



Universidad de Valladolid

Máster de profesor de ESO, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.

Curso 2018-2019

Trabajo de Fin de Máster

Propuesta didáctica para 4º curso ESO: “Imperialismo, Guerra y Revolución”.

Presentado por: Esmeralda Martín Martín

Tutora: Celia Mª Parcero Torre

ÍNDICE

Introducción.....	4
1. Contextualización de la Asignatura.....	5
a. Leyes y Reales Decretos regulatorios.....	5
b. El área de Ciencias Sociales en la ESO y Bachillerato.....	6
c. Características generales del alumnado en relación con el aprendizaje de las Ciencias Sociales.....	7
Parte I. Programación general de la asignatura.....	10
2. Elementos de la programación.....	10
a. Secuencia y temporalización de los contenidos y cronograma de Unidades Didácticas	10
b. Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica.....	18
c. Decisiones metodológicas y didácticas.....	38
d. Elementos transversales.....	40
e. Medidas que promueven el hábito de la lectura.....	41
f. Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	42
g. Medida de atención a la diversidad.....	44
h. Materiales y recursos.....	46
i. Programa de actividades complementarias.....	47
j. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica.....	49
Parte II. Unidad didáctica modelo.....	50
A. Elementos curriculares.....	50
a. Justificación y presentación de la unidad.....	50
b. Desarrollo de elementos curriculares y actividades.....	51
c. Secuenciación y desarrollo de actividades por sesiones.....	54
d. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación.....	63
e. Materiales y recursos para el alumnado.....	64
f. Bibliografía para la actualización científico-docente.....	64
B. Actividad de Innovación Educativa.....	66
a. Fundamentación teórica.....	66
b. Desarrollo	67
Bibliografía.....	71

Introducción

A lo largo de las siguientes páginas se va a desarrollar el Trabajo Fin de Máster, colofón del Máster de profesor de ESO, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas en la especialidad de Geografía, Historia e Historia del Arte.

Este trabajo seguirá un esquema marcado desde el departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Valladolid que constará de dos partes; la primera, consistirá en la planificación de una programación didáctica anual y la segunda, será el desarrollo de una Unidad Didáctica modelo.

Hemos escogido la asignatura Geografía e Historia de 4º de ESO para realizar la programación general de la asignatura. Comenzaremos con una contextualización de la asignatura de acuerdo a la legislación vigente, continuaremos con una explicación de las Ciencias Sociales en la etapa que nos compete y daremos unas características generales del alumnado. Posteriormente desarrollaremos los elementos de una programación, ajustándonos a la ley y buscando, en cierta medida, una innovación en cuanto a la metodología, fomentando un trabajo colaborativo, con TICs, etc. que deberá adaptarse al contexto del centro en el que se aplicará esta programación.

A lo largo de la segunda parte vamos a proceder al desarrollo más minucioso de una de las unidades didácticas de la programación, concretamente la que hemos denominado “Imperialismo, Guerra y Revolución”. Explicaremos por sesiones lo que vamos a hacer a lo largo del desarrollo de todo este tema.

De acuerdo al esquema proporcionado, también programaremos y explicaremos una actividad de Innovación Educativa, cuyo objetivo es la mejora de la motivación y el interés de los alumnos, a la vez que potenciar el desarrollo de las competencias y de una inteligencia creativa.

En primer lugar pasamos a contextualizar dicha asignatura en relación con las leyes y reales decretos regulatorios. Posteriormente analizaremos cómo se plantea nuestra área, el área de las Ciencias Sociales tanto en la etapa de secundaria como en la de bachillerato y finalmente realizaremos un breve estudio de las características generales del alumnado con respecto al aprendizaje de la asignatura que ahora nos compete.

1. Contextualización de la asignatura

a. Leyes y Reales Decretos regulatorios

El marco legal mediante el que queda regulada la asignatura de Geografía e Historia es el enumerado a continuación:

- Marco Legislativo estatal:
 - o Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE, Martes 10 de diciembre de 2013, núm. 295, Págs. 97858-97921)
 - o Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE, Sábado 3 de enero de 2015, núm. 3, Págs. 169-546).
 - o Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y bachillerato (BOE, Jueves 29 de enero de 2015, Núm. 15, Disposición 738, Págs. 6989-7003).
- Marco Legislativo autonómico (Castilla y León)
 - o ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León.
 - o ORDEN EDU/363/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

b. El área de Ciencias Sociales en la ESO y Bachillerato

Antes de comentar las Ciencias Sociales dentro del currículo de ESO y Bachillerato es preciso hacer una breve aclaración sobre lo que son las Ciencias Sociales. Se considera Ciencia Social a toda aquella disciplina que, mediante el método científico, estudia la realidad social, es decir, realiza un estudio del ser humano y su relación con los demás, un análisis de la interacción entre el individuo y la sociedad, el individuo y los diferentes grupos sociales y entre individuos.

Saber que disciplinas incluir dentro de esta denominación no es tarea fácil, ya que los diversos teóricos nunca han llegado a un acuerdo único para esta clasificación. Algunas de las disciplinas consideradas Ciencia Social por la gran mayoría son, entre otras, la antropología, la sociología, la pedagogía, las ciencias políticas, la economía, la demografía y, por supuesto, la geografía y la historia.

Dentro del sistema educativo español las Ciencias Sociales son vistas modo que explicaremos en las siguientes líneas.

En la Orden EDU/362/2015 se establece que el departamento de Ciencias Sociales se encargará de las asignaturas de Geografía e Historia en la ESO. También será este departamento el encargado de impartir la asignatura de Iniciación a la actividad empresarial y emprendedora. Dependiendo del centro también podrá hacerse cargo de la asignatura de Cultura Clásica.

Las asignaturas de Geografía e Historia están consideradas asignaturas troncales durante toda la etapa de la ESO, durante el primer ciclo (1º, 2º y 3º) y durante el segundo ciclo (4º curso), quedando definidas de la siguiente manera:

- 1º ESO; dividido en dos bloques. En el primer bloque, dedicado a Geografía, se explican el relieve y los conjuntos bioclimáticos y el en segundo, de Historia, se estudian los primeros procesos históricos, desde la Prehistoria hasta La caída del Imperio Romano).
- 2º ESO; dividido en dos bloques y dedicado en su totalidad a la Historia. En el primer bloque se trata la Edad Media, desde la caída de Roma hasta los diversos hechos que llevan al origen de los estados modernos. En el segundo bloque se trata la Edad Moderna, las características y acontecimientos que la definen política, económica y socialmente, así como los cambios de mentalidad.
- 3º ESO; dividido en tres bloques y dedicado de manera exclusiva a la Geografía Humana. En el primer bloque se estudia la demografía y las migraciones, el proceso de urbanización y la organización territorial del mundo actual. El segundo bloque está enfocado al estudio de los sectores económicos. El tercero, se centra en el análisis del espacio geográfico actual, de sus desigualdades y repercusiones; también se hace hincapié en el impacto antrópico en el medio ambiente.

- 4º ESO; dividido en 10 bloques y centrado en la Historia; en estos diez bloques se van a intentar abarcar unos contenidos muy amplios, toda la Historia Contemporánea y Actual, tanto la universal como la de España.

En la Orden EDU/363/2015 se establece que el departamento de Ciencias Sociales se encargará de las asignaturas de Historia del Mundo Contemporáneo, en 1º de Bachillerato, y de Geografía, Historia del Arte e Historia de España en 2º de Bachillerato. La primera es una asignatura optativa para las modalidades de Humanidades, Ciencias Sociales y Arte. En cuanto a las materias impartidas en 2º, tanto Geografía e Historia del Arte son opcionales, mientras que Historia de España es una asignatura troncal obligatoria.

c. Características generales del alumnado en relación con el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Respecto a las características del alumnado con relación al aprendizaje de las Ciencias Sociales vamos a comentar los rasgos identificativos genéricos de las personas de esa edad.

La adolescencia, como todos sabemos, es un periodo de cambios, tanto físicos como psicológicos, en el cual se afianzan como personas y establecen relaciones con su entorno. Es un periodo muy crítico en el que cada adolescente va a elegir su camino y esta elección estará muy influenciada por la educación que reciba.

A lo largo de toda la etapa, educación secundaria obligatoria, los alumnos van a sufrir grandes cambios, entran con 12 años, siendo niños y niñas, y van a acabar con 16/18 como pre adultos.

Con 12 años, recién llegado de la escuela, van a verse un poco sobrepasados por sus nuevas responsabilidades. En este momento, van a buscar una independencia familiar y se van a adscribir al grupo de iguales, se van a formar grandes grupos. Incipiente idealismo afectivo.

Con 13 años, generalmente, se va a producir un cierto retraimiento e introversión. Va a ser una época marcada por la autocrítica y el idealismo. Gran inestabilidad emocional.

Con 14 años van a cambiar la introversión por una extraversión y expansibilidad, van a sentirse orgullosos de sí mismos y buscar la autoafirmación de la personalidad. Se identifican con ídolos y tiene una alta autoestima.

Los 15 años van a suponer una etapa de transición, es una época muy delicada de maduración. Perseguirán una independencia frente a familia y a escuela, será un periodo marcado por la intransigencia al control exterior. En esta fase son habituales las depresiones y/o los problemas conductuales.

Cuando tienen 16 años entran en la adolescencia media y la pre-adulthood, se va a dar un equilibrio y adaptación social. Podremos apreciar un compañerismo de grupo y cierta orientación hacia el futuro (pareja y trabajo).

Estos son rasgos genéricos y siempre tenemos que tener en cuenta que cada persona lleva sus ritmos de desarrollo.

En cuanto al desarrollo cognitivo también se producen grandes cambios intelectuales. La teoría genética de Piaget determina que en la adolescencia se adquiere y se consolida el pensamiento de carácter abstracto, que es aquel que trabaja con operaciones lógico-formales y que permite la resolución de problemas complejos. Este tipo de pensamiento significa capacidad de razonamiento, de formulación de hipótesis, de comprobación sistemática de las mismas, de argumentación, reflexión, análisis y exploración de variables. Otras investigaciones de Piaget han puesto el foco en que la capacidad de los adolescentes para utilizar el pensamiento abstracto y resolver problemas no sólo está relacionada con la edad sino que también depende de los conocimientos previos que se tienen de la materia y de la estimulación y motivación.

Nuestra programación está dirigida al grupo de 4º de ESO, instruiremos a alumnos de entre 15 y 16 años en su mayoría, aunque siempre puede haber repetidores, y podríamos atender a alumnos de hasta 18 años. En 3º y 4º de ESO es en el momento en que el alumno comienza a razonar de una forma más compleja; el desarrollo de la inteligencia operativa-formal, la mayor flexibilidad de pensamiento, la posibilidad de contemplar un mayor número de soluciones a las situaciones, etc. está directamente relacionado con la formación de una identidad personal.

Con todo lo explicado acerca de los cambios que sufren, es lógico pensar que su interés por una materia que, elijan el camino que elijan (ciencias, letras, formación profesional...) les viene impuesta, es escaso.

Pero es nuestro trabajo cambiar eso, ya que el estudio de la Geografía y la Historia ha de despertar el interés por el pasado, por encontrar una coherencia en el mismo, no juzgándolo sino entendiendo por qué se actuaba y como se actuaba en según qué contextos. La Historia va a ser potenciadora de la comprensión de sus propias raíces culturales pero también va a hacer que comprendan otras culturas y otros modos de vida, van a ser capaces de valorar y comprender lo diferente.

Parte I. Programación general de la asignatura

2. Elementos de la programación

a. Secuencia y temporalización de los contenidos y cronograma de Unidades Didácticas

Teniendo en cuenta el calendario escolar de la comunidad de Castilla y León para el curso escolar 2019-2020, hemos repartido el desarrollo de las unidades didácticas propuestas a lo largo de los tres trimestres de un modo proporcional al tiempo que nos ofrece cada uno. Para la asignatura de Geografía e Historia de 4º de ESO contamos con tres horas lectivas a la semana (para un cálculo más ajustado se ha de mencionar que hemos tomado martes, miércoles y jueves como los días en los que se impartirá nuestra asignatura).

El reparto de horas por trimestre de acuerdo al calendario indicado es el siguiente:

Trimestre	Horas lectivas
Primero	40
Segundo	36
Tercero	29
Horas lectivas totales	105

Vamos a estructurar esta programación en 12 Unidades Didácticas, que responden al Desarrollo del Currículo establecido por el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre. He tomado la decisión de organizar los estándares en 12 unidades ya que considero que los 10 bloques establecidos en la ley serían demasiado densos. Considero que el tratamiento en 12 temas diferenciados será más asequible y cómodo para los alumnos.

	Unidad didáctica	Temporalización
1ª Evaluación	1. El siglo XVIII en Europa hasta el 1789	Del 17 de septiembre al 3 de octubre (9 sesiones)
	2. La era de las Revoluciones Liberales	Del 8 de octubre al 24 de octubre (9 sesiones)
	3. La Revolución Industrial	Del 24 de octubre al 21 de noviembre (10 sesiones)
	4. Imperialismo, guerra y revolución	Del 22 de noviembre al 19 de diciembre (12 sesiones)
2ª Evaluación	5. El periodo de “entreguerras”	Del 8 de enero al 23 de enero (8 sesiones)
	6. España: del Desastre del '98 a la Guerra Civil	Del 28 de enero al 12 de febrero (8 sesiones)
	7. La Segunda Guerra Mundial	Del 13 de febrero al 5 de marzo (8 sesiones)
	8. La Guerra Fría y la descolonización	Del 10 de marzo al 25 de marzo (8 sesiones)
3ª Evaluación	9. España: Franquismo, Transición y Democracia	Del 26 de marzo al 21 de abril (8 sesiones)
	10. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI	Del 22 de abril al 12 de mayo (8 sesiones)
	11. Revolución Tecnológica y Globalización	Del 13 de mayo al 28 de mayo (8 sesiones)
	12. Pasado, presente y futuro a través de la Historia	Del 2 de junio al 18 de junio (8 sesiones)

- DISTRIBUCIÓN DE ESTÁNDARES POR UNIDADES DIDÁCTICAS

		Unidades didácticas											
	Estándares de aprendizaje evaluables	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Bloque 1	1.1 Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.	X											
	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.	X											
	2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.	X											
	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.	X											
	3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.	X											
Bloque 2	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.		X										
	2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.		X										
	3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.		X										

	4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.		X																	
	4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.		X																	
Bloque 3	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.			X																
	2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.			X																
	2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.			X																
	3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.			X																
	4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.			X																
Bloque 4	1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.				X															
	1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.				X															
	2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.				X															

	3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.				X													
	3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.				X													
	3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.				X													
	4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.				X													
	5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.				X													
	6.1. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.				X													
	6.2. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.				X													
Bloque 5	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.					X												
	1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.					X												
	1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.						X											
	2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.							X										
	2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.								X									

	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.						X												
Bloque 6	1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.									X									
	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).									X									
	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.										X								
	3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.										X								
	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.										X								
	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.											X							
	6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub - Sahariana (1950s.60s) y la India (1947).											X							
Bloque 7	1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.										X								
	1.2. Explica los avances del Welfare State en Europa.										X								
	1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.										X								
	2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.										X								
	2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.												X						

	3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.											X			
	4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.													X	
Bloque 8	1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.												X		
	1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.														
	2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.												X		
	3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.											X			
	3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.												X		
	3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.												X		
	4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.													X	

b. Perfil de materia: desarrollo de cada unidad didáctica

Unidad didáctica 1: El siglo XVIII en Europa hasta 1789				
Contenido	Criterio de evaluación	Estándar de aprendizaje evaluable	Actividades	Competencias
El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.	1.1 Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.	1. Define brevemente y discute en clase los conceptos “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.	CL, CSC, AA
El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.	2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. 2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.	2. En base a un eje cronológico dado con los diferentes avances científicos, elección y profundización en alguno de ellos. Posterior exposición (breve) al resto de compañeros.	CL, CSC, AA IE
El arte del siglo XVIII: el Barroco y el Neoclasicismo.	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo	3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué	3. Análisis y comentario de una obra pictórica que	CL, CSC, CEC

Obras más representativas.	movimiento cultural y social en Europa y en América.	implicaciones tiene en algunas monarquías.	refleje las características de la Ilustración.	
El siglo XVIII en Europa: el absolutismo y el parlamentarismo	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.	3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.	4. Análisis comparado de un fragmento de <i>Los seis libros de la república</i> de Jean Bodin y de un fragmento de <i>Cartas filosóficas</i> de Voltaire.	CL, AA, CSC

Unidad didáctica 2: La Era de las Revoluciones Liberales				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluable	Actividades	Competencias
Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.	1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.	1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	1. Por grupos: cada grupo ha de realizar un eje cronológico con las etapas de una de las siguientes revoluciones burguesas: francesa, española o americana.	CL, CMCT, AA, CSC, IE
La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas	3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.	3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	Posterior puesta en común y realización de un eje mural con los principales hitos.	

<p>La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas</p>	<p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.</p>	<p>2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p>	<p>2. Búsqueda de fuentes y análisis de una carta de María Antonieta</p>	<p>CL, CD, AA, CSC.</p>
<p>La revolución francesa. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas Los nacionalismos.</p>	<p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p>	<p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>	<p>3. Lectura y comentario en clase de los derechos del Hombre y del Ciudadano y comparación con la Declaración de Independencia de los Estados Unidos.</p>	<p>CL, AA, CSC, IE</p>

Unidad didáctica 3: La Revolución Industrial				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.	1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.	1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.	1. Realiza un cuadro comparativo de las diferentes revoluciones industriales. En un mapa señala sus diferencias temporales.	CD, AA, CSC, IE
La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. Los cambios sociales que provocó.	2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.	2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.	2. Clase dividida en dos grupos y debate, unos se encargarán de los pros y otros de los contras.	CL, AA, CSC
		2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.	3. Imagina como sería la situación de una mujer o un niño en aquella época y escribe una carta en primera persona de lo que realizarías un día normal.	CL, AA, CSC, CEC

<p>La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</p>	<p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.</p>	<p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p>	<p>4. Utiliza el cuadro comparativo realizado en la primera actividad de esta unidad (1) y haz una breve redacción comparando la industrialización inglesa y la de los países nórdicos.</p>	<p>CL, AA, CSC.</p>
<p>La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p>	<p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.</p>	<p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.</p>	<p>5. Realiza una presentación Power Point o Prezi analizando los cambios económicos en España. Compáralo escuetamente con los datos de los demás países recogidos en el resto de actividades del tema.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC</p>

<p>La ciencia, y la tecnología en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p>	<p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</p>	<p>6. Realiza un eje cronológico con los principales avances científicos y tecnológicos del XIX (como la Pasteurización o el teléfono).</p>	<p>CL, CMCT, CD, AA, CSC, IE, CEC</p>
<p>El arte y la cultura en el siglo XIX en Europa, América y Asia.</p>	<p>6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ismos en Europa y Asia. Entender el arte y la cultura en el siglo XIX y sus obras y artistas más representativos.</p>	<p>6.1. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p>	<p>7. Elige una obra de arte del XIX y haz un comentario analítico. Busca algún ejemplo de la influencia asiática en el arte europeo del XIX.</p>	<p>CL, AA, CEC</p>
		<p>6.2. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p>		

Unidad didáctica 4: Imperialismo, guerra y revolución				
Desarrollada en la Parte II				
Unidad didáctica 5: El periodo de “entreguerras”				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
La difícil recuperación de Alemania.	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.	1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	1. Análisis común del tratado de Versalles; realiza una redacción sobre lo que supusieron las condiciones que le exigen a Alemania y cómo éstas afectaron al país.	CL, AA, CSC, CEC
El <i>crash</i> de 1929 y la gran depresión.	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.	1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.	2. Utilizando el método <i>Jigsaw</i> o <i>Panel de expertos</i> , tratamiento de artículos periodísticos relativos a las crisis de 1929 y 2008.	CL, AA, CSC

La lucha por el sufragio femenino	1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa	1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.	3. Visionado de la película <i>Sufragistas</i> . Completar una ficha.	CL, CSC, CEC
El fascismo italiano. El nazismo alemán.	3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa	3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.	4. Análisis de los dictadores y de su llegada al poder, ¿cómo fue posible? Discusión en clase de las semejanzas con el mundo actual.	CL, AA, CSC
Unidad didáctica 6: España: del Desastre del '98 a la Guerra Civil				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
La II República en España	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.	2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.	1. En parejas, análisis de las diferentes fases de la República y exposición en clase. Cada grupo se centrará además en una de las reformas llevadas a cabo durante	CL, AA, CSC, CEC

			el Bienio Reformista (1931-1933).	
La guerra civil española.	2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.	2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.	2. Visionado del documental <i>España dividida: la Guerra Civil en color</i> . Entrega de ficha y discusión de las causas en clase.	CSC, CEC
Unidad didáctica 7: La Segunda Guerra Mundial				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.	1. Este tema se llevará a cabo mediante una especie de proyecto en el que el docente será un mero guía. En cada sesión y mediante trabajo colaborativo	CL, CMCT, CD, AA, CSC, IE, CEC

De guerra europea a guerra total	2. Entender el concepto de “guerra total”.	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).	nos centraremos en: Causas, Características, Precedentes, Fases, la Paz y Consecuencias. Utilizando diferentes técnicas de trabajo, como un <i>Jigsaw</i> , una Webquest, juego de rol...	CL, CMCT, CD, AA, CSC, IE, CEC
De guerra europea a guerra mundial.	3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.		
El Holocausto.	4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.	2. Lectura de <i>El niño con el pijama de rayas</i> y entrega de una ficha.	CL, AA, CSC, CEC
Unidad didáctica 8: La Guerra Fría y la descolonización				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica.	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.	1. Charla coloquio con representantes de la	CSC, CEC

<p>Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. (B6)</p>	<p>6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Subsahariana (1950s.60s) y la India (1947). (B6)</p>	<p>Asociación del Pueblo Saharaui.</p>	<p>CSC, CEC</p>
<p>Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el <i>Welfare State</i> en Europa.</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del <i>Welfare State</i> en Europa. (B7)</p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p>	<p>2. La mitad de la clase, con recursos web cerrados, realizará una investigación del bloque comunista, y la otra mitad lo hará del bloque capitalista. Posterior puesta en común y realización de un mapamundi con los ambos bloques diferenciados</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>

<p>Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el <i>Welfare State</i> en Europa.</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del <i>Welfare State</i> en Europa. (B7)</p>	<p>1.2. Explica los avances del <i>Welfare State</i> en Europa. 1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p>	<p>3. Realiza una redacción acerca de lo que supone para las mujeres su incorporación al trabajo asalariado. Define también Estado de Bienestar.</p>	<p>CL, AA, CSC</p>
<p>Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de Estados Unidos y sus aliados. Descolonización</p>	<p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.(B7)</p>	<p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p>	<p>4. Visionado de fotografías y fragmentos audiovisuales de la guerra de Vietnam. Análisis de las mismas.</p>	<p>CL, CSC</p>
<p>Unidad didáctica 9: España: Franquismo, Transición y Democracia</p>				
<p>Contenidos</p>	<p>Criterios de evaluación</p>	<p>Estándares de aprendizaje evaluables</p>	<p>Actividades</p>	<p>Competencias</p>
<p>La dictadura de Franco en España.</p>		<p>2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco. (B7)</p>	<p>1. Unidad realizada mediante <i>Flipped classroom</i>. Se les enviará mediante el campus</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, IE, CEC</p>

<p>La dictadura de Franco: evolución y contexto internacional.</p>	<p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. (B7)</p>	<p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica. (B7)</p>	<p>virtual una serie de documentos y audiovisuales que tendrán que ver en casa. En clase realizarán actividades relacionadas con el tema.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, IE,CEC</p>
<p>La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).</p>	<p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y</p>	<p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p>	<p>Lectura de artículos periodísticos, exposiciones, debates... dos de las clases se centrarán en</p>	

<p>El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional.</p>	<p>sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso. (B8)</p>	<p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc</p>	<p>la memoria histórica. ¿Qué es? ¿cómo es entendida en Europa? ¿y en España? Comprender cómo son tratados los símbolos fascistas en los diferentes Estados. Tratamiento de fuentes históricas. Visionado de fragmentos de películas, investigación en grupos terroristas, etc.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, IE, CEC</p>
--	---	--	---	---------------------------------

		3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.		CL, CD, AA, CSC, IE,CEC
Unidad didáctica 10: El mundo reciente entre los siglos XX y XXI				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.	1. Comparación de varios mapas políticos y análisis de los cambios que ha sufrido con el paso de los años.	CL, CSC
Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.	1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.	1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.	2. Realiza un cuadro señalando los pros y contras del Estado de Bienestar.	CL, AA, CSC

El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.	2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.	2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.	3. En parejas, haced un pequeño trabajo de investigación sobre los cambios que se producen tras la desaparición de la URSS.	CL, AA, CSC, IE
La construcción de la Unión Europea, su evolución y sus problemática actual.	4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.	4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.	4. Haz una breve redacción explicando la construcción de la Unión Europea y comenta el Brexit.	CL, AA, CSC, CEC
Unidad didáctica 11: Revolución Tecnológica y Globalización				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto.	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.	1. Lectura de noticias de prensa y posterior debate sobre la globalización . ¿estáis a favor o en contra? Posterior cambio de roles.	CL, AA, CSC

<p>Los avances tecnológicos.</p>	<p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.</p>	<p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</p>	<p>2. Trabajo de investigación sobre los avances tecnológicos; ¿llegan a todo el mundo en la misma medida?</p>	<p>CL, AA, CSC, CEC</p>
<p>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo.</p>	<p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.</p>	<p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización</p>	<p>3. Realización entre toda la clase de un panel expositivo, que incluya un mapa con las diferencias que hemos tratado en la actividad anterior y algunas explicaciones de causas y consecuencias de la globalización</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, IE, CEC</p>

Unidad didáctica 12: Pasado, presente y futuro a través de la Historia				
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencias
<p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p>	<p>1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios</p>	<p>1.1 Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.</p>	<p>1. Busca información en diferentes medios para después debatir sobre el calentamiento global y qué soluciones aportar. Hacer un esquema de las conclusiones a las que llegamos.</p>	<p>CL, AA, CSC</p>
<p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p>	<p>1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios</p>	<p>1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.</p>	<p>2. Realiza un eje cronológico utilizando la aplicación <i>Timeline</i> con acontecimientos la Europa del siglo XX y XXI.</p>	<p>CD, AA, CSC, CEC</p>

<p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p>	<p>1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios</p>	<p>1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.</p>	<p>3. Realiza un cuadro resumen comparando las características de las Revoluciones Industriales estudiadas durante la primera evaluación y las de la revolución tecnológica de finales del XX.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
---	--	--	--	-----------------------------

Abreviaturas de las competencias:

CL → Competencia en comunicación lingüística

CMCT → Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología

CD → Competencia digital

AA → Aprender a aprender

CSC → Competencias sociales y cívicas

IE → Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

CEC → Conciencia y expresiones culturales.

c. Decisiones metodológicas y didácticas

En el establecimiento del currículo de la ESO adquieren una gran importancia los elementos metodológicos. La metodología didáctica es el “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesor, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planeados”¹.

En el documento elaborado por la Comisión Europea en el Marco Estratégico de Educación y Formación 2020 y su concreción en el informe 2013 sobre Objetivos Educativos Europeos y Españoles se hace mención a la necesidad de abordar ciertos cambios como:

- Convertir las competencias clave en el eje vertebrador del proceso de enseñanza.
- Promover la utilización de metodologías centradas en el trabajo colaborativo, en la diversidad de talentos y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).
- Implicar e integrar a las familias y al resto de comunidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Etc.

Para lograr los objetivos es necesario un método que se base en los principios elementales del aprendizaje y es un requisito fundamental que cada profesor adapte su método a las características de cada grupo, ya que podemos saber unos rasgos distintivos genéricos, pero a la hora de trabajar cada grupo y cada alumno tiene sus particularidades. Es prioritario por tanto que conozcamos las necesidades específicas de nuestro alumnado.

En todo momento nuestro objetivo va a ser el de potenciar y conseguir un aprendizaje significativo. Según Ausubel “un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, o concepto o una proposición”².

¹ RD 1105/2014, 26 de diciembre, art. 2.1 p. 172

²AUSUBEL, D. (1983), *Teoría del aprendizaje significativo*. P. 18

De acuerdo con Piaget, durante esta etapa el alumno va a desplegar un pensamiento complejo y a desarrollar el pensamiento abstracto, por lo tanto el grado de complejidad de su razonamiento va a aumentar. Como ya hemos dicho, no todos los alumnos van a seguir el mismo ritmo en este proceso natural, por esto la función del docente como guía del proceso enseñanza-aprendizaje es vital.

Con nuestro método vamos a buscar que el alumno sea el centro de su propio aprendizaje, favoreciendo de este modo una adquisición de los conocimientos por sí mismos, un aprendizaje por descubrimiento que ya definió Bruner, quien considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad.

La metodología ha de estar orientada a favorecer el aprendizaje por competencias, por lo que será activa y participativa, potenciando la autonomía de los alumnos en la toma de decisiones, el aprender por sí mismos y el trabajo colaborativo, la búsqueda selectiva de información y, finalmente, la aplicación de lo aprendido a nuevas situaciones. Todo ello teniendo en cuenta, además, las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y comunicación. En esta línea, el trabajo por proyectos es especialmente relevante. Las metodologías activas han de apoyarse en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares, facilitando los procesos de generalización y de transferencia de los aprendizajes.

El rol del docente es fundamental a la hora de presentar los contenidos con una estructuración clara en sus relaciones, de diseñar secuencias de aprendizaje integradas que planteen la interrelación entre distintos contenidos de una materia o de diferentes materias, de planificar tareas y actividades que estimulen el interés y el hábito de la expresión oral y la comunicación. En el desarrollo de las actividades el profesor encontrará inevitablemente diversidad en el aula por lo que le será necesario adaptar el proceso de enseñanza aprendizaje a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos en función de las necesidades educativas, especiales, altas capacidades, integración tardía o dificultades específicas de aprendizaje.

No vamos a seguir un método único, sino que para mantener a los alumnos motivados buscaremos cierta diversidad. Como explicamos más adelante, alguna de las Unidades

Didácticas se desarrollara mediante proyectos, otras mediante *flipped classroom* pero en la otras seguimos la lección magistral, la exposición de la teoría por parte del profesor, siempre acompañada de actividades que fomenten la curiosidad, la motivación y los conocimientos y capacidades del alumnado.

Es en este ámbito (el de la metodología) donde el docente tiene más libertad para decidir qué hacer y cómo enfocar sus clases. Aunque con unos contenidos y una manera de evaluar establecida por ley, las decisiones metodológicas y didácticas personales son las que pueden marcar la diferencia.

d. Elementos transversales

Los elementos transversales a tratar en Educación Secundaria Obligatoria se encuentran especificados en el Real Decreto 1105/2014 de 26 de diciembre

La asignatura de Geografía e Historia colaborará en la contribución de valores y contenidos relacionados con otros ejes temáticos que se consideran transversales en la educación de los adolescentes. Así se trabajarán la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento, la educación cívica y constitucional, y la educación y seguridad vial.

Se fomentarán elementos curriculares orientados al desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial, a través de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.

También se integrará la educación en la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y en los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social. Se fomentará el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la

violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

Tampoco se perderá de vista la educación en el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.

Además, para un mejor desarrollo de todos los aspectos vinculados a los elementos transversales, se colaborará en campañas de sensibilización y formación que sobre los mismos que lleven a efecto directamente las administraciones públicas o estén expresamente avaladas por las mismas, a través de la organización de todo tipo de actividades adaptadas a la etapa evolutiva del alumnado, en seguimiento de lo dispuesto en la disposición adicional novena del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre.

e. Medidas que promueven el hábito de la lectura

Promover el hábito de lectura es una de los contenidos transversales a trabajar propuesto desde la ley. En un alumnado que en su mayoría considera a la lectura como una actividad tediosa y aburrida es necesario que este concepto cambie.

Lo primero será encontrar la motivación para leer por placer e iniciativa propia, no porque sea algo impuesto desde las aulas. Considero que esa imposición hace ver este buen hábito como algo detestable para los alumnos.

Por lo tanto, a lo largo del curso, y en relación con otros departamentos, vamos a marcarnos unos objetivos:

- Uso de la biblioteca escolar como un lugar para la lectura y creación de una biblioteca de aula entre todos los alumnos y alumnas. Ya que existen muchos libros de temática histórica no será algo difícil de lograr. No solo enriquecerá al alumno por el hecho de leer, sino que estará relacionado con los contenidos de la asignatura.
- Incluir a la familia en hábitos lectores y fomentar su participación en las actividades del centro relacionadas con la lectura, como clubes de lectura, charlas...
- Introducir al alumnado en la lectura a través de los medios tecnológicos a los que están más acostumbrados (blogs, páginas web, twitter...)

El objetivo final es concienciar tanto al alumnado como a sus familias de que la lectura no es solo algo aburrido y que suponga mucho esfuerzo, sino que es algo muy enriquecedor y que cada día, sin darse cuenta, lo están haciendo.

Desde el departamento de Geografía e Historia, se va a proponer una lista de libros para los alumnos de 4 de ESO, no son lecturas obligatorias, tan sólo lo será el libro *El niño con el pijama de rayas* de John Boyne, que formará parte de la Unidad Didáctica 7: la Segunda Guerra Mundial.

El resto de libros estarán relacionados con los contenidos y la entrega de fichas de alguno de estos libros tendrá su valoración en la evaluación. Algunos de los libros que podrán leer son:

- *Las cenizas de Ángela* de Fran McCourt
- *La piel de la memoria* de Jordi Sierra i Fabra
- *El guardián entre el centeno* de J.D. Salinger
- *Soy leyenda* de Richard Matheson
- *Siddharta* de Herman Hesse
- *Tristes armas* de Marina Mayoral
- *La ciudad gris* de Daniel Hernández Chambers

f. Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación

Para el desarrollo de este apartado nos tenemos que dirigir nuevamente al Real Decreto 1105/2014 del 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y el bachillerato.

En el artículo 20 del dicho Decreto se dice que los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables son “los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las materias de los bloques de las asignaturas troncales y específicas”.

Esta evaluación tiene que ser continua, formativa e integradora:

- Evaluación continua: a través de esta los docentes observan el trabajo diario de los alumnos y les proporcionarán apoyo, orientación y estímulo. Permite analizar si el progreso es o no el adecuado. Si no lo fuera, se establecerán medidas de refuerzo educativo.

- Evaluación formativa: actividad sistemática que busca proporcionar la información necesaria para mejorar el proceso educativo, reajustar los objetivos y programas y orientar a los estudiantes.
- Evaluación integradora: se deberá tener en cuenta desde todas las asignaturas la consecución de los objetivos de etapa y el desarrollo de las competencias básicas.

Los instrumentos de evaluación que vamos a utilizar incluirán pruebas escritas y orales de diferente carácter (controles y exámenes de evaluación), un cuaderno que recogerá las diversas actividades propuestas en el aula y las tareas para casa, los trabajos, tanto individuales como grupales, y por supuesto la actitud y participación en clase, mediante el uso de fichas de observación.

- **Criterios de calificación**

40% Prueba de evaluación. Se realizará un examen escrito al final de cada evaluación, de carácter teórico y que englobará todos los contenidos dados en la misma evaluación. Supondrá el grueso de la nota, pero en ningún caso (salvo casos justificados) será suficiente para aprobar el trimestre.

20% Controles. Se realizarán dos controles cada evaluación, al finalizar dos Unidades Didácticas aproximadamente. Tendrán un carácter más informal; pueden ser pruebas escritas, test, test realizados mediante aplicaciones web, controles orales individualizados...

30% Trabajos grupales e individuales. Gran importancia del trabajo en equipo e individualizado, todas las tareas realizadas se tendrán en consideración. Además también se valorará en este apartado las exposiciones.

10% Actitud y participación en clase. No bastará sólo un buen comportamiento, si no que se valorará una actitud participativa en las clases, contando especialmente la intervención en los debates y la colaboración y ayuda entre compañeros.

Se tendrán en cuenta los siguientes **criterios de calificación para la ortografía** tanto para controles como redacciones escritas de todo tipo:

- Se restará 0'1 puntos por cada falta de ortografía a partir de la primera hasta un máximo de un punto. Si se repite la falta no se duplicará la penalización.

- Se restará 0'1 puntos por cada falta de acentuación a partir de la primera hasta un máximo de 0'5 puntos. Si se repite la falta no se duplicará la penalización.

Evaluación final: será el resultado de las evaluaciones del curso de manera que:

- Los alumnos con todo aprobado realizarán únicamente la 3ª evaluación.
- Los alumnos con evaluaciones pendientes realizarán la 3ª evaluación más la recuperación de las evaluaciones pendientes.

Recuperaciones: se realizarán en la evaluación siguiente.

Para la recuperación en septiembre de la asignatura suspensa en la evaluación ordinaria los alumnos habrán de entregar el día del examen extraordinario un dossier con actividades relativas a las tres evaluaciones; este dossier tendrá un peso del 20% de la nota final. El resto de la nota provendrá de un examen sobre esas mismas tareas.

g. Medida de atención a la diversidad

De acuerdo con la sección 3ª de la ORDEN EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, la atención a la diversidad tiene por finalidad garantizar la mejor respuesta educativa a las necesidades y diferencias, ofreciendo oportunidades reales de aprendizaje a todo el alumnado en contextos educativos ordinarios, dentro de un entorno inclusivo, a través de actuaciones y medidas educativas.

Nuestro objetivo con esta programación es trabajar con los alumnos el currículo correspondiente a su nivel de forma óptima. Ante las dificultades que puedan surgir se tomarán diferentes medidas para no dejar a ningún alumno de lado.

Tras conocer los conocimientos previos y las capacidades de cada alumno se planteará la necesidad de introducir ciertos cambios a la hora de dar clase o realizar las actividades. La vigencia de estos cambios estará ligada a la evaluación continua de los alumnos.

Las actividades desde un principio, están pensadas para tener un rango de dificultad variado, pero de realización posible para el alumno, si no es de forma autónoma, de forma colaborativa. Además, las actividades se concretarán en clase según la situación de cada alumno, asignándole una labor acorde a sus capacidades. Así, unas actividades servirán más como una ampliación de los contenidos y otras como un repaso del contenido

expuesto en clase. En todo caso, la actividad será explicada a los alumnos en clase y, si fuera necesario, de una forma más pormenorizada.

A los alumnos aventajados se les alentará a ayudar a sus compañeros que puedan no serlo tanto, con lo que fomentaríamos un aprendizaje entre iguales muy positivo para el clima del aula. Otra forma de lograr este efecto sería la confección de distintas agrupaciones que trabajen las actividades y los contenidos del aula de forma cooperativa.

Si esto no diera solución a las dificultades de aprendizaje, se podrá modificar la temporalización de los contenidos y se prestará más atención a aquellos considerados más relevantes, sin omitir los demás, que serán ampliados debidamente para los alumnos que no presenten estas dificultades.

Respecto al material, se dará uso a una gran variedad de recursos didácticos de toda clase para presentar los contenidos y de esta forma atraer al máximo número de alumnos hacia el mismo, observando que forma estimula más a cada alumno y poder elaborar, gracias a esta información, estrategias para mejorar, por ejemplo, su atención y comprensión de los contenidos. Además, el material entregado en clase se adaptará al alumno, pudiéndose entregar una versión simplificada a aquellos que lo necesiten y otra ampliada a quienes estén más aventajados.

Para asegurarse de que se comprenden los términos que aparecen en el material, se presentará junto a ellos una ficha de vocabulario básico, además se procurará realizar una lectura previa en clase del material en la que se procederá a la explicación de los términos que desconocen.

Si se diera el caso de que hubiera alumnos con poco dominio de la lengua castellana con una lengua materna diferente, la ficha de vocabulario podría incorporar la traducción de los diferentes términos en sus lenguas maternas.

h. Materiales y recursos

- Libro de texto
- Proyector
- Vídeos de Youtube
- Imágenes y fotografías
- Recursos cartográficos
- Gráficos (pirámides de población, evolución de la economía...)
- Artículos y reportajes periodísticos
- Ordenador (con acceso a Internet)
- *Timeline*, *google maps*, y otras aplicaciones web
- Cartulinas, rotuladores, tijeras, papel milimetrado, regla,...
- Textos –o fragmentos-:
 - *Los seis libros de la república* de Jean Bodin
 - *Cartas filosóficas* de Voltaire
 - Carta de María Antonieta
 - *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*
 - *Declaración de Independencia de los Estados Unidos*
 - *Tratado de Versalles*
- Filmografía –documentales y películas- (utilizaremos algunos fragmentos en clase, para apoyar explicaciones, y recomendamos su visualización):
 - La Revolución Francesa. Canal Historia
 - *Germinal* (C. Berry, 1993)
 - *Sufragistas* (S. Gavron, 2015)
 - *Senderos de Gloria* (S. Kibrick, 1957)
 - España dividida: la Guerra Civil en color.
 - *La lista de Schindler* (S. Spielberg, 1993)
 - *Beautiful People* (J. Dizdar, 1999)
- Recursos literarios (utilizaremos algunos fragmentos en clase o bien su lectura completa –el último-, también se les dará una lista de lecturas recomendadas):
 - *El perfume* (P. Süskind, 1985)
 - *El gran Gatsby* (S. Fitzgerald, 1925)
 - *Las uvas de la ira* (J. Steinbeck, 1939)
 - *El niño con el pijama de rayas* (John Boyne, 2006)

i. Programa de actividades complementarias

En el artículo 4 del Boletín Oficial de Castilla y León del 5 de junio de 2017 se definen como actividades escolares complementarias aquellas que se realizan por los centros como complemento de la actividad escolar dentro del horario de obligada permanencia de los alumnos en el mismo. Excepcionalmente una determinada actividad se podrá extender más allá del horario de obligada permanencia en el centro.

Las salidas didácticas, según lo expresado por Medir, son un recurso pedagógico que ayuda en el aprendizaje de los estudiantes en todos los ámbitos en que se aplique, si son realizadas bajo unos estándares de calidad aceptables, constituyendo una marca de calidad del pasado y del presente educativo.

En el desarrollo de las Ciencias Sociales, las salidas didácticas son un instrumento muy apreciable ya que facilitan el contacto con la realidad y es increíblemente útil en lo referido al trabajo de procedimientos de indagación, investigación, recogida y tratamiento de información... También es de gran servicio para el trabajo de ciertas actitudes, desde las más relacionadas con la “ciencia” a las referidas a su formación cívica: rigor científico, curiosidad, conservación del patrimonio, respeto por el entorno, valoración del patrimonio...

Las orientaciones publicadas por el MEC (1992) para el desarrollo del área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia para la ESO, recogen en varios momentos de modo implícito y explícito la necesidad de las salidas didácticas como parte integrante y básica del currículo.

Así, a lo largo del curso, proponemos realizar tres salidas didácticas, una por trimestre, que se harán siempre en horario lectivo, aunque en algún caso nos podamos exceder.

Para el primer trimestre proponemos un itinerario por la ciudad de Valladolid; en esta salida seguiremos una ruta que nos llevará por los edificios históricos y administrativos de los siglos XVIII y XIX, explicando como la Ilustración llegó tímidamente a la ciudad, pero que supuso ciertos avances de zonas que hoy conocen, como el arbolado del paseo de las Moreras o el Campo Grande. Explicaremos también como afectó la guerra de Independencia en la ciudad y cómo era la sociedad del XIX en Valladolid.

Durante el segundo trimestre proponemos una visita a Salamanca. Iremos al Centro Documental de la Memoria Histórica, que creemos que será de gran interés y utilidad al

poder relacionar la visita con los contenidos ya vistos en clase. Después, aprovechando que estamos en esa ciudad visitaremos la Casa Lis, museo Art Nouveau y Art Déco.

Para el último trimestre planteamos una visita a la ciudad de Madrid, concretamente realizaremos una visita guiada al Congreso de los Diputados, con el fin de que los alumnos conozcan una parte del sistema institucional y representativo del país. También visitaremos el Palacio de la Bolsa, ya que en este caso la salida didáctica va a ser no sólo para el grupo de Geografía e Historia de 4º, sino también para los alumnos de Economía.

j. Procedimiento de evaluación de la programación didáctica.

Categoría	Insatisfactorio	Poco satisfactorio	Satisfactorio	Muy satisfactorio
Resultados de la evaluación	Un porcentaje superior al 75% ha estado por debajo de los requisitos mínimos para superar la asignatura.	Un porcentaje entre el 75% y el 40% no ha alcanzado el nivel requerido para superar la asignatura.	Un porcentaje entre el 60 y el 80% ha aprobado la asignatura.	Un porcentaje entre el 80% y el 100% ha alcanzado los requisitos para aprobar la materia.
Adecuación de los materiales y recursos didácticos	Los materiales y recursos son inadecuados en su mayoría por no ajustarse al nivel de los alumnos o no suscitar interés suficiente.	Algunos materiales no han funcionado correctamente en su aplicación en clase.	Los materiales y recursos dados han funcionado en su mayoría.	Los materiales han funcionado a la perfección adecuándose a las necesidades de los alumnos y además han suscitado su interés y curiosidad.
Adecuación de espacios	El aula ha tenido un tamaño insuficiente para el grupo, y las instalaciones han resultado obsoletas e incómodas.	Las instalaciones han condicionado en algunas ocasiones el rendimiento óptimo del grupo.	Las instalaciones se han ajustado correctamente a las necesidades de los alumnos y el docente.	El aula ha excedido las expectativas del grupo, facilitando la actividad y el aprendizaje.
Adecuación de tiempos	La programación ha resultado demasiado larga o demasiado corta en relación a la duración del curso escolar.	Ha habido algún problema de temporalización a la hora de llevar a cabo la planificación inicial de algunas unidades didácticas.	Se han impartido y evaluado todos los contenidos pero algunos de manera sucinta y apresurada.	La temporalización ha sido acorde a lo planificado en la programación
Clima de aula y de centro	Ha habido situaciones incómodas y desagradables que han afectado negativamente el normal desarrollo de la actividad en el aula.	Ha cundido el desinterés y la falta de participación en la gran mayoría de los discentes.	El clima ha sido correcto y la participación de algunos alumnos ha propiciado que la clase fuera fluida.	El grupo ha sido participativo y ha mostrado curiosidad e interés por la asignatura y las actividades propuestas.

Parte II. Unidad didáctica modelo

A. Elementos curriculares

a. Justificación y presentación de la unidad

La Unidad Didáctica que vamos a desarrollar como modelo de nuestra programación lleva por título “Imperialismo, Guerra y Revolución”. Impartiremos esta Unidad durante el primer trimestre, más concretamente entre el 22 de noviembre de 2019 y el 19 de diciembre de 2019. En este caso vamos a acudir directamente a la Orden EDU/362/2015, de 4 de mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León, ya que los contenidos que vamos a cubrir son los mismos que los establecidos en dicha ley para el Bloque 4 –El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial- de 4º de ESO en la asignatura de Geografía e Historia.

He elegido esta unidad porque considero que es un buen medio para entender la causalidad; no explicamos el imperialismo cómo un fenómeno aislado, sino contextualizado y dándole especial importancia como causa de la guerra. También para trabajar la empatía histórica, por eso, en alguna de las actividades, van a tener que ponerse en la propia piel de los protagonistas de esos acontecimientos.

También me ha llevado a la elección de este tema la experiencia en mi periodo de prácticas, ya que, aunque no fue la unidad que yo impartí, sí pude ver como lo hacía mi tutora de centro a lo largo de la fase de Observación y me llamó la atención como el tema de la Primera Guerra Mundial despertaba en los alumnos un interés especial, probablemente influido por la gran cantidad de material audiovisual existente, además de multitud de videojuegos.

b. Desarrollo de elementos curriculares y actividades

Imperialismo, Guerra y Revolución				
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Actividades	Competencia
<p>El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias “La Gran Guerra” (1914.1919), o Primera Guerra Mundial.</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX</p>	<p>1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p>	<p>Completa un mapa relacionando a las metrópolis con sus colonias. Elige una colonia de cada tipo y define su relación con la metrópoli en cada caso.</p>	<p>CL, AA, CSC</p>
<p>El imperialismo en el siglo XIX</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p>	<p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p>	<p>Busca la definición de eurocentrismo y de globalización. En que se diferencian.</p>	<p>CL, AA, CSC</p>

<p>El imperialismo en el siglo XIX como causa de la Primera Guerra mundial</p>	<p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p>	<p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p>	<p>Relaciona los territorios de cada potencia con su posición en la Primera Guerra Mundial</p>	<p>CL, CMCT, AA, CSC</p>
<p>Desarrollo de la Primera Guerra Mundial</p>	<p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles</p>	<p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p>	<p>Ejercicio colaborativo de búsqueda de información, preparación de esquema y posterior exposición.</p>	<p>CL, CD, AA, CSC, CEC</p>
<p>Las consecuencias de la firma de la Paz</p>	<p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p>	<p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p>	<p>Haz un mapa político de Europa de 1914 y otro de 1919. Compara y comenta lo que ves.</p>	<p>CL, CSC</p>

<p>Las consecuencias de la firma de la Paz</p>	<p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p>	<p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p>	<p>Ponte en la piel de un alemán o un francés y analiza cuales fueron las consecuencias para tu país tras la firma de Versalles. ¿Qué supuso la firma del Tratado de Versalles tu país?</p>	<p>CL, CSC, CEC</p>
<p>La Revolución Rusa</p>	<p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa</p>	<p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p>	<p>Completa un cuadro relativo a la Revolución de Febrero y otro a la Revolución de Octubre. ¿Qué sabéis de Rusia? Busca alguna noticia en la hemeroteca digital</p>	<p>CL, CSC, CEC</p>

c. **Secuenciación y desarrollo de actividades por sesiones**

En cuanto a la secuenciación y el desarrollo de esta unidad didáctica tenemos que hacer algunas aclaraciones. Al ser esta la última Unidad Didáctica a evaluar durante el primer trimestre se va a quedar con una sesión menos de las que ponen en el cuadro secuenciación de la parte I de esta programación (12) ya que una de esas sesiones será empleada para realizar el examen de evaluación. La fecha de este examen de evaluación vendrá marcada desde jefatura de estudios y en base a ella, nos adaptaremos. Aun así, tenemos 11 sesiones para desarrollar este tema.

1ª sesión: Imperialismo.

Comenzaremos esta sesión con una evaluación inicial informal, mediante preguntas orales en clase. Valiéndonos de estas empezaremos a aclarar e introducir conceptos como metrópoli o colonia. (10’)

Realizaremos una breve exposición de los motivos que promovieron el imperialismo, haciendo un esquema aclaratorio en la pizarra, y daremos una breve definición de los diferentes tipos de colonias. (15’)

Le propondremos una actividad: Completa un mapa relacionando a las metrópolis con sus colonias. Elige una colonia de cada tipo y define su relación con la metrópoli en cada caso.

Les daremos un mapamundi mudo y en blanco y tendrán que valerse de diferentes recursos –el libro de texto, recursos web, etc.- para que lo completen señalando mediante diferentes colores cada metrópoli con sus colonias. Pedimos también que elijan una colonia de cada tipo según su organización política –colonia de explotación, colonia de poblamiento y protectorado- y que expliquen en que consiste la misma. (20’, Si no lo finalizan lo llevarán de tarea para casa).

Durante los últimos 5’ de la clase les repartiremos un sobre a cada uno, que incluirá la bandera de alguno de los siguientes países (Reino Unido, Francia, Alemania, Italia, Imperio Austrohúngaro y Rusia), les pediremos que las traigan todos los días a clase, y como tarea, de momento, tan solo tendrán que descubrir a que país pertenece su bandera.

2ª sesión: Imperialismo como causa de la Guerra

Comenzaremos la clase con un repaso de la clase anterior mediante una serie de preguntas orales. Comprobaremos que han finalizado la actividad que comenzaron durante la 1ª sesión. Corregiremos en conjunto las definiciones y ejemplos que hayan dado de los tipos de colonia según su organización política y pediremos que nos lo entreguen. (15')

Haremos una actividad en la que una mitad de la clase tendrá que buscar la definición de eurocentrismo y la otra mitad habrá de buscar la definición de globalización. Por parejas tendrán que explicarse el concepto que han buscado y entre los dos buscar las diferencias entre los dos términos. Tendrán que apuntar esas diferencias para después comentarlas y compararlas con las del resto de la clase. (15')

Mención de los conflictos que supuso el imperialismo y explicación del periodo conocido como Paz Armada y de las causas de la guerra (económicas, disputas imperialistas, nacionalismo, carrera armamentística, y alianzas militares). (20')

Comprobaremos que han buscado a que país correspondía la bandera que les tocó y les pediremos que busquen en casa que tipo de potencia eran y con qué otras potencias llegaron a acuerdos durante la Paz Armada).

3ª sesión: Primera Guerra Mundial: desarrollo

Al empezar la clase organizaremos a los alumnos en cuatro grupos (hemos supuesto una clase de 24 alumnos, así que serán grupos de 6) y les entregaremos la actividad que han de hacer. Antes de comenzar con dicha actividad realizaremos un breve repaso de las causas y detonante de la Primera Guerra Mundial.

Les pediremos que nos entreguen la investigación que hayan realizado sobre qué tipo de potencia era y a qué acuerdos llegó durante la Paz Armada el país que les tocara en el sobre. Se lo devolveremos corregido en la siguiente sesión.

En la actividad, que se llevara a cabo durante toda la hora, tendrán que realizar una investigación en unos recursos cerrados y responder a unas preguntas, que creemos ayudarán al alumno a centrar su trabajo en los elementos de mayor relevancia. Posteriormente cada grupo deberá realizar una presentación al resto de sus compañeros, de no más de 10', en la que habrán de abordar las cuestiones contestadas. Las fichas que les entregaremos son las siguientes:

FASES DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Trabajo de investigación. Responde a las preguntas y exponed esta fase de la guerra a vuestros compañeros.

GRUPO 1. Guerra de movimientos

Contesta a las siguientes preguntas:

1. Explica a qué se refiere el concepto 'guerra de movimientos'.
2. Comenta el Plan Schlieffen, ¿en qué consistió?
3. Plan XVII. ¿Qué es?
4. ¿Qué países combatieron en el frente balcánico en esta primera fase del conflicto?

Para contestar a estas preguntas haz uso de los siguientes recursos (puedes añadir más si lo consideras oportuno)

- www.historia-en-mapas.com/la-primera-guerra-mundial-1914-1918
- <https://www.primeragranguerra.com/guerra-de-movimientos/>
- www.claseshistoria.com/1guerramundial/fasemovimientos.htm
- <https://redhistoria.com/el-plan-schlieffen-luces-y-sombras-de-la-estrategia-militar-alemana/>
- <http://www.cienciahistorica.com/2014/07/18/francia-y-sus-fantasias-el-plan-xvii/>
- <https://conceptodefinicion.de/frente-balcamico/>

Recuerda que después de contestar estas preguntas debes preparar un material para presentar a tus compañeros las características de esta fase de la guerra.

FASES DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Trabajo de investigación. Responde a las preguntas y exponed esta fase de la guerra a vuestros compañeros.

GRUPO 2. Guerra de trincheras

Contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué se da el cambio de fase? ¿Qué fue la Línea de Hindenburg?
2. La entrada de Bulgaria. Coméntala brevemente.
3. Elige una batalla de esta fase y haz un comentario sobre la misma.
4. ¿Por qué entró Italia en la Gran Guerra?

Para contestar a estas preguntas haz uso de los siguientes recursos (puedes añadir más si lo consideras oportuno)

- www.historia-en-mapas.com/la-primera-guerra-mundial-1914-1918
- <https://www.primeragranguerra.com/guerra-de-trincheras/>
- www.ecured.cu/Guerra_de_Trincheras
- www.esascosas.com/linea-hindenburg/
- <http://bnr.bg/es/post/100112176/bulgaria-en-la-primera-guerra-mundial>
- www.elmundo.es/especiales/primera-guerra-mundial/mirada-hoy/escuela/italia.html
- <http://blogdelaclasedehistoria.blogspot.com/2016/09/el-frente-italiano-1915-1916.html>

Recuerda que después de contestar estas preguntas debes preparar un material para presentar a tus compañeros las características de esta fase de la guerra.

FASES DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Trabajo de investigación. Responded a las preguntas y exponed esta fase de la guerra a vuestros compañeros.

GRUPO 3. Crisis de 1917

Contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué gran potencia se une a la Guerra en mayo de 1915? ¿Qué hecho propicia esta entrada?
2. ¿Qué supone el año 1917 para Rusia? Haz referencia al Tratado de Brest-Litovsk.
3. ¿Cómo era el enfrentamiento en el frente balcánico?

Para contestar a estas preguntas haz uso de los siguientes recursos (puedes añadir más si lo consideras oportuno)

- www.historia-en-mapas.com/la-primera-guerra-mundial-1914-1918
- <https://www.primeragranguerra.com/crisis-de-1917/>
- <https://www.europapress.es/internacional/noticia-100-anos-hundimiento-lusitania-llave-entrada-eeuu-guerra-mundial-20150507075616.html>
- https://www.lavanguardia.com/historiayvida/10-momentos-clave-para-la-revolucion-rusa_11790_102.html
- <http://www.banrepcultural.org/biblioteca-virtual/credencial-historia/numero-298/1916-y-1917-los-anos-oscuros-de-la-guerra>

Recuerda que después de contestar estas preguntas debes preparar un material para presentar a tus compañeros las características de esta fase de la guerra.

FASES DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Trabajo de investigación. Responde a las preguntas y exponed esta fase de la guerra a vuestros compañeros.

GRUPO 4. Fin de la Gran Guerra

Contesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál era la situación (en los últimos años de la guerra) moral, económica, política y social de las potencias que participaron en el conflicto?
2. Habla del final de la Guerra en:
 - Frente Balcánico
 - Frente Occidental
3. ¿Quiénes firmaron el Tratado de Versalles?, ¿Qué supuso?

Para contestar a estas preguntas haz uso de los siguientes recursos (puedes añadir más si lo consideras oportuno)

- www.historia-en-mapas.com/la-primera-guerra-mundial-1914-1918
- <https://www.primeragranguerra.com/el-desenlace/>
- <https://www.primeragranguerra.com/tratados-de-paz-de-la-primera-guerra-mundial/#Versalles>
- www.claseshistoria.com/1guerramundial/fasefinalguerra.htm
- <https://www.wdl.org/es/item/16804/>

Recuerda que después de contestar estas preguntas debes preparar un material para presentar a tus compañeros las características de esta fase de la guerra.

4ª sesión: Revolución Rusa

Explicación de la Revolución de febrero y la Revolución de octubre de 1917 en Rusia. (35') Antes de la explicación les entregaremos unos cuadros que tendrán que completar durante la explicación. Al acabar la explicación les dejaremos un poco de tiempo para que acaben de rellenarlos. (5') Corrección de los cuadros y aclaración de dudas. (10')

REVOLUCIÓN DE FEBRERO	
Contexto (lugar y año)	
Apoyos	
Demandas	
Resultado	
Medidas del nuevo gobierno	
Resultado	
Oposición	
El soviet de Petrogrado	Tesis de Abril

REVOLUCIÓN DE OCTUBE	
Contexto (lugar y año)	
Dirigida por	
Resultado	
Medidas	
Consecuencias	

5ª sesión: Revolución Rusa

A lo largo de esta sesión volveremos a repasar los cuadros de la Revolución Rusa completados a lo largo de la sesión anterior. Haremos especial hincapié en la cronología, en 1917, antes de que finalizara la guerra y explicando qué supuso la salida de Rusia de la Guerra (esto se encontraría ya matizado desde la sesión de las fases de la guerra, pero es conveniente que les quede claro).

Proyección del documental (o fragmentos) de Documenta2 *La Revolución Rusa*.

6ª sesión: Primera Guerra Mundial: fin y acuerdos de paz

Comenzaremos esta clase volviendo a la guerra, con un breve repaso de las causas. Continuaremos con las exposiciones orales a los compañeros de la investigación realizada en la 3ª sesión. Finalizaremos con la exposición del grupo 4, que habla del fin de la guerra y aprovecharemos para explicar en mayor profundidad los acuerdos de paz. (40’)

Elaboración de la siguiente actividad (10’):

- Ponte en la piel de un alemán o un francés y analiza cuales fueron las consecuencias para tu país tras la firma de Versalles. ¿Qué supuso la firma del Tratado de Versalles para tu país?

En cuanto a la actividad que vamos realizando en casa, tendrán que investigar el comportamiento de su país en la guerra, en que bando estuvo, hasta cuándo participó en la guerra,...

7ª sesión: Consecuencias de la paz y nuevo orden

Repaso de lo visto hasta ahora en el tema mediante una serie de preguntas orales (10').

Explicación, nuevamente y más escueta, de la Paz de Versalles y de las consecuencias de la firma de esta paz, especialmente de lo que se le impone a Alemania y lo que supuso (breve mención al tema de *El periodo de "entreguerras"* que se impartirá durante el segundo trimestre). (15')

Elaboración de la actividad. Haz un mapa político de Europa de 1914 y otro de 1919. Compara y comenta lo que ves. Les entregaremos dos mapas mudos de Europa y tendrán que completarlo valiéndose de diferentes recursos. Después deberán hacer un breve comentario comparando ambos mapas. (25')

En casa deberán de buscar que supusieron los acuerdos de paz para el país que les tocó en el sobre.

8ª sesión: Aclaraciones, control y corrección.

Durante esta sesión los alumnos los alumnos realizarán un control que saben que van a tener desde la primera sesión de la unidad didáctica anterior.

Antes de hacer dicho control haremos un breve repaso por todo lo visto tanto en esta unidad didáctica como en la anterior. (15-20')

Realizaremos un control tipo test (ya que solo vale el 10%), utilizando para ello la página web quizzz, mediante la cual el docente puede crear una serie de preguntas de varios tipos (verdadero/falso, respuesta única, respuesta múltiple). En la clase, mediante el uso de sus dispositivos móviles o bien en una sala de ordenadores, cada alumno tendrá que acceder mediante un código a la prueba.

Elijo esta herramienta para el control ya que a cada alumno le aparecerá cada pregunta en su propio dispositivo y tendrán un tiempo limitado, pero cada uno puede ir a su ritmo. Además no es fácil copiar ya que tiene la opción de que las preguntas aparezcan aleatoriamente. El docente irá recibiendo la evolución de cada uno de los alumnos mientras lo están haciendo y después se guarda un registro de lo que han contestado, en cuanto tiempo, etc. También nos dará las medias que alcanzan como grupo en la prueba. (20')

Corrección del control en clase. (10')

9ª, 10ª y 11ª sesiones: Actividad Innovadora (explicada en el apartado B)

A lo largo de toda la unidad didáctica cada alumno estará asociado a una potencia europea. Tendrá que ir prestando especial atención a sus funciones durante el imperialismo, que tipo de relaciones coloniales mantiene, también que postura toma en la guerra y que pasa con ella tras la finalización de la misma.

d. Instrumentos, métodos de evaluación y criterios de calificación

Vamos a emplear los mismos instrumentos, métodos y criterios que en la programación general pero los explicaremos de manera un poco más específica.

El control será un 20% de la nota de esta unidad didáctica (un 10% en la evaluación en la que, como ya explicamos, los controles cuentan el 20% y hacemos dos por evaluación), en el control que realizaremos durante la 8ª sesión no solo comprobaremos conocimientos de esta unidad didáctica –Imperialismo, Guerra y Revolución- sino que también se medirán los contenidos de la unidad didáctica anterior –la Revolución Industrial-.

La actividad innovadora supondrá el 20% de la evaluación de los trabajos para esta Unidad didáctica. El 10% restante provendrá del resto de actividades y entregará a realizar durante el tema. (Este 30% es relativo a los trabajos en este tema y será parte proporcional del 30% que valen los trabajos durante la primera evaluación).

En cuanto al 10% referente a la actitud y participación en clase lo obtendremos de la observación diaria del trabajo en el aula.

La nota se completará con el examen de evaluación (40%).

e. Materiales y recursos para el alumnado

- Libro de texto
- Power points utilizados en clase
- Vídeos de Youtube
- Documental de *La Revolución Rusa*
- Mapas mudos
- Fichas y tablas para realizar las actividades
- *Timeline*
- *Power Point*
- Ordenador
- Acceso a internet
- Fragmentos de textos como el *Tratado de Versalles*, cartas del frente,...
- Material escolar como cartulinas, tijeras, pegamento, regla,...

f. Bibliografía para la actualización científico-docente

ARÓSTEGUI, J.; *La Europa de los nacionalismos (1948-1918)*. Biblioteca básica de Historia. Anaya. Madrid, 1991.

ARROLLA, R., *Primera Guerra Mundial de Lieja a Versalles*. Alianza. 2014.

BAHAMONDE, A. et al; *La época del imperialismo en Historia Universal*. Planeta. Barcelona, 1992.

BLANNING, T.C.W.; *El siglo XIX. Europa 1789-1914*. Crítica. 2002.

BRENAN, G.; *Diarios de la Gran Guerra: Relato de un superviviente*. Confluencias. 2014.

CASTELLÓ, J.E.; *La Primera Guerra Mundial. La Gran Guerra*. Anaya. 2010

DÍEZ DEL CORRAL, F.; *La Revolución Rusa*. Biblioteca básica de Historia. Anaya. 1994.

FERRO, M.; *El siglo XX explicado a los jóvenes*. Paidós. 2008.

FEEO, M.; *La Gran Guerra 1914-1918*. Alianza, 1998.

HOBSBAWM, E.; *La era del imperio. 1875-1914*. Crítica. 2005.

KOLKO, G.; *El siglo de las guerras. Política, conflictos y sociedad desde 1914*. Paidós. 2005.

McMEEKIN, S.; *Nueva historia de la Revolución rusa*. Taurus. 2017.

MORROW, J.H.; *La gran guerra*. Edhasa. 2008.

B. Actividad de Innovación Educativa

a. Fundamentación teórica

La educación, del mismo modo que lo hace la sociedad, ha de cambiar y evolucionar. Es difícil que lo hagan al mismo ritmo, pero la educación debería adaptarse en todo momento a los cambios que sufre la sociedad para poder formar correctamente al alumnado.

La parte fundamental para esta innovación es el cuerpo docente –que ha de estar respaldado por los equipos directivos de los centros para poder hacer su trabajo-. Los profesores son los que han de ser creativos, innovadores, tienen que formarse continuamente para poder formar a sus alumnos en habilidades más allá de las curriculares, que les permitan desarrollarse como personas del mundo en el que habitan, estar integradas e informadas y ser capaces por sí mismas de adaptarse a los continuos cambios que sufre la sociedad.

Jaume Carbonell entiende a la innovación educativa como *el conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizados, mediante los cuales se trata de introducir y provocar cambios en las prácticas educativas vigentes*³.

Los objetivos que vamos a perseguir con nuestra actividad son los siguientes:

- Involucrar a los alumnos en la historia y facilitar su aprendizaje a través del juego.
- Desarrollar destrezas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.
- Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias de otros.
- Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando las opiniones y valorando el diálogo.
- Comprender la significación histórica de la Primera Guerra Mundial.
- Entender el Imperialismo, y las causas, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.

La innovación didáctica, los ejercicios de diferentes tipos y el uso de metodologías variadas van a proporcionar resultados más significativos. Ofrecer al alumno distintos modos de aprender y diferentes formatos y posibilidades para expresar lo aprendido

³ CARBONELL, J. *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*. Morata. 2001.

permite al profesor obtener unos datos mucho más cercanos a la realidad del estudiante y, por lo tanto, una evaluación de sus resultados mucho más certera.

De este modo, el docente no solo descubre el grado de adquisición de conocimientos de manera mucho más detallada, sino que además conoce mejor a sus alumnos, sus capacidades, su forma de trabajar, sus necesidades o las áreas en las que deben mejorar.

b. Desarrollo

Hemos visto a lo largo de las diferentes sesiones como cada alumno tenía que trabajar e investigar sobre un país del que sólo se les entregó una bandera, siempre sobre el mismo, durante el desarrollo de toda la unidad didáctica.

Las banderas que se les entregarán en la primera sesión de esta Unidad Didáctica son las siguientes:

- Imperio Alemán



- Imperio Austro-Húngaro



- Imperio Ruso



- Francia



- Reino Unido



- Italia



Estas banderas supondrán la guía de sus investigaciones. Cada alumno tendrá una bandera y deberá investigar individualmente diferentes aspectos de los estados representados. En primer lugar deberán descubrir a que país pertenece su bandera, después tendrán que ir investigando diferentes aspectos como con que otras potencias llegaron a acuerdos durante la Paz Armada, a que bando pertenecieron durante la guerra, hasta que momentos estuvieron implicados, que supuso la paz para el país que investigan,... El objetivo de todo esto es recabar contenidos e información más pormenorizada para realizar una actividad final.

Esta actividad consistirá en que, formando 4 grupos de 6 personas cada una con un país diferente y por tanto con una investigación y una visión diferentes, tendrán que poner en conjunto sus conocimientos, además de su creatividad para realizar un producto final.

Los alumnos tendrán que diseñar un juego de mesa colaborativo de temática histórica, en concreto sobre el Imperialismo, la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa. La actividad está ideada para que los alumnos trabajen por equipos. Los alumnos no solo deberán de diseñar el juego sino que tendrán que decidir también cuales son las reglas del mismo, la dinámica de juego y qué componentes contendrá.

Con esta actividad buscamos lograr que los participantes asimilen y asienten no solo los contenidos, sino también conceptos y actitudes de cooperación, colaboración, integración y respeto.

El juego que diseñen deberá incluir los contenidos aprendidos. Podrá ser un juego de mesa, de rol, etc. Podrán llegar allá donde llegué su imaginación pero deberán cumplir con unos mínimos:

- El juego deberá incluir de alguna manera los contenidos estudiados.
- Junto con el juego tendrán que entregar la reglamentación del mismo.
- Tendrán que poder jugar todos los miembros de un grupo.
- Tiene que ser factible jugar en el centro.

Para realizar el juego contarán con distintos recursos: material escolar: cuadernos, cartulinas, tijeras, cartón, pegamento, bolígrafos, rotuladores,... Contarán también con toda la información recabada por cada uno de los participantes del grupo y, por supuesto, con las explicaciones de contenidos del aula.

Además de todo esto el profesor les presentará distintas opciones de juegos y sus mecánicas, indicándoles distintas tipologías, por ejemplo:

- Competitivo: un solo jugador se hace con la victoria y el resto pierde. Dentro del juego se establecen mecánicas en las que los jugadores se entorpecen los unos a los otros para ganar.
- Cooperativo: el juego establece condiciones de victoria que todos los jugadores tienen que cumplir para ganar. Todos ganan o pierden juntos y se establecen dinámicas en las que colaboran para lograr un objetivo común.

De acuerdo al estilo de juego pueden ser de gestión de recursos (dentro del juego hay una serie de recursos que los jugadores deben adquirir, invertir o intercambiar), de control de tablero (juego de estrategia en el que los jugadores tengan que ocupar zonas de tablero o casillas específicas para ganar), juego de baraja, narrativo, *trivia* (preguntas y respuestas)... Algunas de las mecánicas y componentes más comunes son el uso de dados, de cartas o de peones.

Además de los datos que ya conocen gracias a las investigaciones individuales realizadas a lo largo del desarrollo de la unidad didáctica y a la explicación de los contenidos, les entregaremos también una ficha con información sobre la implicación en la guerra de países como Estados Unidos, el Imperio Otomano, Bélgica o el Reino de Bulgaria.

Con todos estos datos y recursos podrán crear un juego entretenido, interesante y lúdico. En su creación, tanto a la hora de diseñar el trabajo como cuando tengan que redactar las instrucciones y normas, trabajarán las competencias básicas:

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- Competencia digital
- Aprender a aprender
- Competencias sociales y cívicas
- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- Conciencia y expresiones culturales

La última sesión de la unidad, la 11ª sesión, estará dedicada a la presentación y explicación de los juegos al resto de los grupos. Tras hacer esto, cada grupo jugará con el juego creado por otro grupo y dará un *feedback* al profesor acerca de qué les ha parecido, que cambiarían, si les ha resultado interesante, si creen que tiene un nivel adecuado, si se comprende bien el modo de jugar con las instrucciones que han escrito, etc.

Considero por tanto, que esta actividad es muy completa, se trabajan los contenidos de una manera diferente, que implica múltiples capacidades más allá de la memorización de contenidos. Además, cada alumno del grupo estará “especializado” en un país, así se fomenta que todos tengan que aportar diferentes ideas o matizaciones y todos se sentirán partícipes de la actividad.

BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, D.P.; NOVAK, J.D. y HANESIAN, H.; *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Trillas. 1976

CARBONELL, J. *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*. Morata. 2001

CRUZ, P. y PIZARRO, F.; *Empatía en clase de Historia: los alumnos serán soldados de la Primera Guerra Mundial*. Clío 40. 2014.

GONZÁLEZ GALLEGO, I.; *La geografía y la historia, elementos del medio*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid. 2002.

LICERAS RUÍZ, Á.; *Dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales*. Granada: grupo editorial universitario. 1997.

OSORO, K.; “la animación a la lectura: reflexiones y perspectivas, MILLÁN, J. A. (coord.); *La lectura en España. Informe 2002*. Federación de Gremios de Editores de España. 2002.

PRATS, J. (coord.); *Geografía e historia: investigación, innovación y buenas prácticas*. Grao. 2011.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE, Martes 10 de diciembre de 2013, núm. 295, Págs. 97858-97921)

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato (BOE, Sábado 3 de enero de 2015, núm. 3, Págs. 169-546).

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y bachillerato (BOE, Jueves 29 de enero de 2015, Núm. 15, Disposición 738, Págs. 6989-7003).

ORDEN EDU/362/2015, de 4 de Mayo, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Secundaria Obligatoria en Castilla y León.