



---

**Universidad de Valladolid**

**Máster en Profesor de ESO y Bachillerato, Formación  
Profesional y Enseñanza de Idiomas**

**TRABAJO FIN DE MÁSTER**

**Programación anual de Geografía e  
Historia 3º ESO: Paisaje y patrimonio  
territorial en Castilla y León.**

Presentado por Alberto Gil Conde  
Tutor/a: Mercedes de la Calle

Curso 2018/2019

<b>Introducción.....</b>	<b>2</b>
<b>Parte I. Programación general de la asignatura</b>	
<b>1. Contextualización de la asignatura.</b>	
<i>a) Leyes y reales decretos reguladores.....</i>	<i>3</i>
<i>b) Ubicación de la asignatura dentro de la materia de Geografía e Historia.....</i>	<i>4</i>
<i>c) Características generales del alumnado en relación con la enseñanza de las Ciencias Sociales.....</i>	<i>5</i>
<b>2. Elementos de la programación</b>	
<i>a) Secuencia y temporalización de los contenidos: cronograma de unidades didácticas.....</i>	<i>6</i>
<i>b) Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica.....</i>	<i>9</i>
<i>c) Decisiones metodológicas y didácticas.....</i>	<i>23</i>
<i>d) Concreción de elementos transversales que se trabajan en cada materia.....</i>	<i>26</i>
<i>e) Medidas que promueven el hábito de la lectura.....</i>	<i>27</i>
<i>f) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....</i>	<i>29</i>
<i>g) Medidas de atención a la diversidad.....</i>	<i>30</i>
<i>h) Materiales del aula y recursos de desarrollo curricular para el alumnado.....</i>	<i>31</i>
<i>i) Programa de actividades complementarias y extraescolares.....</i>	<i>32</i>
<i>j) Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro.....</i>	<i>33</i>
<b>Parte II. Unidad didáctica modelo</b>	
<b>1. Elementos curriculares</b>	
<i>a) Justificación y presentación de la unidad.....</i>	<i>34</i>
<i>b) Desarrollo de elementos curriculares y actividades (cuadro).....</i>	<i>37</i>
<i>c) Secuenciación y desarrollo de actividades por sesiones.....</i>	<i>38</i>
<i>d) Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación.....</i>	<i>46</i>
<i>e) Materiales y recursos para el alumnado.....</i>	<i>47</i>
<i>f) Bibliografía para la actualización científico-docente.....</i>	<i>47</i>
<b>2. Actividad/es de Innovación Educativa</b>	
<i>a). Fundamentación teórica.....</i>	<i>48</i>
<i>b). Desarrollo.....</i>	<i>50</i>
<b>Bibliografía y anexos</b>	

## Introducción

En este Trabajo de Fin de Master cuyo título es “Programación anual de Geografía e Historia 3º ESO: Paisaje y Patrimonio territorial en Castilla y León” se ha desarrollado una programación anual para la asignatura de Geografía e Historia para el curso de 3º de Educación Secundaria Obligatoria.

En la segunda parte del trabajo se desglosa una unidad didáctica de manera detallada, en este caso correspondiente a la unidad 11: Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y León. En esta parte se establecerá la secuenciación, las actividades, los instrumentos, métodos y criterios de calificación al igual que los materiales empleados para llevar a cabo esta unidad.

Se propone durante el desarrollo de la unidad didáctica modelo, la elaboración de una actividad de innovación educativa, como es el proyecto de diseño de nuevos itinerarios didácticos por parte del alumnado, con la utilización de los Sistemas de Información Geográfica (SIG), búsqueda y manejo de información geográfica y el uso de diferentes herramientas para su confección.

El territorio y con ello la geografía ha cobrado gran protagonismo a partir de las últimas décadas del siglo pasado debido a los continuos procesos y los nuevos contextos socioeconómicos y políticos. En cualquier caso, en la actualidad, de forma casi unánime, el objetivo fundamental de la Geografía como ciencia es el análisis territorial, como afirma el Libro Blanco elaborado en 2004” La Geografía es una ciencia del territorio, una disciplina naturalista y ambiental, al mismo tiempo que eminentemente social, con una vertiente teórica y otra cada vez más importante de práctica o aplicada”, que permite” conocer las características de nuestro mundo y sus sociedades, desde el pequeño mundo local inmediato al mundo de la globalización y de las redes de comunicación en el que estamos inmersos”. (Aneca,2004,241)

A continuación, se describe las leyes y reales decretos reguladores, la ubicación de la asignatura dentro de la materia de Geografía e Historia y las características generales del alumnado en relación con la enseñanza de las Ciencias Sociales.

## Parte I. Programación general de la asignatura

### **1.Contextualización de la asignatura.**

#### *a) Leyes y reales decretos reguladores.*

Actualmente, el sistema educativo español se encuentra regulado por la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE,) en vigencia desde el año 2013. Esta ley regula todo sistema educativo español, tanto en sus aspectos organizativos como curriculares. La asignatura de Geografía e Historia se encuentra dentro de las asignaturas definidas como troncales, siendo obligatoria su impartición en todos los centros del territorio español

En la primera parte del trabajo, se expone los diferentes elementos de la programación anual de la asignatura de Geografía para el curso de 3º ESO siguiendo las leyes y reales decretos regulatorios. Ubicada dentro de la materia de Geografía e Historia, según el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, el cual establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. Una vez fijado el currículo básico corresponde a la Comunidad de Castilla y León establecer el currículo propio de la educación secundaria obligatoria para su aplicación en los centros que pertenecen a su ámbito de gestión.

En la Orden ECD/65/2015 se establecen relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, secundaria y del bachillerato, además de concretar las competencias clave que añade la LOMCE y se estipulan los métodos para trabajar en el aula y realizar la evaluación

El currículo de Geografía e Historia en la ESO se concreta a través de la ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

## ***b) Ubicación de la asignatura dentro de la materia de Geografía e Historia***

La materia de Geografía e Historia presente como asignatura troncal a lo largo de toda la Educación Secundaria proporciona al alumnado la ocasión de reforzar y profundizar en los aprendizajes que le permiten adquirir una conciencia geográfica e histórica de su realidad. Por tanto, es necesario aplicar una metodología de aprendizaje, que se fundamente en la construcción científica del conocimiento, para otorgar el gran valor formativo que posee, tanto para el progreso de la sociedad en general, como para la propia personalidad del alumno, al que conforma como un ciudadano comprometido, crítico y transformador de su entorno.

En primer curso se plantea la visión global del mundo y su concreción a nivel europeo y español, en sus aspectos físicos para que el alumno pueda localizar la evolución de las diferentes sociedades humanas y por otra, los primeros procesos históricos, desde el estudio de la aparición del hombre hasta las civilizaciones urbanas y el Mundo Clásico.

En el segundo curso abordará el estudio de la Edad Media, así como los hechos que definen a la Edad Moderna a partir de los cambios en las mentalidades, la cultura, la política y la expansión europea a nivel global.

El tercer curso en el cual se destina nuestra programación se reserva al estudio de la Geografía, tanto en aspectos humanos, sociales y económicos, así como el negativo impacto de la acción humana sobre el medioambiente.

El cuarto curso, se abordan los procesos históricos que ocurren entre las últimas etapas del Antiguo Régimen y el mundo actual, tanto universales como específicos de España.

***c) Características generales del alumnado en relación con la enseñanza de las Ciencias Sociales.***

3º ESO (14-15 años) es un curso clave para el desarrollo de los alumnos, época de transición y desarrollo madurativo, donde los estudiantes adquieren una independencia frente a la familia o escuela, presentan una intransigencia al control exterior con depresión y posibles problemas conductuales, además de alta autoestima y autoafirmación de la responsabilidad. Pero, no solo debemos tener presente los cambios físicos y hormonales, sino también el momento de su desarrollo cognitivo. Tal y como estudió y analizó Piaget, en este momento los alumnos son capaces de establecer relaciones causales complejas, comprensión y elaboración de conceptos, aumento de la capacidad memorística, y capacidad para plantear hipótesis y comprobarlas de modo sistemático (Coll, 2010)

Existen numerosas dificultades que el docente tiene que afrontar a la hora de enfrentarse al alumnado como son: poca motivación e interés por la materia, conocimientos previos inadecuados, mala memorización de los aprendizajes, errores y sesgos en el dominio de conceptos, bajo nivel de desarrollo procedimental escasa capacidad para analizar, relacionar, reflexionar y emitir juicios insuficiente grado de abstracción y perspectiva, limitada capacidad de respuesta a problemas reales y de aplicación del conocimiento y corto nivel de colaboración y participación. (García Ruiz & Jiménez López, 2006)

Es por tanto necesario emplear metodologías que generen un aprendizaje motivador, relacionado con los problemas que tienen los alumnos en la experiencia cotidiana, propiciando soluciones para generar un proceso cognitivo y promoviendo aplicaciones prácticas en contextos cada vez más difíciles para conocer e interpretar los cambios y los procesos territoriales a las distintas escalas y actuar sobre ellos. Una enseñanza que solo divulgue conocimiento, sin ningún tipo de conexión con la realidad, suele perder interés en el alumnado, además de su vigencia, pues en un mundo cambiante como el actual, no basta con los conocimientos adquiridos, sino que es necesario que dichos saberes sean obtenidos con solidez y de forma significativa. (Sebastiá Alcaraz & Tonda Monllor, 2017)

## 2. Elementos de la programación

### a) *Secuencia y temporalización de los contenidos: cronograma de unidades didácticas.*

La siguiente Programación Didáctica se orientará a Tercer Curso de Educación Secundaria Obligatoria; para el cual la Orden EDU/362/2015 diferencia tres bloques de contenido que se corresponden con la población y sociedad; actividad económica y espacio geográfico; transformaciones y desequilibrios en el mundo actual.

La secuencia y temporalización de la programación propuesta para el curso de 3º ESO se compondrá de un total de 13 unidades, en la que tratará de conocer con la máxima profundidad las diferentes ramas de la geografía, así como de seguir un hilo argumental que articule todo el contenido. Cada unidad didáctica es asignada un total de 6 a 8 sesiones, teniendo en cuenta las fiestas, vacaciones y los días no lectivos según el calendario escolar 2018/2019 de Castilla y León.

La duración de cada sesión tendrá una duración total de 50 minutos.

La distribución de unidades didácticas propuesta para ese curso académico como se muestra en la tabla 1 por trimestres es la siguiente:

<b>Distribución unidades didácticas por trimestre</b>		
<b>Primer Trimestre</b>	<b>Segundo Trimestre</b>	<b>Tercer trimestre</b>
1.La población de Castilla y León, España y Europa.	6.La actividad económica.	11. Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y león.
2. La Población Mundial.	7. La economía de la Unión Europea y de España.	12. El mundo de la Globalización.
3.Los fenómenos migratorios.	8. Las actividades del sector primario.	13. Desigualdades socioeconómicas y conflictos mundiales
4. Las ciudades españolas.	9. Las actividades del sector secundario.	
5.El espacio urbano.	10. Las actividades del sector terciario.	

*Tabla 1. Distribución de las unidades didácticas por trimestre.*

## TEMPORALIZACIÓN

UNIDADES / SEMANAS	Septiembre		Octubre			Noviembre			Diciembre			Enero			Febrero			Marzo			Abril			Mayo			Junio									
	1	2	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
1. La población de Castilla y León, España y Europa.																																				
2. La Población Mundial																																				
3. Los fenómenos migratorios.																																				
4. Las ciudades españolas.																																				
5. El espacio urbano.																																				
6. La actividad económica.																																				
7. La economía de la Unión Europea y de España.																																				
8. Las actividades del sector primario.																																				
9. Las actividades del sector secundario.																																				
10. Las actividades del sector terciario.																																				
11. Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y León.																																				
12. El mundo de la Globalización.																																				
13. Desigualdades socioeconómicas y conflictos mundiales																																				

Tabla 2: Cronograma de distribución de las unidades didácticas a lo largo del curso académico 2018/2019



A continuación, se desarrollan las unidades Didácticas conforme a los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables que rigen según la Orden EDU/362/2015 de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Los estándares y los criterios marcados con un asterisco son añadidos a los expresados en el currículo oficial para completar los contenidos y formar unidades didácticas coherentes con la enseñanza de Geografía en el 3º curso de la Educación Secundaria Obligatoria.

Las actividades propuestas para cada unidad didáctica van en relación con las competencias, estas aparecerán nombradas por su abreviatura de un modo esquemático como se observa en la tabla 3. Estas son:

<b>LEYENDA DE LAS SIGLAS UTILIZADAS EN EL DESARROLLO DE UNIDADES DIDÁCTICAS</b>	
<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	
-CCL	Competencia de comunicación lingüística.
CD	Competencia digital.
CMCT	Competencia matemática y competencias básicas de ciencia y tecnología.
CAA	Competencia de aprender a aprender.
CCEE	Competencia de conciencia y expresiones culturales.
CIEE	Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
CSC	Competencia social y cívica.

*Tabla 3. Relación de Competencias Clave y Elementos Transversales.*

**b) Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica.**

Unidad 1 :La población de Castilla y León, España y Europa.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
<p>La población española.</p> <p>Caracterización de la sociedad europea, española.</p> <p>Consecuencias en el mundo, en Europa y en España.</p>	<p>*Conocer las características de la población de Castilla y León</p>	<p>*Explica los motivos de la despoblación en Castilla y León.</p>	<p>Realización y comentario de un mapa de población de Castilla y León a través de la página web: Atlas de la vivienda. atlas.vivienda.es/.(actividad de motivación inicial para partir del entorno local).</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>
	<p>3. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.</p>	<p>*Conoce la evolución de la población española.</p>	<p>Comentario sobre el gráfico de la evolución de la población española (2000-2018).Anexo 1.</p>	
		<p>3.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes comunidades autónomas</p>	<p>Comentario de mapa sobre la densidad de la población en España por municipio (Año 2011). Anexo 2.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>
		<p>4.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.</p>	<p>Interpretación y elaboración de forma individual de gráficos de barras y de sectores sobre la población española a través de la aplicación Microsoft Excel y a través de los datos del INE. <a href="http://www.ine.es">www.ine.es</a>.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>
	<p>2. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población</p>	<p>2.1. Explica las características de la población europea.</p>	<p>Debate en clase tras la visualización del video: "SOCIALES - LA POBLACIÓN EN EUROPA" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_1sr02IlpUw">https://www.youtube.com/watch?v=_1sr02IlpUw</a></p>	<p>CCL,CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>
		<p>2.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.</p>	<p>Elaboración individual de un mapa de coropletas a través de un sistema de información geográfica (SIG) de las características demográficas de países europeos, para ello se utilizará la página del Instituto Geográfico Nacional. <a href="https://www.ign.es/">:https://www.ign.es/</a></p>	<p>CCL, CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>

Unidad 2: La población Mundial.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencias/s
Tendencias actuales de crecimiento de la población. Estructuras demográficas. Diferencias según niveles de desarrollo. Evolución distribución. Sociedades actuales. Estructura diversidad.	4. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar un comentario. Elabora gráficos que reflejen información económica y demográfica.	1.1. Localiza en un mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.	Realización de un trabajo grupal sobre el problema del crecimiento de la población mundial y elaboración con posterior comentario sobre la distribución de la población mundial, ayudándose de la información disponible en EUROSTAT. <a href="https://ec.europa.eu/eurostat/home?">https://ec.europa.eu/eurostat/home?</a>	CCL, CAA, CIEE, CSC, CMCT
		1.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, di dice a qué país pertenecen y explica su posición económica	Comentario del mapa de densidad de población del mundo en 2012, por países. Anexo 3.	CCL, CAA, CIEE, CSC, CMCT
Estructura diversidad.  Distribución, crecimiento, regímenes demográficos movimientos migratorios.	*Reconocer la evolución y las políticas demográficas mundiales.	5.2. Realiza un gráfico con los datos de evolución del crecimiento	Elaboración de un gráfico sobre la evolución de la población mundial a través de los datos poblacionales sacados del Banco Mundial. " <a href="https://datos.bancomundial.org">https://datos.bancomundial.org</a> " .	CCL, CAA, CIEE, CSC, CMCT
		*Explica la evolución, distribución y estructura de la población mundial .	Comentario de la pirámide de población mundial por sexo y edad (2017).Anexo 4.	CCL, CAA, CIEE, CSC, CMCT
	* Conocer las políticas demográficas.		Realización de búsqueda de noticias, vídeos u otros materiales que traten sobre las políticas demográficas (puesta en común posterior aula).	CCL, CAA, CIEE, CSC, CMCT

Unidad 3 :Los fenómenos migratorios.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Movimientos migratorios. Inmigración e integración. *Refugiados y derechos humanos	1. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.	1.3Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.  3.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.	Los alumnos por parejas tendrán que realizar un proyecto de itinerarios y viajes donde se exprese los efectos que producen las migraciones tanto en los países de origen como en los países de acogida. Los proyectos de movimientos migratorios serán: El triunfo del régimen nazi, después de la Primera Guerra Mundial, después de la Segunda Guerra Mundial, triunfo del régimen comunista y el desmantelamiento de los imperios coloniales de Gran Bretaña.	CCCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
	*Analizar el tipo de movimientos migratorios	5.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio.	Realización de forma individual de un mapa donde se expresen los movimientos migratorios con posterior comentario del mapa.	CCCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
*Tomar conciencia de las razones por las que las personas emigran, visibilizando las particularidades de la emigración/inmigración femenina.	*Resume las principales formas de movimientos migratorios	*Evaluá el papel de la mujer inmigrante	Visualización y posterior debate en clase de la película “El tren de la memoria” (2005) .	CCCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
			Reflexión individual sobre el papel de las mujeres inmigrantes a través de la noticia "Las mujeres ante el reto migratorio" y posterior debate en clase. <a href="https://elpais.com/elpais/2018/06/07/planeta_futuro/1528362434_355501.html">https://elpais.com/elpais/2018/06/07/planeta_futuro/1528362434_355501.html</a>	CCCL,CAA,CIEE, CSC, CMCT

Unidad 4: Las ciudades españolas.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Crecimiento demográfico y transformaciones espaciales. La organización política y administrativa de España.	7. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.	7.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de Internet o de medios de comunicación escrita.	Búsqueda en internet en la página de urbanismo de Valladolid para extraer ideas de los problemas que existen en la ciudad de Valladolid con posterior debate en clase. GIS de Valladolid: <a href="https://www10.ava.es/cartografia/inicio_gis_valladolid.html">https://www10.ava.es/cartografia/inicio_gis_valladolid.html</a>	CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CMCT
	8. Conocer la organización territorial de España.	8.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias e islas.	Crear itinerarios turísticos en diferentes ciudades a través de la aplicación de Google Earth.	CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CMCT
	*Identificar y comprender la problemática medioambiental en la ciudad y los diferentes procesos de desarrollo urbano.	*Explica el proceso de urbanización en España y el declive del mundo rural.	Realizar un gráfico donde exprese la evolución de la población urbana y la población rural en el siglo XX a través de los datos del INE. <a href="https://www.ine.es/">https://www.ine.es/</a>	CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CMCT
		*Distingue las características esenciales de los ecosistemas urbanos.	Trabajo en grupo sobre las diferentes estrategias que se pueden llevar a cabo en una ciudad para resolver el problema medioambiental.	CCL, CD, CAA, CSC
	*Resume los diferentes modelos urbanos.		Describir los principales indicadores de las Smart Cities a través de la página web: Oficina de Estadística de la Comisión Europea: <a href="https://ec.europa.eu/info/departments/eurostat-european-statistics_es">https://ec.europa.eu/info/departments/eurostat-european-statistics_es</a>	

Unidad 5: El espacio urbano				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana. Funciones e identificación espacial de la estructura urbana. Forma de vida y problemas urbanos.	*Analizar la movilidad urbana.	*Distingue las diferentes estrategias de movilidad/ accesibilidad sostenibles.	Estudio sobre las diferentes formas de movilidad urbana en Valladolid y la proposición de nuevas estrategias sostenibles para mejorar la ciudad.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
	5. Identificar el papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	6.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente	Comentario y caracterización de forma individual de las diferentes tipos de ciudades a través de ortofotos señalando los distintos elementos que componen la ciudad.	CCL, CD,CAA,CIEE, CMCT
	6. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y sus contras en Europa.	6.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa	Ejercicio ideal : dibujo de una ciudad ideal en el cuaderno con la justificación de la elección de elementos.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
	*Señalar los factores de vulnerabilidad urbana.	*Distingue las diferentes funciones urbanas que tienen las ciudades	Realización de un mapa conceptual donde englobe y caracterice las distintas funciones y evolución de las ciudades.	
	*Comprende los espacios suburbanos.	*Entiende la metodología para el análisis de la vulnerabilidad urbana.	Realización de un proyecto grupal donde se expongan los principales factores de vulnerabilidad de una ciudad española con posterior presentación en clase.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
			*Señala las características de la expansión de la ciudad.	Localización y comentario sobre los mayores espacios suburbanos españoles mediante un visor geográfico ( IBERPIX). <a href="http://www.ign.es/iberpix2/visor/">http://www.ign.es/iberpix2/visor/</a>
		Conoce el futuro de las ciudades.	Conoce a través de diferentes conceptos hacia donde se dirige las ciudades: ciudad difusa, comunicaciones intraurbanas e interurbanas, burbuja inmobiliarias, conurbaciones..	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT

Unidad 6 : La actividad económica.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
<p>Necesidades humanas y bienes económicos.</p> <p>Conceptos, agentes e instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado y su relación con las unidades familiares.</p> <p>Sistemas y sectores económicos.</p>	<p>1. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.</p>	<p>1.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.</p>	<p>Realización individual de un esquema con el funcionamiento de las empresas según su tipología y dinámica: Empresa multinacional, sociedad limitada, sociedad colectiva, sociedad comanditaria y sociedad cooperativa.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>
	<p>*Conocer y explicar las características de las economías emergentes y de las multinacionales"</p>	<p>*Comprende las empresas multinacionales</p>	<p>Explicación en clase de una empresa importante de las distintas actividades económicas.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>
	<p>* Distingue los espacios de innovación en las áreas suburbanas</p>	<p>*Diferencia las diversas formas de concentración empresarial.</p>	<p>Investigación y descripción grupal sobre el tipo de agrupaciones empresariales de algunas de las multinacionales: Johnson &amp; Johnson, Inditex, Mithsubishi, Keiretsu.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE</p>
	<p>Identificar las estrategias espaciales de las empresas transnacionales.</p>	<p>Resume los elementos de la tercera revolución industrial.</p>	<p>Realiza un mapa conceptual con las principales características de la tercera revolución industrial indicando las innovaciones producidas y los hitos económicos.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE</p>
		<p>*Identifica las empresas que se sitúan en diferentes ciudades.</p>	<p>Conoce las actividades económicas en las cinco ciudades españolas a través de los recursos educativos del Instituto Geográfico Nacional (IGN). <a href="https://www.ign.es/recursos-educativos/economia-funciones-">https://www.ign.es/recursos-educativos/economia-funciones-</a></p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT</p>

Unidad 7: La economía de la Unión Europea y de España.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Espacios geográficos según su actividad económica. Los tres sectores. Cambios en el mundo del trabajo. Localización y caracterización de las principales zonas y focos de actividad económica, con referencia al territorio europeo y español.	2. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas	2.1. Diferencia entre los diversos sectores económicos europeos.	Proyecto de forma grupal: Una mochila. Realización de una empresa ficticia que en la actualidad en Europa genere beneficios según las preferencias del alumnado para fomentar un talento emprendedor.	CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CMCT
	*Localizar los principales focos de actividad económica en España	*Evalúa los impactos de las empresas	Describe en el cuaderno el impacto en el territorio que genera las grandes multinacionales, describiendo tanto los aspectos positivos como los aspectos negativos.	CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CMCT
	*Nombrar los principales acuerdos económicos y políticos de la UE.	*Diferencia los diferentes acuerdos económicos y políticos de la UE.	Presentación individualmente en clase sobre algún acuerdo llevado a cabo en la UE: tratado de Lisboa, tratado de Niza, tratado de Ámsterdam, tratado sobre la Unión Europea - tratado de Maastricht, Acta Única Europea, tratado de Fusión - Tratado de Bruselas	CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CMCT
	*Identificar la situación y estructura de las actividades económicas en España.	*Evalúa las actividades económicas de España.	Visualización y posterior debate en clase sobre la película " Los lunes al sol", de Fernando León de Arona,	CCL, CAA, CIEE, CSC



Unidad 8: Las actividades del sector primario.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Actividades agrarias y transformaciones del mundo rural. Diversidad de paisajes agrarios y sus elementos. * Evolución de los cultivos. La actividad pesquera y la utilización del mar.	3. Identificar los principales paisajes humanizados españoles identificándolos por comunidades autónomas.	3.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.	Proyecto sobre el hombre y su entorno: grupos de alumnos representan agricultores individuales, tienen que decidir qué tipo de cultivos van a plantar y en qué proporciones, en una situación climática desconocida que se concreta a través del dado o de las cartas de la suerte. Todos tienen una serie de cosechas posibles. El éxito o el fracaso de estas operaciones se mide en hojas de balance. Como variantes, pueden introducirse las condiciones del mercado, los cambios en el costo de los transportes y otros factores.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
	5. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	5.1. Sitúa en un mapa las principales zonas cerealistas y las más importantes zonas boscosas del mundo. 5.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.	Realización de forma grupal de búsqueda de información, características, consecuencias y señalización en un mapa, dependiendo de los intereses conjuntos de las zonas productoras de mineral o de zonas cerealistas o de las zonas boscosas con posterior presentación en grupos cooperativos.  Localización y elaboración de un mapa mediante un sistema de información geográfica sobre las principales zonas productoras del mundo con posterior debate en clase sobre la situación económica de esos países.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
	*Explicar el desarrollo agrícola.	* Clasifica los cultivos agrícolas.	Fotos en grupo. Se darán diferentes fotos a cada alumno donde tendrán que investigar acerca de las características de los cultivos para una posterior presentación en clase.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT

			* Señala la revolución verde.	Visualización y posterior debate en clase sobre el documental: El futuro de la comida (2004)	
			* Identifica el papel de la mujer en el desarrollo agrícola y rural	Trabajo en grupo sobre la representación de una entrevista en directo. Análisis de noticias sobre las mujeres agricultoras de diferentes países donde cada alumno tendrá un rol diferente: redactor, entrevistador, cámara, agricultora y presentador. Tendrán que actuar cada uno con su papel asignado en clase.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
	*Describir el sistema pesquero.	* Diferencia los distintos tipos de pesca.		Lectura individual sobre el artículo: " Las consecuencias del exceso de pesca". <a href="https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/exceso-pesca-consecuencias_3459">https://www.nationalgeographic.com.es/mundo-ng/grandes-reportajes/exceso-pesca-consecuencias_3459</a> Hay demasiados anzuelos en los océanos y mares del planeta. Repasamos los problemas de la pesca actual " con posterior debate en clase.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT

Unidad 9: Las actividades del sector secundario.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Materias primas y fuentes de energía. Importancia de las energías renovables. Actividad industrial y su evolución. Industrias espaciales e industriales. Industria en la era de la globalización.	6. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas del mundo.	5.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía del mundo.	Grupo de investigación: los estudiantes de cada equipo y el docente plantearán subtemas específicos según las aptitudes o intereses del tema sobre las zonas productoras o consumidoras de energía, planificando los objetivos que proponen y los procedimientos que utilizarán para alcanzarlos con posterior presentación del trabajo.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
		5.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.	Completar la ficha sobre las energías renovables. Anexo 5.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC,CMCT
	*Nombrar las diferentes tipologías de áreas empresariales.	*Compara las diferentes tipologías de áreas empresariales	Realización de un trabajo en grupo sobre alguna de las tipologías de infraestructura para albergar actividades empresariales (Complejos industriales de alta tecnología, Distritos tecnológicos, Centros de incubación de empresas, Parques tecnológicos y científicos y Tecnópolis) con posterior presentación sobre las características particulares de una de ellas.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
	*Explicar las ciudades del Mercantilismo.	* El papel de Gran Bretaña	Lectura y posterior debate en clase sobre las características de la primera revolución industrial: Inglaterra.	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC, CMCT
*Describir las características de la industria española.	*Resume la evolución de la industria española.	Comentario individual y posterior debate en clase sobre la industria del automóvil en España a través de una noticia del ABC. <a href="https://www.abc.es/motor/abci-radiografia-automocion-espana-2018-201804270112_noticia.html">https://www.abc.es/motor/abci-radiografia-automocion-espana-2018-201804270112_noticia.html</a>	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC,CMCT	

Unidad 10: Las actividades del sector terciario.					
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s	
<p>Importancia creciente del sector servicios. Comercio y transportes. Medios de comunicación y la sociedad de la información. Turismo y su impacto en el mundo actual.</p>	<p>4. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.</p>	<p>6.1 Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.</p>	<p>Localización en un mapa mudo de los siguiente países: Estados Unidos, China, Japón, Alemania, Reino Unido, China, Francia, India e Italia con posterior comentario sobre las características industriales de estos países.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CIEE, CSC,</p>	
	<p>7. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno.</p>	<p>7.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.</p>	<p>Realización de una trabajo por parejas sobre las distintas fases del proceso de fabricación, transporte y venta de un producto, así como el recorrido que sigue un producto desde el punto fabricación al de su consumo.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CMCT</p>	
		<p>*Localiza en España los principales puntos de comunicación.</p>	<p>Visualización y comentario sobre el mapa del sistema de transporte en España en la web del IDEE. <a href="http://www.ideo.es/visualizador/">http://www.ideo.es/visualizador/</a></p>		
	<p>*Conocer las características del turismo español</p>	<p>*Resume la evolución del turismo español.</p>	<p>Realización en grupos de un comentario con posterior debate en clase sobre la evolución del turismo español mediante la lectura: Movimientos Turísticos en Fronteras (Frontur) y Encuesta de Gasto Turístico (Egatur) 2012.</p>		<p>CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CCEE, CMCT</p>
<p>*Analizar el impacto del turismo en diferentes países.</p>		<p>*Identifica los principales países turísticos del mundo.</p>	<p>Comentario de la imagen: los diez principales destinos del turismo mundial en 2017. Anexo 6.</p>	<p>CCL, CD, CAA, CIEE, CSC, CCEE</p>	

Unidad 11: : Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y León.				
Esta unidad se desarrolla detalladamente en la unidad didáctica modelo en la segunda parte del trabajo.				
Unidad 12: El mundo de la globalización.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Desarrollo humano desigual. Grandes áreas geopolíticas, y geoeconómicas culturales del mundo. Políticas de cooperación y solidaridad. Actitud crítica frente al desigual reparto de la riqueza.	2. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.	2.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan zonas.	Creación de un mapa conceptual ayudándose de la página web de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO): para explicar el funcionamiento del comercio mundial. <a href="http://www.fao.org/home/es/">http://www.fao.org/home/es/</a>	CCL, CD,CAA,CIEE
	3. Relacionar áreas en conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.	3.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. 3.2. Señala áreas de conflicto bélico en un mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.	Elaboración de un informe en grupos donde se señalen las causas y consecuencias de los principales conflictos bélicos, y las medidas para tratar de paliar estas situaciones. Los países propuestos para la elaboración de un informe serán: Sudán del Sur ( en guerra civil desde el 2011), Afganistán (en guerra desde 2001), México (en guerra contra el narcotráfico desde 2004 ), Nigeria (presencia de Boko Haram desde 2009 ) y Turquía (conflicto entre Turquía y las milicias kurdas desde 1984 ).	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC
	*Identificar la evolución de los mercados mundiales y la riqueza de los países.	*Relaciona los diferentes mercados mundiales.	Elaboración de un informe en grupos sobre las características de alguno de los acuerdos comerciales entre países y sus características. Los informes propuestos serán: CETA (acuerdo de la Unión Europea con Canadá), el JEFTA (Acuerdo con Japón), Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (GATT), Tratado de Libre Comercio de América de Norte con Estados Unidos y Canadá (TLCAN) y Acuerdo de Asociación Transpacífico (TPP).	CCL, CD,CAA,CIEE, CSC

	<p>*Definir las medidas que se llevan a cabo para solucionar los principales problemas medioambientales.</p>	<p>*Distingue los diferentes organismos retores del proceso de globalización.</p>	<p>Investigación en grupo sobre alguno de los organismos internacionales que desempeñan un rol principal en el proceso de globalización con posterior presentación de cada uno de ellos. Entre los organismos diferentes organismos destacaremos para hacer el trabajo: Organización Mundial para la Agricultura y Alimentación, Fondo Monetario Internacional, Organización del Tratado del Atlántico Norte y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE, CSC</p>
	<p>*Definir las medidas que se llevan a cabo para solucionar los principales problemas medioambientales.</p>	<p>*Distingue las consecuencias que genera los impactos medioambientales.</p>	<p>Realización en grupos del estudio de un caso sobre algún impacto ambiental: ruido, deforestación, vertidos, contaminación atmosférica, explotación de recursos naturales.</p>	<p>CCL, CD, CAA,CIEE,CSC</p>

**Unidad 13: Desigualdades socioeconómicas y conflictos mundiales.**

<b>Contenido</b>	<b>Criterio</b>	<b>Estándar de aprendizaje evaluable</b>	<b>Actividad</b>	<b>Competencia/s</b>
Disposición favorable para contribuir, individualmente, a la racionalización en el consumo y al desarrollo humano de forma equitativa y sostenible. Riesgos y problemas medioambientales.	<p>1. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.</p> <p>4. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.</p>	<p>1.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.</p> <p>4.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.</p>	<p>Realización por grupos del trabajo basado en las principales características del comercio en Brasil o Francia y los diferentes organismos que lo componen.</p> <p>Juego de búsqueda: detección de la localización exacta de los recursos mediante herramientas geográficas. Grupos de alumnos representan compañías de exploración que disponen de determinados activos de capital con determinadas circunstancias que marcarán el beneficio o la desaparición de la empresa. El profesor asignará un recurso para cada grupo y determinados factores que condicionará su localización y progreso.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE</p> <p>CCL, CD, CMCT,CAA, CCEE,CIEE,CSC</p>
	<p>*Nombra los grandes centros de poder de decisión mundial.</p>	<p>*Nombra las diferentes políticas medioambientales.</p>	<p>Presentación en grupo de alguno de los proyectos medioambientales a nivel mundial. Cada grupo tendrá que detallar en un trabajo con posterior presentación sobre alguno de estos organismos: Foro Político de Alto Nivel sobre el Desarrollo Sostenible, Comisión sobre el Desarrollo Sostenible, Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático, Foro de las Naciones Unidas sobre los Bosques</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE,CSC</p>
	<p>*Conocer los grandes centros de poder de decisión mundial.</p>	<p>*Localiza los grandes centros de decisión mundial.</p>	<p>Señalización de forma individual mediante Arcgis los principales centros de poder mundial (Alemania, Canadá, Estados Unidos, Francia, Italia, Japón y Reino Unido Rusia y la Unión Europea), con posterior comentario sobre las influencias que ejercen estos países sobre otros.</p>	<p>CCL, CD,CAA,CIEE,CSC</p>

### *c) Decisiones metodológicas y didácticas.*

La programación va dirigida a un colegio del centro de Valladolid, donde las familias tienen un nivel socioeconómico medio-alto, el edificio se encuentra situado en el centro histórico de la ciudad. El curso de 3ºESO cuenta con 25 alumnos, 12 niños y 13 niñas, los cuales 2 son inmigrantes sin barrera idiomática.

Las decisiones metodológicas y didácticas que se tomen para el aula pueden marcar el devenir del curso y de los propios alumnos. Ya la ORDEN EDU/362/2015 de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, se hace eco de la metodología en base a la importancia para el desarrollo correcto del día a día y para la consecución de los objetivos marcados para el curso. Según nos indica la ORDEN EDU/362/2015 de 4 de mayo, " los procesos de enseñanza y aprendizaje deben proporcionar al alumno un conocimiento sólido de los contenidos, al mismo tiempo que propiciar el desarrollo de hábitos intelectuales propios del pensamiento abstracto, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión y expresión y el sentido crítico, y la capacidad para resolver problemas y aplicar los conocimientos adquiridos en diversidad de contextos, dentro y fuera del aula, que garanticen la adquisición de las competencias y la efectividad de los aprendizajes".

Por tanto, a lo largo de toda la programación anual planteada se ha pretendido reflejar la adquisición de los aprendizajes geográficos mediante la unión de distintos modelos de enseñanza, y en particular, de aquellos que el alumnado es el gran protagonista de la construcción del conocimiento, siendo el organizador de su propio proceso de aprendizaje, conectándolo con la realidad cotidiana de nuestro alumnado para promover la continuidad escolar. Para ello es necesario crear nuevos escenarios donde se imponga un modelo pedagógico impulsor de la participación personal y colectiva, apartándose de las clases basadas en la exclusiva transmisión de contenidos. (Cañizares Márquez 2014)

Todavía existen personas que asocian la Geografía a un listado de nombres de lugares, un trabajo con mapas mudos y una visualización del mundo en los viejos atlas de mapas políticos obsoletos. Poco tiene que ver con la denominada geografía académica y universitaria, que se ha especializado en problemas de ordenación del territorio, análisis de recursos y posibilidades de desarrollo local. (Prats, 2015)



En la enseñanza de la geografía, el trabajo de campo y las visitas a lugares próximos tienen un gran valor educativo para motivar al alumnado y hacerlo participe de la toma de decisiones en la conformación del territorio. (Bailey, P. 1985).

La planificación de la programación de Geografía para 3º ESO se ha tenido en cuenta siguiendo una planificación regional, en la cual, consiste en utilizar círculos concéntricos para cada tema, analizando primero los ejemplos comarcales y pasando luego al estudio del tema a nivel nacional y mundial, motivando y haciendo participe al alumnado de la importancia del proceso de aprendizaje. (García Pérez, 1991).

Para un proceso de enseñanza-aprendizaje competencial, las estrategias interactivas, el estudio de casos, el aprendizaje basado en problemas o la realización de proyectos, son las más adecuadas, al permitir compartir y construir el conocimiento y dinamizar la sesión, favoreciendo la participación activa, la experimentación y un aprendizaje funcional que va a facilitar el desarrollo de las competencias, así como la motivación de los alumnos al contribuir decisivamente a la transferibilidad de los aprendizajes.

El trabajo por proyectos, especialmente relevante para el aprendizaje por competencias, se basa en la propuesta de un plan con el que se busca conseguir un determinado objetivo práctico, poniendo en juego sus conocimientos, habilidades, destrezas o actitudes personales, como la desarrollada en la unidad modelo. Esta metodología ayuda al alumnado a organizar su pensamiento favoreciendo en ellos la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y la tarea investigadora a través del cual, cada uno asume la responsabilidad de su aprendizaje, aplicando sus conocimientos y habilidades a proyectos reales, favoreciendo los elementos que engloban las distintas competencias como se desarrolla en la Unidad didáctica modelo.

La enseñanza de la Geografía debe estar al servicio del éxito educativo y del deber social, generando actitudes de compromiso para la transformación de la sociedad, como, por ejemplo, la actividad planteada de búsqueda en internet en la página de urbanismo de Valladolid los diferentes problemas que existen en la ciudad de Valladolid, planteada en la unidad 4: Las ciudades españolas. En este sentido, resultan especialmente eficaces los principios del aprendizaje servicio para trabajar en las necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo. (Cañizares Márquez, 2014).

La incorporación de los sistemas de información geografía (SIG), repercuten en el aula y en proceso de enseñanza- aprendizaje de la geografía, iniciándose un nuevo camino a la hora de enseñar geografía. A lo largo de todas las unidades didácticas se han planteado

numerosas actividades para la utilización de los SIG (ARCGIS, GOOGLE MAPS, IBERPIX...). Las ventajas de la utilización de los Sistemas de Información Geográfica en el proceso de enseñanza-aprendizaje está ampliamente demostrada por aquellos que lo practican. Un SIG debe permitir implementar habilidades tecnológicas y comprender mejor el territorio fomentando la capacidad que tiene el alumno, además existe una amplia gama de posibilidades que hoy están disponibles en la Red y que abarcan tanto nuestro territorio nacional, el mundo entero o contenidos relacionados con la Geografía a través de las TIC. (De Lázaro y Torre & González González, 2005)

El aprendizaje cooperativo establece una manera distinta y más motivadora, y eficaz, de organizar el trabajo de los estudiantes de la clase. En los proyectos planteados en la programación, nos proponemos aplicar una estructura cooperativa por tres razones: atención a la diversidad, desarrollo de competencias clave y atención a la diversidad. Nuestro objetivo es cambiar las estructuras individualistas implantadas a lo largo de casi toda la historia docente, por diferentes estructuras cooperativas.

En la actualidad, el docente, no solo es un transmisor de conocimientos, sino que debe ser un investigador que favorezca un ambiente de aprendizaje, favoreciendo el conocimiento práctico y constructivo de los alumnos, para que sean capaces de enfrentarse en el argumentar críticamente y comprender situaciones o problemas diferentes, un ejemplo es la actividad de investigación planteada en la unidad 10: Las actividades del sector terciario. (Mulé, 2015)

Dentro de la metodología didáctica nos centraremos en el aprendizaje significativo, en el cual el individuo necesita tener un conocimiento previo al cual se va sumando una nueva información. Esta nueva información viene a complementar la previa para enriquecer una visión global de un tema, dándole un sentido a lo que estamos aprendiendo para encontrarle una utilidad en la vida diaria. Para ello, dentro del aula aplicaremos en cada unidad didáctica programa varias procesos o fases:

1. Fase de activación o preinstruccional: el objetivo básico de esta fase es activar los conocimientos previos para conectar los nuevos conocimientos con sus estructuras cognitivas, relacionando la nueva información con experiencias y situaciones significativas. Se puede llevar a cabo mediante una fase expositiva, comparativa o concreción de objetivos y cuestiones además de que el alumno conozca el objetivo que tiene que lograr a lo largo de esa unidad didáctica.

2. La segunda fase es la de desarrollo o instruccional: Se caracteriza por ser una fase extensa en la que se trata de que el alumno asimile los conocimientos implicados en los distintos temas. Para ello es necesario una organización y coherencia de los contenidos

3. La última fase es la de retroalimentación. El objetivo final es hacerle consciente de la progresión que ha experimentado, así como su evolución a lo largo de las sesiones y facilitarle seguir aprendiendo

De esta manera, en cada unidad didáctica seguiremos el siguiente esquema: la primera sesión (o sesión inicial) incluirá una breve presentación del tema, con sus objetivos principales o algún tipo de actividad para conocer cuáles son sus conocimientos previos. Ésta irá seguida de unas sesiones de desarrollo, donde se presente el tema de una manera más exhaustiva y ordenada y para terminar una sesión final de repaso donde se ponga de manifiesto la progresión que ha experimentado el alumno. (Blanquiz & Flor Villalobos, 2018)

#### ***d) Concreción de elementos transversales que se trabajan en cada materia.***

Los elementos transversales que se han de tener en cuenta son los establecidos en el artículo 6 del Real Decreto 1105/2014, el cual establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria.

La programación didáctica de Geografía para 3º ESO permite trabajar con facilidad con muchos de los elementos transversales de manera correcta e idónea.

Dentro de las programaciones se incorporan una serie de valores, como la igualdad y la no discriminación o los valores centrados en la democracia mediante la realización de numerosos trabajos cooperativos y los debates realizados en clase.

La igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social serán trabajadas en todas las unidades como se puede observar en la actividad de la unidad didáctica 7: Las actividades del sector primario.

El desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas, así como a la ética empresarial son trabajados de manera efectiva en varias actividades donde se permite desarrollar su propio proyecto empresarial bajo una serie de requisitos y limitaciones,

buscando formar a personas que, no tan sólo posean conocimientos sino que sean capaces de integrarse fácilmente en la sociedad como ciudadanos comprometidos y autónomos. Dentro de este curso se han propuesto numerosas actividades donde se fomenta ese espíritu emprendedor.

Conceptos como la comprensión oral y escrita serán trabajados en profundidad mediante la lectura de documentos de diversa índole, como textos, libros o noticias que permitirán al alumno poner en prácticas su capacidad de análisis en la lectura y elaboración de sus propios trabajos o exposición individual o grupal que obliguen a articular un discurso teórico poniendo de manifiesto su expresión oral. Estas presentaciones podrán acompañarse de medios digitales y audiovisuales trabajando también las competencias de la comunicación audiovisual y el empleo de tecnologías de la información y la comunicación. a lo largo del curso escolar.

Las adquisiciones de conocimientos tecnológicos de la Información serán desarrolladas de igual manera mediante numerosas actividades a lo largo de curso anual, dando gran importancia a los sistemas de información geográfica (SIG) tan necesarios y habituales en la educación geográfica actual.

Además, los valores relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente se trabajan de forma exhaustiva en esta asignatura, mediante trabajos y proyectos para generar una concienciación ambiental. Se pretende no solo modificar la conducta sino desarrollar en los individuos la capacidad para la acción, mediante el estudio del medio ambiente y de los problemas de desarrollo, para avanzar colectivamente hacia una sociedad sostenible.

#### ***e) Medidas que promueven el hábito de la lectura.***

Es importante que los docentes presten atención a establecer las medidas necesarias para fomentar en sus alumnos unos hábitos de lectura, que terminen beneficiándoles en su día a día, por esto, nuestro objetivo es alcanzar un nivel óptimo de comprensión lectora para tener éxito en cualquier aprendizaje y mejorar la competencia lingüística y el hábito lector del alumnado.

Los alumnos a lo largo del curso académico tienen que leer un total de 3 libros, uno por cada trimestre, como se observa en la tabla 4, planteándose varias lecturas para la elección

personal de los estudiantes en relación con la colocación de las unidades didácticas planteadas. La evaluación de las lecturas y posterior resumen del libro al final de cada trimestre tendrá un peso final adicional de 0,5 en la nota final del trimestre.

<b>Lecturas programas para cada trimestre.</b>		
<b>Primer Trimestre</b>	<b>Segundo Trimestre</b>	<b>Tercer trimestre</b>
Ciudades de papel, John Green	Así se domina el mundo: Desvelando las claves del poder mundial. Pedro Baños.	Primavera silenciosa. Rachel Carson
Muerte y vida de las grandes ciudades, Jane Jacobs.	La venganza de la Geografía: cómo los mapas condicionan el destino de las naciones Libro de Robert D. Kaplan	La vuelta al mundo en ochenta días Novela de Julio Verne
Ciudad de cristal, Paul Auster	El malestar en la globalización, Joseph Stiglitz.	Ártico: La batalla por el Gran Norte, Marzio G. Mian

*Tabla 4. Lecturas planteadas para cada trimestre.*

**f) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.**

La evaluación se fija por la LOMCE y concretado en la orden EDU/362/2015, del 4 de mayo, que estipula una evaluación continua que pueda analizar los conocimientos y aprendizaje en relación con los criterios de evaluación, y los estándares de aprendizaje fijados por la ley. En líneas generales, se entiende la evaluación como la manera que nos permite comprobar y señalar el nivel de conocimiento y aprendizaje de un alumno o alumna, además de permitirnos comprobar y tener un seguimiento de su trabajo, implicación y esfuerzo con la asignatura.

A continuación, se especifican los mecanismos e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes por parte de los alumnos, siendo fundamental la evaluación, tanto por parte de los alumnos como por el docente, para comprobar el cumplimiento de los objetivos propuestos; los criterios de evaluación; los estándares de aprendizaje y el desarrollo competencial.

La evaluación se tendrá en cuenta el trabajo diario de los alumnos que se valorará a través del cuaderno de clase y de los trabajos realizados sobre temas concretos tanto de forma individual como colectiva. Este trabajo diario tendrá una incidencia del 30 % en la nota de la evaluación, teniendo en cuenta tanto la expresión escrita como la oral, aspectos de vital importancia, ya que puede rebajar hasta un punto la nota del total.

Al final de cada unidad didáctica, se demostrarán todos los resultados establecidos en la obtención de competencias y la comprensión de conocimientos, a través de una prueba escrita que se valorará con 60% de la nota total de cada unidad didáctica.

Finalmente, la actitud, el esfuerzo, el comportamiento correcto, formal y educado del alumno frente a la asignatura y en la clase supondrá un 10 % de la nota de la evaluación. También se evaluarán estos aspectos a través de una rúbrica

Para tener en cuenta todos estos criterios de calificación, los alumnos deberán superar la prueba escrita con un mínimo de un cinco sobre diez con el objetivo de evaluar la comprensión que tienen tanto de las explicaciones realizadas en clase como de las diferentes actividades ejecutadas en clase, evitando así que dejen de un lado el estudio de la asignatura.

Además, los alumnos que no llegasen a superar la asignatura al final del trimestre realizarán una prueba escrita que englobe las unidades didácticas que hayan suspendido a lo largo del desarrollo de ese trimestre para poder superar el trimestre con éxito. Si se suspendieran varios trimestres, se realizaría una prueba escrita en la que se englobarían los contenidos suspendidos durante el desarrollo de dichos trimestres.

### ***g) Medidas de atención a la diversidad.***

La atención a la diversidad intenta dar respuesta a las dificultades de aprendizaje, a las discapacidades sensoriales, físicas, psíquicas y sociales, a los grupos de riesgo, a las minorías étnicas, al alumnado superdotado, a los inmigrantes, al alumnado con intereses especiales y a cualquier otra necesidad educativa diferenciada y especializada.

Uno de los mayores desafíos con los que se encuentra actualmente la educación en todos los países desarrollados es: “Cómo abordar con calidad y equidad la diversidad creciente del alumnado que en un modelo de enseñanza comprensiva acude a las aulas cada día. Cómo abrir y ordenar nuestros sistemas educativos ordinarios para dejar vivir en ellos a quienes hasta hace apenas dos décadas quedaban excluidos, garantizando que todas las personas sin excepción puedan disfrutar de su derecho a una educación de calidad” Escudero y Martínez (2004).

Es, por tanto, necesario que los centros se encaminen hacia un proceso de enseñanza-aprendizaje adaptados al grupo y a los individuos. Esto requiere una serie de actuaciones educativas más complejas, exigiendo una mayor implicación profesional.

La diversidad es una realidad fácilmente observable, y su adecuada atención es uno de los pilares básicos en el que se fundamenta el sistema educativo. Como profesores, debemos adaptarnos a las características individuales de cada alumno, respetar cada cultura y adoptar una metodología que respete los distintos ritmos de aprendizaje. La atención a la diversidad se realizará dentro del aula, pretendiendo sobre todo conseguir la participación del alumno/a, reduciendo los criterios de evaluación al mínimo exigible y valorando su buena disposición y colaboración de éste.

Para ello, se utilizará los siguientes recursos como medidas de refuerzo y de atención al alumnado con necesidad de apoyo educativo:

- refuerzo de cada aprendizaje.
- consolidación de cada aprendizaje.
- ampliación de cada aprendizaje.

Para aquellos alumnos con dificultades de aprendizaje se propone la posibilidad de realizar tutorías, para que puedan presentar sus dudas y problemas, así como sus dificultades. Y para los alumnos de altas capacidades o que se encuentran motivados con un tema en particular, se plantea la posibilidad de una serie de actividades y lecturas complementarias para incrementar sus conocimientos y su proceso de aprendizaje

### ***h) Materiales del aula y recursos de desarrollo curricular para el alumnado.***

La utilización de materiales y recursos para el alumnado utilizados en la programación de 3º ESO de Geografía será de enorme variedad, destacando:

- El libro y material impreso será el asignado por el centro, además se recomendará bibliografía complementaria para aquellos alumnos interesados en la materia, así como refuerzos a diversos contenidos.
- Cuaderno de la asignatura donde realizarán las tareas a lo largo de todo el curso. La idea es que todo el trabajo quede almacenado en un único lugar fácil de recoger y así evitar extravíos de actividades o de información relevante.
- Los recursos bibliográficos: los libros de lectura planteados a lo largo del trimestre, así como otros materiales elaborados por el docente.
- Soportes Cartográficos: utilización de atlas, mapas de España, de Europa y planisferios, atlas de los espacios naturales protegidos, mapas del Instituto Geográfico, ortofotos, imágenes de paisajes...
- Soporte Cinematográfico y Fílmico: a lo largo de la programación didáctica se han propuesto la visualización de dos películas: "Los lunes al sol", de Fernando León de Arona, "El tren de la memoria" (2005) y el documental: "El futuro de la comida" (2004) .
- Soporte informático: utilización de diferentes páginas web como: INE, Eurostat, Banco Mundial, Gis de Valladolid, Comisión Europea... Además se manejará aplicaciones geográficas para la gestión y el tratamiento de información de diversa índole como: Google Earth, Iberpix, IGN, IDEE o Arcgis entre otras. Además, considero importante dentro del aula poder contar con dispositivos digitales que permitan la búsqueda de información o realizar labores de investigación. En ese sentido sería ideal contar con un dispositivo digital para cada alumno.

### ***i) Programa de actividades complementarias y extraescolares.***

A lo largo del desarrollo del curso se llevarán a cabo una serie de salidas extraescolares que tendrán como objetivo completar los contenidos impartidos en el aula. Estas actividades o salidas extraescolares pretenden despertar el interés y la atención por aprender, además de conseguir romper con la rutina y la cotidianidad del aula.



Para completar la enseñanza de la asignatura, queda abierta la posibilidad de cualquier visita que el departamento estime oportunas y que estén relacionadas con las Ciencias Sociales: geografía y con la formación general que los alumnos deben tener al finalizar sus estudios.

El programa de actividades complementarias y extraescolares planteados se ajusta a las unidades didácticas planteadas en cada trimestre escolar para la realización de diferentes tipos de actividades como:

#### Primer trimestre.

- Recorrido por la geografía urbana de Valladolid en relación con la Unidad 4: Las ciudades españolas.

#### Segundo trimestre.

- Visita industria de Castilla y León en correlación con las unidades correspondientes a las actividades económicas del segundo trimestre escolar.

#### Tercer trimestre.

- Viaje Parque natural de la Sierra de Gredos en relación con la unidad 11: Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y León y la unidad 13: Desigualdades socioeconómicas y conflictos mundiales.

El trabajo de campo es un recurso fundamental para la consecución de las competencias programadas para el alumno y que contribuyen a la educación del alumnado. Por tanto, la importancia de las salidas de campo en la enseñanza de la geografía es primordial, ya que ayuda a la mejora de la comprensión, aplicación, análisis, síntesis, evaluación y conocimiento, rompiendo con la rutina habitual de las clases y trasladan el aprendizaje y el conocimiento al mundo real.

#### ***j) Procedimiento de evaluación de la programación didáctica y sus indicadores de logro. Rúbrica en relación con:***

En este apartado se ha desarrollado una rúbrica para evaluar la programación didáctica siguiendo como indicadores de logro: los resultados del curso, la adecuación de los materiales y recursos didácticos, y la distribución de espacios y tiempo a los métodos didácticos y pedagógicos utilizados, y, finalmente, la contribución de los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima del aula y el centro.

Es necesario evaluar no solo a los alumnos y su proceso de aprendizaje, sino también al docente y su proceso de enseñanza, como se muestra en la tabla 5, para poder corregir los aspectos de la programación para cumplir todos los objetivos que el docente se propone cometer.

<b>Procedimiento de evaluación de la programación didáctica.</b>			
	<b>INSUFICIENTE</b>	<b>SUFICIENTE</b>	<b>EXCELENTE</b>
<b>Resultados de evaluación.</b>	No acredito que los estándares mínimos contemplados por el currículo se han logrado. 30%-50% estándares superados.	Demuestro por medio de una serie de trabajos y del examen que los contenidos mínimos se han alcanzado.50%-70% estándares alcanzados.	Se han alcanzado todos los contenidos demostrándolo por medio de examen y la realización de las actividades planteadas.70%-100% estándares logrados.
<b>Adecuación de los materiales y recursos.</b>	No utilizo recursos ni materiales variados para la presentación de los contenidos de cada unidad didáctica. Y además no he sido capaz de gestionar adecuadamente el reparto temporal de unidades didácticas.	Utilizo solo el libro de texto y algún recurso web para presentar los contenidos cada unidad didáctica. Y además he sido capaz de gestionar temporalmente más de la mitad de las actividades de las unidades didácticas.	Utilizo gran variedad de recursos y materiales para la presentación de los contenidos de cada unidad didáctica. Y además he sido capaz de gestionar temporalmente todas las unidades didácticas planificadas.
<b>Contribución a los métodos didácticos y pedagógicos a la mejora del clima en el aula.</b>	No contribuyo a la mejora del clima en el aula ni a la mejora de las relaciones entre los alumnos.	He conseguido parcialmente mejorar el clima en el aula y las relaciones entre los alumnos.	Mejoro notablemente la calidad del clima en el aula y las relaciones entre los alumnos a través de normas de convivencia.

Tabla 5. Procedimiento de Evaluación.

## Parte II. Unidad didáctica modelo

### A. Elementos curriculares

#### *a. Justificación y presentación de la unidad.*

El paisaje en estos últimos años, está provocando un gran interés institucional, valorándose como componente de la calidad de vida y de la identidad cultural de la población hasta el punto de ser una parte del derecho humano a unas condiciones de vida saludables y dignas, como se expone en el Convenio Europeo del Paisaje. El Paisaje está vinculado tanto al patrimonio natural y cultural, afirmándose a una cultura territorial de una sociedad determinada, cuyo conocimiento y puesta en valor del patrimonio es necesario para un desarrollo sostenible. Además, los paisajes que en la actualidad tenemos se deben a distintos agentes del territorio que modelan y crean los distintos paisajes. Este interés por el paisaje se corresponde con aspectos que se relacionan con la identidad y al marco vital en el que se desarrollan las personas; es esta la razón por la cual se afirma que el paisaje forma parte del derecho humano. Por tanto, se hace necesario comprender el mundo en que vivimos y sus diferentes paisajes para la formación de unos individuos que sean capaces de respetar las diferencias sociales, culturales y naturales. (Liceras Ruiz,2013).

Un tema básico dentro de la educación ambiental es el paisaje, el cual ha ido poco a poco recuperando importancia en el sector educativo en las últimas décadas y aumentando su presencia en la creación de programas educativos del paisaje. El Convenio Europeo del Paisaje firmado en el año 2000 en Florencia, define el paisaje como “cualquier parte del territorio tal como la percibe la población, cuyo carácter sea el resultado de la acción y la interacción de factores naturales y/o humanos” (Convenio Europeo, 2000). Por esta razón el concepto de paisaje y su conocimiento debe estar presente en todos los niveles educativos puesto que la población ha de poder participar y opinar con conocimiento de causa sobre las actuaciones en los paisajes que son su marco de vida, signo de identidad y legado patrimonial generacional. Y como todo patrimonio, está en manos del propietario mejorarlo, conservarlo o dilapidarlo

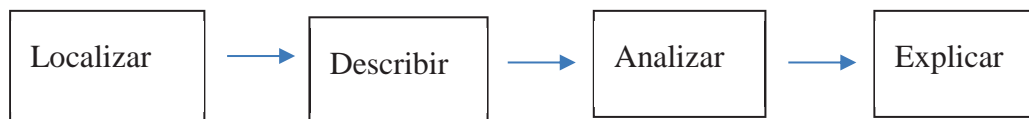
El uso de estas herramientas va a permitir al alumno ser partícipe de los cambios del paisaje, comprendiendo que este no es estático, sino que se transforma con el tiempo, albergando varias expresiones y formas de representación, por ello se debe conseguir que entiendan los paisajes a través de diferentes estrategias didácticas. (Liceras, 2003, p.93).

El alumno no debe quedarse solo en el análisis descriptivo del paisaje, es decir, en definir colores, formas, líneas o texturas, sino que debe comprender lo observado y para ello, debe establecer una explicación de las características del mismo relacionadas con factores naturales y antrópicos, comprender las transformaciones del paisaje y contar su historia. En definitiva, que sea capaz de hacer un análisis, interpretación y valoración del paisaje, es decir, “aunar la explicación y la comprensión, simultanear la vía de conocimiento apoyada en la razón y el pensamiento con la que utiliza el sentimiento y la imaginación como herramientas fundamentales” (Ortega Cantero, 2003 en Licerias, 2013, p. 92).

El estudio del paisaje desde las ciencias sociales favorece el desarrollo de capacidades transversales, ya que posibilita un análisis desde una perspectiva interdisciplinar (geografía, ciencias de la naturaleza, historia...). Fomenta el desarrollo de valores primordiales para la formación cívica de los alumnos, desarrolla un análisis gradual que pueden adaptarse al desarrollo psicoevolutivo de los estudiantes, desde los estadios de observación y clasificación hasta que son capaces de abordar sus propio procesos de investigación. Facilita al mismo tiempo, la capacidad de abordar y comprender problemas sociales actuales y trascendentes y permite el desarrollo de las capacidades de percepción, descripción e interpretación del espacio geográfico. (Licerias 2003, p. 13-14)

El desarrollo de la unidad didáctica se seguirá de acuerdo con una evolución de la complejidad que compone el paisaje y el patrimonio territorial como un sistema abierto. La primera fase del aprendizaje consiste en una observación del paisaje, para reconocer todos los elementos geográficos conocidos y desconocidos del mismo y una segunda etapa que requiere la explicación de los elementos encontrados en el paisaje. El análisis geográfico ha proporcionado un método de interpretación del paisaje que se ha mostrado muy eficaz como estrategia para su conocimiento en la escuela y que, basándose en la comprensión de las relaciones de todo tipo que se establecen entre la sociedad y el medio natural, trata de explicar la fisonomía característica que da forma a cada paisaje. (Busquets i Fàbregas, 2010)

Las fases de desarrollo de las unidades didácticas seguirán una evolución en la complejidad geográfica, como se muestra en la tabla 6, para permitir a los alumnos progresar en la capacidad de adquirir aprendizajes nuevos, pero al mismo tiempo, contribuir a establecer una relación entre los fenómenos que se observan, y establecer una relación de causa-efecto entre ellos. (Pena Vila, 1997)



*Tabla 6. Fases de desarrollo.*

En conjunto, las actividades propuestas a lo largo de toda la unidad didáctica comportan el logro de contenidos específicos de las diversas áreas de aprendizajes, desde una perspectiva plenamente interdisciplinaria, estimulando los aprendizajes mediante el progreso individual y social. Estas actividades sobrepasan el ámbito estrictamente escolar y pueden satisfacer los intereses de otros colectivos y de la educación no formal.

**b. Desarrollo de elementos curriculares y actividades (cuadro)**

Unidad 11: Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y León.				
Contenido	Criterio	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividad	Competencia/s
Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Medidas correctoras. * Paisaje y tipos; Espacios protegidos; Problemas medioambientales.	* Distinguir el valor del patrimonio territorial y paisajístico	*Explora personalmente el paisaje y el patrimonio territorial	Descubrir que emoción causa los diferentes paisajes en el alumnado mediante la visualización de paisajes.	CCL, CD,CAA, CIEE, CSC
	*Comprender los elementos del paisaje	*Reconoce los elementos que componen las distintas clasificaciones sobre el paisaje.	Clasificación de fotos en grupos de: «paisaje natural», «paisaje cultural» y «no sé». Cada grupo de alumnos tendrán imágenes de paisajes que irán pegando en los diferentes círculos.	CCL, CD,CAA, CIEE, CSC
	6. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.	*Selecciona las diferentes unidades paisajísticas.	Trabajo con ortofotos y mapas de la provincia de Valladolid señalando las unidades paisajísticas.	CCL, CD,CAA, CIEE, CSC
		5.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.		CCL, CD,CAA, CIEE, CSC
	5. Conocer y analizar los problemas medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar esos problemas.	6.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de alguno de ellos	Elaboración en clase de un folleto turístico sobre alguno de los parques naturales de Castilla y León, los posibles problemas medioambientales y la forma de afrontar esos problemas mediante la búsqueda de información y visita a la página web: Patrimonio natural de Castilla y León: <a href="https://patrimonionatural.org/espaciosnaturales/listado">https://patrimonionatural.org/espaciosnaturales/listado</a> . AtlasEscolar: <a href="https://atlasescolar.maps.arcgis.com/apps/View/index.html?appid=d91ffdc7720a468cb0584bfae2964301">https://atlasescolar.maps.arcgis.com/apps/View/index.html?appid=d91ffdc7720a468cb0584bfae2964301</a>	CCL, CD,CAA, CIEE, CSC

	*Actuar sobre el paisaje	*Valora socialmente el paisaje.	Trabajo de campo: reconocimiento in situ del territorio a través de la ruta del Canal de Castilla en Valladolid con la realización de una encuesta.	CCL, CD,CAA, CIEE
		*Crea conciencia acerca de la preservación de los paisajes en la provincia de Valladolid.	Proyecto: diseño con Arcgis de un itinerario en Castilla y León.	CCL, CD,CAA, CIEE

*c. Secuenciación y desarrollo de actividades por sesiones*

Secuenciación de las actividades	
SESIONES	ACTIVIDADES
1 sesión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 minutos: Presentación inicial.</li> <li>• 10 minutos: Actividad 1: ¿Qué se sabe sobre esta unidad didáctica?</li> <li>• 20 minutos: Actividad 2: ¿Qué siente mi cuerpo?</li> </ul>
2 sesión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 minutos: Actividad 3: Continuidad y cambio.</li> <li>• 20 minutos: Actividad 4: Explicación sobre la caracterización, escalas y tipos de paisajes.</li> </ul>
3 sesión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50 minutos: Actividad 5: Trabajo con ortofotos y mapas.</li> </ul>
4 sesión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50 minutos: Actividad 6: Folleto turístico.</li> </ul>
5 sesión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50 minutos: Actividad 7: Trabajo de campo.</li> </ul>
6 sesión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50 minutos: Actividad 8: Diseño con Arcgis de un itinerario.</li> </ul>
7 sesión.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 30 minutos: Actividad 9: Examen.</li> <li>• 20 minutos: Actividad 10: ¿Qué hemos aprendido?</li> </ul>

*Tabla 7. Secuenciación de las actividades.*



## **1 sesión:**

En esta primera sesión se comenzará haciendo una presentación acerca de la progresión y los objetivos que se desean lograr en el desarrollo de esta unidad didáctica. Además, se explicará el proyecto que tendrán que elaborar los alumnos fuera del aula, a medida que avanzan las sesiones, para su conclusión final en la sexta sesión de clase.

Los alumnos tendrán que realizar un proyecto sobre el diseño de un nuevo itinerario didáctico dentro de la comunidad de Castilla y León, para ello será necesario: una correcta localización, descripción de las características generales, los tipos de paisajes que lo componen, los posibles problemas medioambientales y los principales elementos característicos de sus itinerarios didácticos, además de las propuestas de mejora de las rutas didácticas.

Esto se llevará a cabo a través de la aplicación Arcgis online: Atlas Digital Escolar que se enseñará a utilizar en esta presentación inicial.

- **Actividad 1: ¿Qué sé sobre esta unidad didáctica?**

La actividad consiste en conocer que saben sobre esta unidad didáctica, mediante una serie de preguntas para hacer reflexionar y motivar al alumnado sobre esta temática, con un pequeño debate a través de esta serie de preguntas que tendrán que responder en el cuaderno de clase y argumentar sus respuestas:

¿El ser humano cambia el paisaje? ¿Cómo?

¿Qué ocurre si modificamos el paisaje?

¿Qué tipo de paisaje os gusta más, rural, natural o urbano? ¿Por qué?

¿Creéis que lo que hacen los adultos en el paisaje es bueno o es malo? Poned ejemplos.

- **Actividad 2. ¿Qué siente mi cuerpo?**

Actividad individual que consiste en identificar la emoción que causa una serie de imágenes (proyección en pantalla) de distintos paisajes a los estudiantes. Ante la visión del paisaje cada alumno intentará identificar la emoción que le causa a través de los emoticonos que se le entregarán (miedo, alegría, tristeza y tranquilidad). Posteriormente se debatirá y se comentará en clase las diferentes sensaciones que tiene cada alumno al contemplar diferentes paisajes intentando explicar por qué les causa esa sensación.



*Imagen 1. Emoticonos expresando emociones.*



*Imagen 2. Fotografía paisaje de Roa Fuente: <https://www.pinterest.es/pin/487936940870347865/?lp=true>*



Imagen 3. Fotografía Parque Natural de Fuentes Carrionas y Fuente Cobre. Fuente: <https://patrimonionatural.org/espacios-naturales/parque-natural/parque-natural-de-fuentes-carrionas-y-fuente-cobre-montana-palentina>



Imagen 4. Fotografía viñedos del Bierzo. Fuente: <https://destinocastillayleon.es/index/denominaciones-de-origen-de-castilla-y-leon-ii/>



Imagen 5. Fotografía de la industria de Ávila. Fuente: <http://www.prothius.com/arch/new.php?lang=es&id=3820>



*Imagen 6. Fotografía de Torrecerredo. Fuente: <https://elmirondesoria.es/cyl/castilla-y-leon/torrecerredo-el-pico-mas-alto-de-castilla-y-leon>*



*Imagen 7. Fotografía de Burgos. Fuente: <http://acountax.es/portfolio-item/burgos/>*

## **2 sesión:**

- **Actividad 3: Continuidad y cambios.**

La clasificación que proponemos en esta sesión del paisaje se basa en el análisis de los elementos estructurales del paisaje y en el estudio de la dinámica que genera en el geosistema, pudiéndose utilizar a diferentes escalas espaciales y en distintas zonas geográficas.

Esta actividad consistirá en hacer tres grandes círculos en la pizarra, cada uno representará: «paisaje natural», «paisaje cultural» y «mixto», sirviendo de base para analizar los elementos dominantes (abióticos, bióticos y antrópicos). Cada grupo de alumnos tendrá las mismas imágenes de paisajes que la anterior sesión, que irán pegando en los círculos según crean que corresponde a la caracterización de cada paisaje, pidiendo la justificación de su elección para comprender el concepto y los diferentes tipos de paisajes y reconocer los diferentes elementos naturales y culturales que comprenden cada paisaje.

- **Actividad 4: Explicación**

Al finalizar esta actividad, habrá una explicación sobre la caracterización, escalas y tipos de paisajes.

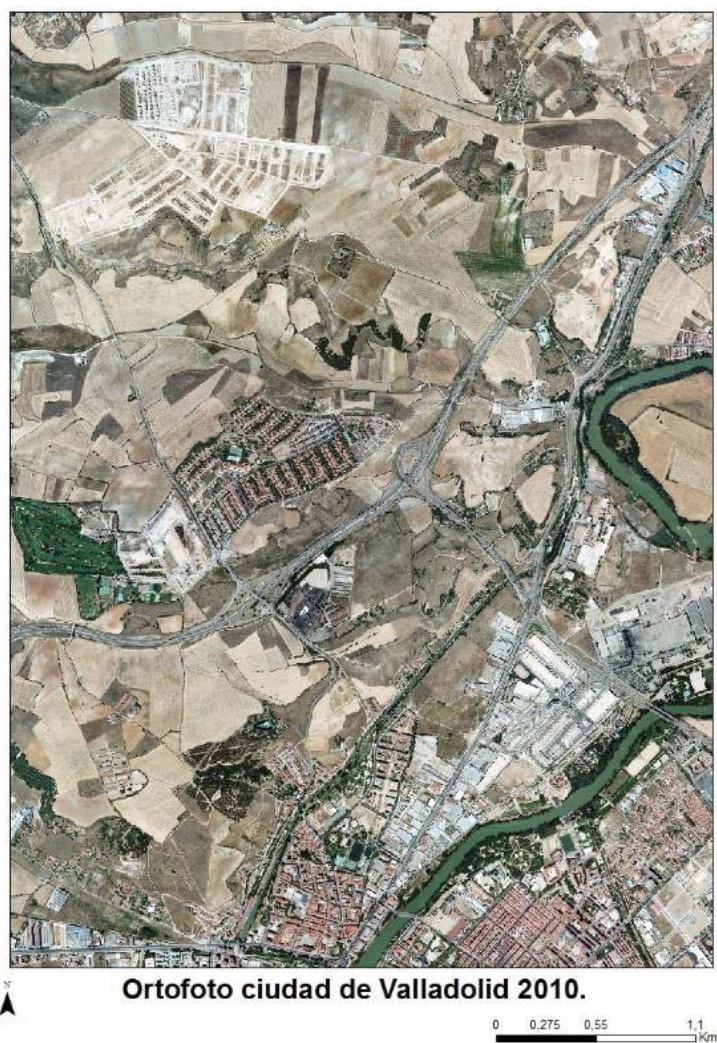
## **3 sesión:**

- **Actividad 5: Trabajo con fotografía aérea.**

La actividad consistirá en la aproximación al uso de las fotografías aéreas verticales en la enseñanza de Geografía, señalando con la mayor precisión que sea posible los distintos tipos de paisajes que se pueden observar en la ortofoto de la ciudad de Valladolid, agrupando esa delimitación en tipos (genérico) y subdivididos en áreas(específico) ayudándose de la fotografía del extrarradio y de la visualización a través de la aplicación de Google Earth. Para esta actividad será necesario el acetato o papel transparente y rotuladores de diversos colores para la señalización de superficies en la fotografía aérea.

La fotografía aérea es un recurso didáctico muy útil que la tecnología moderna ofrece a los profesores para la exposición de hechos físicos y culturales con los cuales el alumnado no está acostumbrado, ofreciéndole la oportunidad de despertar el interés por la investigación, desarrollo de la capacidad crítica y analítica para reflexionar sobre las

actuaciones llevadas a cabo por el hombre o comprender la interacción del hombre con los factores del medio.



*Imagen 8: Ortofoto ciudad de Valladolid 2010. Elaboración: A.Gil*



*Imagen 9: extrarradio oeste de la ciudad de Valladolid. Fuente: Gis Valladolid.*

Los alumnos tendrán que tener seleccionado el itinerario didáctico propuesto con las características generales, la escala y tipos de paisajes que lo componen antes de comenzar la siguiente sesión.

#### **4 sesión:**

- **Actividad 6: Folleto turístico.**

Actividad grupal que consiste en la realización de un folleto turístico sobre alguno de los parques naturales de Castilla y León mediante la búsqueda de información en la página web de: Patrimonio Natural de Castilla: y León: <https://patrimonionatural.org/espaciosnaturales/listado.AtlasEscolar> y el Atlas Escolar: [maps.arcgis.com/apps/View/index.html?appid=d91ffdc7720a468cb0584bfae2964301](https://maps.arcgis.com/apps/View/index.html?appid=d91ffdc7720a468cb0584bfae2964301)

La realización de esta actividad grupal busca el objetivo de crear conciencia acerca de la preservación y los problemas medioambientales de los paisajes naturales además de conocer y valorar el entorno natural, social y cultural e identificar los principales elementos característicos.

Para la realización de esta actividad tendrán que tener en cuenta el diseño, las fotografías escogidas o el texto para que todo el folleto tenga un sentido de cara a promocionar el Parque Natural escogido. Por ello, la letra debe ser clara, tienen que emplear dibujos, fotos o esquemas, las oraciones deben ser cortas, con sentido y llamativas.

Tras la finalización de esta sesión, los alumnos tendrán que recopilar toda la información sobre el valor, los posibles problemas medioambientales y los principales elementos característicos de sus itinerarios didácticos.

#### **5 sesión**

- **Actividad 7: Trabajo de Campo.**

Esta actividad consiste en el reconocimiento in situ del territorio, a través de la ruta del Canal de Castilla en Valladolid, sirviendo de propuesta y modelo para las rutas planteadas por los alumnos, destacando los valores patrimoniales a partir del intercambio de opinión con la población y como esta tiene un claro protagonismo en el territorio. Para ello, los alumnos tendrán que realizar una encuesta a la población que reside cerca del Canal de Castilla, con el objetivo de recabar información y observar la realidad territorial, por

tanto, en la salida escolar el alumnado tendrá pleno protagonismo en esta actividad con una duración aproximada de 50 minutos.

La exploración se realizará a través de las encuestas y entrevistas. Este es un método de investigación consolidado, debido a que ha contribuido al conocimiento de diferentes ciencias sociales a lo largo del tiempo, permitiendo conocer la opinión pública, los valores y los conocimientos de la sociedad acerca del patrimonio territorial. Para ello los alumnos contarán con una encuesta, anexo 7.

El trabajo de campo resulta necesario para medir el alcance físico y auténticamente paisajístico de las transformaciones y para calcular las tendencias a partir de la evolución de los sectores productivos, las actividades e implantaciones de más incidencia paisajística, así como romper con la rutina habitual de clase y trasladar el aprendizaje y el conocimiento al mundo real. Esta sesión será fundamental para extrapolar y ayudar al alumnado en las propuestas de mejora de sus rutas didácticas.

Hablar de patrimonio implica la relación de individuos o grupos con elementos materiales, inmateriales y espirituales, viendo el efecto que producen y tienen las personas sobre los itinerarios didácticos elegidos por los alumnos para poder diseñar propuestas conjuntas potenciando las ideas de pertenencia al lugar.

Por tanto, las actividades realizadas fuera del aula en la asignatura de Geografía e Historia constituyen un recurso pedagógico excepcional que favorece un acercamiento motivacional, sensorial y visible de las realidades que conforman el contenido real de las diversas materias, tomando contacto con el mundo que le rodea.

## **6 sesión:**

- **Actividad 8: Diseño con Arcgis de un itinerario (actividad de innovación educativa).**

Esta actividad consistirá en la realización de un itinerario didáctico, para ello será necesario aunar todo el trabajo de las diferentes sesiones siguiendo las pautas y directrices que se dieron en la primera sesión de la unidad didáctica. Para ello tendrán que ayudarse de la herramienta de Arcgis online: Atlas Digital Escolar, explicada en la presentación inicial de la Unidad Didáctica.



## **7 sesión:**

- **Actividad 9: Realización de examen tipo test.**

Ver anexo 8

- **Actividad 10: ¿Qué hemos aprendido?**

El objetivo final de esta actividad es ayudar al alumno a comprender si ha llegado a las metas que se ha marcado al principio de esta unidad, así como su evolución constante a lo largo de las sesiones y su nivel de conocimiento alcanzado. Para ello analizaremos cada una de las sesiones llevadas a cabo, así como la evolución seguida hasta alcanzar un nivel de aprendizaje más profundo sobre esta unidad, con el propósito de que sean capaces de visualizar perfectamente el contenido aprendido y como ellos han sido partícipes activos de su aprendizaje.

### ***d. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación.***

Para la evaluación de la Unidad: Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y León, se seguirán los mismos planteamientos ya desarrollados en el apartado correspondiente de la programación didáctica de este trabajo, estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación, pues no deja de ser una unidad que forma parte de un conjunto que será evaluado de la misma manera.

La calificación de la asignatura corresponderá a los estándares de aprendizaje establecidos en ley y a los añadidos en la programación de aula, para la valoración de los mismos se utilizarán los siguientes instrumentos, que medirán los indicadores de logro de dichos estándares como se muestra en la tabla 8.

El rendimiento de los alumnos se medirá mediante pruebas orales o escritas que tendrán un peso del 60 % en el total de la nota de la evaluación. En todas las pruebas tanto orales como escritas se tendrá en cuenta los aspectos formales, su presentación, ortografía y redacción. Cada falta de ortografía descontará 0,20 puntos de la calificación final, pudiendo descontarse hasta un máximo de 1 punto.

En segundo lugar, se tendrá en cuenta el trabajo diario de los alumnos que se valorará a través del cuaderno de clase y de los trabajos realizados sobre temas concretos. Este trabajo diario tendrá una incidencia del 30 % en la nota de la evaluación.

Finalmente, la actitud del alumno frente a la asignatura y en la clase supondrá un 10 % de la nota de la evaluación.

En cada evaluación la calificación de la materia reflejará el grado en que el alumno ha conseguido los objetivos establecidos para dicha materia desde el comienzo de curso hasta el momento en que se le entrega el informe correspondiente.

<b>Instrumentos de evaluación y porcentajes.</b>		
<b>Procedimiento</b>	<b>Instrumento</b>	<b>Peso</b>
Participación	Registro	10%
Pruebas y cuestionarios.	Test	60%
	Exámenes	
Técnicas de observación y análisis	Trabajos	30%
	Cuaderno alumno	

*Tabla 8. Instrumentos de evaluación y porcentajes.*

#### ***e. Materiales y recursos para el alumnado.***

Para el desarrollo de esta unidad didáctica se precisa de una serie de materiales fundamentales que permitirán llevar a cabo las actividades diarias en relación con los contenidos, será necesario:

- Ordenador, Tablet o móvil.
- Cuaderno del alumno.
- Fotografías aéreas.
- Lápiz, goma, bolígrafos y rotuladores de diversos colores.
- Papel transparente.

## ***f. Bibliografía para la actualización científico-docente***

Abella, I. (2016). *La memoria del paisaje: pasado y futuro de un patrimonio común*. Bilbao : Libros del Jata.

Ballart Hernández, J. (2018). *Paisaje y patrimonio: un mismo destino a compartir*. Madrid: JAS Arqueología.

Bandarin, F. (2014). *El paisaje urbano histórico: la gestión del patrimonio en un siglo urbano*. Madrid: Abada.

*Convenio Europeo del Paisaje*. (2000). Florencia.

Clément, G. (2018). *Manifiesto del tercer paisaje*. Barcelona: GG Mínima.

*El Proyecto del paisaje. Taller internacional de paisaje (2009-2015)*. (s.f.). Jaén: Colegio oficial de arquitectos de Jaén.

Fernando Vera, J., Olcina, J., & Hernández, M. (2016). *Paisaje, cultura territorial y vivencia de la geografía : libro homenaje al profesor Alfredo Morales Gil*. Alicante: Universidad de Alicante.

González Gallego, I. (2002). *La geografía y la historia, elementos del medio*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Hernández Carretero, A. M. (2010). *El valor del paisaje cultural como estrategia didáctica*. Extremadura: Universidad de Extremadura.

Liceras Ruiz, A. (2003). *Observar e interpretar el paisaje. Estrategias didácticas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Liceras Ruiz, A. (2013). *Didáctica del paisaje. Lo que es, lo que representa, como se vive*. Iber, didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia

Molinero Hernando, F., & Ojeda, J. y. (2011). *Los paisajes agrarios de España: caracterización, evolución tipificación*. Madrid: MARM.

Ortega Arjonilla, E. (2018). *El paisaje. Percepciones interdisciplinares desde las Humanidades*. Granada: Comares

Tort, J. (2004). El paisaje como " pedagogía del territorio". *Didáctica Geográfica*(6), 133-153.

Trepat, C.-A., & Comes, P. (2015). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Editorial Graó.

## **B. Actividad/es de Innovación Educativa**

### *a. Fundamentación teórica*

La actividad de innovación abarca la utilización de los Sistemas de Información Geográfica (SIG), aportando la adquisición de destrezas y fomento de valores educativos, culturales y ambientales al trabajar con fuentes de información distinta. Por ello, estas fuentes de información geográfica constituyen un recurso didáctico de gran importancia para conocer el medio. (Sebastiá Alcaraz & Tonda Monllor, 2017)

Con el proyecto de diseño de nuevos itinerarios didácticos por parte de los estudiantes, se ha planteado no quedarse solamente en utilizar información, sino en incluir capacidades como las de localizar información, comprenderla, transformarla, relacionarla y aplicarla, aumentando a lo largo de las sesiones la complejidad geográfica para englobarlo en el proyecto de innovación educativa. Los alumnos aprenderán a manejar "capas", a localizar, medir, dibujar y realizar análisis territoriales. Tendrán que ir desarrollándolo a lo largo de las sesiones y juntar todo su trabajo en la sexta sesión a través de la herramienta digital de Arcgis online: Atlas Digital Escolar

La realización de itinerarios didácticos en grupos se pretende enfocar como “un recurso didáctico motivador de conocimientos significativos y de valoración del paisaje desde el área de Conocimiento del Medio, aunque desde la transversalidad de Educación Ambiental. Su enfoque didáctico persigue la funcionalidad como recurso inductor del aprendizaje significativo” (García de la Vega, 2004, p.79). Además, “al estudiar un paisaje no solo se interpreta de manera adecuada la realidad, sino que también se contribuye a desarrollar el diálogo y la capacidad crítica que a día de hoy en muchas ocasiones no se desarrolla” (Sancho, 1995, p.26).

Esta propuesta supone una participación activa del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de la búsqueda y análisis de información, la colaboración entre los grupos, al tiempo que se promueven capacidades y competencias relacionadas con la transversalidad y la interdisciplinariedad, así como el respeto y relación con el entorno más cercano.

La presentación y diseño de la ruta se realizará a través de la herramienta digital del Atlas Digital Escolar, basado en la plataforma ArcGIS Online, donde los alumnos podrán realizar mapas a través de la información alojada en su plataforma, introducir imágenes,

videos, gráficos, información...El Atlas cuenta con instrucciones de navegación para poder hacer zoom sobre las regiones o marcar la localización que se desee. Además, se puede seleccionar las capas de información que se verán sobre el mapa para relacionarlas o compararlas según las necesidades.

El desarrollo de la dimensión patrimonial del paisaje precisa de la unión de la idea de pertenencia colectiva implícita en el concepto de patrimonio, el reconocimiento social de los valores materiales y culturales de los paisajes y la preocupación ciudadana por conservar y transmitir tales valores. Cuando tal confluencia opera, suele estar acompañada de un sentimiento de apropiación social del paisaje, independientemente de que su titularidad sea pública o privada, por este motivo se ha querido hacer a los estudiantes los protagonistas del territorio.

La propuesta del diseño de diferentes rutas por parte del alumnado es debido a que posibilitan la conexión y articulación territorial para el entendimiento y funcionamiento del sistema patrimonial, además muestra el patrimonio territorial como un conjunto de recursos naturales y culturales que constituyen un factor necesario para un desarrollo sostenible y equilibrado desde la intervención y gestión de la población que conducirá a la interpretación de dicho paisaje, a la comprensión de los procesos que lo han generado y a la valoración del mismo.

Con la realización de este proyecto se favorece la adquisición de múltiples competencias. A continuación, se relata el modo en que se trabajan algunas de las competencias:

- Competencia en comunicación lingüística. El uso del lenguaje, se aborda desde varias perspectivas: lectura (mediante la búsqueda de información), escritura (en la elaboración del trabajo) y expresión oral (explicación del trabajo y comunicación con los compañeros y las personas encuestadas).
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Dado que en los distintos puntos del itinerario deben abordarse aspectos propios tanto de las ciencias sociales como de las naturales, la competencia en ciencia y tecnología se aborda mediante el trabajo sobre elementos como los medios de transporte, la flora y la fauna o la composición de diferentes materiales y sustancias.
- Competencias sociales y cívicas. Se aborda mediante una adecuada coordinación y buena armonía del grupo y la opinión y saberes de las personas encuestadas,

promoviendo la integración del alumnado hacia los recursos paisajísticos y patrimoniales.

- Competencia digital: Implicación del uso de los sistemas de Información geográfica, búsqueda de información web y presentación del trabajo mediante un soporte geográfico.
- Aprender a aprender. Se trabaja mediante la organización de sus tareas y tiempo, la manera de trabajar, así como la identificación de oportunidades disponibles en el territorio, la capacidad de superar obstáculos a lo largo del trabajo e iniciar el aprendizaje y persistir en él.
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Este proyecto desarrolla la forma creativa e imaginativa del alumnado, además permite transformar las ideas en actos y planificar y gestionar el proyecto.

## ***b. Desarrollo***

- Proyecto: Diseño con Arcgis de un itinerario.

Este proyecto consiste en realizar por parte de los alumnos el diseño de un itinerario didáctico en la comunidad de Castilla y León a través de las herramientas digitales geográficas. Los grupos de estudiantes tendrán que seguir un orden gradual en su trabajo a largo de las diferentes sesiones de la unidad. La resolución de este trabajo se llevará a cabo a lo largo de la sexta sesión, donde los alumnos tendrán que englobar todo su trabajo a través de un Sistema de Información Geográfica (SIG): Atlas Digital Escolar.

Este proyecto nace de la necesidad de hacerles entender, mediante su propia experiencia, la interacción de diferentes elementos interrelacionados e interactuantes que modifican el medio en el que vivimos, y transmitirles el valor de su entorno más cercano, dando importancia al trabajo, con metodología activa para conocer nuestro paisaje en toda su globalidad, desde los puntos más emblemáticos, a los más cotidianos o también degradados.

Primero tendrán que justificar la elección del itinerario con una correcta localización y disposición de los elementos y usos del territorio, así como de las estructuras o sistemas que lo conforman, para ello se pondrá a disposición de los alumnos la aplicación de Arcgis online: Atlas Digital Escolar.

Los alumnos en su proyecto tendrán que señalar la ruta y describir los principales elementos del territorio, las paradas planeadas y las explicaciones de cada una de ellas mediante la búsqueda de información, todo ello, convenientemente conformado con diferentes imágenes, información, mapas y datos del itinerario planteado.

En segundo término, realizarán diagnóstico territorial y propuestas de mejora sobre la ruta que reflejarán en su trabajo durante la sexta sesión. El profesor aportará el material necesario (cartográfico, bibliográfico e información.) para la realización de los diferentes itinerarios.

Los diferentes itinerarios didácticos del alumnado se enviarán al ayuntamiento de Valladolid y a las diferentes instituciones para que tengan en cuenta sus ideas y propuestas con la finalidad de contribuir con el bienestar social de la ciudad. Además, los proyectos se subirán a la red para la colaboración, difusión y opinión del trabajo realizado de la mayor gente que sea posible para mejorarlo y enriquecerlo.

El esquema principal del proyecto será:

1. Localización
2. Descripción de las características generales.
3. Distinción de las unidades paisajísticas
4. Elementos característicos.
5. Problemas medioambientales
6. Valoración y toma de decisiones.

## Bibliografía

### Legislación:

-Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, en BOE de 10 de diciembre de 2013

-Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato

-ORDEN EDU/362/2014 de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

ANECA. (2004). *Libro Blanco, título de grado de Geografía y Ordenación del territorio*. Barcelona.

Busquets i Fàbregas, J. (2010). *El paisaje en la educación*. Barcelona: GRAO, revista IBER.

Bailey, P. (1985). *Didáctica de la Geografía*. Madrid: Cincel.

Blanquiz, Y., & Flor Villalobos, M. (2018). Estrategias de Enseñanza y Creatividad del Docente en el área de Ciencias Sociales de Instituciones Educativas de Media de San Francisco 1. *Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 356-375.

Cañizares Márquez, J. A. (2014). *Didáctica de la geografía*. Madrid: Liber Factory.

Coll, C. (2010). *Enseñar y aprender en el mundo actual: Desafíos y encrucijadas*. Barcelona: Universidad de Barcelona.

De Lázaro y Torre, M. L., & González González, M. J. (2005). *La utilidad de los sistemas de información geográfica para la enseñanza de la geografía*. *Didáctica de la geografía*.

Escudero, J. M., & Martínez, B. (2010). Educación inclusiva y cambio escolar. *Revista Iberoamericana de educación*, 85-105.

*El Proyecto del paisaje. Taller internacional de paisaje (2009-2015)*. (s.f.). Jaén: Colegio oficial de arquitectos de Jaén.

Fernando Vera, J., Olcina, J., & Hernández, M. (. (2016). *Paisaje, cultura territorial y vivencia de la geografía : libro homenaje al profesor Alfredo Morales Gil* . Alicante: Universidad de Alicante.

García Perez, F. F. (1991). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Geografía e Historia. Estado de la cuestión*. Sevilla: Kronos.

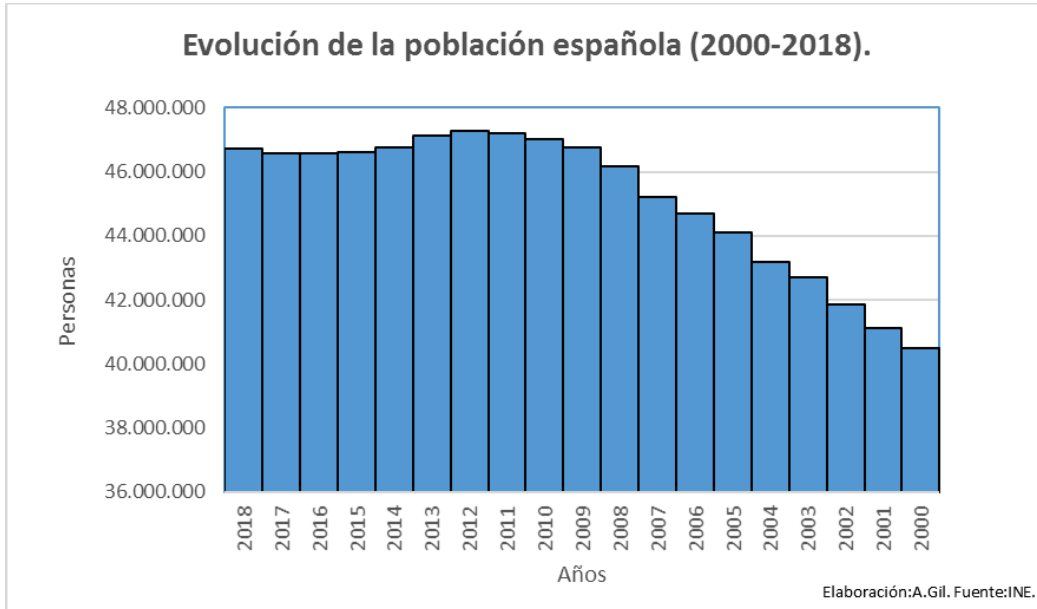
García Ruiz, A., & Jiménez López, J. (2006). *Los principios científicos-didácticos. Nuevo modelo para la enseñanza de la Geografía y de la Historia*. Granada: Universidad de Granada.



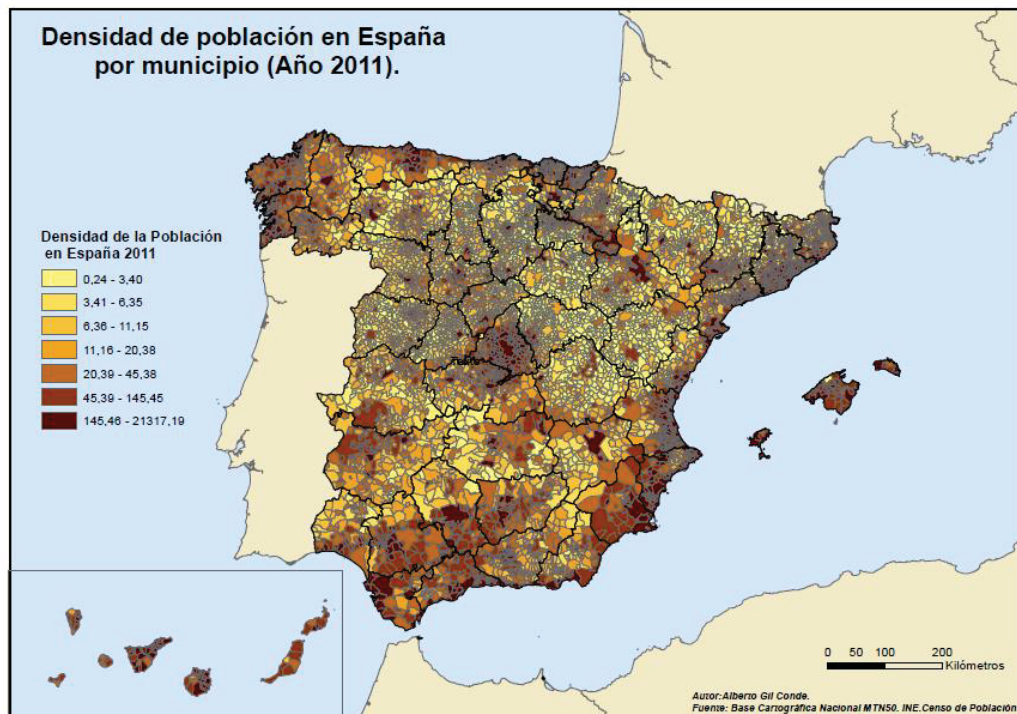
- García de la Vega, A. (2004). *El itinerario geográfico como recurso didáctico para la valoración del paisaje*. UAM. Departamento de Didácticas Específicas: Ediciones de la Universidad de Murcia.
- González Gallego, I. (2002). *La geografía y la historia, elementos del medio*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Hernández Carretero, A. M. (2010). *El valor del paisaje cultural como estrategia didáctica*. Extremadura: Universidad de Extremadura.
- Liceras Ruiz, A. (2003). *Observar e interpretar el paisaje. Estrategias didácticas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Liceras Ruiz, A. (2013). *Didáctica del paisaje. Lo que es, lo que representa, como se vive*. Iber, didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.
- Molinero Hernando, F., & Ojeda, J. y. (2011). *Los paisajes agrarios de España: caracterización, evolución tipificación*. Madrid: MARM.
- Moreno Jiménez, A., & Marrón Gaité, M. J. (1995). *Enseñar geografía, de la teoría a la práctica*. 1995: SINTESIS,S.A.
- Mulé, P. (2015). *Educación didáctica y cultura de formación humanística*. Roma: Anicia.
- Ortega Arjonilla, E. (2018). *El paisaje. Percepciones interdisciplinares desde las Humanidades*. Granada: Comares.
- Pena Vila, R. (1997). La enseñanza de la Geografía:perspectivas de futuro. Aportaciones para una didáctica el paisaje. *Didáctica Geográfica*, 67-74.
- Prats, J. (2015). *Didáctica de la geografía y la historia*. Barcelona: GRAO.
- Sebastiá Alcaraz, R., & Tonda Monllor, E. M. (2017). Enseñanza y aprendizaje de la Geografía para el siglo XXI. Alicante: Universitat d'Alacant.
- Sancho, J. (1995). *El paisaje en que vivimos y la síntesis geográfica, en Gómez-Pantoja y Riestra. Paisaje y paisanaje. Una pro-puesta didáctica para la Enseñanza Secundaria*. Alcalá de Henares: Servicio de publicaciones de la Universidad de Alcalá, pp. 25-34.
- Tort, J. (2004). El paisaje como pedagogía del territorio. *Didáctica Geográfica*, 133-153.
- Trepal, C.-A., & Comes, P. (2015). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Editorial Graó.

# ANEXOS

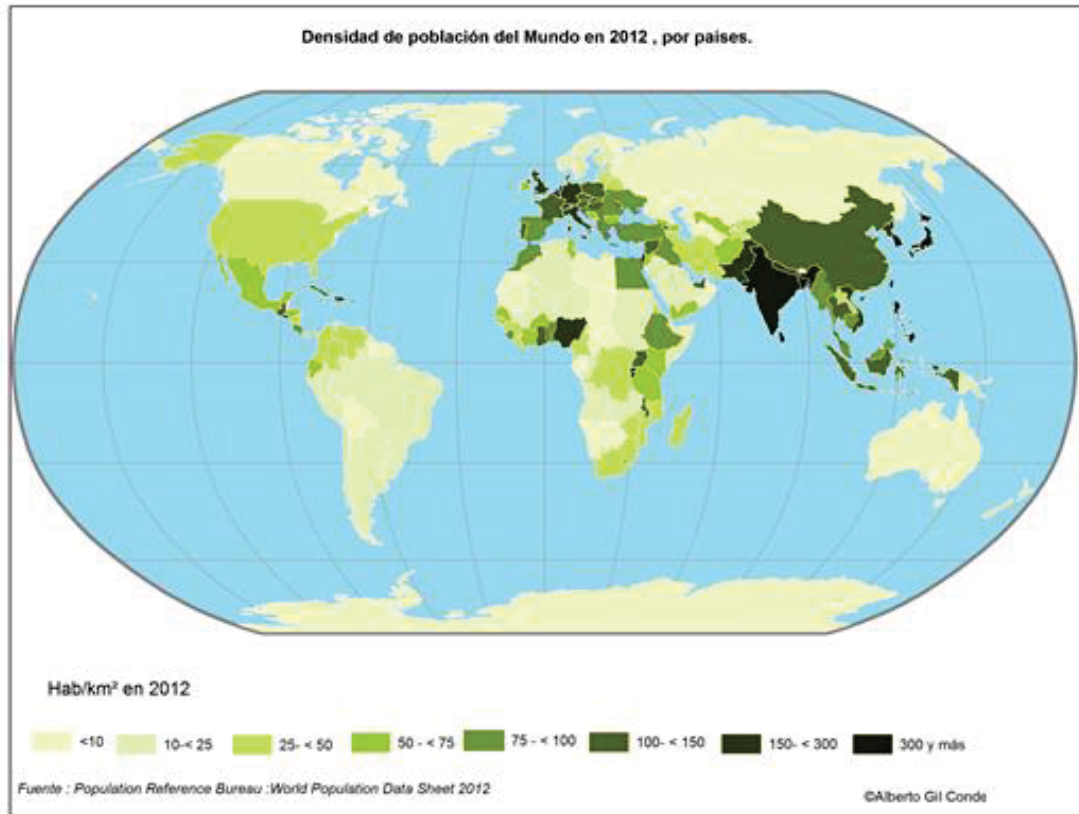
## Anexo 1



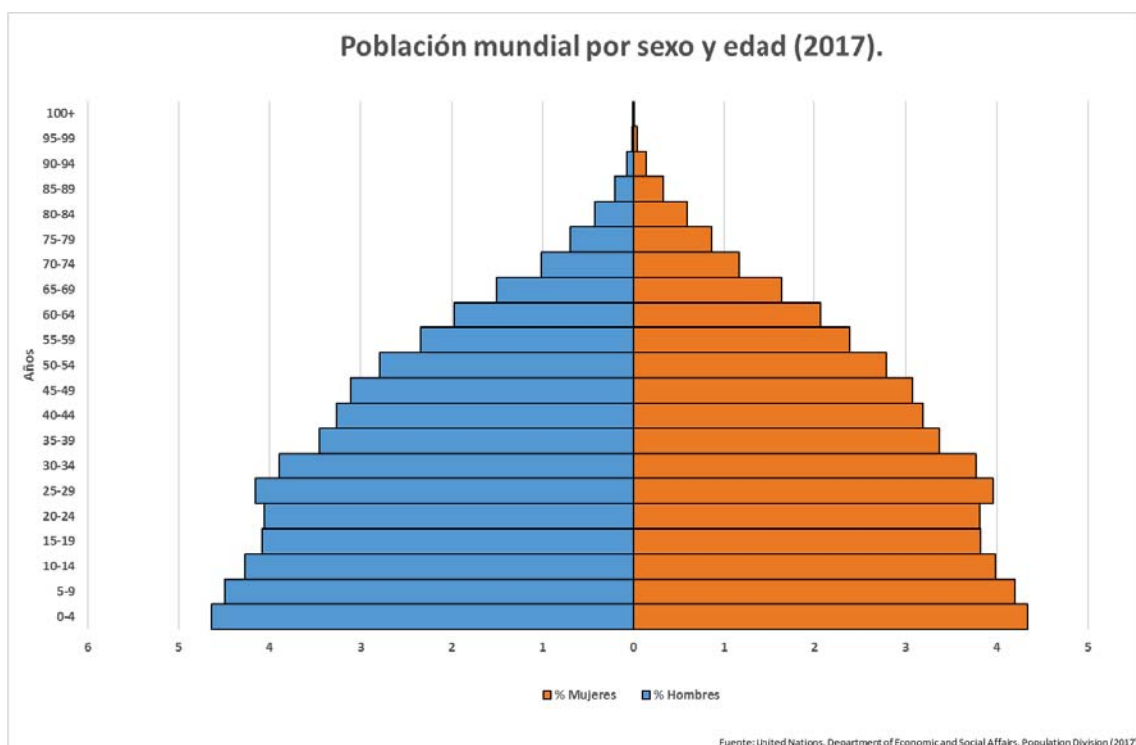
## Anexo 2



### Anexo 3









### Anexo 4



## Anexo 5

Ficha: ENERGIAS RENOVABLES.

Tipos de energía/Recursos Naturales	En qué consiste	Importancia y ejemplos
<p data-bbox="368 539 491 568"><b>Hidráulica.</b></p> 		
<p data-bbox="389 797 470 826"><b>Eólica.</b></p> 		
<p data-bbox="379 1043 480 1072"><b>Biomasa.</b></p> 		
<p data-bbox="355 1301 504 1330"><b>Mareomotriz.</b></p> 		
<p data-bbox="363 1581 496 1610"><b>Geotérmica.</b></p> 		
<p data-bbox="400 1805 459 1834"><b>Solar</b></p> 		

## Anexo 6.

### Los diez principales destinos del turismo mundial en 2017



### El reparto mundial de turistas e ingresos por áreas geográficas



Fuente: Organización Mundial de Turismo

BELÉN TRINCADO / CINCO DÍAS

## Anexo 7

### **Encuesta**

#### **PERFIL DEL ENTREVISTADO**

Sexo, Edad, Formación y Trabajo.

.....

Lugar de residencia/vínculo con la ruta

.....

#### **GRADO DE CONOCIMIENTO Y VINCULACIÓN CON LA RUTA**

Conocimientos sobre el entorno: de 1 a 4, siendo 1: nulo. 4: alto.

- 1
- 2
- 3
- 4

¿Qué aprovechamiento o actividad realizas en torno a esta ruta? ¿Con que frecuencia?

.....

#### **VALORACIÓN DEL ITINERARIO DIDÁCTICO.**

Qué valor tiene para ti este lugar: de 1 a 4, siendo 1: nulo. 4: alto valor.

- 1
  - 2
  - 3
  - 4
- .....

¿Qué elementos valoras de este espacio? ¿Cuáles?

- Naturales.
  - Culturales.
  - Económicos.
  - Mixtos.
- .....

#### **VALORACIÓN DEL ESTADO Y ORIENTACIÓN DE LAS INTERVENCIONES**

¿Debería de ser preservado y protegido? ¿Por qué?

- SI
  - No
- .....

¿Recomendaría usted a otras personas, familiares o amigos, que vinieran a este lugar? ¿Por qué?

- SI
  - No
- .....

¿Qué aspectos mejorarías?

.....

**Muchas Gracias por su Colaboración.**

## **Unidad 11: Paisaje y patrimonio territorial en Castilla y León.**

**Nombre:**.....**Curso:**.....

**Asignatura:**.....

*El valor de cada pregunta tendrá un valor de 1 punto, las respuestas erróneas o no contestadas bajarán la nota 0,5 puntos.*

**1. Un campo de cultivo es un elemento natural del paisaje. ¿Verdadero o falso?**

Verdadero

Falso

**2. ¿Qué son los paisajes transformados?**

Son en los que sí han intervenido las personas.

Son en los que no han intervenido las personas.

**3. ¿Para qué se construyen elementos nuevos sobre el paisaje?**

Para el cuidado del paisaje.

Para nada.

Para adaptarlo a las necesidades de las personas.

Para destruir los paisajes en los que no hay vida humana

**4. ¿Cuáles son los elementos naturales del paisaje? Marca todas las que creas correctas**

Relieve.

Agua.

Vegetación.

Construcción.

**5. ¿Qué es el paisaje?**

Es el conjunto de edificios que hay en un lugar

Es todo aquello que se ve desde un lugar

Es el conjunto de vegetación de un lugar

Es el conjunto de vegetación y agua que hay en un lugar

**6. ¿Qué tipos de elementos encontramos en un paisaje? Marca todas las que creas correctas.**

Naturales

Artificiales

Climáticos

**7. ¿Cómo pueden ser las transformaciones del paisaje?**

Modificando elementos naturales y construyendo elementos artificiales

Únicamente modificando elementos naturales

Únicamente construyendo elementos artificiales

*El paisaje no puede ser transformado*

**8 ¿Qué tipos de elementos conforman el paisaje?**

*Elementos abióticos.*

*Elementos bióticos.*

*Elementos antrópicos.*

**9. ¿Para la ordenación del territorio, el paisaje puede ser un instrumento útil?**

*Si.*

*No*

*Depende*

**10. ¿Qué es el patrimonio territorial?**

*Es el legado que recibimos del pasado, lo que vivimos en el presente y lo que transmitimos a las futuras generaciones, es en definitiva nuestra identidad.*

*Es el paisaje que alteramos a nuestro gusto.*

*Es el legado natural que recibimos del pasado, lo que vivimos en el presente y lo que transmitimos.*