



UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

GRADO EN EDUCACION PRIMARIA;

Mención en lengua extranjera Inglés.

TRABAJO DE FIN DE GRADO

Enfoques metodológicos en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Propuesta de intervención: enfoque por tareas y CLIL (Content and Language Integrated Learning)

AUTOR: Miguel Nofuentes Guerrero

TUTOR ACADEMICO: Marina Gutiérrez Casado

CURSO: 2018-2019

Resumen:

En este Trabajo de Fin de Grado se pretende desarrollar una serie de tendencias educativas partiendo de diferentes enfoques y metodologías, atendiendo a las necesidades de los alumnos de una forma eficiente, y poder gestionar de manera eficaz el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Desde hace años se viene utilizando el enfoque por tareas para la enseñanza de Lenguas Extranjeras, sin embargo las nuevas propuestas educativas van encaminadas hacia una enseñanza bilingüe en áreas de conocimiento distintas al inglés.

Se presenta una propuesta didáctica en la cual se exponen varias actividades que contribuyen a conseguir los objetivos generales publicados en el currículo oficial de educación primaria, empleando tanto el enfoque por tareas como CLIL.

Palabras clave: Enfoque por tareas, metodología, enseñanza-aprendizaje, estrategias, propuesta didáctica, CLIL.

Abstract

This Final Degree Project aims to develop a series of educational trends based on different approaches and methodologies, taking into account the needs of students in an efficient way, and be able to manage effectively the teaching-learning process.

For years, the task approach has been used for the teaching of Foreign Languages, however the new educational proposals are directed towards a bilingual teaching in different areas of knowledge apart from English.

A didactic proposal applied to class is presented in which several activities are exposed in order to contribute to achieve the general objectives established in the official curriculum of Primary Education, using both the task approach and CLIL.

Key words: Task based approach, methodology, teaching-learning, strategies, didactic proposal, CLIL.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. JUSTIFICACIÓN.....	2
1.2. OBJETIVOS	2
1.3. ESTRUCTURA DEL TRABAJO	3
2. MARCO TEÓRICO	4
2.1. ANTECEDENTES.....	4
2.2. ENFOQUE TRADICIONAL	4
2.2.1. Método tradicional o gramática traducción.....	5
2.3. ENFOQUE NATURAL	5
2.3.1. Método directo.....	5
2.4. ENFOQUES ESTRUCTURALISTAS	5
2.4.1. Método Audio-lingüístico	5
2.4.2. Método Situacional.....	6
2.4.3. SGAV (Método Estructurado Global Audiovisual).....	6
2.5. ENFOQUES COGNITIVISTAS Y CONSTRUCTIVISTAS	6
2.5.1 Métodos Humanísticos	6
2.6. ENFOQUE COMUNICATIVO	7
2.6.1. Programa nociofuncional	8
2.6.2. Enfoque natural.....	8
2.6.3. Enfoque intercultural.....	8
2.6.4. Enfoque por tareas.....	8
2.7. ENFOQUE POR TAREAS. ANÁLISIS DEL MÉTODO	9
2.7.1. El concepto de tarea	9
2.7.2. Características	10
2.7.3. Elementos	11
2.8. ENFOQUE CLIL (Content and Language Integrated Learning).....	13
2.8.1. Definición	13
2.8.2. Elementos del modelo metodológico CLIL	15
2.9 RELACIÓN ENTRE METODOLOGÍA CLIL Y ENFOQUE POR TAREAS	19
3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	21
3.1. INTRODUCCIÓN.....	21
3.1.1 Finalidad y Objetivos Generales	22

3.2. UNIDAD DIDÁCTICA	23
3.2.1. Justificación	23
3.2.2. Objetivos Específicos	24
3.2.3. Elementos Curriculares de la U.D.	25
<i>Contenidos</i>	25
<i>Criterios de Evaluación</i>	25
<i>Estándares de Aprendizaje Evaluables</i>	25
3.2.4. Desarrollo por sesiones	26
3.3. METODOLOGÍA	33
3.4. EVALUACIÓN	34
ANEXOS	38
BIBLIOGRAFÍA	40
WEBGRAFIA	42

PREFACIO

Este trabajado titulado “Enfoques metodológicos en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Propuesta de intervención: enfoque por tareas y CLIL (Content and Language Integrated Learning)” se presenta para la obtención del título de grado de Educación Primaria, en la mención de lenguas extranjeras. Entre otras, pretendo demostrar que se han adquirido las siguientes competencias:

Acudiendo a las COMPETENCIAS GENERALES del grado, me he centrado en la competencia número 2, en concreto:

- a. Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.
- b. Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos.

Otra de las competencias a las que he hecho referencia en el presente trabajo es la número 5, en concreto:

- a. La capacidad de actualización de los conocimientos en el ámbito socioeducativo
- b. La adquisición de estrategias y técnicas de aprendizaje autónomo, así como de la formación en la disposición para el aprendizaje continuo a lo largo de toda la vida.
- c. El conocimiento, comprensión y dominio de metodologías y estrategias de autoaprendizaje
- e. El fomento del espíritu de iniciativa y de una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión

Otra de las competencias a las que he hecho referencia en el presente trabajo es la número 6:

Que los estudiantes desarrollen un compromiso ético en su configuración como profesionales, compromiso que debe potenciar la idea de educación integral, con actitudes críticas y responsables; garantizando la igualdad efectiva de mujeres y hombres, la igualdad de oportunidades, la accesibilidad universal de las personas con discapacidad y los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

Centrándonos en concreto en los siguientes puntos de la misma:

- a. El fomento de valores democráticos, con especial incidencia en los de tolerancia, solidaridad, de justicia y de no violencia y en el conocimiento y valoración de los derechos humanos.
- b. El conocimiento de la realidad intercultural y el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales

Haciendo referencia a las COMPETENCIAS ESPECÍFICAS de Lengua Extranjera nos hemos centrado en las que más se ajustan a dicho trabajo, comenzando con la número 1, en concreto los siguientes puntos de la misma:

- a. Adquirir conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma
- b. Ser capaces de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- c. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias
- d. Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro
- e. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.
- g. Ser capaces de regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 6-12 años
- i. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes

1. INTRODUCCIÓN

El mundo actual es un mundo globalizado, y es necesario considerar el desarrollo de destrezas que nos ayuden a desarrollarnos de forma eficaz en él. Dentro de estas destrezas, el conocimiento y dominio de las lenguas y concretamente del inglés se puede considerar unas de las más importantes. La nueva sociedad demanda alumnos capaces de desenvolverse en un contexto multicultural y plurilingüe, señas de identidad de la sociedad presente y futura en la que vivirán. La escuela actual debe asumir estas demandas y darles respuesta capacitando al alumnado para vivir en un entorno caracterizado por la movilidad.

La metodología propuesta para Educación Primaria va dirigida a conseguir una competencia comunicativa efectiva, por tanto el aprendizaje de la lengua extranjera se basa en el desarrollo de las cuatro destrezas comunicativas según el Macro Europeo de las Lenguas: Comprensión oral (*listening*), expresión oral (*speaking*), comprensión escrita (*reading*) y expresión escrita (*writing*).

La elección del mejor método en la enseñanza de las lenguas resulta de enorme dificultad para el docente ya que no podemos hablar de un único método eficaz como no es posible referirnos a un determinado tipo de alumnado para el que este indicado y resulte motivador.

Necesitamos conocer la trayectoria que a lo largo de la historia han seguido los métodos utilizados para el aprendizaje de las lenguas y centrarnos en los que dan una mejor respuesta dentro del proceso de enseñanza aprendizaje del alumnado.

En este trabajo se ha hecho un breve recorrido histórico de los distintos métodos y enfoques utilizados en la enseñanza de las lenguas, para profundizar en los dos enfoques que constituyen la base de la segunda parte del trabajo. Concretamente se ha profundizado en el Enfoque por Tareas y la metodología CLIL.

He elegido estos dos enfoques con la seguridad de que ambos son compatibles y complementarios. El enfoque por tareas, permite trabajar distintos tipos de aprendizaje pudiéndose adecuar así a la forma de aprender de la diversidad del alumnado. Por otra

parte la metodología CLIL nos aporta elementos fundamentales en el aprendizaje de una lengua, aportando situaciones de interacción, comunicación real, relacionando lengua y cultura y conduciendo al alumno a extraer sus propias conclusiones al utilizar procesos cognitivos en el aprendizaje de otras áreas en lengua extranjera.

1.1. JUSTIFICACIÓN

En los últimos años, ha aumentado en España el número de programas bilingües inglés-español de forma considerable, este incremento está relacionado con la forma de enseñanza, basada en la integración de lenguaje y contenido, consiguiendo que los alumnos adquieran un mayor dominio del idioma de instrucción. Según la Comisión Europea la enseñanza temprana de idiomas favorece el aprendizaje general de los alumnos y estimula la agilidad intelectual. Es importante el uso de una variedad de recursos en las clases como herramienta efectiva y a la vez motivadora para los alumnos.

Este trabajo se basará en la elaboración de una unidad didáctica con una línea metodológica basada en el Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE), en inglés: Content and Language Integrated Learning (CLIL).

Con esta metodología los alumnos aprenden a trabajar con independencia, y les ayuda a potenciar sus habilidades lingüísticas. En relación con los profesores, esta metodología es favorable, pues se trabaja con compañeros de diferentes áreas que comparten sus conocimientos e incrementan sus posibilidades de desarrollo profesional.

1.2. OBJETIVOS

Con la realización del siguiente Trabajo de Fin de Grado se pretenden conseguir los siguientes objetivos:

- Percibir la enseñanza del inglés como vehículo de comunicación con el mundo.
- Conocer y reflexionar sobre las metodologías utilizadas en la enseñanza de las lenguas.

- Analizar enfoques metodológicos como Aprendizaje por Tareas y Aprendizaje Integrado Contenidos y Lenguas Extranjeras.
- Conocer las normativas Europeas, nacionales y autonómicas sobre la enseñanza de las lenguas.
- Elaborar un plan de intervención para llevar al aula aplicando ambas metodologías.
- Favorecer la motivación y la actitud de los alumnos hacia el aprendizaje del inglés como L2 (segunda lengua).
- Trabajar situaciones comunicativas en las que los alumnos adquieran una mejora comprensión y expresión en el uso de la lengua inglesa.
- Diseñar una propuesta de intervención, (Unidad Didáctica), combinando un enfoque AICLE con una metodología basada en el aprendizaje por tareas.

1.3. ESTRUCTURA DEL TRABAJO

El trabajo de Fin de Grado estará estructurado de una manera que permita conocer con profundidad el tema sobre el que trata el mismo. La primera parte consistirá en hacer una revisión histórica de los principales métodos y enfoques que se han desarrollado a lo largo de la historia en la didáctica de las lenguas y por lo tanto de la didáctica del inglés. Para conocer estos enfoques se ha de analizar tanto cambios sociales y culturales como estudios realizados en otras materias, los cuales, han contribuido a la aparición de nuevos métodos en la enseñanza del inglés. Partiendo de las necesidades actuales en la enseñanza del inglés, se pretende desarrollar y profundizar dos métodos diferentes: Enfoque por tareas y CLIL, considerados capaces de desarrollar en los alumnos las competencias comunicativas que demanda la sociedad actual.

Por otra parte, el trabajo cuenta con una sección dedicada a una propuesta de intervención. En ella se plantea una Unidad Didáctica con una extensión de 6 sesiones combinando estos dos enfoques metodológicos mencionados anteriormente.

2. MARCO TEÓRICO

En este capítulo se va a aportar una revisión histórica de los enfoques y métodos en la enseñanza de las lenguas extranjeras, así como sus características más destacadas. También serán abordados dos modelos didácticos importantes tanto el enfoque por tareas como CLIL.

2.1. ANTECEDENTES

Un repaso histórico sobre los métodos utilizados en la enseñanza de las lenguas extranjeras permite conocer y entender cómo se han sucedido diversos enfoques metodológicos en función de acontecimientos históricos y sociales.

Con el Humanismo (S.XV-XVI) nace un nuevo concepto del hombre, pleno y libre, con un gran potencial que desarrollar. Esta percepción del hombre repercute en la educación debido a la necesidad de conocer otras lenguas.

Durante el siglo XVII tiene lugar un movimiento pedagógico contrario al Humanismo, impulsado por los países europeos en los que tiene lugar la Reforma Protestante. Este movimiento es denominado Realismo pedagógico. Un representante de este movimiento fue Wolfgang Ratke (1571-1635).

Con la llegada de la Ilustración en el siglo XVIII, surge una modernización en todas las áreas del saber, dando más importancia a la experiencia. En España se adoptan posturas críticas con la educación tradicional anterior, lo que da lugar a nuevos planes y proyectos educativos que no tuvieron continuidad.

2.2. ENFOQUE TRADICIONAL

Tiene como principal objetivo la comprensión de textos escritos de las lenguas clásicas, sobre todo del latín.

2.2.1. Método tradicional o gramática traducción.

El primer método de enseñanza de lenguas extranjeras surge en el siglo XVIII, tuvo su desarrollo en el XIX, con las mismas técnicas que se habían utilizado en la enseñanza de lenguas clásicas. Sears (1845) profesor americano escribió un libro en el que detallaba el método, denominado **tradicional o prusiano**, así como **gramática y traducción**. Su objetivo era capacitar a los alumnos para la lectura y el análisis literario, para ello se trabaja la memorización de la gramática y se realizan traducciones de textos.

2.3. ENFOQUE NATURAL

Este enfoque surge a finales del siglo XIX y mantiene, por primera vez como forma de aprender una lengua extranjera, un proceso natural de oír, hablar, para más tarde leer y finalmente escribir.

2.3.1. Método directo

Este método planteó la necesidad de potenciar la expresión oral y es llamado así por conectar directamente la palabra extranjera con la realidad a la que denomina, sin necesidad del uso de la lengua materna.

2.4. ENFOQUES ESTRUCTURALISTAS

Los enfoques estructuralistas tienen en común un concepto del lenguaje compuesto por varios elementos, estos interactúan entre ellos dando lugar a las reglas del lenguaje. Podemos nombrar varios métodos con este enfoque:

2.4.1. Método Audio-lingüístico

Alcanza su máximo esplendor en los años 60 en Estados Unidos y se expandió pronto por Europa. Este método está basado en la teoría lingüística estructuralista a la vez que en la psicología conductista. L.Bloomfield (1933), desarrolló teorías sobre el aprendizaje de las nuevas lenguas. Se basa en la idea de que una nueva lengua se aprende interiorizando hábitos lingüísticos pero sin necesidad de aprender reglas. Para este autor lo importante es lo que estimula y motiva a hablar a una persona y el efecto que esto produce.

Otro lingüista, C.C. Fries (1945), desarrolló el método audio-oral. La característica clave de este método se podría definir por la prioridad de la lengua oral sobre la escrita.

2.4.2. Método Situacional

Este método surge en Gran Bretaña entre los años 30 y 60. Fundamentalmente este método prioriza la situación en la que se desarrolla el habla y especialmente las situaciones de la vida diaria. Consiste en presentar nuevas palabras y estructuras de manera secuenciada que se puedan utilizar en contextos reales, favoreciendo la capacidad comunicativa de los alumnos.

2.4.3. SGAV (Método Estructurado Global Audiovisual).

Surge en Francia hacia los años 50. Una de las novedades más destacadas es la introducción del libro del profesor como guía para preparar la clase, así como la creación de los laboratorios de idiomas.

2.5. ENFOQUES COGNITIVISTAS Y CONSTRUCTIVISTAS

En el último tercio del siglo XX surge lo que se denominó “la **revolución cognitiva**”. El lenguaje en este enfoque está íntimamente relacionado con otros campos cognitivos del estudiante. Innatismo, estructuralismo y generativismo tuvieron una notable influencia en los nuevos métodos surgidos en este periodo.

2.5.1 Métodos Humanísticos

Los métodos con un enfoque humanista resaltan los valores esenciales del ser humano como persona y su plena autorrealización. Se destacan los siguientes:

- ***Sugestopedia***. Es un método desarrollado por Lozanovin (1978). Lo importante es el uso de la lengua partiendo del diálogo, la situación de aprendizaje se realiza en un contexto muy cuidado de relajación.
- ***Aprendizaje Comunitario***. Esta metodología (Community Language Learning), creada por Curran (1976), considera la lengua como un proceso social en el que las necesidades cognitivas y afectivas de los estudiantes adquieren un carácter prioritario.
- ***Método de Respuesta Física Total TPR***. Este método, desarrollado por J.Asher (1982), pretende enseñar una lengua a través de actividades físicas.

- **Método Silencioso (*the silent way*)**. Fue concebido por Caleb Gattegno (1963), se basó en la idea de que el profesor ha de ser tan silencioso como sea posible, adquiriendo un rol de mediador.

2.6. ENFOQUE COMUNICATIVO

El enfoque comunicativo surge en los años 70. La lengua empieza a verse como un instrumento para la comunicación. N. Chomsky (1965), lingüista estadounidense introdujo la “gramática generativa” que cambió totalmente la perspectiva de aprendizaje de los idiomas.

Todos los métodos basados en el enfoque comunicativo tienen como referente la comunicación y el concepto de competencia comunicativa que se pretende desarrollar en los alumnos.

El desarrollo de la competencia comunicativa como concepto, tuvo lugar a partir de la definición de “competencia lingüística” realizada por Chomsky (1965). Una sucesión de reacciones de autores como Lyons (1970), Campbell y Wales (1970) defendían que la adecuación de los enunciados al contexto es tan necesaria como la capacidad de entender o producir enunciados gramaticalmente correctos.

Hymes (1972), considera insuficiente la “competencia lingüística” ya que los enunciados deben ser también apropiados y aceptables en el contexto en el que se utilizan.

Propone el concepto de “competencia comunicativa” para referirse a la capacidad de una persona para comportarse de forma adecuada y eficaz en sociedad. Implica respetar las reglas lingüísticas y gramaticales, así como hacer un uso adecuado de la lengua al contexto social y cultural en el que se da la comunicación.

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (2001) se añaden alguna connotación a lo que se entendía por “competencias comunicativas de la lengua”, al incluir aspectos sociolingüísticos y pragmáticos.

Todos los métodos incluidos en el enfoque comunicativo según Melero, tienen en común los siguientes puntos:

- ✓ El uso de la lengua como instrumento de comunicación.
- ✓ La enseñanza centrada en el alumno.

- ✓ El desarrollo de la competencia comunicativa.
- ✓ La simulación de situaciones de la vida real.

Es necesario tener en cuenta, como afirma (Cassany, 1999), que en el enfoque comunicativo han confluído investigaciones muy relevantes en los campos de la psicología, pedagogía y ciencias del lenguaje, realizadas principalmente en la segunda mitad del siglo XX.

Se debe conseguir que la lengua sea concebida como instrumento de comunicación, así como desarrollar la *competencia comunicativa*.

Se citan algunos métodos o enfoques integrados en este apartado:

2.6.1. Programa nociofuncional

Este programa surge de las propuestas de D.A. Wilkins (1972) sobre los aspectos comunicativos o funcionales de la lengua.

2.6.2. Enfoque natural

Fue propuesto por Terrel (1977) que junto con Krashen (1981) potencian el aprendizaje de la lengua extranjera sin hacer uso de la lengua materna.

2.6.3. Enfoque intercultural

Este enfoque coloca a un mismo nivel la lengua y la cultura que se estudia. Según(Sanchez, 2009).

El conjunto de conocimientos, creencias, actitudes y expresiones de la actividad o quehacer de una sociedad o grupo determinados” Estos elementos suelen pasar desapercibidos para los miembros de un mismo grupo, pero sobresalen cuando entran en contacto dos grupos de culturas diferentes¹(Sanchez, 2009)

2.6.4. Enfoque por tareas.

El enfoque por tareas surge en los años 80 como un progreso del enfoque comunicativo. Al igual que éste, no se centra únicamente en un objetivo lingüístico, sino que es una sucesión de tareas organizadas en torno a un tema concreto.

¹“La enseñanza de los idiomas en los Últimos cien años. Métodos y enfoques”.(Aquilino Sánchez Pérez -2009)

2.7. ENFOQUE POR TAREAS. ANÁLISIS DEL MÉTODO

El enfoque por tareas constituye una metodología incluida en el enfoque comunicativo. Es preciso analizarlo y desarrollarlo detalladamente puesto que sobre este enfoque se basará la propuesta de intervención como segunda parte de este trabajo.

Este enfoque nace como propuestas de innovación en enseñanza comunicativa de las lenguas extranjeras.

Las lenguas son consideradas como fenómeno social, están en continuo cambio, se modifican y evolucionan. La lengua inglesa ha tenido alteraciones significativas en cuanto a su extensión en el mundo llegando a generalizarse su enseñanza como segunda lengua. Como consecuencia de ello se han producido innovaciones en los perfiles de quien la enseña y de quien la aprende, haciéndose necesario nuevos enfoques metodológicos en respuesta a la nueva situación. Para lograr un aprendizaje eficiente de la lengua extranjera es preciso ser capaz de utilizarla consiguiendo una comunicación en la vida real. (Benitez, 2006). Esto implica un "aprendizaje activo" por parte del alumno como resultado del proceso de trabajo entre profesor-alumnos.

El profesor ha de crear la situación de aprendizaje ayudando a los alumnos a desarrollar el proyecto, será el encargado de seleccionar los contenidos a trabajar, perseguir los objetivos propuestos, facilitar los recursos necesarios así como de la temporalización y diseño de evaluación del proyecto.

Los alumnos como protagonistas y responsables de su propio aprendizaje, han de plantear cuestiones aportando y organizando información relevante para llegar a sus propias conclusiones.

Por lo tanto, este enfoque se centra básicamente en la forma de organizar, plantear y secuenciar la puesta en práctica de las actividades del aula. Lo innovador es que el procedimiento para alcanzar este objetivo sea la realización de tareas. La aportación más importante que proporciona esta nueva metodología, es que el término *tarea* se convierte en algo fundamental para la organización de las unidades didácticas.

2.7.1. El concepto de tarea

Para la enseñanza de una lengua extranjera, este concepto ha sido abordado por diversos autores:

(Una tarea es); cualquier actividad realizada por uno mismo o para los demás, libremente o con algún interés (...) rellenar un impreso, comprar unos zapatos, hacer una reserva de avión. (...) En otras palabras, por “tareas “entendemos todo aquello que solemos hacer en nuestra vida cotidiana, en el trabajo, para divertirnos entre una y otra cosa. (Long.1985)

“(...) cualquier iniciativa para el aprendizaje del lenguaje que esté estructurada, posea un objetivo concreto con su contenido respectivo, un procedimiento de trabajo ya especificado y una variedad de resultados para los que realizan la tarea”.(Breen1987)

“(...) una unidad de trabajo en el aula, que implique a los aprendices en la comprensión, manipulación, producción o interacción en la L2 mientras su atención se haya concentrada prioritariamente en el significado más que en la forma” (Nunan1989)(Zanon.J, 1995).²

Podemos afirmar por tanto que una tarea:

- ✓ Ha de ir directamente orientada al aprendizaje de la lengua extranjera.
- ✓ Será buen reflejo de la comunicación en la vida real.
- ✓ Seguirá un proceso de planificación con objetivos y secuenciación de contenidos.
- ✓ Podrá ser llevado a cabo como una actividad de aula.

En la mayoría de las ocasiones los autores distinguen dos tipos de tareas: *Tareas comunicativas*, tienen por objetivo conseguir que los que los alumnos logren un buen nivel de comunicación de forma real en el aula. Sin embargo, el objetivo de las *tareas pedagógicas* es el dominio por parte de los estudiantes de los contenidos lingüísticos, aquellos que se necesitarán para realizar las tareas comunicativas, formulación de preguntas, hacer peticiones y hacer propuestas.

2.7.2. Características

Ellis (2003), enumera las siguientes características principales de una tarea como instrumento de aprendizaje:

- ✓ Una tarea que es un plan de trabajo.
- ✓ Una tarea que requiere que se preste atención principalmente al significado, haciendo uso de los recursos lingüísticos disponibles.

²“La enseñanza de las lenguas extranjeras mediante las tareas”(J. Zanon -1995).

- ✓ Una tarea requiere poner en marcha procesos de uso de la lengua que reflejen los procesos que tienen lugar en la comunicación en el mundo real.
- ✓ Una tarea tiene una finalidad así como un resultado claramente definidos que no servirán para evaluar el cumplimiento de dicha tarea-(Sheila, 2010).

La tarea, va a permitir como unidad didáctica, trabajar y desarrollar en los alumnos un conjunto de procesos cognitivos de comunicación y de socialización. También hará posible el empleo de materiales lingüísticos y no lingüísticos. Un uso funcional de la lengua extranjera, facilitará el desarrollo de la competencia comunicativa en los alumnos. El aprendizaje por tareas ha de partir de la motivación e interés de ellos.

El papel del profesor se modifica ya que debería proporcionar al alumnado material para que cumplan sus objetivos. Se integrará en el grupo como uno más, adoptando un papel muy activo. Asumirá la responsabilidad de velar por el éxito del grupo, aportando recursos y seguridad a los grupos de trabajo, adoptando un papel de experto en los aspectos lingüísticos y canalizando adecuadamente las dificultades que puedan surgir en los grupos de trabajo.(Vazquez.M, 2009).

En cuanto al alumnado, adopta un nuevo papel como parte del grupo, participando activamente y responsabilizándose de su aprendizaje, aportará y solicitará materiales que pueda necesitar para esa participación activa, hará propuestas y tomará decisiones en relación con su trabajo, y cómo conseguir el cumplimiento de los objetivos.

La tarea surge de su interés, la relación de los alumnos con esta pasa a ser motivadora ya que no es impuesta.

2.7.3. Elementos

Para realizar una propuesta didáctica basada en el enfoque por tareas hay que incluir los siguientes elementos:

- ✓ Elección del tema.
- ✓ Elección de la tarea final y secuenciación de tareas intermedias.
- ✓ Especificación de objetivos.
- ✓ Concreción de contenidos lingüísticos y no lingüísticos.
- ✓ Planificación y temporalización del proceso.

- ✓ Evaluación: concretar elementos de evaluación que va a utilizar el profesor y los alumnos.

Esta metodología favorece el progreso del alumnado en su aprendizaje en la L2. Cualquier avance en su aprendizaje debe ser conocido por el propio alumno y ser informado de la parte del proceso en la que se encuentra.

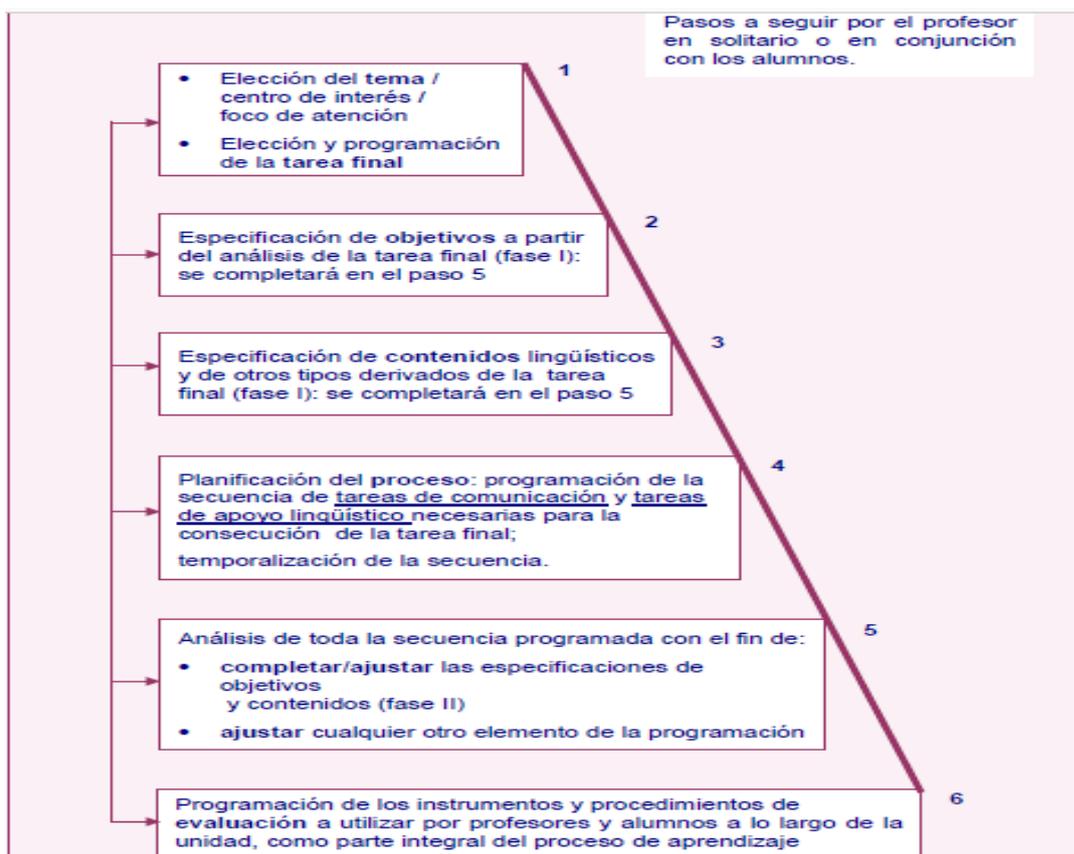


Figura nº 1. Marco para la programación de una unidad didáctica mediante tareas. Adaptado de: Estaire, 2007, s. p.

El enfoque por tareas que surgió como una innovación en el enfoque comunicativo y que aporta como ya hemos mencionado múltiples cambios en la metodología, en el rol del profesor, rol del alumnado y uso de materiales, no da respuesta a los cambios sociales que se están produciendo en Europa, donde a pesar de las muchas lenguas habladas, se ha generalizado el uso del inglés.

La globalización ha dado lugar a una nueva estructura de la sociedad como consecuencia de su impacto a escala mundial. Todos sus ámbitos están influenciados y dirigidos para satisfacer las nuevas demandas sociales. En la sociedad actual formamos parte de un mundo interconectado e interdependiente, con cambios constantes y con demandas cada vez más exigentes.

La educación, de esta forma, se convierte en el pilar fundamental para la adaptación y formación de los individuos (Díaz-Caneira, 2017).

En estos cambios sociales que hemos descrito, se convierte en fundamental la relación y la comunicación entre los individuos. De este modo la educación juega un papel fundamental dando capacidad a las personas para interactuar de una forma satisfactoria, afirmando que el aprendizaje de la lengua extranjera se convierte en algo prioritario en el ámbito educativo, dando lugar al resurgimiento de una nueva metodología, Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE).

2.8. ENFOQUE CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Hacia los años setenta del siglo XX, en las regiones fronterizas de Europa se impartían materias del currículo en lengua extranjera, con objeto de adquirir una competencia lingüística lo más similar posible a la de los habitantes nativos.

Este enfoque se utiliza para denominar un conjunto de acciones educativas en las que el aprendizaje de un contenido y de una lengua se realiza simultáneamente, por lo tanto son igual de importantes el aprendizaje de los contenidos y el aprendizaje de la L2, lo que conlleva un cambio de enfoque en la metodología en el aula (Pavlou, 2011).

El enfoque CLIL ha sido divulgado por el profesor David Marsh (2000) incluyendo como materias curriculares la geografía la historia y otras por medio de la lengua extranjera.

2.8.1. Definición

CLIL, acrónimo utilizado desde los años 90, responde al término *Content and Language Integrated Learning (CLIL)*. Para trabajar este enfoque, los contenidos curriculares no son enseñados en la lengua materna sino que son asignados en la lengua extranjera a estudiar (Eurydice, 2006).

Esta metodología da la oportunidad a los alumnos de aprender la lengua extranjera de forma natural, proporcionándoles situaciones de exposición comunicativa. La característica fundamental de este enfoque es la enseñanza y aprendizaje simultáneos de la lengua extranjera y de contenidos curriculares (Tapia, 2010).

Diferentes autores como Mehisto (2008) y Bentley (2010) citan características fundamentales de este método, entre las que se destacan:

2.8.1.1. Aprendizaje activo.

- ✓ Potenciar la participación y comunicación de los estudiantes.
- ✓ Colaborar para que los alumnos desarrollen su competencia lingüística.
- ✓ Favorecer el trabajo cooperativo.
- ✓ Negociar con los alumnos los contenidos a desarrollar.

2.8.1.2. Ambiente de trabajo.

- ✓ Priorizar los intereses de los alumnos.
- ✓ Conectar el entorno con la realidad el aula.
- ✓ Utilizar materiales que sean motivadores para el alumno.

2.8.1.3. Enfoque múltiple.

- ✓ Favorecer el aprendizaje del idioma en la clase de contenido.
- ✓ Favorecer el aprendizaje de contenidos en la clase L2.

2.8.1.4. Ambiente de aula.

- ✓ Propiciar un ambiente de confianza.
- ✓ Proporcionar al alumnado materiales relacionados con la vida real.
- ✓ Potenciar en el alumnado la necesidad de expresarse y comunicarse.

2.8.1.5. Andamiaje.

- ✓ Partir de los conocimientos previos del alumno.
- ✓ Fomentar el pensamiento crítico y creativo.
- ✓ Proporcionar materiales y situaciones que contribuyan a desarrollar habilidades cognitivas en el alumno.

2.8.1.6. Cooperación.

- ✓ Diseñar sesiones de cooperación entre profesores CLIL y no CLIL.
- ✓ Hacer partícipes a las familias en el aprendizaje CLIL y como apoyar a los alumnos.

2.8.2. Elementos del modelo metodológico CLIL

Según este enfoque, la enseñanza del inglés integra varios elementos, *contenido*, *comunicación*, *cognición* y *cultura*, conocidos como las 4C's. Estos elementos son ilustrados por autores como Coyle (1999), que defiende que CLIL no solo potencia la competencia lingüística sino que a la vez estimula la flexibilidad cognitiva.

Según Frigols-Martín (2012), la asociación de los cuatro componentes de CLIL se realiza de la siguiente forma, en el (*contenido*) es donde está el enfoque principal y no en la forma. Memorizar vocabulario, repetir patrones de lenguaje, no es probable que contribuya a generalizar su aprendizaje. En la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades es preciso activar aquellos que ya poseemos, y conectar esta información con la que previamente se posee. En esta adquisición de nuevos conocimientos es importante dar sentido a lo que se aprende, este proceso se realiza de forma individual y social (*cultura*). Al mismo tiempo estos nuevos conocimientos y habilidades se van a ir desarrollando a través del análisis y de la reflexión personal, (*cognición*), así como a través del aprendizaje cooperativo y de un proceso de interacción donde el uso del lenguaje oral es fundamental (*comunicación*).

Es fundamental para que este aprendizaje sea efectivo a largo plazo que se pueda experimentar y aplicar en un contexto significativo. A continuación se detallan los cuatro componentes que constituyen este enfoque metodológico.

✓ *Contenido.*

El eje central del contenido es que los estudiantes puedan crear su propio conocimiento desarrollando habilidades y logrando así un aprendizaje personalizado.

La utilización del enfoque CLIL nos permite una adaptación de los contenidos a variables como la edad, necesidades de los alumnos, sus demandas y su nivel en el uso de L2. La adecuación de los contenidos permite ceñirse a los elementos del currículo o plantear situaciones o proyectos de tipo interdisciplinar que den respuesta a temas transversales. El profesor pasa a ser guía y facilitador en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos. El contenido hace referencia al conocimiento, a la comprensión y habilidades que adquieren los alumnos sobre los aprendizajes no lingüísticos. Se debe iniciar por decidir y seleccionar los contenidos idóneos a los objetivos que perseguimos. El contenido debe potenciar situaciones de comunicación en diversos contextos. Es conveniente simultanear diferentes tipos de contenidos, conceptuales y procedimentales, Meyer (2010).

✓ *Comunicación.*

El uso del lenguaje resulta imprescindible en la metodología CLIL, de esta forma se desarrollan habilidades comunicativas, ya que está basado en hacer capaces a los alumnos en la utilización de la lengua vehicular en el aprendizaje de contenidos no gramaticales.

La comunicación es el factor que permite aprender a usar la lengua en contextos reales. Para ello el profesor deberá establecer situaciones de comunicación que favorezcan la interacción y la comunicación entre los alumnos. También es necesario seleccionar el vocabulario clave y las estructuras fundamentales que han de aprender.

La figura siguiente representa la integración de los contenidos con el uso y forma de la lengua, para entender la relación entre los objetivos de contenido con los objetivos del aprendizaje del idioma. Distingue entre los tipos de lengua: *de aprendizaje* que es la que va a permitir acceder a los conceptos y habilidades relacionados con los contenidos de la asignatura, *lengua para el aprendizaje*, se trata de la adquisición de la competencia lingüística requerida para desenvolverse en el contexto L2; *lengua a través del aprendizaje*, para que el aprendizaje sea efectivo ha de producirse una implicación activa entre la lengua y el pensamiento.

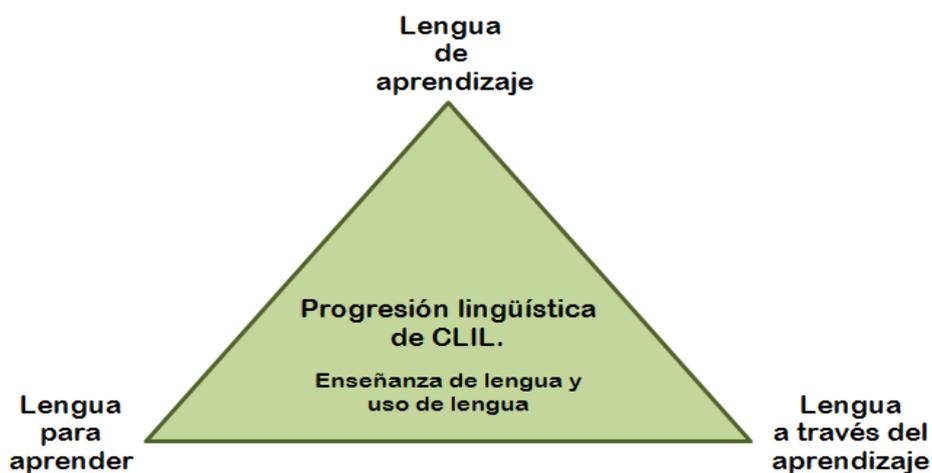


Figura N°2 Tríptico de idioma (Coyle, D., Hood, P. y Marsh, D. 2010: 36)

Algunos de los principios metodológicos utilizados en CLIL son según (Campillo, 2017): *Input*, es necesario proporcionar un input a los alumnos teniendo en cuenta sus necesidades e intereses y que de esta manera participen activamente en el proceso de enseñanza; *Output*, los alumnos deberán ser capaces de poner en práctica los conocimientos que han

adquirido proporcionándoles oportunidades de práctica; *Interacción*, los alumnos pueden aumentar sus posibilidades de aprendizaje a través de la intercomunicación.

✓ *Cognición.*

Para que el aprendizaje se produzca de forma efectiva las actividades deberán suponer un reto para el alumno, siempre teniendo en cuenta su nivel de partida.

El conocimiento del nivel del que parte el alumno, permitirá al profesor proporcionar materiales y situaciones que potencie el uso de estrategias así como procesos apropiados para lograrlo. El “andamiaje”, equivale al concepto inglés “scaffolding”, este término está muy relacionado con “la Zona de Desarrollo Próximo” que creó Vigotsky (1931) para referirse al nivel real de desarrollo de un alumno y a al nivel potencial, distinguiendo tres categorías:

- a) Actividades que el alumno puede realizar independientemente.
- b) Actividades que no puede realizar incluso recibiendo ayuda.
- c) Actividades que el alumno puede realizar con ayuda de otros.

Las habilidades del pensamiento son básicas para el aprendizaje a lo largo de la vida. La taxonomía de Bloom que fue elaborada hace más de 50 años sigue siendo un referente para establecer objetivos de aprendizaje. Su clasificación de los procesos cognitivos organizados en forma de pirámide de manera que los de la base son más sencillos y se han de trabajar antes que los que aparecen en la parte superior. En el año 2000, fue revisada por Andersen, quien sustituyó los sustantivos de la propuesta original por verbos.

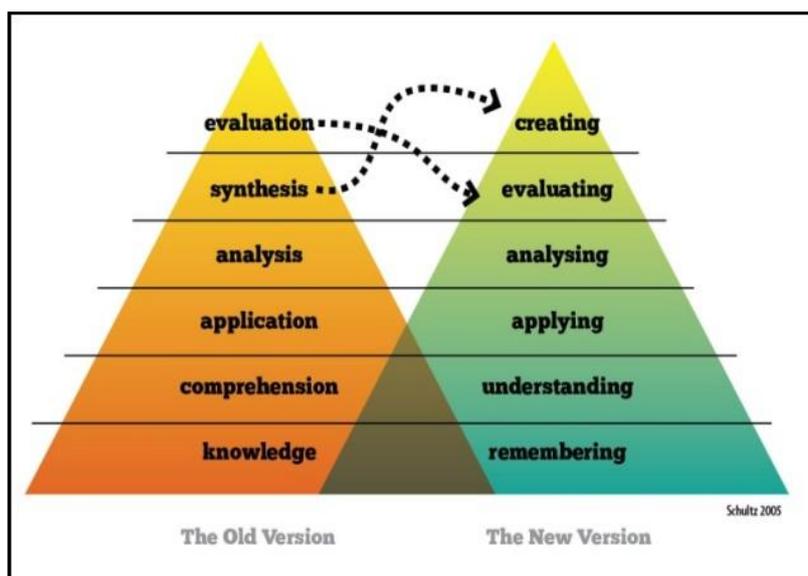


Figura N°3 Taxonomía de Bloom y revisada de Andersen (2000).

El progreso del pensamiento va de lo concreto a lo abstracto, haciendo uso de habilidades cognitivas más complejas, podemos distinguir dos tipos de habilidades cognitivas unas de orden inferior (conocidas como LOTS “*lower-order thinking skills*”), que corresponden a habilidades como: recordar, comprender, aplicar; y otras de orden superior (conocidas como HOTS: “*high-order thinking skills*”), como analizar, evaluar y crear.



Figura N°4. Procesos del pensamiento

✓ *Cultura.*

“La cultura se define como la introducción a un contexto cultural que permita ampliar la perspectiva hacia el conocimiento del otro y uno mismo”. Coyle, (1999).

La cultura ha de promover en el alumno un conocimiento de normas y convencionalismos presentes en los comportamientos sociales de una comunidad, fomentando una actitud abierta y tomando conciencia de la diversidad cultural para así identificar motivaciones y actitudes de otras culturas. Para desarrollar habilidades y actitudes en el marco de la diversidad cultural, el alumno ha de encontrarse en situaciones de respeto y tolerancia hacia otros compañeros. CLIL, da respuesta a las propuestas del Consejo de Europa, para facilitar la comunicación e interacción entre los europeos con distintas lenguas maternas, para promover la movilidad europea, la comprensión mutua y la cooperación así como superar los prejuicios y la discriminación.(Consejo de Europa 1995).

El cuadro elaborado por Mehisto and Lucietto (2010) refleja algunos aspectos que ellos denominan esenciales en AICLE "CLILessentials"(ANEXO 1)

2.9 RELACIÓN ENTRE METODOLOGÍA CLIL Y ENFOQUE POR TAREAS

- En ambos casos se trata de un aprendizaje activo basado en el proceso. En el enfoque por tareas el alumno toma decisión, da sugerencias, elije, propone, mientras que en CLIL el alumno construye su propio conocimiento enfrentándose a retos cognitivos que deberán ser propuestos por el docente tanto en relación con los contenidos como con la L2. En ambos enfoques precisan de un replanteamiento metodológico por parte de los profesores porque requieren cambio en el rol del profesor convirtiéndose en guía colaborador, modelo lingüístico y facilitador del proceso enseñanza aprendizaje.
- Tanto en el enfoque por tareas y CLIL es totalmente necesario la comunicación, la interacción que se potencia con el trabajo cooperativo.
- Los contenidos y las tareas programadas han de estar vinculadas con la vida real para dar una mayor significatividad al aprendizaje del alumno así pues se pueden proponer tareas de aprendizaje en un enfoque CLIL.
- La interacción y el trabajo cooperativo son señas de identidad de ambos enfoques además se promueve el aprendizaje individual a través de la reflexión.
- Ambos favorecen aprendizajes enfocados a los procesos desarrollando habilidades y destrezas necesarias para el aprendizaje autónomo.

- La combinación de ambos enfoques fomenta la autonomía y la creatividad del alumnado pues le propone diferentes retos cognitivos que deberá solucionar de manera autónoma y libre.
- El alumno adquiere protagonismo en tanto a que se tiene en cuenta sus intereses, necesidades y motivaciones a la hora de seleccionar los contenidos y las tareas fomentando así su motivación y participación en su propio proceso de aprendizaje.
- En ambos casos el trabajo cooperativo permite el desarrollo y la adquisición de contenidos actitudinales que están relacionados con el respeto, la tolerancia, la integración favoreciendo la convivencia y el aprendizaje entre los alumnos.
- La autocorrección de la L2 constituye una oportunidad en el alumno para un aprendizaje autónomo necesario en las siguientes etapas de su vida.

3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

3.1. INTRODUCCIÓN

En este apartado se mencionaran las distintas normativas en materia de la enseñanza del bilingüismo a través de la Unión Europea, el estado español y las CC.AA. (Comunidades Autónomas).

La Comisión Europea acuerda en 2002, mediante el conocido “objetivo de Barcelona”, que los ciudadanos europeos al menos deben aprender dos lenguas además de su lengua materna. A partir de aquí, los estados miembros proponen fomentar el multilingüismo para favorecer la cohesión social reforzando el aprendizaje de las lenguas desde la infancia fomentando la diversidad lingüística para una competitividad económica a la vez que favorece la empleabilidad.

“Las competencias lingüísticas constituyen una actitud deseable en la vida de todos los ciudadanos de la UE, ya que les permiten disfrutar de las ventajas, económicas, sociales y culturales de la libertad de circulación dentro de la Unión” (Diario Oficial de la Unión Europea, 2008)

En el año 2014 La Comisión Europea publicó las Conclusiones sobre el multilingüismo desarrollando competencias lingüísticas e invitando a los estados miembros a adoptar medidas encaminadas a incrementar la eficacia del aprendizaje de lenguas extranjeras desde edades tempranas utilizando enfoques innovadores y desarrollando métodos adecuados por los que se puedan evaluar las competencias lingüísticas Guadamillas, (2017).

En el ámbito nacional, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el British Council firman un nuevo convenio de colaboración con el fin de desarrollar el proyecto curricular integrado, impulsando además la colaboración en la formación del profesorado.

El objetivo de este convenio es llevar a cabo acciones para desarrollar el currículo integrado hispano-británico en los centros educativos públicos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, de tal forma que al finalizar la educación obligatoria, los alumnos que así lo deseen puedan continuar su formación en cualquiera de los dos países, Ministerio de Educación (2016).

Paralelamente a este convenio las diferentes autonomías han desarrollado normativa para legislar la educación bilingüe y trilingüe en los diferentes territorios.

En Castilla León la Orden EDU de 4 de enero de 2006 regula la creación de secciones bilingües en centros públicos de esta comunidad, posteriormente la Orden EDU del 19 de noviembre de 2017 modifica la anterior.

El currículo de Castilla y León incorpora de manera específica un contenido ligado a la valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.

3.1.1 Finalidad y Objetivos Generales

La finalidad de este apartado del trabajo será, realizar un diseño de intervención en el aula basada en el aprendizaje por tareas y utilizando la metodología CLIL.

Objetivos Generales:

- ✓ Fomentar la confianza del alumnado para experimentar con la lengua y el contenido.
- ✓ Preparar a los alumnos para una sociedad internacionalizada.
- ✓ Transmitir a los alumnos valores de respeto y tolerancia hacia otras culturas.
- ✓ Desarrollar en los alumnos habilidades de comunicación real y efectiva.
- ✓ Potenciar la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.
- ✓ Capacitar al alumno para que evalúe el progreso en su aprendizaje.
- ✓ Utilizar el aprendizaje cooperativo y colaborativo.
- ✓ Atender a la diversidad dando respuesta a los diferentes estilos de aprendizaje.

Seguidamente voy a desarrollar una U.D. (Unidad Didáctica) para 5º curso de Primaria, correspondiente al área de Ciencias de la Naturaleza, donde se trabajaran contenidos integrados de esta materia e Inglés; combinando el enfoque por tareas desde una metodología CLIL.

En el contexto de Castilla León, según la normativa que desarrolla el currículo para Primaria, he seleccionado Ciencias de la Naturaleza porque nos ayuda a conocer el mundo en que vivimos y a comprender nuestro entorno entendiendo que la ciencia está inmersa en un contexto sociocultural e influenciado por los valores sociales y culturales de la sociedad. (BOCYL, 2016). Se selecciona el bloque 2 “El ser humano y la salud” dentro de

los cinco grandes bloques en los que se organizan los contenidos de este área. Se debe destacar el carácter experimental de las Ciencias de la Naturaleza, pues van a permitir a los alumnos y alumnas iniciarse en las estrategias básicas del método científico, como la capacidad de formular preguntas, identificar el problema, formulación de hipótesis de resolución, planificar y realizar procesos, observar y recopilar datos así como organizar la información y sintetizar y organizar los resultados para poder sacar conclusiones y poder comunicarlas.

3.2. UNIDAD DIDÁCTICA

3.2.1. Justificación

Seguidamente voy a desarrollar una U.D. para 5º curso de Primaria, correspondiente a “Natural Science” (Ciencias de la Naturaleza), donde se trabajarán contenidos integrados de esta materia e Inglés; combinando el enfoque por tareas desde una metodología CLIL.

En el contexto de Castilla León, según la normativa que desarrolla el currículo para Primaria, hemos seleccionado Ciencias de la Naturaleza porque nos ayuda a conocer el mundo en que vivimos y a comprender nuestro entorno entendiendo que la ciencia está inmersa en un contexto sociocultural e influenciado por los valores sociales y culturales de la sociedad. (BOCYL, 2016). Se selecciona el bloque 2 “El ser humano y la salud” dentro de los cinco grandes bloques en los que se organizan los contenidos de este área. Se ha elegido este tema ya que nos permite partir de necesidades reales para llegar a aprendizajes válidos para la vida real.

Se destaca el carácter experimental de las Ciencias de la Naturaleza, pues va a permitir a los alumnos y alumnas iniciarse en las estrategias básicas del método científico, como la capacidad de formular preguntas, identificar el problema, formulación de hipótesis de resolución, planificar y realizar procesos, observar y recopilar datos así como organizar la información y sintetizar y organizar los resultados para poder sacar conclusiones y poder comunicarlas.

El grupo está constituido por 24 alumnos/as. Para la realización de diversas tareas se les organizará en grupos de 4 alumnos, cada uno con distintos roles dentro del grupo.

En cada sesión de trabajo de 1h, se realizan dos actividades en ocasiones complementarias.

Esta Unidad Didáctica combinará tanto la metodología del Enfoque por Tareas como el enfoque CLIL creando así una secuencia de 6 sesiones. La primera de ellas será introductoria, posteriormente, en cada una de las cuatro siguientes sesiones, se trabajará una de las 4 C's del enfoque CLIL (Content, Communication, Cognition y Culture) y habrá una sesión final (Final Task).

Durante las seis sesiones los alumnos estarán distribuidos en grupos de 4 fomentando así la comunicación y el trabajo cooperativo. Exceptuando la primera sesión que será introductoria, en la que se pondrá en contexto a todos los alumnos sobre el tema a trabajar, los alumnos irán realizando tareas que les ayude a adquirir los conocimientos necesarios a la vez que van realizando actividades que servirán para completar la tarea final, (un "lapbook" informativo).

A continuación se detallan los elementos curriculares de la unidad:

3.2.2. Objetivos Específicos

- ✓ Proporcionar a los alumnos una situación real y motivadora que les ponga en una situación de comunicación mediante la realización y la puesta en práctica de un cuestionario y situaciones de la vida de determinadas personas.
- ✓ Desarrollar en los alumnos un pensamiento crítico para analizar y comprender los principales riesgos que pueden ser causados por una alimentación y unos hábitos poco saludables.
- ✓ Conocer los diferentes tipos de alimentos así como sus principales funciones para nuestro organismo además de profundizar en los distintos niveles de la pirámide alimenticia.
- ✓ Detectar una necesidad existente en el contexto educativo de centro para que los alumnos se comprometan con la tarea y sean conscientes de la importancia que tiene crear una medida para mejorar los hábitos saludables y la alimentación de los demás miembros del centro educativo.

3.2.3. Elementos Curriculares de la U.D.

Bloque 2.El ser humano y la salud

Contenidos

- ✓ Alimentos y alimentación: función y clasificación. La pirámide alimenticia. Alimentación saludable: la dieta equilibrada
- ✓ Hábitos saludables para prevenir enfermedades. La conducta responsable. Efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas.
- ✓ Estrategias de relación social. Ocio saludable.

Criterios de Evaluación

- ✓ Reconocer la función e importancia de los alimentos y la alimentación en el organismo humano y en la actividad diaria.
- ✓ Explicar los beneficios de la prevención y detección precoz de enfermedades y relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida.
- ✓ Conocer alternativas de ocio saludable y de toma de decisiones adecuadas valorando la igualdad entre hombres y mujeres.

Estándares de Aprendizaje Evaluables

- ✓ Identifica los alimentos según sus características fundamentales.
- ✓ Conoce y explica los principios de las dietas equilibradas, identificando las prácticas saludables para prevenir y detectar los riesgos para la salud.
- ✓ Conoce y explica medidas de prevención y detección de enfermedades e identifica los riesgos para la salud.
- ✓ Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable.
- ✓ Reconoce los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas.

- ✓ Planifica de forma autónoma y creativa actividades de ocio y tiempo libre, individuales y en grupo.

3.2.4. Desarrollo por sesiones

1º Sesión:

Estándares de aprendizaje evaluables

- Aporta ideas y opiniones sobre preguntas relacionadas con hábitos saludables y no saludables así como tipos de alimentación.
- Respeta el turno de palabra de sus compañeros de grupo y colabora con la formulación de las preguntas el cuestionario.

Desarrollo de la sesión

Para poner en práctica los enfoques metodológicos que se han elegido, partiremos de la elección de un tema o temas que el profesor propondrá a los alumnos para que estos puedan tomar parte activa decidiendo algunos aspectos del mismo, como los apartados que van a priorizar, o si ven conveniente añadir o modificar alguno de los contenidos contemplados. En este caso, habiendo analizado algún aspecto de la realidad de los alumnos sobre sus hábitos alimenticios y saludables podemos proponerles ambos temas: La alimentación y Hábitos saludables de vida.

Cada grupo elaborará 6-7 preguntas sobre alimentación y hábitos saludables. Al lado de cada pregunta habrá 5 casillas del 1-5 que representara el grado de cumplimiento. Estos cuestionarios se realizaran a los alumnos de 4º durante la hora de la sesión.

Las preguntas serán formuladas teniendo en cuenta esta opción de respuesta. Previamente el profesor proporcionara 1-2 preguntas ejemplificando el proceso a seguir. Una vez que los grupos tengan el cuestionario hecho y habiendo concretado con el profesor de 4º la cumplimentación del cuestionario, un miembro de cada grupo se encargara de repartir sus cuestionarios a los alumnos de 4º. Una vez finalizado, los alumnos regresaran a su aula para analizar las respuestas de cada cuestionario en grupos y cada uno de ellos hará un pequeño resumen de los datos obtenidos en el cuestionario realizado a los alumnos de 4º.

El profesor al finalizar la sesión hará ver a los alumnos el problema que tienen en relación con la alimentación y hábitos saludables algunos alumnos de 4º y les planteará como medida de solución la realización de un folleto “Lapbook” para que todos los alumnos puedan acceder a la información sobre la importancia de una alimentación y hábitos saludables. En esta se concretará la tarea final que se va a realizar: “Lapbook”. En él se recogerán diferentes contenidos de la unidad trabajados por los alumnos en las distintas tareas propuestas a lo largo de la Unidad. Estos contenidos serán escritos en secciones de papel para que ellos en la tarea final, realicen una composición y decidan el modelo del folleto que quieren hacer dándoles la oportunidad de desarrollar su creatividad.

Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística.
- Aprender a aprender.

2º Sesión

Estándares de aprendizaje evaluables

- Analiza e interpreta situaciones ficticias de personas aportando ideas y dando su opinión acerca de los hábitos saludables y no saludables.
- Subraya la información más relevante de un texto identificando los hábitos de dicha persona y aspectos sobre su alimentación.

Desarrollo de la sesión

Esta sesión será la primera en desarrollarse una de las cuatro C’s del enfoque CLIL, en particular fomentará el desarrollo cognitivo y cultural de los alumnos. Para ello se diseñarán dos actividades las cuales pueden concienciar a los alumnos sobre los hábitos y la alimentación de diferentes personas procedentes de distintas edades y culturas. También tendrán que identificar y subrayar de un texto sobre dicha persona los hábitos saludables así como aspectos más relevantes de su alimentación. Los alumnos también tendrán que debatir y escribir las conductas y la alimentación poco saludable, después deberán pactar propuestas para mejorarlas.

❖ *Actividad 1*

El profesor formulará una serie de preguntas para que los alumnos describan, identifiquen, interpreten, comparen, y expliquen. Entregará a los alumnos organizados en pequeño grupo (4-5), cinco fotos con imágenes de personas comiendo alimentos saludables y no saludables y realizando alguna actividad física y/o sedentaria. Como actividad de andamiaje, plantaremos preguntas que el alumno sepa responder y reactiven conocimientos previos. Las preguntas podrán ser: ¿Cómo es la situación que observas en la foto en relación con una alimentación saludable? ¿Qué puedes destacar de ella? ¿Dirías que está alimentándose adecuadamente? ¿Por qué? ¿Observas hábitos no saludables en algún caso? ¿Cómo afecta a la salud de quien lo realiza?

❖ *Actividad 2*

El profesor entregará a cada grupo un texto diferente donde se cuenta la historia de una de las personas que les ha tocado analizar en la foto sobre los hábitos saludables y la alimentación (de distinta edad y diferentes culturas). Sobre el texto tendrán que leer subrayar la información relevante e identificar hábitos saludables y no saludables así como aspectos de su alimentación.

Se repartirá el “Lapbook” a cada grupo. Los alumnos tendrán que escribir el nombre de la persona, pegarán la foto, indicar su edad y de donde es. Escribirán tres aspectos poco saludables sobre su vida. Guardaran ese material en una carpeta proporcionada por el profesor que utilizarán posteriormente para elaborar el “lapbook”.

Los alumnos deberán escribir en grupos las conductas y la alimentación poco saludables que tienen aquellos niños y las propuestas para mejorarlas. Lo realizarán en una hoja paralela para tener una visión general en las conductas saludables y las que no lo son.

Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística
- Aprender a aprender
- Conciencia y expresiones culturales

3º Sesión

Estándares de aprendizaje evaluables

- Conoce y explica las posibles enfermedades y riesgos que tiene para la salud la carencia de cada tipo de alimentos.
- Valora e identifica la necesidad de realizar una dieta equilibrada mediante la modificación de una dieta carente en algún tipo de alimentos.

Desarrollo de la sesión

❖ Actividad 1

Durante esta sesión se trabajaran dos de las 4C's que se compone el método CLIL, "content" y "comunication". El profesor les entregará una tabla con las funciones que cada grupo de alimentos tiene en el cuerpo humano. Explicará e indicara los aspectos más importantes de cada uno de ellos así como las posibles consecuencias en la salud y enfermedades debido a la carencia de determinados grupos de alimentos.

Se les puede entregar el menú que consume habitualmente la persona sobre la que está trabajando cada grupo de un día de la semana. El menú presentará una carencia en alguno de los grupos de alimentos, y los alumnos deberán describir estas carencias, problemas o posibles enfermedades que pueda desarrollar esa persona.

❖ Actividad 2

Teniendo en cuenta la actividad anterior cada grupo deberá modificar el menú para cubrir esa carencia y obtener una dieta equilibrada. Los alumnos escribirán este menú para poder incorporarlo a la tarea final. ("Lapbook").

Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística
- Aprender a aprender

4º Sesión

Estándares de aprendizaje evaluables

- Identifica cada uno de los alimentos que están incluidos en cada nivel de la pirámide alimenticia.

- Elabora un menú completo teniendo en cuenta el número de calorías que debe consumir una persona diariamente dependiendo de su edad y del momento de comida que corresponda.
- Expone el menú de las comidas de manera clara y ordenada indicando todos los factores a tener en cuenta así como el número de calorías de cada comida.

Desarrollo de la sesión

❖ *Actividad 1*

Se pide a los alumnos que por grupos traigan algún alimento de su casa, correspondiéndole a cada grupo un tipo de alimento. Por descubrimiento, los alumnos deberán ir pegando cada uno de los alimentos en la parte de la pirámide que corresponda. Mientras hacen esta actividad, el profesor aprovechará para aclarar conceptos y explicarles donde se sitúa cada alimento, así como los alimentos que están incluidos en cada uno de los niveles de la pirámide.

❖ *Actividad 2*

Los alumnos deberán elaborar el menú de un día (todas las comidas), teniendo en cuenta el número de calorías diarias que necesita consumir su personaje. Para ello se les proporcionará una plataforma (tabla) en la que los alumnos podrán buscar cada alimento con las calorías que aporta mediante el uso de las ‘tablets’. Dejarán escrito el menú para incluirlo en el “Lapbook”. Y lo expondrán al resto de sus compañeros.

Esta sesión servirá para que los alumnos desarrollen la “C” de ‘contenido’ del método CLIL.

Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística
- Aprender a aprender
- Competencia matemática
- Competencia digital

5º Sesión

Estándares de aprendizaje evaluables

- Elabora un listado con los hábitos poco saludables compartiendo opiniones y manteniendo un diálogo.
- Comparte opiniones y mantiene un dialogo adecuado interactuando tanto con los miembros de su grupo como el resto de integrantes de la clase.

Desarrollo de la sesión

❖ *Actividad 1*

Los alumnos en grupos escribirán los hábitos poco saludables que hayan recogido del cuestionario realizado para los alumnos de 4º durante la primera sesión. Ampliarán esa información pensando ellos mismo en hábitos de vida poco saludables hasta crear una lista con todos ellos. Dos miembros de cada grupo irán rotando por los diferentes grupos aumentando así el listado de hábitos poco saludables. Los otros dos miembros restantes de cada grupo permanecerán en sus respectivos grupos dando información a otros integrantes.

❖ *Actividad 2*

Como todos los alumnos van a tener el mismo listado de hábitos, cada grupo de trabajo deberá escribir el hábito saludable que se oponga al poco saludable, creando así una lista paralela a la anterior. (Por ejemplo ir al colegio en coche/ ir al colegio andando)

A continuación el profesor preguntara a los diferentes grupos los diez hábitos saludables que consideran más importantes en la vida de una persona. Los alumnos deberán debatir para priorizar los diez hábitos seleccionados. En la exposición deberán justificar la elección que han hecho. Ese listado de diez hábitos será incluido en el “lapbook”. Esta sesión estará centrada en trabajar y desarrollar los aspectos cognitivos y comunicativos de los alumnos.

Debido a la necesidad de guía que necesitan los alumnos de dicho nivel, concretaríamos entre todos las siguientes estructuras que les servirían de ayuda a la hora de realizar su discurso oral; por su puesto estarían en la pizarra y durante toda la actividad tendrían acceso a ellas:

- In my opinion the habit of..... is the most important because...
- We think that is the most important because....
- We agree with you because...

- We don't agree with you because we think that...

Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística
- Aprender a aprender

6º Sesión

Estándares de aprendizaje evaluables

- Elabora el folleto informativo (“Lapbook”) poniéndose de acuerdo con el grupo y estructurando las distintas secciones de manera ordenada.
- Expone al resto de compañeros el folleto informativo realizado siguiendo el orden adecuado y organizándose con su respectivo grupo.

Desarrollo de la sesión

La última sesión consistirá en la elaboración del “Lapbook”. Para ello cada grupo de alumnos deberá incluir cada una de las partes que han ido realizando a lo largo de las sesiones de manera creativa y como ellos consideren conveniente. Una vez finalizado y habiendo pegado cada una de las partes como ellos consideren deberán explicar al resto de grupos el contenido del folleto y porque lo han distribuido de esa manera. Cada integrante del grupo se encargará de leer una sección del folleto. Después los folletos serán colocados por el centro para que todos los alumnos puedan acceder a ellos y se expondrán a otros grupos de alumnos a modo de campaña preventiva y de consciencia sobre la importancia de este tema.

Con esta actividad se pretende involucrar a todo el centro educativo de la necesidad y la importancia de llevar a cabo tanto una alimentación como hábitos de vida saludables. Los alumnos trabajarán sobre un objetivo claro y real en los que se verán envueltos en una campaña de sensibilización hacia el centro escolar.

Competencias clave

- Competencia en comunicación lingüística
- Aprender a aprender
- Sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor.

3.3. METODOLOGÍA

La planificación y diseño de la Unidad Didáctica se ha realizado teniendo en cuenta en todo momento los principios en los que se apoyan los enfoques que se pretenden combinar, el enfoque por tareas y la metodología AICLE. Se ha definido el tema a partir de una necesidad detectada (alimentación mejorable y hábitos poco saludables), conduciendo a los alumnos a la búsqueda de soluciones a través del fomento de técnicas de comunicación e intercambio de ideas trabajando en pequeño grupo. Se ha propuesto una tarea final que será elaborada con las aportaciones de las sub-tareas que realizan en las diferentes sesiones. Así mismo para combinar los dos enfoques metodológicos estará presente en cada actividad una de las 4 C's, que se concretarán en cada sesión de trabajo de los alumnos.

Se han tenido igualmente presentes las Orientaciones metodológicas que detalla la normativa autonómica en el BOCYL (Decreto de 26/2016 de 21 de julio). Entre ellas destacan la capacidad de formular preguntas, de planificar, de observar, de organizar la información relevante, de sacar conclusiones y comunicarlas. Estas estrategias ponen a los alumnos en situación de iniciarse en el método científico. También es necesario resaltar el trabajo cooperativo con el fin de que los alumnos participen e interactúen.

Es prioritario crear un clima de confianza en el alumnado que facilite la experimentación con la lengua que están aprendiendo y además contribuya a mejorar la comunicación.

Los procesos comunicativos son una característica fundamental en el enfoque AICLE, por lo que todas las actividades tendrán un componente comunicativo de gran peso. El profesor diseña para ello situaciones de interacción entre los alumnos (organizados grupo de 4 cada uno) lo que facilita las interacciones y la comunicación entre los compañeros. Este agrupamiento será realizado por el profesor teniendo en cuenta diversos criterios, como actitudes, rendimiento, necesidades educativas, diferencias culturales; para que la comunicación sea posible y fluida. Cada uno de los miembros del grupo tendrá un rol dentro del mismo para garantizar el trabajo cooperativo que se les pide para la realización de las diferentes tareas. Estos roles pueden ser:

-Spaker: se encarga de la comunicación con el profesor y otros grupos.

-Moderator: encargado del orden y buen funcionamiento del grupo.

-Coordinator: controla el turno de palabra y los tiempos de realización de tareas.

-Secretary: encargado de todo el material dentro del grupo.

Partiendo siempre de las necesidades e intereses de los alumnos, se ha planteado para esta unidad didáctica un tema que está vinculado a su realidad, diaria a su tiempo máspreciado, el tiempo de ocio.

Se inicia la U.D (Unidad didáctica) con una actividad que activa sus conocimientos previos, tanto en relación con los contenidos a trabajar como con el nivel de la lengua, (la elaboración de la encuesta sobre un tema muy abierto y para un nivel inferior 4ºP). De esta forma ganarán confianza y se verán más motivados a experimentar con la lengua, para poder ir gradualmente proponiendo tareas más complejas.

El conocimiento ha de ser construido por el propio alumno y por tanto personalizado, para ello se potencia la adquisición de habilidades teniendo en cuenta que deberán ser habilidades que compensen las dificultades en la comunicación, por un lado y por otra parte se diseñarán situaciones para la adquisición de habilidades cognitivas.

Entre las habilidades de compensación en la comunicación se propone: uso de un vocabulario específico compartido, de expresiones utilizadas de forma rutinaria para los contenidos elegidos, apoyos visuales con información gráfica adecuada al tema.

Para el desarrollo de habilidades del pensamiento o destrezas cognitivas, se ha tenido en cuenta en cada sesión, siempre basándonos en la taxonomía de Bloom aplicada a las acciones que van a realizar los alumnos en las diferentes sesiones.

3.4. EVALUACIÓN

Para abordar la evaluación en esta propuesta de intervención, es preciso tener en cuenta su carácter de continuidad durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se trabaja la U.D. Desde un principio se deberá contemplar cómo se va a realizar la evaluación.

Las características de la evaluación serán las siguientes:

- Continua: Se tendrá en cuenta toda la información que se perciba de los alumnos durante toda la Unidad. Así pues, se evaluará cada sesión centrándose en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

- **Sistemática:** La evaluación está planificada y se producen ciertas constantes, antes de empezar las actividades, durante la realización de las mismas y al final de las actividades.
- **Flexible:** El carácter flexible de la evaluación nos permite variar cuando sea necesario. Se plantearán modificaciones constantes adaptándose al nivel de aprendizaje de los alumnos y a las dificultades que demanden.
- **Procesual:** La evaluación será planteada como un proceso. Así pues se tendrán en cuenta aspectos anteriores a la unidad como es el conocimiento previo de los alumnos y aspectos durante la unidad.
- **Participativa:** Se tiene en cuenta la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, que realiza el profesor, de la evaluación de la práctica docente que corresponde al profesor y además se considera conveniente la evaluación de otro profesor del centro que se haya podido integrar al grupo en alguna de las sesiones.

Se utilizan varias técnicas entre las que destacamos las siguientes:

Las técnicas utilizadas serán

- *La observación sistemática* que deberá ir plasmada en registros que garanticen cierto nivel de objetividad. Se observarán conductas, durante el trabajo grupal, exposiciones orales, debates. También a través de la observación realizamos un análisis de tareas finales y en proceso.
- *La encuesta* para evaluar la práctica docente, tendrá que ser cumplimentada por el profesor.

Como instrumentos para evaluar se utilizarán:

- *El Portafolio:* nos permitirá hacer una valoración de los trabajos grupales, podrán incluir los que no llegaron a finalizar o entregar, así como las reflexiones sobre el proceso de elaboración, lo que han aprendido con las actividades realizadas y las dificultades encontradas. Es como una pequeña carpeta para incluir los trabajos realizados además de aportar algún dato de la sesión.

- *Escala de observación:* se recogerá el grado de implicación de los alumnos con la tarea. Sirve para evaluar el proceso y recoger datos sobre sus actitudes y su compromiso con la tarea.

** Ambos instrumentos de evaluación están desarrollados en anexos.*

CONCLUSIONES

Tras la realización completa del Trabajo Fin de Grado he adquirido una visión global sobre las metodologías más empleadas en la enseñanza del inglés y la posibilidad de combinar dos enfoques metodológicos que permitan enseñar la segunda lengua de una manera eficaz.

Como futuro docente en la enseñanza del inglés he considerado de gran ayuda el conocimiento de los distintos métodos utilizados históricamente. Es muy oportuno analizar los cambios sociales, económicos y culturales que en ocasiones han dado lugar a nuevos planteamientos en la enseñanza del inglés. En otros momentos, estos cambios se han visto impregnados por corrientes humanistas, sociológicas, psicológicas o lingüísticas.

Si vivimos conscientes a la realidad social y cultural podemos comprender, cómo esta realidad es la que está determinando en gran parte la elección de las metodologías en la enseñanza de las lenguas. Así mismo, la necesidad de conocer y utilizar distintos métodos se convierte en una prioridad, ya que no hay un único método eficaz para la diversidad cultural que podemos encontrar en las aulas.

He seleccionado dos amplios enfoques metodológicos que pueden permitir situaciones de aprendizaje de acuerdo con las pautas de la Comisión Europea para las Lenguas, y con posibilidad de ponerlos en práctica durante la etapa de Educación Primaria.

También he analizado su fundamentación teórica así como su aplicabilidad en distintos niveles de la Educación Primaria. Destaco las ventajas que aportan a la práctica docente introduciendo cambios sustanciales en la forma de enseñar, en el rol que tienen cada una de las parte involucradas, alumnos y profesor, en los materiales utilizados y sobre todo en el carácter flexible, activo participativo y de aprendizaje para la vida en el que se fundamentan ambos métodos.

Finalmente es importante destacar que la didáctica del inglés está en continuo proceso de cambio y es totalmente necesario que se tenga en cuenta la importancia del carácter práctico y comunicativo que debe tener. Una enseñanza útil y funcional ayudará a los alumnos tanto a adquirir conocimientos y habilidades como a desenvolverse en el mundo que les espera.

ANEXOS

Instrumentos de evaluación

Portfolio (ficha de actividad)

Group n°:	Names:
Have you finished the task?	Yes No
How have you found the task?	Easy Normal Difficult
Did you have any difficulties? Cross them	Comprehension <input type="checkbox"/> Workgroup <input type="checkbox"/> Decisions <input type="checkbox"/> Materials <input type="checkbox"/> Duration <input type="checkbox"/>
Write some reflexions about the task	

Escala de observación

NOMBRE:		TAREA:		FECHA:	
Actitudes	Siempre	Frecuentemente	A veces	Nunca	Escala
Grado de participación en las tareas propuestas.					
Adaptación a las normas del grupo.					
Constancia en la realización de las tareas.					
Aporta nuevas ideas.					
Se muestra atento ante las explicaciones del profesor.					
Mantiene una actitud crítica e iniciativa personal a la hora de realizar las tareas.					
Participa activamente en su respectivo grupo.					
Entiende y mantiene su rol dentro del grupo					
Se comunica con sus compañeros en inglés.					
Respeto las opiniones contrarias a la suya.					
Habla de forma clara y educada.					

BIBLIOGRAFÍA

- Anderson L. y Kratahwohl D. (2001) *A Taxonomy for Learning Teaching, and Assessing: A Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*, New York, United States: Longman.
- Bentley, K. (2010) *The TKT Course CLIL Module*. Cambridge: Cambridge University Press
- Benitez. (2006). *Las tareas comunicativas en el aprendizaje de las lenguas extranjeras:Una alternativa para el desarrollo de habilidades comunicativas*. CiberEduca.com.
- Campillo, M. (2017). *Metodología CLIL en aulas de Educacion Fisica para educacion bilingue*. Murcia.
- Cassany. (1999). *Los enfoques comunicativos ,elogio y critica*.
- Coyle, D. H. (2010). *CLIL. Content and language integrated learning. Encuentro Revista de Investigacion e Innovacion en la clase de idiomas* .
- Diaz-Caneira, E. (2017). *EducaÇao em Ciencias em multiuplos contextos*. Viana do Castelo.
- Estaire .S.(2010).*Principios básicos y aplicación del Aprendizaje mediante tareas* Salamanca .País: España. Revista Didáctica: MARCO ELE
- Eurydice (2006). *Content and Language Integrated Learning (CLIL) at school in Europe*. Brussels, European Commission.
- Guadamillas Gómez M.V(s.f.) *Legislación en enseñanza bilingüe: análisis en el marco de Educación Primaria en España*
Bilingual Legislation. Analysing the legal framework for Primary Education in Spain
Universidad de Castilla La Mancha
- Hearn I. y Garcés Rodríguez A.(2003) *Didáctica del Inglés*. España. Editorial Alhambra.
- Mehisto, P., Frigols, M.J. y Marsh, D. (2008). *Uncovering CLIL, Content and Language Integrated Learning in Bilingual and Multilingual Education*. Oxford, MacMillan.
- Meyer, O. (2010). *Estrategias y principios clave para una planificación y enseñanza de CLIL de calidad*.
- Pavlou, I.-G. (2011). *Guidelines for CLIL Implementation in Primary and Pre-Primary Education*.Socrates.

Sanchez.A.P. (2009). *La enseñanza de los idiomas en los últimos cien años. métodos y enfoques*. Madrid.Pais: España.Editorial. SGEL.

Tapia, A. R. (2010). *CLIL. Content and language integrated learning*. Encuentro Revista de investigación e innovación en la clase de idiomas.

Vazquez M.(2009). *Aplicaciones prácticas del enfoque por tareas*. Roma, Italia Instituto Cervantes.

Zanon.J. (1995). *La enseñanza de las lenguas extranjeras mediante tareas.signos. teoría y práctica de la educación* .

DECRETO 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León.

REAL DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

ORDEN EDU/6/2006 del 4 de febrero, la cual regula la creación de secciones bilingües en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León.

WEBGRAFIA

García Amendaiz M., Martínez Mongay A.M (2003) *Español como segunda lengua (E/L2) para alumnos inmigrantes. Propuesta curricular para la escolarización obligatoria*. Pamplona. Gobierno de Navarra. Recuperado de: http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/EspanolAdultos/zips/Modulo_3/el_enfoque_comunicativo.html

Vacas Hermida A.(2007) *El Enfoque por tareas*. Hamburgo. Portada. Biblioteca Tierra Abierta. Recuperado de: <http://www.tierradenadie.de/articulos/enfoqueportareas.htm>

Rodríguez Abella R.M.(s.f.)*El componente cultural en la enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras*. Milano. Universita di Milano. Recuperado de: https://cvc.cervantes.es/literatura/aispi/pdf/18/18_239.pdf

Martínez Iglesias M.I.(s.f.) *El enfoque comunicativo y la enseñanza de lenguas extranjeras* Málaga. Universidad de Málaga. Recuperado de: <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2009/mimi/enfoque%20comunicativo%20y%20la%20ensenanza%20de%20lenguas%20extranjer.htm>

Maati Beghadid H.(2013)*El enfoque comunicativo, una mejor guía para la práctica docente*. Orán. Recuperado de: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/oran_2013/16_beghadid.pdf

AbioG. (2011) *Un paseo por la evolución de la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras con foco en el papel de la comprensión auditiva, la expresión oral y las tecnologías de apoyo*. Recuperado en: <http://www.cedu.ufal.br/professor/ga/documents/curso-oral-historia.pdf>

Cerezal Sierra F.(s.f.) *El aprendizaje de lenguas a través de tareas*. Alcalá de Henares. Revista de Innovación e Investigación en la clase de idiomas. Recuperado de: <https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/911/El%20Aprendizaje%20de%20Lenguas%20a%20Trav%C3%A9s%20de%20Tareas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

AICLE: *Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras* Barcelona. Innovación y Desarrollo Docente. Disponible en: <https://iddocente.com/aicle-aprendizaje-integrado-contenidos-lenguas-extranjeras/>

Peña Núñez L (2005) *Métodos de Enseñanza del Inglés y una Propuesta de Método Comunicativo como Alternativa a la Enseñanza del Inglés*. Disponible en: <http://www.cervantesvirtual.com/obra/metodos-de-ensenanza-del-ingles-en-institutos-publicos-de-san-pedro-sula-y-una-propuesta-del-metodo-comunicativo-como-alternativa-para-la-ensenanza-del-ingles/>

Méndez Holguín C. (2007) *El enfoque por tareas como propuesta metodológica a la enseñanza del inglés como lengua extranjera*. Bogotá Universidad de la Salle. Disponible en: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/8003/26021061.pdf>

Díaz-Caneiro E. (2017) *Enseñanza de las Ciencias en Inglés con la metodología CLIL* Universidad de La Coruña .Disponible en: https://www.researchgate.net/profile/Carla_Ribeiro8/publication/324969383_Os_animais_Um_percurso_de_exploracao_em_contexto_de_creche/links/5aedbe6b458515f59982fd6c/Os-animais-Um-percurso-de-exploracao-em-contexto-de-creche.pdf#page=193

Pérez Torres I.(s.f.) *Principios y aspectos básicos de AICLE/ CLIL*. Disponible en: http://www.isabelperez.com/clil/cliel_m_2.htm

Pérez Ibáñez I. (s.f.) *Los beneficios del enfoque por tareas aplicado al Aprendizaje Integrado de Contenidos*. Se encuentra en: <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/27591/1/P%C3%A9rez%20Ib%C3%A1%C3%B1ez.pdf>

Martín Sánchez M. (2010) *Aproximación histórica a la enseñanza de las lenguas extranjeras*. AULA. Universidad de Salamanca. Se encuentra en: <http://revistas.usal.es/index.php/0214-3402/article/view/7437>

Adenda al convenio de colaboración suscrito entre el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el British Council para la realización de proyectos curriculares integrados y actividades educativas conjuntas de 4 de mayo de 2016. Se encuentra en:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/en/dam/jcr:89ca28ec-6a43-4261-b516-409ecba061eb/adenda-2016.pdf>

Conclusiones del Consejo, de 20 de mayo, sobre el multilingüismo y el desarrollo de competencias lingüísticas. Diario Oficial de la Unión Europea. Bruselas, 14 de junio de 2014, núm. 183. Se encuentra en:

[https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:52014XG0614\(06\)&from=EN](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/PDF/?uri=CELEX:52014XG0614(06)&from=EN)

Convenio de colaboración entre el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el British Council para la realización de proyectos curriculares integrados y actividades educativas conjuntas de 18 de abril de 2013. Se encuentra en:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/dam/jcr:795c5cfb-e9b4-4ee6-b2c1-5e2864f7e49e/convenio-mec-bc-2013.pdf>