



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

PREVENCIÓN DEL RECHAZO ENTRE COMPAÑEROS MEDIANTE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN UN ESTUDIANTE CON SÍNDROME DE ASPERGER

Trabajo Fin de Grado

Grado en Educación Primaria

Curso 2018/2019

Autora: Ainoha Salinero Cuesta

Tutor académico: Luis Jorge Martín Antón

RESUMEN

La prevención ante el rechazo social está en vigor hoy en día y tenemos que tenerlo presente si queremos que el desarrollo de nuestros discentes sea favorable y no se produzca un abandono escolar o una actitud negativa hacia el ámbito escolar. Por ello, gracias a la educación emocional y social podemos impartir los valores y los contenidos que ayuden a disminuir el rechazo de los compañeros hacia un individuo.

En este caso, hablamos de un individuo con Síndrome de Asperger, el cual sus características personales no le favorecen en su relación social con el resto de personas que están fuera de su entorno. Para disminuir sus dificultades se llevarán a cabo diferentes sesiones para fomentar su inclusión dentro del aula.

Palabras clave: Autismo, Educación socioemocional, Emociones, Prevención, Rechazo social, Síndrome Asperger.

ABSTRACT

The prevention of social rejection is in force today and we have to keep this in mind if we want the development of our students to be favorable and there is no school dropout or a negative attitude towards the school environment. For that reason, thanks to the emotional and social education we can impart the values and the contents that help to diminish the rejection of the companions towards an individual.

In this case, we are talking about an individual with Asperger's Syndrome, whose personal characteristics do not favor him in his social relationship with the rest of the people who are outside his environment. To reduce their difficulties, different sessions will be held to promote their inclusion in the classroom.

Keywords: Asperger syndrome, Autism, Emotions, Prevention, Social-emotional education, Social rejection.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
1.1. Competencias.....	6
1.2. Objetivos.....	8
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	9
2.1. Necesidades educativas especiales. Autismo.....	9
2.1.1. Definición de necesidades educativas especiales.....	9
2.1.2. Características de necesidades educativas especiales (TEA).....	10
2.1.3. Autismo. Definición y características.....	10
2.1.4. Tipología del Autismo.....	11
2.1.5. Características socioemocionales del Autismo.....	12
2.1.6. Conducta social (Asperger).....	14
2.2. Educación emocional y socioemocional.....	15
2.2.1. Concepto de emoción y sus componentes.....	15
2.2.2. Concepto de educación emocional.....	16
2.2.3. Concepto de educación socioemocional.....	17
2.2.4. Importancia de la educación socioemocional.....	18
2.3. Intervención para la mejora de la competencia socioemocional.....	19
2.3.1. Programas de educación socioemocional.....	19
2.3.2. Instrumentos para evaluar los programas de educación socioemocional.....	24
3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	26
3.1. Justificación.....	26
3.2. Destinatarios y su contexto.....	26

3.3. Objetivos.....	27
3.4. Metodología.....	27
3.5. Temporalización.....	28
3.6. Actividades.....	28
3.7. Evaluación.....	47
4. RESULTADOS ESPERADOS Y LIMITACIONES.....	49
5. CONCLUSIONES.....	51
6. REFERENCIAS.....	52
7. APÉNDICES.....	54

1. INTRODUCCIÓN

La educación emocional/socioemocional en alumnado con Asperger para prevenir el rechazo en cuanto al resto del alumnado es un tema con gran relevancia debido a la importancia que se le está dando hoy en día a la inclusión en los colegios hacia todo tipo de alumnado y más aún cuando poseen discapacidades.

Todo profesional que se dedica al mundo de la Educación debe estar cualificado para enfrentarse ante cualquier reto que se le interponga, por ejemplo con casos especiales como puede ser un individuo con Autismo, los cuales son personas que no se relacionan como los demás y por ello pueden producirles un rechazo social.

Si dicho rechazo social no se evita, el individuo puede llegar a suponerle más problemas tanto a nivel social, personal como académico. Todo le influirá en su desarrollo, por ello, hay que prestar gran atención y tomar medidas y estrategias rápidamente.

Ante este aspecto, es importante que tanto los familiares del alumno/-a, como el/la tutor/-a y todos los profesionales que trabajen con él, estén todos unidos para trabajar hacia el mismo camino. Ante esto, debe haber una gran comunicación por parte de todos y tener un acuerdo por el bien del niño/-a.

Este tema me inspiró al realizar el segundo año de prácticas, el cual trabajé como Pedagoga Terapéutica (PT) y me encontré con el caso al que va dirigido mi intervención.

Desde mi punto de vista, siempre tienes que estar preparado para conseguir el mayor desarrollo de tu discente, aunque a veces no sea fácil.

Gracias a Luis Jorge Martín Antón, he podido realizar este trabajo con su guía y referencias para poder desarrollarlo y llevarlo a cabo.

Ante este trabajo nos encontramos diversos apartados para fundamentar el tema principal elegido.

Comienza con el primer apartado donde aparece un cuadro sobre las competencias que a nivel académico y del trabajo están adquiridas y demostradas personalmente. A continuación, se muestran los objetivos que se quieren conseguir con el planteamiento elaborado.

En el segundo apartado, nos encontramos con el marco teórico. En él se recoge toda la teoría necesaria para entender la propuesta de intervención planteada y además la opinión sobre dicho tema por diferentes autores relevantes.

Una vez terminado el marco teórico pasamos al tercer apartado, donde nos encontramos con la propuesta de intervención. En dicho apartado, se encuentra la contextualización, justificación, objetivos de la propuesta, temporalización, las sesiones y la evaluación que se llevará a cabo.

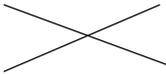
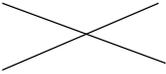
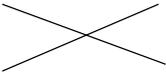
A continuación, seguimos con un cuarto apartado donde se encuentran los resultados esperados o las limitaciones que podría tener si llevara a cabo dicha intervención. Al conocer el contexto donde se desenvuelve el discente y al propio discente, puedes conocer cómo irán las sesiones y qué limitaciones puedes encontrarte.

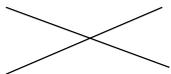
Terminamos dicho trabajo con una pequeña conclusión que se encuentra en el apartado cinco.

Y por último, tenemos las referencias las cuales hemos utilizado para nuestra fundamentación teórica o marco teórico y los apéndices que recogen los materiales que se van a utilizar en la intervención.

1.1. Competencias

COMPETENCIAS	TOTALMENTE	PARCIALMENTE	NADA	OBSERVACIONES
- Comunicación lingüística.				Una de las más utilizadas en las sesiones, para la utilización de la lengua, las representaciones, la expresión verbal o no verbal...
- Competencia matemática y competencias				La competencia matemática no se identifica mucho

básicas en ciencia y tecnología.				en esta propuesta pero si se utiliza la tecnología, como son las TICs, para realizar actividades.
- Competencia digital.				No hay uso de las TICs en todas las sesiones pero sí en casi todas las sesiones individuales. Además de ser un recurso que llama más la participación de nuestra discente.
- Aprender a aprender.				La alumna tiene que trabajar, ya sea individual o colectivo, para conseguir el objetivo. Es decir, tiene que aprender a organizar los diferentes aspectos que influyen en su tarea.
- Competencias sociales y cívicas.				Es uno de los principales objetivos de esta propuesta, su desarrollo social

				con el resto de personas, por lo que está muy presente esta competencia en todas las actividades.
- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.				También buscamos con las sesiones preparadas fomentar su creatividad, su participación, su planificación...
- Conciencia y expresiones culturales.				No hemos utilizado esta competencia porque hemos priorizado antes todo su desarrollo a nivel social que intervenir con la cultura, para evitar confusiones ni estrés.

1.2 Objetivos

- Objetivo general:

- Desarrollar una propuesta de intervención de educación emocional/socioemocional con personas con Asperger para evitar el rechazo social.

- Objetivos específicos:

- Leer e investigar ante los diferentes aspectos que engloban esta propuesta de diferentes autores.
- Diseñar tareas y actividades acorde a las necesidades educativas específicas del discente.
- Conocer las características y su desarrollo tanto personal, social como académicamente de las personas con Autismo (Asperger).

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Necesidades educativas especiales. Autismo

2.1.1. Definición de necesidades educativas especiales

Las necesidades educativas especiales son aquellas adaptaciones utilizadas para el alumnado que presenta grandes dificultades a diferencia de sus compañeros en el seguimiento del ritmo del proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que requiere apoyos y atenciones específicas (Aguirre Barco, Álvarez Pérez, Angulo Domínguez, Prieto Díaz).

Jansen Rodríguez (2019) en su artículo menciona que “todos los niños deben aprender juntos, siempre que sea posible, haciendo caso omiso de sus dificultades y diferencias”.

Debido a esto, es importante tener en cuenta las dificultades que tiene cada discente para poder realizar adaptaciones que fomenten la inclusión de dichos alumnos/as para que así puedan aprender junto al resto de sus compañeros, de manera grupal.

No obstante, no siempre es posible, hay veces que no pueden seguir el ritmo de la clase debido a sus dificultades y es por esto por lo que necesitan unas ayudas y necesidades educativas diferentes.

Por ello, muchas veces no pueden continuar en el aula con el resto de sus compañeros/-as y necesitan refuerzo o apoyo de manera individualizada para ayudar al discente a progresar tanto académicamente como persona.

2.1.2. Características de necesidades educativas especiales (TEA)

El objetivo primordial de las necesidades educativas especiales es ofrecer oportunidades al alumnado que lo necesita para adquirir aprendizajes y desarrollar sus habilidades y competencias para conseguir su independencia personal.

Para un discente con TEA es importante realizar programas donde se obtenga un continuo progreso.

Cualquier niño con estas necesidades necesita trabajar las diferentes habilidades sociales y comunicativas para poder desarrollarse como persona, ya que muchos casos pueden dominar una acción determinada, por ejemplo manejar un programa de un ordenador, pero luego no saben cuándo tienen que realizar alguna función o acción que es propia de su día a día, por lo que hay que potenciar el desarrollo de sus funciones cognitivas y las funciones de humanización (Ángel Rivière).

Es importante trabajar la espontaneidad y los aprendizajes con múltiples ambientes para poder desarrollar dichas capacidades correctamente.

A su vez, ofrecerles herramientas para compensar o modificar cada una de sus necesidades y fomentar sus habilidades, ayuda a fomentar su desarrollo.

Podemos hablar de algunas de las necesidades educativas que se les ofrece para trabajar con ellos. Su manera de trabajar es más exitosa cuando se utilizan imágenes, el lenguaje oral o un lenguaje concreto, ya que, es mucho más eficiente que utilizar un lenguaje excesivo el cual les va a provocar confusiones y disminución en su concentración.

2.1.3. Autismo. Definición y características

El Autismo tiene un aspecto clínico diferente a cada individuo ya que depende de algunas características como son la edad, los síntomas, el sexo, el grado de gravedad, etc.

Se caracteriza por tener limitaciones graves en los diferentes ámbitos del desarrollo: la comunicación, la interacción social, la capacidad imaginativa y el comportamiento. Presentan patrones repetitivos y estereotipias ya sea en la conducta, las actividades o los intereses.

A su vez, se relacionan los problemas de conducta a la agresividad, negatividad, ruptura de normas sociales o descontrol emocional.

Se pueden reconocer sus síntomas hacia los dos años de edad pero a veces podemos verlos antes si son muy graves. Aunque si es Asperger podemos tener dificultades de identificarlo porque no presenta rasgos a simple vista, hasta más adelante.

Es muy difícil encontrar signos de autismo antes de los dieciocho meses de vida, ya que no se exhiben de manera clara (Zander, 2004).

El rango de edad en el que podemos identificar a un individuo con TEA está entre los 3 y 10 años.

Algunos de los síntomas que podemos apreciar en un individuo con Autismo a poca edad son por ejemplo: ignorar a las personas, no buscan el contacto visual, no responden a su nombre, pobre comunicación, poca estimulación... entre otras.

2.1.4. Tipología del Autismo

La Organización Mundial de la Salud (OMS) y el Manual Diagnóstico y Estadístico de Desórdenes Mentales (DSM), discurren en que los trastornos del espectro autista son trastornos generalizados del desarrollo.

El autismo se caracteriza por no solo tener rasgos de un solo dictamen sino que tiene de diferentes trastornos, se puede ver la clara diferencia en el coeficiente intelectual y en la gravedad de los síntomas. Sin embargo, se asemejan en los problemas sociales, la comunicación (verbal y no verbal) y en las conductas repetitivas y/o restringidas.

El DSM-IV define al autismo como trastornos del neurodesarrollo y se clasifican en: Trastorno autista, Trastorno de Rett, Trastorno desintegrativo infantil y Trastorno de Asperger. Mientras que el DSM-V lo engloba todo en el trastorno del espectro autista.

A continuación vamos a ver las características que definen a los diferentes trastornos del autismo según Barba Evia (2018).

- *Trastorno Autista* o Síndrome de Kanner: Se caracteriza por la poca interacción que tiene el individuo hacia el resto de personas, incluso hacia sus propios padres. Se inicia antes de los tres años cuando empieza a hacer conductas y acciones que no son propias de su edad.

- *Síndrome de Rett*: Es una enfermedad neurodegenerativa que suele darse casi siempre en niñas. Se inicia a partir de los 18 meses en un retroceso de las habilidades motoras, cognitivas y del lenguaje, además de perder interacción e interés con las personas y el entorno en el que se encuentra. También afecta en la motricidad fina y gruesa y tienen movimientos estereotipados.

- *Síndrome de Asperger*: Es caracterizado por ser el autismo de alto rendimiento. Es el más difícil de identificar porque es el más tardío y complicado. Suelen tener un tema favorito u objeto, poca empatía, escasa habilidad social, tienen rigidez mental y poca coordinación psicomotriz.

- *Trastorno desintegrativo infantil*: Se puede llamar también Síndrome Heller, suele presentarse a partir de los dos años hasta los diez años debido por su evolución lenta y carácter regresivo en las habilidades adquiridas, es decir, tienen alteraciones en diferentes áreas del desarrollo como son el lenguaje, el área social, la interacción y el área motora.

- *Trastorno generalizado del desarrollo no especificado*: Es aquel que se utiliza para identificarlo como un trastorno más específico dentro del grupo del espectro autista, ya que comparten muchas características, pero sin tener en cuenta todas sus manifestaciones. Algunos de los indicios que presenta son dificultades de comunicación, particularidades de intereses, actividades distintivas.

2.1.5. Características socioemocionales del Autismo

Según el Proyecto de Autismo La Garriga (2016), recoge las características que definen al Autismo del manual DSM-V.

- Deficiencias en la comunicación e interacción social:

- Existen varias deficiencias en la reciprocidad socioemocional como puede ser el fracaso ante una conversación, el fracaso en interacciones sociales y la disminución de intereses o emociones.
- Deficiencias en la comunicación no verbal, teniendo irregularidades del contacto visual, lenguaje corporal hasta el uso de gestos. Esto puede suponer una carencia general de comunicación no verbal y expresión facial.

- Defectos en las relaciones y el desarrollo, los cuales sufren problemas para poder adaptarse a los diferentes contextos en los que se encuentran y no establecer el comportamiento adecuado.

- Modelos repetitivos y limitados de intereses, comportamientos o actividades:

- Caracterizado por acciones o habla repetitivos (estereotipias motoras simples, ecolalias...).
- Necesidad de la monotonía, necesitan tener unas rutinas programadas, no tienen flexibilidad ante ello, es decir, se caracterizan por rigidez.
- Sus intereses son limitados y anormales, los cuales pueden tener como foco de interés.
- Sensibilidad ante estímulos sensoriales ya sea por interés o del entorno (dolores-temperatura, olfatear...).

Kanner, describió el TEA infantil con las siguientes características:

- “Incapacidad de establecer relaciones con las personas”.
- “Retraso en la adquisición del habla”.
- “Utilización del habla, pero no para comunicarse”.
- “Ecolalia retardada”.
- “Inversión pronominal”.
- “Actividad de juego repetitiva estereotipada”.
- “Insistencia obsesiva en preservar la identidad”.
- “Carencia de imaginación”.
- “Buena memoria”.
- “Aspecto físico normal”.
- “Se diagnostica en la primera infancia”.

2.1.6. Conducta social (Asperger)

Una persona con Síndrome de Asperger se caracteriza por tener dificultades sociales, es decir, no tiene diferencias físicas que sean reconocidas a simple vista sino que por ejemplo no son capaces de establecer una conversación adecuada. Tal y como afirma Tony Attwood esto hace “que se manifieste el comportamiento excéntrico en estos individuos”.

Carina y Christopher Gillberg (1989), de sus estudios en Suecia, identificaron seis criterios de los cuales dos de ellos afectan en la conducta social:

- Deficiencia Social
- Rasgos de comunicación no verbal

También coinciden con algunos de los criterios donde la Asociación Americana de Psiquiatría (1994) en la cuarta edición del Manual Estadístico y Diagnóstico de los Trastornos Mentales señala las dificultades en la interacción social, además de escasear la reciprocidad social y emocional.

Hans Asperger, comenta que estos individuos no son capaces de jugar con otros niños, les supone mucho esfuerzo e incluso pueden llegar a sentir pánico. Por ello, les resulta muy difícil hacer amigos en el ámbito escolar, debido a su rigidez en la comunicación.

El niño no está integrado ni quiere formar parte de un grupo para relacionarse, sigue sus propios intereses y gustos de manera individual, esto es debido a la falta y carencia de habilidades sociales.

Cabe destacar en un individuo con Síndrome de Asperger las siguientes características que influyen en su conducta social:

- Trastorno en la interacción social.
- Grandes alteraciones en la comunicación social y en las habilidades del lenguaje.
- Alteraciones en la flexibilidad mental y comportamental.

2.2. Educación emocional y socioemocional

2.2.1. Concepto de emoción y sus componentes

Bisquerra (2003) analiza una emoción definiéndola como un estado complejo que tiene nuestro organismo provocado por una reacción o excitación a la que responde con una respuesta elaborada, puede ser hacia un estímulo externo o interno.

El proceso de la formación de una emoción se lleva a cabo a partir de:

- Los estímulos sensoriales llegan a los centros emocionales del cerebro.
- A continuación, se realiza una respuesta neurofisiológica.
- El neocortex es el encargado de interpretar la información.

Según Frijda (1994), gracias a las emociones podemos comprobar qué hechos son significativos en nuestra vida.

En cuanto a los componentes de los que está formado una emoción nos encontramos con los siguientes: neurofisiológico, conductual y cognitiva (Bisquerra, 2003).

- El componente neurofisiológico presenta respuestas involuntarias en forma de sudor, en la respiración, el tono muscular, entre otras. Al presentarse de forma involuntaria son efectos que no se pueden controlar pero gracias a la técnica de relajación, se pueden prevenir.
- El componente conductual depende de la emoción que esté experimentando en ese momento, podemos observarlo en sus reacciones, sus expresiones ya sean corporales o faciales, etc. Estas expresiones pueden ser disimuladas u ocultadas y nos indica que tiene un alto grado de madurez dicho individuo si puede equilibrar sus emociones.
- El componente cognitivo, Bisquerra lo diferencia del componente neurofisiológico por referirse a los sentimientos, es decir, gracias al componente cognitivo damos un nombre a dicha emoción por cómo la sentimos o vivimos. Destaca que depende mucho del lenguaje que tengamos adquirido.

El comportamiento que está sintiendo un individuo podemos analizarlo con la observación, gracias a ella observamos las diferentes reacciones que puede tener una persona, cómo las expresa y cómo puede autorregularlo.

2.2.2. Concepto de educación emocional

La educación emocional responde a necesidades sociales, se encuentra relacionado con el concepto de emoción y sus implicaciones. Además, es un proceso continuo, educativo y permanente, caracterizado por ser un componente esencial para el desarrollo integral del individuo. Su principal finalidad es ampliar su bienestar personal y social (Bisquerra, 2003).

Para poder contribuir en la mejora del bienestar personal y social, hay que desarrollar y potenciar las competencias emocionales.

Se ha producido una visión diferente hacia la importancia que tiene la afectividad en la educación, debido a los movimientos de renovación pedagógica.

A lo largo de la historia, en el artículo de Bisquerra “*Educación emocional y competencias básicas para la vida*”, es importante señalar la evolución que se ha producido de la educación emocional a lo largo del tiempo gracias a los diferentes autores que han sido partícipes de ello:

- La Teoría de las emociones cuyos orígenes se remontan a finales del siglo XIX con Ch. Darwin, William James y Cannon entre otros.
- Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1995), con la inteligencia interpersonal y la intrapersonal.
- Concepto de inteligencia emocional por Salovey y Mayer (1990) y difundido por Goleman (1995).
- La neurociencia ha dado paso a conocer cómo funcionan las emociones en el cerebro.
- Las aportaciones de la psiconeuroinmunología aportan el funcionamiento de las emociones en el sistema inmunitario.

- El bienestar subjetivo por Strack, Argyle, Schwartz, Veenhoven,... hacen referencia en distinguir entre bienestar objetivo (el material) y bienestar subjetivo (el emocional).

La educación emocional tiene una serie de objetivos: identificar las emociones del resto de los individuos, poder generar emociones positivas, prevenir los efectos que pueden producir las emociones negativas, etc. Y en cuanto a contenidos que son parte de la educación emocional, nos encontramos con la conciencia emocional, la motivación, la regulación de las emociones, las habilidades socio-emocionales, las relaciones entre emoción y bienestar subjetivo, sus aplicaciones, etc. (Bisquerra, 2003).

Autores como Dryfoos (1997), Sells y Blum (1996), Walker y Townsend (1998), señalan la evidencia de los comportamientos de riesgo, los cuales provocan un desequilibrio emocional y para ello se necesita adquirir las competencias básicas para su prevención.

Según otros autores, (Graczyk et al., 2000: 393; Jessor, 1993), indican que pocas veces se dan de manera aislada los comportamientos de riesgo.

Hay cinco categorías donde podemos agrupar los factores de riesgo: individuo, familia, grupo de iguales, escuela y comunidad.

A parte de encontrarnos con los factores de riesgo, están los factores protectores que son los personales y ambientales (Coie et al., 1993; Doll y Lyon, 1998; Dryfoos, 1997; Durlack, 1998; Graczyk et al., 2000).

2.2.3. Concepto de educación socioemocional

La educación socioemocional ayuda a favorecer la conducta además de tener un autocontrol de las emociones en los diferentes momentos y entornos en los que se encuentra el individuo.

Uno de los procesos más importantes que tiene la educación socioemocional es aprender a controlar las emociones.

Lo más importante es enseñar a cómo deben manejar sus emociones para que así puedan establecer relaciones positivas con el resto de compañeros o personas con las que se rodeen. Para ello, aparte de manejar las emociones, también tienen que entenderlas.

Cedro del Valle (2018), nos indica que el proceso de aprendizaje hacia una educación socioemocional es el siguiente:

1. Autoconciencia y autocontrol: Lo primordial es conocerse a sí mismo para poder entenderlo y a su vez, comenzar a controlarlo, sino es muy difícil empezar a trabajar con algo que desconozco.
2. Autoestima y empatía: Es importante que el alumno/-a se quiera tal y como es, para así poder trabajar cada una de sus capacidades al máximo sabiendo qué es capaz de hacerlo, además de buscar su bienestar.
3. Resolución de conflictos: Tiene que aprender a elegir la mejor decisión, siendo asertiva y sabiendo distinguir una elección buena y una mala.

2.2.4. Importancia de la educación socioemocional

Delgado (2018) afirma que gracias a la educación socioemocional se puede reducir acciones, actos y actitudes negativas que puede sufrir un niño/-a en cualquier ámbito pero sobre todo donde se da más es en el ámbito escolar, donde puede sufrir acoso por parte de sus compañeros.

Con la educación socioemocional ayuda a establecer y potenciar el buen clima entre los compañeros del aula por lo que fortalece las relaciones, además de establecerlas también positivamente con el maestro/-a, ayudándoles a ser mejores personas para su día a día en un futuro.

Un estudio realizado por *Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning (CASEL)*, comenta que los encuestados afirman que favorece tener habilidades y recursos para poder convivir positivamente con los demás y conocerse a sí mismos, pero estas actividades se realizan fuera del aula y solo un 20% de ellos han tenido alguna clase de ello, por lo que indican que es importante establecer la educación socioemocional en el plan de estudios para que se trabaje en el ámbito más importante y donde más casos se dan que es en la escuela.

Una buena educación socioemocional influye en los siguientes aspectos:

- El alumnado desarrolla un mejor conocimiento sobre sí mismo, los demás y su entorno personal y laboral.

- Favorece potenciar emociones y actitudes positivas que ayudan a resolver distintos problemas.

- Desarrolla la formación integral de los discentes.

El proceso de aprendizaje se caracteriza por tener un carácter intelectual y emocional, donde se componen los conocimientos, habilidades, capacidades y la inteligencia. A su vez, se fomenta un enriquecimiento afectivo que ayuda a crecer como persona con unos ideales y valores (Castellanos, Llivina, Silverio, Reinoso y García, 2002).

Muchas investigaciones señalan la importancia que tienen las escuelas porque es donde se enseñan las competencias socioemocionales.

2.3. Intervención para la mejora de la competencia socioemocional

2.3.1. Programas de educación socioemocional

- El rechazo entre iguales

El rechazo comienza en los procesos de relaciones que se producen entre sus iguales. En el propio aula, el/la alumno/-a se relaciona con sus compañeros por la similitud o relación de las habilidades y simpatías (Gest, Rulison, Davidson, Welsh & Domitrovich, 2008).

Un estudio elaborado por Fuentes, López, Eceiza y Aguirrezabala (2001) opina que los niños que son más aceptados por los demás son aquellos más tolerantes y menos irritables y las niñas que son preferidas son aquellas que son menos ansiosas.

Hay que tener en cuenta que las relaciones que no son adecuadas o son perjudiciales entre ellos, puede favorecer o incrementar dificultades escolares incluso llegar al abandono escolar.

Los niños/-as que son rechazados o excluidos por sus compañeros, les va a producir consecuencias negativas en su desarrollo socioemocional y cognitivo (Bierman, 2004; Gifford-Smith y Brownell, 2003).

Los discentes con necesidades educativas es un grupo que tiene riesgo de sufrir el rechazo, acoso y exclusión en los grupos de iguales.

Bierman y Powers (2009) describieron tres etapas en las intervenciones para fomentar las relaciones entre iguales. La primera etapa basada en las habilidades sociales, ya que se centraban en la baja aceptación. La segunda etapa, se refiere al rechazo. Y la tercera etapa, en la estabilidad del rechazo.

Henderson (1995) asegura que el docente que tiene alto control influye positivamente en los resultados académicos de sus discentes.

Rudasill and Rimm-Kaufman (2009) indican que tienen que establecer una buena comunicación entre los profesionales que trabajan de cara al mismo alumnado, ya que, esto puede influir en los niños que tienen más problemas o en riesgo de fracaso (Martín Antón, Monjas, García Bacete y Jiménez Lagares, 2016).

- Programa de intervención

A la hora de llevar un programa acabo donde los propios discentes son los protagonistas, los alumnos y las alumnas deben conocer en qué consiste y hacerles saber que son los principales partícipes del programa. Los objetivos sobre la dinámica social y a los desafíos que se van a poder enfrentar. Teorías del aprendizaje centradas en el individuo.

El profesorado debe estar formado e investigar sobre las características de los comportamientos que tienen este tipo de alumnado para saber interpretarlos. Después, tiene que conocer tanto los puntos fuertes como los débiles para poder potenciarlos y sacar de ellos el máximo partido. Y por último, el discente en todo momento debe conocer los objetivos que se quieren lograr con cada actividad o tarea que se lleve a cabo.

Es importante que los docentes estén preparados y cualificados para poder llevar el programa correctamente, deben saber que es muy importante que los discentes sean escuchados para conocer no solo los problemas o inconvenientes que presentan, sino también desarrollar las habilidades emocionales y sociales.

Autores como son Borges y Orosco (2014), Leyva y Barreda (2017) y Reyes (2017), coinciden en que la clave para fomentar la inclusión educativa está en manos de una buena preparación del maestro. Además de ser más efectivos programas que fomenten la inclusión para trabajar con individuos con TEA (Zaldivar Guzmán, Martínez Galiano, & Demósthene Sterling, 2019).

Los niños/-as que contengan alguna característica propia del espectro autista, debemos facilitarles su desarrollo y bienestar. Para ello, es conveniente realizar una intervención adecuada en el aula que ayude a su evolución.

Estos niños necesitan una metodología, refuerzo y adaptación adecuados. Los principales objetivos que se llevan a cabo con los niños con TEA (Trastorno del Espectro Autista) son: el progreso en las habilidades comunicativas y sociales, mejora del control de su comportamiento y adaptarse de la mejor manera posible al entorno.

Estudios de la Universidad Internacional de Valencia afirman que la intervención o el programa que se vaya a llevar a cabo tienen que tener en cuenta una serie de dimensiones básicas para trabajarlos como contenidos:

- La identidad y el autoreconocimiento.
- Las capacidades de relación social.
- Las capacidades de referencia conjunta.
- Las capacidades intersubjetivas primarias y secundarias.
- Las funciones comunicativas.
- Las competencias de anticipación.
- Los procesos de generalización de conductas aprendidas.

El docente tiene que adaptar cada intervención al niño con TEA.

Podemos señalar algunas de las estrategias para ayudar a entender las emociones mencionadas por Tony Attwood, donde los niños y niñas consiguen alcanzar la capacidad de manera natural. Las siguientes actividades pueden ayudar a fomentar dicha capacidad:

- A partir de una hoja de un álbum, el niño realiza recortes de estados felices, se coloca una de estas imágenes en la parte superior y al lado un espejo para que el/la niño/a imite dicho estado. Con esta estrategia, puede visualizar cómo es la expresión además de practicar la suya y pensar en acciones que le puedan llevar a ese estado.

- “Señor Cara” (Mr. Face), a partir de una cara en blanco se le selecciona el rostro que son pegados con velcro. Tiene que ser capaz de seleccionar los rasgos propios que identifiquen dicha emoción o estado.

- Tras modelar un nivel de sentimiento o por ejemplo nivel de felicidad a través del lenguaje corporal, la cara... se le hace una serie de preguntas al niño sobre ese estado, así se conoce y se investigan los distintos niveles de expresión.

Primero se comienza con sentimientos positivos como es la alegría y después a estados contrarios como puede ser la tristeza, utilizando las mismas estrategias. Una vez que se identifican ambas, se van añadiendo más.

Otro aspecto difícil para ellos es la expresión de las emociones, muchas veces no saben que expresión tienen que manifestar ante una emoción, puede ser por falta de vocabulario, expresión corporal o gestos. Por este motivo, una estrategia es la utilización de modelos para la reacción ante una emoción, les sirve como ejemplo y aprenden a cómo tienen que comportarse.

El lenguaje corporal es otro de los problemas que tienen ya que se les puede malinterpretar por acciones agresivas o de enfado, además les cuesta mucho hablar de sus propios sentimientos, cómo se sienten o qué sienten tanto en un momento determinado como en un contexto general.

A su vez, la Teoría de la Mente por Premack y Woodruff (finales de los 80) se caracteriza por las habilidades que tienen las personas para describir y ver cómo se sienten las personas que las rodean, es decir, su punto de vista. Por esto, es muy importante trabajarlos con estos individuos.

Se trabaja con personas con Síndrome de Asperger porque se obtiene mejoras a la hora de comunicarse y sociabilizarse.

- Tipos de modelos de intervención

Según el artículo de Bausela Herreras, nos podemos encontrar con diferentes clasificaciones de modelos de intervención según diferentes autores.

Escudero (1986) los clasifica teniendo como referencia al orientador y al orientado. Los divide en:

- Modelo psicométrico: el orientador se encarga de las técnicas y el docente es el destinatario que se encarga de los resultados de dichas técnicas.

- Modelo clínico: el orientador es el encargado de diseñar la intervención según el diagnóstico y luego es aplicado por el/la profesor/-a.

- Modelo humanista: se caracteriza por fomentar un clima positivo de relación a nuestro discente y en este caso, el docente actúa como orientador.

Por otro lado, Castellano (1995) distingue los siguientes modelos:

- Modelo de counseling: se basa en actuar directamente sobre la persona, para ello se tiene que realizar un cuidadoso uso.

- Modelo de consulta: caracterizado por intervenir de manera indirecta sobre los individuos para un uso terapéutico, preventivo o de desarrollo.

- Modelo tecnológico: se caracteriza por la utilización de medios tecnológicos para informar aunque en nuestro país no es muy utilizada.

- Modelo de servicios: centrado en aquellas personas que tienen situaciones de riesgo con una acción directa.

- Modelo de programas: también se basa en una acción directa pero sobre grupos, afirma que es una garantía hacia la orientación.

- Modelo de servicios: se caracteriza por utilizar programas sobre grupos a partir de una intervención directa. Pero antes de llevarlo a cabo, se realiza un análisis previo a las necesidades y a continuación de ser detectadas, se priorizan para satisfacerlas.

- Ejemplos de modelos

El Modelo Denver de Rogers y Dawson (2009) se basa en potenciar las habilidades sociales, comunicativas y el aprendizaje en general en edades más tempranas.

Lozano y Alcaraz (2010, 2012) coinciden en que trabajar con un programa de emociones ayuda a favorecer la integración social entre los individuos.

El grupo GREI realiza una intervención basada en ser intensiva, extensiva, global y comprometida. Se caracteriza por el desarrollo de las habilidades (aceptación, ayuda y convivencia) para así fomentar la inclusión de dichos discentes rechazados (García Bacete et al., 2013).

Con la intervención del grupo GREI, los docentes tuvieron en cuenta la retroalimentación positiva y negativa hacia todos aquellos discentes con problemas psicosociales, como los rechazados. Aunque trae limitaciones como es poco tiempo empleado.

- Objetivo principal

El objetivo principal que tiene un discente rechazado es mejorar su ajuste conductual para así fomentar la aceptación social del resto de sus compañeros/-as. Para ello, son útiles las técnicas de modificación de conducta y los programas que trabajan habilidades sociales. Además de realizar la intervención a las personas que se relacionan con el niño rechazado, es decir, a sus compañeros, docentes y familia (García Bacete, Sureda García y Monjas Casares, 2010).

2.3.2. Instrumentos para evaluar los programas de educación socioemocional

Los instrumentos principales para la evaluación a programas de educación socioemocional son principalmente la reflexión sistemática y la observación directa.

Estos dos instrumentos de evaluación nos permiten conocer todas las características que los discentes presentan, los problemas o sus habilidades.

De este modo, podemos potenciar, fortalecer o disminuir cualquiera de esas acciones para poder llevar un programa eficaz y productivo.

A través de la observación, es donde verdaderamente vamos a poder comprobar si el alumnado ha entendido bien qué es lo que queremos conseguir, el clima del aula, aspectos a mejorar, acciones a potenciar, etc.

Por otro lado, la mayoría de instrumentos se suelen agrupar en rúbricas o bien en escalas psicométricas.

Las rúbricas son los instrumentos que recogen mediante la observación las conductas y comportamientos de los individuos. Hay dos tipos de rúbricas; las holísticas y las analíticas. Las rúbricas holísticas evalúan de manera global y no de forma detallada como lo hacen las rúbricas analíticas.

En cambio, las escalas psicométricas son utilizadas para medir las competencias transversales y socioemocionales. Es uno de los métodos que tiene gran ventaja cuando se utiliza para rasgos psicológicos.

- Instrumentos de medida

En el artículo “Razones de niños y niñas de diez y once años para preferir o rechazar a sus iguales”, se utiliza como instrumento el cuestionario sociométrico, en el que cada discente hace tres nominaciones positivas y otras tres negativas sobre sus compañeros/-as teniendo en cuenta el criterio de amistad, además tienen que razonar y justificar dichas respuestas. Con este instrumento, podemos observar qué niños o niñas son los más rechazados del aula y por qué, si hay algún conflicto o por el contrario, hay un clima positivo en la clase.

También hay otros instrumentos como la Taxonomía de situaciones sociales problemáticas para niños (TOPS; Dodge et al., 1985), se caracteriza por ser una escala de Likert compuesta por 44 ítems que califican los docentes evaluando las situaciones desde un 1 a un 5 (Martín Antón, Monjas, García Bacete y Jiménez Lagares, 2016).

Las escalas de comportamiento social escolar, evalúa la visión que tienen los profesores y profesoras sobre las actitudes sociales que tienen los discentes en el ámbito escolar. Esta escala cuenta con 64 ítems (Martín Antón et al., 2016).

El Juego de clase-revisado (Revised Class Play, RCP, Wojslawowicz, Rubin, Burgess, Booth-LaForce y Rose-Krasnor, 2006, ampliado por GREI, 2010) se basa en que los discentes tienen que repartir una serie de papeles como si fueran directores de cine acorde a sus características personales. De este modo, se calcula la cantidad de veces que un alumno/-a ha sido nombrado/-a por el resto de sus compañeros/-as para ese papel (Monjas, Martín Antón, García Bacete y Sanchiz, 2014).

La escala de victimización (GREI, 2010) se caracteriza porque el discente evalúe con una frecuencia si ha tenido situaciones de acoso o victimización por sus compañeros/-as.

Y la escala gráfica de competencia percibida para niños (The Pictorial Scale of Perceived Competence and Social Acceptance for Young Children, Harter y Pike, 1983) es aquella donde el alumnado señala a otro compañero/-a que se parece más a él. Se utiliza para los niños de cuatro a siete años y son 24 ítems. Se evalúa la competencia física, la cognitiva, la aceptación entre ellos y la aceptación materna.

Con estas herramientas podemos evaluar el diagnóstico tanto individual como global de las habilidades socioemocionales, el estado de las competencias y la influencia

que tienen los diferentes entornos del aprendizaje en su desarrollo, entre otros muchos aspectos.

3. PROPUESTA DE INTERVECIÓN

3.1. Justificación

Un individuo debe ser capaz de interactuar con el resto de personas que se encuentra en el día a día. Por ello, el aula tiene una gran importancia en su desarrollo tanto emocional como personal y académico.

El docente debe estar preparado y cualificado para impartir clases emocionales, donde el alumnado aprenda a ser persona; es mucho más importante que un discente aprenda a ser persona que contenidos que pueda olvidarlos.

Si una persona no sabe o no es capaz de relacionarse tanto emocional como socialmente con otros individuos, puede conllevarle a la exclusión y el rechazo. Es muy importante que adquiera confianza consigo mismo para después tener confianza en él y con los demás.

En este caso hablamos de un individuo con Síndrome de Asperger. Para ellos es muy difícil relacionarse con otras personas, no se sienten cómodos y prefieren aislarse, por lo que es muy importante fortalecer sus puntos fuertes para reducirle lo máximo posible sus puntos débiles que no ayudan a reforzar sus aptitudes.

De este modo, podemos ayudar a que dicha discente tenga menos rechazo en cuanto al resto de los compañeros, se sienta cómoda en el aula, pueda tener relaciones cercanas de confianza, pueda comunicarse más fluidamente sin temores o reduzca sus alteraciones emocionales debido a la disminución de ese rechazo.

Todos estos beneficios mencionados anteriormente se deben conseguir trabajando diariamente con sesiones preparadas específicamente para ello.

3.2. Destinatarios y su contexto

Este Trabajo Final de Grado va dirigido en especial a un individuo con Asperger, la tutora del discente, la PT y a sus compañeros.

Se encuentra en un colegio público de Valladolid, se caracteriza por ser un centro inclusivo y además motórico, por lo que los niños siempre pueden trabajar con su grupo de clase a pesar de que tengan diferentes discapacidades.

Por ello, ante el caso de Asperger es muy importante trabajar con sus compañeros para evitar el rechazo socioemocional tanto por parte de los otros alumnos como del propio discente consigo mismo.

Este alumno tiene muchos altibajos, los cuales producen alteraciones que le llevan a tener comportamientos inmaduros o no propios de su edad. Se pone nerviosa rápidamente cuando algo le sale mal o cuando se encuentra incómodo y busca sus propias reflexiones sobre algo que ve o le pasa llevándolo a un extremo donde la mayoría de veces la situación que fabrica no es real.

Con esta propuesta se pretende que mejore y adecúe el comportamiento a las diferentes situaciones que se encuentra tanto solo como con sus compañeros e identificar correctamente las emociones apropiadas.

3.3. Objetivos

El objetivo general es el siguiente:

- Desarrollar la capacidad socioemocional para su desarrollo y estabilidad como persona.

Para ello, se necesitan una serie de objetivos específicos:

- Identificar y relacionar las diferentes emociones / Auto-conocerse.
- Conocer y establecer diferentes habilidades sociales: pedir ayuda, comunicarse, trabajo cooperativo.
- Desarrollar estrategias para fomentar la confianza: consigo misma y con el resto.
- Facilitar estrategias para resolver conflictos.
- Potenciar la autoestima y la actitud positiva.

3.4. Metodología

La metodología que será utilizada en esta propuesta de intervención será cualitativa, trabajaremos todos los aspectos que influyen o afectan a nuestro caso y contrastaremos diferentes hipótesis para poder sacar conclusiones y reflexiones.

El método que será más utilizado será la observación sistemática y, a partir de él, analizaremos las diferentes dificultades que puede encontrar nuestro discente, las virtudes, aspectos a mejorar o los puntos fuertes.

Por otro lado, estaremos accesibles a él para que pueda comunicarnos cualquier cosa con la que no esté cómodo o tenga problemas. Es muy importante tener una buena relación para que, además de considerarnos su referencia, pueda estimarnos como punto de apoyo.

Además, un aspecto muy importante para trabajar en la educación socioemocional es la Teoría de la mente, la cual ayuda al discente a conocer a la otra persona y no ver solo su punto de vista. Para trabajar varios de los objetivos mencionados anteriormente, tendremos muy presente esta teoría.

3.5. Temporalización

Esta Propuesta de Intervención tendrá una duración total de nueve horas y media aproximadamente.

Las sesiones que serán individuales, las llevará a cabo con la PT en un aula aparte y las grupales, las realizará con su tutora y sus compañeros/-as en clase.

Se impartirán las sesiones durante aproximadamente un mes, cada semana se trabajarán dos horas, repartidas una hora un día y otra hora otro día. La sesión que le toque hacer de manera individual tendrá que ser en una hora que esté con la PT y cuando sea la sesión grupal será en la hora que mejor le convenga a la tutora y vea preciso.

3.6. Actividades

EVALUACIÓN INICIAL		
Sesión nº 1	- Objetivos específicos	- Observar qué conocimientos tiene adquiridos nuestra discente. - Presentar contenidos que vamos a trabajar y la función que van a tener dichas actividades.
	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión individual.
	- Descripción de la sesión	Antes de comenzar con las sesiones preparadas para trabajar cada objetivo seleccionado, dedicaremos esta

		<p>sesión para realizar una evaluación inicial. Con esta evaluación inicial podremos observar de qué conocimientos parte nuestra discente para que desarrolle mejor su aprendizaje.</p> <p>Le avisaremos de que no es un examen para que no se ponga nervioso, sino que es una ficha para ver qué aspectos conoce y a qué contenidos le hace referencia y cuáles desconoce.</p> <p>Además, podremos usar esta evaluación inicial como una introducción hacia lo que vamos a trabajar en los próximos días, explicarle la importancia que tiene controlar las emociones, establecer relaciones con otras personas, etc.</p>
	- Recursos materiales y personales	<p>En cuanto a los materiales que vamos a utilizar, será la ficha de evaluación inicial (Apéndice 1).</p> <p>Y los recursos personales, será la PT que trabaja con nuestro alumno.</p>
	- Evaluación	<p>La evaluación de esta sesión se llevará a partir de una observación sistemática que se comprobará lo que conoce y desconoce nuestro discente con la ficha de evaluación inicial.</p>

<i>IDENTIFICAR Y RELACIONAR LAS DIFERENTES EMOCIONES / AUTO-CONOCERSE</i>		
Sesión n° 2	- Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las diferentes emociones y su correcta utilización. - Interpretar correctamente las emociones. - Conocer las características de cada emoción.
	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión individual.
	- Descripción de la sesión	En esta sesión conocerá las diferentes emociones y expresiones que hay, además de su correcta utilización.

		<p>Primero comenzamos con una breve explicación sobre lo que son las emociones, para qué sirven y las diferentes emociones que hay. Y lo reforzaremos con un video (Recurso 1). <i>10 minutos</i></p> <p>Para llevarlo a la práctica, seguiremos con las TICs. A partir de un vídeo de las Supernenas (Recurso 2), debido a que es su serie favorita, la utilizaremos para hacer el siguiente ejercicio.</p> <p>La primera vez que visualicemos el video lo haremos sin sonido, él tendrá que ir analizando las diferentes emociones que salen representadas e iremos haciendo capturas para formar un Word con las diferentes emociones. Además, le ayudará a reconocer las expresiones propias de cada emoción.</p> <p>Una vez que ha visto el video entero sin sonido y ha descubierto algunas emociones, lo vemos de nuevo pero esta vez con sonido para ver si añade alguna emoción más que anteriormente no ha añadido. <i>35 minutos</i></p> <p>Para terminar la sesión, usaremos una pequeña historia que a partir de la lectura y su posterior comprensión, comentaremos de qué trata dicha historia y las emociones que aparecen en ella.</p> <p>Esta lectura es de María Gloria (Recurso 3). <i>15 minutos</i></p>
	<p>- Recursos materiales y personales</p>	<p>Los recursos materiales son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El ordenador. - Recurso 1: https://www.youtube.com/watch?v=4_6Cp043qQg - Recurso 2: https://www.youtube.com/watch?v=uVF_Tb_dU3k - Recurso 3: http://lapaginadejazmin.blogspot.com/2011/03/el-cuento-de-las-emociones.html

		Y los recursos materiales, al ser una sesión individual contaremos con la PT.
Sesión nº 3	- Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de identificar la emoción que está teniendo en ese momento. - Identificar rasgos y características propias de cada emoción. - Explicar acciones que le hacen sentir cada emoción de manera concreta.
	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión individual.
	- Descripción de la sesión	<p>Esta sesión se basará en conocer más cómo es él, cuáles son las emociones que más tiene en su día a día, además de darse cuenta por él mismo si son las adecuadas o no. Para conocer el estado que tiene ese día, momento o semana, contará con una ruleta (Apéndice 2, elaborada por Ana Gómez) en la que vendrá los días de la semana y diferentes estados de ánimo que él señalará cuál es el que tiene en ese momento, de este modo, conoceremos cómo está y podremos partir de ahí para que nos dé explicaciones sobre su emoción. <i>10 minutos</i></p> <p>Después, haremos un juego a partir de unas fichas (Apéndice 3, elaborado por Carmen Esteban). Con los ojos cerrados tendrá que coger una ficha, hay cuatro fichas diferentes.</p> <p>En una le saldrá un ejemplo de una situación y tendrá que decir de qué emoción se trata, otra vendrá la emoción escrita pero con las letras desordenadas, en otra tendrá que decir algún ejemplo suyo que haya tenido ese día o esa semana sobre esa emoción y en la última tarjeta tendrá que representar a partir de gestos la emoción. <i>40 minutos</i></p> <p>Los últimos diez minutos de la sesión, los dejamos para dialogar con él y que nuestro discente se sienta cómodo</p>

	con nosotras a la hora de trabajar este tipo de actividades. Le preguntamos qué le resulta más difícil de estos ejercicios, sus problemas diarios, etc.
- Recursos materiales y personales	<p>- Apéndice 2: El recurso material de la ruleta (Ana Gómez-Lápiz de ELE).</p> <p>- Apéndice 3: Las tarjetas que son sacadas de: https://www.orientacionandujar.es/2019/05/03/el-juego-de-las-emociones/</p> <p>A mayores para el aula, haremos un botiquín que constará de diferentes materiales para cuando algún compañero o él estén mal, acudan a él y cojan la herramienta que necesiten. Servirá como refuerzo en nuestro alumno.</p> <p>- Botiquín: https://www.orientacionandujar.es/2019/02/11/botiquin-de-las-emociones-de-aprenderconellos/</p> <p>Y en cuanto a los recursos personales, contaremos con la PT porque es sesión individual.</p>

- Evaluaciones:

- Evaluación de la sesión nº 2:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Identifica correctamente cada emoción con sus características.						
- Conoce las diferentes situaciones en las que se dan las distintas emociones.						
- Interpreta correctamente cada emoción.						

- Evaluación de la sesión nº 3:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Identifica correctamente la emoción a la situación.						
- Conoce rasgos y características propias a cada emoción.						
- Relaciona adecuadamente una emoción a un momento que haya tenido.						

<i>CONOCER Y ESTABLECER DIFERENTES HABILIDADES SOCIALES: PEDIR AYUDA, COMUNICARSE, TRABAJO COOPERATIVO</i>		
Sesión nº 4	- Objetivos específicos	- Conocer las diferentes habilidades sociales que hay y que se puede encontrar en su día a día. - Observar las características propias de cada habilidad social.
	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión individual.
	- Descripción de la sesión	Esta sesión se basará en las diferentes habilidades sociales y la importancia que tienen cada una de ellas. Primero comenzaremos explicando lo qué son y cuándo se dan cada una de ellas, en qué situaciones puede encontrárselo. Para reforzar la explicación, ponemos diversos ejemplos del día a día donde podemos encontrarnos con alguna habilidad social, casos de él en particular, etc. <i>20 minutos</i> Seguiremos con un corto (recurso 1) que refleje todo lo que hemos visto y él pueda señalarnos qué habilidades ha observado y en qué situación se daba. <i>20 minutos</i>

		Los últimos veinte minutos, hablaremos de ejemplos de habilidades sociales que podemos encontrarnos en clase, incluso qué inconvenientes pueden haber si no utilizamos una buena acción en un momento determinado. Esta última actividad sirve de nuevo para seguir teniendo contacto con el discente y tenga confianza con nosotras.
	- Recursos materiales y personales	- El ordenador para visualizar el corto y además buscar diferentes ejemplos de situaciones donde se den habilidades sociales a través de imágenes. - Recurso 1: https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw Y contaremos con la PT como recurso personal.
Sesión nº 5	- Objetivos específicos	- Diferenciar las habilidades sociales por sus características. - Identificar las habilidades sociales. - Representar mediante una pequeña obra los rasgos que identifican dicha habilidad social. - Respetar el turno de palabra.
	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión grupal.
	- Descripción de la sesión	Con toda la clase trabajaremos las habilidades sociales a modo de rol-playing. Para realizar esta sesión, utilizaremos una clase de Lengua en la cual trabajaremos las representaciones orales, además de la expresión verbal y no verbal, usando como temática las habilidades sociales. Primero rápidamente explicaremos lo que son las habilidades sociales por si alguno tiene alguna dificultad y a continuación pasamos a la actividad. <i>10 minutos</i> La clase estará dividida por grupos de 4 personas por lo que habrá 5 grupos. A cada grupo le tocará al azar una habilidad (Apéndice 4) y tendrá que representarla ante el

	<p>resto de la clase. Primero tendrán que preparar la situación y el diálogo que quieran realizar en el grupo y después escenificarlo ante sus compañeros sin decir de qué habilidad se trata. <i>35 minutos</i></p> <p>Una vez que escenifica un grupo, el resto de compañeros piensan de qué habilidad puede tratar y comentamos la situación en la que se ha dado. <i>15 minutos</i></p> <p>Después daremos paso al siguiente grupo para que lo escenifiquen y lo lleven a cabo, así hasta que todos los grupos de la clase participen y representen su habilidad social.</p>
- Recursos materiales y personales	<p>En cuanto a los recursos materiales, se necesitará lo siguiente: folios y bolígrafos, las cinco habilidades (Apéndice 4) que serán repartidas en cada grupo y el material que necesiten para representar la situación teatral de la habilidad (objetos...).</p> <p>En los recursos personales, al ser una sesión grupal se encuentra la tutora del alumno y los compañeros.</p>

- Evaluaciones:

- Evaluación de la sesión nº 4:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Identifica correctamente las diferentes habilidades sociales.						
- Conoce rasgos y características propias a cada habilidad social.						

- Evaluación de la sesión nº 5:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Identifica correctamente las diferentes habilidades sociales por sus características.						
- Diferencia una habilidad social de otra.						
- Utiliza rasgos correctos para representar la habilidad.						
- Respeta a sus compañeros y los turnos.						

<i>DESARROLLAR ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR LA CONFIANZA: CONSIGO MISMA Y CON EL RESTO</i>	
Sesión nº 6	<ul style="list-style-type: none"> - Objetivos específicos - Conocer qué es la confianza y sus beneficios. - Establecer una buena relación incluso más cercana entre el docente y el discente. - Saber seleccionar aptitudes y acciones positivas propias de sí mismo. - Conocer la importancia que tiene la confianza en sí mismo y en los demás.
	<ul style="list-style-type: none"> - Temporalización Media hora.
	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de sesión Sesión individual.
	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de la sesión Se caracterizará por explicar de manera breve lo que es la confianza y la importancia que tiene la confianza en sí mismo y con los demás. Comenzaremos con la breve explicación pero para que le sea más fácil de entender, lo haremos a partir de ejemplos, es decir, empezaré con ejemplos míos para que él tenga de referencia y luego él me dirá con quién

		<p>pasa más tiempo de su casa por ejemplo, qué relación tiene, etc. <i>15 minutos</i></p> <p>A partir de los ejemplos empezará a entender lo que es la confianza y sobre todo la confianza que tiene con los demás.</p> <p>Para explicarle la confianza en sí mismo, hará una lista de cosas que le gustan hacer y se le dan bien. Una vez que hemos hablado sobre ellas (igual cosas que desconocíamos), le hacemos reflexionar de qué cosas le gustaría hacer que a día de hoy no se atrevería por algún motivo y así de este modo poder ayudarle y darle una solución. <i>15 minutos</i></p>
	- Recursos materiales y personales	<p>Los recursos materiales que se necesitarán serán folios y bolígrafos.</p> <p>Y los recursos personales, contaremos con la PT.</p>
Sesión nº 7	- Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la relación grupal del aula. - Conocer (se) los gustos, aficiones... entre ellos. - Valorar las acciones positivas que tienen los demás y las que les aportan a ellos mismos.
	- Temporalización	Media hora.
	- Tipo de sesión	Sesión grupal.
	- Descripción de la sesión	<p>Utilizaremos diferentes actividades que serán llevadas en grupo para que se conozcan más entre ellos y puedan coger más confianza. Todas estas actividades se pueden llevar en cualquier momento del curso salvo la actividad de la convivencia. Las actividades que serán programadas para realizar en clase, al ser media hora, dependeremos de la tutora, el día que nos lo pueda facilitar.</p> <p>Un día de convivencia, es decir, un día en el que se juntan toda la clase en un aula para conocerse mejor y poder coger más confianza entre ellos. Esta actividad</p>

		<p>sería necesaria hacerla a principio de curso para que así se note las relaciones positivas a lo largo del curso.</p> <p><i>Actividad fuera del colegio</i></p> <p>Para llevar a cabo en clase y en la sesión que quiero plasmar, haremos las siguientes actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nos dividiremos por pequeños grupos de 5 personas, primero se contarán aficiones, gustos o algún miedo. Una vez que se han contado lo que más les gusta hacer, pasarán a ponerse en corro cuatro personas y el/la otro/-a integrante del grupo se meterá dentro del círculo. Tendrá que cerrar los ojos y dejarse caer con la confianza de sus compañeros/as de que le van a sujetar, si el discente no es capaz puede hacerlo con los ojos abiertos. <i>15 minutos</i> - Para terminar la sesión haremos entre todos el abanico de las cosas bonitas: se sientan todos en círculo, cada uno tiene una hoja con un bolígrafo donde escribirán su nombre. A continuación, se lo pasarán al de su izquierda y tendrá que escribir un aspecto positivo de la persona que tiene escrito en esa hoja. Con esta actividad, todos escribirán sobre todos y luego cada uno tendrá ideas positivas de lo que piensan el resto de sus compañeros. <i>15 minutos</i> <p>Otra actividad que se llevará a cabo todo el tiempo que el docente lo vea oportuno, es a partir de un buzón, escribirán cosas positivas que les pase con sus compañeros y un día a la semana se abrirá para dárselos a sus destinatarios. Esta dinámica también puede funcionar para los conflictos pero al ser más mayores, funciona mejor para estimular y fomentar la confianza con los demás con mensajes positivos entre ellos.</p>
--	--	--

		Si esta última alternativa se explica en el mismo día se reduciría los tiempos en las actividades anteriores a unos 10 minutos.
	- Recursos materiales y personales	Los materiales necesarios serán folios y bolígrafos. Si se realiza la actividad de la convivencia contaríamos con recursos externos ya sea para realizar actividades o cualquier ejercicio, además en cuanto a los recursos personales, se necesitarían algunos monitores que se hicieran cargo de las actividades de la convivencia, aparte de contar con la tutora y los compañeros de clase. Ante las demás actividades, solo contaremos con la tutora y los alumnos.

- Evaluaciones:

- Evaluación de la sesión nº 6:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Identifica correctamente las diferentes habilidades sociales.						
- Conoce rasgos y características propias a cada habilidad social.						

- Evaluación de la sesión nº 7:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Se relaciona más con sus compañeros del aula. Pone intención.						
- Se interesa por conocer más a sus compañeros (gustos, aficiones...).						

- Valora las acciones positivas que tienen sus compañeros.						
--	--	--	--	--	--	--

<i>FACILITAR ESTRATEGIAS PARA RESOLVER CONFLICTOS</i>	
Sesión n° 8	<ul style="list-style-type: none"> - Objetivos específicos
	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diferentes estrategias para solucionar conflictos. - Respetar los turnos de palabra. - Llegar a una puesta en común, a un acuerdo entre todos. - Aprender a dialogar correctamente (respetando las normas). - Escuchar a los demás.
	<ul style="list-style-type: none"> - Temporalización
	Una hora.
	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de sesión
	Sesión grupal.
	<ul style="list-style-type: none"> - Descripción de la sesión
	<p>Para este objetivo de realizarán las sesiones de manera grupal ya que los conflictos no los tiene solo una persona, entonces es importante que conozcan las estrategias todos los compañeros/as de su clase.</p> <p>Primero explico las diferentes estrategias y maneras que hay para resolver un conflicto por si nos encontramos en uno o podemos ayudar a resolverlo. La importancia que tiene saber llegar a un acuerdo. Lo explicaré con ejemplos para que quede más claro. <i>15 minutos</i></p> <p>Entre todos, organizaremos un mural que recogerán las estrategias que debemos tomar si nos encontramos en alguna situación conflictiva. De este modo, siempre lo tendrán a la vista y podrán revisarlo siempre que quieran.</p> <p>Dividimos la clase en grupos para diseñar entre todos el mural, irá pasando por los diferentes grupos para que esté hecho por todos. <i>45 minutos</i></p>

		Mientras un grupo tiene el mural y el resto de compañeros esperan a qué lo pasen, se contarán algún problema que hayan tenido y cómo lo resolvieron o por el contrario, tienen un problema y no saben cómo solucionarlo, pedir estrategias o soluciones de sus compañeros.
	- Recursos materiales y personales	En los recursos materiales utilizaremos una cartulina grande para hacer el mural, pinturas, bolígrafos, etc. Y los recursos personales contaremos con la tutora y los compañeros de nuestro alumno.
Sesión n° 9	- Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar el turno de palabra y al compañero/-a que esté hablando. - Escuchar a los demás. - Dialogar en grupo. - Respetar las diferentes opiniones. - Establecer una solución entre todos los integrantes.
	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión grupal.
	- Descripción de la sesión	<p>Seguimos trabajando en su grupo de clase, basándonos en diferentes ejemplos que les llevarán a tomar distintas decisiones/soluciones. Tomaremos como referencia la actividad que hicieron en la anterior sesión mientras hacían el mural, ahora lo pondrán en común con el resto de sus compañeros/as. <i>25 minutos</i></p> <p>Después, el docente trae preparado una serie de casos que se pueden dar en el aula (Apéndice 5).</p> <p>Se dividirá la clase en 5 grupos, cada grupo tendrá un caso que analizar para después contarlo al resto de sus compañeros y decir las medidas que han tomado ese grupo. <i>20 minutos</i></p> <p>Una vez que un grupo expone las medidas que toman para resolver dicho conflicto, el resto de la clase puede</p>

		participar por si se le ocurre algo más que pueda ayudar a arreglar ese problema. <i>15 minutos</i>
	- Recursos materiales y personales	Como recursos materiales contaremos con los diferentes casos de conflictos que serán utilizados por cada grupo (Apéndice 5). Y como recursos personales estarán la tutora y los compañeros del aula.

- Evaluaciones:

- Evaluación de la sesión nº 8:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Conoce las diferentes estrategias que puede utilizar para solucionar un conflicto.						
- Respeta los turnos de palabra de sus compañeros.						
- Es capaz de ponerse de acuerdo con el resto de sus compañeros para tomar una solución.						
- Dialoga adecuadamente con sus compañeros, sin alterarse.						
- Escucha el resto de opiniones.						

- Evaluación de la sesión nº 9:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Respeta el turno de palabra.						
- Escucha a sus compañeros sin interrumpir.						
- Dialoga en grupo adecuadamente.						

- Respetar las diferentes opiniones de sus compañeros.						
- Es capaz de dialogar para buscar una solución entre todos.						

<i>POTENCIAR LA AUTOESTIMA Y ACTITUD POSITIVA</i>		
Sesión nº 10	- Objetivos específicos	- Conocer los rasgos y la importancia que tiene la autoestima y la actitud positiva. - Seleccionar acciones o actitudes que se le den bien, es decir, conocerse bien ella misma. - Saber valorarse como persona.
	- Temporalización	Media hora.
	- Tipo de sesión	Sesión individual.
	- Descripción de la sesión	Esta sesión la llevaremos de manera individual para primero explicarle lo que es la autoestima y la importancia que tiene además de la actitud positiva. Pondremos ejemplos primero propios y luego suyos. <i>10-15 minutos</i> En una hoja escribirá cualidades tuyas que la destaquen, que se la den bien, cómo se definiría, etc. Y trabajaremos sobre ello. <i>15 minutos</i>
	- Recursos materiales y personales	Como recursos materiales utilizaremos folios y bolígrafos para la actividad y el recurso personal que estará a mayores será la PT.
Sesión nº 11	- Objetivos específicos	- Conocer las virtudes que tiene la actitud positiva y la autoestima. - Respetar a cada compañero/-a. - Escuchar atentamente al resto de compañeros/-as. - Saber sacar actitudes positivas propias de cada uno de ellos. - Valorar al compañero/-a.

	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión grupal.
	- Descripción de la sesión	<p>Esta sesión la haremos con su grupo de clase, es importante que tengan una actitud positiva y autoestima cada uno de ellos, no solo nuestro discente. Al ser una sesión grupal, podemos realizarla en una hora de tutoría. A raíz de la otra sesión, llevaremos a cabo una actividad que será por parejas y podremos ir rotando si el tiempo nos lo permite.</p> <p>Tendrán que escribir cada uno de ellos características suyas para venderse, es decir, tendrán que definirse. <i>10 minutos</i></p> <p>Una vez que cada uno tenga sus características, se juntarán por parejas y uno hará el rol del vendedor y otro el rol del comprador.</p> <p>El rol del vendedor se encargará de venderse con sus características de la mejor manera posible para que el comprador esté de acuerdo en aceptarlo.</p> <p>Con esta actividad, comentaremos después si les ha costado venderse, sacarse buenas actitudes suyas, etc. <i>30 minutos</i></p> <p>Si al principio les cuesta definirse podemos empezar al revés definiendo a otro compañero pero la idea es que cada uno se acabe definiendo a sí mismo para poder sacar sus virtudes y vean la propia autoestima que tienen que tener.</p> <p>Para terminar los últimos 20 minutos, haremos una puesta en común con la siguiente actividad de Mari Santos Pliego. Cada uno en un folio, en la esquina izquierda escribe algo que hicieron bien y que se lo reconocieron. En la esquina derecha, escribirán alguna expresión o palabras de ánimo que hayan tenido. Y por último, dibujan en toda la hoja algo que expresen cómo</p>

		<p>se sienten cuando algo les sale bien o les dicen que lo han hecho bien.</p> <p>Una vez que lo hacen, se pone en común quien quiera decirlo en voz alta y terminamos con una reflexión sobre lo que más les ha costado, por qué, qué han sentido...</p>
	- Recursos materiales y personales	<p>Utilizaremos folios y bolígrafos como recursos materiales.</p> <p>- Recurso de Mari Santos Pliego Mercado: https://es.slideshare.net/marisantos6/16-actividadesdeautoestima</p>

- Evaluaciones:

- Evaluación de la sesión nº 10:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Conoce lo que es la autoestima y la actitud positiva.						
- Se conoce bien a sí misma, es decir, sabe sacar puntos fuertes de ella misma.						
- Se valora como persona.						

- Evaluación de la sesión nº 11:

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5	Observaciones
- Conoce la importancia que tiene la autoestima y la actitud positiva en su día a día.						
- Respeta a sus compañeros/-as.						
- Escucha a sus compañeros/-as.						

- Identifica las virtudes positivas que tienen sus compañeros/-as.						
- Valora como persona a sus compañeros/-as.						

EVALUACIÓN FINAL		
Sesión nº 12	- Objetivos específicos	- Contrastar los conocimientos que ha adquirido a partir de la evaluación final e inicial. - Comprobar la eficacia de las actividades en el discente.
	- Temporalización	Una hora.
	- Tipo de sesión	Sesión individual.
	- Descripción de la sesión	Esta sesión será muy parecida a la inicial, pretendemos comprobar lo que ha adquirido trabajando estas sesiones, si le ha servido para algo o por el contrario no le han resultado beneficiosas. Con la ayuda de la PT y mía, realizará la ficha de evaluación final la cual iremos comentando cada pregunta para observar si han cambiado sus ideas desde el inicio de la intervención. Se realizará a modo de feedback.
	- Recursos materiales y personales	Se utilizará la ficha de evaluación final (Apéndice 1). Y los recursos personales, será la PT que trabaja con nuestro alumno.
	- Evaluación	La evaluación para esta sesión, se contrastará la información recibida por parte del discente en la evaluación inicial y la información recibida en la evaluación final. Con ambas evaluaciones, se podrá comprobar si varían mucho los cambios y además a partir del seguimiento diario y la observación

		sistemática, podremos ver qué actividades le han servido y cuáles no.
--	--	---

3.7. Evaluación

La evaluación llevada a cabo en esta Propuesta de Intervención para evaluar a mi discente, ha sido a partir de una observación sistemática realizada en cada una de las actividades tanto individualmente como grupal, además de evaluarla los objetivos que se proponían para cada sesión a partir de una rúbrica la cual era evaluada del 1 negativamente al 5 positivamente.

Cabe destacar que las sesiones grupales, con esa misma rúbrica evaluaremos a todos los alumnos y alumnas de la clase, aparte de centrarnos en nuestro discente.

Para comenzar la intervención y observar en qué punto se encuentra nuestro discente, la realizamos una evaluación inicial (*Sesión 1*) que consistirá en una ficha con una serie de preguntas para ver qué nivel y conocimientos tiene y así poder comenzar adecuándonos a su ritmo de aprendizaje. Esa misma ficha con tres preguntas más la realizará una vez que termine la intervención para comprobar los contenidos que ha adquirido y ver las diferencias ante la evaluación inicial (*Sesión 12*).

Además en cada sesión contaremos con una propia evaluación para tener detalladamente qué aspectos tiene menos afianzados o por el contrario lo tiene adquirido correctamente. Dicha evaluación consistirá en una pequeña rúbrica como hemos mencionado anteriormente.

Para evaluar dicha propuesta en su conjunto y de manera global, tendremos en cuenta las evaluaciones que hemos ido haciendo previamente en cada sesión para luego indicar los resultados en esta otra rúbrica:

OBJETIVOS	NO CONSEGUIDO	EN PROCESO	CONSEGUIDO	OBSERVACIONES
- Identificar las diferentes emociones con				

sus características.				
- Relacionar las diferentes emociones a situaciones de la vida.				
- Conocer y distinguir las habilidades sociales.				
- Conseguir tener más confianza en sí misma.				
- Establecer más relaciones con el resto de sus compañeros.				
- Conocer y utilizar diferentes estrategias para resolver conflictos.				
- Valorarse a sí misma.				
- Tener actitud positiva en diferentes momentos.				

Por otro lado, tendremos otra rúbrica que evaluará al docente, es decir, evaluará dicha propuesta de intervención.

Aspectos	1	2	3	4	5	Observaciones
Flexibilidad ante cambios						
Atención a los puntos fuertes y débiles del discente						
Utilización de las TACS						
Fomento del trabajo en equipo						
Las actividades se han ajustado al discente						
Creatividad						
Exposición correcta en expresión						
Creativa y dinámica						
Potencia la participación						
Ajuste al tiempo						
Aspectos a mejorar						
Aspectos favorables						

4. RESULTADOS ESPERADOS Y LIMITACIONES

Los resultados esperados ante esta propuesta de intervención son favorables y positivos debido a que estas actividades le ayudarán a sociabilizarse y tener más contacto con el resto de sus compañeros.

Los inconvenientes que pueden suceder es que nuestro discente se encuentre algún día alterado y no quiera participar en las actividades que son grupales, por ello es importante establecer un diálogo con él para intentar relajarle y que pueda hacer las actividades con el resto. Ante esto que puede ocurrir, en muchas sesiones individuales, al terminar la sesión, hay unos minutos para hablar con él. De este modo, sentirá cercanía y confianza para poder trabajar cómodo y nos facilitará su participación a la hora de hacer las sesiones grupales.

Esta propuesta de intervención cuenta con 12 sesiones porque lo primordial es la adaptación rápida por parte de nuestra discente con el resto de la clase para evitar el rechazo social.

Lo ideal sería estar, durante todas las semanas, haciendo sesiones que fomenten la participación colectiva, las relaciones entre ellos, la confianza y el apoyo mutuo, entre otros contenidos. El problema está en que no hay tiempo suficiente y al estar en un curso avanzado, se ven obligados a avanzar temario y no pueden perder, ni bajar el ritmo de clase, por esto es muy complicado extender más el programa.

Otra de las limitaciones, es la falta de tener horas libres para hacer estas sesiones de manera grupal, por ello tienen que tener relación con las áreas curriculares, para que trabajen los mismos contenidos pero en relación con los contenidos de esta propuesta. Aunque la tutora de nuestro discente siempre está ayudando para fomentar su desarrollo social con el resto de sus compañeros, por lo que creo que nos dejaría realizar las sesiones grupales sin muchos problemas.

También estaría bien aumentar una hora semanal más a nuestro discente con la PT para poder realizar dichas sesiones con los contenidos de esta intervención, pero es poco viable debido a que esto supone sacarle más de su clase y pierda el ritmo y a su vez establezca menos relación con sus compañeros, ya que, es un discente que no solo sale a apoyo de PT sino que también tiene clases de AL.

En esta intervención no cuento con los familiares porque la madre de nuestro alumno, pone todo los medios posibles para que el alumno acuda a actividades que tengan que ver con su desarrollo social por lo que se implica y en este caso, tiene que mejorar su relación con sus compañeros, por ello me he centrado en el ámbito escolar. Sin embargo, si tuviera que realizar alguna sesión la cual tuviera que trabajar en casa, sé que podría

contar con el apoyo familiar y estarían de acuerdo. Por lo que es un punto muy favorable de esta intervención.

5. CONCLUSIONES

Como se puede observar, un individuo que tiene Autismo, en este caso más caracterizado como Asperger, tienen dificultades a la hora de relacionarse con el resto de personas y esto puede producirles el rechazo.

En cuanto a mi propuesta de intervención y haber podido observar a este alumno que se caracteriza por alterarse emocionalmente cada vez que le pasa algo o tiene algún problema, quería estudiar su caso para que pudiera avanzar a nivel social y emocional.

Con este caso en particular, sé que es muy complicado que cambie radicalmente cómo es él, pero estas actividades pueden ayudarle a favorecer y desarrollarse personalmente, a nivel social y también académico.

Desde mi punto de vista, en la propia aula, el docente tiene que estar cualificado para impartir valores y uno de ellos es establecer una buena convivencia entre todos ellos, para que el clima de la clase sea positivo. Por ello, aparte de impartir sesiones individuales para nuestro discente, es importante impartirlas a nivel grupal, donde los agentes externos hacia nuestro alumno sean sus compañeros y a su vez, sus propios compañeros puedan mejorar a nivel social.

Por este motivo, me parece un punto muy importante el cual se debe tratar y dedicarle tiempo. No solo a nivel de atención a la diversidad como es en este caso, sino es muy significativo transmitirles y enseñarles unos valores a nuestros discentes, tengan o no algún inconveniente a nivel social.

Con esto les ayudamos a mejorar como personas para el día de mañana, para que en su futuro sepan relacionarse y tener una buena educación porque al colegio no solo vienen a aprender contenidos, sino sobre todo a ser personas y a aprender a convivir con otras personas que son diferentes a nosotros.

6. REFERENCIAS

- Aguirre Barco P., Álvarez Pérez R., Angulo Domínguez M^a C., Prieto Díaz I. TRASTORNOS GENERALES DEL DESARROLLO. *CONSERJERÍA DE EDUCACIÓN. JUNTA DE ANDALUCÍA*. Recuperado de: <https://autismodiario.org/wp-content/uploads/2014/07/trastornos-generales-del-desarrollo.pdf>
- Attwood T. Síndrome de Asperger. Una Guía para Padres y Profesionales.
- Bausela Herreras E. MODELOS DE ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA: MODELO DE INTERVENCIÓN POR SERVICIOS. *Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2950/3863>
- Barba Evia J. R. (2018). Trastorno autista. El papel del laboratorio clínico como herramienta diagnóstica. *Patología Clínica. MEDICINA DE LABORATORIO*. Recuperado de: <https://www.medigraphic.com/pdfs/patol/pt-2018/pt184g.pdf>
- Bisquerra Alzina R. (2003). EDUCACIÓN EMOCIONAL Y COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA VIDA. *Revista de Investigación Educativa, Vol. 21, n.º1, págs. 7-43*.
- C. Nuckols C. The Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, Fifth Edition (DSM-V). Recuperado de: https://dhss.delaware.gov/dsamh/files/si2013_dsm5foraddictionsmhandcriminaljustice.pdf
- Cedros del Valle K. (2018). Educación socioemocional, habilidades que los niños necesitan. *Kinder CEDROS*. Recuperado de: <https://blog.colegios-cedros-yaocalli.mx/kinders/educacion-socioemocional-habilidades-ninos-necesitan>
- Corraliza Pérez C. (2005). Introducción al autismo. *AUTISMFORUM*. Recuperado de: <https://es.calameo.com/read/0035789978b0d603e4961> (Traducción de Eric Zander)
- Delgado P. (2018). La importancia de la educación socioemocional. *Tecnológico de Monterrey*. Recuperado de: <https://observatorio.tec.mx/edu-news/la-importancia-de-la-educacion-socioemocional>
- Frijda, N.H. (1994). Emotions are functional, most of the time. En P. Ekman y R. Davidson (eds), *The nature of emotion*. Oxford: Oxford University Press.

- García Bacete F.J., Ferrá P., Monjas M.I. y Marande G. (2014). Las relaciones del profesorado con el alumnado en aulas del ciclo inicial de Educación Primaria. Adaptación del Questionnaire on Teacher Interaction-Early Primary (QTI-EP). *Revista de Psicodidáctica*, vol. 19(1), 211-231.
- García Bacete F.J., Jiménez Lagares I., Muñoz Tinoco M.V., Monjas Casares M.I., Sureda García I., Ferrà Coll P., Martín Antón L.J., Marande Perrín G. y Sanchiz Ruíz M.L. (2013). Aulas como contextos de aceptación y apoyo para integrar a los alumnos rechazados. *Apuntes de Psicología*, Vol. 31, número 2, págs. 145-154.
- García Bacete F.J., Sureda García I. y Monjas Casares M.I. (2010). El rechazo entre iguales en la educación primaria: Una panorámica general. *Anales de psicología*, vol. 26, nº 1 (enero), 123-136.
- Huerta, M. del C. (2019, April 9). Evaluación de habilidades socioemocionales y transversales: un estado del arte. Caracas: DIALOGAS, Adelante, Agcid Chile, MESACTS y CAF. Recuperado de: <http://scioteca.caf.com/handle/123456789/1419>
- Jansen Rodríguez, M. (2019). FORMACIÓN DOCENTE DISCAPACIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA. *CIENCIAMATRIA*. pp. 122-133. Recuperado de: <http://www.cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/44>
- Martín Antón L.J., Monjas M.I., García Bacete F.J. y Jiménez Lagares I. (2016). Problematic Social Situations for Peer-Rejected Students in the First Year of Elementary School. *frontiers in Psychology*, vol. 7, article 1925.
- Monjas M.I., Martín Antón L.J., García Bacete F.J., Sanchiz M.L. (2014). Rechazo y victimización al alumnado con necesidad de apoyo educativo en primero de primaria. *Anales de psicología*, vol. 30, nº 2 (mayo), 499-511.
- PROYECTO AUTISME LA GARRIGA (2016). Recuperado de: <https://www.autismo.com.es/autismo/criterios-diagnosticos-del-autismo.html>
- Sureda García I., García-Bacete F.J., Monjas Casares M.I. (2009). Razones de niños y niñas de diez y once años para preferir o rechazar a sus iguales. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 41, núm. 2, pp. 305-321.
- Torras Virgili M. Trastornos del espectro autista. Estrategias educativas para niños con autismo. *Universidad Internacional de Valencia*. Recuperado de: <http://apacv.org/wp->

content/uploads/2015/07/trastornos-espectro-autista-estrategias-educativas-para-ninos-con-autismo.pdf

- Zaldivar Guzmán, Y., Martínez Galiano, J., & Demósthene Sterling, Y. (2019). ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DEL ESCOLAR CON TRASTORNO DEL ESPECTRO DE AUTISMO. Opuntia Brava, 11 (Especial), pp. 155-170. Recuperado de: <http://opuntiabrava.ult.edu.cu/index.php/opuntiabrava/article/view/674>

7. APÉNDICES

- Apéndice 1

Evaluación inicial-final

1. ¿Qué es para ti una emoción? Pon un ejemplo de una emoción.

2. ¿Crees que es importante creer en ti misma y valorarte? ¿Por qué?

3. Cuando tienes un conflicto con algún compañero, ¿conoces alguna medida para resolverlo?

4. ¿Qué conoces sobre la autoestima? ¿Crees que es importante?

5. Valora del 1 al 10, el valor que tiene la confianza en uno mismo y por otro lado, el valor que tiene la confianza en los demás.

Evaluación inicial-final

6. ¿Serías capaz de ayudar o pedir ayuda si lo necesitas a alguien que no es conocido o de tu entorno? ¿Por qué?

(De cara a la Evaluación final terminar con lo siguiente)

7. ¿Te han servido las actividades que has realizado con tus compañeros y tú sola para conocerte y conocerles mejor?

8. ¿Cuál ha sido el aspecto para ti más difícil de todos los que hemos trabajado? ¿Por qué?

9. Valora del 1 al 10 cómo te han parecido las actividades de manera general.

- Apéndice 2



- Apéndice 3



- Apéndice 4

ASERTIVIDAD

PEDIR AYUDA

COMUNICACIÓN

CAPACIDAD PARA OFRECER UNA OPINIÓN

PRESENTARSE E INICIAR UNA CONVERSACIÓN

- Apéndice 5:

Pedro y Juan discuten en la hora del recreo porque los dos quieren ser el portero del equipo, se llegan a empujar y empiezan a chillar interrumpiendo que el resto de sus compañeros puedan seguir con el partido de fútbol.

¿Qué solución podemos tomar?

María se encuentra un bolígrafo tirado en el suelo al lado de su mesa. Lo recoge y lo deja en su mesa.

Desafortunadamente, se le gasta la tinta del bolígrafo que tenía María y decide utilizar el que se ha encontrado en el suelo.

Cuando Marta ve que María está utilizando el bolígrafo que había perdido, se piensa que se lo había robado y va corriendo a quitárselo.

¿Qué solución podemos tomar?

En la clase de Plástica los alumnos y las alumnas han estado recortando revistas para hacer un mural. Al terminar la clase dejan trozos de papel por el suelo.

La delegada de la clase se lleva todas las broncas de la tutora porque no han recogido nada.

Pero Alejandra que es la delegada, antes de que se fueran, advirtió de que todos recogieran el suelo y ninguno le hizo caso.

¿Qué solución podemos tomar?

La mesa de Paula y Sara, siempre está hablando y no dejan a sus compañeros/-as escuchar al profesor Lucas explicar los problemas.

Lucas decide no seguir dando la clase hasta que no se calla la mesa de Paula y Sara.

El resto de sus compañeros se enfadan porque no se callan.

¿Qué solución podemos tomar?

De repente suena el timbre que indica que finaliza el recreo, los compañeros de Juan y Javier se colocan en la fila pero ellos dos deciden quedarse jugando con el balón hasta que venga su profesora.

Ven a su profesora acercarse y corren rápidamente a la fila para colocarse los primeros. El resto de la clase se queja de ellos por colarse.

¿Qué solución podemos tomar?