez –según Rodríguez- que se reunían con Escrivá: «La anterior tuvo lugar en 1957, y de ella salieron muchas ideas que se materializaron ya en el año 1964». En estos encuentros San Josemaría animaba a los asistentes –según recordaba el profesor Pedro Rodríguez- a que, con plena libertad y propia iniciativa, crearan medios de comunicación con inspiración cristiana.

Es bastante probable que Javier Ayesta -periodista formado en la redacción de *Europa Press*- animado por esos consejos de Escrivá quisiera materializarlos creando una revista de inspiración cristiana. Para realizar este proyecto, dejó la agencia de noticias, y se embarcó de lleno en la preparación del número cero de lo que más tarde se llamaría *Mundo Cristiano*.

En diciembre de 1962 se confeccionó la primera maqueta (ver imagen página 39). Como se dice en la carta, se barajaron diversos nombres como *Información Católica* (ver imagen página 41 y 47). Sin embargo, fue *Mundo Cristiano*<sup>12</sup> el que se impuso. Las personas que ayudaron a Javier a este primer boceto de la revista fueron Jesús Bernal y Jesús Urteaga.

La elección del director fue cosa de Javier Ayesta y recayó en Jesús Urteaga, que como se señaló en su biografía, por aquellas fechas era el presentador de un conocido programa en la televisión. Se conservan dos notas manuscritas de Jesús Urteaga<sup>13</sup> en las que cuenta también el inicio de la revista y su propia elección como primer director. En el texto que está fechado en febrero de 2003, Urteaga escribe: «Javier Ayesta: me dijo que yo iba a ser el Director. (Me figuré que por eso de que se me conocía por la Tele)». Y en la nota fechada en noviembre de 2002, escribía:

«Los que hacíamos la revista [éramos]. Fijos: Javier Ayesta, que era el periodista (Elogios a Javier). Luego venía yo, que había puesto la pluma en algunos libros:

<sup>11</sup> Alfonso Nieto Tamargo (1932-2012) fue Catedrático de Empresa Informativa y rector de la Universidad de Navarra de 1979 a 1991. El profesor Alfonso Nieto tiene numerosos artículos y libros publicados, entre ellos: *La Empresa Periodística en España* (1973), *La Prensa Gratuita* (1984), *Cartas a un empresario de la Información* (1987), *Concentración Informativa en España: Prensa diaria* (1989), y *Empresa informativa* (1993). Falleció en Pamplona el 2 de febrero de 2012 a los ochenta años.

<sup>12</sup> En el AEP se conservan otros nombres de cabeceras que de las premaquetas de la revista como *Vida Católica*.

<sup>13</sup> AEP, caja 1.



Portada del número cero de la revista

*El valor divino de lo humano, Dios y los hijos, —ahí sí que hubo soplo de lo alto—; y daba la cara semanalmente en Televisión Española. Y continuaría poniéndola durante 11 años. Ya está bien. (...)*».

En definitiva, tal y como reconocen ambos, Javier Ayesta pidió a Jesús Urteaga que fuera el primer director, es decir, aquella cara visible del producto recién creado:

«También tendría gracia saber en qué fecha le propuse trabajar en *Mundo Cristiano*: recuerdo que nuestra conversación primera fue en Lagasca, al terminar una sesión de cine-club»<sup>14</sup>.

Existe una carta de la Dirección General de Prensa, perteneciente al Ministerio de Información y Turismo, y dirigida a Javier Ayesta como Director de *Mundo Cristiano*, del 10 de mayo de 1965. En ella, el Director General de Prensa, Manuel Fraga Iribarne, le comunica que la revista *Mundo Cristiano* está dispensada del trámite de consulta previa, que entonces era necesario, según la Ley de Prensa de 1938. Este documento viene a acreditar la función de director técnico que ejercía Javier Ayesta<sup>15</sup>, al menos de cara al Ministerio. Y tal y como figura en la revista, Ayesta actuó como director técnico de la revista durante los primeros tres años de existencia de la publicación, hasta enero de 1967<sup>16</sup>.

### A.3. Bajo el paraguas de SARPE

Tras el verano de 1962 y en poco menos de dos meses, se aceleraron las gestiones para que el proyecto editorial y empresarial que pretendía Javier Ayesta pudiera ver la luz pronto. No existe ningún documento que explique la causa por la que este se dirigió

<sup>14</sup> Carta de Javier Ayesta 17 de abril de 1964. AEP, caja 1.

<sup>15</sup> AEP, caja 1.

<sup>16</sup> Carta de renuncia de Javier Ayesta, fechada el 9 de septiembre de 1966. AEP, caja 1.

a SARPE (Sociedad Anónima de Revistas, Periódicos y Ediciones) para que se decidieran a editar la revista. Es conocido que en aquellos años SARPE era una sociedad de publicaciones que editaba revistas de gran difusión, como *La Actualidad Española* o *La Actualidad Económica* y en las que se traslucía una marcada inspiración cristiana. SARPE tuvo su primera sede en el número 5 de la madrileña Plaza de la Independencia, aunque su sede más emblemática fue, durante muchos años, el llamado Edificio Azul, sito en la calle José Lázaro Galdiano número 4 de Madrid. En ese mismo inmueble se editaron otras publicaciones de SARPE tales como *Telva* y *Tria*, así como el periódico *Nuevo Diario*.

Se conserva una carta de Manuel Méndez Encina, entonces director comercial de SARPE, dirigida a los sacerdotes diocesanos españoles, en la que explica el origen de *Mundo Cristiano* así como su contenido. De ella se podría colegir que SARPE se identifica completamente con la idea de la revista:

«Movida por la insistencia de lectores, suscriptores y amigos de las diversas publicaciones que edita [SARPE], se dispone a lanzar una revista mensual dedicada al tema religioso. Presentará cada mes la actualidad viva de la Iglesia, la acción y el trabajo de los cristianos en el mundo, los problemas que todos los católicos –obreros, campesinos e intelectuales, gente joven y adultos, amas de casa y padres de familia- tenemos planteados en común. *Mundo Cristiano* será una revista eminentemente popular, amena y sencilla, con abundante información gráfica; una alegre llamada a los hogares para que todos vivan las preocupaciones de la Iglesia y la responsabilidad de ser cristiano. Una revista para toda la familia»<sup>17</sup>.

Por último, en la carta que escribe a Jesús Urteaga y que citábamos al principio de este capítulo, Ayesta hace referencia a una foto que fue tomada a mediados del mes de enero de 1963 en la sede de SARPE. Se trata de un documento gráfico por el que se conoce, tal y como dice dicho texto, el día en que se firmó la “entrada” de *Mundo Cristiano* en SARPE. En ella aparecen: Javier Ayesta y Jesús Urteaga, y el equipo administrativo y empresarial de SARPE compuesto por José Tallón, José Luis Olaizola, Manuel Carrasco, Enrique Casellas, Manuel Méndez de la Encina y José Manuel de la Huerta<sup>18</sup>.

No nos detenemos en profundizar en la estructura empresarial de SARPE, ya que no es el objeto de esta tesis. Hay estudios ya publicados y algunas referencias bibliográfi-

<sup>17</sup> Carta de Manuel Méndez Encina, febrero 1963. AEP, caja 1.

<sup>18</sup> AEP, caja 1. La foto se reproduce en el ANEXO 1.

cas que pueden ser de utilidad para comprender la naturaleza de la empresa como los de Pérez López, Barrera y Rodríguez Virgili<sup>19</sup>.

#### A.4. Una identidad definida

Ya que se trata en este apartado de analizar las señas de identidad de la revista, utilizaremos dos focos que pueden ser de gran ayuda: el primer editorial que se publica en el primero número de *Mundo Cristiano*; y la relación de san Josemaría Escrivá y el Opus Dei con la revista. Empezaremos por esto último.

De todo lo referido hasta ahora sobre el nacimiento de *Mundo Cristiano*, hay una nota que se repite tanto en las biografías de Ayesta y de Urteaga, como en los primeros inicios de la revista. Nos referimos a la reiteración tanto de la figura de san Josemaría Escrivá de Balaguer como de la institución por él fundada, el Opus Dei. Aunque esta doble cuestión la abordaremos en otros párrafos de esta tesis, ahora simplemente la iniciamos con el examen a un par de cartas que Escrivá de Balaguer escribe a Urteaga, con motivo del nacimiento de *Mundo Cristiano*. La primera está fechada el 20 de febrero de 1963 y en ella escribe:

« Me da alegría la nueva revista: ¡adelante con garbo, in nomine Domini!

» Pero me ha divertido que se llame fray a tu hermano Michael: le costará un poco perdonaros<sup>20</sup>.

» A todos los que trabajan en “*Mundo Cristiano*” y especialmente a ti, un abrazo y una cariñosa bendición de vuestro Padre »<sup>21</sup>.

La segunda carta tiene fecha de mayo de 1964, un año después del nacimiento de la publicación:

<sup>19</sup> Sobre SARPE, cfr. PÉREZ LÓPEZ, Pablo, *Católicos, política e información: “Diario Regional” de Valladolid, 1931-1980*, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1994. PP. 260 y ss. BARRERA, Carlos, *Periodismo y franquismo, de la censura a la apertura*, Ediciones Internacionales Universitarias, Barcelona, 1995. BARRERA, Carlos, *El periodismo español en su historia*, Ariel, Barcelona, 2000. RODRÍGUEZ VIRGILI, Jorge, *El Alcázar y Nuevo Diario, del asedio al expolio, 1936-1970*, CIE Dossat 2000, Madrid, 2005. PP. 190 y ss.

<sup>20</sup> El autor de la carta se refiere a Father Michael Richards. “Catolicismo en la universidad inglesa” en *Mundo Cristiano*, 1. En este texto, el diario *Catholic Herald* cita a al sacerdote Michael Richards como a “Fray”, confundiéndolo con un religioso. Es probable que fuera un fallo de traducción del inglés al castellano, al tener que traducir el tratamiento Fr. que en inglés es Father, pero que el traductor pudo confundirlo con Fray. Escrivá puso gran empeño en que no se tomara por religiosos a los miembros de la Obra.

<sup>21</sup> Carta de Josemaría Escrivá de Balaguer a Jesús Urteaga, 20 de febrero de 1963. AEP, caja 1.

«No imaginas con cuánta alegría leo siempre *Mundo Cristiano*; cuánto me hace gozar saber el bien que hace.

» ¡Adelante! Forma escuela, cada día con mayor ilusión, porque es un apostolado eficazísimo.

» Cuando el quehacer excesivo te apabulle un poco, piensa que el trabajo es una enfermedad incurable —el trabajo excesivo— para los que somos hijos de Dios en su Opus Dei. Y sonríe, y da a otros ese buen espíritu»<sup>22</sup>.

En unas notas manuscritas de noviembre de 2002, Jesús Urteaga hizo referencia a esta última carta:



Portada de febrero de 1963

«No podíamos defraudar a quien dio el impulso principal para que naciera *Mundo Cristiano*: un sacerdote que nos impulsaba de continuo al apostolado en medio del mundo. Hoy se le conoce por el Fundador del Opus Dei. Podéis figuraros el alegrón que llenó el alma de los periodistas metidos en aquel mundo cuando recibí una carta fechada en Roma el 10 de mayo de 1964...»<sup>23</sup>.

Tal y como se observa, el tono de ambas cartas es familiar. Por sus expresiones y recomendaciones están alejadas de todo formalismo y dirigismo hacia el director por parte del entonces Presidente General del Opus Dei. Se puede concluir que su única preocupación es espiritual y apostólica.

En definitiva, es fácil deducir de estas primeras letras, que Escrivá de Balaguer respaldaba y alentaba esta iniciativa de la revista *Mundo Cristiano*; pero que se trataba de una iniciativa con un carácter marcadamente personal, ya que sus actores actuaban con autonomía, guiados por su criterio profesional y conscientes de su responsabilidad. A

<sup>22</sup> Carta de Josemaría Escrivá de Balaguer a Jesús Urteaga, 10 de mayo de 1964, AEP, Caja 1.

<sup>23</sup> AEP, caja 1. Notas manuscritas de 2002.

parte de las cartas mencionadas, no tenemos más conocimiento sobre la existencia de correspondencia, notas u otras fuentes escritas sobre la relación de Josemaría Escrivá con Jesús Urteaga o Javier Ayesta sobre *Mundo Cristiano*.

Ya se ha señalado –y las fuentes lo corroboran– que *Mundo Cristiano* fue una iniciativa personal de Javier Ayesta, inspirada por la predicación y las sugerencias de Josemaría Escrivá en Roma. Es decir, Ayesta puso en marcha *Mundo Cristiano* empujado por el espíritu apostólico de Escrivá. En esa iniciativa tomó parte enseguida Jesús Urteaga, también alentado por ese espíritu, y se pusieron a trabajar con pocos medios<sup>24</sup>. Que el resultado fuera bien visto por los ojos del Fundador del Opus Dei mantiene esta lógica, y supone que Escrivá lo alentaba desde Roma, siempre dejando con libertad a los creadores de la idea. Como detalle pequeño, cabría comentar que la referencia que hace Escrivá en la primera carta a un tal Michael, indica dos hechos: que la primera revista se la leyó con detenimiento; y que no la dirigió o corrigió antes de su publicación.

El hecho de que dos personas del Opus Dei crearan una revista, no significaba que el Opus Dei fuera el creador y dueño de la publicación. Desde el primer momento, tal y como figura en las notas y cartas mencionadas, la propiedad era de una editorial (SARPE), y los creadores eran sujetos autónomos, que hacían y deshacían según su criterio<sup>25</sup>, o decidían abandonar el proyecto, como se expresa en la carta de despedida de Javier Ayesta<sup>26</sup>.

El segundo foco que señalábamos para iluminar las señas de identidad, es el primer editorial de la revista, que estaba firmado por Jesús Urteaga. En él se afirmaba:

« [*Mundo Cristiano*] nace bajo el signo de la sencillez, sin otra pretensión que la de informar en cristiano sobre temas expresamente relacionados con la religión (...) *Mundo Cristiano* acude al tajo común en que vienen trabajando desde hace mucho tiempo tantos cristianos viejos (...) Quiere hablar de caridad, de justicia, de fe y de esperanza; de todo lo que preocupa al hombre de hoy cuando trata de vivir cara a Dios. *Mundo Cristiano* quiere presentar la acción de la Iglesia y de los cristianos en medio de este mundo nuestro»<sup>27</sup>.

<sup>24</sup> “El inicio con pocos medios: todo el material que teníamos a mano fue una máquina de escribir y una silla”. AEP, caja 1. Nota manuscrita de Urteaga en noviembre de 2002.

<sup>25</sup> En este sentido resulta ilustrativa la entrevista a Jesús Urteaga en Radio Madrid el 26 de enero de 1963, que aparece citada a continuación.

<sup>26</sup> Carta dirigida a Urteaga el 9.IX. 1966. Ver Anexo.

<sup>27</sup> Carta del Director en *Mundo Cristiano*, 1, Febrero 1963, pág. 3.

En unas notas manuscritas de Jesús Urteaga sobre el origen de la revista señalaba lo siguiente:

«En la Carta del Director presentaba la nueva revista que la titularíamos *Mundo Cristiano* porque nuestra única pretensión era la de informar en cristiano los temas que mensualmente salían a relucir en las páginas de la prensa mundial.

La actualidad viva de la Iglesia, la acción y el trabajo de los cristianos en el mundo y los problemas que todos los católicos –obreros, campesinos e intelectuales, jóvenes y adultos, amas de casa y padres de familia- tenemos planteados en común.

*Mundo Cristiano* vestía un traje modesto; no carente de elegancia, no era amigo de largas peroratas. Lo que teníamos que decir, lo apuntábamos de forma directa, sencilla.

Queríamos hablar de muchas cosas. Nos aguijoneaba la caridad, la justicia, la fe, la esperanza. Queríamos hablar de todo cuanto preocupa al hombre y a la mujer cuando trata de vivir cara a Dios»<sup>28</sup>.

Estos trazos a que hace referencia Urteaga en esas notas, se repiten en la entrevista que el 26 de enero de 1963 José Luis Pécker le hizo en Radio Madrid con motivo del nacimiento, todavía inminente, de *Mundo Cristiano*:

“Me preguntaba por la revista que estaba a punto de salir.

- ¿Título?
  - *Mundo Cristiano*. No queremos ocultar que será descaradamente cristiano.
  - ¿Precio?
  - 3 pesetas. Lo que cuesta un café – dije. La suscripción anual es de 36 pesetas: una carrera corta de taxi.
  - ¿Contenido?
  - Como slogan nos hemos propuesto: orientar, informar... pero no aburrir, cultivaremos reportajes, entrevistas, comentarios...
  - ¿Hace usted frente a la noticia?
  - Sí, adaptándola a una revista mensual.
  - ¿Y frente a la sonrisa?
  - La ilusión y el buen humor son los ingredientes de toda vida cristiana. Llevará páginas de humor, por supuesto.
  - ¿Hace usted frente a la fotografía atrevida?
- Sin inmutarme, recuerdo que le contesté: Sí, por cierto. En la publicidad de contraportada aparece el desnudo de un pez.
- ¿Tirada?
  - 60.000 ejemplares. Estos eran los dos milagros: 3 pesetas y 60.000 ejemplares.

<sup>28</sup> AEP, caja 1. Notas de noviembre de 2002.

- ¿Tendrá mil secciones?
- Naturalmente. Desde un Club de los lectores, hasta páginas especiales con Consultorio moral, médico, sentimental, hogar, problemas del campo, suburbios y emigración.
- ¿La mejor frase del N° 1?
- Está en un reportaje hecho en el barrio de Vallecas: No nos olvidéis. Tenemos frío<sup>29</sup>».

Estas palabras sirven como descripción y buen retrato de la criatura recién nacida, vista por sus promotores.

Acerca de la identidad de *Mundo Cristiano*, se podría encontrar cierta contraposición entre los propósitos de la revista que figuran en la Carta del Director y en las notas del propio Urteaga y en la carta de Manuel Méndez de la Encina. En efecto, en la primera Carta del Director, firmada por Urteaga, se leen términos como «informar en cristiano sobre temas expresamente relacionados con la religión»; «*Mundo Cristiano* quiere presentar la acción de la Iglesia y de los cristianos en medio de este mundo nuestro». En contraste, Urteaga y Méndez Encina hablan de «revista para toda la familia» o «informar en cristiano sobre temas que mensualmente salían a relucir en las páginas de la prensa mundial». O en el propio editorial cuando se dice: «quiere hablar de todo lo que le preocupa al hombre de hoy cuando trata de vivir cara a Dios».

Si nos atenemos al formal y estricto sentido de algunas de estas sentencias, podría ser incluso que se afirmara que el carácter de esta publicación era exclusivamente de información religiosa. Sin embargo, no podemos obviar el contexto de prensa en que nace la revista, al que hemos hecho referencia en el capítulo primero; y el contexto social y cultural en 1963, en que España era un país confesional católico.

Bajo otro punto de vista, se podría entender lo que NO era *Mundo Cristiano*. En ningún momento se dice que fuera una revista especializada en un área concreta: religión, familia, educación, cultura, política, sociedad, etc. Más bien, se repite la idea que informará de todo aquello que le interesa a cualquier persona de la calle que se llamara cristiana, es decir en el ámbito familiar, educativo, cultura o político.

Fuera de estos dos importantes focos, es útil el testimonio de Joaquín Esteban Perruca, gran amigo de Ayesta, y uno de los cofundadores –si se permite esta expresión– de

<sup>29</sup> AEP, caja 1. Se reproduce íntegramente en el Anexo1.

la revista. Este testimonio está recogido del artículo que este mismo escribió en octubre de 1988 para conmemorar los 25 años de la revista:

«Quien por primera vez me habló del proyecto fue Javier Ayesta, excelente periodista lamentablemente desaparecido en plena madurez, una de cuyas muchas virtudes era su contagioso y desbordante optimismo. Habíamos estudiado juntos en la antigua Escuela Oficial de Periodismo, donde trabajamos una sólida amistad. Un día del año 1962 me dijo que estaba dando vueltas, con don Jesús Urteaga y un grupo de amigos, a la posibilidad de lanzar una revista «descaradamente confesional», pero no de Iglesia o de sacristía. Se trata de enfocar con espíritu cristiano», vino a decirme, “los temas que preocupan al hombre de la calle, de dar una visión católica del mundo, y, por lo tanto, alegre y optimista”. No fue difícil convencerme de la conveniencia del proyecto y mucho menos implicarme en el mismo. El reto era realmente apasionante, pues se trataba de lanzar una publicación mensual de gran tirada, popular, de garra, atractiva y con un precio ridículo incluso para aquellos tiempos: ¡Tres pesetas ejemplar! (el precio medio de las revistas de entonces era de 25). El éxito que tuvo «*Mundo Cristiano*» sorprendió a todos los que habíamos participado en el proyecto, pues aunque creo que ya ha quedado claro que éramos optimistas, pensábamos que tardaría algún tiempo en abrirse camino. No fue así, y desde el primer momento gozó del favor de un público fiel y numeroso»<sup>30</sup>.

En definitiva, la cuestión es saber qué tipo de revista era *Mundo Cristiano*, de qué informaba, cuál era su identidad. Si nos atenemos únicamente a lo que dicen estos textos, se trataría de una revista de información general, con inspiración cristiana -y con especial sensibilidad para informar de la Iglesia y temas religiosos- para toda la familia. Pero, como sucede en todas las publicaciones, una revista se caracteriza no por sus propósitos iniciales, sino por lo que número tras número refleja en sus páginas.

Por tanto, habrá que esperar al análisis de contenidos de la revista para perfilar mejor sus notas características.

## **B. “Escribe Jesús Urteaga” (Febrero 1963-abril 1971)**

Desde el número 1 (ver imagen página 95) hasta el número 99, la revista fue dirigida por Jesús Urteaga, con la compañía de Javier Ayesta hasta la renuncia formal de este —como hemos señalado anteriormente— en septiembre de 1966.

<sup>30</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “Evocando los comienzos”, en *Mundo Cristiano*, 313-314, octubre 1988, p. 15.

Entramos de lleno en este apartado en cómo se elaboraba la revista desde febrero de 1963. En este periodo, como en el resto de los que analizaremos, vamos a distinguir dos esferas.

En primer lugar quién escribe y en qué contexto lo hace. Nos centraremos por tanto en hablar de los directores y las mesas de redacción que confeccionaban la revista en estos años. Se citan los nombres de los redactores y una reseña biográfica de algunos, junto con impresiones de los protagonistas que todavía viven. Con el fin de describir la redacción, sus componentes, el ambiente, tareas que se desempeñaron y organización, hemos contado –entre otros- con el testimonio de Alicia Alonso, que fue secretaria de redacción de la revista desde enero de 1963 hasta su jubilación en febrero de 2012, testimonio especialmente valioso por su continuidad en el tiempo. En relación al contexto, nos referiremos a la empresa que edita, las sedes, el diseño de la revista, la impresión, qué tiradas y cómo se controla su difusión.

La segunda esfera a que hacíamos referencia, son los contenidos de la revista. Su análisis ha sido detallado y recogido en miles de fichas, tras leer todos los ejemplares de *Mundo Cristiano* desde el primer número hasta el último. De las cuestiones que nos hemos ocupado en cada uno de los períodos hemos seleccionado cuatro contenidos que cabe agrupar en cuatro grandes categorías: familiar, popular, religioso y social.

### *B.1. Un nuevo estilo*

#### *B.1.1. Mundo Cristiano: escuela de periodismo*

La primera redacción de *Mundo Cristiano* estuvo emplazada –siempre en la ciudad de Madrid (España)- en la calle Gaztambide número 11. Pocos meses después de salir el primer número a la calle -posiblemente en mayo de 1963- la redacción y administración de *Mundo Cristiano* se trasladó a la calle Islas Filipinas 46. Y, por último, en noviembre de 1967, la redacción se trasladó a la calle José Lázaro Galdiano número 6. Estas mudanzas estaban supeditadas a la empresa que entonces era propietaria y editaba la revista, SARPE. Este último cambio -a la calle José Lázaro Galdiano- supuso trasladar la revista a la sede emblemática de SARPE, un inmueble que todavía se conserva.

La redacción de *Mundo Cristiano* siempre ha sido reducida, si entendemos este

término de forma flexible y no sujeto a un número inamovible de redactores. En este primer momento en que se está formando, la revista contó con periodistas que luego fueron conocidas firmas del periodismo español, como ahora veremos.

Jesús Urteaga estuvo presente en todos los números de *Mundo Cristiano*, desde el primer número hasta su muerte en agosto de 2009. Efectivamente, la revista siempre recogió un artículo firmado por él y que desde el primer año fue titulado “Escribe Jesús Urteaga”. Se trataba de artículos con un contenido –la mayoría de las veces- espiritual, ascético, sobre virtudes humanas, etc. En más de uno y en estos años, respondió a críticas que en aquellos años se hicieron al Opus Dei. Esta cuestión se tratará más adelante en profundidad. Ahora recogemos una muestra en la que se observa su estilo propio de escribir:

«De continuo estamos hablando en estas páginas de caridad, de alegría, de comprensión, de pasar por alto pequeñeces de uno y otro. Pero ¡ajo! no vayamos a entender que ser cristianos significa tener sangre de horchata. No es virtud el no saber enfadarse. Y... ¡señores! yo me he enfadado. ¿Que cuál es el motivo del enfado? Una insignificancia. Resulta que un buen amigo mío, sacerdote también del Opus Dei, compañero de estudios en Roma, ha sido promovido al episcopado por S.S. Pablo VI, que le designó obispo titular de Ariasso. Y entonces esta es la información que da sobre el particular un periódico oficialmente católico. La copio: “El Padre Ignacio Mario de Orbegozo y Goicoechea ha sido nombrado obispo titular de Ariassus, licenciado en Medicina, practicó algún tiempo como médico adscrito al Opus Dei, donde hizo votos en 1944”. (...) “¿Se trata de un error a sabiendas? no puedo asegurarlo, pero la insistencia es sospechosa. Podría pensarse que una postura así es producto de una mentalidad curiosa, la misma de quien afirma por escrito que no comprende el Opus Dei, a pesar de los esfuerzos por conseguirlo»<sup>31</sup>.

El error que quiere corregir Urteaga en este artículo, es la comparación, por parte de quien firma dicha noticia sobre el obispo Orbegozo, de los miembros del Opus Dei con los religiosos consagrados. Estos últimos hacían votos, lo que no es el caso de los fieles del Opus Dei.

Otra de las tareas que siempre quiso desempeñar hasta su jubilación, fue la de responder al correo que recibía en una sección titulada “Cartas que hacen pensar”. El número de cartas que en aquellos años recibía la revista era elevado, y así lo refleja el propio Urteaga en esta sección:

<sup>31</sup> Urteaga, Jesús, “La vida de la Iglesia”, en *Mundo Cristiano*, 11, diciembre 1963.

«En *Mundo Cristiano* estamos recibiendo más de 15.000 cartas al mes. No es un farol, es una tremenda realidad, que nos da mucha alegría, porque es la ocasión de hacer algo de ese apostolado epistolar del que nos habla Camino en su número 976. (...) Entre las 15.000 recibidas en el mes de mayo, la que más me ha llamado la atención fue la carta escrita en un tren. (...) Las líneas venían firmadas por Faustino, a quien la Guardia Civil trasladaba a la prisión. (...) La última noticia de rejas ha tenido lugar hace unos días. Se presentó en la tele una señora con sus chiquitines para pedirme que los sacara en la pantalla pequeña: “Mis hijos tienen mucha ilusión de que los vea su padre en la tele porque hace muchos años que no les ve. Los niños creen que su padre está en Francia y los podrá ver desde allí. Yo tengo que decirle que donde está su padre es en la cárcel. (...) A vosotros os escribo hoy, a los que estáis en la cárcel»<sup>32</sup>.

También se encuentra la firma de Urteaga en crónicas, sobre todo en aquellas en la que se trataba de información religiosa. En mayo de 1967 fue junto con los fotógrafos Antonio Fernández Navas y Rogelio Leal, al Santuario de Fátima (Portugal), a cubrir el viaje de Pablo VI coincidiendo con el cincuenta aniversario de las apariciones de la Virgen a los tres niños pastores. Se trata del primer viaje de un Papa que la revista cubría. En ese artículo escribió lo siguiente:

«El 13 de mayo de 1967, cincuenta años después de la primera aparición de Nuestra Señora a tres pastorcillos en Fátima, se han reunido en la misma tierra, el papa Pablo VI, Lúcia, la mujer que ve y habla con la Virgen, y la cristiandad entera representada por un pueblo lleno de fe (...) En Fátima se ha dado la mayor concentración de fieles cristianos que conoce la historia de la Iglesia. (...)»<sup>33</sup>.

Jesús Urteaga fue propiamente director de la revista hasta abril de 1971. A partir de esa fecha, bien bajo el título de director adjunto o de director técnico, otros periodistas se encargaron de dirigir los contenidos y la redacción. Este hecho se explicará más adelante, cuando hablemos del nombramiento del primer director técnico de la revista, el periodista Jesús María Zuloaga. Entonces analizaremos el peso moral de la figura de Urteaga; pero vale la pena adelantar cómo lo recuerda Alicia Alonso:

«Cuando llegaba un nuevo director, Urteaga pasaba a un segundo plano, cada director tenía su propio aire, y les dejaba hacer. Esta ha sido una constante en la vida de Urteaga. ¿Qué hacía él? Dependiendo de la persona que dirigía la revista, se implicaba más o menos. Yo diría que en esos momentos su papel es más como asesor.

<sup>32</sup> Urteaga, Jesús, “A los que estáis en la cárcel”, en *Mundo Cristiano*, 18, julio 1964.

<sup>33</sup> Urteaga, Jesús, “Fátima, 50 años después”, en *Mundo Cristiano*, 53, junio 1967.

Lo cual denota que hay una confianza completa con las personas que tienen ese cargo. La persona con quien más tuvo esa confianza fue con José Antonio Vidal Quadras. Al no ocuparse del día a día de la revista le permitió ocuparse de otros proyectos editoriales que nacieron en esa época. Me refiero a la colección *Folletos MC y Libros mc*. Efectivamente, Urteaga no dirige la revista: son los otros quienes lo hacen. Pero cara al lector, él es la autoridad moral que avala el producto. De ahí la importancia de su figura en la revista. Esta autoridad moral queda más patente sobre todo cuando Javier Ayesta deja la revista, ya que este fue creador de la idea *Mundo Cristiano*. Es como si Ayesta le pasara el testigo completamente y le dejara las riendas de la revista.»<sup>34</sup>

Es importante remarcar la idea de que su firma era la autoridad moral que permaneció a lo largo de los años de cara a los lectores y que avalaba el producto. Una autoridad –se recuerda– que tenía su origen en su condición de sacerdote, autor espiritual consagrado y presentador de televisión muy conocido.

En este sentido, Rosa María Echevarría, quien colaboró de forma habitual en la revista desde 1969 hasta 1971, escribió en un artículo al cumplirse los cuarenta años de *Mundo Cristiano*:

«Jesús Urteaga marcaba el compás del buen humor de este joven equipo, mientras vivía sepultado entre centenares de cartas de los lectores que contestaba personalmente transmitiendo aliento, confianza, esperanza...»<sup>35</sup>.

Por otra parte, Laureano García – que se incorpora en 1968 como secretario de redacción, ocupa el cargo de redactor jefe en 1973 hasta 1978, año en que es sustituido en el cargo por Jesús Bernal-, opinaba que,

«Jesús Urteaga, que con el tiempo y su relación con muchos periodistas, se las sabía todas en nuestro oficio, adoptaba siempre una actitud de respeto profesional y prudencia. “Vosotros sois los que sabéis”, decía alguna vez, pero sus propuestas y criterio periodístico no desmerecían nada del de los más expertos en el gremio. El tiempo que yo trabajé con él era un director imaginativo y audaz, buen conocedor de la realidad, que llevaba la batuta de manera discreta, dando un amplio margen de participación a los redactores y colaboradores, dejándose aconsejar con naturalidad y escuchando tanto en cuestiones de criterio editorial como en lo periodístico»<sup>36</sup>.

La firma de Javier Ayesta se recoge en numerosos reportajes y crónicas de la revista,

<sup>34</sup> Entrevista a Alicia Alonso del 24 de marzo 2010, AEP, caja 1.

<sup>35</sup> *Mundo Cristiano*, Nº 380-381. Diciembre 1993. “Recordar es vivir”. Página 30.

<sup>36</sup> Entrevista a Laureano García, 5 de febrero de 2013, AEP caja 1.

aunque su presencia comienza a disminuir a partir de junio de 1966. En una carta de despedida, fechada en septiembre de 1966, aclara el motivo de su marcha:

«Me parece necesario hacerlo, por razones de trabajo excesivo. No me ocupo de asesorar, ni conozco bien lo que se prepara en cada número. No ayudo, ni puedo responder de lo que no hago».<sup>37</sup>

La fecha de esta carta no coincide con su efectivo abandono de la mesa de redacción, tal y como figura en la revista; es de suponer, por tanto, que se tratara de un distanciamiento progresivo de las tareas de dirección y redacción. Así lo confirma Alicia Alonso cuando dice

«Cuando yo empiezo a trabajar en *Mundo Cristiano*, Javier Ayesta trabajaba todos los días en la redacción. Más adelante dejó de hacerlo, aunque siguió en contacto con nosotros, sobre todo asesorando a Jesús Urteaga»<sup>38</sup>.

En la revista de junio de 1979, un mes después de la muerte de Javier Ayesta, se publicaron varios artículos homenaje a este periodista. En uno de ellos Jesús Urteaga escribió:

«Hace diecisiete años que nos embarcamos juntos en esta aventura de la revista *Mundo Cristiano*. Tenías veintiocho años. Todo lo que poseíamos era una silla prestada y una máquina de escribir en propiedad: y unos pocos hombres muy ilusionados por el periodismo. (...) Detrás de *Mundo Cristiano* estabas tú. Conservo la cuartilla escrita por ti, que hace referencia al primer número. Tres columnas tiene el escrito. En la primera aparecen los títulos de la diversas secciones: Club de los lectores, Cartas que hacen pensar, Hablemos de nuestra fe, Diálogo con el doctor, Noticias del *Mundo Cristiano*, Habla el Papa, Encuestas sociales, Espacio femenino, Deportes... En la segunda columna, figura la firma responsable del artículo, y a continuación un apartado que dice: Achuchador. Y tú eras el achuchador, el alma, el todo»<sup>39</sup>.

La tarea de asesoramiento al director y en la preparación de cada número no fue obstáculo para que firmara artículos, crónicas y reportajes, sobre temas muy diversos: desde la delincuencia juvenil hasta el cuidado de los animales de compañía, pasando por información religiosa o la carrera espacial en la llegada del hombre a la luna. Sobre este último tema, realizó un reportaje a todo color, muy gráfico, del que reproducimos un párrafo:

<sup>37</sup> Carta de Javier Ayesta a Jesús Urteaga. 9. IX.1966. AEP caja 1.

<sup>38</sup> Entrevista a Alicia Alonso del 24 de marzo 2010, AEP, caja 1.

<sup>39</sup> Urteaga, Jesús, «Carta a Javier», *Mundo Cristiano*, 197, Junio 1979.

«Usted y yo podemos ir preparando ya toda nuestra capacidad de asombro para el día en que la pantalla de los televisores transmita en directo el alunizaje de un hombre. Se verán los últimos 150 kilómetros del vuelo de ida. Se verá cómo se posa la cápsula y cómo descienden de ella dos hombres. Sabemos que esto ocurrirá en un plazo, como mucho, de cinco años. (...) Sabemos muchas cosas, pero no sabemos todavía si esos hombres, al posarse en el suelo lunar, colocarán una bandera roja con la hoz y el martillo, o una bandera llena de estrellas y rayas rojiblancas. (...) ¿Quién ganará? Se admiten apuestas. Si la pregunta se hubiera hecho en 1959, casi todos hubieran dado a los rusos como ganadores. Hoy, en el comienzo del verano de 1965, la distancia que separa a soviéticos y americanos se ha reducido considerablemente»<sup>40</sup>.

Tras esta breve descripción del trabajo de estos personajes –Ayesta y Urteaga–, abrimos la puerta para dar una visión panorámica de “la sala” donde se sacaba el trabajo adelante.

El primer redactor jefe que tuvo *Mundo Cristiano* fue José Luis Béjar, desde el primer año hasta 1967. Después de él vendría Juan de Dios Mellado (1968-1971), actualmente conocido en la Comunidad Autónoma andaluza como editor de dos trabajos que son un clásico en la historia de Andalucía: *Crónica de un Sueño sobre la Transición Democrática en Andalucía* (nueve tomos) y *La Enciclopedia General de Andalucía* (15 tomos) en la que han trabajado 197 profesionales de las universidades andaluzas. Ha dirigido y colaborado en diversos diarios regionales como *La Opinión de Málaga*. En la actualidad es director de C&T editores<sup>41</sup>.

Muy importante fue la figura del primer confeccionador, Jesús Bernal, nombre que sale citado en la carta que Javier Ayesta describe los primeros pasos de la fundación de la revista. Fue el primer confeccionador de *Mundo Cristiano*, y parte importante su equipo fundador, permaneciendo en la revista desde 1963 hasta 1967, e incorporándose más adelante, entre los años 1978 y 1979, como redactor jefe. Dibujante y periodista, se especializó muy joven en diseño gráfico, fue miembro fundador de la revista *La Actualidad Española*, de la que fue diseñador durante muchos años; maquetó numerosos suplementos monográficos, teniendo especial participación en el que, en su momento, fue el más importante serial sobre la Guerra Civil Española,

<sup>40</sup> Ayesta, Javier, “La gran aventura de la Humanidad”, *Mundo Cristiano*, 30, julio 1965.

<sup>41</sup> Según información extraída de [www.comunicacionyturismo.com](http://www.comunicacionyturismo.com) (página web de C&T editores), consultada en abril de 2010.

para el que realizó toda la cartografía. Hasta su muerte en 1985 (Madrid) y tras una larga enfermedad, estuvo vinculado a la empresa editora SARPE como confeccionador e ilustrador de diversas publicaciones, especialidad esta última por la que fue muy conocido. Cultivó el cartelismo taurino, y obtuvo importantes premios en varios concursos, como la corrida de la Beneficencia en Madrid. En 1967 le sustituyó en el oficio de confeccionador, Ricardo Segura que permanece hasta 1971.

Además del redactor jefe, la mesa se componía de un redactor fijo y varios colaboradores habituales que provenían de otras redacciones de SARPE, y que o bien trabajaban unas horas a la semana en la revista o bien aportaban su colaboración mensualmente. Entre los primeros figura Laureano García, quien permaneció hasta 1978. Y entre los colaboradores habituales: Juan Pablo de Villanueva, Mercedes Serra, María Rosa Garrido, Anina Mouriz, Fidel García Cuéllar, Rosa María Echeverría, Lolo Rico de Alba y José María Echevarría.

En este sentido y según describe Alicia Alonso:

«La mayoría de las firmas que aparecen en la revista son colaboradores de secciones fijas. Desde siempre en la redacción estábamos pocos: el director, un par de redactores, un confeccionador y yo misma. La primera redacción estuvo en una sala de visitas en la calle Gaztambide. Nunca ha habido una redacción numerosa, al tratarse de una revista mensual»<sup>42</sup>.

Como hemos visto, no todos estos periodistas permanecen en este primer periodo. Es el caso del primer y el segundo redactor jefe, José Luis Béjar y Juan de Dios Mellado; los redactores Juan Pablo de Villanueva o José María Echevarría, que trabajan durante los dos primeros años; Rosa María Echeverría o Fidel García Cuellar, que lo hacen los dos últimos. Otros en cambio permanecen durante todo el periodo como es el caso de Anina Mouriz y María Rosa Garrido.

Laureano García, describe el ambiente de la redacción con estas palabras,

«Por encima de todo, la alegría y el buen humor de don Jesús, que logró que arraigase de manera colectiva aquella frase que fue el título de uno de sus éxitos televisivos, “siempre alegres para hacer felices a los demás”. Aunque no desentonaba nadie, destacaban don Jesús, como ya he dicho, seguido de cerca por méritos propios por Rosa Echeverría, divertidamente loca, y Alicia Alonso. Sin olvidar el espíritu festivo

<sup>42</sup> Entrevista a Alicia Alonso del 24 de marzo de 2010, AEP, caja 1.

de Zuloaga, siempre dispuesto a celebrar lo que hiciese falta. Celebrábamos los éxitos de la revista, los santos y cumpleaños del personal, las fiestas, los cambios de estación y, a veces, celebrábamos que no había nada que celebrar. Eran solo unos minutos de pausa festiva, de risa y convivencia, en los que tomábamos un fugaz y frugal aperitivo, en el que nunca faltaban la tortilla de patata, que don Jesús calificaba de producto natural, y la última divertida chifladura de Rosa. Después, pausa para el almuerzo y por la tarde, otra vez al tajo»<sup>43</sup>.

De entre todos los colaboradores hay uno –Joaquín Esteban Perruca- que asumió un papel parecido al de Javier Ayesta, de asesoramiento, como así lo confirma Alicia Alonso que asegura que cuando había consejos de redacción:

«Acudían todos los nombres que figuran en el staff, más otras personas como Joaquín Esteban Perruca, que asumió un papel parecido al de Javier Ayesta, de consultor externo»<sup>44</sup>.

Esteban Perruca era más que un colaborador a secas y permaneció durante muchos años en la revista. Fue mencionado por Javier Ayesta como posible sustituto como director técnico cuando él abandonara la revista, con estas palabras:

«Si vale mi sugerencia (que creo que sí debe valer, y ¡viva la confianza!), podría sustituirme Joaquín Esteban Perruca. Espero que él acepte gustoso»<sup>45</sup>.

Según Alicia Alonso, Joaquín Esteban Perruca,

«no trabaja en la redacción de la revista. Se trata más bien de un asesor editorial de la misma, pero con gran peso. Sus opiniones eran muy importantes en los consejos de redacción, que se celebraban cada dos o tres meses en la sede»<sup>46</sup>.

Por último, el mismo describe cual fue su labor en los primeros años:

«Mi colaboración en aquellos años iniciales tuvo dos facetas: por un lado, participaba en los Consejos de Redacción, pues aunque mis circunstancias personales no me permitían estar en la plantilla, don Jesús y Javier quisieron, inexplicablemente, contar conmigo. Por otra parte, llevé una sección fija de crítica del libros (hoy convertida en un excelente Servicio de Lectura) y posteriormente otra de comentarios a temas de actualidad que, si no recuerdo mal, se llamó primero “Ventana al Mundo”, y luego “Treinta

<sup>43</sup> Entrevista a Laureano García, 5 de febrero de 2013, AEP, caja 1.

<sup>44</sup> Entrevista a Alicia Alonso del 24 de marzo de 2010, AEP, caja 1.

<sup>45</sup> Carta de despedida de Javier Ayesta a Jesús Urteaga. 9.IX.1966. AEP, <sup>caja</sup> 1.

<sup>46</sup> Entrevista a Alicia Alonso del 24 de marzo de 2010, AEP, caja 1.

Días”. También colaboraba esporádicamente con reportajes y artículos»<sup>47</sup>.

Su biografía (Madrid, 1916-1989) está muy vinculada primero al periodismo y a continuación al mundo editorial. Tenía plaza como redactor-jefe de Televisión Española. De 1957 a 1960 fue director de la agencia de noticias Europa Press y perteneció a la plantilla de No-Do. Colaboró con numerosas revistas de SARPE –entre ellas, como queda dicho en *Mundo Cristiano*- y fue autor de varios libros como *Cuentos del último día*; *Tiempo muerto*; *Jesucristo a la luz del Evangelio*; *El mensaje de Fátima*; *El silencioso clamor de las estrellas*. Y de biografías como: *San Juan Bosco, apóstol de la juventud*; *Santa Catalina de Siena*; *Teresa de Ávila, la santa de la alegría*; *Tomás de Aquino, un santo de todos los tiempos*; *Tomás Moro*. Fue traductor de libros de autores como Edgar Allan Poe, Louis de Wohl, Jack London, Edward Le Joly, Philippe Eby.

Las firmas de los reportajes son de periodistas jóvenes, que con el paso de los años llegarán a ocupar cargos de responsabilidad en otros medios de información. De entre estos se podrían destacar a dos:

En primer lugar, Juan Pablo Villanueva, conocido periodista y empresario de la comunicación en España. En 1965, tras dejar de colaborar en *Mundo Cristiano*, ingresó en la redacción de *El Alcázar*. En 1969 fue nombrado director de *Nuevo Diario* y, en ese mismo año, subdirector de la Agencia Efe. Creó varias empresas periodísticas (Informe Diario S.A., Multipress S.A.). En 1976 dirigió *La Actualidad Española* (de SARPE). Un año después compró *Actualidad Económica*, dando origen al grupo Espacio Editorial S.A. (grupo Recoletos a partir de 1992), que presidió hasta 1991, año en que vendió su participación. Intervino en el relanzamiento de *Telva*, en la compra del diario deportivo *Marca*, en la subasta de medios de comunicación del Estado. Fue uno de los fundadores del diario económico *Expansión* (1986), del que fue primer director. También fue presidente-editor del Grupo Negocios. Hasta su fallecimiento era presidente de la Fundación Diálogos. Desde 1993 era presidente de Consejo de administración de Siena, S.A. (Servicios de Información Educativos), empresa editora de *El Magisterio Español*, el semanario más antiguo de España. Falleció en noviembre de 2008<sup>48</sup>.

<sup>47</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “Evocando los comienzos”, en *Mundo Cristiano*, 313-314, octubre 1988, p. 15.

<sup>48</sup> Información extraída de la necrológica publicada en el Boletín Digital de Noticias de la Universidad de Navarra el 3.11.2008. El archivo de Juan Pablo Villanueva puede

Y en segundo término a Rosa María Echeverría. Es doctora en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra, en la que ha sido profesora de Literatura Contemporánea y Redacción. Ha realizado viajes a diferentes países del mundo para llevar a cabo entrevistas y reportajes que constituirían una fusión entre literatura y periodismo, recibiendo importantes premios por ellos. Es autora de varios ensayos sobre arte y de libros como *Arquíloco o nuestra propia voz*; *Ese otro mundo: un manicomio*; *España, ¡ay!*; *La familia Gesel*; *La segunda parte del hombre*; *El palacio de los vientos*. Ha sido durante muchos años –hasta su jubilación– redactora en la sección de cultura del diario ABC.

Para algunos de los redactores de *Mundo Cristiano*, su trabajo en la revista fue el comienzo de su carrera en la comunicación escrita, en la que luego se especializaron en ámbitos diferentes del periodismo familiar de inspiración cristiana.

Como se ha constatado, el número de redactores que estaban en plantilla era mínimo. Una de las razones que lo explicaría, es que se trata de una revista mensual y de análisis, por tanto, no sometida a la urgencia de un semanal o quincenal. De esta manera, se entiende que hubiera un número elevado de colaboraciones externas. También tiene cierto interés el número de mujeres periodistas que desde el primer número trabajaron o colaboraron en la revista. A modo de ejemplo, en el primer *staff*, de ocho periodistas, cuatro son mujeres. No se trata de una cuestión accidental. Urteaga lo deja claro en sus notas a mano:

«¿Mujeres en la revista? Por supuesto. No podíamos salir cojos... Desde el primer momento se incorporaron y participaron activamente mujeres en las tareas periodísticas»<sup>49</sup>.

#### B.1.2. Usted ha ganado... una “Olla exprés”

Hemos descrito la mesa de redacción, y quienes la componían. Nos disponemos ahora a realizar el análisis del contexto donde se desarrolló este trabajo. Anteriormente apuntamos el contorno empresarial en que nace y se desarrolla *Mundo Cristiano*. Hasta el siguiente periodo no hay ninguna variación en este sentido. La sede de la revista, que, como reseñamos, quedó instalada en la calle Lázaro Galdiano número 6, permanecerá allí hasta la mitad de la década siguiente.

consultarse en el Archivo General de la Universidad de Navarra.

<sup>49</sup> Notas manuscritas de noviembre de 2002.

Cuestiones aparte fueron el diseño de la revista, la impresión, qué tiradas y cómo se controló su difusión, y por último, qué acciones se llevaron a cabo para captar nuevos suscriptores.

Hasta la llegada del siguiente director técnico –Jesús María Zuloaga-, tanto el diseño interior como la cabecera no experimentaron grandes cambios, sin que se acompañaran subtítulos ni lemas en la mancheta. Se puede resaltar un cambio menor en la cabecera que tuvo lugar en abril de 1967, cuando se amplió el formato de la revista cinco centímetros. En esta ocasión, se redujo un poco la mancheta del título de la revista –el diseño sigue siendo el mismo- con el fin de que se pudieran incluir más titulares. El primer diseño fue obra de Jesús Bernal y, como es sabido, el oficio de maquetación era completamente manual, por no decir artesanal. En estos primeros ocho años, las secciones tuvieron un diseño más parecido a las revistas de información general y gráfica: aperturas de reportajes con fotos a sangre, crónicas con fotos a media página... El estilo tenía cierto dinamismo, ya que algunas secciones redefinían su aspecto, se introducían otras o desaparecían. Pero sin experimentar importantes transformaciones. Ejemplos de secciones nuevas que aparecieron son:

*Ventana al mundo*: con noticias breves de información general. Este contenido no desaparecerá nunca de la revista, pero tomará nombres distintos a lo largo de los años: *Noticias de Mundo Cristiano*, *El mundo en que vivimos*, *30 días*, etc.

*Gente buena*: comenzó en agosto de 1964, y relataba historias ejemplares que aparecían en la prensa de España y de otros países.

*Agenda*: en una página se citaban las fechas más importantes del mes a modo de recordatorio: cuándo empezaba la Cuaresma o la primavera.

*Cartas a Lolo*: un consultorio para jóvenes cuyas respuestas eran elaboradas por Lolo Rico de Alba<sup>50</sup>.

En cuanto a la datación, la revista aparecía todos los meses del año. No había números dobles, ni de verano que abarcaran dos meses. Tampoco había números extraordinarios, exceptuando las revistas que correspondían al mes de diciembre, que tradicio-

<sup>50</sup> Lolo Rico es el seudónimo de María Dolores Rico Oliver (Madrid, 1935) cineasta y periodista española. Trabajó en Radio Nacional de España y en TVE. Es conocida por ser guionista de espacios infantiles como *La casa del reloj* o *Un globo, dos globos, tres globos*, *La cometa blanca*, *La bola de cristal*, etc.

nalmente tuvieron más páginas con contenido navideño.

Las dimensiones de la revista no experimentaron cambios hasta marzo de 1967. Hasta ese momento eran de 30 cm de alto por 20 cm de ancho. Como hemos dejado escrito, en abril de 1967, aumentó su formato a 30,5 por 22 cm.

*Mundo Cristiano* fue siempre una revista a color, aunque éste se fuera incorporando paulatinamente en todas las páginas. Este hecho tiene su lógica si tenemos en cuenta el carácter comercial de la revista, que se vendía en quioscos desde el primer número. Por entonces, la inclusión de color en una revista era signo de calidad gráfica. Hasta noviembre de 1965, es decir durante los primeros dos años, sólo se imprimían a color las portadas y contraportadas y a partir de diciembre de 1965, también los interiores de ambas, es decir toda la cubierta. En marzo de ese año, se incluyeron varios pliegos a color en el interior de la revista, además de las cubiertas.

En estos años, la revista no tuvo un número fijo de páginas. Se movía en un arco entre 50 y 100. Solo en seis ocasiones la revista tuvo más de cien páginas.

Hauser y Menet es la imprenta de la revista *Mundo Cristiano* desde octubre de 1963 hasta más allá de estos primeros diez años. Los primeros siete meses fueron dos las imprentas que trabajaron con *Mundo Cristiano*: Foresa y Prensa Gráfica.

El sistema de impresión era el huecograbado y el habitual trabajo de fotomecánica para preparar las planchas de cobre, desde las que se imprimían directamente en el papel.

Los datos de tirada que disponemos de *Mundo Cristiano* fueron avalados por la Oficina de Justificación para la Difusión (OJD) desde el mes de noviembre de 1964. En ese año se dieron de alta cinco mensuales: *Selecciones de Reader's Digest-España*, con una difusión de 204.570 ejemplares; *Mundo Cristiano*, con 178.369 ejemplares; *Mensajero*, con 106.856 ejemplares; *Club Femina* con 69.758 ejemplares; y *Car* con 37.628 ejemplares. Ninguno de ellos se va a mantener ininterrumpidamente en la OJD durante los 30 años siguientes, y solo dos de ellos se encuentran dados de alta en los años noventa: *Selecciones de Reader's Digest*, con una difusión media de 114.485 ejemplares, y *Mundo Cristiano*, con 26.766 ejemplares mensuales<sup>51</sup>.

---

<sup>51</sup> Cfr. Cabello, Fernando, "El mercado de las revistas en España", Ariel Comunicación, 1999, p. 84.

En el siguiente cuadro se recogen los principales referidos a tirada y suscripciones hasta 1973, es decir los diez primeros años.

año	nº publicados	tirada útil	suscripciones individuales	suscripciones colectivas
1964	2	188.500	101.323	
1965	12	204.333	106.775	
1966	12	191.667	93.184	
1967	12	191.667	93.580	
1968	12	204.000	93.182	
1969	12	185.417	78.675	
1970	12	172.667	81.859	
1971	12	136.083	64.580	6.906
1972	12	92.917	50.391	5.205
1973	12	70.167	40.497	2.759

En 1964 solo se auditaron los meses de noviembre y diciembre, puesto que acababa de ser concedida la OJD. Sin embargo, en la revista que se editó en abril de 1963, se publicaron los datos de tirada de los tres primeros números: del primero, 50.000 ejemplares; del segundo, 80.000; y del tercero, 100.000. En los primeros dos años, fue habitual que se publicara la información sobre las tiradas acompañada del aumento en las suscripciones, en la sección del Club de los lectores. En mayo de ese año se puede leer:

«Hemos pasado a imprimir *Mundo Cristiano* en huecograbado. Ganamos en calidad y rapidez. (...) En el pasado número os anunciamos que habíamos alcanzado un primer objetivo: 100.000 ejemplares de tirada. En este número os podemos dar otra buena noticia: hemos rebasado ya las 41.000 suscripciones»<sup>52</sup>.

Tres meses más tarde, la cifra de suscriptores había aumentado a 50.000<sup>53</sup> según escribía el propio director en su artículo. En diciembre de 1963, se informaba que había 60.000 suscripciones y 115.000 ejemplares de tirada<sup>54</sup>. Y al cumplirse un año del nacimiento de *Mundo Cristiano* se informa que se han alcanzado los 125.000 ejemplares de tirada y 70.000 suscriptores. La evolución sigue en aumento en los siguientes meses, según se informa en la revista: 75.000 suscriptores y 135.000 ejemplares de tirada en marzo de 1964<sup>55</sup>; 150.000 ejemplares de tirada (50% más que el

<sup>52</sup> Club de los lectores, *Mundo Cristiano*, 4, mayo 1963.

<sup>53</sup> "Carta del director", *Mundo Cristiano*, 7, agosto 1963.

<sup>54</sup> "Club de los lectores", *Mundo Cristiano*, 11, diciembre 1963.

<sup>55</sup> "Club de los lectores", *Mundo Cristiano*, 15, abril 1964. Además se añade una información curiosa: En el pueblo de Matabuena (Segovia) que tiene 134 vecinos, 120 son suscriptores de la revista.

año pasado en este mes) en abril de 1964; 155.000 en mayo de ese año; 170.000 en julio; 185.000 en noviembre<sup>56</sup>...

En diciembre de 1964, se consiguió llegar a los cien mil suscriptores. Por ello, se anunció para el número siguiente la entrega de un regalo al suscriptor cien mil, que correspondió a un agricultor andaluz. Junto con esta información, se señalaba que ahora se tiraban 200.000 ejemplares y se añade la siguiente nota:

«Teniendo en cuenta que el promedio de lectores, según la estadísticas, es de cinco por ejemplar, las cuentas salen pronto:  $5 \times 200.000 =$  un millón de lectores»<sup>57</sup>.

Respecto al precio por ejemplar, *Mundo Cristiano* mantuvo el pago por ejemplar durante los dos primeros años a 3 pesetas. Su precio fue aumentado pasado este tiempo a cinco pesetas. En febrero de 1965, el director comentaba esta noticia:

«Sí en todo este tiempo hemos mantenido intocable el precio, pero ha llegado el momento en que tanto las mejoras realizadas, como las que pensamos seguir introduciendo -por lo pronto el próximo número llevará cuatro páginas en bicolor- nos obligan a elevar el precio a cinco pesetas»<sup>58</sup>.

En estos primeros años, el pago de la revista era por reembolso. Es significativo, en este sentido, que se escriba lo siguiente:

“En febrero saldrán 13.000 reembolsos y en marzo otros 12.000. Tened preparado el importe de vuestra suscripción para que el cartero no tenga que molestarse en volver. El sistema normal de cobro es el reembolso. Cuando alguno quiera abonar el importe de la suscripción por otro medio, debe hacerlo constar en el boletín o en carta aparte”<sup>59</sup>.

Como queda dicho y se puede apreciar en el cuadro, en los diez primeros años, la revista experimentó un fuerte empujón. No hay que olvidar que, además de la venta del número por suscripción, la revista también se vendía en quioscos. De las suscripciones colectivas que comenzaron en mayo de 1971, hablaremos más adelante. Este

<sup>56</sup> “Club de los lectores”, *Mundo Cristiano*, 22, noviembre 1964. Se añade la siguiente información: “Ya son treinta y cuatro toneladas de papel que se consumen para editar cada número de *Mundo Cristiano*”.

<sup>57</sup> “Club de los lectores”, *Mundo Cristiano*, 24, enero 1965.

<sup>58</sup> “Carta del director”, *Mundo Cristiano*, 25, febrero 1965.

<sup>59</sup> “Club de los lectores”, *Mundo Cristiano*, 13, febrero 1964.



*Mundo Cristiano en los kioscos*

(marzo de 1963). En aquella ocasión los premios fueron: una Olla exprés, una máquina de afeitar, una batidora, un molinillo eléctrico de café, una plancha eléctrica, un ventilador, un lote de libros, una caja de vino, una caja de champán, y una suscripción a *La Actualidad Española*. El concurso consistía en acertar la edad de un niño que aparecía en una foto dando pistas para la solución final. Así el ganador de este primer sorteo apareció en el número de abril de 1963 con una simpática reseña que decía:

«Ganadores del primer concurso de *MUNDO CRISTIANO*: Los señores de Frei-

significativo empujón dio sus resultados tal como se reflejó en marzo de 1965, cuando se hizo referencia a un estudio:

«Según estadísticas publicadas por EPSA, una compañía que estudia la difusión de las revistas, *Mundo Cristiano* es la segunda revista más leída en los hogares españoles entre todas las que se editan en España»<sup>60</sup>.

Al analizar estos datos no podemos pasar por alto las acciones que se emprenden para promocionarla: concursos, sorteos, regalos, etc.

El primer concurso en el que se sortearon regalos para captar nuevos suscriptores fue en el segundo número de la revista

<sup>60</sup> "Club de los lectores", *Mundo Cristiano*, 26, marzo 1965.

re Conde. El señor Freire es capitán de Artillería y abogado. Su esposa, Esclavitud García es licenciada en Filosofía y Letras. Cuando hacíamos la foto del grupo familiar, Andrés de dos años no hacía más que llorar. Sus padres en cambio estaban muy alegres»<sup>61</sup>.

Además de recoger toda esta información relativa a concursos, aumento de suscripciones y mercadotecnia, en la sección del Club de los lectores, se realizaban encuestas para conocer el grado de satisfacción de los lectores, sus impresiones o mejoras que creían necesarias. La primera encuesta fue realizada en febrero de 1964, pero no conocemos los resultados. Sí que fueron editados los resultados que la empresa Metra Seis hizo sobre un estudio de la audiencia. En la revista se recogió la siguiente información:

«*Mundo Cristiano* ha realizado un estudio completo y objetivo de su audiencia. Es la primera revista que en nuestro país sabe quiénes son sus lectores, cuántos son, cómo son, sus preferencias (...) El estudio, realizado por Metra Seis, ha sido llevado a cabo con absoluto rigor científico.

Difusión media: 200.000 ejemplares.

Lectores por ejemplar: 4,12. Número total de lectores: 824.000.

Hombres: 43%

Mujeres: 57%

Clase social alta: 9,1%

Media alta: 35,4%

Media baja: 41,5%

Modesta: 14%»

Para terminar este apartado, relatamos un hecho insólito en la revista. *Mundo Cristiano* estuvo presente, en el pabellón de España, en la Feria Mundial de Nueva York que tuvo lugar entre 1964 y 1965. La sede de la exposición fue en el Flushing Meadows-Corona Park, el mismo lugar que albergó la exposición universal de 1939. Esta feria no fue reconocida por la Oficina Internacional de Exposiciones, entre otras razones, porque dominó la presencia en la feria de empresas norteamericanas, aunque asistieron representaciones de 75 países. Y entre las atracciones destacadas de la feria estuvo el pabellón del Vaticano, que mostraba la escultura “La Piedad”, del artista Miguel Ángel. La revista publicó la noticia, acompañada por varias fotos, de las que reproducimos algunas:

<sup>61</sup> “Concurso *Mundo Cristiano*”, *Mundo Cristiano*, 3, abril 1963.

«Nuestra revista se difunde también en la ciudad de los rascacielos, gracias a su abundante exposición en el escaparate incomparable que es el pabellón de España. En Nueva York hay cerca de un millón de personas que piensan, hablan y rezan en castellano. Por eso no es extraño el éxito de *Mundo Cristiano*, que en la foto aparece ya en manos de una visitante del pabellón, atendida por unas de sus azafatas»<sup>62</sup>.

## B.2. Centros de interés

Los centros de interés hacia los que la revista enfoca su mirada constituye el último paso para trazar un dibujo completo sobre la identidad de *Mundo Cristiano* en estos primeros años. Como decíamos en páginas anteriores cuando analizábamos su carácter, para definir éste no son suficientes los propósitos iniciales (el primer editorial, las primeras declaraciones...), por los que se definía *Mundo Cristiano* como un medio de información general, con inspiración cristiana -y con especial sensibilidad para informar de la Iglesia y temas religiosos- para toda la familia. Ahora se trata de reflejar -y comprobar- qué escribían los redactores y, en la medida que se pudiera conocer, qué motivaciones podían explicarlo. Para relatar y analizar los contenidos de la revista en cada periodo -y teniendo en cuenta la definición que acabamos de hacer sobre la revista-, hemos seleccionado la información que contenían estos cuatro grandes temas: familiares, sociales, religiosos y populares. Como se podrá comprobar más adelante, cada periodo -cada director, cada redacción- acentúa con tonos distintos cada una de estas cuestiones.

En estos primeros ocho años de *Mundo Cristiano*, de lo que más se escribe es sobre cuestiones relacionadas con los cambios sociales; en segundo lugar, de temas religiosos; información de noticias populares, en tercer lugar; y de asuntos relacionados con la familia, en cuarto. Este orden no implica que haya que calificar, absolutamente, este periodo de la revista como una época solo con contenidos social-religioso. Para juzgar así, habría que tener en cuenta la relevancia que adquiere en la publicación: si es tema de portada, reproduce fotos en color, el número de páginas que dedica... Un ejemplo puede aclarar este hecho: de las portadas en estos 100 primeros números, 60 están dedicadas, o bien por completo a personajes famosos; o bien uno/s personaje/s popular comparte la portada con un tema de familia o religioso.

<sup>62</sup> "Club de los lectores", en *Mundo Cristiano*, 32, septiembre 1965.

Al asomarnos a los contenidos de la revista en estos primeros ocho años, tan cercanos a la fundación de *Mundo Cristiano* -y por tanto a las ideas originarias-, se podrán comparar las observaciones hechas con la declaración inicial.

### B.2.1. Una España en proceso de transformación

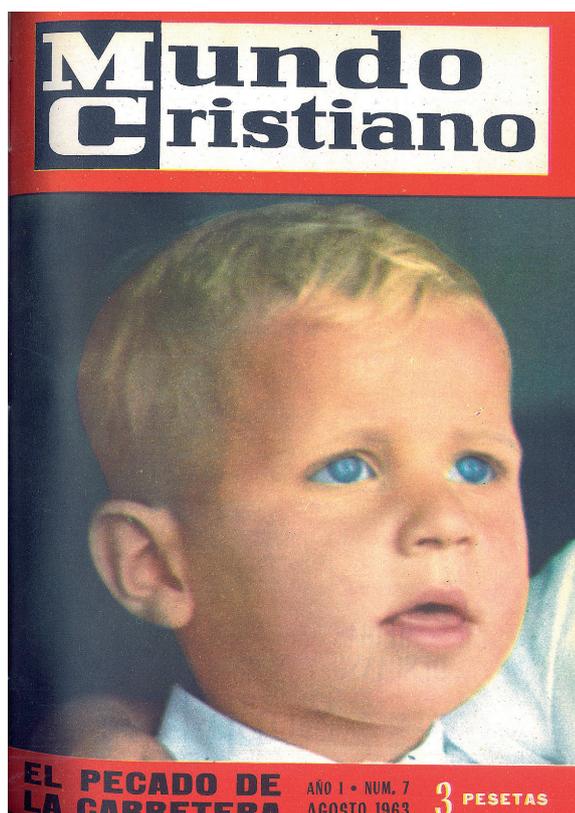
De 1963 a 1971 es un periodo en el que se producen cambios importantes en la sociedad española y que afectan a todos sus actores: mujeres, jóvenes, familia, ancianos, niños...

*Mundo Cristiano* no fue ajeno a estas transformaciones, principalmente porque existe una identificación real entre sus lectores y los actores citados. En la revista se hablará de ello y también del contexto en el que se desarrolla: política nacional e internacional, economía, educación, justicia social, emigración, etc. A la familia y todo lo relacionado con ella, le dedicaremos un apartado distinto. Ahora nos ocupamos de lo que se escribió sobre cuestiones sociales de una España en proceso de cambio. Al tratarse de un período largo –ocho años- y con el fin de ordenar estas referencias, las exponemos en apartados independientes.

- Justicia social.

En la década de los sesenta y setenta, existía un claro desajuste socio-económico. La puesta en marcha de los Planes de Estabilización y de Desarrollo por parte del gobierno creó situaciones injustas: bolsas de pobreza; falta de una vivienda digna; la usura y el abuso en el comercio; el paro; etc. La denuncia de estos hechos y la reivindicación de una justicia cristiana en la sociedad, son las cuestiones que más se repiten en estos primeros años en *Mundo Cristiano*.

Parece, en este sentido, significativo que en el primer número de la revista, se pu-



Portada de agosto de 1963

blicaron dos reportajes amplios relacionados con estas cuestiones. El primero se titula “No nos olvidéis, tenemos frío”<sup>63</sup>, sobre la pobreza que se vivía en el alto de Valderribas, en el puente de Vallecas y en Cerro del tío Felipe (Madrid), tres zonas de pobreza máxima donde se agrupaban una importante barriada de miserables chabolas. El periodista entrevistó a algunas de las familias que vivían allí al tiempo que hacía un llamamiento para que los gobernantes construyeran pisos que sustituyeran a las chabolas. El segundo reportaje trata la problemática en la población agrícola andaluza: pobreza, emigración a ciudades en busca de trabajo en fábricas, etc. De él es el siguiente texto:

«Todos estamos de acuerdo en que Andalucía necesita o debe sufrir una transformación. Los tiempos en que vivimos, que no perdonan a nadie, hacen angustiosa la urgencia de esa transformación. Pero, ¿cómo hacerla con sentido práctico y viable? (...) ¿Es hoy acaso el campo lo que era hace treinta años? ¿Se puede hoy arar con mulos o segar con hoz y dedil de cuero? (...) El problema auténtico de Andalucía no es la falta de trabajo. Hoy sobre todo, cuando la emigración a la ciudad y la industria ha rebajado las cifras de la población dedicada al campo; lo que ocurre es que tenemos toda la riqueza creadora andaluza puesta en fábricas que no poseen techo. De la misma manera que las sequías con su secuela sobre la electricidad detuvo las fábricas catalanas, aquí quien las detiene es la lluvia, la falta de sol, nuestra fuerza potencial exclusiva. Cuando llueve no se puede trabajar en el campo. El paro estacional es así como una especie de paro catastrófico. Y será un paro amenazador siempre hasta que nuestras empresas agrarias no sean lo suficientemente fuertes para organizar industrias subsidiarias y especialísimas que se pongan en marcha sólo en las épocas de temporal, de noviembre a febrero por ejemplo»<sup>64</sup>.

Estas crónicas de denuncia social no fueron casos aislados, sino que se repitieron en sucesivos meses: “Sevilla contra las chabolas”<sup>65</sup>, sobre las pésimas condiciones de vivienda en una conocida barriada de la capital andaluza; o en contra de la usura y clamando por la justicia social como se reproduce en el texto que sigue:

«Muchos consideran que son buenos porque no adulteran ni fornican; reducen a bien poca cosa la ley de Dios. En general, son estas mismas personas las que consideran que son justos porque no roban ni matan. No roban al vecino, al transeúnte, ni en una tienda... No matan ni hieren a la vuelta de una esquina con la pistola...

<sup>63</sup> de Villanueva, Juan Pablo, “No nos olvidéis, tenemos frío”, en *Mundo Cristiano*, 1, febrero 1963.

<sup>64</sup> Domeq, Álvaro, “Los problemas del campo andaluz” en *Mundo Cristiano*, 1, febrero 1963.

<sup>65</sup> Pi, Ramón, “Sevilla contra las chabolas” en *Mundo Cristiano*, 2, marzo 1963.

Pero piensan que no es robar, por ejemplo el hecho de acaparar artículos de primera necesidad y venderlos a precios abusivos valiéndose del hambre de prójimo; que no es matar, por ejemplo, el hecho de implantar unas condiciones de trabajo que destruyen la salud. Y todos estos son pecados de justicia social. La gente se confiesa de pecados contra la castidad o cualquier otra virtud. Pero, ¿cuántos se confiesan de pecados contra la virtud de la justicia social?»<sup>66</sup>.

La población española dedicada a tareas agrícolas era importante y también fueron objeto de numerosos

textos en *Mundo Cristiano*, en el que además de explicar su desventajada posición social, se intentó explicar en qué consiste la profesión de labradores y con qué medios contaban por aquellos años<sup>67</sup>.

Para que el lector pudiera conocer los datos reales de la pobreza en nuestro país, había que acudir –ahora también- a una fuente bastante exacta: la institución de la Iglesia Católica Cáritas. El redactor no se limitó a dar estos datos sino que hizo un intento para explicar la naturaleza de esta obra benéfica, y explica que ha

«Permanecido en contacto con hombres y mujeres que trabajan en esta institución, he conversado con ellos largamente. (...) Todos sabíamos que en Madrid el problema de las chabolas era agobiante hace unos años. La Cáritas diocesana de Madrid-Alcalá realizó un estudio detallado sobre el terreno y determinó que en la zona suburbial de Madrid existía la friolera de 27.624 chabolas, 626 familias vivían en cuevas y 34 en fortines, construcciones que procedían de nuestra guerra de liberación»<sup>68</sup>.



Portada de noviembre de 1963

<sup>66</sup> Gaztena, Jesús, “La virtud de la justicia social” en *Mundo Cristiano*, 18, julio 1964.

<sup>67</sup> García Ruiz, Alberto, “El campo, ese desconocido” en *Mundo Cristiano*, 19, agosto 1964.

<sup>68</sup> Zamora, Juan Carlos, “Caridad y justicia social” en *Mundo Cristiano*, 19, agosto 1964.



Portada de enero de 1964

El Plan Nacional de Desarrollo se estructuró en tres etapas. Tanto la primera (1964-1967) como la segunda (1968-1971), fueron objeto de análisis en *Mundo Cristiano*. La tercera, que se inició en 1972 y concluyó en 1975 apenas aparece. En los textos en que se habla de estos planes, existía un tono de crítica sobre la pobreza que había en España, como se recoge en este texto:

«Reconocer que la situación económico-social de España ha experimentado cierta mejoría en los últimos años y que está iniciando

un ambicioso Plan de Desarrollo Eco-

nómico y Social que ha de reportar un gran beneficio al país, es un deber de justicia. Pero señalar que en la vida social española se dan todavía situaciones inaceptables, es también una exigencia de la verdad. (...) El español de sensibilidad normal se encuentra, a veces, con una vivienda miserable o se entera de que una familia vive con solo cien pesetas diarias; pero sobre todo se impacienta de ver niños que no asisten a la escuela, padres sin la menor ambición, encerrados en la limitación y torpeza de una vulgaridad sin horizontes, madres carentes de un mínimo nivel cultural que las capacite para educar eficazmente a sus hijos. (...) El Estado no puede cruzarse de brazos, pero nosotros tampoco»<sup>69</sup>.

La pobreza patente que existía en muchas familias era objeto de crítica hacia las instituciones públicas, pero también hacia aquellos que despilfarraban el dinero sin tener en cuenta la solidaridad con los otros:

« ¡Lo que nos faltaba! ¿Sabes lo que gastan por esos mundos las gentes ricachonas en dar de comer y vestir al perrito, al gatito, al...? Pues mucho, pero que mucho

<sup>69</sup> Peñalver, Patricio, "Igualdad social de oportunidades" en *Mundo Cristiano*, 21, octubre 1964.

dinero. ¿Y sabes quienes suelen gastarse más en esos caprichos, absolutamente inútiles? Los que más se escandalizan y parlotean de que ya está bien, que somos muchos para lo que puede aguantar esta escuálida tierra»<sup>70</sup>.

Tampoco faltan textos críticos, como el siguiente, en el que se comenta el discurso que pronunció en Las Cortes sobre la distribución de la riqueza, el ministro de Hacienda, Navarro Rubio:

“Repartir mejor lo que tenemos. En España hay 300.000 personas que tienen demasiado: 8.100.000 que se defienden bien, y 21.600.000 españoles que esperan una más justa -y cristiana- distribución de la riqueza del país”<sup>71</sup>.

Fuera de nuestras fronteras, *Mundo Cristiano* habla sobre el hambre a raíz de la “Campana Mundial contra el Hambre”:

«En plena era atómica, cuando el hombre se enorgullece de haber conquistado la Tierra y surcado los espacios, para dos terceras partes de la Humanidad el problema más urgente no es el de la guerra fría, ni el de la expansión comunista, ni el del coste de la vida, ni el de la vivienda... El problema más urgente es el de tener un pedazo de pan que llevarse a la boca. De los tres mil millones de seres humanos que habitan nuestro planeta, cerca de dos mil millones no han logrado todavía liberarse de las cadenas del hambre. ¿Cómo se explica este hecho monstruoso que constituye una vergüenza para el hombre civilizado? Para justificarlo hemos inventado muchos argumentos (...) Sin embargo, la realidad es que este hecho bochornoso solo tiene una explicación: nuestro egoísmo, nuestra indiferencia, nuestra falta de amor y misericordia»<sup>72</sup>.



Portada de mayo de 1964

<sup>70</sup> Urteaga, Jesús, “Carta del director” en *Mundo Cristiano*, 22, noviembre 1964.

<sup>71</sup> Muñiz, Mauro, “Repartir mejor lo que tenemos” en *Mundo Cristiano*, 25, febrero 1965.

<sup>72</sup> Ruiz, Mariano, “Campana Mundial contra el Hambre” en *Mundo Cristiano*, 25, febrero 1965.



Portada de junio de 1964

No debió de sentar muy bien en la redacción que no se le concediera una entrevista con el ministro del Plan, Laureano López Rodó. De ahí este texto:

«El segundo plan de desarrollo Económico y social está a la vista. Dentro de muy poco tiempo se habrá cumplido el plazo señalado para puesta en práctica del Primero y entrará en vigor un nuevo Plan que deberá realizarse entre 1968 y 1971 (...) no hemos podido, por esta causa, pedir unas declaraciones sobre el nuevo Plan al señor López Rodó»<sup>73</sup>.

Respecto al Plan Nacional de Vivienda, también manifestó oposición al gobierno y sobre todo a los especuladores. Reprodujeron una cita de Pío XII sobre el derecho a una vivienda digna:

«En España, a cinco años de que diera comienzo el Plan Nacional de la Vivienda, vemos que lo social, lo humano, se quedó un tanto olvidado»<sup>74</sup>.

Se decía anteriormente que los reportajes y artículos de denuncia social no fueron pocos y se repitieron en lo sucesivo. Así, cinco años después del inicio de la revista se encuentran artículos como el siguiente:

«120.000 millones de dólares al año es decir, la mitad del capital de que disponen todas las naciones de la tierra juntas, se gastan anualmente al año en armamento. 60.000 millones de dólares, es decir, casi veinte veces más de lo que gasta el Estado español es lo que invertirán los Estados Unidos en los próximos diez años para llevar adelante su programa espacial. Y, mientras tanto, dos terceras partes de la población mundial pasa hambre y una minoría de países ricos consume el 80% de la producción mundial... ¿No es éste el mayor escándalo de nuestro tiempo?»<sup>75</sup>.

<sup>73</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "España ante el II Plan de Desarrollo" en *Mundo Cristiano*, 56, septiembre 1967.

<sup>74</sup> de Dios Mellado, Juan, "Vivienda 68: Estafa, especulación y..." en *Mundo Cristiano*, 60, enero 1968.

<sup>75</sup> Ruíz Criado, Manuel, "El escándalo del hambre" en *Mundo Cristiano*, 61, febrero 1968.

Se siguen reproduciendo reportajes en los que se habla del chabolismo y el mundo agrícola:

«Es un mundo aparte. Es un mundo negro. Es un mundo con escaso pan. Es un mundo de sufrimiento. Es un mundo fuera de la ley. Es un mundo que necesita vida. Este es el mundo del chabolismo. (...) Durante varios días he recorrido Vallecas, Villaverde, Fuencarral, Hortaleza, Canillejas, Barajas, pulsando cómo viven estas personas»<sup>76</sup>.

«La escisión entre la España campesina y la industrial es un hecho, pero un hecho además terrible. Las consideraciones éticas que surgen de este problema reclaman determinadas fórmulas de arreglo que atenúen el progresivo distanciamiento entre el campo y la ciudad»<sup>77</sup>.



Portada de agosto de 1964

#### • Emigrantes

La realidad de los emigrantes en España fue importante en la década de los 60 y 70. Aunque el destino mayoritario de los españoles que emigraron fue América desde comienzos del siglo XX, en la década de los sesenta varió hacia Europa. Este fenómeno se detuvo en 1973 a consecuencia de la crisis económica. Así entre 1959 y 1973 emigraron al continente europeo un millón de personas (1.066.440); estos españoles salieron del país con un contrato de trabajo, establecido entre el Instituto Español de Emigración y las autoridades de los países receptores, por un periodo inicial de un año<sup>78</sup>.

Esta realidad apareció en *Mundo Cristiano* en diversos reportajes, en donde se

<sup>76</sup> de Dios Mellado, Juan, "Chabolismo" en *Mundo Cristiano*, 62, marzo 1968.

<sup>77</sup> Núñez Ladeveze, Luis, "La España pobre y campesina" en *Mundo Cristiano*, 66, junio 1968.

<sup>78</sup> Las autoridades españolas gestionaron la emigración a través del Instituto Español de Emigración (IEE): <http://sauce.pntic.mec.es/jotero/Emigra3/causas.htm#IEE>



Portada de septiembre de 1964

transcribían historias personales y testimonios, con enfoques originales. Hicieron un esfuerzo por dar a conocer cómo vivían las familias que dejaban en España los emigrantes, como el que se hizo a una familia en el barrio de la Muela (Zaragoza) con hijos emigrantes fuera y en otras regiones de España<sup>79</sup>. Se escribieron reportajes sobre el terreno, allí donde estaban los emigrantes: en Canadá, en Alemania<sup>80</sup>. Se abordó —otro ejemplo— el sufrimiento psicológico de los emigrantes al estar fuera del hogar:

«En 1968 se emigra por injusticias sociales ancestrales que hoy alcanzan especial relieve: los salarios no son justos, no se puede mantener una familia con un salario de peón sin cualificar, la tierra está pésimamente repartida, la vivienda modesta y sencilla le cuesta al obrero el salario íntegro de ocho o diez años»<sup>81</sup>.

En otro texto, subtítulo “El triste lamento de los emigrantes españoles”, al tiempo que se explicaba, con testimonios personales, todas las situaciones posibles (los que han triunfado, los que no, los que se derrumban, enfermos mentales...) se escribió sobre cómo viven los emigrantes su fe cristiana<sup>82</sup>.

- Jóvenes.

Desde el principio, la cuestión juvenil ha sido tratada en *Mundo Cristiano* desde dos

<sup>79</sup> Anónimo, “Emigrantes” en *Mundo Cristiano*, agosto 1963.

<sup>80</sup> Salcedo, Pilar-de Granada, Juan, “Los emigrantes” en *Mundo Cristiano*, 59, diciembre 1967.

<sup>81</sup> García, Laureano, “Emigrantes: un pan amargo” en *Mundo Cristiano*, 71, diciembre 1968.

<sup>82</sup> Echevarría, Rosa María, “Ya no podemos volver a España”, en *Mundo Cristiano*, 97, febrero 1971.

perspectivas distintas: unos textos para que pudieran ser leídos por los propios jóvenes; y otros, por sus padres y/o educadores. Desde estos dos enfoques se trataron aspectos idénticos: la delincuencia, la Nueva Ola, las diversiones, el alcohol...

También desde el comienzo hubo secciones escritas por y para los jóvenes. Así en la sección de “Chicos y Chicas” (iniciada en julio de 1963), el sacerdote Fidel García, respondía a consultas reales que le llegaban sobre variados temas: desde la valentía para ser sinceros consigo mismos, hasta la queja de una joven que sus padres quieren casarla. Este texto es una consulta real de Isabel (17 años, Zaragoza):

«La juventud actual, como usted sabrá muy bien, se compone de pandillas y, en ellas, uno de los mandamientos es ir a tomar el aperitivo y beber más que un vaquero de Oeste, de tal forma que hay momentos en que parecen mucho más muchachos que señoritas. (...) La otra tarde fue el cumpleaños de uno de mis amigos y me invitaron a la fiesta; yo procuré no beber y entonces me di cuenta del espectáculo que ofrecían mis amigos al final de la fiesta. Me di cuenta de lo desastroso que es beber sin freno. Terminé por contarle a una amiga íntima lo que había visto. Creí que era mi amiga, hasta que me dio su opinión, que fue la siguiente: No te preocupes y no pienses más en ello. Actualmente la sociedad es así; creo que te estás volviendo un poco monja».

La respuesta de *Mundo Cristiano* fue:

«Es posible que algunos sectores de la sociedad en que vivimos sea así, como tú dices, pero esto no quiere decir que “tenga que ser” de ese modo. Vive con naturalidad los principios cristianos, aunque choquen. Dejarse llevar por la corriente es lo cómodo. Lo cristiano a veces es marchar contracorriente por ejemplo, en tus circunstancias»<sup>83</sup>.

En varios números de *Mundo Cristiano* en 1965 y 1968, domina un tema conocido, en aquellos años en la sociedad española, como la Nueva Ola. Con esa denominación ha habido –dentro del ámbito cultural y musical contemporáneo– otros movimientos posteriores que pudieron ser la consecuencia de lo que en estos años se llamaba así. Más que una nueva forma musical –aunque sí tenía una importante expresión musical– se trataba de un nuevo modo que tenía la juventud de expresarse.

La redacción hizo un intento de acercarse a esta nueva realidad para explicarla y así lo hizo:

<sup>83</sup> Cartas que hacen pensar. *Mundo Cristiano*. Nº 7, Agosto 1963



Portada de marzo de 1965

«Un porvenir seguro, más libertad, más independencia y más dinero que nunca ¿Qué más puede pedir? Y, sin embargo, la nueva generación europea está descontenta y -cosa curiosa- echa la culpa de todo, como por instinto, a los que la han precedido. Según Gabriel Marcel, la juventud ha asistido al derrumbamiento de todo aquello en que nosotros creíamos... y ese derrumbamiento lo hemos provocado nosotros con nuestra obsesión de seguridad. La vida es riesgo y hay que aceptarlo (...) Pero me diréis: la nueva ola, al menos esa que sale en los periódicos como noticia, esa nueva ola desmelenada, no se muestra idealista, sino al contrario: frívola, materialista, deseosa de dinero y de placer... No es del todo exacto: bajo esa superficie se esconden siempre el afán de cosas valiosas, el

desprecio hacia lo bajo y vulgar. (...) Esta sociedad nuestra occidental realiza con su juventud un juego sucio: por una parte no sabe satisfacer sus ideales; por otra, acumula sobre ella los incentivos de la vida fácil. Si los mayores sucumben a la tentación materialista ¿cómo es posible que resistan los jóvenes que contemplan su ejemplo? (...) ¿Que existe una crisis del principio de autoridad? Por supuesto; ¿cómo no va a haberla si se han encargado los mayores de destruirlo con su ejemplo, de demostrar a escala personal y a escala internacional que la ley la impone el más fuerte, que las normas éticas son convencionalismos necesarios para poder convivir más cómodamente, encerrados en el propio egoísmo? (...) Mientras existan jóvenes con todo el atractivo de su brillante personalidad humana, cuyos ojos limpios reflejen algo de la serenidad de lo eterno, jóvenes generosos, alegres trabajadores, no habrá miedo de que se extravíen los espíritus juveniles tras los ídolos de barro, ídolos que además ni siquiera fabricaron ellos»<sup>84</sup>.

Como se puede observar, además de aclarar qué era y en qué consistía, procuró comprender la actuación de los jóvenes. No se trata de un reportaje de crítica hacia los jóvenes, sino de acercarse a ellos, de intentar comprenderlos. Es el mismo sentido que tiene el “Especial Jóvenes” de marzo de 1966, páginas en donde se publicó un reportaje titulado “Tengo edad para pintarme”; o “¿Por qué se rebelan los hijos?” de agosto

<sup>84</sup> Fernández Castilla, Jaime, “¿Por qué la nueva ola?” en *Mundo Cristiano*, 24, enero 1965.

de 1969, en que se establece un diálogo inventado de dos jóvenes universitarios; en su entrada se recoge el siguiente texto:

«*Mundo Cristiano* conoce, y las cartas que recibimos lo demuestran, la tremenda angustia de muchos padres por saber las causas del inconformismo y rebelión de sus hijos. No han pensado que la mayor parte de la juventud está sometida a una presión constante que les conduce a situaciones de desconcierto. Sus reacciones son muy variadas. Algunos se encuentran desbordados. Otros, junto a la influencia de esquemas marxistas, acusan una sensación de desesperanza, de ansiedad, de nerviosismo que les lleva a buscar evasiones. El diálogo que ofrecemos está dentro de esta problemática. Naturalmente los protagonistas son imaginarios. Pero no lo son los temas de los que hablan... también queremos hacer una llamada a los cristianos frente a la inhibición cobarde de quienes se encogen de hombros ante situaciones que exigen el máximo esfuerzo, responsabilidad y comprensión»<sup>85</sup>.

Otra cuestión que también se trató fue el modo en que se divierte la juventud. Son los años en que comienzan a popularizarse las salas de fiestas y baile, donde se reproduce música de discos de vinilo, se bebe alcohol y se inician relaciones entre chicos y chicas. En diciembre de 1969 se escribieron sobre los temas que le interesan a los jóvenes: “ligues, tascas, guateques, trapos, deporte, bailes, lo in, y todo lo demás”. Se trata de un texto con un enfoque original en que tres redactores en tres ciudades de España hacen una encuesta a jóvenes en las discotecas y lugares de divertimento:

« ¿Cómo se divierten? ¿Es más sana la juventud de hoy que la de ayer? Las comparaciones son odiosas. Quizá la juventud actual sea más sincera, más natural, más clara. El qué dirán les importa un bledo. La opinión de los mayores les resbala. Hay juventud que es consecuente con su manera de obrar. Otra amanerada y ficticia. Desde *Mundo Cristiano* os ofrecemos unos reportajes sobre la juventud madrileña, catalana, y la de un pueblo cualquiera. El ligue, las discotecas, el chateo en tascas, los bailes psicodélicos y psicofónicos, la compra de trapos, la lucha por estar en la vanguardia del pop, y lo in y de todo lo demás son las diversiones más usuales. También el deporte. El noviazgo, que no es diversión, será objeto de otro reportaje de *Mundo Cristiano*. (...) Cuando tienen que decir cosas claras, lo dicen: “En estas salas o discotecas también se satisfacen apetitos sexuales: miradas torcidas, besos lascivos, roces excesivos, insinuaciones, posturas. El ambiente es erótico y a nadie le extraña»<sup>86</sup>.

<sup>85</sup> Garrigó, Andrés, y Bernal, Salvador, “¿Por qué se rebelan los hijos?” en *Mundo Cristiano*, 79, agosto 1969.

<sup>86</sup> Mellado, Juan de Dios, Giner, J. A., García, Laureano en *Mundo Cristiano*, 83, diciembre 1969.

Se trata de un texto muy descriptivo al tiempo que sale en defensa de una juventud natural. Otro hecho infrecuente, en estos años con respecto a décadas anteriores, fueron las protestas de los jóvenes, la mayoría de las cuales suceden en el ámbito universitario. En abril de 1970 los reporteros salieron a la calle para saber contra qué protestaban con el objetivo de informar a los padres y educadores, información que acompañan con la opinión de dos expertos en pedagogía:

«Los periodistas llegan a la redacción con multitud de papeles y de impresiones. Unos han estado con cientos de jóvenes reunidos en centros educativos, otros con los especialistas en educación. Se rebelan contra todo. Con esas protestas en la mano hemos ido a centros donde sabíamos que estaban reunidos muchos matrimonios. Les hemos leído las causas de la rebeldía de los adolescentes de ahora. A la insolencia de los chicos corresponden las quejas de algunos padres. Padres no os asustéis. Continúa leyendo este reportaje y comprobaréis cómo son estos chicos y chicas a solas. Para finalizar estos reportajes, pedimos el criterio al doctor Díaz Cuervo, al pedagogo Tomás Alvira y al filósofo Millán Puelles para que os ayuden, padres, a ejercitar la autoridad al servicio de la educación. No te asustes, comienzan los gritos»<sup>87</sup>.

La rebeldía y la libertad, dos banderas que enarbolaban los jóvenes de aquellos años en sus protestas, se unen en *Mundo Cristiano* a otra –la responsabilidad– a modo de apoyo a este colectivo social:

«Los jóvenes y la libertad. Los jóvenes y el colegio. Los jóvenes y los profesores. El colegio, la familia. De esto os hablamos en las páginas siguientes. Cuando se debate el futuro de España en las Cortes, cuando la ley general de educación comienza a pesar en la opinión pública, los redactores de *Mundo Cristiano* hemos entrevistado a cientos de jóvenes y profesores. Rebeldía, libertad, responsabilidad son las tres premisas sobre las que se mueven. La experiencia resultó hartamente optimista. La generación que hoy destroza sus codos en los duros bancos del colegio es gente que empuja, convence y tiene ilusiones»<sup>88</sup>.

Todas estas cuestiones desembocaron, como era de esperar, en conflictos entre padres e hijos: padres que pertenecen a una generación que ha vivido la posguerra; hijos que han vivido en un país que está despegando económicamente. Esta situación se analizó también en la revista por medio de expertos que pudieran dar claves para afron-

<sup>87</sup> Mellado, Juan de Dios, Echeverría, Rosa María, García, Laureano, “La rebelión de los jóvenes”, en *Mundo Cristiano*, 87, abril 1970.

<sup>88</sup> Mellado, J. de Dios, Echeverría, R. M., García, Laureano, “Rebelión en las aulas”, en *Mundo Cristiano*, 88, mayo 1970.



Portada de agosto de 1965

tarlos. En junio de 1970 se recogen opiniones del doctor Rof Carballo, el pedagogo José María García Hoz o el psiquiatra Juan Cardona, texto en el que se pretende

«Unir a padres e hijos, que aquellos comprendan a estos. Buscamos que los hijos comiencen ya a poner en su vida lo que estiman que les falta a sus padres. En mi opinión es mucho lo que han hecho nuestros mayores. Es bastante lo que ha realizado nuestra generación. ¡Jóvenes! a vosotros os corresponde ahora hacer el nuevo mundo del año 2000. ¿Qué cual es mi consejo? Menos lamentaciones y manos a la obra»<sup>89</sup>.

Aunque los orígenes de la delincuencia juvenil se remontan a la creación de las grandes ciudades en el siglo XIX, se puede afirmar que en estos años este fenómeno se une al movimiento más generalizado de rebeldía juvenil que antes apuntábamos. Este fenómeno urbano preocupa a las autoridades, padres y educadores y es estudiado por pedagogos y científicos. En un intento de conocer sus causas se escribe:

«¿Indiferencia? ¿Apatía? ¿Insolencia? ¿Aburrimiento? Un buen caldo de cultivo para cualquier decisión de rebeldía contra una sociedad que les incita, les permite casi todo y no les exige nada (...). Los países más adelantados del mundo padecen una enfermedad alarmante, que se llama delincuencia juvenil. Miles de muchachos se convierten en ladrones, salteadores e incluso asesinos a una edad temprana que no se aleja de los 16 años (...). Así las cosas, vamos a escuchar lo que dicen acerca de este tema dos especialistas de primera clase. Se trata de un matrimonio norteamericano que ha dedicado estudios exhaustivos a la delincuencia juvenil. El señor y la señora Glueck han conseguido mucho prestigio y su calidad viene avalada por el hecho de que trabajan en la facultad de derecho de la Universidad de Harvard, la más conocida en Norteamérica»<sup>90</sup>.

<sup>89</sup> Urteaga, Jesús "Conflicto de generaciones" en *Mundo Cristiano*, 89, junio 1970.

<sup>90</sup> Ayesta, Javier, "Un mal que azota a la nueva sociedad: la delincuencia juvenil", en *Mundo Cristiano*, 29, junio 1965.



Portada de septiembre de 1965

En páginas anteriores ya hemos hecho referencia a una sección muy seguida y contestada por los lectores más jóvenes de la revista: Cartas a Lolo, dirigida por la periodista Lolo Rico de Alba. Estas páginas eran un consultorio para este público y se recogían cartas que reflejaban la mentalidad de algunos jóvenes. Veamos algunos ejemplos:

«Se ha generalizado mucho sobre la juventud y, lo que es peor, se nos ha calificado a todos por igual. No hay derecho que se considere jóvenes a aquellos muchachos que,

falta de una ocupación más provecho-

sa se dediquen a hacer todo tipo de gamberradas y actos propios de personas sin juicio. (...) La verdadera juventud no es ruidosa; está unida y trabaja». Mary Carmen, Madrid, 17 años<sup>91</sup>.

«Se habla mucho sobre si los jóvenes de hoy tenemos o no ideales, si hay en nosotros algo más que afición a los flequillos y a los calcetines de color. Y ahora yo pregunto: ¿Qué hacen estos que tanto hablan además de ponernos de vuelta y media? Entre otras cosas fastidiar nuestros proyectos, acabar con nuestros ideales (...) Conozco el caso de chicos que tienen facultades para ser aparejadores o médicos y porque el papá es ingeniero, ellos sin querer han de estudiar para ingeniero. Y no digamos si el ideal es Dios».

«Estoy en la mili. Estoy rodeado de hombres de todas las categorías. Muchos hablan bien de sus padres, otros no quieren saber nada de ellos. Y hablan mal».

«Tengo 17 años y estoy cansado de todo; soy alto y delgado creo que bastante feo; mi carácter es el 80% de las veces intratable, no tengo personalidad»<sup>92</sup>.

Antes hemos hecho alusión al modo en que se divierten los jóvenes. Uno de ellos

<sup>91</sup> "Cartas a Lolo" en *Mundo Cristiano*, 36, enero 1966.

<sup>92</sup> "Cartas a Lolo" en *Mundo Cristiano*, 37, febrero 1966.

es la música “moderna”, tema de conversación obligado. Como es conocido, en estas décadas proliferan muchos grupos musicales de jóvenes que quieren seguir la estela de éxito de formaciones inglesas. La famosa “canción del verano” que se generaliza en los años sesenta le sirvió a *Mundo Cristiano* para elaborar un reportaje con opiniones de expertos, en donde se analizaron los temas del momento:

«¿Qué es la canción del verano? ¿Un negocio montado por las casas de discos? ¿Una artimaña de los discjockeys para entretener al público? ¿Un mito levantado por los propios cantantes para obtener popularidad gratuita? En páginas sucesivas hacemos una pequeña radiografía de este curioso certamen que nada tiene de oficial. Hemos procurado que junto a nuestra propia opinión aparezca la de las voces más autorizadas: casa de discos, intérpretes,... ¿Cuál será la canción ganadora? Si no hay sorpresas, Un rayo de sol, de Los Diablos»<sup>93</sup>.

Y hablar de la música que oían los jóvenes de aquellos años sin hacer referencia a The Beatles, sería pasar por alto de unas polémicas más sonoras que tuvo lugar en la revista. En 1965, la reina Isabel II de Inglaterra nombró a los componentes de este grupo musical Caballeros de la Orden del Imperio Británico. En agosto de este año *Mundo Cristiano* dedicó una portada al grupo de música inglés con un extenso reportaje –escrito por Miguel Veyrat, un experto periodista en el grupo musical inglés- que levantó algunas críticas de lectores que no entendían cómo una revista cristiana podía hablar de estos músicos:

«Apareciendo en el número de mes actual en esa revista un artículo en el que se canoniza a Los Beatles, artículo ilustrado con una fotografía que en el recorte le adjunto, y que habla por sí sola, le ruego que tome nota de mi baja como suscriptor”. E.A. (Bilbao). Respuesta de la redacción: “La carta viene de Bilbao (...) Siento de veras que un tema intrascendente pueda romper esa amistad que manteníamos con usted a través de la revista»<sup>94</sup>.

La cuestión no debió de ser baladí, ya que en este número y en el siguiente, se publican artículos referentes a este tema de portada. Un suscriptor llegó a decir que la revista le había desautorizado delante de sus hijos:

«Todo lo dicho viene como comentario a la portada de nuestra revista del mes pasado: una estupenda caricatura italiana de Los Beatles, unidos por una frondo-

<sup>93</sup> García, Laureano, “La canción del verano” en *Mundo Cristiano*, 91, agosto 1970.

<sup>94</sup> “Cartas que hacen pensar” en *Mundo Cristiano*, 32, septiembre 1965.



Portada de abril de 1966

sa cabellera. Algunos asustados, se han llevado las manos a su propia cabellera, tanto por la portada como por la defensa que de ellos hace el articulista en las páginas interiores. (...) Dejando de un lado los histerismos que ha provocado, parece unánime el criterio de los españoles que se encuentran en Londres en el bien que han hecho estos chicos, tal vez por ser católicos -tres de los cuatro lo son- por sus melodías, por su ritmo y por el contenido de las letras. Pero en España no se ve así. Para algunos padres, The Beatles son un escándalo mayúsculo. (...) Lo que sí es cierto es que le hemos desautorizado delante de su hijo por defender una modalidad artística. A esto quería yo llegar con el artículo presente ¿por qué no somos más condescendientes con los hijos en los temas tan poco dogmáticos de suyo? (...)

¿Por qué pretender uniformar todas las

opiniones de los hijos en materias tan mudables como pueden ser el arte, la música o la política? Si la defensa de una modalidad artística puede producir escándalo, la culpa la tenemos nosotros, porque será manifestación palmaria de nuestra incapacidad en la formación de la libertad de los hijos. (...) Padres, no se rompe nada en vuestro hogar si vuestros hijos piensan de modo distinto al vuestro en política, en arte o en economía. (...) Los españoles tenemos todavía mucho que aprender. Entre otras cosas, estas por ejemplo: la de no agarrar por las solapas a nuestro interlocutor porque prefiere los toros al fútbol; la de no insultar al amigo porque no participa de los ideales político de uno»<sup>95</sup>.

La revista y el director quisieron poner punto y final a esta batalla con este texto:

«Como podéis suponer no hay espacio suficiente para presentar vuestros argumentos en pro y en contra de The Beatles y solamente he puesto algunas frases significativas encerradas en vuestras cartas. La inmensa mayoría os inclináis a favor de nuestro último artículo. No he puesto los insultos. Insisto en que tenemos que aprender a dialogar. (...) Siempre consideraré nefasto caer en los extremismos como puede ser el “canonizar” a los Beatles por un lado o, por otro, pensar que la Iglesia pagará caro las consecuencias que se desprenden por sus actuaciones»<sup>96</sup>.

<sup>95</sup> “Escribe Jesús Urteaga” en *Mundo Cristiano*, 32, septiembre 1965.

<sup>96</sup> Urteaga, Jesús, “Chicos y Chicas” en *Mundo Cristiano*, 33, octubre 1965.

• Noviazgo.

Si la juventud, como analizábamos en el apartado anterior, sufre en estos años una importante transformación en sus manifestaciones –diversión, música, protestas- y en sus conflictos –con padres y educadores-, el noviazgo –las relaciones de jóvenes antes de contraer matrimonio- no quedó libre de este proceso. El modo en cómo actúan entre ellos y ante los demás cambiará poco a poco y profundamente. Uno de los factores que posiblemente influyeron en esta nueva concepción del noviazgo fue la llamada “revolución sexual” que estalló a finales de la



Portada de agosto de 1966

década de los sesenta, cuyo máximo exponente fue el famoso “mayo del 68”, en el que se predicó el sexo libre de toda imposición moral o religiosa. Por su cercanía a Francia –uno de los focos más importantes- la influencia de este movimiento en la juventud española tuvo lugar aunque en un contexto muy distinto al que existía en otros países europeos.

En los textos en que la revista analiza o escribe sobre esta cuestión, se intuye que su intención no es, sin más, la condena de prácticas inmorales; más bien trata de orientar a sus lectores –padres y novios- según criterios cristianos. No se centró en cuestiones sexuales, sino que ahondó en las relaciones personales entre los novios, siempre con un tono positivo, optimista, alejado de la negativa moralina.

Le interesaba saber qué opiniones tenían los jóvenes españoles al respecto del noviazgo, razón por la que en los últimos meses de 1969 se promocionó una encuesta para ellos. Las respuestas se recogieron en enero de 1970 y junto con los resultados se publicaron algunas conclusiones del sacerdote Ramón Montalat<sup>97</sup>:

<sup>97</sup> En aquellos momentos Ramón Montalat trabajaba en la Basílica Pontificia de San Miguel (Madrid). Es autor de libros como *Los novios. El misterio de la afectividad*



Portada de diciembre de 1966

«Volviendo a la encuesta, descuellan dos notas en el tono general de las contestaciones: la primera indica un mayor sentido de la justicia en vosotros que en las generaciones precedentes; otra que manifiesta un elevado grado de madurez»<sup>98</sup>.

Además de este sacerdote y en este número escribieron su opinión sobre el noviazgo la actriz Luisa Sala, el actor Manuel Galiana, la escritora Clara Janés, la catedrático Ángeles Galindo, la cantante Karina, los actores Pedro Osinaga y José Luis López Vázquez, el presentador de TV, Joaquín Prat,...

En el número siguiente, se publicó un reportaje en el que se recogían muchas de las cuestiones que podían preocupar a los novios sobre el sexo y el amor. Es llamativo la ausencia de tabúes a la hora de titular los ladillos: “El amor lo justifica todo”; “Las relaciones sexuales ¿de verdad proporcionan un mejor conocimiento mutuo de los esposos?”; “¿Aseguran las relaciones sexuales prematrimoniales la armonía física?”; “La frigidez femenina”; “La castidad no provoca la neurosis”; “El amor que quiere pruebas”; “Amor de los novios”; “Armonizar aptitudes”<sup>99</sup>. En las respuestas a estas cuestiones tampoco hay espacio para contemplaciones blandas:

«Sería pura casualidad cualquier semejanza entre el noviazgo y esa especie de tanteo entre dos jóvenes de distinto sexo que buscan únicamente “hacerse el amor”. No, aquí no hablamos de los que pretenden satisfacer sus necesidades instintivas. Tampoco queremos hablar de esas otras parejas que confunden el noviazgo con el período de discusión de un contrato según el cual ella se obliga, de acuerdo con de-

Ediciones Palabra, 5ª edición, Madrid, y *Los novios, el arte de conocer al otro*, Ediciones Palabra, 5ª edición, Madrid.

<sup>98</sup> Montalat, Ramón, “El amor y los novios”, en *Mundo Cristiano*, 84, enero 1970.

<sup>99</sup> Mellado, Juan de Dios, Montalat, Ramón, “El amor y los novios” en *Mundo Cristiano*, 85, febrero 1970.

terminadas condiciones, a cuidar de la casa y darle al marido unos cuantos hijos. El noviazgo es mucho más. Es un período en el que dos personas de distinto sexo y que se sienten mutuamente atraídas, ahondan en el afecto y en el conocimiento mutuo hasta poner los cimientos de una auténtica comunidad de amor lo suficientemente estable como para ser sellada en el sacramento del matrimonio»<sup>100</sup>.

Al final de este reportaje, se recogieron respuestas de personajes populares al preguntarles sobre el amor y los novios. Las preguntas eran: “¿Para la felicidad en el matrimonio qué importancia concedes al amor mutuo?

¿Qué representan para ti la atracción física y espiritual? ¿Debe haber una moral distinta para el hombre que para la mujer? ¿Darías a tus hijos más o menos libertad de la que tú tienes?”. Entre otros respondieron: el presentador de televisión Alfredo Amestoy, el actor Juanjo Menéndez, los periodistas Luis María Ansón y Manuel Martín Ferrand, el escritor Francisco Valladares, los actores Carlos Larrañaga y M. Luisa Merlo<sup>101</sup>.

- La mujer.

La incorporación masiva de la mujer al mundo laboral, la transformación del trabajo de las empleadas del hogar, la novedad de las guarderías, la realización de tareas consideradas antes más masculinas que femeninas (la conducción de coches, por ejemplo), nuevas modas en el vestir, el inicio de un feminismo con posturas radicales, son algunos de los hechos que a más de uno pudieron sorprender en las décadas de los sesenta y setenta. La postura de *Mundo Cristiano* ante cada una de estas cuestiones fue distin-



Portada de septiembre de 1966

<sup>100</sup> Ídem.

<sup>101</sup> Ídem.



Portada de febrero de 1967

mujeres de profesiones variadas (Mercedes Gregori: doctora en Jiménez Díaz; María del Puy, actriz; Mirufa Zuloaga, periodista; Adela Ortega, madre de familia numerosa; y Mary Santpere) responden a la pregunta “¿Son ellas tan buenas conductoras como el hombre?”.<sup>102</sup>

No tan inocuo fue la portada que dedicó a un tema que afectaba la mujer pero desde otra perspectiva: su explotación sexual. En 1969 estaba en pleno apogeo en España la revolución sexual y se defendía la libertad sexual en todos los órdenes. La inminente llegada a España de la marca Playboy (como revista de prensa y como hotel-show), alertó a la revista y publicó dos reportajes de denuncia y de defensa de la mujer contra su explotación, en enero de ese año y en septiembre del año siguiente. El primero alertaba además contra una cierta colonización sexo-económica en España con la “venta” de estos productos, en un texto sin fotos ni ilustraciones, escrito en un tono de denuncia. Se dan bastantes datos sobre la industria del sexo, junto con muchas opiniones morales:

«El presente reportaje apareció en la revista Gaceta Universitaria. Con un tono irónico a veces, crudo otras, incisivo siempre, nos pone sobre aviso de una situación que de producirse atenta con la más elemental moralidad (...) El amo de los sim-

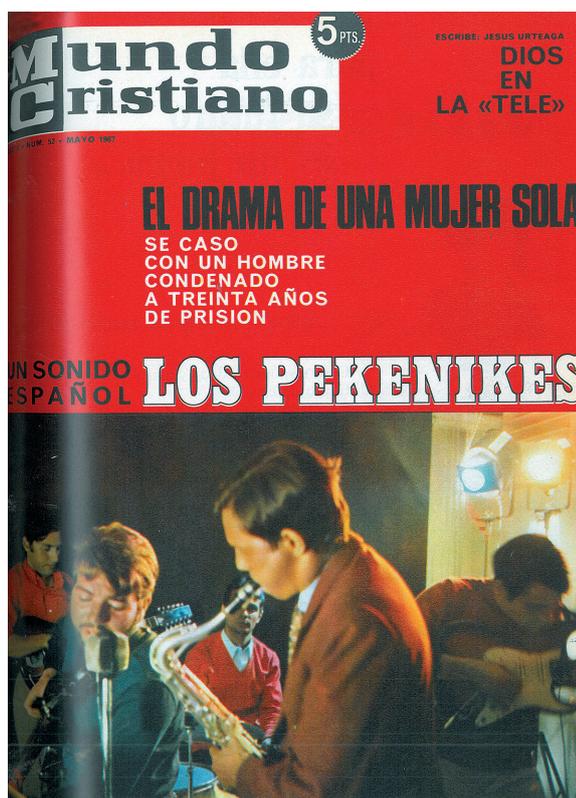
<sup>102</sup> Mouriz, Anina, “Ellas al volante” en *Mundo Cristiano*, 10, noviembre 1963.

páticos roedores (conejitas de Play Boy) el multimillonario Hugh Hefner, ha anunciado, a través de sus voceros, los designios del trust Playboy en este país»<sup>103</sup>.

El tema no quedó ahí. En septiembre de 1970 la portada de *Mundo Cristiano* fue Playboy: sin duda, una portada atrevida, aunque en el mismo titular se dejaba claro que no comulgaba mucho con sus intenciones: “Playboy a la conquista de España. Atención al conejito”. En el interior se publicaba un reportaje, como no podía ser de otra manera, en la misma

línea que lo anterior. En esta ocasión sí que se publicó alguna foto con un “tono” un poco más subido que lo habitual en la revista, aunque se dejó claro la doctrina de la Iglesia sobre la prostitución:

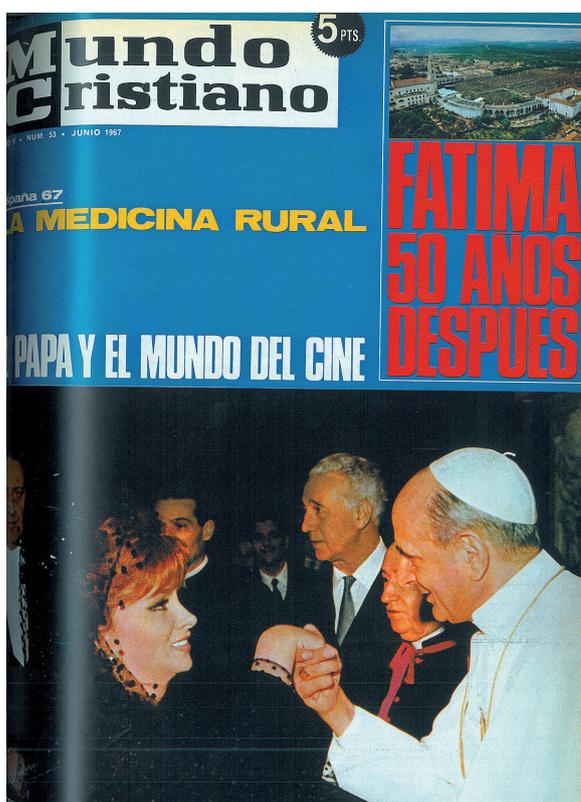
«En enero de 1969, *Mundo Cristiano* publicaba un reportaje titulado “Colonización sexo-económica en España”. La idea que lo motivó fue esta: en el club Internacional de Prensa habían presentado los planos y proyectos para levantar en España un complejo turístico bajo los auspicios de la conocida organización americana Playboy y semejante a los que ya tienen en Estados Unidos y Jamaica. Dos simpáticas e inocentes conejitas amenizaron el acto en que se repartieron ejemplares de la revista Playboy debidamente recortados. También se dieron a conocer las fabulosas ganancias de lo que se ha llamado el imperio del erotismo. Este reportaje levantó gran revuelo. Amplios sectores de la opinión pública se alarmaron y hubo quien pretendió asustarnos con desafortunadas presiones. Más tarde se nos dijo que dicho complejo turístico jamás se construirá. Pero lo dólares hacen milagros. Hace unos días ha estado en España Mr. Hugh H. Hefner, y según declaraciones que me hizo en Málaga, viene a ponerlo en marcha. Playboy tiene también programada la conquista de España»<sup>104</sup>.



Portada de mayo de 1967

<sup>103</sup> Sibecas, Sebastián, “Empieza la colonización sexo-económica de España”, en *Mundo Cristiano*, 72, enero 1969, p. 14.

<sup>104</sup> Mellado, Juan de Dios, “Playboy a la conquista de España”, en *Mundo Cristiano*, 92, septiembre 1970, p. 18.



Portada de junio de 1967

La moda femenina fue objeto de muchos reportajes, teniendo en cuenta el alto número de lectoras de la revista. Llama la atención que para estos contenidos se utilizaban fotos de gran calidad artística y textos de cuidada elaboración, están diseñadas con buen gusto y desde luego sin caer en la mojigatería. En estos años era bastante frecuente en *Mundo Cristiano* que en la portada hubiera una llamada a temas de moda. En el reportaje “Los seis síes y los seis noes de la mujer elegante”, el encargado

de la primera parte fue el modisto Pe-

dro Rodríguez, basando su respuesta en las prendas que en aquella época favorecían más a la mujer. Los correspondientes 6 “noes” de la mujer elegante los firma la revista y son los siguientes:

«1. Ir ceñida es un tanto clave para no ser elegante. Estéticamente es también una equivocación. A las gruesas las hace más gruesas y en demasía a las delgadas tampoco las favorece. 2. Mezclar colores en un mismo atuendo. 3. Llevar líneas complicadas. 4. Llevar trajes fuera de hora. El traje de chaqueta vale hasta después de almorzar. 5. Llevar un peinado llamativo como el hecho a base de cardados y bucles como en tiempos de María Antonieta. 6. Abusar de la bisutería, de los adornos y de los cinturones»<sup>105</sup>.

Que las faldas fueran largas o cortas también era una cuestión muy de moda en aquellos años. En un reportaje titulado “¿Falda corta o larga?” se habla de las capas, los pantalones bermudas y los adornos de piedra y metales en las prendas femeninas, como dando a entender otras alternativas elegantes a la faldas excesivamente cortas<sup>106</sup>.

La incorporación de la mujer al mundo laboral se abordó desde diversas perspec-

<sup>105</sup> Arilla, Carmen, “Los 6 síes y los 6 noes de la mujer elegante” en *Mundo Cristiano*, 37, febrero 1966.

<sup>106</sup> “¿Falda corta o falda larga?” en *Mundo Cristiano*, 56, Septiembre 1967.

tivas, siempre enfocada desde una óptica constructiva como se escribe en el reportaje titulado “El trabajo de la mujer, una fuente inagotable de riqueza y eficacia”, donde además se reflejan otras realidades -entonces novedosas- como la aparición de las guarderías, el lugar que las madres dejaban a sus hijos para acudir al trabajo. En este reportaje hay una entrevista larga al conocido psiquiatra Dr. Poveda que defiende la presencia del hombre en casa y que la mujer esté en el trabajo, al mismo tiempo que expresa su negativa a que los bebés vayan a las guarderías infantiles. También se presenta el informe de “La mujer española en el Plan de Desarrollo. Preguntas y respuestas”, extractadas de los informes presentados por la Delegación de la Sección Femenina de FET y de las JONS al Plan de Desarrollo Económico y Social. En un momento se escribe una opinión que puede sorprender por lo innovador sobre la mentalidad con que lo enfocan:

«En otros países, el hombre ayuda en casa; pero en España existen prejuicios tradicionales contra esto. ¿No es falta de caballerosidad por su parte? ¿No somete a la mujer a un exceso de trabajo? La postura del hombre ante el trabajo de la mujer en el hogar es todavía en España de total desentendimiento (...). Si además se tienen hijos pequeños, la carga de la mujer resulta agobiadora. Los problemas que de aquí se derivan son los siguientes...»<sup>107</sup>.

La cuestión antes mencionada sobre las guarderías infantiles y su influencia en el trabajo femenino, se desarrolló en otro reportaje en el que se incluye una entrevista a Carmen Herrero Garralda, presidenta de la obra Luisas de Marillac, una obra de religiosas dedicada a esta labor, y también una historia de las guarderías. En el texto del reportaje se dice:

«En el reportaje sobre el trabajo de la mujer, el doctor Poveda se ha manifestado contrario a las guarderías infantiles, como solución para los problemas que plantea el trabajo de la mujer casada. En este artículo quisiéramos presentar la otra cara de la moneda, pensando que si, como opina el doctor Poveda, las guarderías no son la mejor solución, sin embargo, hay que admitir una situación de hecho en la sociedad española que las hace muy necesarias. *Mundo Cristiano* abre sus páginas para que aquellas personas más conocedoras de estos problemas, padres, madres, pedagogos y psicólogos, aporten su opinión y soluciones»<sup>108</sup>.

<sup>107</sup> Mouriz, Anina, “El trabajo de la mujer” en *Mundo Cristiano*, 39, abril 1966.

<sup>108</sup> Garrido, M<sup>a</sup> Rosa, “Si a las guarderías infantiles, complemento indispensable del trabajo femenino” en *Mundo Cristiano*, 39, abril 1966.



Portada de noviembre de 1967

Además de defender claramente la incorporación de la mujer al trabajo, *Mundo Cristiano* apostó por la maternidad y la dignidad del trabajo que la mujer realiza en el hogar. Esta apuesta se materializó en portadas, reportajes, artículos de opinión, etc, planteados, algunos, con cierta originalidad. “La mujer ideal” era un premio que daba por aquel entonces la revista femenina *Telva*. *Mundo Cristiano* dedicó un extenso reportaje a la pregunta “¿Cómo es la mujer ideal?” con una entrevista a la ganadora de ese año, Pilar Páramo, y entre otras cosas se dice de ella:

«Tiene 28 años, casada y con dos hijos. Habla tres idiomas y le encantan los deportes. Prefiere la cocina a hacer camas. Viene de familia numerosa y le gustaría volver a serlo. Representará a España en el concurso de La Donna Ideale Europea en Montecatini»<sup>109</sup>.

Otro reportaje original es el que se tituló “24 horas de una madre”. La redactora escribió la experiencia de una madre de familia numerosa de seis hijos, desde que se levanta hasta que se acuesta: los horarios, las comidas, los baños, en definitiva, los problemas diarios. Está escrito como un homenaje a las madres y su abnegación<sup>110</sup>.

Durante más de tres números consecutivos, la revista ofreció un ambicioso proyecto que fue titulado *Guía de la Madre*, en la que se recogían recomendaciones prácticas para la crianza de los niños, su educación, o el trabajo en el hogar. En estas páginas colaboraron 15 especialistas, 100 departamentos de investigación de empresas dedicadas a la infancia y un equipo periodístico, que era quien coordinaba todo este trabajo. Este coleccionable incluía muchos datos y análisis, y, de alguna manera, se adelantó en el

<sup>109</sup> Garrido, María Rosa, “¿Cómo es la mujer ideal?” en *Mundo Cristiano*, 43, agosto 1966.

<sup>110</sup> “24 horas de una madre”, Rosa María Echeverría. *Mundo Cristiano*, nº 76, mayo 1969.

tiempo a la llegada de las revistas de temática exclusiva familiar<sup>111</sup>.

Como ejemplo de sus contenidos, en el primero se hablaba de las enfermedades típicas de los niños pequeños y de la psicología del recién nacido. Esta guía no se quedaba en una simple descripción de las enfermedades sino que en ocasiones descendía a problemas de fondo, como lo hizo el doctor Spltz, experto pediatra. Declaró:

«La decadencia de la autoridad patriarcal y la deserción maternal han conducido a la descomposición rápida de la familia en nuestra sociedad occidental (...). Las consecuencias más graves se manifiestan en el número creciente de neurosis, de psicosis y de delincuentes»<sup>112</sup>.

Del trabajo de la madre en el hogar pasamos un último aspecto de temática femenina en *Mundo Cristiano* en el que ha habido también una evolución importante con respecto a nuestra época actual: la profesión de las empleadas del hogar, cuestión que apareció numerosas veces en la revista. En general, el tono que se emplea en *Mundo Cristiano* tiene una doble vertiente: reivindicativo, es decir, de lucha para adquirir una mayor dignidad para esta profesión; y al mismo tiempo, reflejar sus carencias y, por tanto la necesidad de formación humana y profesional que tenían estas mujeres. La situación, insistimos, es bien distinta de la contemporánea en España. Por entonces, la mayoría de las mujeres que trabajaban en hogares ajenos provenían de poblaciones pequeñas y de clases sociales en las que resultaba difícil el acceso a una instrucción básica. Poco a poco este panorama fue cambiando, y en estos años asistimos a una cierta reivindicación de los derechos de estas personas. *Mundo Cristiano* apoyó cualquier iniciativa que naciera en esta línea. Por ello no es extraño que diera noticia de:

“En su día, la prensa se hizo eco de un acontecimiento de gran interés para el país; me refiero a la celebración de un segundo congreso de la Unión Católica Internacional de Empleadas del Hogar (...). Unos ironizaban con cierta saña las exigencias de unas mujeres muchas de ellas analfabetas, surgidas de los estratos más humildes de la sociedad y otros señalaban la notable falta de justicia de algunas amas de casa quienes no ven en su empleada a una persona humana, hija de Dios y le niegan el horario de descanso elemental (...). Temo que al matizar el trabajo de la empleada doméstica como una profesión difícil que requiere preparación, se saque la impresión de que será con el tiempo una profesional totalmente inasequible a una fortuna media que

---

<sup>111</sup> La primera revista que apareció en el mercado español con esta temática fue la revista *Crece Feliz* en febrero de 1976.

<sup>112</sup> “Guía de la Madre”. *Mundo Cristiano*. N<sup>o</sup> 60, enero 1968.



Portada de marzo de 1968

son con frecuencia quienes más lo necesitan. (...) No todo el mundo puede ser una buena cocinera como todo el mundo no puede ser un Jiménez Díaz<sup>113</sup>.

El Opus Dei ha promovido centros educativos en España y en todo el mundo de capacitación de mujeres para el trabajo de empleadas del hogar. Esta realidad fue reflejada en las páginas de la revista en numerosas ocasiones, siempre con la intención de dotar de mayor dignidad esta profesión. En uno de estos reportajes se escribió sobre las Escuelas de Hogar y Cultura:

«que dirige el Opus Dei, son centros de formación humana y profesional, y tiene como finalidad proporcionar a sus alumnas una cualificación en el desempeño de su trabajo y una formación cultural, humana y espiritual para que puedan conseguir la dignidad que merecen, dada la importancia del papel que realizan en los hogares y en la sociedad»<sup>114</sup>.

- Política nacional

En estos años, en *Mundo Cristiano* apenas se escribe sobre la situación política en España. Sin ánimo de querer adelantar páginas en esta tesis, el volumen de informaciones, en general, sobre cuestiones políticas en la revista es mínimo en comparación con otras. Y a pesar de los acontecimientos que ocurren al final del régimen político en nuestro país –sobre todo en la segunda mitad de los setenta– se puede concluir que la revista se mantuvo al margen de discusiones políticas. Quizá por este hecho, llama la

<sup>113</sup> Mouriz, Anina, “¿Qué pasa con el servicio doméstico? Las empleadas del hogar luchan por su futuro profesional” en *Mundo Cristiano*, 43, agosto 1966.

<sup>114</sup> Echeverría, Rosa María, “Empleadas del hogar, una profesión noble y digna” en *Mundo Cristiano*, 49, febrero 1967. Para ver más sobre la especial consideración que san Josemaría Escrivá tenía por las mujeres que trabajan en tareas del hogar. Cfr. Vázquez de Prada, Andrés, “El Fundador del Opus Dei. Dios y Audacia. II”, cap. 12.

atención cuando aparecen informaciones políticas, como ocurre, por ejemplo, cuando antes se escribió sobre los Planes de Desarrollo, aunque de fondo eran reivindicaciones para proteger a la familia y una vivienda digna.

Sin embargo, como queda dicho, sobre los cambios de gobierno, la actuación del Jefe de Estado, o de alguno de sus ministros, no se escribe nada. Sí se hace sobre aquello en donde no hay partidismo como es la defensa de la libertad política o la responsabilidad de la profesión polí-

tica y en aquellos temas en que la doctrina cristiana podía arrojar cierta luz para los cristianos. A raíz del Referéndum Nacional para votar la Ley Orgánica del Estado, en diciembre de 1966, se publicaba un artículo de opinión con textos como el que sigue:

«No podemos inhibirnos, ni como ciudadanos ni como cristianos. Si queremos que la ley se cumpla, si nos interesa evitar monopolios e interpretaciones sectarias... cada uno tendrá que defender los suyos, exigir que se los respeten y procurar que estén presentes en los órganos representativos mediante una participación activa en los distintos cauces de representación orgánica»<sup>115</sup>.

El periodista Manuel Fernández Areal, escribía un artículo de opinión sobre la obligación de los católicos para dedicarse a la política, en el que no falta un tono crítico:

«Los católicos tenemos libertad también en nuestras opiniones políticas y podemos participar en cualquier gobierno o votar a los candidatos que nos parezca oportuno, salvo el caso de que los enemigos de la Iglesia traten de apoderarse de la marcha pública del país. Solo en este caso se nos puede decir a los católicos que votemos por este o por



*Portada de mayo de 1968*

<sup>115</sup> "El Referéndum". *Mundo Cristiano*. N° 48, enero 1967.



Portada de julio de 1968

el otro o que no colaboremos con aquel o el de más allá (...). No estoy reclamando un gobierno civil para mí, estoy simplemente preguntando cómo se llega a la política activa en nuestro país y sobre todo cómo se va a llegar en un futuro, cómo podremos los españoles decir cuál es el régimen de gobierno que nos gusta y... ¡bueno! desde la entrada de la ley de prensa no hacemos más los españoles que hablar y escribir sobre los reyes»<sup>116</sup>.

- Política y conflictos internacionales.

Acorde al concepto de la revista como medio de información general, era lógico que en *Mundo Cristiano* existiera un volumen destacado de noticias internacionales. El hecho de que estas noticias ocurrieran fuera de nuestras fronteras, no significa que no afectaran a la sociedad española que, como decimos en el título, estaba experimentando un proceso de cambio. Sobre estas informaciones que sucedían más allá de nuestras fronteras, los españoles conversábamos, nos dividíamos en bandos, se hacían películas o se componían canciones...

Uno de los hechos que más impactaron en la sociedad española fue la carrera espacial y la llegada del hombre a la Luna. Aunque los avances científicos de la Humanidad y los descubrimientos fueron objeto de reportajes en la revista, el tema que más páginas acaparó fue el alunizaje del primer hombre. Javier Ayesta y Joaquín Esteban Perruca fueron los autores de los dos reportajes más significativos en este sentido.

En el de Ayesta, se incluían fotos sobre el paseo espacial, gráficos de cómo vuela la cápsula espacial, fotos de las familias de los astronautas, de los alimentos, del traje

<sup>116</sup> Fernández Areal, Manuel, "Una obligación de todos" en *Mundo Cristiano*, 42, junio 1966.

espacial<sup>117</sup>. Esteban Perruca firmaba un reportaje que también contaba con excelentes fotos:

«El 21 de julio de 1969 es una fecha clave que pasará a la historia y marcará, tal vez, el comienzo de una nueva etapa para la Humanidad: la era del espacio. (...) Si la Revolución Francesa marcó el comienzo de la Edad Contemporánea ¿cómo no pensar que la conquista de la Luna supondrá para el hombre una nueva revolución? Lo de menos es el hecho en sí. Lo que importa es que, como resultado de este triunfo de la ciencia y de la técnica, surja un hombre nuevo, más consciente, más pacífico, más fraternal»<sup>118</sup>.



Portada de marzo de 1969

Cuestión aparte fueron los conflictos armados que tuvieron lugar en las décadas de los sesenta y setenta en Asia y en África y que fueron tratados en la revista: la guerra de Vietnam, el conflicto de Biafra y las guerras de Oriente Medio. *Mundo Cristiano* mandó a dos enviados especiales en el conflicto que se desató en Sudán para expulsar a los cristianos y la consiguiente guerra civil que se desarrolló. Los enviados especiales fueron el periodista José Luis Cebrián Boné y el fotógrafo Antonio Fernández Navas:

«Arrecia la persecución en el Sudán. Durante algunos años se han sucedido los actos de opresión por parte de las autoridades musulmanas contra los cristianos del Sur. Ahora los atentados contra la libertad de esos hombres se han multiplicado y se teme por la suerte de medio millón de personas. *Mundo Cristiano* les informa, desde el mismo lugar de los hechos, acerca de este atentado contra unos miembros de la Iglesia que a todos, por católicos, nos debe preocupar»<sup>119</sup>.

<sup>117</sup> Ayesta, Javier, "La gran aventura de la Humanidad" en *Mundo Cristiano*, 30, julio 1965.

<sup>118</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Ha comenzado una nueva era" en *Mundo Cristiano*, 79, agosto 1969.

<sup>119</sup> Cebrián, José Luis y Fernández, Antonio, "Sudán, donde se persigue a Cristo" en *Mundo Cristiano*, 3, abril 1963.



Portada de agosto de 1969

Se trata de un texto que narra un periplo increíble de ambos periodistas a los que les prohibieron entrar en Jartum desde el aeropuerto. En los tres días que estuvieron en la capital consiguen hacer algunas entrevistas. Antes estuvieron en Kenia, Uganda (donde había refugiados sudaneses) y explicaron la ley antimisional (expulsión de los misioneros y religiosos) que promulgó el gobierno sudanés.

Acerca de la guerra civil de Vietnam que enfrentó el Sur del país –junto con EE.UU- contra el

Norte, ocupó un lugar destacado en *Mundo Cristiano* una cuestión concreta: el sensacionalismo que despertó en los medios de comunicación. Sobre esta guerra también emitió un juicio particular sobre su origen:

«La lucha interna del Vietnam del Sur es puramente política. No es una guerra entre católicos y budistas. Que el presidente Diem sea católico no quiere decir que represente a la Iglesia católica (...). La lucha del Gobierno de Vietnam del Sur contra algunas sectas budistas es una lucha política, una batalla por el Poder»<sup>120</sup>.

El conflicto en Oriente Medio –principalmente la guerra entre Israel y Egipto- también fue objeto de algunos análisis, la mayoría de los cuáles se alineaban en la neutralidad –sin tomar parte a favor de un bando-, pacifista y de protesta ya que pocos estados se empeñaron seriamente por evitar la guerra:

«Aunque ya han cesado de tronar los cañones de Oriente Medio, este comentario no puede dejar de ser pesimista para ser real, pues como ha dicho Moises Dayán, ministro de defensa israelí: “la guerra ha acabado pero aún no se ha hecho la paz”. (...) La historia no soluciona nada en este caso. Las injusticias pasadas son muy difíciles de remediar.

<sup>120</sup> Villanueva, Juan Pablo de, “Sensacionalismo en el Vietnam” en *Mundo Cristiano*, 8, septiembre 1963.

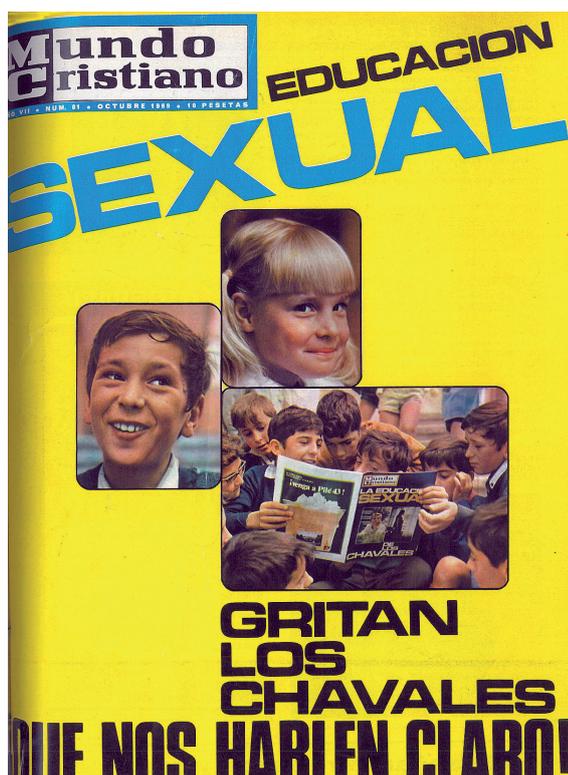
Lo triste, lo lamentable, es que hayamos permitido todos que la injusticia, al perpetuarse, engendrara el odio y que el odio desatado se convirtiera en guerra, muerte y destrucción»<sup>121</sup>.

Coinciden estos años con la represión que ejerció el comunismo chino contra los católicos, una de las derivas de la Gran Revolución Cultural que ordenó el dirigente Mao Zedong a partir de 1966. Sobre esta cuestión se publicaron varios reportajes, con el fin de informar a los lectores acerca de la suerte de los cristianos chinos,

así como de las tácticas que empleaba el gobierno contra el catolicismo. Juan Pablo de Villanueva escribió un reportaje sobre la existencia de un manual comunista chino con ese fin anticatólico:

«Por primera vez ha llegado a territorio occidental un documento sobre la nueva táctica antirreligiosa del comunismo ateo. Es un manual táctico para la lucha contra la Iglesia, impreso en la China comunista, editado por la Prensa de idiomas extranjeros de Pekín, para el uso exclusivo de la Sección Latinoamericana del Departamento de Enlace del Partido Comunista Chino. El documento es sorprendente. Está redactado en términos claros y realistas y constituye un manual de acción táctica contra la Iglesia Católica. Como dice en su preámbulo ha sido ya utilizado satisfactoriamente dentro de la República Popular China, y cuenta entre sus epígrafes los siguientes: Hay que reconocer su poder. Primero politizar la Iglesia. Desprestigiar el Vaticano. Denunciar al clero. La religión, episodio del Pasado. Acabar con el martirio»<sup>122</sup>.

El movimiento de protesta checo contra el comunismo, conocido como La Primavera de Praga y que comenzó en enero de 1968 y fue abatido en agosto de ese mismo año a cargo de tropas del Pacto de Varsovia, levantó grandes esperanzas en la Europa no



Portada de octubre de 1969

<sup>121</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "No ha empezado la paz" en *Mundo Cristiano*, 54, julio 1967.

<sup>122</sup> Villanueva, Juan Pablo de, "Un documento impresionante", en *Mundo Cristiano*, 2, marzo 1963.

ocupada por los soviéticos. Este movimiento levantó en paralelo una resistencia cristiana sobre lo que se escribió en la revista bautizándolo con el nombre de “La primavera cristiana de Praga”, en que, a pesar de la amenaza rusa, los católicos checos vivían con mayor libertad su fe: un testimonio de cómo los jóvenes checos afrontaban la presión comunista<sup>123</sup>.

EE.UU fue el foco de informaciones de gran repercusión mundial en estos años. La figura del presidente Kennedy, con su elección como presidente y su posterior asesinato, y la lucha de los hombres de raza negra en su conquista de libertades, fueron dos de las más importantes. No hay que olvidar que en estos años –sobre todo desde 1965- el Ku-Klux-Klan sembró el pánico entre la población de raza negra en todo el país. Sobre la cuestión del racismo, la posición de *Mundo Cristiano* fue clara:

«Se cumplen 100 años de la liberación de esclavos efectuada por Lincoln en plena guerra civil norteamericana. Al cabo de cien años de continuo progreso social, los negros quieren ser ciudadanos con igualdad de derechos en todo el gran país norteamericano (...). Hay que comprender, desde luego, la inercia de los blancos a ceder posiciones, pero junto a la comprensión hay que tener energía para criticarlos: no valen excusas, al cabo de tantos años. La doctrina está clara. La práctica debe ser diáfana: ante Dios todos los hombres son iguales; ante los hombres todo el mundo debe disfrutar de los mismos derechos. Lo contrario no es cristiano»<sup>124</sup>.

En este sentido, se reflejó la postura del presidente Kennedy que se convirtió en un adalid en la defensa de la libertad racial. Su trágica muerte provocó una reacción mundial en la que se enfrentaron detractores y defensores, y en este último bando se podría decir que figuraba la línea editorial de la revista. Conviene aclarar que *Mundo Cristiano* defendió a Kennedy como presidente no en cuanto a su actuación como persona o político, sino reivindicando que un católico pudiera ser presidente de EE.UU:

«Su carrera política dentro de los Estados Unidos es la historia de la derrota de un prejuicio tan insensato como tradicional en la mentalidad norteamericana. Los católicos no deben gobernar porque su religión no les permite hacerlo de acuerdo con la constitución de su país»<sup>125</sup>.

<sup>123</sup> Martinell, F, “La primavera cristiana de Praga”, en *Mundo Cristiano*, 76, mayo 1969.

<sup>124</sup> Ayesta, Javier, “Los negros tienen prisa. 100 años de lucha” en *Mundo Cristiano*, 5, junio 1963.

<sup>125</sup> Béjar, José Luis, “Kennedy, un católico muerto en acto de servicio” en *Mundo Cristiano*,

A partir de esta noticia trágica, el “Clan” de los Kennedy fue objeto de un seguimiento especial por parte de los medios de comunicación de todo el mundo; también en *Mundo Cristiano* y en sucesivos meses, se informó a sus lectores de estas noticias. En concreto, fue portada de la revista el escándalo que se produjo cuando se publicó la primera biografía del asesinado presidente en el que se cuestiona su actuación pública o algunos escándalos personales y acerca de lo cual se escribió, marcando cierta distancia con el personaje:

«El anuncio de la publicación del libro de W. Manchester *Muerte de un presidente* y la demanda judicial que interpuso Jacqueline Kennedy para evitar su difusión, han desencadenado en EE.UU el escándalo político del siglo. (...) *Mundo Cristiano* no pretende dar una nueva versión de los hechos ni pretende juzgar las causas que han motivado el escándalo. Trata simplemente de presentar un dossier lo más completo posible para que el lector juzgue por su mismo. Por ello se limita a formular unas preguntas dejando que los principales protagonistas de los acontecimientos directamente o a través de los que han dicho distintas publicaciones expresen su opinión o den su versión de los hechos»<sup>126</sup>.

También se informó en años posteriores sobre la muerte de Bobby Kennedy, el ejemplo como madre de familia de su esposa Ethel, o la carrera musical de Mike Kennedy.

La información internacional fue tratada en reportajes, artículos de opinión, entrevistas, análisis... Pero también este género de información fue recogida en secciones de noticias breves, secciones que fueron tituladas “30 días”, “Ventana al mundo” o “Sucedió en...”. Dos ejemplos de qué tipo de noticias traían estas secciones podrían ser las que fueron publicadas en noviembre de 1964 o en agosto de 1965, que llevó los siguientes titulares:

«“Juegos Olímpicos en Tokio”. “Purga en el Politburó de URSS”. “El muro de Berlín”. “Próximos astronautas que saldrán al espacio”<sup>127</sup>.

«Argelia. La revolución del silencio: Así ha titulado el diario madrileño *El Alcázar* el golpe de estado que ha tenido lugar en Argelia y que ha derrotado al presidente Ben Bella, encumbrando a un personaje que, hasta entonces, había permanecido en la sombra: el coronel Bumedian”. “Rusia. Se recrudece la persecución a la iglesia ortodoxa” ». “Hungría. Arrecia la persecución religiosa»<sup>128</sup>.

12, enero 1964.

<sup>126</sup> “Jacqueline Kennedy, ¿instigadora o víctima?”, en *Mundo Cristiano*, 49, febrero 1967.

<sup>127</sup> “Ventana al mundo”, en *Mundo Cristiano*, 22, noviembre 1964.

<sup>128</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “Sucedió en...”, en *Mundo Cristiano*, 31, agosto 1965.

### B.2.2. Defender la familia

Aunque se acaban de tratar cuestiones que afectan directamente a la familia, como es el papel de la mujer en el hogar o las guarderías, toca ahora ocuparnos de los centros de interés de la revista en todo lo relacionado con la institución familiar. Trataremos, más adelante -en el apartado B.2.4- las declaraciones de personajes famosos que hablan de su familia y matrimonio.

Si se trata de buscar en los primeros números de la revista textos que hagan referencia a la defensa de la institución familiar, no los encontramos. *Mundo Cristiano* es una revista –como hemos reiterado anteriormente- familiar, es decir, identificada con una postura que defiende la familia. Pero para que tenga lugar esta defensa, es necesario que antes sea atacada, o por lo menos, que se discuta su importante papel. Cuando nace la revista -primeros años de la década de los sesenta- no se puede decir que, por lo menos en España, existiera dicha controversia. Será más bien al final de esta década cuando esta situación tome una importancia mayor, sobre todo a partir de 1968 y tras la publicación de la encíclica *Humanae Vitae*<sup>129</sup> de Pablo VI en que se asienta la doctrina moral cristiana contraria a la anticoncepción, y la difusión de ideologías antinatalistas impulsadas desde movimientos neomalthusianas. Aunque ahora nos referiremos al debate de “la píldora anticonceptiva” y al control de la natalidad, volveremos a hacerlo más adelante en dos ocasiones: en este mismo capítulo II cuando hablemos de la información sobre la Iglesia y el Papa; y en el capítulo III cuando describamos el ambiente social de los años setenta, tiempo en que sí se puede hablar de un ataque frontal contra la familia. Por todo lo dicho, en estos primeros números de la revista, la defensa de la familia irá poco a poco tomando cuerpo en sus páginas según avancen los años, siendo a partir de la segunda década de los setenta, uno de las cuestiones más importantes de *Mundo Cristiano*.

La primera referencia sobre este debate de ideas para defender la familia que resalta es la portada de mayo de 1963 en que aparece una madre con siete hijos y en la que se puede leer el siguiente titular: “Matrimonio ¿cuántos hijos?”<sup>130</sup>. La siguiente

<sup>129</sup> Pablo VI publicó en junio de 1968 esta encíclica que trataba sobre la transmisión de la vida humana y la natalidad.

<sup>130</sup> *Mundo Cristiano*, 4, mayo 1963. La mujer que sale en la portada se llamaba Ana Ayesta de Valdés.

ocasión la encontramos en noviembre de 1964 en un reportaje escrito con gran ironía en que se cuestiona la excesiva atención a los animales de compañía en detrimento de la atención a los hijos:

«87.300 millones de pesetas se gastan los americanos y los ingleses en animales domésticos. Más... que en sus hijos. Datos para una historia de estupidez humana. La historia que describo no es un cuento. Los datos los puede comprobar cualquier que lea un diario tan serio como el *The Times* del 18 de agosto de 1964 (...) La revista norteamericana *Post* del pasado 23 de mayo, publicaba en su página 90, algunos datos sobre la moda perruna, ilustrado con algunas fotos muy expresivas (...) Un directivo de la compañía norteamericana *General Foods*, citado en el *Wall Street Journal* del pasado 17 de agosto, hizo públicos los siguientes datos: en Norteamérica se gastaron el año pasado 530 millones de dólares en alimentos para perros (...)»<sup>131</sup>.

Dos años después, en 1966, la revista se implicó claramente en la protección de la familia numerosa y de la natalidad. Así se puede leer en un reportaje en que se anima a tener más hijos, y en el que se exponen muchos datos de mortalidad y natalidad en nuestro país:

«Urge una política familiar más firme y generosa. Hasta comienzo de siglo actual no se había prestado atención en España ni fuera de ella a los movimientos de natalidad. La natalidad presentaba cifras constantes y los hijos, esa distinta encarnación del mismo amor, llegaban al mundo bajo el signo positivo y gozoso con que son esperados en muchas familias. Desde 1900 hasta hoy la natalidad ha disminuido en España. Más, ¿en qué medida ha disminuido? la natalidad por cada mil habitantes, que en los primeros años de este siglo era de 35, había descendido en 1941 a menos de 20»<sup>132</sup>.

Y por si esto no había quedado claro, en ese mismo ejemplar se incluye un texto en se muestra preocupado por las pocas familias numerosas en España, y donde se recoge una entrevista con Jorge Jordana de Pozas, delegado nacional de Asociaciones Familiares, y se muestran los datos más importantes de las familias numerosas en España (número de hijos, zonas donde residen...):

«Parece ser que el mundo propone que nazcan menos hombres. Las razones que aduce son de todo tipo, unas de interés más general y sociológico, otras de interés más particular (...) Por que el nacimiento de los hijos es algo que se decide siempre

<sup>131</sup> Ayesta, Javier, "Su majestad el perro", en *Mundo Cristiano*, 22, noviembre 1964, p. 30.

<sup>132</sup> Garrido, María Rosa, "Nace poca gente", en *Mundo Cristiano*, 40, mayo 1966, p. 54

en la intimidad de dos conciencias a quienes, en última instancia, lo que va a ocurrir en el mundo dentro de quinientos años, no les preocupa demasiado»<sup>133</sup>.

La legislación que protegía a las familias numerosas y les facilitaba algunas ayudas estatales en España databa del año 1943. Por ello, desde las páginas de *Mundo Cristiano* se pidió en numerosas ocasiones que hubiera una regulación de dicha legislación actualizada a los tiempos. Se puede leer por tanto como tono de queja al gobierno este texto:

«Ya sé que no es este el caso de España. Nuestro gobierno -nuestro mismo sentido cristiano de la vida- tiende a proteger a las familias numerosas y ve con buenos ojos que aumente cada día el número de españolitos. Pero quien quiere el fin debe también facilitar los medios, porque no es justo que una situación de los que más dan sea inferior a la de los que dan menos (...) ¿es mucho pedir que el Estado ayude eficazmente a esos padre a lograr algo que luego redundará en su propio beneficio?»<sup>134</sup>.

O este otro texto -tampoco exento de críticas- de un reportaje en que se entrevista al ministro de la vivienda, Vicente Mortes, al de educación, Villar Palasí y al presidente de la federación de familias numerosas, Enrique Villoria:

«La familia necesita protección. Es necesaria la revisión del régimen de protección a las familias numerosas. Las prestaciones actuales son ridículas y anticuadas»<sup>135</sup>.

Como ya se apuntó, se abogó por el impulso de la natalidad y en contra de la contracepción. La revista dejó claro, desde el comienzo de la polémica sobre la utilización de la píldora anticonceptiva, que no estaba de acuerdo con dicho método. No emitía un juicio propio, sino que era portante de voces autorizadas de la Iglesia, saliendo así al paso de otras que no lo eran:

«Dos declaraciones de fuente autorizada han venido a poner en claro recientemente una vez más que no ha cambiado la doctrina de la Iglesia en lo que se refiere al control de la natalidad. Una de ellas, procedente de *L'Osservatore Romano* salía al paso de ciertas interpretaciones erróneas del breve párrafo que la Encíclica *Populorum Progressio* dedica a la familia, la demografía y la natalidad. La otra procedente

<sup>133</sup> Mouriz, Anina, “

<sup>134</sup> Ruíz Criado, Manuel, “Familias numerosas, dinero escaso”, en *Mundo Cristiano*, 60, enero 1968, p. 10.

<sup>135</sup> Cuervo, Isidoro, Mellado, Juan de Dios, “La familia necesita protección”, en *Mundo Cristiano*, 86, marzo 1979, p. 23.

del obispo de Tuy-Vigo, fray José López Ortíz, estableciendo claramente el criterio moral sobre el uso de la famosa píldora. *L'Osservatore Romano* expresa con firmeza que el texto de la *Populorum Progressio* en ninguna de sus partes admite el control de nacimientos en el sentido en que es considerado por el *Family Planning*. Fray José López Ortíz afirmaba tajantemente que no es lícito ni siquiera honrado, hoy por hoy dar por permitida ninguna manera de frustrar el proceso normal de la procreación»<sup>136</sup>.

La confusión a la que se refiere sobre la encíclica *Populorum Progressio*, se vuelve a clarificar meses después:

«Con ocasión de la publicación de la Encíclica *Populorum Progressio*, algunos periódicos insinuaron que la Iglesia había cambiado su doctrina en lo referente y al control de la natalidad. El 19 de abril *L'Osservatore Romano* publicaba un largo artículo editorial en el que salía al paso de dichas interpretaciones erróneas de la Encíclica. Por su interés transcribimos algunos párrafos de dicho artículo»<sup>137</sup>.

Estaba claro, a tenor de este texto, que desde dentro de la Iglesia se proyectaba a los fieles cierta confusión sobre la doctrina moral de esta cuestión. La revista hizo más aclaraciones al respecto, como esta:

«Sobre una frase mal entendida de Pablo VI sobre el control de natalidad, la Santa Sede dijo que “El Santo Padre no habló jamás de control de nacimientos, sino de regulación de familia en conformidad con las leyes de Dios. Condenó sin reserva todas las soluciones como el aborto»<sup>138</sup>.

Sobran los textos en que se defiende la doctrina de la Iglesia y que Pablo VI dejó clara en la *Humanae Vitae*. Se trae a colación la opinión del obispo de Madrid-Alcalá:

«En una nota oficial hecha pública por el Arzobispo de Madrid Alcalá y distribuida por Cifra, se dice lo siguiente: Las frecuentes campañas en favor de ciertos métodos para la regulación de la natalidad en particular de la llamada píldora anti-conceptiva, se han agudizado en estos días por la inesperada publicación hecha fuera de España y sin el consentimiento de la Santa Sede, de unos estudios confidenciales encomendados por el Papa a una comisión internacional de expertos. Cuatro autores españoles acaban de traducirlos y divulgarlos en lengua castellana sin autorización de la jerarquía eclesiástica competente. A fin de que (...) este arzobispado se ve en la ne-

<sup>136</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “La Iglesia y el control de natalidad”, en *Mundo Cristiano*, 53, junio 1967, p. 17.

<sup>137</sup> “La *Populorum Progressio* y el control de natalidad”, en *Mundo Cristiano*, 57, octubre 1967, p. 61.

<sup>138</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “No al control artificial de nacimientos”, en *Mundo Cristiano*, 54, julio 1967, p. 17.

cesidad de recordar una vez más que el Romano Pontífice, consciente de las gravísimas consecuencias (...) se ha reservado para sí el juicio definitivo sobre su moralidad. (...) Pero mientras éste no se produzca todos los hijos de la Iglesia siguen obligados a prescindir de dichos métodos, en conformidad con las normas de Pío XII»<sup>139</sup>.

A partir de la publicación de la encíclica de Pablo VI, la revista publicó en varias ocasiones argumentos que la explicaran y desmontaran las mentiras que se habían difundido, como es el caso del artículo en que intentó explicar,

«Por medio de nueve argumentos que están en la calle que afirman que la *Humanae Vitae* es un no a la píldora, pero hay que dejar claro que la prohibición no va contra la píldora, sino contra el egoísmo anticonceptivo»<sup>140</sup>.

La defensa del texto de Pablo VI duró varios meses en las páginas de la revista y la prueba es que un año después de la publicación de dicho documento, en la revista se publicó un reportaje en que se invitaba a opinar a un ginecólogo, un sacerdote, una ama de casa, un periodista, un abogado:

«En el aniversario de la *Humanae Vitae*. En España no hay problema demográfico. La natalidad española es del 21 por mil. El Papa ha dicho no a los medios anticonceptivos. El Papa ha dicho si a la regulación de la natalidad. Un acto impuesto al cónyuge no es un acto de amor. A los esposos corresponde la decisión ante Dios. Al sacerdote le corresponde ayudarles en formar su conciencia. Al médico corresponde ayudarles en la práctica. A las autoridades corresponde la protección de las familias numerosas»<sup>141</sup>.

En referencia al matrimonio, propiamente, se habla en varios artículos de vocación matrimonial, muchos de ellos escritos por un laico, como este en el que nos encontramos citas de la Sagrada Escritura y de libros de santos, además de plantear una relación de pareja cercana a la esposa,

«Puede ser que me equivoque pero cada vez se afianza más en mí la idea de que el español -con las debidas y brillantes excepciones- no es un hombre de hogar. Vuelvo la vista a mi alrededor y me doy cuenta: entre mis amigos (...) abunda el padre de familia que no para en casa, que no encuentra un momento oportuno para salir con su

<sup>139</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “El arzobispo de Madrid Alcalá habla sobre la píldora”, en *Mundo Cristiano*, 61, febrero 1968, p. 10.

<sup>140</sup> López Navarro, José, “Verdades a medias sobre la *Humanae Vitae*”, en *Mundo Cristiano*, 70, noviembre 1968, p. 14.

<sup>141</sup> “El sí y el no de la *Humanae Vitae*”, en *Mundo Cristiano*, 78, julio 1969, p. 19.

esposa, que apenas ve a sus hijos»<sup>142</sup>.

En la revista se escribe sobre las dificultades conyugales; le interesa dar criterio y formación cristiana a las jóvenes parejas, y por eso no extraña encontrar reportajes en los que se analizan figuras como el marido tirano, la mujer habladora, el marido soso y aburrido, la esposa desordenada, el marido ocupadísimo, la mujer frívola, el marido desequilibrado... junto con las soluciones (ganar su amistad, tener atenciones, como hacer cambiar a los demás, la paciencia) y testimonios de historias personales<sup>143</sup>.

Entre las dificultades matrimoniales se encontraba la búsqueda de piso, como se denunció en varios reportajes como este, en que se ofrecen datos interesantes de la ocupación de las viviendas en esos años en España:

«¿Quién tiene la culpa de que no haya pisos? Un problema nacional intensificado en las ciudades. En Madrid están vacíos setenta y ocho mil de los calificados de lujo; pero no hay pisos para la mayoría.

»No nos casamos todavía porque no tenemos piso... Miles de españoles se ven obligados a retrasar la difícil aventura de crear una familia por eso, por falta de techos. Efectivamente, según datos del INE los matrimonios han descendido: en 1964 se celebraron 420.394; en 1965, 16.000 menos. (...) En España existen más de siete millones de viviendas para treinta y dos millones de personas»<sup>144</sup>.

La educación también se encuentra entre las cuestiones familiares. En los primeros ejemplares podemos encontrar un gran interés en dar criterio sobre cómo utilizar la televisión, elegir una buena película en el cine, los libros... Esta preocupación que se inicia ahora acompañará a la revista durante todos los años y en casi todos los números. Ya en el primer número de febrero de 1963 podemos encontrar críticas de películas que se recomiendan como “Barrabás”, “El día más largo”, “El hombre que no quería ser santo”, “Hatari”, “Atraco a las tres” o “La gran familia” de la que se dice:

«Pero lo principal es que, aunque a veces se pase mal, no hay que perder el optimismo y la esperanza de que todo termina bien si cada uno hace lo que bue-

<sup>142</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “La vocación matrimonial”, en *Mundo Cristiano*, 39, abril 1966, p.15.

<sup>143</sup> Montalat, Ramón, “Un viaje difícil”, en *Mundo Cristiano*, 98, marzo 1971, p. 11.

<sup>144</sup> Muñiz, Mauro, “¿Quién tiene la culpa...?”, en *Mundo Cristiano*, 41, junio 1966, p. 62.

namente puede para arreglar las cosas. Esta es la lección de “La gran familia” que aprendemos sin darnos cuenta y pasando un rato verdaderamente divertido»<sup>145</sup>.

También en este ejemplar encontramos un texto en que se critica los programas de variedades en la televisión por su falta de profesionalidad y por copiar formatos de Estados Unidos:

«En estos programas de variedades todavía puede mejorar Televisión Española, teniendo cuidado de evitar detalles de mal gusto, que perjudiquen el interés de la representación. Los artistas deben tener en cuenta que no trabajan en un teatro, por grande que sea, sino para miles de espectadores, que algún día llegarán a ser millones. Y hay que respetar la educación y las buenas formas con más motivo. Los programas extranjeros son los “telefilms”, que se compran en Estados Unidos ya doblados a un español que no es muy correcto y que a veces resulta ridículo. Es de esperar que algún día se empiecen a hacer estas películas cortas para televisión, y así podrán tratarse asuntos de verdadero interés para los españoles y el lenguaje será mejor que el de ahora»<sup>146</sup>.

Ese interés por dar criterio a los padres a la hora de educar y divertirse en familia, llevó a la revista a plantear la posibilidad de crear “teleclubs”, es decir, reuniones de familias para ver la televisión y comentar los programas y filmes:

«Por pocos programas que se hayan visto y por pocos también que hayan sido los ratos pasados ante la pequeña pantalla, se puede uno dar idea del tremendo poder de captación y del impacto psicológico y de penetración que supone la TV. Si los sentidos son la ventana del alma, la imagen (...) es un formidable instrumento de gran alcance pedagógico. (...) . Ahora bien para poder captar el mensaje que la TV lleva consigo y para poder enjuiciar sus programas, hace falta una preparación para que esos programas sean todo lo formativo que se pretenden al lanzarlos a las antenas»<sup>147</sup>.

Urteaga, buen conocedor de la televisión, por su propia experiencia en la misma, también quiso advertir a aquellos padres que toman una postura excesivamente negativa contra ella:

«Hay padres que temen al televisor como al mismísimo demonio y están decididos a que en su hogar no entre este nefasto aparatito, que tanto tiempo hace perder a los telespectadores. Yo estimo que debería darse una solución más adecuada: por

<sup>145</sup> *Mundo Cristiano*, 1, febrero 1963, p. 40.

<sup>146</sup> *Mundo Cristiano*, 1, febrero 1963, p. 41.

<sup>147</sup> Fernández Alava, José, “Teleclubs”, en *Mundo Cristiano*, 7, agosto 1963, p. 25.

ejemplo, enseñar a los chicos a ver la televisión, viendo los programas con ellos, escoger los espacios más convenientes y aprender a darle al interruptor a su debido tiempo. Son los padres los que fundamentalmente tienen el deber de ser censores de los espacios que ven sus hijos, así como regular la visión y el tiempo que los niños deben estar frente a la pantalla»<sup>148</sup>.

La educación en familia y desde la familia es otra de las cuestiones que se trataron en las páginas de estos años. La insistencia en tocar algunos temas referentes a la educación, da una idea de cuáles eran las preocupaciones de la revista, que reflejan por otro lado, las preocupaciones de los padres. En el artículo de Jesús Urteaga de uno de los primeros números podemos leer un texto en el que, tomando como plantilla una carta que le dirige una madre que describe cómo educa a sus hijos, Urteaga elabora respuestas muy sencillas y profundas, con un espíritu bastante abierto. Defiende que la educación no tiene que estar enlatada:

«La educación en bote es mala, peligrosa, ya que cuando salgan de él, los chicos se asustarán por falta de entrenamiento. Cuanto antes dejéis de ser imprescindibles, padres, mejor. No os olvidéis de enseñar a vuestros hijos lo bonita que es la vida. Mostradles las cosas buenas que ha hecho Dios para sus hijos, los hombres»<sup>149</sup>.

En general, en estos años hay una tendencia a remarcar la importancia de la educación de los hijos en la fe cristiana, como transmisores de la herencia de la fe:

«Los padres que solo se preocupan de la salud de sus hijos, de sus necesidades materiales, deberían pensar que también los animales saben tener esos cuidados y que sus hijos necesitan además y, sobre todo, una educación, una formación cristiana.

»El descuido de la educación de los hijos es indicio claro de la falta de fe de los padres. Es pues una falta de fe y no de cariño la que lleva a algunos padres a olvidar la educación de sus hijos»<sup>150</sup>.

La educación de los jóvenes es otra cuestión que preocupa. A ellos les dedicaron muchos reportajes, no todos dirigidos a los padres, sino muchos hacia los propios jóvenes, porque la preocupación es sincera como muestra este texto de Urteaga:

«La educación de los jóvenes, sea cual fuere su origen social, debe ser orienta-

<sup>148</sup> Urteaga, Jesús, “Escribe Jesús Urteaga”, en *Mundo Cristiano*, 29, junio 1965, p. 21.

<sup>149</sup> Urteaga, Jesús, “Escribe Jesús Urteaga”, en *Mundo Cristiano*, 10, noviembre 1963, p. 33.

<sup>150</sup> Roselló, Juan, “Educación cristiana y libertad”, en *Mundo Cristiano*, 14, marzo 1964, p. 22.

da de modo que surjan hombres y mujeres de fuerte personalidad, como nuestros tiempos los reclama. Para ello educarlos en la libertad. Dios os recompensará cuanto hagáis por liberar a la mayoría de los hombres del azote de la ignorancia»<sup>151</sup>.

Y un ejemplo -de tantos otros- de cuál era la preocupación que hacíamos referencia antes es un reportaje que analiza un fenómeno que ya empezaba a darse en aquellos años que consistía en la rebelión sistemática y medio organizada de los jóvenes en las aulas. Conscientes de ello se publicó un extenso reportaje que incluía cuestiones como “Los jóvenes y la libertad”; “Los jóvenes y el colegio”; “Los jóvenes y los profesores”. Son los años en que se comienza a discutir de la reforma educativa:

«Cuando se debate el futuro de España en las Cortes, cuando la ley general de educación comienza a pesar en la opinión pública, los redactores de MC hemos entrevistado a cientos de jóvenes y profesores. Rebeldía, libertad, responsabilidad son las tres premisas sobre las que se mueven. La experiencia resultó hartamente optimista. La generación que hoy destroza sus codos en los duros bancos del colegio es gente que empuja, convence y tiene ilusiones»<sup>152</sup>.

En estos temas educativos, esta etapa tuvo en común con la siguiente, la relevancia que le concedió a la educación sexual. Es llamativo que en septiembre, octubre y noviembre de 1969, *Mundo Cristiano* dedicará tres portadas consecutivas, con sus respectivos reportajes, a tratar la educación sexual. Cada uno está enfocado de manera diferente. Así en septiembre, el texto claramente está dirigido a los padres con el propósito principal de que los padres hablen con los hijos de todo lo referente al sexo:

«Quiero que quede constancia de que no puede haber fórmulas que sirvan para resolver todos los problemas que los chavales van a tener a lo largo de la adolescencia, pero indudablemente puede servir de una gran ayuda para enfrentarse con esto que se ha quedado en llamar, no se sabe por qué, misterios de la vida. A los chavales que lean este reportaje aun sabiendo que no es para ellos. No me importa que leáis estas páginas. Lo que sí os pido es que tomando ocasión de ellas, preguntéis a vuestro padre, a vuestra madre, a vuestro hermano mayor que qué hay de esto que no acabáis de entenderlo. Si os dijeran que de estas cosas no hay que hablar, les podéis decir con toda tranquilidad: Nos ha dicho d. Jesús que de estas cosas hay que hablar, que más vale que se aprendan del todo y bien que a medias y mal»<sup>153</sup>.

<sup>151</sup> Urteaga, Jesús, “Escribe Jesús Urteaga”, en *Mundo Cristiano*, 37, febrero 1966, p. 20.

<sup>152</sup> Mellado, Juan de Dios, Echevarría, Rosa María, García, Laureano, “Rebelión en las aulas”, en *Mundo Cristiano*, 88, mayo 1979, p. 25.

<sup>153</sup> Urteaga, Jesús, Molina, Genaro, “La educación sexual de los chavales”, en *Mundo*

En el reportaje del mes siguiente, la redacción hizo un esfuerzo para salir a la calle y preguntar a los propios interesados, los hijos, sobre la educación sexual. En algunas repuestas se emplea cierta delicadeza; otras son muy crudas. Y desde luego no hay concesiones a las mojigaterías, sobre todo para la época en que nos encontramos. El titular que emplea lo dice todo: “Gritan los chavales ¡que nos hablen claro!”:

«*Mundo Cristiano* se ha echado a la calle (se habla del éxito del anterior número) ha hecho que la redacción se reuniera en sesión extraordinaria y se lanzara a la calle en busca de respuestas vivas. Los redactores cubrieron en unos días una parte de nuestro pueblo: Ávila, Madrid, Segovia, Barcelona, Valencia... Los chavales contestan al tema de la educación sexual. Son peques, hijos de obreros y de profesionales. Son mayores, hippies, jóvenes corrientes. Estas son las respuestas auténticas. Unas nos darán pena. Otras nos harán sonreír o nos harán pensar. Todas ellas son una llamada auténtica a la responsabilidad paterna»<sup>154</sup>.

Por último, en el mes de noviembre, la revista toca otro punto de vista distinto a los anteriores: la opinión de personajes famosos sobre la educación sexual. Es tema de portada y lo resuelve así:

«Se han hecho estas cuatro preguntas a cien personajes: ¿se debe hacer esta educación? ¿Por qué los padres no lo abordan? ¿Cómo lo aprendió usted? Alguna anécdota. Responden: José Bódalo, Marisol, María Cuadra, Sánchez Silva, Bobby Deglané, Mariano Medina, Ortiz de Landázuri, José Luis Pecker, Salvador Pánicker, Alfonso Paso, Matías Prats, Carmen Sevilla, Narciso Ibáñez Serrador, José María Pérez Lozano...»<sup>155</sup>.

### B.2.3. Un Concilio para vivirlo y contarlo

*Mundo Cristiano* quería informar, como se expuso en la primera carta del director a los lectores, sobre la actualidad de la Iglesia, el Papa o los cristianos en el mundo. Además de este objetivo, perseguía otro: exponer la doctrina cristiana con el fin de contribuir a la formación de sus lectores. Este propósito queda reflejado en un artículo de Jesús Urteaga de septiembre de 1970. En éste se relata que en la primera carta que recibió como director en 1963, un lector le preguntaba si se podía recibir la absolución

*Cristiano*, 80, septiembre 1969, p. 22.

<sup>154</sup> “Gritan los chavales...”, en *Mundo Cristiano*, 81, octubre 1969, p. 24.

<sup>155</sup> “Cien personajes comentan la educación sexual”, en *Mundo Cristiano*, 82, noviembre 1969, 65.

de sus pecados por carta postal y que le impusiera la penitencia por la “tele”. Ocho años después otro lector le preguntaba lo mismo. Urteaga se sorprendió por ello:

«Me había chocado mucho la falta de formación religiosa que suponía el hacer una pregunta de esta índole (...). Después de casi ocho años de vida de la revista, vuelvo a asustarme por el mismo motivo. El confusionismo de entonces no ha desaparecido. Tal vez se puede decir que ha aumentado. (...). ¿Cruzarse de brazos? Hay que seguir hablando, y escribiendo, animando a la gente a que lea, a que estudie, a que aprenda, a que se forme, en una palabra»<sup>156</sup>.

En algunos textos publicados, es difícil establecer una línea divisoria para clasificarlos como estrictamente de información o formación cristiana. Sin duda, una de las razones que influyeron para que el redactor de la revista quisiera que ambos objetivos se mezclaran, tiene que ver con el periodo en el que se inicia la revista: un tiempo particularmente complejo para la vida de la Iglesia en el que hay una gran confusión doctrinal en plena celebración de un Concilio. Un ejemplo puede aclararlo: si la revista informa sobre la marcha del Concilio Vaticano II, aunque se exponga una información objetiva, hay una intencionalidad clara del redactor por aclarar confusiones que en aquel momento eran aireadas por otros medios de comunicación menos ortodoxos.

Y aunque formación e información fueran de la mano en algunos textos de índole religiosa, no fue siempre y en todos los casos. Hay artículos con un nítido propósito apologético o catequético; y noticias donde se expone información objetiva. Tras este preámbulo analizaremos algunas informaciones religiosas que aparecieron en *Mundo Cristiano*.

Las principales cuestiones que se trataron en este tiempo fueron: la marcha y clausura del Concilio Vaticano II; el fallecimiento de Juan XXIII; la elección de Pablo VI, sus viajes apostólicos y el magisterio papal; información sobre el fundador del Opus Dei y las actividades de dicha institución; la Iglesia en España, entre las que destaca el debate que se generó sobre la libertad religiosa. Seguiremos este orden.

En otoño de 1962 -pocos meses antes de que saliera al quiosco el primer ejemplar de *Mundo Cristiano*-, dio comienzo la primera sesión del Concilio Vaticano II. En junio de 1963 falleció Papa Juan XXIII, quien inició dicho Concilio. Las tres sesiones

<sup>156</sup> Urteaga, Jesús, “Carta del director”, en *Mundo Cristiano*, 92, septiembre 1970.

restantes del Vaticano II se sucedieron hasta 1965 y fueron presididas y guiadas por Pablo VI, elegido Papa el mismo mes del fallecimiento de su antecesor. Todos estos acontecimientos fueron reflejados por la revista con amplios reportajes y artículos. En ellos se percibe que la información se muestra con una perspectiva propia, claramente alejada de otras posturas sensacionalistas que en aquellos años florecieron. Puede servir de muestra un texto publicado en plena celebración conciliar y que hace referencia a la información sobre el Concilio que aparecía en los medios:

«Pero lo peor es cuando se trata de meter una presunta división dentro de la misma Iglesia. Y así se habla descaradamente de izquierdistas y derechistas. Se dice que este cardenal es de la extrema derecha y aquel otro es de izquierdas. Hasta se ha llegado a decir incongruentemente e irrespetuosamente, de tal Papa que era comunista. Durante la celebración de la primera etapa del Concilio muchos obispos y cardenales estaban indignados con la prensa italiana. Era irritante ver la terminología que se usaba, la ligereza con que se trataban las intervenciones de los padres conciliares. La tranquilidad pasmosa con que se hablaba del centro y de los extremistas»<sup>157</sup>.

Las cuatro sesiones del Concilio fueron tratadas en los respectivos ejemplares de la revista -de 1963 hasta diciembre de 1965- desde un punto de vista informativo: el contenido de dichas sesiones y lo que los padres conciliares habían declarado, ya sea la reforma litúrgica con los cambios en la Misa, en los Sacramentos y sus normas generales; o bien sobre la renovación de los templos, los altares hacia el pueblo, el cambio de los textos en latín hacia la lengua vernácula<sup>158</sup>.

Especial tratamiento se le dio a las discusiones y textos del Concilio relacionados con el papel de los laicos en la Iglesia y en el mundo, cuestión que se incluyó en el decreto *Lumen Gentium*, una de las cuatro constituciones del Vaticano II:

«Ha sido muy vivo el debate sobre este tema. Dos auditores laicos han sido llamados al aula conciliar, Victorino Veronese y Jean Guitton (...). Se aclaró que la necesidad de que los laicos participen en la actividad apostólica de la Iglesia, no viene determinada por la falta de sacerdotes. Su derecho y obligación de ser testimonio y apóstol de Cristo procede de su misma esencia de cristiano»<sup>159</sup>.

«Unas breves palabras sobre los que muchos opinan ser el tema más interesante

<sup>157</sup> García Moreno, Antonio, "La Iglesia no tiene partidos" en *Mundo Cristiano*, 7, agosto 1963.

<sup>158</sup> "La marcha del Concilio" en *Mundo Cristiano*, 22, noviembre 1964.

<sup>159</sup> García Moreno, Antonio, "La marcha del Concilio" en *Mundo Cristiano*, 11, diciembre 1963.

de todo el Concilio: el apostolado de los laicos. Más de un obispo ha insistido en que ha sonado su hora dentro de la Iglesia. Que conviene abandonar ciertas posturas clericales a ultranza como si solo fueran hijos de Dios y miembros responsables de la Iglesia los curas»<sup>160</sup>.

Además de informar, desde la revista se emitían juicios sobre aquellas cuestiones que deberían tratarse en el Concilio:

«Ofrecemos a nuestros lectores un documentado estudio de los temas que todavía tienen que ser afrontados en el Concilio de un modo definitivo y que tendrán sin duda mayor repercusión en la opinión pública. Anotamos tres que son los principales: apostolado de los laicos, la libertad religiosa y la Iglesia en el mundo contemporáneo. Estos temas fueron objeto de debates en el aula conciliar durante la pasada sesión, pero su redacción definitiva quedó aplazada para la próxima sesión -que será la última- dada la complejidad que encierran y el cuidadoso estudio a que deben ser sometidos. En el presente trabajo, que no pretende ser más que una exposición concisa y clara, nuestro colaborador hace resumen de las diversas opiniones de padres conciliares frente a estas cuestiones cruciales de la vida de la Iglesia, sobre las que el Concilio dirá la última palabra»<sup>161</sup>.

Al finalizar el Concilio, la revista quiso aclarar a los lectores aquellas cuestiones más complejas y por ello formuló diez preguntas, como por ejemplo:

«¿Por qué se habla de que la cuarta sesión va a ser la última? ¿No es raro el clima de división? ¿No tienen algo de razón lo que dicen que el Concilio ha revuelto muchas ideas que estaban claras?»<sup>162</sup>.

La cuestión de la libertad religiosa fue uno de los temas más discutidos en las reuniones del Concilio. Aunque de esta cuestión trataremos inmediatamente, al referirnos a la información religiosa en España, la postura de *Mundo Cristiano* en referencia a la libertad religiosa, podría sintetizarse en este texto firmado por el director:

«La Iglesia de Dios pide libertad, tanta libertad como requiere el cuidado de la salvación de los hombres (...). La Iglesia pide libertad religiosa para todos los hombres. Hay una sola y verdadera religión. (...) La libertad religiosa que nos pide el Concilio

<sup>160</sup> Madrenys, Pedro, "El Concilio desde lejos" en *Mundo Cristiano*, 22, noviembre 1964.

<sup>161</sup> Ruíz, Mariano, "Lo que queda por hacer en el Concilio" en *Mundo Cristiano*, 26, marzo 1965.

<sup>162</sup> Caveda, Julio, "Cuatro cosas sobre el Concilio" en *Mundo Cristiano*, 32, septiembre 1965.

es ésta: que se abrace esta verdad y se siga este camino sin coacciones, sin abusos, sin violencias, sin imposiciones, sin fanatismos. Nadie puede forzar las conciencias. A nadie se le debe impedir que actúe conforme a sus creencias, ni en privado ni en público. Esta dignidad de la persona humana debe ser tutelada por el Estado»<sup>163</sup>.

En la información que se realiza sobre la figura del Papa se quiere difundir su magisterio, al mismo tiempo que sale en defensa ante las críticas de sus adversarios -dentro y fuera de la Iglesia-, y provocar en los lectores una mayor cercanía y cariño a la figura del Romano Pontífice. Para enmarcar estos objetivos es importante tener en cuenta entre otros hechos, y junto con la celebración del Concilio Vaticano II, la contestación y debate que supuso la publicación de la encíclica *Humanae Vitae* de Pablo VI; la edición del llamado *Catecismo Holandés*<sup>164</sup>; y por último, la novedad que supusieron los primeros viajes de un Romano Pontífice fuera de Italia (Tierra Santa, Colombia, Kenya...).

Se puede constatar que, mientras algunos medios de comunicación confesionales (de información general o religiosa) en España ofrecen espacio a ciertas opiniones críticas contra el Papa o la Iglesia, *Mundo Cristiano* marca una tendencia contraria frente a los primeros. En el número de diciembre de 1967 de la revista *Hogar 2000*<sup>165</sup> se publicó un reportaje sobre el medio anticonceptivo llamado “Píldora”<sup>166</sup> acerca de la cual se daban opiniones morales a favor del uso de este medio, entre los que se encontraban el aumento de la población mundial que nos sitúa en un peligro grave; que regular el número de hijos por medio de la anticoncepción, no significa desconfiar en la Providencia divina; que la píldora no es más nociva que otro tipo de medicamentos... En posiciones contrarias fueron criticadas en estas páginas, las que defendía un médico perteneciente al Opus Dei, el doctor Juan Jiménez Vargas.

En junio y julio de 1963 *Mundo Cristiano* informó ampliamente de la muerte de

<sup>163</sup> Urteaga, Jesús, “Libertad, libertad, libertad” en *Mundo Cristiano*, 36, enero 1966.

<sup>164</sup> Al finalizar el Concilio en 1966, el Instituto Superior de Catequética de la Universidad de Nimega (Holanda) publicó el Nuevo Catecismo de Adultos. Su contenido fue denunciado a Roma por católicos holandeses, y Pablo VI estableció para examinarlo una Comisión de Cardenales, que emitió una Declaración (15-X-1968), en la que se indicaba un gran número de correcciones y adiciones necesarias.

<sup>165</sup> *HOGAR 2000: REVISTA PARA LA FAMILIA*. Nace en 1967, el primer director fue José María Javierre y entre otros escribían Alejandro Fernández Pombo, Manuel Leguineche y José Luis Martín Descalzo. A partir de 1972 esta publicación es convertida como revista de la Mutualidad General de Previsión del Hogar Divina Pastora y es gratuita para sus asociados, dirigida por María Josefa Martín Sampetro. Desapareció en febrero de 1974.

<sup>166</sup> La Iglesia se pronunció en contra de estos métodos en la encíclica *Humanae Vitae* de Pablo VI en julio de 1968.

Juan XXIII y la elección de Pablo VI. También se publicó abundante información de algunos viajes que hizo este Papa<sup>167</sup>: la histórica visita a Tierra Santa, y en concreto a las dos zonas, la árabe -organizada por el gobierno jordano- y la israelí. Quien firmó el reportaje y fue enviado especial (para *La Actualidad Española* pero lo recogió también *Mundo Cristiano*) escribió:

«El Papa pasó una frontera de dos países en guerra, una frontera de alambradas. Pasó de la espontaneidad árabe y del desbordamiento de todo lo previsible en Jordania, a un Israel estatalizado, planificado, socializado, en el que todo estaba previsto por fríos organizadores»<sup>168</sup>.

El primer viaje del Papa que es cubierto informativamente por *Mundo Cristiano* fue la peregrinación que hizo Pablo VI a Fátima, el 13 de mayo de 1967, cincuenta años después de las apariciones de la Virgen a los tres pastorcillos. Es una crónica de todo el viaje, con muchas fotos<sup>169</sup>. Otros viajes de Pablo VI de los que se informan son a Colombia<sup>170</sup>; a la sede de la Organización Internacional del Trabajo y del Consejo Mundial de las Iglesias en Ginebra<sup>171</sup>; y Uganda<sup>172</sup>.

También del magisterio de Pablo VI se dio noticia en todo momento. A partir de marzo de 1965 se inició la sección “Desde Roma” en la que se recogieron algunos párrafos de las alocuciones y discursos pronunciados por el Papa

«Que os servirán para seguir de cerca los problemas que preocupan al Papa Pablo VI. También serán fuente segura de doctrina y de criterio sobre las más variadas cuestiones»<sup>173</sup>.

Se informó y comentaron todas las encíclicas empezando por la primera, *Ecclesiam*

<sup>167</sup> Pablo VI fue el primer Romano Pontífice contemporáneo que hizo visitas pastorales y de Estado fuera de las fronteras de Italia. En 1964 peregrinó a Tierra Santa y a la India, donde presidió un Congreso Eucarístico Internacional en Bombay; en 1965 visitó la ONU en Nueva York; en 1967, viajó a Fátima, Estambul, Éfeso y Esmirna (Turquía); en 1968 peregrinó a Bogotá (Colombia); en 1968 a Ginebra y Uganda; el último viaje al extranjero fue en 1970 y visitó Asia Oriental, Oceanía y Australia, incluyendo Teherán, Dacca (Pakistán), Manila y Formosa (Filipinas), Vietnam, Samoa occidental, Sydney (Australia), Yakarta (Indonesia), Hong Kong, y Colombo (Ceilán-Sri Lanka).

<sup>168</sup> Vidal Quadras, José Antonio, “Veinte siglos después, con el mismo amor de entonces”, en *Mundo Cristiano*, 13, febrero 1964.

<sup>169</sup> Urteaga, Jesús, “Fátima, 50 años después” en *Mundo Cristiano*, 53, junio 1967.

<sup>170</sup> “Testimonio de fe y de amor” en *Mundo Cristiano*, 68, septiembre 1968.

<sup>171</sup> “El Papa en Ginebra” en *Mundo Cristiano*, 78, julio 1969.

<sup>172</sup> “Lo que el Papa nos dijo en Uganda” en *Mundo Cristiano*, 80, septiembre 1969.

<sup>173</sup> En *Mundo Cristiano*, 26, marzo 1965.

*suam*, que fue tratada por el catedrático de derecho canónico Amadeo de Fuenmayor<sup>174</sup>. La revista mostró un especial interés en defender al Papa frente a las críticas cuando publicó la controvertida *Humanae Vitae*. Puede servir como botón de muestra la opinión que se recogió de un conocido periodista:

«Hay quienes, a propósito de la reciente encíclica *Humanae Vitae* de Pablo VI están tratando de crear la imagen de una decisión papal tomada a espaldas de la realidad, con desprecio absoluto de su voluntad (...). Conviene recordar que el Papa se ha expresado después de madura reflexión, de acuerdo con la doctrina tradicionalmente expuesta en la Iglesia... No es un problema de madurez o de falta de madurez. Es un problema de libertad. Es un problema de querer ser consecuentemente libre con las propias creencias o no serlo. Es un problema de defender la personal libertad de decisión, diciendo a quienes tratan de coaccionarla: en mis decisiones mando yo»<sup>175</sup>.

Se podrían citar otros ejemplos que reflejan el apoyo incondicional de la revista a la figura del Papa, en forma de reportajes sobre cómo es el día a día del Papa<sup>176</sup> o el tercer aniversario de su Pontificado<sup>177</sup>; portadas de la revista<sup>178</sup>; o simpáticas anécdotas como la que sigue, en la que se quiere reflejar el amor de España al Romano Pontífice:

«Al día siguiente de ser nombrado Papa, Pablo VI ha venido al Colegio Español en Roma. Un gesto inolvidable para todos los españoles. El motivo ha sido visitar al arzobispo de Toledo, cardenal Pla y Daniel, que se encuentra enfermo. Los sacerdotes y seminaristas españoles han manifestado abundantemente el cariño de España por el Papa. Pablo VI ha extendido los brazos con deseos de saludar a todos. Su gesto provocó el entusiasmo, que la guardia suiza se vio en un gran aprieto para mantener el debido orden. España es así, llena de cariño desbordante por el Papa. En Roma tenemos fama de eso. A veces, algunos nos tachan de celtíberos»<sup>179</sup>.

Aunque no fue comparable en volumen con la información sobre el Papa, era frecuente leer noticias sobre la Iglesia en otros países: misioneros, iniciativas cristianas extranjeras, información del Código de Derecho Canónico, etc. Es significativa la defensa que hizo la revista ante los ataques que recibió Pío XII a raíz del estreno en febrero de 1963 de

<sup>174</sup> En *Mundo Cristiano*, 20, septiembre 1964.

<sup>175</sup> Fernández Areal, Manuel, "Adhesión libre a la *Humanae Vitae*" en *Mundo Cristiano*, 69, octubre 1968.

<sup>176</sup> "Un día con el Papa" en *Mundo Cristiano*, 59, diciembre 1967.

<sup>177</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Pablo VI, el Papa de la unión" en *Mundo Cristiano*, 41, junio 1966.

<sup>178</sup> "El Papa de la paz en la ONU" en *Mundo Cristiano*, 33, octubre 1965.

<sup>179</sup> García Moreno, Antonio, "Elección de Pablo VI" en *Mundo Cristiano*, 6, julio 1963.

la obra dramática *El Vicario* de Rolf Hochhut, en el Teatro Popular de Berlín occidental. La obra ponía en duda la actuación de Pío XII y la Iglesia en la II Guerra Mundial en la salvación de vidas judías del Holocausto nazi. Según el reportaje,

«Esta insidiosa farsa provocó un verdadero escándalo nada más ser estrenada. No solo los católicos, sino también los protestantes y todas aquellas personas de buena voluntad, amantes de la verdad histórica, acusaron la obra de calumniadora, falsa y cobarde. No faltó incluso quien vio en ella un curioso ejemplo de la tendencia de ciertos alemanes a echar sobre las espaldas de otros, crímenes del Tercer Reich. (...) Así por ejemplo el testimonio de Albercht von Kessel, diplomático alemán que representó a su país ante la Santa Sede en la época a que se refiere la obra de Hochhut, el cual ha manifestado que él fue testigo de las constantes presiones y negociaciones de Pío XII a favor de los judíos. Así también el del profesor Bussmann, catedrático protestante de la Universidad Libre de Berlín... Pero quizá el argumento definitivo lo haya dado monseñor Adolph, vicario general de Berlín Oeste al publicar en el semanario católico *Petrusblatt* una carta inédita dirigida por Pío XII al obispo de Berlín, el futuro cardenal Preysing, el 27 de febrero de 1943»<sup>180</sup>.

La revista fue sensible a la información sobre misioneros y, en especial, sobre los cristianos que vivían en países donde eran perseguidos y se expulsaba a los religiosos como es el caso de Sudán y Congo<sup>181</sup>. Del primero, se publicaron reportajes en los que se criticaba la indecisa actuación de organismos internacionales:

«Conviene aclarar que la persecución contra los católicos no ha empezado hace poco. Sencillamente se ha recrudecido y ha llegado a su punto culminante con la expulsión de más de un centenar de misioneros a primeros de año (...). ¿Es posible que la ONU no se ocupe de este problema? ¿Y es posible que los estadistas católicos ignoren esta persecución y no digan a sus representantes en las Naciones Unidas que se abra una encuesta mundial sobre esta violación de los derechos del hombre?»<sup>182</sup>.

Un año más tarde también se informó de la expulsión de 300 misioneros de este país, que fue misión católica desde que Daniel Comboni evangelizó esas tierras en el siglo XVII<sup>183</sup>.

De todas las noticias que se informa en la revista sobre la Iglesia en España hay dos

<sup>180</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Pío XII, los judíos y los nazis. Unanimidad mundial: Hochhut miente" en *Mundo Cristiano*, 8, septiembre 1963.

<sup>181</sup> Bueno, Manuel, Peñafiel, Jaime, "Volviéron del terror", en *Mundo Cristiano*, 25, febrero 1965.

<sup>182</sup> "Cristianos perseguidos en Sudán" en *Mundo Cristiano*, 3, abril 1963.

<sup>183</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Sudán, el último adiós" en *Mundo Cristiano*, 17, junio 1964.

que destacan sobre otras: la creación de la Conferencia Episcopal Española; y la legislación y situación de la libertad religiosa.

Desde un punto de vista organizativo, la Iglesia en España experimentó un importante cambio con la creación de la Conferencia Episcopal Española, una nueva forma canónica surgida del Concilio Vaticano II, que se extendió rápidamente por todo el mundo. Una de las primeras naciones que llevó a la práctica dicho mandato fue España. En la revista se reflejó en qué consistía dicha institución, qué funciones tenía, así como los nombramientos y cambios sucesivos de cargos<sup>184</sup>.

En numerosas ocasiones desde *Mundo Cristiano* se defendió a la Iglesia en España cuando se le criticó a ésta -dentro y fuera de nuestras fronteras- la lentitud con que se llevaban a la práctica las novedades del concilio:

«Me parece una injusticia el que se puedan oír y leer alusiones a España como punto oscuro en la vida de la Iglesia actual (...). Y pienso que no se puede tolerar. Es posible que nuestro episcopado no hiciera aportaciones sensacionales al Concilio Vaticano II. Pero la verdad es que en el seno de una eficiente Conferencia Episcopal, ha sido ejemplar su diligencia para poner en práctica las decisiones allí emanadas (...). Si la vida de la Iglesia en un país se ve reflejada en sus pastores, basta echar una mirada a nuestro clero -piadoso, abnegado, con celo apostólico y ganas de trabajar, feliz en su celibato, firme en la fe- por más que unas pocas anécdotas se hayan publicado con lente de aumento hasta dar una visión falsamente generalizada de ciertas inquietudes<sup>185</sup>.

«España no va a la zaga de las aplicaciones conciliares. Cabría señalar en este sentido: la constitución de la Conferencia Episcopal Española, una de las primeras en formarse; en el terreno de la liturgia, España ha sido uno de los primeros países en introducir las reformas conciliares, lengua vernácula, validez de la misa vespertina de las vísperas de fiesta...; creación de consejos presbiterales y pastorales; aprobación de las normas de reestructuración de seminarios; reforma de los estatutos de Acción Católica; documentos sobre el Año de la fe, la Iglesia y el poder temporal, cristianos sobre el sindicalismo»<sup>186</sup>.

En otras ocasiones es fácil encontrar en *Mundo Cristiano* algún comentario en el que se refleja cierta actitud crítica y se exigen aclaraciones a la Conferencia Episcopal.

<sup>184</sup> Cfr. *Mundo Cristiano*, 39, abril 1966.

<sup>185</sup> Pero Sanz, José Miguel, "Complejo de inferioridad de los españoles" en *Mundo Cristiano*, 60, enero 1968.

<sup>186</sup> Pero Sanz, José Miguel, "España no va a la zaga de la aplicación conciliar", en *Mundo Cristiano*, 71, diciembre 1968.

Este hecho indicaría dos realidades: que *Mundo Cristiano* no era un órgano oficial de la jerarquía católica, y que en la revista había libertad de opinión sobre temas controvertidos. El 11 de mayo de 1966 tuvo lugar en Barcelona una marcha silenciosa de unos sacerdotes. La revista en la información que se publica no los critica; más bien parece estar a favor suyo; pero se queja de la falta de información de la Conferencia Episcopal al respecto:

«Hay cien mil preguntas que se hace el hombre de la calle y que esperamos que tengan respuesta pronto y eficazmente. Esperamos ansiosamente la Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal»<sup>187</sup>.

El contenido del derecho a la libertad religiosa emanado del Concilio Vaticano II, fue otra de las cuestiones que originó en España un profundo debate, sobre todo entre la Iglesia –los obispos- y el Estado<sup>188</sup>. Desde el Vaticano II no se pretendía una reforma completa de dicho derecho, sino una actualización a los nuevos tiempos<sup>189</sup>. En líneas generales, los motivos de fricción eran dos: que la doctrina vaticana amparaba una separación completa de ambas esferas (la Iglesia y el Estado) y el concepto de que el catolicismo fuera la religión oficial de cualquier estado. Esta doble cuestión no estaba muy en consonancia con el Concordato entre la Santa Sede y España de 1953, por el que se afirmaba –entre otras cuestiones- la confesionalidad católica del país, algunos privilegios para el clero español, o el derecho de presentar los obispos por parte del Jefe del Estado.

No podemos olvidar que en España, la religión católica era la confesión mayoritaria, aunque no se podía excluir la existencia y el reconocimiento de otras religiones. Todos estos parámetros fueron analizados por *Mundo Cristiano*.

En mayo de 1967 se aprobó la Ley de Libertad religiosa en España. La revista informó de cuál era la opinión de la Iglesia en España al respecto<sup>190</sup>, dejando claro que

«No intentamos en esta exhortación examinar la ley civil española, ni tampoco hacer una exposición completa de la doctrina conciliar. Nos limitamos a dar algunas orientaciones de carácter pastoral...».

<sup>187</sup> “Escribe Jesús Urteaga” en *Mundo Cristiano*, 42, julio 1966.

<sup>188</sup> Cfr. De Meer, Fernando, “Antonio Garrigues, embajador ante Pablo VI”, Aranzadi, Pamplona 2007.

<sup>189</sup> Cfr. Concilio Vaticano II, Declaración Dignitatis Humanae, (7.XII.1965).

<sup>190</sup> “Exhortación del Episcopado Español sobre la libertad religiosa” en *Mundo Cristiano*, 61, febrero 1968.

La revista dio su parecer sobre dicha legislación en algunos artículos de opinión, como el que sigue:

«Es cierto que tanto los individuos como las sociedades tienen la obligación moral de buscar la verdad en el plano religioso. El Estado tiene que respetar la libertad de las conciencias y por lo tanto no puede convertir esa obligación moral en una norma coactiva. Si el individuo o la sociedad no buscan esa verdad o si al buscarla no la encuentran, el Estado no puede hacer otra cosa que aceptar ese hecho, porque el Estado es incompetente para determinar si una religión es o no verdadera»<sup>191</sup>.

Para *Mundo Cristiano* era importante explicar a sus lectores lo que había afirmado el Concilio Vaticano II sobre la libertad religiosa, y así lo hizo en una entrevista al catedrático de derecho canónico Amadeo de Fuenmayor:

«El concepto de libertad religiosa proclamado por el Concilio Vaticano II consiste en que la Iglesia reconoce que la libertad religiosa constituye un derecho natural de la persona humana. Esto no quiere decir que el hombre pueda decidir libremente, en conciencia, entre profesar o no una religión (indiferentismo), ni que carezca de deberes para con Dios (laicismo) o sea incapaz de distinguir la verdad y el error (relativismo doctrinal). Lo que quiere decir es que, aunque Dios ha manifestado al hombre el camino de la salvación, que está en la Iglesia Católica, y debe procurar seguir ese camino, este deber solo liga la conciencia del hombre ante Dios, por lo que externamente tiene derecho a quedar libre de toda coacción. (...) El Concilio ha prescindido en cierto modo de las diferencias y ha proclamado que es un derecho natural del hombre el no ser coaccionado en la profesión de su fe, sea ésta verdadera o no»<sup>192</sup>.

En opinión de otro experto, se decía:

«La declaración conciliar sobre libertad religiosa está orientada, fundamentalmente, a defender a las personas particulares de la fuerza opresora de los poderes públicos. (...) Imaginemos que esos doce millones de católicos se decidieran a vivir responsablemente su religión; imaginemos a cada uno viviendo en cristiano (...) ¿No ocurriría que aquella España oficialmente católica acabaría por ser reemplazada por una España realmente integrada por católicos?»<sup>193</sup>.

<sup>191</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Libertad religiosa", en *Mundo Cristiano*, 53, junio 1967.

<sup>192</sup> Ruíz Criado, Manuel, "Libertad religiosa, un derecho natural de la persona humana. Entrevista a Amadeo de Fuenmayor" en *Mundo Cristiano*, 39, abril 1966.

<sup>193</sup> Montalat, Ramón, "La libertad personal y los límites de poder" en *Mundo Cristiano*, 70, noviembre 1968.

La revista abogaba para que España dejara de ser oficialmente católica y pasara a considerarse un país integrado por católicos. El razonamiento que utiliza para ello no entra en cuestiones políticas sino que apela a la obligación que tienen los católicos de evangelizar:

«Doce millones de españoles acuden a misa los domingos. No podemos quedarnos mudos: el apostolado es un derecho y un deber de todo cristiano. España es un país católico... esta es la definición de nuestra patria. España tiene desparramados por su piel de toro 32 millones de seres humanos (...). Solamente doce millones cumplen con el precepto dominical, de los cuáles una buena parte reducirá su catolicidad a estos cuarenta millones. (...) Algunos españoles siguen pensando como antes, con sus mismas ideas de antaño (...) ¡Señores hay que moverse! ¿Qué pasa con esos millones que ni siquiera acuden a Misa los domingos? (...) Lejos de la línea de *Mundo Cristiano* está el afán polémico, por lo que cual nos remitiremos a ofrecer a nuestros lectores las palabras de diversos portavoces de confesiones no católicas para que nos sirvan a todos de aguijón. (...) *Mundo Cristiano* no quiere polémica sobre la nueva ley, sino autenticidad de vida»<sup>194</sup>.

En todo este debate, llama la atención que la confesión protestante en España fuera objeto de atención en la revista. Así por ejemplo se informó con detalle sobre la ordenación de un nuevo obispo protestante en Madrid<sup>195</sup>, o la estructura y los datos más importantes de la Iglesia protestante en España. En este texto, además se aprovechó para criticar el posible abuso en el que podían incurrir los protestantes en su proselitismo, al tiempo que se quiso concienciar a los católicos de que ellos también tenían que hacer proselitismo:

«Parece oportuno recordar a los católicos españoles, con palabras que nos dedicó S.S. el Papa Pablo VI, que no tuviéramos miedo a la libertad religiosa, que miráramos con fe y esperanza el porvenir y que mejoráramos nuestra vida de católicos. Pero, junto con esto, no olvidar tampoco que tenemos derecho a defender la integridad de nuestra fe y la de nuestros hijos contra los ataques inadecuados y tendenciosos de los que difunden el error, y que no podemos, so capa de respetar la libertad religiosa de los demás, poner en peligro la integridad de nuestra fe»<sup>196</sup>.

<sup>194</sup> García, Laureano, “¿Somos 32 millones de católicos? Libertad religiosa en España” en *Mundo Cristiano*, 70, noviembre 1968.

<sup>195</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “Nuevo obispo protestante”, en *Mundo Cristiano*, 54, julio 1967

<sup>196</sup> Gómez López-Egea, Rafael, “Los protestantes ante la nueva Ley de Libertad religiosa” en *Mundo Cristiano*, 44, septiembre 1966.

*Mundo Cristiano* no era una revista oficial del Opus Dei. Sin embargo, las páginas de la revista han recogido y lo hacen en la actualidad, información sobre la espiritualidad de esta institución, su fundador y algunas actividades de marcado carácter evangelizador de sus miembros. Para explicar este hecho, nos remitimos a las anteriores páginas en las que, por una parte, se ha relatado la influencia de san Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei, en el nacimiento de la revista; y, por otra, la pertenencia a dicha institución de Javier Ayesta y Jesús Urteaga, iniciadores de la publicación.

En el periodo que estamos analizando -febrero de 1963 hasta abril de 1971- el Opus Dei es una institución reconocida por la Iglesia Católica bajo la figura canónica de Instituto Secular desde 1950; estaba presente en –por orden cronológico de comienzo de su labor- Portugal, Italia, Inglaterra, Irlanda, Francia, Estados Unidos, México, Chile, Argentina, Venezuela, Colombia, Alemania, Perú, Guatemala, Ecuador, Suiza, Uruguay, Austria, Brasil, Canadá, El Salvador, Kenya, Japón, Costa Rica y Holanda. La Universidad de Navarra –obra corporativa del Opus Dei- iniciada en 1952, experimentó en estos años un significativo crecimiento. Cuando falleció el fundador -junio de 1975- pertenecían al Opus Dei unas 60.000 personas de 80 nacionalidades. Parece oportuno recordar estos hechos para entender que dicha institución estaba en plena expansión por todo el mundo, y que, en consecuencia, dicha acción apostólica se viera reflejada de algún modo en la revista; en concreto, en este periodo de ocho años se publican cerca de 36 artículos relacionados con el Opus Dei, su fundador o la acción de sus miembros.

Sobre Josemaría Escrivá de Balaguer, se editan informaciones de distinto tipo: sobre sus escritos; la publicación íntegra y de forma inédita de una de sus homilias titulada “En el taller de José”<sup>197</sup>; viajes que realiza en España... La primera información sobre él aparece en diciembre de 1964 y relata la audiencia que Pablo VI le concedió semanas antes, en la que el Papa dijo:

«El Opus Dei ha surgido en este tiempo nuestro como viva expresión de la perenne juventud de la Iglesia; está abierto de una manera patente a las exigencias de un

<sup>197</sup> “Fue solicitada al autor [Josemaría Escrivá de Balaguer] por la revista española *Mundo Cristiano* en el mes de enero de 1969, para publicarla en su número de marzo en coincidencia con la fiesta litúrgica de San José. Le fue remitida desde Roma a comienzos de febrero y fue editada en el número 74, pags. 38-45 de la revista”. Cfr. Aranda, Antonio (Ed) *Es Cristo que Pasa, Edición histórico-crítica*, Rialp, Madrid 2013, p. 45.

apostolado moderno, cada vez más activo, capilar y organizado»<sup>198</sup>.

A modo de información breve, se escribe sobre un viaje que Escrivá de Balaguer hizo a Pamplona para tener una reunión con parte del clero de esa ciudad; o la entrevista que mantuvo con el Padre Arrupe, Prepósito General de los Jesuitas, en la sede central del Opus Dei en Roma:

«Este encuentro de una gran Orden religiosa con una asociación relativamente reciente (el Opus Dei fue fundado en 1928) señala, por encima de la variedad de espiritualidades la unidad maravillosa del apostolado cristiano. (...) El padre Arrupe estuvo en la casa central del Opus Dei, en Roma, en septiembre»<sup>199</sup>.

También a modo de información extensa, se informa de cuando Escrivá es nombrado Hijo Adoptivo de Barcelona; o sobre la edición del libro *Camino* escrito por el Fundador del Opus Dei, reportaje en el que se explica el número de ejemplares vendidos –dos millones- y las 75 ediciones en once idiomas diversos, además de recoger testimonios de personalidades que explicaban cómo habían conocido el libro, como la que sigue a continuación:

«Podría citar la hora y el lugar exactos donde, por primer vez oí hablar de *Camino*. De esto hace ya unos veinte años, en aquel pueblo marinero de la ría de Puente-deume. De varios centros de Acción Católica de la comarca había acudido allí (...). En esa ocasión, el entonces presidente del Consejo territorial de Acción Católica de La Coruña -y bastantes años después, padrino de mi primera Misa por no haber encontrado otra forma de mostrar mi agradecimiento- regaló a cada uno de nosotros un libro que me llamó poderosamente la atención: ese libro era *Camino*. El incipiente interés por el libro que había llamado mi atención quedó no poco incrementado cuando, dos o tres años después, pude leer en *Signo* -órgano de la Juventud de Acción Católica- unos elogiosos comentarios: “*Camino* es un libro incomparable y gigantesco. Monseñor Escrivá debe estar contento porque el Señor le ha dado abundantes medios para que sea instrumento de santificación de los demás»<sup>200</sup>.

El texto de mayor entidad sobre Josemaría Escrivá es una entrevista que le hizo la periodista Pilar Salcedo que entonces era la directora de la revista femenina *Telva*, perteneciente al grupo SARPE. La entrevista tiene 22 preguntas y más de diez páginas,

<sup>198</sup> Romita, Luigi, “Palabras de Pablo VI a un Fundador Español” en *Mundo Cristiano*, 23, diciembre 1964.

<sup>199</sup> Gómez Pérez, Rafael, “La vida de la Iglesia”, en *Mundo Cristiano*, 34, noviembre 1965, p. 14.

<sup>200</sup> Rey, Alfonso, “Camino, dos millones”, en *Mundo Cristiano*, 37, febrero 1966, p. 22.

y en ella se quiere exponer, tal y como figura en su contenido, “doctrina clara y actual para los problemas que tiene planteados la mujer de hoy”.

«Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer ha hecho a la revista *Telva* unas declaraciones tan amplias como interesantes, cuyo eco se aprecia en todo el país. El Fundador del Opus Dei ha expresado una vez más ideas claras, criterios profundos, sobre temas de la vida cotidiana, normal, sencilla. (...) *Mundo Cristiano*, atendiendo a la personalidad del entrevistado y a la temática de sus declaraciones ha solicitado y obtenido el permiso de *Telva* para reproducir la versión íntegra de este importante documento informativo»<sup>201</sup>.

Teniendo en cuenta que la Obra –como popularmente se la conoce- estaba en pleno apogeo en España y en expansión fuera de nuestras fronteras, es lógico que se quisiera difundir su espiritualidad. Esta razón explica que Urteaga y Ayesta firmaran algunos artículos en los que se respondía a qué es el Opus Dei, qué hacen sus miembros, quién es el fundador, etc. En este sentido, Urteaga firmó un extenso reportaje titulado “24 preguntas sobre el Opus Dei”, en el que las cuestiones son respondidas con textos extraídos de libros ya editados:

“Volver a explicar lo que es el Opus Dei, a estas alturas, puede parecer empeño innecesario. Es mucha ya la bibliografía objetiva que existe sobre el tema. El libro *Conversaciones con Monseñor Escrivá de Balaguer* ha sido uno de los *best sellers* en España durante 1969 y se ha publicado también en otros países. El libro recoge las entrevistas... Me parece, sin embargo que Monseñor Escrivá de Balaguer responde en esas entrevistas a más preguntas de las que expresamente le plantearon los periodistas. El Fundador del Opus Dei ha explicado las cosas por extenso; ha respondido a preguntas que están en la calle. Son preguntas que yo hago porque me las he encontrado más de una vez. Naturalmente, he formulado las que me parecían más importantes y de interés general, excluyendo las preguntas de puro cotilleo, que una persona con formación encuentra inútil o cómico preguntar. He contestado a mis preguntas reuniendo párrafos de Mons. Escrivá en el libro citado»<sup>202</sup>.

Algunas de las preguntas fueron las siguientes:

¿Qué es exactamente el Opus Dei? ¿Qué fines busca? ¿Cuál es la actitud de la Obra ante los religiosos? ¿A qué se atribuye el secretismo del Opus Dei? ¿A qué se dedican los socios? ¿Hay clases de socios? ¿Qué significa el punto 28 de Camino?

<sup>201</sup> Salcedo, Pilar, “La mujer en la vida social del mundo y en la vida de la Iglesia” en *Mundo Cristiano*, 62, marzo 1968.

<sup>202</sup> Urteaga, Jesús, “24 preguntas sobre el Opus Dei”, en *Mundo Cristiano*, 96, enero 1971.

¿Puede uno ingresar en el Opus Dei para buscar ventajas materiales? ¿Qué compromisos se adquieren al ingresar? ¿Cómo está organizado? ¿Es verdad que el Opus Dei solo se dedica a los ricos? ¿Se ayudan los socios unos a otros en el trabajo? ¿Es el Opus Dei solo español? ¿Tienen los socios libertad en lo político? ¿Postura del Opus Dei en el ecumenismo? ¿Por qué se le critica? ¿Futuro del Opus Dei?<sup>203</sup>

Urteaga quiso también reflejar su vivencia personal con la figura de Josemaría Escrivá y la espiritualidad de la Obra. Lo hizo en pocos artículos. El primero se trata de un largo texto escrito como respuesta a la pregunta de si se puede conocer el carisma del Opus Dei a través de los libros que el mismo Urteaga escribió: *El Valor divino de los humano y Dios y los hijos*. Así responde:

“Como cosa curiosa, yo querría dedicar hoy esta carta a los que preguntan a la revista si se puede conocer el espíritu del Opus Dei con la lectura de mis libros *El valor divino de lo humano y Dios y los hijos*. (...) *El valor divino de lo humano* es un conjunto de gritos que proferí cuando yo todavía era laico, tenía veinticinco años, y los dejé escritos en doce días con sus doce noches. (...) Estas páginas, escritas a empujones, con el corazón, han animado a muchos, así como a otros no les ha dicho nada. Había -hay- hombres del Opus Dei a quienes aquello no les gustaba. (...) En *El valor divino de lo humano* y, en *Dios y los hijos*, encontraréis muchas cosas espirituales, que he escrito gracias a la formación espiritual que el Opus Dei me ha proporcionado. ¡Si vierais la libertad que gozamos en el Opus Dei! Lo digo ahora que ya no son veinticinco sino cuarenta y tres los años que tengo! (...) El espíritu de Opus Dei se encuentra en la vida y en los escritos de su fundador, monseñor Escrivá de Balaguer»<sup>204</sup>.

En otro artículo, habla de otra experiencia personal:

«Hay muchos caminos para lograr la santificación que nos exige nuestro Dios y nuestra madre la Iglesia nos recuerda con insistencia (...). Me causó una honda impresión que en Opus Dei se me hablara tanto del respeto que los cristianos deben tener a las almas consagradas a Dios en el estado religioso y me produjo mayor sorpresa porque el Opus Dei nada tiene que ver con los religiosos, puesto que los miembros buscan la perfección cristiana en el mundo sin cambiar de estado»<sup>205</sup>.

La mayor parte de textos de la revista que tienen como tema central el Opus Dei en estos años, tratan sobre las actividades que realizan sus miembros en España y en

<sup>203</sup> Ídem.

<sup>204</sup> Urteaga, Jesús, “...Con perdón”, en *Mundo Cristiano*, 27, abril 1965.

<sup>205</sup> Urteaga, Jesús, “Hay muchos caminos”, en *Mundo Cristiano*, 34, noviembre 1965.

el mundo. La mayoría de estas noticias son informaciones breves y por citar algunos ejemplos, se habla sobre clubes juveniles, como Peñavera (Asturias)<sup>206</sup> o Codaste (Madrid)<sup>207</sup>; centros educativos como el desarrollo de la Universidad de Navarra<sup>208</sup>, el colegio Besana (Madrid)<sup>209</sup>, Istituto di Pedagogia (Roma)<sup>210</sup>, la residencia universitaria Netherhall (Londres)<sup>211</sup>... También se informa de las ordenaciones de presbíteros que pertenecen al Opus Dei. El primero reportaje sobre ello se publicó en 1964 cuando recibieron este sacramento 22 laicos en la Basílica de San Miguel (Madrid):

«Procedentes de los más variados países, con profesiones que abarcan los más dispares quehaceres intelectuales, recibían el presbiterado del nuncio apostólico en España, Monseñor Riberi»<sup>212</sup>.

En la revista se escribió sobre la construcción del Santuario de Torreciudad<sup>213</sup> (Barbastro), once años antes de que se terminara la construcción dedicada a la Virgen<sup>214</sup>; la inauguración y bendición del Papa Pablo VI del Centro Elis (Roma), un centro educativo y deportivo situado en una barriada pobre de Roma, actividad que la Santa Sede quiso encargar al Opus Dei su realización. En el reportaje se recoge que:

«El Papa estaba sonriente cuando recibía el saludo de despedida de Monseñor Escrivá de Balaguer. Era una sonrisa completa, llena, reflejo de una alegría muy grande. Pablo VI le abrazó con fuerza, con el cariño de un padre y la intensidad de un amigo. Luego tomando las manos de Josemaría Escrivá de Balaguer, le dijo en voz alta, que oyeron claramente los circunstantes: Todo esto es Opus Dei, todo esto es Obra de Dios»<sup>215</sup>.

En estos años hay dos reportajes dedicados a dos personas del Opus Dei fallecidas

<sup>206</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Sucedió en...", en *Mundo Cristiano*, 39, abril 1966.

<sup>207</sup> Veyrat, Miguel, "Catorce hombres cabales", en *Mundo Cristiano*, 27, abril 1965.

<sup>208</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Sucedió en...", en *Mundo Cristiano*, 48, enero 1967.

<sup>209</sup> Briceño Picón, Beatriz, "Besana un centro de formación para la mujer", en *Mundo Cristiano*, 31, agosto 1965.

<sup>210</sup> "Una institución ecuménica" en *Mundo Cristiano*, 32, septiembre 1965.

<sup>211</sup> Esteban Perruca, Joaquín, "Sucedió en...", en *Mundo Cristiano*, 47, diciembre 1966.

<sup>212</sup> Béjar, José Luis, "Sacerdotes del Opus Dei", en *Mundo Cristiano*, 15, abril 1964.

<sup>213</sup> El Santuario de Torreciudad está dedicado a la Virgen María, y está situado en el municipio de Secastilla, comarca de Ribagorza. El nombre proviene de una vieja torre de vigilancia de la época árabe, cuyas ruinas se encuentran a unos metros de la antigua ermita. Su construcción fue promovida por san Josemaría Escrivá de Balaguer en la década de los sesenta.

<sup>214</sup> Ayesta, Javier, "Virgen de Torreciudad", en *Mundo Cristiano*, 18, julio 1964.

<sup>215</sup> Ayesta, Javier, "El Papa con la Juventud Internacional Obrera", en *Mundo Cristiano*, 35, diciembre 1965.

que merecen ser comentados brevemente. El primero es sobre Monserrat Grases, una joven catalana de 17 años, cuyo proceso de beatificación se incoó en ese momento y fue portada de *Mundo Cristiano*. A esta extensa noticia se le dedicaron muchas páginas, con abundantes fotos, entrevistas a los padres, recuerdos de familia, etc. La publicación de este artículo llama la atención por dos motivos: es la primera información extensa en *Mundo Cristiano* sobre el Opus Dei; y tiene lugar ocho meses después del comienzo de la revista, en una época en que el número de suscripciones aumentaba de forma considerable, y la tirada se multiplicó exponencialmente<sup>216</sup>.

El segundo testimonio es posterior, y se trata de una información más breve sobre Vladimir Vince, el primer miembro del Opus Dei croata, que falleció en un accidente aéreo en la Isla Margarita (Venezuela) mientras cumplía un encargo de la Santa Sede en la atención espiritual de croatas exiliados en su condición de sacerdote<sup>217</sup>. En esta ocasión es el propio Urteaga el que escribe un artículo en memoria de esta persona, al que le unía una fuerte amistad.

#### B.2.4. De Rocío Durcal a Raphael

*Mundo Cristiano* no es una revista dedicada a informar sobre temas de lo que popularmente se denomina “prensa rosa”, sin embargo, como veremos a continuación, una gran cantidad de páginas de la revista están dedicadas a personajes populares. El fenómeno de la “prensa del corazón” -tal y como la conocemos ahora- tiene su origen en años anteriores: bastaría citar que la revista *Hola* nace en el año 1944. Es obvio que *Mundo Cristiano* no quiere competir con este tipo de publicaciones, pero sí que toma en consideración el atractivo que para un sector de los lectores –el femenino sobre todo- supone informar sobre estas cuestiones. Al hacerlo, no se limita a convertirlo en un gancho para conseguir nuevos lectores, sino que lo utiliza para proponer modelos y ejemplos acordes con una visión cristiana del hombre.

Hasta noviembre de 1963, correspondiente al número 10 de la revista, no aparece en la portada ningún personaje famoso. En esta ocasión es la actriz Mary Santpere saliendo de un coche en una foto a toda página con el titular “Ellas al volante”. Esta

<sup>216</sup> Badrinas, Benito, “Monserrat Grases, del Opus Dei”, en *Mundo Cristiano*, 9, octubre 1963.

<sup>217</sup> Urteaga, Jesús, “Vlado, una vida útil”, en *Mundo Cristiano*, 63, abril 1968.

es la primera portada con enganche popular. Pero este tipo de portadas no fueron una excepción en la revista durante estos primeros ocho años. Al contrario, la excepción fue la contraria. De los noventa y nueve números de la revista, sesenta de estas estuvieron dedicadas a un personaje o varios personajes populares, casi siempre españoles, aunque no faltaron nombres conocidos de más allá de nuestras fronteras. Las fotos de los personajes ocupaban la totalidad de la portada, aunque no siempre su presencia en



*Portada de enero de 1970*

la revista era el único tema que se publicaba en la portada. Aproximadamente en la mitad de las sesenta portadas, el personaje –o personajes- era el único tema que se exhibía en la portada. Además se añadían otros temas de interés ese mes: reportajes, concursos, noticias, informes, especiales...

Una relación de personajes que aparecen en la portada, por orden cronológico sería el siguiente: Mary Santpere, Rocío Durcal, Irene de Holanda, María del Puy, Topo Gigo, Carmen Sevilla, Gigliola Cinquetti, El Cordobés, Marisol, Mari Carmen y sus muñecos, Rita Pavone, Antonio Ordoñez y El Cordobés (por segunda vez), Concha Velasco, Lola Flores, Astibia, María Marquez, Antonio Garisa, The Beatles, Carmen García Vela, Franz Johan, Mary Popins, Maria Luisa Merlo, Palomo Linares, Pepe Bodalo, Irene y Julia Gutiérrez Caba, Federico Gallo, Jacqueline Kennedy, El Cordobés (por tercera vez), Juanjo Menendez, Santana, Di Stefano, Roger Moore (El Santo), Masiel, Los Bravos, Dúo Dinámico, Paloma Valdés, George Chakiris, Raimon, Los Canarios, Super Agente, Peret, Tom Jones, Amancio, Laura Valenzuela, Salomé, María Ostiz, Ethel Kennedy, Rafael, Miguel Ríos, Karina, Iribar, Manolo Escobar, Rafael.

Como se puede observar, algunos se repiten como es el caso de los cantantes Marisol o Raphael, o el torero El Cordobés. En la mayoría de los casos, se trataba de una

entrevista al personaje en cuestión; en pocos, la foto de portada era el reclamo para hablar de una noticia suya sin que se hubiera concedido una entrevista. Hay portadas en las que se pretende dar un *scoop*, como ocurrió en el número de abril de 1964, que la portada contenía el titular “Mary del Puy se casa”; en septiembre de 1964 con el titular “El verano de Marisol”; o la portada de abril de 1969 con el titular de “María Ostiz y Zoco: boda en junio”. Sin embargo se intuye que la finalidad de la revista no era el anuncio de noticias que afectaban a personajes famosos.

En el arco de profesiones que reflejan no hay excepciones: el mundo del espectáculo, de la televisión, del deporte, de la cultura, del toreo, casas reales, etc. Dado el número elevado de portadas y páginas que dedican a personajes populares, es obvio -además de ganar lectores y aumentar su tirada- que todo ello traería nuevas inserciones de publicidad, lo cual haría aumentar el valor económico de la revista.

Retomando lo que se decía al comienzo de este apartado sobre las razones que les llevaron a incluir estas cuestiones de prensa rosa, habría que añadir que, con ello, la revista no hace otra cosa que cumplir con los objetivos que se marcaron en el primer editorial. Aunque ya hicimos referencia anteriormente a estos, podríamos sintetizar en la triple identidad de revista de información general, para toda la familia, con inspiración cristiana.

Los dos primeros criterios son fáciles de identificar a primera vista, pues el contenido de las entrevistas y reportajes a personajes populares interesan a todos, son cuestiones conocidas y su información es demandada por un público amplio: información sobre el tipo de música que entonces empezaba a triunfar, la rivalidad de los toreros, los mundiales de fútbol y la disputa de los equipos por ganar un título, personajes de la televisión española que en aquellos años estaba todavía en sus primeros estadios, viejas glorias del canto español, fulminantes estrellas de la música nacional...

La consecución del tercer objetivo –inspiración cristiana- será analizado más detalladamente. Tanto en las entrevistas como en los reportajes se busca la ejemplaridad de los personajes en temas relacionados con la familia, la fe cristiana o las buenas costumbres. Con declaraciones o narraciones de conductas de personajes famosos sobre estos temas se podría decir que se busca dar una clara nota cristiana sin caer en la mojigatería o en aproximaciones excesivamente clericales. Se intenta proponer de una forma atrac-

tiva, la fe y las conductas moralmente positivas. Y por último es un modo de presentar una revista realizada por laicos y para laicos. No hay que olvidar el contexto en que se realizaron estas informaciones: un país donde -como ya se ha apuntado en páginas anteriores al referirnos al número de personas que practicaban la fe católica- era anormal que alguien se declarara anti católico. Sin querer adelantar acontecimientos, años más tarde, el fenómeno será el contrario lo cual se verá reflejado en la revista por la ausencia de personajes famosos en las páginas de *Mundo Cristiano*.

Sobre la bondad de la familia y el matrimonio hay declaraciones abundantes:

«Lola Flores, una española incorregible: “El matrimonio me ha dado mucha paz, mucha serenidad y equilibrio”»<sup>218</sup>.

«Manolo Santana: “Pues si hay un secreto, estoy absolutamente seguro de que es éste, de lo que me siento orgulloso y agradecido, y es haber nacido en el seno de una familia humilde, muy humilde pero alegre, feliz y profundamente cristiana”»<sup>219</sup>.

«María Luisa Merlo: “No entiendo como hay matrimonios que puedan decir que los niños no les gustan. Parece que hablan en chino. Un matrimonio sin hijos no tiene razón de ser. (...) Esos grandes egoístas, en la madurez, en la vejez, se encuentran que tienen dentro grandes soledades. A mí me impresionó muchísimo el caso de una amiga mía. Es una actriz muy buena, italiana, que lo ha tenido todo, que lo tiene todo. Éxito, admiración, belleza, todo... Y ahora tiene cincuenta años y se empieza a sentir sola. Un día entró en mi camerino y al ver las fotografías de mi familia se echó a llorar”»<sup>220</sup>.

«Massiel: “No es lógico que digan que yo pienso que hay que casarse cuando se va a tener un hijo y eso es lo que se desprendía de todo ello. Y no es cierto. Y grito que no es cierto, y me peleo con quien quieras para gritar que no es cierto. La vocación de una mujer como hija de Dios está por encima de la vocación de madre”»<sup>221</sup>.

«Carmen Sevilla: “No cabe duda de que el ser madre es una bendición de Dios. Es algo grande, maravilloso, el complemento del matrimonio y, sobre todo, el complemento de la mujer... Antes, lo pasaba muy mal cuando todo el mundo me preguntaba: ¿No tiene usted niños? Y siempre lo mismo. Entonces me hubiera gustado tener dieciocho... Y ahora, bueno, ahora voy a tener uno”. Los muñecos de Carmen cabalgan por las camas en un trote inmóvil y silencioso. Ella les mira con cariño. “Ahora serán para el chiquitillo... Para mi hijo. Y después, para el siguiente, y para el otro... hasta que llegue a los dieciocho”»<sup>222</sup>.

<sup>218</sup> Garrido, María Rosa “Lola Flores”, en *Mundo Cristiano*, 27, abril 1965.

<sup>219</sup> Veyrat, Miguel. “Manolo Santana”, en *Mundo Cristiano*, 32, septiembre 1965.

<sup>220</sup> Echeverría, Rosa María, “El matrimonio Larrañaga espera su cuarto hijo”, en *Mundo Cristiano*, 41, junio 1966.

<sup>221</sup> Veyrat, Miguel, “Massiel habla y canta claro”, en *Mundo Cristiano*, 59, diciembre 1967.

<sup>222</sup> R.M.E, “Carmen Sevilla”, en *Mundo Cristiano*, 17, junio 1964, p. 58.

También hay relatos de conversiones personales al cristianismo como la de la princesa Irene de Holanda, que fue portada en marzo de 1964:

«Este reportaje ha sido realizado poniéndonos en contacto con numerosas personas que han tenido ocasión de tratar a la princesa Irene, durante sus largas estancias en nuestro país (...). Ahora Irene, la princesa alegre, que sabe gastar bromas y reír como nadie, se ha convertido al catolicismo. Después de muchas horas de meditación y de estudio, adoptó esta decisión en Holanda (...). Ella no ignoraba las complicaciones que la conversión entrañaba por ser miembro de una familia real en un país con un gran número de protestantes»<sup>223</sup>.

O el acontecimiento de ingreso en un convento de benedictinas de Connecticut de la conocida actriz norteamericana Dolores Hart, que, a fecha de hoy, es la Abadesa de dicho convento y se ha convertido en la única monja que es miembro votante de los Premios Óscar de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de los Estados Unidos<sup>224</sup>.

La revista también quiso reflejar cómo algunos famosos vivían su fe cristiana, cuestión que aparecía en sus entrevistas de forma natural:

«Rocío Durcal: “No me gusta hablar de artista; prefiero decir que soy una chica que hace cine. Soy una chica normal, como antes, con las mismas amigas..., todo igual, voy al cine con ellas como siempre. Cuando voy a misa prefiero hacerlo temprano, a las siete y media, cuando solo hay criadas y gente que va a trabajar”»<sup>225</sup>.

«Bobby Deglané: “Y la Virgen de Triana que preside el despacho, llena de luces. Ella es aquí la Reina. Ella es la que dirige toda mi vida, y como mi vida es un trabajo continuo, pues por eso está aquí, viéndolo todo y arreglándolo todo (...). En mi casa existe una absoluta libertad de opinión. Quiero que expongan todos sus ideas, para que se acostumbren al rigor del diálogo, del análisis, siempre sobre la base de la educación y el respeto. El hogar es sagrado. Yo les digo a mis hijos: Piensen lo que quieran, pero, sobre todo, respeten la moral, que es la autoridad de los padres”»<sup>226</sup>.

«Pastora Imperio: “Y cuando voy a la iglesia le digo mucho a mi Dios: Dios mío no quiero pensar en mí sino en el mundo, en la desgracia y en el dolor, en la gente que no puede vivir y en la gente que no puede comer. Con fuerza brillan sus ojos cuando habla de esos temas que hoy día colocamos bajo el título de injusticias socia-

<sup>223</sup> Echevarría, Rosa María, “Así es Irene de Holanda”, en *Mundo Cristiano*, 14, marzo 1964.

<sup>224</sup> Quintanilla, José Luis, “El mundo en que vivimos”, en *Mundo Cristiano*, 7, agosto 1963, p. 20.

<sup>225</sup> Zuloaga, Jesús María “El pequeño periodista”, en *Mundo Cristiano*, 12, enero 1964, p. 33.

<sup>226</sup> Echeverría, Rosa María, “Bobby Deglané”, en *Mundo Cristiano*, 18, julio 1964, p. 24.

les: eso no lo quiere Dios. Es el egoísmo. Cada cual quiere lo suyo y no quiere mirar al vecino. Y la gente se corrompe por el dinero y se pierden las buenas costumbres... Yo no soy de esos tiempos. Por eso me he retirado”»<sup>227</sup>.

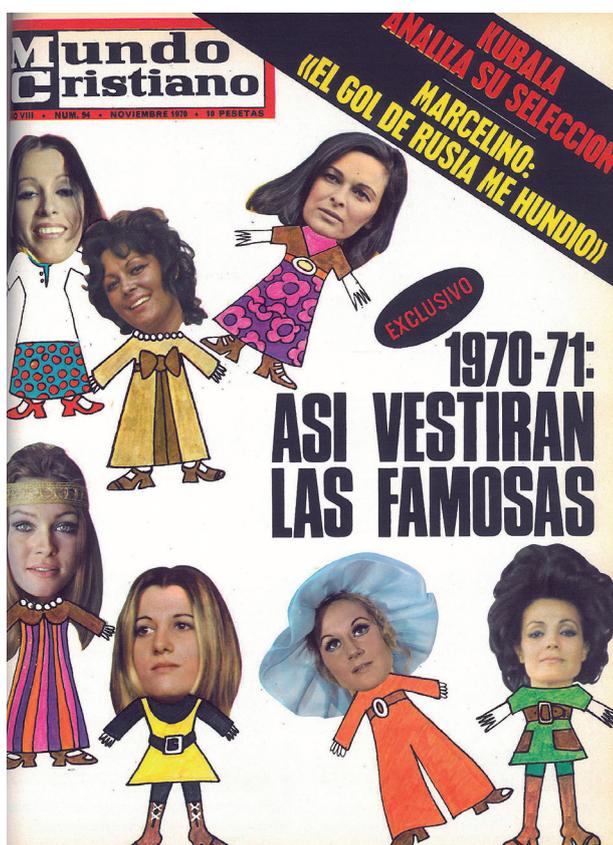
«José Luis Ozores: “El simpático cateto nacional en una silla de ruedas: Mi enfermedad me ha hecho descubrir a los demás”»<sup>228</sup>.

El arco de profesiones a que antes nos referíamos era una fuente de información para los lectores sobre cómo estos personajes tra-

bajaban. Hay abundantes declaraciones en este sentido del mundo de la actuación dramática (cine y teatro), de la música, del toreo y del periodismo. Acerca de la primera profesión hay declaraciones de actores muy conocidos como:

«Conchita Velasco: “Es muy joven, tiene 24 años, no demasiado alta y extremadamente delgada. Es espontánea, simpática, acogedora. “A mí me hubiera gustado, cuando hice mi primer papel en “Las chicas de la Cruz Roja”, que las estrellas consagradas me hubieran sonreído. Y entonces me prometí a mí misma hacerlo siempre con las que vinieran detrás”»<sup>229</sup>.

«Roger Moore: “Los héroes de televisión son seres distintos al resto de los mortales. Al verles, nadie se imagina que puedan tener suelo, o apretarles el cuello de la camisa o dolerles una muela. Uno no se imagina, por más esfuerzos que haga, al héroe esperando su turno en la sala de un dentista con la misma expresión de dolor de todo ciudadano en este trance. Son seres que han nacido en cualquier imaginación de una tarde de verano. ¿Para qué están creados los héroes?”»<sup>230</sup>



Portada de noviembre de 1970

<sup>227</sup> Valero, Lucía, “Pastora Imperio”, en *Mundo Cristiano*, 21, octubre 1964, p. 32.

<sup>228</sup> Veyrat, Miguel, “Gente Buena”, en *Mundo Cristiano*, 33, octubre 1965, p. 43.

<sup>229</sup> Mouriz, Anina, “Conchita Velasco”, en *Mundo Cristiano*, 26, marzo 1965.

<sup>230</sup> Echeverría, Rosa María, “El Santo vuelve a la tele”, en *Mundo Cristiano*, 57, octubre 1967.

Otro de los campos que la revista dedica muchas páginas es a los cantantes. Al finalizar la década de los sesenta, era muy frecuente que en cada ejemplar hubiera una entrevista con un cantante conocido: Raphael, Víctor Manuel, Miguel Ríos, Serrat, Raimon, Massiel, etc. Casi todos ellos eran muy jóvenes y, aunque eran muy populares, estaban en los primeros años de éxito. Son los años en que se “comercializa” la canción del verano. Y en que se hace famosa las canciones protesta, en contra de la política del régimen de Franco. También en la revista se trató este asunto, no de forma monográfica ni profunda, sino dejando que sus protagonistas pudieran expresarse con libertad, como es el caso de esta entrevista al cantante catalán Raimon,

«Soy básicamente artista.

» ¿Cuánto cobras por actuación?

» No tengo tarifa fija. El dinero es necesario para vivir, por esto cobro cuando canto. Soy un profesional con carnet. A mí el dinero no me da la seguridad. La seguridad es anterior al dinero. No es lo principal en la vida. Hay cosas mucho más importantes.

» ¿Por ejemplo?

» La autenticidad, que lo que hagas sea lo que tienes que hacer y no otra cosa.

» ¿Qué pretendes?

» De forma esquemática podría decirte que quiero que la gente sea libre. Que sus gustos no estén manipulados por las grandes empresas.(...)

» ¿Por qué no cantas en castellano?

» En España hay varias lenguas y cada cual se expresa en la suya. Que yo cante en catalán no significa un desprecio por el castellano”»<sup>231</sup>.

En los números de estos años de finales de la década de los sesenta y principios de los setenta, hay valiosas entrevistas sobre la personalidad e ideales de estos cantantes que, años después se convertirían auténticos mitos de la música española. Es el caso de Miguel Ríos a quien se entrevistó por las calles de Granada, su ciudad natal o Víctor Manuel,

« Amor, amistad y familia tres palabras básicas en su vida ¿Y Dios?

» Para mí es como una nube. Ahora se le ve real y luego desaparece.

» ¿Eres católico?

» Estoy bautizado en la Iglesia y casi siempre me guió por la moral católica».<sup>232</sup>

<sup>231</sup> García, Laureano, “Raimón”, en *Mundo Cristiano*, 66, julio 1968.

<sup>232</sup> García, Laureano, “Víctor Manuel” en *Mundo Cristiano*, 93, octubre 1970.

*Mundo Cristiano* también quiso reflejar la sana competencia profesional entre estos profesionales de la música, como ocurrió entre Raphael y Víctor Manuel, debate que la revista quiso reflejar en portada y tomó claramente partido por el primero<sup>233</sup>.

Dos meses después de esta portada, la revista experimentó un importante cambio: la llegada de Jesús María Zuloaga como director técnico, y así lo reflejó en el número de abril de 1971:

«Ha sido nombrado director técnico de *Mundo Cristiano* don Jesús María Zuloaga. Aunque Zuloaga es suficientemente conocido por su personalidad periodística, lo más destacable es su reincorporación a SARPE ya que fue uno de los más significados profesionales con que contó esta empresa en sus primeros tiempos de fundación»<sup>234</sup>.

Como veremos a continuación, con la llegada de Zuloaga, la revista experimentó un claro cambio de aires –“un torbellino”<sup>235</sup> declarará Alicia Alonso, la secretaria de redacción- y sin dejar de ser una revista de inspiración cristiana, para toda la familia y de información general, será dirigida con otra batuta y partitura.

### C. Huracán Zuloaga: Mayo 1971-octubre 1973

Jesús Urteaga no dejó de figurar como director de *Mundo Cristiano* hasta la llegada para tal cargo, del periodista y sacerdote Jorge Molinero en 1993. Pero el hecho de que figurara, no significa que ejerciera como tal. Como ya se ha explicado al comienzo, la figura de Urteaga supuso un valor de confianza para los lectores del que la empresa no se quiso desprender: su peso en España como sacerdote, escritor de obras espirituales y productor de programas de televisión de corte evangelizador era evidente. Por ello la empresa –primero SARPE y después Ediciones Palabra- no quiso que abandonara el barco, y por ello, junto con una labor de asesoramiento y acompañamiento al director técnico de la revista, le permitió que iniciara o apadrinara colecciones y sellos editoriales que han tenido gran éxito, como es el caso de *Folletos MC*, *Testimonios MC* o *Hablar con Dios*; hasta que la edad le impidió seguir colaborando. La razón por la que dejó de ser director “ejecutivo” no está expresada claramente por ningún protagonis-

<sup>233</sup> García, Laureano, “Show Raphael, anti show Víctor Manuel”, en *Mundo Cristiano* 98, marzo 1971.

<sup>234</sup> En *Mundo Cristiano*, 99, abril 1971.

<sup>235</sup> Entrevista a Alicia Alonso del 24 de marzo 2010, AEP, caja 1

ta; pero dada la circunstancia en que se produce este relevo -por el que sigue estando presente en la redacción- tiene sentido que interpretemos este hecho con motivos de cansancio en la labor de dirección de la revista. En este sentido, tiene gran interés el testimonio de Alicia Alonso que se recoge en el apartado B.1.1.

Como ya se apuntó, en abril de 1971 se anunció la llegada de Jesús María Zuloaga como director técnico. Este cargo existió hasta mitad de los años ochenta, y fue ocupado primero Jesús María Zuloaga y después José Antonio Vidal Quadras y tras un periodo de tiempo, por José Luis Cebrián en esa década de los ochenta. En la práctica, ser director técnico era ser director de *Mundo Cristiano*.

Al igual que Jesús Urteaga, Zuloaga era originario de la provincia de Guipúzcoa y nació en Irún en 1920. Es considerado como uno de los periodistas más destacados de la segunda mitad del siglo XX español e impulsor, como se verá, de numerosos proyectos editoriales. Desde muy joven estuvo vinculado a la profesión periodística siendo redactor de *La Gaceta del Norte de Bilbao*, diario en el que también trabajaba su padre, Eusebio Zuloaga, insigne periodista que fue director y fundador del *Diario Vasco* de San Sebastián. Fue director de dos diarios: del *Diario Regional de Valladolid*, y durante seis años del periódico *El Alcázar*, editado entonces por PESA y clausurado por el entonces ministro de Información y Turismo, Manuel Fraga. Como su padre, fue fundador y director, en el mundo de las publicaciones no diarias. Lo fue de la revista de información general que mayor tirada alcanzó en la década de los cincuenta y sesenta: *La Actualidad Española* que surgió en 1952. También fundó y fue editor de la revista quincenal femenina *Ama*, durante 20 años. Fue también director de la revista *Semana*. Tras la última etapa en revistas, regresó al periodismo diario en *Norte Exprés* de Vitoria. Al fallecer Francisco Franco, ejerció como director en el diario *La Voz de España* en San Sebastián, que tuvo que abandonar por amenazas de ETA. Zuloaga, fue sobrino del pintor eibarrés Ignacio Zuloaga, del ceramista Daniel Zuloaga y nieto del damasquinador Plácido Zuloaga. Se casó con Julia López Oleaga y tuvo cinco hijos. De estos, los tres varones son periodistas conocidos: Jesús María, experto en terrorismo vasco; Javier, corresponsal de EFE en tres continentes, director de tres diarios regionales, director de comunicación de 'la Caixa' y de su Obra Social

y novelista; y Carlos, que es subdirector de La Tribuna de Albacete<sup>236</sup>. Falleció en Madrid en enero de 2009 a los 88 años.

### C.1. Cambios en la revista

El “torbellino” –que nosotros hemos calificado de huracán- que supuso la llegada de Zuloaga se manifestó en la redacción, en el diseño y en los contenidos de la revista. Aun así con estos cambios que ahora veremos, Zuloaga no quiso que la revista dejara de ser una revista de información general con inspiración cristiana para toda la familia. Prueba de ello es el contenido del primer editorial:

“Al cabo de ocho años... Este, amigos, es número 100, cifra redonda, atrayente como un mundo nuevo que viniera hacia nosotros. Un mundo nuevo que queremos descubrir en las siempre jóvenes páginas de la revista familiar de hoy que ofrecemos al lector cristiano de siempre. Nuevo formato, nuevo contenido, nuevas firmas junto a las que fueron cimiento de la revista y son garantía de su continuidad. Nombre relevantes de las letras y el periodismo que entran con gesto amigo en nuestras páginas para significarlas con su prestigio y ocuparlas con singular presente de su trabajo. (...) Las tradicionales esencias que hicieron brotar su nombre en el ámbito periodístico nacional renacen hoy con sabores nuevos en la revista mensual, amena y formativa que vuelve a llamar a la puerta de la familia española<sup>237</sup>.

Tal como se afirma, la revista quiere seguir teniendo el marchamo familiar y cristiano. Que en el texto de este primer editorial no se haga referencia a la actualidad informativa, lo cual no significa que no se publicaran reportajes de cuestiones en boga. Los hubo, algunos de ellos escritos por enviados especiales a zonas de conflicto internacional y con gran valor periodístico. Acerca de las nuevas firmas, hablaremos cuando afrontemos la nueva redacción y los nuevos colaboradores.

Y por si este texto no era suficientemente claro, en el mes de octubre de ese mismo año de 1971, se publicó otro en el que se reafirmaron los principios básicos de la revista:

«Las cinco columnas de MC. Con octubre llegan nuevos impulsos, las iniciativas comprobadas después del nuevo estilo que sobre los moldes funcionales iniciamos en

<sup>236</sup> “Fallece Jesús María Zuloaga Zuloaga, asociado de Honor de la APM”, Asociación de la Prensa de Madrid, en [www.apmadrid.es](http://www.apmadrid.es). “Un periodista de cuajo”, *Diario El Mundo*, 22.01.2009. Edición Digital. “Muere el periodista guipuzcoano Jesús María Zuloaga”, *Diario Vasco*, 22.01.2009. Edición Digital. Información consultada el 15 enero de 2010 y el 17 de diciembre de 2012.

<sup>237</sup> “Propósito de servicio” en *Mundo Cristiano*, 100, mayo 1971.

nuestro número 100. Muy de cerca, nuestros lectores han seguido la marcha de MC y gracias a ellos y la observación que nuestros equipos técnicos nos han proporcionado, podemos contemplar, aún sin concluir 1971, la perspectiva de 1972. Cinco columnas, cinco ideas fundamentales, cinco puntos de partida moverán nuestro quehacer hacia adelante. 1/ temas básicos. 2/ Vigor cristiano. 3/ Temas familiares. 4/ Encuestas. 5/ gran reportaje. Cinco columnas precisas sobre las que queremos levantar nuestra esperanza. MC se reafirma en su propósito amplio, instructivo, ameno, combativo para hacer de cada uno de sus números el acontecimiento mensual de la familia española»<sup>238</sup>.

Resulta llamativo que en pocos meses se tuviera que afirmar lo que durante los ocho años anteriores no había hecho falta poner, como se dice popularmente, negro sobre blanco. Aunque para el trabajo de investigación histórica, estas dos citas tienen un gran valor, observándolas en negativo nos llevaría a deducir que: para algunos lectores, al leer la revista mes tras mes, no era tan evidente lo que aquí se expresa y por eso era necesario aclararlo; y/o que el director necesitaba publicar una “cartera de principios” en los que anclarse. Sea cual fuere la intención en la publicación de estos textos, lo cierto es que sirve a nuestro propósito de afirmar que la esencia de la revista seguía siendo la misma que hacía ocho años.

Sin duda, el paso de este “viento impetuoso” marcó un hito en la historia de la revista, tal y como vamos a reflejar en los siguientes apartados ordenados según se acaba de aludir: redacción, diseño, contenidos.

#### C.1.1.1. Por dentro...

Por el testimonio de Alicia Alonso sabemos que, en estos dos años, la redacción estuvo compuesta por Jesús Urteaga, Jesús María Zuloaga, Laureano García, el confeccionador –se intuye que este fuera Jesús Bernal, aunque no se puede establecer con certeza que estuviera fuera un fijo en la plantilla- y Alicia Alonso, como secretaria de redacción.

Hay un importante cambio entre los nombres que firman los reportajes, entrevistas, secciones y crónicas: no son los mismos que antes. Ahora figuran, entre otros: Laureano García (sección Mundo Curioso), Eloísa Guijarro (sección Mundo Femenino), Mariano del Pozo, Ignacio Segarra (sección Consultorio Popular), Ángel Díez Cuer-

<sup>238</sup> “Noticia para nuestros lectores”, *Mundo Cristiano*, 105, octubre 1971, p. 35.

vo (sección Psicología del niño y adolescente), Germán López-Arias, Marino Gómez Santos, Camilo López Pardo y José Manuel Carril. Otra novedad relevante es que en la revista comienzan a aparecer reportajes firmados por periodistas de Europa Press y la agencia EFE.

De entre estos redactores, habría que resaltar dos figuras que firmaron muchas e interesantes páginas en la revista. Germán López Arias (Madrid, 1927-2003) inició su carrera profesional en *El Alcázar*, desde donde pasó al *Ya* durante ocho años. Fue en ese periodo cuando además de ser redactor-jefe fundador de la revista *Ama* (del grupo Sarpe) cuando trabajó a las órdenes de Zuloaga, que fue el fundador de ese medio escrito. En 1967 entró en la redacción de *Pueblo*, donde trabajó como enviado especial a lugares de conflicto, especialmente en África, allí consiguió sus mayores éxitos como corresponsal de guerra en Congo, Biafra y Argelia. En este diario, fue llamado por Luis María Anson -presidente de Efe-, para organizar la sección de Enviados Especiales, al frente de la cual permaneció durante algún tiempo. Durante diez años, desempeñó diversos cargos ejecutivos en la agencia y terminó su época de Efe siendo jefe del departamento de Gráfica, y después, el de servicios especiales. Al irse Anson como director del diario *ABC*, publicó, en este medio, numerosas entrevistas dominicales a personajes de gran relevancia. También fue director de *El Caso*. Escribió doce obras de teatro (estrenadas *El muñeco de trapo* y *El amor está debajo de una chistera*) y vivió en Londres, París y Roma, ciudad esta última donde fue corresponsal de *Pueblo*. Falleció en Madrid a consecuencia de un cáncer<sup>239</sup>. En los años que publica en *Mundo Cristiano*, fue colaborador externo, posiblemente invitado por el director Zuloaga debido a la amistad que se tenían, al tiempo que su firma daba prestigio a la revista. Los textos que escribe en la revista son numerosos y de género variado: entrevistas a conocidos<sup>240</sup>, enviado especial a zonas de conflicto como Irlanda del Norte<sup>241</sup>; de tono religioso en Lourdes<sup>242</sup> o Roma<sup>243</sup>.

<sup>239</sup> Información extraída en las necrológicas publicadas en el diario *El País* y el servicio de la Agencia EFE, el 23 de septiembre de 2003.

<sup>240</sup> López Arias, Germán, "Estrellita Castro, la tonadillera del siglo XX", en *Mundo Cristiano*, 100, mayo 1971.

<sup>241</sup> López Arias, Germán, "La revolución irlandesa", en *Mundo Cristiano*, 105, octubre 1971.

<sup>242</sup> López Arias, Germán, "Los resucitados de Lourdes", en *Mundo Cristiano*, 107, diciembre 1971.

<sup>243</sup> López Arias, Germán, "La Scala Santa de Roma", en *Mundo Cristiano*, 109, febrero 1972.

Marino Gómez-Santos (Oviedo, 1930) escritor y periodista, firmó también en *Mundo Cristiano* numerosas páginas, casi todas de género biográfico. Coordinó una sección en la revista llamada “Españoles de cinco en cinco”<sup>244</sup>, en la que se narraba la vida de cinco personajes famosos de la historia de España contemporánea: Miguel Mihura, Juan Ignacio Luca de Tena, Antonio Buero Vallejo, Víctor Ruíz Iriarte, Joaquín Calvo Sotelo, Pablo Picasso, Salvador Dalí, Joan Miró, José Caballero, Vaquero Turcios, Andrés Segovia, Joaquín Rodrigo, Pablo Casals, Narciso Yepes, José Iturbi, etc. Simultaneó el periodismo con la literatura, convirtiéndose en el biógrafo de varias personalidades descollantes de la España del siglo XX. Trabajó para el diario *Pueblo ABC*, *Madrid*, *Ya*, y las revistas *Blanco y Negro*, *Índice*, *Gaceta Ilustrada*, *Mundo Hispánico*, *La Actualidad Española* y *Tribuna Médica*. Ha escrito más de 60 libros<sup>245</sup>.

Además de estas dos firmas, es más llamativo otras personalidades invitadas a escribir o dibujar en la revista: Mingote<sup>246</sup>, José María Sánchez Silva<sup>247</sup>, Camilo José Cela<sup>248</sup>, Forges<sup>249</sup>, José María Pemán<sup>250</sup>, Josep Pla<sup>251</sup>, Chumy Chumetz<sup>252</sup>, Álvaro Cunqueiro<sup>253</sup> y Serafín<sup>254</sup>. Sus colaboraciones –relatos o ilustraciones, dependiendo del caso- eran requeridas a tenor del tema de portada del número en cuestión. Se trata de firmas ya consagradas en el mundo de la literatura y la prensa española, que es posible que accedieran a colaborar en *Mundo Cristiano* por su relación de amistad con Jesús María Zuloaga. Aunque en estos años sus firmas son conocidas, con el tiempo, se revalorizarán mucho más.

De estos años, el redactor que más tiempo permaneció es Laureano García Hernández, que comenzó a trabajar en *Mundo Cristiano* en abril de 1968 y permaneció

<sup>244</sup> Gómez Santos, Marino, “Españoles de cinco en cinco”, en *Mundo Cristiano*, desde mayo a septiembre de 1971.

<sup>245</sup> Información extraída de [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org).

<sup>246</sup> 1919-2012. Escritor, periodista, dibujante, académico de la lengua española.

<sup>247</sup> 1911-2002. Escritor, conocido por su obra literaria juvenil (*Marcelino, pan y vino*).

<sup>248</sup> 1916-2002. Escritor, premio nobel de literatura. Académico de la lengua española.

<sup>249</sup> 1942. Escritor, humorista gráfico y director de cine.

<sup>250</sup> 1897-1981. Escritor, poeta, dramaturgo.

<sup>251</sup> 1897-1981. Escritor y uno de los periodistas catalanes más importantes: más de sesenta años publicando.

<sup>252</sup> 1927-2003. Escritor, humorista gráfico, director de cine, fundador del semanario “Hermano Lobo”.

<sup>253</sup> 1911-1981. Novelista, poeta, dramaturgo, periodista.

<sup>254</sup> (Serafín Rojo) 1925-2003. Historietista y dibujante. Creador del personaje Jaimito, Tip y Col y El Marqués de Serafín.

hasta octubre de 1978. La razón por la que se incorpora a la revista al explica el mismo:

«Yo llegué de la mano de Juan de Dios Mellado, el Chato, como le llamamos los amigos. Trabajábamos los dos en la revista *Gaceta Universitaria*. El trabajaba y además vivía allí a temporadas, porque aunque la dedicación era plena y entusiasta, el rendimiento económico era bastante magro. *La Gaceta* era una pasión emocionante que nos permitía vivir peligrosamente y descargar adrenalina, pero las habichuelas había que buscarlas en otro sitio. Así lo hacíamos todos, del director al último redactor. Yo hice alguna colaboración esporádica en otros medios, pero el trabajo anterior a *Mundo Cristiano*, fue la revista *Diez Minutos*, a la que me habían llevado otros “gaceteros” que trabajaban en una publicación económica del mismo empresario, y donde amplié la experiencia de la *Gaceta*. Aunque no era una publicación diaria, *GU* tenía papel, confección y estructura de periódico, mientras que *Diez Minutos* era una revista ilustrada. La experiencia complementaria de las dos publicaciones fue lo que llevó al Chato a proponer mi nombre a don Jesús, que me recibió con una sonrisa que daba confianza y literalmente, en un gesto muy suyo, con los brazos abiertos»<sup>255</sup>.

García Hernández, con el paso de los años, ocupó el cargo de Director General de Reclutamiento y Enseñanza Militar del Ministerio de Defensa de 1996 a 2000. Posteriormente fue director de desarrollo y ejecutivo de LOCALIA TV (Pretesa, grupo Prisa) hasta 2009 y director de la Productora Canaria de Televisión. Es autor del libro *Militares y periodistas: la información periodística especializada en el área de defensa y seguridad*<sup>256</sup>. En la actualidad es profesor en la Universidad Autónoma de Madrid<sup>257</sup>.

De esta época Alicia Alonso recuerda que:

“Zuloaga estaba todos los días en la redacción. Imprimió un fuerte ritmo en la revista y en la redacción. Era como un torbellino y una persona muy amable.

<sup>255</sup> Entrevista a Laureano García, 5 de febrero 2013, caja 1.

<sup>256</sup> Editorial Fragua, Madrid, 1996.

<sup>257</sup> En la página web de dicha universidad se halla este curriculum vitae: Doctor en Ciencias de la Información, periodista. Coordinador de la Master Plural Entertainment, colaborador de Radio Exterior de España, vocal Formación y Primer Empleo de la Asociación de la Prensa de Madrid. Ha sido responsable del proyecto CNN+, director de Productora Canaria de Televisión; Director de Estrategia y Desarrollo de Promotora de Emisoras de Televisión; Director de Localia Madrid; Director de Canal 4 de Navarra; Consejero de Productora Asturiana de Televisión; Productora Extremeña de Televisión y Promotora Audiovisual de Jaén; Director de la Revista Española de Defensa; redactor jefe y columnista del diario ABC; cronista parlamentario; jefe del servicio de noticias para el Exterior y redactor jefe de Nacional en la Agencia EFE; profesor de Estructura de la Información y de Información Periodística Especializada en la Facultad de CCII de la Universidad Complutense, y profesor-tutor del MBA de Televisión, de la Universidad de Salamanca y Santillana Formación.

Podría decir que nunca ha habido mejor ambiente en la redacción que en la época de Zuloaga. Y con Jesús Urteaga se llevaba estupendamente. Era un maestro de periodistas, y otros periodistas le apreciaban y le consultaban muchas cuestiones».<sup>258</sup>

Como dice Alonso, el ritmo distinto que imprimió Zuloaga fue el horno donde se cocinó la revista en estos meses, y que tuvo como resultado una publicación de gran altura intelectual y cultural, con firmas de renombre. La redacción, en el día a día, se siguió apoyando en redactores jóvenes, con firmas de reportajes esporádicos de otros periodistas más bregados en la profesión, siempre dirigidos por un maestro de periodistas como era el propio Zuloaga.

En este sentido, Laureano García dice que,

«Era un director volcánico, que cada mañana traía un montón de ideas que no cabían en varios números de MC. Llegó con una larga trayectoria profesional a sus espaldas, en periódicos y revistas, y eso se notaba. Tenía su propio criterio sobre casi todo. Aunque nos pedía opinión, sabíamos que, finalmente, haríamos lo que él tenía en la cabeza.. Cuando decía “que os parece si...” ya había previsto el desarrollo de la propuesta y hasta como quedaría impresa. Era una persona generosa, que compartía todo, incluidos sus viejos amigos y compañeros y también las fuentes de información y sus contactos. Tuve el privilegio de recrear con él para MC, de hacer nuevas versiones, de algunos de los reportajes más queridos de sus anteriores etapas profesionales. Uno de los que más le gustaba era el reportaje a Zarra, a Telmo Zarraonaindía, aquel mítico delantero del Athletic que marcó el histórico gol de España a “a la pérfida Albión” en el mundial de Río. Gracias a Zuloaga, el mito me dedicó todo un día y hasta fuimos a San Mamés para volver a meter goles»<sup>259</sup>.

#### C.1.2. ...y por fuera.

Junto con los cambios en la redacción, Zuloaga quiso que la revista tuviera un diseño distinto. El cambio más significativo fue el de la cabecera en la portada en el número 100, el primero que dirigió Zuloaga. En esta alteración del diseño, la palabra “Mundo” ocupó todo el ancho del formato de la revista, y el adjetivo “Cristiano” se empequeñeció y se insertó en una banda debajo. Este nuevo diseño fue por poco tiempo porque en

<sup>258</sup> Entrevista a Alicia Alonso del 24 de marzo 2010, AEP, caja 1.

<sup>259</sup> Entrevista con Laureano García, 5 de febrero de 2013, caja 1.

julio de 1971 se volvió a transformar el diseño. La razón de esta nueva permuta y vuelta hacia atrás se encuentra en el sumario del ejemplar de este mes:

«Dos números han bastado para que sepamos que el acierto nos dio un poco de lado, cuando elegimos nuevo vestido para nuestro título. Hemos escuchado con gratitud a cuantos se han manifestado en este sentido y así aparecemos hoy con la nueva rotulación que el lector tiene a la vista»<sup>260</sup>.

En el actual diseño y como se puede comprobar, desde un punto de vista visual y gráfico, el título de “Mundo” es más grande, y “Cristiano” se empequeñece. Ya no habrá más variaciones en el diseño de la cabecera hasta 1973, cuando Jesús María Zuloaga deja el cargo de director técnico y José Antonio Vidal Quadras es nombrado director adjunto.

El empequeñecimiento de la palabra “cristiano” se podría explicar con este comentario de Alicia Alonso:

«El cambio en la cabecera de reducir la palabra “cristiano” ha sido una batalla que ha surgido varias veces. La duda surgía cuando algunas personas pensaban que el término cristiano era un óbice para vender más la revista, teniendo en cuenta que la revista se vendía en quioscos. En mi opinión creo que esta duda responde a un cierto complejo, que finalmente siempre es vencido»<sup>261</sup>.

Como veremos más adelante cuando reflejemos el número de suscripciones, los resultados dieron la razón a este comentario de Alonso. Junto con el cambio del diseño de cabecera tiene lugar otro importante: el formato. Las dimensiones desde el número 100 hasta el 129 –el periodo de Zuloaga– serán de 27 cm por 19 cm, lo que supone que la revista se empequeñece, se hace más manejable: recordemos que el anterior formato era de 30,5 cm de alto por 22 cm de ancho. De nuevo, tras la partida de Zuloaga, el formato volvió a engrandecerse.

Tal y como señalábamos anteriormente, el color sigue presente en la revista, no solo en las cubiertas (portada y contraportadas), sino también en el interior, aunque no todas las fotografías se imprimen en color, sino que abundan las páginas impresas en bicolor.

Para terminar de hablar de las características técnicas y antes de adentrarnos en las transformaciones que suceden en las secciones y sus contenidos, *Mundo Cristiano*

<sup>260</sup> *Mundo Cristiano*. Julio 1971. Pag. 3. Nota.

<sup>261</sup> Entrevista a Alicia Alonso el 24 de marzo de 2010, AEP, caja 1.

mantuvo durante todos los meses hasta la llegada del nuevo director técnico, el mismo número de páginas en 48. Tan solo hubo dos ocasiones en que este número es aumentado hasta cien: en mayo de 1971 y en mayo del año siguiente, coincidiendo con un especial de novias patrocinado por El Corte Inglés.

Cuestión aparte es el orden de las secciones. ¿Cómo se estructura la revista? ¿Qué secciones tiene? ¿Se mantienen las mismas que en la época anterior? Casi se podría decir que la revista adolece de falta de secciones: no hay nada fijo, aunque hay temas que se mantienen mes tras mes, para desaparecer y ser sustituidos por otras cuestiones. En el caso de que las páginas tuvieran una cabecera de sección, estos nombres eran genéricos: entrevista, reportaje, crónica... Existieron algunas series de reportajes, de contenidos muy originales, como la serie denominada “Españoles de cinco en cinco”, que pretendía relatar la biografía de personajes ilustres tomados de cinco en cinco. A ello nos referiremos cuando hablemos de los contenidos de la revista. Se mantuvieron la sección de noticias breves, esta vez denominada “Diario de 30 días”. Los consultorios (familiares, personales, médicos), que en años anteriores estaban en páginas distintas, ahora se reúnen en una sección: “Hablando-escribiendo se entiende la gente”.

Es el momento de preguntarse si estos cambios afectaron en la venta y tirada de ejemplares y en el número de suscripciones. Para ello expondremos en fríos los datos, que están avalados por la OJD que todos los años controlaba la revista desde 1964, como ya apuntamos anteriormente. En este cuadro se pueden ver los resultados:

año	números controlados	tirada útil	suscripciones individuales	suscripciones colectivas
1970	12	172.667	81.859	
1971	12	136.083	64.580	6.906
1972	12	92.917	50.391	5.205
1973	12	70.167	40.497	2.759

Las suscripciones son lo único que asegura que una publicación pueda sobrevivir; de ahí el empeño en que se hagan campañas de nuevos suscriptores. Tras la caída de más de veinte mil suscriptores en un año –realidad como para preocuparse- debieron de activarse las suscripciones colectivas, es decir, que un particular o empresa suscribía a un número determinado de personas y abonaba esa cantidad. Como se puede observar los resultados no fueron buenos: en 1973 se perdieron más de la mitad de suscriptores y naturalmente, no se puede atribuir a una única causa dicha bajada: normalmente,

para acercarse a una posible explicación de estos sucesos es necesario analizar varias realidades. Sin duda una de ellas es escuchar lo que dicen los lectores, pero carecemos de estudios hechos por la propia revista sobre su opinión. Lo cierto es que Zuloaga hizo un modelo de revista con el que no se continuó cuando llegó el nuevo director técnico, José Antonio Vidal-Quadras.

¿La salida de Zuloaga estuvo motivada por unos resultados poco positivos o decepcionantes?, cabría preguntarse. Una respuesta la podríamos encontrar en el testimonio de dos de los protagonistas. En primer lugar de Alicia Alonso,

«Zuloaga se va, en mi opinión, porque su forma de hacer la revista no gustaba en SARPE. Creo recordar que algunas personas adujeron que la revista que hacía Zuloaga no respondía a lo que en un principio era *Mundo Cristiano* y que había cierta discrepancia en torno a los contenidos. No es que Zuloaga hubiera publicado un artículo inconveniente, sino que más bien, el tono general de los contenidos de la revista eran distintos a lo que eran en un principio»<sup>262</sup>.

Y de Laureano García,

«Llegó cuando ya lo había hecho todo en la profesión y con experiencias y hábitos muy arraigados en su manera de entender y hacer el periodismo. Aunque puso el alma en *Mundo Cristiano*, quizá, mirando ahora el asunto con más perspectiva, se pueda advertir una cierta inclinación hacia lo que podemos considerar una publicación ilustrada y popular al estilo de la época, en detrimento del arquetipo visible de una revista familiar cristiana, que era la idea fuerza fundacional»<sup>263</sup>.

## C.2. Centros de interés

Hemos visto qué ropajes utilizaba la revista para vestirse y quiénes eran los que la realizaban. Con tantos cambios, se hace necesario para hacerse una idea del cuadro que tenemos delante, conocer de qué tratan los temas que escriben los redactores y colaboradores. Como ya se advirtió seleccionamos los asuntos que hacen referencia a los cambios sociales, la familia, las cuestiones religiosas y temas populares. A diferencia del período anterior, no dividiremos cada uno de estas cuestiones en apartados, al tratarse de un periodo más corto.

<sup>262</sup> Entrevista a Alicia Alonso el 24 de marzo de 2010, AEP, caja 1.

<sup>263</sup> Entrevista a Laureano García, 5 de febrero de 2013, AEP, caja 1.

### C.2.1. Y en portada... los pecados capitales

Tras ocho años en que las portadas de *Mundo Cristiano* contenían elementos comunes (como por ejemplo, la foto grande de un personaje famoso), se inauguró una en que primaban otros conceptos. Esto no significa que unas portadas fueran mejores que las que ahora analizaremos; son distintas, tanto por el diseño –en algunos casos muy original y estéticamente avanzado- como por los titulares y temas que portaba. La portada de mayo de 1971 de *Mundo Cristiano* –con una tirada útil de casi 173.000 ejemplares, un número nada despreciable- que se vendía en quioscos y por suscripciones, contenía los siguientes titulares:

7 pecados capitales (en grande ocupando toda la cabecera)  
 La envidia (en caracteres muy grandes)  
 colaboran Sánchez-Silva y Mingote

Y a modo de pestañas pero muy visibles dos temas:

El Gran Desconocido  
 por Josemaría Escrivá de Balaguer  
 Doce mujeres para doce flores

La portada del número anterior –abril- reproducía las caras de Joan Manuel Serrat, Julio Iglesias, Víctor Manuel y Raphael que iniciaban sus giras –y sus éxitos- por América; en exclusiva, además, había una llamada con la última entrevista con el actor francés Fernandel. El cambio a que nos referimos es reseñable. Las portadas consecutivas sobre pecados capitales fueron siete, como se sabe por su numeración clásica. El nuevo modelo que ahora se exhibe fue conceptual, de corte social y con una fuerte carga moral, y la decisión es propia del director y entra dentro de la nueva idea de revista que pretenden hacer.

Este modelo se abandonó meses después; efectivamente, a partir de enero de 1972 hay una tendencia a volver a reproducir portadas parecidas a las que antes se publicaban con composiciones más clásicas de fotos grandes de famosos y llamadas a cuestiones que se trataban en el interior. No conocemos la razón que explique este nuevo cambio, aunque es comprensible que hubiera cierto desconcierto entre los lectores y también en la empresa. Se ha mencionado el término tendencia y no de continuidad, porque con

alguna frecuencia, se vuelve a la portada que hemos bautizado con el apellido conceptual. Así, si en julio de 1972 se muestra una fotografía de un hombre desconocido, vestido con indumentaria hippie y con el titular “El alcohol mata”; en noviembre de 1972 la portada es una foto grande de Julio Iglesias, junto con una llamada de una homilía de san Josemaría Escrivá.

No vamos a analizar todas las portadas que se editaron en este periodo, pero es fácil deducir que entre las cuestiones que el director quiere resaltar, los temas sociales ocuparon un primer lugar.

Desde mayo de 1971 hasta noviembre de 1973, España estuvo inmersa en un profundo cambio que apuntamos en anteriores páginas. Son los años del desarrollismo en que la economía y sociedad españolas sufren una transformación importante, mientras que las estructuras políticas siguen otro ritmo. También en el ámbito internacional hay abundancia de noticias. Por citar algunos ejemplos de acontecimientos -dentro y fuera de nuestras fronteras- que suceden en estos dos años y medio, sin orden y sin ánimo de ser exhaustivos, tiene lugar: el cierre del diario *Madrid* y la posterior demolición de su edificio; la boda de Alfonso de Borbón y M<sup>a</sup> Carmen Martínez Bordiú Franco; el enlace de Raphael con Natalia Figueroa; la mayoría de edad de las mujeres pasó de veinticinco a veintiún años, como los varones; el final de la guerra del Vietnam; la muerte Pablo Picasso; el estallido del escándalo Watergate asumido por Nixon; la muerte en accidente de tráfico del cantante Nino Bravo; el golpe militar en Chile por Pinochet; la muerte de Pablo Neruda; ; la guerra del Yom-Kippur; el comienzo de la primera gran crisis del petróleo.

También la sociedad española vivió en un profundo cambio de paradigma moral. Prueba de ello es el documento que emanó de la XIII Asamblea Plenaria de los obispos españoles de diciembre de 1970, llamado “Declaración colectiva del Episcopado Español sobre la moralidad pública”, que fue presentado el 18 de junio de 1971 y que fue noticia en *Mundo Cristiano* en la edición de julio de ese año<sup>264</sup>. En el documento se analizaron,

«Varios aspectos de pobreza en el orden de la moralidad. Se hizo notar que actualmente hay en España un gran vacío en cuanto a la exposición de la doctrina

---

<sup>264</sup> “Ideas claras sobre la moralidad pública” en *Mundo Cristiano*, 102, julio 1971.



Portada de febrero de 1972

moral (...). Los temas que, en cuanto sea posible, habrían de ser iluminados en el referido directorio con los atinentes al valor de la conciencia y de la ley, al sentido de la obediencia, a la existencia y valoración del pecado individual y colectivo. También se expuso la necesidad de una ética de los medios y los fines. Teniendo presente los valores que encierra en España la estima de la dignidad de la mujer, del amor al hogar y a la familia, el respeto a los niños y jóvenes, se postula la consolidación de la moral matrimonial, que empieza a resquebrajarse. Hay que estudiar con especial cuidado la moral del sexo: en cuanto a la iniciación sexual, hay que advertir la necesidad de no traspasar los límites de la prudencia. (...). Pareció oportuno hacer una llamada urgente a los padres y a las asociaciones apostólicas para que cooperen, con su dinero y con

sus ideas, a crear ambientes moralmente sanos en la vida del hogar y en las diversiones de la juventud. Habrá que poner a disposición de todos, especialmente de los jóvenes, una bibliografía adecuada sobre temas morales. Hay que dignificar nuestros espectáculos y diversiones, evitando que por corrupción moral se desmoronen muchos valores estéticos y espirituales que constituyen el verdadero patrimonio del arte popular español. Toda la sociedad y el Estado han de procurar sanear la moralidad pública y promover medios de honesto esparcimiento, sobre todo deportivo»<sup>265</sup>.

Un ejemplo de falta de moralidad en el ámbito cultural –espectáculos y diversiones-, al que hacen referencia los obispos en este documento, sería que en estos años comienza el llamado cine del “destape” –cine erótico-, que tendrá su auge a finales de esta década, pero que ahora se producen películas como *El monumento* (José María Forqué, 1970), *Lo verde empieza en los Pirineos* (Vicente Escrivá, 1973), *Doctor me gustan las mujeres ¿Es grave?* (Ramón Fernández, 1973).

Sin duda, los derroteros por los que avanzaba la moralidad pública en España preocupaba y mucho a los obispos. No tenemos ningún documento que indique si esta preocupación fue el origen de que en *Mundo Cristiano* primaran los temas sociales y

<sup>265</sup> La Vanguardia Española, 9.XII.1970. pág. 8.

de calado moral sobre el resto de cuestiones. Tal y como hemos visto en páginas anteriores, los temas sociales y de calado moral eran frecuentes en la revista; ahora se puede decir que priman sobre otros, sin que ello signifique que desaparezca el resto de temas. El hecho es que, en estos meses, además de los pecados capitales, se escribió sobre el aborto, el divorcio, la familia, el matrimonio, la revolución sexual, el alcoholismo y el inicio del terrorismo (tanto en España como fuera). Para seguir el orden de criterios establecidos, sobre los temas dedicados a la familia y el matrimonio, lo analizaremos más adelante, ahora nos centraremos en el resto.

La presentación de los siete pecados capitales no podía ser menos periodística: todos estos reportajes están firmados –como ya se ha dicho– por grandes escritores y a menudo, acompañados de dibujos de excelentes dibujantes. No vamos a plasmar el contenido de los siete, pero sí un par de ejemplos. En la revista que tiene como portada “La envidia”, Sánchez Silva firmó un largo artículo, Mingote tres páginas con dibujos suyos. Además se hizo una encuesta a diversos personajes de la vida pública con la pregunta ¿cómo y dónde se manifiesta la envidia? A esta respondieron Emilio Romero, José Bódalo, Pipe Areta, Lola Flores, José Luis Coll, Nati Mistral y Tony Lebanc, entre otros<sup>266</sup>. En el número dedicado a la avaricia, escribió Josep Pla, y Chummy Chumez se encargó de ilustrar estas páginas<sup>267</sup>. La serie sobre pecados capitales acabó en noviembre de 1971 con un test gigante que se titulaba “¿Es usted pecador capital?”, donde se podía leer:

«Para saberlo, basta con leer y responder a las preguntas que en el interior se formulan. La conclusión viene sola»<sup>268</sup>.

El debate sobre la legalización del aborto y el divorcio apareció tímidamente en España en estos años. Sobre la primera cuestión, hay que tener en cuenta que en Francia se legalizó en 1974 y en Italia en 1978, y aunque en España se vivía en un régimen distinto, la influencia del debate que se daba en Europa hacia España era clara y más lo será según avanza la década de los setenta, aunque en estos primeros años el rechazo de la sociedad era mayoritario y el número de estos era muy inferior al que se registraba en otros países europeos. Por eso en *Mundo Cristiano* se escribe no para convencer a los convencidos,

<sup>266</sup> En *Mundo Cristiano*, 100, mayo 1971.

<sup>267</sup> En *Mundo Cristiano*, 103, agosto 1971.

<sup>268</sup> “¿Es usted pecado capital”, en *Mundo Cristiano*, 106, noviembre 1971.

sino para dar argumentos que afiancen a estos y a los indecisos. En agosto de 1971 se escribe sobre ello:

«Hay noticias de permanente actualidad. No hace falta que ocurran de pronto. Están ahí, en la realidad cierta, (...) Esta es una noticia negra y triste. Una noticia permanente de la que nunca se hablará bastante. Ved sus datos: “Hoy día se calcula que en España se producen 50.000 abortos criminales al año, aunque no es fácil de dar cifras exactas por la clandestinidad en que se desarrollan estas acciones (Ginecología II, Botella Llusia, pag 250). Entre 1939 y 1949 hubo 18.000 partos y 4.800 abortos en la Maternidad Provincial de Madrid; dos terceras partes de esos abortos fueron intencionados y como consecuencia 177 mujeres fallecieron. ¿Por qué hablar del aborto?... Porque ¿quién osará callar?»<sup>269</sup>

En septiembre de 1971, se reproduce el reportaje de un redactor de la revista que se fue a Londres para describir cómo era esta realidad en Gran Bretaña. Como si se tratase de la representación de un drama teatral, el texto está dividido en actos. Se trata de un reportaje extenso en el que se inclina a juzgar sobre la poca sensibilidad de los ingleses, y su decadencia moral:

«Drama en tres actos: I. Permiso para vivir. II. La rebelión del pueblo. III. Desenlace»<sup>270</sup>.

Por último, en junio de 1973, se vuelve a escribir sobre el aborto, en un texto donde diversos médicos dan argumentos en contra y se recoge la declaración de la Academia de Medicina española condenando esta práctica<sup>271</sup>.

El divorcio fue aprobado en la España democrática en junio de 1981 (anteriormente ya había sido legalizado en 1932, Segunda República, y anulado poco después). Diez años antes, en este periodo que analizamos, en *Mundo Cristiano* se recogen muchas páginas en defensa del matrimonio, de la familia y en contra del divorcio. A diferencia del aborto –despenalizado en España en 1985–, el debate sobre el divorcio en España estaba más extendido y el nivel de aprobación era mayor, aunque no total entre los españoles. Fue tema de portada en *Mundo Cristiano* en dos ocasiones: julio y agosto de 1971. La revista optó por dar argumentos de raciocinio contra el divorcio. Así publicó varios artículos en los

<sup>269</sup> “El aborto, ¡dejadles vivir!”, en *Mundo Cristiano*, 103, agosto 1971.

<sup>270</sup> García, Laureano, “Prohibido vivir”, en *Mundo Cristiano*, 116, septiembre 1972.

<sup>271</sup> “Aborto, un no muy importante”, en *Mundo Cristiano*, 125, junio 1973.

que hijos y padre discutían sobre el tema, y en el que se exponen tesis en contra y a favor del divorcio; lógicamente la posición de la revista era contraria aunque, también hay que decirlo, estos razonamientos no eran del todo abiertos y quizá se pecara de una cierta intransigencia<sup>272</sup>. El divorcio fue aprobado en Italia en 1971, y de ello se habló en la revista largamente en un reportaje hecho desde Roma y en el que se refería a la resistencia civil contra esa ley por medio de firmas<sup>273</sup>.

La revolución sexual fue también objeto de atención y en los reportajes que se trataba esta cuestión, se trató de dar información y criterio moral, como podemos leer en este texto:

«La explotación del erotismo es hoy, además de una consecuencia de la pérdida de la fe y del sentido religioso y trascendente de la vida en muchos ambientes, un medio que se pretende eficaz para combatir la misma fe y los fundamentos de toda moral. De los siempre viejos y nuevos mercaderes de la pornografía hemos pasado ahora a encontrar los que quieren destruir el cristianismo por medio de ella. La enseñanza de Lenin ha tenido sus seguidores: “Cuando queremos destruir una nación, lo primero que hemos de destruir es su moral. Es entonces cuando esa nación nos caerá en el regazo como fruto maduro»<sup>274</sup>.

En España estaban prohibidos los establecimientos en los que se exhibía pornografía; no ocurría lo mismo en Francia o en Holanda, lo cual fue tratado en dos reportajes en la revista, con estos titulares,

«Holanda: mucho sexo y poca doctrina.

Sus futbolistas, sus chinos, sus catecismos y un gran obispo»<sup>275</sup>

«La porno Europa.

Los españoles se trasladan masivamente de Barcelona a Perpiñan, de San Sebastián a Bayona para ver durante los fines de semana las películas que la censura veta en nuestro país»<sup>276</sup>.

El problema del alcohol y las drogas fue también objeto de varios reportajes. Fue tema de portada en julio de 1972, un texto en el que se trataban ambas adicciones en un texto

<sup>272</sup> Cfr. López Pardo, Camilo, “Los Magariños”, en *Mundo Cristiano*, 102, julio 1971.

<sup>273</sup> López Arias, Germán, “Sentencia contra el divorcio”, en *Mundo Cristiano*, 111, abril 1972.

<sup>274</sup> Ardions, José Manuel, “Revolución sexual: programa Lenin”, en *Mundo Cristiano*, 110, marzo 1972.

<sup>275</sup> Mora, Esteban, en *Mundo Cristiano*, 124, mayo 1973, p. 15

<sup>276</sup> Mora, Esteban, en *Mundo Cristiano*, 127, agosto 1973, p. 8.

extenso, con muchos datos sobre su consumo en Europa y en España. También se incluyó una entrevista colectiva a varios ex alcohólicos en el que relataban sus testimonios personales.

La información internacional que podía ser comentada en los hogares españoles, estaría supeditada a los grandes titulares. Uno de ellos, sería el de los sucesos del “Domingo sangriento” que ocurrieron en Derry (antes Londonderry), Irlanda del Norte, en enero de 1972, cuando en una manifestación de irlandeses para protestar por las medidas represivas del Ejército inglés y la política de encarcelamiento, murieron acribilladas 13 personas a manos del ejército británico. En dicho reportaje se recogía este texto:

« ¿Por qué pasó aquello? La acumulación de injusticias y el brote del odio son respuestas a esta acuciante pregunta. Recordar, rezar por los que ya no están y para que la injusticia muera y sea abortado el odio. Este es nuestro propósito»<sup>277</sup>.

El conflicto de Irlanda del Norte y las acciones del IRA fueron tratados en *Mundo Cristiano* unos meses antes en un reportaje que figuraba en la portada de ese mes. Y en esta ocasión, dos redactores de la revista fueron enviados a Belfast para redactarlo<sup>278</sup>.

El último aspecto social al que nos referiremos para este periodo de dos años y medio es el terrorismo. Se podría decir que el origen de esta triste realidad comienza en estos años: baste recordar el famoso suceso llamado “Septiembre Negro” en Munich en 1972, en que unos terroristas árabes secuestraron y mataron a once atletas israelíes que participaban en las Olimpiadas; o el comienzo de la Fracción del Ejército Rojo o Baader-Meinhof en 1968. ETA asesinó por primera vez en España en 1968: en julio al guardia civil José Ángel Pardines, y en agosto a Melitón Manzanás, jefe de la policía secreta de San Sebastián. El siguiente atentado ocurrió en Madrid, en diciembre de 1973 cuando asesinaron al presidente del gobierno, el almirante Carrero Blanco. Estamos en los primeros estadios de lo que hoy conocemos como terrorismo a nivel mundial. Sobre esta cuestión que sin duda estaría en boca de las personas, se analizó en la revista, en un reportaje en que se trataron distintos actos violentos que se habían sucedido en varios países<sup>279</sup>.

<sup>277</sup> “Los 13 de Londonderry”, en *Mundo Cristiano*, 110, marzo 1972.

<sup>278</sup> López Arias, Germán, López, Pipe, “Las víctimas inocentes de la IRA”, en *Mundo Cristiano*, 105, octubre 1971.

<sup>279</sup> Otegui, J.M., “Escalada de violencia” en *Mundo Cristiano*, 113, junio 1972.

## C.2.2. ¿Dónde están los famosos?

Se señaló anteriormente que si comparamos las portadas de estos dos años y medio, con las del periodo anterior, el lector encontró una clara ausencia de personajes famosos en ellas. Efectivamente, hasta enero de 1972 no apareció ninguna cara conocida, aunque en el interior se publicaron entrevistas a este tipo de personalidades. Desde ese mes hasta que Zuloaga abandonó *Mundo Cristiano*, volvieron a aparecer las caras conocidas pero de forma intermitente, combinando estos temas populares con portadas con-



*Portada de diciembre de 1972*

ceptuales, a las que ya hicimos referencia antes. Pero en total, incluyendo las portadas y lo que se publica en el interior, son unas veinticinco, aproximadamente, las ocasiones en que aparecen en la revista personajes famosos.

¿Qué ha pasado? ¿Por qué ese número tan bajo de informaciones del mundo del espectáculo o de la cultura? ¿Ya no le interesa a la revista? ¿Está contaminado o no es apto para los lectores de la revista? Intentaremos responder a estas cuestiones haciendo un breve repaso a los contenidos que se exponen.

Los personajes que son entrevistados en solitario en estos veintinueve números son los siguientes: Sara Montiel, Estrellita Castro, Janette, Zarra, Raphael, Serrat, El Cordobés, Manolete, Julio Iglesias, D. Cicuta, Tip y Coll, Ocaña, Camilo Sesto y Pirri. También aparecen otros, pero en reportajes o encuestas colectivas, respondiendo a cuestiones más generales y con menos relevancia. Es el caso de Massiel, Concha Velasco, Rocío Durcal...

Si atendemos al contenido de las entrevistas en solitario, se puede concluir que -a diferencia de los cien primeros números- en estas se rompe el equilibrio de la triple

finalidad que perseguían estos textos, que ya se señaló anteriormente<sup>280</sup>, y que consistía en que se buscaba entretener, dar criterio cristiano e informar sobre estos personajes. En esta ocasión la balanza se inclina a entretener en la mayoría de los textos, a informar escasamente, y a dar criterio cristiano solo en cuatro casos. Hablaremos de estos últimos ejemplos por su relevancia.

El primero se publica es una entrevista a Sara Montiel, famosa actriz y cantante que en aquellos años se situaba en el cénit de su carrera artística. Se trata de una entrevista clásica, en la que ante preguntas sobre el erotismo y si aparecería desnuda en la gran pantalla, la cupletista respondió:

«¿Qué piensas del erotismo que domina la sociedad?

»Pues que no tiene nada que hacer. Volveremos al amor puro, yo diría que el romanticismo. ¡Como si el arte estuviera en enseñar el cuerpo desnudo! El erotismo, la pornografía están fuera de tono, faltos de estética... vacíos y únicamente pueden surgir y permanecer en una sociedad enferma y escasa de valores morales.

»¿Por cuánto aparecerías desnuda en la pantalla?

»Yo no saldría jamás así. El desnudismo no es arte, ni pasarás a la historia del cine porque fuiste atrevida. Yo vivo de mi cara, de mi arte de cantar. No necesito más, y creo que tanto de una cosa como de la otra estoy servida»<sup>281</sup>.

La siguiente entrevista en la que se recogen declaraciones para dar ejemplo o mostrar algún criterio cristiano es a la cantante anglohispana Janette, que en aquellos meses saltó a la fama con el famoso tema musical “Yo soy rebelde” y que afirmó lo siguiente:

“Hay que educar a los hijos en la libertad para que sean responsables. Los padres tienen la culpa de que los hijos se droguen, se degeneren o se marchen de casa. Es precioso tener hijos y sacrificarte por ellos y por tu marido. El mundo es injusto, Hay demasiada diferencia de clases sociales (...) No entiendo la guerra. No comprendo por qué los hombres se matan (...) Un amigo es aquel que te ayuda con gusto y en silencio, sin cacarearlo»<sup>282</sup>.

Las dos siguientes –y últimas- entrevista de este tenor fueron hechas a dos cantantes de gran proyección y en aquellos momentos muy consagrados: Joan Manuel Serrat<sup>283</sup> y Julio Iglesias. La primera fue realizada en el avión que le traía a España para asistir a su entierro de su madre. En el texto, el cantante la alabó de modo conmovedor y también

<sup>280</sup> Cfr. apartado B.2.4 De Rocío Durcal a Raphael.

<sup>281</sup> “Sara Montiel: vivo de mi cara y de mi cante”, en *Mundo Cristiano*, 100, mayo 1971.

<sup>282</sup> García, Laureano, “Janette, yo soy rebelde”, en *Mundo Cristiano*, 108, enero 1972.

<sup>283</sup> García, Laureano, “Serrat, cerca de su madre”, en *Mundo Cristiano*, 111, abril 1972.

declaró sobre su relación con su familia. La entrevista tiene un gran valor humano. De un cariz bastante similar, es la extensa entrevista que se le hace al cantante Julio Iglesias y en la que se habla de todo: de su profesión, de su familia, de las relaciones sociales y de amistad, para concluir con su fe cristiana; al comienzo del texto, el periodista se concede la siguiente licencia:

«A mí, entremos por derecho, no me gusta como canta Julio Iglesias. He escuchado todos sus discos y no he comprado ninguno. Es una cuestión de gustos que no impide que entre el cantante y un servidor haya una buena relación de amistad. El día antes de marcharse para México vino a buscarme a la redacción y, metidos en su coche, charlamos un buen rato»<sup>284</sup>.

Acerca del contenido de las entrevistas del resto de personajes que antes se nombraron, se puede referir que se trata de entrevistas centradas en la profesión que desempeñan o en las vivencias de dicho personaje: Zarra, como portero de fútbol<sup>285</sup>; el torero Manuel el Cordobés, al que le dedican un extenso reportaje de 27 páginas<sup>286</sup>; la proyección artística de Camilo Sesto<sup>287</sup>; el triunfo y la vida sentimental de Raphael que por entonces (julio 1972) se casaba con la periodista Natalia Figueroa<sup>288</sup>; etc.

### C.2.3. La familia no se rinde

En marzo de 1973 se acababan de cumplir diez años del nacimiento de la revista. En el número anterior –correspondiente al mes de febrero- se mostraban, en diversos reportajes, los cambios acaecidos en los dos últimos lustros desde diversas perspectivas culturales y sociales. En este número tocaba el tema de la familia y utilizaba un titular significativo: “La familia no se rinde”<sup>289</sup>. El texto, extenso en páginas y que contaba con ilustraciones de Forges, trataba de mostrar la evolución de la familia en esos diez años; una reflexión profunda sobre la familia, con elementos muy teóricos y exponien-

<sup>284</sup> García, Laureano, “Julio Iglesias se defiende: Yo no soy un blando”, en *Mundo Cristiano*, 118, noviembre 1972.

<sup>285</sup> García, Laureano, “Zarra, el hombre que venció al miedo”, en *Mundo Cristiano*, 108, enero 1972.

<sup>286</sup> Carril, José Manuel, “Manuel el Cordobés”, en *Mundo Cristiano*, 115, agosto 1972.

<sup>287</sup> “Camilo Sesto y todos los éxitos del verano”, en *Mundo Cristiano*, 128, septiembre 1973.

<sup>288</sup> “Raphael, el precio de la fama”, en *Mundo Cristiano*, 110, marzo 1972; “Natalia y Raphael, las rutas del corazón”, en *Mundo Cristiano*, 113, junio 1972.

<sup>289</sup> Zabaleta, Marcela, “La familia no se rinde”, en *Mundo Cristiano*, 122, marzo 1973.

do qué transformación había sucedido en cuestiones muy diversas: desde la educación sexual para los niños y los jóvenes, pasando por el cuidado de los mayores o el aumento del consumo de alcohol y la droga en los jóvenes como evasión.

En ese mismo número, aparecía otro artículo de un especialista en pedagogía y educación familiar, en el que se retrataba la evolución de los hijos en las familias españolas. El autor declaraba,

«Soy británico. Llegue a España en 1962 dispuesto a pasar un año fuera de Inglaterra. Llevo ya diez años viviendo aquí. En este tiempo he podido ir observando a los niños en mi contacto con ellos como educador, y luego, por medio de sus padres, en la investigación relacionada con la orientación familiar. No pretendo aquí analizar los cambios que hayan podido producirse en el niño en los últimos diez años, apoyándome en estadísticas. Me referiré preferentemente a una serie de tendencias que he observado personalmente»<sup>290</sup>.

No es objeto de esta tesis mostrar la evolución de la familia en España, por ello no abordaremos esta cuestión. Sí lo es, el hecho de que tras diez años de existencia, a *Mundo Cristiano* le sigue interesando de forma primordial, la cuestión familiar, la educación de los hijos, el matrimonio, las relaciones de los padres con sus hijos, con el colegio, con las amistades, etc. En estos dos años y medio, esta tendencia no solo se mantiene sino que se consolida y para ello, en la revista se publican reportajes, artículos de opinión, relatos, entrevistas, etc. La familia en general, y en especial, la familia numerosa, que en aquellos años existían medio millón y casi tres millones de españoles habían nacido en el seno de una de ellas, según la propia revista lo expresa en una entrevista a Vicente Soriano Garcés, presidente de la Federación Nacional de Familias Numerosas<sup>291</sup>.

En alguna ocasión, el género que se utiliza es creativo, como lo fue la serie de diálogos de la Familia Magariños que se publicaron durante cuatro meses. La familia Magariños –una ficción– estaba formada por cuatro hijos y sus padres. En la revista se recogían conversaciones de los miembros sobre temas de la calle expuestos por ellos mismos; conversaciones en las que se quería sentar el criterio sobre el tema de

<sup>290</sup> Isaacs, David, “Los niños 1963-1973 ¿Quién ha cambiado ellos o tú?”, en *Mundo Cristiano*, 122, marzo 1973.

<sup>291</sup> Lázaro, Soledad, “Medio millón de familias españolas”, en *Mundo Cristiano*, 120, enero 1973.

discusión, ya fuera el divorcio, el aborto o las relaciones Iglesia Estado basadas en el Concordato de 1953<sup>292</sup>.

Otro de los temas referentes a la familia que salían con frecuencia en este periodo fue las relaciones conyugales, a las que se les dedica dos llamadas en la portada en dos meses consecutivos. En ambos se exponen casos reales de matrimonios fracasados en su relación conyugal y las soluciones que pueden llevarse a cabo, con la opinión de una experta. Estos textos fueron elaborados por el Departamento de Investigación del Instituto de Ciencias de Educación de la Universidad de Navarra<sup>293</sup>.

Las relaciones padres e hijos fue abordada desde una perspectiva pedagógica basada en los términos de educación en la libertad y la responsabilidad de los hijos, como los recogieron los textos que aparecieron en febrero y marzo de 1972. En el primero además se afirmaba que,

«No hay que olvidar que los hijos también educan a los padres (...) Hay tres tipos negativos de padres: los autoritarios, los negligentes y los inestables»<sup>294</sup>.

En el segundo, la cuestión se centra en el papel del padre y la autoridad,

El padre se pregunta: ¿cómo debo mandar? No podemos pasar por alto que la autoridad pide un clima de confianza»<sup>295</sup>.

Recién casada la primera nieta del Jefe del Estado, Francisco Franco, *Mundo Cristiano* dedicó la portada de abril de 1972 a Mariola Martínez-Bordiú -que por entonces iniciaba su noviazgo con quien después sería su marido, el abogado Rafael Ardid- y dedicó este número y el siguiente a algunas cuestiones referentes al noviazgo y las inminentes bodas. Insertado en las cuestiones sobre la familia, la revista también quiso dar criterio sobre cómo enlazar el amor de los novios con el compromiso que exigía el matrimonio.

Para ello, en esta revista, se entrevistó a novias famosas como la nadadora María Paz Corominas, Mary Luz Barreiros, Karina, Ana Belén, Rocío Jurado, Isabel Martínez Bordiú,

<sup>292</sup> López Pardo, Camilo, "Los Magariños", en *Mundo Cristiano*, 100, mayo 1971.

<sup>293</sup> Isaacs, David, "Relaciones conyugales", en *Mundo Cristiano*, 106, noviembre 1971.

<sup>294</sup> Navarro, Ana María, "Relaciones padres e hijos", en *Mundo Cristiano*, 109, febrero 1972,

<sup>295</sup> Otero, Oliveros F, Isaacs David, "La educación en la libertad", en *Mundo Cristiano*, 110, marzo 1972.

«Hemos ido a buscar respuesta al tema de noviazgo en una corta serie de figuras femeninas populares, en la edad de merecer y hasta con sus méritos contraídos en el noviazgo. Por sus respuestas, globalmente consideradas, entendemos que nuestra mini encuesta arroja dos datos significativos: la gente joven se siente atraída más por el amor que por la idea del amor y abomina de la palabra compromiso»<sup>296</sup>.

#### C.2.4. De la Asamblea Conjunta

Para entender el contexto de la Iglesia y la sociedad española en los años setenta es relevante tener en cuenta dos factores<sup>297</sup> entre otros muchos: las carencias del Régimen de Franco en el plano de las libertades cívicas (asociación, reunión, expresión...) hacían que la Iglesia fuera uno de los pocos ámbitos donde se podía ejercer tales derechos; durante 30 años, muchos obispos habían apoyado el franquismo, convencidos de que ése era el mejor modo de configurar la sociedad española según los principios cristianos. En gran medida, esa postura se resquebrajó cuando el Concilio Vaticano II proclamó la libertad religiosa, y a partir de ese momento hubo quienes fueron viendo cada vez con ojos más críticos la vinculación entre la Iglesia y el Estado. A estas dos notas se sumaba la edad avanzada de Franco, lo cual implicaba que el régimen estaba en el último tramo. Teniendo en cuenta estos parámetros, brevemente haremos una referencia a dos hechos que marcaron a la Iglesia en España durante varias décadas y, que fueron reflejados en *Mundo Cristiano* indirectamente el primero, y como hecho noticioso, el segundo.

En diciembre de 1968 se presentó al Secretariado Nacional del Clero y a la Oficina de Sociología Religiosa del episcopado, en la Conferencia Episcopal Española (CEE), una Encuesta al Clero. La CEE dejó libertad a cada obispo para que la llevara a cabo en los sacerdotes de sus diócesis. El alma de esa encuesta fue Mons. Echarren<sup>298</sup>, y en las 260 cuestiones se preguntaba sobre diversos ámbitos: opiniones políticas, sobre

<sup>296</sup> Madina, Joaquín, "Novias 72", en *Mundo Cristiano*, 111, abril 1972.

<sup>297</sup> Cfr. Cagigas Ocejo, Yolanda, *La revista Vida Nueva (1967-1976). Un proyecto de renovación en tiempos de crisis*. Eunsa. Pamplona, 2007. Gallego, José Andrés, Pazos, Anton M., *La Iglesia en la España Contemporánea (1800-1936)*. Ediciones Encuentro, 1999.

<sup>298</sup> Mons. Ramón Echarren (1929) es obispo desde 1969. Es licenciado en Teología por la Universidad Pontificia Gregoriana de Roma y Licenciado en Ciencias Sociales por la Universidad de Lovaina (Bélgica). Obispo Auxiliar de Madrid (1969-1978). Obispo de Las Palmas (1979-2005). Director del Secretario de la Comisión Episcopal del Clero (1968-1970).

libertad religiosa, el celibato, la autoridad jerárquica... El resultado de esta encuesta fue publicado por *Vida Nueva* en marzo de 1970.

Tal como recoge Yolanda Cagigas en el libro *La revista Vida Nueva (1967-1976)*<sup>299</sup> las respuestas de esta encuesta fueron singulares y arrojaron variadas opiniones: desde aquellas a favor del Concilio Vaticano II hasta críticas a la formación recibida; otras, a favor de que los curas intervinieran en la sociedad y en la política; había partidarios del socialismo; algunos veían negativamente la ligazón del Estado y la Iglesia; otros no establecían la relación entre santidad y conversión de los hombres, la necesidad de la mortificación tradicional ni la relación de la vida cristiana con los sacramentos; los había en contra de la obligación del celibato y a favor del trabajo de los sacerdotes, etc..

El segundo acontecimiento –en parte derivado de este y en estrecha conexión- fue la convocatoria de la Asamblea Conjunta de sacerdotes y obispos, que se celebró en tres etapas: diocesana, interdiocesana y nacional. La nacional tuvo lugar del 13-18 de septiembre de 1971 en Madrid, y asistieron 266 personas con voz y voto: 84 obispos, 182 sacerdotes y 117 invitados. Las fases diocesanas, tuvieron lugar en junio y julio de ese año. Se hicieron documentos marco para tratar a nivel nacional, y se equiparó la voz y el voto de los curas y obispos. En la Asamblea Conjunta nacional se trataron los temas que antes nos referimos sobre la Encuesta al Clero, principalmente con siete ponencias: desde el celibato, hasta la formación del sacerdote, pasando por las relaciones del régimen y la Iglesia en España, la democratización de la Iglesia...

Una parte del clero tenía puestas las esperanzas en que las propuestas de la Asamblea Conjunta las adoptaran los obispos españoles y una vez aprobados, lo llevaran a Roma para su confirmación. Sin embargo no fue así, ni entre los obispos de España, ni por supuesto en Roma. La Sagrada Congregación del Clero de Roma, reconoció los aspectos positivos de la Asamblea Conjunta: amplio trabajo, noble preocupación pastoral, dedicación plena al sacerdocio...

Pero, por encima de esto, quiso remarcar que había orientaciones y planteamientos de fondo que suscitaban graves reservas doctrinales y disciplinarias. En concreto seis aspectos: la constante ambigüedad; que se pusieran los signos de los tiempos al mismo

---

<sup>299</sup> Cagigas Ocejo, Yolanda, *La revista Vida Nueva (1967-1976). Un proyecto de renovación en tiempos de crisis*. Eunsa. Pamplona, 2007.

nivel que el contenido de la Revelación; una concepción democrática de la Iglesia con una nivelación funcional de todos los fieles: obispos, sacerdotes y laicos; nivelación sociológica entre los presbíteros y laicos (sacerdotes trabajando en profesiones civiles y políticas y laicos metidos en la estructura eclesiástica); tendencia monolítica y totalitaria de la Asamblea, que lo tenía que controlar todo; tendencia a disolver la misión de la Iglesia en una acción socio-política.

Para concluir esta breve incursión en la historia de la Iglesia en España referente a la Asamblea Conjunta, haremos alusión a dos hechos. Por una parte, el Nuncio Apostólico en España expresó el deseo del Papa de que la Iglesia procurará mayor independencia frente al Estado, que era en definitiva una apuesta de la asamblea conjunta.

Y por otra, el cardenal Tarancón, presidente de la CEE, sentenció que las conclusiones de la Conjunta se llevarían a cabo pero teniendo en cuenta lo que Roma había dicho, punto por punto. Naturalmente, en estos meses posteriores a la Asamblea Conjunta se llevaron a cabo acciones singulares: sacerdotes encerrados en la cárcel concordatoria de Zamora; ocupación de la Nunciatura para defender a los sacerdotes; huelgas de hambre de presbíteros; petición de la dimisión de Pablo VI y de obispos...

Hemos creído conveniente traer a colación todos estos sucesos y controversias, para situar en un contexto lo que *Mundo Cristiano* expresó en sus páginas, fundamentalmente sobre –como ya hemos anunciado- dos hechos: la Asamblea Conjunta y la defensa del celibato para los sacerdotes.

En junio la portada de junio de 1971, hubo un titular llamativo:

«Urgente. Un ruego a nuestros obispos: ideas claras sobre: Bautismo, Comunión, eternidad, la virgen, confesión, matrimonio a prueba, pecado»<sup>300</sup>.

En el interior de la revista, en la sección “Diario de 30 días”, se recogía lo siguiente:

«Un ruego a nuestros obispos. Queremos ideas claras sobre: Comunión, Bautismo, eternidad, la Virgen, Confesión, pecado, matrimonios a prueba. La confusión es tanta que, si cupiera llegaría a parecer necesario recordar que el sol sale todos los días para todos...»<sup>301</sup>

Es claro que una petición de este tipo -en una revista que siempre se había distin-

<sup>300</sup> Portada en *Mundo Cristiano*, 101, junio 1971.

<sup>301</sup> “Diario de 30 días”, en *Mundo Cristiano*, 101, junio 1971.

guido por su cercanía y obediencia al episcopado- llama la atención por su crudeza. En la cita se habla de “confusión”, puede ser un testimonio evidente de que lo que antes se ha anotado sobre las conductas de parte del clero en lucha por unas ideas, repercutía en los fieles, lo cual era objeto de denuncia en la revista. En ese mismo mes, se anunciaba la convocatoria de la Asamblea conjunta,

«La asamblea conjunta de Obispos y sacerdotes tendrá lugar en la primera quincena de septiembre. Participarán en ella todos los obispos y entre dos y cuatro sacerdotes de cada diócesis en proporción al total de su clero»<sup>302</sup>.

Un año después de la celebración de dicha asamblea, la revista quiso informar a los lectores del documento que el 9 de febrero de 1972 la Sagrada Congregación para el Clero envió a la Conferencia Episcopal sobre

«Los errores de las conclusiones y ponencias de la Asamblea Conjunta de Obispos y Sacerdotes, celebrada en España del 13 al 18 de septiembre de 1971. El documento estaba firmado por el cardenal Wright y el arzobispo Palazzini, prefecto y secretario, respectivamente, de dicho Dicasterio romano. El envío del mencionado escrito ha sido dirigido al cardenal arzobispo de Madrid, don Vicente Enrique y Tarancón, en su calidad de presidente de la Conferencia Episcopal Española, y con el ruego de que transmitiera su contenido a los demás miembros del episcopado; también ha sido enviado por la Congregación del Clero al arzobispo de Toledo y primado de España, don Marcelo González Martín. En torno al citado documento se ha levantado una grave polémica en la prensa, con motivo de unas manifestaciones del cardenal Tarancón en el sentido de que no había recibido tal documento y que, por tanto, no existía. Tal polémica se provocó porque se intentó politizar un documento exclusivamente doctrinal, que advertía al episcopado español que debería corregir una serie de errores doctrinales y de forma que la Santa Sede observaba se contenían en las conclusiones y ponencias de la Asamblea conjunta»<sup>303</sup>.

Junto con esta información, se publicó una foto que reproducía la carta del Cardenal Wright por la que se enviaban las conclusiones que la Sagrada Congregación sobre la Asamblea Conjunta. Para *Mundo Cristiano*, la explicación de dicha polémica que afectaba a varios obispos –salvando la fama de algunos de ellos- tuvo que ser el intento de politizar el documento vaticano<sup>304</sup>.

<sup>302</sup> Ídem.

<sup>303</sup> Diario de 30 días en *Mundo Cristiano*, 119, diciembre 1972.

<sup>304</sup> Meer, Fernando de, “Antonio Garrigues, embajador ante Pablo VI”, Thomson Aranzadi, 2007.

La cuestión del celibato acaparó también la atención de la revista: fue tema de portada en octubre y noviembre de 1971 con titulares como,

«Sí, sí, sí, celibato, sí, sí, sí»<sup>305</sup>

Celibato, efectivamente, sí»<sup>306</sup>

Aunque con estos titulares se remarca la opinión que tenía la revista sobre el celibato, en ambos números de la revista se puede leer lo siguiente,

«Pablo VI no prohibió al Vaticano II hablar del celibato (...) La encuesta de Holanda sobre si los sacerdotes querían el celibato no fue limpia (...) Los textos pontificios se aceptan o se rechazan y no tiene sentido discutirlos (...) ¿Vamos a dejar que impongan su ley pequeños grupos de presión? El concilio de Elvira (305) cierra definitivamente el paso al sacerdote casado (...) Nadie impone el celibato, del mismo modo que nadie impone el sacerdocio»<sup>307</sup>.

«El celibato solo puede florecer en el hombre normal. Obispos de Puerto Rico en 1969 (...) La presión de los religiosos sobre el clero secular es intolerable, según ha dicho el Cardenal Seper (...) La Iglesia no se rige por discusiones ni por Sínodos, sino que está llevada por el Espíritu Santo y regida por el Papa»<sup>308</sup>.

En estas frases que se recogen de dichos artículos, queda claro que su objeto no es otro que el de ofrecer criterios claros a los lectores de la revista, quizá en un tono impositivo, pero sencillo para que pudiera ser entendido por todos.

Toda la información religiosa que se publicó en la revista en estos años no concluye aquí. También se escribe sobre la devoción a la Virgen María en dos reportajes, uno de los cuáles fue firmado por Germán López Arias y llevaba fotografías de Pipe López. Aunque la presentación –con fotos y diseño creativo- es una crónica de viaje a Lourdes en forma un tanto sensacionalista al tratar los milagros que dicha advocación concedía, enseguida se entiende que el texto tiene un claro interés de ofrecer criterio cristiano, y animar a los cristianos en la confianza para la petición a la Virgen de Lourdes.

«No es fácil que un mes tenga dos protagonistas tan concretos, tan en su sitio. Diciembre los tiene en la Virgen y el Niño. Por ello *Mundo Cristiano*, en la

<sup>305</sup> Portada en *Mundo Cristiano*, 105, octubre 1971.

<sup>306</sup> Portada en *Mundo Cristiano*, 106, noviembre 1971.

<sup>307</sup> “Sí al celibato porque...”, en *Mundo Cristiano*, 105, octubre 1971.

<sup>308</sup> “Celibato, efectivamente sí”, en *Mundo Cristiano*, 106, noviembre 1971, p. 53.

línea de los grandes reportajes que inauguró hace tres números, ofrece este de los resucitados de Lourdes, que Germán López Arias y Pipe López han realizado en París. La Virgen curó milagrosamente esa mujer que ahora nos hablará. Su relato es profundamente entrañable. Su testimonio rotundo. Relato y testimonio componen el homenaje que *Mundo Cristiano* quiere ofrecer en el mes de la Navidad a Santa María, nuestra Señora. (...) Está casada, tiene dos hijos y todos los días sube varias veces una escalera de 500 peldaños. Fue a Lourdes por curiosidad. Sus padres eran comunistas. Fue bautizada a los tres años. Su marido es católico no practicante. Ella piensa en la Virgen todos los días»<sup>309</sup>.

El otro reportaje sobre la Virgen está firmado por la agencia de noticias *Europa Press* y recoge declaraciones de personajes famosos a los que se les pregunta: ¿cómo entiende usted la devoción a la Virgen? ¿Cómo justifica su devoción? ¿Cómo la manifiesta? Entre los entrevistados figuran: el futbolista Zoco, la actriz Mary Santpere, la cantante Luciana Wolf, Natalia Figueroa, el actor José Luis López Vázquez<sup>310</sup>.

Si en la etapa anterior se quisieron recoger testimonios cristianos de conversiones personales, en estos años, hay dos que destacan. Se publicó una entrevista en exclusiva con John Edgar Hoover -entonces recién fallecido y hoy figura polémica- que durante varias décadas fue director del FBI. La entrevista fue realizada en Estados Unidos y fue fruto de la colaboración de Europa Press con *Mundo Cristiano*. En ella se explica que,

«John Edgar Hoover, director del FBI, fallecido recientemente no solo era un defensor de la ley, sino también un gran filósofo y un creyente sincero ¿Cómo se libró de ser un cínico? Según él, gracias a su fe en Dios. (...) La solución para la decadencia moral es la fe y la perseverancia en Dios. Fe en Dios, puesto que únicamente en él reside la libertad. Tenemos además que inculcar a nuestros hijos la dedicación a la moralidad y a la decencia partiendo de principios cristianos»<sup>311</sup>.

También se publicó la historia personal de Mireille Negre, la famosa bailarina francesa que en el año 1973 ingresó en la orden de los carmelitas<sup>312</sup>.

La información sobre el Opus Dei, o sobre su fundador, que en los años ante-

<sup>309</sup> López Arias, Germán, “Los resucitados de Lourdes”, en *Mundo Cristiano*, 107, diciembre 1971.

<sup>310</sup> Press Europa, “¿Por qué rezan a la Virgen?”, en *Mundo Cristiano*, 112, mayo 1972.

<sup>311</sup> Ehly, Jean (Europa Press), “El hombre del FBI que creía en Dios”, en *Mundo Cristiano*, 113, junio 1972.

<sup>312</sup> Ph Springer, “De bailarina a monja de clausura”, en *Mundo Cristiano*, 124, mayo 1973.

riores tuvo cierta relevancia, también en este periodo la tuvo. Se editaron cinco homilias de san Josemaría Escrivá que habían sido pronunciadas en la década de los sesenta.

En concreto, se reprodujeron las siguientes con los títulos: “El gran desconocido”<sup>313</sup>, sobre el Espíritu Santo; “La Ascensión del Señor a los cielos”<sup>314</sup>; “El respeto cristiano a la persona y a su libertad”<sup>315</sup>; “Para que todos se salven”<sup>316</sup>; “Madre de Dios y Madre nuestra”<sup>317</sup>. Todos estos textos y más homilias fueron publicados en dos libros: el primero fue *Es Cristo que pasa*, cuya primera edición fue en 1973; el segundo se tituló *Amigos de Dios* y la primera edición es de 1977.

Se puede concluir que estos textos fueron sacados a imprenta por primera vez en la revista *Mundo Cristiano*. Las cinco publicaciones estuvieron anunciadas en la portada de la revista del mes correspondiente.

Se recogen otras informaciones sobre el Opus Dei, como las dos ordenaciones de sacerdotes de dicha institución que tuvieron lugar en la Basílica Pontificia de San Miguel. La primera fue impartida por el arzobispo de Valencia, Mons. Lahiguera<sup>318</sup> y la segunda por el cardenal Tarancón<sup>319</sup>. También se recogió un reportaje con fotos en el que se informaba de cómo iban las obras del Santuario mariano de Torreciudad (Barbastro-Huesca), que se habían iniciado años antes y de lo que ya había informado la revista<sup>320</sup>.

Como se puede observar, la información religiosa de la revista tomó el camino de la continuidad con los años anteriores, aportando criterio cristiano a las cues-

<sup>313</sup> Escrivá de Balaguer, Josemaría, “El gran Desconocido” en *Mundo Cristiano*, 100, mayo 1971. Se trata de la primera edición en castellano de esta homilía. Cfr. Aranda, Antonio (Ed.), *Es Cristo que pasa, edición histórico-crítica*, Rialp, Madrid 2013, p. 666.

<sup>314</sup> Escrivá de Balaguer, Josemaría, “La Ascensión del Señor a los cielos” en *Mundo Cristiano*, 112, mayo 1972. Esta homilía fue editada por primera vez en abril de 1972 en la colección “Noray”. Un mes después también fue publicada por *Mundo Cristiano*. Cfr. Aranda, Antonio, (Ed.) *Es Cristo que pasa, edición histórico-crítica*, Rialp, Madrid 2013, p. 613.

<sup>315</sup> Escrivá de Balaguer, Josemaría, “El respeto del cristiano a la persona y a su libertad” en *Mundo Cristiano*, 118, noviembre 1972.

<sup>316</sup> Escrivá de Balaguer, Josemaría, “Para que todos se salven” en *Mundo Cristiano*, 123, abril 1973.

<sup>317</sup> Escrivá de Balaguer, Josemaría, “Madre de Dios y Madre nuestra” en *Mundo Cristiano*, 129, octubre 1973.

<sup>318</sup> Matute, Miguel Ángel, “Así se hace un cura”, en *Mundo Cristiano*, 116, septiembre 1972.

<sup>319</sup> “51 sacerdotes del Opus Dei”, en *Mundo Cristiano*, 128, septiembre 1973.

<sup>320</sup> Gómez Pérez, Rafael, “Torreciudad, desafío de fe”, en *Mundo Cristiano*, 124, mayo 1973.

tiones candentes del momento, informando a los lectores sobre el Opus Dei y su fundador, mostrando testimonios personales de conversión o ejemplo de fe cristiana, aclarando las posiciones de la ortodoxia ante los desbarajustes ocasionados por una interpretación parcial del Concilio. Quizá las formas en que se expresan estas informaciones fueron distintas, pero contempladas en su conjunto fueron de clara tendencia continuista.



## CAPITULO III. 1973-1984: MADUREZ

Abordamos ahora el periodo cronológico más amplio de todos los que hemos dividido la historia de la revista. Son once años (de noviembre de 1973 a diciembre de 1984) en los que no hay cambio de director. Aparentemente se podría pensar que es la etapa más estática; sin embargo, como veremos, en este tiempo es cuando la revista experimenta los mayores cambios: desde el punto de vista empresarial, puesto que SARPE vende la revista a Ediciones Palabra S.A.; y desde el de los contenidos y la forma.

Analizar una realidad viva significa examinarla en sí misma y en relación con el escenario en el que crece. Si la realidad que estudiamos es un medio de comunicación, la interacción que se crea entre el contexto social y este medio es evidente: un medio de comunicación informa de los hechos que suceden en una sociedad, y por tanto los cambios de esta, podrían verse reflejados en el medio de comunicación; e incluso estos cambios sociales, podrían influir en la propia identidad de la revista. A propósito hemos utilizado la forma verbal condicional para referirnos a estas interacciones, porque de lo que se trata es, precisamente, de demostrar ambos hechos a lo largo de estas páginas.

¿Se trata de un periodo convulso en el que el barco llamado *Mundo Cristiano* navegaba guareciéndose de los chubascos que azotaban la sociedad española y, por tanto, los medios de comunicación? Se podría decir que sí, en cierto sentido. Políticamente, desde 1973 a 1984, España deja de ser un régimen dictatorial, para pasar a una democracia, en la que en siete años (1975-1982) hay un golpe de Estado, numerosos procesos electorales, tres presidentes de gobierno, uno de ellos socialista, lo cual no tenía lugar en España desde 1933. Además se aprueba el divorcio, el debate del aborto está en pleno apogeo, se reforman las leyes de educación en varias ocasiones, ETA asesina sin piedad, varias crisis

económicas azotan el bolsillo de los españoles, etc. Hemos querido calificar de chubasco para referirnos a las transformaciones que azotan España en estos años, sin agravarlo con otros adjetivos, ya que no corresponde hacer ahora un juicio histórico de ellos y porque pensamos que algunos chubascos pueden traer efectos beneficiosos. Tendremos ocasión de referirnos a todos estos cambios; sirvan ahora para introducir este nuevo capítulo de la historia de *Mundo Cristiano*.

### **A. Cómo hacer una revista mudándose de sede**

La sede de la redacción –y de la revista- cambió en estos once años tres veces. Estos cambios estuvieron lógicamente vinculados al cambio de la propiedad. SARPE editó *Mundo Cristiano* hasta diciembre de 1978; hasta esta fecha, la redacción trabajó en dos sedes: en la calle José Lázaro Galdiano, 6, donde se ubicaba el conocido Edificio Azul, y donde SARPE tenía también su sede social; y, partir de diciembre de 1977, en la calle Fernández de la Hoz, 52. Con la llegada de la nueva empresa editora, Ediciones Palabra, y hasta el final de este periodo (1984), hubo dos sedes: en la calle Hermosilla, 48, estuvieron desde enero de 1979 hasta diciembre de 1981; y en la calle Alcalá 55, desde esta fecha hasta mayo de 1987, momento en que se trasladarán a Paseo de la Castellana 210, sede actual y objeto de análisis de posteriores capítulos. En estos cambios, junto con la redacción, se mudaba también el departamento administrativo, de producción y comercial.

En definitiva, son tres mudanzas las que hizo la revista en los años del presente capítulo. Se suele decir que “una mudanza equivale a una guerra mundial”, de ahí el comentario de José Antonio Vidal-Quadras, director de la revista en este periodo, que ahora pasamos a biografiar:

«Los cambios de sede era lo que peor llevábamos. Cada vez que nos mudábamos además de hacer la revista ese mes, había que procurar que no se perdiera nada del archivo -no existían los ordenadores-. Con gran humor, decíamos que era como si hubiera habido un incendio, porque cada vez conservábamos menos material»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Entrevista a José Antonio Vidal-Quadras, Pamplona, 20.4.2012.

### A.1. El director más longevo

José Antonio Vidal-Quadras dirigió la revista desde el número 130 al 264 (ambos incluidos), entre los meses de noviembre de 1973 y diciembre de 1984. En su biografía se puede observar que, desde sus primeros años de labor periodística, estuvo vinculado a SARPE. Licenciado en Derecho por la Universidad de Santiago de Compostela, más tarde obtuvo el título de Periodista y de doctor en Periodismo por la Universidad de Navarra. Además de *Mundo Cristiano*, escribió y ocupó cargos de dirección en diferentes medios como el *Diario Regional* de Valladolid, *La Actualidad Española*, la agencia de noticias *Europa Press*, entre otros. A lo largo de su trayectoria profesional entrevistó a personalidades de la talla de Hemingway, Hussein de Jordania o Dalí. También fue enviado especial en Holanda, el Sahara, Macao, Hong-Kong, Francia, Israel, Jordania o Italia. En su obra, ha practicado todos los géneros periodísticos escritos, destacando crónicas, entrevistas, reportajes, encuestas, noticias, perfiles, columnas y editoriales. Hasta su jubilación, fue profesor del Departamento de Proyectos Periodísticos de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra. Entre otras publicaciones, es autor de obras como: *50 años de la Universidad de Navarra, 1952-2002*<sup>2</sup>; *Fcom: 50 años preparando el futuro*<sup>3</sup>; *La Virgen de Torreciudad*<sup>4</sup>.

Si exceptuamos a Jesús Urteaga, es la persona que más tiempo ha trabajado como director en *Mundo Cristiano*. En el periodo en el que dirigió la publicación, la revista experimentó algunas transformaciones de diseño y formato, como detallaremos más adelante. Sin haber cumplido los cuarenta años, Vidal-Quadras llegó a *Mundo Cristiano* procedente de *La Actualidad Española*, donde había desempeñado los cargos de director, primero, y luego subdirector:

«Yo estaba un poco gastado en La Actualidad Española y hacía falta un director en Mundo Cristiano. Supongo que la empresa se fija en mí porque se fiaron de mi criterio como católico con formación y como periodista ya bregado. En La Actualidad Española hacía de todo: desde secciones de opinión hasta reportajes sobre el Vaticano o sobre alguna encíclica. Es decir que estaba acostumbrado a tratar cuestiones de Iglesia. En definitiva, paso de una revista a otra del grupo»<sup>5</sup>.

<sup>2</sup> EUNSA, Pamplona 2002.

<sup>3</sup> Ediciones Universidad de Navarra, Pamplona 2009.

<sup>4</sup> Ediciones Palabra, Madrid, 1984.

<sup>5</sup> Entrevista a José Antonio Vidal-Quadras, 14 de mayo de 2010. AEP, caja 1.

Vidal-Quadras nunca pensó en dirigir la revista, como él mismo lo declara,

«Antes de dirigir *Mundo Cristiano*, yo pensaba que era una revista que hacían ellos [se refiere a Jesús Urteaga y Javier Ayesta], como una iniciativa suya, y nunca pensé que iba a acabar allí. La miraba como una publicación que la hacían otros, que estaba muy bien, y que la leía de vez en cuando. Cuando pasa el tiempo me doy cuenta de que he estado trabajando irreflexivamente y donde Dios me ha puesto»<sup>6</sup>.

Su paso de *La Actualidad Española* a *Mundo Cristiano*, ambas editadas por la misma empresa, SARPE, es fruto de una invitación de Javier Ayesta, que entonces era asesor externo de esta empresa. Así lo relata el mismo Vidal-Quadras:

«El primer recuerdo que tengo es hablar con Javier Ayesta. Me sugirió que a lo mejor hacía falta una persona como yo en *Mundo Cristiano*. Él era asesor externo de SARPE y además era muy amigo suyo y de sus hermanos. Me invitó a que fuera el director de *Mundo Cristiano*»<sup>7</sup>.

Acerca de la causa de la salida de Zuloaga de *Mundo Cristiano* se aportó, en páginas anteriores, un testimonio de Alicia Alonso. Es interesante ahora traer a colación las razones que apunta Vidal-Quadras sobre ello,

«Tenía un estilo de periodismo que era muy sensacionalista, y eso chocó con las precauciones que SARPE cuidaba en *Mundo Cristiano*. Lo que provocó en definitiva mi fichaje fueron esas cosas raras que sacaba Zuloaga»<sup>8</sup>.

Se entiende que con la denominación de “raras”, Vidal-Quadras no trata de emitir un juicio negativo del trabajo de Zuloaga, que había conocido en la época del *Diario Regional* de Valladolid, y cuya hermana –Mirufa Zuloaga- mantuvo como subdirectora de *Mundo Cristiano* durante sus once años. Más bien trata de hacer ver que se percibían como impropias de la publicación o extra temporáneas.

Formalmente, Vidal-Quadras desempeñó el cargo de director adjunto, y Jesús Urteaga figuró como director en el staff de la revista. En realidad, quien dirigía la redacción, coordinaba los temas que iban en la revista era Vidal-Quadras; se repite el mismo escenario que se describió en el periodo de Jesús María Zuloaga, aunque al principio el propio Vidal-Quadras no era muy consciente de que así iba a ser,

<sup>6</sup> Ídem.

<sup>7</sup> Ídem.

<sup>8</sup> Ídem.

«Cuando yo llegué venía con la idea de que D. Jesús había estado sufriendo con las ideas descabelladas de Zuloaga, y que había que hacer justicia con él, para que fuera el director de verdad. Y me encontré con que cuando había consejo de redacción cada semana para decidir qué hacer con los temas de la revista, D. Jesús se quitaba de en medio. Y entonces tuve que asumir todo el trabajo. Él actuaba así porque confiaba plenamente en nosotros y además tenía mucho trabajo: libros, trabajo pastoral, y responder a la inmensa correspondencia que tenía. En relación a si consultaba las cosas con él, más bien las comentaba. Y además siempre he sido muy dubitativo, y necesitaba que alguien me escuchara, sobre todo con las ideas nuevas que queríamos sacar»<sup>9</sup>.

Tal y como se desprende de estas palabras y de las siguientes, Vidal-Quadras no tenía un proyecto claro de cómo hacer *Mundo Cristiano*,

«No teníamos un proyecto en concreto de la revista, sino seguir haciendo lo que ya se venía haciendo hasta ahora. Lo único que me preocupaba, como director, era conectar con los gustos y aficiones de los lectores. Que aquello que publicáramos fuera de su gusto y siempre con la idea de fondo que la revista contribuyera a su formación humana y cristiana»<sup>10</sup>.

Sobre todo lo relacionado con los contenidos de la publicación nos detendremos más adelante; ahora conviene que ahondemos en el ambiente que existía en la redacción. En los once años de análisis que nos ocupan ahora, tuvo el mismo esquema que las anteriores. Es decir, son pocos periodistas -tres o cuatro como máximo- y un gran número de colaboradores. Además en este tiempo, los profesionales que trabajaban como fijos en la plantilla permanecieron durante un periodo de años superior a cuatro. Así por ejemplo, Mirufa Zuloaga fue subdirectora de la revista hasta su marcha en 1987. Laureano García, Jesús Bernal, Javier Galán, permanecieron también cerca de un lustro. Francisco del Bosque, por entonces ya un prestigioso diseñador de prensa, permaneció desde 1973 hasta 1979.

En el cuadro que se expone a continuación, figuran los nombres de los redactores, colaboradores habituales y esporádicos que tuvo la revista durante todo este período. Hemos incluido en esta información todos los nombres que figuraban en el staff de la revista antes de la compra de la revista por parte de Ediciones Palabra y después.

---

<sup>9</sup> Ídem.

<sup>10</sup> Ídem.

<b>Redacción 1973-1984</b>	
Director adjunto	José Antonio Vidal Quadras (1973-1984)
Subdirectora	Mirufa Zuloaga (1973-1987)
Redactor Jefe	Laureano García (1968-1978)
Diseñador	Francisco del Bosque (1973-1978)
	Mónica Baselga (1973-1975)
Redactor Jefe	Jesús Bernal (1978-1979)
Redactor Jefe	Jesús Ramos (1979-1980)
Redactores	José F. García Caridad (1981-1982)
	Luis M. Mirón (1982)
	Mercedes Álvarez (1983-1985)
	Carlos Cachán (1977-1979)
	Alicia Casares (1976-1981)
	Javier Galán (1981-1987)

<b>Colaboradores habituales</b>	<b>colaboradores esporádicos</b>
Pedro Ocón de Oro,	Federico Delclaux,
Mariano del Pozo,	Ignacio Segarra,
Paz Álvarez de Toledo,	Eduardo Pagés,
Joaquín Esteban Perruca,	Juan I. García,
Pilar Cambra,	Eusebio Ferrer,
Pilar Urbano,	Primitivo Rodríguez,
Tere Garbayo,	Carlos Cachán
Miguel Álvarez,	Pedro J. Ramírez,
Manuela Martínez Romero,	Miguel Castellví,
Peter	María José Méndez
Carmen Riaza	
Enrique de Diego	
José Luis Varea	
Rafael Gómez López Egea	
Engracia Jordán	

La venta de *Mundo Cristiano* a Ediciones Palabra en diciembre de 1978 y que enseguida analizaremos, marcó dos etapas bien diferenciadas en este período en relación a los colaboradores que figuran en el cuadro. Hasta 1978 incluido, la lista de colaboradores fue extensa, como se refleja en el *staff* de la propia revista. Hay años en que más de 25 periodistas colaboraron en ella, sin contar con la redacción. La explicación a este hecho se ha señalado anteriormente cuando se reflejó el testimonio de la secretaria de redacción Alicia Alonso. Y es que muchos de estos periodistas eran redactores de distintas revistas de SARPE. La redacción de *Mundo Cristiano*, por entonces, estaba en la sede del grupo

(el Edificio Azul<sup>11</sup>), donde también se alojaban las redacciones de otras revistas: *La Actualidad Española* o *Telva*, por ejemplo. Profesionales – algunos jóvenes por entonces, pero con un incipiente prestigio- escribían de vez en cuando reportajes en *Mundo Cristiano*, coordinados por el director, que era conocido por todos. Nombres como Pilar Urbano, Miguel Castellví, Covadonga O’Shea, Pedro Ocón de Oro, Enrique de Diego, Paz Álvarez de Toledo, Peter (Pedro Delgado), Rafael Gómez Pérez, Mariano del Pozo, Miguel Álvarez, Primitivo Rodríguez, Pedro J. Ramírez son algunos de los que colaboraron en *Mundo Cristiano*. Profesionales jóvenes que, pasados los años serán directores de periódicos, escritores, directores de revistas, productores cinematográficos, dibujantes, etc. Como el propio Vidal-Quadras recuerda,

«Problema no pequeño era contratar redactores. Maduraban y se nos iban. A cada nuevo había que enseñarle. Es ley de vida. Por eso, cuando en 1983 me ficharon para dar clases de redacción en la Facultad de Periodismo de la Universidad de Navarra, estaba entrenadísimo: llevaba once años corrigiendo originales de chicos recién salidos de las aulas. La verdad es que eran muy listos, aprendían muy deprisa y todo iba muy bien. Fueron redactoras María del Carmen Ríaza, Mónica Baselga, luego María José Méndez, Alicia Casares; la después tan famosa Pilar Urbano nos hacía la sección de “Orientación profesional”; Miguel Álvarez, la de Teatro y biografías; Juan Ignacio García Garzón hizo Deportes; Pedro Ocón de Oro, nos mandaba los pasatiempos sin fallar nunca; don Ignacio Segarra, llevó un consultorio; Juan Castelló, la sección titulada “El abogado en casa”; Pedro J. Ramírez, cuando era un buen chico recién salido de la Universidad de Navarra y trabajaba en *La Actualidad Española*, nos escribió un reportaje sobre Ethel Kennedy y otro sobre Chris Evert; don Federico Delclaux nos hizo dar un salto de calidad con su serie “Por aquí pasó Jesús”, preparado en un viaje a Jordania e Israel»<sup>12</sup>.

Laureano García, quien, como se dijo, fue redactor desde 1968 hasta 1978, describe el trabajo en la redacción con las siguientes palabras,

«Éramos muy polivalentes y nos entendíamos con una simple mirada. Primero con Juan de Dios y después con Vidal-Quadras nos organizábamos y turnábamos para hacer un poco de todo. La periodicidad mensual nos permitía distribuir el tiempo entre el trabajo de mesa en la Redacción, las salidas y viajes para hacer reportajes y entrevistas y el seguimiento del proceso de impresión en el taller. Cuando salíamos de la Redacción hacíamos reportajes sobre asuntos de actualidad y entrevistas a todo

<sup>11</sup> Calle José Lázaro Galdiano 6. Madrid.

<sup>12</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “500 años de *Mundo Cristiano*”, en *Mundo Cristiano*, 500, febrero 2003.

tipo de gente, desde cantantes de moda y deportistas famosos a gentes desconocidas que tenían historias que contar, pasando, lógicamente, por relevantes personalidades públicas. Yo, por ejemplo, tuve el privilegio de entrevistar al entonces arzobispo de Cracovia antes de ser Papa, gracias al guiño verdaderamente profético que me hizo Javier Ayesta, que era por entonces uno de nuestros áulicos asesores»<sup>13</sup>.

Hasta este mes de 1978 se puede percibir como una época dorada, desde el punto de vista de la redacción y los colaboradores: todos eran periodistas con cierto prestigio, en un grupo fuerte de comunicación, publicando reportajes de cierta entidad y dirigidos, a su vez por periodistas consagrados, como Vidal-Quadras, Mirufa Zuloaga o Jesús Bernal. Del ambiente de la redacción Vidal-Quadras comenta que

«Éramos muy pocos y en el fondo el ambiente lo daba Jesús Urteaga que solía pasear y hacía comentarios muy divertidos. Recuerdo a Laureano García que era muy eficaz y sabía cómo funcionada todo. Me fiaba de él y congeniamos mucho. Con Mirufa Zuloaga era distinto porque la idea con que vinimos ella y yo fue que, ella se ocupaba de toda la parte femenina de la revista y yo del resto y del criterio general de la revista. Cuando empezamos a trabajar resulta que ella no escribía a máquina sino que dictaba. Y esto ralentizaba mucho el trabajo. Pero Laureano y yo resolvíamos mucho más deprisa los temas. Por tanto éramos tres hombres y tres mujeres: Mónica Baselga, Carmen Riaza y Mirufa; y Laureano, Jesús Bernal y yo. Y aparte Jesús Urteaga y su secretaria Alicia Alonso»<sup>14</sup>.

Sobre la forma de trabajar con Vidal-Quadras, es interesante reflejar la opinión de Laureano García,

«Vidal-Quadras es, si los comparamos con los otros dos directores de la revista [Urteaga, Zuloaga], el más artista. La carga genética de hijo de pintor le llevaba a interesarse vivamente por la maquetación y la confección, muchas veces más allá de lo que los propios confeccionadores eran capaces de hacer. José Antonio era un perfeccionista, que nunca considera acabada ninguna tarea, porque todo se puede mejorar. Para salir del “impasse” se repetía con frecuencia “lo mejor es enemigo de lo bueno”. Pero, si no fuese por el apremio del tiempo, él le daría siempre a todo, una o dos vueltas más. Fue un director incrustado en la Redacción. No tenía despacho y trabajaba en la sala común con todos los demás. A su preocupación constante por no apartarse de la línea fundacional sumó un interés extraordinario por encontrar y realizar contenidos que hiciesen de *Mundo Cristiano* una revista amena, atractiva e interesante para todos los miembros de la familia, además del esfuerzo constante por

<sup>13</sup> Entrevista a Laureano García, 5 de febrero de 2013, AEP, caja 1.

<sup>14</sup> Entrevista a José Antonio Vidal-Quadras, 14 de mayo 2010, AEP, caja 1.

corregir y mejorar los textos, las fotos, los dibujos, la confección...»<sup>1</sup>.

Con la llegada del nuevo propietario –Ediciones Palabra-, llegaron al *staff* de la revista nuevos colaboradores, al tiempo que se redujo su número. El equipo dirigente siguió siendo el mismo: Jesús Urteaga y José Antonio Vidal-Quadras. Mirufa Zuloaga, como subdirectora, y alternan como redactores jefes, Jesús Bernal y Jesús Ramos, hasta 1981, en que ese puesto queda vacío. Los redactores cambian también a partir de ese año. Se incorporó Javier Galán, que estuvo presente en la revista hasta 1987.

Javier Galán Gamero, es, en 2013, profesor Titular de Gestión de la Empresa Informativa y Periodismo Institucional en la Universidad Carlos III de Madrid y co-dirige el Máster de Periodismo Científico y Comunicación de la Ciencia en dicha universidad<sup>2</sup>. Consultor en diversos los proyectos audiovisuales, ha ocupado diversos cargos en la gestión universitaria. Ha escrito entre otras obras: *Marketing de prestigio universitario*<sup>3</sup>; *El mercado de la prensa en España*<sup>4</sup>; *El ejercicio de la ética profesional frente a la empresa*<sup>5</sup>; *Periodismo institucional: un nuevo estilo de hacer periodismo*<sup>6</sup>; *Ser periodista: razones para serlo*<sup>7</sup>; *Historia rápida de la prensa en Santa Cruz de Tenerife*<sup>8</sup>; e *Historia del Periodismo tinerfeño (1900-1931)*<sup>9</sup>.

También trabajaron en los años 1981 y 1982, Luis M. Mirón y José Francisco García Caridad. El primero ocupó después, durante muchos años, el puesto de redactor jefe del área de economía del diario *ABC*; también fue decano-director de la facultad de comunicación de la Universidad Antonio de Nebrija, y tras, un tiempo como subdirector del diario económico *El Economista*, es profesor en la Facultad de Comunicación de la Universidad Cardenal Herrera en Valencia<sup>10</sup>. García Caridad ha estado vinculado a la prensa deportiva durante muchos años -en diario *Marca*-,

<sup>1</sup> Entrevista a Laureano García, 5 de febrero de 2013, AEP, caja 1.

<sup>2</sup> Según la web de la universidad consultada en noviembre de 2011: [www.uc3m.es](http://www.uc3m.es)

<sup>3</sup> Madrid, 2005.

<sup>4</sup> Sintaxis, 2008.

<sup>5</sup> Ariel, Barcelona, 2002.

<sup>6</sup> UPS, 2003.

<sup>7</sup> APM, 2005.

<sup>8</sup> Tauro, 1994.

<sup>9</sup> ACT, 1997.

<sup>10</sup> Según información de la web de la universidad consultada en marzo de 2013: <http://www.uchceu.es>

en puestos directivos. En la actualidad es director de Radio Marca<sup>11</sup>.

En el capítulo de colaboradores, se incorporaron nuevas firmas, entre otras las de Guillermo Fesser (conocido humorista posteriormente) en la sección de deportes; en la sección de cine, José María Caparrós Llera (actualmente catedrático emérito de Historia del Cine en la Universidad Autónoma de Barcelona).

En estos años era habitual que muchos reportajes fueran comprados a agencias. Teniendo en cuenta que la propiedad de Europa Press era la misma que la de Mundo Cristiano desde 1978, algunos reportajes procedían de esta agencia; colaboración que con el paso de tiempo -y como se podrá comprobar- fue más habitual sobre todo cuando José Luis Cebrián dirigió la revista.

La periodista Mercedes Álvarez<sup>12</sup> se incorporó a la redacción de *Mundo Cristiano* en julio de 1983, procedente del diario *Ideal* de Granada. Licenciada en Ciencias de la Información y diplomada en Geografía e Historia, por la UCM, en la actualidad es Responsable de Comunicación del Congreso Internacional de Moda y Directora de la Colección Biografía Joven de la Editorial Casals. Colabora en diversas publicaciones. Es autora de: *775 trucos para un Hogar Práctico*<sup>13</sup>; *Camino a Auschwitz*<sup>14</sup>; *Cómo sacar partido a la televisión*<sup>15</sup>; y *Encuentros con el amor*<sup>16</sup>. Entre otros medios ha trabajado en el diario *Ya*, *Ideal* de Granada, Europa Press, *El Magisterio Español*, *Escuela en Acción*, el diario *La Información* de Madrid, Canal 11 (ONCE) y *Alfa y Omega*, entre otros.

Por entonces la redacción de *Mundo Cristiano* estaba en Alcalá 55. Acerca del ambiente de la redacción Álvarez recuerda:

«En aquellos años, lógicamente, no había ordenadores, teníamos máquinas de escribir automáticas. Mirufa Zuolaga tenía su mesa junto a la mía, las dos al lado de un balcón que daba a la calle Alcalá, en el primer piso. A Mirufa la recuerdo siempre sonriente. Se parecía físicamente a Katherine Hepburn, por el modo del peinado y el porte, delgado y distinguido. Era rubia y con ojos claros. No le gustaba escribir a máquina, lo hacía a lápiz, y yo le pasaba lo que escribía

<sup>11</sup> Según información de la web [www.radiomarca.com](http://www.radiomarca.com) consultada en marzo de 2013.

<sup>12</sup>

<sup>13</sup> Ediciones Palabra, S.A., Madrid, 1997.

<sup>14</sup> Editorial Casals, Barcelona, 2000.

<sup>15</sup> Rialp, Madrid, 2005.

<sup>16</sup> Editorial Casals, Barcelona 2008.

a máquina. Ella se encargaba de las páginas femeninas de la revista. Hacía un consultorio sentimental bastante simpático y así como de los temas de belleza y moda. El ambiente era bastante alegre y cordial. Los redactores y el maquetador estábamos todos juntos en una habitación amplia que daba a la calle Alcalá. En ambos extremos de la Redacción estaban los despachos de d. Jesús y de José Antonio Vidal-Quadras. Una vez a la semana teníamos el Consejo de Redacción donde, según las fechas, veíamos la paginación del número siguiente, los huecos publicitarios, los temas y reparto de tareas, y la Portada, momento importante en que estábamos todos. La búsqueda de la portada era bastante laboriosa, porque tenía que ser una foto en papel o transparencia muy buena para que al ampliarla no tuviera grano. Aquí el maestro era José Luis Saura, sabía mucho sobre su oficio, nada era problema.

Jesús Urteaga rondaba con frecuencia por la redacción, siempre de buen humor, muchas veces canturreando y otras leyendo el breviario. Se paraba a charlar con nosotros, se interesaba por lo que teníamos entre manos o nos daba algún consejo.

En 1986, tras la marcha de Vidal-Quadras a Pamplona, trasladamos la Redacción a las oficinas de Europa Press, en la planta 3ª del Paseo de la Castellana, 210, ya que José Luis Cebrián se hizo cargo de la dirección de *Mundo Cristiano*»<sup>17</sup>.

En enero de 1985, José Antonio Vidal-Quadras dejó la dirección de *Mundo Cristiano* y fue contratado por la Universidad de Navarra como profesor de Redacción Periodística. En su decisión de abandonar la dirección influyeron varios factores que describe el propio protagonista y que consideramos suficientes para aclarar su marcha de *Mundo Cristiano*:

«El profesor Carlos Soria me ofreció dar clase en la Universidad de Navarra. A esto se une que estaba muy cansado de luchar por sacar las cosas adelante en la revista. Y se agudiza porque el presidente, Francisco Martín Fernández de Heredia quería echar a la calle a Mirufa Zuloaga por razones que yo desconocía. Recuerdo que una vez tuve un enfrentamiento muy duro con él por este asunto. Recuerdo que la gran preocupación de este hombre era ahorrar: no nos daba dinero ni para comprar periódicos o lápices. Todo este ambiente me agotó definitivamente, aunque pasaron cuatro años desde que llegó Fernández de Heredia cuando me marché a dar clases a la universidad, años en que echamos el resto en los viajes del Papa a España [1982 y 1984]. Más tarde me enteré de que la empresa estaba viendo la manera de que me apartara de la revista. Vi que la universidad era una salida honrosa e ilusionante, porque me gustaba la idea. Entonces, estuve probando durante un año, yendo y viniendo, y al final me quedé [Pamplona]»<sup>18</sup>.

<sup>17</sup> Entrevista con Mercedes Álvarez. Abril 2010.

<sup>18</sup> Idem.

## A.2. De SARPE a Ediciones Palabra: Mundo Cristiano se salva

En las páginas anteriores hemos hecho referencia en varias ocasiones a un cambio de propiedad, que ha marcado la vida de la revista hasta la actualidad. Los hechos fueron los siguientes: entre los meses de junio a diciembre de 1978, la revista dejó de ser editada por SARPE, pasando a formar parte de Ediciones Palabra, editorial que pertenecía al grupo SARPE; en diciembre de 1978 la editorial entera –incluyendo la revista- fue comprada por Francisco Martín Fernández de Heredia<sup>19</sup>.

La Sociedad Anónima de Revistas, Periódicos y Ediciones (SARPE) nació en los primeros años de la década de los 50. En 1952 comenzó a editar el semanario *La Actualidad Española*, cuyos fundadores fueron Antonio Fontán y Florentino Pérez Embid. En 1955 entró como accionista del *Diario Regional* de Valladolid, haciéndose el accionista mayoritario años después. En 1958 editó *La Actualidad Económica*; en 1963, al mismo tiempo que *Mundo Cristiano*, comenzó a publicar la revista femenina *Telva*, y en 1964, la publicación de cuestiones agrarias, *Tría*. Otras cabeceras lanzadas por Sarpe en los finales setenta y en los ochenta son *Nuevo Estilo*, *Mucho Más*, *Prima*, *Vitalidad*, *Greca* o *Cómplice*; cabeceras que acabarían en manos del grupo alemán Axel Springer que en 1988 adquirió el 97,5% de la editora española<sup>20</sup>.

Como explica Pablo Pérez López,

«A finales de los sesenta, lo que había sido un grupo de empresarios más o menos homogéneo -SARPE- comenzó a desmembrarse. Nació en primer lugar Prensa y Ediciones Sociedad Anónima, en torno a *El Alcázar*, y más tarde Prensa y Ediciones S.A. (PESA), la editora de *Nuevo Diario*, en 1967. En 1970, SARPE vende a PESA su participación mayoritaria de *Diario Regional* de Valladolid. El grupo irá vendiendo sus cabeceras más valiosas a partir de los años setenta: en 1977, *La Actualidad Económica*; en 1981, la revista *Telva*; la revista *La Actualidad Española*, dejó de editarse en enero de 1979 y meses antes, SARPE había vendido esta cabecera a Opinión Pública S.A.»<sup>21</sup>.

<sup>19</sup> Francisco Martín Fernández de Heredia (Madrid, 1922-Madrid 2011) fue Doctor Ingeniero Industrial por ICAI. En la década de los sesenta, fue director general financiero de la empresa española de trenes TALGO, cargo que compatibilizó con la presidencia de la Junta de Fundadores de la agencia de noticias Europa Press, desde 1967. Pocos años después adquirió la mayoría de las acciones de la agencia, siendo presidente de la agencia José María Armero.

<sup>20</sup> Cabello, Fernando, “El mercado de las revistas en España”, Ariel Comunicación, 1999, p. 487.

<sup>21</sup> Pérez López, Pablo, *Católicos, Política e Información. Diario Regional de Valladolid*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1994, p. 270.

Este período -final de la década de los 70- es una época muy difícil para la prensa escrita, ya que sobrevino una fuerte crisis económica que provocó numerosos cierres de publicaciones. Los profesores Carlos Barrera y José Javier Sánchez Aranda aportan este dato significativo:

«El cementerio de diarios mantuvo cifras ciertamente notables, que más o menos se compensaron con los nacimientos. Entre 1975 y 1984 dejaron de publicarse 60 diarios en España: 25 de ellos pertenecían a la antigua Prensa del Movimiento, y otro buen número correspondía a diarios que habían aparecido con posterioridad a 1975. Otro dato: cerca de la mitad de los diarios que se publicaban en 1984 no existían en 1975. La renovación fue pues una de las notas dominantes en la prensa española tomada en su conjunto»<sup>22</sup>.

También lo explica así Antonio Alférez cuando describe el contexto social general de la España de la década de los setenta:

«Como telón político de fondo, un cuarto de siglo de férrea censura, una década de apertura y libertades a medias y un lustro de vertiginosa transición. Como telón cultural, una población con escasa tradición como lectora de Prensa, que, de pronto, en los años setenta, sucumbió hipnotizada por los encantos de la televisión. Y como entorno económico, una crisis generalizada que de manera muy especial afectó a las empresas periodísticas. Si a estos factores añadimos nuestra singular idiosincrasia, el resultado es de lógica aplastante: el cementerio de publicaciones españolas necesita de constantes ampliaciones por falta de espacio para tanta tumba»<sup>23</sup>.

Lógicamente, esa crisis también afectó a *Mundo Cristiano*. Queda claro que se trató de un doble movimiento: SARPE traspasó a Ediciones Palabra<sup>24</sup> la edición de *Mundo Cristiano*; y, tres meses después, vendió Ediciones Palabra a Francisco Martín Fernández de Heredia, entonces propietario de la agencia de noticias Europa Press. La Editorial Palabra era entonces pequeña: además de libros, editaba otra revista llamada *Palabra*, de información religiosa, principalmente. Comencemos a narrar brevemente lo sucedido basados en el testimonio del protagonista principal, Francisco Martín Fernández de Heredia.

«En otoño de ese año 1978, mantuve una conversación larga con un muy buen

<sup>22</sup> Cfr. Sánchez Aranda, J.J., Barrera del Barrio, Carlos, *Historia del periodismo español, desde sus orígenes hasta 1975*. P. 39. Pamplona, Eunsa, 1992.

<sup>23</sup> Alférez, Antonio, *La prensa en España desde la Ley Fraga*, p. 83. Plaza & Janés. Madrid 1986.

<sup>24</sup> La Editorial Palabra estaba integrada en SARPE desde su nacimiento en 1964.

amigo en la que hablamos de algunas de mis inquietudes personales. Fue entonces cuando me habló de Ediciones Palabra, que tenía dos revistas (*Mundo Cristiano* y *Palabra*). Este amigo era a su vez muy conocido del propietario en ese momento de la editorial Palabra [Pablo Bofill, entonces presidente de SARPE] y, por tanto, conocedor de la situación de esta empresa. Me dijo que esta empresa estaba en situación económica crítica y tenía que cerrarse»<sup>25</sup>.

Fue en este contexto cuando Martín Fernández de Heredia decidió comprar la editorial:

«Hablé entonces con el dueño, y le propongo la idea de que yo puedo comprometerme durante seis meses a llevar la empresa, conociéndola primero, sin ninguna retribución. Si consigo sacarla adelante, mi retribución debería ser 30% de las acciones, sin coste. Así acordamos y empecé a trabajar en enero de 1979. En aquel momento la revista Palabra y la editorial estaban en la C/ Hermosilla y *Mundo Cristiano*, que se había incorporado recientemente a la empresa, estaba en una oficina en C/ Claudio Coello. Empezamos el proceso de intentar reflotar la empresa, y a mitad del periodo establecido, como en el mes de abril, se me comunica que es imposible mantener el compromiso y que en vista de ello se había optado por renunciar y cerrar la empresa. Se hace un estudio y se llega a la conclusión de que cerrar la empresa cuesta 35 millones de pesetas. Entonces ya tenía suficiente conocimiento de la empresa y de sus tremendas dificultades y me parecía que valía la pena seguir arriesgando por ella. Mi propuesta fue que me den los 35 millones y yo me quedo con la empresa. Así se hizo»<sup>26</sup>.

Siete meses después de la compra por parte de Francisco Martín Fernández de Heredia de la editorial -en julio de 1979-, la propiedad total de la empresa era suya y

«A partir de ese momento Palabra fue una empresa de la que me he hecho responsable y por tanto, que tenía que sacar adelante. Fue entonces cuando, tanto las revistas [*Palabra* y *Mundo Cristiano*] como la editorial, se unifican en una misma sede y nos instalamos en Hermosilla 48, que era un local que nos dejó el primer titular de la empresa. *Mundo Cristiano* se unió a la Editorial Palabra con todo su personal, más o menos, tres meses antes de que yo la comprara. En cuanto al número de empleados que teníamos, recuerdo que en Hermosilla 22 trabajaban de ocho a diez personas, y en *Mundo Cristiano* probablemente otras seis o siete personas. O sea que en total habría 15-20 personas trabajando»<sup>27</sup>.

<sup>25</sup> Conversaciones mantenidas con Francisco Martín Fernández de Heredia entre los meses de enero de 2006 y enero de 2007. AEP, caja 1.

<sup>26</sup> Idem.

<sup>27</sup> Ídem.

Aunque se pueda pensar que había habido un incumplimiento del trato acordado por parte de SARPE, Martín Fernández de Heredia matiza que,

«No fue así, ya que se vio obligado a ello y no pudo aguantar. Entonces llegamos a un acuerdo por el que me darían a partir del mes de junio 5 millones de pesetas mensuales durante 7 meses y la totalidad de las acciones a mi nombre. Y así empezamos y partir de este momento Palabra fue una empresa de la que yo me he hecho responsable y por tanto, tengo que sacar adelante. Nos instalamos en Hermosilla 48, en un local que nos dejó el primer titular de la empresa»<sup>28</sup>.

Un sello particular empresa de la Editorial Palabra era su compromiso en la difusión de la fe cristiana. Cuando Francisco Martín Heredia compra la editorial y se hace cargo de todos sus empleados, tiene claro que la quiere continuar con ese ideario. Pero, ciertamente, la empresa en términos financieros estaba quebrada,

«En aquellos momentos, como empresa, Palabra no existía. Siempre he tenido la idea muy clara, que he defendido en todo momento, de que una empresa que pretenda tener un contenido apostólico, lo primero que tiene que ser es “ser empresa” y luego, apostólica. Porque al ser una empresa de iniciativa personal, no institucional ni confesional, o sea como cualquier otra empresa, tiene que luchar con las mismas armas que los demás: en estructura, en organización, en productividad, rendimiento, costes, resultados, etc»<sup>29</sup>.

Para poder afrontar los desafíos que suponía el reflote de la empresa, era necesario adecuar los medios técnicos, el personal, la producción, disponer de los profesionales adecuados. Dos anécdotas contadas por el mismo Fernández de Heredia, pueden ser útiles para ilustrar esta tesitura,

«Dos recuerdos me vienen a la memoria de aquellos años. El primero es que en aquella época existían dos personas en el almacén -Francisco y Javier- y tres conserjes en la empresa. Y si no recuerdo mal la facturación fue en aquel año de 26 millones. Hoy en día estamos en unas cifras de facturación mucho mayor -se ha multiplicado- con solamente las dos primeras personas: Javier y Paco. Lamentablemente tuvimos que prescindir de los tres conserjes. También recuerdo que todo el proceso administrativo se hacía a mano y que por primera vez en ese mismo año 1979 empezamos a trabajar con los primeros ordenadores»<sup>30</sup>.

---

<sup>28</sup> Ídem

<sup>29</sup> Ídem.

<sup>30</sup> Ídem.

En muy pocos meses, *Mundo Cristiano* -y la editorial Palabra- había pasado de depender de un gran grupo, a insertarse en una pequeña editorial. Es evidente que para ambas realidades -revista y editorial- si querían sobrevivir debían jugar, como apunta Heredia, con las mismas armas y poder así competir. Para ello, no cabía otra solución que cierto grado de austeridad, que el mismo Heredia había aprendido cuando trabajó como directivo de TALGO,

«En TALGO éramos, en el mundo del ferrocarril, una empresa pequeña y teníamos que competir con grandes empresas. Únicamente a base de estructura, austeridad, de estar firmes, es donde aprendí a luchar contra los grandes elementos. En TALGO aprendí a jugar con un equipo de tercera, en primera división. Y esta situación es el resultado de trabajar con menos medios pero con gran competitividad. Con menos medios pero con mayor coraje. Siguiendo con el símil, cuando digo que eran jugadores de tercera me refiero a que eran unos profesionales con más coraje que los que jugaban en primera. En el fondo late una idea fruto de una experiencia, un poco negativa y que he visto en muchas empresas: empresas que se han fundado con las mejores intenciones apostólicas y luego han fracasado. Por otra parte, creo mucho más en el valor individual del hombre sencillo, olvidado, pequeño, que en la labor de las grandes figuras del mundo de la editorial, del periodismo o si quieres del mundo del fútbol. La prueba la tenemos, por ejemplo en el mundo del fútbol. Se habla mucho del equipo “galáctico”, pero luego se enfrentan con un equipo como el Getafe y les meten varios goles. El Getafe no tiene galácticos, pero tiene verdaderos jugadores de fútbol que se “parten” la cara, porque lo hacen porque les gusta y no por la cantidad de dinero que les van a pagar. La clave está en que cada uno tiene que saber qué nicho le corresponde habitar en el mundo empresarial. Y tiene que ser consciente de si ese nicho existe y es connatural a él. Ocurre entonces que se centra en él y así se olvida de otras fantasías».

Martín Heredia estaba convencido que la empresa -la Editorial Palabra y por tanto, *Mundo Cristiano*- podía salir adelante porque ofrecía, a los lectores que lo demandaban, seguridad a la hora de encontrar criterio cristiano para responder a los distintos desafíos que se encontraban. Por ello,

«En el caso de las empresas como Palabra se da una circunstancia. Yo pienso que es un slogan muy comercial: la garantía doctrinal tiene un precio. O lo que es lo mismo, se podría resumir en la expresión: Nosotros ¿qué vendemos? Garantía doctrinal, entendiendo garantía nuestro propio modo de entender las cosas, que no son ni mejores ni peores de las de los demás. Si hay un público suficientemente amplio que se identifica con estas ideas y se aplican criterios empresariales, creo que es posible

sacar adelante una empresa así, porque hay hueco para todos»<sup>31</sup>.

Aplicar el planteamiento al plano práctico -al día a día-, exigió, según Francisco Martín el ejercicio de una mano de hierro,

«Lo que es cierto es que el ritmo que tienes que imponer en la empresa editorial hasta convertirlo en algo rentable es un ritmo duro, fuerte, que no todos aguantan. De hecho, los que, hoy en día, están aquí son los que han -sobrevivido-, y este término entre comillas, porque esto no es un campo de concentración. Pero evidentemente el que no vale, no vale. Porque la empresa nunca puede caer en el error de “practicar la caridad”. Esto puede parecer una barbaridad, pero es que no es su papel. Y no pensando en el perjuicio que se le podría ocasionar a esta persona, sino en el derecho que tienen los demás de que se les asegure la continuidad de su trabajo. Tanto derecho tiene uno como otro. Si evidentemente, de cinco quedan dos haciendo la labor de quince, estos dos son los que valían»<sup>32</sup>.

La aventura en que se embarcó Heredia desde diciembre de 1978, tardó en arrojar resultados positivos -números negros- en la cuenta de resultados. Según él,

«El primer mes que la Editorial Palabra dio resultados positivos fue en mayo de 1985. Entonces fue cuando Palabra invitó a todos los que estaban en la empresa con sus cónyuges a los toros. Hasta entonces fue duro, ya que los 35 millones de pesetas ya se habían consumido, junto con alguna pequeña inyección que hizo falta poner»<sup>33</sup>.

Si hasta ahora, hemos contemplado el punto de vista de quien ejercía como presidente de la editorial que publicaba *Mundo Cristiano*, podría ayudar a emitir un juicio más completo si se conoce cómo afectaron a la redacción estos cambios. El traspaso de propiedad supuso para los periodistas un cambio “traumático” que influyó en el ritmo de trabajo, porque con los mismos o menos medios, tenían que seguir sacando cada mes la revista, al mismo tiempo que cambiaban de sede. Así lo explica el propio Vidal-Quadras:

«A diferencia de cómo trabajábamos en SARPE donde era todo pacífico y ordenado, el desgaje de *Mundo Cristiano* de SARPE a Palabra fue bastante traumático. Nos encontramos con que teníamos importantes deficiencias, como no tener diseñador. Y sin olvidar que en poco tiempo nos cambiamos tres veces de sede. Y todo esto unido a que teníamos que hacer la revista todos los meses. A los diseñadores Francisco del Bosque o a Juan Antonio González, les estaré eternamente agradecido porque se por-

<sup>31</sup> Ídem.

<sup>32</sup> Ídem.

<sup>33</sup> Ídem.

taron muy bien, trabajando para nosotros de forma altruista»<sup>34</sup>.

A esto habría que añadir que tanto la redacción como el propio Vidal-Quadras no fueron muy conscientes de que la alternativa era, o la compra por parte de Ediciones Palabra o cerrar la revista:

«De eso no éramos conscientes. Eso lo dejábamos en manos de los empresarios. No iba con nosotros. Ellos fueron los que salvaron la situación y sobre todo gracias al valor y compromiso de D. Francisco. Hay que reconocer que se portó muy bien. Pienso que ni siquiera hablamos de la situación crítica en que vivíamos. Era como estar en el limbo, en ese sentido. Sí recuerdo que todo este esfuerzo lo hicimos con toda naturalidad. Ahora caigo en la cuenta de que era como dos mundos distintos: la empresa y las redacciones»<sup>35</sup>.

### A.3. *El Club M. C.*

En 1983, casi al final del periodo que estamos analizando, *Mundo Cristiano* cumplió veinte años de existencia. En la revista de octubre de ese año, se encuentra un texto que nos sirve como introducción de este apartado:

«Han sido veinte años de aventuras. No es ningún secreto que nunca nos ha ido bien económicamente. No obstante, ahora estamos entre las cincuenta revistas españolas de mayor tirada. Más exactamente ocupamos el número 43 en la lista de las 150 revistas que hay en el mercado»<sup>36</sup>.

Ahora describiremos cómo se llegó a este resultado, tanto en las tiradas, como en el diseño interno y externo de la revista. Se puede decir que desde noviembre de 1973, la revista da un giro importante: como ya adelantamos al comienzo de este capítulo, son notorios los cambios formales que experimenta la revista y en ellos nos detendremos: en los que constituyen principalmente las prendas con que se viste la revista.

En primer lugar, el formato: si las dimensiones en la anterior etapa eran de 27 x 19 cm, ahora se transforman en 31 x 23,5 cm, lo cual supone un destacado cambio visual: la revista es más alta y más ancha. Cuatro años después, en junio de 1977, la revista perdería un centímetro en su altura y en su anchura (30 x 22,5 cm.), dimensiones que permanecen hasta diciembre de 1984.

<sup>34</sup> Entrevista a José Antonio Vidal-Quadras, 14 de mayo 2010, AEP, caja 1..

<sup>35</sup> Idem.

<sup>36</sup> Editorial en *Mundo Cristiano*, 250, octubre 1983, p. 3.

Hasta mayo de 1979, el número de páginas no varió con respecto a los años anteriores: ordinariamente se editaban 84 páginas, aunque algunos meses eran 68 y otros 94. Pero a partir de esa fecha, las páginas empezaron a oscilar entre 94-98, y en los números extra en torno a 164 y 182 páginas. Estas oscilaciones se pueden ver claramente con la edición de números extras y dobles. El primer número doble, es decir, dos meses en uno tuvo lugar en verano de 1979. La revista publicó una nota informativa que aclaraba este hecho:

«Sin duda habrá echado en falta su *Mundo Cristiano* de agosto. No es que se lo hayan quitado de su buzón o que Correos se esté retrasando otra vez, sino que por varias razones, nuestra empresa Ediciones Palabra decidió no editarlo y en cambio sacar en este mes un número doble. Las principales razones para unir los dos meses han sido las siguientes: más de la mitad de los quioscos cierran en agosto, por lo que la venta de la revista sufría un serio daño; los servicios de correos fallan; pero el motivo principal ha sido el cambio de imprenta: para mejorar la calidad de impresión, y a la vez reducir los costos de imprenta, hemos pasado a imprimir la revista en los talleres de Prensa Española. Este trasvase se ha hecho con normalidad gracias a la unión de los números de agosto y septiembre».

Sin embargo, en los meses del siguiente verano, 1980, se normalizó este hecho, editando el número de julio-agosto y por tanto evitando la publicación de dos revistas distintas; y a partir de esa fecha, todos los veranos se repetirá la misma operación. Desde un punto de vista empresarial, con esta edición se aumentaba su precio, se tiraba un solo ejemplar y la redacción se cerraba durante un mes, lo cual abarataba muchos costes. Respecto a los números extra, el primero fue en los meses de enero-febrero de 1977, en que se editó uno con el tema especial de defensa de la vida. Tenemos que esperar hasta noviembre de 1982 para encontrarnos con el siguiente número extra, esta vez con la información de la primera visita de Juan Pablo II a España. Un mes después se volvió a editar otro número especial por el mismo motivo. El viaje de Juan Pablo II a Zaragoza en noviembre de 1984 provocó otro número extra de páginas.

En relación al color, se combinó el color en la contraportada y en varias páginas interiores con las cubiertas en blanco y negro. En algunos números especiales el color se apoderaba tanto de las cubiertas como de las contraportadas y algunas interiores, pero no de forma permanente todos los meses.

A partir de mayo de 1976, el color dominó las cubiertas completamente y algunas

páginas interiores, con la excepción de cuatro meses de 1983 en que se volvió a imprimir en blanco y negro los interiores.

Conviene detenernos brevemente en los cambios de diseño en la revista que catalogaremos en tres conceptos: de portada, de diseño interior y de cabecera. En estos once años hay dos cambios significativos: el que se produce con la llegada del nuevo director, en noviembre de 1973, en que se rediseña la revista al completo: portada, diseño interior y cabecera.

En relación al diseño interior, el nuevo director reordenará la revista: vuelven las secciones fijas, su estructura periodística es más previsible mes a mes, al tiempo que se inventan otras secciones con un contenido más creativo. Acerca del contenido de la portada, nos referiremos más adelante en el apartado que hemos titulado “El Bebé Cristiano”. Lo cierto es que vuelven las portadas simples, en el que se puede observar un solo rostro en ella: rostro de un famoso, o bien de un bebé con su madre, incluyendo en la mayoría de ellas, llamadas a otros temas que se incluyen en el número. La mancha de la palabra “Mundo” ocupaba todo el ancho de la portada, mientras que “Cristiano” queda más pequeño a un tercio de tamaño de la palabra Mundo- y debajo. El estilo es una letra de palo redonda y en caja alta. Un hecho destacado en estos años fue la inclusión en la portada de un subtítulo desde junio de 1978, en que se puede leer el subtítulo “Revista para la familia”.

El siguiente ocurrió en enero de 1979. Con la llegada de la nueva propiedad –Ediciones Palabra, la revista experimenta algunos cambios en el diseño de portada y en el interior. Aunque la cabecera permanece intacta en cuanto al tipo de letra, se modifica su posición y tamaño, pasando a estar centrada en la parte superior.

No volverá a haber cambios significativos hasta febrero de 1983, momento en que hay un cambio en el diseño de la portada y de cabecera. Respecto al primero, la mancha de las palabras “*Mundo Cristiano*” ya no ocupa todo el ancho de la portada sino la mitad; como se puede observar en las reproducciones de las portadas que acompañan este texto, una franja roja ocupa todo este ancho superior, donde se deposita la cabecera. Sin duda, se trata de un cambio significativo. El subtítulo a que antes nos referíamos -“revista para la familia”- cambió en junio de 1979 por otro lema: “La revista familiar”, que permaneció en la portada de *Mundo Cristiano* hasta enero de 1985, fecha

en que ya entonces no figuraba como director Vidal-Quadras. Este subtítulo figuró en algunas portadas meses después, sin que se pueda establecer una razón objetiva de su inclusión o no. También en junio de ese mismo año, hay algunas modificaciones en el diseño del interior. Las siguientes se producirán con la salida del director, José Antonio Vidal-Quadras.

Antes de finalizar este apartado, es relevante que analicemos, aunque sea someramente, los datos de tirada de la revista en estos años. La Oficina de Justificación de la Difusión (OJD) auditó a *Mundo Cristiano* durante todo este tiempo, a excepción de los años 1978 y 1979, por razones que desconocemos, pero que coinciden con el traspaso empresarial de la revista. En los cuadros que se acompañan, hasta el año 1984, incluido, se puede observar cómo todos los datos parecen indicar un descenso significativo de la revista en términos generales. En los once años que analizamos, hay una baja de 15.299 suscripciones individuales. Si este dato lo comparamos con la bajada en suscripciones individuales del periodo que hemos analizado en el capítulo anterior, en tres años hay 24.083 suscripciones menos. Es evidente –tras ver los datos–, que esa declinación de la tirada útil en estos once años no llega a la mitad: de 70.167 ejemplares en 1973 se pasa a 37.432 ejemplares en 1984, lo cual arroja un resultado de 32.735 ejemplares menos. Pero si volvemos a comparar estos datos con el periodo anterior, en tres años se pasa de 136.083 (en 1971), a 70.167 (en 1973), es decir 65.916 ejemplares menos. Escaso valor tendría el juicio que emitamos sobre estos resultados tomados en frío sin tener en cuenta la evolución de los contenidos de la revista, el contexto histórico, o el trabajo de la redacción, lo cual es objeto de toda esta tesis. Si los hemos sacado de las tablas, es para resaltar que, en un arco de más años, el descenso fue menor que en uno de menos años, lo cual podría llevarnos a pensar que en esos once años se intentó frenar la caída de suscripciones, y por tanto de la tirada útil, de muchas formas. Una de ellas fueron las suscripciones colectivas, que comenzaron en 1971, pero que tuvieron un importante auge con motivo de la esperada visita del Papa a España en 1982, aunque a partir de 1983 empezaron a bajar hasta su total desaparición en 1987. Como ya se explicó, las suscripciones colectivas consistían en que una sola persona (o empresa) abonaba numerosas suscripciones.

Es importante reseñar que a partir de 1984 la revista dejó de venderse en quioscos paulatinamente hasta que en 1985 desapareció totalmente de estos. Así lo explicó la revista a los lectores en una nota informativa:

«Por motivos de reajuste económico en la distribución de la revista *Mundo Cristiano* en quioscos, les comunicamos que a partir del próximo número de abril no se distribuirá la revista en quioscos, salvo Madrid, Barcelona y Valencia, y sí en librerías de toda España que detallamos a continuación ( ) Como todos comprenderéis: subida de costos en el papel, imprenta, colaboraciones, etcétera hemos tenido que aumentar el precio de nuestra revista *Mundo Cristiano* y también las colecciones de folletos. Nos ha resultado imposible mantener los antiguos por más tiempo»<sup>37</sup>.

Como se explica, la revista no dejará de venderse –hasta la actualidad- en aquellas librerías donde la editorial distribuye sus libros.

año	nº publicados y controlados	tirada útil	suscripciones individuales	suscripciones colectivas
1973	12	70.167	40.497	2.759
1974	12	65.250	37.022	2.332
1975	12	66.167	39.554	2.199
1976	12	67.750	37.822	
1977	3 (*)	66.333	34.778	
1980	3	51.000	34.429	
1981	11	54.091	32.506	13.547
1982	10 (*)	56.200	30.532	4.038
1983	11	40.041	26.863	64
1984	11	37.432	25.198	76

(\*) Tanto en 1977 como en 1980 se auditan solo esos ejemplares, puesto que se había interrumpido entre 1978 y 1979.

(\*) Se auditan 10 ejemplares puesto que el número de octubre fue doble con motivo de la visita de Juan Pablo II a España.

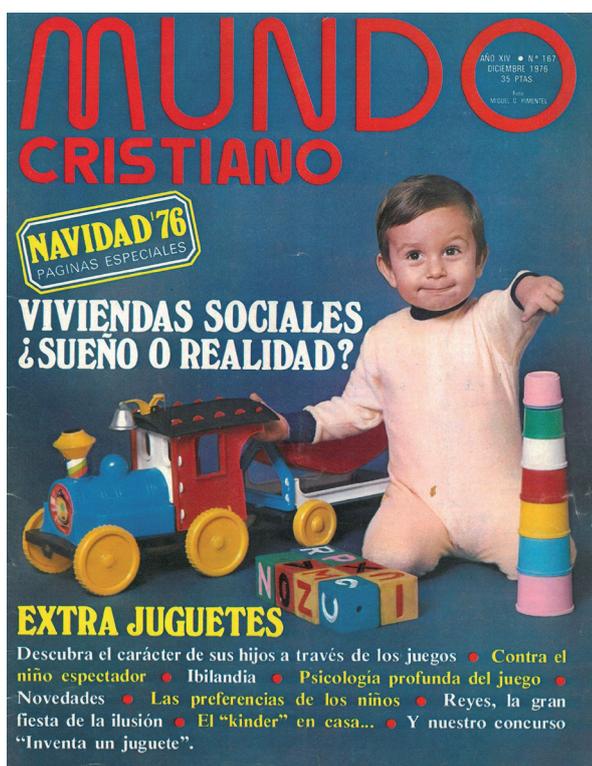
## B. Centros de interés

Al igual que en los apartados B.2 y C.2 del capítulo II, nos disponemos a analizar los contenidos de la revista, es decir, cuáles son los centros de interés en que la redacción ha centrado su foco informativo, para iluminar la realidad de esos años a los lectores de la revista. Como ya hicimos en esos apartados y con el fin de sintetizar los contenidos y centrarnos en los que más se repiten, hemos seleccionado cuatro materias o temas generales: familia, noticias de personajes populares, información religiosa y cuestiones sociales.

<sup>37</sup> En el Sumario de *Mundo Cristiano*, 255, marzo 1984, p. 3.

## B.1. "El Bebé cristiano"

Fue bastante habitual que en las portadas de la revista de estos once años hubiera una abundancia de fotos que ocupaban casi toda ella, de niños pequeños y bebés. José Antonio Vidal-Quadras cuenta, en un tono de humor habitual en él, el origen de este hecho en un artículo con ocasión del número 500 de la revista y cuarenta años de existencia de *Mundo Cristiano*:



Portada de diciembre de 1976

«A propósito de familia, me parece que fue Alfonso Gil, jefe de Publicidad en el Edificio Azul, quien insistió en una junta presidida por el director general de SARPE, José María Marco Cecilia -sucesor de José Luis Olai-zola, el célebre escritor- que para vender más era necesario poner hermosos bebés en portada. Las amigas de Mirufa o mujeres de nuestros fotógrafos, etc., pugnaron como locas por ver a sus retoños en la portada de *Mundo Cristiano*, y se armó la parda. Teníamos que negarnos a algunas, porque no eran tan bonitos como ellas los veían. El caso es que lenguas viperinas empezaron a llamarnos "El Bebé Cristiano"»<sup>38</sup>.

La revista no había perdido la vocación de familiar y en esto se demostraba la continuidad de temas de esta índole. Vidal-Quadras, que provenía de la dirección de una revista ilustrada de información general y semanal, explica cómo experimentó el cambio a un medio mensual con un marcado carácter familiar:

«Este mismo planteamiento fue para mí un descubrimiento en la profesión, ya que cuando trabajaba en *La Actualidad Española*, tenía un planteamiento de influir positivamente en los lectores; pero quien mandaba era la información. En *Mundo Cristiano* no; aquí descubrí toda la temática de la familia, como si fuera una potencia de intereses y vi claramente que tenía un tirón grande en aquellos años. Sí que teníamos intención de hacer una revista familiar, donde quien se encargaba más de tocar asuntos femeninos y familiares era Mirufa Zuloaga. Todos hacíamos reporta-

<sup>38</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, "500 años de *Mundo Cristiano*", en *Mundo Cristiano*, 500, febrero 2003.

jes que pudieran interesar a todos: el primer año de un recién nacido o una guía de viaje a Tierra Santa. Un dato que confirma esto era que nos fijábamos mucho en la revista italiana *Famiglia Cristiana*, cómo trataban los temas de familia, de hogar, de cocina. No nos fijábamos en la versión española de esta revista, que se llamaba igual “*Familia Cristiana*” que tenía un contenido más ideológico. Yo venía con el hábito de fijarme en revistas extranjeras: *Paris Match*, *Epoca* [italiana] o *Life*. *Time* no era el género de revista para fijarse, porque no era revista ilustrada. De España veíamos también *La Gaceta Ilustrada*, de *La Vanguardia*. Aunque, siendo veraces, de *Mundo Cristiano* no había competencia”<sup>39</sup>.

Más de la mitad de las portadas de la revista en estos once años tienen como tema central cuestiones familiares, tal como arroja el dato simple de recuento: de los 134 números de la revista que engloba este periodo, 65 portadas son “familiares”.

En la cita de Vidal-Quadras antes reproducida se alude a que la motivación inmediata para hacer periodismo de temática familiar era que descubrió que esta tenía «una potencia de intereses y (...) un tirón grande en aquellos años». Entre las razones que podríamos mostrar acerca de los intereses y el tirón grande, cabría pensar que al especializar el producto -un poco más si cabe, pues no tenemos que olvidar que la revista era familiar por esencia- podría resultar un aumento de ventas y suscripciones, sin olvidar la entrada de páginas de publicidad orientados al público familiar.

Sin embargo, no se puede obviar el contexto social en aquellos años de la historia de España y Europa. Estamos en mitad de los años setenta, un periodo en el que -tras los años de la revolución de claro contenido ideológico de finales de los sesenta- se puede concluir como el inicio de la crisis de institución familiar. Una referencia a algunos hechos concretos podrían ser: la contestación a la doctrina de la Iglesia Católica sobre la contracepción -doctrina que se encuentra en la encíclica de Pablo VI *Humanae Vitae*, de 1968- y que tuvo uno de sus máximos exponentes en el libro del profesor Ehrlich “La explosión demográfica”<sup>40</sup>; la limitación de hijos y la caída en picado de las familias numerosas, enmarcado en la campaña de control de natalidad que se impulsaba desde ideologías neomalthusianas que alertaban del exceso de población en el planeta y los escasos recursos, tal y como quiso demostrar el informe “Los límites al crecimiento” encargado por el Club de Roma en 1972 al MIT (Instituto Tecnológico de Massachusetts); la aprobación

<sup>39</sup> Entrevista a José Antonio Vidal-Quadras, 14 de mayo de 2010, AEP, caja 1.

<sup>40</sup> Ehrlich, Paul R., *The Population Bomb*, 1968, Ballantine, New York. Profesor de estudios de poblaciones en el departamento ciencias biológicas en la Stanford University.

del divorcio en la mayoría de los países europeos, que, como ya hablamos en el capítulo anterior, en España fue aprobado en 1981<sup>41</sup>. Digamos que todo esto fue el caldo de cultivo en que se desarrolló, al final del siglo XX, lo que se podría denominar un ataque a la familia. En este sentido es significativa la carta pastoral que firmó, en febrero de 1977, el cardenal König, Arzobispo de Viena, y que *Mundo Cristiano* reprodujo completamente. En uno de sus párrafos se pudo leer:



*Portada de enero de 1976*

«La lucha por la familia ha comenzado. Las diversas concepciones de la familia se oponen radicalmente. Vale la pena participar en esa lucha, sacrificarse aunque sea mucho, para que se mantenga el valor de la familia ( ) Hoy día tratan de engañar a los jóvenes convenciéndoles de las ventajas de la infidelidad. Se les hace creer que el amor y la fidelidad para toda la vida no son posibles; que el matrimonio de uno con una para toda la vida es antinatural; que la unión matrimonial es una pérdida de libertad y que las relaciones extramatrimoniales suponen un enriquecimiento de la personalidad. Todo eso son mentiras. Es más, es veneno para los corazones jóvenes. Debemos decidir qué es lo más importante para nosotros: la familia o el desenfreno sexual»<sup>42</sup>.

Ante estos hechos, *Mundo Cristiano* quiso aportar un criterio sólido y de raíz cristiana -siempre de acuerdo con el magisterio católico- para que los lectores pudieran rebatir argumentos contrarios. Junto con la exposición de estos criterios de corte más intelectual, en la revista se hablará de todo aquello que afecta a la familia en sentido más práctico: educación, pedagogía, hogar, relaciones con los hijos, conyugalidad, etc.

- Familia y hogar

<sup>41</sup> El estudio e investigación de esta discusión no es materia de esta tesis, por ello nos limitamos a un breve anuncio de la misma.

<sup>42</sup> König, Cardenal, “La lucha por la familia ha comenzado”, en *Mundo Cristiano*, 177, octubre 1977.

Como acabamos de afirmar, en estos años son muchas las portadas en que se trata la temática familiar enfocada desde un punto de vista práctico sobre el hogar, el cuidado del bebé, la alimentación, etc. Ya en la primera portada de esta época se puede leer el siguiente titular: “Los peligros del biberón”. A simple vista, y sobre todo analizando la noticia desde la fecha actual -siglo XXI- el tema podría sorprender al lector por su simpleza; sin embargo, la cuestión toma interés si se añade que, en España, la generalización del uso del biberón -tal y como lo conocemos hoy en día, es decir, un recipiente de plástico transparente, con una tetina de silicona- tiene lugar en esos años. En el reportaje que desarrollaba en su interior, la periodista entrevista al doctor Taracena del Piñal sobre las consecuencias mortales de dar un biberón sin seguir las instrucciones básicas<sup>43</sup>.

En junio del año siguiente, el planteamiento fue más ambicioso: en un reportaje gráfico de Pipe López, se elaboró un “Especial Bebé” con los siguientes temas: chequeo al recién nacido; 100 consejos para los cuidados del bebé; decoración de cunas; labores; patrones para la ropa del bautizo<sup>44</sup>. Estos dos ejemplos sobre cuestiones infantiles y neonatales, se repetirán en la revista en sucesivas ocasiones, y como tema de portada en la mayoría de ellas: “Cómo bañar al niño”<sup>45</sup>, “¿Por qué lloran los niños?”<sup>46</sup>, “Así debe crecer su bebé”<sup>47</sup>, o “Todo lo que tienen que saber las madres en el primer año de vida”<sup>48</sup>. El embarazo, lógicamente, fue tema de muchas páginas en estos años. Por citar dos ejemplos relevantes que salen en portada, en diciembre de 1974 y en mayo de 1975 se publicaron dos reportajes sobre los cuidados del embarazo<sup>49</sup>. Con todos estos ejemplos es fácil entender que el simpático adjetivo de “Bebé cristiano” con que había sido bautizada la revista, tuviera una fundamentación basada en la realidad.

La información práctica y útil para padres en el ámbito del hogar fue muy habitual en estos años y abarcaba muchos aspectos. Por citar algunos más significativos, desde “100 consejos para organizar la casa”<sup>50</sup>, que fue el tema de portada en noviembre de

<sup>43</sup> Baselga, Mónica, “Los peligros del biberón”, en *Mundo Cristiano*, 130, noviembre 1973, p. 15.

<sup>44</sup> “Especial Bebé”, en *Mundo Cristiano*, 137, junio 1974.

<sup>45</sup> “Cómo bañar al niño”, en *Mundo Cristiano*, 144, enero 1975.

<sup>46</sup> “Medicina. ¿por qué lloran los niños?”, en *Mundo Cristiano*, 146, marzo 1975.

<sup>47</sup> “El primer año de la vida”, en *Mundo Cristiano*, 149, junio 1975.

<sup>48</sup> “El primer año de vida”, en *Mundo Cristiano*, 273-274, julio-agosto 1985.

<sup>49</sup> “Los cuidados del embarazo”, en *Mundo Cristiano*, 143, diciembre 1974. “Todos sobre el embarazo”, en *Mundo Cristiano*, 148, mayo 1975.

<sup>50</sup> “100 consejos...” en *Mundo Cristiano*, 142, noviembre 1974.

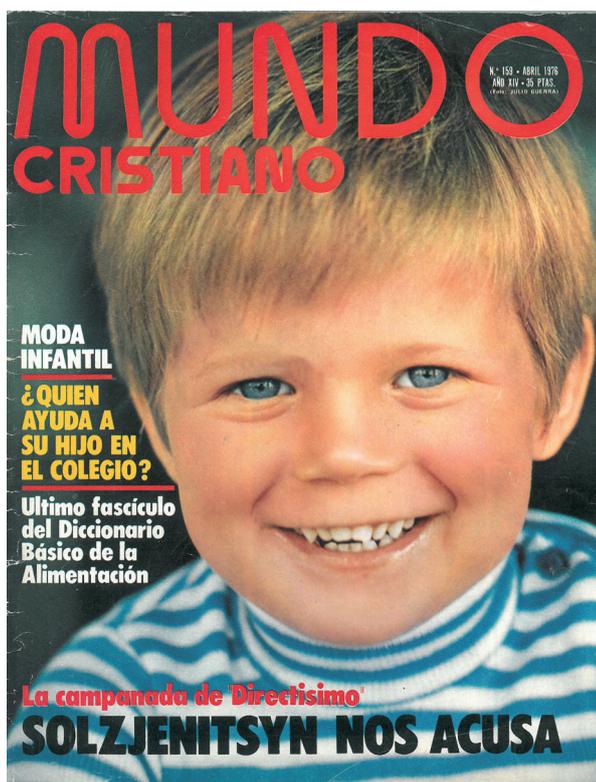
1974; los accidentes caseros y un diccionario sobre la alimentación que se recogió en varios números y también fue tema de portada, en abril de 1975<sup>51</sup>.

• En defensa de la familia

La defensa de esta institución es, junto con el tema de la educación, la cuestión que más se trata en referencia a los temas familiares en la revista, de lo que se escribe desde distintos puntos de vista.

*Mundo Cristiano* quiso defender la familia mostrando razones sólidas

para los lectores. Con ese fin, organizó mesas redondas en la propia redacción con invitados de corte intelectual y sobre las que luego publicaría un reportaje<sup>52</sup>; informó sobre congresos de familia, de los que se extrajeron para publicar ideas de fondo, como la “Asamblea nacional de directivos y orientadores familiares”, reportaje en cuyas páginas se entrevistó a tres expertos en familia: David Isaacs, Oliveros F. Oteros, Ana María Navarro<sup>53</sup>. Hay muchas citas de la revista que podrían definir la postura de *Mundo Cristiano* sobre la defensa de la familia y por ello hemos seleccionado algunas. En una entrevista a Ricardo Díez Hochleitner, un experto en temas familiares y su importancia en la sociedad, se recoge:



Portada de abril de 1976

<sup>51</sup> “Los accidentes de los niños” y Diccionario básico de la alimentación”, en *Mundo Cristiano*, 147, abril 1975.

<sup>52</sup> García, Laureano, “Nada puede sustituir a la familia”, en *Mundo Cristiano*, 136, mayo 1974, p. 67. En esta mesa redonda intervinieron catedráticos y periodistas como Pedro Orive, María Nieves Herrero, Teresa Ortiz de Echagüe, Andrés Romero, José Antonio Vidal-Quadras y Laureano García.

<sup>53</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “El poder de la familia”, en *Mundo Cristiano*, 138, julio 1974, p. 54. David Isaacs, Profesor Ordinario de Educación en la Universidad de Navarra; fue Vicerrector de dicha Universidad y Director del Instituto de Ciencias de la Educación, autor de numerosos libros. Ana M. Navarro, profesora de Ciencias de la Educación de la Universidad de Navarra; Oliveros F. Otero fue directivo del Instituto de Ciencias de la Educación, profesor del mismo, y autor de más de 40 libros sobre la familia.

«Serán necesarias las primas educativas en dinero y en tiempo libre para que los padres estén más tiempo con sus hijos ( ) La madre está supliendo la ausencia paterna en la irrenunciable tarea de educar a sus hijos»<sup>54</sup>.

La revista abogaba porque hubiera una política familiar desde el Estado, que se defendieran los intereses de la familia, como se alude en esta cita, o en esta otra al urgir al gobierno para que elabore una ley de protección de la familia, en un reportaje con muchos datos sobre la situación real de la desprotección de las familias y entrevistas con presidentes de asociaciones familiares:

«Lo que se cuestiona con una legislación de protección a la familia no es solamente pedir una mayor limosna al Estado, no; lo que se pretende es una legislación completa y acorde con la naturaleza de los grupos familiares. Estamos en un período de desarrollo legislativo de la constitución. Y ya va siendo hora de plantearnos, con toda la hondura y amplitud necesaria, la urgencia de estas leyes tan necesarias para el país»<sup>55</sup>.

Además de tomar postura para defender la familia en terrenos sociopolíticos, *Mundo Cristiano* quiso identificarse plenamente con la doctrina de la Iglesia sobre la familia. De ahí la publicación en tres números consecutivos de la revista de la exhortación apostólica de Juan Pablo II sobre la familia, “*Familiaris Consortio*”<sup>56</sup>. Fue tema de portada con un titular clarificador:

«El futuro de la humanidad se fragua en la familia» (*Familiaris Consortio*)<sup>57</sup>.

Y en la revista anterior de enero, junto con esta misma en febrero y la siguiente en marzo, se publicaron casi todos los textos de esta encíclica. Uno de los temas centrales que trata este texto pontificio es la “paternidad responsable”, cuestión que engloba el significado más profundo sobre la razón de traer hijos al mundo y los medios para regular la natalidad<sup>58</sup>.

La defensa de la familia para *Mundo Cristiano* incluyó la enérgica oposición a la aprobación del divorcio en España. A esta labor se dedicaron muchas páginas de la

<sup>54</sup> Urbano, Pilar, “El aula familiar”, en *Mundo Cristiano*, 147, abril 1975, p. 10.

<sup>55</sup> Ecopress, “Urgente y necesaria. Ley de protección a la familia”, en *Mundo Cristiano*, 220, mayo 1982, p. 33.

<sup>56</sup> *Familiaris Consortio*, 22 de noviembre de 1981. En [www.vatican.va](http://www.vatican.va).

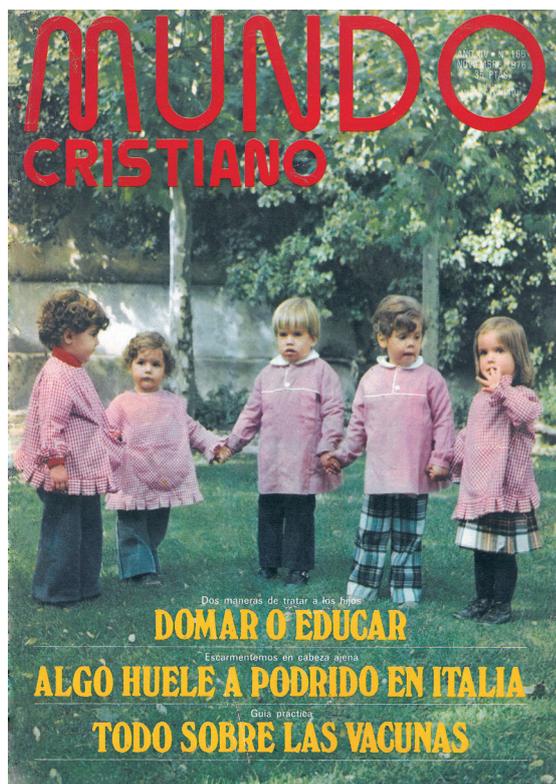
<sup>57</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 229, febrero 1982.

<sup>58</sup> Monge, Miguel Ángel, “La paternidad responsable” en *Mundo Cristiano*, 230, marzo 1982, p. 17

revista: desde una amplia cobertura de las manifestaciones en contra del divorcio<sup>59</sup>; declaraciones de altas personalidades españolas como la que hizo Gregorio López Bravo:

«El divorcio no debe figurar en la constitución»

«Por su indudable interés ofrecemos la intervención del señor López Bravo en la ponencia constitucional cuando el 23 de mayo último, se debatía el artículo 31 sobre el matrimonio, cuyo párrafo 2º ha motivado tantas protestas»<sup>60</sup>.



Portada de noviembre de 1976

La revista recogió muchas de las declaraciones que los obispos españoles hicieron a favor de la familia y en contra del divorcio. Se publicaron las conclusiones del Sínodo de obispos españoles sobre la familia, en otoño de 1980; la carta pastoral que escribió el obispo Primado de España, monseñor Marcelo González, titulada “El crimen de Toledo: divorcio y libertad de expresión”<sup>61</sup>; la carta pastoral del obispo de Orihuela-Alicante, monseñor Barrachina Estevan, titulada “La legalización del divorcio es antinatural”<sup>62</sup>.

Sobre la defensa del matrimonio, el entonces capellán de la Casa Real, monseñor Federico Suárez<sup>63</sup>, publicó un interesante texto en el que además de recoger los puntos fundamentales en los que la revista insistía sobre la defensa de dicha institución, se adelantaba en su valoración a la equiparación del matrimonio entre personas de mismo

<sup>59</sup> Cachán, Carlos, “Presión familiar en la calle”, en *Mundo Cristiano*, 185, junio 1978, p. 6.

<sup>60</sup> López Bravo, Gregorio, en *Mundo Cristiano*, junio 1978, 185, p. 8.

<sup>61</sup> En *Mundo Cristiano*, noviembre 1980, 214, p. 30-36 y p. 43-52.

<sup>62</sup> En *Mundo Cristiano*, diciembre 1980, 215, p. 8.

<sup>63</sup> Federico Suárez Verdeguer (1917-2005), primer decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra. En 1975 fue nombrado capellán de la Casa Real, cargo que mantuvo hasta su fallecimiento. Sacerdote y catedrático de Historia Moderna y Contemporánea de España en Santiago de Compostela desde 1948. Autor de numerosos libros de historia y espirituales.

sexo con el matrimonio tradicional:

«Esto se encuentra inscrito en la naturaleza humana, y además ha sido revelada: ley natural y divina (y no eclesiástica), y no sólo con respecto al sacramento del matrimonio, sino al matrimonio en sí, en cuanto institución natural. El sacramento no añade al matrimonio la indisolubilidad: ésta pertenece a la esencia del matrimonio, de modo que el que contraen dos budistas es indisoluble, como también lo es el contraído por dos católicos solemnemente ante el Papa. Las cosas son como son, y una de esas cosas que es como es, es el matrimonio. Si Dios lo hizo así, así es y así será, independientemente de lo que los hombres opinen y legislen. Una ley autorizando el divorcio tiene el mismo efecto sobre el matrimonio que la de que tendría una ley declarando la licitud del matrimonio entre personas del mismo sexo: ni la primera disuelve el matrimonio legítimo, ni la segunda convierte en matrimonio la unión de dos hombres o de dos mujeres. Y ambas leyes vendrían a ser del mismo estilo que la que dispusiera (incluso con referéndum) que la tierra es cuadrada a todos los efectos»<sup>64</sup>.

También se recogieron las declaraciones de Javier Hervada, catedrático de derecho canónico:

«La ruptura del vínculo matrimonial no resuelve los problemas de convivencia. Una solución a la crisis aguda de un matrimonio puede estar en la separación legal de los cónyuges»<sup>65</sup>.

Especial interés tiene un dossier que publicó la revista sobre el divorcio que denunciaba las presiones para que se introdujera en el código civil, reportaje que finaliza con pequeños artículos de pensadores españoles contra el divorcio, como por ejemplo la escritora Martín Gaité:

«A nadie se le escapa la existencia de presiones para que el divorcio sea legalizado en España. Para conseguirlo se utiliza cualquier medio que pueda servir de altavoz. Las razones que se aducen son unas veces sentimentales y lastimeras, otras presuntamente jurídicas y hasta hay quienes afirman que el divorcio es un derecho democrático. Hemos reunido aquí los argumentos pro divorcio más utilizados... Explicaremos los desenfoques y las trampas que esconden, de modo que el lector pueda ejercitar su espíritu crítico, al leer, oír y ver, y refuerce así sus criterios acordes al derecho divino, natural y, por supuesto, democrático a mantener el matrimonio de uno y una para siempre en beneficio de toda la sociedad»<sup>66</sup>.

<sup>64</sup> Suárez, Federico, “La Iglesia defiende a los que se casan”, en *Mundo Cristiano*, 190, noviembre 1978, p. 42.

<sup>65</sup> García Caridad, J. Francisco, “La ley del divorcio es una ley injusta”, en *Mundo Cristiano*, octubre 1981, 281, p. 19.

<sup>66</sup> Cachán, Carlos, “Chequeo al divorcio”, en *Mundo Cristiano*, 170, marzo 1977, p. 18.

Según se acercaba la posible aprobación del divorcio, la revista no cejaba en la publicación de textos contra ello. La portada de abril de 1980 es muy elocuente, con una imagen de los actores protagonistas de la película “*Kramer contra Kramer*”, y los siguientes titulares:

«Una película que rompe el corazón / LA MINISUPERESTRELLA DE KRAMER VS KRAMER. Una encuesta muy elocuente / LOS HIJOS DEL DIVORCIO. Entrevistas con Luis del Olmo, Carlos Lemos, Dr. Loredó, M. Moles, Morena, M<sup>a</sup> Luisa Seco»<sup>67</sup>.



Portada de agosto de 1976

También publicó reportajes y análisis sobre la experiencia del divorcio en otros países que ya lo habían aprobado: Inglaterra, Italia :

«Los cambios políticos, sociológicos y religiosos que están teniendo lugar en España han puesto de moda -valga la expresión- el tema del divorcio. Mientras se discuten los detalles de la nueva ley divorcista, no falta gente sensata que se estremece ante las consecuencias sociales del divorcio. El congreso elabora una ley divorcio-remedio, pero no falta gente que piense que a veces es peor el remedio que la enfermedad (entendiendo la enfermedad como el fracaso matrimonial). El objetivo de este artículo es dar a conocer la realidad del divorcio en Inglaterra y hacer pensar a los ingenuos en los problemas que ocasionaría una ley divorcio»<sup>68</sup>.

Tras la aprobación del divorcio en España en julio de 1981, la revista no cesó en manifestar sus opiniones en contra. En noviembre de ese año quiso que los lectores supieran las respuestas a las primeras cuestiones que podrían surgir sobre la nueva ley; cuestiones sobre los divorciados casados de nuevo, los divorciados y los sacramentos...

«Queremos dar respuestas a las preguntas que sobre este tema se hacen nuestros

<sup>67</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 207, abril 1980.

<sup>68</sup> López Navarró, José, “La experiencia del divorcio en Inglaterra”, en *Mundo Cristiano*, 221, junio 1981, p. 56

lectores. Las contestaciones corresponden literalmente a párrafos de varios documentos ya publicados de las conferencias episcopales de España e Italia»<sup>69</sup>.

La defensa del papel de la mujer como madre y esposa, también fue frecuente en la revista. Por ello, se habló con expertos o se informó de los congresos en los que se estudiara y profundizara en este aspecto femenino:

«Una organización de padres, nacida en Barcelona, se ha ido difundiendo por todo el mundo y ha dado origen a la Fundación Internacional de la Familia, con sede en Ginebra, que ha organizado ya cinco congresos mundiales. La familia y la condición de la mujer ha sido el tema general del V Congreso Mundial de la Familia, celebrado en Roma a partir de día 6 del pasado mes de noviembre. Doscientas mujeres de los cinco continentes presentaron ponencias en este congreso, en el que se reunió un millar de representantes de treinta y dos países»<sup>70</sup>.

«Una de las grandes vocaciones de la mujer, es ser madres. El doctor Guillermo López contesta a todo tipo de cuestiones y dudas sobre este período de la mujer: las consecuencias perniciosas para el ámbito conyugal de los contraceptivos, la maternidad como vínculo de unidad matrimonial y todos los aspectos psicológicos y afectivos que rodean el embarazo. Análisis de los aspectos más importantes del embarazo y la maternidad»<sup>71</sup>.

Entre los expertos que escriben en la revista en más de una ocasión sobre el papel de la mujer como madre, figura el doctor Rof Carballo, que impartía en España numerosas conferencias, una de las cuales *Mundo Cristiano* se hizo eco:

«La primerísima educación para el amor la recibe el niño a través del cuerpo de su madre: es necesario defender la relación madre-niño en la primera infancia ( ) Contribución de la mujer al futuro del hombre: salvar en ambos, hombre y mujer, esa estremecedora realidad de la que todos hemos surgido, la ternura»<sup>72</sup>.

Otro de los roles familiares que la revista defenderá en sus páginas será el papel insustituible de los abuelos. A las personas de la tercera edad les dedicará varias portadas, enfocando la cuestión desde varios puntos de vista, pero sobretodo incidiendo en una realidad que en la década de los setenta y ochenta estaba tomando auge: la re-

<sup>69</sup> “Cuando el divorcio es legal”, en *Mundo Cristiano*, 224, septiembre 1981, p. 57.

<sup>70</sup> Morer de Llorens, J. “Un congreso mundial dedicado a la mujer”, en *Mundo Cristiano*, enero 1981, p.14.

<sup>71</sup> Franco, Elena, “Ser madres”, en *Mundo Cristiano*, junio 1985, p. 51.

<sup>72</sup> Carballo, Juan Rof, “En defensa de la ternura”, en *Mundo Cristiano*, 147, abril 1975, p. 22. El doctor Carballo está considerado como uno de los padres de la medicina psicósomática y se le encuadra dentro de la Generación literaria de 1936.

clusión de los abuelos en residencias de la tercera edad. Un dato significativo tomado de un interesante estudio sociológico<sup>73</sup> nos sirve para mostrar el incremento notable de residencias de ancianos en España. En 1966 en la ciudad de Barcelona había 18 centros residenciales para mayores. En 1983, diecisiete años después, había en la Ciudad Condal, 154. Al igual que sucedió con los análisis y reportajes en *Mundo Cristiano* a raíz de la aparición de las guarderías infantiles y que páginas atrás relatamos, ahora se discute sobre la inquietante pregunta “¿Qué hacemos con los abuelos?”, cuestión que será portada de la revista en octubre de 1974. En el reportaje que se incluye dentro se trataron los siguientes asuntos:

« ¿Qué hacer con los abuelos? El abuelo en casa, los abuelos y sus amigos, los abuelos y sus derechos, los abuelos y Dios, nueros y yernos, tema resbaladizo»<sup>74</sup>.

- Educación en casa

Por la relación intrínseca entre ambas realidades, hemos querido agrupar todo lo que se escribe en la revista sobre la educación y tiene referencia a la familia. Por ello, pasaremos a analizar los contenidos de la educación en casa, los padres y su implicación en los colegios, la educación sexual y, por último, la libertad de enseñanza.

Las referencias en la revista a cómo educar a los hijos, son muy abundantes. Se puede deducir de ello que hay un interés claro en dar ideas a los padres en la tarea de educar a sus hijos. Durante más de tres años -desde octubre de 1975 hasta el mismo mes de 1978- la revista encargará a dos expertos en educación numerosos reportajes enfocados siempre en cómo llevar a cabo la educación en casa: Javier de Alba y José Luis Varea<sup>75</sup>. La mayoría de estos reportajes estaban insertados en una sección llamada “Cuadernos para padres”, aunque este nombre no siempre se mantuvo. Es interesante analizar los temas que se trataron en estas páginas, en que los autores intentaron responder a los asuntos más acuciantes para los padres:

« ¿Qué le pasa a la juventud?, se preguntan con sobresalto muchos padres de fa-

<sup>73</sup> Pia Barenys, María, “Las residencias de ancianos y su significado sociológico” en *Papers. Revista de Sociología*. Departamento de Sociología. Universidad Autónoma de Barcelona. 1992.

<sup>74</sup> Ajo, María Jesús, “¿Qué hacer con los abuelos?”, en *Mundo Cristiano*, 141, octubre 1974, p. 30.

<sup>75</sup> Ambos son autores del libro “El tiempo libre de los hijos” (5ª ed.), Eunsa, 1990.

milia. Basta salir a la calle para notar los síntomas de un caos considerable. (...) De todo este complejo mundo de la educación hablaremos a lo largo de la serie que hoy echamos a andar. Iremos analizando las influencias a las que están sometidos nuestros hijos desde que nacen y cuál debe ser nuestro comportamiento ante cada situación ( ) Para educar a un niño hace falta mucho cariño, dedicarle tiempo y saber muy bien lo que se pretende. Hay que ayudar a los niños para que aprendan a distribuir su tiempo y se desarrollen con armonía»<sup>76</sup>.

Estos autores, y por tanto la revista, apostaron desde el comienzo por la educación en libertad para reforzar, o recuperar en su caso, la autoridad de los padres:

«Es necesario mandar sin ahogar la libertad. La autoridad está abocada al fracaso cuando se convierte en autoritarismo, en mandar por mandar. El paternalismo es un defecto de autoridad, se exagera el amor y se olvida la libertad»<sup>77</sup>.

Muy relacionado con la autoridad paterna, es la conveniencia y aplicación de los castigos. Desde *Mundo Cristiano* este era el criterio que se defendía:

«Para castigar hace falta tener derecho y que el niño lo reconozca: esa autoridad nace de la asidua y cariñosa dedicación a ellos ( ) Si la madre besa a menudo a su pequeño, porque le quiere, puede también darle un cachete o una azotaina para que aprenda que eso no se hace»<sup>78</sup>.

Además se quiso potenciar la educación de los hijos en virtudes humanas:

«La familia y la educación para el trabajo. ¿Virtudes para trabajar bien? Orden, constancia, laboriosidad, reciedumbre, paciencia y serenidad. Al principio no conviene ponerles objetivos a muy a largo plazo para que no peligre su constancia. Cada uno es distinto a los demás, aunque tengan rasgos comunes y precisa una dedicación personal y adecuada. De nada les sirve explicarles una y mil veces lo que deben hacer si los padres no les damos ejemplo»<sup>79</sup>.

Para *Mundo Cristiano* el ideal era formar hombres con personalidad como se extrae de esta cita:

«No es exagerado afirmar que a los padres de familia nos ha tocado vivir unos

<sup>76</sup> Varea José Luis, Alba Javier de, “Cuadernos para padres”, en *Mundo Cristiano*, 153, octubre 1975, p. 9.

<sup>77</sup> Varea José Luis, Alba Javier de, “Cuadernos para padres”, en *Mundo Cristiano*, 154, noviembre 1975, p. 14.

<sup>78</sup> Carmen, Maribel del, “Los castigos”, en *Mundo Cristiano*, 142, noviembre 1974, p. 58.

<sup>79</sup> Varea José Luis, Alba Javier de, “Cuadernos para padres”, en *Mundo Cristiano*, 156, enero 1976, p. 28.

momentos especialmente delicados y difíciles de cara a enfocar con acierto y eficacia la educación de nuestros hijos ( ); Muchos jóvenes viven en la superficie de espíritu, en una dimensión casi animal porque no han encontrado el verdadero centro de su vida ( ) Tenemos que enseñar a nuestros hijos a rebelarse contra los tópicos y los slogans que los llevan a opinar sobre lo inmutable y dogmatizar lo opinable»<sup>80</sup>.

En el fondo, una realidad clave era el conocimiento que de los padres tienen de los hijos, como estos mismos expertos intentaron demostrar:

«Los padres creemos, a veces, que el mismo hecho de serlo nos convierte en perfectos conocedores de nuestros hijos, aunque en realidad, lo que conozcamos de ellos, en la mayoría de los casos, es tan solo su comportamiento externo y todo lo que no cabe bajo la idea que nos hemos forjado de ellos, es clasificado como reacción inesperada, comportamiento absurdo, carácter difícil...»<sup>81</sup>.

El complejo mundo de los adolescentes fue tratado en numerosas ocasiones en la revista y también por estos expertos<sup>82</sup>. Sin embargo y por su interés, traemos a colación una cita distinta que puede ilustrarnos. Este reportaje que hacía referencia a países de Europa y España, se centró en la manipulación de los adolescentes, con las siguientes cuestiones a resolver: el sexo, la religión, desconcierto de los padres, quién manipula, la libertad, cómo contrarrestar la manipulación:

«Con formas indirectas se intenta forzar a los jóvenes mediante una fuerte carga emocional para que se comporten de un modo irresponsable, tal como lo han planeado los que les manipulan ( ). Desde niños son objeto de un adoctrinamiento ideológico ante el cual, por su inmadurez natural están indefensos ( ). Con tal de no ser burgués, facha o carca, el adolescente se siente capaz de todo y cae encandilado por estilos prefabricados de los manipuladores»<sup>83</sup>.

La adolescencia es uno de los periodos del crecimiento en que el hombre se encuentra más vulnerable. Esa fragilidad y los problemas que puede acarrear en los jóvenes, en la sociedad que entonces se estaba forjando en nuestro país, fue también objeto de varias páginas.

<sup>80</sup> Varea José Luis, Alba Javier de, "Cuadernos para padres", en *Mundo Cristiano*, 166, noviembre 1976, p. 18.

<sup>81</sup> Varea José Luis, Alba Javier de, "Cómo conocer a los hijos", en *Mundo Cristiano*, 183, abril 1978, p. 51.

<sup>82</sup> Varea José Luis, Alba Javier de, "Los misterios de la adolescencia", en *Mundo Cristiano*, 182, marzo 1978, p. 53.

<sup>83</sup> Velasco, Magdalena, "La manipulación de los adolescentes", en *Mundo Cristiano*, mayo 1978, 184, p. 68.

Nos estamos refiriendo a los “niños o jóvenes difíciles”, fenómeno que se incrementa con el aumento de realidades que hasta pocas décadas antes eran problemas más localizados y menos frecuentes: la delincuencia, las drogas, el alcohol, hogares desestructurados y el consiguiente incremento de consultas de psiquiatras infantiles. Sobre esta última cuestión, ya en 1973 se publicó una entrevista a un experto, el doctor Jordi Ponces, director del centro piloto Arcángel San Gabriel, de la asociación de parálisis cerebral de Barcelona, que puede dar alguna pista de qué podía estar ocurriendo y cuyos titulares y entradilla eran significativos:

- «Alarma en Occidente: aumentan los niños locos.
- »Bebés de menos de tres años, psicotizados por la falta de atención de sus madres.
- »La madre moderna que no hace caso a sus hijos.
- »Junto con la emancipación de la mujer tiene que haber más relación madre e hijo para parar las enfermedades mentales»<sup>84</sup>.

En una entrevista al famoso psiquiatra López Ibor, se trató este mismo tema sobre el aumento de los adolescentes en las consultas de los psiquiatras:

«El doctor don Juan José López Ibor Ariño habla del papel socializante de la familia, de la maduración de la personalidad del niño durante la adolescencia y de sus diversiones en la desorientada sociedad actual (...) Ofrecemos aquí algunas de las cuestiones que el psiquiatra doctor don Juan José López Ibor Ariño trató en una documentada conferencia sobre la maduración de la personalidad en el colegio mayor Goimendi, de Pamplona, el pasado mes de junio. Nuestro colaborador Ángel Tamarit nos resume los puntos que le parecieron más interesantes para los lectores. Cada día es mayor el número de jóvenes que han de ser internados en clínicas psiquiatras, reformatorios o establecimientos penales, ha dicho»<sup>85</sup>.

Aunque con un cierto tono de prensa amarilla, se trató la preocupación de los padres por que sus hijos escaparan de casa, advirtiendo a los padres del riesgo de caer en las drogas, la violencia, la homosexualidad y la prostitución. Por el lenguaje y las expresiones que utiliza está orientado más que a advertir a los padres, hacerlo a los hijos<sup>86</sup>. Sin duda este era un problema que podía agobiar a los padres. Más adelante se intentó profundizar un poco más sobre esos “hijos difíciles”, en un reportaje en que se trataba

<sup>84</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “Alarma en Occidente”, en *Mundo Cristiano*, 131, diciembre 1973, p. 26.

<sup>85</sup> Tamarit, Ángel, “Grave injusticia social”, en *Mundo Cristiano*, 163, agosto 1976, p. 10.

<sup>86</sup> Urbano, Pilar, “Las fugas del hogar”, en *Mundo Cristiano*, 144, enero 1975, p. 18.

de analizar -por separado- los inadaptados sociales y mentales. Sin duda, un estudio intenso sobre ambos tipos de hijos con la información que se disponía por entonces. En el primero se hacía una radiografía de cómo son los hijos inadaptados sociales. Y en el segundo se entrevistó a Asunción Pacheco, directora de un centro de educación especial durante veinte años<sup>87</sup>.

La diversión en la familia fue también tratada en las páginas de *Mundo Cristiano*. El cine, la televisión y la programación infantil, lecturas apropiadas para distintas edades de los hijos, cómo jugar con los niños o pasar una tarde con distracciones lúdicas con ellos, son algunas de los temas que aparecen en sus páginas. El tiempo libre en las vacaciones, cómo aprovecharlo y divertirse con los hijos, a tenor del número de ocasiones en que aparece, fue un tema al que se le dio importancia. Fue tema de portada<sup>88</sup>, se organizaron mesas redondas en la redacción para discutirlo y sacar conclusiones en la revista<sup>89</sup>, se exponían ideas para organizar el tiempo libre<sup>90</sup>, etc. Como muestra de lo que la revista quería inculcar a los padres, podrían servir estos consejos, extraídos de un reportaje en que se exponen muchas ideas con criterio para aprovechar el tiempo de vacaciones en familia:

«Tenemos que hablar menos de los hijos y más con los hijos. Las vacaciones son la mejor ocasión para convivir. Paciencia, imaginación, buen humor, firmeza y cariño para que la familia no se deshaga con el calor del verano, sino que todos mejoren con su personalidad y alegría. Dan pena las niñas jóvenes que no saben correr, no pueden saltar -y no son minusválidas- tumbadas al sol en la playa o en la piscina como cuarentonas, simplemente mirando y siendo miradas»<sup>91</sup>.

El cine, la televisión y las lecturas, fueron tres áreas en que la revista tuvo la intención de orientar a sus lectores en la formación de sus hijos. Se puede afirmar que la calificación moral de las películas en *Mundo Cristiano* comienza en abril de 1974. A partir de esta fecha será una sección habitual en la revista, y su objetivo era prestar un servicio a los padres. Durante este primer periodo, en la sección figuraba una cartelera, síntesis

<sup>87</sup> Alba, Javier de, “Nuestros hijos difíciles”, en *Mundo Cristiano*, 152, septiembre 1975, p. 25.

<sup>88</sup> “Prohibido aburrirse”, portada, en *Mundo Cristiano*, 139, agosto 1974.

<sup>89</sup> Riaza, María del Carmen, “Mesa redonda sobre la familia”, en *Mundo Cristiano*, 131, diciembre 1973, p. 66

<sup>90</sup> Varea, José Luis, Alba, Javier de, “Cuadernos para padres”, en *Mundo Cristiano*, 157, febrero 1976, p. 18

<sup>91</sup> “100 ideas para las vacaciones”, en *Mundo Cristiano*, 151, agosto 1976, p. 10.

de algunas películas, y una calificación numerada del 1 al 4 como sigue: 1/Todos; 2/Mayores de 14; 3/mayores de 18; 3-r/mayores con reparos; 4/gravemente peligrosa. Un reportaje sobre las películas que veían los niños en la década de los setenta, nos puede orientar un poco sobre los gustos infantiles en aquellos años, con un criterio útil:

«Los chicos menores de quince años prefieren películas del Oeste, las policíacas, de animales, cómicas y de dibujos animados. Hay muchos adolescentes que ven hoy todo tipo de películas incluso aquellas que ni siquiera son aptas para sus padres. Una costumbre recomendable es comentar en casa desde que los niños son muy pequeños las películas que se ven para poder orientarles»<sup>92</sup>.

Con el paso del tiempo, este servicio a los padres para conocer el contenido de las películas cobrará un peso específico en la revista en número de páginas e inversión de colaboradores. Todo ello será analizado más adelante.

• *El Placer de Leer*

Al igual que el cine, *Mundo Cristiano* también quiso orientar a los padres con las lecturas de los hijos. Uno de los primeros reportajes sobre esta cuestión, mostraba los siguientes criterios:

«Se les debe educar para que aprendan a elegir por sí mismos las lecturas más adecuadas y que completen su personalidad (...). No se puede anular el afán de lectura de nuestros hijos mediante prohibiciones; hay que encauzarles hacia la buena literatura (...). Es difícil penetrar desde la mentalidad de un adulto en el conflictivo e inseguro mundo de un adolescente»<sup>93</sup>.

La importancia que *Mundo Cristiano* dio a la orientación de las lecturas para los hijos, dio lugar a un suplemento especial que se inició en septiembre de 1981 y que dirigió el abogado, escritor, periodista y reconocido experto en crítica literaria, Rafael Gómez López-Egea. Se trataba de una separata que en los primeros números constaba de 42 páginas y una periodicidad trimestral. A modo de ejemplo y para conocer su contenido, el segundo suplemento que se publicó contenía el siguiente índice:

«Qué hay tras los premios literarios

<sup>92</sup> Varea, José Luis, Alba, Javier de, "Cuadernos para padres", en *Mundo Cristiano*, 161, junio 1976, p. 10.

<sup>93</sup> Varea, José Luis, Alba, Javier de, "¿Qué deben leer mis hijos?" en *Mundo Cristiano*, 163, agosto 1976, p. 14.

- » Escaparate
- » Libros del mundo joven
- » Para los más jóvenes
- » Libro para un debate»<sup>94</sup>.

En marzo de 1983, por tomar otra fecha al azar, el índice era el siguiente:

- « Cuentos de hoy y de siempre
- » Aborto: bibliografía sobre la vida
- » Escaparate
- » Libros del mundo joven
- » Para los más jóvenes
- » Libro para un debate»<sup>95</sup>.

La separata especial abordaba en sus portadas diversos temas: prácticos, como lo fue la aparición de la informática; históricos; políticos. He aquí algunos titulares de portada:

- «Franco-Mussolini»<sup>96</sup>.
- «Los secretos de los ordenadores explicados prácticamente»<sup>97</sup>.
- «¿Porqué los adultos leen comisc? / Libros que ayudan a elegir carrera»<sup>98</sup>.
- «23 F, 1981/Carlitos y sus amigos»<sup>99</sup>.
- «El esquí: rey de los deportes de invierno»<sup>100</sup>.

Esta separata especial pasó por diversas vicisitudes, sobre todo a partir de diciembre de 1985: ese mes fue el último que se editó como separata de la revista, y partir de esa fecha, “El Placer de Leer” fue una sección más de *Mundo Cristiano*, con menos páginas, aunque el director -Rafael Gómez López-Egea- siguió siendo el mismo. Así se mantuvo la sección hasta noviembre de 1993, inclusive. Al mes siguiente la revista dejó de insertar esta sección para siempre.

Como se podrá comprobar, en este breve estudio sobre la separata de “El Placer de Leer” no nos hemos ajustado al periodo del presente capítulo. El estudio exhaustivo

---

<sup>94</sup> “El Placer de Leer”, 2, en *Mundo Cristiano*, 227, diciembre 1981.

<sup>95</sup> “El Placer de Leer”, 7, en *Mundo Cristiano*, 243, marzo 1983.

<sup>96</sup> “El Placer de Leer”, 18, en *Mundo Cristiano*, 277, diciembre 1985.

<sup>97</sup> “El Placer de Leer”, 15, en *Mundo Cristiano*, 269, abril 1985.

<sup>98</sup> “El Placer de Leer”, 13, en *Mundo Cristiano*, 262, octubre 1984.

<sup>99</sup> “El Placer de Leer”, 11, en *Mundo Cristiano*, 255, marzo 1984.

<sup>100</sup> “El Placer de Leer”, 10, en *Mundo Cristiano*, 252, diciembre 1983.

de esta sub-publicación de *Mundo Cristiano* aumentaría en exceso las páginas de esta tesis doctoral; con ello no queremos menospreciar el trabajo de Gómez López-Egea, que en nuestra opinión tuvo siempre un marcado cariz profesional y resultó muy útil para padres, profesores y lectores en general.

Para terminar el análisis de estas páginas pensamos que es importante señalar que esta separata tenía una especial relevancia para Ediciones Palabra que editaba *Mundo Cristiano*.

En ella además de exponer novedades editoriales, se podían incluir los títulos nuevos que la editorial sacaba al mercado, lo cual suponía un relevante expositor de libros. En definitiva -y simplificando- el apreciado servicio que prestaba a los lectores, se convertía para la propia editorial en una plataforma de publicidad para sus propios libros.

- Educación en el colegio y la libertad de enseñanza

Respecto a la educación reglada en los colegios y la política educativa, *Mundo Cristiano* tomó partido por la libertad de los padres en la elección de la educación. Como se puede deducir, si la revista siempre se destacó por la defensa de la familia y todo aquello que tuviera que ver con ella, es lógico que se implicara en este debate, pues es una cuestión que afecta de lleno a la concepción de la familia.

En el caso de la relación de los padres, el colegio y sus hijos, siempre abogó para que todo el protagonismo de la educación recayera en los padres, considerando al colegio como una ayuda -imprescindible- en esa educación. Así se expresaba en este reportaje cuyo titular era “El colegio necesita de usted” y en el que se ofrecían consejos para seguir los estudios de los hijos; se explicaban qué tipología de padres existe; las necesidades de los profesores; cómo vemos a nuestros hijos, el problema de las notas:

«Es imprescindible que los padres y los profesores hablen con sinceridad sobre el mejor modo de ayudar a los niños.

»Los gritos y los nerviosismos ante las malas notas no ayudan nada a los hijos»<sup>101</sup>.

Otro ejemplo del volumen de información que ocupaba en la revista los temas relativos a la enseñanza es un especial que se hizo en septiembre de 1976, en el que se

<sup>101</sup> Carmen, María Isabel del, “El colegio necesita de usted”, en *Mundo Cristiano*, 153, octubre 1975, p. 16.

incluían los siguientes aspectos:

- « ¿Hay suspensos en vuestra casa?
- » Uniformes y vestidos para el colegio
- » Su hijo estrena colegio
- » Ideas para reorganizar la casa
- » Un cine que les haga mejores
- » Enseñanza gratuita ¿para todos?
- » Todo lo que sus hijos pueden estudiar
- » La calidad, principal problema de enseñanza
- » A menos centros privados, más niños sin escuela»<sup>102</sup>.

Como telón de fondo es relevante recordar el debate sobre el artículo 27 de la Constitución Española de 1978, en el que se reconoce la libertad de enseñanza; este texto fue el origen de una discusión de la que hoy todavía no hay consenso. Este debate que, como se apunta, comenzó en los últimos años del anterior régimen y los primeros de la democracia, irá in crescendo según se sucedieron las leyes de educación. En este sentido, es valiosa la aportación de este estudio que resume las posiciones de todos los partidos políticos en 1978 en la discusión sobre el contenido de dicho artículo, y que da una idea del nivel de acaloramiento implícito en ello,

«Las intervenciones de los portavoces de los distintos partidos muestran el alto grado de controversia. (...) La posición de Unión de Centro Democrático fue la de defender que corresponde a los padres elegir el tipo de enseñanza -incluidas las convicciones religiosas, filosóficas, morales, etc-. También defiende que este derecho debe ser garantizado por el Estado. Para el Partido Socialista Obrero Español la educación es sólo responsabilidad del Estado, defiende una enseñanza laica, y un pluralismo de los centros escolares. No reconoce plenamente el derecho de los padres y pone limitaciones a la libertad de creación de centros docentes. El Partido Comunista de España propugna la enseñanza pública y única, sin negar la posibilidad de que los particulares abran escuelas privadas a sus expensas, la libertad de enseñanza se traduce en que haya unas clases de religión a las que puedan asistir los alumnos cuyos padres lo pidan expresamente. Para Alianza Popular los poderes públicos deben garantizar el derecho preferente de los padres a elegir el tipo de educación y el centro escolar al que deseen acudir sus hijos y a determinar que reciban la educación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones, en la educación no puede prescindirse de la dimensión trascendente de la persona, y del pluralismo necesario en una sociedad pluralista. Para Esquerra Republicana de Cataluña es imprudente constitucionalizar la ayuda a centros privados y defiende el pluralismo escolar de una forma un tanto

<sup>102</sup> “Vuelta al colegio”, en *Mundo Cristiano*, 164, septiembre 1976, p. 13-67.

peculiar, puesto que afirma que dicho pluralismo puede crearse y mantenerse en el interior de las escuelas que dependen de los poderes públicos. El Partido Aragonés regionalista reconoce el derecho que asiste a los padres y defiende que no se puede separar la formación religiosa y la formación educativa ya que ambas son fases de la formación escolar»<sup>103</sup>.

En el periodo de la revista que estamos analizando desde 1970 hasta 1985 regía en España la Ley General de Educación, obra del ministro José Luis Villar Palasí y que estableció la enseñanza obligatoria hasta los 14 años con la Educación General Básica (EGB), y el Bachillerato Unificado Polivalente (BUP) para acceder a estudios superiores, o a la entonces creada FP, Formación Profesional. En 1980 y tras la firma de la Constitución (1978), entra en vigor la Ley Orgánica del Estatuto de Centros Escolares (LOECE), que en realidad está considerada la primera ley educativa de la democracia y que estuvo vigente hasta 1985 e introdujo un modelo democrático en la organización de los centros docentes. A este periodo que analizamos, se escapa la Ley Orgánica del Derecho a la Educación (LODE) que data de 1985 y que incorporó el sistema de colegios concertados.

Las discusiones sobre la libertad de enseñanza a finales de la década de los 70, provocaron la reunión de foros en los que se expresaban las propias posturas. *Mundo Cristiano* apoyó aquellas en las que se defendía estas ideas:

«El martes 6 de diciembre de 1977, el Palacio de Deportes de Madrid es una fiesta. Miles de personas se han congregado para pedir a una sola voz libertad de enseñanza para todos. El acto multitudinario ha sido convocado por la Federación Católica de Padres de Familia y Padres de Alumnos de Madrid. Lo allí reunidos no levantan la bandera de ningún partido. Vienen solo y ¡nada menos! que a manifestar al Gobierno, a los líderes políticos y a la sociedad española, que la libertad de enseñanza es necesaria. Un documento en este sentido, avalado por muchos cientos de miles de firmas de ciudadanos españoles sería presentado días después al presidente Suárez en el Palacio de la Moncloa.

»La libertad que pedimos no puede establecer ningún tipo de preferencias para determinados padres y centros. Por el contrario, pensamos en todos los padres, sin discriminaciones, ni ideológicas y culturales». Estas palabras, pronunciadas por Carmen Alvear, presidenta y vocal de Prensa de la Federación, son una llamada a esa mayoría silenciosa de padres de familia para que despierten y se pongan en movimiento,

<sup>103</sup> Marcos Pascual, E., “El derecho de los padres a elegir el tipo de educación que deseen para sus hijos”, REDUR 5 (Universidad de La Rioja), diciembre 2007, pp. 151-170. ISSN 1695-078X

pues como señaló después, “en el momento presente están en juego no solo la educación de nuestros hijos o la supervivencia de unos determinados centros docentes, sino el futuro mismo de la sociedad”»<sup>104</sup>.

Se informó de otros congresos y reuniones como el III Congreso Europeo de Escuelas Libres y Autónomas en Barcelona, en la que se habló de las políticas educativas europeas y al que asistieron el presidente del Senado, Antonio Fontán, el ministro belga de educación, y otros políticos españoles<sup>105</sup>.

Junto con la libertad de enseñanza, la revista quiso promover la calidad educativa, basada en planteamientos pedagógicos científicos:

«Partidos políticos, directores de colegios y gobernantes, padres y madres, profesores y maestros tienen sus criterios sobre lo que se pretende al educar y qué es lo que se debe hacer al educar. Hay confusión. Se ensayan sistemas nuevos... A todos nos interesa que no utilicen a nuestros hijos como conejillos de indias y todos deseamos saber qué está pasando, qué tendencias existen, qué quieren unos y otros y qué hay de acertado en lo que pretenden»<sup>106</sup>.

La revista defendió su postura no solo informando de las manifestaciones o congresos en los que se apoyaba la libertad de enseñanza, sino que mostró la realidad de la educación de los hijos en España, entrevistando a padres y alumnos. Como ocurrió en el reportaje que quiso responder a la pregunta ¿Por qué es necesaria la enseñanza no estatal?:

«Las ciento y pico horas invertidas en la realización de este reportaje giran en torno a una pregunta que, con mucha frecuencia, se plantean los padres de familia: ¿Cómo puede haber libertad de enseñanza y derecho de los padres a elegir para sus hijos escuelas distintas de las creadas por las autoridades públicas si no es real la gratuidad en los niveles obligatorios? (...). Para hablarnos de esto hemos entrevistado a varias familias que suman 42 hijos en la enseñanza, desde la preescolar al COU»<sup>107</sup>.

También animó a los padres a asociarse y defender sus intereses, mostrando cómo organizar una asociación de padres:

<sup>104</sup> Cachán, Carlos, Coll, Marcelino, “Batalla por la libertad”, en *Mundo Cristiano*, 180, enero 1978, p. 6.

<sup>105</sup> Cachán, Carlos, “Europa por la libertad de enseñanza”, en *Mundo Cristiano*, 184, mayo 1978, p. 6.

<sup>106</sup> García Hoz, Víctor, “¿Qué tipo de educación queremos para nuestros hijos?”, en *Mundo Cristiano*, 194, marzo 1979, p. 41.

<sup>107</sup> Cachán, Carlos, “Educación en libertad”, en *Mundo Cristiano*, 193, febrero 1979, p. 12.



Portada de marzo de 1977

«Ante los posibles abusos que un Estado pueda cometer en lo que respecta al derecho de los padres a educar a sus hijos, una buena manera de defenderse es a través de las asociaciones de los padres de alumnos. ( ) Libertad ¿a qué precio? Actualmente nos encontramos con que la libertad de enseñanza en España está amenazada. El precio que se pretende poner a las subvenciones es demasiado alto, nada menos que la libertad»<sup>108</sup>.

Tras las elecciones de octubre de 1982, el PSOE consiguió mayoría absoluta en el Congreso de Diputados y su líder, Felipe González el encargado de formar gobierno, designó como mi-

nistro de educación a José María Maravall. En su periodo como tal, se promulgaron dos leyes educativas: la Ley de Reforma Universitaria (LRU, de 1983) y la Ley Orgánica Reguladora del Derecho a la Educación (LODE, 1985). En realidad, ninguna de las dos normas sustituyó a la Ley General de Educación de 1970, que sí fue derogada por la Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE), de 3 de octubre de 1990.

La “Ley Maravall” garantizaba para todos el derecho a la educación -haciendo especial énfasis en la enseñanza básica, obligatoria y gratuita y sin ningún tipo de discriminación- y la existencia de un régimen de conciertos para centros de titularidad privada<sup>109</sup>. Sin embargo la nueva norma provocó a comienzos de los años ochenta una fuerte contestación por parte de los padres, también en la calle, donde se dieron cita muchos colectivos que no aceptaban el contenido de dicha normativa. *Mundo Cristiano* recogía algunos de estos argumentos en contra: el planteamiento de la norma era discriminatorio para aquellos padres que optaran por la enseñanza privada subvencionada. Ya dos años antes de la promulgación de la ley se afirmó lo siguiente:

«La LODE que nos va a llegar. Ni un duro. Ni un duro va a dar -devolver- el Es-

<sup>108</sup> Galán, Javier, “Defender un derecho”, en *Mundo Cristiano*, 247-48, julio-agosto 1983, p. 57.

<sup>109</sup> Cfr. “Evolución del sistema educativo español” en Ministerio de Educación Cultura y Deporte (2004). *El Sistema Educativo español*. Madrid: MEC/CIDE.

tado a los padres que opten para que sus hijos se eduquen en escuelas libres, según la futura ley de educación»<sup>110</sup>.

- Educación sexual

Como se recordará, a finales de los sesenta, la revista trató este tema en una serie de reportajes con planteamientos originales; también ahora esta cuestión fue tratada en varios reportajes y artículos. Es necesario recordar lo que, al comienzo de este capítulo se advertía: que en estos años -de 1973 a 1984- España estuvo en un proceso evolutivo en todos los órdenes, y que afectan a todos los colectivos, y la familia con sus miembros no se libran de ello. La educación sexual, que anteriormente pudo ser considerado un tema poco frecuente para tratar en las aulas, se convierte en una cuestión que, poco a poco, será materia de enseñanza en los centros educativos. En este sentido, la revista repetirá un único mensaje a los padres: ellos son los responsables de la educación sexual de sus hijos, y no el colegio; una educación que debe estar basada en el amor, y no en la información biológica humana. Así se expresan los autores del reportaje titulado “Educación para el amor e información sexual”, en el que se puede leer:

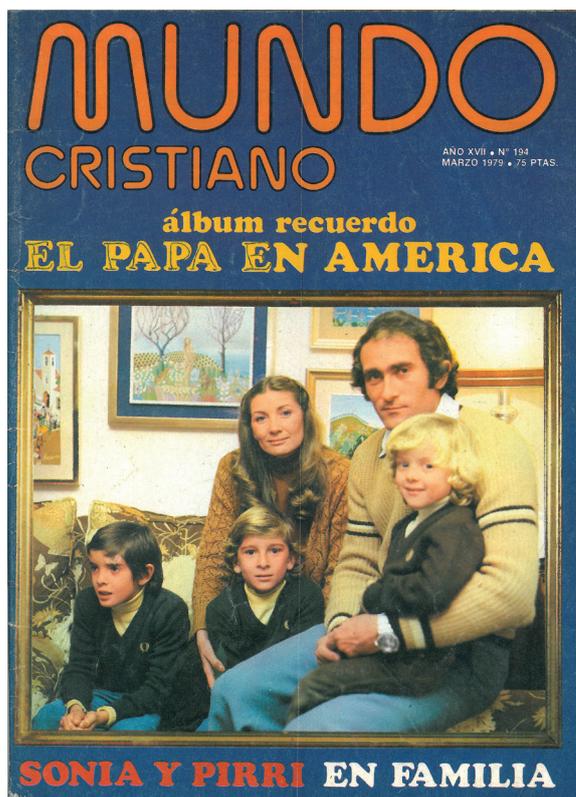
«El amor es salir de sí mismo para ir hacia el otro; es darse plenamente sin esperar nada a cambio ( ). Hay que hablar pronto a los hijos del sexo, antes de que se mal informen en la calle o con los compañeros del colegio ( ). Si el amor fuese únicamente relación sexual, sería un tema de veterinario y no de pedagogos y psicólogos (...). ¿Qué leen sus hijos? Hábleles del amor, del auténtico, no deje que se salpiquen de la cochambre pornográfica-hedonista»<sup>111</sup>.

Este mensaje se repetirá como decimos en todo este periodo, y prueba de ello son dos reportajes publicados en 1977 y en 1984. En el primero, y al igual que ocurrió en 1969, cuando *Mundo Cristiano* publicó en portada una serie de reportajes sobre la educación sexual, ahora, en 1977, vuelve a insistir en esta cuestión en portada y dedicando un suplemento especial completo. El propósito de las quince páginas de este especial lo define en la primera la propia autora:

«Estas páginas van dirigidas a los padres. Pretenden dar algunas orientaciones para que no se queden cortados ni se pasen de rosca en las explicaciones ante las

<sup>110</sup> Galán, Javier, “El batacazo de Maravall”, en *Mundo Cristiano*, 249, septiembre 1983, p. 21.

<sup>111</sup> Alba, Javier de, Varea, José Luis, en *Mundo Cristiano*, diciembre 1972, 155, p. 20.



Portada de marzo de 1979

preguntas de sus hijos, proporcionándoles incluso las palabras más adecuadas a su edad y circunstancias de cada uno. Incluyen una orientación general sobre la información sexual y la educación de la afectividad para que los padres no descuiden esta faceta y lo hagan de la mejor manera»<sup>112</sup>.

El segundo fue titulado “Claridad, prudencia y valentía” y en él se puede leer:

«La escandalosa manera con que algunos están pretendiendo maleducar a los niños en las escuelas hace que la responsabilidad de los padres en la educación sexual de sus hijos adquiera un carácter más urgente y responsable»<sup>113</sup>.

Además de razones pedagógicas, adaptadas -intelectualmente- a un amplio público, se publicaron artículos más elevados -de corte antropológico y filosófico- como uno de Gustave Thibon sobre las relaciones prematrimoniales, en el que se hace hincapié que estas son fruto de la revolución sexual y una educación sexual mal planteada<sup>114</sup>. Años más tarde -1984- y con ocasión de la publicación de un documento de la Santa Sede sobre la educación sexual de los jóvenes, la revista se hizo eco de ello:

«La Santa sede ha publicado un documento sobre educación sexual dirigido a las conferencias episcopales, a los padres y a los educadores titulado “Orientación educativa sobre el amor humano”, realizado por la congregación para la educación católica. Lleva la firma del cardenal Baum y de monseñor Javierre, prefecto y secretario de la misma»<sup>115</sup>.

- La familia y los famosos

<sup>112</sup> Jordán, Engracia A. “Educación para el verdadero amor”, en *Mundo Cristiano*, 175, agosto 1977, p. 35.

<sup>113</sup> Gamero, Francisco, “La formación de la sexualidad de los hijos”, en *Mundo Cristiano*, 254, febrero 1984, p. 57.

<sup>114</sup> Thibon, Gustave, “El librecambismo sexual”, en *Mundo Cristiano*, 139, agosto 1974, p. 8.

<sup>115</sup> “Importantísima tarea”, en *Mundo Cristiano*, 253, octubre 1984, p. 39.

Como no podía de ser de otra manera, siguiendo la costumbre que se había iniciado años antes, *Mundo Cristiano* quiso mostrar familias de personajes famosos. Por las páginas y las portadas de la revista salieron los testimonios de la familia del famoso futbolista del Real Madrid, Pirri<sup>116</sup>; la cantante María Ostiz, casada con el también futbolista Zoco<sup>117</sup>; cómo celebran las fiestas navideñas el cantante Raphael y su esposa Natalia Figueroa, además de otros personajes como Mercedes Salisachs, Emilio Villota,



*Portada de abril de 1979*

David Cubedo, Laura Valenzuela, Paco Valladares, Blanca Álvarez, Maruja Cavalled<sup>118</sup>; o en un suplemento especial sobre la comunicación y el diálogo entre padres e hijos, en que quince padres famosos hablan de sus hijos -entre ellos la saga del conocido periodista Matías Prats-, y se tratan, además, temas como “Los secretos de la comunicación en el hogar”, “Los hijos rebeldes, causas y soluciones a una crisis de identidad” y el “Deporte y vida familiar”<sup>119</sup>.

## *B.2. España “por el cambio”*

El principal mensaje que el PSOE difundió en la campaña electoral que empapeló nuestro país en octubre de 1982, fue el conocido de “Por el cambio”. Desde los resultados de los comicios el 28 de ese mes, un gobierno socialista llegaba al poder de la nación española con un lema que parecía sugerir una cierta transformación del país. Si lo consiguió o no, no corresponde ahora juzgarlo; pero no podemos olvidar que desde la

<sup>116</sup> Cachán, Carlos, “Sonia y Pirri, un matrimonio feliz”, en *Mundo Cristiano*, 194, marzo 1979, p. 32.

<sup>117</sup> Cachán, Carlos, “María Ostíz, sin ir más lejos”, en *Mundo Cristiano*, 195, abril 1979, p. 30.

<sup>118</sup> En portada “Fiestas en familia”, en *Mundo Cristiano*, 215, diciembre 1980.

<sup>119</sup> En portada, “Especial Padres e Hijos”, en *Mundo Cristiano*, 268, marzo 1985.



Portada de julio-agosto de 1979

muerte de Franco, en España se registraban importantes movimientos como lo demuestra el hecho de que -tras casi cincuenta años, una guerra civil y una dictadura- el partido socialista gobernara el país. En el periodo que analizamos en este capítulo, este suceso tiene lugar dos años antes de que concluya el mismo -1984-.

Analizar la información referida a los cambios sociales que la revista ofreció en estos diez años, podrá ofrecernos alguna clave para asomarnos y atisbar las transformaciones a que antes aludíamos.

¿Sobre qué temas de índole social se escribe en es-

tos diez años la revista?

Los hemos clasificado en los siguientes: la juventud y sus dificultades, el recién creado problema de la inmigración, feminismo y mujer, aborto, eutanasia, anticonceptivos, política nacional e internacional, crisis económica, superpoblación y el control de natalidad. Se trata de asuntos en los que, por su contenido y el momento en que se vivía en España -al que se añade la forma de ser de algunos españoles- pudieron dar lugar a enfrentamientos y salidas de tono.

Sin embargo, *Mundo Cristiano* intentó, sin ocultar la intencionalidad de dar un criterio cristiano y la búsqueda de la verdad, que dicha actitud no se plasmase en los textos publicados cayendo en la violencia dialéctica. Así lo declara uno de sus protagonistas cuando se le preguntó por cómo se puede definir el estilo de *Mundo Cristiano* en esos años:

«Un estilo sereno, no crítico ni violento, ni chocante. Tanto don Jesús o los que decidíamos los temas, siempre se hacía con tiento, con tranquilidad, con tacto, sin violencia de ningún estilo. Una revista con sentido común, sin pretensiones de sensacionalismos»<sup>120</sup>.

Para apoyar y confirmar esta declaración, hemos encontrado dos textos publicados en *Mundo Cristiano* que puede aclarar la filosofía de la revista en este sentido. Ambos están publicados en los primeros años de la década de 1980, es decir, cuando en España

<sup>120</sup> Entrevista a José Antonio Vidal-Quadras, 14 de mayo de 2010, AEP, caja 1.

estaba gobernada por políticos del PSOE, ideología que no era muy afín al pensamiento de los lectores de la revista. En 1983 encontramos esta declaración editorial:

«No queremos ni buscamos el éxito por el éxito. ¿Para qué? Por eso no organizamos escándalos baratos ni entramos en polémicas absurdas. Bien es verdad que llamamos al pan, pan y al vino, vino»<sup>121</sup>.

Y en 1984 la siguiente:

«Algunos lectores nos señalan que *Mundo Cristiano* es una revista poco agresiva. Que no pone el dedo en la llaga -habiendo tantos motivos para protestar-, que no denuncia males que en todas partes nos estamos encontrando, que no habla mal de la gente que nos gobierna, y, en fin, que no es una revista de combate. Y efectivamente hay que reconocer que esto es así. Y lo hacemos a propósito. Es muy sencillo decir que las cosas están fatal, sencillo y fácil: datos no nos faltan para demostrarlo. Pero hemos optado por el camino un poco más difícil: el de dar soluciones, dar salida a los problemas que nos planteamos, o que nos plantean, desde un punto de vista optimista. Por ahí va nuestro camino y con esa clave hay que leer la revista. No queremos echar leña al fuego, ni crispas aún más los nervios de nuestros lectores, ni darles más motivos para que aumente su enojo. Queremos que nuestras páginas se puedan encontrar un remanso de paz ante las catástrofes que nos rodean. Que nuestros lectores puedan descansar, sin enfadarse... Porque estamos constatando que el pesimismo se está adueñando de muchas personas: del ambiente. Prácticamente el pesimismo se ha convertido en un síntoma de fatal cordura (...). Hay cosas ante las que no cabe el silencio. Y hay otras que lo exigen. Ante las primeras nunca nos hemos callado. Y a veces nos hemos encontrado en solitario declarando una injusticia. Ante las segundas nos hemos callado y seguiremos callando, aunque por todos lados se levanten voces embravecidas. (...) Hay que saber respetar las opiniones políticas de los demás. Sin violencias. Se puede protestar pero sin odio y de manera constructiva»<sup>122</sup>.

Con este texto, es evidente que la revista no iba a participar en la defensa de ninguna bandería, partido político o similar, y que una máxima importante para ellos era el respeto a otras opciones políticas. Y con esta introducción, pasamos a describir la información sobre política nacional que se refleja en *Mundo Cristiano*.

- Política nacional

Podría llamar la atención que este fuera uno de los temas que más se repiten en este

<sup>121</sup> Editorial en *Mundo Cristiano*, 250, octubre 1983, p. 3.

<sup>122</sup> Editorial en *Mundo Cristiano*, 255, marzo 1984, p. 9

periodo. Efectivamente, hay numerosos textos de la revista que contienen asuntos políticos, aunque conviene aclarar que no se hace política partidista (a favor de un partido). Se podría tomar como excepción, la publicación de un anuncio de un partido político –Alianza Popular- que provocó muchas quejas entre los lectores y que no volvió a repetirse<sup>123</sup>. En *Mundo Cristiano* se habla de política porque es una de las cuestiones –si no la primera- que a los españoles les preocupaba en este periodo de transición<sup>124</sup>. ¿Y qué actitud tomó la publicación? Para responder, en líneas generales, a esta cuestión podría aclarar algo la respuesta que la revista ofreció a aquellos lectores que escribieron quejándose de la publicidad que acabamos de citar:

«*Mundo Cristiano* es una de las publicaciones que edita una Sociedad Anónima (SARPE) en la que unos miles de accionistas -y no la Iglesia- han puesto su dinero. Es decir, siendo nosotros católicos, apostólicos y romanos, somos absolutamente independientes para decidir lo que nos parece más oportuno en los temas en los que la Iglesia deja libertad a sus fieles. Por tanto, tan legítimo es renunciar a los ingresos de la propaganda política como hacer lo contrario. Solo Alianza Popular ha contratado y pagado dicho espacio. Si otros no se han anunciado en *Mundo Cristiano* es porque no han querido»<sup>125</sup>.

En estos diez años hay -entre otros- dos acontecimientos políticos de gran magnitud: el asesinato del almirante Carrero Blanco (20.12.1973) y el fallecimiento de Francisco Franco (20.11.1975). Es relevante considerar la escasa información que le dedica la revista a estos dos hechos: no hace ningún despliegue gráfico, ni páginas especiales, ni siquiera un reportaje de varias páginas. Se da por hecho que los lectores poseen todos los datos, y por tanto, los pocos textos que hacen referencia a estas noticias son del género de opinión. Sobre el primero, el director firmó un artículo en el que se denunciaba la violencia, con argumentos del mismo Papa Pablo VI en su mensaje de la Jornada Mundial de la Paz de ese año:

«El asesinato de Carrero Blanco en el que han caído... Con toda la fuerza de nuestros pulmones decimos: no a la violencia, no al odio. ( ) Han asesinado a un hombre bueno. El presidente del Gobierno, Luis Carrero Blanco, ha sido un hombre fiel,

<sup>123</sup> Se trata de un anuncio que se publicó en el número de junio de 1977, pág. 82.

<sup>124</sup> Cfr. Martín Jiménez, Virginia, *Televisión Española y la Transición democrática: la Comunicación política del Cambio (1976-1979)*. Ed. Universidad de Valladolid. 2013

<sup>125</sup> Club de los lectores, en *Mundo Cristiano*, 177, julio 1977, p. 77.

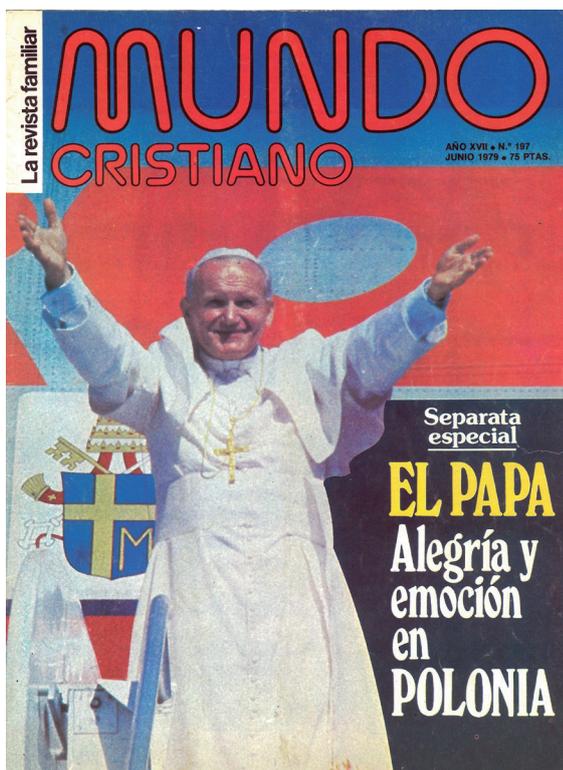
leal, ejemplar como persona. Trabajó bien, mucho y habló poco...»<sup>126</sup>.

A la muerte de Franco, la revista dedicó solo un artículo largo, del que se recoge esta cita:

«Hora de cierre. Desde hace varios días y también en el último momento del cierre de este número de la revista, los partes médicos continúan dando noticia de la extrema gravedad de Franco. Por razones técnicas de imprenta no podemos retrasar un minuto más la entrada en máquinas y, en caliente, dictamos unas líneas al linotipista.

Son momentos de ansiedad para todos los españoles, pero debemos mantener la serenidad. Franco libra la más dura batalla de su vida, debatiéndose entre la vida y la muerte. Sería una torpeza escribir en estos momentos, como si Dios ya hubiera tomado su vida en la tierra, y también una falta de respeto publicar ahora su semblanza. Mientras haya vida -y en este instante la hay- mantengamos la esperanza y recemos especialmente por él, como lo venimos haciendo desde que supimos de su grave enfermedad. Dios le llamará a su presencia, como a cada uno de nosotros, en el mejor momento. Pidamos que sepa él, y sepamos todos, aceptar su santa voluntad, porque la vida no se termina, se cambia, como nos recuerda a todos la liturgia. Hemos escuchado la voz de los obispos pidiendo oraciones y nos unimos a su ruego. La persona de Francisco Franco se encuentra muy próxima, como formando parte de nuestras vidas -despierta más el sentimiento de quien ve morir a un familiar cuya vida ha seguido paso a paso, que los cálculos y razonamientos del ciudadano ante el Jefe del Estado enfermo- y ese sentimiento de piedad no debe quedarse en sentimentalismo o en meras palabras: hagamos con él lo que quisiéramos que hiciesen con nosotros. Es la hora de la oración y el momento de acompañar en su dolor a los que más le quieren»<sup>127</sup>.

El artículo no está firmado por nadie. Es evidente que el tono del mismo es de gran respeto a la personalidad de Franco y de acompañamiento hacia su familia. Por otra



Portada de junio de 1979

<sup>126</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “La ley de Dios”, en *Mundo Cristiano*, 132, enero 1974, p. 32.

<sup>127</sup> “Rezar por Franco”, en *Mundo Cristiano*, 154, noviembre 1975, p. 3.



Portada de noviembre de 1979

parte, no se hace ningún juicio de su persona, y por el contrario, se remite al juicio divino. Se cita a los obispos como autoridad de la que emana un criterio indiscutido. En el número siguiente -diciembre- la portada que encontramos es sobre un especial dedicado a la Navidad. En este número, y referido a la muerte de Franco, solo nos encontramos un artículo del que -por su interés- he extraído algunas afirmaciones:

«Acabamos de vivir, y vivimos todavía, unos acontecimientos que, en el ánimo de muchos, se estiman como el hecho histórico más importante que los españoles de hoy podemos experimentar como ciudadanos de nuestra Patria ( ).

»Franco fue el forjador de un Régimen político determinado, cuya peculiaridad más destacada quizá fuese que toda la arquitectura del Estado descansaba en su persona. La proclamación del Rey don Juan Carlos señala el comienzo de un nuevo Estado ( ).

»No pretendo hacer el análisis de la situación política o de sus perspectivas en un futuro próximo sino hacer algunas consideraciones de orden ético y moral ( )

»El problema más importante es el del materialismo ateo patrocinado por los marxistas»<sup>128</sup>.

Como se puede observar, es un texto aséptico, en el que la única referencia ideológica es sobre el materialismo ateo que defendía el marxismo y que la Iglesia había condenado en diversas ocasiones<sup>129</sup>. Aparte de ello, hace unas referencias éticas a la responsabilidad que tienen los ciudadanos -y por tanto los católicos- en estos momentos tan cruciales.

Tras la muerte de Franco se inició en España la “Transición política” a la que se alude anteriormente; transición que llevó a España a una numerosa convocatoria de comicios:

<sup>128</sup> Lobo, Gonzalo, “Una llamada a la responsabilidad social”, en *Mundo Cristiano*, 155, diciembre 1975, p. 13.

<sup>129</sup> Pío XI condenó en su encíclica *Divini Redemptoris* el comunismo ateo en marzo de 1937.

referéndum sobre la Ley para la Reforma Política el 15 de diciembre de 1976; las primeras elecciones democráticas el 15 de junio de 1977 desde la Guerra Civil; referéndum sobre la Constitución Española el 6 de diciembre de 1978; y la segundas elecciones democráticas en octubre de 1982. En cada una de estas convocatorias, *Mundo Cristiano* publicó artículos y reportajes en los que se hacían hincapié de nuevo a la responsabilidad civil ante dichos comicios, y siempre haciendo eco de los mensajes que la Conferencia Episcopal Española hacía en este mismo sentido.

Así por ejemplo, en noviembre de 1976, se anima a los católicos a meterse en política, con el aliento de los obispos que lanzaban un mensaje parecido:

«Los obispos españoles han hecho un llamamiento a la conciencia de los ciudadanos sobre la responsabilidad que todos tenemos de contribuir a crear y fomentar, en las presentes circunstancias, un clima de serenidad, de respeto mutuo y de decidida y leal participación en la vida pública»<sup>130</sup>.

De igual manera, ante las primeras elecciones democráticas, la revista lanzó el mismo mensaje, al que se unía la importancia de ir a votar. En esta ocasión, Urteaga escribió uno de los únicos artículos en los que se refirió sobre asuntos políticos y en el que insistía en

«La responsabilidad de las elecciones próximas, porque son importantes. Y mientras sirves al Cesar, acuérdate de Dios»<sup>131</sup>.

En este número, ocupó uno de los temas de portada dicho evento, y en el reportaje interior se recogían opiniones sobre qué hacer en las próximas elecciones, la relación de la fe católica y los partidos políticos, con un criterio claro de qué se pretendía con estas páginas:

«Ante la proximidad de las elecciones aumentan las consultas de los lectores en torno al tema. El abanico de intereses es muy amplio: desde ¿a quién votar? hasta los criterios generales de un católico para elegir partido político. No responderemos a la primera pregunta, porque iría en contra de la libertad que el cristiano tiene para decidirse por una opción. Lo único que *Mundo Cristiano* puede aconsejar es que cada cual vote al partido que más se acerque a sus ideales o a aquel que menos se separe de ellos. La segunda cuestión es la que encontrará respuesta en este claro artículo que

<sup>130</sup> “Ser católico en 1977. Meterse en política”, en *Mundo Cristiano*, 166, noviembre 1976, p. 42.

<sup>131</sup> Urteaga, Jesús, “100.000 urnas y una romería”, en *Mundo Cristiano*, 172, mayo 1977, p. 7.



Portada de marzo de 1980

hemos pedido a Mario Ferrero»<sup>132</sup>.

Al mes siguiente, se reprodujeron los textos que la Conferencia Episcopal Española había preparado sobre las elecciones de ese mismo mes en los que se reflexiona sobre el divorcio, aborto, enseñanza, moral, marxismo, capitalismo, el sentido crítico hacia los políticos :

«Ofrecemos en estas páginas una selección de textos del Papa y de los obispos españoles elaborada por el Secretariado de la CEE por encargo de la Comisión Permanente para orientar a los cristianos ante la problemática compleja de la propaganda electoral y el

ejercicio del voto. En plena campaña electoral es muy importante volver a reafirmar algunos puntos esenciales de nuestra fe católica para no ser sorprendidos por audaces golpes de efecto de los partidos ni tomar decisiones precipitadas, fruto de presiones colectivas de lo que los expertos llaman psicología de masas. Lea sin prisas estas citas, medítelas y obre en consecuencia»<sup>133</sup>.

En enero de 1978, en medio del gobierno de la UCD, y mientras los “padres” de la Constitución y el Congreso de los Diputados elaboraban el texto que fue aprobado en referéndum en diciembre de ese año, en la revista se hacía una llamada a la moralidad pública por parte de los políticos, exigiendo a estos que no la descuidaran:

«No es hora de lamentarse: todos tenemos que hacer algo o mucho en favor del desarrollo de la capacidad espiritual y equilibrio psicológico que nos distingue de las bestias. Padres de familia, escritores, artistas, periodistas, etc., debemos construir el futuro social de nuestros hijos (...). Las autoridades civiles están obligadas a asegurar que los medios de comunicación social no perjudiquen la salud pública en lo moral. Si dictan leyes, pero el poder ejecutivo no las garantiza, no sirven al país (...). Siempre hay unos criterios para seleccionar lo que se quiere manifestar al público. Cuando

<sup>132</sup> Ferrero, Mario, “Ante las próximas elecciones”, en *Mundo Cristiano*, 172, mayo 1977, p. 14

<sup>133</sup> “El cristiano ante las elecciones”, en *Mundo Cristiano*, 173, junio 1977, p. 16.

desaparece la censura moral, simultáneamente suele aparecer una censura inmoral que impide la expresión de ideas rectas»<sup>134</sup>.

Sin duda el mayor empeño de la revista en materia política era recordar a los católicos que su responsabilidad de involucrarse en esta era importante y que no convenía estar de brazos cruzados. Así se refleja en un artículo, firmado por el catedrático de Historia de Derecho José Orlandis<sup>135</sup>, que se publicó en julio de 1978 cuando se debatía en la Cámara Baja el texto constitucional:

«Aunque la comisión constitucional del Congreso ha dado ya el visto bueno al proyecto y por tanto a los artículos que se refiere a la familia, la religión y la enseñanza, este trabajo del profesor Orlandis que publicamos a continuación es una aguda reflexión sobre la trascendencia de la actitud de los católicos en la hora presente. El texto de los artículos aludidos no satisface a todos los ciudadanos, y a la Constitución aún le queda un largo camino que recorrer (pleno del congreso, comisión del senado, pleno de esta cámara y referéndum) y pueden producirse todavía importantes modificaciones»<sup>136</sup>.

Según se acercaba la fecha del referéndum de la Constitución, en la revista se recogieron algunas voces críticas contra lo que en dicho texto se refería a la libertad de enseñanza, dejando claro que «es falsa toda democratización de la enseñanza que no engendre pluralismo», aunque el artículo se centra en la palabra constitucionalización democrática, y se refiere a «la educación libre no estatal, que la defiende como garantía de futuro en España».

A partir del mes de diciembre de 1978 y durante más de seis meses, la revista recogió una sección firmada por Mauricio Peral<sup>137</sup> que se titulaba “Crítica política”. El contenido de la misma era ciertamente de un tono crítico hacia las posturas de abandono de la responsabilidad política:

«¿Recuerdan? Habla pueblo, habla. Y el pueblo ha de decir sí o no o nada. Muchos quisiéramos decir sí pero con esto, no pero sin embargo. Matizar. Yo reclamo el

<sup>134</sup> Gabiola, Sabino, “Política y moralidad pública”, en *Mundo Cristiano*, 180, enero 1978, p. 39.

<sup>135</sup> José Orlandis Rovira (1918-2010) Catedrático de Historia del Derecho desde 1942 en las Universidades de Zaragoza y Navarra, en donde fue decano y vicedecano. Fue presidente del Consejo Asesor Internacional de la revista Anuario de Historia de la Iglesia.

<sup>136</sup> Orlandis, José, “Ser católico hoy y ahora”, en *Mundo Cristiano*, 186, julio 1978, p. 11.

<sup>137</sup> Pseudónimo de Rafael Gómez Pérez, (1935) es un profesor, escritor, periodista y crítico literario.

solemne derecho al matiz»<sup>138</sup>.

Y otra colaboración de dicho escritor, con un tono escéptico que simula una conversación de un tío, entrado en años, con su sobrino:

«Si tú no participas democráticamente los políticos harán lo que les dé la gana...

» ¿Porque si participo van a hacer lo que yo quiera?

»Anda, escribemelo para que no se me olvide.

»No seguimos hablando

» ¿Para qué? Es otra generación.

» No saben que la política depende de todas nuestras voluntades; que los jefes de los partidos están continuamente escuchando lo que nos interesa, para hacer leyes que recojan nuestras más justas aspiraciones; que no les interesa el poder sino servir. Los viejos no entienden. Pero no son malos. El bueno de mi tío, después de la conversación cogió un ejemplar de la Constitución. Y se puso a leerla.

»Sobrino: ¿esto es verdad?

»Eso piensan el 59% de los españoles.

»Y los otros qué piensan.

»Eso no tiene importancia.

»Si la tiene hijito. Soy apolítico, pero no cretino»<sup>139</sup>.

Pocos meses después de la aprobación de la Constitución Española, y a excepción de estos artículos sobre la política española con cierto cariz crítico hacia posturas conformistas o demasiado ingenuas hacia los políticos, la revista se abstuvo de publicar más textos sobre la realidad política. Se publicaban algunas entrevistas a pensadores como esta que se realizó el filósofo Julián Marías en que, entre otras cosas, declaró sobre la Transición:

«La transición al nuevo régimen se ha hecho prodigiosamente bien... Las sociedades no cambian tanto como parece; muchos fenómenos son solo epidérmicos: las modas, las costumbres, etc. Pero a última hora, los grandes patrones de instalación de la vida no cambian. No hay síntesis entre marxismo y cristianismo; no veo ninguna conexión entre ellos»<sup>140</sup>.

Pocos meses después de la victoria del PSOE en octubre de 1982, el director comenzó a firmar una sección llamada “Contrapuntos” en la que se analizaban algunos temas políticos que afectan a la sociedad, siempre desde un punto de vista moral. En uno de ellos se recogen algunas ideas que pueden sorprender por el tono, bastante inusual en *Mundo Cristiano*, sin que con ello se separe un ápice de la actitud de la revista de

<sup>138</sup> Peral, Mauricio, “El referéndum”, en *Mundo Cristiano*, 191, diciembre 1978, p. 17.

<sup>139</sup> Peral, Mauricio, “Crítica Política”, en *Mundo Cristiano*, 192, enero 1979, p. 11.

<sup>140</sup> Beotas, Enrique, “Julián Marías, la visión responsable”, en *Mundo Cristiano*, 193, febrero 1979, p. 27.

hablar de política sin partidismos:

«Es muy bueno echar las culpas a otro. En tiempos de Franco la culpa era de la pertinaz sequía, de la confabulación judeo-masónico-bolchevique, de la ruina causada por la guerra... En tiempos de la UCD, la culpa era de Franco. Ahora la culpa es de Suárez y compañeros mártires (...). Pero UCD y los poderes fácticos que les apoyaban no se preocuparon más que del dinero, de la economía; dejaron de lado la verdadera fuerza que vertebra cualquier país: el humanismo cristiano de verdad, la ética natural, la moral pública, el fortalecimiento de las familias. Y después de la catastrófica Ley del Divorcio...»<sup>141</sup>.



Portada de mayo de 1980

Terminamos este apartado de análisis de la política nacional como empezamos, hablando del cambio. La revista dejó escapar en pocas ocasiones textos críticos contra el gobierno socialista, sobre todo en asuntos como la defensa de la vida, la familia, el matrimonio. Tendremos ocasión de corroborar ello más adelante según avance la legislatura, por tanto, pasemos de periodo y de capítulo. Basta ahora la crítica que la revista quiso incluir sobre el famoso lema del PSOE de la campaña electoral, con un titular llamativo: “Zin acritú”, en que, además de criticar la liberalización del consumo de drogas, se incluye una viñeta cómica contra Alfonso Guerra:

«El cambio se ha visto, fundamentalmente, en una imposición de costumbres. La revista pro socialista *Le Nouvel Observateur* las ha puesto una detrás de otra y verdaderamente muestran un espectáculo esperpéntico, pero real. ¿Es esto el cambio?»<sup>142</sup>.

<sup>141</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “Contrapuntos”, en *Mundo Cristiano*, 245, mayo 1983, p. 53.

<sup>142</sup> “Sin ser derrotistas”, en *Mundo Cristiano*, 249, septiembre 1983, p. 15.



Portada de julio-agosto de 1980

y endeudamiento exterior: entre 700.000 y 900.000 parados, una tasa de inflación que superó el 20% y una deuda pública de más de doce mil millones de dólares. Es fácil entender que aumentarían las reivindicaciones sociales.

Además, no podemos obviar que en 1977 la economía mundial estaba azotada por una importante crisis financiera y que agudizó la nuestra. Con los Pactos de la Moncloa (octubre de 1977) entre el Gobierno y los principales partidos con representación parlamentaria, sindicatos y asociaciones empresariales, se pusieron algunas bases para “desatascar” la situación económica tan crítica. Estas medidas se prolongaron en el tiempo, también con la llegada del gobierno socialista en 1982, aunque, en estos años, seguía siendo el desempleo el principal lastre. Se puede decir que es en 1985 cuando nuestra economía inició una fase de crecimiento, sin duda impulsada por la entrada de España en la Comunidad Económica Europea, el 12 de junio de 1985.

<sup>143</sup> Cfr. Fuente Quintana, Enrique «De los Pactos de la Moncloa a la entrada en la Comunidad Económica Europea (1977-1986)». Información Comercial Española (826): p. 39-71. También hemos consultado para elaborar esta pequeña síntesis: Sánchez Domínguez, María Ángeles, García Quero, Fernando, “Crisis económicas y cambio institucional en España: de la gran depresión a la crisis de 2008”, Documentos de trabajo de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada, N° 02/11.

Del sintético esbozo que acabamos de hacer de las crisis económicas que sumieron a España entre 1973 y 1984, se puede extraer que la preocupación económica estaba en la cabeza de todos los españoles; por tanto, es lógico que también fuera un asunto que trató la revista en sus páginas. Al menos hay cuatro portadas de la revista en las que se habla de ello. Los titulares son los siguientes:

¿Por qué hay paro?<sup>144</sup>

Encuesta: Cómo parar el paro<sup>145</sup>

La crisis ha llamado a la puerta de casa: ¿Qué hacer?<sup>146</sup>

Crisis del petróleo: Nueva economía mundial<sup>147</sup>

En la revista se hizo un intento de explicar las causas de la crisis a través de expertos, como la entrevista que se hizo al presidente -entonces- de la Confederación Española de Organización Empresarial (CEOE), Carlos Ferrer Salat<sup>148</sup>; se publicó un suplemento especial de doce páginas con información práctica para paliar la crisis en la familia<sup>149</sup>; o por qué hay paro, cómo salir del ello y qué es el seguro del paro, en un reportaje que además incluía una entrevista con un parado:

«Después de mucha palabrería electoral, en la que se ha usado y abusado del paro, ofrecemos estas páginas con el deseo de proyectar luz sobre tan complejo y difícil tema. Para el cristiano, dijo el Papa en México, no basta la denuncia de las injusticias. Es preciso luchar contra esta desgracia social, y toda lucha es y será dura... Pero el camino de la solución no es el camino de los odios y el consumo, sino del esfuerzo y la austeridad general. Con estas páginas deseamos aportar algo de un acertado enfoque de tan grave problema»<sup>150</sup>.

La revista no era ajena tampoco a las desigualdades que se provocaban en esta etapa de inestabilidad económica. En un reportaje -donde se aportan muchos datos para conocer la realidad de la economía española- al final de este periodo que estamos estudiando, lo podemos comprobar:

<sup>144</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 386, abril 1979.

<sup>145</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 257, mayo 1984.

<sup>146</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 230, marzo 1982.

<sup>147</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 258, junio 1984.

<sup>148</sup> Galán, Javier, “Entrevista a Ferrer Salat”, en *Mundo Cristiano*, 229, febrero 1982, p. 14.

<sup>149</sup> Galán, Javier, “Economía económica”, en *Mundo Cristiano*, 230, marzo 1982, p. 41.

<sup>150</sup> Riaza, Carmen, “El paro, claroscuro de una tragedia”, en *Mundo Cristiano*, 195, abril 1979, p. 45.

«Sin estar entre los países altamente industrializados ni entre los tercermundistas, nos hallamos eternamente en ese apartado socioeconómico de los países en vías de desarrollo. No obstante, España es pobre, terriblemente pobre en pueblos y aldeas que sí podríamos calificar sin ambages de tercermundistas, mientras otras zonas desbordan riquezas y abundancia. Es este el panorama que contempla, estudia y analiza el libro “La pobreza en España y sus causas”, de la fundación Ágape»<sup>151</sup>.

- Política internacional

En estos diez años que comprende este capítulo hay numerosos acontecimientos internacionales de relevancia que, en líneas generales, se podrían clasificar en los conflictos derivados de la guerra fría; los enfrentamientos bélicos en Oriente Medio entre Israel, Palestina y Egipto; ocupaciones en Afganistán e Irán; crisis económica del petróleo; y desarrollo de la Comunidad Económica Europea.

En esta época, como en las anteriores, la revista informó de noticias relacionadas con estos grandes temas, pero, a diferencia no lo hizo tan extensamente como en el periodo anterior. Además, esta información se concentró sobre todo a partir de los años 80, cuando el proceso de transición política esté en marcha, dando a entender, según nuestra interpretación, que los temas nacionales estaban por encima de los internacionales.

Especial sensibilidad tuvo la revista para hablar de la política italiana en la segunda mitad de los setenta. En esos años, Italia experimentó una crisis política con gobiernos muy breves, a lo que se sumó violencia social protagonizada por la izquierda con elementos terroristas. Una de las víctimas fue Aldo Moro, líder democristiano, a manos de las Brigadas Rojas, acontecimiento que fracturó el pacto de no agresión con los comunistas e inició una “batalla campal” entre grupos de extrema izquierda y derecha. La revista no informó de todo ello con detalle, pero sí se posicionó en contra del peligro que podía amenazar en España. Es significativo los titulares de un reportaje que se exhibió en la portada:

«Amenaza para España: Marxismo a la italiana. Entrevista con el profesor Augusto del Noce, catedrático de Historia de las ideas políticas de la Universidad de

---

<sup>151</sup> Velasco, Mara, “Radiografía a la economía española”, en *Mundo Cristiano*, 261, septiembre 1984, p. 21.

Roma. El profesor Del Noce revela las nuevas tácticas del comunismo en Europa»<sup>152</sup>.

Unos meses después se publicó un reportaje de contenido similar, con el titular:

«Escarmentemos en cabeza ajena: ALGO HUELE PODRIDO EN ITALIA»<sup>153</sup>.

Otra información que fue tratada con importancia fue el debate sobre la entrada de España en la OTAN, debate que se remonta a los últimos años del régimen de Franco. El gobierno de la nación -entonces UCD-

decidió y firmó en diciembre de 1981 la entrada de España en dicha organización, aunque es mayo de 1982 la fecha de su incorporación oficial. En uno de los temas de portada en septiembre de 1981 se publicó un reportaje referido a esta noticia en el que se pretendía dar una información no partidista:

«Desde hace algún tiempo se habla mucho de la OTAN. España en la OTAN, ¿sí o no? Los peligros de una guerra. El horror nuclear... En estas páginas encontrará algunos datos y algunas opiniones que le servirán para tener una idea más clara de todas estas cosas. Pero tenga en cuenta que no tomamos posición, simplemente explicamos. Que cada uno se forme la opinión que considere más oportuno. Este es nuestro estilo»<sup>154</sup>.

También la revista informó sobre la incorporación de España al Mercado Común<sup>155</sup>, aunque sobre el desarrollo de esta cuestión será objeto en el futuro de más páginas en la revista; las elecciones en Estados Unidos<sup>156</sup>; el conflicto de las Olimpiadas de Los



Portada de octubre de 1980

<sup>152</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 160, mayo 1976.

<sup>153</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 166, noviembre 1976.

<sup>154</sup> “La OTAN, una alianza militar”, en *Mundo Cristiano*, 224, septiembre 1981, p. 24

<sup>155</sup> “Mercado Común, la Europa de los doce”, en *Mundo Cristiano*, 254, febrero 1984.

<sup>156</sup> “Elecciones USA: ¿derrocar a Reagan?”, en *Mundo Cristiano* 256, abril 1984.



Portada de enero de 1981

Ángeles en 1984, en las que los países del “universo soviético” no participaron en respuesta al boicot que hizo EE.UU. en las Olimpiadas de Moscú en 1980<sup>157</sup>; o la situación del mundo en un año emblemático como fue 1984, por su relación con la obra literaria de Orwell, en un reportaje donde se escribe sobre Estados Unidos, Hispanoamérica, los países con influencia comunista, Oriente medio, China, el estado de las religiones en el mundo. Con todos estos ejemplos, se vuelve a confirmar que *Mundo Cristiano* es una

revista que informaba de aquellas cuestiones que afectaban a todo el mundo:

«El mundo no está bien ni está mal, está como queremos que esté. De todas formas una ración de optimismo no nos vendría mal a todos. Esta panorámica ayuda a comprender un poco más el mundo en que nos movemos»<sup>158</sup>.

#### • Cuestiones de moralidad pública

Queremos incluir en este apartado, la descripción de los contenidos de aquellas cuestiones que aparecen en la revista, que tienen una relación estrecha con la moralidad que afecta a toda la sociedad, y que generaron un intenso debate en estos años en nuestro país. Nos referiremos al aborto, la eutanasia, las cuestiones de natalidad y demografía y por último, el debate que se generó sobre la moral y el cine.

Tal como se recuerda, según la Ley Orgánica 9/1985, en España se despenalizó el aborto inducido en tres supuestos: el terapéutico, supuesto criminológico y supuesto eugenésico; la madre podía interrumpir el embarazo en centros públicos o privados

<sup>157</sup> “Los Ángeles 1984. El conflicto olímpico”, en *Mundo Cristiano*, 258, junio 1984.

<sup>158</sup> “Así está el mundo”, en *Mundo Cristiano*, 253, enero 1984, p. 17.

en cualquier momento de la gestación si se acogía a alguno de estos supuestos. Hasta llegar a la aprobación de esta norma que, al despenalizarlo permitía que cualquier mujer pudiera abortar, España entera participó de un intenso debate en el que participaron como actores principales, de una parte, defensores de la vida desde la concepción del ser humano, entre los que estaban la Iglesia y gran parte de los fieles católicos españoles, apoyados por la Santa Sede y en concreto por el Papa Juan Pablo II; y de otra los defensores de la decisión de la mujer a abortar, entre los que se encontraba la práctica totalidad de la izquierda política y las asociaciones feministas.

Se puede afirmar que *Mundo Cristiano* se implicó completamente en este debate defendiendo los derechos del no nacido. Son numerosos los reportajes en los que se dan argumentos, se exponen testimonios y se muestran las razones contra esta norma, también de la doctrina cristiana. Se puede afirmar que el objetivo de estas páginas no era otro que el de formar un criterio que fuera útil al lector en dicho enfrentamiento social que, de por sí, generaba tantas cuestiones difíciles de resolver, muchas de ellas por su novedad de planteamiento. Como se recordará del anterior capítulo, no era la primera vez que en la revista se escribía sobre el aborto. La mayoría de estos textos describía la situación de otros países, sobre todo europeos, en los que la legislación pro aborto se estaba instaurando. Esta tendencia se mantiene en este periodo, pero con la llegada de la década de los ochenta, sin dejar de publicar información de otras naciones, se centran más en la nuestra.

El aborto sale publicado en portada -bien como tema único o compartido con otras cuestiones- en siete ocasiones en este periodo. El primer ejemplo lo encontramos en febrero de 1974, con un reportaje sobre esta realidad en Francia. El titular de portada



Portada de febrero de 1981



Portada de julio-agosto de 1981

y del reportaje interior es el mismo, donde se informa sobre las manifestaciones, las asociaciones galas pro vida, entrevistas a personajes importantes contra el aborto, etc.:

«El aborto en Francia: ¡dejadles vivir! El pueblo francés que hasta hace poco tiempo estaba en su totalidad a favor del aborto, ha despertado de golpe y consciente de su responsabilidad, plantea la lucha abierta contra los que pretenden destruir con el aborto, los anticonceptivos y la eutanasia la esencia misma del ser humano»<sup>159</sup>.

Tres años después, se publicó otro reportaje sobre el aborto en Reino Unido en el que basándose en un informe de dos expertos -Michael Litchfield y Susan Kentish- se pone al descubierto el tráfico de vidas humanas en Gran Bretaña y la industria inglesa del aborto<sup>160</sup>. De contenidos parecidos pero ampliando la descripción a Canadá, es otro reportaje en el que, además, se añaden las asociaciones que defienden la vida en dicho país americano, en Francia e Italia<sup>161</sup>.

A la hora de ofrecer pautas para adquirir formación en estas cuestiones, la revista publicaba perfiles de defensores de la vida, como por ejemplo del conocido doctor Jérôme Lejeune<sup>162</sup>, a quien se le dedicaron numerosas páginas, con el objeto de que fuera conocido por los lectores; en 1978 se trazó un extenso perfil de su vida y obras<sup>163</sup>. También la revista consideró útil describir el proceso biológico de la concepción, así como los métodos para practicar un aborto. En el texto nos encontramos afirmaciones

<sup>159</sup> García, Laureano, “El aborto en Francia”, en *Mundo Cristiano*, 133, febrero 1974, p. 30.

<sup>160</sup> Esteban Perruca, Joaquín, “Niños a la hoguera”, en *Mundo Cristiano*, 168-169, enero-febrero 1977, p. 71.

<sup>161</sup> Burke, Cormac, “Mujeres explotadas”, en *Mundo Cristiano*, 191, diciembre 1978, p. 40.

<sup>162</sup> Jérôme Lejeune (1926-1994), médico católico genetista francés. Descubrió, entre otras cosas, que el síndrome de Down se debe a la presencia de un cromosoma de más.

<sup>163</sup> De Diego, Enrique, “El aborto visto por un médico de renombre mundial”, en *Mundo Cristiano*, 186, julio 1978, p. 5.

como esta:

«El seno materno, el rincón más seguro del mundo para vivir, se ha convertido en estos tiempos en un lugar verdaderamente peligroso»<sup>164</sup>.

Se dio voz a aquellas plataformas civiles que defendían la vida, como asociaciones pro vida, foros o manifiestos que se realizaban ante el Gobierno, como el texto que se presentó -avalado por 6.040 firmas- al Rey, al presidente del Gobierno y al ministro de Justicia, en contra del aborto, y que en la revista se explicó entrevistando a tres de sus principales activistas<sup>165</sup>. Y lógicamente, se recalcó en varias ocasiones la doctrina de la Iglesia y del Papa sobre el aborto. Relevante fue el dossier que se publicó en septiembre de 1981, en el que se resumía toda esta doctrina<sup>166</sup>.

A partir de 1981, las portadas y reportajes sobre esta cuestión son más habituales, tendencia que lejos de disminuir se tenía la intención de aumentar, como muestra este texto:

«Muchos lectores nos animan a que, de nuevo, dediquemos nuestras páginas en defensa de la vida humana desde el primer instante de su concepción. Y nos parece que no será la última vez: porque hay grupos obstinados en sacar a la palestra de la opinión pública la legalización del aborto en nuestro país»<sup>167</sup>.

Desde la revista se intentó que los lectores se comprometieran para defender al no nacido, y que se sumaran a las manifestaciones pro vida que en toda España se estaban realizando, sin que ello conllevara a estar a favor o en contra de un partido político:

«La legalización del aborto no es una cuestión política. No es un tema sobre el que se pueda opinar o discutir frívolamente ( ). Es ahora un buen momento para comprometerse con la vida, con el hombre. Nos toca vivir unos tiempos en los que algunos pretenden la translocación de los valores ( ). Nunca desde nuestras páginas hemos hecho política con nuestros lectores y, estén seguros, nunca lo haremos, pero el aborto no es una cuestión política. Que nadie se deje manipular por la propaganda demagógica ( ). Hay que salir a la calle a defender nuestros derechos, a cumplir nuestros deberes (...). Comprometerse en serio con los auténticos valores humanos, ese

<sup>164</sup> Wilkie, John C., “El milagro de una nueva vida”, en *Mundo Cristiano*, 187, agosto 1978, p. 50.

<sup>165</sup> Riaza, Carmen, “Sigue la batalla a favor de la vida”, en *Mundo Cristiano*, 214, noviembre 1980, p. 12.

<sup>166</sup> “Un fuerte sí a la vida”, en *Mundo Cristiano*, 224, septiembre 1981.

<sup>167</sup> Velayos, José Luis, “El aborto ¡y dale!”, en *Mundo Cristiano*, 233, junio 1982, p. 37.



Portada de septiembre de 1981

es el rearme moral de un pueblo ¿a qué esperamos?»<sup>168</sup>.

La manifestación que tuvo lugar el 5 de marzo de 1983, cuando es publicada la cita anterior, fue una de las mayores movilizaciones de este país contra una ley. Por eso, no es de extrañar que en el número de marzo se publicara un número especial en el que se contenía: una entrevista con el presidente del Consejo General de Médicos de España; el testimonio de una madre que dio a luz con dificultades; fotos de un feto en sus primeras semanas; declaraciones

de personalidades en contra del aborto; Los obispos españoles hablan del aborto; Italia, para aprender; y el testimonio del doctor Nathanson, quien fuera “el rey del aborto” y su conversión al catolicismo<sup>169</sup>. Al mes siguiente, se editó otro número especial -tema de portada- informando sobre dicha manifestación (reportaje gráfico, adhesiones, declaraciones, artículos de científicos y documento final)<sup>170</sup>.

Se puede decir que desde el mes de marzo hasta el final del año, todos los meses se habló del aborto, siendo uno de los temas importantes de la revista. Uno de los reportajes que más impacto causó fue la publicación de las fotos de un aborto en el número de ese verano<sup>171</sup>. Por último, no podemos olvidar que además el Gobierno, de corte socialista, impulsó un plan de orientación familiar al año siguiente -1984- en el que remarcaba su posición favorable al aborto. Contra ello la revista publicó de nuevo numerosas páginas en defensa del no nacido como esta:

«¿Aborto libre y gratuito? Lejos de nosotros semejante barbaridad. Más o menos

<sup>168</sup> “La vida comprometida”, en *Mundo Cristiano*, 242, marzo 1983, p. 19.

<sup>169</sup> “En defensa de la vida”, en *Mundo Cristiano*, 243, marzo 1983, p. 22.

<sup>170</sup> “Un gigantesco sí a la vida”, en *Mundo Cristiano*, 244, abril 1983.

<sup>171</sup> “¿Por qué os quieren matar?”, en *Mundo Cristiano*, 246, junio 1983, p. 30.

así sonaban las voces tranquilizadoras del ministro de Sanidad cuando aseguraban en una ocasión que no se trataba de legalizar el aborto, sino más bien de despenalizarlo en los tres supuestos. Hoy diez meses después el Plan General de Orientación Familiar ideado por el gobierno socialista, facilitará el aborto en estos tres supuestos y quien sabe de qué manera, al tiempo que carga sobre los bolsillos de los españoles los gastos que comporta»<sup>172</sup>.

Otro de los debates sobre la vida humana en los que *Mundo Cristiano* se implicó fue la eutanasia. Si bien es cierto que sobre esta cuestión, en España y en estos años, no es comparable al del aborto, la revista no quiso dejar pasar la oportunidad para escribir sobre ello, aunque como afirmamos, hubiera menos “ruido” social. En el fondo, la revista era un eco de lo que ocurría en otros países de Europa, donde la cuestión de la eutanasia y del aborto conectaban por ser ambas referentes al comienzo y final de la vida humana. Efectivamente, en otros países de Europa el debate sobre esta realidad llevaba más tiempo en el candelero, como lo muestra el reportaje que publicó la revista y que reproduce otro de la revista italiana *Studi Catolici*, cuyo titular era:

«Después de la ley del aborto, viene la ley de la selva.

»Ahora, matar a los que estorban»<sup>173</sup>.

La superpoblación o el exceso de la misma, que llevó a políticas antinatalistas en Occidente, fue otra cuestión que se repitió en la revista. Ya hicimos alusión al contexto mundial sobre ello al comienzo del apartado B del capítulo presente. Ahora simplemente expondremos que *Mundo Cristiano* entró de lleno en dicho debate, y lo hizo apoyándose en expertos en esta materia. Uno de los frentes en donde se debatía era el exceso o carencia de recursos para alimentar a la población, acerca de lo cual la revista dijo:

«Falsas alarmas ante el futuro de la tierra. No se agotan los recursos. El año internacional de la población, decretado por la ONU, añade una cuarta alarma a las del hambre, la crisis de la energía y la inflación (...). Se ha dicho que faltan alimentos, que sobran hombres, que falta petróleo y sobra basura, que faltan minerales... Como verán a través de este reportaje en esas alarmas y en los filtros, falta rigor científico, conocimiento del hombre y también un mínimo de humor y alegría»<sup>174</sup>.

Otro fue el mito de la año 2000, una cifra mágica ante la cual se dudaba no solo de

<sup>172</sup> Velasco, Mara, “Dorar la píldora” en *Mundo Cristiano*, 255, marzo 1984, p. 25.

<sup>173</sup> Palla, Pier G. “Eutanasia” en *Mundo Cristiano*, 154, noviembre 1975, p. 8.

<sup>174</sup> García, Laureano, “Falsas alarmas” en *Mundo Cristiano*, 134, marzo 1974, p. 30.



Portada de marzo de 1982

la cantidad de recursos, sino también del crecimiento poblacional, profetizando que en ese año se llegaría a los siete mil millones de habitantes (en realidad, llegamos escasamente a los seis mil):

«Historia oculta de una maquinación contra los hombres: El autor responde a 18 preguntas sobre el mito de la superpoblación: ¿Se puede calcular la población del año 2000? ¿Quién inventó la bomba de la población? ¿Qué es el crecimiento cero? ¿Son justificados los temores a un mundo superpoblado...?»<sup>175</sup>.

La revista estaba más inclinada a dar datos objetivos y no dejarse llevar

por alarmismos que desembocaban en falsedades:

«Se nos tiene acostumbrados a una serie de cifras y conclusiones que nos muestran un mundo repleto de personas y avocado a tremendas catástrofes. La realidad es muy distinta, tanto que se puede afirmar que la Tierra es un planeta casi deshabitado»<sup>176</sup>.

A modo de profecía, la revista se aventuró en 1975 a vaticinar una realidad que en el año 2013, no ha sido descartado por ningún experto; nos referimos al envejecimiento alarmante de la población y la pirámide poblacional invertida:

«Mañana Europa será un asilo. Después un museo.

»O cambian mucho las cosas o la jubilación cada vez más temprana ha quedado ya atrás en Europa ( ). Los viejos y las mujeres son una gran reserva de mano de obra. Pero cara, peligrosa y escasamente rentable»<sup>177</sup>.

El mito de explosión demográfica junto con el del año 2000 fueron dos temas de los que se habló en la revista, pidiendo opinión a expertos, como una entrevista en la que

<sup>175</sup> Ávila, L. “La tierra está vacía”, en *Mundo Cristiano*, 141, octubre 1974, p. 26.

<sup>176</sup> Galán, Javier, “¡Aquí no sobra nadie!”, en *Mundo Cristiano*, 251, noviembre 1983, p. 17.

<sup>177</sup> De Diego, Enrique, “El suicidio colectivo”, en *Mundo Cristiano*, 151, agosto 1975, p. 18.

declaró el conocido catedrático de Geografía Humana de la Universidad Complutense de Madrid, José Manuel Casas Torres:

«El mundo vive bajo la amenaza de una guerra nuclear. Aunque esto ocurriera, la población del mundo repondrá sus efectivos con una desconcertante rapidez.

»Frente a los que defienden que no hay alimentos para todos, sin desconocer que hay hambre en el mundo, decimos que no es por falta de recursos, sino porque se detentan y se distribuyen contra toda justicia.

»La población de occidente, víctima de su mismo permisivismo, envejece a simple vista. Se está configurando una sociedad sin niños, de viejos cautelosos y asustados ante el final irremediable»<sup>178</sup>.

En los primeros años de la transición política, uno de los aspectos donde la moralidad pública sufrió un importante cambio fue en los espectáculos, en el teatro y el cine<sup>179</sup>, principalmente. Hasta ese momento y en todos ellos, el Ministerio de Cultura podía intervenir sus contenidos por medios de la censura. A comienzos de 1978, el gobierno aprobó el Real Decreto 262/1978 sobre libertad de representación de espectáculos teatrales, aboliendo la figura del censor, y en el que se puede leer en su preámbulo:

«La libre expresión del pensamiento a través del teatro y demás espectáculos artísticos, como manifestación de un derecho fundamental de la persona, no puede tener otros límites que los que resulten del ordenamiento penal vigente, así como del respeto debido a los derechos e intereses generales. Se hace por ello necesaria una norma por la que quede suprimida toda censura administrativa de los espectáculos teatrales y artísticos. Sin perjuicio de ello, en defensa de la infancia y de la adolescencia, así como del derecho de todo el público a una correcta información sobre el contenido de los espectáculos, se hace así mismo necesario el establecimiento de unas normas de calificación, con un alcance paralelo al ya vigente para los espectáculos cinematográficos»<sup>180</sup>.

En ese mes de enero de 1978, la revista se hizo eco de este importante cambio y en sus páginas emitió una opinión que parece relevante ser destacada:

«No es hora de lamentarse: todos tenemos que hacer algo o mucho en favor del desarrollo de la capacidad espiritual y equilibrio psicológico que nos distingue de las bestias. Padres de familia, escritores, artistas, periodistas, etc. debemos construir el futuro social de nuestro

<sup>178</sup> Galán, Javier, “¿Quién teme al año 2000?”, en *Mundo Cristiano*, 218, marzo 1981, p. 15.

<sup>179</sup> Montero, Julio y Rodríguez, Araceli, *El cine cambia la historia*, Rialp, Madrid 2005

<sup>180</sup> Real Decreto sobre libertad de representación de espectáculos teatrales, Ministerio de Cultura, BOE-A-1978-6194. Disposición derogada.



Portada de abril de 1982

Deberes del Estado en la moralidad pública. Siempre hay unos criterios para seleccionar lo que se quiere manifestar al público. Cuando desaparece la censura moral, simultáneamente suele aparecer una censura inmoral que impide la expresión de ideas rectas»<sup>181</sup>.

La revista, tal como se puede colegir de este texto, sale en defensa de que las autoridades abogaran por una sana moralidad pública ante realidades que la amenazaban. Pero ¿qué realidades podrían ser estas? Una, sin duda, podría ser la explosión de cine con temática exclusivamente pornográfica que llenó las pantallas de las salas de proyección en España, también conocido como el “cine del destape”. *Mundo Cristiano* también escribió sobre ello, intentando ir al fondo de la cuestión, en un reportaje en que el autor recorrió los cines donde se exhibían estas películas. En este, dio muchos datos de la asistencia a películas “salidas de tono”, describió cómo van estas personas al cine, qué quieren ver... Se trata de un texto que es un buen retrato de lo que los españoles empezaron a ver como normal el desnudo en el cine:

« ¿Qué le pasa al cine? ¿Será verdad que ha muerto, como profetizara en 1969 el crítico italiano Claudio Sorigi? Sea lo que fuere, es evidente que al mundo del cine le pasa algo, una enfermedad que el diagnóstico señala como hipertrofia del sexo, pasión y violencia (...)»<sup>182</sup>.

A la revista le preocupaba la moralidad pública en el cine; pero también la posible corrupción de menores -de niños actores- en la producción de películas, que ya empezó a denunciar desde 1977:

<sup>181</sup> Gabino, Sabiola, “Política y moralidad pública”, en *Mundo Cristiano*, 180, enero 1978, p. 39.

<sup>182</sup> Cachán, Carlos, “Las víctimas del pornocine”, en *Mundo Cristiano*, 182, marzo 1978, p. 45.

«En algunos países están siendo producidas películas en las que se utilizan niños y adolescentes para vivir ante las cámaras experiencias sexuales que les corrompen. La denuncia de estos casos ha comenzado a adquirir amplio eco internacional y se está a punto de desenmascarar los intereses de lucro que se esconden tras una pretendida ideología liberalizadora»<sup>183</sup>.

Un año después la denuncia se centró en el cine español:

«No nos referimos al cine que se hace para los niños, sino aquel en que los niños

son personajes protagonistas. Naturalmente, los personajes infantiles tienen que ser interpretados por actores infantiles. Pero la creciente permisividad de los temas cinematográficos hace que cada vez haya más niños o adolescentes a los que se les encomiendan labores interpretativas en papeles poco convenientes para su edad»<sup>184</sup>.

#### • Juventud

Acabamos de referirnos en el anterior epígrafe a la preocupación de la revista por los actores jóvenes; esta preocupación por los jóvenes y los adolescentes, la encontramos en numerosas páginas en este periodo pues se trata de una cuestión a la que nunca renunció la revista. En sus análisis y reportajes *Mundo Cristiano* quiso enfocarlos hacia los padres para alertarlos de las posibles manipulaciones de los adolescentes, como este texto que exponemos a continuación, que hace referencia además a otros países de Europa y España; la manipulación la centra el autor en el sexo, la religión, desconcierto de los padres, quién manipula, la libertad, cómo contrarrestar esta...:



Portada de enero de 1982

<sup>183</sup> Gordillo, Prof. Rodríguez, “El escándalo de los niños corrompidos”, en *Mundo Cristiano*, 171, abril 1977, p. 27.

<sup>184</sup> Del Pozo, Mariano, “Entre la corrupción y la inocencia”, en *Mundo Cristiano*, 183, abril 1978, p. 76.



Portada de octubre-noviembre de 1982

«Con formas indirectas se intenta forzar a los jóvenes mediante una fuerte carga emocional para que se comporten de un modo irresponsable, tal como lo han planeado los que les manipulan (). Desde niños son objeto de un adoctrinamiento ideológico ante el cual, por su inmadurez natural están indefensos (). Con tal de no ser burgués, facha o carca, el adolescente se siente capaz de todo y cae encandilado por estilos prefabricados de los manipuladores»<sup>185</sup>.

Era evidente que a la revista le interesaba que los padres tuvieran a mano ideas que les fueran útiles para afrontar el fenómeno de la adolescencia, estadio anterior a la juventud pro-

piamente dicha y en la que es importante aportar ideales. Por ello se escribieron análisis como este suplemento de 16 páginas, orientado a jóvenes y padres, donde se tocan temas de todo tipo, con citas del Papa Juan Pablo II y Josemaría Escrivá de Balaguer, fallecido entonces dos años antes.

«Es la edad difícil. De esta etapa crítica dependerá en buena medida cómo se oriente la vida del chico o de la chica. ¿Sabe lo que quiere? ¿Se conoce a sí mismo? ¿Qué deseo de fondo le mueve? Ni los hijos ni los padres pueden hacer como el avestruz, que ante un problema esconden la cabeza debajo del ala. En este artículo del especialista irlandés, de larga experiencia pedagógica, Cormac Burke, los lectores encontrarán ideas prácticas para capear con acierto los fenómenos de crecimiento que se producen a esas edades»<sup>186</sup>.

La juventud, propiamente, siempre se enfocó con un tono positivo y realista:

«En estas páginas hemos tratado de reflejar varias de las circunstancias que envuelven a los jóvenes, algunos de sus problemas y esperanzas. Para unos la juventud es hoy un escándalo, para otros un futuro prometedor: en cualquier caso, los jóvenes siempre han sido, esencialmente, iguales y por poco tiempo, porque

<sup>185</sup> Velasco, Magdalena, “La manipulación de los adolescentes”, en *Mundo Cristiano*, 184, mayo 1978, p. 68.

<sup>186</sup> Burke, Cormac, “Los ideales en la adolescencia”, en *Mundo Cristiano*, 173, junio 1977, p. 43.

los años pasan y el joven deja pronto de serlo»<sup>187</sup>.

Y buscando los anclajes con el pasado, con los jóvenes de generaciones anteriores, para así poder entenderlos mejor:

«Apuntes para una historia de la juventud de los años sesenta. No sé si estarán de acuerdo conmigo en que todavía, por falta de perspectiva histórica, no se puede escribir con rigor lo que ha ocurrido en los últimos años entre la juventud. Ignoro también si, no obstante, piensan como yo que hay datos objetivos para sacar unas primeras conclusiones. Rastrear estas pistas es lo que ha hecho la autora de este dossier. El comienzo de año es una buena fecha para pensar un poco sobre este fenómeno universal. La juventud de hoy es, de alguna manera, hija o al menos hermana de la de ayer y bien puede servir conocer aquella para entender a esta»<sup>188</sup>.

Las drogas fueron una realidad en creciente auge a partir de mediados de los setenta, que ensombreció la juventud y proyectó en los jóvenes una luz roja de alarma. En *Mundo Cristiano* se dedicaron a partir de este momento muchas páginas a esta lacra que arruina a familias enteras y destroza a las personas. La primera ocasión en que se advirtió del cambio que estaba sometiendo a la juventud en este sentido, fue en 1973 cuando se escribió:

«Aumenta la violencia en la calle, los robos de vehículos, los fraudes alimenticios, las drogas, el alcoholismo, la prostitución, ¿quién tiene la culpa? ¿El progreso? Las causas son, entre otras, la miseria moral de nuestra sociedad de confort, el ocio creciente, el afán de buscar el placer por encima de todo. ¿Soluciones? Fortalecer a todos los niveles el desarrollo y el progreso de los principios y valores auténticos y potenciar la vida familiar»<sup>189</sup>.

Dos años después, también se quiso dejar claro que esta tendencia de las drogas en la juventud, lejos de disminuir, aumentaba, en un reportaje en que se escribía sobre las fugas de los jóvenes que se marchan de casa buscando aventuras y acaban mal<sup>190</sup>.

Se procuraron opiniones de expertos sobre la lacerante moda de las drogas, que se extendía por medio de nuevos productos: marihuana, hashish, kifi, grifa fueron anali-

<sup>187</sup> Ecopress, “Los jóvenes de ahora”, en *Mundo Cristiano*, 212, septiembre 1980, p.21.

<sup>188</sup> De la Fuente, Inmaculada, “Dossier *Mundo Cristiano*: Adiós a una generación revolucionaria”, en *Mundo Cristiano*, 156, enero 1976, p. 10.

<sup>189</sup> Riaza, Carmen, “Estalla la delincuencia del confort”, en *Mundo Cristiano*, 130, noviembre 1973, p. 18.

<sup>190</sup> Urbano, Pilar, “Las fugas del hogar”, en *Mundo Cristiano*, 144, enero 1975, p. 18.



Portada de septiembre de 1983

zadas por científicos como el doctor Vallejo Nájera<sup>191</sup> o el doctor Aquilino Polaino<sup>192</sup>; se publicó un dossier informativo<sup>193</sup>; se escribió, para información de los padres, de los centros de rehabilitación para drogadictos<sup>194</sup>, etc.

- La mujer

Nos ocupamos ahora de aquellas páginas de la revista en las que la mujer fue protagonista exclusiva; en concreto, nos referiremos al tratamiento de la mujer trabajadora, el feminismo, y por último, la utiliza-

ción de un método anticonceptivo que cambió en gran medida la vida de muchas mujeres: la píldora.

En la década que nos ocupa, asistimos al pleno desarrollo de la incorporación de la mujer al ámbito laboral<sup>195</sup>. En las páginas de la revista no encontramos ninguna declaración en contra de este hecho; por el contrario, en enero de 1974 se creó una sección que perduró algo más de un año, escrita por la periodista Pilar Urbano, que se tituló “Orientación Profesional”, y en donde se descubrían nuevas profesiones o se escribía sobre otras más conocidas (auxiliar del hogar, militar, mecánicos torneros...) y se sugiere cómo estudiarlas, siempre orientado al mundo femenino.

Las profesiones desempeñadas por mujeres en lo que ahora se conoce como el

<sup>191</sup> Cachán, Carlos, “¿Drogas inofensivas?”, en *Mundo Cristiano*, 170, marzo 1977, p. 8.

<sup>192</sup> “Los porros, un veneno de moda”, en portada de *Mundo Cristiano*, 257, mayo 1984.

<sup>193</sup> “Las drogas blandas” en *Mundo Cristiano*, 228, enero 1982, p. 18.

<sup>194</sup> Cachán, Carlos, “El centro asistencial de drogas”, 202, noviembre 1979, p. 14.

<sup>195</sup> Cfr. Martín Jiménez, Virginia, *Mujer, nueva imagen. La mujer en Televisión Española durante la transición a la democracia*, en “Historia social, movimientos sociales y ciudadanía”, Gonzalo Capellán de Miguel, Roberto G. Fandiño, Julio Pérez Serrano (editores). Instituto de Estudios Riojanos. Logroño, 2011.

sector servicios (camareras, empleadas en hoteles, servicio doméstico, servicios en los centros enseñanza, limpieza ) fue objeto de numerosas páginas, como este reportaje en que se explicaba en qué consiste la Seguridad Social en estas profesiones y se afirmaba lo siguiente:

«Miles de personas realizan estos trabajos y desde el anonimato ocupan unos puestos que son clave dentro de nuestra sociedad; gracias a ellas se ponen y siguen en marcha servicios básicos y estrictamente necesarios. Estas son las profesiones a las que nos referimos: limpiadoras, asistentes, empleadas de hogar, camareras en cafeterías o bares, empleadas en hoteles, etc. (...) Para bastantes de estas personas, lo que se ha llamado siempre servir no es un desdoro, sino una vocación elegida libremente y ejercida con profesionalidad y conocimientos específicos (...) En el presente dossier ponemos al alcance del lector una amplia información que puede ilustrarle sobre el estado actual de estas profesiones»<sup>196</sup>.

Además de este interés por las profesiones que podrían desempeñar las mujeres, preocupaba que la mujer casada pudiera desatender su familia. En esta clave, se puede leer el reportaje en el que se quiere expresar la queja de los hijos:

«Muchas madres quisieran ocuparse de sus hijos y tienen que dejarlos en guarderías mientras trabajan. Algunas están mejor acondicionadas que las propias casas de las familias humildes, pero no se trata de fabricar guarderías todo confort para que trabajen las madres, sino de facilitar a estas los medios económicos necesarios para que estando junto a su hijo pequeño o recién nacido no afecte al presupuesto familiar la ausencia de la fábrica o la oficina. Las guarderías no pasan de ser parches -necesarios hoy por hoy- que tapan los agujeros que las leyes y las empresas han dejado al descubierto. Niños psicotizados por falta de atención de sus madres, decíamos hace un mes»<sup>197</sup>.

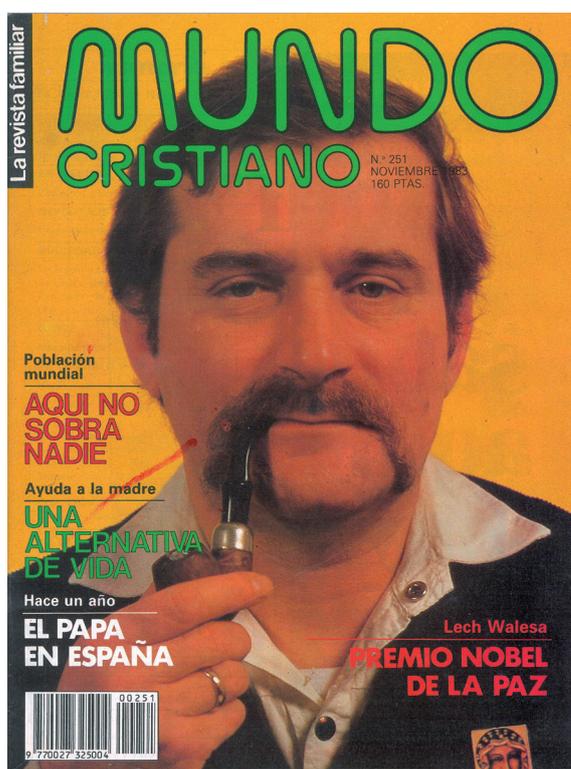
La revista defiende la familia; por tanto es lógico el interés por defender a los hijos; y también a aquellas madres trabajadoras que dan a luz, que tenían derecho a una excedencia voluntaria de un año a tres años y otras normas sin retribución, según el decreto de 20 de agosto de 1970<sup>198</sup>. De esto se escribió largamente en un reportaje, en el que se entrevistó a empresarios, se analizó el decreto anterior y cómo proteger más a las madres y a los hijos <sup>199</sup>.

<sup>196</sup> Ecopress, “Mujeres que sirven”, en *Mundo Cristiano*, 204, enero 1980, p. 23.

<sup>197</sup> Cambra, Pilar, “Quiero estar con mi mamá”, en *Mundo Cristiano*, 132, enero 1974, p. 12.

<sup>198</sup> Decreto 2530/1970, de 20 de agosto, por el que se regula el régimen especial de la Seguridad Social de los trabajadores por cuenta propia o autónomos.

<sup>199</sup> Riaza, Carmen, “Las madres trabajadoras al margen de la ley”, en *Mundo Cristiano*, 133,



Portada de noviembre de 1983

Junto con estas explicaciones lógicas en un mundo nuevo para muchas mujeres, se dio voz, con entrevistas breves o no tanto, a mujeres conocidas en su mundo laboral. Un ejemplo lo podemos encontrar en un mismo ejemplar de la revista. En marzo de 1981 se entrevistó a las siguientes mujeres, sobre su trabajo: María Dolores Pradera, cantante; María Alicia Crespi, catedrática de la Universidad Politécnica de Madrid; Monserrat Sarto, premio Nacional de Periodismo Infantil; Ángeles Sierra, primera Perito Agrícola que se retiraba; Tracy Austin, ganadora del Master femenino de 1980; Isabel Baeza, presentadora de TV; María Teresa Pajares, cantante; Rosa Isabel Regüela, subcampeona de España de Judo; y María Garralón, actriz de Verano Azul.

El movimiento feminista estuvo en pleno apogeo en la década de los 70 y 80 en España y en el mundo. La revista quiso explicar a sus lectoras el contenido de su pensamiento, como lo muestra este texto:

«No resulta fácil ordenar de un modo coherente todo el conjunto de fenómenos ideológicos, jurídicos, políticos y vitales que se encierran en el término feminismo. Durante mucho tiempo se ha considerado a las feministas con extrañeza y un punto de ironía. Las excentricidades de aquellas primeras sufragistas -su modo de vestir masculinizado, sus manifestaciones ruidosas- así como los gestos de las nuevas feministas -atarse con cadenas, quemar públicamente cosméticos o sujetadores, irrumpir a gritos en muchos concursos de belleza- han hecho que muchas personas las consideren solo como gestos estentóreos de personas extravagantes, que únicamente merecerían un comentario jocoso»<sup>200</sup>.

O en este otro, en que además se posiciona contra aquel feminismo que defiende el

febrero 1974, p. 10.

<sup>200</sup> Velasco, Magdalena, “¿Qué hay detrás de los movimientos feministas?”, en *Mundo Cristiano*, 183, abril 1978, p. 33.

aborto y la deshumanización de la mujer:

«Los movimientos feministas tratan de deshumanizar a la mujer. El feminismo es un movimiento viejo. Algo que empezó reivindicando unos justos derechos como el derecho al voto de la mujer, se ha convertido en una de las más aberrantes ideas cuando a gritos piden el aborto libre y gratuito»<sup>201</sup>.

Se puede entender: la revista estaba en contra de aquel feminismo que deshumanizaba a la mujer, como se expresó en una entrevista a la profesora Fumagalli, única mujer –en ese momento– en el mundo catedrática de derecho canónico, y que declaró lo siguiente:

«Las feministas han creado un tipo de hombre-mujer monstruoso, con los defectos de ambos (...). No se ha pensado en los problemas que la mujer tiene en el trabajo y nada se ha resuelto en ese sentido»<sup>202</sup>.

La píldora anticonceptiva fue uno de los caballos de batalla de una parte del feminismo con el que *Mundo Cristiano* no comulgaba. Además de las consecuencias en la natalidad, cuestión que ya hemos tratado en las páginas anteriores de este capítulo, esta cuestión suscitó entre los lectores una gran confusión, provocada por la falta de información. Intentó aclarar algunas dudas sobre ello en un suplemento especial de doce páginas, que publicó cuando en España se despenalizó el uso de anticonceptivos; dudas que aclaraban no solo el aspecto farmacológico, sino sobre todo el terreno moral, que era donde realmente la revista podía aportar algo definitivo:

«El 26 de abril de este año, el Congreso de los Diputados aprobaba la despenalización del uso de anticonceptivos y, además, sin limitación de la publicidad para propaganda y venta de los mismos. El primer acto sobre la tragicomedia de la vida, que había tenido un prelude para ir creando una opinión favorable, había terminado en el escenario del Congreso, con aplausos a los intérpretes y todo. Sin descanso, se inició el segundo acto en la misma sesión cuando una diputada planteó también la cuestión del aborto (...). La función continúa. El acto segundo es el aborto, el tercero la eutanasia. Es una función que ya se ha representado en otras partes del mundo. En algunos países están ya en la preparación para levantar el telón y aplaudir la legalización de la eutanasia.

»Se ha demostrado que producen efectos secundarios perjudiciales para la salud de la mujer ( ). Los contraceptivos no son medicamentos, puesto que no buscan un

<sup>201</sup> Velasco, Mara, “¿Liberación o cadena?”, en *Mundo Cristiano*, 256, abril 1984, p. 38.

<sup>202</sup> Villar, María José, “Única en el mundo”, en *Mundo Cristiano*, 216, enero 1981, p. 37.

fin terapéutico, sino perturbador de una función orgánica ( ). Los anticonceptivos de acción múltiple son abortivos ( ). El uso de anticonceptivos es, digan lo que digan, intrínsecamente deshonesto»<sup>203</sup>.

No sé dejó de informar en todos estos años a los lectores sobre esta cuestión y siempre se centraba la discusión en las consecuencias morales de la utilización de la píldora:

«Los anticonceptivos son malos para el cuerpo y el alma. La propaganda, los intereses comerciales y el mito de la planificación familiar, ha hecho mella en numerosas mujeres, la mayoría ingenuas, que no han tenido reparos en actuar de conejillos de indias en el uso de anticonceptivos orales. Una falsa modernidad y la obligada adecuación a los difíciles tiempos que vivimos se ha impuesto dejando de lado la faceta moral de este problema»<sup>204</sup>.

### B.3. ¿La revista del Opus Dei?

En este apartado, vamos a analizar la información de contenido religioso que se publicó en *Mundo Cristiano* entre 1973 y 1984; dentro de esta, una cantidad significativa de noticias que se publica en la revista, versan sobre san Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei y sobre dicha institución. Esta realidad, no es definitiva para afirmar que *Mundo Cristiano* fuera “la revista del Opus Dei”. En el capítulo segundo, describimos la relación que tuvo Escrivá con la fundación de *Mundo Cristiano* y sus principales actores: Javier Ayesta y Jesús Urteaga. Entonces se afirmó que Escrivá de Balaguer alentó a sus fundadores en este proyecto que tenía un marcado carácter evangelizador, sin dirigirlo personalmente o a través de otros. El profesor Carlos Barrera, en su estudio *El Opus Dei y la prensa en el tardofranquismo*, concluye la misma idea:

«Existió, como se ha explicado, por parte de la Obra una labor de animación hacia sus miembros para que aquellos que se sintieran llamados a participar activamente en las distintas manifestaciones de la vida pública lo hicieran, eso sí, con libertad y responsabilidad personales, es decir, sin representar ni a la Obra ni a la Iglesia, alejados de una mentalidad clerical bastante arraigada en el catolicismo oficial de la época»<sup>205</sup>.

En una entrevista realizada por Tad Szulcz, corresponsal del New York Times en

<sup>203</sup> Ecopress, “Todo sobre la píldora”, en *Mundo Cristiano*, 188, septiembre 1978, p. 31.

<sup>204</sup> Álvarez, Mercedes, “El cuento de la píldora”, en *Mundo Cristiano*, 256, abril 1984, p. 61.

<sup>205</sup> Barrera, Carlos, “El Opus Dei y la prensa en el tardofranquismo”, *Historia y Política*, núm. 28, Madrid, julio-diciembre (2012), págs. 139-165.

España<sup>206</sup>, -publicada junto con otras entrevistas al mismo personaje en un volumen llamado *Conversaciones con Mons. Escrivá de Balaguer*<sup>207</sup>-, al preguntar el periodista si «el Opus Dei “controla” de hecho ciertos bancos, empresas, periódicos, etc.», Escrivá le respondió que aquellos miembros «que dirigen empresas de cualquier tipo lo hacen de acuerdo con su criterio personal, sin recibir ninguna orientación de los Directores [del Opus Dei] sobre cómo han de realizar su labor». En esta entrevista recalca que esto sucedía en cualesquiera empresas tanto en el ámbito de la gestión económica como en «la orientación ideológica, en el caso de una empresa de opinión pública».

Acerca del confusionismo en ciertos estudios sobre la existencia o no de una prensa del Opus Dei, lo que el profesor Barrera cita basándose en la investigación de Pablo Pérez López en su tesis doctoral sobre el *Diario Regional* de Valladolid:

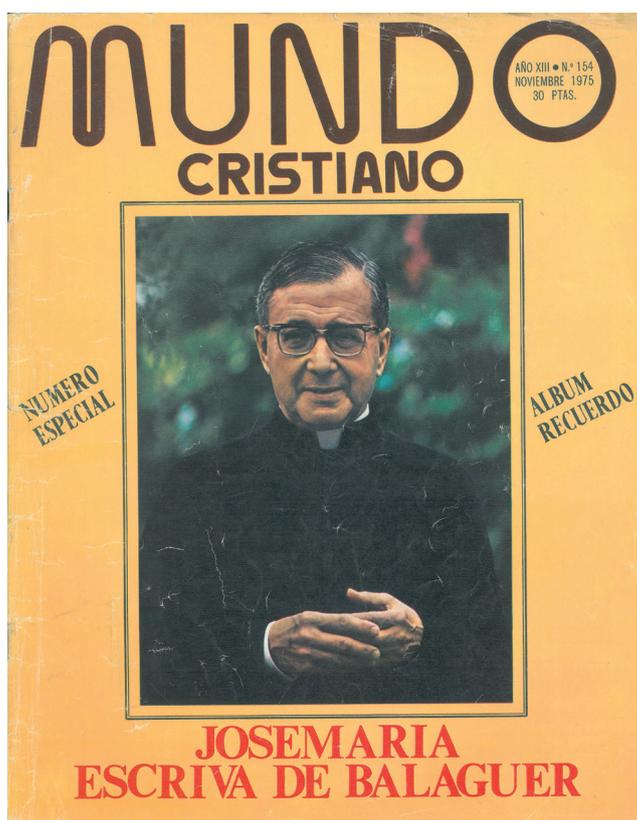
«Ciertamente, un componente que alimentó el confusionismo acerca de la supuesta pertenencia al Opus Dei de algunos medios de comunicación fue el catolicismo oficial del régimen. En su estudio sobre *Diario Regional* de Valladolid, también redigido por algunos miembros de la Obra a partir de 1955, Pablo Pérez ha señalado que “el acento puesto sobre la mentalidad laical por el espíritu del Opus Dei lleva de la mano al reconocimiento de la autonomía de las cuestiones temporales y a la libertad y consiguiente responsabilidad en el ejercicio de las tareas profesionales, evitando en absoluto adjetivarlas como católicas” (Pérez López, Pablo (1994): *Católicos, política e información. Diario Regional de Valladolid, 1931-1980*, Valladolid, Secretariado de Publicaciones, Universidad de Valladolid). Pero lo que el mismo autor ha llamado “la inercia de las mentalidades” llevaba, en aquellos años, a dificultar la comprensión de esta nueva mentalidad, distinta a la tradicional que “interpretaba cualquier actividad de un católico como actividad oficial de la Iglesia o de alguna de sus instituciones”. Esto, que era o había sido cierto en otros órganos periodísticos pertenecientes a organizaciones católicas dependientes de la jerarquía o con mentalidad oficialista, se atribuía directamente también al Opus Dei”<sup>208</sup>.

Si, en un primer análisis, hacemos un recuento de qué temas religiosos se repiten en las páginas de *Mundo Cristiano* en el periodo de 1973-1984, hay dos grandes cuestiones en las que así ocurre: la información relacionada con el Opus Dei y su fundador, y Juan Pablo II. Este dato nos lleva a la pregunta de qué hechos más importantes podrían motivar esta repetición de temas. Si nos atenemos al primer tema: Escrivá de Balaguer

<sup>206</sup> Entrevista concedida a Tad Szulc para el *New York Times*, el 7 de octubre de 1966.

<sup>207</sup> *Conversaciones con Mons. Escrivá de Balaguer*, Ediciones Rialp, Madrid, 1968.

<sup>208</sup> Barrera, Carlos, “El Opus Dei y la prensa en el tardofranquismo”, *Historia y Política*, núm. 28, Madrid, julio-diciembre (2012), págs. 139-165.



Portada de noviembre de 1975

fallece en junio de 1975; pocos meses después le sucede el también sacerdote Álvaro del Portillo; y en 1982, la Iglesia aprueba la Bula *Ut Sit* por la que se erige esta institución en la primera Prelatura Personal de la historia de la Iglesia. Si atendemos al segundo: Juan Pablo II es elegido Romano Pontífice en octubre de 1978; a los pocos meses comienzan sus viajes pastorales en los que recorrerá el planeta; y sufre un atentado en mayo de 1981 en la Plaza de San Pedro.

Además de estas dos cuestiones, trataremos otras de información religiosa en otros ámbitos y también de gran importancia.

- Sobre Escrivá de Balaguer y el Opus Dei

En estos once años se publican íntegramente cinco homilias de Josemaría Escrivá de Balaguer, hasta ese momento inéditas en el mercado editorial, pero pronunciadas años atrás. Se trata de textos de carácter pastoral y doctrinal, en los que su autor persigue la formación y orientación cristiana de sus oyentes. Algunas de estas homilias de Escrivá, se recogieron en dos libros póstumos que se titulan *Es Cristo que pasa* y *Amigos de Dios*, que se publicaron 1976 y 1978 respectivamente; *Mundo Cristiano* ofreció a sus lectores esta información en el momento de su edición<sup>209</sup>.

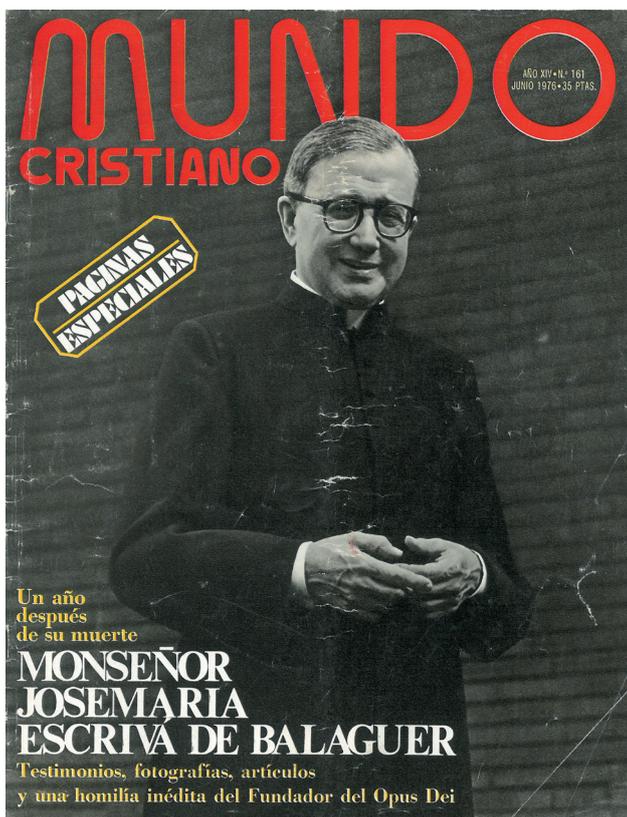
La primera homilía se publicó pocos meses antes de su fallecimiento y se titula *La conversión de los hijos de Dios*<sup>210</sup>. Un año después de que Escrivá muriera, la revista

<sup>209</sup> Cfr. Del Portillo, Álvaro, “Al calor del recuerdo”, en *Mundo Cristiano*, 161, junio 1976, p. 31. Y cfr. Villagrán, Fernando, “Un nuevo libro de Mons. Escrivá de Balaguer”, en *Mundo Cristiano*, 180, enero 1978, p. 17.

<sup>210</sup> En *Mundo Cristiano*, 145, febrero 1975, p. 18. Esta homilía fue pronunciada el 2 de marzo de 1952. Fue publicada por primera vez en la revista *Telva* n. 133 (abril 1969, págs. 50-57). Cfr. Aranda, Antonio (Ed.) *Es Cristo que pasa, edición histórico-crítica*, Rialp, Madrid 2013,

publicó -y anunció en la portada de ese número- la segunda titulada *La libertad, don de Dios* y en su presentación se recoge este texto:

«La noticia del fallecimiento de Monseñor Escrivá de Balaguer, acaecido en Roma el 26 de junio del año pasado fue recibida con un eco piadoso en todo el mundo. *Mundo Cristiano* se hizo también eco en aquellos momentos de la incomparable herencia de santidad y de afán apostólico que Monseñor



*Portada de junio de 1976*

Escrivá de Balaguer dejaba tras de sí, en manos de los miles de socios del Opus Dei extendidos por todo el mundo. El amor que Monseñor Escrivá de Balaguer sentía por la libertad de las conciencias es parte importante de esa herencia: en muchas ocasiones habló y escribió sobre ella. *Mundo Cristiano* se alegra de poder hacer llegar a sus lectores uno de estos textos, una homilía pronunciada el 10 de abril de 1956 e inédita hasta ahora. La profundidad de su doctrina, junto con el tono optimista y alentador con que está expuesta será una nueva luz para ilustrar nuestra vida cristiana»<sup>211</sup>.

El tercero de los textos fue publicado justo al cumplirse un año de su muerte; se titula *Porque verán a Dios*, y en la presentación se escribió lo siguiente:

«El día 26 de este mes de junio se cumple un año... Abre estas páginas el texto, inédito hasta ahora, de la homilía pronunciada por Monseñor Escrivá de Balaguer el 12 de marzo de 1954 sobre la virtud de la santa pureza»<sup>212</sup>.

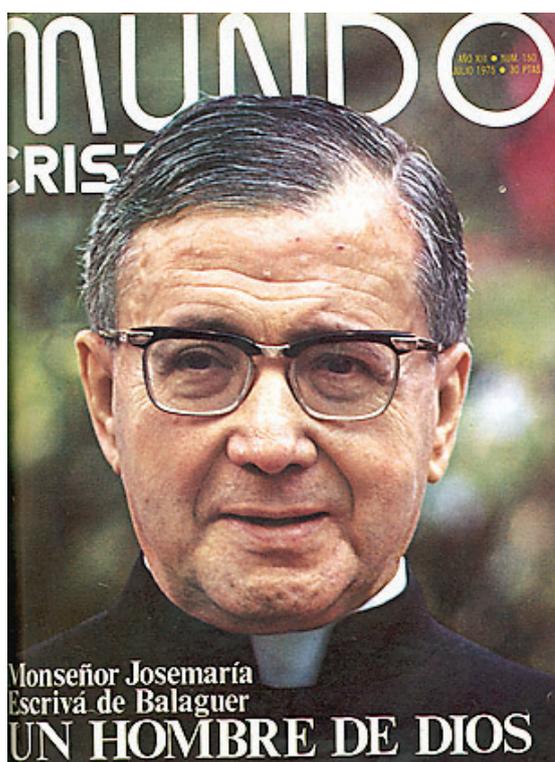
En mayo de 1977, fue publicada la cuarta homilía: *Trabajo de Dios*<sup>213</sup>. Y por último, en noviembre de 1977, *Mundo Cristiano* sacó a la luz la quinta homilía, destacado en

p. 46.

<sup>211</sup> En *Mundo Cristiano*, 158, marzo 1976, p. 10.

<sup>212</sup> En *Mundo Cristiano*, 161, junio 1976, p. 25.

<sup>213</sup> En *Mundo Cristiano*, 172, mayo 1977, p. 39. Esta homilía fue pronunciada el 6 de febrero de 1960.



Portada de junio de 1975

la portada de ese número. En la presentación de esta, se leía:

«A raíz del fallecimiento de Monseñor Escrivá de Balaguer el 26 de junio de 1975 el Cardenal Baggio escribió: “La vida, obra y el mensaje del Fundador del Opus Dei constituyen un viraje o, más exactamente, un capítulo nuevo y original de la historia de la espiritualidad cristiana”. La homilía que hoy nos honramos en publicar, pronunciada el 11 de marzo de 1960 e inédita hasta ahora, es una valiosa muestra de ese mensaje nuevo y original...»<sup>214</sup>.

Hasta la muerte de Escrivá en junio de 1975, la información que se recoge en la revista es escasa si la comparamos

con la que se generó tras su fallecimiento. Al mes siguiente de su sepelio, la portada está dedicada a él, con un titular escueto:

Monseñor Josemaría Escrivá de Balaguer  
UN HOMBRE DE DIOS  
(en su muerte)<sup>215</sup>

Teniendo en cuenta que su muerte sucede el 26 del mes anterior, en pocos días hubo que parar la edición de julio. Por ello nos encontramos con un pliego de 12 páginas especiales y en las que se recoge una biografía; la homilía de su funeral en Italia pronunciada por Mons. Mario Lantini; las palabras que dijo antes de morir; un artículo de Jesús Urteaga; otro de César Ortiz de Echagüe; recuerdos de sus amigos

Al mes siguiente, en agosto, la revista volvió a publicar dos páginas, recogiendo párrafos de artículos publicados en la prensa española en las que se recordaba la figura de Josemaría Escrivá de Balaguer<sup>216</sup>. Junto a estos testimonios se editó un artículo sobre los últimos sacerdotes a quien Escrivá les propuso que se ordenaran sacerdotes, junto

<sup>214</sup> En *Mundo Cristiano*, 178, noviembre 1977, p. 39.

<sup>215</sup> En *Mundo Cristiano*, 150, julio 1975.

<sup>216</sup> En *Mundo Cristiano*, 151, agosto 1975, p. 8.

un artículo del Cardenal Mario Casariego, Arzobispo de Guatemala, que fue quien les confirió la ordenación sacerdotal<sup>217</sup>. En septiembre de este año, encontramos dos testimonios personales sobre Escrivá: uno firmado por el obispo de Aquisgrán, doctor Johannes Pohischneider<sup>218</sup>; y otro por Juan Caldés Lizana, por entonces director general del Banco de España.

Hasta el mes de noviembre, *Mundo Cristiano* había publicado algunas páginas en memoria de Escrivá, pero no le había dedicado un número especial. En noviembre de 1975, se puede leer:

«Desde hace tres meses estamos recibiendo cartas y llamadas telefónicas pidiéndonos el número 150 correspondiente al mes de julio. (...). Aquel número se agotó muy pronto, pues lo repentino de la noticia del fallecimiento de Josemaría Escrivá de Balaguer nos impidió aumentar la tirada. Con el deseo de atender esas llamadas... hemos roto los esquemas habituales de la revista y les ofrecemos este número especial, en cuyas páginas centrales recogemos una buena cantidad de las mejores fotografías que en aquella ocasión se publicaron en *Mundo Cristiano* y en otros periódicos y revistas»<sup>219</sup>.

Se trata de un especial de 40 páginas, con numerosas fotos, algunos artículos y una breve semblanza<sup>220</sup>.

Durante seis años, hasta 1981, al cumplirse el aniversario de la muerte de Josemaría Escrivá, *Mundo Cristiano* publicó unas páginas especiales recordando su figura. Así ocurrió en 1976, en que se recogió, entre otros artículos, uno de Ángel Tamarit, de Jesús Urteaga, y del Cardenal Baggio, prefecto de la congregación de los obispos y un álbum gráfico<sup>221</sup>. En 1977, se publicó un reportaje en el que se recogió un texto de su sucesor, Álvaro del Portillo:

«Ahora hace dos años, en Roma, el 26 de junio de 1975, el Señor llamó consigo a Monseñor Escrivá de Balaguer, fundador y presidente general del Opus Dei. Su sucesor, don Álvaro del Portillo, actual presidente general de la Asociación, recordó su figura y su Obra en este artículo publicado en *L'Osservatore Romano* del 26 de

<sup>217</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “El Padre en el corazón de todos”, en *Mundo Cristiano*, 151, agosto 1976, p. 51.

<sup>218</sup> En *Mundo Cristiano*, 152, septiembre 1975, p. 15.

<sup>219</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “Número Especial. Álbum recuerdo”, en *Mundo Cristiano*, 154, noviembre 1975, p. 4.

<sup>220</sup> “Una vida al servicio de Dios y de los hombres”, en *Mundo Cristiano*, 154, noviembre 1975, p. 23.

<sup>221</sup> En *Mundo Cristiano*, 161, junio 1976, p. 35.

junio del año pasado»<sup>222</sup>.

Quien fuera, por entonces, uno de sus secretarios personales, Javier Echevarría -hoy actual Prelado del Opus Dei- escribió al mes siguiente una breve semblanza de los años pasados junto a Josemaría Escrivá de Balaguer<sup>223</sup>. Enrique de Diego<sup>224</sup>, Magdalena Velasco<sup>225</sup> y Jorge Salinas<sup>226</sup>, fueron quienes firmaron los reportajes y artículos que conmemoraron el tercer, cuarto y quinto aniversario de la muerte de Escrivá. Además se publicaron las homilias que pronunció el presidente general del Opus Dei, don Álvaro del Portillo en la misa del cuarto<sup>227</sup> y sexto aniversario<sup>228</sup> en sufragio del alma de Escrivá de Balaguer.

Además de los aniversarios de su muerte, la otra noticia tratada en varias ocasiones fue la apertura del proceso de canonización de Josemaría Escrivá de Balaguer. De ello se informa en junio de 1981 -sexto aniversario-<sup>229</sup> y cuando se abre el proceso diocesano en Madrid, reproduciendo el edicto del Cardenal Tarancón<sup>230</sup>. Las dos últimas informaciones destacables, que encontramos sobre la figura del Fundador del Opus Dei, se refieren a unas palabras que pronunció Juan Pablo II en un encuentro con jóvenes en las que glosó la espiritualidad del Opus Dei sobre el trabajo<sup>231</sup>; y la publicación de una biografía de Josemaría Escrivá escrita por Andrés Vázquez de Prada<sup>232</sup>.

La información que la revista ofrece sobre el Opus Dei durante estos años se podría clasificar en tres bloques: sobre sus actividades, entre las que incluimos las ordenaciones sacerdotales de miembros de la Obra y la elección del sucesor de Escrivá al

<sup>222</sup> Del Portillo, Álvaro, “La herencia del fundador”, en *Mundo Cristiano*, 173, junio 1977, p. 38.

<sup>223</sup> Echevarría, Javier, “Servir, una enseñanza perenne de Mons. Escrivá de Balaguer”, en *Mundo Cristiano*, 174, julio 1977, p. 16.

<sup>224</sup> De Diego, Enrique, “Al paso de Dios”, en *Mundo Cristiano*, 185, junio 1978, p. 15.

<sup>225</sup> Velasco, Magdalena, “Un hombre fiel”, en *Mundo Cristiano*, 198, julio 1979, p. 14.

<sup>226</sup> Salinas, Jorge, “Corazón universal”, en *Mundo Cristiano*, 201, junio 1980, p. 38.

<sup>227</sup> Del Portillo, Álvaro, “Para salvar este mundo”, en *Mundo Cristiano*, 199-200, septiembre 1979, p. 82. Este funeral se celebró en la Basílica de Santa María la Mayor, en Roma.

<sup>228</sup> Del Portillo, Álvaro, “Se han abierto los caminos divinos de la tierra”, en *Mundo Cristiano*, 224, septiembre 1981, p. 17.

<sup>229</sup> Delclaux, Federico, “Se inicia el proceso de beatificación”, en *Mundo Cristiano*, 221, p. 37.

<sup>230</sup> En *Mundo Cristiano*, 231, abril 1982, p. 18.

<sup>231</sup> Gutiérrez Ríos, Enrique, “El salto de una barrera de siglos”, en *Mundo Cristiano*, 234-235, julio-agosto 1982, p. 30.

<sup>232</sup> Gamero, Francisco, ““Pasó haciendo el bien””, en *Mundo Cristiano*, 255, marzo 1984, p. 59.

frente de dicha institución; sobre los miembros de vida ejemplar; y, por último, acerca de su erección como Prelatura Personal. Hacemos un repaso de cada uno de ellos, deteniéndonos en aquellos hitos más importantes.

En septiembre de 1975, Álvaro del Portillo fue elegido Presidente del Opus Dei, tras el fallecimiento de su fundador. La revista quiso, en portada del mes siguiente, destacar esta noticia, y en el reportaje interior se publicó un especial con abundantes fotos y una semblanza del nuevo Presidente:

«En medio de un clima de gran alegría y cordialidad, propio de una familia numerosa que se encuentra reunida al cabo de los años, y después de una misa solemne al Espíritu Santo, don Álvaro del Portillo ha sido elegido Presidente General de la Asociación Internacional Opus Dei. Eran las 11,20 del pasado día 15 de septiembre, fiesta de la Virgen de los Dolores. Con este motivo ofrecemos a nuestros lectores su semblanza, un extenso álbum fotográfico, sus primeras declaraciones y parte del artículo escrito por el nuevo secretario general del Opus Dei, don Javier Echevarría»<sup>233</sup>.

Las ordenaciones sacerdotales de miembros del Opus Dei fueron objeto de varias páginas de la revista en este periodo, en concreto en ocho ocasiones. En el texto de estas noticias se hace una referencia a la procedencia y profesión de los nuevos presbíteros, en un esquema similar a la entradilla del reportaje que reproducimos:

«50 Nuevos sacerdotes: Ordenación de profesionales del Opus Dei de Alemania, Argentina, Australia, Brasil, Colombia, España, Estados Unidos, Filipinas, Italia y México»<sup>234</sup>.

Así ocurre en septiembre de 1978<sup>235</sup>, en 1979<sup>236</sup>, 1980<sup>237</sup>, 1981<sup>238</sup>, 1982<sup>239</sup>, y en 1983 en dos ocasiones<sup>240/241</sup>. Algunas de estas ceremonias tuvieron lugar en Torreciudad, que como se recordará del capítulo anterior, es un Santuario de la Virgen que fue constru-

<sup>233</sup> “40 años codo con codo con un santo”, en *Mundo Cristiano*, 153, octubre 1975, p. 25.

<sup>234</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “50 nuevos sacerdotes”, en *Mundo Cristiano*, 164, septiembre 1976, p. 8.

<sup>235</sup> “Ordenaciones en Torreciudad”, en *Mundo Cristiano*, septiembre 1978, 188, p. 7.

<sup>236</sup> “Ordenaciones en Torreciudad”, en *Mundo Cristiano*, septiembre 1979, 199-200, p. 26.

<sup>237</sup> Alcolea, Antonio, “Ordenaciones en Torreciudad”, en *Mundo Cristiano*, 212 septiembre 1980, p. 37.

<sup>238</sup> “Ordenaciones en Torreciudad”, en *Mundo Cristiano*, 225, octubre 1981, p. 48.

<sup>239</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “Juan Pablo II ordena en Valencia”, en *Mundo Cristiano*, 234-235, julio-agosto 1982, p. 25.

<sup>240</sup> Castellví, Miguel, “Sacerdotes del Año Santo”, en *Mundo Cristiano*, 247-248, julio-agosto 1983, p. 30.

<sup>241</sup> “Os esperan las almas”, en *Mundo Cristiano*, 249, septiembre 1983, p. 44.

ido con el impulso de Escrivá de Balaguer. Fue inaugurado en el mes de julio del año en que falleció su fundador. La revista sirvió de plataforma para que fuera conocido el santuario, sobre todo en los primeros años, en que se publicaron varios reportajes explicando qué es Torreciudad<sup>242</sup>; informando sobre una película documental dirigida por Joaquín Esteban Perruca y realizada por NODO sobre ello<sup>243</sup>, o sobre los grabados del Rosario que se han inaugurado<sup>244</sup>.

Para concluir el primer bloque del que hablamos, en *Mundo Cristiano* se escribe sobre actividades que desarrollaban miembros del Opus Dei en todo el mundo, entre las que habría que destacar: Elis, un centro educativo en Roma en un barrio marginal y pobre<sup>245</sup>; Brafa, una escuela deportiva situada en Barcelona<sup>246</sup>; Kianda, un colegio femenino en Nairobi (Kenia)<sup>247</sup>; Seido, una escuela de idiomas en Ashiya (Japón)<sup>248</sup>; el Club Jara, una asociación de tiempo libre para niños y jóvenes en Madrid<sup>249</sup>; o Tajamar, un colegio situado en Vallecas (Madrid)<sup>250</sup>.

Es destacable también la información que se facilita sobre los primeros miembros de la Obra fallecidos y cuya vida se expone como ejemplar. En *Mundo Cristiano* se habla de Isidoro Zorzano<sup>251</sup>, de profesión ingeniero de caminos, que falleció en 1943 y cuya causa de canonización fue abierta pocos años después; de José María Albareda<sup>252</sup>, eminente científico español y primer secretario general y uno de los fundadores del Centro Superior de Investigaciones Científicas; del catedrático de medicina Eduardo Ortíz de Landázuri, quien fuera el primer decano de Medicina de la Universidad de Navarra, también en proceso de beatificación, y al que se le dedicó una entrevista en

<sup>242</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “¿Qué es Torreciudad?”, en *Mundo Cristiano*, 152, septiembre 1975, p. 39.

<sup>243</sup> Ávila, L., “Película sobre Torreciudad”, en *Mundo Cristiano*, 162, julio 1976, p. 28.

<sup>244</sup> Delclaux, Federico, “Los misterios del Rosario”, en *Mundo Cristiano*, 165, septiembre 1976, p. 31.

<sup>245</sup> “El Centro Elis cumple 10 años”, en *Mundo Cristiano*, 146, marzo 1975, p. 10.

<sup>246</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “Escuela de deporte para la vida”, en *Mundo Cristiano*, 156, enero 1976, p. 41.

<sup>247</sup> Riaza, Carmen, “La mujer africana se abre paso”, en *Mundo Cristiano*, 168-169, enero-febrero 1979, p. 64.

<sup>248</sup> Nakayama, Sakaguchi, “Católicos en Japón”, en *Mundo Cristiano*, 173, junio 1977, p. 35.

<sup>249</sup> Cachán, Carlos, “Este es mi club”, en *Mundo Cristiano*, 185, junio 1978, p. 68.

<sup>250</sup> Tomasi, Rafael, “Tajamar cumple 25 años”, en *Mundo Cristiano*, 242, febrero 1983, p. 55.

<sup>251</sup> Soria, José Luis, “Isidoro Zorzano”, en *Mundo Cristiano*, 149, junio 1975, p. 14.

<sup>252</sup> Álvarez, Miguel, “José María Albareda”, en *Mundo Cristiano*, 159, abril 1976, p. 28.

vida<sup>253</sup> y poco antes de morir, un amplio reportaje<sup>254</sup>.

En dos ocasiones, la revista informó de aniversarios destacados acerca de la fundación del Opus Dei. En 1978, al cumplirse los 50 años de su fundación, *Mundo Cristiano*, editó un suplemento especial de casi veinte páginas, con numerosas fotos de Escrivá de Balaguer y Álvaro del Portillo, artículos de Urteaga y Vidal-Quadras y uno firmado por Juan Pablo I cuando era Patriarca de Venecia<sup>255</sup>. En 1980, al cumplirse los 50 años de las mujeres del Opus Dei, se publicó otro extenso reportaje:

«El próximo 14 de febrero se cumple el 50 aniversario de la fundación de la sección femenina del Opus Dei por Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer. La fundación de la sección de mujeres confirma la universalidad de la Obra que, en palabras del cardenal Baggio, “ha supuesto un capítulo nuevo y original en la historia de la espiritualidad cristiana”. Con este motivo traemos a nuestras páginas un artículo de Magdalena Velasco que glosa algunas de las enseñanzas del fundador del Opus Dei en torno al alcance sobrenatural y humano de la misión de la mujer en la iglesia y en la sociedad. Enseñanzas que constituyen un valioso testimonio sobre el papel de la mujer en el mundo, a la luz de la doctrina de la iglesia»<sup>256</sup>.

Antes de pasar a la información religiosa en otros ámbitos, concluimos este apartado con el tratamiento de la noticia de la erección del Opus Dei en Prelatura Personal. En noviembre de 1982, el Papa Juan Pablo II erigió dicha prelatura. El trayecto que terminó con esta aprobación pontificia tuvo que sortear diversos obstáculos. No corresponde a esta tesis analizarlos<sup>257</sup>, pero sí citar dos acontecimientos mediáticos que influyeron en la información que se publicó en la revista. En octubre de 1979,

«Mientras proseguían los trabajos para completar el estudio requerido por la Congregación de los Obispos, llegó otra dura contradicción, organizada con objeto de impedir la transformación jurídica. Alguien sustrajo unos documentos del expediente que se encontraba en la Congregación y, después de manipularlos para falsear el contenido, los hizo llegar a obispos y medios de comunicación de varios países ( ) Era un material tendencioso, redactado con frases sueltas de aquí y de allá, separándolas de su contexto y ordenándolas según una idea preconcebida. El resultado fue que

<sup>253</sup> Cachán, Carlos, “Ortiz de Landázuri, un maestro”, en *Mundo Cristiano*, 196, mayo 1979, p. 27.

<sup>254</sup> “Con la alegría de la paz”, en *Mundo Cristiano*, 254, febrero 1984, p. 41.

<sup>255</sup> “Bodas de oro del Opus Dei” en *Mundo Cristiano*, 189, octubre 1978, p. 33

<sup>256</sup> Velasco, Magdalena, “Cincuenta años de la sección femenina del Opus Dei”, en *Mundo Cristiano*, 205, febrero 1980, p. 41.

<sup>257</sup> Para una comprensión general de todo el trayecto histórico de la formación de la Prelatura Cfr. Medina Bayo, Javier, “Álvaro del Portillo, un hombre fiel”, Rialp, 2012. Págs. 479-505.

algunos periódicos aparecieron titulares llamativos, que daban la impresión de que el Opus Dei aspiraba a convertirse en una entidad eclesiástica fuera de toda sujeción o control»<sup>258</sup>.

El segundo hecho fue similar y ocurrió en agosto de 1982, pero en esta ocasión,

«Compusieron un panfleto anónimo en inglés en el que se acusaba a la Obra de pretender crear una diócesis universal o iglesia paralela, autónoma respecto de la jurisdicción de los obispos diocesanos. Enviaron el texto a bastantes obispos, con la intención de oponerlos a la transformación jurídica en prelatura personal»<sup>259</sup>.

La revista quiso responder a todas las cuestiones que se generaron en torno a esta figura novedosa en la Iglesia Católica, con varios reportajes. Aunque -como ya hemos escrito anteriormente- *Mundo Cristiano* nunca se destacó por participar en polémicas, en este caso encontramos una referencia a estas discusiones. En el número de septiembre de 1982, leemos un artículo que hace referencia a la información que dieron otros periódicos, y se publica el comunicado oficial del Opus Dei en España:

«Por decisión de Juan Pablo II: El Opus Dei erigido como Prelatura Personal  
( ) al comentar la decisión pontificia de erigir el Opus Dei en Prelatura personal, anunciada ayer por el portavoz oficial de la Santa Sede, algunos órganos de prensa afirman, falseando el contenido del comunicado de ese portavoz oficial, que el Opus Dei ha conseguido así la independencia o una mayor autonomía respecto a los obispos residenciales. La Secretaría del Opus Dei en España, al señalar la equivocada interpretación del comunicado oficial de la Santa Sede, reafirma que el Opus Dei nunca ha deseado ni solicitado esa independencia de la Jerarquía diocesana»<sup>260</sup>.

Y sobre las filtraciones en la prensa, *Mundo Cristiano* recogió unas declaraciones del entonces presidente de la Conferencia Episcopal, mons. Díaz Merchán:

«A su llegada de Roma el día veinticuatro, mons. Gabino Díaz Merchán fue preguntado por EFE sobre esta erección del Opus Dei como Prelatura Personal. ( ) Manifestó que el Episcopado verá con agrado la decisión del Papa y negó tajantemente que los Obispos españoles se hubieran manifestado en contra de este estatuto: “lo desmiento; no puedo admitir que los obispos se han pronunciado en contra de nada. No es cierto que la Conferencia Episcopal Española haya rechazado ninguna decisión de la Santa Sede, como ha publicado algún periódico”»<sup>261</sup>.

<sup>258</sup> *Ibidem*. Pág. 489.

<sup>259</sup> *Ibidem*. Pág. 494.

<sup>260</sup> Vidal Quadras, José Antonio, en *Mundo Cristiano*, 236, septiembre 1982, p. 12.

<sup>261</sup> *Ibidem*.

A la revista le interesaba -por su origen cercano a Escrivá de Balaguer, y los lectores- que la información tuviera un carácter objetivo exclusivamente. Dado que la visita del Papa Juan Pablo II tuvo lugar en noviembre de 1982, en las mismas fechas en que se firmó el decreto de la Prelatura, y que esta visita generó dos números especiales en la revista, es en enero de 1983, cuando *Mundo Cristiano* publicó un reportaje en el que se incluía la declaración de la Sagrada Congregación de Obispos por la que se erigió la Prelatura Personal:

«El pasado 28 de noviembre de 1982 se hicieron públicos los documentos por los que la Santa Sede erigía en PP al OD, dando así a esta institución una configuración jurídica acorde a su espíritu y realidad social. Esta decisión ha sido tomada en base a las normas emanadas por el Concilio Vaticano II en el decreto *Presbiterorum Ordinis* y que son interpretadas y aplicadas con más detalle en el *Motu Proprio V Ecclesiae Sanctae* del 6 de agosto de 1966 y en la Constitución *Ap Regimini Ecclesiae universae* del 15 de agosto de 1967»<sup>262</sup>.

En el extenso reportaje que aludíamos, se incluía un artículo del Cardenal Baggio<sup>263</sup> sobre las prelaturas; una biografía de Álvaro del Portillo; las entrevistas del nuevo Prelado en los diarios *ABC* y *YA*; otro artículo del periodista Ignacio Aréchaga explicando la nueva figura; y los datos más relevantes del Opus Dei a nivel global. En el mes de marzo de ese año se hizo público el documento pontificio por el que se erigía al Opus Dei como Prelatura Personal, y en abril, la revista dio dicha información<sup>264</sup>.

Un año después, *Mundo Cristiano* quiso publicar otro reportaje sobre la promulgación de la Constitución Apostólica *Ut Sit*. En esta ocasión, se reprodujeron las declaraciones de algunos obispos y cardenales que comentaban dicho documento, como por ejemplo el recién nombrado Arzobispo de Madrid, Ángel Suquía; el cardenal Tarancón; y el entonces presidente de la Conferencia Episcopal y obispo de Oviedo, Gabino Díaz Merchán, entre otros<sup>265</sup>. En diciembre de 1984, la revista reprodujo de forma íntegra la entrevista que Henry Kamm, corresponsal de *New York Times* en Roma, hizo a Álvaro del Portillo al cumplirse dos años de la erección del Opus Dei en Prelatura Personal<sup>266</sup>.

<sup>262</sup> “Una espiritualidad al aire libre”, en *Mundo Cristiano*, 241, enero 1983, p. 27.

<sup>263</sup> Sebastiano Baggio (1913- 1993) fue creado cardenal en 1969, y Prefecto de la Congregación de los Obispos desde 1973 hasta 1984.

<sup>264</sup> En *Mundo Cristiano*, 244, abril 1983, p. 6.

<sup>265</sup> “Una histórica decisión papal”, en *Mundo Cristiano*, 252, diciembre 1983, p. 60.

<sup>266</sup> “Entrevista a don Álvaro del Portillo” en *Mundo Cristiano*, 265, diciembre 1984, p. 19.

La abundante información que en estos años se ofreció sobre el Opus Dei se explica, en primer lugar, por la vinculación que su fundador había tenido con el origen mismo de la revista. Esto hacía de nuestra publicación un producto fiable para las personas de la Obra o próximas a ella. Buena parte de los lectores de *Mundo Cristiano* -pertene-cieran o no al Opus Dei- leían la revista en esa confianza y quizá precisamente por ella. Nada de extraño tiene, pues, que la revista se considerara un medido adecuado para la publicación en primicia de inéditos de Escrivá. Igualmente lógico es que las noticias relativas al fallecimiento de san Josemaría, o a la configuración canónica del Opus Dei en la Iglesia recibieran notable atención. La revista, aunque no pertenecía al Opus Dei, estaba hecha por personas que o eran de la Obra o la entendían bien, y dirigida a un público análogo, al menos potencialmente, ya que cualquiera podía comprarla. A estas alturas de nuestro repaso de la historia de *Mundo Cristiano* parece ya claro que este aspecto de la relación con la Obra es una seña de identidad de la publicación, y también que sería inexacto reducirla a una pura relación de propiedad, que de hecho no existía. Habrá ocasión de volver sobre ello.

- Pablo VI, Juan Pablo I y Juan Pablo II

En el periodo que estamos analizando, se suceden tres papados en los cinco primeros años. El 6 de agosto de 1978 falleció Pablo VI; poco después fue elegido Juan Pablo I, que gobernó la Iglesia durante 33 días escasos; y el 16 de octubre de ese mismo año, Karol Wojtyła fue nombrado sucesor de San Pedro con el nombre de Juan Pablo II, un pontificado que superó los 25 años, y que marcó la información religiosa de *Mundo Cristiano* en este periodo. El número de ocasiones -y de páginas- en que la revista informa de alguna noticia sobre este Papa es superior al resto de noticias: más de cuarenta noticias sobre Juan Pablo II en los 135 números de la revista en estos once años. Es el personaje del que más se escribe con notable diferencia del resto. Y en comparación con la información religiosa, es superior a los otros temas que hemos hecho o haremos referencia.

Hasta el verano de 1978, la información sobre el Papa –en este caso de Pablo VI- era la habitual en la revista, tal y como hemos analizado en el periodo anterior. En dos ocasiones, *Mundo Cristiano* quiso salir en defensa de la doctrina pontificia, precisamente en un periodo de la Iglesia en que se discutía su autoridad. A comien-

zos de 1975 podemos leer:

«El Papa Pablo VI pide a todos unión, perseverancia en la fe y obediencia. El Papa ha hecho un firme llamamiento a todos los obispos, al clero y a los fieles de todo el mundo señalando los peligros que existen dentro de la Iglesia en el sentido de que se difunden teorías extrañas... Lo manifestó en una exhortación apostólica el día 8 de diciembre de 1974...»<sup>267</sup>.

También quiso salir en su defensa cuando, en diciembre de 1975, la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe publicó la “Declaración acerca de ciertas cuestiones de ética sexual”, y por ello publicó el texto íntegro:

«Ética Sexual: Un valiente documento de la Iglesia en defensa de la dignidad humana. El Papa Pablo VI aprobó, confirmó y ordenó publicar esta declaración -que se hizo pública el 16 de enero- sobre algunos temas de ética sexual. Ante la confusión de tantos y frente a la contaminación ambiental...»<sup>268</sup>.

La muerte de Pablo VI y la elección de Juan Pablo I tuvieron lugar en el mes de agosto; por tanto, en el número correspondiente al número de septiembre la información sobre ambas noticias ocupó casi todas las páginas de la revista. Sobre Juan Pablo I, la revista dedicó dos páginas escasas, firmadas por José Antonio Vidal-Quadras, debido a la premura del tiempo en el cierre de la revista de ese mes. Sobre Pablo VI se escribió un suplemento especial de 16 páginas, con imágenes de su vida, de su sepelio :

«Pablo VI, el Padre de todos: La Virgen, la familia, la riqueza del Vaticano II y de sus documentos son los temas principales de estas páginas que dedicamos al Pontífice



Portada de octubre de 1984

<sup>267</sup> En *Mundo Cristiano*, 144, enero 1975, p. 8.

<sup>268</sup> En *Mundo Cristiano*, 157, febrero 1976, p. 10.

fallecido»<sup>269</sup>.

El reportaje que en el número de octubre pensaban editar sobre la figura del nuevo Papa, se vio ensombrecida por el repentino fallecimiento de este. En octubre, otra vez fue portada el Papa, esta vez con otro titular: Así recordaremos al papa. Álbum del Papa Juan Pablo I<sup>270</sup>. En el reportaje interior, doce páginas con fotos de su breve pontificado, y de cuando era cardenal y obispo, se podía leer:

«Nos ha roto el corazón. Solo Dios sabe el porqué de todo lo que sucede...»<sup>271</sup>.

Con el número de noviembre comienza la “era Wojtyla”, periodo que traspasará estos años que nos ocupan en este capítulo hasta 2005 y que ya en la portada se profetizaba: “Juan Pablo II, roca firme, corazón de padre”<sup>272</sup>. Como ya se apuntó anteriormente, *Mundo Cristiano* hizo una entrevista en 1974 al entonces cardenal Wojtyla. En este número, y en el editorial se recordó aquellas páginas, junto con la noticia de que el redactor que se la hizo entonces abandona la redacción:

«De estas páginas quiero destacar lo que ha escrito nuestro ex redactor jefe de Mundo Cristiano Laureano García, que es el primero y el único periodista español que ha entrevistado al cardenal Wojtyla. En este número nos ofrece recuerdos y palabras de aquella entrevista que hizo en 1974, en Roma, y que ahora cobra un valor periodístico especial que le prestigia y nos honra. Para los que hacemos Mundo Cristiano esta entrevista se publica teñida de tristeza porque Laureano García nos ha dicho a adiós para dedicarse más de lleno a enseñar en la facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid»<sup>273</sup>.

En este ejemplar, preparado en poco más de una semana, la revista quiso dar toda la información posible y disponible del nuevo Romano Pontífice, siempre con el acento de fidelidad a su persona:

«El 16 de octubre Dios nos ha dado un Papa fuerte. Y una descarga de esperanza ha cruzado la tierra: Juan Pablo II, enamorado de la Virgen, abraza al mundo, sonrío, nos dice: No tengáis miedo. Es que en las épocas difíciles Dios siempre suscrita gran-

<sup>269</sup> “Pablo VI, el padre de todos”, en *Mundo Cristiano*, 188, septiembre 1978, p. 16.

<sup>270</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 189, octubre 1978.

<sup>271</sup> “Álbum de Juan Pablo I”, en *Mundo Cristiano*, 189, octubre 1978, p. 19.

<sup>272</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 190, noviembre 1978.

<sup>273</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, en *Mundo Cristiano*, 190, noviembre 1978, p. 3.

des hombres. Y Juan Pablo II es un gran hombre que nos hacía falta»<sup>274</sup>.

En los seis primeros años de pontificado de Juan Pablo II -hasta final del año 1984 en que concluye este periodo que estamos analizando- hay dos elementos en torno a los cuales giró toda la información sobre el pontificado no solo en *Mundo Cristiano* sino en todo el universo mediático: las visitas apostólicas a países en todo el mundo y el atentado que sufrió en la Plaza de San Pedro el 13 de mayo de 1981.



*Portada de mayo de 1985*

El intento de magnicidio a un Papa era una noticia de proporciones históricas. La revista lo trató en el número de junio de 1981, en un reportaje de portada con unas declaraciones en exclusiva del presidente de la Conferencia Episcopal, mons. Díaz Merchán, gran cantidad de fotos y toda la información que en esos momentos se disponía:

«Las fotos del atentado. El dolor del Papa une a todos los hombres con Roma  
“Ofrezco mi sufrimiento por la Iglesia y por el mundo”»<sup>275</sup>.

Este tema fue tratado en posteriores ocasiones, la última de las cuales tenemos constancia en el suplemento especial que se preparó con la información de la visita de Juan Pablo II a España en otoño de 1984, con el siguiente titular: “Los secretos del atentado de Juan Pablo II”<sup>276</sup>.

De proporciones distintas -en cuanto a número de páginas e inversión de redactores- fue la cobertura de los viajes de Juan Pablo II: la revista informó de la gran mayoría de los viajes que hizo fuera de Italia, en total veinticinco.

<sup>274</sup> “Juan Pablo II, roca firme, corazón de padre”, en *Mundo Cristiano*, 190, noviembre 1978, p. 5.

<sup>275</sup> En *Mundo Cristiano*, 221, junio 1981, p. 6.

<sup>276</sup> Carrión, Javier, “Gracias por volver”, en *Mundo Cristiano*, 262, octubre 1984, p. 41.

En el año 1979, Juan Pablo II viajó a República Dominicana, México y Bahamas, Polonia, Irlanda, Estados Unidos de América y Turquía, viajes de los cuales informó ampliamente y fue tema de portada en exclusiva. El primero de ellos fue el estreno: a América central (República Dominicana, México y Bahamas), y comenzó el 25 de enero y finalizó el 1 de febrero de 1979. La revista contó con la colaboración de José Joaquín Iriarte, que entonces era el corresponsal de Europa Press en Roma, que fue quien cubrió este viaje para la agencia. Las páginas contenían un extenso álbum de fotos, y en donde predominaba el elemento gráfico en detrimento del texto<sup>277</sup>.

El segundo viaje que realizó Juan Pablo II fue a Polonia, del 2 al 10 de junio, y la revista publicó -a modo de preparación para sus lectores- una separata especial de 22 páginas en ese mismo mes:

«Especial: así es Polonia. Juan Pablo II unos días en casa. Polonia siempre fiel»<sup>278</sup>.

En el número siguiente y una vez concluido el viaje, se publicaron otras 22 páginas de fotos con crónicas escritas por los periodistas y enviados especiales José Joaquín Iriarte, Paloma Gómez Borrero y Miguel Álvarez<sup>279</sup>.

El largo viaje a Estados Unidos e Irlanda del 29 de septiembre al 8 de octubre de 1979, fue también objeto de una separata especial de doce páginas con abundancia de fotos en color, servidas por las agencias de noticias Sigma, Europa Press y Sipa<sup>280</sup>. Por último en este año, se publicó otro extenso reportaje del viaje a Turquía, que tuvo lugar del 28 al 30 de noviembre de 1979<sup>281</sup>.

A modo de ejemplo, hemos querido reflejar cómo la revista trató los viajes que realizó en este primer año de pontificado. A partir de 1980, la revista reflejó casi todas las visitas del Romano Pontífice: a varios países de África (Kenia, Alto Volta, Congo, Zaire, Costa de Marfil ) en mayo de 1980<sup>282</sup>; a Francia en junio de 1980<sup>283</sup>; a Brasil, en

<sup>277</sup> Iriarte, José Joaquín, "Juan Pablo II: viajero de la fe", en *Mundo Cristiano*, 194, marzo 1979, p. 10.

<sup>278</sup> De Diego, Enrique, "Especial Polonia", en *Mundo Cristiano*, 197, junio 1979, p. 36.

<sup>279</sup> Iriarte, José Joaquín, Gómez Borrero, Paloma, Álvarez, Miguel, "Un inmenso abrazo de Padre", en *Mundo Cristiano*, 198, julio 1979, p. 35.

<sup>280</sup> "El viaje de un hombre de Dios", en *Mundo Cristiano*, 202, noviembre 1979, p. 41.

<sup>281</sup> "Por la unidad de los cristiano. Un viaje diferente", en *Mundo Cristiano*, 204, enero 1980, p. 17.

<sup>282</sup> "Una lección para el mundo" en *Mundo Cristiano*, 209, junio 1980.

<sup>283</sup> Collar, Jorge, "Un hombre de certezas", en *Mundo Cristiano*, 210-211, julio-agosto 1980, p. 12.

el viaje más largo del Papa que transcurrió durante un mes completo y que la revista le dedicó 16 páginas<sup>284</sup>; a Extremo Oriente, en febrero de 1981 que visitó Japón, Filipinas y Pakistán y que la revista dedicó otra separata de veinte páginas:

«El Papa Juan Pablo II ha confirmado su fe a los católicos de Extremo Oriente. (...) Del 16 al 27 de febrero ha hecho su viaje más largo -35.000 kms- por quince ciudades, pronunciando medio centenar de discursos a millones de personas, hindúes, filipinos, japoneses, chinos, malayos... Gentes de todas las razas han vibrado con el Vicario de Cristo, (...)»<sup>285</sup>.

Los dos siguientes viajes del Papa en 1982 fueron cubiertos por enviados especiales de *Mundo Cristiano*. El primero fue a Nigeria, Benín, Gabón y Guinea Ecuatorial y allí se anunció el inminente viaje a España:

«Al poco de finalizar el segundo viaje africano del Papa se hizo público el anuncio de la venida de Juan Pablo II a España. Las páginas que ofrecemos a continuación, indudablemente, no pueden reflejar en toda su hondura la afectuosa bienvenida que los católicos y no católicos africanos ofrecieron al Vicario de Cristo en la tierra»<sup>286</sup>.

El segundo fue a Portugal, al inicio del verano de ese mismo año<sup>287</sup>. De este año 1982, la revista no informó de más viajes, pues estamos a pocos meses del viaje a España, una visita que supuso un importante impulso a la revista como relata y detalla el propio Francisco Martín Heredia:

«Desde que me hice cargo de Palabra, la primera y la mayor expansión que experimentó la editorial fue precisamente con la revista *Palabra*. Aproximadamente dos años antes de que viniera Juan Pablo II a España en 1982, como un medio más para preparar la venida del Papa a nuestro país, nos propusimos que todos los párrocos de España recibieran la revista *Palabra*. Lógicamente esto era difícil de financiar. Se nos ocurrió construir una red de amigos en toda España que funcionaran como promotores y durante esos dos años financiaran la revista *Palabra*, lo cual era un gasto accesible para ellos. El resultado fue todo un éxito. Como se ve -y volviendo a lo que antes hemos hablado- la fórmula era la lógica, ya que sin financiación la excelente idea de apoyar la visita del Papa no hubiera sido posible. Esta fórmula es la que define muy bien nuestra forma de actuar. Casi todos los promotores de aquellos años, siguen

<sup>284</sup> “Brasil, confirmado en la fe”, en *Mundo Cristiano*, 212, septiembre 1980, p. 42.

<sup>285</sup> “En las tierras del sol naciente”, en *Mundo Cristiano*, 219, abril 1981, p. 21.

<sup>286</sup> Galán, Javier, García Caridad, Francisco, “Un beso de padre”, en *Mundo Cristiano*, 231, abril 1982, p. 19

<sup>287</sup> García Caridad, Francisco, “Viva o Papa de Nossa Senhora”, en *Mundo Cristiano*, 233, junio 1982, p. 14.

siéndolo actualmente. En esta acción fue muy importante el trabajo que desempeñó Pilar Lara, una mujer muy valiosa y que actualmente preside la Fundación Promoción Social de la Cultura. Su labor se centró en la promoción de la revista *Mundo Cristiano* y el resultado fue excelente»<sup>288</sup>.

Ante este plan de acción, la revista preparó a los lectores con un reportaje en el número de septiembre, en el que se incluían declaraciones de casi todo el episcopado español y una explicación extensa del escudo papal formado por las palabras *Totus tuus*<sup>289</sup>. El número de octubre, el mes en que viajaba Juan Pablo II a nuestro país, la mayor parte de contenidos de la revista estaban orientados a esa preparación inminente. Se ofrecía el programa del viaje; artículos de Álvaro del Portillo, titulado “El gobierno de la Iglesia”; de Jesús Urteaga, un texto para los jóvenes; y de Antonio Orozco, describiendo la figura del Papa. Además se incluía un amplio álbum con abundante texto sobre la vida y recuerdos del Papa; “La forma de hablar del Sumo Pontífice” y “Un amor muy grande a los sacramentos”. Por último, una crónica desde Roma, también con abundantes fotos y posters<sup>290</sup>. El resultado fue un ejemplar que da la sensación a quien lo hojea, de ser un excelente trabajo periodístico, y posiblemente, muy competitivo con otras publicaciones que saldrían en ese momento de venta en el quiosco.

El despliegue que tuvo lugar en este número no disminuyó en el número siguiente, que fue el ejemplar en el que se recogía todo el viaje de Juan Pablo II por la geografía española. Con un esquema parecido a la revista de octubre, la de diciembre quiso recoger todas las palabras que pronunció el Papa, un generoso álbum de fotos con todos los actos en que participó el Sumo Pontífice, y una crónica extensa de cada acto. En este número además se aclaraba el retraso de la salida del número, y el esfuerzo que había supuesto para la editorial:

«Este es un número muy especial, en el que hemos querido recoger la gran crónica gráfica y todas las palabras del Papa en su emocionante recorrido por España. (...) Periodísticamente ha sido el hecho más importante en la historia de nuestra editorial. Por eso hemos hecho este número que rompe todos los moldes, unificando esfuerzos de las revistas *Palabra* y *Mundo Cristiano*: era la manera de hacer viable económicamente el deseo de ofrecer a los lectores de las dos revistas un ejemplar que ocupe lugar de honor en las bibliotecas de las familias... Nos queda disculparnos por haber

<sup>288</sup> Entrevista a Francisco Martín Heredia, junio 2007, AEP, caja 1.

<sup>289</sup> “Así esperamos al Papa”, en *Mundo Cristiano*, 236, septiembre 1982, p. 14.

<sup>290</sup> “Bienvenido”, en *Mundo Cristiano*, 237-238, octubre-noviembre 1982, p. 9.

salido con un poco de retraso, imprescindible...»<sup>291</sup>.

El último eco en la revista que se hizo del viaje se produjo al mes siguiente, en enero, cuando reprodujo íntegro un artículo de Álvaro del Portillo -ya entonces Prelado del Opus Dei- que publicó *L'Osservatore Romano* y que trataba sobre los frutos de la visita apostólica<sup>292</sup>.

Tras esta histórica visita a España, la revista también informó del otro viaje de Juan Pablo II a nuestro país, que tuvo lugar el 10 de octubre de 1984 en Zaragoza, de camino hacia Santo Domingo y Puerto Rico. De alguna manera quiso repetirse la misma fórmula que en 1982, pero, lógicamente a tenor por la brevedad, a menor escala: se imprimió en el mes de octubre -antes de la llegada- una separata de treinta páginas para preparar la visita, en la que se recogían testimonios de la anterior visita, se contaban anécdotas, un poster central, una crónica de qué hacen los periodistas que viajan con el Papa, y una breve historia de la Basílica del Pilar<sup>293</sup>. En el número del mes siguiente, la portada y la casi totalidad del número -67 páginas- se dedicó al viaje del Papa a España y a Santo Domingo y Puerto Rico. Anécdotas y un generoso álbum fotográfico, junto con las crónicas del viaje americano y todos los discursos del Santo Padre, con las firmas de muchos profesionales: Paloma G. Borrero, Jesús Urteaga, José A. Vidal-Quadras, Javier Carrión, Mercedes Álvarez, Carmen Remírez de Ganuza, Javier Galán, Antonio José Mencía y la Agencia ECOPRESS<sup>294</sup>.

Tras la visita del Papa a España en 1982, *Mundo Cristiano* también informó de otros viajes, que nos limitamos a citar: a América Central (Costa Rica, Nicaragua, Panamá, El Salvador, Guatemala, Honduras, Belice y Haití) en marzo de 1983<sup>295</sup>; a Polonia, en junio de 1983<sup>296</sup>; a Austria, en septiembre de 1983<sup>297</sup>; a Extremo Oriente, en mayo de

<sup>291</sup> “Hasta siempre”, en *Mundo Cristiano*, 239-240, diciembre 1982, p. 3.

<sup>292</sup> Del Portillo, Álvaro, “Un reto para un futuro inmediato” en *Mundo Cristiano*, 241, enero 1983, p. 7

<sup>293</sup> Carrión, Javier, De la Serna, Carmen, Galán, Javier, “Gracias por volver a España”, en *Mundo Cristiano*, 262, octubre 1984, p. 41.

<sup>294</sup> “Un viaje de oración, cariño y exigencia” en *Mundo Cristiano*, 263-264, noviembre 1984, p. 47.

<sup>295</sup> “Juan Pablo II en Centroamérica”, en *Mundo Cristiano*, 244, abril 1984.

<sup>296</sup> “Una viaje a la esperanza”, en *Mundo Cristiano*, 247-248, julio-agosto 1984.

<sup>297</sup> “Con el corazón de Europa”, en *Mundo Cristiano*, 250, octubre 1983.

1984<sup>298</sup>; a Suiza, en junio de 1984<sup>299</sup>. La información de estos viajes fue tema central de la portada, en casi todos los casos, de forma exclusiva.

*Mundo Cristiano* no se limitó a escribir información religiosa sobre la actividad papal exclusivamente; como hemos visto en los años anteriores, quiso editar textos en los que se aclararan aquellos puntos en los que -en aquellos años y tras el Concilio- eran más oscuros. Es significativa, en este sentido, la entrevista que se realizó al cardenal Rossi, prefecto de la Congregación para la Evangelización de los Pueblos, en la que se procuró aclarar a los católicos sobre el sacerdocio, liberación moral, la lucha de clases, secularización, juventud, apostolado, misiones, y se decía, entre otras cosas:

«No hay que dramatizar, tiempos peores han pasado. Hay sacerdotes equivocados, una minoría que hace mucho ruido, que llaman más la atención porque son la nota discordante, la excepción ( ). La falta de ideales en la juventud actual es un signo claro de que los hombres necesitan que le hablen de Dios. La vida no les satisface, viven angustiados, están tristes. El Señor es la solución de su desasosiego»<sup>300</sup>.

También sobre otras cuestiones de la doctrina y el pensamiento cristiano, muchas de ellas en defensa de las indicaciones del Concilio Vaticano II sobre la liturgia<sup>301</sup>, o sobre el papel de los laicos en la evangelización, a propósito del Sínodo de Obispos que se celebró en 1974:

«La evangelización en el mundo contemporáneo. El apostolado de los laicos. El apostolado más importante en extensión lo hacen los laicos, los católicos de a pie y en primer lugar las familias cristianas»<sup>302</sup>.

También se recogieron algunas cuestiones de moral cristiana, principalmente con objetivos pedagógicos, sobre la conciencia moral:

«¿Es usted un hombre de principios? La ignorancia no impide que lo que es dañino haga daño. Lamentablemente: se pueden tener principios muy firmes pero muy equivocados»<sup>303</sup>.

<sup>298</sup> El entusiasmo de Oriente”, en *Mundo Cristiano*, 258, junio 1984

<sup>299</sup> “En el país de Calvino”, en *Mundo Cristiano*, 259-260, julio-agosto 1984.

<sup>300</sup> García, Laureano, “Tiempos difíciles”, en *Mundo Cristiano*, 146, marzo 1975, p. 22.

<sup>301</sup> García Villalba, Carlos, “No falsifiquéis la liturgia” en *Mundo Cristiano*, 210-211, julio-agosto 1980, p. 18.

<sup>302</sup> Vidal-Quadras, José Antonio, “Anunciamos algo nuevo”, en *Mundo Cristiano*, 141, octubre 1974, p. 10.

<sup>303</sup> Burke, Cormac, “Obedecer a la conciencia no basta”, en *Mundo Cristiano*, 146, marzo 1975, p. 74.

La obediencia a la Iglesia:

«¿A quién debo obedecer? ¿A mi conciencia o a las enseñanzas de la Iglesia? Creer en la Iglesia es creer en Dios. Por el contrario, dudar de la Iglesia, de sus sacramentos, su doctrina, es lo mismo que dudar de Dios. La conciencia personal es utilizada por muchos como coartada para no seguir ninguna norma»<sup>304</sup>.

Y sobre moral matrimonial haciendo eco de las enseñanzas de los obispos españoles:

«Los obispos de la Comisión nos proponemos exponer en síntesis la enseñanza de la Iglesia sobre algunos aspectos del matrimonio y en especial los que se refieren a la estabilidad e indisolubilidad. Nos mueve a ello el deseo de orientar al pueblo cristiano ante las diversas opiniones, con frecuencia confusas, que sobre el matrimonio se manifiestan en nuestra sociedad...»<sup>305</sup>.

En pleno auge de las teorías que quisieron armonizar el marxismo con el cristianismo -conocida como Teología de la Liberación-, se publicaron varios análisis sobre dicha cuestión de actualidad, en los que se explicaban las nuevas ideologías<sup>306</sup> o el mismo movimiento de cristianismo socialista:

«Su objetivo: lanzar a la iglesia y a los cristianos en la lucha en pro del marxismo y de la revolución marxista en América Latina»<sup>307</sup>.

Tampoco la revista renunció a exponer vidas ejemplares; primero de santos ya canonizados, como san Francisco de Asís<sup>308</sup>, o santa Catalina de Siena<sup>309</sup>; o todavía en vida, como el Padre Tocino (sobrenombre del religioso Padre Werenfried), fundador de la institución Ayuda a la Iglesia Necesitada<sup>310</sup>; un misionero comboniano<sup>311</sup>; o el cardenal Mindszenty

«El primado de Hungría no deseaba abandonar el país pero por obediencia al Papa abandonó Budapest en 1971. Aún hoy tiene pesadillas y revive en sueños los días de horrible tortura»<sup>312</sup>.

<sup>304</sup> Burke, Cormac, “Libertad y magisterio”, en *Mundo Cristiano*, 187, agosto 1978, p. 39.

<sup>305</sup> “La estabilidad del matrimonio, en *Mundo Cristiano*, 173, junio 1977, p. 59

<sup>306</sup> Ocariz, Fernando, “Fe e ideologías humanas” en *Mundo Cristiano*, 174, julio 1977, p. 45.

<sup>307</sup> Monge, Fernando, “Cristianos para el socialismo” en *Mundo Cristiano*, 174, julio 1977, p. 37.

<sup>308</sup> Álvarez, Miguel, “La fortaleza de un poeta” en *Mundo Cristiano*, 141, octubre 1974, p. 18.

<sup>309</sup> Álvarez, Miguel, “Rebeldes con causa”, en *Mundo Cristiano*, 147, abril 1975, p. 14

<sup>310</sup> García, Laureano, “Perfil de un aventurero”, en *Mundo Cristiano*, 144, enero 1975, p. 26.

<sup>311</sup> Coll, Marcelino, “Mi vida en Uganda”, en *Mundo Cristiano*, 165, octubre 1976, p. 16.

<sup>312</sup> Álvarez, Miguel, “La trágica soledad del cardenal Mindszenty”, en *Mundo Cristiano*, 148, mayo 1975, p. 10.

Por último y para terminar este apartado de información religiosa, la revista informó de las actividades de la Conferencia Episcopal Española, principalmente sus declaraciones sobre los temas de actualidad de la situación política:

«Los obispos españoles se reunieron para considerar los aspectos morales que los recientes cambios políticos pueden entrañar para la situación de la Iglesia en su relación con la comunidad política y las implicaciones para la vida del creyente»<sup>313</sup>.

O sobre la libertad de enseñanza:

«Los obispos de España, al terminar su última Asamblea Plenaria el 25 de junio, ha hecho pública esta declaración que transcribimos íntegra. Los católicos tenemos el derecho y el deber, graves, de hacer oír nuestra voz, siempre que sea necesario, para que las nuevas leyes organicen la vida española, garanticen y no permitan que nadie ponga obstáculos a nuestro derecho de dar libremente enseñanza y educación cristiana a nuestros hijos. Incluimos también esta información acerca de la ratificación del tratado internacional por el que España se compromete a respetar la libertad de enseñanza en el país»<sup>314</sup>.

#### *B.4. Los famosos vuelven*

Ya dijimos al principio de este capítulo, al tratar los temas de familia en la revista, que en el inicio de este periodo hubo quien cambió -irónicamente- el nombre de la revista por el de “Bebé cristiano”. Ya explicamos que el calificativo se debía a la repetición, en las portadas, de niños recién nacidos o madres jóvenes. Si bien esta afirmación no está exenta de cierta dosis de exageración, hemos querido traer esta anécdota a colación para iniciar este último apartado sobre los contenidos de la revista en el periodo que nos ocupa, porque en comparación con años anteriores, hay un exceso de portadas familiares en detrimento de portadas con famosos.

Así, es llamativo que en los casi seis años primeros de esta etapa -de noviembre de 1973 hasta febrero de 1979- no aparezca ningún famoso en la portada. Esto significaría que en más de la mitad de estos años, *Mundo Cristiano* parece que no quiere mostrar en su portada una de sus señas de identidad que ya definimos al comienzo: gente conocida -famosos- que se exponen para ser ejemplo de algún valor humano y/o cristiano. De

<sup>313</sup> De Diego, Enrique, “Los católicos y la política”, en *Mundo Cristiano*, 156, enero 1976, p. 21.

<sup>314</sup> “La enseñanza religiosa en las escuelas”, en *Mundo Cristiano*, 175, agosto 1977, p. 45.

intención se ha especificado en “la portada”, porque -aunque muy pocos- en las páginas interiores sí que aparecen algunas personalidades. De entre estos podríamos destacar a Antonio Bienvenida:

«Me lo paso bomba cuando veo que el público se divierte. Me hace muy feliz ver unida a mi familia»<sup>315</sup>.

Chris Evert, la entonces joven campeona del tenis femenino:

«Es famosa, tiene 19 años, se siente feliz con sus padres y hermanos y sueña con crear otra familia»<sup>316</sup>.



Portada de abril de 1984

Y la princesa de Mónaco y actriz de cine, Grace Kelly:

«La batalla de un ama de casa poco común

»Es esencial establecer una disciplina y un respeto fundamentales dentro de la familia, y esta es principalmente tarea de la madre (.). No podemos esperar que la juventud respete ninguna autoridad si no ha aprendido a respetar a sus padres y hermanos en la familia (...). Hoy día, medio mundo está tratando de impedir la vida, mientras la otra mitad trata de prolongarla. ¿Dónde nos situamos las madres?»<sup>317</sup>.

Por todo ello, sorprende que en marzo de 1979 aparezca el entonces jugador de fútbol del Real Madrid, Pirri, con el siguiente titular:

«Exclusiva: Hablan en su casa para MC: Sonia y Pirri, un matrimonio feliz»<sup>318</sup>.

<sup>315</sup> Veyrat, Miguel, “Antonio Bienvenida, la alegría de un hombre torero”, en *Mundo Cristiano*, 130, noviembre 1973, p. 24.

<sup>316</sup> Ramírez, Pedro J., “Campeonísima Chris Evert”, en *Mundo Cristiano*, 138, julio 1974, p. 18.

<sup>317</sup> Jiménez, Lorenzo, “Grace de Mónaco, en defensa de la familia”, en *Mundo Cristiano*, 165, octubre 1976, p. 46.

<sup>318</sup> Cachán, Carlos, “Un matrimonio feliz”, en *Mundo Cristiano*, 194, marzo 1979, p. 32.



Portada de enero de 1984

Al mes siguiente –abril-, otro personaje muy conocido es expuesto en portada: la cantante María Ostíz, y dentro podemos leer una entrevista íntima de la cantante en su casa con sus hijos y su marido, Zoco, en donde sobre todo habla de la familia<sup>319</sup>.

Hasta enero de 1980 no aparece otra personalidad en portada, en foto a toda página. En este caso se trata del torero José Luis Vázquez<sup>320</sup>. Hemos puesto los tres primeros ejemplos de cómo la revista vuelve a retomar una de

las señas de identidad que parece que

había abandonado. En los meses siguientes salieron en portada y en foto grande:

Del mundo del deporte, la esquiadora Blanca Fernández Ochoa<sup>321</sup>, el jugador de fútbol Juanito con sus hijos<sup>322</sup>, el torero Espartaco<sup>323</sup>, el tenista Lendl<sup>324</sup>, el golfista Severiano Ballesteros<sup>325</sup>, la gimnasta Susana Mendizabal<sup>326</sup>,

Del ámbito de la comunicación, la corresponsal en Roma Paloma Gómez Borrero<sup>327</sup>, Matías Prats<sup>328</sup>, la presentadora de TVE, Carmen Arche<sup>329</sup>;

De la actualidad internacional, Lesch Walesa<sup>330</sup> y Lady Diana<sup>331</sup>;

<sup>319</sup> Cachán, Carlos, “María Ostíz, en directo”, en *Mundo Cristiano*, 195, abril 1979, p. 30.

<sup>320</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 204, enero 1980.

<sup>321</sup> “La saga de los Ochoa” en *Mundo Cristiano*, 205, febrero 1980.

<sup>322</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 206, marzo 1980.

<sup>323</sup> “El torero más joven de la historia”, en *Mundo Cristiano*, 217, febrero 1981.

<sup>324</sup> “Lendl, el mejor”, en *Mundo Cristiano*, 229, febrero 1982.

<sup>325</sup> “Súper Seve, el mejor del mundo”, en *Mundo Cristiano*, 245, mayo 1983.

<sup>326</sup> “Susana Mendizabal, la espera de mi hijo”, en *Mundo Cristiano*, 252, diciembre 1983.

<sup>327</sup> “Así vive y piensa Paloma Gómez Borrero”, en *Mundo Cristiano*, 216, enero 1981.

<sup>328</sup> “Matías Prats Jr, la cara joven de TVE”, en *Mundo Cristiano*, 230, marzo 1982.

<sup>329</sup> “Carmen Arche, de azafata a TVE”, en *Mundo Cristiano*, 232, mayo 1982.

<sup>330</sup> “Lesch Walesa, premio Nobel de la Paz”, en *Mundo Cristiano*, 251, noviembre 1983.

<sup>331</sup> “Lady Diana, la novia del año”, en *Mundo Cristiano*, 222-223, julio-agosto 1981.

Del espectáculo, María Dolores Pradera<sup>332</sup>; Marina Danko<sup>333</sup>, la entonces una niña de nueve años y cantante Nikka Costa<sup>334</sup> y Concha Velasco<sup>335</sup>.

A tenor de los personajes que acabamos de citar y el texto de sus entrevistas, queda claro que como dice el título de esta sección “los famosos vuelven”. Pero no solo vuelven en las portadas sino que además, desde septiembre de 1979 hasta prácticamente el final de este periodo, fue muy frecuente que en todos los números figuraran

varias entrevistas breves a personalidades y en bastantes ocasiones, el elenco de nombres entrevistados figuraba en la portada. Por citar algunos de estos<sup>336</sup>:

Del ámbito del deporte y la aventura: el montañero César Pérez de Tudela, Miguel de la Quadra Salcedo, el motorista Ángel Nieto, Cunningham, el futbolista Sandokán, Simonsen, Brabender, Arconada, Emilio Villota, Lola Fernández Ochoa, Emiliano, Indalecio Rego, Tracy Austin, Ramallets...

De las letras y el periodismo: Fernando Vizcaíno Casas, José Antonio Silva, Torrebruno, Mari Cruz Soriano, Isabel Tenaille, Laura Valenzuela, María Fernanda D’Ocón, Juan Mordó, Paloma Gómez Borrero, Venancio Blanco, Enrique G<sup>a</sup> Asensio, José Ferrer, Ramón Sánchez Ocaña, Ricardo Macarrón, Antonio Herrero Losada, Tico Medina,



Portada de marzo de 1985

<sup>332</sup> “La gracia y el señorío de una española, voz de Hispanoamérica”, en *Mundo Cristiano*, 218, marzo 1981.

<sup>333</sup> “Marina Danko, esposa de Palomo Linares, con su hijo mayor”, en *Mundo Cristiano*, 220, mayo 1981.

<sup>334</sup> “Nikka Costa, pequeña gran estrella”, en *Mundo Cristiano*, 234-235, julio-agosto 1982.

<sup>335</sup> “Concha Velasco, el papel de su vida”, en *Mundo Cristiano*, 256, abril 1984.

<sup>336</sup> En esta ocasión no haremos la referencia de en qué revista aparecen cada uno para no alargar la cantidad de notas a pie.

José María Rodero, Luis del Olmo, Cristina García Ramos, Matías Prats, Mercedes Salisachs, Alfonso López Quintás, Adela Cantalapiedra, Pedro Ocón de Oro, Francisco Prados de la Plaza, David Cubedo, Maruja Cavalled, M<sup>a</sup> Luisa Seco, Laura Valenzuela, Monserrat Sarto, Paco Valladares, Blanca Álvarez, Federico Gallo,

Del espectáculo y las artes: Franco Zefirelli, , Las Trillizas, Florencio Solchaga, Juan Fornés, Rafaela Aparicio, Raphael, Meye Maier, Santiago Vázquez, Rosa India, Carlos Lemos, Ortíz Echagüe, Martín de Riquer, Pilar Narvión, Mary Santpere, Natalia Más, Enzo Ferrero, Elisa Wong, Fernando García de la Vega, Demis Russos, José Luis Santillana, Eugenio el humorista, Pablo Sanz, M<sup>a</sup> Luisa Sala, Ombretta Fumagalli, Jorge Sepúlveda, Blanca Andreu, Juan José Castillo, Pedro Pírfano, ...

De la medicina, López Ibor, Villa Elizaga, Dr. Rof Carballo, Dr. Loredó...

Se puede observar en este elenco, una abundancia de periodistas –caras conocidas de la tele- y otros populares. Ya hemos dicho que eran entrevistas breves y en, muchos casos, en su contenido no se pretende más que reflejar aspectos de su trabajo. En este sentido, no sería acertado calificarlas de entrevistas ligeras, aunque al tratarse de textos breves, se tocan temas con limitada profundidad.

### *B.5. La agencia Europa Press*

De esta lista, otra cuestión observable a primera vista es que se trata de un número elevado de entrevistas por cada mes, lo cual exige tener una disponibilidad de redactores o colaboradores nada despreciable. La respuesta a esta pregunta viene dada por la firma de estos textos, cuyos autores son en su mayoría redactores de la agencia de noticias y reportajes *Europa Press*. Entre estos se podrían citar: Javier Carrión, Antonio Herrero Lima, Ana Benavides, M<sup>a</sup> Ángeles Martín, Carmen Remírez de Ganuza, Roberto Fernández, Carmen de la Serna, Guillermo Fressed, Jesús Cachán, entre otros.

Este hecho tiene un motivo, al que ya hemos hecho referencia pero ahora pretendemos esbozar. En el apartado A.2 se explicó que Francisco Martín Fernández de Heredia compra al grupo SARPE la revista *Mundo Cristiano* que integra en la editorial Palabra, también comprada a dicho grupo en diciembre de 1978. Fernán-

dez de Heredia ya era propietario entonces de la agencia *Europa Press*, a la que se había vinculado en 1968:

«Por una serie de circunstancias de tipo personal -que ahora no vienen al caso- me había planteado dar un giro total a mi futuro profesional. Una vez cumplido unos objetivos en TALGO [empresa donde era director general], comienzo en 1968 a trabajar en Europa Press (...). Recuerdo que cuando dejé definitivamente TALGO - ya hacía años que trabajaba en *Europa Press*, a nivel de consejero delegado pero sin sueldo- hasta que empecé a cobrar mi sueldo de la Agencia de noticias (...).»<sup>337</sup>.

Resulta comprensible que si la propiedad de la revista y la dirección ejecutiva de la agencia recaían en la misma persona, se estableciera una cierta sinergia entre ambos medios de comunicación. Dos años después del final del periodo que estamos analizando, esta relación se vio incrementada por un hecho que marcará otro hito en la historia de la revista: el traslado de la redacción de *Mundo Cristiano* a la misma sede que tenía la agencia en 1987 en Madrid: Paseo de la Castellana 210.

Comenzamos este capítulo con el testimonio del director sobre las mudanzas de la redacción. Esta última a la que nos referimos, no la realizará José Antonio Vidal-Quadras, ya que deja de ser director en diciembre de 1984. Le sustituirá el periodista José Luis Cebrián, oficialmente en junio de 1985, que dirigirá el comité de redacción de *Mundo Cristiano* mientras simultanea este trabajo con la dirección de *Europa Press Reportajes*. Pero todo esto será narrado en las páginas del siguiente capítulo.

---

<sup>337</sup> Entrevista a Francisco Martín Fernández de Heredia, junio 2007, AEP, caja 1.



## IV. 1985-1993: AÑOS DE HIERRO

Ya apuntamos al final del anterior capítulo, que con el comienzo del año 1985 y la salida de José Antonio Vidal-Quadras, se inicia una nueva etapa en la revista de ocho años –hasta 1993- que podríamos llamar *los años de hierro*. También en este tiempo la revista y la empresa editora experimentarán cambios significativos, principalmente tres: las etapas de dirección de José Luis Cebrián y Rosa María Navarro, y la llegada de Belén Martín Gutiérrez de Cabiedes como consejera delegada de Ediciones Palabra S.A. Quizá este es el periodo más difícil de la revista: tras once años de mezcla de creatividad y estabilidad, ahora se sucede cierta convulsión en la redacción y en la empresa editora. Aunque los principios de identidad de la revista permanecieron en intactos, esos cambios en quien hacían la revista y dirigían la empresa, trajeron como consecuencia nuevos ensayos y formas, uno de los cuales fue el nacimiento de la revista *Hacer Familia*, surgida del mismo seno de *Mundo Cristiano*<sup>1</sup>.

En contrapunto, en España, en estos ocho años la sociedad española vivió un periodo de relativa tranquilidad, principalmente a causa de la estabilidad política y el desarrollo económico. Uno de los motores más importantes que facilitaron la necesaria ignición de la economía española fue el acceso a la Comunidad Económica Europea el 1 de enero de 1986; sin olvidar la entrada de España en la OTAN, incluida la celebración de un discutido referéndum. Y junto con ello, la preparación y celebración de las Olimpiadas en Barcelona y la Exposición Universal en Sevilla, en 1992. Fue en estos años cuando se generalizó el concepto del estado del bienestar como idea social, aun-

---

<sup>1</sup> La revista *Hacer Familia* nació como un suplemento de *Mundo Cristiano* en diciembre de 1994, como consecuencia del Año Internacional de la Familia que se celebró ese año. Pocos meses después, en marzo de 1995, comenzó a editarse como revista independiente. En la actualidad se sigue imprimiendo como tal, y pertenece a la editorial Palabra.

que su origen es anterior. En el eje político, la estabilidad vino por la continuidad de los gobiernos del PSOE, desde 1982 hasta 1996.

De este periodo no se puede pasar por alto la aprobación de una ley de reforma educativa, la LODE, que estableció la enseñanza gratuita y obligatoria hasta los dieciséis años; y la controvertida ley de despenalización del aborto. También se aprobaron diversos estatutos de autonomía, que se sumaban a los que ya se habían aprobado a finales de la década de los setenta.

Quizá el mayor descontento social se manifestó el 14 de diciembre de 1988, cuando el país se paralizó por una huelga general organizada por los sindicatos en protesta del programa liberalizador que Felipe González quiso llevar a cabo.

La recesión mundial iniciada a principios de los noventa golpeó duramente a nuestro país. La crisis económica disparó la inflación y el paro, que llegó a la dramática cifra de tres millones de desempleados. A ello hubo que sumar los escándalos de corrupción (el hermano de Alfonso Guerra y FILESA) y de guerra sucia contra ETA (los GAL). La suma de todos estos acontecimientos fue definitiva para que en 1989 acabara la racha de elecciones ganadas por el PSOE con mayoría absoluta. Se inició al final de este periodo, una época de menor estabilidad política, en la que los socialistas tuvieron que pactar con otros partidos.

#### **A. Directores sin dirección**

Hemos visto que en los años anteriores, la redacción fue dirigida por un periodista de cierta edad y experiencia; ya explicamos que este director figuraba como director adjunto o ejecutivo, y que el cargo oficial de director correspondía a Jesús Urteaga. Este esquema cambió levemente en estos años: los tres primeros años la redacción estuvo gobernada por un consejo de dirección, cuya cabeza fue José Luis Cebrián, que en la práctica actuaba como director ejecutivo único. Los cinco años siguientes, la mesa de redacción fue dirigida por una joven periodista -Rosa María Navarro- que figuraba como subdirectora, y que tenía a cargo dos periodistas con edades similares. En ambos casos, Urteaga siguió figurando como director pero sin mando ejecutivo: su función era de asesor y referente moral en los contenidos de la revista. Con este esquema, vamos a pasar a estudiar primero los principales protagonistas.

### A.1. Un consejo de dirección para dirigir: 1985-1988

Tras la marcha de Vidal-Quadras y hasta junio de 1985, Mirufa Zuloaga, subdirectora, afrontó en solitario la dirección de la redacción de la revista. Tras esos seis meses escasos, tanto la dirección como la redacción de *Mundo Cristiano*, experimentaron cambios. En el número de junio de 1985 de *Mundo Cristiano*, el staff de la revista refleja un nuevo equipo de dirección que se denomina “Consejo de dirección” y está formado por Jesús Urteaga, José Luis Cebrián, Javier Galán. Mirufa Zuloaga permanece como subdirectora hasta el mes de abril de 1987, incluido. Sin embargo, el personaje que dominó este periodo (desde junio de 1985 a abril de 1988), fue José Luis Cebrián Boné, el cual durante estos años y como veremos más adelante, combinó su trabajo como director de *Europa Press reportajes* con el consejo de dirección de la revista.

#### • José Luis Cebrián

José Luis Cebrián Boné nació en 1933 en Barcelona. Se licenció en Derecho en la Universidad de Barcelona, ciudad en la que realizó los dos primeros cursos de Periodismo, terminando en Madrid. Además, en ese tiempo inició su doctorado en Derecho Internacional y comenzó como reportero de la revista *La Actualidad Española*. Entre 1956 y 1958 trabajó en el *Diario Regional* de Valladolid<sup>2</sup> llegando a ocupar los cargos de subdirector y director. Tras ser cesado por el Ministerio de Información y Turismo en 1958, regresó a *La Actualidad Española* y en 1961 fue nombrado director. En octubre de 1963 asumió la dirección de *El Alcázar*, que dirigió hasta septiembre de 1968<sup>3</sup>. De ahí pasó a fundar y dirigir *Nuevo Diario*, del grupo PESA, hasta 1969. Tras ocupar diversos puestos de dirección en SARPE, fue nombrado director del diario *ABC*, en enero de 1975, cargo que ocupó hasta octubre de 1977. Posteriormente fue director de *Deportes en Acción* y del semanario *Telecolor*. En 1979 fue nombrado director de *Europa Press Reportajes*, hasta 1988, en que se hizo cargo de la dirección de *Europa Press Noticias*.

<sup>2</sup> Sobre trabajo y dirección de Cebrián en *Diario Regional*, cfr. Pablo Pérez López, *Católicos, política e información. Diario Regional de Valladolid, 1931-1980*, Universidad de Valladolid, 1994, pp. 205-216.

<sup>3</sup> Sobre trabajo y dirección de Cebrián en *El Alcázar*, cfr. Jordi Rodríguez Virgili, *El Alcázar y Nuevo Diario, del asedio al expolio*, Dossat, 2005, pp. 192 y ss.

Cebrián ha tenido un papel importante en la historia del periodismo español de la década de los sesenta y setenta. Cosechó excelentes resultados en el aumento de tiradas en los cuatro periódicos que dirigió y es considerado como uno de los impulsores del reporterismo en nuestro país<sup>4</sup>.

Cuando José Luis Cebrián se hizo cargo de *Mundo Cristiano* tenía cincuenta y dos años, y durante más de tres años combinó el trabajo en la revista con la dirección de *Europa Press Reportajes*. De hecho, la redacción de la revista estuvo instalada por un tiempo en la misma sede que la agencia de noticias. Como ya se ha apuntado anteriormente, esta situación se entiende porque la propiedad de la agencia *Europa Press* y de la editorial *Palabra* era la misma. En este cuadro figuran los periodistas fijos y colaboradores de *Mundo Cristiano*.

El Consejo 1985-1987	Redactores fijos	Colaboradores habituales	colaboradores esporádicos
Jesús Urteaga	Mercedes Álvarez (1983-1988)	Marta Santín	Europa Press
José Luis Cebrián	Javier Galán (1981-1987)	Ana García-Marina	Acepresa
Javier Galán	Antonio J. Mencía (1985-1986)	Luis Tejedor	Carmen Cabanas
Mirufa Zuloaga	José Luis Saura (1979-1991)	Rafael Gómez López-Egea	
		Miguel Álvarez	
		Jorge Milán	

*Ediciones Palabra* encargó a José Luis Cebrián que, desde *Europa Press Reportajes*, suministrara los contenidos de mayor actualidad de la revista, actuando al mismo tiempo como coordinador de la redacción:

«Yo estaba como director de *Europa Press Reportajes* y cuando me lo propuso d. Francisco Martín Heredia, le dije que lo hablaría con la gente mía. Con el convine que podríamos resolverlo si les suministrábamos nosotros los reportajes, que concluimos que serían unos veinte al mes y por los que *Europa Press* facturaría a *Mundo Cristiano*. Es decir, producir a lo largo del mes veinte puntos de información, en función de lo que nos pidiera el director de *Mundo Cristiano* que entonces figuraba como tal don Jesús Urteaga. El no se encargaba de lo periodístico, y a mí me encargaron que supliera en ello. Al principio, me lo propuse como si fuera un núcleo de información más desde *Europa Press Reportajes*. Nunca me he considerado el director de *Mundo Cristiano*, aunque más tarde me nombraron director técnico de la publicación<sup>5</sup>.

En la redacción figuraron los periodistas Mercedes Álvarez y Antonio José Mencía,

<sup>4</sup> Cfr. Antonio Alférez, *La prensa en España desde la ley Fraga*, Plaza y Janés, Madrid, 1986.

<sup>5</sup> Entrevista a José Luis Cebrián Boné, octubre de 2013.

siendo el maquetador José Luis Saura. Esta situación en el *staff* se mantuvo durante 1986 y 1987, y en este último año, se incorporaron como colaboradores habituales tres jóvenes periodistas: Marta Santín, Jorge Milán y Ana García-Marina.

En mayo de 1987 -mes en que se produce la mudanza de la redacción, la administración y todos los departamentos a la nueva sede en Paseo de la Castellana, 210-, José Luis Cebrián fue nombrado director técnico, como se refleja en la revista de ese mes:

Nuevo director técnico de *Mundo Cristiano*. A partir de este mes de mayo, José Luis Cebrián Boné se hace cargo de la dirección técnica de nuestra revista. La amplia experiencia de este profesional servirá para enriquecer las páginas de la revista en esta nueva etapa. José Luis Cebrián fue director de *El Alcázar*, de Pesa, de *Nuevo Diario* y *ABC*, y del semanario *La Actualidad Española*. Desde hace ocho años ejerce la dirección de *Europa Press* reportajes<sup>6</sup>.

También en ese mes, Mirufa Zuloaga ya no figuró como subdirectora de la revista. Hasta septiembre de 1989, Zuloaga pasó a ser colaboradora fija, dirigiendo la sección “Confidencias”. La marcha de Mirufa Zuloaga, que había permanecido en la redacción de *Mundo Cristiano* durante más de una década, fue sentida, como se puede confirmar en el artículo que se recogió en la revista, firmado por Jesús Urteaga:

«Mirufa Zuloaga ha trabajado mucho tiempo en *Mundo Cristiano*, esta revista que nació con una finalidad muy clara hace veintiséis años: realizar el apostolado de la doctrina en los hogares, al tiempo que se informa y divierte a las familias. Mirufa ha colaborado muchísimo en esta redacción y lo ha hecho muy bien; es una extraordinaria profesional del periodismo. (...). Todos los que conviven con ella lo pueden decir: da gusto trabajar con ella. Su buena cara anima a trabajar con entusiasmo. Ahora tiene entre manos trabajos que le van a ocupar todo el tiempo que disponía para *Mundo Cristiano* y considera que debe poner punto y final a la sección que os dedicaba. Lo hacemos con pena, pero respetamos su decisión. Continuará ayudándonos con su asesoramiento. Gracias Mirufa»<sup>7</sup>.

A modo de resumen, por los testimonios recogidos de algunos de los protagonistas, se puede asegurar que, en estos años, quien realmente dirigió la revista fue el veterano periodista Cebrián. Mercedes Álvarez, que como quedó dicho se incorporó en 1983, recuerda que:

<sup>6</sup> En *Mundo Cristiano*, 295, mayo 1987, p. 3.

<sup>7</sup> Urteaga, Jesús, “Gracias Mirufa”, en *Mundo Cristiano*, 326, octubre 1989, p. 81.

«En esta etapa, *Mundo Cristiano* cambió radicalmente el contenido. Se convirtió en una revista esencialmente familiar, no de información general. Se hicieron muchos monográficos. Tanto Cebrián como nosotros proponíamos temas. Teníamos reuniones casi todos los días presididos por Cebrián que nos seguía muy cerca. Recuerdo que nos imponía un fuerte ritmo de trabajo a todos, pero nos enseñó metodología, a ser ordenados y a saber qué era lo importante y qué secundario»<sup>8</sup>.

Y sobre el contenido y los colaboradores de la revista, añade Álvarez que:

«Durante esos años, trabajamos muy unidos a la Redacción de *Europa Press Reportajes*, con cuyos redactores y fotógrafos hubo buena camaradería. Incluso ellos hacían también algunas cosas para nuestra revista. Cuando se jubiló Mirufa Zuloaga, recogí los temas que ella llevaba -moda, belleza, cocina- y también me encargaba de reportajes de interés humano, familia y educación, entrevistas variadas, y la coordinación de los consultorios, que entonces había tres: de educación -con un psicopedagogo-, de relaciones de pareja y psiquiatría -con el doctor Aquilino Polaino- y de hogar práctico. Pienso que estos años (1986-88) fue la etapa en la que en *Mundo Cristiano* tuvo más redactores y colaboradores»<sup>9</sup>.

Jorge Milán<sup>10</sup>, que entonces fue colaborador habitual de la revista recuerda que

«Tras un verano de prácticas en *Europa Press*, José Luis Cebrián me ofreció la posibilidad de colaborar en *Mundo Cristiano*. Justo entonces a Cebrián le habían pedido que se ocupara de la revista. También estaba Mercedes Álvarez. Entre ellos dos, y unos cuantos colaboradores externos, se hacía toda la revista, dirigidos por Cebrián, y trabajando en unas mesas mezcladas con la redacción de *Europa Press Reportajes*. Lógicamente, muchas entrevistas y reportajes se cogían de la agencia, y se reescribían dándoles un toque más propio de *Mundo Cristiano*. También esto se siguió haciendo en la época de Rosa M<sup>a</sup> Navarro: de hecho yo era el encargado de seleccionar los reportajes»<sup>11</sup>.

De nuevo nos encontramos en una situación que parece repetirse de años anteriores, con una redacción dirigida por un experto periodista y unos redactores y colaborado-

<sup>8</sup> Entrevista con Mercedes Álvarez. Abril 2010.

<sup>9</sup> Entrevista con Mercedes Álvarez. Abril 2010.

<sup>10</sup> Jorge Milán es periodista, doctor en periodismo por la Universidad de Navarra, y licenciado en Teología por la Universidad de la Santa Cruz (Roma). En la actualidad es Profesor de Comunicación Audiovisual y responsable de los estudios de Radio y Televisión de la Facultad de Comunicación de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (Roma). Durante más de seis años trabajó en la agencia de información televisiva Rome Reports (Roma). Es autor, entre otros libros de *Comunicazione della Chiesa e Cultura della controversia*, Edusc, Roma, 2010; *Religión en TV. Argumentación y representación en los documentales de la RAI (1998-2004)*, Edusc, Roma, 2009; y *Comunicazione e Cultura della Vita*, Libreria Editrice Vaticana, Roma, 1999.

<sup>11</sup> Entrevista a Jorge Milán Fitera. 24. 04.2010. AEP, caja 1.

res jóvenes, algunos de los cuales provienen de la redacción de un medio de mayor entidad, en este caso de *Europa Press*. En los años anteriores, y cuando la revista era de SARPE, esos redactores o colaboradores, provenían de las filas de *La Actualidad Española*, también escuela de buenos profesionales, como lo es y ha sido la agencia de noticias *Europa Press*.

En abril de 1988 José Luis Cebrián dejó de figurar en el *staff* de la revista. Pocos meses después sería nombrado director de *Europa Press Noticias*, cargo que ejerció hasta 1995:

«En realidad, no dejé *Mundo Cristiano* porque nunca estuve a tiempo completo, ya que trabajaba en *Europa Press Reportajes* y coordinaba *Mundo Cristiano*. En 1988, la empresa me pide que pase de *Reportajes* a *Noticias*. Así como, desde *Europa Press Reportajes*, dada su estructura flexible, yo podía apoyar a *Mundo Cristiano*, desde *Europa Press Noticias* era imposible. Entonces dejé de coordinar *Mundo Cristiano*<sup>12</sup>.

El entonces redactor jefe, Antonio J. Mencía, se hizo cargo temporalmente de la coordinación de la revista, hasta octubre de 1988, mes en que se incorpora Rosa María Navarro. A partir de esa fecha, José Luis Cebrián apadrinó durante unos meses a esta joven periodista de la que recuerda que:

«Era una mujer seria, trabajadora, profesional, pero le faltaba horas de vuelo. Me pidió don Francisco Martín Heredia que tutelara a Rosa María Navarro; en la práctica fue hablar con ella dos o tres horas semanales. Más que un seguimiento, era un contraste personal y le hacía algunas sugerencias»<sup>13</sup>.

#### A.2. Con ganas y sin experiencia: Rosa María Navarro

Poco tiempo después de terminar los estudios de periodismo, Rosa María Navarro fue llamada para encargarse de *Mundo Cristiano*.

«Tenía 24 años y trabajaba en el gabinete de Prensa del Colegio Oficial de Farmacia. También colaboraba en la sección de arte de la revista *Telva*. Francisco Martín Fernández de Heredia, presidente de Ediciones Palabra, me llamó personalmente para ofrecerme el puesto de redactora jefe en funciones, porque todavía estaba An-

<sup>12</sup> Entrevista a José Luis Cebrián Boné, octubre de 2013.

<sup>13</sup> Entrevista a José Luis Cebrián Boné, octubre de 2013.

tonio J. Mencía, que hacía funciones de subdirector de la revista, siendo el director José Luis Cebrián. Me dijo que me daban un tiempo de prueba y que más tarde iría adquiriendo más responsabilidad hasta ser directora en funciones. Durante los tres primeros meses me estuvo supervisando Cebrián»<sup>14</sup>.

Las motivaciones que le llevaron a aceptar el trabajar en *Mundo Cristiano* las cuenta ella misma:

«Recalé en la redacción de *Mundo Cristiano* tras un caluroso verano de 1988. Curiosamente, la revista celebraba su veinticinco aniversario. Yo, por aquel entonces, era muy joven, sin embargo, llevaba ya unos cuantos años metida en el mundo del periodismo, al haber compatibilizado el trabajo con los estudios. Cuando me surgió la posibilidad de venir aquí, me encontraba contenta y profesionalmente asentada en la empresa en la que trabajaba [el gabinete de prensa del Colegio de Farmacéuticos]. Además para ampliar horizontes, realizaba un par de colaboraciones en otras publicaciones y me disponía a realizar el Doctorado. Llegados a este punto, y para hacer más difícil mi decisión, en aquellas mismos días me había surgido una tercera opción, en una revista educativa de ámbito nacional. ¿Por qué opte por *Mundo Cristiano*? Por quería continuar la tarea apasionante que venía haciendo *Mundo Cristiano* desde el año 1963: intentar transmitir modelos y valores positivos que pudieran servir al mayor número de familias como herramientas para navegar con un rumbo más seguro por la vida»<sup>15</sup>.

Fue entonces cuando se produjo un relevo en la redacción. En ese otoño de 1988, e marcharon los redactores Ana García-Marina, Mercedes Álvarez y Antonio José Mencía y comenzaron a trabajar Jorge Milán, que ya era colaborador fijo, y Montserrat do Val; ambos habían hecho prácticas de periodismo en la agencia *Europa Press*. A continuación, el cuadro que resume los nombres de todos los redactores y colaboradores de *Mundo Cristiano* hasta 1993.

<b>Nuevos impulsos (1988-1993)</b>	
<b>Subdirectora</b>	Rosa M <sup>a</sup> Navarro
Redacción	Jorge Milán (1987-1993)
	Montserrat do Val (1987-1993)
	Juan Ignacio Pérez (1992-1993)
Diseñador	José Luis Saura (1979-1990)
Diseñador	Juan José Díaz Pereira (1991-1993)

<sup>14</sup> Entrevista con Rosa María Navarro, abril 2010.

<sup>15</sup> Navarro, Rosa María, artículo publicado en “40 años de *Mundo Cristiano*”, n. 500, enero 2003.

<b>Colaboradores habituales</b>	<b>colaboradores esporádicos</b>
Marta Santín	Aceprensa
Rafael Prats	Europa Pres
Jesús Álvarez	F. M. Peinador
Carmen Cabanas	Lucía Herrero
Tomás Franquet	Luis Sotomayor
Peter	F. Javier Jerez
Aquilino Polaino	
Juan García Gómez	
Pedro Ocón de Oro	
Miguel Álvarez	
Jerónimo J. Martín	
Mara Velasco	
Francisco J. Cerrillo	
Juan Valls Juliá	
Ramón Drake	
Alejandro Elórtogui	
Rafael Gómez López Egea	

Ya hemos apuntado que aunque Rosa María Navarro figuró en el *staff* como subdirectora, ejerció las funciones de dirección de la revista. La relación con Jesús Urteaga, que entonces contaba con 66 años, fue establecida en los mismos términos que con los anteriores directores: confianza plena y máxima autonomía.

“Mi relación con él era de consulta, aunque siempre me dio mucha libertad. Cuando había temas un poco más espinosos -asesoramiento moral- se lo comentaba. Con él aprendí muchas cosas y muchos criterios sobre realidades de la Iglesia. Me acuerdo que una vez me dio una señal para identificar la ortodoxia en la Iglesia Católica. Me dijo que aquellos movimientos que tuvieran amor a la Virgen, eran de confianza”<sup>16</sup>.

Es importante resaltar que el trabajo de dirección y coordinación de Navarro al frente de la revista se hizo con muchas ganas, tal como lo manifiesta ella misma, pero con poca experiencia:

«Era un equipo muy joven, que trabajábamos muchas horas, para suplir nuestra inexperiencia, con mucho tesón. No podemos olvidar que en aquellos años se comenzó a diseñar con ordenador, lo cual complicaba más las tareas que hacíamos»<sup>17</sup>.

Los primeros meses fue ayudada por Cebrián Boné, pero pronto quedó ella ante la

<sup>16</sup> Entrevista con Rosa María Navarro, abril 2010.

<sup>17</sup> Entrevista con Rosa María Navarro, abril 2010.

responsabilidad de sacar adelante el producto. Una circunstancia hizo cambiar todo este planteamiento: la llegada de una mujer, también joven, como consejera delegada de Ediciones Palabra. Como analizaremos a continuación y en el comienzo del siguiente capítulo, su llegada y la salida definitiva de Rosa María Navarro alteró, en cierta medida, la historia de la revista.

### *A.3. Belén Martín, nueva consejera delegada.*

En 1988, y a los cinco meses de llegar Rosa María, Belén Martín Gutiérrez de Cabiedes<sup>18</sup> fue nombrada consejera delegada de Ediciones Palabra, y fue entonces cuando José Luis Cebrián se marchó definitivamente. Hasta ese momento, su padre, Francisco Martín Heredia -que entonces tenía 65 años- había ejercido en solitario la tarea de gobernar la editorial Palabra; a partir de este año, Martín Heredia iría cediendo el gobierno completo de la editorial en su hija Belén, tarea que desempeñó hasta enero de 2011, es decir 23 años, el periodo más largo ejercido por un consejero delegado en toda la historia de Ediciones Palabra.

Rosa María Navarro recuerda que Belén ejerció su autoridad de editora, lo cual condujo a que se dieran algunas diferencias de criterio, que se solucionaron de diferentes formas. De alguna manera, la editorial manifestaba su criterio de forma distinta y también más efectiva e inmediata. Rosa María continuó el proyecto de Cebrián de hacer la revista con contenidos más familiares, tal y como también era el deseo de la nueva editora.

“Cuando llegué la editorial quería hacer una revista con un tono más familiar, idea que tenía su origen en José Luis Cebrián. Lo veían necesario para ampliar el número de lectores. Este fue el proyecto que me pidieron. Me concretaron que tocara muchos temas familiares, de hogar, de educación, con portadas únicas, con poca carga de doctrina católica. Recuerdo que cuando llegué rediseñamos -tanto con Cebrián como Belén más tarde- la revista entera, con nuevas secciones”<sup>19</sup>.

Por tanto, y hasta 1993, la dirección de la revista pasó a tener dos cabezas que al principio tuvieron cierta compenetración para luego desunirse completamente. Por una

<sup>18</sup> Belén Martín Gutiérrez de Cabiedes, hija de Francisco Martín Heredia es licenciada en Económicas y Derecho por ICADE III, MBA en el IESE (Barcelona) y madre de cuatro hijos.

<sup>19</sup> Entrevista con Rosa María Navarro, abril 2010.

parte, Rosa María Navarro, ejercía la función de directora de la redacción y coordinación del producto; y Belén Martín lo hacía –tal como figuró en el *staff* de la revista– como editora de *Mundo Cristiano*, lo cual era una novedad importante en el organigrama de la redacción, que hasta entonces no había tenido ese puesto.

Los nombres de los redactores fueron prácticamente los mismos hasta 1993: Jorge Milán, Montserrat do Val, José Luis Saura –diseñador y maquetador–, Rafael Prats y Juan Ignacio Pérez; estos dos últimos, no estuvieron todo el período, y significaron un apoyo a la redacción, más que redactores fijos en plantilla.

El número de colaboradores y las secciones que escribían, reflejan muy bien el cariz “familiar” que había adquirido la revista: Carmen Cabanas (Cocina); Ramón Drake (Economía familiar); Tomás Franquet (Salud); Rafael Gómez López-Egea (Libros); Mara Velasco (Hogar Práctico); Lucía Herrero (Educar Hoy); Juan Valls (Primeros años); José M. Batllori (Juegos en Familia); Jerónimo J. Martín (Cine); Aquilino Polaino (Cuerpos y almas); etc. Pocos nombres de algunos de los colaboradores cambian a lo largo de estos años, pero las secciones se mantienen, prácticamente. En definitiva, se había producido un significativo cambio de orientación que consolidaba las modificaciones de tiempos de Cebrián e introducía otras nuevas.

#### *A.4. Diseños “vertiginosos”*

Trataremos en este apartado los elementos básicos que componen la ficha descriptiva de la revista y uno de estos elementos es el diseño, tanto en la portada, como en el interior. El diseño cambia en estos ocho años de manera vertiginosa en varias ocasiones. Hemos contabilizado cinco cambios en el diseño de portada, y otros cinco en el diseño interior, no siempre en los mismos meses. Así en 1985: en enero, se rediseña la portada; y en mayo, el interior. En octubre de 1987, tiene lugar otro rediseño de ambos espacios. En mayo del año siguiente, vuelven a cambiar el diseño de portada y de interiores. En 1989, solo cambia la portada. Y en enero de 1992, cambia el diseño interior. Por último, en enero de 1993, volverán a cambiar el interior y la portada. Todas estas transformaciones no significan que se rompiera con el diseño anterior de forma completa; pero son suficientemente llamativos como para pasarlos por alto. El diseño de la cabecera, no cambia en todo este tiempo hasta 1989, en que podemos observar una

mancheta muy distinta a las anteriores, con una letra gruesa de palo y que ocupa toda la cabecera para referirse a la palabra “Mundo”, y una letra se tipo script y más pequeña, para referirse a la palabra “Cristiano”.

La mancheta de los años anteriores es prácticamente la misma, cambiando de posición en el espacio de la cabecera, o con letras más aumentadas o disminuidas, según el caso. Y siempre, incluso en el cambio de 1989, a estas manchetas se le añadió la frase “La revista familiar” en casi todos los números, hasta 1993, fecha en que finaliza este capítulo.

La mayoría de estos cambios suceden en el periodo en que Cebrián es quien hace cabeza en la revista; teniendo en cuenta que en el currículo de este insigne periodista, se encuentran otros casos en que intentó con éxito reflotar otros medios utilizando la herramienta del diseño, no es de extrañar que así haya ocurrido en *Mundo Cristiano*. Por lo menos, y sin aventurarnos mucho, podríamos colegir dos hechos: que los dirigentes del producto estimaban en mucho el diseño y sus cambios para contentar al lector, captando nuevos suscriptores; y que estos dirigentes animaban las tareas de la redacción y su trabajo diario de forma viva y ágil.

En relación a la datación de los números de la revista, se continúa con la misma práctica que se venía haciendo hasta ahora: dos números dobles al año (normalmente en primavera y en verano) y pocos números extraordinarios. Por citar tres ejemplos de estos últimos: en junio de 1985 al cumplirse 10 años de la muerte de Josemaría Escrivá de Balaguer; y en octubre de 1987, con motivo del número 300 de *Mundo Cristiano*; y en mayo de 1992, en la beatificación de san Josemaría. El número de páginas de los números ordinarios se queda fijado, como ya dijimos en el periodo anterior y hasta 1986, entre 94-98 páginas; y en los número extraordinarios en torno a 164-182 páginas. Desde 1987 en adelante los lectores podrán leer números con un mínimo de 100 y un máximo de 130 páginas todos los meses del año.

El formato siguió siendo el mismo y no cambió en todos estos años (28 cm x 21 cm). Tampoco hay muchos cambios en relación la inclusión del color en las páginas: siguió teniendo la mayoría de las páginas en bicolor (magenta y negro), y páginas centrales o reportajes específicos en color, además de las portadas y contraportadas interior y exterior).

Un último apunte sobre la sede social, antes de pasar a relatar los controles de la OJD. La redacción permanece en la misma sede que en el periodo anterior (C/Alcalá 55) hasta mayo de 1987. En esta fecha, la redacción, la administración, el departamento comercial y de producción se trasladaron a la misma dirección de *Europa Press*: Paseo de la Castellana 210. De aquí -y hasta la fecha actual- no se volverán a mudar.

• El control de OJD

Los datos de tirada de la revista controlados por OJD en estos ocho años, son incompletos. La OJD auditó a *Mundo Cristiano* en la década de los ochenta, como ya se recuerda del anterior capítulo y así continúa hasta 1989. De 1990 a 1993 se suspendió el control de OJD, y en 1994 se volvió a solicitar. Se continuaron haciendo suscripciones colectivas que, como se verá, mantuvieron una tendencia a la baja hasta su total desaparición en 1987<sup>20</sup>. A continuación se muestra el cuadro que refleja que, tras el periodo de baja de 1993, al reanudarse la auditoria de la OJD en 1994, aumentó significativamente la tirada.

año	números controlados	tirada útil	suscripciones individuales	suscripciones colectivas
1984	11	37.432	25.198	76
1985	11	35.773	24.372	89
1986	11	35.364	23.518	601
1987	11	33.768	24.336	792
1988	8	31.726	23.900	(**)
1989	6 (*)	29.844	23.256	
1994	2	39.500	19.246	

Ya explicamos en el anterior capítulo que la revista dejó de venderse en quioscos a partir de 1984 y definitivamente en 1985, sin dejar de venderse en aquellas librerías donde la editorial distribuye sus libros.

(\*) Solo se auditan 6 números antes de darse de baja en la OJD. (\*\*) A partir de este año desaparecen las suscripciones colectivas.

Para poder analizar con corrección estos datos deberíamos tener presentes los que hacen referencia a esos tres primeros años de los noventa, sobre todo para valorar el

<sup>20</sup> Las suscripciones colectivas consistían en que una sola persona (o empresa) abonaba numerosas suscripciones.

aumento de tirada útil, dato que no se corresponde con un aumento significativo de suscripciones, como se puede observar en este cuadro.

De 1984 a 1989 -cinco años- la tirada disminuye en 7.588; y en número de suscripciones, lo hace en 1.942, lo cual es un número significativamente bajo en relación a la tirada. Teniendo en cuenta los datos de los cinco años anteriores, en que la tirada útil descendió de 51.000 ejemplares en 1980, a 37.432 en 1984 (es decir, 13.568 ejemplares menos); y que el número de suscripciones disminuyó de 34.429 en 1980, a 25.198 en 1984 (es decir, 9.231 suscriptores menos), como decimos, se puede concluir que en este periodo los resultados no fueron tan negativos como en años anteriores, aunque la tendencia a la baja se mantuvo.

Explicar los motivos que llevaron a obtener estos resultados, será materia de las conclusiones; como se podrá observar en este capítulo, se hizo un verdadero esfuerzo por hacer una revista que pudiera satisfacer a un público más amplio y así captar más lectores, según acabamos de hacer referencia al describir los cambios de diseño.

## **B. Centros de interés**

Tal y como hemos dicho en las páginas anteriores de este capítulo, la redacción de la revista pasó por dos fases en relación a quienes la dirigen. Desde enero de 1985 hasta abril de 1988, fue José Luis Cebrián quien haga cabeza en la misma, primero en el llamado “consejo de dirección” y luego como director técnico durante un año escaso desde mayo de 1987. A partir de 1988, Rosa María Navarro fue quien hizo cabeza, ostentando el cargo de subdirectora y figurando como director Jesús Urteaga. La existencia de estas dos fases no implica necesariamente que sus contenidos tengan que ser analizados en dos apartados distintos como se hizo en el capítulo segundo, en que se analizaron los contenidos de las revistas que dirigieron Jesús Urteaga y Jesús María Zuloaga; entonces sí que se separó en el análisis los contenidos de ambos directores por dos motivos: porque cada espacio fue un periodo de tiempo relevante (Zuloaga dirigió durante tres años la revista sin interferencias de nadie); y porque resultaba evidente el cambio en la forma y en el fondo de concebir *Mundo Cristiano*. En el periodo que nos ocupa ahora, estos motivos no existen.

Efectivamente, estos dos periodos que estamos analizando en este capítulo, son irre-

gulares en cuanto a quien dirige la revista; y aunque en las formas sufre mínimas alteraciones, los contenidos apenas varían. Como es habitual en este apartado de centros de interés, mostraremos los que hacen referencia a la familia, los cambios sociales, la religión y los temas populares, en el mismo orden de importancia que les concede la revista durante estos años.

### *B.1. Familias contracorriente*

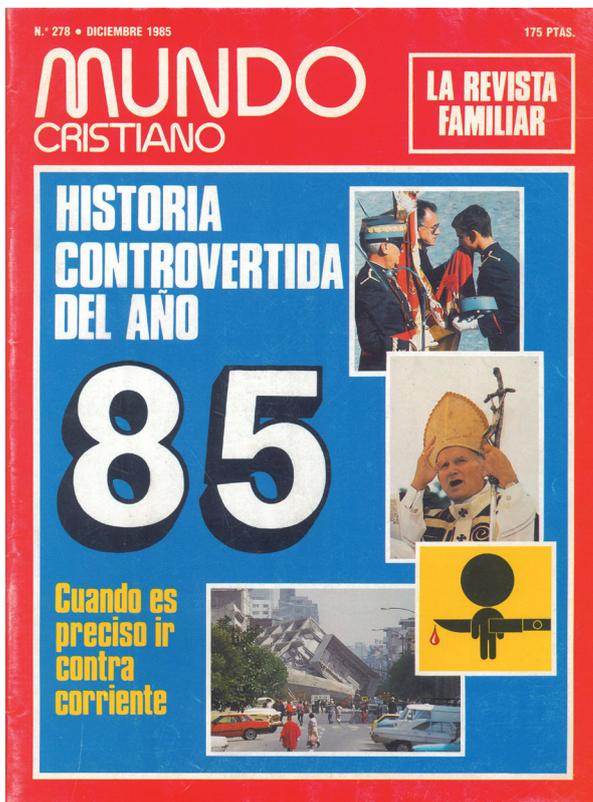
Se puede afirmar que en estos años, las cuestiones relacionadas con la familia son la prioridad de contenidos en la revista, no solo por el número de páginas que se dedican sino por la importancia que se le concede, principalmente por la repetición de portadas dedicadas a este tema. Ya dijimos en líneas anteriores que tanto Cebrián como Navarro valoraron a la familia como tema prioritario; en concreto, lo que hace José Luis Cebrián es mantener la frase “La revista familiar” en la cabecera de la revista:

«Lo que hice fue manifestar la importancia que tenía junto a la mancheta, y así lo defendí en un comité de redacción. Precisamente porque en estos años asistimos a momentos en que se atacaba la familia en realidades como el aborto, el divorcio, temas de actualidad constante. A la vez quería que ese núcleo de redacción que era pequeño tuviera claro cuál era su prisma, es decir que el suyo era el familiar»<sup>21</sup>.

En números absolutos, entre 1985-1993, el tema de la familia apareció en setenta ocasiones en portada como tema principal; el siguiente, en número de apariciones en portada, son los cambios sociales, que se repiten diecisiete veces. ¿Por qué esta insistencia en las cuestiones familiares? Adentrándonos en razones coyunturales, una de estas la podríamos buscar al descubrir que el modelo de familia que en estos años comenzaba a proponerse en España no era el mismo que el de la revista.

En el capítulo anterior, se expusieron los ámbitos y términos de la defensa del modelo familiar que la revista propugnaba: familias compuestas por el esposo, la esposa y los hijos; basados en un modelo de fidelidad conyugal y educación de la prole. Vimos también en este capítulo, que se iniciaba una verdadera contienda contra el concepto de familia. En estos años, dicha lucha lejos de desaparecer se agravó, como se podrá comprobar a continuación en el análisis de subtemas que fueron objeto de información

<sup>21</sup> Entrevista a José Luis Cebrián Boné, octubre de 2013.



Portada de diciembre de 1985

y a qué criterios se acogieron sus enfoques. En líneas generales, la revista adoptó la postura de siempre, en línea con la ley natural y las enseñanzas de la Iglesia Católica; y, como no podía ser de otra manera, admitió la trascendencia de la decisión de algunas familias de ir contracorriente, como se tituló en la portada de diciembre de 1985, al escribir sobre algunos temas lacerantes de ese año, como el aborto, la educación, etc.:

«Historia controvertida de 1985: cuando es preciso ir contracorriente»<sup>22</sup>.

#### • Hogar

Hemos escogido este título como subtema para incluir aquellas cuestiones -referentes a la familia- que ocurren dentro de las “cuatro paredes del hogar” y hacen que se relacionen sus miembros entre sí: desde la salud en casa hasta las empleadas del hogar, la decoración o el entretenimiento familiar.

La importancia del papel del ama de casa en el hogar y en la sociedad, fue reflejada en diversos reportajes en la revista. Un ejemplo de ello es el especial que se editó en febrero de 1985 en el que se trataron todos los puntos de vista que les afectaba: laboral, fiscal, salud, atención a los hijos, guarderías sí o no, paternidad responsable. Además se incluían ejemplos de amas de casa, como doña Sofía, la Reina de España y algunas famosas de la sociedad de entonces, con declaraciones. En definitiva, se compuso un texto como defensa y reivindicación del papel del ama de casa, intentando, dar criterio cristiano y humano a las esposas jóvenes. Los titulares que se incluyeron dan una idea de su contenido:

<sup>22</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 278, diciembre 1985, p. 31.

Encuesta: ¿qué valoración le merece el trabajo de la mujer dentro de su casa?  
 Seis famosas en la cocina  
 Ramón Drake Drake: Discriminación fiscal de la mujer  
 Las asociaciones de amas de casa, una fuerza que se pone en marcha  
 Carmen Balmaseda, una auténtica profesión  
 Cómo emplear prácticamente el tiempo libre  
 Experiencias de diez mujeres en su hogar  
 Doña Sofía: la primera ama de casa española<sup>23</sup>.

Con un contenido similar se publicó más de dos años después otro reportaje con el titular “Cómo ser una madre interesante” aunque se centraba más bien en la atención a los hijos y el esposo<sup>24</sup>. En esa línea de trabajo en el hogar, *Mundo Cristiano* fue un defensor -no es un tema nuevo en la revista- del trabajo de las empleadas del hogar en relación a su profesionalización y reivindicación de sus derechos. Precisamente en agosto de 1985 se promulgó la primera ley conocida que regulaba esta profesión<sup>25</sup> y, tomando ocasión de ello, publicó un reportaje para:

«Acabar con la discriminación existente. Con la aprobación de la ley que regula el trabajo de las empleadas del hogar se ha dado un paso adelante, aunque aún queda mucho que hacer. Desde ahora se empezará a considerar este trabajo como una verdadera profesión»<sup>26</sup>.

Otra cuestión a la que dedicó numerosas páginas fue el entretenimiento familiar y cómo utilizar el tiempo libre en familia. Normalmente estas se publicaron en periodos de vacaciones, sobre todo en verano y en Navidad; la mayoría de las veces siendo tema principal de portada o tema secundario. Dentro del primer caso, podríamos destacar los siguientes titulares:

«Cómo aprovechar las vacaciones en familia»<sup>27</sup>.  
 »Prepare con tiempo sus vacaciones»<sup>28</sup>.  
 »Cómo disfrutar el tiempo libre en vacaciones»<sup>29</sup>.

<sup>23</sup> “Especial Ama de Casa” en *Mundo Cristiano*, 267, febrero 1985, p. 17.

<sup>24</sup> “Cómo ser una madre interesante” en *Mundo Cristiano*, 295, mayo 1987, p. 21.

<sup>25</sup> Real Decreto 1424/1985, de 1 de agosto, por el que se regulaba la relación laboral de carácter especial del Servicio del Hogar Familiar.

<sup>26</sup> Álvarez, Mercedes, “Empleadas del hogar”, en *Mundo Cristiano*, 277, noviembre 1985, p. 57.

<sup>27</sup> Portada en *Mundo Cristiano*, 296, junio 1987.

<sup>28</sup> Portada en *Mundo Cristiano*, 322, junio 1989.

<sup>29</sup> Portada en *Mundo Cristiano*, 363-364, julio-agosto 1992.



Portada de julio-agosto de 1986

»Verano 91: Juegos en familia / Aficiones de los famosos / Seguros familiares  
 Salvar Venecia / Galicia no tempo / Parques naturales / Vacaciones sin riesgos  
 »Niños al sol / Cocina fresca<sup>30</sup>  
 El ocio de nuestros hijos: actividades extraescolares<sup>31</sup>.

Llega la Navidad: Belenes para hacer toda la familia / Decoración:

Un toque navideño / Cocina: Menús europeos / Alimentación: Cómo combatir los

excesos de estas fiestas Solidaridad: Ayudar a los necesitados<sup>32</sup>.

Son algunos ejemplos en los que se muestra la importancia que la revista quería dar al ocio familiar y a la prepara-

ración de las vacaciones. En gran parte de estos casos, se trata de información práctica, salpicada con criterios de ahorro, morales o de divertimento sano:

«Unas vacaciones diferentes

»Es cuestión de imaginación el lograr que estas vacaciones del noventa sean diferentes. En estas páginas encontrarán una serie de ideas que cada familia tendrá que ajustar a su presupuesto. Desde las más económicas, balnearios y casas de labranza, pasando por alquilar un barco que sorprendentemente puede ser asequible al bolsillo medio. Y por último un viaje exótico de esos que solamente se realizan una vez en la vida»<sup>33</sup>.

El uso de la televisión en familia, su implicación en la educación de los hijos y como instrumento de entretenimiento, fue otro de los elementos reiteradamente analizado en la revista. Hay que tener en cuenta un factor que puede ayudar a entender esta repetición: las primeras emisiones de las cadenas privadas de televisión tuvieron lugar en enero de 1990. Dos años antes, en 1988, se aprobó la Ley de Televisión Privada, y un año después, 1989, el gobierno aprobó las tres concesiones –tras un concurso

<sup>30</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 349-350, julio-agosto 1991.

<sup>31</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 357, febrero 1992.

<sup>32</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 368, diciembre 1992.

<sup>33</sup> Navarro, Rosa María, “Unas vacaciones diferentes” en *Mundo Cristiano*, 336-337, julio-agosto 1990, p. 21.

público- que recayeron sobre las sociedades Antena 3 de Televisión, S.A., Gestevisión Telecinco, S.A. y Sogecable. Con la llegada de estas cadenas, se incrementó la oferta de programas: nuevas series de ficción, programas *late night*, magazines de mañana y de tarde, nuevos informativos, y junto con ello, el número de horas que los españoles pasábamos frente al televisor aumentaron vertiginosamente:

«Hasta mediados de los ochenta, las entonces únicas emisiones de las dos cadenas estatales no emitían más que una parte del día, sobre todo en los días laborables. Durante treinta años, la programación del primer canal se limita a unas 5-10 horas diarias, 5 los días laborables, comenzando a mediodía, interrumpiéndose la emisión en la sobremesa e iniciándose por la tarde-noche, y 10 los fines de semana, por salvar la interrupción y programar desde media mañana. Durante veinte años, la oferta del segundo canal tampoco varía, con una programación exclusivamente nocturna en los días laborables que se torna vespertina en los festivos. A partir de la segunda mitad de los ochenta, la oferta de Televisión Española aumenta bruscamente, a lo que no es ajeno en absoluto la ruptura del monopolio estatal. Y crece, obviamente, porque aparecen nuevos canales. Pero también aumenta porque el tiempo de emisión diario por todas las cadenas que emiten, incluidas las que se incorporan, comprende ya la mayor parte del día y de la noche. En los noventa, el tiempo de emisión diario comprende más de 120 horas. Demasiado tiempo para un día, demasiadas horas para ver la televisión»<sup>34</sup>.

No podemos olvidar -aunque su influencia fue menor- que años antes fue aprobada la Ley de los Terceros Canales de Televisión (diciembre 1983); es entonces cuando se inicia la primera generación de televisiones autonómicas: EITB, TV 3, TVGa (en Galicia), Canal Sur (en Andalucía), Telemadrid (en la capital española) y Canal 9 (en Valencia)...

Por último, un breve apunte sobre el inicio de la televisión en color en nuestro país. Es cierto que las primeras emisiones en color tuvieron lugar al comienzo de la década de los setenta; pero a finales de esa década todavía no se emitía en color en las dos cadenas nacionales el 100% de las emisiones. La comercialización de los televisores en color tuvo lugar por tanto, en la década de los ochenta.

Con estos parámetros, es comprensible que la revista quisiera analizar las nuevas formas que tomaba la televisión en España. El objetivo de estos análisis y reportajes es ya conocido: dar un criterio moral a las familias de la programación televisiva e infor-

<sup>34</sup> Gómez-Escalonilla, Gloria, "Historia de la programación televisiva en España," en *Revista Telos*, número 52, julio-septiembre 2002.



Portada de septiembre de 1986

mar de la calidad técnica de sus contenidos.

Así fue bastante frecuente encontrarnos con titulares en la portada –como tema importante- de este tipo:

Gran encuesta: Las familias frente a una TV agresiva<sup>35</sup>

Informe: La televisión: ¿una fábrica de malos estudiantes?<sup>36</sup>

Cómo educar a nuestros hijos con la televisión<sup>37</sup>

La televisión basura<sup>38</sup>

La radio y la televisión hoy: ¿Qué ven los niños?

Más canales, menos variedad. El mundo de las ondas<sup>39</sup>

En estos ejemplos se puede entrever la preocupación de la revista en la influencia que estaba ejerciendo la televisión en los hijos: al mismo tiempo que era consciente del papel preponderante que adquiriría como medio de comunicación, no podía dejar de denunciar los abusos que se sucedían:

«Indiscutiblemente la televisión se ha convertido en el principal medio de comunicación. Llega a millones de hogares y con ella se gastan millones de horas las familias. Especialmente los niños. Por ello se ha convertido en un grave problema familiar. En este informe les ofrecemos opiniones de expertos y les sugerimos varias ideas a los padres para manejar con responsabilidad un instrumento que en la actualidad puede perturbar considerablemente el entorno familiar»<sup>40</sup>.

Y con la llegada de los nuevos canales y el aumento de la oferta, las horas de estudio o de juegos eran sustituidas por la televisión:

<sup>35</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 283, mayo 1986.

<sup>36</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 292, febrero 1987.

<sup>37</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 297-298, julio-agosto 1987.

<sup>38</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 338, septiembre 1990.

<sup>39</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 344, febrero 1991.

<sup>40</sup> Galán, Javier, “La televisión ¿enemigo público número uno de los niños?, en *Mundo Cristiano*, 292, febrero 1987, p. 21.

«Ver la televisión se ha convertido, después de dormir, en la primera actividad de la vida de un niño, superando el tiempo que dedican a una actividad tan fundamental y formativa como es el colegio. Son horas en las que los pequeños no hablan, no se mueven, no imaginan, no estudian y por supuesto no dan la lata en casa»<sup>41</sup>.

Otra de las cuestiones en torno al hogar que toman importancia en estos años es lo referente a la decoración y a los trucos de conservación de la casa. No se trata de algo novedoso en la revista, pero ahora adquiere una relevancia mayor, al salir como tema de portada:

«Hogar, dulce hogar. Decoración y bricolaje»<sup>42</sup>

«Bricolaje: Cómo ser un perfecto manitas»<sup>43</sup>

«Llega la Navidad. Cómo hacer belenes. Como se celebra en otros países»<sup>44</sup>.

«El ahorro familiar: guía práctica»<sup>45</sup>

A partir de mayo de 1985, tuvo lugar la aparición de la sección “Hogar práctico”, una sección que permaneció muchos años en la revista y que, tras un tiempo de desaparición, volvía a reaparecer. En la mayor parte de los números, se trataba de una página en la que el lector podía encontrar trucos para todo tipo de situaciones frecuentes en la casa de cualquier familia: cómo limpiar un mueble o una suciedad que no desaparece de una prenda de vestir, cómo ahorrar más electricidad o qué hacer cuando el horno tiene demasiada grasa acumulada. En su mayoría, todos estos trucos fueron recogidos en un libro posterior de la redactora que en su día los escribió en la revista<sup>46</sup>.

Por último, para cerrar las cuestiones dedicadas al hogar, la revista también incluyó una amplia información sobre la salud en este ámbito. Por citar dos ejemplos, fue tema exclusivo de portada en el número del verano de 1988<sup>47</sup>, o cuestión central de la Guía Familiar en 1989<sup>48</sup>. La salud en la familia fue relacionada en la revista con cuestiones de los menús de comidas en días de fiesta como las navidades<sup>49</sup>.

<sup>41</sup> Navarro, Rosa María, “Veo, veo, ¿qué ven?”, en *Mundo Cristiano*, 344, febrero 1991.

<sup>42</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 326, octubre 1989.

<sup>43</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 367, noviembre 1992.

<sup>44</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 328-329, diciembre 1989.

<sup>45</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 356, enero 1992.

<sup>46</sup> Velasco, Mara, “775 trucos para un hogar práctico”, Ediciones Palabra, 1997.

<sup>47</sup> “Salud y medicina familiar” en *Mundo Cristiano*, 310-311, julio-agosto 1988.

<sup>48</sup> “Guía familiar” en *Mundo Cristiano*, 319, marzo 1989, p. 61.

<sup>49</sup> “Especial Navidad” en *Mundo Cristiano*, 341, diciembre 1990. Y en *Mundo Cristiano*, 354-355, diciembre 1991.

• La madre y el bebé

Como no podía ser de otra manera, la revista fue sensible al papel de la madre, sobre todo de las madres jóvenes. También, como en años anteriores, quiso mostrar ejemplos de madres famosas, aunque en este periodo estos ejemplos fueron en menor número que en épocas pasadas<sup>50</sup>. También la redacción quiso mostrar su apoyo a las madres jóvenes:

«Ser madres hoy/ El testimonio del amor/ Una nueva sección de experiencias auténticas y valiosas<sup>51</sup>

»Madres jóvenes hoy: Sus problemas, sus ilusiones, sus horizontes»<sup>52</sup>

Lo que más le preocupa a una madre joven es su bebé, sobre todo si es el primero. Esa situación fue objeto de varias páginas en la revista, como tema central del número en curso. De alguna manera estas portadas -niños bebés guapos y rubios- recuerdan en algo a la época de *Mundo Cristiano* cuando fue bautizada como “Bebé Cristiano” a comienzos de la década de los setenta:

«El primer año de vida: Todo lo que tienen que saber las madres<sup>53</sup>.

»Niños: Las primeras comidas del bebé<sup>54</sup>.

»De cero a un año: un bebé en nuestro hogar<sup>55</sup>.

Pero sobre todo, lo que procuró fue defender la vocación de la mujer que se sintiera llamada a ser madre de familia, como lo demuestra el suplemento especial de diez páginas en 1985:

«Una de las grandes vocaciones de la mujer

»Ser madres

»Análisis de los aspectos más importantes del embarazo y la maternidad

»El doctor Guillermo López contesta a todo tipo de cuestiones y dudas sobre este período de la mujer: las consecuencias perniciosas para el ámbito conyugal de los contraceptivos, la maternidad como vínculo de unidad matrimonial y todos los aspectos psicológicos y afectivos que rodean el embarazo»<sup>56</sup>.

<sup>50</sup> “Madres de hoy: Montserrat Caballé” en portada de *Mundo Cristiano*, 322, junio 1989.

<sup>51</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 308, mayo 1988.

<sup>52</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 292, febrero 1987.

<sup>53</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 273-274, julio-agosto 1985.

<sup>54</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 326, octubre 1989.

<sup>55</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 367, noviembre 1992.

<sup>56</sup> “Ser Madres, suplemento especial”, en *Mundo Cristiano*, 271-272, junio 1985, p. 51.

• Educación de los hijos

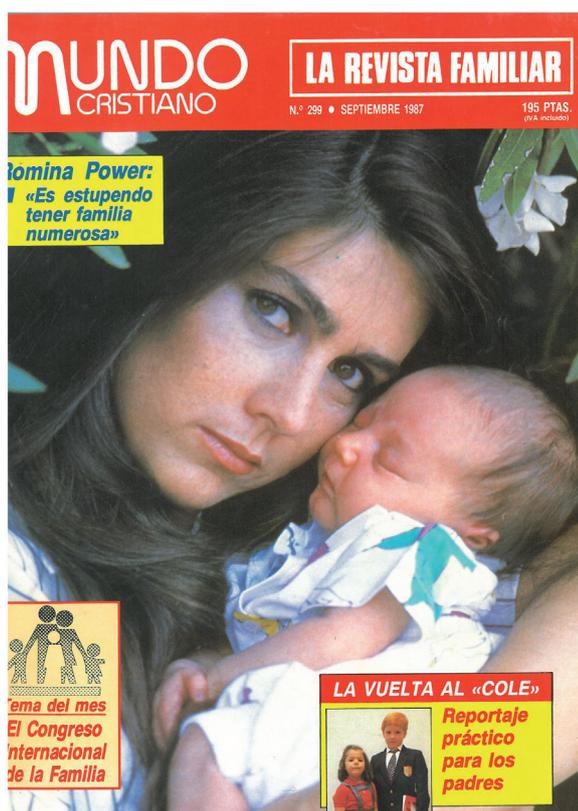
La tarea de los padres en la educación de los hijos tiene dos ámbitos bien diferenciados: el hogar y el colegio. En estas dos áreas se generan relaciones singulares: el padre y la madre con los hijos, los hijos con los padres, los padres con el colegio y el colegio con los padres, y los hijos con el colegio. Al tratarse de actores -por su propia naturaleza biológica y social- tan emparejados, estas relaciones no son independientes unas de otras, sino que lo que les afecta a uno, afecta a otros. Esta lógica re-

flexión sirve como presentación de la importancia que la revista da a estas cuestiones, máxime cuando en la década de los ochenta y noventa -durante el gobierno del PSOE- se promulgaron dos leyes de carácter educativo.

La primera data de 1985, Ley Orgánica del Derecho a la Educación (LODE). Básicamente no es una ley de educación en sentido genérico, sino que su contenido trata sobre la regulación de los centros docentes -privados o públicos-, cómo participa la comunidad educativa en la enseñanza, el derecho a la educación. La siguiente sí que es una ley de educación en sentido estricto, la Ley Orgánica General del Sistema Educativo (LOGSE), de 3 de octubre de 1990, la cual derogó a la anterior Ley General de Educación de 1970.

En estos años, *Mundo Cristiano* quiso poner el acento en la comunicación afectiva y verbal de los padres con los hijos, y a ello dedicó varias portadas con titulares como los siguientes:

- »Especial padres e hijos: un diálogo posible
- »Quince padres famosos hablan de sus hijos
- »Los secretos de la comunicación en el hogar



Portada de septiembre de 1987



Portada de enero de 1988

»Los hijos rebeldes, causas y soluciones a una crisis de identidad

»Encuesta

»Deporte y vida familiar<sup>57</sup>

»Los padres y el carácter de los hijos: cómo ayudarles en los estudios<sup>58</sup>

»Malos tiempos para los niños: La paternidad responsable<sup>59</sup>

En estas páginas y en otras parecidas, se quiso destacar la figura del padre -no tanto de la madre- como motor de la familia y molde de los hijos<sup>60</sup>, con opiniones de expertos y desde sus diferentes puntos de vista, con ejemplos de padres que hablan de sus hijos: es el tema estrella<sup>61</sup>.

En lo que respecta a la enseñanza, los colegios y las leyes educativas, no sorprenderá la postura que tomó la revista al respecto, a tenor de lo que llevamos escrito en páginas anteriores al referirnos a este tema.

Impulsó la mayor participación de los padres en los colegios<sup>62</sup>; la educación en virtudes humanas, apostando claramente en la formación de la voluntad; que aprendan técnicas de estudio<sup>63</sup>; las claves del rendimiento escolar<sup>64</sup>; la importancia de los exámenes finales<sup>65</sup> o cómo aprender a estudiar<sup>66</sup>.

En esa relación, a la que hacíamos referencia entre los hijos, los padres y el colegio,

<sup>57</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 268, marzo 1985.

<sup>58</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 307, abril 1988.

<sup>59</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 340, noviembre 1990.

<sup>60</sup> Álvarez, Mercedes, "Papá no pases de mí", en *Mundo Cristiano*, 293, marzo 1987, p. 19.

<sup>61</sup> "Especial Padres e hijos", en *Mundo Cristiano*, 268, marzo 1985, p. 11.

<sup>62</sup> "Ante el nuevo curso" en portada de *Mundo Cristiano*, 287, septiembre 1986.

<sup>63</sup> "La teoría Z" en portada de *Mundo Cristiano*, 304, enero 1988.

<sup>64</sup> "Las claves del rendimiento escolar", en *Mundo Cristiano*, 359, abril 1992.

<sup>65</sup> "El último empujón antes de los exámenes finales", en portada de *Mundo Cristiano*, 372, abril 1993.

<sup>66</sup> "Aprender a estudiar", en portada de *Mundo Cristiano*, 377, abril 1993.

para la revista el ambiente familiar influye decisivamente en los estudios de los hijos:

«Cuando los padres hacen comparaciones entre los hijos están favoreciendo la rivalidad entre ellos.

»Un error en el que no pueden caer los padres es el de valorar solo lo que se traduce en notas»<sup>67</sup>.

Y lo que es más importante, que ese cariño y esa atención debía recaer especialmente en los hijos con discapacidad mental,



Portada de marzo de 1988

«El derecho de los deficientes mentales a vivir con dignidad

»En las páginas que siguen traemos solo una muestra de lo que algunos padres y profesionales de la educación hacen con las constancias que da el cariño y la generosidad del que exige para alcanzar una vida con dignidad»<sup>68</sup>.

A la nueva legislación se dedicaron numerosas páginas. La LOGSE fue objeto de un minucioso examen en algunos reportajes antes, durante y después de su aprobación:

«El Gobierno sacará adelante una ley que recorta la libertad y distorsiona la esencia misma de la educación. La nueva ley desvirtúa los principios más elementales de la formación humana e integral de niños y jóvenes, y reduce el derecho de los padres a elegir libremente la educación que desean para sus hijos»<sup>69</sup>.

Y no se quedó corto cuando quiso denunciar que las familias en su mayoría no habían sido escuchadas a la hora de aprobar dicha legislación y que la ley era un atentado contra la libertad de enseñanza:

<sup>67</sup> “El ambiente familiar”, en *Mundo Cristiano*, 306, marzo 1988, p. 24.

<sup>68</sup> Milán, Jorge, “La fuerza del cariño”, en *Mundo Cristiano*, 331, febrero 1990, p. 12.

<sup>69</sup> do Val, Montse, “La LOGSE a examen”, en *Mundo Cristiano*, 336-337, julio-agosto 1990, p. 12.



Portada de mayo de 1988

«La batalla parlamentaria está a punto de finalizar y la Logse será aprobada sin que las reiteradas protestas y llamadas al diálogo de la Iglesia y de diversas asociaciones católicas hayan servido para nada. El Gobierno cuenta con el apoyo de los grupos minoritarios y regionalistas de ambas cámaras y ha logrado sacar adelante una ley que según se ha denunciado en repetidas ocasiones atenta contra la libertad educativa y no parece que sea capaz de resolver los problemas tradicionales de la enseñanza en nuestro país»<sup>70</sup>.

- En defensa de la institución familiar y el matrimonio

También esta cuestión en sí misma no es nueva en la revista, como ya hemos referido ejemplos anteriores. Lo que sí resulta nuevo en España es el contexto donde se realiza esta defensa. Nos referimos al desarrollo, en nuestro país, de las asociaciones familiares, lo cual trajo consigo su mayor presencia en la esfera pública:

«El asociacionismo familiar constituye un fenómeno social reciente, poco desarrollado en España y caracterizado por una gran heterogeneidad. Tras su origen “inducido” durante la última etapa del franquismo, estas asociaciones adquieren una nueva vitalidad en la década de los ochenta y los noventa, cuando paulatinamente aparecen distintas asociaciones en el ámbito de la familia, alrededor de los problemas que les afectan, y/o los diversos intereses de sus miembros. A diferencia de otros países europeos, en España no se establece un espacio público para la expresión de la familia. La construcción del Estado de bienestar, considera y valora las importantes aportaciones de esta institución, pero de forma implícita, no reconociéndole un rol más allá de la esfera estrictamente privada»<sup>71</sup>.

La tipología de estas asociaciones familiares que en estas décadas crecen, es variada y extensa: de carácter religiosa, de servicio a las familias, de estudios sobre la familia,

<sup>70</sup> Prats, Rafael, “La ley del más fuerte”, en *Mundo Cristiano*, 338, septiembre 1990, p. 12.

<sup>71</sup> Ayuso, Luis Manuel, “Las asociaciones familiares en España. Un estudio sociológico”. Tesis doctoral. Universidad de Granada. p. 265

relacionadas con la educación. La revista dedicó muchas páginas a aportar información sobre algunas de estas organizaciones y la celebración de congresos internacionales, en los que se habla del control de la natalidad, de la defensa del feto y el embrión, los anticonceptivos, la importancia del mensaje de Pablo VI en la *Humanae vitae*, el aborto:

- «IX Congreso internacional de la Familia
- »Europa redescubre los valores tradicionales de la familia
- »La familia un valor en alza»<sup>72</sup>
- «Tema del mes: el congreso internacional de la familia»<sup>73</sup>
- «Tras el congreso internacional de la familia, en busca de soluciones eficaces»<sup>74</sup>

Hemos encontrado que hizo hincapié en la orientación familiar, entendido como programas de ayuda a los padres basados en la aplicación de una metodología participativa. A esta cuestión se le dedicaron varios reportajes de portada con titulares como estos:

- «La urgencia de la orientación familiar:
- »Soluciones positivas a los problemas de los hijos»<sup>75</sup>
- «Dialogo entre jóvenes: Una audaz iniciativa de Orientación Familiar»<sup>76</sup>

En esos años (1986) fue cuando se fundó la asociación pionera de orientación familiar en España: el Instituto de Iniciativas de Orientación Familiar (IIOF)<sup>77</sup>. Los argumentos a favor del matrimonio, se centraron en cuestiones ya tratadas anteriormente, aunque se quiso remarcar los inicios del matrimonio y la importancia de conquistar el amor del cónyuge día a día, de ahí que se editaran reportajes sobre ello:

- «Informe especial: como prepararse bien para el matrimonio»<sup>78</sup>
- «Los inicios en el matrimonio»<sup>79</sup>
- «El día a día en el matrimonio»<sup>80</sup>

Sin ocultar que la ruptura matrimonial suponía un auténtico calvario para los hijos:

<sup>72</sup> Collar, Jorge, “La familia, un valor en alza”, en *Mundo Cristiano*, 288, octubre 1986. También fue tema de portada exclusivo.

<sup>73</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 299, septiembre 1987.

<sup>74</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 300-301, septiembre 1987.

<sup>75</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 277, septiembre 1985.

<sup>76</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 280, febrero 1986.

<sup>77</sup> Cfr. Ayuso, Luis Manuel, “Las asociaciones familiares en España. Un estudio sociológico”. Tesis doctoral. Universidad de Granada. p. 286.

<sup>78</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 269, abril 1985.

<sup>79</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 373, mayo 1993.

<sup>80</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 347, mayo 1991.



Portada de junio de 1988

«Consecuencias de la ruptura conyugal de los hijos

»Los niños son los más afectados por el drama del divorcio»<sup>81</sup>.

Y aportando soluciones en consonancia con la doctrina moral de la Iglesia en cuanto a la regulación de la fertilidad y el trato conyugal:

«Métodos naturales de regulación de la fertilidad

»Entrevista con el matrimonio Billings, creadores del método»<sup>82</sup>.

- Las personas mayores

Otro aspecto que no podemos olvidar, dentro de la defensa de la familia, son las personas mayores, los abuelos. En los años en los que nos encontramos, la población mayor de 65 se incrementó notablemente. Según los datos de Jorge Julio Fernández Garrido extraídos de su tesis doctoral<sup>83</sup>, y elaborados con fuentes del Instituto Nacional de Estadística (INE) en 1991, en España, con una población de casi 39 millones de habitantes, más de cinco millones eran personas mayores de 65 años, lo que representaba el 13,82% de la población total. Y una década después (año 2001), esa cifra aumentó hasta llegar a un 17%, que suponía un total de casi 7 millones de personas mayores de 65 años. También es interesante resaltar que la esperanza de vida en estos años -según este mismo estudio- se situaba en los hombres en 75 años y en las mujeres en los 80.

Dentro de esa población mayor de 65 años, están aquellos que son abuelos y dependientes de la familia, porque no se valen por sí mismos. En gran parte de los casos, estos vivían en casas de sus hijos; o por lo menos este el dato que se extrae de la escasa

<sup>81</sup> Álvarez, Mercedes, “Consecuencias”, en *Mundo Cristiano*, 290, diciembre 1986, p. 81.

<sup>82</sup> Gutiérrez, María Teresa, “Métodos Naturales”, en *Mundo Cristiano*, 370, febrero 1993, p. 10.

<sup>83</sup> Fernández Garrido, Jorge Julio, “Determinantes de la Calidad de Vida Percibida por los ancianos de una Residencia de Tercera Edad en dos contextos socioculturales diferentes, España y Cuba”, Departamento de Antropología Social de la Universidad de Valencia (2009).

oferta de plazas de residencias para mayores que hay en estos años. Un dato podría aclararlo:

«En el Informe GAUR (1975), en el que se analizaba profundamente la situación de los asilos y residencias españolas de la década de los setenta, además de llamar la atención sobre la gran escasez de plazas residenciales: 1,46 camas por cada 100 personas mayores de 65 años»<sup>84</sup>.

En 1994, es decir, al final del periodo que estamos analizando, ese número de plazas había alcanzado la

cifra de 2,83 camas por cada 100 personas. Con este dato es fácil concluir que las residencias de mayores es una realidad muy reciente en nuestra sociedad. En este sentido, traemos a colación que las normas que regulan y alientan los servicios de ayuda son también, en su creación, recientes en España:

«En España, la regulación de la protección social a las personas dependientes es un proceso relativamente reciente. Iniciativas como la Ley de Integración Social de las Personas con Minusvalía (LISMI) de 1982; la Ley General de Sanidad, de 1986; el Plan Concertado de Prestaciones Básicas de Servicios Sociales en 1988; la generalización del sistema de pensiones, mediante la Ley de Prestaciones no Contributivas de 1990; y la puesta en marcha del Plan Gerontológico en 1992, supusieron hitos de envergadura para la mejora de la protección social y de la cobertura de las necesidades de las personas mayores, en especial de las personas mayores dependientes»<sup>85</sup>.

Con este panorama -aumento de la población mayor dependiente y con una esperanza de vida que se incrementaba- es comprensible que *Mundo Cristiano* dedicara numerosas páginas a la tercera edad. Conscientes de que gran parte de sus lectores eran de edad



Portada de abril de 1988

<sup>84</sup> Ídem. Pág. 81.

<sup>85</sup> Fernández Garrido, Jorge Julio, “Determinantes de la Calidad de Vida Percibida por los ancianos de una Residencia de Tercera Edad en dos contextos socioculturales diferentes, España y Cuba,” Departamento de Antropología Social de la Universidad de Valencia (2009), p. 80.

avanzada, fue tema de portada en varias ocasiones, y se escribieron varios reportajes. En el enfoque se procuraba que fuera positivo, no alarmista, con ideas animantes, como se refleja en este texto de un reportaje que fue tema exclusivo de portada, en cuyas páginas se entrevistó al presidente de jubilados de colegios profesionales y se escribió sobre la alternativa de la residencia de ancianos:

«Hoy más que nunca, la sociedad está pidiendo su saber, su tiempo, su experiencia. Ese legado de sabiduría que solo se obtiene con los muchos años de trabajo. Sin embargo, nuestros mayores también tienen problemas e inquietudes a los que hay que buscar soluciones. Ellos, mientras tanto, siguen al pie del cañón dispuestos a estrenar un mundo nuevo cada mañana»<sup>86</sup>.

También se dedicaron varias páginas a los abuelos de edad más temprana a lo habitual, fenómeno que empezaba a ser común<sup>87</sup>. Y acerca de los cuidados necesarios en la tercera edad se tocaron “todos los palos”: desde la alimentación y el ejercicio físico hasta el empleo del tiempo<sup>88</sup>.

#### • Adopción

La adopción en España también tiene una historia reciente. Aunque esta realidad fue regulada en el Código Civil de 1889 y en sucesivas leyes (en 1958, en 1970, en 1981), la norma que realmente reformó el concepto y el procedimiento fue la que se promulgó en noviembre de 1987, en la que

«se inducen dos principios fundamentales en los que se basa la adopción: la configuración de la misma como un elemento de plena integración familiar y el interés del niño adoptado que se sobrepone a los otros intereses legítimos que se dan en el proceso de la constitución de la adopción. Por otra parte se potencia el papel de las entidades públicas con competencia en protección de menores»<sup>89</sup>.

La novedad de esta norma fue tratada ampliamente en un reportaje principal de portada en el que se explicaba cómo adoptar un niño y las luces y sombras de la nueva Ley

<sup>86</sup> Navarro, Rosa María, Do Val, Montse, “Vejez, divino tesoro”, en *Mundo Cristiano*, 318, febrero 1989, p. 15.

<sup>87</sup> “Los abuelos jóvenes” en portada de *Mundo Cristiano*, 366, octubre 1992.

<sup>88</sup> Lana, Mónica, “Cuidados en la Tercera Edad”, en *Mundo Cristiano*, 373, mayo 1993, p. 45.

<sup>89</sup> Texto extraído de la página [www.adopcion.org](http://www.adopcion.org) el 1 de julio de 2013 en su sección sobre normativas y legislaciones.

de Acogimiento Familiar y en la que reivindicaba que:

«Ahora solo las entidades públicas y privadas competentes pueden iniciar ante la justicia los trámites de acogimiento.

»La nueva ley establece que la madre natural no puede renunciar a su hijo antes de treinta días después del parto»<sup>90</sup>.

En líneas generales, la revista se mostró a favor de la nueva legislación y, por supuesto, de que se fomentara la adopción. En sus páginas fue frecuente leer testimonios positivos de hijos adoptados.

El tema de la adopción no se limitó a este reportaje escrito en esa fecha. Años antes fue editado un suplemento especial:

«La adopción en España  
 »Un nuevo hogar  
 »Niños mayores necesitan una familia»<sup>91</sup>.

Y casi al final de este periodo de la revista se publicó otras páginas que fue el tema de portada<sup>92</sup>.

## B.2. Nuevos roles en la sociedad

Como se ha podido observar hasta ahora, al escudriñar los temas de los centros de interés que trata la revista, es fácil concluir que suponen un buen observatorio de las



Portada de noviembre de 1988

<sup>90</sup> García Marina, Ana, “Cómo adoptar un niño”, en *Mundo Cristiano*, 306, marzo 1988, p. 19.

<sup>91</sup> Álvarez, Mercedes, “Adoptar en España” en *Mundo Cristiano*, 276, octubre 1985, p. 57.

<sup>92</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, 374, junio 1993.



Portada de diciembre de 1988

transformaciones de la sociedad española en los años que hemos analizado. Aunque es cierto que nos referimos a sucesos más cercanos a nuestros días, la perspectiva todavía permite calibrar algunos de estos cambios. El terreno en el que nos adentramos puede ser -por aquello de la perspectiva- un tanto incierto, pues algunas de estas realidades están en procesos no cerrados o apenas iniciados. Se podría atisbar que en España durante la mitad de los ochenta y principios de los noventa, esos cambios propugnan nuevos roles o la migración de unos roles a otros: el

de la mujer y el hombre en la sociedad o el incierto y quizá frustrante de los jóvenes.

Sobre todas las cuestiones que se tratan en *Mundo Cristiano* de tipo social hay cinco áreas que, por su importancia, destacan por encima del resto: el papel de la mujer, el futuro de los jóvenes, cuestiones bioéticas (aborto, eutanasia), la política nacional y, por último, los cambios profundos en Europa (la UE, la caída de la Unión Soviética). Y de ello se escribirá a continuación.

- El nuevo papel de la mujer

En octubre de 1983 se promulgó la Ley 16/1983 por la que se creó el Instituto de la Mujer, un hito de la reivindicación de movimientos de las feministas españolas. El nacimiento de este organismo supuso el comienzo de una política institucional que se concretó en sucesivos Planes para la Igualdad de Oportunidades de las Mujeres (PIOM), encaminados a eliminar la discriminación. El Primer PIOM se inició en 1988 y terminó dos años después; el Consejo de Ministros aprobó 120 medidas agrupadas en seis áreas: Igualdad en el ordenamiento jurídico; Familia y protección social; Educación y cultura; Empleo y relaciones laborales; Salud; Cooperación internacional y

asociacionismo. Se basaron en el modelo de programas para la igualdad de la Comunidad Europea, en la que España acababa de ingresar. El segundo PIOM comenzó en 1993 y finalizó en 1995. Se adoptaron 172 medidas en los ámbitos de la educación, la formación y el empleo y la participación activa en el mundo de la cultura, del trabajo y de la política<sup>93</sup>.

Son años, por tanto, de importantes y fuertes reivindicaciones de movimientos feministas, algunos de los cuales consideraban como desfasado y anticuado el papel de la mujer dentro del hogar como esposa y madre. Por tanto no es extraño que *Mundo Cristiano* –como una forma de contrapesar este movimiento feminista- diera gran importancia al papel de la mujer en la familia en esos roles. Por ello, en sus páginas propuso ejemplos concretos de mujeres que defendían tesis “feministas”, pero con ideas de fondo y claves muy distintas. Es el caso de este reportaje en el que se entrevista a presidentas de asociaciones de mujeres en distintos ámbitos:

«En resumen: la mujer tiene que tener como norma: primero el marido, luego los hijos y la casa y por último su trabajo profesional. El asociacionismo femenino en España es raquíptico. (...) La mujer ha estado demasiado acostumbrada a que el marido se lo dé todo hecho. Ama de casa no significa una mujer ignorante y ñoña. La sociedad debe agradecer la labor del ama de casa»<sup>94</sup>.

Al mismo tiempo que *Mundo Cristiano* no tenía ningún reparo en defender la trascendencia social que tenía el trabajo del ama de casa y que esta no tenía que ser ñoña e ignorante, deja claro que el trabajo en el hogar es una cosa de dos, que los hombres tienen que cooperar en casa como lo hacen las mujeres. En ese sentido, se podría inferir una cierta coincidencia con las políticas de igualdad que, como se ha escrito más arriba, se comenzaron a gestar con los planes aprobados desde el Instituto de la Mujer:

«Sepa la mujer hilar, coser y echar remiendo, que no ha de menester saber gramática ni hacer versos”. Así de esta forma tan categórica, el gran dramaturgo Calderón de la Barca especificaba las actividades propias de la mujer del siglo de oro. Cuatro siglos después las mujeres no solo han aprendido gramática y poesía, también física, matemáticas e informática. Y es hoy cuando los hombres se apresuran a aprender si no a coser o remendar, sí a echar una mano o las dos allí donde las mujeres no

<sup>93</sup> Información obtenida en la web del Instituto de la Mujer, Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. [www.inmujer.gob.es](http://www.inmujer.gob.es). En julio de 2013.

<sup>94</sup> Álvarez, Mercedes, “La mujer española se organiza”, en *Mundo Cristiano*, 285-286, julio-agosto 1986, p. 23.



Portada de enero de 1989

llegan»<sup>95</sup>.

Para *Mundo Cristiano* no eran nuevas muchas de las reivindicaciones que se exponen en estos años, como es el caso de que el hombre compartiera las tareas del hogar con su mujer o la plena integración de la mujer en cualquier profesión. Hemos puesto ejemplos en los capítulos anteriores: reivindicaciones laborales de las empleadas del hogar, secciones de la revista sobre nuevas profesiones para mujeres, las primeras mujeres conductoras de

coches Sin embargo, en estos años, en esta batalla por los derechos de las mujeres, algunas feministas pretendieron que esa liberación -en algunos casos más que justificada- del yugo del hombre llevara a que el varón desapareciera completamente de la escena. Esta idea no fue compartida por *Mundo Cristiano* y le dedicó algunas portadas como la de octubre de 1991, en la que se intentó dibujar un perfil de la mujer en ese momento. Dentro de dicha revista encontramos citas como esta:

«Hombre y mujer tienen que contribuir con su aportación en todos los ámbitos. Casi al filo del siglo XXI estamos asistiendo a un profundo cambio en el papel de la mujer. Su intervención en los campos políticos, sociales y económicos está cobrando hoy un impulso decisivo. Ha sido en las sociedades occidentales de raíz cristiana en donde ha surgido el deseo de responder plenamente a la misión que la mujer debe ejercer en el mundo junto al hombre. Además este proceso es hoy posible gracias a los avances tecnológicos que favorecen a la mujer y al auge que tanto las capacidades como los valores femeninos van a tener en la sociedad postindustrial»<sup>96</sup>.

Además del hogar, otro de los ámbitos donde se libraba esta batalla fue en el terreno

<sup>95</sup> Navarro, Rosa María, “Echar una mano en casa. Al 50%” en *Mundo Cristiano*, 332, marzo 1990, p. 12.

<sup>96</sup> Pimentel, Aurora, “Paso a dos” en *Mundo Cristiano*, 352, octubre 1991, p. 10.

laboral y en concreto la compatibilidad de la maternidad con el trabajo, terreno en que la revista abogó siempre por que la mujer pudiera ser madre y profesional, como se demuestra en esta cita en la que, además, se describe de forma objetiva la realidad de la España en este sentido:

«En nuestra sociedad cada vez hay un mayor número de mujeres que trabajan fuera del hogar. Esto es debido, en parte a una mayor preparación profesional unido a un deseo de desarrollo personal e independencia.

Tampoco hay que olvidar que en muchos hogares es imprescindible poder contar con dos sueldos para mantener la familia. Cualquiera que sea la motivación, lo cierto es que en la actualidad resulta indispensable que nuestro derecho dicte normas concretas dirigidas a compatibilizar el trabajo laboral de las mujeres con la maternidad»<sup>97</sup>.

Como tendremos ocasión de comprobar en el siguiente capítulo, cuando nos refiramos a la Conferencia de la Mujer en Pekín en 1995, este debate sobre el papel de la mujer en la sociedad acababa de comenzar en estos años.

#### • Los jóvenes

1985 fue declarado por Naciones Unidas y la UNESCO -el organismo que vela por los jóvenes, la educación y los niños- por primera vez Año Internacional de la Juventud. Se trató del primer evento proclamado de este tipo, al que seguiría diez años después otro año internacional, y la convocatoria de sucesivos Día Internacional de la Juventud. En esta ocasión, la UNESCO presentó un documento en el que, además de



Portada de marzo de 1989

<sup>97</sup> Gutiérrez de Cabiedes, M. José, “Maternidad y trabajo”, en *Mundo Cristiano*, 358, marzo 1992, p. 20.



Portada de junio de 1989

anunciar los eventos que tendrían lugar en ese año, se aportaban algunos datos de interés:

«Los jóvenes constituyen el 45% de la población mundial: en el año 2000 los jóvenes serán 1.180 millones, lo que representará un incremento del 60% en veinticinco años. En los países en desarrollo, la población joven aumentará en un 80% y en África llegará, incluso, a duplicarse, mientras que en los países industrializados sólo aumentará en un 5%. La proporción de jóvenes en el conjunto de la sociedad varía mucho según los países: en algunos, los que tienen menos de 20 años constituyen el 30% de la población total, y en otros, del 50 al 60%. Pero todos los jóvenes tienen la misma preocupación:

prepararse para participar al máximo de sus aspiraciones en la vida de su sociedad. Los jóvenes constituyen, en todas las sociedades, uno de los grupos más expuestos a los graves problemas del mundo actual: las incertidumbres de la economía, el desempleo, el hambre, el deterioro del medio ambiente, la toxicomanía, la delincuencia, la violencia, el racismo y el apartheid, el analfabetismo, etc. La juventud simboliza el porvenir, pero también es el presente. Quienes hoy tienen entre 15 y 24 años de edad guiarán al mundo en sus momentos históricos más delicados. El Año Internacional de la Juventud será una etapa importante hacia una creciente contribución de los jóvenes a la acción del sistema de las Naciones Unidas, mediante su participación en todos los aspectos de la vida de la sociedad y, en particular, en el desarrollo y la paz».<sup>98</sup>

Para *Mundo Cristiano*, los jóvenes no ha sido un tema olvidado o que haya sido tratado en pocas ocasiones. Como se ha comprobado en capítulos anteriores, se han escrito muchas páginas por jóvenes, para los jóvenes y para ayudar a los padres en la educación de sus hijos en la etapa de la juventud. Se han analizado sus problemas (delincuencia, drogas, empleo), sus diversiones (discotecas, música, cine, mitos) y sus estudios. En estos años no fue distinto; más bien se sumaron a “otros trenes” para ha-

<sup>98</sup> UNESCO, “Año internacional de la Juventud 1985”, consultado en REDINED, Red de bases de datos de información educativa del Ministerio de Educación de España. Julio 2013, p. 1-2.

blar de los jóvenes y para los jóvenes como ya venía haciendo.

En enero de 1985, la portada de la revista fue precisamente el Año Internacional de la Juventud. En el extenso reportaje sobre esta noticia se trataron temas diversos como los problemas de la droga, la delincuencia y el paro; los comienzos de la tecnología informática; el servicio militar; el deporte; la religión; el derecho a la vida defendido por los jóvenes o la moda juvenil. También se incluía un artículo del historiador Javier Tussel sobre “La revolución del 68”; entrevistas a políticos jóvenes de los partidos PSOE y PP, como Gerardo Galeote, Gonzalo Robles, Javier de Paz; y un extenso estudio sobre las carreras universitarias más demandadas por los jóvenes en esos años<sup>99</sup>.



*Portada de julio-agosto de 1989*

La revista describió el mundo de los jóvenes, como se puede observar. Pero también incidió en resaltar los ejemplos positivos, sus creencias, sus aspiraciones. Por ello, acudió a aquellos foros y reuniones donde se exponían estas. Por citar un ejemplo, se habló de un congreso organizado por la asociación IUVE -una fundación para la promoción de los jóvenes, fundada en 1987 e inspirada en el humanismo cristiano- al que acudieron más de tres mil jóvenes y en el que se dieron cita personajes como el futbolista Emilio Butragueño, la deportista de artes marciales Coral Bistuer, el piloto de F-1 Emilio de Villota, el actor cómico Emilio Aragón, y el pensador Alfonso López Quintás:

«Cerca de tres mil jóvenes acudieron al congreso sobre “Juventud: ¿creyente o atea? El fin primordial de la asociación que organizó el congreso IUVE es promover los valores humanos más característicos de la juventud»<sup>100</sup>.

Durante el Año Internacional de la Juventud de 1985 se creó el Instituto Nacional

<sup>99</sup> “1985, año internacional de la Juventud, con un pie en el año 2000”, en *Mundo Cristiano*, 266, enero 1985, p. 17.

<sup>100</sup> “Los jóvenes defienden sus creencias”, en *Mundo Cristiano*, 305, febrero 1988, p. 19.



Portada de mayo de 1990

de la Juventud (INJUVE). A partir de ese año, este organismo comenzó a publicar Informes Juventud en España (IJE), en el que se recogían numerosos datos y análisis sobre la situación de los jóvenes en nuestro país. A estos informes, la revista le dedicó espacio, pues se trataban de textos valiosos como estudios de dicha población. Sin embargo, no suscribía todo su contenido.

En el que se realizó en 1988, se editó en 1989 y cuyo autor fue José Luis de Zárraga, *Mundo Cristiano* realizó el análisis por su cuenta en un

reportaje que fue tema exclusivo de portada:

«*Mundo Cristiano* ha dirigido hacia ese 16% de la población del país el qué, quién, cuándo, dónde, cómo y por qué y han sido las encuestas y sondeos los que han proporcionado los resultados. Pero los datos pueden ser cifras dignas de crédito o incredulidad. Por ello tres adultos capacitados para hablar de jóvenes han valorado este retrato robot y un cuarto, el doctor Aquilino Polaino, se ha ocupado de este cinco-diez por ciento de chicos y chicas que participan en la movida»<sup>101</sup>.

También fue reportaje de portada el que le dedicó a los jóvenes en enero de 1989. Esta vez, en informe y las estadísticas fueron de elaboración propia, y el tema concreto fue la precaria situación laboral de los jóvenes con estos titulares:

- «El futuro de los jóvenes
- »El progreso y la esperanza de un país está en los jóvenes. Millón y medio reclaman su primer empleo
- »Informe MC sobre el empleo juvenil»<sup>102</sup>.

En 1990, también fue tema de portada:

<sup>101</sup> García Marina, Ana, Álvarez, Mercedes, “Jóvenes de hoy, ¿hacia dónde van?”, en *Mundo Cristiano*, 309, junio 1988, p. 19.

<sup>102</sup> Do Val, Montse, “El futuro de los jóvenes”, en *Mundo Cristiano*, 317, enero 1989, p. 14.

«Jóvenes de los noventa  
 »Quienes son, cómo  
 piensan, qué hacen»<sup>103</sup>.

A la revista le preocupaban los jóvenes; como se ha apuntado antes, no solo quiso analizar, sino también animarles a que siguieran ejemplos concretos, alcanzables. Este es el objetivo que se buscaba con el reportaje de portada del primer número al comienzo de la década de los noventa y en el que se entrevistaron o se escribieron perfiles de personajes como la tenista Arantxa Sánchez Vicario, el político José María Aznar, el piloto de motos Alex Crivillé, el economista Lorenzo Bernaldo de Quirós, Mecano, el deportista Poli Díaz...



Portada de julio-agosto de 1990

«Españoles al asalto de la madurez profesional

»Empieza una nueva década. Jóvenes españoles que despuntaron en los ochenta se preparan concienzudamente para llegar a la madurez profesional. En las próximas páginas traemos algunas de estas figuras de diferentes ámbitos: cultura, política... Algunos han saboreado las mieles de éxito, otros son aún promesas, pero todos, si no se tuerce su camino ascendente, tendrán mucho que decir en los próximos diez años»<sup>104</sup>.

Aunque no fueron tan habituales como en otras etapas de la revista, también se quiso dar criterio a los padres sobre la educación y formación de los jóvenes. La famosa movida nocturna no era un fenómeno nuevo en estos años, y ya había sido muy tratado en números anteriores. Ahora se quiso dar alguna idea a los padres sobre la hora de llegada a casa de sus hijos:

«No podemos pedir que los hijos sean nuestro calco, quizá es una de las cosas que más nos cuesta aceptar por parte de los padres. No se puede plantear la juventud de

<sup>103</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 339, octubre 1990.

<sup>104</sup> “Triunfadores de los noventa” en *Mundo Cristiano*, 330, enero 1990, p. 15.



Portada de noviembre de 1990

los hijos como si se tratase de revivir la de los padres»<sup>105</sup>.

En la educación sexual a los jóvenes, cuestión que había sido tratada en numerosas ocasiones anteriormente, hubo que añadir un acontecimiento hasta ahora inusual: la implicación del Estado, a través el Instituto de la Juventud de reciente creación entonces, en dicha formación, entre la que se incluía la difusión gratuita de preservativos. Este hecho fue denunciado por la revista que no compartía que el aparato estatal tuviera que suplir a los

padres en dicha educación:

- »Sexualidad juvenil y embarazos
- »Campañas e informes engañosos
- »Los ministerios de Sanidad y Consumo y Asuntos Sociales son los responsables de la Campaña de difusión gratuita del preservativo entre los adolescentes. Para ello presentaron tres informes (...)»<sup>106</sup>.

#### • Bioética

La disciplina de la bioética estudia la relación de la ética con las acciones biomédicas (médicas y biológicas) en el ser humano. Su origen hay que buscarlo varias décadas atrás: el científico que empleó por primera vez este término fue el médico Van Rensselaer Potter, que publicó dos trabajos a comienzos de la década de los setenta, considerados como los que ponen en marcha el desarrollo de la bioética<sup>107</sup>; la *Encyclopedia of Bioethics* data de 1978; y, en relación con informes que sentaron las bases de

<sup>105</sup> Calabuig, Ignacio, “¿A qué hora vuelvo, papá?”, en *Mundo Cristiano*, 379, noviembre 1993, p. 10.

<sup>106</sup> Do Val, Montse, “Campañas e informes engañosos” en *Mundo Cristiano*, 345, marzo 1991, p. 34.

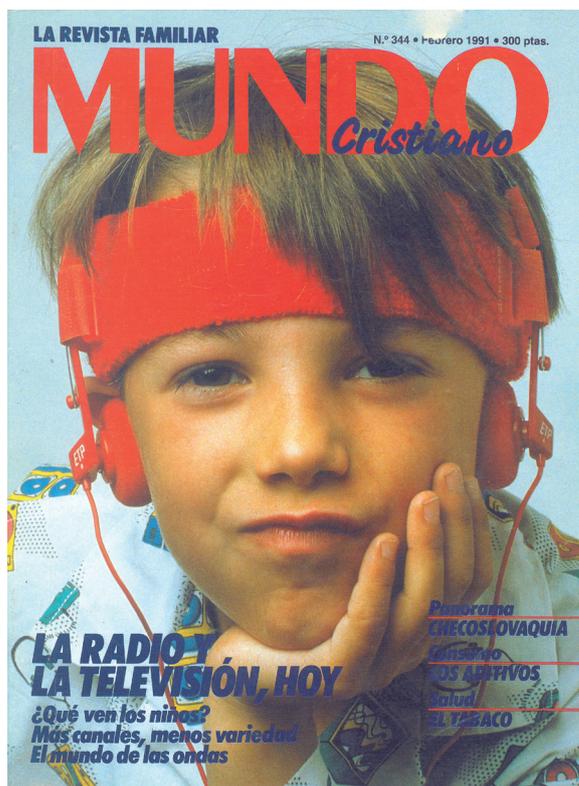
<sup>107</sup> Bioethics: The Science of Survival (1970); Bioethics: a Bridge to the Future (1971).

dicha disciplina, los más citados son el *Informe Belmont* (Estados Unidos, 1979), que establece los principios que deben regir toda investigación médica con seres humanos: el respeto por las personas, la beneficencia y la justicia; y el Informe Warnock (Gran Bretaña, 1984), que es una propuesta de normas para regular los procedimientos de las técnicas de reproducción asistida humana. Pero no será hasta pasados más de diez años de estos informes cuando se firme un convenio y la ONU ampare un documento sobre dichas cuestiones: Convenio para la protección de los Derechos Humanos y la dignidad del ser humano (Oviedo 1997); la Declaración Universal sobre el Genoma Humano y los Derechos Humanos de la Unesco en 1997; y la Declaración universal sobre Bioética y Derechos Humanos de la Unesco en 2005.

La regulación y las normas suelen ir -no siempre- por detrás de los hechos y así, junto con estos principios e informes, no hay que olvidar algunos hitos que fueron reflejados en los medios de comunicación y por tanto acercaron todas estas cuestiones bioéticas a las personas de la calle. El caso más importante fue el nacimiento en 1978 de la primera niña por fecundación in vitro (Louise Joy Brown), lo cual supuso una revolución que abrió la puerta a la transferencia de embriones, con los riesgos que entraña; lo cual dio lugar a la creación de comités de estudio tanto nacionales como supranacionales que florecen precisamente en los años en que ahora estudiamos de la revista.

Junto con los informes, normas y hechos, hay otro asunto que no puede pasar por alto y que, como es obvio, tiene relación con *Mundo Cristiano*: el magisterio de la Iglesia Católica sobre estas materias. Sobre bioética la Iglesia había hablado en diversas ocasiones. De la primera de ellas, se ha hecho referencia anteriormente: la carta encíclica de Pablo VI *Humanae vitae* (1968). También este Pontífice firmó una Declaración sobre aborto provocado (1974). De Juan Pablo II es la Declaración sobre la Eutanasia (1980). Pero el primer documento marco que los católicos tienen sobre las cuestiones bioéticas se recogen en la Instrucción *Donum vitae, sobre el respeto de la vida humana naciente y la dignidad de la procreación*, firmada por Juan Pablo II en 1987. Posteriormente este mismo Romano Pontífice publicaría una encíclica (*Evangelium vitae*, 1995), a la que nos referiremos en el siguiente periodo.

Nada más publicarse el texto *Donum vitae*, *Mundo Cristiano* se hizo eco, y se apresuró a explicar a los lectores su contenido. Se procuró exponer una síntesis del do-



Portada de febrero de 1991

cumento vaticano, centrándose en el respeto por el embrión y aquellas cuestiones que hacían referencia a las intervenciones biomédicas sobre la procreación; también se mostraron los contenidos de las legislaciones civiles y otros asuntos morales de interés. El reportaje de portada, recogía por último, opiniones del doctor Gonzalo Herranz, el periodista Ignacio Aréchaga y el entonces Prefecto de la Sagrada Congregación para la Doctrina de la Fe, el cardenal Josep Ratzinger<sup>108</sup>.

Además de en estas páginas, también trató el tema de la fecundación in vitro (FIVET) en numerosas ocasiones. La primera fue dos años antes de este documento, con otra entrevista al doctor Gonzalo Herranz, entonces presidente de la Comisión ética del Colegio de Médicos de España<sup>109</sup>. En el texto, la revista calificaba la fecundación in vitro como un “nacer anti natural” y daba múltiples razones médicas, psicológicas, biológicas y morales en contra de dicha práctica<sup>110</sup>.

Junto a la FIVET, se escribieron muchas páginas sobre las otras dos cuestiones bioéticas de peso: el aborto y la eutanasia. Sobre esta última, ya había algunas referencias en el capítulo anterior; en el periodo que ahora consideramos, se expusieron de nuevo los mismos argumentos, pero mayor número de veces. En casi todos los textos se repite la expresión “cultura de la muerte” para referirse a las campañas a favor del aborto y

<sup>108</sup> “El respeto de la vida humana naciente y la dignidad de la procreación” en *Mundo Cristiano*, 294, abril 1987, p. 19.

<sup>109</sup> Fue presidente de la Comisión Central de Deontología de la Organización Médica Colegial de España de 1984 a 1995; vicepresidente de la Comisión de Ética del Comité Permanente de los Médicos de la Comunidad Europea (1986-1988); Vicepresidente de la Federación Mundial de Médicos que respetan la Vida humana (1986-1992). Además es miembro del Consejo Directivo de la Academia Pontificia para la Vida y miembro del Comité Internacional de Bioética, de la UNESCO (1996).

<sup>110</sup> Díaz, Jesús C., “No a la fecundación in vitro” en *Mundo Cristiano*, 275, septiembre 1985, p. 53

la eutanasia. Esta expresión, que en la actualidad es bastante repetida, apareció en la encíclica de Juan Pablo II, *Evangelium vitae*, diez años después. Este Papa la empleó por primera vez en 1993 en un viaje a Estados Unidos, en concreto en una rueda de prensa que concedió a algunos periodistas en el aeropuerto de Denver. No existen datos fehacientes por los que se pueda aplicar la primicia en el uso de esa expresión a *Mundo Cristiano*; pero sí se puede afirmar que diez años antes de que fuera una expresión de uso común, *Mundo Cristiano* la empleaba:

«Hacia una cultura de la muerte  
 »La eutanasia  
 »Una solución egoísta e inhumana  
 »Una solución egoísta e inhumana. Cuando se desprecia la vida humana a un nivel puramente sociológico o económico surgen en la sociedad movimientos egoístas que pretenden utilizarla para su propio beneficio. Aparece el aborto, después la eutanasia y después... el genocidio»<sup>111</sup>.

La realidad de la eutanasia es compleja y abundan, entre el amplio público, las confusiones sobre qué es, cuándo y a qué pacientes se aplica, la legalidad, qué son los cuidados paliativos, cuándo se puede dejar a un enfermo morir sin aplicar medidas extras *Mundo Cristiano* hizo un esfuerzo en explicar a los lectores todas estas cuestiones según iban surgiendo en la opinión pública, como este reportaje de portada en la que se encuentran estos titulares:

«Morir a la carta  
 » La Eutanasia se introduce lentamente en la opinión pública  
 » Qué es y qué no es la eutanasia  
 » Alternativas a la eutanasia<sup>112</sup>.

Además de secundar la doctrina magisterial de Roma, también lo hizo de las enseñanzas de los obispos españoles cuando estos publicaron el documento “*La eutanasia: 100 cuestiones y respuestas sobre la defensa de la vida humana y la actitud de los católicos*” en febrero de 1993; de este reportaje también se sirvió la revista para fijar criterios cristianos sobre este tema moral, pidiendo a algunos expertos su opinión como la del teólogo Juan José Espinosa, el pensador francés André Fros-

<sup>111</sup> “La Eutanasia”, en *Mundo Cristiano*, 278, diciembre 1985, p. 85.

<sup>112</sup> Do Val, Montse, “Morir a la carta”, en *Mundo Cristiano*, 330, enero 1990, p. 26.



Portada de abril de 1991

sard, y de nuevo el doctor Gonzalo Herránz<sup>113</sup>.

Sobre la defensa de la vida y el aborto, la revista publicó -como se recordará de anteriores capítulos- muchas páginas; en estas se afirmó que, desde el principio de la década de los ochenta, el debate sobre el aborto estaba en pleno apogeo en nuestro país. La aprobación de la Ley Orgánica 9/1985, del 5 de julio de 1985, en la que se despenalizó el aborto inducido en tres supuestos (terapéutico, criminológico y eugenésico), supuso un hito importante en ese debate. Pese a

que este hecho supuso de alguna manera una batalla perdida, la revista no cejó de mostrarse, en ningún momento de estos años, en contra del aborto y a favor de la vida, tal y como se puede comprobar en sus contenidos. En seis ocasiones fue tema de portada, si no principal al menos como asunto destacado en la misma.

Tras la promulgación de dicha ley en pleno verano, *Mundo Cristiano* publicó después del periodo estival de 1985, un número con bastantes páginas sobre el aborto en el que podemos encontrar los siguientes contenidos:

- «En busca de soluciones para evitar el aborto voluntario
- » A favor de la vida
- » Los obispos hablan del aborto / Entrevista con el presidente nacional de Pro vida / Testimonio de una madre valiente que no quiso abortar / Razones para decir no a al aborto<sup>114</sup>.

El enfoque que la revista quiso dar a esta espinosa cuestión era una mezcla de puntos de vista positivos, con soluciones prácticas, intentando huir de la condena inútil y

<sup>113</sup> “La eutanasia no es medicina sino una forma de homicidio”, en *Mundo Cristiano*, 372, abril 1993, p. 28.

<sup>114</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 276, octubre 1985.

extremista; a la vez que mostraba su actitud enérgica contra quienes promovían el aborto. Así no es de extrañar que impulsara en sus páginas a los grupos de jóvenes pro vida que en estos años comenzaron a adquirir cierto empuje:

«Audaces defensores de la vida. Los jóvenes pro vida se extienden por toda España»<sup>115</sup>.

Y al mismo tiempo llamaba a la resistencia:

«Frente a las leyes injustas hay que ejercitar la resistencia activa ante el aborto»<sup>116</sup>.



Portada de marzo de 1991

En marzo de 1990, el rey Balduino de Bélgica rehusó sancionar la ley del aborto que el Parlamento había aprobado semanas antes, en base a sus profundas convicciones cristianas, lo cual fue un acto sin precedentes y supuso la abdicación del rey en abril. Tras un periodo de regencia -según la constitución belga- en el que se aprobó dicha norma, el Parlamento belga votó y aprobó que Balduino volviera a ser de nuevo rey de los belgas. La prensa mundial siguió este acontecimiento minuto a minuto; *Mundo Cristiano* quiso reflejar la noticia con profundidad para, de nuevo, dar criterio a los lectores:

«La valiente decisión del rey de Bélgica ha impactado a la opinión pública mundial ( ). Balduino I de Bélgica estuvo 36 horas sin reinar al negarse a firmar la ley que despenaliza el aborto en su país. Contó con el apoyo de su esposa Fabiola»<sup>117</sup>.

En abril y mayo de 1991 fue tema de portada con dos titulares en los que se refleja la misma intención que antes aludíamos:

<sup>115</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 282, abril 1986.

<sup>116</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 291, enero 1987.

<sup>117</sup> “¡Chapeau, Balduino!”, en *Mundo Cristiano*, 334, mayo 1990, p. 37.



Portada de mayo de 1991

La verdad sobre el aborto<sup>118</sup>

El aborto, problema de todos<sup>119</sup>

En 1992, el debate del aborto se encendió de nuevo cuando se discutió entre los partidos políticos a propuesta del PSOE la reforma del Código Penal en materia del aborto. Fue otra ocasión que empleó la revista para dar más criterio cristiano a sus lectores:

« Al margen de la estrategia electoral de unos y otros y por encima del desagrado que supone tratar de esta dolorosa cuestión, queremos recoger en este número de *Mundo Cristiano* algunas ideas y argumentos que sirvan al lector para valorar debidamente la importancia de un proyecto de ley que pretende ampliar la licencia para matar a criaturas humanas inocentes despedazándolas en el vientre materno en de-

terminadas circunstancias»<sup>120</sup>.

Relacionado con la realidad del aborto en nuestro país, está la evolución de la natalidad en España. Para el profesor Juan Miguel Albertos Puebla<sup>121</sup> en su estudio “La caída de la natalidad en España (1975-1983)”,

«A partir de 1965, y en sincronía con el resto de los países occidentales, la fecundidad inicia en España un movimiento descendente que, con escasas oscilaciones, se prolonga hasta la actualidad. La tasa bruta de natalidad (TBN) ha pasado de 21,11 por 1.000 en 1965 al 11,24 en 1986, esto es, se ha producido una caída de casi 10 puntos en 21 años ( ). Es posible distinguir tres periodos: entre 1965 y 1976 la caída es moderada, a razón de 0,2 puntos por año hasta llegar a una tasa del 18,76 por 1.000 en 1976; esta última fecha constituye un punto de inflexión a partir de la cual se acelera el descenso, que mantiene un ritmo de 0,9 por año hasta alcanzar el 12,46 por 1.000 en 1983; finalmente, en los tres años siguientes la TBN continúa su descenso, si bien más lentamente, a razón de 0,4 puntos por año, hasta alcanzar su mínimo secular en 1986 con el 11,24 por 1.000»<sup>122</sup>.

<sup>118</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 346, abril, 1991.

<sup>119</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 347, mayo 1991.

<sup>120</sup> “Licencia para matar”, en *Mundo Cristiano*, 366, octubre 1992, p. 30.

<sup>121</sup> Profesor titular de Universidad en el área de conocimiento de «Geografía Humana», adscrita al departamento de Geografía. Universidad de Valencia.

<sup>122</sup> Albertos Puebla, Juan Miguel, “La caída de la natalidad en España (1975-1983). Un

El autor de este trabajo apunta alguna de las posibles causas en referencia al contexto histórico español:

«Esta vertiginosa aceleración de la caída de la fecundidad desde 1975-1976 no habrá sorprendido a los observadores más atentos de la coyuntura demográfica española. Salustiano del Campo (1980, 71-72) ya advertía comentando los resultados de la Encuesta de Fecundidad de 1977: “las nuevas generaciones de mujeres desean, incluso, menos hijos de los que realmente tienen, lo cual puede acarrear serias consecuencias para el porvenir demográfico español, una vez se haya generalizado el uso de anticonceptivos y se haya introducido el divorcio en nuestra legislación familiar”. Son muchos los temas que aparecen asociados al fenómeno de la caída reciente de la fecundidad en España: alteraciones en el calendario de fecundidad de las mujeres, tanto en las edades jóvenes como en las maduras, caída simultánea y muy acusada de la nupcialidad, crisis económica, modernización de las costumbres y de las pautas de la caracterización de esta caída, bien como un fenómeno coyuntural, bien como un fenómeno definitivo»<sup>123</sup>.

No era la primera vez que la revista se sumaba a las voces de alarma de algunos científicos respecto a los datos de caída de natalidad en nuestro país. En este periodo, y teniendo en cuenta lo que acabamos de exponer, la publicación volvió a referirse en estos términos, también desde la firma de un experto geógrafo,

«El descenso de natalidad afecta gravemente a los países de la Comunidad Europea. De seguir así se producirán desequilibrios sociales, económicos y culturales de gran magnitud y los procesos de modernización amenazarán con desplomarse del todo»<sup>124</sup>.

En la década de los noventa, el Gobierno planteó la posibilidad de ampliar los supuestos y los medios anticonceptivos que eran defendidos por un amplio espectro de los partidos políticos. La revista salió al paso, al tiempo que plantó las soluciones siempre desde las enseñanzas de la Iglesia en la encíclica *Humanae Vitae* y los métodos naturales de regulación de la natalidad, como se puede comprobar en el reportaje titulado:

«España es el segundo país con más baja fecundidad del mundo  
» Corren malos tiempos para los niños»<sup>125</sup>.

intento de regionalización”, en *Estudios Regionales*, n. 24, 1989, p. 123-139.

<sup>123</sup> Ídem.

<sup>124</sup> D. Entremont, Albán, “Europa al borde del abismo demográfico” en *Mundo Cristiano*, 280, febrero 1986, p. 30.

<sup>125</sup> “La fecundidad en España”, en *Mundo Cristiano*, 340, noviembre 1990, p. 8.



Portada de octubre de 1991

Por último en este apartado sobre Bióetica, nos referiremos, dada su importancia, al Sida. Es conocido que los primeros casos fueron descubiertos en 1981; en 1982 la enfermedad fue denominada como Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida; en 1984 fue descubierto el virus y en 1986 fue bautizado como el VIH (virus de inmunodeficiencia humana), con el posterior desarrollo del anticuerpo y retrovirales contra esta enfermedad. También es sabido que desde el descubrimiento de dicha enfermedad -por su asociación a con-

ductas inmorales para los católicos como la homosexualidad y las drogas- se generó un intenso debate social en el que -dada su novedad- faltaban referencias y criterios para poder juzgarlos. Teniendo en cuenta estos parámetros -el debate y la falta de criterios- la revista no se pronunció con declaraciones salidas de tono contra ningún colectivo y mostró la doctrina que hasta ese momento la Iglesia pronunciaba, insistiendo en soluciones profilácticas -como es la continencia sexual- que, con el paso del tiempo, han dado buenos resultados:

«El desafío moral del sida  
Doctrina de la Iglesia Católica sobre esta dramática enfermedad»<sup>126</sup>

«Los obispos españoles hablan sobre el sida  
un reto para la medicina y una llamada a la moralidad».<sup>127</sup>

#### • Política nacional

En este periodo de tiempo (1985-1993), la situación política no cambia de signo: el

<sup>126</sup> Domínguez, Juan, “El desafío moral del SIDA”, en *Mundo Cristiano*, 294, abril 1987, p. 31

<sup>127</sup> En *Mundo Cristiano*, 297-298, julio-agosto 1987, p. 43.

PSOE ganó en las elecciones generales que se celebraron en España en 1986, en 1989 y en 1993: en la primera mantuvo la mayoría absoluta con 184 diputados; en 1989 el PSOE se quedó a un diputado de la mayoría absoluta, con 175 escaños (la mitad exacta del Congreso); y en 1993 el partido socialista volvió a gobernar pero con menos respaldo: 159 escaños. Teniendo en cuenta estos resultados, es evidente el desgaste del partido que lideraba Felipe González; y sin ser la única causa, lo cierto es que en estos años se generó en España una situación social crispada, como se demostró, por una parte, en la huelga general de diciembre de 1988; y por otra, en el inicio de la investigación de ciertos casos de corrupción en las filas de dicho partido, y que serán citadas en el próximo capítulo.

Sobre todas estas cuestiones de carácter político, *Mundo Cristiano* ni informará ni opinará en este periodo. La única excepción, como era habitual, fue la publicación -en fechas de elecciones- de textos en los que se invoca a la responsabilidad de los católicos en la elección de sus candidatos a gobernar el país. En estas ocasiones se publicó la nota del Comité Ejecutivo de la Conferencia Episcopal Española, con muy pocos elementos de elaboración propia<sup>128</sup>. Más sensible fue la revista a los problemas que se generaron en la crisis económica que afectó a muchos hogares españoles en 1993. Tras los eventos de 1992 (Expo Sevilla y las Olimpiadas de Barcelona) que supusieron una enorme inversión, se sumaron los efectos de una dura recesión mundial provocada por la crisis de la economía japonesa y la subida del precio del petróleo tras la I Guerra del Golfo. Todo ello provocó un aumento de la tasa de desempleo en España que pasó de 1990 a 1993, del 16% a casi el 25%. La revista procuró dar soluciones para aquellos que no encontraban dónde emplearse, como se refleja en el tema exclusivo de portada de marzo de 1993: Claves para encontrar empleo<sup>129</sup>.

- Política internacional

La información internacional de estos años en *Mundo Cristiano* se centró principalmente en dos frentes que tenían lugar en Europa: la Comunidad Económica Europea (CEE) y la caída del comunismo. Sobre ambos aspectos se escribieron varias páginas en la revista, aunque en volumen se puede decir que el segundo acaparó más.

<sup>128</sup> Cfr. “La grave responsabilidad de votar”, en *Mundo Cristiano*, 284, junio 1986, p. 27.

<sup>129</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 371, marzo 1993.



Portada de diciembre de 1991

Por medio del Acta de Adhesión de España a las Comunidades Europeas, nuestro país ingresó en la Comunidad Económica Europea (CEE); fue firmada el 12 de junio de 1985 en el Palacio Real (Madrid) y su entrada en vigor tuvo lugar el 1 de enero de 1986. Llegó entonces un periodo de prosperidad económica, crecimiento que no se conocía desde el Plan Nacional de Estabilización Económica en 1959; además esta firma trajo consigo la culminación del camino hacia la normalidad de las relaciones exteriores, que tenía lugar desde el final de

la Segunda Guerra Mundial.

Sobre este hecho tan importante, la revista quiso dar amplia información a los lectores sobre todo en relación a las repercusiones que tendrían para nuestro país. Ese fue el enfoque de la portada de enero de 1986, mes en que se hacía efectiva nuestra entrada en la CEE, con este titular:

«Ya somos Europa... y ahora ¿qué?»

Reportaje especial. Las familias españolas se preguntan: ¿qué salimos ganando?, ¿En qué salimos perdiendo?». <sup>130</sup>

En las páginas del reportaje se explicó con muchos datos, todos los indicadores que nos separaban de la media europea; además se respondían en un extenso texto, todas las preguntas que un ciudadano se pudiera hacer sobre la CEE, y en concreto un aspecto importante: qué conviene saber sobre el Impuesto del Valor Añadido (IVA). Además se hacía afirmaciones de este tipo:

«Los españoles siempre hemos sido europeos, pero nuestro reto hoy es saber estar

<sup>130</sup> Portada de *Mundo Cristiano*, enero 1986, 279.

en las Comunidades Europeas»<sup>131</sup>.

Al mes siguiente, se publicó otro reportaje explicativo sobre quiénes eran los líderes europeos: los jefes de gobierno, los representantes de los países en la CEE, con biografías de cada uno de ellos<sup>132</sup>.

También se quiso informar a los lectores del Tratado de la Unión Europea, firmado en la ciudad holandesa de Maastricht en febrero de 1992 y que entró en vigor el 1 de noviembre de 1993. España, entonces, formaba parte de la CEE y estaba completamente involucrada en la culminación política del proceso que dio lugar a la nueva Unión Europea. En esta ocasión también se le dedicó una portada y un extenso reportaje en el que se respondía a la cuestión de cómo nos afectaba Maastrich, con 40 preguntas prácticas del Tratado de la Unión Europea sobre todos los órdenes: economía, educación, instituciones, empleo...<sup>133</sup>

La siguiente cuestión de la que se escribieron muchas páginas fue la caída del sistema soviético, en definitiva del comunismo de estado en Europa. Tres años antes de que ocurriera en 1989, no se esperaba que sucediera y menos de forma inmediata. Así se refleja en las declaraciones que hizo para *Mundo Cristiano* un experto conocedor de la realidad soviética y centroeuropea, el veterano corresponsal del diario *La Vanguardia* en los entonces llamados países de Europa del Este, Ricardo Estarriol:

«No veo indicios de un desmoronamiento soviético.

»Una liberalización de costumbres en la Unión Soviética no puede llevarse a cabo sin poner en peligro todo el sistema»<sup>134</sup>.

El mismo mes en que tuvo lugar la caída del Muro de Berlín, es decir, en el ejemplar de noviembre de 1989 preparado y redactado en octubre, se escribieron estas líneas en las que quedaba claro que el final se veía cercano y por tanto, la gravedad de la situación:

«El sistema comunista se viene abajo

»En Moscú y en Pekín, en Varsovia, Budapest, Praga y Berlín hay conciencia de

<sup>131</sup> González Mateos, Jesús, “Ya somos Europa”, en *Mundo Cristiano*, 279, enero 1986, p. 21.

<sup>132</sup> González Mateos, Jesús, “España y el mercado común. Quien es quien en la Europa de los doce”, en *Mundo Cristiano*, 280, febrero 1986, p. 23.

<sup>133</sup> Pérez Sánchez, Juan Ignacio, “Cómo nos afecta Maastrich” en *Mundo Cristiano*, 369, enero 1993, p. 10.

<sup>134</sup> Galán, Javier, “Entrevista con Ricardo Estarriol”, en *Mundo Cristiano*, 282, abril, 1986, p. 31.

que algo histórico está pasando. Lo que empezó como una inusual apertura en la URSS de la mano de Gorbachov se está convirtiendo en una avalancha de acontecimientos: brotes nacionalistas, renacimiento intelectual y cultural, renovado empuje del catolicismo, reivindicaciones democráticas...

»Ha llegado el cambio de guardia. Los estados comunistas se tambalean por la fuerza popular y los viejos dogmas del marxismo tiemblan y caen ante la evidencia de que no funcionan»<sup>135</sup>.

Tras el derrumbamiento comunista y del Muro de Berlín -como consecuencia de las exigencias de libertad de circulación en la ex-RDA y las evasiones constantes hacia las embajadas de capitales de países del Pacto de Praga y Varsovia y por la frontera entre Hungría y Austria- tuvo lugar la unificación de las dos Alemanias bajo fuertes tensiones sociales y económicas. Se editaron, entonces, una serie de reportajes sobre este tema en los que se procuraba explicar a los lectores la nueva situación:

«El este, nuevos tiempos para nuevos problemas

»La ayuda económica y política de Occidente es indispensable para la transformación de la Europa comunista»<sup>136</sup>.

Junto con explicaciones minuciosas y con muchos datos de cómo tendría lugar la unificación alemana:

«Una nueva potencia en el corazón de Europa

»La unificación alemana, cada vez más cerca».<sup>137</sup>

Y acompañaron a estos reportajes, testimonios personales referentes a la fe cristiana:

«Entrevista con los protagonistas de la caída del muro de Berlín

»...En la ciudad de Leipzig se venían desarrollando desde 1982 unas manifestaciones que daban vueltas alrededor de la iglesia de San Nicolás. Como un moderno asedio a las murallas de Jericó, el muro no cayó por la fuerza de las armas, sino por la perseverancia de unos jóvenes que consiguieron abrir la RDA a los vientos de libertad»<sup>138</sup>.

<sup>135</sup> Do Val, Montse, "El ocaso rojo", en *Mundo Cristiano*, 327, noviembre 1989, p. 26.

<sup>136</sup> Prats, Rafael, "Nuevos tiempos", en *Mundo Cristiano*, 332, marzo 1990, p. 28.

<sup>137</sup> Prats, Rafael, "La unificación alemana", en *Mundo Cristiano*, 334, mayo 1990, p. 28

<sup>138</sup> López, María de los Ángeles, "Vientos de libertad para Alemania", en *Mundo Cristiano*, 334, mayo 1990, p. 72.

Y un año después todavía se encuentran reportajes sobre las secuelas de la caída del comunismo:

«Checoslovaquia uno de los países que más sufrió la presión comunista

»Los héroes de la revolución de terciopelo»<sup>139</sup>.

### B.3. Cuestiones religiosas

Bajo este epígrafe, recogeremos toda la información de contenido religioso en este periodo. Junto con los viajes del papa Juan Pablo II, la beatificación de Josemaría Escrivá fue la

noticia de información religiosa que más volumen de noticias generó en estos años en la revista y en los medios de comunicación españoles, como a continuación se analizará.

#### • Juan Pablo II: viajes y magisterio

Dos fueron los ejes en torno a los cuales giraron las páginas que se escribieron sobre Juan Pablo II en este periodo de 1985-1993: sus viajes y su magisterio. *Mundo Cristiano* mantuvo durante estos años la misma seña de identidad -un auténtico compromiso de informar sobre el Papa, su actividad y escritos, sin versiones críticas y con el doble propósito de apoyar el pontificado y una opinión favorable sobre su figura.

En cuanto al magisterio, Juan Pablo II fue prolífico. Firmó numerosos documentos: Cartas, Exhortaciones, Constituciones, Mensajes en estos nueve años. A modo de ejemplo, se puede recordar que escribió siete Encíclicas: *Slavorum apostoli* (junio de 1985); *Dominum et vivificantem* (mayo de 1986); *Redemptoris Mater* (marzo de 1987); *Sollicitudo rei socialis* (diciembre de 1987); *Redemptoris missio* (diciembre de 1990); *Centesimus annus* (mayo de 1991); *Veritatis splendor* (agosto de 1993). Cada uno de sus escritos está justificado por un motivo y tiene un propósito claro en su publicación.



Portada de febrero de 1992

<sup>139</sup> Do Val, Montse, “Héroes de la revolución” en *Mundo Cristiano*, 344, febrero 1991, p. 18.



Portada de julio-agosto de 1993

Y de todo ello informará *Mundo Cristiano* con puntualidad.

Así por ejemplo, Juan Pablo II es el primer Papa que escribe una carta específica para los jóvenes en marzo de 1985. La *Carta Apostólica a los jóvenes y a las jóvenes del mundo con ocasión del año internacional de la juventud* fue el tema de portada en la revista de mayo de ese año<sup>140</sup>.

También se escribió sobre la encíclica *Redemptoris Mater*<sup>141</sup>, meses después de que el Papa convocara un año mariano, noticia que reflejó ampliamente la revista<sup>142</sup> nada más anun-

ciararlo y al comenzar ese evento de forma peculiar con el rezo del Santo Rosario a través de 18 satélites<sup>143</sup>. En el desarrollo, y con ocasión del Año Mariano, Juan Pablo II firmó la Carta Apostólica *Mulieris dignitatem* sobre la dignidad y la vocación de la mujer<sup>144</sup>.

De la encíclica sobre la Doctrina Social de la Iglesia, la revista hizo un análisis profundo:

«La encíclica de la solidaridad

»A los veinte años de la *Populorum Progressio* de Pablo VI el Romano Pontífice actual acaba de hacer pública su encíclica *Sollicitudo rei socialis* acerca del mismo tema desde la perspectiva de las últimas dos décadas»<sup>145</sup>.

Dos meses después de que se publicara la Exhortación Apostólica Post Sinodal sobre el papel de los laicos en la Iglesia y en el mundo, *Christifideles laici*, la revista

<sup>140</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 270, mayo 1985.

<sup>141</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 295, mayo 1987.

<sup>142</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 292, febrero 1987.

<sup>143</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 296, junio 1987.

<sup>144</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 315, noviembre 1988.

<sup>145</sup> Ibañez Langlois, José Miguel, “La encíclica de la solidaridad” en *Mundo Cristiano*, 307, abril 1988, p. 18.

publicó otro estudio<sup>146</sup>.

La cuestión de la recristianización de Europa en Juan Pablo II no tiene un origen determinado en el tiempo, puesto que es transversal a todo su pontificado. Se puede afirmar, como dice Miguel Castellví, corresponsal entonces del diario *ABC* en el Vaticano:

«Es este un programa que aparece desde el inicio del pontificado, aunque se hace explícito más adelante. El Papa, que tiene una profunda conciencia de las raíces cristianas de Europa hablaba ya de esta tarea en 1979. “Descubre tus orígenes. Aviva tus raíces. Revive aquellos valores auténticos que hicieron gloria a tu historia y beneficia tu presencia en los demás continentes”, decía tres años más tarde»<sup>147</sup>.

Este interés del Papa fue reflejado en la revista de dos momentos. El primero, un par de meses antes de que se publicara la Encíclica sobre el Espíritu Santo, *Dominum et vivificantem*, uno de los textos en que esta cuestión se desarrolla de forma más amplia en el magisterio de Juan Pablo II. El tema fue de portada:

«La recristianización de Europa. Trabajo de la inteligencia y la razón

»La complejidad del panorama requiere, desde el punto de vista humano, un esfuerzo intelectual serio. Un empeño de la inteligencia y la fe (...) El cinismo ha difundido la idea de que la rectitud moral es imposible. Con esta aceptación de la mediocridad ha quemado de antemano muchas energías»<sup>148</sup>.

El segundo momento fue la publicación durante siete meses –de enero a julio de 1987- de un coleccionable titulado “Hacia la nueva cristianización de Europa: Una respuesta al llamamiento del papa Juan Pablo II” en cuyo primer número de dieciséis páginas nos encontramos los siguientes temas:

« Europa se queda sin niños.

» Brotan respuestas generosas a favor de la vida.

» Construir mil nuevas iglesias para el año 2000: universitarios españoles en campos de trabajo para ello.

» En búsqueda de iniciativas y soluciones positivas: declaraciones de pensadores y profesores.

» La devoción a la Virgen, factor común de Europa<sup>149</sup>

<sup>146</sup> “La misión de los laicos en el mundo” en portada de *Mundo Cristiano*, 319, marzo 1989.

<sup>147</sup> Castellví, Miguel, en el diario *ABC*, 29-04-1986, p. 52.

<sup>148</sup> Gómez Pérez, Rafael, “Recristianizar Europa”, en *Mundo Cristiano*, 281, marzo 1986, p. 36.

<sup>149</sup> Galán, Javier, Álvarez, Mercedes, Milán, Jorge, Cachán, Carlos, “La recristianización de Europa”, en *Mundo Cristiano*, 291, enero 1987.

El número de páginas dedicado a estos especiales fue siempre el mismo y en la segunda entrega trata de los siguientes aspectos:

- «La aventura de la libertad del hombre. de la creación a los musulmanes
- » Forjadores de la conciencia europea. Agustín de Hipona
- » País a país, el ayer, el hoy y el mañana. Francia. de Clodoveo a Mitterrand
- » Secundar con gozo las directrices del Papa. Mons. Álvaro del Portillo habla de la Nueva Evangelización»<sup>150</sup>.

En la tercera entrega, cambiaron algunos autores del coleccionable y se trataron cuestiones de actualidad:

- « La época feudal. En el crisol del medioevo
- » Benito de Nursia. Bernardo de Claraval
- » Irlanda: misionera por todo el mundo
- » Reportaje sobre el arte gótico
- » Obispos españoles hablan sobre Europa
- » Una iniciativa de los parlamentarios ingleses
- » En busca del futuro de Europa»<sup>151</sup>.

El coleccionable se despidió en su última entrega con los siguientes apartados:

- « La edad contemporánea se gesta entre el fuego y la sangre de dos Guerras Mundiales.
- » San Cirilo y san Metodio cristianizan los pueblos bárbaros del Este europeo
- » Los pueblos centroeuropeos y del Este logran su unidad e identidad por la cultura y la religión
- » Colofón a una historia que ha tenido que ser rápida y breve pero que sirve de marco general
- » Bibliografía que ayuda a completar y profundizar en la historia europea y conocer mejor a sus personajes»<sup>152</sup>.

Como se puede observar en el esfuerzo de la redacción en estos siete meses, con un coleccionable de estas características en los que se incluyen muchas reflexiones históricas, noticias positivas de nueva evangelización, estudios profundos sobre las claves para cristianizar, los distintos carismas dentro de la Iglesia, etc. son prueba suficien-

<sup>150</sup> Mismos autores, en *Mundo Cristiano*, 292, febrero 1987, p. 9.

<sup>151</sup> Álvarez, Miguel, Galán, Javier, Álvarez, Mercedes, Mantecón, Joaquín, “La recristianización de Europa”, en *Mundo Cristiano*, 293, marzo 1987, p. 9.

<sup>152</sup> Mismos autores, “Coleccionable Hacia la nueva cristianización de Europa”, en *Mundo Cristiano*, 297-298, julio-agosto 1987, p. 9.

te del empeño que tenía *Mundo Cristiano* en secundar al Papa, al tiempo que afirmaba su identidad de revista de inspiración cristiana con afán evangelizador.

En estos nueve años, Juan Pablo II hizo 39 viajes apostólicos fuera de Italia, visitando más de setenta países distintos. Todos estos periplos que suman esta cifra nada despreciable, no fueron reflejados en su totalidad por *Mundo Cristiano*, sino algunos: aquellos más importantes; y sobre todo los viajes a España, que tuvieron lugar en 1989 y en 1993.



Portada de octubre de 1988

El viaje que hizo el Papa a principios del año 1985 a América (Venezuela, Ecuador, Perú, Trinidad y Tobago) fue reflejado en una extensa crónica con muchas fotos, firmada por la conocida periodista Paloma Gómez Borrero<sup>153</sup>. También ese mismo año se desplazó a los países del Benelux, información que se reflejó en la revista del mes siguiente<sup>154</sup>. El su tercer viaje a África, el Papa visitó pocos meses después, Togo, Costa de Marfil, Camerún, Centroáfrica, Zaire, Kenia y Marruecos, lo cual fue el contenido de un suplemento especial con abundante material gráfico y escrito<sup>155</sup>. Seis páginas se dedicaron al viaje más largo realizado por el Papa hasta el momento, a la India, con un álbum en color y con la firma de la misma prestigiosa periodista<sup>156</sup>. En otoño de ese año, el Papa volvió a viajar, esta vez a Colombia, del cual se escribió un reportaje en la revista con fotos y crónica<sup>157</sup>.

<sup>153</sup> Gómez Borrero, Paloma, “Álbum completo del Papa en América”, en *Mundo Cristiano*, 268, marzo 1985, p. 37

<sup>154</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 271-272, junio 1985.

<sup>155</sup> Gómez Borrero, Paloma, “Tercer viaje africano” en *Mundo Cristiano*, 276, octubre 1985, p. 45.

<sup>156</sup> Gómez Borrero, Paloma, “El Papa en la India”, en *Mundo Cristiano*, 281, marzo 1986, p. 27

<sup>157</sup> Gómez Borrero, Paloma, “30 fotos a todo color El Papa en Colombia”, en *Mundo Cristiano*, 287, septiembre 1986, p. 37.

Del tercer viaje a Francia podemos leer este titular:

«El entusiasmo desbordó todas las previsiones»<sup>158</sup>

Y del viaje a Oceanía (Bangladesh, Singapur, Islas Fiyi, Nueva Zelanda, Australia y Seychelles) que realizó en 1987, también se reflejó con imágenes y muchas anécdotas escritas por Gómez Borrero<sup>159</sup>. Por no citar toda la información que se publicó en la revista sobre los viajes del Papa, me referiré por último a lo que se editó sobre los viajes a España. Del 15 al 21 de agosto de 1989, Juan Pablo II visitó España para participar en la IV Jornada Mundial de la Juventud que tuvo lugar en Santiago de Compostela, ciudad que recorrió junto con la Comunidad Autónoma de Asturias. La revista hizo un despliegue importante de redactores y colaboradores, cubriendo informativamente toda la estancia y dedicando al periplo pontificio las portadas y reportajes principales de las revistas de Julio-Agosto<sup>160</sup> (como preparación), y el ejemplar de septiembre:

El viaje de Juan Pablo II a Santiago y Asturias, paso a paso

Peregrino y Romero

Especial de 16 páginas con algunos textos pontificios, crónicas y fotos<sup>161</sup>

- Iglesia Católica

Cuando se cumplieron 20 años de la clausura del Concilio Vaticano II, Juan Pablo II convocó un Sínodo de obispos. Una de las conclusiones de esa reunión fue el propósito de redactar un Catecismo de toda la doctrina católica como punto de partida de todos los catecismos de las Iglesias locales e instrumento de derecho público para la Iglesia Universal.

Sobre esta importante cita de prelados de todo el mundo, que tuvo lugar del 25 de noviembre al 8 de diciembre de 1985, la revista dedicó un extenso reportaje:

«Unanimidad en el Sínodo 85

»En la senda del concilio

<sup>158</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 289, noviembre 1986.

<sup>159</sup> Gómez Borrero, Paloma, “Con el Papa en su viaje a las antípodas”, en *Mundo Cristiano*, 291, enero 1987, p. 23.

<sup>160</sup> “Los jóvenes de todo el mundo con el Papa”, en *Mundo Cristiano*, 323-324, julio-agosto 1989.

<sup>161</sup> Clares, José María, Navarro, Rosa María, Do Val Montse, “Juan Pablo II peregrino”, en *Mundo Cristiano*, 325, septiembre 1989, p. 43.

- »Reafirmando el carácter sobrenatural de la Iglesia
- »Incluye 40 puntos seleccionados del Documento doctrinal del Sínodo y un reportaje sobre el Sínodo<sup>162</sup>.

Una de las preocupaciones en esos años en la Iglesia era la formación y doctrina que se impartía en las catequesis de la doctrina católica. De ahí que en la revista nos encontremos con textos como el siguiente, redactado, entonces, por un experto catequista y hoy Arzobispo de Tarragona, Jaume Pujol:

- «Formar buenos cristianos
- »Catequesis
- »Con textos fieles al magisterio»<sup>163</sup>.

El trabajo del nuevo Catecismo se prolongó durante 6 años y el 11 de octubre de 1992 se publicó en francés el Catecismo de la Iglesia católica (CCE). Unos meses después se editó en castellano y la revista informó puntualmente de la noticia con un extenso reportaje explicando cómo se había elaborado, las partes que contenía y las cuestiones clave para entenderlo<sup>164</sup>.

Otra de las preocupaciones de la Iglesia Católica y en la que *Mundo Cristiano* quiso participar, fue la situación de los católicos en países con escasa o nula libertad religiosa, tal y como ocurría en aquellas naciones que formaron el bloque soviético. A este motivo responden dos largos reportajes sobre el catolicismo en la Unión Soviética, textos en los que además de mostrar la heroicidad de los católicos en estas tierras, pretendían ser un estímulo para los católicos occidentales:

- «Se recrudece la propaganda atea
- »Los católicos en la urss
- »La esperanza en un renacer de vocaciones
- »El prestigioso periodista Luka Brajnovik resume en tres puntos la situación actual de la Iglesia Católica en la URSS»<sup>165</sup>.

O este otro reportaje sobre el origen del cristianismo en Rusia:

---

<sup>162</sup> Molinero, Jorge, “En la senda del Concilio”, en *Mundo Cristiano*, 279, enero 1986, p. 43.

<sup>163</sup> Pujol, Jaume, “Catequesis”, en *Mundo Cristiano*, 279, enero 1986, p. 91.

<sup>164</sup> Espinosa, Juan José, “El nuevo Catecismo de la Iglesia Católica” en *Mundo Cristiano*, 369, enero 1993, p. 19.

<sup>165</sup> Brajnovic, Luca, “Católicos en la URSS”, en *Mundo Cristiano*, 287, septiembre 1986, p. 59.



Portada de junio de 1985

»Un recorrido por las monumentales huellas de la fe cristiana en la antigua Rus

»Nuestros reporteros Jesús González Mateos y Antonio Fdez. Navas viajaron por toda la Unión soviética para la realización de este reportaje

»Mil años de cristianismo en Rusia

»El próximo año se cumplen diez siglos desde que el príncipe Vladimir de Kiev bautizara a la Rus al cristianismo»<sup>166</sup>.

• Beato Josemaría Escrivá

El proceso de beatificación de Josemaría Escrivá de Balaguer comenzó en febrero de 1981 cuando Juan Pablo II confirmó la decisión de la Congregación para

las Causas de los Santos, y decretó la introducción de su Causa de Beatificación en la diócesis de Roma. 5 años y 8 meses después de su muerte –tal como se establecía en las normas canónicas- se inició un proceso que culminó en mayo de 1992 al ser declarado beato junto con Josephina Bakhita, una religiosa canosiana nacida en Sudán.

Durante estos años la revista informó de la marcha del proceso, así como de otras noticias relacionadas con la figura del fundador del Opus Dei. Como venía siendo habitual, *Mundo Cristiano* aprovechó los aniversarios de su fallecimiento para hablar de quien había sido el inspirador de la identidad de la revista. Así en junio de 1985, al cumplirse diez años de su muerte, se editó un número especial con el siguiente titular:

A los diez años de su fallecimiento  
Mons. Escrivá de Balaguer  
su figura en la Iglesia y en el mundo<sup>167</sup>

En el interior de la revista se encuentra un suplemento de 63 páginas, con abundante información biográfica, artículos de personajes cercanos a él y noticias sobre la marcha del proceso de beatificación.

<sup>166</sup> González Mateos, Jesús, “Mil años de cristianismo en Rusia”, en *Mundo Cristiano*, 300-301, octubre 1987, p. 16.

<sup>167</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 271-272, junio 1985.

«En esta páginas queremos reflejar algunos aspectos de su vida, de sus enseñanzas y de su ingente labor sacerdotal. Publicamos una selección de textos de Monseñor Álvaro del Portillo, Prelado del Opus Dei y una entrevista con Monseñor Javier Echevarría, Vicario General del Opus Dei. Además, entrevistas y testimonios de quienes escribieron su biografía; de personalidades civiles y eclesiásticas que le trataron y recibieron el influjo de sus enseñanzas; de miembros del Opus Dei... Y no podría faltar una reseña de sus obras publicadas, que ya superan los cuatro millones y medio de ejemplares».



*Portada de abril de 1992*

El siguiente hito informativo fue la declaración como Venerable por parte de la Iglesia, que tuvo lugar en abril de 1990, fecha en que Juan Pablo II firmó el decreto en el que se reconocía que Escrivá había vivido con heroicidad las virtudes. De ello se informó en el mes siguiente<sup>168</sup>. Y en junio de ese año, se volvió a conmemorar otro aniversario de su muerte:

«XV aniversario del fallecimiento del venerable siervo  
 »de Dios Josemaría Escrivá de Balaguer  
 »Un ejemplo de unión con dios en medio del fragor del mundo»<sup>169</sup>.

El proceso siguió su curso y ahora se esperaba la aprobación de un milagro atribuido a su intercesión, aprobación que tuvo lugar en julio de 1991. El milagro que se escogió para la beatificación era de junio de 1976 y consistió en la curación repentina de una religiosa Carmelita de la Caridad, de 70 años, que padecía una enfermedad cancerígena. De todo ello se informó en la revista en septiembre<sup>170</sup>, conociéndose que la beatificación

<sup>168</sup> “Decreto de virtudes de Josemaría Escrivá” en *Mundo Cristiano*, 334, mayo 1990, p. 39.

<sup>169</sup> En *Mundo Cristiano*, 335, junio 1990, p. 38.

<sup>170</sup> “Una curación milagrosa atribuida al Venerable Escrivá”, en *Mundo Cristiano*, 351,

tendría lugar en Roma en el mes de mayo.

La revista hizo un esfuerzo importante para cubrir la noticia de la beatificación. Se hicieron dos números especiales seguidos en un mismo mes. Así con fecha de junio, se publicó un ejemplar con el siguiente titular:

«Album y testimonios  
»Beatificación de Josemaría Escrivá de Balaguer  
»Un hombre de dios»<sup>171</sup>.

Es un número de 130 páginas que contiene, en un extenso álbum, una biografía cronológica del nuevo beato; testimonios de personas de las más variadas condiciones; y un reportaje sobre el mensaje del nuevo beato. Además se incluyen artículos de José Miguel Pero-Sanz, director de la revista *Palabra*, y Jesús Urteaga. El staff de dicho ejemplar era una combinación de profesionales de Ediciones Palabra y *Europa Press* Reportajes: José Luis Cebrián, Jesús González Mateos, Jorge Milán, José María Navalpotro, Juan José Díaz Pereira, Rosa María Navarro

En ese mismo mes de junio, *Mundo Cristiano* publicó otro número con el mismo número de páginas que otro cualquiera, en el que se recogía la crónica de la beatificación:

Beatificación de Josemaría Escrivá de Balaguer  
También se declaró beata a Guisepina Bakhita<sup>172</sup>

Los medios de comunicación expusieron, durante varias semanas previas al 17 de mayo de 1992, las voces de algunas personas que no deseaban la beatificación. Así por ejemplo, en el diario *ABC* del mismo día de la beatificación se pudo leer:

«No sería objetivo olvidar que tanto el proceso de beatificación como la persona de Escrivá y su fundación han sido objeto de críticas. Carlos Albás, hijo de un primo hermano de monseñor Escrivá y muy crítico contra su beatificación ha afirmado que el proceso “desarrollado con una extraña celeridad”, puede estar viciado ( )

»Woodward, responsable de temas religiosos en la revista norteamericana *Newsweek* considera que la beatificación de Escrivá de Balaguer plantea varios aspectos

septiembre 1991, p. 33.

<sup>171</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 361, junio 1992.

<sup>172</sup> Navarro, Rosa María, Milán, Jorge, “Crónica de la beatificación” en *Mundo Cristiano*, 362, junio 1992, p. 6.

tos indudablemente discutibles en relación con las normas procesales vigentes ( )<sup>173</sup>.

En algunas de estas críticas, como son los casos que se acaban de mostrar, se criticaba el proceso; otras se referían a la propia institución fundada por el nuevo beato. Lo cierto es que como dice el mismo periódico citado:

«Se instruyeron dos procesos: uno en Roma y otro en Madrid, en mayo de 1981. Los procesos se prolongaron durante seis años y medio y tuvieron 980 sesiones, intervinieron noventa y dos testigos, los cuales le habían tratado personalmente ( ). Los tribunales han recibido también los testimonios de once ex miembros del Opus Dei. ( ) Todas las objeciones contenidas en los escritos desfavorables fueron entregadas íntegras a los organismos competentes. La Congregación introdujo en los interrogatorios procesales hasta varias decenas de preguntas relativas a las cuestiones suscitadas por los autores de los escritos mencionados. Las declaraciones testificales se contienen en 22 volúmenes, con un total de cerca de once mil páginas escritas a un espacio; los documentos presentados por la Postulación son fruto de la investigación realizada en 390 archivos (...). Los escritos de Josemaría Escrivá suman 13.000 páginas reunidas en 71 volúmenes (...). Una de las conclusiones sobre los textos señala que “el fundador del Opus Dei aparece como una personalidad de profundísima hondura espiritual, destinada a dejar una huella imborrable en la vida y en la historia de la Iglesia»<sup>174</sup>.

Hemos querido reflejar estas declaraciones y textos -extraídos de uno de los diarios nacionales de mayor tirada- relativos a la conocida nota de carácter polémico que tuvo lugar en la beatificación de Josemaría Escrivá, porque en la revista no hemos encontrado textos críticos hacia ninguna declaración personal que manifestara su oposición a dicho evento. Al omitir estas, no se estaba ocultando a los lectores que estas mismas existieron ya que estaban al alcance de su mano en cualquier medio de comunicación. Pensamos que es más obvio concluir que estamos ante una manifestación más de la identidad de la revista, al exponer la visión positiva de la realidad, dejando de lado los aspectos polémicos; y no sirviendo de altavoz a tesis que consideraban equivocadas o malintencionadas.

Sobre el Opus Dei, la información en referencia a Escrivá de Balaguer fue la más destacable. No obstante, *Mundo Cristiano* no dejó de informar de otras realidades del

<sup>173</sup> Jiménez, Ana María, “Testimonios para la polémica” en Diario ABC, 17.05.1992, p. 66.

<sup>174</sup> Jiménez, Ana María, “Beatificación de Josemaría Escrivá: el Proceso”, en Diario ABC, 17.05.1992, p. 66.



Portada de marzo de 1992

Opus Dei, de forma esporádica y dedicándole un espacio poco relevante, repitiendo un esquema parecido a números anteriores. Así se informó de la ordenación de sacerdotes del Opus Dei:

«Ordenaciones en Torreciudad: Mons. Miguel Roca, arzobispo de Valencia, ordenó sacerdotes a 28 profesionales, miembros de la Prelatura del Opus Dei en el santuario de Torreciudad»<sup>175</sup>.

Otras noticias que suscitaron pequeños reportajes fueron: la visita de Juan Pablo II a la basílica de San

Eugenio en Roma, iglesia encomendada al Opus Dei<sup>176</sup>; sobre la Clínica Universitaria de Navarra:

«La clínica Universitaria de Navarra celebra sus bodas de plata Veinticinco años de trabajo bien hecho»<sup>177</sup>

O el colegio Tajamar (Madrid):

«Tajamar 30 años: »al servicio de la cultura y el deporte  
»Mariano del Castillo, actual director: “Seguiremos trabajando sin perder el aire de libertad que impera en el colegio»<sup>178</sup>.

En el 60 aniversario de la fundación del Opus Dei, en 1988, la revista reflejó en dos reportajes la situación de dicha institución en el mundo y en la Iglesia. Así en mayo publicó un informe en el que se reflejaba un repaso por su espiritualidad, testimonios de

<sup>175</sup> Gamero, Francisco, “Ordenaciones en Torreciudad” en *Mundo Cristiano*, 275, septiembre 1985, 41.

<sup>176</sup> Cachán, Carlos, “Amo a mi madre la Iglesia Santa”, en *Mundo Cristiano*, 282, abril, 1986, p. 39

<sup>177</sup> Rayón, Fernando, “Veinticinco años de trabajo bien hecho”, en *Mundo Cristiano*, 291, enero 1987, p. 11.

<sup>178</sup> Izquierdo, Ángel, “Tajamar, 30 años”, en *Mundo Cristiano*, 306, marzo 1988, p. 60.

personas de la Obra y una semblanza de su fundador.

«¿Qué persigue el Opus Dei?

»El reto de buscar la santidad en lo ordinario»<sup>179</sup>.

En octubre de ese mismo año publicaba otro reportaje en el que encontramos los siguientes textos:

«Buscar la santidad en el siglo XX

»2 de octubre de 1988: 60 años del Opus Dei

“El 2 de octubre de 1928, Monseñor Escrivá de Balaguer fundaba el Opus Dei, que abría

a los fieles un nuevo camino de santificación en medio del mundo. Desde entonces miles de cristianos repartidos por los cinco continentes han seguido la llamada a la santidad en el ejercicio de sus ocupaciones ordinarias, familiares, profesionales, etc. Recogemos con motivo de este 60 aniversario algunos testimonios: Montse Grases, D. Álvaro del Portillo, Gregorio López Bravo, Ortíz de Landázuri, Encarnación Ortega ».<sup>180</sup>

Otro aniversario que quedó reflejado fue el relativo a las mujeres del Opus Dei en un reportaje con testimonios de personas de dicha institución de distintas profesiones:

«Mujeres del Opus Dei en todas las profesiones

»un nuevo aniversario»<sup>181</sup>.

Por último, la revista informó -en una noticia no muy extensa- de la ordenación episcopal de quien estaba al frente del Opus Dei, su Prelado, Álvaro del Portillo<sup>182</sup>.

#### B.4. La realeza en Mundo Cristiano



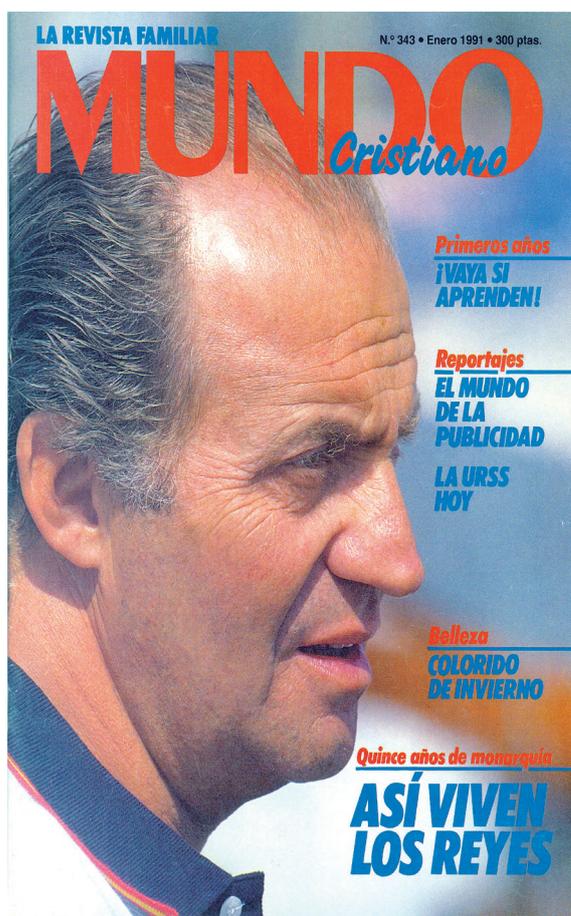
Portada de septiembre de 1992

<sup>179</sup> Contreras, Diego, “Informe MC”, en *Mundo Cristiano*, 308, mayo 1988, p. 27.

<sup>180</sup> “Buscar la santidad en el siglo XX”, en *Mundo Cristiano*, 313-314, octubre 1988, p. 28

<sup>181</sup> Padrisa, Marta, “Mujeres en el Opus Dei”, en *Mundo Cristiano*, 332, marzo 1990, p. 70.

<sup>182</sup> “Ideas claras” en *Mundo Cristiano*, 343, enero 1991, p. 38.



Portada de enero de 1991

En comparación con el número de veces que aparecen los otros grandes temas que trata la revista en estos años, la información referente a los famosos de la sociedad española es menor: apenas hay trece portadas de un total de ochenta y ocho, en las que se reproducen fotografías de personalidades. Sin embargo, este hecho no significa que esta información sea escasa; por el contrario, se siguieron reflejando aspectos ejemplares o vivencias simplemente de conocidos, una de las señas de identidad de la revista.

Un aspecto que llama la atención cuando se analizan estos temas, es el repetido tratamiento -si lo evaluamos

con periodos anteriores- de la información sobre la Familia Real en un mismo año: 1985. A primera vista, no existe ninguna causa para explicar porqué en ese mismo año aparecen estas figuras de la realeza española. Pueden converger dos motivos. El primero, que se quisiera conmemorar el décimo aniversario de la vuelta de la Corona española, aunque sobre este motivo no hay referencias en la revista. El segundo, es que los tres hijos de Dña. Sofía y D. Juan Carlos tienen una edad joven, y no olvidemos que estamos en 1985, Año Internacional de la Juventud. Este podría ser el motivo más acertado de su inclusión en la revista.

A la Infanta Elena, que entonces tenía 22 años, se le dedica el siguiente titular, de un reportaje en el que se explica los estudios que acaba de terminar de Magisterio y las aficiones personales

«La infanta Elena, una profesora más, en prácticas  
 »Me gusta dar clase, sobre todo de inglés y lingüística»<sup>183</sup>.

<sup>183</sup> Remírez de Ganuza, Carmen, “Infanta Elena”, en *Mundo Cristiano*, 269, abril 1985, p. 24

El siguiente en dedicarle unas páginas pocos meses después fue a su hermana Cristina, que era un par de años más joven que ella, y estaba al comienzo de sus estudios universitarios:

«La infanta Cristina, en un día normal de clase en Ciencias Políticas

»De momento voy bien, me gusta mucho la carrera»<sup>184</sup>.

Sobre el Príncipe Felipe, se editó en aquel año un suplemento especial de varias páginas, con los siguientes titulares:

«Nueva etapa de la formación del Príncipe Felipe

»Tras las huellas de su padre

»Comienza los estudios en la Academia Militar de Zaragoza»<sup>185</sup>.

En aquel tiempo el Príncipe de Asturias tenía 17 años. Cuatro años después, en 1989, la revista le dedicó una portada, la segunda y última, en este periodo, cuya foto y tema principal fuera de la Familia Real española, con el siguiente titular:

La juvenil madurez de Felipe de Borbón<sup>186</sup>

El porqué se edita esta portada, podría estar relacionado con el creciente volumen de información que por aquellas fechas se originaba en la persona del príncipe Felipe que, con 21 años, estaba en una edad de noviazgo.

Así se refleja en una noticia del diario *El País*:



Portada de febrero de 1985

<sup>184</sup> Remírez de Ganuza, Carmen, “Infanta Cristina”, en *Mundo Cristiano*, 271-272, junio 1985, p. 32

<sup>185</sup> Álvarez, Mercedes, Galán, Javier, “Príncipe Felipe”, en *Mundo Cristiano*, 275, septiembre 1985, p. 25.

<sup>186</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 321, mayo 1989.



Portada de octubre de 1992

El príncipe Felipe de Borbón se ha convertido en la comidilla de las revistas del corazón, que especulan con la posibilidad de que el heredero de la Corona española tenga ya novia formal. Los periodistas destacados en Palma de Mallorca no acaban de ponerse de acuerdo, sin embargo, con la identidad de la joven que acompaña con más asiduidad a don Felipe este verano. Mientras algunas revistas señalan con casi total certeza que la agraciada acompañante del hijo de los Reyes de España es Isabel Sartorius, de 23 años...<sup>187</sup>,

Decíamos que esta fue la segunda portada de un miembro de la Familia Real. La primera fue en 1985 a la Reina Sofía, en un

número especial dedicado a las amas de casa y del que ya hemos hablado anteriormente en los contenidos sobre familia. Solo recordaremos que el titular de portada referente a Doña Sofía fue el siguiente:

- «Especial ama de casa
- »Encuesta: ¿qué valoración le merece el trabajo de la mujer dentro de su casa?
- »Doña Sofía: la primera ama de casa española»<sup>188</sup>.

Algunas portadas de *Mundo Cristiano*, como ha sido habitual en todos estos años, combinaron la aparición de un solo personaje famoso en unas portadas, con varios personajes notables en otras; este último fenómeno se repite en tres ocasiones en este periodo. Así, en 1985 podemos observar la siguiente portada con estos titulares (subrayados de los que aparecen foto):

- «Ordenaciones en Torreciudad
- »Estados Unidos: En defensa de la vida
- »Informe: Fecundación un vitro

<sup>187</sup> Sección "Gente", Última página, en diario *El País*, 27.08.1989.

<sup>188</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 268, marzo 1985.

- »Rafael Gordillo: Un fichaje discutido
- »Entrevista: ¿Es posible ser feliz?
- »Príncipe Felipe: Tras las huellas de su padre
- »Separata central: Conocer España. Los carruajes reales<sup>189</sup>

También resulta llamativa la portada del primer número de 1987, en la que se puede observar que se combinan temas populares (fútbol y deporte en general, con entrevista de dos famosos jugadores que hablan de su familia), con la Familia Real, noticias Pro vida, información de un viaje del Papa, además de temas de bioética y de crecimiento personal:

- Un caso único: la saga de los Llorente
- Crecen los movimientos pro vida
- Escribe Paloma Gómez Borrero. El viaje del Papa a las antípodas
- Gary Lineker: para mí lo primero es la familia
- Clínica Universitaria de Navarra: 25 años de un trabajo bien hecho
- Comienza el coleccionable: Hacia la nueva cristianización de Europa
- Frente a las leyes injustas, hay que ejercitar la resistencia activa ante el aborto<sup>190</sup>

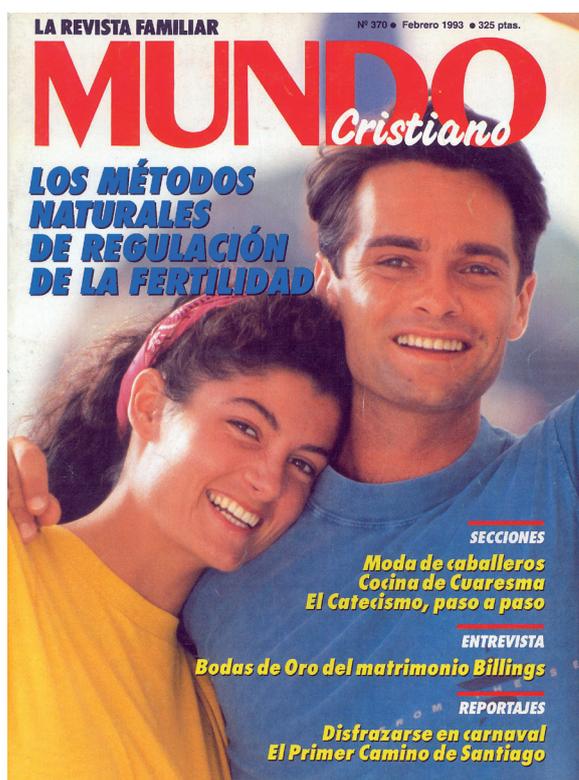
Estas dos portadas –una de 1985 y otra de 1987- podrían servir de ejemplo si, buscando comparar periodos anteriores de la revista con el actual, nos cuestionáramos los cambios en la identidad de la misma. Las cuestiones que se reflejan en ellas, podrían haber sido editadas -salvando la especificidad de los temas- en cualquier periodo anterior: no hay nada estridente, y en definitiva es la misma revista de siempre, aunque hayan pasado 24 años desde que fue fundada. Por si quedaba duda de esta afirmación expondremos los titulares de portada de otro ejemplar editado un año después y en donde podemos observar de nuevo que se entrevista a dos personajes deportistas y popula-



Portada de enero de 1993

<sup>189</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 275, septiembre de 1985.

<sup>190</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 291, enero de 1987.



Portada de febrero de 1993

res, al mismo tiempo que se escribe sobre cuestiones cristianas, acciones a favor de la vida, o cómo piensan los jóvenes:

«Paquito Fernández Ochoa: un medalla de oro nos recibe en casa

»Ideas claras: como fomentar el espíritu cristiano en las familias

»Coleccionable joven: Cómo llegar a ser Olímpico

»Olimpiada de Calgary: Blanca entre los favoritos

»Informe iuve: los jóvenes defienden sus creencias

»Jovenes pro vida, un ejemplo de tenacidad»<sup>191</sup>.

A varios personajes en solitario, la revista les dedicó otras portadas, de las que hablaremos a continuación. Algunos son ya conocidos por los lectores de la revista, como es el caso de la cantante María Ostiz, que apareció a toda portada con su familia y con los siguientes titulares:

«María Ostiz y Zoco

»una familia muy unida

»Encuesta: la mujer española se organiza

»Andrés Segovia, entrevista a sus 93 años

»Medicina práctica: los dientes de los niños»<sup>192</sup>

Al torero Espartaco también se le hizo una entrevista en familia:

«Espartaco, primera figura del toreo

»Me ilusiona sacar adelante mi familia»<sup>193</sup>.

Aunque este texto está enmarcado en un reportaje especial en el que se entrevistó a varios personajes muy conocidos en la sociedad española, y en el que se trataba la

<sup>191</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 305, febrero de 1988.

<sup>192</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 285-286, julio-agosto de 1986.

<sup>193</sup> Expósito, Ángel, "Entrevista a Espartaco", en *Mundo Cristiano*, 289, noviembre 1986, p. 74.

experiencia matrimonial:

«La experiencia de muchas familias

»Matrimonio para toda la vida

»Experiencias vividas por matrimonios famosos: Emilio Aragón, José M<sup>a</sup> Álvarez del Manzano, Camacho, Manolo Escobar, Rocío Durcal, Natalia Figueroa»<sup>194</sup>.

Con el mismo tenor de declaraciones y experiencias a favor de la familia se publicó otro reportaje un año después, uno de cuyos personajes entrevistados fue la portada de ese mes,



Portada de mayo de 1993

en la que se editaba una foto de Romina Power con su hijo:

«Romina y Albano: “Estamos felices con nuestros hijos”

»También hablan sobre la familia:

»Hugo Sánchez

»Charlton Heston»<sup>195</sup>.

Sobre la familia y las preocupaciones de las madres de ese tiempo, hablaron para la revista, siendo personajes únicos de portada, la conocida deportista Susana Mendizábal, portada en la que se acompañaba otros titulares:

«Madres jóvenes de hoy: Sus problemas, sus ilusiones, sus horizontes

»Informe: La televisión: ¿una fábrica de malos estudiantes?

»El Papa convoca el año mariano

»Enseñanza: Las claves de la protesta estudiantil

»Así son, así piensan los jinetes olímpicos españoles

»coleccionable: francia, un país clave de la historia europea<sup>196</sup>

Y el torero Palomo Linares y su mujer Marina Danko:

<sup>194</sup> En *Mundo Cristiano*, 289, noviembre 1986, p. 35.

<sup>195</sup> Santín, Marta, “Hablan sobre la familia”, en *Mundo Cristiano*, 299, septiembre 1987, p. 38.

<sup>196</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 292, febrero 1987.

Marina Danko y Palomo Linares: La ilusión del tercer hijo  
 Educación: La influencia del ambiente familiar en los estudios de los hijos  
 ¿Cómo adoptar un niño? Luces y sombras de la nueva ley

Una de las secciones novedosas que el director de *Mundo Cristiano*, José Luis Cebrián introdujo en la revista fue la que denominó I.H: Interés humano<sup>197</sup>. En estas páginas se recogían historias cuyos protagonistas eran famosos, y que encerraban una visión positiva y humana. Así en noviembre de 1987, el torero Espartaco contará las mejores anécdotas de su profesión de riesgo<sup>198</sup>; la deportista Coral Bistuer, explicaba los retos y problemas del mundo del Taekwondo<sup>199</sup>; otras veces se reunían en un mismo número, entrevistas breves o perfiles de personajes con dicho interés:

«Interés humano en este mes:  
 »Ricardo Macarrón, pintor  
 »Pérez Sala, piloto de F1  
 »Julia Otero  
 »Matías Sala, aventurero  
 »El Soro, torero  
 »Julio García Martínez, impulsor del tanatorio de la M30  
 »Ana Moreno, piloto de combate  
 »Ylenia, hija mayor de Romina y Albano»<sup>200</sup>.

El último mes que dejaron de publicarse este tipo de sección fue en el verano de 1988, cuando Cebrián había dejado la dirección de la revista.

°Para cerrar este apartado de temas de personalidades conocidas, exponemos los dos últimos de este cariz que se editaron en este periodo. Al primero de ellos ya nos referimos al analizar la juventud en la década de los noventa y se quiso evaluar a los jóvenes profesionales de renombre en aquellos años<sup>201</sup>. El segundo, se refiere

<sup>197</sup> La idea de esta sección no es la primera vez que José Luis Cebrián llevó a la práctica en un medio de comunicación. También la llevó a la práctica en los periódicos *El Diario Regional* de Valladolid y *El Alcázar*. Cfr. Pérez, López, Pablo, *Católicos, política e información. Diario Regional de Valladolid, 1931-1980*, Valladolid, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 1994; Rodríguez Virgili, Jordi, *El Alcázar y Nuevo Diario. Del asedio al expolio (1936-1970)*, CIE-Dossat, Madrid, 2005.

<sup>198</sup> “Interés humano: Espartaco las mejores anécdotas del número uno”, en portada de *Mundo Cristiano*, 302, noviembre 1987.

<sup>199</sup> “Interés Humano: Coral Bistuer, una madrileña campeona del mundo de taekwondo”, en portada de *Mundo Cristiano*, 304, enero 1988.

<sup>200</sup> Entrevistas realizadas por *Europa Press*, “Interés Humano”, en *Mundo Cristiano*, 307, abril, 1988.

<sup>201</sup> “Triunfadores de los noventa”, en *Mundo Cristiano*, 330, enero 1990, p. 15.

a la muerte de Balduino, rey de Bélgica a la que *Mundo Cristiano* había dedicado varias páginas<sup>202</sup>.

Dos meses después de esta noticia, la revista está a punto de cambiar de director. En noviembre llegó de la revista *Palabra*, Jorge Molinero, que dio un nuevo impulso a la redacción y a la revista. De la redacción de entonces, formada principalmente por Rosa María Navarro, Jorge Milán y Montse do Val, no quedó nadie. Molinero desembarcó con un equipo nuevo, joven también, algunos con cierta experiencia periodística, como Miguel Janer, y otros recién licenciados como Ignacio Calabuig, Darío Chimeno o Juan Cardona.

---

<sup>202</sup> *Europa Press*, “Murió Balduino I de Bélgica, un rey católico, enamorado de España”, en *Mundo Cristiano*, 377, septiembre 1993, p. 26.



## V. 1993-2002: NUEVOS PROYECTOS

No está de más recordar que estamos relatando la vida de una revista que todavía se edita. *Mundo Cristiano* es -si se permite esta comparación- un organismo vivo, como lo son todos los medios de comunicación existentes: tienen vida propia. Su historia, por tanto, aún no ha terminado y su desarrollo está todavía inconcluso. En los nueve años que ahora abordaremos, suceden muchas cosas. En algunos aspectos más que en otros periodos: tres directores, nuevos diseños, cambios de orientación desde la empresa... Bajo otros puntos de vista, como ya hemos anotado en otras ocasiones, la identidad permanece intacta: se frecuentan los mismos o parecidos temas y se tratan de forma nueva cuestiones que son “clásicas” en la publicación.

Quizá este periodo es el más difícil de analizar por razones que ya apuntamos en páginas anteriores: la perspectiva histórica se acorta. Nos adentramos en unos años muy cercanos a nuestros días, en los que suceden eventos que son de *anteayer*, como popularmente se dice. Nos faltan años para poder observar el desarrollo de los fenómenos en unos estadios apropiados para poder emitir un juicio ponderado y, sobre todo, aparecen fenómenos que todavía hoy no han pasado.

Se ha dividido el capítulo en dos apartados. Por una parte, la ficha descriptiva de la revista en estos nueve años, en la que se incluyen los movimientos de una redacción compuesta por una plantilla formada en la época de Jorge Molinero, muchos de los cuales continúan con los dos directores siguientes; el diseño, que también tiene su origen en la primera etapa y que evoluciona a otras formas en la época de José Joaquín Iriarte; y otros datos técnicos, como el formato y las tiradas.

Tras la ficha técnica analizaremos los contenidos de las revistas que hacen los directores más duraderos: Jorge Molinero y José Joaquín Iriarte. El tercer director, Miguel Castellví, se ha incluido junto con el primero, por el escaso tiempo que estuvo al frente de la redacción de *Mundo Cristiano*.

Una ventaja de analizar realidades cercanas en el tiempo al investigador, es la alta posibilidad de que las fuentes -léase las personas- vivan y puedan aportar, por tanto, información de primera mano; y así ha sido en este caso. Con el mismo esquema que en anteriores capítulos, estudiaremos con detenimiento la mesa de redacción, el estilo de la revista, su estructura y, por último, los contenidos.

### **A. Un cambio de rasante**

En las carreteras, se denomina cambio de rasante al lugar en que se encuentran dos tramos de vía de distinta inclinación. Cuando los coches circulan a una velocidad adecuada y acceden a un cambio de rasante, estos experimentan una verdadera suspensión en el aire por espacio de milésimas de segundo que no tiene mayor peligro; si el automóvil se mueve a una gran velocidad, la peligrosidad aumenta proporcionalmente. Sirva esta comparación para explicar que el coche de *Mundo Cristiano* circulaba a una velocidad adecuada por la carretera, que cambió de piloto, que este aumentó la velocidad del vehículo, y que se notó una cierta suspensión en el aire al tiempo que definitivamente cambiaba la marcha del motor del coche.

Jorge Molinero impuso desde su llegada en 1993 un nuevo ritmo a la revista, y el primer movimiento fue la completa renovación de la redacción, para, en cierto sentido, remarcar unos contenidos por encima de otros. El segundo fue darle a la revista un lavado de cara con nuevos diseños. Y el tercero, impulsar las suscripciones. Estas fueron las marchas que metió el nuevo director y que continuaron los otros directores, y aunque no todas los cambios encajaron a la perfección, el automóvil -como se acaba de afirmar- ganó en velocidad.

#### *A.1. Savia nueva*

Que la revista tuviera savia nueva, no significa que, hasta entonces, circulara con savia vieja, pues ya se ha observado que la redacción dirigida por Rosa María Navarro estaba

compuesta por periodistas y colaboradores de edades jóvenes. Sin embargo, esa savia estaba un punto malograda debido a una relación objetivamente mejorable entre Belén Martín, consejera delegada de Ediciones Palabra y editora de *Mundo Cristiano*, y Rosa María Navarro, directora en funciones.

Ya hicimos una referencia -en el capítulo anterior- a esa relación entre ambas mujeres, que fue gradualmente empeorando. Así lo recuerda Rosa María Navarro:

«La primera etapa, hasta el año 90, fue una época que recuerdo gratamente. Pero los últimos años se me hicieron cuesta arriba, porque se intentó cambiar la orientación de la revista y alejarla de la vinculación en su origen con el Fundador del Opus Dei y la Obra, teniendo en cuenta que esta no influía nada en la revista»<sup>1</sup>.

Durante 1992, Belén Martín entendía que para renovar e impulsar la revista debía alejarse de sus orígenes, que se rebajara, de alguna manera, la presencia del criterio cristiano y de información religiosa. Por el contrario, Rosa Navarro, que ejercía como directora, no deseaba que esto sucediera, puesto que era consciente de que el público que leía *Mundo Cristiano* demandaba esta información, y por tanto, se opuso. Esto explica su afirmación de que “el Opus Dei no influía en la revista”: institucionalmente el Opus Dei no gobernaba *Mundo Cristiano*, pero ella, una persona del Opus Dei, mantenía un criterio cristiano, bajo su responsabilidad y por iniciativa y deseo propio, que chocaba con el criterio de la empresaria. Como consecuencia tuvieron lugar algunos desencuentros por diversos motivos:

«Recuerdo que la revista estuvo tres días sin salir por un reportaje sobre la encíclica *Humanae Vitae* de Pablo VI. Este texto lo trabajamos mucho, lo mandamos a algunos moralistas para que nos asesoraran, también lo leyó don Jesús Urteaga que le gustó mucho. Me llamó el presidente [Martín Heredia] y me dijo que el artículo que íbamos a sacar era muy exagerado, sobre todo las respuestas sobre los métodos naturales o la contracepción. Le dije que no pensaba quitar aquellos párrafos que yo consideraba importantes, y que, si se quitaban, iría sin la firma de nadie de *Mundo Cristiano*. Y así salió: sin firma y sin párrafos importantes. Hubo, a partir de entonces, otros encontronazos de este tipo»<sup>2</sup>.

Las tensiones que se originaron fueron en aumento, pero tuvieron su final:

<sup>1</sup> Entrevista con Rosa María Navarro, abril 2010.

<sup>2</sup> Entrevista con Rosa María Navarro, abril 2010.

«Todo esto fue gradual, es decir que fue a más. Pero, llegó un momento en que se dieron cuenta, tanto ella como su familia, que su negocio era la gente próxima al Opus Dei o afín a su forma de entender la fidelidad a la doctrina cristiana. Al fin y al cabo, ese era el público que compraba la revista y los libros que editaba Palabra. Como alternativa surgió la idea de *Hacer Familia*, como una nueva revista que pudiera dirigir ella misma y fuera totalmente laica»<sup>3</sup>.

Belén Martín creía en el proyecto de hacer una publicación con el único prisma familiar –con menos referencias directamente cristianas-, y por ello creó la revista *Hacer Familia*; estaba convencida de que existía un hueco para esta, tal y como se ha demostrado tras veinte años de existencia de esta publicación.

Las diferencias de criterio respecto a las referencias cristianas y al Opus Dei en *Mundo Cristiano* fueron superadas, máxime si observamos el fichaje que tiene lugar ahora, como director de Jorge Molinero, sacerdote de la Prelatura del Opus Dei. Pero la relación entre ambas mujeres no mejoró, de hecho quizá se enfrió cuando Navarro tuvo que permanecer en casa a consecuencia de un embarazo de riesgo –había contraído matrimonio en 1992-. Durante este tiempo la empresa aprovechó para reestructurar la redacción:

«A la vuelta de mi embarazo, fue cuando ocurrió el remate final por el que me marché. Cuando me quedé embarazada me quedé nueve meses sin moverme. Entonces se montó otra redacción. Jorge Milán también se fue cuando estaba embarazada de muchos meses. Yo trabajaba desde casa, con lo que me mandaban, aunque realmente en la redacción estaban muy pocos»<sup>4</sup>.

Belén Martín, por su parte, explicó la transición y cambio de director de esta manera:

«Cuando llegué, me encontré con un equipo joven que hasta entonces había trabajado muy duro, pero -quizá por su juventud- la editorial quiso volver a lo que en la historia de la revista había sido habitual: que un periodista experimentado dirigiera la revista. Es entonces cuando apostamos por Jorge Molinero, que llevaba varios años trabajando en la revista *Palabra*»<sup>5</sup>.

Las difíciles relaciones personales entre la consejera delegada de Ediciones Palabra y la directora en funciones, sumadas al hecho de que la empresa prefería apostar por un

<sup>3</sup> Entrevista con Rosa María Navarro, abril 2010.

<sup>4</sup> Ídem. En la nota 10 del capítulo anterior se hace referencia a Jorge Milán, que se incorporó a la redacción de *Mundo Cristiano* en 1989.

<sup>5</sup> Entrevista con Belén Martín. Mayo de 2010.

periodista más experimentado, puede servir como una explicación más del relevo que se dio en la redacción.

Pero es interesante subrayar lo que el episodio en sí revela, pues pone de manifiesto, desde un punto de vista inédito, la naturaleza de las relaciones del Opus Dei con sus miembros y con un medio de comunicación afín, pero que no es propiedad suya y que, por tanto, no gobierna.

#### A.1.1. Jorge Molinero: 1993-1996

Por primera vez en la historia de la revista, en el *staff* no figuró Jesús Urteaga como director, sino como fundador y Jorge Molinero como director; así fue desde diciembre de 1993 hasta abril de 1996; es decir, dirigió 25 números de la revista.

De la redacción que trajo Jorge Molinero en 1993-1994, se nutrió la revista los siguientes nueve años. Como se puede observar en este cuadro, la redacción aumentó en número, los colaboradores habituales eran nuevos en su mayoría, como también los esporádicos.

Jorge Molinero (1993-1996)	Redactores fijos	Colaboradores habituales	colaboradores esporádicos
subdirector /director adjunto	Miguel Ángel Velasco (1994)	Miguel Ángel Álvarez	Juan Manuel Burgos
	Miguel Castellví (1996)	Mercedes Álvarez	Consuelo Martínez
redactor jefe	Miguel Janer (1993-1994)	Jerónimo J. Martín	Damián Cabrera
	Santiago Mata (1993-1996)	Carmen Márquez	
diseñador	Ignacio Calabuig (1993-1999)	Enrique Monasterio	
diseñador	Juan Cardona (1993-1995)	Miguel Veyrat	
	Darío Chimenó (1994-	José de León	
		Peter (Pedro E. Delgado)	

Jorge Molinero es sacerdote de la Prelatura del Opus Dei. Además de doctor en Teología, es licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra. En marzo de 1985 entró a formar parte como redactor de la revista *Palabra*<sup>6</sup> y dos años después, en marzo de 1987, fue nombrado redactor jefe de dicha revista. En ese puesto permaneció hasta el otoño de 1993 en que Ediciones Palabra le encargó la dirección de

<sup>6</sup> La revista *Palabra* fue fundada en 1964 por el sacerdote Pedro Rodríguez, y desde su inicio estuvo editada por Ediciones Palabra e integrada en el grupo SARPE. Fue vendida a Francisco Martín Heredia en diciembre de 1978, y junto con la revista *Mundo Cristiano*, fueron las dos revistas de Ediciones Palabra. Es una revista de información religiosa, dirigida principalmente, aunque no exclusivamente, a sacerdotes.

*Mundo Cristiano*. Es autor de obras como: *Elegir a Dios, tarea del hombre*<sup>7</sup>; *El más allá: iniciación a la escatología*<sup>8</sup>; *Las sectas en España*<sup>9</sup>.

Jorge Molinero explica el proyecto que quería aplicar a la revista:

«Entonces trabajaba en la revista *Palabra* y los editores vieron la conveniencia de remodelar la revista y me pidieron que lo hiciera. Mi proyecto era hacer una revista más informativa, con más contenido también doctrinal e inspirándome en los primeros tiempos de su edición, que repasé con mucho interés. De fondo me interesaba dar una buena información en materia de valores, familiar y de Iglesia, y aportar también una documentación de fondo sobre temas doctrinales. Por eso nació, por ejemplo la sección de *Para su Archivo*»<sup>10</sup>.

«Había cierta preocupación por dar algo más de brío a la publicación. Estuve estudiando el asunto y me pareció que sí, que se podía. Estudié, efectivamente, la primera etapa de la revista, que tuvo éxito y frescura; incluso, adaptándolas al tiempo nuevo, tomé ideas de antiguas secciones e incluso algunos títulos. Queríamos remozar la maquetación, *ex novo*»<sup>11</sup>.

Para llevar a cabo ese proyecto, incorporó un equipo también nuevo de periodistas con algunos años de experiencia:

«Llegaron entonces periodistas jóvenes, entre ellos el actual director. Me parece que todos ellos siguen por ahí en la profesión. La verdad es que esa renovación me parecía necesaria si queríamos dar un impulso importante a la revista»<sup>12</sup>.

Este proyecto incluyó un nuevo diseño de cabecera, de portada, de secciones y de contenidos, lo cual se analizará más adelante. Para la consejera delegada,

«Molinero dio un salto cualitativo a la revista, situándola en un plano cultural y periodístico más elevado. Pienso que en el tiempo en que él estuvo, tuvieron importancia dos hechos. Primero, la entrada de Arturo Hernansanz, como director de publicidad, el cual gestionó muy bien su cometido, haciendo entrar anunciantes nuevos. Y segundo, el nombramiento de un consejo de redacción, que situó a la revista en un plano intelectual más elevado»<sup>13</sup>.

La redacción estuvo integrada por periodistas veteranos como Miguel Ángel Velas-

<sup>7</sup> Ediciones Universitarias, Pamplona 1979.

<sup>8</sup> Rialp, Madrid, 2000.

<sup>9</sup> Palabra, Madrid, 1985.

<sup>10</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Mayo de 2010.

<sup>11</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Septiembre de 2013.

<sup>12</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Septiembre de 2013.

<sup>13</sup> Entrevista con Belén Martín. Mayo de 2010.

co; con alguna experiencia, como Miguel Janer y Santiago Mata; y otros más jóvenes, como Juan Cardona, Ignacio Calabuig y Darío Chimeno. Con casi todos ellos Molinero tenía una relación de amistad, la cual influyó notablemente en que entre los miembros de la redacción se estableciera una camaradería natural y amistosa.

Del nuevo equipo, Molinero explica que:

«Miguel Angel Velasco se encontraba disponible en aquella temporada, y quise contar en *Mundo Cristiano* con un periodista muy bregado. Lo fiché como subdirector, y nos entendimos de maravilla. Yo aprendí mucho de él. También fiché a algunos jóvenes periodistas que se involucraron generosamente en el proyecto: Miguel Janer, Santiago Mata, Juan Cardona, Ignacio Calabuig, Darío Chimeno. Después, poco antes de mi despedida, llegó como subdirector primero y luego como director Miguel Castellví<sup>14</sup>.

»Quería interesar -como se ha seguido haciendo cada vez mejor- al mundo católico de otras sensibilidades distintas a la que impulsó esta aventura editorial. También por eso se aprovechó un periodo de relativo descanso laboral de Miguel Angel Velasco para incorporarlo al proyecto. Y por eso también se propuso un Consejo Editorial de gente afianzada en la profesión, que pudiera aportar y también dar confianza y abrir puertas en ambientes profesionales y/o católicos»<sup>15</sup>.

En los dos años en que Miguel Ángel Velasco Puente trabajó en *Mundo Cristiano*, primero ocupó el cargo de subdirector y a continuación de director adjunto. En la actualidad, Velasco es el director del semanario de información religiosa *Alfa y Omega*. Velasco estudió Filosofía y Letras, en Salamanca, y Periodismo en la Escuela Oficial de Madrid. En 1965 se incorporó como redactor en el diario *Ya*.

Durante diez años fue corresponsal en Roma y en el Vaticano, de la cadena EDICA y del diario *Ya*. Velasco ha escrito entre otros libros: *Los derechos de la verdad*<sup>16</sup>; *Voluntarios: una revolución imparable*<sup>17</sup>; *Santos de andar por casa*<sup>18</sup>; *Todos los caminos llevan a Roma*<sup>19</sup>; *Juan Pablo II, ese desconocido*<sup>20</sup>; *Dios es corazón*<sup>21</sup>. Fue redactor jefe de la obra *Del temor a la esperanza*. Ha conseguido los siguientes premios periodísticos: *Luca de*

<sup>14</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Mayo de 2010.

<sup>15</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Septiembre de 2013.

<sup>16</sup> Palabra, Madrid, 1992.

<sup>17</sup> Palabra, Madrid, 1995.

<sup>18</sup> Planeta, Barcelona 1999.

<sup>19</sup> BAC, Madrid 1999.

<sup>20</sup> Planeta, Barcelona, 2003.

<sup>21</sup> Edibesa, Madrid, 2008.

*Tena*; Manos Unidas, y *Bravo* de Información Religiosa.

Miguel Janer fue el redactor jefe desde diciembre de 1993 hasta diciembre de 1994. Durante veinte años trabajó como periodista en *La Actualidad Económica* y en el diario económico *La Gaceta de los Negocios*. Es autor de: *Todo queda en familia: Cien años de oligarquía financiera en España*<sup>22</sup>; y *Marketing de pareja*<sup>23</sup>. En la actualidad es escritor y periodista.

En este periodo disminuyeron los colaboradores habituales y los esporádicos. Una razón que podría explicar este hecho es el número de periodistas en plantilla que durante estos años tiene la revista, seis, sin contar con el director. Es lógico que la redacción se encargara de elaborar más información. Aun así, las secciones de cine, cocina, hogar, libros y humor están llevadas por colaboradores externos. Miguel Veyrat y Peter (Pedro Eugenio Delgado), que trabajaron en la revista más de veinte años atrás, vuelven a colaborar de forma habitual en este período: el primero, haciendo una crónica sociopolítica de España; y el segundo con la página de *El humor de Peter*. Se estableció un consejo de redacción que funcionaba como un órgano de consulta para la revista. Se reunía con cierta periodicidad con el director y el director adjunto, Miguel Ángel Velasco. Estaba integrado entre otros por: Ramón Pi, Pilar Cambra, Alex del Rosal, Francisco Muro de Iscar, Luis M<sup>a</sup> Huete y Miguel Platón. De este consejo dice Molinero:

«En aquella época montamos un consejo de redacción de gente bastante conocida en el mundo de la comunicación y teníamos reuniones esporádicas para comentar asuntos relacionados con la marcha de la revista y temas de actualidad. Eran reuniones que nos servían para coger más ánimos»<sup>24</sup>.

En abril de 1996 Jorge Molinero abandonó *Mundo Cristiano* por motivos personales. Así lo explica Belén Martín cuando dice,

«El tiempo que está Jorge Molinero es corto, si se compara con otros directores. Sin embargo, pienso que le cundió mucho. El se marcha por motivos personales, relacionados con la atención pastoral que en ese momento la Prelatura del Opus Dei necesita. Es decir, dejó la revista por motivos ajenos a la voluntad de la editorial»<sup>25</sup>.

<sup>22</sup> La Esfera de los libros, Madrid 2003.

<sup>23</sup> Ediciones Garnica, Barcelona 2006.

<sup>24</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Mayo de 2010.

<sup>25</sup> Entrevista con Belén Martín. Mayo de 2010.

El propio Jorge Molinero explica, en este sentido que:

«Siempre pensé que el puesto de director de *Mundo Cristiano* no tenía por qué ocuparlo un sacerdote, con la excepción del fundador, Jesús Urteaga: allí no hacía falta un periodista-sacerdote. Y así lo advertí desde el principio y lo fui comentando a lo largo de esos años: cuando la revista estuviera encarrilada en una nueva etapa yo dejaría de trabajar en ella para dedicarme a tareas específicamente sacerdotales»<sup>26</sup>.

De la excepcionalidad que suponía que un sacerdote dirigiera la revista se pueden subrayar dos aspectos que se derivan de este comentario. En primer lugar y como él mismo señala, el carácter laical que debía tener quien dirigiera la revista, laicidad que por otra parte hemos venido recalando en este trabajo. Y en segundo término, que era inusual que un sacerdote del Opus Dei se dedicara a tareas que nos son estrictamente sacerdotales.

Más adelante, Molinero volvió a insistir que:

«Mi paso por *Mundo Cristiano* no podía durar: no me parecía que esa revista tuviera que dirigirla un sacerdote: otra cosa era la presencia emblemática de don Jesús. De ahí mi interés por fichar a un periodista con experiencia y con sólido criterio en los temas que habitualmente abordaba la revista: Miguel Castellví. Estaba en el ABC en Roma y tuve que apostar por él a un cierto nivel económico de retribución»<sup>27</sup>.

En la revista se explicó así la salida de Molinero:

«Por las manos de don Jorge han pasado cerca de treinta números de *Mundo Cristiano* en los que ha visto cumplido este programa. Alcanzada la meta de renovar nuestra revista, don Jorge ha considerado que ha llegado el momento de reincorporarse a sus habituales tareas sacerdotales»<sup>28</sup>.

Con la llegada de Molinero y de su equipo, en la redacción de *Mundo Cristiano* se repiten anteriores modelos: un director y dos subdirectores (Velasco y Castellví) con gran experiencia profesional, y un equipo de redactores jóvenes. Es este el mismo equipo que intenta volver a las ideas fundacionales de *Mundo Cristiano*: un medio de información general con inspiración cristiana y para la familia.

---

<sup>26</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Mayo de 2010.

<sup>27</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Septiembre de 2013.

<sup>28</sup> En *Mundo Cristiano*, 411, abril 1996, p. 36.

## A.1.2. Miguel Castellví: 1996

Tras la marcha de Jorge Molinero fue nombrado director el entonces subdirector, Miguel Castellví. De origen catalán (Barcelona, 1947), es licenciado en Periodismo por la Universidad de Navarra. En su ciudad natal inició su carrera profesional, donde fue redactor de la agencia *Europa Press* y de los diarios *La Prensa* y *La Vanguardia*. En 1976 fijó su residencia en Roma donde trabajó para varios diarios como *La Vanguardia* o *Ya*, la agencia de noticias *Europa Press* y la *Cadena SER*. De 1984 a 1995 fue corresponsal del diario *ABC* en Italia. Durante sus años romanos cubrió todo tipo de informaciones: cumbres internacionales, secuestro de Aldo Moro, fallecimiento de Pablo VI y Juan Pablo I y elección de Juan Pablo II, los maxi procesos a la Mafia, la llegada de Berlusconi al poder...

Acompañó en el avión papal al Santo Padre Juan Pablo II a veintidós países. Un año y medio después de dejar *Mundo Cristiano*, en 1998, fue nombrado Director del Vatican Information Service (VIS), de la Sala Stampa de la Santa Sede, donde ejerció como tal hasta su jubilación en 2014.

Meses antes de la marcha de Molinero, parte de la redacción abandonó la revista para dedicarse a otras labores periodísticas. Miguel Janer, se reincorporó al periodismo económico y volvió a *Actualidad Económica*; también fichó por este medio Juan Cardona. Miguel Ángel Velasco, como director adjunto, permaneció en la redacción hasta diciembre de 1995, en que se embarcó en el proyecto del semanario de información religiosa *Alfa y Omega*. Santiago Mata, siguió como colaborador externo y habitual de la revista. La redacción, entonces, quedó como se indica en el cuadro:

<b>Miguel Castellví (1996)</b>	<b>Redactores fijos</b>	<b>Colaboradores habituales</b>
	Ignacio Calabuig (1993-1999)	Santiago Mata
	Darío Chimeno (1994-	Mercedes Álvarez
		Jerónimo José Martín
		Enrique Monasterio
		Miguel Veyrat
		Carmen Márquez
		Peter
		Miguel Álvarez

Tan solo dos redactores -los más jóvenes y los que más tarde se habían incorporado al anterior equipo- se quedaron en la redacción: Ignacio Calabuig y Darío Chimeno. En

esos meses -desde abril- los cometidos de ambos, además de redactar y coordinar los reportajes en la revista, incluían también la maquetación y su diseño.

Esta nueva situación duró poco, ya que en julio de ese mismo año -tres meses después de ser nombrado director- Miguel Castellví dejó de ser el director de *Mundo Cristiano*. Hasta la entrada de uno nuevo, no figuró ninguno en el *staff*: tan solo apareció Jesús Urteaga como Fundador. Y, por fin, en octubre de 1996, José Joaquín Iriarte, que había colaborado con algunos artículos en la revista a petición de Miguel Castellví, fue contratado como director de la revista.

Como explica Belén Martín sobre la marcha de Castellví,

«Los pocos meses en que dirigió la revista Miguel Castellví, fue un tiempo de transición. Al marcharse Jorge Molinero, quedó como director el que hasta entonces era subdirector, Castellví, que llevaba poco tiempo en la revista. Fue una entrada obligada por la salida de Molinero»<sup>29</sup>.

Jorge Molinero, al ser preguntado por la marcha de Castellví, respondió:

«Cuando yo presenté mi renuncia ya no sé qué ocurrió meses después. Miguel Castellví me transmitió que la empresa consideraba que mi marcha estrechaba el proyecto y que había que reducir gastos...Siempre he pensado que le hice una faena, por haberle contratado relativamente caro»<sup>30</sup>.

La marcha de Molinero -y la de casi todo su equipo- podría ser suficiente para decir que su proyecto había llegado a su fin. Sin embargo, como recordaba Belén Martín, se mantuvo su estilo, y con ello, todas las nuevas aportaciones de contenidos y diseño en la revista. Y tras un periodo de transición, que en realidad fueron tres meses escasos, la redacción volvió a ser dirigida por otro profesional experimentado: José Joaquín Iriarte.

#### A.1.3. José Joaquín Iriarte: un periodista de raza:1996-2002

José Joaquín Iriarte Arlabán (Lodosa -Navarra-, 1937), estudió Periodismo en la Universidad de Navarra. En la cadena SER presentó y dirigió diversos espacios informativos (Matinal SER). Fue corresponsal en Roma de la agencia *Europa Press* y subdirector de los servicios informativos de la cadena COPE. Ha sido columnista del

---

<sup>29</sup> Entrevista con Belén Martín. Mayo de 2010.

<sup>30</sup> Entrevista con Jorge Molinero. Septiembre de 2013.

diario *Expansión* y actualmente lo es en la revista *Ecclesia*. Galardonado con el Premio Ondas en dos ocasiones (1976 y 1982), recibió el Premio Nacional de Periodismo en 1983, el premio Antena de Oro (Asociación de profesionales de radio y televisión) en 1993 y el premio Bravo (Conferencia Episcopal Española) en 2000. Descabezada la redacción de la revista, José Joaquín Iriarte llegó en octubre de 1996. Belén Martín lo evoca así:

«En José Joaquín Iriarte buscamos un profesional de reconocido prestigio tanto en el terreno profesional, por su trayectoria, como en el ámbito católico, ya que había sido corresponsal en el Vaticano. En los seis años que estuvo, la revista cobró nueva vida, marcando un estilo personal y muy valioso»<sup>31</sup>.

La veteranía, y sobre todo su propia agenda de contactos, fue puesta al servicio de la revista como él mismo lo indica:

«Puse mi nombre y toda mi persona al servicio de *Mundo Cristiano*. Es cierto que mi larga vida periodística, sobre todo en la radio, me abría algunas puertas, pero no muchas más de las que se consiguen con tesón y perseverancia»<sup>32</sup>.

Los redactores en plantilla siguieron siendo, durante casi todo este periodo, Ignacio Calabuig y Darío Chimeno, desempeñando las funciones de redacción y diseño de la revista. Se incorporó Alicia López Budía, en la sección de Belleza y permanecieron del anterior periodo colaboradores como José Luis Olaizola, Enrique Monasterio, Jerónimo José Martín, Carmen Márquez, Mercedes Álvarez Tal y como se indica en el cuadro:

Iriarte llegó a *Mundo Cristiano* de la mano de Castellví, como él mismo cuenta:

«Miguel Castellví, que me conocía de mi época en Roma, me pidió que le ayudara en la redacción de textos. Yo acababa de salir de la COPE donde hubo expediente de regulación de empleo. No tenía ningún compromiso laboral y acepté gustoso la invitación. Cuando estaba pendiente de que se formalizara mi colaboración, Castellví me dijo que lo habían cesado. Fue grande mi sorpresa, pero mayor aún cuando la empresa me

José Joaquín Iriarte (1996-2002)	Redactores fijos	Colaboradores habituales	colaboradores esporádicos
	Ignacio Calabuig (1993-1999)	Alicia López Budía	Carmen Montón Lecumberri
	Darío Chimeno (1994-	Mercedes Álvarez	Manuel Cruz
	José Javier Marín (2001)	Jerónimo José Martín	José Andrés Gallego
	Javier Pérez León (2001-	Enrique Monasterio	
		José Luis Olaizola	
		Carmen Márquez	
		Mar Velasco	

<sup>31</sup> Entrevista con Belén Martín. Mayo de 2010.

<sup>32</sup> Entrevista con José Joaquín Iriarte. Mayo de 2010.

hizo la oferta de dirigir *Mundo Cristiano*»<sup>33</sup>.

Fue el tercer director en sentido estricto, ya que como se dijo anteriormente, Jesús Urteaga, figuraba en el *staff* como el fundador de la revista. Aún así, Urteaga seguía vinculado afectivamente a la revista, yendo todos los días a trabajar a la sede de la redacción de *Mundo Cristiano*, ya que seguía teniendo el cargo de director de varias colecciones en la editorial *Palabra*. Y, por supuesto, seguía escribiendo su artículo mensual en la revista. Su presencia era valorada por la redacción. Iriarte dice al respecto lo siguiente:

«La empresa no me indicó que en mi trabajo debía consultar con el fundador la revista, ni en las conversaciones previas a hacerme cargo de la dirección ni durante el tiempo que duró mi estancia en *Mundo Cristiano*. Me manejé, por tanto, con entera libertad. Pero que no le consultara no quiere decir que ignorase su magisterio de autor de libros de éxito y de artículos con prosa vigorosa y bruñida. Se notaba que su castellano bebía en las fuentes de los clásicos. Yo sabía, por lo demás, que don Jesús Urteaga siempre atendería con afecto y eficacia cualquier consejo que le pidiera»<sup>34</sup>.

José Joaquín Iriarte dirigió la revista, como él mismo dice,

«Muy a mi aire. No me preocupé de cómo lo habían hecho mis predecesores y no me interesó apenas la parte de gestión. Me concentré exclusivamente en hacer de *Mundo Cristiano* una revista que entrara por los ojos y con unos contenidos claros y sencillos, sin pretender profundizar exhaustivamente en los grandes temas de opinión. (...) Intenté que todos los miembros de la familia encontraran siempre algo que despertara su interés»<sup>35</sup>.

Ignacio Calabuig, que llegó a la redacción en 1993, se marchó a finales de 1999. Entonces, Chimeno fue nombrado redactor jefe, y fue contratado un diseñador-maqueador de la revista, oficio que desempeñó primero Javier Marín, y luego Javier Pérez León, que todavía se ocupa de ello. De esta manera, la redacción estaba compuesta por tres personas: director, redactor jefe y diseñador. Quizá este es uno de los periodos en que menos personal trabaja en la redacción de la revista. El trabajo no recayó por entero en esta exigua plantilla, sino que se contrataban colaboraciones externas esporádicas, en su mayoría, colegas de Iriarte, veteranos periodistas o firmas de alto nivel

---

<sup>33</sup> Entrevista con José Joaquín Iriarte. Septiembre de 2012.

<sup>34</sup> Entrevista con José Joaquín Iriarte. Mayo de 2010.

<sup>35</sup> Entrevista con José Joaquín Iriarte. Mayo de 2010.

cultural como por ejemplo Manuel Cruz, Cayetano González, José Andrés Gallego<sup>36</sup>, entre otros.

Iriarte cumplió la edad de jubilación y se acogió a la misma al abandonar la revista, en noviembre de 2002. El mismo lo señala,

«Cumplí 65 años, la edad de jubilación, y ya le había advertido a la empresa de esa circunstancia. Mi paso por la revista fue una experiencia personal y profesional inolvidable»<sup>37</sup>.

Tras la marcha de José Joaquín Iriarte, fue nombrado director de *Mundo Cristiano* quien era el redactor jefe, Darío Chimeno.

En este periodo nos encontramos con una redacción que en poco o nada se diferencia -como modelo- de otras ya descritas en este trabajo. Sin embargo, hay que señalar algunas diferencias. En primero lugar, el número de redactores que pasan por la redacción en estos seis años. Y en segundo, los colaboradores esporádicos, que son invitados a la revista por la relación con el director. En estos dos sentidos, podríamos marcar un cierto paralelismo con la época en que dirigió la revista Jesús María Zuloaga, ya que coincide en estos dos aspectos.

#### A.1.4. Nuevos impulsos del mismo barco

Como queda dicho, con la llegada de Molinero a finales de 1993, se inició una nueva etapa de la revista. Es obligada la pregunta de si era necesario un nuevo proyecto. Para responderla, hay que recordar la situación de unos años antes. Con la llegada de Rosa María Navarro en 1988, la empresa quiso dar un nuevo impulso a la revista al contratar una directora y un equipo joven, que había sido entrenado por un veterano periodista como José Luis Cebrián. El impulso consistía, como quedó dicho, en dar mayor empuje al carácter familiar de *Mundo Cristiano*.

El buen hacer y el esfuerzo del joven equipo no debió dar los resultados esperados por la empresa editora. Entonces se intentó volver a modelos anteriores: una redacción con un director experimentado, junto con otros periodistas con oficio, aunque más jó-

<sup>36</sup> Manuel Cruz fue director del diario *Alcázar*; José Andrés Gallego, catedrático de investigación de historia contemporánea en el CSIC y ex rector de la Universidad Católica de Ávila; Cayetano González, jefe de Prensa del Ministerio del Interior (1996-2001).

<sup>37</sup> Entrevista con José Joaquín Iriarte. Mayo de 2010.

venes. Esta vuelta al primer modelo, no solo incluía la redacción sino, como reconoce el mismo Molinero, volver a hacer una revista de peso informativo, en el que el carácter familiar no fuera lo predominante. En el editorial del primer número que dirigió Molinero en diciembre de 1993 quedaba claro todo ello:

«La hora del relevo -que es también la de la continuidad- llega en un momento apasionante; un momento en que los cristianos hemos sido convocados a una gran aventura: una nueva evangelización tan necesaria y urgente como la que se inició hace dos mil años, porque el mundo ha sufrido una fuerte descristianización».

»Seguiremos en la brecha llevando a miles de familias el aire puro de una información cristiana»<sup>38</sup>.

Además, en estos diez años, el modelo se repitió con Castellví -de forma transitoria-, con Iriarte durante seis años, y por último con el último y actual director, como encadenándose uno tras otro. De forma sintética, se podría decir así: Molinero conoce a Castellví, que a su vez conoce a Iriarte, que a su vez conoce a Chimeno. Curiosamente, todos estos actores, han tenido, antes de su incorporación como directores, relación con la revista años atrás. Así, Molinero trabajó en la misma editorial -ediciones Palabra- desde 1985; Castellví fue colaborador externo en la revista en la época de José Antonio Vidal Quadras; Iriarte, colaboró para la editorial en 1979 como enviado especial de *Europa Press* y *Mundo Cristiano* en el primer viaje de Juan Pablo II a México en 1979; y, finalmente, Chimeno comenzó a trabajar en 1994 a las órdenes de Molinero.

Por otra parte, no podemos obviar la figura de Jesús Urteaga, el primer director y fundador de la revista. A lo largo de estos años, su papel ha sido siempre el mismo, cuando no era él quien dirigía la redacción y la revista. Ha sido un apoyo para el director, sin adquirir protagonismo, al tiempo que seguía presentándose como el aval moral -de cara a los lectores- de los contenidos de la revista. En estos diez años últimos, Urteaga siguió estando en la redacción, escribiendo su artículo mensual, y siendo un apoyo para los directores, aunque, se entiende que debido a su edad -72 años en 1993- su papel mermara un poco. Así lo expresa Iriarte en su testimonio. De alguna manera, él permanece en la sombra, como siempre lo había hecho, una sombra que poco a poco -por ley de vida- se desvaneció.

<sup>38</sup> Editorial en *Mundo Cristiano*, 380-381, diciembre 1993, p. 5.

Por último, es importante destacar la libertad con la que actúan los directores y redactores de la revista. Si al comienzo de este trabajo, señalábamos la inexistencia de algún tipo de dirigismo por parte del Opus Dei u otra institución -exceptuando la empresa editora-, este hecho se confirma años después. Queda claro en las actitudes de Molinero e Iriarte. El primero acepta un nuevo proyecto en la misma editorial donde trabaja, y años después decide dar prioridad a otras necesidades; el segundo manifestó en su testimonio que actuaba con total libertad para hacer la revista; la misma libertad con la que, cuando cumplió la edad de jubilación, decidió abandonarla.

#### *A.2. Del marco rojo a la sangre*

En este apartado se completará la ficha técnica de la revista durante estos años, centrándose principalmente en todo lo relacionado con el formato y el diseño así como la impresión, y el control de las tiradas.

En todos estos años, la revista no utilizó ningún subtítulo ni lema en la portada. El gran cambio de diseño, tanto en los interiores como en la portada y la cabecera, tuvo lugar en diciembre de 1993. La cabecera permaneció casi intacta durante estos nueve años, en donde la palabra “Cristiano” se redujo en cuerpo, y se situó por encima de la palabra “Mundo”, entre los palos de las letras M y d. Fue un cambio de cierta entidad, si tenemos en cuenta que al reducir la mancha de tinta de la cabecera, hizo que se cambiara el diseño de portada. El siguiente cambio sustancial de la portada tuvo lugar pocos meses después del acceso a la dirección de Jorge Molinero, cuando en la portada se dibujó un marco de color rojo a sangre y alrededor de toda la portada. Este marco rojo ya estuvo presente en algunos números en la época en que José Luis Cebrián fue el director técnico. En el período en que dirigió la revista José Joaquín Iriarte, este marco a sangre rojo se convirtió en un solo un hilo rojo, también enmarcando toda la portada. Iriarte modificó este diseño más adelante y suprimió el hilo rojo, dejando la portada limpia de elementos que no fueran la foto -y otras imágenes- de portada y los titulares que la acompañaban. Además, introdujo otro cambio relacionado con la cabecera al variar el color de esta -anteriormente siempre iba en rojo- en función de los colores dominantes en la foto -y otras imágenes- en la portada. De tal manera que, a partir de un determinado momento, ninguna portada tendrá la cabecera de igual color que la anterior.

Por otra parte, la revista siguió el esquema de los periodos anteriores: es mensual, se editaron once ejemplares al año, pero trece números de revista. Los otros dos números corresponden a dos números dobles anuales: uno normalmente en el mes de diciembre; y otro en los meses de julio y agosto, en que la revista imprimió un solo número. En estos años, se publicaron menos números especiales que en las épocas anteriores. En concreto tres: En el mes de diciembre de 1994, con motivo del Año Internacional de la Familia, *Mundo Cristiano* hizo un número especial centrado en la institución familiar; En noviembre de 1996, recordando el cincuenta aniversario de sacerdocio de Juan Pablo II; Y en enero de 2002, mes en que se cumplía el centenario del nacimiento de Josemaría Escrivá de Balaguer y ya se había anunciado su próxima canonización.

En relación con el color en la revista, al principio de estos años -desde 1994 a 1996- casi todas las páginas están a todo color y se combinan con unas pocas -un pliego de 16 páginas- impresas en bicolor (magenta-negro, cian-negro). Se entiende que una de las razones por las que se opta por esta solución puede ser el ahorro de costes en la impresión. No hay cambio en las dimensiones, que se mantienen en las medidas anteriores: 21 cm x 28 cm. La encuadernación de la revista siguió siendo con dos grapas centrales, exceptuando el número especial de diciembre de 1994 que estuvo encuadernada con un lomo de cinco milímetros. Este hecho no tuvo lugar en ningún número anterior ni posterior.

El número de páginas estándar en este periodo fue de 84 para los números sencillos y 116 para los números dobles. En pocas ocasiones, el número sencillo aumentó hasta 100 páginas.

La imprenta que realizó los trabajos de impresión durante estos nueve años fue Cobri S.A. y la fotomecánica que producía los fotolitos, Master Crom. En este período el proceso fue el mismo que se describió anteriormente. La fotomecánica recogía en la redacción las páginas maquetadas que el diseñador trabajaba por medio de un programa en la redacción; estas se guardaban en un soporte magnético, junto con las fotos originales. La fotomecánica montaba las páginas y fabricaba los ferros, que a su vez eran mandados a la imprenta, donde se imprimía la revista. Habrá que esperar al año 2005 para que este proceso cambie, omitiéndose el trabajo de la fotomecánica y enviando las páginas directamente de la mesa del diseñador a la imprenta, gracias a los avances informáticos de internet.

No se produjo ningún cambio de sede en estos años en la redacción, administración ni suscripciones. La dirección permanece en Paseo de la Castellana 210, 2º, en Madrid.

Iriarte intentó que la revista volviera a venderse en los quioscos:

«Queríamos que las portadas compitieran con las del resto del quiosco, algo innecesario porque el producto iba por correo al domicilio de los suscriptores. La empresa, en este aspecto [la venta en quioscos] tenía una opinión no negociable y apostaba exclusivamente por las suscripciones. Y por tanto no lo conseguí. Y es que cada uno tiene su papel: el periodista está obligado a no entorpecer que cuadren las cuentas y el empresario a intentar satisfacer las ganas del periodista de que el producto sea visible»<sup>39</sup>.

Aunque el deseo de Iriarte fue encomiable, no tardó en llegar a la frustración, por muchas que veces que lo intentó:

«Mi única frustración en *Mundo Cristiano* fue que la revista no se pusiera a la venta en los quioscos. Entendía las razones de la empresa (el gran riesgo de las devoluciones) pero hay algo que se interpone en un objetivo empresarial; la pasión periodística por llegar a más y conseguir nuevos lectores. Todo periodista pretende a su marcha que la publicación haya alcanzado unas cotas de penetración en el mercado inimaginables y que aparezca su nombre en los anales de la casa como uno de los más eficaces y de los más sabios de la profesión. El tiempo se encarga de relativizar los objetivos alcanzados»<sup>40</sup>.

Hasta 1994, *Mundo Cristiano* estaba considerado en OJD como revista de información general, excepto dos años, en 1989 y 1990 en que se encasilló como de información religiosa. A partir de 1994, se la sitúa dentro de los magazines de carácter familiar.

año	números controlados	tirada útil	suscripciones individuales
1994	2	39.500	19.246
1995	13 (*)	23.524	18.930
1996	13	21.755	18.228
1997	13	20.664	17.474
1998	11	21.441	16.757
1999	11	21.000	16.054
2000	11	21.000	15.577
2001	11	19.573	14.887
2002	11	18.000	14.282

(\*) En los años 1995 a 1997 se editan números especiales que también fueron auditados por OJD.

<sup>39</sup> Entrevista con José Joaquín Iriarte. Mayo de 2010.

<sup>40</sup> Entrevista con José Joaquín Iriarte. Septiembre de 2012.

Como se recordará, el último año en que la revista fue controlada por OJD fue 1989 y desde 1990 a 1993 no se encuentran datos de tirada o de suscripciones. En 1994, por deseo expreso del nuevo director de publicidad –Arturo Hernansanz- y apoyado en Jorge Molinero, se pidió a la empresa que se volviera a solicitar el control de OJD. Este empieza a ser efectivo en los últimos meses de 1994 y solo se auditan dos números, como se observa en el cuadro. La tirada más real de la que podemos partir para analizar este periodo es la de 1996 y para ello, tomamos como referencia los datos que se publicaron en páginas anteriores: en 1989 había 29.844 ejemplares de tirada y 23.256 suscripciones. Es decir, en siete años hay una diferencia de ocho mil ejemplares en la tirada y cinco mil en el número de suscriptores. Si comparamos estos datos con los anteriores períodos, nos encontramos con cifras parecidas a los descensos de tiradas en la primera mitad de los años ochenta. En cuanto a las suscripciones, la bajada se mantiene en la misma onda que en los años anteriores.

Por tanto, la bajada de ejemplares tirados y de suscriptores fue continuada también en este periodo. Se puede concluir que la revista se mantiene y vive todavía de los suscriptores que alcanzó en los primeros diez años de vida.

## **B. Centros de interés**

### *B.1. En la época de Molinero*

Ya hemos advertido en anteriores páginas, al referirnos a la llegada de Jorge Molinero en los últimos meses de 1993, que el nuevo director buscaba remozar la revista, darle un nuevo aire de contenidos y enfoques. A continuación, analizaremos todos estos asuntos, dentro de las cuatro grandes áreas que hemos distinguido: familia, religión, temas populares y cambios sociales.

Una clave importante para entender la revista que Molinero y su equipo hacen en estos años es la actualidad. En concreto quería:

«Que la revista aterrizara en temas de actualidad con más garra, bajando más a la arena, con menos miedo a opinar sobre temas de la calle, aun sin entrar en lo estrictamente político. También queríamos que nuestros lectores pudieran vibrar con eventos concretos: desde la Jornada de la Juventud de Manila, que fue cubierta por Calabuig

hasta la guerra de los Balcanes y en Kosovo de lo cual escribió Santiago Mata»<sup>41</sup>.

Sin descuidar, por supuesto los temas de siempre de la revista:

«Queríamos también tener un vehículo doctrinal de cierto calado, como lo era la sección *Para su Archivo*, que además daba páginas a la revista y con poco coste pues las imprimíamos en bicolor y sin gastos de autor. Los temas sobre la familia eran debidos, porque estaban muy en el debate cultural del momento; igual que el tema de la mujer (Año Internacional de la Mujer; la Conferencia de la Mujer en Pekín); defensa de la vida y temas sociales y laborales (el paro ya estaba en alza en alguna de aquellas crisis de los noventa). África, el gran escándalo para Europa, estaba encendida en aquellos años. Y muchos de esos temas iban a tener muchas consecuencias doctrinales al cabo de unos años: teología de la liberación africana (Black Theology); y toda la ideología de género, que muchos no se daban cuenta entonces»<sup>42</sup>.

Trataremos todas estas cuestiones a continuación.

#### B.1.1. La historia de Anabel Segura

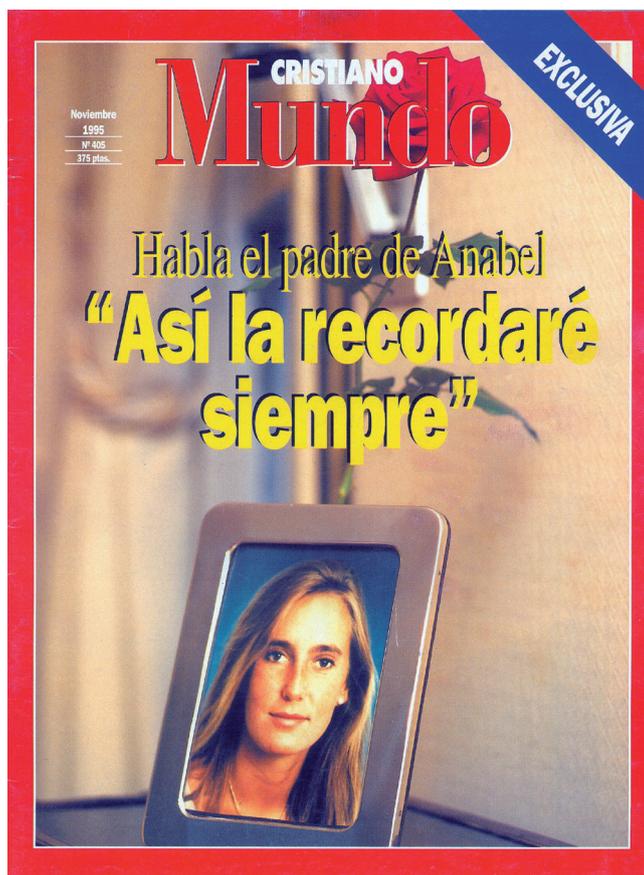
Pocos, pero muy bien seleccionados, podría ser la frase para calificar -en términos técnicos, lógicamente, sin atender a cuestiones personales- la información que la revista dedicó a personajes conocidos. De entre todos ellos, uno resalta por encima de otros: la joven de 22 años Anabel Segura que en abril de 1993 fue secuestrada en el barrio de La Moraleja (Madrid). Los secuestradores pidieron un rescate por su vida, aunque en realidad, fue asesinada a las seis horas del secuestro. En esa época, España estaba conmocionada por el reciente asesinato de las niñas de Alcàsser; además, acababa de ser secuestrada Maria Angels Feliu, una farmacéutica de Olot. En la televisión -no había entonces redes sociales ni internet- estas informaciones eran seguidas por millones de espectadores. Durante dos años y medio no se supo nada del paradero de Anabel Segura hasta que fueron detenidos los asesinos y declararon el trágico final de la joven: su cuerpo fue encontrado en Numancia de la Sagra (Toledo) en septiembre de 1995. Era estudiante universitaria e hija de José Segura, directivo de una multinacional alemana. Durante toda la espera, hubo contactos telefónicos y un par de entregas fallidas de dinero (150 millones de pesetas). Las comunicaciones se rompieron en junio de 1993 y no se reanudaron nunca. La familia fue muy apoyada por la sociedad española.

<sup>41</sup> Entrevista con Jorge Molinero en septiembre de 2013.

<sup>42</sup> Entrevista con Jorge Molinero en septiembre de 2013.

Todo este prólogo es para explicar que en noviembre de 1995, la revista publicó una entrevista, en exclusiva, con el padre de Anabel Segura. Su texto fue vendido días antes de que saliera en *Mundo Cristiano*, al semanario *Hola*, que la publicó también en portada y con un extenso reportaje gráfico:

«También logramos otros ingresos extras por la entrevista al padre de Anabel Segura, que colocamos también en la revista *Hola*, con el beneplácito del interesado»<sup>43</sup>.



Portada de noviembre de 1995

La entrevista fue, lógicamente, tema de portada:

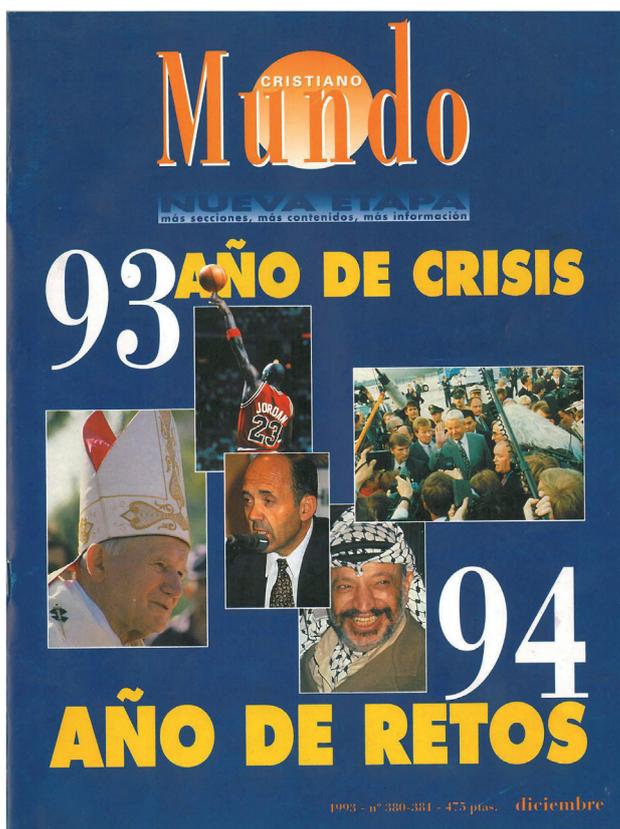
«Exclusiva  
 »Habla el padre de Anabel  
 »Así la recordaré siempre»<sup>44</sup>.

¿Qué buscaba la revista al informar sobre este tema? Era la primera vez que en la revista se hacía este tipo de periodismo, que si bien no era amarillo, estaba cercano al sensacionalismo. La razón la encontramos en el mismo texto de la entrevista. En definitiva, su objetivo era el mismo de siempre: ofrecer a los lectores un ejemplo de comportamiento cristiano de una persona que sufre, como es el caso del padre de la joven secuestrada:

«Dudé mucho antes de pedir esta entrevista. Ni remotamente quería hurgar en esa herida, profanar el silencio tan sangrante. El padre de Anabel Segura no había hablado con los periodistas desde que llegó el mazazo de la muerte de su hija y

<sup>43</sup> Entrevista a Jorge Molinero septiembre 2013.

<sup>44</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 405, noviembre 1995,



Portada de diciembre de 1993

la detención de los asesinos y no quiere hacerlo más, aunque les está muy agradecido: como es el lógico, no desea protagonismos. Dos años y medio de angustias y esperanzas han sido bastantes. Le comenté mis dudas: pero yo sabía que José Segura podía ayudar a muchos con sus declaraciones. Y estuvo de acuerdo en hablar con *Mundo Cristiano*»<sup>45</sup>.

El caso de Segura fue único y no se volvió a repetir en la historia de la revista. En este periodo otros personajes fueron objeto de otras entrevistas, de corte más clásico en cuanto a género periodístico y sin recurrir a cierto sensacionalismo; pero el interés en

publicar declaraciones suyas siempre era el mismo: mostrar ejemplos.

Así ocurrió con la entrevista sobre la importancia de la familia que se le hizo a Miguel Induráin cuando acababa de ganar por cuarta vez consecutiva el Tour de Francia<sup>46</sup>; en relación con la religión, al director español de cine José Luis Garci, que acababa de estrenar la película *Canción de cuna* de alto contenido cristiano:

«Entrevista con el director de cine José Luis Garci  
 »Lo que te ofrece la religión católica es generosidad, sacrificio...»<sup>47</sup>

De igual corte fue la que se le hizo al conocido actor de cine australiano Mel Gibson, que también acababa de estrenar la película *Braveheart*:

«Entrevista a Mel Gibson, director y protagonista de Braveheart

<sup>45</sup> Molinero, Jorge, “Así la recordaré siempre”, en *Mundo Cristiano*, 405, noviembre 1995, p. 6.

<sup>46</sup> Calabuig, Ignacio, “La familia es la base de todo”, en *Mundo Cristiano*, 383, febrero 1994, p. 14.

<sup>47</sup> Martín, Jerónimo José, “Entrevista a José Luis Garci”, en *Mundo Cristiano*, 400, junio 1995, p. 24.

»El sacrificio más sublime es dar la vida por las propias creencias»<sup>48</sup>

Se publicaron otro tipo de entrevistas a personajes menos conocidos, por entonces, aunque luego lo fueron y mucho; nos referimos al futbolista Raúl González, que empezaba a despuntar como delantero del Real Madrid, y contaba con tan solo 17 años<sup>49</sup>.

#### B.1.2. Año Internacional de la Familia



*Portada de enero de 1994*

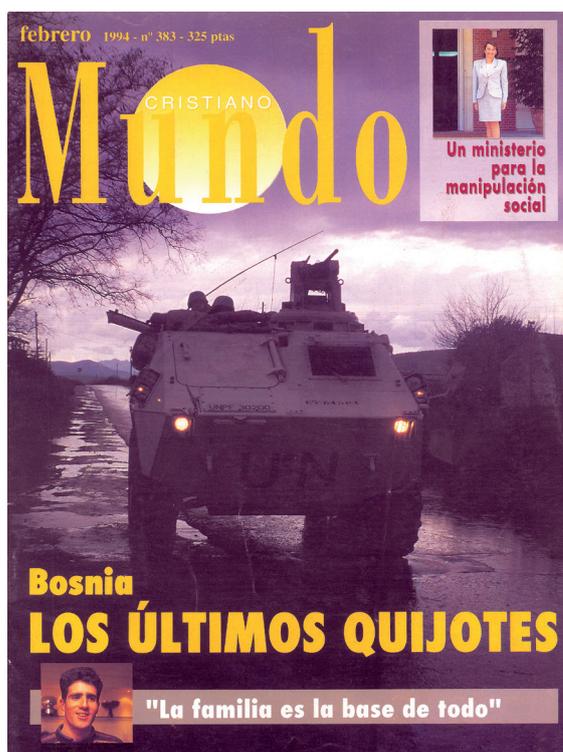
Si 1985 fue declarado por la ONU Año Internacional de la Juventud, 1994 fue lo propio para la Familia. Este año internacional tuvo gran repercusión mundial y, durante 365 días, los medios de comunicación tuvieron una especial sensibilidad por esta cuestión. El Vaticano organizó en diciembre de ese año un congreso especial y una reunión multitudinaria en la Plaza de San Pedro. Pero no adelantemos acontecimientos porque este fue un tema estrella en *Mundo Cristiano* no solo en 1994, sino durante el periodo en que Molinero y Castellví fueron directores de la revista.

Según la resolución de la ONU del 20 de septiembre de 1993<sup>50</sup>, 1994 fue declarado el Año Internacional de la Familia, y además, desde aquel mismo año, se acordó que se celebraría el Día Internacional de la Familia para todas las naciones en la fecha del 15 de mayo. Esta resolución fue precedida por otras en esa misma dirección y en

<sup>48</sup> Martín, Jerónimo José, “Entrevista a Mel Gibson” en *Mundo Cristiano*, 404, octubre 1995, p. 60.

<sup>49</sup> Chimenó, Darío, “Entrevista a Raúl González” en *Mundo Cristiano*, 397, marzo 1995, p. 24.

<sup>50</sup> Resolución 47/237 Asamblea general de la ONU.



Portada de febrero de 1994

años anteriores: en 1989<sup>51</sup>, en 1990<sup>52</sup> y en 1991<sup>53</sup>. En *Mundo Cristiano* esta celebración fue un *leitmotiv*, durante todo ese año 1994, para hablar de la familia y de otros asuntos relacionados con ella.

La portada de enero de 1994 estuvo dedicada a ello y coincidiendo con un cambio de cabecera –no olvidemos que Jorge Molinero llevaba dos meses escasos como director de la revista-, se apostó fuertemente en esa línea

«La familia, clave de la democracia

»1994, año internacional de la familia»<sup>54</sup>

En el interior se informaba ampliamente del encuentro que las familias podrían tener en octubre con el Papa en Roma; además había una larga entrevista con el cardenal López Trujillo, Presidente del Consejo Pontificio para la Familia; se exponían algunas ideas que la Iglesia había propuesto para el evento; se publicó una Carta de la revista a la Ministra de Asuntos Sociales de España, reivindicativa de políticas familiares más generosas; se escribió un artículo sobre la Libertad de enseñanza para que las familias pudieran escoger la educación que quisieran.

El núcleo de la familia para *Mundo Cristiano*, como ya hemos advertido anteriormente, es el matrimonio. Por eso, no es extraño que se dedicaran muchas páginas a los cónyuges. Así, por poner un ejemplo, se da criterio cristiano a los católicos en situación matrimonial irregular:

«A veces se acusa a la Iglesia de dureza porque no admite a algunos de sus hijos a recibir la Eucaristía: por ejemplo a quienes se encuentran en situación matrimonial

<sup>51</sup> Resolución 44/82.

<sup>52</sup> Resolución 45/133.

<sup>53</sup> Resolución 46/92.

<sup>54</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 382, enero 1994.

irregular ¿Cuáles son las razones de ese proceder?»<sup>55</sup>.

El tono reivindicativo de políticas familiares generosas, llevó a la revista a dedicar algunos textos con cierto tono irónico, como podemos observar en la portada del verano de este año, en el que aparece el presidente de EE.UU., Bill Clinton y el Papa Juan Pablo II con este titular:

«Familia ¿Sí o No?  
»Dos visiones contrapuestas»<sup>56</sup>.



Portada de diciembre de 1994

En este mismo ejemplar podemos encontrar una *Guía de la Familia* en la que encontramos los siguientes contenidos:

- »Guía de la familia en España
- »Los grandes retos de la familia en España
- »Guía de actividades en España
- »Quién es quién
- »Ideas prácticas para la familia
- »Libros sobre la familia
- »Videofórum familiar»<sup>57</sup>.

Sin duda el número de diciembre quiso ser como una especie de resumen de todo este año dedicado a la Familia. Se trata de un ejemplar de 116 páginas, cosido y no grapado, con lomo, y con la portada barnizada. Se incluyeron algunos artículos sobre la familia firmados por personajes variados: Luis Infante Bravo, director del diario *Marca*; Andrés Romero, periodista y profesor universitario; Carmen Alvear, presidenta de CONCAPA (Confederación Católica de Padres de Alumnos); el psiquiatra Jesús Poveda, presidente de Provida; Carlo Casini, eurodiputado. Además, se incluían otros

<sup>55</sup> Aparicio, Amadeo, “Católicos en situación matrimonial irregular”, en *Mundo Cristiano*, 387, junio 1994, p. 39.

<sup>56</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 388-389, julio-agosto 1994.

<sup>57</sup> Guía de la Familia, en *Mundo Cristiano*, 388-389, julio-agosto 1994, p. 24.



Portada de mayo de 1994

reportajes -siempre en clave familiar- con los siguientes titulares:

«Cultura audiovisual: Conocer el cine y sus fundamentos

» Televisión y radio: Salir de la pasividad de quejarse

» Defensa de la mujer y de su hijo: Faltan medios económicos

» Planificación natural familiar: La recompensa de una sexualidad responsable

» Bancos de alimentos: Caridad y profesionalidad<sup>58</sup>

Además de estos reportajes con mensajes de fondo, se incluían otra

serie de piezas periodísticas con la temática de empresas familiares, en la

que se entrevistó al presidente de la editorial Planeta, de las cerámicas Lladró, de la transportista Alsa o la productora de cava catalán Freixenet:

«La colaboración familiar ha sido decisiva en el éxito de Planeta

» José Manuel Lara: La familia es un refugio que no falla

«Lladró una de las compañías líderes en porcelana fina

» José Lladró: La unidad y la armonía familiar son vitales para el éxito empresarial

«Presidente de Alsa Grupo

» José F. Cosmen: Por encima de la empresa está la familia.

» José Ferrer Sala, Freixenet: La familia ha hecho grande nuestra sociedad»<sup>59</sup>.

Cabría pensarse que tras un año de repetición de contenidos familiares, estas cuestiones fueran aparcadas, lo cual fue relativamente cierto en 1995. Sin embargo en 1996 cuatro portadas –con sendos y extensos reportajes- tuvieron de nuevo como centro la familia. En enero de este año se escribió sobre las adopciones, una cuestión que en aquel momento estaba de plena actualidad porque ese mismo mes entraba en vigor la primera ley orgánica (1/1996, de 15 de enero, de Protección Jurídica del Menor), por la que,

<sup>58</sup> En *Mundo Cristiano*, 393-394, diciembre 1994, p. 53.

<sup>59</sup> “Empresas muy familiares” en *Mundo Cristiano*, 393-394, diciembre 1994, p. 107.

tanto para la adopción nacional e como la internacional, se introducía la exigencia del requisito de idoneidad de los adoptantes, un concepto nuevo que hasta ahora no se había tratado. En el reportaje titulado, «Adopciones: las caras de la felicidad»<sup>60</sup>, se contaban varias historias personales siete niños adoptados en España con sus respectivos padres, con entrevistas personales y las experiencias de estos protagonistas. Se recogía cómo es el proceso de adopción y los criterios que eran indispensables para obtener la idoneidad.

Además, en un número posterior se volvió a tratar una cuestión recurrente en la revista: la educación sexual de los hijos por parte de los padres. La ocasión que se tomó fue la publicación de un documento sobre la sexualidad por parte del Consejo Pontificio para la Familia. En el reportaje se puede leer:

«En España la educación sexual la dirigen entidades ajenas a la familia: el Ministerio de Asuntos Sociales, junto con el de Educación y Sanidad, han marcado muchas pautas; y no digamos nada de las cadenas de televisión. Pero los padres, ¿saben exactamente qué es lo que se enseña a sus hijos?»<sup>61</sup>.

La segunda portada tuvo un toque de cierta originalidad, no tanto por el tema, sino por la forma. El análisis se centraba en la colaboración de los padres -en masculino- en las tareas del hogar, cuestión que ya había sido tratada en anteriores ocasiones en la revista. La foto de portada -un padre pasando la aspiradora en la sala de estar y con delantal- era más imprevisible:

¿Colaboran todos?: Padres con delantal<sup>62</sup>

En el interior, el texto era descriptivo de cómo era la sociedad de entonces y reivindicativo del papel del padre en la familia:

«Desde 1984, dos millones de mujeres se han incorporado en nuestro país a una vida activa que sigue ignorando el trabajo doméstico. La consecuencia inmediata es el pluriempleo de muchas mujeres... La disminución de la natalidad, efecto secundario de esta entrada de la mujer en un mercado masculinizado, la pagaremos todos. Pocos padres sin embargo parecen dar importancia a su cooperación en el trabajo de la casa»<sup>63</sup>.

<sup>60</sup> Castellví, M., Calabuig, I., Chimeno, D. “Las caras de la felicidad”, en *Mundo Cristiano*, 408, enero 1996, p. 8.

<sup>61</sup> Chimeno, Darío, “Educación sexual: Los padres protagonistas”, en *Mundo Cristiano*, 410, marzo 1996, p. 48.

<sup>62</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 412, mayo 1996.

<sup>63</sup> Mata, Santiago, “Padres con delantal”, en *Mundo Cristiano*, 412, mayo 1996, p. 8.



Portada de octubre de 1994

La tercera y la cuarta portadas “familiares” de este año, estuvieron dedicadas a cuestiones que ya habían sido tratadas en muchos números de la revista: los abuelos y el papel de los padres en la educación de los hijos. Y estos fueron los titulares:

«Contra la soledad de los mayores

»Ideas para estar activos»<sup>64</sup>.

«Fracaso escolar, intolerancia, racismo

»Violencia en las aulas»<sup>65</sup>.

### B.1.3. De El Cairo a Pekín pasando por España

Dos citas marcaron la información social de la revista en estos años: la conferencia internacional sobre la población y el desarrollo en El Cairo (Egipto), en septiembre de 1994, y la IV Conferencia Internacional de la Mujer en Pekín, celebrada en septiembre de 1995.

Acerca del primer encuentro, es relevante conocer que el contenido de las discusiones no era teórico sino eminentemente práctico, y que dicho contenido versaba sobre temas acerca de los cuales la revista había defendido posturas siempre contracorriente. Nos referimos al aborto, a los derechos reproductivos, el descenso demográfico por medio de políticas anticonceptivas, etc. Según el temario del congreso, los temas eran los siguientes: Estructura y dinámicas de las poblaciones; Reducción de la pobreza y de las desigualdades de género, generacionales y étnicas; Promoción de la salud y derechos reproductivos; Equidad de género y el empobrecimiento de las mujeres; Inclusión y participación de grupos poblacionales relevantes (personas adolescentes, los pueblos

<sup>64</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 416, septiembre 1996.

<sup>65</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 417, octubre 1996.

indígenas, las personas de edad y los migrantes); Cambios en las familias; entre otros<sup>66</sup>.

La revista trató con espíritu crítico todo lo referente a estas noticias. Así en el verano de 1994 se escribió sobre qué grupos de presión estaban interviniendo en la configuración del Congreso<sup>67</sup>. En los siguientes meses fue tema de portada con los siguientes titulares:

«EL CAIRO: los científicos suspenden a los políticos»<sup>68</sup>.

«Incertidumbre ante el futuro: El Cairo empieza ahora»<sup>69</sup>.

En este último número la revista hizo un análisis extenso, en el que se recogían todas las polémicas de la cita de El Cairo, con un texto en el que se utilizaba expresiones claras y nada conciliadoras con otras posturas y un estilo muy periodístico:

«Después del El Cairo

»La historia continúa

»En la sesión a puerta cerrada del Comité Principal de la Conferencia Internacional sobre Población y Desarrollo, Honduras y la Santa Sede argumentan que el aborto nunca puede ser seguro pues siempre implica riesgos para el niño...»<sup>70</sup>.

A la Conferencia sobre la Mujer que se celebró en Pekín en otoño de 1995, la revista dedicó muchas páginas. Las representantes de 189 gobiernos adoptaron la Declaración y Plataforma de Acción de Pekín, encaminada a eliminar los obstáculos a la participación de la mujer en todas las esferas de la vida pública y privada. El objetivo tenía como límite el año 2000 y entre las cuestiones que trataron figuran: La pobreza que pesa sobre la mujer; El acceso desigual a la educación y la insuficiencia de las oportunidades educacionales; La mujer y la salud; La violencia contra la mujer; Los efectos de los conflictos armados en la mujer; La desigualdad en la participación de la mujer en la definición en las estructuras y políticas económicas y en el proceso de producción; La desigualdad en el ejercicio del poder y en la adopción de decisiones; etc<sup>71</sup>.

Estaba claro que el año 2000 se fijaba como horizonte para que estas metas se pu-

<sup>66</sup> Según información encontrada en la página web de la ONU de la Conferencia Internacional sobre Población y Desarrollo: <http://www.unfpa.or.cr/cipd>.

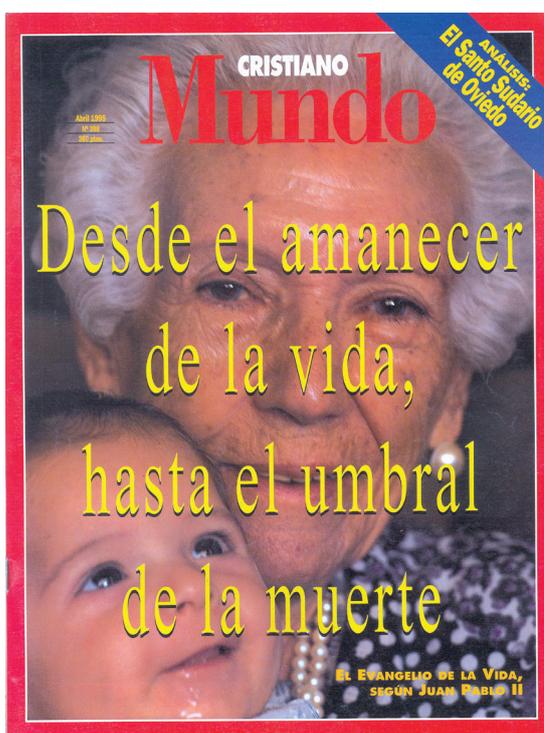
<sup>67</sup> “La Trastienda de la Conferencia de El Cairo” en *Mundo Cristiano*, 388-389, julio-agosto 1994, p. 24.

<sup>68</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 390, septiembre 1994.

<sup>69</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 391, octubre 1994.

<sup>70</sup> Mata, Santiago, “Después de El Cairo”, en *Mundo Cristiano*, 391, octubre 1994, p. 8.

<sup>71</sup> En la web de la ONU: <http://www.cinu.org.mx/temas/mujer/confmujer.htm>



Portada de abril de 1995

sieran en marcha. Este fue el motivo que movió a la revista a dedicar la portada y un significativo reportaje sobre “La mujer hacia el 2000”<sup>72</sup>. En las 25 páginas de este número especial dedicado a la mujer se escribieron varios reportajes:

« Mujeres de armas tomar: Entrevistas a mujeres en su trabajo: paracaidista, taxista, militar, guardia jurado, voluntaria de ONG.

» Mujeres en el poder.

» La conferencia de mujeres en Pekín.

» Historias de diez mujeres que viven en circunstancias extremas de pobreza o exclusión.

» Entrevista a Blanca Castilla sobre la igualdad de la mujer»<sup>73</sup>.

También se incluyó en ese número una reflexión sobre la mujer según Juan Pablo II, escrito por una periodista muy conocida por los lectores de *Mundo Cristiano*: Paloma Gómez Borrero<sup>74</sup>. Por último, se recogían las respuestas a un cuestionario sobre su propia mujer a algunos personajes públicos: el periodista Ramon Pí, el escritor José Luis Olaizola, y los políticos Josep Antoni Durán i Lleida y José María Álvarez del Manzano.

En uno de los temas de portada de septiembre se dedicó a analizar la preparación de la Conferencia de Pekín que tendría lugar un mes después. Para ello se publicó una larga entrevista al portavoz de la Santa Sede, Joaquín Navarro Valls en la que explicó cuáles eran los objetivos de la delegación vaticana en la ciudad china:

«Joaquín Navarro Valls es un peso pesado de la opinión pública mundial. En la Santa Sede su influencia va mucho más allá de lo que haría suponer su cargo oficial de director de la Sala Stampa. Es un verdadero consejero del príncipe, en este caso de Juan Pablo II. Forma parte de la delegación vaticana a la conferencia mundial sobre la mu-

<sup>72</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 401-402, julio-agosto 1995.

<sup>73</sup> Calabuig, I., Mata, Santiago, Pimentel, Aurora, “Mujeres de armas tomar” en *Mundo Cristiano*, 401-402, Julios-agosto 1995, p. 6.

<sup>74</sup> Gómez Borrero, Paloma, “La mujer según Juan Pablo II”, en *Mundo Cristiano*, 401-402, julio-agosto 1995, p. 64.

jer en Pekín. *Mundo Cristiano* le ha entrevistado en Roma y le ha pedido un análisis sobre esta nueva reunión mundial»

«El documento destila la filosofía social de un grupo de feministas occidentales que quieren imponerla a las mujeres de todo el mundo: es una forma de totalitarismo occidental»<sup>75</sup>.

También fue uno de los temas de portada del mes siguiente en cuyas páginas se recogía un balance de la conferencia de Pekín. Esta vez el tex-

to fue escrito por una periodista española que cubrió el evento para la revista, escribiendo sobre las batallas ganadas y las pérdidas en los debates sobre la mujer, siempre en clave cristiana:

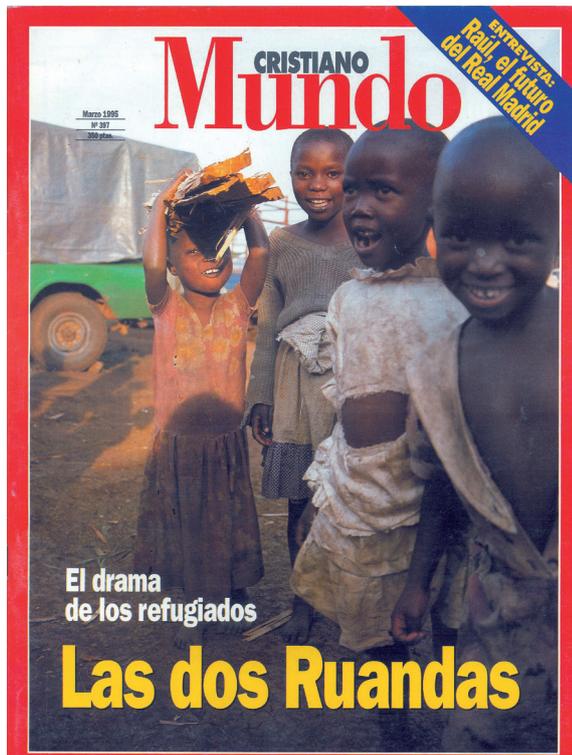
«Crónica apasionada desde Pekín

»Un lenguaje originalmente cristiano, basado en la dignidad de cada ser humano ha sido robado, aplastado y vendido a la más absurda concepción de la persona»<sup>76</sup>.

Con el ejemplo que a continuación exponemos nos adelantamos en el tiempo unos meses, pero tiene mucha relación con la preocupación que la revista tenía por la situación de la mujer en el mundo y el debate que en estos años se generó. En la primavera de 1996 se anunció en portada una entrevista con embajadora de EE.UU ante la Santa Sede:

«Entrevista con Mary Ann Glendon

»La verdadera liberación de la mujer»<sup>77</sup>



Portada de marzo de 1995

<sup>75</sup> Castellví, Miguel, “A esto vamos a Pekín”, en *Mundo Cristiano*, 403, septiembre 1995, p. 26.

<sup>76</sup> Pimentel, Aurora, “Crónica apasionada desde Pekín”, en *Mundo Cristiano*, 404, octubre 1995, p. 16.

<sup>77</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 409, febrero 1996.

El texto versaba sobre la reciente conferencia de Pekín sobre la mujer, al tiempo que se defendían posturas de corte cristiano y feministas:

- «Mary Ann Glendon, jefe de la delegación del Vaticano en Pekín
- »La liberación femenina es una viaje que debe seguir adelante
- »Se declara militante del feminismo cristiano, que es rico, fecundo y muy adaptado a las exigencias de las mujeres también en lo que se refiere a la sexualidad»<sup>78</sup>.

Como se puede observar, las conferencias de El Cairo y Pekín estuvieron muy presentes; y junto con estas citas, otro evento muy importante en el mundo católico: la publicación de la Encíclica de Juan Pablo II *Evangelium Vitae*, cuyo contenido versaba sobre la dignidad humana y todas las cuestiones referentes a la vida. Fue tema de portada en el mes de su edición con este titular:

- «Desde el amanecer de la vida hasta el umbral de la muerte
- »El evangelio de la vida según Juan Pablo II»<sup>79</sup>

Dentro de la revista se recogían unas páginas especiales en las que se exponían los puntos clave del texto pontificio, además de tres reportajes sobre realidades que se tocaban en la Encíclica:

- «Eutanasia: Mil razones para vivir. Testimonios de enfermos a favor de la vida
- »Embrión: ¿hombre o cosa? Fecundación *in vitro* y manipulación de embriones
- »Las caras ocultas del aborto»<sup>80</sup>.

No era la primera vez que se trataban estos temas en este periodo. Un año antes se publicó un reportaje sobre la fecundación *In Vitro*, lo cual ya hemos hecho referencia en capítulos anteriores. El interés, desde siempre, en la revista era dar criterio cristiano, que el lector supiera cuál era la doctrina católica al respecto, siempre escrito por científicos o moralistas versados en la materia, como este texto de un experto en bioética de la Universidad de Navarra:

- «La intención puede ser buena, aunque en muchos casos caigan sobre el personal médico sospechas de un ilegítimo afán de lucro; la intención puede ser buena, pero se lleva demasiadas cosas y demasiado graves por delante: la dignidad del nuevo ser, la

<sup>78</sup> Brancatisano, Marta, “Mary Ann Glendon”, en *Mundo Cristiano*, 409, febrero 1996, p. 8.

<sup>79</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 398, abril, 1995.

<sup>80</sup> Mata, Santiago, Calabuig, Ignacio, Chimeno, Darío, “Evangelio de la vida según Juan Pablo II”, en *Mundo Cristiano*, 398, abril 1995, p. 12.

vida de otros, fabricados para morir, el sentido de la sexualidad, la correcta relación entre técnica y ética.... La fecundación *in vitro* es una trampa: el mundo no se humanizará si sigue pensando que todo lo que se puede hacer, se debe hacer»<sup>81</sup>.

El enfoque sobre el aborto, en estos años, estuvo salpicado de una clara crítica hacia los gobernantes. Como ejemplo, valdría la portada y el texto interior en un momento en que el gobierno socialista amagó con ampliar los casos de despenalización del aborto e introducir la legalización de las parejas de hecho, cuestión muy novedosa en nuestro país en esos momentos. El titular de portada venía acompañado de la foto del rostro risueño del entonces presidente del gobierno, Felipe González, con el titular:

«Ley del aborto y otras chapuzas legales  
»Reírse de la constitución»<sup>82</sup>

Si la portada era ciertamente de crítica política, el tono del texto interior no era menor:

«Mentiras y chapuzas legales  
»Legislación sobre el aborto y las parejas de hecho  
»...De todas formas aunque el gobierno prescinde en este caso de cualquier referencia ética y se deja guiar por la simple conveniencia política, el PSOE ha tenido que recurrir a la mentira y la chapuza legal para intentar sacar adelante dos reformas que no cuentan con el apoyo mayoritario de los españoles»<sup>83</sup>.

Estos elementos de moderado ataque al gobierno por la ley del aborto no eran la primera vez que se ofrecían a los lectores. Podemos encontrar otro ejemplo unos meses antes; en esta ocasión, en contra del Ministerio de Asuntos Sociales:

«El ministerio de las manipulaciones sociales  
»La ley de plazos del aborto es la última campaña de opinión pública que ha lanzado la ministra Cristina Alberdi, recogiendo el testigo de Matilde Fernández»<sup>84</sup>.

En todas estas cuestiones sociales, hemos comenzado este capítulo describiendo cómo a la revista le preocupaba todo lo referente a la vida, la mujer, la población,

<sup>81</sup> Pardo, Antonio, "La fecundación *in vitro*", en *Mundo Cristiano*, 388-389, julio-agosto 1994, p. 55.

<sup>82</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 390, septiembre 1994.

<sup>83</sup> Calabuig, Ignacio, "Mentiras y chapuzas legales", en *Mundo Cristiano*, 390, septiembre 1994, p. 9

<sup>84</sup> Janer, Miguel, "El ministerio de...", en *Mundo Cristiano*, 383, febrero 1994, p. 18.

pero también la pobreza, la situación de África, el sida, el paro laboral, los jóvenes; y otro tema controvertido en aquellos años como era la homosexualidad. Empezaremos por este último. La postura de la revista era la misma que la que manifestaba la Iglesia Católica en estos años, como se recogió en un dossier amplio en el que se exponía la respuesta doctrinal y pastoral de la Iglesia a los problemas y demandas que suscita el fenómeno de la homosexualidad<sup>85</sup>. Y añadía las opiniones de expertos, como en este artículo del psiquiatra holandés Gerard J.M. van den Aardweg:

«La homosexualidad no es algo normal

»Muchas veces es un problema o una enfermedad que acaba convertido en un espectáculo»<sup>86</sup>.

Tras el descubrimiento de la enfermedad y pasados los primeros años de debates morales sobre el sida, se puede decir que *Mundo Cristiano* se definió a favor del enfermo, de su sufrimiento y su acompañamiento espiritual, como lo muestra este reportaje en el que, además, se intentó aclarar todo tipo de preguntas sobre esta dolencia de la que tardaría mucho tiempo en conocerse completamente:

«Del sida al cielo

»El SIDA, una de las epidemias más virulentas de la historia de la Humanidad, puede parecer el infierno en la tierra. Pero a muchos este fantasma que amenaza con inundar el siglo XXI con su triste sombra, les ha ayudado a descubrir el camino del cielo»<sup>87</sup>.

También fueron los años en los que más se avanzó sobre el conocimiento científico del sida, y momentos de desconcierto en cuanto a las cifras de infectados por este virus, en España y en el mundo. De ahí la preocupación de aclarar datos en la revista:

«SIDA: España es diferente

»España es el país de Europa con más casos de Sida en relación a su población: 705 casos por millón de habitantes frente a ... aunque algunos pienses que el sida desaparecerá como por ensalmo, en este punto desgraciadamente España es diferente: en pocos años estaremos a la cabeza de las cifras absolutas de sida en Europa. Pero la diferencia tampoco tiene origen mágico. El doctor Vicente Soriano, especialista del Instituto de Salud Carlos III nos explica sus causas»<sup>88</sup>.

<sup>85</sup> Para su archivo, en *Mundo Cristiano*, 398, abril 1995, p. 47.

<sup>86</sup> Janer, Miguel, “La homosexualidad...”, en *Mundo Cristiano*, 386, mayo 1994, p. 24.

<sup>87</sup> Janer, Miguel, “Del SIDA al cielo”, en *Mundo Cristiano*, 384, marzo 1994, p. 10.

<sup>88</sup> Mata, Santiago, “SIDA: España es diferente” en *Mundo Cristiano*, 409, febrero 1996, p.

A la revista también le importaba mucho el paro laboral que sufría la población española. La crisis económica que azotaba en España desde 1993 se dejó sentir en el mundo del trabajo con un número de parados que llegó a superar los tres millones. La portada de la revista y el reportaje interior sobre esta realidad quería ser eminentemente práctico, además de realista, en la exposición de los datos

«Parar el paro

»ideas para afrontar la crisis económica

»Lo más inútil contra el paro es lamentarse por lo mal que lo hacen todos: el gobierno, los socialistas, la oposición, los empresarios, los sindicatos... Lo que hay que hacer es bajar a la arena y buscar nuevas alternativas»<sup>89</sup>.

Las consecuencias de este paro se dejaron ver en el aumento de las situaciones de pobreza que asolaban la sociedad española, y así lo podemos observar en *Mundo Cristiano*:

«Vivir en la calle

»Sin techo y sin familia

»Se diría que en nuestro país hemos perdido el gusto mediterráneo por vivir en la calle. Una calle que ya no es lugar de paseo, sino de paso, o todo lo más de juerga... Una cultura que se conserva en países más pobres, donde curiosamente, no se ve deambular a tantos de los que llamamos sin techo o transeúntes. Muchos tienen un techo precario y no están realmente de paso. Cada vez son más e incluso están más cualificados. Son las sobras de un Norte que ha perdido el norte, de una mercado que solo puede reciclarlos en subempleos no competitivos»<sup>90</sup>.

Si la pobreza en España era llamativa, lo era aún más la situación en que vivían, desde hacía décadas, los inmigrantes africanos en España, lo cual se había denunciado varias veces, como así se deduce -es un ejemplo de otros- de la portada en el verano de ese mismo año 1994:

«Las otras memorias de África

»El dilema de ser emigrante en España

»Informe de población ONU: los países ricos no quieren terminar con la pobreza sino con los pobres

»Análisis, corrupción: cuando se tambalean todos los pilares de la democracia»<sup>91</sup>

---

24.

<sup>89</sup> Janer, Miguel, "Parar el paro" en *Mundo Cristiano*, 386, mayo 1994, p. 11.

<sup>90</sup> Mata, Santiago, Vaqueiro, Gabriel, "Vivir en la calle", en *Mundo Cristiano*, 396, febrero 1995, p. 14.

<sup>91</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 387, junio 1994.

Con ocasión de que la ONU declarara 1996 como Año Internacional para la Erradicación de la Pobreza, la revista quiso dedicar la portada del número doble del verano a esta cuestión,

«1996: Año internacional para su erradicación  
»El rostro de la pobreza»<sup>92</sup>

Otro colectivo en el que se mezcla la pobreza y el rechazo por parte de la sociedad es el de los gitanos. A estos también *Mundo Cristiano* quiso dedicarles un análisis para poder comprenderles mejor, siempre desde una perspectiva de acogimiento, condenando la marginación que podrían sufrir por parte de otros españoles. Para ello, se proponía un mayor conocimiento de esta raza:

«Gitanos del Siglo XXI

»Son la comunidad sin tierra más numerosa de nuestro país: medio millón de personas. Usted conoce “lo malo” de ellos: que no se relacionan fácilmente con los demás, que no suelen tener profesiones normales, que algunos venden droga... ¿Pero sabe el porqué de esta marginación? ¿Conoce su cultura? ¿Sabe de dónde proceden, cuándo llegaron a España y cómo han logrado sobrevivir? Pertenecientes a una cultura nómada, los gitanos españoles se cuentan por fuerza, más que de grado, entre los más sedentarizados de Europa. De camino han perdido su idioma, el caló. Están decididos a vivir con los demás sin dejar de ser ellos mismos, y miran con esperanza el futuro»<sup>93</sup>.

Por último, haremos una referencia a otra preocupación antigua de *Mundo Cristiano*: los jóvenes españoles. Diez años después de que se declarara el primer Año Internacional de la Juventud, en 1985, se realizó un reportaje con muchos datos y análisis de la situación de los jóvenes, dando, como siempre, un tono positivo y huyendo de los catastrofismos:

«Los jóvenes del 95

»Contrariamente a como se les representa en los medios de comunicación los jóvenes de hoy son menos frívolos y más conscientes de sus carencias de lo que se cree. El reciente informe sobre la juventud española elaborado por la Fundación Santa María pone de manifiesto que actualmente los jóvenes, en relación con los de las décadas anteriores, están más anclados en convicciones personales, son más relacionales, están mejor informados y poseen un mayor nivel de educación, son más tolerantes y

<sup>92</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 414-415, julio-agosto 1996.

<sup>93</sup> Mata, Santiago, “Gitanos en el siglo XXI”, en *Mundo Cristiano*, 411, abril 1996, p. 22.

están mejor dispuestos a acometer reformas sociales que a promover revoluciones»<sup>94</sup>.

La relación de los jóvenes con la política se trató en unas páginas en las que se publicó su opinión sobre qué temas les preocupaban:

«Romper con los tópicos

» Los jóvenes no están de acuerdo con las encuestas

» ¿Qué opinas de la droga? ¿Cuáles son los problemas que más te afectan? ¿La política te interesa? Estas preguntas se están utilizando durante los últimos meses para describir a los jóvenes. Después, llegan los números, las estadísticas y los porcentajes intentando dibujar al prototipo de joven español. Muchos se sienten defraudados por los resultados, se quejan de que ellos no se incluyen en ningún grupo estadístico y opinan que se crea una imagen cada vez más desprestigiada»<sup>95</sup>.

La realidad del alcohol, desgraciadamente muy cercana a la vivencia juvenil, también se analizó con profusión en las páginas con un texto extenso, y apoyado en muchos datos:

«Las curvas del fin de semana

» Más del 70% de los jóvenes cree en Dios. Más del 10% consume drogas ilegales habitualmente. 4 de cada 5 jóvenes españoles se declaran católicos. La mitad dicen no saber si hay algo después de la muerte... Nos enfrentaríamos a una realidad caleidoscópica, un cuadro que tiene también zonas oscuras. El consumo de alcohol los fines de semana es una de ellas»<sup>96</sup>.

También *Mundo Cristiano* quiso acercarse al universo de las organizaciones no gubernamentales (ONG) que en aquellos años estaba comenzando su andadura en España y en las que los jóvenes -por su sensibilidad hacia las injusticias- eran verdaderos protagonistas. Este fue el tema de portada de la última revista del año 1995, con un amplio reportaje de varias páginas en las que se mostraban un buen número de ejemplos de personas que se dedicaban al voluntariado siempre de corte cristiano y, como decimos, cuyos protagonistas eran jóvenes:

Voluntarios: la alegría de servir<sup>97</sup>

---

<sup>94</sup> Cardona, Juan, "Los jóvenes del 95" en *Mundo Cristiano*, 395, enero 1995, p. 24.

<sup>95</sup> Calabuig, Ignacio, "Romper con los tópicos" en *Mundo Cristiano*, 384, marzo 1994, p. 30.

<sup>96</sup> Mata, Santiago, Abollado, Juan Ignacio, "Las curvas del fin de semana", en *Mundo Cristiano*, 399, mayo 1995

<sup>97</sup> Castellví, Miguel, "Voluntarios, la alegría de servir" en *Mundo Cristiano*, 406-407, diciembre 1995, p. 8.



Portada de noviembre de 1994

#### B.1.4. De Juan Pablo II a Álvaro del Portillo

La información religiosa en los años en que es director Jorge Molinero está marcada principalmente por la que se generó en el pontificado de Juan Pablo II y por el fallecimiento de Álvaro del Portillo, obispo prelado del Opus Dei y primer sucesor del fundador de dicha institución. Además de estos dos focos informativos, se tratan algunas informaciones de la Iglesia, con enfoques ya conocidos por los

lectores. En líneas generales no hay nada que destaque en este tipo de información, aunque sí algo podría llamar la atención, es -comparativamente con los temas sociales, populares o de familia- el número de ocasiones que se escribe de todo lo relacionado con la religión. Efectivamente, si observamos el número de portadas, nos sobrarían dedos en las dos manos para contarlas; teniendo en cuenta que el director era un sacerdote, esta es una apreciación a tener en cuenta.

Sobre Juan Pablo II, la revista fue sensible en los aniversarios de su vida. Así, cuando cumplió 75 años, se le dedicó no solo la portada, sino un extenso reportaje en el que se incluía una biografía, testimonios, análisis de su pontificado<sup>98</sup>. Con un contenido parecido, al que se añadió una reflexión sobre el sacerdocio, fue la portada y el reportaje interior cuando el Papa cumplió 50 años de sacerdote<sup>99</sup>. En relación a los viajes que el Santo Padre realizó en estos dos largos años, la revista mandó un enviado especial a la Jornada Mundial de la Juventud en Manila (Filipinas), en febrero de 1995, cuestión a la que

<sup>98</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 399, mayo 1995.

<sup>99</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 418, noviembre 1996.

le dedicó la portada y un número de páginas elevado, con muchas fotos y una crónica especial<sup>100</sup>.

La muerte de Álvaro del Portillo en marzo de 1994, fue el origen de la publicación de un número especial:

«Monseñor Álvaro del Portillo  
 »una vida al servicio de la Iglesia  
 »Reportaje especial en páginas centrales»<sup>101</sup>



*Portada de abril de 1994*

El interior de este suplemento fue realizado por todo el equipo de la revista; se incluyó una crónica de las últimas exequias en Roma, el telegrama que envió el Papa, una biografía, sus últimos días antes de fallecer -acababa de llegar de un peregrinación por Tierra Santa-, un texto de quien pasó a gobernar en fechas posteriores en la Prelatura, Mons. Javier Echevarría, testimonios de muchas personalidades públicas sobre su amistad con Del Portillo... El suplemento de 32 páginas fue realizado por todo el equipo de la revista: Santiago Mata, Ignacio Calabuig, Juan Cardona, Miguel Ángel Velasco, Miguel Janer, dirigidos por Molinero<sup>102</sup>. La noticia de su fallecimiento fue una sorpresa: nadie se lo esperaba; por tanto, la composición de estas páginas fue muy rápida; y el esfuerzo de la redacción fue compensado, puesto que su difusión -sobre todo en fieles y simpatizantes del Opus Dei- fue grande. Las páginas especiales se convirtieron en separata y se vendió como tal:

«Se lograron algunos ingresos extra, de cierta cuantía, por trabajos periodísticos bien logrados: algún número extra relacionado, por ejemplo, con la muerte de don

<sup>100</sup> Calabuig, Ignacio, “Cuatro millones de esperanzas” en *Mundo Cristiano*, 396, febrero 1995, p. 10.

<sup>101</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 385, abril 1994.

<sup>102</sup> Especial en la muerte de Monseñor Álvaro del Portillo “Siervo bueno y fiel”, en *Mundo Cristiano*, 385, abril 1994, p. 33.



Portada de mayo de 1995

quince mil personas»<sup>104</sup>

Tras la muerte de Del Portillo, le sucedió al frente del Opus Dei Mons. Javier Echevarría. El primer gran acto público en que apareció el nuevo prelado fue para presidir la Jornada Mariana de la Familia en el Santuario de Torreciudad -del que hablamos al comienzo de este trabajo-. Esta reunión fue objeto de unas páginas en la revista:

«El poder de la familia

»Más de 40.000 personas se reunieron en Torreciudad en la VI Jornada Mariana de la Familia. Presidió Mons. Javier Echevarría, prelado del Opus Dei»<sup>105</sup>.

Estaba claro que a la revista le interesaba dar a conocer la figura del nuevo prelado de la Obra, y que a su vez, los lectores gustaban de dicha información. Esta conclusión se confirma porque en estos años, se publican otras informaciones sobre Mons. Echevarría. Así, primero, cuando fue ordenado obispo, en enero de 1995, se recogió dicha

Álvaro del Portillo, que fue comprado después como separata»<sup>103</sup>.

La figura de Álvaro de Portillo fue noticia unos meses antes, en diciembre, cuando convocó una reunión con amigos y fieles del Opus Dei en Jerez de la Frontera, una cita en la se reunieron más de quince mil personas. Esta información fue comunicada con un reportaje con estos titulares:

«Preguntas a Monseñor Álvaro del Portillo

»La alegría en el dolor

»Tertulia en Pozalbero ante

<sup>103</sup> Entrevista con Jorge Molinero, septiembre 2013.

<sup>104</sup> Molinero, Jorge, Janer, Miguel, "La alegría en el dolor" en *Mundo Cristiano*, 380-381, diciembre 1993, p. 92.

<sup>105</sup> Calabuig, Ignacio, "El poder de la familia" en *Mundo Cristiano*, 391, octubre 1994, p. 26.

información<sup>106</sup>. Y segundo, cuando se publicó una larga entrevista un año después. Fue tema de portada y el texto estuvo centrado en cuestiones relacionadas con la mujer -no olvidemos que unos meses antes había tenido lugar la Conferencia de Pekín- y en la que, además, se habla de la Obra.

«Mujer, trabajo, sociedad ante el tercer milenio

»El próximo mes de abril, Monseñor Javier Echevarría cumplirá dos años al frente de la Prelatura del Opus Dei. De cara al cercano año 2000 hemos querido preguntarle por algunos temas de permanente actualidad y de innegable importancia en la tarea de la nueva evangelización»<sup>107</sup>.

Sobre Josemaría Escrivá de Balaguer apenas hay dos noticias en estos años. En febrero de 1995, la periodista Pilar Urbano publicó una semblanza de Escrivá. La revista le hizo una entrevista para que hablara sobre su libro:

«Un hombre que bailaba con Dios

»Entrevista a Pilar Urbano, autora del libro “El Hombre de Villa Tevere”, sobre el beato Josemaría Escrivá de Balaguer”<sup>108</sup>.

La siguiente noticia fue la dedicación de la primera iglesia al beato Escrivá por Juan Pablo II en la ciudad de Roma:

«Es la primera y ha sido dedicada por Juan Pablo II

»Una parroquia romana para el Beato Escrivá»<sup>109</sup>.

A la Madre Teresa de Calcuta, al comienzo del año 1995, se le dedicó una portada y un reportaje de tipo biográfico. La foto de portada, una de las más originales de este periodo, mostraba a la anciana religiosa, flanqueada por dos imponentes Guardias Suizos<sup>110</sup> y un titular que decía: La fuerza del amor. Dentro además se recogía una entrevista con un escritor francés muy conocido, defensor de la obra de la Madre Teresa:

«Domique Lapierre a *Mundo Cristiano*

---

<sup>106</sup> Molinero, Jorge, “Perfil”, en *Mundo Cristiano*, 396, febrero 1995, p. 36.

<sup>107</sup> Mayorga, Patricia, “Entrevista con el Prelado del Opus Dei” en *Mundo Cristiano*, 410, marzo 1996, p. 10.

<sup>108</sup> Puente, A.M. “El hombre que bailaba con Dios”, en *Mundo Cristiano*, 396, febrero 1995, p. 23

<sup>109</sup> Castellví, Miguel “Una parroquia romana para el beato Escrivá” en *Mundo Cristiano*, 411, abril 1996, p. 30.

<sup>110</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 395, enero 1995.

»Hay que dejar de tener miedo»<sup>111</sup>.

Dos temas dispares, fueron también interés especial de la revista: La Iglesia en Sudán y su sufrimiento en cuanto a persecución religiosa, un asunto todavía muy actual hoy en día:

«Cristianos en el Sur de Sudán

»El holocausto continua

»En su famoso libro, Juan Pablo II dice que “Dios se pone de parte del hombre que sufre” y entre los grandes sufrimientos colectivos menciona el holocausto hebreo pero también el holocausto de los esclavos negros de África. Ofrecemos un testimonio de los cristianos que siguen sufriendo la esclavitud»<sup>112</sup>.

Y la unidad de la Iglesia Católica con las otras Iglesias cristianas, que recibe el nombre de ecumenismo:

«Hacia el milagro de la unidad

»¡No podemos seguir separados! Este grito de Juan Pablo II el pasado 29 de junio bien puede introducir este análisis sobre la aventura en pos de la cual y junto al Papa, se han lanzado millones de cristianos en todo el mundo: la búsqueda del milagro de la unidad. Un milagro que, como también insiste el pontífice, será el resultado del esfuerzo de todos los fieles y no solo del de los líderes religiosos o las diferentes jerarquías. Porque el tema de la unidad de los cristianos es un tema que afecta a todos, también a nosotros»<sup>113</sup>.

Aunque tiene poco que ver con la religión católica, la revista trató otros aspectos del sentimiento trascendental del hombre. Dedicó un extenso reportaje a las sectas; sobre este asunto controvertido, era la primera vez que se escribía en la revista. El momento informativo -la ocasión- fue la muerte masiva de personas en un atentado perpetrado por una secta en el metro de Tokio con gas sarín; fueron cinco ataques coordinados en los que los autores liberaron gas sarín en varias líneas del Metro de Tokio; como resultado, trece personas fueron asesinadas, cincuenta quedaron gravemente heridas y casi mil presentaron problemas temporales de visión. La secta responsable de dicha acción se conoce con el nombre de Aleph (Aum Shinrikyo). En el texto se alertaba contra las sectas que no respetan la dignidad del hombre y de

<sup>111</sup> En *Mundo Cristiano*, 395, enero 1995, p. 10.

<sup>112</sup> Mata, Santiago, “El holocausto continua” en *Mundo Cristiano*, 395, enero 1995, p. 30.

<sup>113</sup> Castellví, Miguel “Hacia el milagro de la unidad”, en *Mundo Cristiano*, 409, febrero 1996, p. 14.

corte milenarista al acercarse el final del milenio y comienzo del tercero:

»Si se echa a Dios...  
puede colarse una secta

»Caricaturas de la religión

»... Pero estos espantosos sucesos de la primavera de 1995 pueden ser el anuncio de otras monstruosidades con que grupos sectarios preparen el fin del mundo coincidiendo con el del siglo XX y el del segundo milenio... Sea como sea estos casos clamorosos, por aislados y espectaculares que resulten, han vuelto a poner de moda el tema de las sectas. La ocasión no es mala para aclarar un poco más su origen, su identidad y sus diferencias»<sup>114</sup>.



*Portada de enero de 1995*

También por primera vez en la historia de la revista se escribió sobre la Masonería. El reportaje estaba basado en la entrevista con un antiguo dirigente de uno de los “brazos” de la masonería en nuestro país, tal y como se cuenta:

«Masonería: ¿Súper religión o teatro?

«Un antiguo venerable maestro revela en estas páginas las razones por las que profesionales del mundo de la medicina o de la empresa, de la universidad o de la milicia, se enrolan en la Orden. ¿Qué es de verdad la masonería? ¿Cómo siguen sus relaciones con la Iglesia?»<sup>115</sup>.

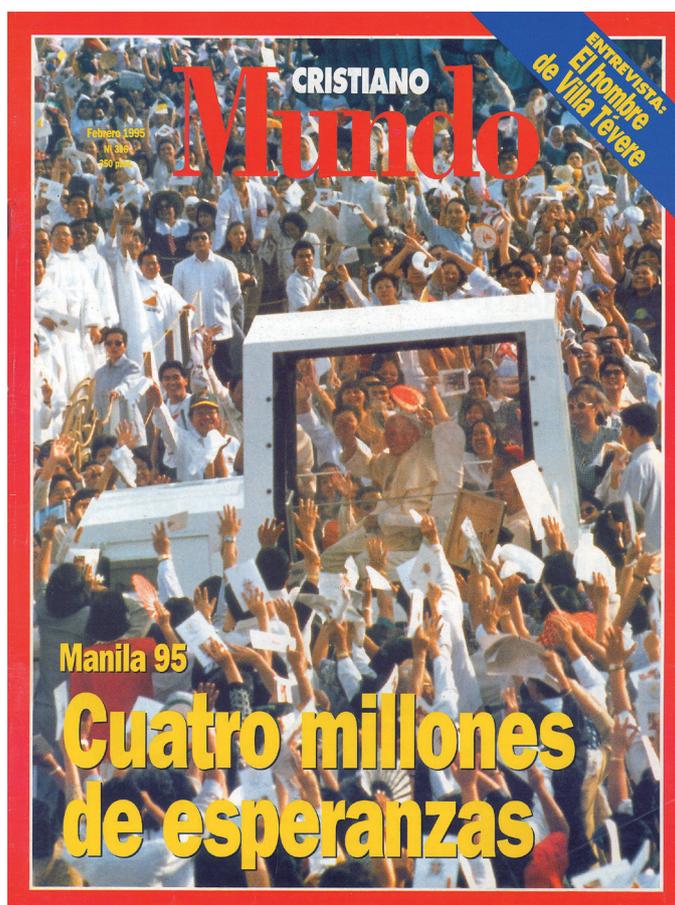
Por último, y para cerrar este apartado dedicado a la información religiosa, se escribió también sobre el Islam, una cuestión poco novedosa en la revista, pero que esta vez se enfocó desde una perspectiva distinta, con un texto no ciertamente conciliador:

«22 preguntas sobre el Islam español

»Los musulmanes se encuentran acorralados en España. Por una parte, en las

<sup>114</sup> Velasco, Miguel Ángel, “Caricaturas de la religión”, 400, junio 1995, p. 6.

<sup>115</sup> Ferragut, Ulises, “La Masonería”, en *Mundo Cristiano*, 403, septiembre 1995, p. 6.



Portada de febrero de 1995

mezquitas, reciben un mensaje que no favorece su integración. Por otra parte, la sociedad a la que quieren dar lo mejor de sí mismos, los rechaza. Nuestra cultura prefiere el éxito obtenido por su suerte o engaño al trabajo esforzado. Una situación que se explica por los casi cinco siglos de separación entre las civilizaciones cristiana y musulmana en la Península»<sup>116</sup>.

A modo de resumen y exponiendo los objetivos que se quisieron lograr en estos años, se expone esta declaración del entonces director de la revista:

«Creo recordar de aquellos

años algunos objetivos importantes:

» Conseguir revolucionar las cifras de producción publicitaria, multiplicándolas quizá por 10. Eso se debió al fichaje de Arturo Hernansanz, que me fue presentado por Miguel Janer.

» Intervenir coordinando, aprendiendo y creando equipo, en la economía de la publicación, en la publicidad, y en la producción, llevada con profesionalidad y entusiasmo por Paco Fernández. Pienso que logramos ir todos a una.

» Tener muy buena relación no solo con autores sino con los mentores y prescriptores de la línea editorial de la revista, que la seguían complacidos y con ilusión»<sup>117</sup>.

## B.2. En la época de Iriarte

Con la llegada de José Joaquín Iriarte, los enfoques de la revista cambiaron de valor. Si bien es cierto que en esta época siguieron dominando los temas de corte social por encima de los religiosos, de personajes populares o familiares, también lo es que en

<sup>116</sup> Mata, Santiago, “22 preguntas sobre el Islam español”, en *Mundo Cristiano*, 410, marzo 1996, p. 22.

<sup>117</sup> Entrevista con Jorge Molinero, septiembre 2013.

las cuestiones de cambios sociales la actualidad política ganó terreno, asunto que en la época anterior apenas se esbozó, como acabamos de ver. Por lo general, los números de estos años que ahora comenzamos a analizar estuvieron muy ligados a la personalidad del director -Iriarte-, un periodista que vibraba con la noticia; vibración que se había iniciado y forjado en la radio, medio en el que se había movido como pez en el agua; este hecho -sin tener más trascendencia que la formal- se dejó entrever en la manera de presentar las noticias.

### B.2.1. La actualidad está que arde

Desde el punto de vista informativo, uno de los pilares -quizá el más importante- de la revista, en estos seis años en que Iriarte la dirige, fueron las noticias de corte social, que dominan durante todo este periodo. Se agruparán con este adjetivo -social- el volumen de noticias que hacen referencia a la política nacional, internacional, bioética, educación, jóvenes. De entre toda esta maraña informativa, es llamativo el número elevado que se dedica a temas como ETA, la política vasca, los procesos de paz. Y en segundo lugar, destaca la información internacional.

Cada director imprime en la revista su propio carácter y es obvio que Iriarte quiso que la actualidad -la “rabiosa” actualidad- de España formara parte de este. Si tuviéramos que escoger un ejemplo que resumiera este hecho, sería suficiente con acudir a los editoriales de la revista que escribió él mismo, en muchos de los cuales resumía el contenido del número que el lector tenía en sus manos. “La actualidad está que arde” es el título de uno de estos textos, escrito en el verano del año 2000:

«Las andanzas de Villalonga; el drama de los inmigrantes; las tensiones entre los independentistas y constitucionalistas; la lucha por el liderazgo en las filas socialistas, con el congreso del PSOE del 21-23 de julio que marcará el futuro del segundo partido español y en el que -se admiten todas las apuestas- Bono tiene todas las papeletas para salir elegido. El panorama informativo está que arde y algunas llamaradas del incendio se pueden ver en este número de *Mundo Cristiano*»<sup>118</sup>.

Y para completar este ejemplo es interesante mostrar el sumario de la revista ese mismo mes, en el que se puede observar la amalgama de temas que la revista trataba:

<sup>118</sup> Editorial en *Mundo Cristiano*, 466-467, julio-agosto 2000, p. 3.

«14/ JJ Puig de la Bellacasa repasa su periodo de embajador ante la Santa Sede, Londres y Lisboa deteniéndose especialmente en la Roma estupefacta por el atentado contra Juan Pablo II. 24/ África interpela a la opinión pública con sus dramas bélicos, golpes de estado, hambrunas, enfermedades... doce guerras ponen un énfasis patético en esta tierra que busca un lugar en el mundo. 30/ En agosto en Roma los jóvenes tienen una cita inexcusable en la ciudad eternamente joven. 34/ La más importante prueba por etapas del ciclismo reclama la atención a la hora de la siesta. No se lo pierda»<sup>119</sup>.

#### • Política nacional

En este apartado analizaremos toda la información nacional de la que se escribe en la revista. Principalmente hay dos temas que dominan: ETA y la política vasca, y el desarrollo de la política nacional.

La cuestión lógica es preguntarse por qué Iriarte insiste en tocar estos temas políticos. Hasta ahora la política había sido tratada en contadas ocasiones; básicamente se informaba de los procesos electorales y se criticaba al gobierno que aprobaba leyes abiertamente contrarias a la moral católica o demasiado ideologizadas. Sin embargo, ahora asistimos a un cierto cambio. Una circunstancia podría arrojar algo de luz para entenderlo podría deberse a que la trayectoria profesional de Iriarte siempre ha estado ligada a la actualidad política nacional; es decir, este es el tipo de periodismo en el que siempre se ha movido. El tono de esta información no es abiertamente beligerante contra un partido político, ni claramente partidista hacia una opción política determinada.

Lejos de considerar este hecho como un defecto, es obligado pensar que con este tipo de periodismo la revista se enriqueció, se le dio una visión novedosa, y en definitiva, se aportó una agilidad nueva que podía encajar perfectamente en la identidad de la publicación, siempre y cuando no descuidara sus otros puntos clave como lo es la información sobre la familia, ofrecer un criterio cristiano sobre asuntos actuales y mostrar ejemplos personales positivos e informar sobre la Iglesia. Como veremos en los siguientes apartados, de todo ello se escribirá en la revista.

En primer lugar analizaremos las abundantes referencias sobre el terrorismo, la organización ETA y la política vasca. A Iriarte -nacido en Navarra y por tanto muy

<sup>119</sup> Sumario en *Mundo Cristiano*, 466-467, julio-agosto 2000, p. 4.

sensibilizado con estos temas desde muy pequeño- le mueven principalmente dos guías: luchar contra la barbarie terrorista, y el ejercicio de los derechos constitucionales en el País Vasco. Estos dos motivos, como se puede colegir, no solamente no están en contra de la identidad de la revista, sino que se adaptan perfectamente a ella.

A modo de recuerdo, estos años fue un tiempo de gran actividad terrorista: desde 1996 hasta el 2002, ETA asesinó a Fernando Múgica (político), Francisco To-



*Portada de febrero de 1997*

más y Valiente (juez), Ramón Doral Trabadelo (Ertzaintza), entre otros. Son secuestrados y liberados José María Aldaya, Cosme Delclaux, José Antonio Ortega Lara. Solo durante 1996 se atacaron 50 sedes del PNV, 26 del PSOE, 8 del PP y de EA y 4 de IU. En julio de 1997 secuestró y asesinó al Miguel Ángel Blanco en Ermua -localidad donde ejercía de concejal-, hecho de gran impacto en España y que dio como resultado el “espíritu de Ermua”. Este asesinato fue el comienzo de una auténtica pesadilla con una serie de muertes a modestos concejales y alcaldes de pequeñas localidades vascas y navarras. Esta campaña terrorista dificultó el ejercicio de los derechos constitucionales. Por otra parte no podemos olvidar -solo se citan- la creación de un frente “constitucionalista” que promulgaba la aplicación severa y plena de las medidas policiales y judiciales contra ETA y su entorno; y del Pacto de Estella (frente nacionalista), en septiembre de 1998. Ese mismo mes se anunció un alto el fuego por parte de ETA, que se alargó poco más de un año, declarando su fin el 2 de diciembre de 1999; el 21 de enero de 2000, cometieron un nuevo asesinato; y finalizaron ese año con 23 muertos más. En diciembre de 2000, el Partido Popular y Partido Socialista Obrero Español, suscribieron el llamado “Acuerdo por las libertades y contra el Terrorismo”, tras el abandono de ETA de la “tregua-trampa” de 1998. Por último, es importante

referirse a dos eventos sobresalientes: la condena unánime internacional a ETA, tras los atentados terroristas del 11 de septiembre en Nueva York; y la ilegalización de Batasuna, tras la aprobación de la Ley de Partidos Políticos.

Todos estos datos son suficientes para concluir que la actualidad de la información sobre ETA estaba al rojo vivo. La primera referencia a ETA en la revista es en febrero de 1997 y en ella se escribe sobre el etarra José Luis Urrusolo Sistiaga (y sus asesinatos) y de otros terroristas de la organización<sup>120</sup>. En enero de 1996 se desmanteló un atentado contra Juan María Atutxa, dirigente del PNV y Consejero de Interior del Gobierno Vasco. Un año y medio después fue entrevistado por la revista en la que habló de ello, de la solución al problema de ETA y la posición del pueblo vasco:

«Si me dejara arrastrar por el miedo, no podría ser Consejero de Interior»

»La ética nos ha llenado la boca al manifestarnos públicamente pero en el ejercicio de nuestras responsabilidades ha brillado por su ausencia»

»Uno no es de acero, ni de piedra. ¡Claro que te afecta que alguien te haya dicho que te va a asesinar, o cuando se demuestra que han intentado asesinarte!

»Cuando escuchamos voces como “vascos sí ETA no”, se agradecen enormemente porque nosotros también decimos vascos sí, ETA no, no queremos ETA»<sup>121</sup>.

Antes del verano de 1997, se liberó a los secuestrados Cosme Delclaux y José Antonio Ortega Lara; pero sobre todo fue asesinado el 10 de julio, Miguel Ángel Blanco, muerte que conmocionó a toda España. Con este motivo, la revista publicó un artículo de quien era el jefe de prensa del Ministerio del Interior, Cayetano González<sup>122</sup>, un texto muy sentido en el que se reflejaba la barbarie terrorista y la impotencia de las fuerzas del orden.

El tono político subió con la entrevista que Iriarte hizo a Jon Joaristi, escritor, que militó en las filas de ETA y en ese momento pertenecía al PSOE:

«De miembro de ETA a látigo del PNV

»Jon Juaristi: El nacionalismo vasco es prisionero de su obsesión de identidad»<sup>123</sup>.

<sup>120</sup> Iriarte, José Joaquín, “El terrorista de las mil caras” en *Mundo Cristiano*, 422, febrero 1997, p. 34.

<sup>121</sup> Calabuig, Ignacio, “Juan María Atutxa” en *Mundo Cristiano*, 427-428, julio-agosto 1997, p. 26.

<sup>122</sup> González, Cayetano, “Somos más, somos mejores”, en *Mundo Cristiano*, 429, septiembre 1997, p. 20.

<sup>123</sup> Iriarte, José Joaquín, “Jon Joaristi”, en *Mundo Cristiano*, 437, abril 1998, p. 18.

En un tono de fondo más cristiano y menos político, fue la que se realizó al hijo de un concejal asesinado por ETA:

«Una vida por la paz

»Javier Caballero nos habla de su padre el concejal de Pamplona asesinado por ETA: Tengo que dar gracias a Dios no por su muerte, sino por su vida (...) Es absurdo matar, los valores y las ideas no se matan»<sup>124</sup>.

Sobre el “espíritu de Ermua” tras el asesinato de Miguel Ángel Blanco, la revista

quiso recoger las declaraciones de algunos de los componentes del Foro:

«Ermua un año después

»Antes cuando había un asesinato, se juntaban 40 personas para manifestar su condena. Ahora acude todo el pueblo”

»Los de HB no quieren hablar. Apoyan a ETA. Van a lo suyo. Les gustaría tenernos sometidos a todos»<sup>125</sup>.

El alto el fuego de ETA en 1998, fue tema de portada,

«Sí a la vida y a la paz

»El alto el fuego indefinido de ETA abre un camino de esperanza»<sup>126</sup>.

Y recogido en un artículo firmado por la periodista y experta en política vasca Charo Zarzalejos, texto en el que, además, se analizaban las elecciones que próximamente se iban a celebrar en el País Vasco:



Portada de enero de 2000

<sup>124</sup> Chimeno, Darío, “Una vida por la paz”, en *Mundo Cristiano*, 439, junio 1998, p. 14.

<sup>125</sup> Eizaguirre, Carlos, Iriarte, José Joaquín, “Érmua un año después”, en *Mundo Cristiano*, 440-441, julio-agosto 1998, p. 32.

<sup>126</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 443, octubre 1998.



Portada de abril de 2000

«Votar en Euskadi

»La tregua indefinida de ETA cambia el escenario político del País Vasco<sup>127</sup>.

Además de ese reportaje, Iriarte firmaba un artículo, ciertamente crítico con las posturas socialistas:

«Ramón Jáuregui, un tipo pragmático

»Nuestra respuesta al encarcelamiento de Barrionuevo y Vera ha tenido flancos débiles: los de generar una alta tensión institucional con el poder judicial (...) El PSOE mantiene una actitud exageradamente anticristiana, lo cual es vivir de espaldas a una realidad cada vez más potente»<sup>128</sup>.

El historiador José Andrés Gallego, publicó un mes después un estudio sobre los orígenes de ETA:

«Orígenes y marco ideológico de ETA

»En 1959 se constituía ETA: Euskadi y Libertad, un movimiento que propugnaba entonces un nacionalismo democrático y aconfesional»<sup>129</sup>.

El mismo autor firmó otro texto sobre el Pacto de Estella entre los partidos nacionalistas<sup>130</sup>. Justo al año de cumplirse la tregua de ETA, el diputado en el parlamento vasco por Eusko Alkartasuna, Rafael Larreina, publicó un artículo en *Mundo Cristiano*:

«Un año de tregua

»Construir la paz en Euskadi»<sup>131</sup>.

<sup>127</sup> Zarzalejos, Charo, “Votar en Euskadi” en *Mundo Cristiano*, 443, octubre 1998, p. 20.

<sup>128</sup> Iriarte, José Joaquín “Ramón Jáuregui”, en *Mundo Cristiano*, 443, octubre 1998, p. 20.

<sup>129</sup> Gallego, José Andrés, “Origen de ETA”, en *Mundo Cristiano*, 444, noviembre 1998, p. 26.

<sup>130</sup> Gallego, José Andrés, “¿Por qué Estella?” en *Mundo Cristiano*, 448, febrero 1999, p. 35.

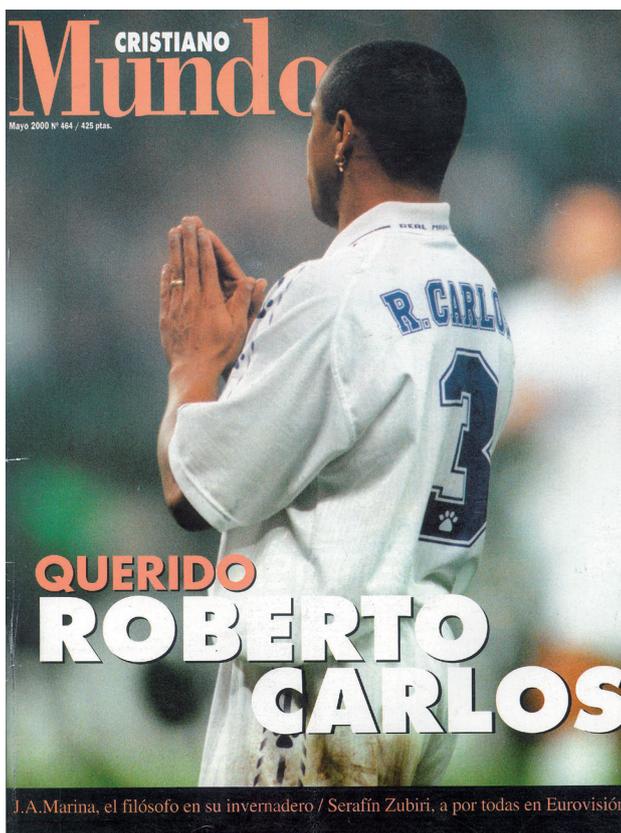
<sup>131</sup> Larreina, Rafael, “Un año de tregua”, en *Mundo Cristiano*, 455, septiembre 1999, p. 24.

La posibilidad de que el País Vasco se separara de España era uno de los temas candentes que se debatían por aquel entonces. Apareció en la portada de enero de 2000, y la revista vertió la opinión del ya mencionado José Andrés Gallego:

«El derecho de autodeterminación de los pueblos

»¿Tienen o no tienen derecho a separarse de España quienes no quieren pertenecer a ella?

»Si llegara el caso, no solo cada euskaldún, sino cada español, debería pronunciarse sobre el porvenir de Euskadi»<sup>132</sup>.



Portada de mayo de 2000

Aunque menos candente, ya que se trataba de un hecho del reciente pasado, pero con relación a la cuestión vasca, se publicó en ese mes un reportaje sobre la marcha del proceso judicial de los GAL. La actualidad mandaba completamente a la hora de publicarlo:

«Los GAL hasta el final

»José Barrionuevo no está dispuesto a pasar a la historia como el fundador de los GAL. Muchos españoles están cansados de los GAL. Probablemente solo les interesa despejar la famosa X»<sup>133</sup>.

Una de las personalidades que más conocimiento tenían de la lucha contra ETA era el ministro Jaime Mayor Oreja. Entre el director de la revista y el político existía cierta amistad que se podía reflejar en la concesión de esta segunda entrevista para *Mundo*

<sup>132</sup> Gallego, José Andrés, “Autodeterminación del pueblo vasco” en *Mundo Cristiano*, 460, enero 2000, p. 22.

<sup>133</sup> García Pelegrín, Antonio, “Caso Laso-Zabala”, en *Mundo Cristiano*, 460, enero 2000, p. 25.

*Cristiano* en febrero de 2000. La primera fue publicada en enero de 1997 y el tema central fue la familia y el trabajo, no la cuestión de ETA. En el editorial del número de febrero, Iriarte escribía de Oreja:

«Un político diferente

»La opinión pública y las fuerzas políticas creen que estamos ante una nueva etapa de terror de ETA cuyas consecuencias son imprevisibles»<sup>134</sup>.

En dicha entrevista se recogían algunas declaraciones como las siguientes:

«El terrorismo es nuestro lastre histórico, la mala herencia de intolerancia e incompreensión (...) El peor momento que he vivido como ministro fue cuando vi a Miguel Ángel Blanco casi sin vida (...). Que nadie dude que se va a en la buena dirección, sin atajos, contando la verdad a todos»<sup>135</sup>.

Tras esta entrevista, la cuestión de ETA decayó durante un año, hasta que en enero del siguiente los obispos convocaron una jornada de oración por la paz en el País Vasco, hecho que fue reflejado por *Mundo Cristiano* al mes siguiente en unas páginas en las que se incluyó también el texto íntegro de la Oración por la Paz que se leyó:

«Los obispos vascos piden que ETA deje de matar.

»30 años. Y el problema, lejos de entrar en una vía de solución, se agrava. En crónicas y comentarios se ha dicho como de pasada que los obispos vascos han tardado en reaccionar de una manera pública. Lo cierto es que la concentración fue un éxito y no sería extraño que una segunda convocatoria, cuando proceda, si antes no nos llega la esperadísima noticia de que ETA depone las armas, surtiera un efecto más espectacular»<sup>136</sup>.

Dos meses después, y con ocasión de la publicación del Informe de Derechos Humanos, realizado por la Comisión Europea, Iriarte entrevistó a uno de los autores de dicho estudio, el político español Álvaro Gil Robles. Fue el tema de portada de ese número:

«Álvaro Gil Robles: Hay que enfrentarse a la barbarie terrorista»<sup>137</sup>.

<sup>134</sup> Editorial en *Mundo Cristiano*, 461, febrero 2000, p. 3

<sup>135</sup> Iriarte, José Joaquín, “Las inquietudes de Mayor Oreja” en *Mundo Cristiano*, 461, febrero 2000, p. 14.

<sup>136</sup> “Jornada de oración por la Paz” en *Mundo Cristiano*, 474, febrero 2001, p. 28.

<sup>137</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 476, abril 2001.

En el interior se explicaba dicho informe y había una larga referencia a la postura que la Unión Europea había tomado con el terrorismo etarra:

«Retrato de Álvaro Gil Robles, Comisario Europeo de Derechos Humanos

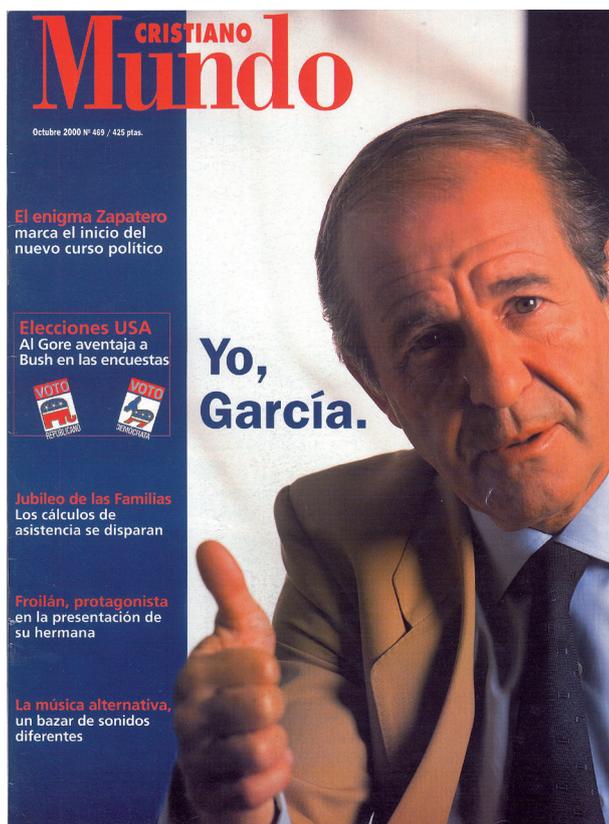
»El Informe Gil Robles sobre la situación en el País Vasco, calificado por unos de importante y extraordinario y por otros de haber sido escrito, dirigido y filtrado desde Madrid, ha colocado a su autor en el primer plano de la actualidad. Sus declaraciones a

MC, hechas antes de que estallara la polémica, ayudan a dibujar un retrato aproximado de este luchador nato en la defensa de los derechos humanos. Al hacerle notar al interesado que el eco de su diagnóstico sobre Euskadi le ha puesto en la cresta de la ola, el protagonista replica, sonriendo que las olas suben y después bajan. ( ) Creo que Europa está cada vez más sensibilizada por los atentados de ETA y que comprende mejor que nunca lo irracional, cruel y criminal de las acciones terroristas»<sup>138</sup>.

De nuevo las elecciones que se celebraron en mayo de 2001 fueron objeto de seguimiento por parte de la revista. Para ello se publicó, antes de que se realizaran, un reportaje sobre la situación del electorado y el momento importante que se cernía sobre el País Vasco:

«La paz más difícil

»La Comunidad Autónoma Vasca se encuentra ante uno de los procesos electorales más decisivos de su historia. Jamás se había asistido a un enfrentamiento dialéctico tan encrespado entre las distintas opciones políticas como el que estos días conocen los dos millones de habitantes de Euskadi. Ni en los momentos más duros de la transición democrática, unas y otras siglas habían utilizado los duros y hasta crueles



Portada de octubre de 2000

<sup>138</sup> Iriarte, José Joaquín, "Entrevista a Gil Robles" en *Mundo Cristiano*, 476, abril 2001, p. 14.



Portada de noviembre de 2000

argumentos que estos días se conocen para hacer valer sus tesis finales»<sup>139</sup>.

Una vez finalizado el proceso electoral y conociendo los resultados, se editaron unas páginas de reflexión sobre los comicios que dieron como ganadores a los nacionalistas, en contra de lo esperado por muchos, entre otros por la propia revista:

«Elecciones paradójicas

»Los sondeos pronosticaban que, por primera vez en veinte años, era posible que el PNV se viera forzado a abandonar el gobierno de su CC.AA (...). Los sondeos, además, ofrecían un

panorama de empate virtual entre los que ya se perfilaban como los dos bloques principales que iban a contender en las urnas: de un lado los nacionalistas, PNV y EA; del otro los constitucionalistas PP y UA, más el PSE. (...) Ahora viene el tiempo de extraer las enseñanzas de los comicios y tratar de identificar el mensaje que el pueblo vasco ha querido transmitir a sus políticos»<sup>140</sup>.

La última referencia a ETA y al terrorismo que encontramos en la revista tuvo lugar en diciembre de 2001, cuando se entrevistó a Juan Cotino, entonces director general de la Policía. Fue tema de portada:

«Juan Cotino, director general de la Policía

»La gran amenaza de Occidente es el terrorismo islámico, etarra o de cualquier otro signo»<sup>141</sup>.

Aunque en dicho texto se hablaba del terrorismo en general, puesto que todavía estaba reciente el efecto que provocaron las explosiones de las Torres Gemelas en Nueva York, se hacía una referencia clara a la barbarie etarra:

«El rostro amable del orden

<sup>139</sup> Juanena, Sergio, “Elecciones en Euskadi”, en *Mundo Cristiano*, 476, abril 2001, p. 25

<sup>140</sup> “Los nacionalistas siguen en el gobierno” en *Mundo Cristiano*, 478, junio 2001, p. 22.

<sup>141</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 484, diciembre 2001.

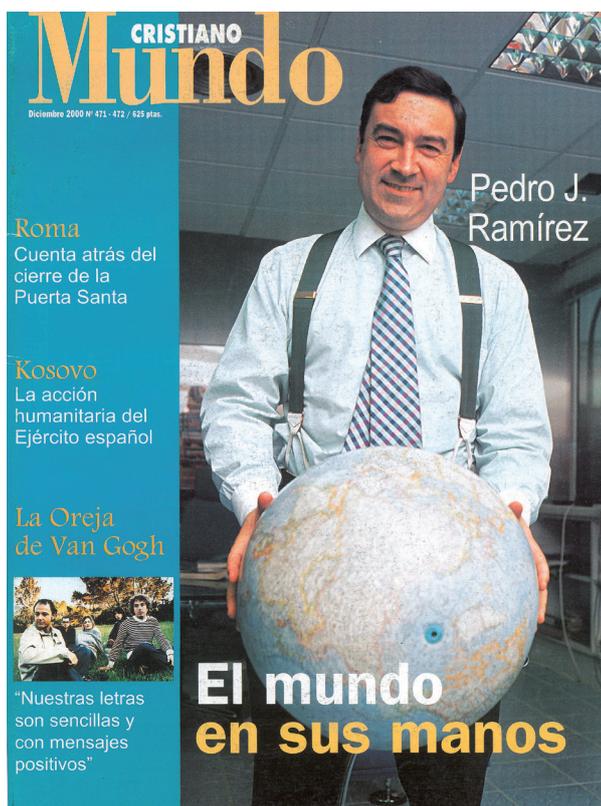
»Cuando una persona es radical y odia a los demás, acaba matando.  
 () Me gustaría que se consolidara y perdurase la policía de proximidad.  
 () La gran amenaza ahora mismo de Occidente es el terrorismo. Unos ponen un coche bomba y otros un avión»<sup>142</sup>.

Tras esta exposición de momentos en que la revista exhibe su preocupación por la paz en el País Vasco, trataremos ahora otras cuestiones sobre política nacional. En general, y como siempre, estaban ligadas a la actualidad, aunque en un buen número de casos son otros los personajes -no la revista- quienes informan de la actualidad política, como es el caso de las entrevistas que concedieron personalidades conocidas. La primera con la que nos encontramos es con José Bono, entonces presidente de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha:

«Pasión por la política  
 »El poder sobrecoge y asusta»<sup>143</sup>.

Quien fuera el Jefe de la Casa del Rey, Sabino Fernández-Campo, también hizo unas valiosas declaraciones sobre la situación actual (entre otras la soltería del Príncipe Felipe) y la historia política de nuestro país:

«Sabino Fernández Campo, ex jefe de la casa del Rey:  
 »Conviene que el príncipe se case pero que no se precipite  
 »Una de las misiones más importantes del Rey es la ejemplaridad. Cuando las cosas están turbias o se producen inmoralidades o corrupciones, es necesario que podamos mirar hacia quien consideramos ejemplar»



Portada de diciembre de 2000

<sup>142</sup> Iriarte, José Joaquín, "Entrevista a Juan Cotino" en *Mundo Cristiano*, 484, diciembre 2001, p. 22.

<sup>143</sup> Chimeno, Darío, "José Bono", en *Mundo Cristiano*, 448, febrero 1999, p. 28.

»El matrimonio debe ser por amor, por un amor bien dirigido, porque si no trae malas consecuencias»<sup>144</sup>.

Sobre temas más anclados en la política, observada por un periodista, fue la entrevista que Iriarte realizó al entonces triunfante director del diario *El Mundo*, Pedro J. Ramírez:

«Una silla vacía

» En la silla vacía del despacho de Pedro J. Ramírez -la del confidente- se han sentido con frecuencia visitas de variada índole para contarle al director de *El Mundo* sus confidencias y ambiciones. ¿Qué cosas habrán oído esas paredes? Esas revelaciones saltaron a los titulares del periódico y conmocionaron a la opinión pública y de alguna forma contribuyeron a la caída del felipismo y al acceso al poder de un hombre de aspecto gris. Felipe -dice el entrevistado- parecía mucho mejor de lo que era y Aznar mucho mejor de lo que parecía. ( ) Aznar no va a cambiar la historia de la civilización contemporánea pero es un gobernante honesto»<sup>145</sup>.

Este periodista fue tema de portada de ese mes, como lo fue la entrevista a Luisa Fernanda Rudi, que entonces era la presidenta del Congreso de los Diputados. La declaración que se escogió para la portada servía de engancho para los lectores:

«Entrevista a Luisa Fernanda Rudi, presidenta del Congreso de los Diputados: “Yo no soy la sucesora de Aznar”»<sup>146</sup>.

En el interior, el contenido de la entrevista fue casi exhaustivo, se trataron muchos temas de plena actualidad política:

«Como buena aragonesa, digo siempre lo que pienso.

«No, en absoluto, responde con rotundidad Luisa Fernanda Rudi a la pregunta de si ella sucederá a Aznar en la presidencia del Gobierno cuando acabe la segunda legislatura del PP. Presume de decir lo que piensa, como buena aragonesa: “Creía que en política eso no era posible, pero llevo casi 18 años sin dejar de hacerlo”. Es una mujer de ideas claras que envuelve su discurso y su capacidad resolutive con una sonrisa franca. Una sonrisa que neutraliza la primera impresión que puede dar de altivez o distanciamiento. (...) El Parlamento es la columna vertebral del funcionamiento democrático. Así lo entiende la mayoría de los españoles, que da una gran importancia a esta institución. ( ) Vivimos en una sociedad en la que se huye del sufrimiento y se intenta evitarlo antepo-

<sup>144</sup> Iriarte, José Joaquín, “Sabino Fernández-Campo” en *Mundo Cristiano*, 458-459, diciembre 1999, p. 22.

<sup>145</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Pedro J. Ramírez” en *Mundo Cristiano*, 471-472, diciembre, p. 22.

<sup>146</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 474, febrero 2001.

niendo la calidad de vida del ser humano a cualquier otra consideración»<sup>147</sup>.

Por último, dentro de la serie de personajes que pudieron expresar en la revista sus opiniones, se encuentra las declaraciones de la entonces ministra de Educación, Pilar del Castillo, a quien se le preguntó por la nueva reforma educativa en ciernes que se iba a aprobar y que se denominó Ley Orgánica de Calidad de la Educación, ley que fue aprobada en diciembre de 2002, pero que fue completamente derogada cuando cambió el gobierno de España en abril de 2003. La entrevista con dicha ministra fue tema de portada:

«Pilar del Castillo: “Hay que recuperar la cultura del esfuerzo”<sup>148</sup>»

En el interior se analizó la nueva legislación educativa, sobre todo la fuerte contestación que tuvo por parte de la izquierda española:

«Le ley de educación, en el ojo del huracán

»Cuando Pilar del Castillo asumió la controvertida cartera de Educación, ya sabía que se metía en un terreno pantanoso. Su antecesora, Esperanza Aguirre, pudo comprobar cómo el ministerio de Educación no era un lugar idílico, tranquilo, placentero. Aunque nadie hoy día quiere hablar explícitamente de guerra escolar, las posiciones siguen estando muy encontradas y en algunas comunidades, la mayoría gobernadas por socialistas, hay un persistente enfrentamiento con las propuestas educativas del gobierno»<sup>149</sup>.

Los años que van de 1996 a 2002 están dentro del periodo en que gobernó José María Aznar. La revista le dedicó una portada en un momento en que dicho personaje estaba en pleno auge popular. En la portada se veía a Aznar con su mujer, Ana Botella, paseando por los jardines del Palacio de la Moncloa:

«José María Aznar / Ana Botella

»Un matrimonio popular»<sup>150</sup>.

El texto era, como se ha dicho, un perfil del personaje a raíz de la aparición de un libro sobre Aznar escrito por los periodistas Isabel Durán y José Díaz, titulado *Aznar; un*

<sup>147</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Luisa F. Rudi” en *Mundo Cristiano*, 474, febrero 2001, p. 14.

<sup>148</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 492-493, julio-agosto 2002.

<sup>149</sup> Iriarte, José Joaquín, “Diálogo con la Ministra de Educación Pilar del Castillo”, en *Mundo Cristiano*, 492-493, julio-agosto 2002, p. 14.

<sup>150</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 463, abril 2000.



Portada de febrero de 2001

*corredor de fondo.*

Además de ser los años de Aznar, también fue el tiempo en que José Luis Rodríguez Zapatero se postuló como candidato a la presidencia del Gobierno después de batirse con los otros candidatos socialistas. Dicha batalla y presentación del aspirante, la revista no lo pasó por alto, y la emergencia de Zapatero fue analizada en un momento en que, además, el pueblo podía estar ciertamente cansado de las dos legislaturas de Aznar:

«El enigma Zapatero

»Zapatero ofrece, de entrada, un buen golpe de imagen. Es un líder de formas blandas y apariencia dialogante, pero de contenidos ideológicos extremos. Quizá no en lo económico, pero sí, al menos, en territorios sensibles como son los principios y las ideas madre que configuran una sociedad.

»El gobierno se muestra demasiado confiado. Le ha sentado mal la mayoría absoluta. Y a Aznar se le nota mucho que no volverá a ser candidato. Anda sobrado y abocado a los asuntos internacionales, la irresistible tentación de todo presidente a partir del segundo mandato»<sup>151</sup>.

Como era lógico, la revista no dejó de aportar su granito de arena en la explicación de las elecciones legislativas que se dieron en este periodo. Principalmente se escribió sobre dos: elecciones nacionales en marzo de 2000 y elecciones en la Comunidad Autónoma gallega en octubre de 2001. Sobre las primeras, el análisis fue político, aunque se podía entrever una cierta simpatía por el gobierno que de nuevo se había constituido:

«Después del 11 de marzo

»Como es natural a estas alturas de la marea postelectoral, cuando ya se constituyen las nuevas cortes generales, nuestros lectores saben todo acerca de la victoria del PP, la derrota de la izquierda y las mil y una lecturas que admiten el recuento oficial de los votos.

»La reiteración de las victorias socialistas y la pujanza del comunismo hasta la caída del Muro de Berlín hicieron admitir sin dificultad el axioma de que España era

<sup>151</sup> Apezarena, José, “Nuevo curso político”, en *Mundo Cristiano*, 469, octubre 2000, p. 22.

una realidad social de izquierdas. (...) Después de varios intentos reformistas Aznar asumió el reto histórico de reformar la vieja Alianza y convertirla en un partido de corte moderno, firmemente comprometido con la integración europea...»<sup>152</sup>.

Los comicios gallegos se trataron no una vez consumados sino antes de las fechas de votación. Se daba por ganador a Manuel Fraga, como así resultó un mes después:



Portada de julio-agosto de 2002

«Elecciones Autonómicas en Galicia el 21 de octubre

»El BNG presenta a todos y cada uno de los candidatos de hace cuatro años, síntoma de su inmovilidad»

»Aznar tiene un empeño personal en que Galicia quede conectada a través de la alta velocidad con el resto de la península»

»Siento una especial satisfacción por la revalorización del camino de Santiago como ruta de peregrinación»<sup>153</sup>.

En estos años también se hicieron dos referencias históricas al pasado reciente. El primero a Adolfo Suárez, que en 2001 se cumplieron 25 años desde que el rey Juan Carlos I le designó para que formara el primer gobierno democrático tras la guerra civil. Durante ese año, los homenajes a esta figura se repitieron, quizá previendo que se iba a retirar definitivamente dos años después por motivo de una enfermedad neurológica. En el texto que se publicó en *Mundo Cristiano*, además se recogía una crónica de cómo fueron aquellos días del encargo del monarca y un análisis histórico escrito por

<sup>152</sup> “Después del 11-M” en *Mundo Cristiano*, 463, abril 2000, p. 16.

<sup>153</sup> Francesch Diego, “Manuel Fraga a por la cuarta mayoría” en *Mundo Cristiano*, 482, octubre 2001, p. 28.

el historiador José Andrés Gallego:

«Pequeña historia de una gran noticia

»Hoy día, Suárez es sobre todo un icono, un símbolo, un personaje histórico a quien la púrpura de su reinado no le ha impedido dedicar las mejores energías a su familia, objetivo principal de su vida como lo ha demostrado. (...) Que hubo cosas que se podían hacer mejor, quién lo duda. Que hubo decisiones discutibles, es obvio. Pero el balance es netamente positivo. La Transición ha quedado como un ejemplo a seguir en todo el mundo»<sup>154</sup>.

El mismo historiador, fue el encargado de escribir cuando se cumplieron 20 años del pronunciamiento del 23 de febrero en el Congreso de los Diputados por parte de algunos militares:

«Los pronunciamientos militares ¿una tradición en España?

»Los militares ya no se sienten llamados a enderezar lo que los civiles hacían mal según sus antecesores

»Napoleón inflamó de entusiasmo y de afán de emulación a los militares románticos, hispanos incluidos»<sup>155</sup>.

Para acabar con esta especie de crónica política de España en estos años, no se puede dejar de reseñar dos hechos importantes: la entrada de España en el Euro, y la primera vez que España asumía la presidencia de turno en la Unión Europea, temas que *Mundo Cristiano* trató convenientemente.

Las monedas y billetes entraron en circulación el 1 de enero de 2002 en Alemania, Austria, Bélgica, España, Finlandia, Francia, Grecia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Países Bajos y Portugal. Dos meses antes de que fuera una realidad, la revista editó un reportaje en el que se explicaban los pros y contras de la nueva moneda así como los aspectos técnicos que los contribuyentes españoles debían de saber: el calendario del Euro, vocabulario, imágenes de las monedas, las cifras de las conversiones del euro y pesetas. También se responden algunas preguntas básicas: ¿Cuándo se podrán pagar impuestos en euros? ¿Cuándo la declaración del IRPF en euros, qué reglas de redondeo? ¿Cómo afectará a las pensiones?...<sup>156</sup>.

<sup>154</sup> Iriarte, José Joaquín, Gallego, José Andrés, “25 años del gobierno de Suárez” en *Mundo Cristiano*, 478, junio 2001, p. 26.

<sup>155</sup> Gallego, José Andrés, “Vigésimo aniversario del 23-F”, en *Mundo Cristiano*, 474, febrero 2001, p. 31.

<sup>156</sup> Chimeno, Darío, “Adiós rubia, hola euro” en *Mundo Cristiano*, 482, octubre 2001, p. 34.

Acerca de la presidencia de turno de España en la Unión Europea por el tiempo de un semestre, *Mundo Cristiano* se limitó a dar información sin entrar en la valoración o el análisis de la misma:

«Durante el primer semestre de 2002, España preside la Unión Europea. Por ese motivo, en todo el territorio nacional se han convocado reuniones al más alto nivel. Medio centenar de jefes de estado y de gobierno estarán presentes en la cumbre de Madrid del 8 de mayo. Las citas más importantes hasta el mes de junio son las siguientes: »<sup>157</sup>.

- Política internacional

En la relación de acontecimientos internacionales de estos años de 1996 a 2002, hay un evento que destaca por encima de los otros: el ataque terrorista que el estado norteamericano sufrió el 11 de septiembre de 2001. Toda la información internacional en *Mundo Cristiano* de estos años, no giró en torno a este hecho, aunque la importancia que se le concedió ese año y los siguientes fue grande. Se repetirá con frecuencia a lo largo de este periodo la actualidad referida a Israel y Palestina, los territorios de la zona balcánica y otras cuestiones europeas.

El conflicto de los Balcanes fue de interés para la revista por su actualidad, teniendo en cuenta que fue una guerra que se extendió desde 1991 a 2001. Tras los primeros enfrentamientos hasta 1995 entre Eslovenia, Croacia, Bosnia y Serbia, que terminaron con los Acuerdos de Dayton, se sucedieron las guerras de Kósovo (hasta 1999), de Ma-



Portada de octubre de 2001

<sup>157</sup> “Semestre de España en la Unión Europea” en *Mundo Cristiano*, 489, abril 2002, p. 32.



Portada de noviembre de 2001

cedonia (2001) y el último coletazo en el sur de Serbia (2001). La revista quiso tocar estos temas en una entrevista con Carlos Westendorp, Alto Representante de la CEE para Bosnia que declaró:

«Kosovo podría ser un polvorín de los Balcanes»<sup>158</sup>

Sobre este conflicto, *Mundo Cristiano* dedicó una portada a uno de los personajes más sombríos: Slobodan Milosevic, presidente de Serbia. Se publicó un perfil suyo y un análisis sobre los crímenes que, en esas fe-

chas le amenazaban, antes de que en 2001 fuera acusado por el Tribunal Penal Internacional para la antigua Yugoslavia por crímenes contra la Humanidad, genocidio y limpieza étnica<sup>159</sup>. La actuación de ejército español en las fuerzas de seguridad y de paz en Kósovo, fue recogida en un amplio reportaje de los enviados especiales que realizaron sobre el terreno, en el que se incluía testimonios e historias personales de refugiados:

«Un equipo de *Mundo Cristiano* ha viajado a la zona. Durante una semana ha recorrido los enclaves más significativos para captar el hoy convulso y post bélico polvorín de los Balcanes y la acción humanitaria del ejército español que, bajo la bandera de la OTAN, trabaja en misión de paz. ( ) No hay organización social, no hay Estado. Los ciudadanos fueron privados de documentación en el proceso de limpieza étnica»<sup>160</sup>.

Otro de los conflictos de los que se escribió en la revista fue el de Chechenia, que en aquellos años llegaba a uno de sus apogeos y por el que reclamaban la independencia del estado ruso. Fue tema de portada y en él se afirmaba lo siguiente:

<sup>158</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Carlos Westendorp” en *Mundo Cristiano*, 437, abril 1998, p. 14

<sup>159</sup> “El desafío de Milosevic” en portada *Mundo Cristiano*, 451, mayo 1999.

<sup>160</sup> Iriarte, José Joaquín, Chimeno, Darío, “Kósovo mañana” en *Mundo Cristiano*, 471-472, diciembre 2000, p. 29.

«Apenas cayó el régimen soviético en 1991 los chechenos se organizaron para hacer realidad una vieja y soterrada aspiración: la independencia. ( ) La catástrofe social que padece Rusia es de tal calibre que muchos piensan que no habrá otra salida que la llegada de un hombre fuerte»<sup>161</sup>.

Israel y el problema palestino fue abordado en distintas ocasiones en la revista. Era la actualidad quien mandaba en la oportunidad de escribir sobre ello. Así en el año 2000, cuando pareció que iba a sobrevenir la firma de un acuerdo de paz duradera, la revista se hizo eco y por ello se recoge lo siguiente:

«Israel descubre el camino de Damasco » ¿Está más cerca la paz en el cercano Oriente?

»Barak se ha dado cuenta de que la clave de la paz no está en manos de los palestinos sino en el Golán”

»Tanto sirios como israelíes son conscientes de los muchos beneficios que les acarrearía el fin del estado de guerra»<sup>162</sup>.

Tras venirse abajo los acercamientos entre ambos pueblos y, sobre todo, después de que se produjese “el incidente de la Explanada de las Mezquitas”<sup>163</sup>, los análisis fueron más pesimistas:

«Los dos partidos extremistas islámicos han venido a cumplir los deseos de la



Portada de abril de 2002

<sup>161</sup> “Chechenia o el poder de la guerra”, en portada *Mundo Cristiano*, 460, enero 2000.

<sup>162</sup> Cruz, Manuel, “Israel descubre el camino de Damasco” en *Mundo Cristiano*, 461, febrero 2001, p. 22

<sup>163</sup> En el 2001 Ariel Sharon visitó la Explanada de las Mezquitas sin autorización de la Autoridad Palestina, lo cual inició la llamada Intifada de Al-Alqsa.



Portada de septiembre de 2002

extrema derecha israelí: sus tácticas terroristas han debilitado la autoridad de Arafat y con ello la posibilidad de acabar con la Autoridad Nacional Palestina.

»En un sondeo de opinión realizado por Gallup, el 53% de la población israelí se pronunció a favor de la negociación con los palestinos y el 26% se mostró partidario de la guerra»<sup>164</sup>.

El anhelo de paz entre israelíes y palestinos que se debatía -y se hacían planes diplomáticos con ese fin- entonces en todo el mundo, le llevó a la revista a declarar lo siguiente:

«Israel ante el reto definitivo de la

paz

»La propuesta del príncipe Abdelaziz es la más revolucionaria que se ha escuchado en boca de un dirigente árabe»

»El logro de una paz auténtica significaría una conmoción de tal envergadura en el universo mental israelí que no sería capaz de digerirla»<sup>165</sup>.

Por último, sobre la actualidad en Oriente Medio, la revista quiso reflejar el asedio que tuvo lugar en la Basílica de Belén por parte de un grupo numeroso de palestinos que se encerraron en el templo cristiano durante más de un mes. Fueron testigos directos de este acontecimiento el director, José Joaquín Iriarte y Darío Chimeno que viajaron a la zona de conflicto y retrataron el desastre humanitario que se derivó del asedio:

«Irrepetible. Ni se produjo antes ni, Dios mediante, se volverá a producir. Es la calle principal de Belén que conduce a la Basílica de la Natividad y que ofrecía esta imagen inédita de soledad»<sup>166</sup>.

<sup>164</sup> Cruz, Manuel, "El terror del tali3n" en *Mundo Cristiano*, 485-486, enero 2002, p. 20

<sup>165</sup> Cruz, Manuel, "Israel ante el reto definitivo de la paz" en *Mundo Cristiano*, 489, abril 2002, p. 24.

<sup>166</sup> Iriarte, José Joaquín, Chimeno, Darío, "Asedio en Belén", en *Mundo Cristiano*, 491, junio 2002, p. 14.

La información sobre Europa, se centró estos años en asuntos dispares, sin una relación común. Se entrevistó al entonces presidente del parlamento europeo, el político español José María Gil Robles. La entrevista versó sobre aspectos de la Unión Europea:

«Los democristianos españoles están de moda. Un ejemplo: se da por segura la elección de Javier Ruipérez como presidente de la Internacional Demócrata Cristiana.

»Las constituciones se reforman porque todo ser vivo cambia.

»Los valores cristianos siguen inspirando la comunidad europea»<sup>167</sup>.

También se escribió sobre el ascenso de un partido de tendencia nacionalsocialista en Austria, que lideraba entonces el extrovertido y curioso político Haider:

«Austria, el escalofrío de Europa

»Racismo, xenofobia, nacionalismo, depuración étnica, los cuatros jinetes del nuevo Apocalipsis europeo

»Haider lo mismo llama criminal a Churchill en un periódico inglés que respetables a los soldados de las SS en una reunión de veteranos de guerra

»La nueva Europa surgida del Tratado de Roma hunde sus raíces en los valores de libertad y democracia pero sin olvidar que Hitler alcanzó el poder por las urnas»<sup>168</sup>.

Las elecciones que ganó democráticamente quien fuera el rey de los Búlgaros, Simeón de Bulgaria, fue otro de los temas europeos que se trataron en la revista<sup>169</sup>. También cuando se cumplieron 40 años de la construcción del Muro de Berlín, la revista quiso tratar este aniversario con un testigo de dicho acontecimiento, el profesor Jordi Cervós, que fue vicerrector de la Universidad Libre de Berlín:

«Familias y amigos quedaron separados. Aquella separación artificial duró 28 años. Un jovencísimo médico español, el dr. Jordi Cervós, especialista en neuropatología trabajaba en aquellas fechas en Alemania. En plena guerra fría consiguió la cátedra de su asignatura en la Universidad Libre de Berlín de la que llegó a ser vicerrector y decano de la Facultad de Medicina»<sup>170</sup>.

También fue objeto de interés las elecciones en Estados Unidos por las que Georges

<sup>167</sup> Iriarte, José Joaquín, “José María Gil Robles, presidente del Parlamento europeo” en *Mundo Cristiano*, 444, noviembre 1998, p. 16.

<sup>168</sup> Cruz, Manuel, “Austria el escalofrío de Europa” en *Mundo Cristiano*, 462, marzo 2000, p. 26.

<sup>169</sup> Chimeno, Darío, “El primer rey que triunfa en las urnas” en *Mundo Cristiano*, 479-480, julio-agosto 2001, p. 20.

<sup>170</sup> “Hace 40 años se construyó el Muro” en *Mundo Cristiano*, 479-480, julio-agosto 2001, p. 28.

Bush volvió a ganar:

«Las últimas elecciones presidenciales del siglo XX han dado como vencedor a George W. Bush por dos diezmilésimas del voto del 1% ( ). Entre los que votaron a Bush sobresalen los que entienden que el clima moral había empeorado con Clinton. ( ) Es la primera vez en la historia de Estados Unidos en que una elección presidencial es decidida por los tribunales»<sup>171</sup>.

Otras elecciones analizadas fueron las de Italia; esta vez el análisis se hizo antes de los comicios:

«Italia, por el cambio

»Berlusconi parte como favorito

»El exceso de burocracia y la falta de decisiones prácticas, han conducido a una situación de paralización y de hastío social.

»Berlusconi es un personaje que divide al país, que levanta pasiones y que ha trasladado a la ciudadanía la idea de que estos comicios son a vida o muerte»<sup>172</sup>.

La actualidad en Cuba, que entonces acababa de salir del llamado “periodo especial” de restricciones de todo tipo, fue seguida por un reportaje escrito sobre el terreno:

«Han pasado tres años desde la visita del Papa a Cuba. Hacer un análisis sobre la situación actual de Cuba es inútil. Y a la pregunta qué pasará, lo único sensato es responder eludiendo la respuesta. ( ) Todo depende de la voluntad de una persona que desde hace más de 40 años controla buena parte de la voluntad de sus súbditos»<sup>173</sup>.

*Mundo Cristiano*, como vemos, no tenía reparos en tocar asuntos espinosos en el área internacional, siempre que sirvieran a los lectores para hacerse una idea de los conflictos. Así, sobre la realidad iraquí, se escribió una reflexión de alcance humanitario:

«Irak, la guerra de nunca acabar

»Washington nunca se ha tomado en serio la posibilidad de un derrocamiento del dictador y la implantación de una democracia en Bagdad. ( ) Las denuncias de las ONGs que visitan periódicamente el país hablan de cientos de miles de niños muertos por falta de medicinas o de nutrición. ( ) Hay que mantener viva la amenaza de Irak y

<sup>171</sup> Navarro-Valls, Rafael, “Elecciones con historia” en *Mundo Cristiano*, 474, febrero 2001, p. 25.

<sup>172</sup> Cardona, Juan, “Berlusconi parte como favorito” en *Mundo Cristiano*, 477, mayo 2001, p. 24.

<sup>173</sup> Francesch, Diego, “Cuba, la apertura esperada” en *Mundo Cristiano*, 475, marzo 2001, p. 34.

por tanto hay que mantener vivo a Hussein aunque sea con respiración artificial»<sup>174</sup>.

El atentado de terroristas islámicos en suelo norteamericano supuso el cambio en todos los medios informativos del enfoque de la sección de información internacional. A partir del mes de septiembre de 2001 y durante una larga temporada, se escribe sobre terrorismo, Afganistán, la política exterior norteamericana, las secuelas del atentado en EE.UU, etc. Idéntica reacción tuvo lugar en la elección de temas internacionales en *Mundo Cristiano*. La portada de octubre de 2001 fue una foto impactante de una mujer sepultada por el polvo de la destrucción de las Torres Gemelas<sup>175</sup>. En el interior de la revista se multiplicaron los análisis de todo tipo:

«Los atentados contra Washington y Nueva York: el odio que busca la destrucción

»Un desafío suicida al mundo occidental

»Desde el primer momento de los atentados terroristas contra los grandes símbolos del poder de Estados Unidos, la gran pregunta que se ha planteado el mundo occidental es si, de verdad, nos encontramos en la antesala de ese choque de civilizaciones que algunos analistas preconizaron en la última década, a raíz de la caída del Muro de Berlín. Obviamente, se trataría del choque entre el mundo islámico y el mundo judeocristiano por situarlo en un contexto homogéneo religioso, si bien debo adelantar que este concepto es absolutamente engañoso: ni todo es Islam es islamista ni el mundo occidental se rige por valores religiosos, aunque su cultura sea de origen judío y cristiano»<sup>176</sup>.

Además de uno político, un análisis militar:

« ¿A qué denominamos Tercera Guerra Mundial?

»Está por ver si el terrorismo tiene o no capacidad a generalizarse, para abrir con un brutal acto generador de guerra, una verdadera guerra. ( ) En el único lugar donde puede figurarse el terrorista es en el que abrieron hace más de un siglo las modernas ideologías tendentes al nihilismo»<sup>177</sup>.

La portada del mes siguiente fue el terrorista más buscado del mundo: Bin Laden. *Mundo Cristiano* quiso que los lectores estuvieran bien informados de todo lo referente a este hombre con textos de expertos que estaban sobre el terreno, como el reportaje

<sup>174</sup> Cruz, Manuel, “La guerra de nunca acabar” en *Mundo Cristiano*, 476, abril 2001, p. 28.

<sup>175</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 482, octubre 2001.

<sup>176</sup> Cruz, Manuel, “El desafío suicida”, en *Mundo Cristiano*, 482, octubre 2001, p. 14.

<sup>177</sup> Alonso Baquer, Miguel, “¿A qué denominamos “ en *Mundo Cristiano*, 482, octubre 2001, p. 22.

que firmó un colaborador en Islamabad (Pakistán), región de donde proviene el movimiento terrorista que lideraba Bin Laden y cuyos seguidores se llaman “talibanes”:

«Los talibán: qué son y de dónde vienen

»Miles de jóvenes aprenden en las madrasas que su sagrado deber es morir matando para imponer en el mundo la interpretación más estricta, rigurosa e intolerante del Islam. ( ) Los pastunes van armados hasta los dientes y, según su tradición, es lícito vengar un asesinato hasta los descendientes de la tercera generación del homicida por parte del padre»<sup>178</sup>.

De otro experto, trabajador en la embajada de España en Pakistán, se extrajó otras declaraciones valiosas para intentar entender algo el conflicto:

«Pakistán, país clave

»Al conjuro de la palabra talibán y de esta guerra nueva y diferente, cuyo desarrollo y desenlace son imprevisibles, nos acercamos al escenario geográfico más próximo de Afganistán. Estamos en Islamabad, ciudad del Islam. Es la capital de Pakistán, país clave en el conflicto, el de mayor número de refugiados de la tierra y donde el flujo migratorio procedente de Afganistán puede dar lugar a una catástrofe humana de dimensiones bíblicas, en opinión de Víctor Suanzes, agregado comercial de España. ( ) Sea cual sea el escenario post talibán si se quiere una solución duradera habrá que tener muy en cuenta la opinión e intereses de Pakistán (...) Este país ha pasado de ser un rincón olvidado de la comunidad internacional a convertirse en centro de atención mundial»<sup>179</sup>.

Otro país clave en el que se centraron todas las miradas fue Afganistán, país donde se buscaba a Bin Laden. A ello se dedicaron unas páginas escritas también sobre el terreno por parte de un experto:

«Afganistán, incertidumbre después de la tragedia

»Los soviéticos solo tardaron una semana en controlar todo el país antes de empezar una pesadilla de diez años. ( ) Las potencias que se han interesado por Afganistán lo han hecho por su propio interés, sin importarles lo odios que pudieran generarse. ( ) En los últimos veinte años han muerto cerca de dos millones de afganos sobre una población de veinte millones de habitantes»<sup>180</sup>.

Para que los lectores tuvieran elementos de juicio históricos sobre las repercusiones

<sup>178</sup> Sallent, Reyes, “Los talibán” en *Mundo Cristiano*, 483, noviembre 2001, p. 16.

<sup>179</sup> Iriarte, José Joaquín, “Pakistán, país clave” en *Mundo Cristiano*, 483, noviembre 2001, p. 21.

<sup>180</sup> Suanzes, Víctor, “Afganistán” en *Mundo Cristiano*, 484, diciembre 2001, p. 21.

que estaban teniendo los atentados del 11-S, se publicó una entrevista con un conocido historiador español: José Luis Comellas. En ella se decía lo siguiente:

«José Luis Comellas es catedrático de la Universidad de Sevilla y uno de los más prestigiosos historiadores... Queremos que nos hable en concreto de la crisis que se ha generado en el mundo a partir del 11 de septiembre.

»El 11-S, un hecho del que no se podrá prescindir históricamente. ( ) La teoría del choque de civilizaciones está de moda y hoy por hoy no puede descartarse como posibilidad. ( ) No se pueden identificar terrorismo y revuelta social. Muchos terroristas no tienen nada de pobres. ( ) El terrorismo comenzó en el último cuarto del siglo XIX, sobre todo en los países latinos y balcánicos. Tanto las guerrillas como el terrorismo tienden a sustituir a las antiguas guerras convencionales»<sup>181</sup>.

Durante ese año 2002 se hicieron nuevas referencias a los atentados del 11-S, como fue la reproducción de un artículo de José María Aznar<sup>182</sup> y un análisis de la política norteamericana exterior de Bush<sup>183</sup>. Pero fue al año de cumplirse la fecha fatídica cuando se volvió a tratar ampliamente el tema. Fue el tema de portada con este titular:

«El mundo un año después: ¿Qué ha cambiado desde el 11-S?»<sup>184</sup>

Y en el reportaje interior se escribía lo siguiente:

«Siguen los viejos conflictos y las viejas injusticias en el marco de un nuevo desorden mundial, pero el terrorismo se ha quedado sin santuarios

»Lo que ha ocurrido durante este año no permite afirmar que la nueva historia sea la del anunciado y temido choque de civilizaciones

»El mayor cambio producido después del 11-S es el triunfo absoluto de EEUU como única potencia militar y diplomática»<sup>185</sup>.

#### • Bioética

Los textos dedicados a la bioética cobraron en este periodo una relevancia singular. Tiene sentido que fuera así, debido a la actualidad que cobró este asunto a raíz del nacimiento del primer animal clonado, la famosa oveja Dolly. Este nacimiento tuvo lugar

<sup>181</sup> Iriarte, José Joaquín, "Entrevista a José Luis Comellas" en *Mundo Cristiano*, 485-486, enero 2002, p. 14.

<sup>182</sup> Aznar, José María, "Más Europa" en *Mundo Cristiano*, 465-486, enero 2002, p. 26.

<sup>183</sup> Cruz, Manuel, "Bush, un año para la eternidad" en *Mundo Cristiano*, 487, febrero 2002, p. 28.

<sup>184</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 494, septiembre 2002.

<sup>185</sup> "El mundo un año después" en *Mundo Cristiano*, 494, septiembre 2002, p. 14.

en abril de 1996, pero fue en febrero de 1997 cuando fue anunciado a la comunidad internacional. Fue entonces cuando en la revista se quiso dar un criterio a los lectores, intentando resolver las cuestiones que en ese momento se podían plantear:

«Clonación o cómo fabricar hombres

»Rechazo mundial

»Hace unas semanas todos vimos a Dolly, el último prodigio de la ciencia: la primera oveja clonada. Algunos científicos aseguran que en menos de dos años se podría clonar a un hombre. Pero ¿qué significa eso de clonar? Y si se puede hacer, ¿porqué es malo hace una fotocopia de otro ser humano?»<sup>186</sup>.

Es sabido que, para que los intentos de clonación humana sigan avanzando, es necesaria la producción de embriones humanos destinados solamente a la experimentación. Esta práctica ha sido objeto de juicios éticos por parte de la Iglesia católica teniendo en cuenta el valor de la vida inherente al embrión humano. En este sentido la revista quiso repetir dichos argumentos, con la idea de fijar su posición sobre este tema, siempre en la línea del magisterio católico. En este sentido quiso denunciar el mal uso, según este criterio cristiano, de los embriones que se estaba dando en la investigación sanitaria pública:

«4.500 embriones congelados podrían ser eliminados por el Ministerio de Sanidad

»A Villalobos se le ve la oreja»<sup>187</sup>

Al tiempo que se publicaba un artículo de opinión sobre dicho asunto:

«¿Hasta cuándo va a durar el Holocausto? ¿Tendrá que escribir sus memorias un embrión venido del frío? Los embriones crioconservados corren el peligro de no llegar siquiera a ese estadio. No me cabe la menor duda: los 4.500 embriones crioconservados están más hambrientos de amor humano que tantos prófugos en campos de concentración europeos, africanos, asiáticos... El laboratorio donde ahora están esperando su sentencia de muerte puede convertirse en un campo de exterminio»<sup>188</sup>.

La doctrina de la Iglesia sobre los embriones, también la quiso refrendar con la publicación de un extracto amplio de la conferencia que dio el cardenal Castrillón -presidente de la Comisión Pontificia *Familia y Vida*- sobre dichos aspectos:

<sup>186</sup> Chimeno, Darío, "Clonación o cómo fabricar hombres" en *Mundo Cristiano*, 424, abril 1997, p. 20.

<sup>187</sup> En *Mundo Cristiano*, 468, septiembre 2000, p. 24.

<sup>188</sup> Juliá, Ernesto, "Un clamor que llega del frío" en *Mundo Cristiano*, 468, septiembre 2000, p. 24.

«El Hijo de Dios redimió la creación desde la obra más maravillosa de ella, el ser humano. La redención del hombre comenzó en un estado embrionario. ( ) El hombre es una unidad psicosomática, soma y psique. Desde el estado embrionario encierra un misterio y una dignidad especial, la del ser espiritual»<sup>189</sup>.

Con el mismo criterio, la revista va a dejar sentado con otro artículo escrito por un experto en bioética –profesor universitario de Biología-, las razones de porqué la clonación humana es imposible:

«Si la técnica permite clonar una oveja ¿por qué no a un ser humano? Sin embargo esta idea es repugnante para la sensibilidad humana. (...) El ser humano es persona. Su naturaleza trasciende la materia. A diferencia del resto de animales, posee un componente espiritual»<sup>190</sup>.

Por último, dos meses después, y ante las nuevas noticias que se publicaban sobre avances en la clonación humana, la revista entrevistó a otro científico especializado y con prestigio, el doctor Fernando Reinoso; fue tema de portada:

«La clonación terapéutica es un fraude.

»Desde que, en 1997, Ian Wilmut del Instituto Roslin de Edimburgo anunciara que había clonado con éxito una oveja, la clonación se ha convertido en uno de los temas que han despertado más interés en la opinión pública. En torno a esa polémica se han hecho afirmaciones pseudo científicas y otras más ponderadas y rigurosas como las que formula en esta entrevista el científico y académico Fernando Reinoso. (...) Llama la atención que traten de silenciarse los resultados obtenidos con células madre de adulto. (...) Debemos decir a los enfermos de alzheimer que las células madre embrionarias no son la panacea»<sup>191</sup>.

Otras cuestiones de discusión bioética que se reflejaron en la revista fueron la objeción de conciencia, por una parte, y la eutanasia por otra. Sobre la primera, *Mundo Cristiano* quiso remarcar la importancia que tenía para el profesional sanitario poder ejercer este derecho en su actuación:

«La frontera del paciente: la objeción de conciencia

»Dentro de los derechos humanos y como fruto de la libertad personal, la objeción de conciencia consiste en la negación al cumplimiento de aquella norma obligatoria

<sup>189</sup> Castrillón, Darío, “Dios también fue un embrión”, en *Mundo Cristiano*, 473, enero 2001, p. 39.

<sup>190</sup> Fraile, Benito, “La clonación humana”, en *Mundo Cristiano*, 488, marzo 2002, p. 39.

<sup>191</sup> Chimeno, Darío “Entrevista con el doctor Reinoso”, en *Mundo Cristiano*, 490, mayo 2002, p. 14.

que va en contra de los propios principios éticos. ( ) Si no se regula esta objeción, en un futuro próximo podemos encontrarnos excelentes profesionales en otras materias de sus respectivas especialidades que han precisado cambiar de trabajo para no acabar siendo denunciados en un juzgado. ( ) En un hospital comarcal ¿tendría derecho el médico de guardia a negarse, por motivos de conciencia, a practicar una ligadura tubárica en una cesárea?»<sup>192</sup>.

Sobre el segundo aspecto, se publicó un reportaje acerca de las consecuencias que estaban sufriendo los pacientes en Holanda, país en el que se había aprobado la eutanasia recientemente:

«La justicia a favor de la muerte.

»La práctica de la eutanasia se ha ido imponiendo en Holanda sin necesidad de un debate social, aunque siempre ha habido voces en contra. La conferencia episcopal ha afirmado repetidamente que la eutanasia va en contra del derecho inviolable a la vida y la actual ley es inaceptable. Otras reacciones en esta línea provienen de movimientos provinda de fondo cristiano»<sup>193</sup>.

#### • Otros aspectos sociales

Tras haber señalado el contenido de la revista en lo que se refiere a la información sobre la política nacional, internacional y cuestiones bioéticas, en sus páginas también se trataran otros temas. Los analizaremos uno a uno.

La situación de la mujer, su papel en la sociedad y su defensa por parte de la Iglesia, fue tema de la entrevista a Covandonga O'Shea, entonces directora fundadora de la revista femenina *Telva*. Entre otras cosas, se afirmó lo siguiente:

«El hombre debe ayudar a la mujer para que aporte lo mejor que tiene de sí misma. (...) En sus documentos, el Papa afirma que en muchas ocasiones la mujer ha sido maltratada a lo largo de la historia. (...) En teoría todos estamos de acuerdo en la igualdad de oportunidades de los sexos, pero la realidad va por otro lado»<sup>194</sup>.

Así como en periodos anteriores, la educación -entendida como política educativa- fue un tema que se trató con bastante frecuencia, en estos años se escribió sobre ello

<sup>192</sup> Hernández, Carmen, "Objeción de conciencia", en *Mundo Cristiano*, 470, noviembre 2000, p. 48.

<sup>193</sup> Montón, Carmen, "La justicia a favor de la muerte", en *Mundo Cristiano*, 473, enero 2001, p. 22.

<sup>194</sup> Chimeno, Darío, "Entrevista a Covandonga O'Shea", en *Mundo Cristiano*, 460, enero 2000, p. 36.

en dos ocasiones. La primera en una entrevista al entonces rector de la Universidad Complutense, Rafael Puyol, que hizo un análisis de los estudios superiores:

»Debemos educar en la versatilidad. (...) Caminamos hacia una universidad sin edades. Dentro de diez años uno de cada tres universitarios tendrá más de 25 años»<sup>195</sup>.

De mayor calado fue la información sobre la nueva Ley de Calidad de la Enseñanza que entonces se presentaba como proyecto de ley:

«Objetivo: acabar con el fracaso escolar

»Pilar del Castillo presenta este mes la Ley de Calidad de la Enseñanza

»La reválida se ha convertido en la estrella de la reforma educativa. (...) El debate y el diálogo serán necesarios para conseguir el consenso. (...) La cultura del botellón es un directo reflejo del estilo educativo»<sup>196</sup>.

Tampoco podía faltar una referencia a los jóvenes en la revista. Dos aspectos preocupaban especialmente entonces -y ahora-: el alcohol y las drogas. A este segundo peligro para ellos se dedicó un extenso reportaje advirtiendo de sus consecuencias:

«Colgados

»En los últimos años se han multiplicado los casos de intoxicación y defunción producidos por estas pastillas. (...) Son sustancias cuya única misión es conseguir que el cuerpo aguante noches enteras»<sup>197</sup>.

Sobre el alcohol, se acudió a la opinión de un experto, un especialista en jóvenes alcoholizados:

«El alcohol en los jóvenes. Sociología y patología.

»Ante la necesidad de información y de consejo respecto al consumo cada día más extendido por parte de jóvenes de bebidas alcohólicas, recogemos el siguiente trabajo del Dr. Ángel García Prieto, especialista en psiquiatría»<sup>198</sup>.

Se termina la relación de temas de incidencia social con una referencia a la información publicada sobre el fenómeno *Internet*. Estos años de finales de los noventa y principios del 2000 son años de gran desarrollo del universo virtual de Internet. La

---

<sup>195</sup> Chimeno, Darío, "Entrevista a Rafael Puyol", en *Mundo Cristiano*, 462, marzo 2000, p. 22.

<sup>196</sup> Torrecilla, Adolfo, "Nueva Ley de Educación" en *Mundo Cristiano*, 488, marzo 2002, p. 26.

<sup>197</sup> Chimeno, Darío, "Drogas de diseño" en *Mundo Cristiano*, 465, junio 2000, p. 32.

<sup>198</sup> García Prieto, Ángel, "El alcohol en los jóvenes" en *Mundo Cristiano*, 473, enero 2001, p. 48.

información que se publica es práctica, con el fin de que pueda ser útil a los lectores, sobre todo a los padres en la formación de sus hijos. Teniendo en cuenta que sobre este mundo había una gran desinformación, se publicó un coleccionable durante dos números en el que se trataban los siguientes aspectos:

- «Historia
- »Qué es exactamente internet
- »Cómo conectarse
- »Estadísticas
- »Utilidades de *Internet*
- »Cybercafés en España
- »Consejos prácticos
- »Guía familiar para navegar<sup>199</sup>.

Para facilitar la comprensión de lo que significaba la utilización del ADSL en los hogares, se publicaron unas páginas, de nuevo con información muy práctica:

«Internet llega a casa a la velocidad de la luz. Todos los grandes operadores de telecomunicaciones de España están en estos momentos lanzando al mercado ofertas de conexión a *Internet* con la nueva tecnología denominada ADSL. Con velocidades imposibles de alcanzar hasta ahora, todos los hogares pueden acceder a los mejores servicios multimedia de la Red por precios módicos»<sup>200</sup>.

### B.2.2. Un jubileo, un centenario y una canonización

La información religiosa de estos años (1996-2002) está marcada por tres acontecimientos: el Jubileo que, con ocasión del año 2000, convocó el Papa Juan Pablo II; el centenario del nacimiento de Josemaría Escrivá; y su canonización en octubre de 2002. Además de este triple enfoque, *Mundo Cristiano* incluirá otras noticias de contenido religioso de carácter poco novedoso para los lectores como la actividad pastoral del Santo Padre y otras más coyunturales. Nos ceñiremos al tiempo cronológico y empezaremos por estas últimas.

En este tiempo hubo dos viajes importantes que marcaron la agenda informativa del Romano Pontífice: la visita pastoral a Cuba y a Ucrania. Era la primera vez que un Papa visitaba la Isla, y las expectativas al respecto fueron enormes, sobre todo por los

<sup>199</sup> García, Fernando, Bringué, Javier, “Pierde el miedo a Internet” en *Mundo Cristiano*, 466-467, julio-agosto, 2000, p. 51.

<sup>200</sup> “Internet”, en *Mundo Cristiano*, 483, noviembre 2001, p. 50.

aires de cambios que podían levantarse tras su visita. La revista mandó como enviado especial a Ignacio Calabuig que realizó un completo reportaje de quince páginas y fue tema de portada con el siguiente titular:

«Revolución Wojtyla  
»Juan Pablo II abre a  
Cuba nuevos caminos de  
libertad»<sup>201</sup>.

Dentro del ejemplar iba una crónica larga en la que además de algunos discursos del Papa, se incluyeron unas páginas sobre la historia de Cuba, escritas por José Andrés Gallego y Miguel Alonso Baquer, general del Ejército<sup>202</sup>.

El viaje a Ucrania tenía también un especial atractivo: era la primera vez que el Papa viajó a uno de los países de la extinta Unión Soviética. Por ello, este periplo tuvo un tratamiento especial. En esta ocasión fueron enviados especiales el director, Iriarte, y el redactor Chimeno. Además, un mes antes de la visita pastoral, la revista publicó un reportaje con el fin de preparar al lector para el momento histórico que iba a producirse en el que se escribieron sentencias como estas:

«El sistema soviético tenía sus propios métodos expeditivos para cambiar la historia y determinó la detención de todos los obispos y sacerdotes.

»El principal litigio es la devolución a la iglesia católica de mil templos que le fueron arrebatados por la URSS»<sup>203</sup>.

En el ejemplar del mes en que se produjo la visita -en junio- se volvió a escribir



Portada de junio de 2001

<sup>201</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 435, febrero 1998.

<sup>202</sup> Calabuig, Ignacio, “La esperanza de un pueblo” en *Mundo Cristiano*, 435, febrero 1998, p. 14.

<sup>203</sup> Cruz, Manuel, “La Ucrania que verá Juan Pablo II” en *Mundo Cristiano*, 477, mayo 2001, p. 30.

sobre el mismo tema, a través de un texto con un marcado carácter ecuménico:

«El último viaje de Juan Pablo II siguiendo las huellas de San Pablo, tiene su prolongación en la visita que realizará a finales de este mes de junio a Ucrania, corazón del cristianismo ruso. Ambos viajes tienen en común la ansiada unidad de los cristianos. Si en el anterior hubo gestos históricos, en el siguiente también los habrá»<sup>204</sup>.

Por fin, y una vez finalizado el viaje del Papa, los dos enviados firmaron un reportaje sobre la visita en unas páginas especiales:

«¿El viaje más difícil?

»Especial Ucrania

»Cinco días, once discursos, palabras de reconciliación y perdón, protocolo en las Jornadas de Kiev y entusiasmo en Lvov, dos millones de ucranianos en las ceremonias, muchos de ellos ortodoxos, desafiando la inclemencia del tiempo. Balance altamente positivo ¿Ha sido, como se decía, el viaje más difícil del Papa?»<sup>205</sup>.

Tampoco la revista pudo pasar por alto, además de estas visitas, dos acontecimientos de menor calado geopolítico, pero que contaron con una masiva asistencia de peregrinos: la Jornada Mundial de la Juventud que se celebró en París en 1997, y la que tuvo lugar en Roma en 2000 con ocasión del Jubileo. De la primera informó como enviado, Darío Chimeno y, tras su celebración, la revista publicó con un amplio reportaje que fue el tema de portada:

«Más de un millón de Jóvenes con el Papa en París

»La gran movida de la fe»<sup>206</sup>.

»XII Jornada Mundial de la Juventud: crónica y textos del Papa.

»Juan Pablo II, el Papa que nos hace jóvenes»<sup>207</sup>.

De la Jornada Mundial de la Juventud en Roma, el mismo enviado especial escribió un reportaje amplio, que también fue tema de portada en ese mismo mes:

«Sois mi gozo y mi corona

»Estas fueron las últimas palabras de Juan Pablo II ante los más de dos millones de jóvenes que se dieron cita en Tor Vergata, cerca de Roma, en la clausura de la XV JMJ. Lo medios informativos coincidieron en señalar que en la historia de Occidente

<sup>204</sup> Cruz, Manuel, “De Atenas a Kiev” en *Mundo Cristiano*, 478, junio 2001, p. 14.

<sup>205</sup> Chimeno, Darío, Iriarte, José Joaquín, “Especial Ucrania”, en *Mundo Cristiano*, 479-480, p. 32.

<sup>206</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 429, septiembre 1997.

<sup>207</sup> Chimeno, Darío, “JMJ en París”, en *Mundo Cristiano*, 429, septiembre 1997, p. 14.

nunca se había visto una concentración de jóvenes como esta, y tan alegre, civilizada y ejemplar. El alcalde de Roma, que abrazó la fe católica hace pocos años, no salía de sus asombros»<sup>208</sup>.

El Jubileo, como ya adelantamos, fue uno de los hitos de estos años. Esta celebración fue prevista por Juan Pablo II varios años antes por medio de una exhortación apostólica preparatoria, la *Tertio millennio adveniente* (1994), aunque fue en 1998 cuando se convocó oficialmente en la Bula *Incarnationis Misterium* (1998). El Jubileo tiene su origen en el calendario judío como una fecha (cada cincuenta años) para la reconciliación y la conversión, y con un carácter tanto religioso como social o familiar. Algo así como un “borrón y cuenta nueva”. El cristianismo adoptó dicha celebración (como ha ocurrido con tantas celebraciones judías), y también dicho sentido. Para la Iglesia Católica el jubileo es un tiempo para dar gracias a Dios y de conversión personal profunda. Todo ello se explicó en la revista en diversos textos, con un enfoque práctico, para que el lector no solo supiera su significado, sino cómo podía ganar las gracias divinas con este motivo:

« ¿Cómo ganar el Jubileo?

»Diez claves para el jubileo: qué es el jubileo, qué nos pide la iglesia, cuando comienza y acaba el jubileo, que es la indulgencia jubilar, qué condiciones hacen falta para ganarla, porque la Iglesia pide perdón...»<sup>209</sup>.

Esta celebración incluyó numerosos actos multitudinarios: el jubileo de los jóvenes, que acabamos de describir; de las familias (octubre de 2000); de los niños (enero de 2000); de los trabajadores (mayo de 2000); el Congreso Eucarístico Internacional (junio de 2000)..., entre otros eventos, que sería prolijo enumerar. Además, el Papa realizó tres viajes internacionales jubilares: a Egipto (febrero de 2000); a Jordania, Palestina e Israel (marzo de 2000); y Portugal (mayo de 2000). De todo ello, la revista informó en mayor o menor medida. Citaremos algunos como ejemplo.

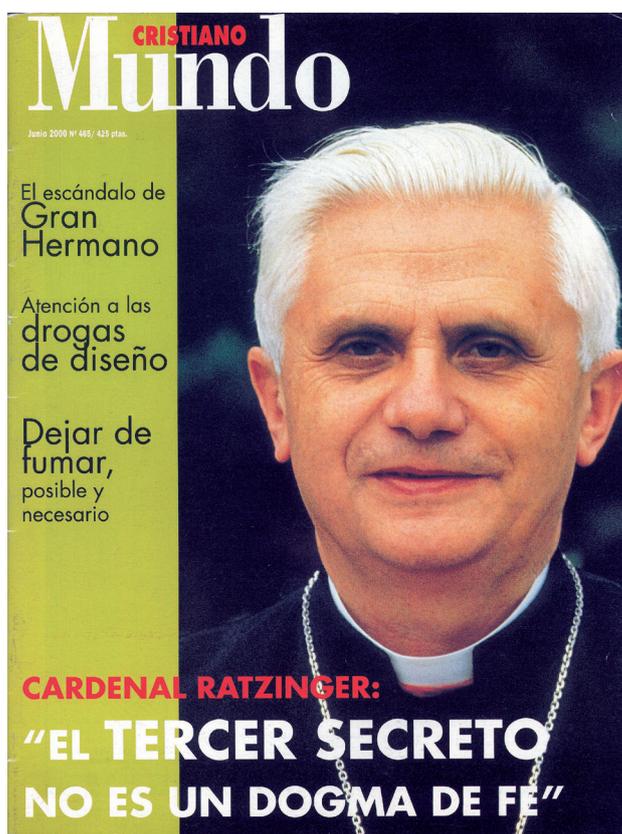
El principal objetivo del Papa en su viaje a Egipto fue el Sinaí, y así se intentó explicar a los lectores en el reportaje:

« ¿Por qué Juan Pablo II ha viajado a Egipto?

»El Papa acaba de realizar su primera peregrinación jubilar en el contexto del periplo a los lugares santos vinculados con la historia de la salvación. En los últi-

<sup>208</sup> Chimeno, Darío, “JMJ en Roma”, en *Mundo Cristiano*, 468, septiembre 2000, p. 20.

<sup>209</sup> Juliá, Ernesto, “Cómo ganar el Jubileo” en *Mundo Cristiano*, 462, marzo 2000, p. 39.



Portada de junio de 2000

mos días de febrero el Santo Padre se trasladó al Monte Sinaí y a El Cairo y a finales de este mes realizará su anunciada visita a Jordania, Israel y Palestina»<sup>210</sup>.

También el viaje a Israel fue seguido y analizado por la revista, en esta ocasión por un experto en información vaticana, que intentó describir las claves del mismo:

«Claves de un viaje

»A quien realmente visitaba es a Jesucristo en los lugares en que vivió y murió, es decir al festejado en el año jubilar, cuyo 2000 aniversario de su nacimiento se conmemora»<sup>211</sup>.

Una cita del Jubileo a la que la revista dio especial importancia fue la Jornada del Perdón por los errores del pasado, en la Basílica de San Pedro de Roma el 12 de marzo de 2000. Este hecho tuvo una importante relevancia mediática, por su novedad. Y así lo recogió la revista:

«Gesto inédito y grandioso

»La jornada de petición de perdón ayuda a entender la naturaleza propia de la Iglesia

»Al ver al Papa pedir perdón con su cuerpo diezmado y frágil, todo en él desprendía una energía espiritual que nos ha maravillado»<sup>212</sup>.

Además de la opinión del director, el reportaje apuntaba:

«La coronación de un pontificado

»El viaje a Tierra Santa y la Jornada de Petición de Perdón, ambos hitos encuadrados en el Jubileo del 2000 son la coronación del pontificado de Juan Pablo II»<sup>213</sup>.

<sup>210</sup> «Viaje de Juan Pablo II a Egipto» en *Mundo Cristiano*, 462, marzo 2000, p. 32.

<sup>211</sup> Navarro-Valls, Rafael, «Claves de un viaje» en *Mundo Cristiano*, 463, abril 2000, p. 22.

<sup>212</sup> Iriarte, José Joaquín, «Editorial», en *Mundo Cristiano*, 463, abril 2000, p. 3.

<sup>213</sup> «La Iglesia pide perdón», en *Mundo Cristiano*, 463, abril 2000, p. 18.

Al término del Jubileo, el Papa publicó la carta apostólica *Novo millennio ineunte*; coincidiendo con ello, y a modo de resumen de todos los actos que se habían llevado a cabo en la Iglesia en el 2000, la revista publicó un reportaje:

«Después del Gran Jubileo del 2000.

»El nuevo milenio que se abre

»Resumen del Jubileo del año 2000.

»Contemplando estos grandes acontecimientos, no podemos perder de vista el motivo fundamental del Jubileo: la conversión personal»<sup>214</sup>.



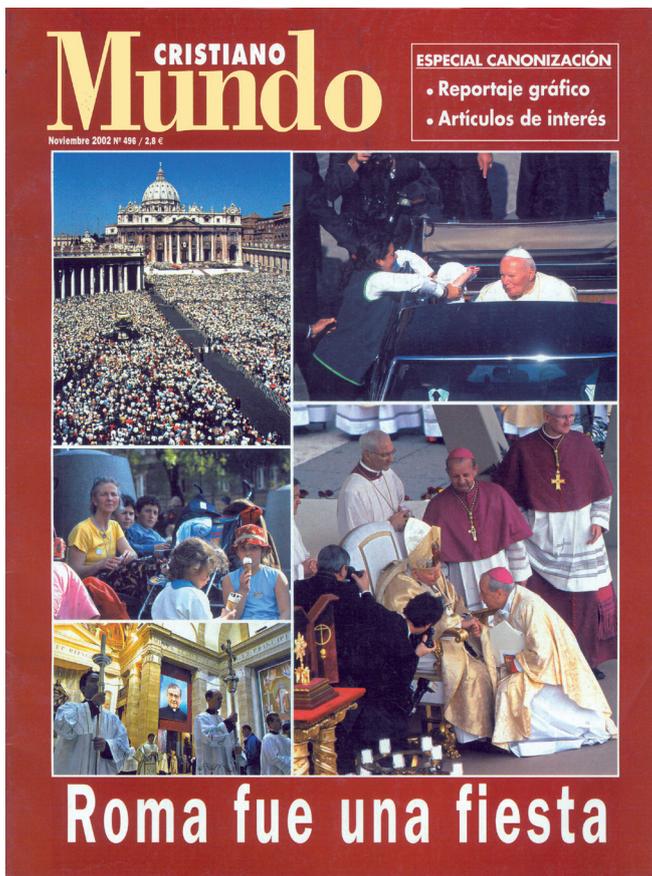
Portada de octubre de 2002

El otro gran foco de atención para la revista fue el centenario del nacimiento de Josemaría Escrivá y su canonización. Los dos acontecimientos tuvieron lugar en el año 2002: el primero comenzó en enero y se prolongó hasta la celebración del segundo, que tuvo lugar en octubre. Durante todos estos meses -desde enero hasta octubre- la revista publicó unas páginas especiales dedicadas al centenario. Citaremos algunos ejemplos del contenido de estas páginas, pues era desigual cada mes.

Coincidiendo con el centenario del nacimiento de Escrivá en enero de 2002, la revista publicó un número especial de gran contenido biográfico<sup>215</sup>. Además se incluyó un artículo de Mons. Javier Echevarría; testimonios de laicos sobre Escrivá de Balaguer; una entrevista con Ernesto Juliá, sacerdote que trabajó con él; declaraciones de Papas sobre Escrivá (Pío XII, Juan XXIII, Pablo VI, Juan Pablo I, Juan Pablo II); una entrevista del periodista Ricardo Estarriol al cardenal Köning, de Viena; y por último, como colofón, una entrevista a la persona en la que se obró el milagro de curación

<sup>214</sup> Chimenó, Darío, "El nuevo milenio que se abre" en *Mundo Cristiano*, 474, febrero 2001, p. 20.

<sup>215</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 485-486, enero 2002.



Portada de noviembre de 2002

gracias a la intercesión de Escrivá; milagro que fue el que la Iglesia aprobó para su canonización.

Muy interesantes resultan las declaraciones de la alemana Marlies Küking -que trabajó en el gobierno de las mujeres del Opus Dei en Roma y, por tanto, colaboradora de Escrivá de Balaguer durante muchos años- en una entrevista con motivo del centenario:

«Josemaría Escrivá era un volcán de amor de Dios

»Tuve la enorme fortuna de trabajar muchos años junto a él y

ser testigo de su amor a Dios y de su fidelidad a la Iglesia y al Santo Padre (...). Desde el día que lo conocí adquirí la certeza de encontrarme en la presencia de un santo y esta certeza no me ha abandonado nunca (...). Era muy delicado en todo lo referente a las personas: no ponía etiquetas a nadie, ni dividía a la gente en buena o mala. Antes de cualquier decisión pedía que se escuchase todas las versiones»<sup>216</sup>.

También se informó del Congreso que se organizó en Roma sobre la figura de Escrivá de Balaguer:

«Congreso en Roma sobre Josemaría Escrivá de Balaguer

»Con ocasión del centenario se presentaron ocho iniciativas sociales en los cinco continentes como recuerdo intangible y perdurable del aniversario (...) Muchas de sus ideas muestran un profundo conocimiento judío y un amor apasionado por dos hebreos, Jesús y María, señaló el rabino Kreiman»<sup>217</sup>.

A lo largo de estos meses que se conmemoraba el centenario se dieron dos informaciones: sobre la canonización que tendría lugar en octubre, en la medida que se iban

<sup>216</sup> Iriarte, José Joaquín, "Marlies Küking" en *Mundo Cristiano*, 487, febrero 2002, p. 32.

<sup>217</sup> "Congreso en Roma", en *Mundo Cristiano*, 487, febrero 2002, p. 48.

conociendo detalles. Así por ejemplo en marzo se anunció la fecha:

«Josemaría Escrivá será canonizado el 6 de octubre

»También serán canonizados este año en distintas fechas, Alonso de Orozco, Pío de Pietrachina en Roma; Juan Diego en México; y Pedro José de Betancur en Guatemala»<sup>218</sup>.

La información más práctica sobre este evento, con los actos y horarios, fue recogida más adelante<sup>219</sup>. Así como otras noticias que iban surgiendo: declaraciones del Cardenal Ratzinger sobre Escrivá; la presentación de un libro sobre el Opus Dei; un Congreso en la Universidad de Navarra sobre Escrivá; libros del próximo santo en Internet; la publicación de la Edición Crítica del libro *Camino*; noticia de un Simposio en Costa de Marfil sobre Escrivá <sup>220</sup>.

Aparecieron, en tres meses distintos, información sobre las labores sociales del Opus Dei. Así en abril se escribió sobre algunas iniciativas de promoción social en países como Kenia, España, Londres, Filipinas y EE.UU<sup>221</sup>. En el verano, sobre el trabajo de dos asociaciones (Braval y Terral) en el barrio de inmigrantes llamado Raval, en Barcelona<sup>222</sup>. Y, por último, la creación de un centro de día y pequeño hospital de cuidados intensivos en Madrid llamado Laguna:

«Con los mayores

»Acompañar, comprender, asistir a los ancianos que lo necesiten. Este es el objetivo de Centro de Cuidados Laguna, que con motivo del centenario del nacimiento de Josemaría Escrivá inicia su andadura. Está situado en el distrito de La Latina donde viven más de 300.000 personas y que comprende barrios como Aluche, Campamento, Cuatro Vientos... Están previstas tres líneas de actuación: centro de día, cuidados domiciliarios, y centro de formación»<sup>223</sup>.

La revista de octubre tenía como portada la inminente canonización de Escrivá:

<sup>218</sup> En *Mundo Cristiano*, 488, marzo 2002, p. 24.

<sup>219</sup> En *Mundo Cristiano*, 491, junio 2002, p. 36.

<sup>220</sup> En *Mundo Cristiano*, 490, mayo 2002, p. 34.

<sup>221</sup> En *Mundo Cristiano*, 489, abril 2002, p. 36.

<sup>222</sup> En *Mundo Cristiano*, 492-493, julio-agosto 2002, p. 46.

<sup>223</sup> En *Mundo Cristiano*, 494, septiembre 2002, p. 36.

«A partir del 6 de octubre

»San Josemaría»<sup>224</sup>.

Se recogía en su interior un reportaje sobre las diferencias que existían entre la beatificación y la canonización:

«El 6 de octubre, gran fiesta en Roma

»Han pasado más de siete meses desde que se anunció la fecha de la canonización del beato Josemaría. Durante todo este tiempo todos los preparativos solo han perseguido un objetivo: que el próximo día 6 de octubre la ceremonia sea una verdadera fiesta en toda la Iglesia. La afluencia de gente -se prevén más de 300.000 asistentes- ha llevado al ayuntamiento de Roma a tomar medidas como, por ejemplo, declarar el día Jornada de Interés Nacional o que los medios de transporte público sean gratuitos... Pero ¿en qué se diferencian la canonización de la beatificación?»<sup>225</sup>.

Además se publicaba otra entrevista con la persona que había sido curada milagrosamente gracias a la intercesión de Escrivá:

«Dr. Manuel Nevado, el hombre del milagro

»Si el Papa me da un abrazo, me caeré roto»

»El Dr. Nevado, a sus setenta años, se considera un ser privilegiado. Se salvó de una muerte segura al pedirle a Dios por intercesión de Josemaría Escrivá que se curara de su grave enfermedad. Este médico extremeño, especialista en traumatología y cirugía general no es un visionario ni un milagrero, sino un cristiano corriente y moliente que solo se ha distinguido por una existencia normal y por el prestigio profesional ganado a pulso en la lucha diaria de sanar a los enfermos»<sup>226</sup>.

El número de noviembre, el último que dirigió José Joaquín Iriarte antes de su jubilación, estuvo dedicado por entero a la canonización de Escrivá de Balaguer, desde la portada:

«Roma fue una fiesta

»Especial canonización»<sup>227</sup>.

Dentro se publicaron diversos reportajes en los que se describió el ambiente:

«Como suele suceder con los grandes acontecimientos, dejar pasar un tiempo prudencial es la salvaguarda para emitir un juicio de peso sobre el mismo. Cuando se publican estas líneas, ya han pasado varias semanas desde que Juan Pablo II canonizó

<sup>224</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 495, octubre 2002.

<sup>225</sup> Chimeno, Darío, “Gran fiesta en Roma” en *Mundo Cristiano*, 495, octubre 2002, p. 14

<sup>226</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista al Dr. Nevado”, en *Mundo Cristiano*, 495, octubre 2002, p. 18.

<sup>227</sup> En portada *Mundo Cristiano*, 496, noviembre 2002.

a Josemaría Escrivá de Balaguer. En la memoria queda el recuerdo de unos días inolvidables que tanto en los medios de comunicación como en la boca de todos los fieles que por aquellos días pateaban las calles de la Ciudad eterna o en las declaraciones de jerarquías civiles y eclesiásticas se podrían resumir en una frase muy gráfica: Roma era una fiesta»<sup>228</sup>.

Como era de esperar, hubo una crónica de la ceremonia<sup>229</sup>; se reprodujo el artículo que firmó el cardenal Ratzinger en *L'Osservatore Romano*<sup>230</sup>; un artículo de la periodista Pilar Cambra<sup>231</sup>; y un reportaje sobre los medios de comunicación que cubrieron la noticia<sup>232</sup>.

### B.2.3. Una revista “para” la familia

En una visión general a los contenidos de la revista durante toda su historia, es fácil observar que la información sobre temas que afectan a la familia ha ocupado un puesto privilegiado. En el periodo que ahora analizamos también ocurre así, pero de otra manera: no trata de ser una revista “de” la familia, sino que se propone ser una revista “para” la familia, como dice el propio Iriarte,

«Intenté que los miembros de una familia (hijos, padres, abuelos) encontraran cada uno y siempre algo que despertara su interés»<sup>233</sup>.

Se podría matizar este punto de vista porque, a diferencia de otras épocas en las que la revista quiso ser una publicación con el adjetivo de familiar, ahora su director hacía hincapié en hacer una revista PARA la familia. Así, si tuviéramos que medir en peso absoluto las cuestiones sobre la que aparecen en la revista, el resultado numérico es más bajo que en años anteriores. Se habla de la familia, pero no como objetivo prioritario -como ocurrió en años anteriores- porque, en este momento y en su conjunto, la revista está pensada PARA despertar el interés de toda la familia. Analizaremos ahora

<sup>228</sup> Iriarte, José Joaquín, Chimeno, Darío, “Roma fue una fiesta” en *Mundo Cristiano*, 496, noviembre 2002, p. 14.

<sup>229</sup> Idem, p. 22

<sup>230</sup> Ratzinger, Card. Joseph, “Dejar obrar a Dios” en *Mundo Cristiano*, 496, noviembre 2002, p. 28.

<sup>231</sup> Cambra, Pilar, “Diario de una peregrinación intensa” en *Mundo Cristiano*, 496, noviembre 2002, p. 32.

<sup>232</sup> Domínguez, Juan, “Ecos de una multitud” en *Mundo Cristiano*, 496, noviembre 2002, p. 36.

<sup>233</sup> Entrevista a José Joaquín Iriarte, junio 2010.

los momentos específicos en los que se escribe sobre la familia en estos años.

Sobre política familiar, existen dos referencias importantes, hechas por dos personajes que eran portavoces de esta. La primera es una entrevista a la Secretaria de Estado de Asuntos Sociales, que se hizo en 1997, es decir un año después de la llegada al poder del Partido Popular. En esta ocasión, Gómez declaró lo que muchos lectores de la revista querían leer:

«Queremos recuperar el valor de la familia. (...) La familia es un referente continuo de estabilidad. (...) El futuro de la humanidad pasa por la familia»<sup>234</sup>.

Contrastan estas declaraciones con las que se recogieron tres años después -es decir, al finalizar el primer mandato del Partido Popular- del presidente de la Federación Nacional de Familias Numerosa, José Ramón Losana, en las que se puede entrever un cierto resquemor por el abandono de las políticas familiares por parte del gobierno, queja con la que la revista se identificaba:

«En España no existe todavía una política familiar. (...) La actual ley de protección a las familias es de 1971: la única ley preconstitucional. (...) Tony Blair acaba de proponer un salario para las madres que se dediquen a sus hijos durante unos años»<sup>235</sup>.

Al margen de estas discusiones políticas que, como se ve, en *Mundo Cristiano* apenas se incoaron, la información familiar se centró en aspectos más prácticos y, en concreto, en criterios que podían ser útiles a los padres sobre cuestiones complejas.

Con un reportaje sobre las revistas para adolescentes se quiso advertir a los padres de los contenidos de estas publicaciones:

«Y los padres en Babia  
 »Revistas pornográficas para menores  
 »Llevan más tiempo en el mercado de lo que podríamos pensar. Y las compran más niños de los que pudiéramos imaginar. ¿Nos hemos dado cuenta tarde? Quizá. Pero como dice el refrán, más vale prevenir que lamentar. Así que manos a la obra»<sup>236</sup>.

Otra preocupación que podía afectar a la familia fue el lanzamiento de programas

<sup>234</sup> Chimeno, Darío, “Entrevista a Amalia Gómez” en *Mundo Cristiano*, 424, abril 1997, p. 28.

<sup>235</sup> Chimeno, Darío, “Entrevista a José Ramón Losana” en *Mundo Cristiano*, 461, febrero 2000, p. 28.

<sup>236</sup> Chimeno, Darío, “Y los padres en Babia”, en *Mundo Cristiano*, 425, mayo 1997, p. 33.

de televisión como “Gran Hermano”, que fue estrenado en España a finales de los años 90, pero que alcanzó en el año 2000 su mayor éxito de audiencia. La periodista Pilar Cambra publicó en la revista un artículo de opinión sobre ello, advirtiéndole a la familia de sus riesgos:

«¿El “gran hermano”? no es de mi familia

»¿Estamos vencidos, derrotados ante esta oleada nauseabunda? Ni mucho menos: nosotros tenemos el poder, el mando del televisor, la decisión definitiva de que ese Gran Hermano y otros engendros no formen parte de nuestra familia. Sin espectadores no hay publicidad y sin publicidad no hay engendros»<sup>237</sup>.

Y en relación con el uso familiar de *Internet*, también quiso prevenir a los padres sobre las inseguridades y peligros del mundo virtual, la importancia de que estos estuvieran bien informados desde un punto de vista tecnológico, etc.:

«Tu familia y el ciberespacio

«Muchos de los sitios pornográficos preguntan si has cumplido 18 años, pero no hay forma de concluir cuántos de estos sitios calculan la respuesta. (...) No te sientas cohibido si tus hijos son los expertos y tú quien queda rezagado: aprecia su conocimiento y pasa un buen rato buscando información con ellos (...) Consejos para el empleo seguro de internet. No se requieren conocimientos técnicos específicos: Tómate tiempo para formarte acerca de internet. Escoge un proveedor de acceso que brinde la posibilidad de un acceso filtrado. Sitúa tu ordenador en una zona común...»<sup>238</sup>

Más específicamente sobre el matrimonio se escribió en dos ocasiones. La primera sobre la importancia de la fidelidad matrimonial, en cuyo texto se defendían las posturas por las que siempre había apostado *Mundo Cristiano*:

«Matrimonio ¿para siempre o para un tiempo?

»Hay una corriente de opinión, con ínfulas de progresista que trata de destruir el matrimonio y la familia a las que considera periclitadas. No es nuevo. En el curso de la historia siempre ha habido intentos en esa dirección. (...) La independencia de la mujer no es el problema. Al contrario es una suerte que exista, porque solo quien es interiormente libre e independiente puede amar y entregarse a los demás. (...) El amor verdadero no busca independencia; no busca liberación de todos los vínculos y responsabilidades: ¡no busca en definitiva el propio yo! (...) De ninguna manera la madre debe estar encadenada en casa o condenada a realizar un trabajo de esclavos,

<sup>237</sup> Cambra, Pilar, “Gran Hermano” en *Mundo Cristiano*, 465, junio 2000, p. 36.

<sup>238</sup> Conferencia Episcopal Norteamericana, “Tu familia y el ciberespacio” en *Mundo Cristiano*, 478, junio 2001, p. 39.

pese a lo que dicen ciertos círculos feministas»<sup>239</sup>.

Y en la segunda, coincidiendo con el vigésimo aniversario de la aprobación de la ley del divorcio, se quiso recalcar las claves para el éxito en el matrimonio:

«Han pasado veinte años desde la aprobación de la ley del divorcio. El número de separaciones y divorcios ha crecido de manera espectacular. Sin duda el matrimonio como institución no atraviesa su mejor momento. ¿Qué hacer para que mi matrimonio no se vea arrastrado por esa corriente negativa? Luis Riesgo Ménguez, psicólogo familiar, sugiere algunas claves para llegar al éxito matrimonial. (...) No es que pidamos a los novios que estén cortados por el mismo patrón, sino que no haya entre ellos discrepancias insalvables. (...) El amor conyugal es el negocio más importante en el se hallan en juego la felicidad, la realización personal, la educación de los hijos»<sup>240</sup>.

En el fracaso matrimonial los grandes perdedores son los hijos, idea esta en que la revista ya había incidido en más ocasiones. Ahora volvió a remacharla entrevistando a una psicóloga infantil que declaró lo siguiente:

«Un problema de la psicología moderna es el de los llamados niños “ping pong”, los que, por las rupturas conyugales, pasan un tiempo con el padre y otro con la madre y que engendran mecanismos de manipulación por las dos bandas»<sup>241</sup>.

La Conferencia Episcopal Española publicó en 2001 un documento en defensa de la institución familiar. Como en otras ocasiones, la revista quiso hacerse eco del texto publicando un amplio extracto del mismo:

«La familia, santuario de la vida, esperanza de la sociedad

»Acaba de publicarse en nuestro país “La familia...”, documento elaborado por la Conferencia Episcopal Española. Hemos seleccionado una parte del capítulo cuarto. (...) La familia es la cuna donde la vida incipiente es acogida con amor solícito y el hogar cálido donde niños, enfermos y ancianos son tratados con la estima que merecen. (...) El matrimonio natural es la realización de la sexualidad humana conforme al lenguaje corpóreo de la persona. (...) La política familiar que propone la iglesia consiste en dos elementos: saber reconocer su identidad propia y aceptar su papel de sujeto social»<sup>242</sup>.

<sup>239</sup> “Matrimonio para siempre o para un tiempo” en *Mundo Cristiano*, 471-472, diciembre 2000, p. 51.

<sup>240</sup> Riesgo, Luis, “¿Cómo alcanzar el éxito en el matrimonio?”, en *Mundo Cristiano*, 483, noviembre 2001, p. 39.

<sup>241</sup> Gómez Lavin, Carmen, “Niños ping pong” en *Mundo Cristiano*, 464, mayo 2000, p. 48.

<sup>242</sup> Conferencia Episcopal Española, “La familia, santuario de la vida” en *Mundo Cristiano*, 479-480, julio-agosto 2001, p. 51.

La última referencia a la familia en la revista de este periodo, tiene como telón de fondo facilitar un ambiente de estudio en el hogar. Se trata de un texto de carácter pragmático escrito por un experto en educación:

«Facilitar el estudio en casa

»La actitud de los hijos hacia el estudio y su eficacia en esta actividad dependen bastante de las facilidades o dificultades que encuentran habitualmente en su casa a la hora de estudiar. (...) El solo hecho de que los padres respeten el tiempo asignado al estudio de los hijos en casa es una manifestación de que valoran esta actividad, de que para ellos es algo importante»<sup>243</sup>.

#### B.2.4. Caras conocidas del fútbol, del cine, del teatro...

Uno de los elementos más importantes a tener en cuenta para entender la revista en la época en que fue dirigida por José Joaquín Iriarte fue la portada. Su confección no era un asunto baladí, ni una cuestión más en la edición del número en curso; era por el contrario, el eje en el que giraba una gran parte del trabajo del director y, por ende, de la redacción. El concepto que de la portada tenía Iriarte lo expresa él mismo:

«La portada es a las publicaciones dirigidas al gran público lo que la fachada es a la arquitectura o el escaparate a las tiendas, a todos los establecimientos cuyo objetivo es vender. Es su carta de presentación ( ). Tanto en revistas de venta en quioscos como en las que se ofrecen por suscripción, los periodistas cuidan con esmero este aspecto, la visualización del producto, porque la empresa se juega la buena marcha de la publicación. No es lo mismo, evidentemente, la venta libre que por suscripción. En el primer caso, la portada exige un plus de esmero porque se convierte en un reclamo para el público. ( ). También en el caso de las suscripciones importa mucho que las portadas sean atractivas. ( ) Ésta fue para mí una actividad prioritaria, todo un reto. (...) Los ingredientes de la portada deben ser, a mi juicio, tres: una foto que impacte, un tema que interese y un juego cromático de gran sentido estético. En mi época, en la revista la portada era preferentemente el anticipo de una entrevista con un personaje de actualidad, sin concesiones a la falta de decoro y de buen gusto»<sup>244</sup>.

Era claro que para Iriarte, jugaba un papel clave que el lector -fuera suscriptor o no- se sintiera atraído por la portada, que en su mayoría fueron personajes conocidos por la sociedad española. Aunque no había, como declara, concesiones al mal gusto, la

<sup>243</sup> Castillo, Gerardo, "Facilitar el estudio en casa", en *Mundo Cristiano*, 495, octubre 2002, p. 48.

<sup>244</sup> Entrevista a José Joaquín Iriarte, septiembre 2012.



Portada de octubre de 1999

que la repetición -mes tras mes durante seis años- de personajes conocidos que exponían aspectos ejemplarizantes en su vida, dibujó un perfil de la publicación muy característico de esta época. Algo así como la “marca propia de Iriarte”. Del total de números publicados en este periodo -65 portadas- un poco más de la mitad, 35, fueron fotos de famosos. En su mayoría eran entrevistas que hacía el propio director; y en muy pocos casos eran perfiles sin entrevista.

Una manera de exponer las personalidades que aparecieron en portada en este tiempo es hacerlo agrupándolos por los campos donde desempeñaban su labor. El mundo de la política en sentido amplio, fue uno de los que más se reflejó en esta importante sección de la revista. Ya nos hemos referido a la entrevista que salió en portada con Luisa Fernanda Rudi, en aquel momento Presidenta del Congreso de los Diputados. Ahora toca referirse a un personaje del que se publicaron dos entrevistas y con el que Iriarte guardaba una buena amistad: Jaime Mayor Oreja. A una de ellas nos referimos en el apartado de política nacional cuando se trató la compleja cuestión de ETA. La primera entrevista a este político a la sazón Ministro del Interior, se publicó en el primer número

cuestión es saber cómo combinar estos elementos con las señas de identidad de *Mundo Cristiano*. La respuesta a esta pregunta la hace el mismo:

«Mi criterio en el aspecto doctrinal era muy sencillo: me interesaba más que Fabio Capello dijera -como nos dijo en una entrevista- que rezaba todas las noches al acostarse que el artículo sesudo de un eminente teólogo»<sup>245</sup>.

Aunque, como ya hemos visto en páginas anteriores, también se publicaron artículos “sesudos”, es importante resaltar

<sup>245</sup> Entrevista a José Joaquín Iriarte, mayo 2010.

ro que dirigió Iriarte, en enero de 1997. Podemos decir -a tenor de cómo se desarrolló luego la revista- que supuso como el pistoletazo de salida de su carrera profesional en la revista. En el texto se refleja una conversación en la que se habló de todo menos de política: familia, sociedad, hijos. Parte se realizó en su propia casa, y con la familia -mujer e hijos- delante, a la hora del desayuno y en un tono muy íntimo:

«Jaime Mayor Oreja, el ministro más popular

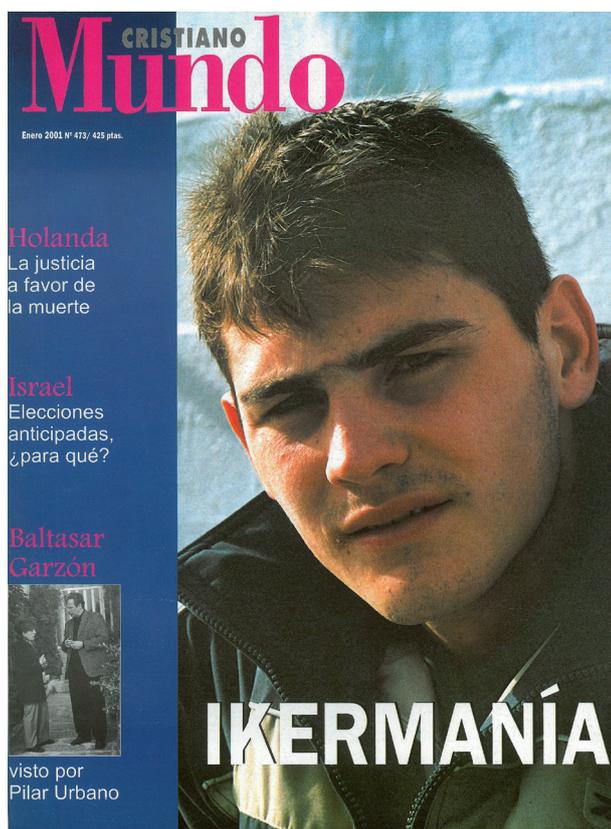
»En política se está de paso. Lo más importante es la familia»

»En los nueve meses que lleva al frente de la cartera de interior, los éxitos en la lucha antiterrorista se han sucedido. Ahí le tienen, considerado el ministro más popular y el segundo mejor valorado después de González y antes que Aznar. (...) El reportaje se realiza en el despacho del ministerio y en su casa de Boadilla del Monte...»<sup>246</sup>.

Sin duda, esta portada supuso un cierto giro en la revista, ya que era la primera vez que se publicaba en esta sección una entrevista con un político, aunque el contenido de la misma giró en torno a otros temas. Y desde luego, implicó un cierto cambio de tercio con respecto a las portadas que hasta ese momento se hacían en *Mundo Cristiano*.

La siguiente portada con este carácter fue una entrevista a Marta Ferrusola, esposa del entonces presidente de la Generalitat de Catalunya, Jordi Pujol. También en esta ocasión se pretendió hacer un texto alejado de la confrontación política, con el único propósito de hablar de la familia, seña de identidad de la revista:

«Decía de jovencita que ella nunca se casaría con un individuo que hubiera estudiado la carrera de medicina o que fuera bajo de estatura y se casó... con un médico



Portada de enero de 2001

<sup>246</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Jaime Mayor Oreja” en *Mundo Cristiano*,



Portada de julio-agosto de 2001

bajito. (...) Los hijos son lo tuyo. Tienes que formar aquellas criaturas, debes ayudarles a que se hagan hombres y mujeres de provecho. En cambio los nietos tienen a sus padres para que los formen y tú malcriarlos»<sup>247</sup>.

Sin pertenecer a la clase política española, pero sí de rango internacional, se entrevistó a Federico Mayor Zaragoza en su sede de la UNESCO en París. El contenido giró en relación a problemas de educación y desarrollo en el mundo entero<sup>248</sup>. Centrada en las creencias y asuntos personales fue la entrevista que

le concedió a la entonces ministra de Agricultura, Loyola de Palacio:

«La ministra de la tierra: Loyola de Palacio

»Soy creyente y a partir de ahí toda mi vida se ve impregnada por la fe.

»Los pelotazos son espejismos. Lo que hace que las cosas salgan adelante son el trabajo, el esfuerzo, el día a día, el ahorro»<sup>249</sup>.

Fernando Almansa, Jefe de la Casa del Rey, a quien Iriarte conocía cuando hacía información sobre la monarquía en la Cadena COPE, le dedicó una entrevista que se centró en el papel de la realeza española en la transición<sup>250</sup>. En el mismo tono de entrevistas de contenido más íntimo y personal fue la que le concedió la mujer del Presidente del Gobierno, Ana Botella, en el mismo Palacio de la Moncloa; entrevista en la que la

<sup>247</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Marta Ferrusola” en *Mundo Cristiano*, 424, abril 1997, p. 14.

<sup>248</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Federico Mayor Zaragoza” en *Mundo Cristiano*, 426, junio 1997, p. 14.

<sup>249</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Loyola de Palacio” en *Mundo Cristiano*, 429, septiembre 1997, p. 26.

<sup>250</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista con Fernando Almansa” en *Mundo Cristiano*, 432-433, diciembre 1997, p. 14.

señora Aznar brindó por el nuevo año que comenzaba, 1998:

«Ana Botella: retrato de una mujer de hoy

»Tengo bastante clara mi escala de valores. Sé a lo que estoy y a lo que no estoy dispuesta a renunciar, lo que quiero conservar. (...) Juan Pablo II tiene una personalidad arrolladora, es una de las grandes figuras de este siglo»<sup>251</sup>.

Muy en boga estaba en estos años otro Presidente del Congreso de los Diputados, también conocido por Iriarte, Federico Trillo, que fue también entrevistado en familia, y donde se recogieron declaraciones también de la mujer del propio ministro:

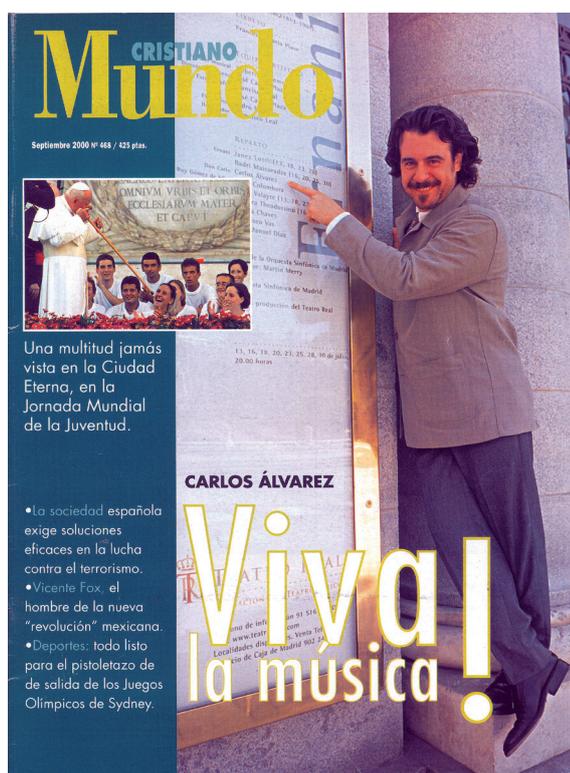
«Trillo-Figueroa en familia

»El que piense que el amor es fácil, no sabe lo que es el amor»

»Trillo en casa y en mangas de camisa. Así es más fácil conocer la dimensión humana del personaje público. Se sabe de él que es un fino jurista.

»Hay que ser amigo de los hijos, pero también mandarles»<sup>252</sup>.

Este personaje repitió portada un año después para hablar de su tesis doctoral que defendió sobre la política en el escritor inglés Shakespeare<sup>253</sup>. Como se puede observar, el contenido de las entrevistas de portada no eran políticas en su estricto sentido. Iriarte seleccionaba a personajes de este ámbito para que declararan sobre aspectos que al lector de la revista le interesaban. Salían en la revista porque eran conocidos, no por el hecho de ser políticos.



Portada de septiembre de 2000

<sup>251</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Ana Botella” en *Mundo Cristiano*, 424, enero 1998, p. 14.

<sup>252</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Federico Trillo” en *Mundo Cristiano*, 438, mayo 1998, p. 14.

<sup>253</sup> Iriarte, José Joaquín, “Trillo & Shakespeare” en *Mundo Cristiano*, 457, noviembre 1999, p. 14.



Portada de febrero de 2002

Antes hemos hecho referencia a la entrevista que le concedió el Jefe de la Casa del Rey; en relación a la Casa Real, en estos años hubo tres portadas en las que los Reyes fueron protagonistas. La primera fue con ocasión del viaje de Don Juan Carlos y Doña Sofía a Grecia, primer viaje oficial de los reyes al país que vio nacer a la reina. El texto consistía en una crónica del viaje en el que Iriarte fue como enviado especial en la comitiva de periodistas:

- »Primer viaje oficial a Grecia de los Reyes de España
- »Sofía, protagonista
- »Bienvenidos
- »Crónica de cinco días de los reyes de España en Grecia, primer viaje oficial»<sup>254</sup>.

La segunda portada fue una entrevista a Sabino Fernández Campo, ex Jefe de la Casa del Rey. Ya hicimos referencia a ella en el subapartado “Política nacional” del B.2.1 en donde uno de los temas principales que se abordaron fue la soltería del Príncipe Felipe, que era quien aparecía en portada. La cuestión no fue tratada como “cotilleo”, sino como un asunto de Estado<sup>255</sup>.

La tercera ocasión en que aparecieron los Reyes en portada fue con ocasión del 25 aniversario del reinado de Juan Carlos I. En esta ocasión escribieron para la revista dos expertos en información sobre la Casa Real, los veteranos Alejandro Fernández Pombo y José Apezarena:

<sup>254</sup> Iriarte, José Joaquín, “Viaje oficial de los Reyes a Grecia” en *Mundo Cristiano*, 439, junio 1998, p. 20.

<sup>255</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Sabino Fernández Campo” en *Mundo Cristiano*, 458-459, julio-agosto 1999, p. 20.

«Especial XXV aniversario de la proclamación de Juan Carlos I

»El Rey es el gran protagonista de estos 25 años de la historia de España. Y a su lado la Reina, que ha aportado un toque de distinción, un suplemento de grandeza a la primera institución del Estado. En las siguientes páginas celebraremos la efemérides en dos aspectos: el balance de este cuarto de siglo y aquellos inolvidables días de 1975»<sup>256</sup>.

También la revista se interesó en personajes de otras casas reales, y en portada aparecieron en varias ocasiones. Como es sabido, la muerte de la Madre Teresa de Calcuta coincidió en el mismo mes del trágico accidente que segó la vida de Lady Di, la esposa del Príncipe Carlos de Gales. En el mes de octubre la revista dedicó a estos dos emblemáticos personajes varias páginas. A la religiosa albanesa se le dedicó la portada completa y dentro se publicaron unas páginas especiales en las que escribieron el Prelado del Opus Dei, monseñor Javier Echevarría, la periodista Paloma Gómez Borrero y Jesús Urteaga<sup>257</sup>. Al accidente y fallecimiento de la princesa se le dedicó también un reportaje extenso<sup>258</sup>.

Sin salir en la portada de la revista, *Mundo Cristiano*, quiso exponer los ejemplos de dos personalidades reales. La reina Fabiola, viuda del rey Balduino, rey de Bélgica, fue tema de un reportaje sobre su viudez y discreción en la vida<sup>259</sup>. Y sobre la Duquesa de Kent, perteneciente a la nobleza británica, que se había convertido al catolicismo pocos años antes, se escribió acerca de su dedicación a los más pobres de su ciudad:

«La duquesa de los sin techo

»La Duquesa de Kent

»Un día a la semana abandona el Palacio de Kensington y acude a un centro de acogida de los homeless para cocinar, limpiar, darles el calor de la comprensión y de la amistad a los más pobres de los pobres...»<sup>260</sup>.

También a Simeón de Bulgaria se le hizo una entrevista larga sobre su familia y las

<sup>256</sup> Fernández Pombo, Alejandro, Apezarena, José, “Especial XXV Aniversario del Rey” en *Mundo Cristiano*, 470, noviembre 2000, p. 28.

<sup>257</sup> “Madre Teresa: una luz en la oscuridad” en *Mundo Cristiano*, 430, octubre 1997, p. 14.

<sup>258</sup> Iriarte, José Joaquín, “Muerte trágica de una princesa” en *Mundo Cristiano*, 430, octubre 1997, p. 30.

<sup>259</sup> Chimeno, Darío, “Fabiola sin Balduino” en *Mundo Cristiano*, 440-441, julio-agosto 1998, p. 38.

<sup>260</sup> Iriarte, José Joaquín, “La Duquesa de Kent” en *Mundo Cristiano*, 440-441, julio-agosto 1998, p. 62.

actividades que lleva a cabo en España<sup>261</sup>. Y por último, en relación a las casas reales, se editó un reportaje del matrimonio de la católica y argentina Máxima Zorreguieta:

«Una argentina en la corte de La Haya  
 »Sobre el matrimonio de Máxima Zorreguieta y el príncipe Guillermo  
 »Una de las discordias se ha centrado en el aspecto religioso ya que la casa Real holandesa es protestante y Máxima católica»<sup>262</sup>.

El mundo deportivo también fue reflejado en personajes conocidos por el amplio público. El entrenador de la selección española de fútbol, Javier Clemente, fue el primero de ellos, en la portada de febrero de 1997. Siguiendo la misma línea que hemos descrito antes en la que los protagonistas hablaban de diversos aspectos, Clemente declaró sobre el fútbol y otras realidades de la sociedad española:

«Las verdades de Clemente  
 »En los medios informativos hay una guerra económica y de poder excesivamente grande. (...) El dinero lo dirige casi todo en el país. (...) De la banca no habla nadie mal»<sup>263</sup>.

El siguiente deportista que habló para *Mundo Cristiano* fue otro entrenador, esta vez del Real Madrid: Fabio Capello. Una entrevista en la que hablaba de la etapa que acababa de concluir en el Real Madrid, de su vida familiar y fe cristiana<sup>264</sup>.

Sin dejar el mundo del fútbol, y también como portada de la revista, se recogió una entrevista del portero de la selección española, Andoni Zubizarreta, que en esos momentos acababa de dejar ese puesto y estaba punto de concluir su carrera deportiva. En ella se trató tanto de su vida profesional como familiar:

«Zubizarreta, al margen del mundial  
 »Buscamos al hombre de una pieza que, después de haberse dejado la piel a tiras en su carrera deportiva, vive su último mundial, dice adiós al fútbol español. (...) Lo más importante para mí es la familia y volver a casa satisfecho con el trabajo realizado. (...) Soy tímido, retraído, amigo de mis amigos y con una gran confianza en los

<sup>261</sup> Iriarte, José Joaquín, “Un rey en el exilio” en *Mundo Cristiano*, 449, marzo 1999, p. 14.

<sup>262</sup> Montón, Carmen, “Una argentina en La Haya”, en *Mundo Cristiano*, 461, febrero 2000, p. 33.

<sup>263</sup> Iriarte, José Joaquín “Las verdades de Clemente”, en *Mundo Cristiano*, 422, febrero 1997, p. 9.

<sup>264</sup> Iriarte, José Joaquín, “Arriveverci Capello” en *Mundo Cristiano*, 427-428, julio-agosto, 1997, p. 9.

demás. (...) Detrás de mis triunfos hay muchas renunciaciones»<sup>265</sup>.

El tenista catalán Alex Corretja<sup>266</sup> y el torero Espartaco<sup>267</sup>, fueron también objeto de portadas y declaraciones. Así mismo el jugador del Real Madrid, Roberto Carlos:

«Roberto Carlos, simplemente un futbolista

»Cuando salí de Brasil, mi padre me dijo: deseo que vuelvas con la misma alegría con la que te marchas. (...) Me emociono cuando en el Bernabéu oigo corear mi nombre. (...) Para ser un gran hombre se trata de no ser falso, de no engañar a la gente. Porque dentro del campo, todo el público va a estar viendo los partidos...»<sup>268</sup>.

El último deportista que apareció en *Mundo Cristiano* en esta etapa fue otro entrenador, esta vez del Deportivo de La Coruña, Javier Irureta, en una entrevista que no fue portada, y en la que habló de diversas cuestiones profesionales y familiares:

«Javier Irureta, entrenador del Deportivo de La Coruña

»La constancia es el secreto del éxito. (...) La familia es lo que más me equilibra, ya que nuestra vida profesional es muy inestable: los estados anímicos varían con mucha frecuencia»<sup>269</sup>.

Del mundo deportivo al mundo del espectáculo, personajes del cual también hicieron declaraciones a la revista. Abrieron el turno los cantantes italianos Romina y Albano, en una corta entrevista que concedieron durante su gira por España<sup>270</sup>. La actriz Judit Mascó, que acababa de dar a luz su primer hijo, dijo para *Mundo Cristiano*:

«Judit Mascó: Ahora me hace más feliz ser madre que seguir con mi carrera»<sup>271</sup>.

Los actores Concha Velasco y Emilio Aragón estuvieron presentes con entrevistas en meses consecutivos. El segundo apareció en portada y sus declaraciones estuvieron centradas en la familia y en su nueva etapa profesional dentro del mundo de la televisión<sup>272</sup>.

<sup>265</sup> Estrada, José Manuel, "Zubizarreta, al margen del Mundial" en *Mundo Cristiano*, 440-441, julio-agosto 1998, p. 14.

<sup>266</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 447, enero 1999.

<sup>267</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 448, febrero 1999.

<sup>268</sup> Sánchez Flor, Ulises, "Roberto Carlos" en *Mundo Cristiano*, 464, mayo 2000, p. 12

<sup>269</sup> Chimeno, Darío, "Entrevista a Javier Irureta" en *Mundo Cristiano*, 470, noviembre 2000, p. 32.

<sup>270</sup> Iriarte, José Joaquín, "Con la fuerza del amor" en *Mundo Cristiano*, 425, mayo 1997, p. 14.

<sup>271</sup> Calabuig, Ignacio, "Entrevista a Judit Mascó" en *Mundo Cristiano*, 429, septiembre 1997, p. 34.

<sup>272</sup> Iriarte, José Joaquín, "Emilio Aragón, el más popular de la tele" en *Mundo Cristiano*, 431,

Velasco dio titulares más íntimos de su vida:

«Concha Velasco

»A este lado del jardín

»Solo he querido dos cosas en la vida: dedicarme al teatro y formar una familia.

Me falta conseguir un Oscar en Hollywood. (...) Me arrepiento de todo lo malo que he hecho en mi vida. Doy gracias a Dios por las noches cuando me acuesto y le pido que me ayude»<sup>273</sup>.

También se recogieron unas declaraciones a favor del matrimonio de la modelo profesional la argentina Valeria Mazza, tema que fue portada en mayo de 1998<sup>274</sup>. Y María Bayo, conocida soprano española, también posó para la foto de portada<sup>275</sup>. Más extensa y de mayor contenido fue la entrevista que se hizo a Monserrat Caballé<sup>276</sup>. También del mundo de la ópera, se entrevistó en portada a otro famoso barítono, Carlos Álvarez:

«Una mañana en la ópera con Carlos Álvarez

»Un buen intérprete se distingue más que por una característica física de la voz, por su capacidad de emocionar. (...) Si no pudiera compartir este trabajo con los míos, no merecería la pena. Mi mujer y mis hijos son el motor de mi carrera»<sup>277</sup>.

A los directores de cine Steven Spielberg<sup>278</sup> y Roberto Benigni, se les dedicó sendas portadas, sin entrevistas personales, pero reproduciendo declaraciones positivas realizadas en otros medios:

«Roberto Benigni: El nuevo genio del cine

»Considera un don la pobreza que le tocó vivir de niño porque así ha aprendido a valorar mejor que la vida es bella»<sup>279</sup>.

Por último en el orden de los artistas, *Mundo Cristiano* publicó en portada una entrevista con la actriz Maria Galiana, entonces muy alabada por su interpretación en el film “Solas” que dirigió Benito Zambrano:

---

noviembre 1997, p. 14.

<sup>273</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Concha Velasco” en *Mundo Cristiano*, 430, octubre 1997, p. 34.

<sup>274</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 438, mayo 1998.

<sup>275</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 442, septiembre 1998.

<sup>276</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 452, junio 1999.

<sup>277</sup> Iriarte, José Joaquín, “Entrevista a Carlos Álvarez” en *Mundo Cristiano*, 468, septiembre 2000, p. 14.

<sup>278</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 445-446, diciembre 1998.

<sup>279</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 450, abril 1999.

«Entrevista a María Galiana

»Benito Zambrano ha hecho una película en la que lo más importante es el amor. Mi personaje sigue al pie de la letra las bienaventuranzas. (...) No he perseguido la fama. Lo que quería es convencerme de que servía para este trabajo. Como para el de profesora»<sup>280</sup>.

Tres fueron las portadas de conocidos periodistas que aparecieron en portada en la revista. La primera fue Covadonga O'Shea<sup>281</sup>, compañera de estudios universitarios de Iriarte y directora de la revista *Telva* durante muchos años. El segundo fue otro periodista también muy conocido por el director: Ernesto Saenz de Buruaga, entonces presentador del telediarío con mayor audiencia de la televisión. Habló sobre la profesión periodística:

«Ernesto Sáenz de Buruaga

»Director de informativos y presentador

»Cuando se habla de manipulación a muchos tenía que darles vergüenza ajena»<sup>282</sup>.

Por último, uno de los hombres más famosos en las ondas españolas: José María García. En un momento en que su carrera profesional estaba envuelta en una cierta polémica, y tras abandonar la COPE, se le hizo una entrevista extensa:

«García, un fenómeno de la comunicación

»No hay en la historia del periodismo un hombre más atacado y vilipendiado que yo. (...) Yo he dado mucho a la COPE, pero la COPE me ha dado mucho más a mí. ( ) Yo no quiero ninguna guerra, busco la paz, pero si me la plantean no la voy a rehuir»<sup>283</sup>.

En resumen, Iriarte se esforzó por convertir la revista en espejo del comportamiento humano más edificante de los mejor conocidos por el gran público. Era quizá su idea de cómo hacer información en clave cristiana para toda la familia.

---

<sup>280</sup> Iriarte, José Joaquín, "Entrevista a María Zambrano" en *Mundo Cristiano*, 462, marzo 2000.

<sup>281</sup> En portada de *Mundo Cristiano*, 423, marzo 1997.

<sup>282</sup> Chimeno, Darío, "Entrevista a Sáenz de Buruaga" en *Mundo Cristiano*, 427-428, julio-agosto 1997, p. 32.

<sup>283</sup> Iriarte, José Joaquín, "Entrevista a José María García" en *Mundo Cristiano*, 469, octubre 2000, p. 14.



## CONCLUSIONES

Los lectores de una publicación mensual de información general pueden comprarla por varios motivos. Uno de ellos, y quizá el más evidente, es buscar información, una opinión especializada, una voz autorizada en un asunto que les resulta atractivo o espinoso de comprender. Normalmente, la información que reclama el lector en una revista mensual es una información actual, o todo lo actual que una revista mensual puede ofrecer: debería tratar de cuestiones que preocupan, que inciden en la sociedad, que se comentan en los mentideros. Si la publicación se dedicara a teorizar sobre aspectos alejados de la realidad, o sobre aquello que se discutía en el siglo XVIII, posiblemente se quedara sin lectores, o con aquellos que les interesan los temas más relevantes del siglo XVIII, que serían muy pocos. De ahí que una de las premisas para que una publicación de este tipo perdure es que tenga algo que contar a bastantes y en todo momento.

Desde mediados del siglo pasado, no todos los medios de comunicación impresos -en el caso que nos ocupa, en las revistas mensuales- en España estuvieron pegados a la actualidad. Algunas publicaciones que surgieron en un tiempo determinado -desde antes de la década de los años cincuenta- tenían una fuerte carga de información católica. Sin duda, realizaron su servicio en un momento en que era habitual que la Iglesia Católica fuera una de las señas de identidad nacional y, por ende, social. Ahí estaban las 190 revistas católicas que se fundaron en España de 1946 a 1951 y las 500 cabece-  
ras que eran propiedad de la Iglesia Católica en 1965. Eran sensibles -además de a las realidades cristianas- a otras cuestiones que perduran en el tiempo como la familia, la educación o la moralidad.

Pero los vientos -vendavales más bien- que arreciaron en nuestro país desde los años

sesenta y que trajeron –entre otras realidades- la transición política española, las hicieron desaparecer del mapa mediático. La extinción de esta prensa católica no fue de un día para otro. También en esta realidad hubo una transición. Sobrevivieron unos años aquellas publicaciones que pusieron su acento en recuperar lo que ya estaba perdido; otras incidieron en la temática exclusivamente familiar y pudieron continuar con más o menos fortuna; hubo las que se especializaron en información religiosa; o cambiaron sus señas de identidad, convirtiéndose en portavoces de ideologías “más avanzadas” para aquellos tiempos -en su mayoría socialistas o comunistas- encontrándose, años después, que habían estado predicando en el desierto. El paradigma de la prensa en el que primaba la difusión de ideas por encima de la información acabó dando el relevo a otro en el que la actualidad y sus análisis tenían un peso cada vez mayor en sus páginas.

Los cambios del mapa mediático de las revistas impresas no se produjeron aislados de los que ocurrieron en la sociedad desde comienzos de los años sesenta. Entre otros se podrían mencionar: el rol de la mujer en la sociedad que cambió intensamente, principalmente con su incorporación al mundo del trabajo; que un número considerable de españoles emigraron a otros países en busca de trabajo; que se experimentó un aumento en la urbanización y construcción de viviendas en las ciudades; que se generalizó un importante éxodo rural a las ciudades; que se desarrollaron grandes procesos industriales, y por tanto, aumentó el número de los obreros; que se incrementó el salario industrial y se elevó el nivel de vida con respecto a las actividades agrarias; o que los servicios de la Seguridad Social se empezaron a extender a todas las capas de la sociedad... Estas transformaciones sociales fueron parejas a un desarrollismo económico impulsado por los conocidos planes estatales. Y junto a ello, el proceso político cuyo curso comenzó a fraguarse en esta década con dos leyes: la Ley de Prensa (1966) y la Ley Orgánica del Estado (1967).

Dilucidar en qué medida los cambios en la prensa fueron el motor de las transformaciones sociales, o si, a la inversa, estas definieron una nueva prensa, no es objeto de este trabajo de investigación. Lo constatado es que ambas realidades sobrevinieron a la vez y que existió un nivel notable de conexión entre ellas.

*Mundo Cristiano*, la revista que hemos estudiado, salió a los kioscos en febrero de 1963, momento en que todos estos procesos estaban incoados. Aunque la revista nació

en el contexto de una prensa católica todavía fuerte, tenía una vinculación con la Iglesia más de hecho que institucional, ya que los que la hacían eran fieles católicos corrientes, sin ánimo de implicar institucionalmente a la Iglesia. Este hecho -que no estuviera detrás la Iglesia u otra institución- ya era una novedad en sí misma en la década de los sesenta.

La actualidad fue una de las señas de identidad que la revista quiso remarcar en su primer editorial. En este texto se explicaba que se iba a informar de las cuestiones que le preocupaban al cristiano de entonces, es decir, de la actualidad bajo el prisma cristiano. La verdad o falsedad de esta afirmación es más fácil comprobarla ahora, que se han estudiado el contenido de la revista sus inicios hasta enero de 2003, es decir, tras cuarenta años de existencia ininterrumpida.

Tras este estudio, se puede afirmar que la lectura de las páginas de *Mundo Cristiano* es un repaso de la crónica social de España desde principios de la década de 1960 hasta el comienzo del siglo XXI. Detrás de todo el volumen de reportajes, crónicas, noticias y entrevistas que se han analizado, se puede observar la evolución de la sociedad española, las informaciones más relevantes relativas a la historia de nuestro país y las transformaciones sociales de mayor calado.

En estos cuatro decenios, los redactores escribieron sobre lo que observaban en la sociedad en la que vivían. Eran profesionales del periodismo, sabían narrar historias. Y lo que contaban eran realidades: la emigración de españoles en los años sesenta, la música de la Nueva Ola, el impacto de los Beatles, la llegada del hombre a la Luna, la pobreza, las primeras profesiones desempeñadas por mujeres, los planes de viviendas, la evolución de la mentalidad juvenil, el desarrollo de la delincuencia, y un largo etcétera, que hemos descrito en este trabajo.

Que a nosotros, cincuenta años después, nos sirva como una radiografía descriptiva, no significa que dichos actores buscaran convertirse en narradores para la historia. Ya se ha afirmado que la intencionalidad de quienes crearon, dirigieron y escribieron en la revista era otra: al tiempo que intentaban hacer un buen producto periodístico e informar de la actualidad, procuraron hacerlo en cristiano, bajo un prisma cristiano, como nota que les diferenciara de otras publicaciones. Les interesaba tratar aspectos de la realidad -de esa sociedad en la vivían- en la que un cristiano se debía implicar,

cuestiones que le podrían afectar y temas a los que debía dar respuesta. Por ejemplo: *Mundo Cristiano* describió en sus páginas las nuevas formas de diversión que tenían los jóvenes a mediados de los años sesenta, con el comienzo de las discotecas -los guateques- y el inicio de lo que se consideró la Nueva Ola y los grupos de música moderna que proliferaron entonces. La revista no se limitó a reportar sobre este cambio en la mentalidad juvenil, sino que al mismo tiempo, intentó dar criterio cristiano a padres y jóvenes sobre esta realidad. Otro ejemplo: Cuando se normalizó la incorporación femenina al mundo laboral nacieron, como una necesidad, las guarderías que acogían a los niños de estas madres trabajadoras; desde sus páginas, *Mundo Cristiano* no solo describió ambas realidades sino que las analizó en profundidad, con expertos, tomando partido por tanto por la mujer trabajadora como por la existencia de las guarderías. Son solo dos ejemplos, de tantos otros que se pueden encontrar en sus páginas.

La revista tenía, también, una clara vocación evangelizadora, ya que fue concebida como un instrumento apostólico. Quienes la llevaron a cabo estuvieron inspirados por las enseñanzas del sacerdote Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei, institución de la Iglesia Católica cuya espiritualidad está dirigida a laicos corrientes.

Esta inspiración no significaba que fuera un medio de comunicación del Opus Dei: empresarial y jurídicamente nunca lo fue. El hecho de que quienes lo dirigieran pertenecieran a dicha institución, o que se informara de hechos que atañen al Opus Dei, es una distinción que puede parecer sutil, pero que es importante. Se puede confirmar que quienes detentaban el poder empresarial o llevaban la batuta de la revista (directores, redactores...) actuaban con plena libertad y responsabilidad, sin tener que consultar a nadie del Opus Dei, para realizar lo que en cada momento creían más oportuno que tenían que hacer. Por otra parte, no todos los que han gobernado la empresa han sido fieles del Opus Dei.

Efectivamente, en los cuarenta años que abarca esta investigación, *Mundo Cristiano* fue sensible a la información sobre el Fundador del Opus Dei y a las actividades de este, que a partir de los años 60 experimentó una importante expansión por todo el mundo. Es interesante resaltar que los lectores reclamaban esa información y así se ha podido comprobar en casos como la muerte de Josemaría Escrivá de Balaguer; en los aniversarios de su fallecimiento; en su proceso de canonización; en la aprobación

del Opus Dei como Prelatura Personal; y en la muerte de Álvaro del Portillo, primer sucesor de Escrivá. No hay forma de saber si los lectores eran del Opus Dei o no, y no resulta muy importante, ya que la condición de los fieles que pertenecen a dicha institución es la misma que cualquier laico católico. Lo significativo es que, en todo caso, se puede decir que algunos lectores eran simpatizantes de la institución y también que no todos los del Opus Dei leían *Mundo Cristiano*.

Si es definitivo, para que una revista perdure en el tiempo, que mantenga su pulso con la actualidad, no es menos importante que esté realizada por profesionales del periodismo y entre a jugar en el campo de publicidad -en el reparto de la tarta publicitaria- junto con el resto de medios. Sin duda, estos dos factores fueron también decisivos para que -además de los vendavales antes mencionados- muchas cabeceras abandonaran “el kiosco español” de venta de publicaciones.

Es interesante reparar en que el estatuto de los profesionales que trabajaron en *Mundo Cristiano* no se diferencia del de los que lo hacían en medios análogos, también en el terreno de contratación laboral. Cada uno accedió a la redacción o la abandonó cuando el acuerdo entre él y la empresa lo permitió y estimó conveniente. Por otra parte, la formación de las redacciones de *Mundo Cristiano* es similar en los cuarenta años de investigación: siempre ha estado formada por periodistas profesionales, con el título académico de periodistas y con tiempo -unos más y otros menos- de ejercicio de la profesión; y siempre ha estado también compuesta por pocos periodistas, dirigidos por un profesional experimentado. Las características de los colaboradores han sido igualmente parecidas en estos años: muchos eran firmas de prestigio en el periodismo, la literatura o la historia, conocidos del director de turno, más que elegidos por la empresa editora, en la mayoría de los casos.

En estos cuatro decenios, ha habido dos sacerdotes directores de *Mundo Cristiano*: Jesús Urteaga, conocido por su trabajo en TVE y sus libros, dirigió la revista durante ocho años; Jorge Molinero fue director durante poco más de dos años, con idea -como afirmó él mismo- de que el puesto de director debería ser ocupado por un laico. El resto de los directores han sido figuras destacadas del periodismo, que en otros tiempos o más adelante dirigieron otros medios de comunicación. Los sucesivos directores hicieron de la redacción un lugar para formar a los jóvenes periodistas que trabajaron con

ellos, lo cual, de alguna manera sirvió a esos jóvenes profesionales para acceder a otras vetas del periodismo o la docencia donde se embarcaron tras su paso por la redacción de *Mundo Cristiano*.

Hemos afirmado que hay tres puntos básicos para que una revista no desaparezca: que sea una revista con el foco puesto en la actualidad, que esté realizada por profesionales y que tenga publicidad; pero no son suficientes. Hay factores que pueden hacer que este trío no concluya en un proyecto, o bien hagan desaparecer publicaciones existentes. Me refiero, sobre todo, a los factores empresariales que a su vez están sujetos a que la coyuntura económica sea, si no favorable, al menos no agresiva. Desgraciadamente hay suficientes ejemplos, en la historia del periodismo de nuestro país, en los que una crisis de petróleo o el agravamiento financiero de un país oriental, ha hecho quebrar publicaciones que llevaban años de existencia mediática más o menos excelente.

Las empresas que editaron y actualmente editan la revista, -que no pertenecen a ninguna institución religiosa- tuvieron que afrontar dichas coyunturas como pudieron y supieron. La primera -SARPE- no consiguió esquivar la grave recesión económica que afectó a España a partir de 1973, que tuvo su origen en la Crisis del Petróleo y se agravó tras la muerte del Jefe de Estado, Francisco Franco, en 1975. Esta circunstancia junto con la quiebra de su esquema empresarial, terminó haciendo desaparecer una corporación editorial que publicaba revistas de gran tirada, entre las que estaba *Mundo Cristiano*.

A finales de 1978, Francisco Martín Heredia –vinculado entonces empresarialmente a la agencia de noticias Europa Press- asumió el riesgo no solo de dicha publicación, sino de la editorial Palabra que estaba en bancarrota financieramente y también bajo el paraguas de SARPE. Integró *Mundo Cristiano* en la editorial y sin cambiar la línea de contenidos y principios de ambas, supo tejer los mimbres para hacer un cesto en que pudieran sobrevivir y desarrollarse, interviniendo con las mismas herramientas que cualquier otra empresa y sin apoyos institucionales de ningún tipo: ni del Opus Dei, ni de la Iglesia Católica. Es claro que esta supervivencia tuvo que pasar por ajustes de gastos y plantilla, abaratamiento de costes y, en definitiva, todas aquellas acciones que hicieran posible que la revista saliera todos los meses. Siempre bajo el principio de que para que una empresa

pueda llevar a término su identidad evangelizadora, tiene que ser primero rentable empresarialmente.

A este propósito también sirvió una idea en la que el propio Heredia hizo hincapié. En un momento en que la ortodoxia cristiana se tambaleaba tras el Concilio Vaticano II, Heredia se dio cuenta de que lo que le distinguiría del resto de editoriales y publicaciones, sería la aportación de un criterio cristiano fiel a las enseñanzas de la Iglesia. Se podría decir que su producto estrella, es decir, lo que tenían que vender era precisamente lo que otros consideraban destruir. Este planteamiento estaba en perfecta sintonía con la identidad de la revista, en cuyos genes estaba precisamente la difusión y fidelidad a las enseñanzas cristianas, como se ha reflejado anteriormente.

Si la labor del empresario que afronta en solitario las tempestades y las bonanzas es meritoria, no lo es menos la importancia del lector y el suscriptor. El apoyo financiero que suponen las suscripciones de una revista mensual ha sido un necesario punto de apoyo para que la revista haya pervivido durante todos estos años. Aunque es cierto que su número ha caído considerablemente, también lo es que, el hecho de que se haya mantenido, permite alcanzar dos conclusiones: que el producto no ha dejado de interesar desde 1963; y que lo ha hecho manteniendo sus señas de identidad durante todos estos años. Este último apunte -que en cuarenta años ha mantenido las piedras basales sobre las que se fundó- implica que los actores, y principalmente quienes dirigieron el producto, han tenido un mismo sentir durante todos estos años.

Hasta ahora hemos expuesto las razones importantes que han definido la revista y explican que la revista “funcionase” en todo este tiempo: que ha estado pegada al terreno; que la actualidad la analizaba bajo un prisma cristiano; que ha estado realizada por profesionales; y que su estructura empresarial fue sólida. A estas ideas hemos añadido que el lector fue fiel porque la revista fue siempre la misma en todos estos años. Pero ¿cómo cambian todos estos conceptos y se transforman en el tiempo?

Tras la fundación de la revista y los primeros nueve años (hasta 1971), vino el primer director que no había participado en sus inicios y por tanto no tenía por qué ser sensible a todas las señas de identidad. Aunque en ese momento no se viera así, se trataba de un momento delicado. Como se ha podido comprobar, el resultado fue que no se dejó de informar de la actualidad en clave cristiana, aunque se hizo un periodismo de corte

muy personal y de alguna manera, estridente respecto al perfil de la revista hasta ese momento. Se podría decir que, con la salida de Zuloaga, hay una rectificación del rumbo, aunque el periodista vasco siempre hubiera trabajado con la intención de hacer la revista de “siempre”, como el mismo lo reflejó en sus editoriales: fue continuista en el fondo, pero no en la forma.

Tras el primer decenio “dorado” de los comienzos (1963-1973), vino la madurez de la publicación. En los siguientes doce años (1973-1985) la revista reforzó su identidad y remarcó los principios que la sostenían. Durante este periodo no fue una revista inmutable e invariable, que ha llegado a una cima y de ahí no se mueve, lo cual sería el principio del fin de una publicación. Es un momento dulce, que sabe adaptarse a los cambios de tendencias en el diseño, en el que se sigue haciendo un periodismo ágil, actual, y centra su atención en la familia, en un momento en que apenas existían publicaciones dedicadas a dicha institución. El director entonces, José Antonio Vidal-Quadras, tuvo la convicción -más bien, el don profético- de que la familia -y más todavía la familia cristiana- necesitaba en ese momento una revista con la que se identificara; a partir de esa década, le siguieron otras publicaciones dedicadas solo a la familia.

*Mundo Cristiano* quiso servir de punto de información práctica para la familia: sobre educación, hogar, salud, etc.; pero por encima de esto, y teniendo en cuenta la intención evangelizadora de la revista, quiso ser una punta de lanza en la defensa de la institución familiar que en aquellos años se encontraba en mitad de una enconada batalla, época en la que se pusieron en tela de juicio principios básicos del matrimonio y de la vida: divorcio, aborto, relaciones prematrimoniales, contracepción, control de la natalidad, feminismo exacerbado, etc.

Se ha afirmado anteriormente que la revista daba respuesta a los desafíos que se encontrara el cristiano en su vida corriente y en la actualidad. Esos desafíos, según se avanzaba en el tiempo, cambiaban, o bien aparecían otros que se sumaban a los ya existentes. En este sentido, es llamativo el poco espacio que dedicó *Mundo Cristiano*, en estos años, al cambio de régimen político, en la mitad de los años setenta (asesinato de Carrero Blanco, fallecimiento de Franco, transición a la democracia...). Se pueden contar con los dedos de una mano, el número de informaciones

cuyo contenido tiene que ver directamente con el curso que estaban tomando los acontecimientos políticos. Se puede decir que a la revista no le interesaba informar de una realidad que tenía una saturación de oferta informativa. Por el contrario, sí quiso que el lector de la revista tuviera criterio sobre la importancia de la participación cívica en los procesos de cambios políticos. Sin embargo, el mayor desafío al que se enfrentó fue la defensa de la institución familiar. Aunque desde el origen de la revista fue una realidad palpable pero intermitente, fue en los años setenta y principios de los ochenta, cuando dicha cuestión se convirtió en una constante en la revista.

Sin dejar de ser una revista con este acento familiar, en los siguientes años con los que nos asomamos a los noventa (1985-1993), la revista pasó otra prueba de fuego, principalmente provocada por una reestructuración en la dirección de la empresa y la redacción de la revista, con la llegada de una nueva consejera delegada -Belén Martín- en 1989 y nuevos profesionales del periodismo, al principio, periodistas veteranos, como José Luis Cebrián, y más tarde profesionales muy jóvenes y con poca experiencia, en el caso de Rosa María Navarro. Fueron años de hierro -como los hemos calificado- en los que la revista tuvo que adaptarse a dos fenómenos: a una sociedad española en continuo cambio; y la transformación paulatina del universo de los medios de comunicación, principalmente con la irrupción de la televisión privada y las grandes multinacionales propietarias de muchas cabeceras. Sin embargo, el intento de adaptación no le llevó a cambiar sus bases identificativas, sino que siguió ofreciendo a los lectores lo que siempre había sido: una publicación con el foco en la actualidad y el acento en cuestiones familiares, sociales y religiosas, con criterios de opinión que se quería compatibilizar con la doctrina católica.

Tras este tiempo entramos en el periodo final de este estudio (1993-2002), en el que la empresa creyó que había llegado el momento de un nuevo impulso. En ese universo -social y mediático- cambiante de estos años, el reto no era adaptarse sino crecer. Para ello era imprescindible un cambio de ritmo, que la empresa apoyó desde un punto de vista de inversión financiera. Se aumentaron los efectivos con que contaba la redacción hasta un número de redactores nunca visto en *Mundo Cristiano*. La publicidad afianzó dicha inversión, en parte porque la coyuntura económica respondió favorablemente.

Aunque la caída en suscripciones seguía su curso poco a poco, el producto final -resultado de un gran esfuerzo- no fue distinto que los anteriores y se mantuvieron los principios de siempre de la revista. En esta ocasión, el acento se puso en aspectos que hasta ahora habían pasado desapercibidos, como es la actualidad socio-política, y en concreto, las políticas sociales del gobierno socialista en materia de educación y familia, que fueron objeto de crítica en las páginas de la revista. Con esto no afirmamos que *Mundo Cristiano* se volviera una publicación política: nunca lo fue; pero sí alzaba la voz –principalmente por medio de la portada- contra aquello que atacaba a las creencias católicas. En algunas de estas cuestiones, se pretendió que el lector estuviera alerta, adelantándose, en lo posible, a sus preguntas e inquietudes.

En general y desde su comienzo, la revista no ha ejercido formas violentas en el debate contra nada, ni incluso frente a los ataques a lo que consideraba intocable. Aunque la revista ha levantado los estandartes de la defensa de la vida y la familia, de la libertad religiosa y la ortodoxia católica, nunca se ha observado una salida de tono. Se puede afirmar que -como se ha demostrado en declaraciones de sus testigos- huía de manifestaciones estridentes y tonos destemplados. Y así fue, principalmente en este periodo y en el anterior. Mientras surgían otros medios de comunicación con claros tintes combativos, *Mundo Cristiano* no siguió por ese camino. No por mandato de nadie, sino porque respondía a su propia naturaleza; es decir, debatir serenamente aquello que cree esencial, sin emplear descalificaciones institucionales ni personales.

Existe un cierto paralelismo entre el periodo de la revista en que fue dirigida por Zuloaga y el que sobrevino en 1996, tras la marcha de Jorge Molinero y Miguel Castellví, con la llegada de José Joaquín Iriarte al frente de la redacción. Como ocurrió en aquellos años de 1971 a 1973, el resultado con Iriarte fue una publicación más personal al tiempo que fiel a sus notas identificativas de siempre.

Este entendió que dentro de la defensa de los valores cristianos de libertad debía tratar algunos temas candentes que flotaban en esos años -finales de los noventa- en la sociedad española, principalmente la cuestión vasca; puso el acento en resaltar valores humanos, considerados como la base de toda concepción cristiana; y dio voz a la doctrina difundida por la Santa Sede y a los viajes y mensajes del Papa

Juan Pablo II. Hemos querido comparar esta etapa con la de Zuloaga, pero esto no significa que la gestión fuera valorada de la misma manera por parte de la empresa en ambos casos. Iriarte se marchó de la empresa por motivos de edad, mientras que Zuloaga fue relevado por otro hombre de la casa, en aquel momento, SARPE.

En cada número de la revista, se puede constatar la forma de ser y dirigir la publicación de cada director, casi todos ellos muy bregados en las tareas periodísticas. Algunos, marcaron su trabajo con una fuerte impronta personal, y asumieron el riesgo. Otros, sin dejar de actuar con criterio y sin presiones mantuvieron un estilo más continuista. Todos ellos aceptaron la identidad de *Mundo Cristiano* y la conservaron tal y como ellos entendían que debían hacerlo.

En este sentido, es importante recalcar el papel que desempeñó Jesús Urteaga. Su presencia en la revista fue ejecutiva hasta 1971, pero a partir de esa fecha, realizó una labor de consulta y aval moral de la publicación. Los sucesivos directores técnicos o ejecutivos de la redacción y la revista, pudieron acudir a él cuando les surgían dudas sobre alguna orientación en cuestiones complejas, aunque ellos siempre decidieron con plena autonomía. Pero, por encima de esta tarea, los lectores podían confiar en que, estando Urteaga detrás -como director o simplemente como fundador- se mantendrían sus principales líneas y el espíritu con que fue fundada la revista.

De alguna manera, aunque los protagonistas de una publicación son sus actores principales y secundarios, en líneas generales se puede afirmar que el protagonismo fue colectivo, recayó en la propia revista, tal y como fue concebida por sus fundadores.

*Mundo Cristiano* es un organismo vivo, pues todavía se edita. No se puede, por tanto, observar como una especie extinguida ni analizar como un cadáver. El hecho de que se siga publicando, avala las conclusiones que se han expuesto en estas páginas finales, que se podrían resumir en estos puntos:

- Ha sido una revista de información, por tanto de actualidad.
- Ha analizado la realidad desde un prisma cristiano.
- Ha estado hecha por profesionales del periodismo.
- Ha tenido una intención evangelizadora católica.

- Ha sido una publicación para toda la familia.
- Ha mantenido sus principios, o su ideario, adaptando las soluciones empresariales o periodísticas a los tiempos que han atravesado.
- Para los dirigentes empresariales que iniciaron y para los que más tarde continuaron *Mundo Cristiano*, la cuestión financiera es tan importante como su identidad: sin dinero no se puede hacer una revista y por tanto no se puede informar ni evangelizar.
- Los principios evangelizadores y apostólicos de sus inicios están inspirados en Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei.
- No es una revista que esté o haya estado vinculada jurídica ni empresarialmente a ninguna institución católica aunque sí lo está moralmente al Opus Dei, como acabamos de mencionar. De ahí que haya sido sensible para informar sobre él.
- Ha sido una escuela para periodistas que han trabajado en ella.
- La historia refleja bastante bien la transformación de la relación entre información, cristianismo y vida pública que se ha vivido en España en los años que hemos analizado.





## BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

ALFÉREZ, ANTONIO, *La prensa en España desde la Ley Fraga*, Madrid 1986, Plaza & Janés.

BARRERA DEL BARRIO, CARLOS, *El Diario Madrid, realidad y símbolo de una época*, Pamplona, EUNSA, 1995.

BARRERA DEL BARRIO, CARLOS, “El Opus Dei y la prensa en el tardofranquismo”, *Revista Historia y Política*, núm. 28, Madrid, julio-diciembre (2012), págs. 139-165, Universidad Complutense de Madrid.

BARDIN, LAURENCE, *Análisis de contenido*, Madrid, Akal, 1986.

BOYD, CAROLYN P. (Ed.), *Religión y política en la España contemporánea*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007.

CABELLO GARCÍA, FERNANDO, *El mercado de revistas en España: concentración informativa*, Barcelona, Ariel, 1999.

CAGIGAS OCEJO, YOLANDA, *La revista Vida Nueva (1967-1976): un proyecto de renovación en tiempos de crisis*, Pamplona, EUNSA, 2007.

DAVARA TORREGO, FRANCISCO JAVIER, *Cuadernos para el Diálogo: un modelo de periodismo crítico*, Facultad de Comunicación, Universidad Complutense de Madrid, Madrid 2001.

GINER DE GRADO, CARLOS, *El proceso de secularización de la prensa católica en España (1955-1976), la revista Mundo Social*, Madrid 1991, Universidad Complutense de Madrid.

LANGA, NUÑO, CONCEPCIÓN, *De Cómo Se Improvisó el Franquismo*

*Durante la Guerra Civil: la Aportación del ABC de Sevilla*, Sevilla, Fundación Centro de Estudios Andaluces (Centra). 2007.

LANGA, NUÑO, CONCEPCIÓN, “La Lucha Política Se Libra en las Rotativas: el Siglo XX o el Tortuoso Camino Hacia la Libertad de Expresión”, *Andalucía en la Historia*. Nº. 23. 2009 pp. 16-19

LUKACS, JOHN, *El futuro de la historia*, Turner Noema, Madrid 2011.

LLANO SANCHEZ, RAFAEL, *Revistas culturales y de consumo*, Editorial Fragua, Madrid 2012.

LLANO SANCHEZ, RAFAEL, *La especialización periodística*, Tecnos, Madrid, 2008.

MARROU, HENRY IRINEO, *El conocimiento histórico*, Barcelona, Labor, 1968.

MARTÍN JIMÉNEZ, VIRGINIA, *Televisión Española y la Transición democrática: la Comunicación política del Cambio (1976-1979)*, Ed. Universidad de Valladolid. 2013

MARTÍN JIMÉNEZ, VIRGINIA, “Mujer, nueva imagen. La mujer en Televisión Española durante la transición a la democracia”, en “*Historia social, movimientos sociales y ciudadanía*”, Gonzalo Capellán de Miguel, Roberto G. Fandiño, Julio Pérez Serrano (editores). Instituto de Estudios Riojanos, Logroño, 2011.

MARTÍN JIMÉNEZ, VIRGINIA, “El parlamento catódico: los programas de debate sobre la actualidad política durante la transición (1976-1979)”, *Estudio del Mensaje Periodístico*, Nº 1, 2014.

MARTÍNEZ, MARÍA JOSÉ, *La revista El Ciervo (1951-1962). Una propuesta de renovación del catolicismo español*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Navarra, Pamplona 2012.

MARTÍNEZ DE ESPRONCEDA SAZATORNIL, GEMA, “La noticia también es fuente: Las agencias de prensa”, Jornadas sobre “Prensa y sociedad”, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 1991, págs. 139-144.

MARTÍNEZ DE ESPRONCEDA SAZATORNIL, GEMA, “La sorpresa y la ex-

perencia: historia del presente en la prensa”, en *Espacio, tiempo y forma*, Serie V, Historia contemporánea, Nº 12, 1999, págs. 357-374.

MONTERO DÍAZ, JULIO, RUEDA LAFFOND, JOSÉ CARLOS, *Introducción a la Historia de la Comunicación Social*, Editorial Ariel, Barcelona 2001.

MONTERO, JULIO, RODRÍGUEZ, ARACELI, *El cine cambia la historia*, Rialp, Madrid 2005.

MONTERO, JULIO, JOSÉ LUIS ROIG, *España. Una historia explicada*, CIE Dossat, Madrid, 2005.

MUÑOZ SORO, JAVIER, *Cuadernos para el Diálogo, (1963-1976): Una historia cultural del segundo franquismo*, Madrid, Marcial Pons, Ediciones de Historia, 2006.

OSKAM, JEROEN, *Las revistas literarias y políticas en la cultura del franquismo*, Letras Peninsulares, número 5.3, 1992.

PELAZ LÓPEZ, JOSÉ-VIDAL, *Registradores, recaudadores y notarios. Fuentes para la historia de la empresa periodística en España*, Investigaciones históricas: Época moderna y contemporánea, ISSN 0210-9425, Nº 20, 2000, págs. 169-182.

PELAZ LÓPEZ, JOSE-VIDAL, *Caciques, apóstoles y periodistas. Medios de comunicación, poder y sociedad en Palencia (1898-1939)*, Universidad de Valladolid y Diputación de Palencia, Valladolid, 2000.

PELAZ LÓPEZ, JOSÉ-VIDAL, “Sindicalismo, propaganda y acción social católica”, en *Católicos entre dos guerras: la historia religiosa de España en los años 20 y 30*, coord. por Jaume Aurell i Cardona, Pablo Pérez López, 2006, págs. 89-104.

PELAZ LÓPEZ, JOSÉ-VIDAL, “Los católicos españoles y el cine: de los orígenes al nacionalcatolicismo”, en *Catolicismo y comunicación en la Historia contemporánea*, coord. por José Leonardo Ruiz Sánchez, 2005, ISBN 84-472-0893-1, págs. 77-92

PÉREZ LÓPEZ, PABLO, *Católicos, política e información, Diario Regional de Valladolid (1931-1980)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 1994.

PÉREZ LÓPEZ, PABLO, “Religión y cultura en España en el siglo XX: inte-

lectuales, Estado y pueblo”, *L’histoire religieuse en France et en Espagne*, París, Casa de Velázquez, 2004.

PÉREZ LÓPEZ, PABLO, “Religión y cultura en la historiografía español”, Pellistrandi, Benoît y Jean-François Sirinelli (Dirs), *L’histoire culturelle en France et en Espagne*, Madrid, Casa de Velazquez, 2008.

PONCE SUÁREZ, VILMA N., *El análisis de contenido: experiencias de su aplicación en el estudio de una publicación periódica*, Revista Bibliotecas Anales de Investigación, Número 1-2. Enero -diciembre, 2004.

RODRÍGUEZ VIRGILI, JORDI, *El Alcázar y Nuevo Diario, del asedio al expolio (1936-1970)* Madrid, CIE Dossat 2000, 2005.

RUIZ SÁNCHEZ, JOSÉ LEONARDO, MARTÍN RIEGO MANUEL, “Historiografía de la Edad Moderna y Contemporánea de la Iglesia en la Andalucía Occidental (1965-2007)”, Anuario de Historia de la Iglesia andaluza, ISSN 1888-7368, Vol. 1, 2008, págs. 13-122

RUIZ SÁNCHEZ, JOSÉ LEONARDO, MARTÍN RIEGO MANUEL, “Iglesia y educación en Andalucía: las órdenes y congregaciones religiosas en la Edad Moderna y Contemporánea”, Anuario de Historia de la Iglesia andaluza, ISSN 1888-7368, Vol. 2, 2009, págs. 11-242

RUIZ SÁNCHEZ, JOSÉ-LEONARDO (coord.), *Catolicismo y comunicación en la Historia Contemporánea*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 2005.

RUIZ SÁNCHEZ, JOSÉ LEONARDO, “Laicos para recristianizar una sociedad secularizada”, en *Marcelo Spínola: estudios en un centenario (1906-2006)* / José Manuel Márquez de la Plata (aut.), Manuel Martín Riego (aut.), José Leonardo Ruiz Sánchez (aut.), Fundación San Pablo Andalucía CEU.

SÁNCHEZ ARANDA, J.J. – BARRERA DEL BARRIO, CARLOS, *Historia del periodismo español, desde sus orígenes hasta 1975*, Pamplona, Eunsa, 1992.

VERDERA ALBIÑANA, FRANCISCO, *Conflictos entre la Iglesia y el Estado en España: la revista Ecclesia entre 1941 y 1945*, Pamplona, Ediciones Universidad de Navarra, 1995.

VERDERA ALBIÑANA, FRANCISCO, *Algunas claves para estudiar la revista Ecclesia entre 1941 y 1954*, Pamplona, Departamento de Comunicación Pública. Fa-

cultad de Comunicación. Universidad de Navarra, 1995.

WATT, NINFA, *Vida Nueva. Medio Siglo de una revista (1958-2008)*, Salamanca 2008, Universidad Pontificia de Salamanca.

## **Fuentes**

### **• DE ARCHIVO:**

Archivo de Ediciones Palabra

Informes de la OJD en el archivo de la empresa Ediciones Palabra

Hemeroteca de Ediciones Palabra

Biblioteca de la Conferencia Episcopal Española

Hemeroteca Nacional

### **• ORALES:**

Alonso, Alicia

Álvarez, Mercedes

Cebrián Boné, José Luis

Iriarte, José Joaquín

Milan Fitera, Jorge

Martín Gutiérrez de Cabiedes, Belén

Martín Fernández de Heredia, Francisco

Molinero, Jorge

Navarro, Rosa María

Vidal Quadras, José Antonio

Rodríguez, Pedro

