



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA TRABAJO FIN DE GRADO

*Propuesta didáctica para alumnos y alumnas de
Primaria
Guía útil para trabajar el divorcio y la separación con alumnos
y alumnas de Primaria y padres y madres.*



Autora: María del Mar Díaz Ruiz
Tutor académico: José M^a Arribas
Estebaranz

RESUMEN

El trabajo que aquí se presenta pretende ser una guía útil, tanto desde el punto de vista teórico como, sobre todo, práctico para maestros y maestras de Educación Primaria, especialistas y padres y madres. Nos centraremos especialmente en los divorcios y las separaciones como tema principal en el que ahondaremos a través de una propuesta didáctica de 14 sesiones, a parte de una propuesta dedicada a padres y madres del alumnado.

El trabajo hace hincapié, fundamentalmente, en las emociones que se desarrollan durante el proceso de divorcio y separación y que experimentan los niños y niñas, que con frecuencia no reciben la atención adecuada al respecto. Por ello, hemos propuesto esta guía para poder intervenir adecuadamente en un tema tan importante como este por su incidencia en la vida personal y académica

He diseñado tres propuestas didácticas diferentes, una para llevar a cabo con alumnos y alumnas en un aula ordinaria, otra dedicada a padres y madres de alumnos y alumnas para ofrecerles información útil y, por último, una adaptación de la propuesta didáctica para llevar a cabo en situaciones excepcionales.

PALABRAS CLAVE

Divorcio y separación; emociones; propuesta didáctica.

ABSTRACT

The work presented here is intended to be useful guide, from theory and from practise for primary school teachers, specialists and parents. We sill especially focus on divorces and separations as the main theme in which we will delve delve through a didactic proposal of 14 sessions, apart from a proposal dedicated to parents of the students.

The work emphasizes, fundamentally, the emotions that develop during the divorce and separacion process and that children suffer, who are often ignored or helped to overcome it. I have proposed this guide in order to make such mportant topic visible.

I have designed three different didactic propusals, one to be carried ouy with students in an ordinary classroom, another dedicated to parents of students to offer them useful information and, finally, an adaptation of the didactic proposal to be carried out in exceptional situations.

KEYWORDS

Divorce and separation; emotions; didactic proposal.

ÍNDICE

RESUMEN	2
PALABRAS CLAVE	2
ABSTRACT	3
KEYWORDS	3
ÍNDICE	4
AGRADECIMIENTOS	6
1. INTRODUCCIÓN.	7
2. OBJETIVOS.	9
2.1 – OBJETIVO DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO.	9
2.2 – OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL TRABAJO	10
3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO	11
4. MARCO TEÓRICO	12
4.1 – TIPOS DE FAMILIAS.....	12
4.2 – ESTILOS DE CRIANZA Y SUS CONSECUENCIAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS..	13
4.3 – DIVORCIOS, SEPARACIÓN Y NULIDAD MATRIMONIAL,.....	15
4.3.1 – Diferencia entre divorcio, nulidad matrimonial, y separación.....	15
4.3.2 – Tipos de divorcios y custodias.....	16
4.4 – CONSECUENCIAS EMOCIONES DERIVADAS DEL DIVORCIO	17
4.4.1 – Etapas emocionales del divorcio.....	17
4.4.2 – Consecuencias emocionales de la separación y el divorcio en los hijos e hijas.	18
4.5 – ESTADIO EVOLUTIVO DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA	23
4.5.1 – Desarrollo emocional de los niños de educación primaria.	23
4.5.2 – Inteligencia emocional en los alumnos de Primaria.....	25
4.6 – PROTOCOLO DE ACTUACIÓN.....	27
4.6.1 – Detección temprana	27
4.6.1 – Intervención.....	29
5. IMPLEMENTACIÓN PRÁCTICA	30
5.1 – CONTEXTUALIZACIÓN	30
5.2 – COMPETENCIAS Y OBJETIVOS.	31
5.3 – CONTENIDOS.	33

5.4 – METODOLOGÍA.....	34
5.4.1 – Propuesta didáctica dedicada al alumnado.....	34
5.4.2 – Propuesta dedicada a los padres.....	49
5.4.3 – Adaptación de la propuesta para llevar a cabo en situaciones excepcionales.....	51
5.5 – EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	53
6. CONCLUSIONES	54
7. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS.....	57
8. ANEXOS.	59
ANEXO. 1 – HORARIO 6º PRIMARIA.....	60
<i>Semana 1</i>	60
<i>Semana 2</i>	61
<i>Semana 3</i>	62
<i>Semana 4</i>	63
ANEXO. 2 – ESCALA DE OBSERVACIÓN.....	64
ANEXO. 3.....	65
ANEXO. 4 – CUENTO SESIÓN 4.....	65
ANEXO. 5 – HISTORIA SESIÓN 6.....	66
ANEXO. 6 – CUESTIONARIO DE LA FAMILIA SESIÓN 8.....	68
ANEXO. 7 – RÚBRICA DE EVALUACIÓN SESIÓN 13.....	69
ANEXO. 8 – TRÍPTICO.....	70
ANEXO. 9 – CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	72
ANEXO. 10 – PRESENTACIÓN.....	72

AGRADECIMIENTOS

Me gustaría agradecer este trabajo a muchas personas. En primer lugar, a mi familia, en especial a mis padres por apoyarme siempre que lo he necesitado y creer en mí cuando nadie más lo hacía. A Núria, mi prima, por darme esta maravillosa idea y sin la que no podría haber creado este trabajo del que, personalmente, estoy muy orgullosa. A Francesc, mi primo, el cual me impulsó a hacer una primera idea que, aunque al final no surgió, también se que esta le encantará.

También a José María Arribas Estebaranz, mi tutor durante todo este trayecto, por ayudarme en todo el proceso académico y guiarme de una forma maravillosa, sin sus consejos y su ayuda no habría surgido un trabajo como este. Gracias por su dedicación y su compromiso, aparte de enseñarme la importancia de la investigación, no solo durante este Trabajo de Fin de Grado, sino desde primero de carrera.

No me puedo olvidar de dos amigas que han estado ahí para apoyarme siempre, y se que lo seguirán estando. Que me han acompañado en este largo camino y a las que adoro. Gracias Kai. Gracias Ana, os debo mucho.

A quien más se lo he de agradecer es a Cristian, mi pareja y mi mayor apoyo por estar ahí siempre, por apoyarme en mis momentos de incertidumbre, cuando lo quería dejar todo porque me quedaba bloqueada y no sabía por dónde seguir. Gracias por aguantarme cuando a las tantas de la madrugada me ponía a pensar en el TFG o cuando me ponía a llorar por el mismo motivo.

Y por último, no puedo acabar sin dedicar este trabajo a la persona más importante y la cual no va a poder leer este trabajo. Gracias yaya. Este trabajo va por ti y por tu apoyo incondicional en las buenas y en las malas. Te quiero.

1. INTRODUCCIÓN.

En nuestra sociedad encontramos muchos temas que sabemos que están ahí, que vivimos con ellos, pero preferimos no hablarlos con nadie por miedo al qué dirán o por miedo a mostrar nuestras emociones más profundas. Estos son los conocidos temas “tabú”. En la sociedad en la que vivimos está mal visto hablar de temas como el sexo, la homosexualidad (aunque ya no tanto, por suerte), la muerte o creencias políticas o religiosas son temas de los que no es políticamente correcto hablar de ellos. El divorcio y las separaciones también es uno de ellos.

Como docentes que vamos a enseñar y educar a futuras generaciones hemos de tener presentes estos temas e intentar normalizarlos en el aula de la mejor forma posible. Es importante hablar de ellos siempre adecuando el lenguaje a las edades de los alumnos y alumnas y a sus ansias de conocimiento. Es normal que haya temas que les interesen y, seguramente no vean un sitio mejor para aprender sobre ellas que el colegio.

De esa idea surgió este Trabajo de Fin de Grado. Con el presente trabajo hemos pretendido ofrecer al alumnado y a sus familias un recurso para hablar y aprender sobre los divorcios y las separaciones. También queremos ofrecer un material para profesores y profesoras útil para aplicar en las aulas de educación primaria.

El trabajo se estructura de la siguiente manera:

Primero se desarrollan unos objetivos del Trabajo de Fin de Grado y unos objetivos específicos del trabajo acordes a lo que se pretende conseguir a lo largo del mismo.

A continuación, una justificación del tema escogido donde explicamos más detenidamente el por qué de la elección de este tema. A grandes rasgos he de decir que este es un tema muy importante a nivel tanto profesional porque cada día hay más alumnos y alumnas con padres divorciados, como personal porque yo fui una de esas niñas en un colegio con padres separados.

A partir del cuarto apartado entramos de lleno en los apartados más importantes del trabajo comenzando con un marco teórico. Este apartado, subdividido en seis puntos, concentra toda la información necesaria que se ha de saber para poder realizar después la propuesta. Se desarrollan los tipos de familia, los estilos de crianza, la diferencia entre divorcio, separación y nulidad matrimonial, uno de los apartados más importantes como es la consecuencia emocional ante un divorcio y separación. Posteriormente, los estadios evolutivos de los niños y niñas de primaria y, por último, abordaremos el protocolo de actuación donde abordaremos la detección temprana y la intervención.

En el quinto punto de este proyecto se establece la implementación práctica donde se desarrollan las tres propuestas didácticas que tratamos en este Trabajo de Fin de Grado. Contamos con una propuesta didáctica dedicada al alumnado, una propuesta dedicada a los padres y, por último, una propuesta para llevar a cabo en situaciones excepcionales. Esta última propuesta ha surgido a raíz de los acontecimientos que estamos viviendo en estos meses por el COVID – 19 y, nos hemos dado cuenta de la importancia de tener adaptaciones de las mismas actividades por si surgen situaciones imprevistas como esta.

En el apartado sexto se exponen los resultados del proyecto. He de avanzar que, por la pandemia mundial ha sido imposible llevar a cabo la propuesta en un aula de primaria por lo que los resultados que se exponen son suposiciones que hemos extraído a partir de nuestros conocimientos acerca de los alumnos de 6º curso de Educación Primaria en cuanto a desarrollo evolutivo y emocional.

El último punto de este trabajo antes de la bibliografía y los anexos es el de conclusiones. En los anexos podemos encontrar toda esa información extra que es imprescindible para poder completar el trabajo y que por su extensión y características no se ha podido incluir en el cuerpo del trabajo.

2. OBJETIVOS.

2.1 – Objetivo del Trabajo de Fin de Grado.

Los objetivos del Trabajo de Fin de Grado los hemos extraído de la ORDEN ECI/3857/2007 del 27 de diciembre por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro de Educación Primaria. De esta normativa seleccionaremos los objetivos que mejor se adaptan a este Trabajo de Fin de Grado.

1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.
4. Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
5. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.
6. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

2.2 – Objetivos específicos del trabajo

Los objetivos específicos que pretendemos son:

- Guiar en un futuro a profesores, especialistas, alumnos y familias en el tema de la separación.
- Prestar ayuda a los alumnos y alumnas con padres separados haciendo visible la normalidad de esa situación.
- Apoyar la investigación en las aulas de educación primaria
- Fomentar la dirección de las clases por parte de los alumnos y las alumnas.
- Animar a la participación activa.
- Promover la expresión de las emociones sin miedo a ser juzgados.

3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO.

Después de mucho pensar, de que no me aceptaran la idea que yo verdaderamente quería hacer, de barajar opciones que no me convencían o no iban a dar los frutos deseados, decidí hacer este trabajo por dos motivos. El primero es porque, a nivel personal, he vivido estas situaciones. Soy hija de padres separados y puedo asegurar que el colegio no se preocupaba por las familias de sus alumnos. Lo que me lleva al segundo motivo, y es que, como futuros y futuras maestros y maestras es un tema muy importante que nos afectará de lleno hoy en día en nuestras aulas

Nos vamos a encontrar alumnos y alumnas que conviven con solo un padre o solo una madre – familias monoparentales –, alumnado con dos padres o dos madres – familias homoparentales –, alumnos que proceden de familias tradicionales o alumnos con padres divorciados, en definitiva, tendremos alumnos de todos y cada uno de los tipos de familia que podemos encontrar hoy día en nuestra sociedad y debemos saber cómo influye eso en nuestros alumnos. En particular en este Trabajo de Fin de Grado, vamos a hablar sobre los alumnos y alumnas con padres y madres separados y como les afecta a nivel emocional.

Creemos que es importante conocer la situación de cada alumno y alumna para poder brindarles la ayuda o apoyo que se merecen, igual que es significativo que las familias estén informadas y tengan en cuenta a sus hijos, que no los dejen de lado únicamente por ser “niños”. Con este TFG queremos que se brinde el apoyo necesario, sobre todo a los más vulnerables, a los niños.

4. MARCO TEÓRICO.

La implementación de cualquier programa de intervención en el aula o en la familia requiere por parte del maestro o de los padres, al menos, un cierto conocimiento teórico que sustente dicha implementación. Por otro lado, es importante estar al tanto de las últimas investigaciones o experiencias en intervención en el aula. El desconocimiento provoca con frecuencia la improvisación o la práctica por ensayo – error y en cuanto el objeto de experimentación, como en este caso, son los niños, no nos lo podemos permitir.

Por ello, pretendemos, en este marco teórico, aportar algunos conocimientos fundamentales respecto al tema que nos ocupa, con los que deberían contar padres y educadores.

Desearíamos que fuera una guía útil para la formación de sus alumnos e hijos respectivamente.

4.1 – TIPOS DE FAMILIAS.

La diversidad en todos los ámbitos de la vida es una realidad incontestable, pero tal vez donde esta diversidad ha supuesto una mayor transformación social ha sido en el ámbito familiar. En relativamente pocos años la estructura familiar tradicional (padre, madre e hijos y tal vez abuelos) ha dado pasos a una enorme variedad de combinaciones fruto de los cambios sociales experimentados en las últimas décadas: la legislación del divorcio y posteriores uniones, la inmigración, la adopción, la legislación sobre uniones del mismo sexo....

Esta diversidad familiar se refleja, evidentemente, en el aula y es conveniente tener conciencia de ella, por las fuertes implicaciones educativas que ello conlleva.

Expondremos, a continuación, los principales modelos familiares existentes en la actualidad; para ello seguiremos la clasificación aprobada por Mérida (2012).

Pero antes, definiremos qué entendemos por familia. El DRAE define familia como un “grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas”

Una vez sabido esto, nos gustaría describir los diferentes modelos de familias que encontramos hoy en día. Según nos explica Mérida (2012) existen los siguientes modelos o tipologías familiares.

Tipologías familiares:

- **Familia extensa:** La familia extensa incluye a más parientes a parte de los padres e hijos, es decir, que en una misma casa viven abuelos, tíos, sobrinos..., o cualquier otro familiar.
- **Familia nuclear:** La familia nuclear o familia tradicional se compone de padre, madre hijos y/o hijas biológicas.
- **Familia monoparental:** En la familia monoparental se encuentra únicamente uno de los dos progenitores, es decir, solo padre o solo madre con los hijos. Esta monoparentalidad se puede deber a viudedad, separación o porque el progenitor ha tenido hijos estando soltero o soltera.
- **Familia reconstituida o ensamblada:** Son aquellas familias en la que al menos uno de los dos progenitores tiene un hijo que tuvo anteriormente con otra pareja. En este tipo de familias uno de los miembros de la pareja o los dos puede haber estado divorciados o separados, ser viudos...
- **Familia homoparental:** Estas familias están formadas por progenitores del mismo sexo (dos hombres o dos mujeres).

Familias según la procedencia de los miembros de la unidad familiar.

- **Familia biológica:** Aquellas familias en las que los hijos e hijas mantienen un vínculo de consanguinidad con los padres
- **Familia adoptiva o acogedoras:** Son aquellas familias que acogen a menores a través de los procesos de adopción por el que se establece un vínculo familiar.
- **Familias inmigradas:** Son aquellas familias en la que alguno de los dos miembros de la pareja o los dos pertenece a otra cultura o etnia.

4.2 – ESTILOS DE CRIANZA Y SUS CONSECUENCIAS EN LA FORMACIÓN DE LOS NIÑOS.

Aparte de los tipos de familia, debemos tener en cuenta y ser conscientes de la importancia de los diferentes estilos de crianza. Este asunto es siempre muy relevante, pero lo es especialmente más en este caso puesto que la no convivencia de ambos padres con el niño genera una divergencia de modelos educativos que en ocasiones no solo no van en la misma dirección, sino que con frecuencia van en direcciones contrarias, lo cual es fuente de conflictos severos y genera un gran desconcierto en el niño.

Entre los principales modelos de crianza, destacan el *modelo autoritario*, el *modelo permisivo*, el *modelo democrático* y el modelo ausente. Siguiendo a Mérida (2012) para describir los tres primeros y el último a partir de experiencias en el aula, destacamos las siguientes características.

	Autoritario	Democrático	Permisivo
Actitud	Este estilo se basa en un elevado nivel de control por parte del adulto. Hay normas muy exigentes para con el niño que son establecidas por el progenitor y el incumplimiento se castiga duramente	Se combina un sistema de control firme con muestras de cariño y afecto a los hijos e hijas.	Los padres son muy cariñosos y poco exigentes con los hijos e hijas. Los progenitores admiten cualquier comportamiento por parte de los menores sin que estos reciban ninguna reprimenda o castigo si hacen algo mal.
Comunicación	La comunicación entre los padres y los hijos es muy débil y centrada en aspectos que no tienen nada que ver con los sentimientos o la vida personal de los menores.	A través del diálogo y el razonamiento se llega a un consenso para establecer normas y /o limitaciones.	La comunicación que se establece es básica y únicamente se utiliza para muestras de cariño por parte de los padres o exigencias por parte de los hijos.
Consecuencias	Los hijos acaban teniendo una baja autoestima y poca confianza, no saben cómo expresar sus emociones y sentimientos y en el futuro, lo más probable es que impongan este mismo estilo de crianza a sus hijos pensando que es el mejor.	Los hijos tienen una alta autoestima, son capaces de regular sus emociones y entenderlas. Son más autónomos.	Los hijos acaban teniendo problemas de conducta. No saben resolver ellos solos sus propios problemas y tienen baja autoestima.

Figura. 1 – Estilos de crianza

- **Estilo de crianza ausente:** Este estilo de crianza se ha acuñado hace relativamente poco y se debe a la pasividad con la que algunos padres están criando a sus hijos. Este estilo podría parecerse al permisivo, pero a diferencia del otro estilo de crianza en este no ofrecen muestras de cariño a sus hijos. sencillamente, no muestran interés por ellos.

4.3 – DIVORCIOS, SEPARACIÓN Y NULIDAD MATRIMONIAL,

Como todos sabemos, el divorcio consiste en el fin de la convivencia entre dos personas, o bien porque uno de los dos cónyuges quiere terminar con esa relación o bien por decisión de las dos partes. Hay muchos motivos por los que una pareja puede poner fin a su matrimonio. También podemos encontrar diversos tipos de divorcios dependiendo de si los implicados llegan o no a un acuerdo desde el principio, si hay menores implicados, etc.

Asimismo, durante el proceso de divorcio la familia vive altibajos emocionales que hay que saber gestionar. No debemos pasar por alto que el divorcio o separación no es un hecho puntual, sino que supone un proceso, normalmente, largo y doloroso para todas las partes, incluidos los hijos e hijas. Desde que unos adultos deciden separarse hasta que se llega a la solución final, sea cual fuere, tiene una importancia decisiva en la vida de los niños que viven inmersos en ese ambiente de incertidumbre y, en ocasiones, de discusiones o peleas. De ello hablaremos más adelante.

En este apartado vamos a aclarar cuáles son los tipos de divorcio que podemos encontrar y la diferencia entre divorcio, separación y nulidad matrimonial

4.3.1 – Diferencia entre divorcio, nulidad matrimonial, y separación

Cuando un matrimonio decide poner fin a su vida juntos, solemos decir que esa pareja “se ha separado” o “se ha divorciado” pero..., ¿sabemos la diferencia entre esos conceptos? ¿Conocemos qué es la nulidad matrimonial? ¿En qué caso debemos escoger cada una de estas opciones? Para este trabajo creemos que es importante especificar la diferencia entre cada uno de estos términos. Como bien especifica el Código Civil:

- **Separación:** Como se establece en el Capítulo VII del Código civil, una separación se hará efectiva si hay hijos menores que no estén emancipados o que por algún motivo siendo mayores de edad dependan de los progenitores. Esta separación se hará efectiva sin que se tenga en cuenta la forma en la que se celebró el matrimonio.

- **Divorcio:** Según el artículo 86 y 87 del código civil, se hará efectivo un divorcio cuando hayan pasado tres meses de la celebración del matrimonio a petición de uno o ambos cónyuges. También es posible que se decrete el divorcio sin haber pasado tres meses desde el matrimonio siempre que se pueda acreditar peligro por la vida de uno de los cónyuges o de los hijos.
- **Nulidad matrimonial:** Según el artículo 73 del código civil se considera que un matrimonio es nulo si se ha celebrado sin consentimiento, si alguno de los cónyuges es menor de edad, está casado o casada, si son parientes en línea directa o consanguinidad hasta tercer grado. También se considerará nulo cuando el matrimonio no sea en presencia de una persona competente para declararlo matrimonio o si no hay testigos.

4.3.2 – Tipos de divorcios y custodias

Cuando hablamos específicamente de divorcio debemos tener en cuenta los tipos que nos podemos encontrar. Las parejas deben conocer qué divorcios existen y cuál es el que mejor se adapta a su situación familiar. Los tipos de divorcio que podemos encontrar siguiendo a Acosta (2018) son:

- **Divorcio voluntario (de mutuo acuerdo):** Este divorcio se da cuando los dos cónyuges deciden de manera voluntaria ir al juzgado para solicitar el fin de su matrimonio. Son los cónyuges los que han llegado a un acuerdo en todos los aspectos y, por tanto, el divorcio más rápido, aunque también el menos utilizado.
- **Divorcio administrativo:** Este segundo tipo de divorcio se lleva a cabo de la misma manera que el divorcio voluntario, la única diferencia es que se tramita ante el Oficial del Registro Civil donde se casaron. Para que este divorcio se lleve a cabo la pareja no debe tener hijos o si los tiene que sean mayores de edad.
- **Divorcio incausado (oral):** Esta tercera modalidad de divorcio es tramitada por uno de los cónyuges el cual presenta la demanda junto a una “propuesta de convenio” para que se notifique al otro cónyuge. Quien recibe la demanda puede hacer las observaciones necesaria a la propuesta que le ha notificado el demandante.
- **Divorcio contencioso:** Este último tipo de divorcio viene dado cuando uno de los cónyuges quiere divorciarse. Para ello ha de presentar una llamada “Demanda de divorcio” ante un Juez el cual notificará a la pareja para que conteste. Suele ser el proceso más largo de divorcio y el más usual.

No debemos olvidar que en los divorcios con menores hay que tener en cuenta las custodias. Según nos explica el artículo 92 del Código Civil, ante un divorcio, una separación o una nulidad, los padres

no están exentos de sus obligaciones hacia sus hijos. La custodia será decretada por un Juez velando siempre por el derecho de los niños a ser escuchados.

Según el código Civil, los padres o el Juez podrán acordar un convenio regulador en el que se establezca la patria potestad total o parcial por uno de los cónyuges siempre en beneficio de los hijos. Por otro lado, el acuerdo del ejercicio compartido de la guarda y custodia de los hijos se hará efectiva cuando los padres lo soliciten o cuando el Juez lo vea oportuno siempre intentando no separar a los hermanos y velando por su bienestar. Para llegar a esta decisión, el Juez puede pedir hablar con los menores siempre que tengan suficiente juicio como para dar su opinión y “valorar las alegaciones de las partes vertidas en la comparecencia y la prueba practicada en ella, y la relación que los padres mantengan entre sí y con sus hijos para determinar su idoneidad con el régimen de guardia”.

Si alguno de los dos padres está en proceso penal por atentar contra la integridad física, libertado, indemnidad sexual..., de la pareja o de los hijos no podrá optar a la guarda y custodia.

El Juez puede recabar información de especialistas (psicólogos forenses) debidamente cualificados, para, así, redactar un informe favorable y siempre adecuándose a los intereses del menor.

Según todo lo establecido en el Código Civil acerca de las custodias, éstas se harán siempre en función de los beneficios de los menores y únicamente hay dos clases de custodias, o la que pertenece únicamente a uno de los cónyuges o la custodia compartida. Dentro de estas siempre hay modificaciones como, por ejemplo, los horarios de visitas o el régimen de estancia con cada uno de los progenitores, pero eso ya depende de cada uno de los casos.

4.4 – CONSECUENCIAS EMOCIONES DERIVADAS DEL DIVORCIO

4.4.1 – Etapas emocionales del divorcio

Una vez conocidas las diferencias entre divorcio, separación y nulidad matrimonial y haber visto también los tipos de divorcio y custodias que existen en nuestro país y que están recogido en el Código Civil, ahora nos gustaría explicar un poco las consecuencias emocionales que puede provocar una situación como esta. Para empezar, explicaremos las cinco fases del divorcio por las que pasan los adultos que se enfrentan a una situación como esta.

Pero antes, no debemos dejar de lado el término de inteligencia emocional. Salovey, Brackett, Mestre y Gil (2008) definen inteligencia emocional como “los procesos implicados en el

reconocimiento, uso, comprensión y manejo de los estados emocionales de uno mismo y de otros para resolver problemas y regular la conducta”. “La IE hace referencia a la capacidad de una persona para razonar sobre las emociones y procesar la información emocional para aumentar el razonamiento”. Creo importante haber definido este término, aunque hablaremos de él más adelante.

Como bien nos explica Armando (s/f) en su artículo, encontramos cinco fases del divorcio. Estas son:

1. **Fase de negación y aislamiento:** Lo normal al principio de los es que se niegue la realidad y que alguno de los dos cónyuges intente solucionar la situación. Suele ser una etapa relativamente corta.
2. **Fase de ira:** Después de haber pasado por la fase de negación, se llega a este punto de rabia e ira que lleva a culpar a la otra persona y sentirse frustrado por la situación vivida.
3. **Fase de negación:** En esta fase el cónyuge intenta entender el por qué de la separación y, en ocasiones, llega a entender los motivos. Si se llega a ese punto puede ser que se intente un nuevo acercamiento para arreglar las cosas y recuperar lo que existía entre los dos adultos.
4. **Fase de depresión:** Una vez la persona ve que la situación no va a mejorar ni va a recuperar a la que había sido su pareja, la pena de perder a alguien domina las emociones del o la perjudicado.
5. **Fase de aceptación:** Con el paso del tiempo (para cada persona es uno diferente), el o la afectado se acostumbra a la nueva vida que tiene y la acepta de la mejor forma posible e incluso con optimismo.

4.4.2 – Consecuencias emocionales de la separación y el divorcio en los hijos e hijas.

Por otro lado, y con relación al apartado anterior, nos gustaría hablar sobre cómo afectan las separaciones a los hijos e hijas. Cuáles son las etapas por las que ellos pasan o cuáles son las emociones que más pueden alterarse. Para explicarlo correctamente dividiremos estos efectos emocionales según edades como bien nos explica el García (s/f):

- **Niños y niñas de tres a cinco años:** Los niños entre estas edades que ya son conscientes de lo que pasa a su alrededor, se sienten culpables por la situación que acontece en sus casas y piensan que sus padres se van a divorciar por su culpa, “se creen culpables por no haber hecho la tarea o no haber comido. Su pensamiento mágico los lleva a tomar responsabilidades tremendamente imaginarias”. Por otro lado, temen que sus padres los

abandonen. Hemos de ser conscientes que en estas edades para los niños los padres constituyen todo su mundo.

- **Niños y niñas de entre 6 y 12 años:** A estas edades los niños son más conscientes de lo que pasa a su alrededor y sienten que tienen un problema y unas emociones que les causa dolor y no saben cómo reaccionar ante ello. Estas son edades muy complicadas en las que, aparte, los niños sueñan con que sus padres se reconcilien y presionan para que así sea, aunque siempre acaban en fracaso o añadiendo más problemas a la pareja.

- **Niños y niñas mayores de 12 años (adolescentes):** Estos jóvenes sienten miedo, soledad, depresión y culpabilidad. Pueden tender a aislarse del resto de sus compañeros, a no querer hablar con sus padres y “dudan de su habilidad para casarse o para mantener su relación”. porque piensan que si sus padres se han separado/divorciado ellos no serán capaces de mantener tampoco una relación.

Parkinson (2005) hace una división algo diferente a la explicada anteriormente. Parkinson en su libro *“Mediación Familia. Teoría y práctica: principios y estrategias operativas”* explica las reacciones más comunes en los hijos e hijas de padres separados y es la siguiente:

- **Entre los dos y los cinco años:** los niños que se comprenden entre estas edades se sienten confusos, con ansiedad y miedos por los cambios que sufren las familias durante un divorcio. Tienen “fantasías de reconciliación” en cuanto a que sus padres vuelvan a estar juntos, igual que un sentimiento de culpa ya que piensan que su mal comportamiento ha podido suscitar la separación de sus progenitores. Por otro lado, los niños y niñas de estas edades pueden sufrir retroceso a etapas previas del desarrollo (control de esfínter) o volverse muy dependientes de sus padres igual que un divorcio o separación puede conllevar trastornos de sueño o alimenticios.

- **Entre los cinco y los siete años:** Entre estas edades los niños y niñas pueden sufrir un sufrimiento y tristeza profundos. También pueden sentir añoranza por el progenitor ausente, lo que se puede asemejar al duelo por la muerte. Por otro lado, los niños pueden tener sentimiento de abandono y de miedo por temor a perder a sus progenitores igual que pueden albergar la sensación de enfado con uno de sus progenitores culpándole de la ruptura ya que buscan un culpable al que responsabilizar esta ruptura. Al igual que en las edades anteriores, los niños de entre 5 y 7 años pueden tener fantasías de reconciliación o preocupación por si el progenitor a su cargo podrá cuidar de ellos o no.

- **Entre los ocho y los doce años:** Algunos infantes pueden padecer un profundo sentimiento de pérdida, rechazo o soledad e impotencia ante la situación que están viviendo en sus casas e intentan buscar responsables de la separación. De hecho, algunos de los niños

se entrometen en los conflictos de sus padres. Los niños y niñas de estas edades están entrando en la conocida “fase del pavo” lo que agrava también las rabietas de mal genio o las conductas exigentes y la ira que expresan. Pero, por contraposición, son propensos a sufrir miedo, fobia o rechazo con la situación que están viviendo. En esta edad, al igual que en la anterior, el niño busca un progenitor bueno y otro malo lo que hace que cree alianzas más fuertes con un progenitor que con el otro. También es muy probable que los niños y niñas entre 8 y 12 años tengan pérdida de autoestima y pueda afectar a su rendimiento escolar, lo que conlleva también mala conducta.

- **Entre los trece y los dieciocho años:** En esta fase los adolescentes comienzan a “perder la infancia” y han de asumir tareas de mayor importancia como cuidar de sus hermanos menores o, incluso, de alguno de los progenitores. También tienen más presiones para tomar decisiones, como, por ejemplo, decidir el régimen de visitas o decidir con qué progenitor prefieren convivir. En cuanto a las relaciones con sus iguales los adolescentes pueden tener algunos conflictos a la hora de relacionarse, igual que con el progenitor con el que no conviven por la pérdida de confianza. Pueden experimentar celos para con las nuevas parejas de los progenitores y miedo a confiar en las personas o establecer relaciones profundas. Una separación o divorcio con adolescentes entre estas edades puede causar a los hijos depresiones la cual puede convertirse en introversión o incluso en conductas delincuentes.

En el libro “cómo afrontar el divorcio” Sureda (2007 p.38 – 39), citando a Fariña (2002 p. 46) explica las 10 consecuencias negativas para los hijos que formuló Elena Arce Fariña y que resultan del divorcio y que resumen algunas de las reacciones explicadas anteriormente. Estas consecuencias son:

- **Sentimiento de culpa:** Los niños y niñas se sienten culpables y responsables del divorcio de sus padres.
- **Sentimiento de abandono y rechazo:** Los infantes no tienen otra forma de interpretar la marcha de uno de los padres como un comportamiento de abandono hacia ellos.
- **Sentimiento de impotencia:** Los hijos e hijas ven que no pueden hacer nada por la decisión tomada por los padres.
- **Sentimiento de frustración:** La expectativa que nos venden a todos de “familias unidas”, “familias felices” se ve frustrada cuando los padres se separan.
- **Inseguridad:** Viene dada por los sentimientos anteriormente nombrados (abandono e impotencia)
- **Ansiedad y depresión:** También predeterminada por los sentimientos anteriores y que puede estar acompañada de somatizaciones.

- **Conductas regresivas:** retornar a etapas previas del desarrollo como el control de esfínter (sobre todo entre los dos y los siete años).
- **Comportamientos disruptivos:** Los niños y niñas, sobre todo en la etapa adolescente pueden volverse violentos o agresivos e, incluso, antisociales y el divorcio de los padres puede ser el motivo.
- **Conductas repetitivas:** Sobre todo en comportamientos verbales y motrices. Mostrar siempre la misma conducta sin variarla.
- **Problemas escolares:** Por culpa del divorcio, en muchas ocasiones, puede disminuir el interés por las actividades escolares. Lo que conlleva también falta de autoestima que se debería trabajar.

4.2.3.1 – Notificar a los hijos la decisión de divorciarse.

Cuando unos padres se van a divorciar, como bien nos aclara Sureda (2007) citando a Benedek y Brown (1999), los padres y madres han de seguir unos puntos concretos para informar a los hijos y ayudarles a sobrellevar el divorcio y que las consecuencias o reacciones explicadas anteriormente sean lo menos perjudiciales posibles. Los puntos que se tienen que llevar a cabo son:

- **Informar a los hijos:** Cuando se habla de informar a los hijos quiere decir que es importante involucrar a los menores de lo que está sucediendo en la familia, es decir, comentarles que los padres se separan. No está bien dejar a los niños al margen del tema pensando que son “demasiado pequeños” o que “es cosa de adultos”. Los hijos e hijas también forman parte de la familia y, por tanto, deben estar al tanto de lo que sucede, a fin de cuentas, es una decisión que les va a perjudicar de por vida.
- **Presentar la ruptura como una decisión conjunta:** Hay parejas que deciden que sea únicamente uno de los progenitores el que informe a los hijos de la decisión. Pues bien, eso es un error ya que una noticia como esta se tiene que dar informando a los hijos de que es una decisión común, que lo han tomado los dos adultos sin culpar a uno u otro.
- **Dejar claro que se rompe el vínculo como pareja, pero no como padres:** Para evitar que los niños se autoculpen o que se sientan abandonados o rechazados por los progenitores es muy importante hacerles saber que el hecho de que los padres se separen no es un sinónimo de que vayan a dejarles de lado o no vayan a encargarse de ellos. Es necesario aclarar que lo que se rompe es el matrimonio, que mamá y papá se separan pero que eso no afectará al criador de los hijos.

- **Los hijos necesitan poder seguir queriendo a ambos padres:** Con estas situaciones, los padres deben asegurarse de que los hijos van a seguir queriendo a los dos progenitores igual. El niño debe notar que puede seguir queriendo a los dos y no escoger a uno o a otro únicamente porque no los vean todos los días ni convivan 24 horas al día.
- **Prestar atención al lenguaje verbal y no verbal:** Es algo común que hijos de padres separados escuchen alguna vez “es que tu padre...” o “ya está bien con tu madre que...”. Ese lenguaje se tiene que evitar. Frases como “no voy a hablar mal de tu padre / madre” son frases que se tienen que evitar lo máximo posible.
- **Evitar informar con detalle de las discusiones y de los conflictos que han podido motivar la ruptura:** También es bastante común que un progenitor hable a los hijos de discusiones que ha tenido con la otra parte. Esto no se tiene que hacer, al igual que no se tiene que hablar mal de la otra parte de la pareja. De esta forma se puede crear una imagen mala del otro padre y ser perjudicial para la relación entre hijos y padres.
- **Asegurar a los hijos que no tienen ningún tipo de responsabilidad en la ruptura:** Como he comentado anteriormente, muchos niños de entre cinco y dieciocho años se culpan de la separación de los padres pensando que lo ha podido causar su mala conducta. Este hecho hay que evitarlo. Hay que reiterarles que es una decisión de los adultos y que ellos no han tenido nada que ver.
- **Trasmitir la idea de que no hay ni “buenos” ni “malos” ni “víctimas” ni “culpables”:** Este punto va ligado al segundo y al tercero en el que hay que destacar que la decisión es conjunta. No favorece en nada que uno de los padres diga que es la víctima o que es el bueno y el otro el malo porque, como ya hemos comentado, puede crear una falsa imagen del otro progenitor.
- **No dramatizar ni mostrar comportamientos victimistas:** Los padres no deberían hacerse la víctima ante los hijos con frases como que únicamente les tienen a ellos, o que están solos, que no tienen a nadie o que el otro progenitor no quiere estar con ellos.
- **No dar explicaciones “fantasiosas” de la ruptura:** Hay progenitores que deciden, de primeras, engañara los hijos diciendo que el padre o madre que se ha marchado de casa lo ha hecho para cuidar de algún familiar o de viaje de negocios. Esto lo único que hace es retrasar el proceso de aceptación de la ruptura.
- **Explicitar de qué forma la separación afectará a sus rutinas:** Los padres han de ser conscientes que una separación implica cambios en las rutinas de los menores y que éstas hay que explicarlas bien para que los hijos las comprendan. Los hijos e hijas deben ser conscientes de que sus rutinas diarias y semanales cambiarán, que cada cierto tiempo deberán ir a casa de uno o de otro progenitor, que no todos los días le recogerá la misma persona..., ese tipo de rutinas que los niños tienen marcadas son las que hay que explicar, sobre todo cuando son pequeños para que lo entiendan poco a poco. Otro remedio que se podría aplicar

a esto es que sean los padres los que se amolden para cambiar lo mínimo posible las rutinas de los hijos.

- **No alimentar fantasías de reconciliación:** Como ya hemos comentado anteriormente, los niños y niñas se hacen ilusiones de que sus padres puedan volver a estar juntos e incluso algunos piensan que esta reconciliación dependerá de su comportamiento. Son los padres los que deben dejar claro al menor que es una decisión que han tomado los padres y que los hijos no pueden hacer nada por cambiarla.

- **Adaptar el relato a la edad de los hijos:** Obviamente, no se habla igual con un niño de tres o cinco años que con un niño de 15. Es necesario adaptar el lenguaje y las explicaciones a las edades de los niños. Cuando hablamos con niños pequeños, de hasta cinco años es más importante el tono que se utilice que no las palabras, y es importante asegurarles que el progenitor que se va no le ocurrirá nada malo. En niños de hasta 8 años, sí es necesario una explicación más minuciosa y detallada de cómo cambiará su rutina con la separación. Es importante, en este caso, asegurarles que no perderán sus amistades y que seguirá en la misma escuela, si es que eso es así. Los niños de hasta 12 años es importante tener paciencia y explicar todo bien ya que en estas edades intentan culpar a uno de los progenitores y ponerse del lado del otro. En el caso de que eso suceda es importante que los progenitores se unan para quitarle esa idea de la cabeza.

4.5 – ESTADIO EVOLUTIVO DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

4.5.1 – Desarrollo emocional de los niños de educación primaria.

En este apartado, y antes de pasar a hablar de la inteligencia emocional, nos gustaría hablar sobre el desarrollo emocional de los niños y niñas. Según nos explica Gallardo (2007) en su artículo “El desarrollo emocional en la educación primaria”, el desarrollo emocional de los niños se puede dividir en varias etapas diferentes:

La primera tiene que ver con la comprensión de las emociones contradictorias y, como se comenta en este artículo, hay varios momentos que describen la secuencia evolutiva cuando hablamos de emociones contradictorias descrita por Harter y Budding (1987) y son las siguientes:

- Entre los tres y los cinco años los discentes son incapaces de entender que una misma situación pueda admitir dos emociones diferentes. El autor explica el ejemplo de que

una madre siente un amor incondicional por su hijo, pero a la vez le cabrean algunos comportamientos de este.

- Entre los 6 y los 7 años aproximadamente, los niños y niñas empiezan a entender que una situación pueda provocar dos emociones pero que una es consecuencia de la otra.
- Entre los siete y los ocho años, ya entienden que se pueden dar dos emociones a la vez e incluso que en ocasiones estas emociones pueden ser contradictorias.

La segunda etapa de la que nos habla Gallardo es El desarrollo de la toma de perspectiva emocional y comprensión de emociones. Según Herrera, Ramírez y Roa (2004) citados en el artículo de Pedro Gallardo (2007), comprende los siguientes aspectos:

- “Un alto y positivo sentimiento en el niño de sí mismo: físico, psíquico y social; manifestado por un comportamiento en el que destaca su confianza en sí mismo; aunque muestra ansiedad en situaciones frustrantes que empieza a controlar”.
- “Una actitud optimista y alegre o desenfadada, controlando sus temores con facilidad, haciendo gala de un buen humor, realizando travesuras y sin que nada le preocupe”.
- “Una serenidad global en sus emociones, manejando y controlando su voluntad con facilidad, superando temores y fobias, lo que le permite mejorar cualitativamente su desarrollo intelectual”.

Los aspectos comentados anteriormente hay que ir desarrollándolos a lo largo de toda la Educación Primaria y siempre teniendo en cuenta, también, el desarrollo cognitivo de los niños y niñas.

La última fase de la que nos habla Gallardo en su artículo es la autorregulación emocional. Como bien nos comenta, hasta los seis años hay indicios, aunque no evidencias de control emocional. A partir de los seis años los niños diferencian entre una emoción que se siente en el interior y la forma en la que se expresa la misma, siendo, en ocasiones, capaces de ocultar los sentimientos propios cambiando su expresión externa. También comienzan a ser conscientes de que la expresión externa no modifica la emoción interna, sino que, en el caso de que se quiera cambiar el estado de ánimo es necesario “aplicar determinadas estrategias más activas que van desarrollándose durante la infancia” (Gallardo, 2007). Desde los cuatro o cinco años es posible detectar estrategias para modificar el estado de ánimo, aunque de manera muy básica y con las emociones básicas que son las que conocen. Para modificar estas emociones lo que suelen hacer los niños de estas edades es cambiar la situación que les provoca esa emoción por otra que les provoque una diferente. Por ejemplo, si se sienten tristes, la estrategia que utilizan algunos niños es ponerse a jugar con su juguete favorito para cambiar esa emoción a felicidad, por ejemplo. A partir de los 6 – 7 años, los niños emplean otra estrategia para modificar emociones y es pedir ayuda a terceros. En el caso de los niños pequeños esa ayuda suele ser recibida por los padres que son su mayor fuente de consuelo o al menos la principal. Cuando los niños van siendo más mayores esa fuente de consuelo suelen ser sus amigos.

4.5.2 – Inteligencia emocional en los alumnos de Primaria

Aunque ya hemos definido antes este término, me gustaría hablar más en profundidad de la inteligencia emocional. Según Goleman (1995), inteligencia emocional es “la capacidad de establecer contacto con los propios sentimientos, discernir entre ellos, y aprovechar este conocimiento para orientar nuestra conducta y, la capacidad de discernir y responder adecuadamente a los estados de ánimo, temperamento, motivaciones y deseos de los demás”. Esta definición va muy ligada a dos de las inteligencias múltiples que Goleman acuñó.

Para trabajar la inteligencia emocional debemos tener en cuenta dos de las inteligencias múltiples que, como ya hemos comentado, propuso Goleman. La primera es la inteligencia intrapersonal. Esta inteligencia se basa en el conocimiento de uno mismo y de la destreza de actuar a partir de este conocimiento como bien nos explica Montserrat Del Pozo en su libro *Inteligencias Múltiples en Acción*. Como bien dice Del Pozo (2011), la inteligencia intrapersonal “implica la autorreflexión, la metacognición y la correcta percepción de sí mismo”. “Incluye el conocimiento de las propias habilidades y limitaciones, la conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones y motivaciones, los miedos y deseos, la capacidad de autodisciplina y autoestima y el conocimiento del temperamento y carácter”. Algunas destrezas de esta inteligencia son:

la concentración, la apreciación de la propia experiencia, la capacidad de pensar sobre el ejercicio de su propio pensamiento, un razonamiento correcto y de nivel superior, la igual que el desarrollo del pensamiento y la conciencia de sus sentimientos junto a la facilidad de expresarlos.

Por otro lado, debemos hablar de la inteligencia interpersonal. Según nos explica Del Pozo (2011) en su libro, la inteligencia interpersonal es “la capacidad de comprender a los demás e interactuar eficazmente con ellos”. Para poder comprender a los demás es muy importante primero comprenderse a uno mismo (inteligencia intrapersonal). La inteligencia interpersonal encierra “la capacidad para discernir y responder de manera adecuada a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de otras personas y la habilidad para formar y mantener relaciones y asumir roles dentro del grupo”. Las destrezas que podemos destacar en esta inteligencia son: “la comunicación efectiva tanto la verbal como la no verbal, la capacidad de entender los estados de ánimo, los sentimientos y las motivaciones de los demás”. Una persona con una buena inteligencia interpersonal “manifiesta una buena capacidad para trabajar cooperativamente en grupo, escucha y aprecia la perspectiva de los otros, aun cuando difiere de la suya, empatiza con los demás y es muy capaz de crear y mantener sinergia en un grupo”.

Es muy importante que en las escuelas desde Educación Infantil hasta 6° de primaria se trabajen estas inteligencias. Lo que sucede a veces es que en Educación Primaria se deja un poco apartado la educación emocional y la inteligencia intrapersonal e interpersonal no se trabajan prácticamente nada, sobre todo a medida que avanzamos de curso.

4.6 – PROTOCOLO DE ACTUACIÓN

En todas las comunidades encontramos diferentes protocolos de actuación para diferentes situaciones que se puedan dar en los centros escolares. Uno de esos protocolos suele ser los protocolos o guías de actuación ante alumnos con padres separados o divorciados.

Los elementos fundamentales de todo protocolo de actuación son la detección temprana y la intervención, los cuales describiremos a continuación.

4.6.1 – Detección temprana

En cuanto a la detección temprana la podríamos definir como necesidad, en este caso, de detectar si algún alumno necesita ayuda o apoyo por parte del profesorado para superar alguna carencia académica o personal.

Como instrumentos para la detección temprana utilizaremos las siguientes técnicas y tests:

- Técnicas proyectivas donde incluiremos el test de la familia.
- Escalas de observación.
- Cuestionarios a alumnos y familias, como el cuestionario de estilos de crianza.
- Observación directa de los maestros.
- Entrevistas y cuestionarios a los niños y niñas.

4.6.1.1 – Técnicas proyectivas.

Según nos explica Sarlé i Gallart y Martínez Sais (2009), las técnicas o los test proyectivos se utilizan como “un medio de expresión de la personalidad” (Sarlé i Gallart; Martínez, 2009). Exponen que el objetivo de estas técnicas es la exploración de la personalidad, utilizando estas técnicas con el firme propósito de ahondar en los niveles más profundos de esta, incluyendo el inconsciente. Estas técnicas se basan en la “hipótesis Proyectiva” que formuló Frank (1939) y dice que la manera en la que una persona interpreta y aprecia el material del test, refleja las características de su personalidad.

Estas técnicas proyectivas se ocupan de comprender. Son un medio para ayudar al diagnóstico individual y la determinar la diferencia de la personalidad. Deben ser pruebas muy sencillas y no requieren demasiado tiempo ni material. También es necesario que sean fácilmente evaluables. Este tipo de pruebas por sí solas no ofrecen información necesaria para realizar un diagnóstico, sino que se han de contrastar con otras pruebas como los test psicométricos nombrados anteriormente. Lo que sí es posible es, a través de los resultados compilados, comenzar con un tratamiento psicoterapéutico con elementos útiles básicos. Es importante que se interprete cada test individualmente y, si es necesario, que posteriormente se compare a los demás.

Uno de los test proyectivos más famosos es el test de Rorschach y consiste en mostrar un total de 10 láminas al sujeto y éste ha de decir qué ve en cada una de ellas. A partir de este test se han creado diferentes modalidades.

En el ámbito escolar una de las herramientas con las que contamos es el test de la familia.

4.6.1.1.1 – Test de la familia.

Como dijo Boutonier, citado por Louise Corman (1961), a partir de los dibujos podemos ver parte de la personalidad que el niño o niña desea representar. A través de los dibujos los niños pueden expresarse libremente y expresan de forma consciente o inconsciente proyecciones de su personalidad, de su “interior”. Como estableció Louise Corman, a través de este test podemos estudiar el mundo afectivo de los discentes y asociarlo, sobretodo a la familia, que son los primeros con los que el niño establece contacto y con quien primero desarrolla sus relaciones afectivas y emocionales.

Una de las variables que podemos encontrar de este tipo de técnicas, es el test de la familia. En este test se pide a los alumnos que dibujen una familia o a su familia. A través de esta prueba, los maestros podemos observar, según Conde Catena (2010) el mundo emocional del alumnado, las relaciones afectivas con su familia, en especial con el padre, la madre, hermanos..., y también consigo mismo.

Una vez terminados los dibujos, éstos nos permiten dialogar con el niño y profundizar más según lo que han dibujado haciéndoles preguntas sobre el mismo, y ver los sentimientos que cada niño establece con cada uno de los miembros de su familia.

4.6.1.2 – Escala de observación.

Estas escalas son un instrumento que podemos utilizar para la detección de necesidades educativas especiales por los ítems que la componen. Estas escalas, normalmente, están divididas en un cuadro de doble entrada donde, por un lado, vemos los criterios o los ítems que van a ser valorados. Por otro lado, la escala de graduación donde se indica la frecuencia con la que se repite o aparece cada criterio.

Para este trabajo hemos elaborado una escala de observación para poder realizar una detección

4.6.1.3 – Cuestionarios a alumnos y familias.

Los cuestionarios nos pueden ser útiles para constatar y contrastar las respuestas que nos dan las dos partes. En el caso de este trabajo, sería interesante presentarlo a las tres partes (padre, madre e hijos) en el caso de los padres separados. Con este test podemos ver si las respuestas de los niños

coinciden con la de los padres y, por tanto, son coherentes o, si por el contrario hay diferencia de opinión.

4.6.1.3.1 – Cuestionario estilos de crianza a padres y alumnos

El cuestionario a alumnos y familias más común y que más nos interesa para este trabajo es el cuestionario de estilos de crianza. A partir de este cuestionario podemos saber qué tipo de crianza establece cada padre y si las respuestas de los niños son coherentes con las de los progenitores. En este caso, es interesante pasarlo a los dos padres por separado, independientemente de si están divorciados o no, para ver qué estilo de crianza utiliza cada uno y con cuál está de acuerdo el menor.

4.6.1.4 – Observación de maestros.

Una observación directa por parte del maestro hacia los niños también es muy importante y nos puede aportar mucha información de estos. Los maestros y maestras deben estar al tanto de todo lo que pasa en sus clases y de la forma en la que se comporta cada alumno y alumna. Esta información la podemos utilizar para, posteriormente hacer entrevistas individuales con ellos.

4.6.1.5 – Entrevista y cuestionarios a los niños y niñas

Con estas entrevistas o cuestionarios individuales (o las dos cosas ya que son compatibles perfectamente) podemos obtener información acerca de los niños. En muchas ocasiones los niños en clase se sienten cohibidos a explicar ciertas cosas, mientras que en una entrevista personal con la profesora o el profesor se sienten más seguros y suelen abrirse más a la hora de tener que explicar o hablar sobre ciertos temas.

En el caso de niños y niñas con padres separados, en la mayoría de las ocasiones, no se atreven a hablar con sus compañeros por miedo o vergüenza a que no les entiendan. En cambio, se sienten a gusto pudiendo hablar con un adulto y explicándoles su situación o sus sentimientos en esos momentos.

4.6.1 – Intervención.

Una vez hecha la detección el siguiente paso que deberíamos hacer es planificar una intervención. En el caso de este trabajo hemos programado una unidad didáctica como propuesta de intervención la cual está desarrollada a lo largo del punto cinco del presente trabajo.

5. IMPLEMENTACIÓN PRÁCTICA.

Para la aplicación práctica en el aula nos gustaría proponer actividades para poder realizar por un lado con alumnos y, por otro lado, con padres y madres.

También, viendo la situación que estamos viviendo hoy en día con la pandemia mundial de COVID-19, queremos proponer hacer las actividades para los alumnos y alumnas de forma on-line, para así no perder la oportunidad de hacer esta propuesta didáctica. asimismo, para la propuesta dedicada a los padres, se grabará un video y se mandará vía correo electrónico para que lo vean aquellos padres a los que les pueda interesar.

A continuación, desarrollaremos la contextualización del centro que hemos escogido para la implementación de estas propuestas didácticas (será el mismo centro para todas las propuestas). También nos gustaría describir las competencias y los objetivos que nos hemos marcado, los contenidos, la metodología donde se desarrolla la explicación de las diferentes sesiones y, por último, una evaluación y unos criterios.

¿QUÉ QUEREMOS SABER? INVESTIGAMOS SOBRE DIVORCIOS.

5.1 – Contextualización

El colegio en el que llevaría a cabo esta propuesta didáctica, tanto la de alumnos como la de los padres es un centro concertado – privado de Barcelona. Es el colegio Pare Manyanet y se encuentra en el centro de la ciudad condal, en un barrio con rentas medias – altas (más altas que medias).

Este centro cuenta con clases desde 1º de Infantil hasta 4º de la ESO con tres clases por curso y 1º y 2º de Bachillerato con 4 clases cada uno de los cursos. En total son 47 clases con una media de 25 – 30 alumnos por aula. El centro también cuenta con educación infantil de 0 a 3 años. Es un colegio religioso y pertenece a la congregación de los Hijos de la Sagrada Familia. Dentro del mismo podemos encontrar instalaciones como gimnasio, piscina, varios campos de fútbol y baloncesto, pista de pádel, zona infantil para los cursos de infantil y un huerto en la azotea del edificio.

Para la propuesta con los alumnos nos centraremos en el curso 6º de primaria ya que a estas edades los alumnos tienen cierta capacidad de diálogo y de discusión para poder realizar debates interesantes sobre el tema que vamos a tratar. Este curso cuenta con varios alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, pero ninguna de las actividades planteadas que se llevarán a cabo deben tener modificación alguna.

Aunque únicamente me centre en un curso, pensamos que es una unidad didáctica que se puede adaptar a otros cursos y otras edades haciendo las modificaciones pertinentes en cada una de las sesiones.

Por otro lado, la propuesta dedicada a los padres y madres no estará centrada únicamente en los padres de los alumnos de 6º de primaria, sino que estará planteada para todos los padres y madres del centro. Es una propuesta organizada por el AMPA del colegio a raíz de la propuesta didáctica organizada para los alumnos.

5.2 – Competencias y objetivos.

Las competencias que se pretenden trabajar en esta unidad didáctica con los alumnos y alumnas del centro son las que están establecidas en el decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària p. 25 – 26. Son las siguientes:

- **Competencia comunicativa lingüística y audiovisual:** Durante el trascurso de las sesiones pediremos a los alumnos que sepan expresarse, interpretar y comunicar conceptos, pero también pensamientos o emociones tanto de forma escrita como de manera oral.
- **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:** Los alumnos y alumnas realizarán el trabajo del área de conocimiento del medio, por lo que esta competencia la trabajarán a lo largo del trabajo. Le pediremos que, de alguna forma, relacionen lo que están aprendiendo con su entorno.
- **Competencia digital:** Para la realización del trabajo grupal deberán tener destrezas básicas con instrumentos y aplicaciones digitales y el tratamiento de la información y la organización
- **Competencia social y ciudadana:** El tema que vamos a tratar a lo largo de toda la unidad didáctica, el alumnado trabajará mano a mano con una realidad social en que vivimos, deberán afrontar la realidad y los conflictos que se puedan crear y hacer un juicio ético que se basa en los propios valores de cada uno.
- **Competencia de aprender a aprender:** Deberán desarrollar la capacidad de organizar y conducir su aprendizaje según los objetivos marcados, en el caso de esta unidad, en grupo.

Los objetivos de estas actividades se dividen en:

Objetivos específicos:

Como objetivos específicos de esta unidad didáctica nos gustaría plantear los siguiente:

- Concienciar al alumnado de la importancia de la comunicación de los sentimientos en el ambiente educativo y, sobretodo, en el familiar.
- Fomentar el aprendizaje a partir del Aprendizaje Basado en Proyectos en las aulas de primaria.
- Sensibilizar a los alumnos y alumnas de la importancia del conocimiento sobre temas que suelen considerarse para adultos como, en este caso, el divorcio.
- Aplicar las técnicas de observación formal para evaluar a los alumnos y alumnas en este proyecto.

Objetivos generales:

Estos objetivos los hemos extraído de Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.

- Tener consciencia del valor del trabajo individual y colectivo y desarrollar hábitos de esfuerzo y trabajo en el estudio, así como actitudes de confianza con iniciativa personal y emprendedora, autodisciplina, sentido crítico, responsabilidad, curiosidad, interés, placer por aprender y creatividad en el aprendizaje.
- Adquirir habilidades para mantener y mejorar el clima de convivencia y para prevenir y gestionar de forma positiva los conflictos, tanto en el ámbito familiar como en el ámbito escolar y social.
- Respetar el derecho a la diferencia de las personas y debatir críticamente las diferencias.
- Desarrollar las capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en la manera de relacionarse con los otros.
- Aplicar, en contextos diversos, los diferentes conocimientos adquiridos y los recursos propios con el fin de resolver de manera creativa problemas, situaciones personales y necesidades de la vida cotidiana.

- Aprender a comunicar nuestros sentimientos en cada momento para que los compañeros y compañeras sepan cómo nos sentimos.
- Conocer qué es el divorcio / separación a través de cuentos, lecturas o películas.
- Concienciar a los alumnos y alumnas de los sentimientos que conllevan los divorcios y separaciones.
- Aprender cuales son los tipos de familias que encontramos hoy en día y “normalizar” todas ellas.

5.3 – Contenidos.

Como bien se expresa en el decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària, los contenidos que se pretende establecer son los del área de conocimiento del medio (donde se integra el conocimiento del medio social y cultural), los alumnos de primaria han de despertar su curiosidad, y hemos de provocar que ellos y ellas se hagan preguntas, que trabajen cooperativamente. De esta forma, es decir, mediante un trabajo cooperativo es como se pretende que los alumnos y alumnas de primaria aprendan los contenidos de esta área. Por este motivo, en esta unidad didáctica voy a utilizar este modo de trabajar.

Los alumnos y alumnas de sexto de primaria, tal como dicta el currículo, tendrán que realizar un pequeño trabajo de investigación a partir del tema que la profesora les dé. Será la maestra quien les aporte la información necesaria para que el alumnado sea capaz de avanzar con sus propios medios.

Se les pedirá que hagan una búsqueda y que contrasten información a partir de lecturas (sencillas) de textos científicos, imágenes.... Una vez terminado el trabajo se hará una expresión oral sobre la resolución del trabajo.

Para la realización de este trabajo, los contenidos que usaremos de los que marca el currículo en el decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària, serán los que se especifican en las páginas 118 – 120 y 124 – 127 del currículo anteriormente mencionado. Entre esos contenidos estarán:

- La iniciación a la actividad científica, ya que la base de este trabajo es un trabajo cooperativo.
- Dentro del apartado “Las personas y la salud”, específicamente hablaremos de:
 - o Los cambios que comporta el crecimiento en el desarrollo físico, personal y relacional, sobretodo centrándonos en las relaciones y más profundamente en las relaciones de pareja, los divorcios y las separaciones.

- Valoración crítica de los comportamientos individuales que afectan la salud de los otros y la propia, donde incorporaremos los sentimientos y trabajaremos cómo afectan nuestros sentimientos y la manera en la que los expresamos al resto de personas a nuestro alrededor.
- Por último, se estudiará en estos trabajos las valoraciones propias y contraste con las valoraciones de los otros, poniendo en práctica el favorecer un comportamiento responsable.
- En el apartado “personas, culturas y sociedades” los contenidos que trabajaremos durante este trabajo son:
 - Reconocimiento de la diversidad de opiniones.
 - Uso de diferentes canales para el intercambio de opiniones.
 - Valoración de la necesidad de un compromiso para la resolución de problemáticas sociales, y más concretamente, la necesidad de resolución de problemas en cuanto a divorcios y separaciones.
 - Interpretaremos la realidad a través de los medios de comunicación, es decir, verificaremos la información que obtengamos comparándola con otros medios de comunicación para comprobar la veracidad de esta.

5.4 – Metodología.

5.4.1 – Propuesta didáctica dedicada al alumnado.

La propuesta didáctica que presentaremos a continuación puede resultar algo compleja de entender, pero, creemos que es perfectamente aplicable en un aula de sexto de primaria.

Son un total de 14 sesiones en las cuales se trabaja por grupos (siempre los mismos) y los cuales se asignan en la sesión 1. Cada uno de los grupos se encargará de hacer un tema y trabajarlo a lo largo de las 14 sesiones. Los temas escogidos son:

- Tipos de familia
- Divorcios y separaciones
- Emociones ¿cómo trabajarlas y conocerlas?
- ¿Qué emociones afectan al divorcio? ¿Cómo saberlo?
- Libros, cuentos, series y películas que hablan sobre el divorcio.

Como explico a continuación, las sesiones 2, 4, 6, 8 y 10 – 11, están dirigidas por los grupos que trabajan los temas anteriores y codirigidas por las profesoras. También hay sesiones intermedias en

las que deberán trabajar el grupo completo recabando información a partir de enlaces o artículos que facilita la profesora.

Se trabajará como un proyecto del área de Ciencias Sociales por lo que se utilizarán las horas de esa asignatura, aparte de algunas horas de tutoría. Las horas y días que se trabajarían se pueden ver en la tabla del anexo 1 (Las casillas marcadas en amarillo son las horas y los días que se realizaría el proyecto). La última sesión, como ya indicamos en la descripción de esta, es libre. Consiste en una carta anónima a los padres y es entendible que algún alumno o alumna no quiera realizarla.

Como ya hemos comentado en apartados anteriores, para esta unidad didáctica vamos a proponer hacer trabajos de investigación cooperativos. Estando en sexto de primaria los alumnos y alumnas ya tienen capacidades suficientes para desarrollar buscar la información y entenderla y, posteriormente, exponerla en clase.

Con estos trabajos pretendemos que los alumnos y las alumnas de este curso aprendan lo que verdaderamente les interese acerca del contenido propuesto por las maestras.

Aparte del trabajo grupal contaremos con actividades iniciales y actividades finales para valorar el aprendizaje de los alumnos y alumnas para con el tema que nos concierne. En este caso todos los trabajos tendrán el mismo contenido principal, es decir, divorcios y separaciones, el cual se divide, como hemos comentado anteriormente, en cinco proyectos

Esta unidad didáctica se llevará a cabo en las tres clases que componen el curso de 6º de primaria. Cada clase trabajará de manera individual a excepción de la primera sesión que se hará conjunta para explicar a todos y todas lo mismo.

Estas sesiones se llevarán a cabo en las horas de la asignatura de ciencias sociales. Serían tres horas semanales (lunes, miércoles y jueves) por lo que se tardaría cuatro semanas y media en completar la unidad didáctica. Si fuese conveniente se utilizaría alguna de las horas de tutoría (miércoles) para poder avanzar ya que coincide justo antes de ciencias sociales. Véase anexo 1. La unidad didáctica está planteada para llevarse a cabo durante el último trimestre del curso, por lo que se desarrollaría durante el mes de abril – mayo, a final de curso.

SESIÓN. 1 – Reparto de grupos y de temas	
Objetivos	Para esta primera sesión los objetivos que nos marcaremos serán: <ul style="list-style-type: none">- Explicar el contenido principal el cual trabajaremos durante 14 sesiones.- Agrupar a los alumnos de manera heterogénea para que todos los grupos tengan las mismas posibilidades

<p>Contenidos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Tipos de familias</u>. En este tema pediremos a los alumnos que nos hablen sobre los diferentes tipos de familias que encontramos. Que investiguen acerca de cada una de ellas y contra más información recaben mejor. También se les pedirá que nos hablen sobre los diferentes estilos de crianza que podemos encontrar. - <u>Divorcios y separaciones</u>. Aunque suene complicado, con la información que aportaremos a los alumnos esperamos que no lo sea. Queremos que el trabajo sobre este tema nos explique qué es un divorcio y una separación, qué diferencias hay entre ellos y con nulidad matrimonial, que nos hablen sobre los problemas que pueden causar y el número de casos que existen a nivel mundial y a nivel nacional. - <u>Emociones: ¿Cómo trabajarlas y conocerlas?</u> Es un tema muy amplio y en él queremos que los alumnos y alumnas que lo trabajen nos cuenten qué son las emociones cómo podemos distinguir cada una y de qué forma podemos trabajarlas y conocerlas para poder identificarlas - <u>¿Qué emociones afectan en el divorcio? ¿Cómo saberlo?</u> En este cuarto tema los alumnos y alumnas tendrán que buscar información sobre las emociones específicas que se pueden ver reflejadas en un divorcio o separación. Tendrán que decirnos si existen fases por las que pueden pasar los afectados, cuáles son y cómo superar cada una de ellas. También deberán explicar si esas emociones se pueden trabajar y de qué manera teniendo en cuenta la situación. - <u>Libros, cuentos, series y películas que hablen sobre divorcio</u>. Este es uno de los temas más sencillos, o ese es el parecer del título. En este último trabajo pediremos a los alumnos que busquen material ya sean libros, películas, cuentos o series o cualquier otro que nos hable sobre los divorcios y las separaciones. Estos materiales tendrán que ser educativos y que se puedan llevar a las aulas de primaria. Se les mostrará ejemplos como el cuento “Estoy triste, mis padres se separan” o la película “Kramer contra Kramer”. Una vez seleccionado el material tendrán que explicar a qué curso o edad creen que va dirigido o a cuál lo dirigirían ellos.
<p>Metodología</p>	<p>Para esta primera actividad reuniremos a las tres clases en una sala común y se les explicará el contenido principal de todas las sesiones y sobre el que trabajaremos. Les contaremos que en las tres clases se hará una investigación acerca de los divorcios y las separaciones ya que es un tema que nos afecta a todos por igual y que ellos pueden ser los primeros afectados, si no lo son ya.</p> <p>En esta reunión de clases cada maestra dividirá a los alumnos de su clase en 5 grupos heterogéneos (ya que cada clase cuenta con 25 alumnos). También se les explicarán los cinco proyectos que les pueden tocar. Los cinco temas que se trabajarán son los contenidos previos señalados.</p> <p>Una vez expuestos los temas, se repartirán aleatoriamente. Cada tema tendrá un número y se repartirá cada uno entre los diferentes grupos.</p> <p>Para llevar un control sobre los grupos y sus trabajos se harán tutorías grupales mínimo una vez por semana y si algún grupo necesita más tutorías no habría problema en hacerlas.</p> <p>Aparte del trabajo escrito que se les pida a los alumnos, también les pediremos que, según el tema que les haya tocado hagan una sesión con una actividad sencilla para el resto de los compañeros y serán las sesiones intermedias que se propondrán hacer. Para que no sea tan complejo las maestras darán 2 o 3 opciones de sesiones que pueden hacer para llevar a cabo con el resto de los compañeros.</p>

Temporalización	Esta sesión durará una hora. Será la primera sesión y está programada para el primer miércoles después de Semana Santa.
Evaluación	Esta sesión no tendrá ninguna evaluación específica. Es una actividad meramente informativa y los alumnos no van a realizar nada que sea evaluable.
Posible resultado recibido por los alumnos.	Esta sesión al ser únicamente de reparto de temario, no se espera que el alumnado haga gran cosa. Solo deben estar atentos a lo que se les explica para poder llevarlo a cabo en las siguientes sesiones.

SESIÓN. 2 – ¿Qué tipo de familia tienes?	
Objetivos	<p>Los objetivos marcados para esta segunda sesión son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer las opiniones de los alumnos y alumnas sobre sus familias. - Ampliar el grado de conocimientos de los alumnos que llevan a cabo la sesión. - Observar la variedad de tipos de familias que hay en el aula y estudiar cual predomina.
Contenidos	<p><u>Tipos de familias.</u> En este tema pediremos a los alumnos que nos hablen sobre los diferentes tipos de familias que encontramos. Que investiguen acerca de cada una de ellas y contra más información recaben mejor. También se les pedirá que nos hablen sobre los diferentes estilos de crianza que podemos encontrar.</p>
Metodología	<p>Esta sesión estará organizada por el grupo que se encarga de investigar sobre los tipos de familia que existen. La sesión consiste en poner en común entre todos los compañeros los tipos de familia que tiene cada niño y niña.</p> <p>Para hacer esto, proyectarán un video (ANEXO. 3), en el que se habla brevemente de los tipos de familias que existen. Una vez finalizada la visualización, pedirán al resto de alumnos que expliquen con qué tipo de familias se ven ellos reflejados y por qué.</p> <p>Una vez se haya hablado de qué tipo de familia tiene cada alumno, los compañeros que dirigen esta actividad pedirán a los alumnos que las dibujen. Que cada niño y niña dibuje a su familia en una hoja y cuando todos hayan acabado, la expliquen al resto de sus compañeros y compañeras. Esta parte de la actividad resultará útil para las profesoras, así podrán ver a partir de esta técnica qué piensa cada alumno y alumna de su familia, a quién dibujan, quién falta o qué se resalta más del dibujo.</p> <p>Esta actividad, aparte de ser una sesión que informa al resto de grupos sirve para que los alumnos y alumnas que se encargan de investigar sobre este tema puedan hacer una encuesta a pequeña escala sobre los tipos de familias que más predominan y las que menos en el curso de 6º de primaria.</p>

Temporalización	Esta segunda sesión durará una hora y estaría programada para la siguiente hora de Ciencias sociales que sería el jueves.
Evaluación	Para la evaluación de esta sesión utilizaremos la técnica proyectiva del test de la familia a partir de los dibujos de la familia y las explicaciones que los alumnos han hecho sobre ellas. También se hará observación directa por parte del profesorado durante el desarrollo de la sesión para comprobar cuánto se involucran los alumnos y para poder valorar a los alumnos y alumnas que dirigen la sesión utilizando la escala de observación que podemos encontrar en el anexo II.
Posible resultado recibido por los alumnos.	Durante el desarrollo de esta sesión uno de los grupos será quien lleve la voz cantante. A este grupo de alumno se les pedirá que sepan expresarse bien y explicar correctamente su trabajo para que sus compañeros los entiendan. En cuanto al resto, deberán ver un video y luego se les pedirá que dibujen a sus familias. Pienso que esta sesión será muy bien recibida y los alumnos sabrán abordarla sin ningún problema ya que no se valora, por ejemplo, si los alumnos saben dibujar bien o no, solo se necesitará que dibujen lo que ellos crean conveniente. Después, la explicación del dibujo es personal y representa una expresión oral que alumnos de 6º de primaria están muy acostumbrados a hacer.

SESIÓN. 3 – *Continuación con el trabajo escrito*

Objetivos	En esta cuarta sesión los objetivos específicos que marcaremos son: <ul style="list-style-type: none"> - Realizar un seguimiento de los diferentes trabajos para valorar el avance realizado. - Promover la investigación en el aula de primaria. - Favorecer los trabajos en grupo dentro de un aula de prima.
Contenidos	Se trabajan los mismos contenidos que en la primera sesión.
Metodología	Esta tercera sesión estará dedicada a que los alumnos y alumnas de los diferentes grupos puedan seguir con el trabajo que se les ha pedido. Podrán utilizar el aula de informática, la propia aula de su clase, o cualquier estancia permitida donde se puedan reunir y hablar con calma sobre el trabajo de investigación que se les ha pedido. Durante la sesión las maestras de cada clase se irán reuniendo con los diferentes grupos para ver el progreso que están haciendo y resolver dudas. También, como el grupo que se encarga de los tipos de familia ya habrá expuesto su sesión hablará más detenidamente con ellos para ver las impresiones, los resultados que han extraído al preguntar los tipos de familias que hay entre los diferentes alumnos de 6º de primaria y cuál es su conclusión sobre esa pequeña investigación. También les diremos que si desean poner en práctica esa sesión con algún otro curso que les pueda interesar lo pueden pedir y se intentará que alguna clase nos deje entrar para poder llevar a cabo esta sesión y recabar más información dentro del colegio.

	Por otro lado, con el siguiente grupo que tiene que presentar su sesión, se hará una tutoría para guiarles en cómo han de hacerla para que les salga lo mejor posible.
Temporalización	Al igual que las otras dos sesiones, esta tercera sesión durará una hora y se llevará a cabo el lunes de la siguiente semana en el horario de Ciencias Sociales como podemos ver en el anexo 1.
Evaluación	<p>A través del seguimiento de los trabajos y de las tutorías se evaluará el avance de cada grupo y la implicación de cada miembro en el progreso del proyecto.</p> <p>Por otro lado, al grupo que presentó la sesión anterior les pediremos que hagan una valoración sobre cómo creen que fue la actividad, la implicación de cada miembro, si salió como esperaban o no y cómo creen que podrían haberla mejorado. Les diremos que la escriban en un papel para poder tenerlas y guardarlas como valoraciones de los alumnos</p>
Posible resultado recibido por los alumnos.	Durante esta sesión, al ser desarrollo del trabajo, en mi opinión, todos los alumnos están lo suficientemente capacitados para continuar con el desarrollo del documento escrito. La única diferencia que podría haber es que unos grupos avancen más y otros menos.

<i>SESIÓN. 4 – Divorcios y separaciones. “papá y mamá se separan”</i>	
Objetivos	<p>Los objetivos de cuarta sesión son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer el divorcio más de cerca a través de los cuentos. - Fomentar la participación en el aula. - Dejar que los alumnos se expresen y den su opinión sobre un tema poco común
Contenidos	Divorcios y separaciones. Aunque suene complicado, con la información que aportaremos a los alumnos esperamos que no lo sea. Queremos que el trabajo sobre este tema nos explique qué es un divorcio y una separación, qué diferencias hay entre ellos y con nulidad matrimonial, que nos hablen sobre los problemas que pueden causar y el número de casos que existen a nivel mundial y a nivel nacional.
Metodología	<p>Esta sesión está escogida y dirigida por el grupo que se encarga del tema “divorcios y separaciones” y para llevar a cabo esta sesión y que sea lo más amena posible, las tutoras darán a sus alumnos que dirigirán la actividad una serie de cuentos para que escojan cuál contar al resto de compañeros. Con esta actividad lo que se pretende conseguir es que los alumnos y alumnas de 6º de primaria entiendan de una forma sencilla qué es una separación o divorcio y qué consecuencias puede tener. No se profundizará en los sentimientos ni emociones ya que eso se trabajará en otras sesiones.</p> <p>El cuento que se ha escogido para hacer esta actividad es “estoy triste, mis padres se separan” (anexo 4) un cuento en el que se explica la historia</p>

	<p>de un niño que comenta como se siente después de enterarse que sus padres se van a separar. Es un cuento escrito por Laura Klamburg.</p> <p>Una vez acabada la lectura se haría una tertulia (por clases) con los alumnos y alumnas para que expliquen sus sensaciones después de haber leído el cuento. El fin de esta parte de la actividad es que los niños y niñas se pongan en la piel del personaje principal y que nos expliquen cómo se sienten ellos o cómo se sentirían si sus padres se separaran o divorciaran. Como en el curso hay varios alumnos y alumnas con padres separados, intentaremos que sean ellos los que digan si de verdad lo que cuenta el cuento es cierto o no, si ellos como afectados de esa situación se han sentido identificados con el protagonista de la historia.</p> <p>Los alumnos que han llevado a cabo esta actividad tendrán información suficiente a modo de “investigación cualitativa” sobre los alumnos y alumnas con padres separados o divorciados que deberán incluir en sus trabajos escritos</p>
Temporalización	Esta sesión se llevará a cabo en la clase de tutoría que tiene lugar el miércoles después del patio (anexo 1, “semana 2”).
Evaluación	<p>Valoraremos la atención que han puesto los alumnos y alumnas escuchando el cuento a través de la misma tabla de observación que encontramos en el anexo 2. Para valorar al grupo que hace la presentación nos servirá el mismo instrumento, pero también tendremos en cuenta otros ítems como, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implicación de cada miembro del grupo en el desarrollo de toda la sesión. - Rol que ha tomado cada uno de los integrantes del grupo y si lo han desempeñado bien o no. - Si se han preparado la sesión o se notan algunas carencias. - La forma de explicar el cuento y la preparación de este. <p>la sesión utilizando la escala de observación que podemos encontrar en el anexo II.</p>
Posible resultado recibido por los alumnos.	Esta sesión, a nivel cognitivo no tiene ninguna dificultad para los alumnos de 6º de primaria porque es escuchar un cuento y luego hacer una tertulia dialógica. Lo peor que podría pasar durante esta sesión es que algún alumno o alumna se derrumbe por motivos personales al comenzar a hablar de un tema tan delicado, sobre todo si tenemos algún niño o niña que está sufriendo o ha sufrido un divorcio o separación recientemente.

SESIÓN. 5 – <i>Continuación de los trabajos en grupo.</i>	
Objetivos	Los objetivos que nos marcamos en esta quinta sesión son los mismos que expusimos en la sesión tres.
Contenidos	Se trabajan los mismos contenidos que en la primera sesión.

Metodología	<p>En esta quinta sesión también se seguirá con el trabajo escrito al igual que en la tercera sesión. El procedimiento será el mismo, los alumnos irán trabajando en la sala que más les convenga para seguir con los trabajos escritos y la maestra se reunirá con ellos para hacer tutorías grupales.</p> <p>Dará feedback al grupo que presentó la sesión anterior sobre divorcios y separaciones y se reunirá con el siguiente grupo para preparar la sesión número seis</p>
Temporalización	<p>Esta sesión durará una hora y comenzará nada mas terminar la anterior que coincide con la hora de Ciencias Sociales. Será el mismo miércoles. En el anexo 1 “semana 2” está establecido.</p>
Evaluación	<p>Para esta quinta sesión, la evaluación que llevaremos a cabo será la misma que en la sesión tres, es decir, realizaremos un seguimiento de los trabajos y, a través de las tutorías se evaluará el avance y la implicación de cada miembro en el progreso del proyecto.</p> <p>Como ya hicimos en la sesión tres, al grupo que presentó la sesión anterior les pediremos que hagan una valoración sobre cómo creen que fue la actividad, la implicación de cada miembro, si salió como esperaban o no y cómo creen que podrían haberla mejorado, la cual demandaremos que sea por escrito para poder tenerlo a modo de evaluación del alumnado.</p>
Posible resultado recibido por los alumnos.	<p>En esta sesión, sería el mismo análisis y resultado que en la sesión 3. La mayor diferencia que puede haber es en cuanto al avance de los grupos con el trabajo.</p>

SESIÓN. 6 – <i>Nuestras emociones</i>	
Objetivos	<p>Los objetivos que nos hemos marcado para esta sexta sesión son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprender las emociones básicas a través de historias o cuentos trabajando la empatía. - Respetar las emociones de los compañeros y compañeras. - Expresar libremente las emociones sin ser juzgados.
Contenidos	<p><u>Emociones: ¿Cómo trabajarlas y conocerlas?</u> Es un tema muy amplio y en él queremos que los alumnos y alumnas que lo trabajen nos cuenten qué son las emociones cómo podemos distinguir cada una y de qué forma podemos trabajarlas y conocerlas para poder identificarlas</p>
Metodología	<p>Esta nueva sesión la dirigirán los grupos que trabajan las emociones. En esta sesión trabajaremos las emociones más básicas (miedo, amor, tristeza, alegría y rabia). La actividad consiste en que los alumnos que dirigen la actividad explicarán una historia en las que se tratan cada una de las emociones y el resto de los alumnos y alumnas tienen que escribir en un papel qué emoción les produce esa historia en cada momento y por qué (se les dejará tiempo suficiente para que puedan escribirlo con calma).</p>

	<p>Lo que pretendemos con esta sesión es que los alumnos y alumnas identifiquen las emociones en diferentes situaciones. Por ejemplo, si en una de las historias se habla de bicho, a un alumno le puede causar miedo porque no le gusten y a otro amor porque adore los bichos. Queremos que los alumnos desarrollen los motivos de sus sentimientos y emociones, que sepan reconocerlas. Si se da el caso que algún alumno no sepa qué emoción está sintiendo porque no la reconoce o no sabe como expresarlo bien, intentaremos ayudarlo para que aprenda a reconocerlo poco a poco.</p> <p>Una vez contada la historia, se hará una tertulia (por clases) en las que se hable de esas emociones. Cada alumno explicará qué sesión ha puesto en la historia y por qué. No se permitirá que ningún alumno cambie las emociones que ha puesto solo porque otro compañero haya puesto una emoción diferente. Si algún alumno repite emoción tampoco pasa nada, sencillamente deberá especificar el motivo.</p> <p>Como en las sesiones 4 y 2, los alumnos y alumnas que han llevado a cabo esta sesión tendrán información recogida de sus compañeros para añadir a su trabajo de investigación. (La historia que se leerá en esta sesión están en el anexo 5 y es de creación propia).</p>
Temporalización	Como el resto de las sesiones, esta sexta sesión tendrá una temporalización de una hora. Se llevará a cabo en la siguiente hora de Ciencias Sociales (jueves).
Evaluación	<p>Como en otras sesiones evaluaremos a partir de la observación utilizando la tabla que se encuentra en el anexo 2 para valorar al alumnado. También estableceremos ítems dedicados a las emociones, como, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Han entendido la historia. - Han sabido identificar las emociones en cada momento. - Se han sentido identificados con los personajes. - Alguno de las emociones que aparecen en el cuento ha provocado alguna reacción inusual en algún alumno. <ul style="list-style-type: none"> o ¿A qué se debe? (si quiere explicarlo, si no, hacer entrevista individual) - Todos los alumnos han participado. - Los que no han participado, preguntarles directamente
Posible resultado recibido por los alumnos.	El mayor problema que podemos encontrar es que haya alumnos cohibidos que no quieran hablar de sus emociones y que, por tanto, no quieran participar por el motivo que sea. En el caso de que pase eso será la profesora quien hable particularmente con ese o esos alumnos. Aunque la parte de escribir qué emoción trasmite cada historia sí lo pueden hacer todos sin problemas ya que están emocionalmente desarrollados para llevarla a cabo.

SESIÓN. 7 – *Continuación con los trabajos escritos*

Objetivos	Como ya explicamos en la sesión 3 y 5, los objetivos de estas sesiones son:
------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar un seguimiento de los diferentes trabajos para valorar el avance realizado. - Promover la investigación en el aula de primaria. - Favorecer los trabajos en grupo dentro de un aula de prima.
Contenidos	Se trabajan los mismos contenidos que en la primera sesión.
Metodología	Al igual que hicimos en la sesión 3 y 5, en esta nueva sesión los alumnos seguirán con el trabajo escrito, haciendo reuniones con las tutoras para ver los avances que ha hecho cada grupo. Reuniéndose más detenidamente con el grupo que hizo la sesión anterior para poder darle feedback y con el grupo que expone la siguiente para ver cómo van los preparativos y si lo tienen todo claro para su presentación.
Temporalización	También tendrá una duración de una hora y se hará en la primera clase de la semana tres (anexo 1) y coincide con la hora de Ciencias Sociales
Evaluación	<p>En esta séptima sesión, la evaluación que llevaremos a cabo será la misma que en la sesión tres y cinco. Como ya explicábamos anteriormente, realizaremos un seguimiento de los trabajos y, a través de las tutorías se evaluará el avance y la implicación de cada miembro en el progreso del proyecto.</p> <p>Como ya hicimos en las sesiones de seguimiento, al grupo que presentó la sesión anterior les pediremos que hagan una valoración sobre cómo creen que fue la actividad, la implicación de cada miembro, si salió como esperaban o no y cómo creen que podrían haberla mejorado, la cual demandaremos que sea por escrito para poder tenerlo a modo de evaluación del alumnado</p>
Posible resultado recibido por los alumnos.	En esta sesión pasa igual que en la 3 y la 5.

SESIÓN. 8 – <i>¿Cómo nos sentimos con nuestras familias?</i> <i>Cuestionario de la familia.</i>	
Objetivos	<p>Los objetivos que nos marcamos en esta sesión son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguir incentivando la expresión emocional de los alumnos y alumnas de primaria. - Conocer los diferentes estilos de crianza que predominan en el aula de 6º de primaria. - Favorecer los trabajos en grupo dentro de un aula de prima.
Contenidos	¿Qué emociones afectan en el divorcio? ¿Cómo saberlo? En este cuarto tema los alumnos y alumnas tendrán que buscar información sobre las emociones específicas que se pueden ver reflejadas en un divorcio o separación. Tendrán que decirnos si existen fases por las que pueden pasar los afectados, cuáles son y cómo superar cada una de ellas. También

	deberán explicar si esas emociones se pueden trabajar y de qué manera teniendo en cuenta la situación.
Metodología	<p>Después de haber hablado hace dos sesiones de las emociones más básicas, llega el momento de enfrentarse a las emociones que más nos afectan cuando vivimos situaciones como puede ser una pérdida o en este caso un divorcio o separación. Esta sesión, aunque esté preparada por los alumnos que se encargan de investigar acerca de las emociones que afectan en los divorcios, serán las maestras quienes lleven la voz cantante en esta octava sesión y se hará cada clase en su aula.</p> <p>Esta sesión se dividirá en dos partes, en la primera queremos que los alumnos sigan expresando sus emociones, así que recuperaremos el libro leído en la sesión cuarta y les preguntaremos cómo se sienten en sus familias, cómo se sienten con sus padres, con sus madres o con sus hermanos. Les preguntaremos cómo se sienten en casa, quién les dirige más, quién les ayuda con los deberes, si hacen actividades toda la familia junta.... Estas preguntas nos darán el previo para la segunda mitad de la clase donde realizaremos un cuestionario.</p> <p>Este cuestionario es el cuestionario sobre la familia. En este cuestionario (ANEXO 6) deberán responder a todas las preguntas o bien escribiendo o bien marcando las casillas que crean que más se ajusta a su vida familiar. Con estas pruebas queremos cerciorarnos del tipo de crianza que reciben en casa.</p> <p>Para que los alumnos que trabajan esta sesión tengan las mismas oportunidades que el resto, las preguntas de la primera parte de la sesión las podrán incluir en su trabajo y poner qué emociones son las que más se han repetido entre sus compañeros en cada una de las cuestiones.</p>
Temporalización	Como venimos diciendo en las siete sesiones anteriores, esta octava sesión tendrá una duración de una hora, y será la hora de tutoría de la tercera semana
Evaluación	<p>Esta sesión evaluaremos únicamente la primera parte, es decir, evaluaremos la implicación en la tertulia de cada alumno y alumna a partir de la observación directa por parte de la profesora y de la tabla del anexo 2.</p> <p>Los cuestionarios los utilizaremos para programar posibles tutorías individuales con los alumnos y alumnas para que puedan explicarnos los ítems que han marcado en cada cuestión</p>
Posible resultado recibido por los alumnos.	Como nos podría pasar en la sesión 6, en esta también es probable que en la primera parte de la sesión haya alumnos que no quieran participar. En cambio, la segunda parte de la sesión es únicamente rellenar un cuestionario y tanto cognitiva como emocionalmente el alumnado será capaz de contestarlo sin problemas.

SESIÓN. 9 – <i>Continuación de los trabajos grupales.</i>	
Objetivos	<p>Los objetivos de las sesiones de seguimiento son siempre los mismos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar un seguimiento de los diferentes trabajos para valorar el avance realizado. - Promover la investigación en el aula de primaria. - Favorecer los trabajos en grupo dentro de un aula de prima.
Contenidos	Se trabajan los mismos contenidos que en la primera sesión.
Metodología	Como ya se hizo en sesiones anteriores, en esta también se continuará con los trabajos grupales y la maestra se reunirá con los respectivos grupos, y más profundamente con el grupo que hizo la sesión anterior y el que hará la siguiente sesión.
Temporalización	Esta sesión también tiene una duración de una hora como todas y se llevará a cabo el miércoles de la tercera semana justo después de la sesión 8 ya que la clase de Ciencias sociales coincide justo después de la tutoría
Evaluación	<p>Como en las anteriores sesiones de seguimiento, la evaluación que llevaremos a cabo será la misma que en la sesión tres, cinco y siete, es decir, realizaremos un seguimiento de los trabajos y, a través de las tutorías se evaluará el avance y la implicación de cada miembro en el progreso del proyecto.</p> <p>Como ya hicimos en la sesión tres, cinco y siete, al grupo que presentó la sesión anterior les pediremos que hagan una valoración sobre cómo creen que fue la actividad, la implicación de cada miembro, si salió como esperaban o no y cómo creen que podrían haberla mejorado, la cual demandaremos que sea por escrito para poder tenerlo a modo de evaluación del alumnado.</p>
Posible resultado recibido por los alumnos.	Mismo análisis que en las sesiones 3, 5 y 7.

SESIONES. 10 y 11 – <i>“Tú a Londres y yo a California”.</i>	
Objetivos	<p>Los objetivos para estas dos sesiones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Promover el visionado de películas en Educación Primaria como enseñanza de los contenidos. - Hacer reflexionar a los alumnos y alumnas de primaria sobre los contenidos visto en la película y si son aptos.
Contenidos	<u>Libros, cuentos, series y películas que hablen sobre divorcio.</u> Este es uno de los temas más sencillos, o ese es el parecer del título. En este último trabajo pediremos a los alumnos que busquen material ya sean libros, películas, cuentos o series o cualquier otro que nos hable sobre los divorcios y las separaciones. Estos materiales tendrán que ser educativos y que se puedan llevar a las aulas de primaria. Se les mostrará ejemplos

	como el cuento “Estoy triste, mis padres se separan” o la película “Kramer contra Kramer”. Una vez seleccionado el material tendrán que explicar a qué curso o edad creen que va dirigido o a cuál lo dirigirían ellos.
Metodología	<p>En esta sesión los alumnos que se encargan de organizarla tendrán que escoger una película, libro, cuento o serie para explicar a la clase. En este caso será una película que se verá durante dos clases y al finalizarla en la segunda hora se harán preguntas acerca de la película, preguntas como, por ejemplo, si la ven bien como ejemplo para hablar sobre los divorcios, si es demasiado infantil, para quién la ven adecuada...</p> <p>También se mostrarán mas recursos para hablar sobre este tema para que se debata entre los alumnos y den sus opiniones. Los recursos serán específicos para su curso y, de forma crítica queremos que sean sinceros sobre qué les parece cada uno.</p> <p>Al igual que otros grupos, esto también servirá como investigación cualitativa para los alumnos que hacen este trabajo y poder incluirlo en el trabajo.</p>
Temporalización	Al ser dos sesiones conjuntas, contamos con que serían dos horas entre las dos clases, aunque cada una durará dos horas. La sesión 10 se haría el jueves de la tercera semana y la sesión 11 el lunes de la semana cuatro (está todo detallado en el anexo 1).
Evaluación	La evaluación de estas sesiones se llevará a cabo en la sesión 11 durante la tertulia donde veremos qué alumnos han estado atentos y cuáles no a la película. También, como en el resto de las sesiones utilizaremos la observación directa de las maestras.
Posible resultado recibido por los alumnos.	Durante el visionado de la película lo que buscamos es que el alumnado esté atento a lo que pasa y que encuentren la relación con el tema que se está tratando en todas las sesiones. Por otro lado, a la hora de preguntarles, lo normal sería que los alumnos que han pasado por situaciones similares (separaciones) contesten más rápidamente o entiendan mejor la película, aunque a la hora de responder todos tendrían las mismas facilidades por que ya son 11 sesiones donde se ha trabajado sobre el tema.

SESIONES. 12 – *Continuación con los trabajos.*

Objetivos	<p>Como última sesión de seguimiento tendrá los mismos objetivos que las sesiones de seguimiento anteriores, pero en este caso añadiremos alguno más por ser la última de estas sesiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar un seguimiento de los diferentes trabajos para valorar el avance realizado. - Promover la investigación en el aula de primaria. - Favorecer los trabajos en grupo dentro de un aula de prima. - Recibir un feedback por parte de los alumnos sobre los trabajos realizados.
------------------	---

Contenidos	Se trabajan los primeros contenidos que en la primera sesión.
Metodología	En esta sesión se llevará la misma rutina que en las sesiones anteriores, es decir, los alumnos seguirán (y acabarán con los trabajos) y la profesora se reunirá con los alumnos para ultimar detalles y con el grupo que ha hecho la sesión anterior para poder darles feedback y ayudarles a ultimar los detalles.
Temporalización	Como las once sesiones anteriores, esta también tiene una duración de una hora y se realizará en la última semana en la hora de tutoría.
Evaluación	<p>Esta será la última sesión de seguimiento por lo que pediremos a los alumnos y alumnas que los trabajos estén lo más avanzados posibles e incluso, si puede ser, terminados. En esta sesión queremos hacer una evaluación global de todas las sesiones y hablar con cada grupo sobre cómo han trabajado entre ellos.</p> <p>La evaluación, por tanto, consistirá en que el alumnado nos de un feedback de las 11 sesiones anteriores. También, al igual que en anteriores sesiones de seguimiento, les pediremos que nos redacten un pequeño escrito en el que nos expliquen cómo se han sentido trabajando, qué expectativas tenían con el trabajo, si les ha gustado el tema tratado o no y cómo se han sentido trabajando con sus compañeros. Como es un escrito individual podrán expresarse libremente sobre cualquiera de los ítems que pedimos.</p>
Posible resultado recibido por los alumnos.	Durante esta sesión todos los trabajos deben quedar terminados, así que el nivel de concentración y de implicación de los alumnos ha de ser mucho mayor que en sesiones anteriores donde se continuaba con el trabajo. Pero no tengo la menor duda de que se llevará a cabo sin ningún problema.

SESIONES. 13 – *Presentaciones de los trabajos.*

Objetivos	<p>Los objetivos marcados en esta treceava sesión son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar el lenguaje oral a través de expresiones orales. - Ofrecer la oportunidad de defender el trabajo realizado de manera libre.
Contenidos	Se exponen los contenidos que se han ido trabajando en las sesiones anteriores.
Metodología	<p>En esta penúltima sesión los alumnos tendrán que presentar por grupos los diferentes trabajos. Las presentaciones serán libres y podrán hacerlas como mejor les venga. Pueden hacer presentación en power point, video explicativo, prezi o cartulina.</p> <p>La elección del modo de presentación será libre por cada grupo. Si no hay voluntarios para el orden de presentación será la maestra quien indique el orden de salida.</p>

Temporalización	Como las otras sesiones esta penúltima sesión tendrá una duración de una hora, también. Ocupará la hora de Ciencias Sociales del miércoles de la última semana.
Evaluación	Para la evaluación de esta sesión utilizaremos la rúbrica que se encuentra en el anexo 7. Es una tabla de elaboración propia. Se rellenará una tabla por alumno, para tener constancia de la presentación que hace cada integrante del grupo.
	Durante las presentaciones los alumnos y alumnas han de mostrar lo que han trabajado durante las sesiones anteriores. Si han llevado el trabajo al día esa parte no tendrá problema en llegar a buen puerto. A parte, será en esta sesión donde se pueda comprobar qué alumnos han trabajado más y cuáles menos.

SESIONES. 14 – <i>Carta anónima a nuestros padres y madres.</i>	
Objetivos	Los objetivos que marcaremos para esta última sesión son: <ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la comunicación entre padres e hijos. - Promover la expresión de las emociones del alumnado de primaria.
Contenidos	
Metodología	<p>Antes de realizar la parte principal de la actividad que trata de que los alumnos escriban una carta anónima a los padres, les pondremos un video titulado "El hijo del divorcio. Carta de un hijo de padres separados".</p> <p>Después del visionado de este video, pediremos a los alumnos y alumnas que escriban una carta anónima a sus padres. Se les dirá que esta carta no la verán ellos, tampoco será evaluado, así que pueden poner lo que quieran. Pueden expresarse como les venga de gusto y escribir y desahogarse lo que deseen.</p> <p>Debemos insistir a los alumnos que es totalmente anónimo, que no se preocupen por lo que ponen porque los profesores son los únicos que leerán las cartas para que no se preocupen por lo que escriben, para que no tengan miedo de decir de verdad lo que sienten, para que se sientan libres de verdad de escribir lo que quieran.</p> <p>Esta actividad debería servir para que los alumnos y alumnas expresen todos esos sentimientos tanto positivo como negativos que tienen hacia sus familiares. Pueden escribir a cualquier miembro de la familia en particular o a todos en general. Pueden aprovechar esta carta para poder agradecer, para decir alguna cosa que no hayan dicho....</p> <p>Es una actividad totalmente libre.</p>
Temporalización	Esta última sesión durará exactamente lo mismo que el resto, es decir, una hora y se realizará el jueves de la cuarta semana cerrando así esta

	unidad didáctica coincidiendo con el último día de la semana en el que hay Ciencias Sociales.
Evaluación	Esta última sesión no tendrá evaluación ya que es una actividad optativa y, a parte queremos llevarla a cabo para que los alumnos se expresen libremente, sin presión a ser evaluados o juzgados de alguna manera.
Posible resultado recibido por los alumnos.	Esta sesión no tendría una evaluación, aunque como seguimiento, los alumnos y alumnas que deseen hacer esta última práctica deberán hacerlo mostrando sus sentimientos. A nivel cognitivo no tendrán problema alguno, es escribir dirigiéndose a sus padres así que pueden expresarse como deseen, pero a nivel emocional, estoy convencida, tiene una implicación mucho mayor. Han de mostrar sus sentimientos ante una hoja y eso no es fácil para nadie.

5.4.2 – Propuesta dedicada a los padres.

Para esta propuesta didáctica me gustaría realizar con los padres y madres de los alumnos y alumnas del centro una jornada que, perfectamente, podría estar organizada por el AMPA. Esta jornada tendría la duración de un día entero, para más comodidad se celebraría un sábado.

En este acto se trabajaría con los padres y madres el tema de la separación y divorcio a través de un video fórum, conferencias y tertulias guiadas por expertos. Estos expertos vendrían de diferentes ámbitos profesionales y serían un abogado, abogada, juez o jueza que se encargaría del tema jurídico, un psicólogo o psicóloga para hablar de los síntomas o trastornos derivados del estrés emocional de las separaciones y un pedagogo o pedagoga como experto o experta de la afectación en el entorno educativo de los hijos e hijas. Este último ponente podría ser uno de los profesores o profesoras del centro como experto en la materia.

Como se puede apreciar en el anexo X, se hará un tríptico en el que se promociona la jornada sobre el divorcio y la separación. Como se puede ver, en la parte interior del tríptico está el horario.

La jornada comenzará con el visionado de la película “Historia de un matrimonio”, protagonizada por Scarlett Johansson y Adam Driver que interpretan el papel de un matrimonio, con un hijo en común, el cual decide separarse y no lo hace de la mejor manera, precisamente. Pasan por muchos problemas, sobretodo de custodia por el menor, y eso afecta demasiado a la pareja. En toda esta historia, aunque no aparece demasiado, el papel más importante lo juega el niño ya que los padres se pelean constantemente por su custodia.

Después del visionado de este filme, se haría un descanso de media hora para, a continuación, continuar con una tertulia dialógica dirigida por el director del AMPA, acompañado por los tres especialistas que hablarán por la tarde. Durante esta tertulia se espera que los padres hablen sobre su

punto de vista. La idea de esta tertulia es que nos dijeran si alguno de los padres o madres se ha visto reflejado o reflejada en alguna escena o con algún personaje. Esta actividad debería servir para ayudar a los padres a ver algunos comportamientos, que a veces tenemos y que no nos damos cuenta de ello.

Otro de los puntos que nos gustaría saber es si están de acuerdo con lo que se ha visto, es si ven real la película, es decir, si los padres y madres ven esa “historia de matrimonio” como una posible situación en la vida real. Este tema se abordará con la ayuda y opinión de los expertos, sobretodo la psicóloga o psicólogo que acuda a la ponencia. También sacaremos el tema del menor. Queremos saber la opinión de los padres acerca de cómo actúan los adultos con el niño, si lo hacen bien o mal, si es justo para él. Si piensan en algún momento en sus sentimientos y de qué manera ven los padres y madres asistentes a la jornada que tendrían que actuar para perjudicar lo mínimo posible al menor.

Una vez terminada la tertulia, el colegio ofrecerá comida para todos y todas los y las asistentes al evento.

Por la tarde comenzaremos con las ponencias de los especialistas. Las ponencias estarán dirigidas al papel que ocupa el menor en todo este tema, en cómo afecta un divorcio o una separación a un menor de edad y cómo lo ven los expertos desde sus posiciones.

Estará dividido en tres bloques en el que hablarán primero un abogado o abogada, y explicará cómo afecta legalmente a los niños y niñas el tema del divorcio: a qué edad pueden decidir con quién prefieren estar, cómo o cuándo se suele solicitar una custodia compartida, en qué ocasiones la dan los jueces y en qué se basan para decidir estos términos....

La siguiente persona que hablará será un psicólogo o psicóloga que explicará a los padres y madres presentes los trastornos que pueden derivar de los divorcios o separaciones. Hay muchas personas que no lo saben, pero los divorcios y las separaciones pueden causar trastornos en los niños y niñas dependiendo de como se afronte esta situación, sobretodo, por parte de los padres.

El tercer y último ponente que tendremos será un pedagogo o pedagoga, en este caso un maestro o maestra del centro que nos hablará sobre la repercusión que puede tener una mala gestión de esta situación para con los niño y niñas en el ámbito escolar. En las separaciones o divorcios en las que los padres no acaban bien suele haber problemas con los hijos y estos se suelen reflejar en los estudios, por ese motivo una experta en pedagogía y que está todo el día en contacto con los niños y niñas hablará de estas repercusiones.

Una vez acabadas las tres ponencias habrá una ronda de preguntas que durará una media hora y al finalizar el centro ofrecerá a los asistentes un picapica.

En el anexo 8 se puede ver el tríptico que daríamos a los padres para informarles sobre esta jornada.

5.4.3 – Adaptación de la propuesta para llevar a cabo en situaciones excepcionales.

A colación con la pandemia mundial por la que estamos pasando este año, y viendo los problemas que están habiendo por parte de los centros educativos para acomodarse a esta situación, me he dado cuenta de que es importante planificar los ejercicios no solo a modo presencial sino teniendo en cuenta la posibilidad de tener que hacer las tareas de manera online o digital. Por este motivo me gustaría proporcionar unas adaptaciones para las actividades propuestas en los apartados anteriores.

Me gustaría empezar adaptando la propuesta para los padres ya que es la más sencilla. En esta propuesta la adaptación que se haría sería proporcionar a los padres videos a través de los correos electrónicos con toda la información que se iba a facilitar en la jornada organizada por el AMPA. Pediríamos a los ponentes que nos reportaran videos explicativos con toda la información que se iba a dar a los padres. También facilitaríamos un foro o un blog para que pudieran participar y hablar sobre el tema, exponer sus preguntas o aportar opiniones, tal y como se haría en la jornada.

En cuanto a la propuesta de los alumnos y alumnas solo se llevarían a cabo algunas de las actividades. Las actividades que se llevarían a la práctica son: la actividad de la sesión 1, sesión 2, sesión 4, sesión 6, sesión 8, sesión 10 – 11 y sesión 14. Estas sesiones coinciden, en su mayoría con las actividades que dirijan los alumnos a partir de las que las profesoras proponían. A continuación, me gustaría explicar las modificaciones más detalladamente

Actividad. 1 – Explicación de las próximas 7 sesiones.

Para esta primera actividad que correspondería a la primera sesión de la propuesta didáctica, se mandaría a los alumnos vía campus virtual o classroom un video de la profesora explicando qué se hará en las sesiones siguientes. Se les contará que las próxima 7 clases o los próximos 7 deberes que reciban serán sobre divorcios y separaciones, que este contenido está dentro de la asignatura de ciencias sociales y que, si estuviésemos en posibilidades de hacerlo se harían en clase y se llevaría a cabo de forma diferente.

Actividad. 2 - ¿Qué tipo de familias hay?

Esta actividad será la misma que en la sesión presencial, la única diferencia que habrá será que los alumnos y alumnas tendrán que ver el video sobre los tipos de familias en sus casas y después hacer un escrito resumiéndolo y un dibujo sobre el video y sobre el tipo de familia en el que vive cada

alumno y alumna. También deberán decir si les falta información o si tienen alguna duda. Cuando lo tengan hecho tendrán que adjuntar el documento a una tarea abierta en el campus o mandarlo por correo electrónico a la profesora.

Actividad. 3 – Divorcios y separaciones. “Papá y mamá se separan”

Esta tercera actividad corresponde con la cuarta de la sesión presencial y también será igual, pero con modificaciones. Para esta sesión se mandará a los alumnos y alumnas un video explicándoles el mismo cuento que se iba a explicar en clase “Estoy triste, mis padres se separan”. Para cerciorarnos que lo han visto les pediremos que hagan un resumen sobre el cuento, pero aparte también les pediremos una reflexión personal explicándonos si se han sentido o no identificados con alguno de los personajes.

Actividad. 4 – Nuestras emociones.

Esta actividad coincide con la sesión 6 de la modalidad presencial y esta sesión si ha sufrido más modificaciones. En esta sesión queremos que sean los alumnos quienes nos proporcionen el material, por este motivo les mandaremos un correo electrónico explicándoles que han de buscar videos o canciones o cualquier soporte digital que hable sobre emociones. Les concretaremos que las emociones que han de aparecer son miedo, amor, tristeza, alegría y rabia, y, adjuntar también el motivo por el que han elegido ese archivo.

Actividad. 5 – Cuestionario de la familia (No evaluable).

Esta actividad corresponde a la octava sesión de la vía presencial. Para esta actividad enviaremos a los alumnos y alumnas un documento y en el e-mail, les explicaremos que tienen que cumplimentarlo según ellos crean que puede ser la respuesta correcta. Este documento será un cuestionario de la familia en el que los niños y niñas nos hablarán sobre el modelo de crianza que reciben en sus casas.

Actividad. 6 – Película y comentario (No evaluable y optativo).

Esta sexta actividad correspondería a la sesión 10 y 11 y será totalmente optativa. Mandaremos un correo electrónico a los alumnos y los animaremos a que vean la película “Tu a Londres y yo a California” junto con el resto de sus familias y que si deciden verla hagan un comentario sobre qué les ha parecido la película, qué relación tiene con lo trabajado en las sesiones anteriores y si se sienten identificados con alguno de los personajes que sale en el filme.

Actividad. 7 – Carta anónima a los padres (No evaluable y optativo)

Esta última actividad coincide con la sesión 14 anteriormente explicada y en esta última sesión animaríamos a los alumnos y alumnas a escribir una carta anónima a los padres. Les explicaríamos que no tienen por qué dársela a ellos, que no es necesario que la vean, pero que estaría muy bien que escribiesen sus sentimientos tanto positivos como negativos para expresar lo que siente cada uno y hacerles conscientes que no es un problema expresarlos, al contrario. Si al final desean escribirla les mediremos que nos la manden vía plataforma virtual o correo electrónico.

5.5 – Evaluación y criterios de evaluación.

Los elementos de evaluación de esta sesión están extraídos también de decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.

- La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua y global, de manera que se tendrá en cuenta el nivel de progreso de cada uno de los alumnos

Los criterios de evaluación también los hemos extraído del decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària. Estos criterios están desarrollados en el anexo X, donde se puede ver todos los criterios establecidos.

Como instrumento de evaluación tendremos los test y técnicas de observación formal, en concreto el test de la familia (que se llevará a cabo en una de las sesiones), la escala de observación (anexo. 2), cuestionarios de estilos de crianza (también demandados en alguna sesión) y, por último, la observación directa en todas las sesiones. Las entrevistas personales se podrán hacer en las sesiones donde los grupos trabajan individualmente. También contamos con una rúbrica que podemos encontrar en el anexo 9 para valorar la exposición oral. Esta tabla de evaluación será individual para cada uno de los alumnos.

6. CONCLUSIONES

Como ya indicamos en la introducción, nos gustaría que este trabajo sirviera como guía para padres y profesores. El divorcio y la separación es un tema que nos afecta a todos y que tenemos como tema tabú en la sociedad. Es necesario darle visibilidad y apoyar a los más vulnerables en estas situaciones, los niños.

Las conclusiones del presente trabajo las estableceremos según los objetivos específicos planteados al comienzo de este:

- En cuanto al primer objetivo de guiar a profesores, especialistas, alumnos y familias, creemos que se ha cumplido con este objetivo a través de las tres propuestas que se pueden leer más arriba, aparte de aportar un marco teórico muy amplio en el que se aporta información suficiente sobre el tema de los divorcios y las separaciones. En el marco teórico se habla largo y tendido acerca de las emociones que se viven en esta situación, a parte de los temas legales que un divorcio conlleva. Por otro lado, las tres propuestas didácticas, como ya hemos comentado, se pueden adaptar sin problemas al curso o a las necesidades que se requiera. Incluso, se podría llevar a cabo esta unidad didáctica, pero con otros temas “tabú” como el sexo, por ejemplo.

- En cuanto al segundo objetivo específico, con el presente trabajo se muestra la ayuda a los alumnos y alumnas con padres y madres separados normalizando el tema a través de las propuestas didácticas. Con la propuesta dedicada al alumnado se abarcan todos los temas que conlleva una separación normalizando de este modo este tema. Con estas actividades pretendemos que los alumnos y alumnas con padres separados se sientan cómodos y cómodas hablando del tema y el resto de alumnado podrá entender mejor a sus compañeros y compañeras. Por lo que creemos que se ha cumplido

- Apoyar la investigación en las aulas de Educación Primaria es el tercer objetivo que nos propusimos, creemos que se ha cumplido y es que vemos muy importante que los alumnos y alumnas aprendan a investigar desde pequeños porque después llegan a cursos de la ESO, Bachillerato, la universidad o ciclos formativos y piden trabajos de investigación como si fuese un hecho que se hace desde siempre y no. Pocos alumnos saben investigar bien porque no se han dado las herramientas necesarias para hacerlo. También, porque vemos muy importante la metodología de Aprendizaje Basada en Proyectos. Peensamos que es una muy buena forma de que sean los propios alumnos quienes guíen sus conocimientos hacia donde de verdad les interesa y no hacia donde un adulto le ordena. Con este trabajo

los alumnos hacen una investigación desde la primera hasta la última sesión y son ellos los protagonistas, los que llevan la voz cantante.

- El cuarto objetivo, fomentar la dirección de las clases por parte de los alumnos y alumnas, es decir clases invertidas. También creemos importante la enseñanza entre iguales, que sean los propios alumnos quienes enseñen al resto de compañeros (con el apoyo de un adulto, si es necesario) y que el docente esté observando. La enseñanza entre iguales la veo muy favorecedora en cuanto a que los niños y niñas ponen más interés cuando les hablan en su propio lenguaje, de igual a igual, no como una figura autoritaria. Y pensamos que con las sesiones que dirigen los alumnos este objetivo sí se cumple.

- Animar a la participación activa, el quinto y último objetivo propuesto. La participación activa, dentro de las clases invertidas y el Aprendizaje Basado en Proyectos lo vemos como una acción básica. En este Trabajo de Fin de Grado sí se cumple. Los alumnos han de participar en todas las sesiones y mostrar interés por lo que están haciendo para poder llevar a cabo con éxito el trabajo propuesto.

También debemos aclarar que dentro del presente trabajo se han encontrado algunas limitaciones que me gustaría comentar a continuación.

Primero, y aun sabiendo que este trabajo iba a ser complicado de llevar a un aula de primaria lo hemos conseguido porque decidimos apostar por él, porque quisimos dar visibilidad a un tema tan importante y escondido como es el divorcio y las separaciones. Pensamos que hemos creado una guía útil para los docentes y para padres. Y, añadir, que a nivel personal ha sido una fuente de aprendizaje constante. Aunque, bien es cierto, que por la complicación de poder llevarlo al aula ha sido algo complicado adaptarlo a la estructura que se demanda en el Trabajo de Fin de Grado.

Ha sido una verdadera pena no poder llevar a cabo estas sesiones a un aula por la situación que vivimos, así que el análisis que hemos realizado ha sido basándonos en el marco teórico, en el desarrollo cognitivo y emocional de los alumnos. Si hubiésemos llevado al aula estas actividades habría salido un análisis mucho más enriquecido y contaríamos con evaluaciones exhaustivas sobre cada sesión.

Si miramos este trabajo a largo plazo, creemos que podría suponer una guía muy interesante para que los centros escolares la implementen, no solo la propuesta dedicada a los alumnos, sino también la propuesta dedicada a los padres. Pensamos que es muy interesante dar visibilidad a este tema a todos los miembros de la familia.

Como persona que padeció siendo niña la separación de sus padres veo muy necesaria una guía como esta que se pueda aplicar, no solo a 6º de primaria, sino a todos los cursos. Que se hagan adaptaciones y modificaciones pertinentes, pero crear una propuesta en la que se hable abiertamente de este tema.

Por otro lado, también hemos realizado la propuesta para los padres que vemos muy interesante y perfectamente aplicable en los centros educativos, cada uno realizando las modificaciones que deseen, pero aportando la información básica sobre divorcios y separaciones.

También, resaltar la adaptación de la propuesta para llevar a cabo en situaciones excepcionales. Con la anómala situación que estamos viviendo hoy en día, a la cual nos hemos tenido que adaptar todos, veo muy importante modificar todas nuestras propuestas didácticas para poder adaptarnos a situaciones como la de ahora más fácilmente. Bien es cierto que el COVID – 19 nos ha pillado a todos desprevenidos, pero también nos sirve como advertencia para futuros posibles.

Por lo tanto, pensamos que el alcance de este presente trabajo es muy amplio. Hemos intentado adaptarme a todas las condiciones posibles y siempre mirando por el bien del alumnado. Creemos que están demasiado poco informados sobre algunos temas y este es uno de ellos.

Finalmente, esperamos que este trabajo continúe en una investigación que amplíe y profundice en la información y que penetre más en todos los conceptos aquí apuntados.

7. BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS.

- Acosta, J. (2018, agosto). Tipos de divorcios que existen. Recuperado 2020, de <https://advocatus.com.mx/tipos-de-divorcio-existentes/>
- Aliaga, J. (2007). Psicometría. Test psicométricos, confiabilidad y validez. Recuperado 2020, de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38260625/1U2LibroEAPAliaga.pdf?1437574885=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DPsicometria_Tests_Psicometricos_Confiabi.pdf&Expires=1591801771&Signature=OmgUV1C38uc5n9h8U-uG-PqJFBgfaP2Mp5OVxppxX3iyGJY0TcqAVykJgeEp0pPIJjNNVdUqqwWtIn1VuHh4t5MRkndavUSR7-bbBN49AnC7LhzBXUJ1oTk9Szm~BGbKEkne8Tb~YuHhSdk5TqmH1uWUcnHCI-rOU-C1T87CsC1cxHP4AdI7tXQevKVjZ0FJZ-1lZDwGbcBIVZ3zSVdEQptu~U69olGdWnhGTkNTs9FOew~EsxXKYHu6Z0aZ4a2UwpyqhqSoWqxGB3sHo2XRQ5TAksEXINoSWj3YTcVWBkRKMgZygyKZEZZJGpEPDl85o83AZqKzjurDsPs6VE8ELA__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA
- Armando, J. (s. f.). Las cinco fases del divorcio y sus características. Recuperado 2020, de <https://psicologiaymente.com/pareja/fases-de-divorcio>
- Bracket, M., Guil, R., Mestre, J., & Salovey, P. (s. f.). Inteligencia emocional. Definición, evaluación y aplicaciones desde el modelo de habilidades de Mayer y Salovey. Recuperado 2020, de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/40544676/INTELIGENCIA_EMOCIONAL_DEFINICIN_EVALUAC20151201-4869-12xry3e.pdf?1448988400=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DINTELIGENCIA_EMOCIONAL_DEFINICION_EVALUA.pdf&Expires=1591440624&Signature=dEKY9IVES-Xp7PRMp9OFwvhqeOa8HLW2RIHJs-WnxTa2~Pq8IoPbkn0rCozMkY1aiwaQCFN2DVHmFhMTWPBIIsybRfZ25H-TMSS8qjLkfoIMeHTeNRGDI9DYsDKVIMZ5O3YkZBkBCaUOznKTecsD~Arc~dguGK Pjx5Tgcvq3CYqY42kdMRwKUtzLOEfCuEsmti-mDkEZGDuXp7fWYMLcquYlq9jv-X1Ahy1N-RmWHxoXtmKU64ss9dDckNfnkiOzxyUeCeLbWvRr6XDKdnk6TYLvFAu2ZdPW0vTooB92g36bCz6yDlpJuoc~Ccj9GFffl28lQu6~y4yAgDA~e~6qQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA
- Corman, L. (1967). El test del dibujo de la familia en la práctica médico - pedagógica. París, Francia: Presses Universitaires de France.
- Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària
- Del Pozo, M. (2014). Inteligencias Múltiples en Acción (3o ed.). Barcelona, España: Tekman Books.

- Elías, G. (s. f.). El divorcio, tipos de divorcio y proceso. Recuperado 2020, de <https://www.eliasymunozabogados.com/blog/divorcio-tipos-divorcio-proceso-0>
- Gallardo, P. (2007). El desarrollo emocional en la Educación Primaria (6 - 12 años). Recuperado 2020, de <https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/18/09%20desarrollo%20emocional.pdf>
- García, J. A. (s. f.). Efectos del divorcio en los hijos. Recuperado 2020, de http://www.psicoterapeutas.com/terapia_de_pareja/divorcio_hijos.html
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional* (1o ed.). Barcelona, España: Kariós, S.A, Editorial.
- ORDEN ECI/3857/2007 del 27 de diciembre por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro de Educación Primaria.
- Parkinson, L. (2005). *Mediación familiar*. Barcelona, España: Gedisa.
- Rodríguez, E. (2018, 5 junio). Teoría de Piaget: Etapas del desarrollo del niño según su edad. Recuperado 2020, de https://blog.cognifit.com/es/teoria-piaget-etapas-desarrollo-ninos/#Etapas_del_desarrollo_cognitivo_del_nino_segun_la_Teoria_de_Piaget
- RAE (2001) *Familia*. Diccionario de la Real Academia Española. Diccionario usual. Recuperado de: <http://lema.rae.es/drae2001/srv/search?id=7spjoFbI1DXX2g6qX80h>
- Real Decreto de 24 de julio de 1889 por el que se publica el Código Civil.
- Sarlé i Gallart, M., & Martínez, M. (2007–2009). Los tests proyectivos [Diapositivas]. Recuperado de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/tests_proyectivos.pdf
- Serrano, M. R., García, R. A., Reina, C. C., & Alfaya, G. M. E. (2012). *La orientación en Educación Infantil: Una alianza entre los agentes educativos (Psicología)* (Spanish Edition). Madrid, España: Ediciones Pirámide.
- Sureda, M. (2007). *Cómo Afrontar el Divorcio. Guía para Padres y Educadores*. Alphen aan de Rijn, Países Bajos: Wolters Kluwer.

8. ANEXOS.

Anexo. 1 – Horario 6º Primaria

Semana 1.

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00 – 10.00	Lengua Castellana	Educación Física	Música	Ciencias Sociales (SESIÓN 2)	Matemáticas
10.00 – 11.00	Matemáticas	Science	Plástica	Llengua Catalana	Inglés
11.00 – 11.30	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO
11.30 – 12.30	Science	Llengua Catalana	Tutoría	Matemáticas	Plástica
12.30 – 13.30	Robótica	Plástica	Ciencias Sociales (SESIÓN1)	Inglés	Science
13.30 – 14.30	Ciencias sociales	Matemáticas	Lengua Castellana	Science	Llengua Catalana
15.45 – 16.45	Música	Inglés	Matemáticas	Religión	Educación Física

Tabla. 2 – Horario 6º de primaria. Creación propia.

Semana 2

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00 – 10.00	Lengua Castellana	Educación Física	Música	Ciencias Sociales (SESIÓN 6)	Matemáticas
10.00 – 11.00	Matemáticas	Science	Plástica	Llengua Catalana	Inglés
11.00 – 11.30	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO
11.30 – 12.30	Science	Llengua Catalana	Tutoría (SESIÓN 4)	Matemáticas	Plástica
12.30 – 13.30	Robótica	Plástica	Ciencias Sociales (SESIÓN 5)	Inglés	Science
13.30 – 14.30	Ciencias sociales (SESIÓN 3)	Matemáticas	Lengua Castellana	Science	Llengua Catalana
15.45 – 16.45	Música	Inglés	Matemáticas	Religión	Educación Física

Tabla. 3 – Horario 6º de primaria. Creación propia.

Semana 3

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00 – 10.00	Lengua Castellana	Educación Física	Música	Ciencias Sociales (SESIÓN 10)	Matemáticas
10.00 – 11.00	Matemáticas	Science	Plástica	Llengua Catalana	Inglés
11.00 – 11.30	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO
11.30 – 12.30	Science	Llengua Catalana	Tutoría (SESIÓN 8)	Matemáticas	Plástica
12.30 – 13.30	Robótica	Plástica	Ciencias Sociales (SESIÓN 9)	Inglés	Science
13.30 – 14.30	Ciencias sociales (SESIÓN 7)	Matemáticas	Lengua Castellana	Science	Llengua Catalana
15.45 – 16.45	Música	Inglés	Matemáticas	Religión	Educación Física

Tabla. 4 – Horario 6º de primaria. Creación propia.

Semana 4

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00 – 10.00	Lengua Castellana	Educación Física	Música	Ciencias Sociales (SESIÓN 14)	Matemáticas
10.00 – 11.00	Matemáticas	Science	Plástica	Llengua Catalana	Inglés
11.00 – 11.30	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO	PATIO
11.30 – 12.30	Science	Llengua Catalana	Tutoría (SESIÓN 12)	Matemáticas	Plástica
12.30 – 13.30	Robótica	Plástica	Ciencias Sociales (SESIÓN 13)	Inglés	Science
13.30 – 14.30	Ciencias sociales (SESIÓN 11)	Matemáticas	Lengua Castellana	Science	Llengua Catalana
15.45 – 16.45	Música	Inglés	Matemáticas	Religión	Educación Física

Tabla. 5 – Horario de 6º de primaria. Creación propia.

Anexo. 2 – Escala de observación.

Una hoja por grupo.

Indicadores	Nunca	Casi nunca	A veces	Con frecuencia	Siempre
Los miembros del grupo intervienen por igual.					
Han sabido repartirse la tarea y entienden lo que han de hacer.					
Necesitan ayuda por parte del maestro o maestra.					
Trabajan en todas las sesiones.					
Han sabido expresar su trabajo a los compañeros.					
Han entendido la conexión entre los trabajos.					
Algún miembro del grupo muestra desinterés.					
El trabajo está bien estructurado y contiene todo lo que se demandaba.					
Observaciones:					

Anexo. 3 – Tipos de familia sesión 1



Los tipos de familia

52.200 visualizaciones • 27 oct. 2017  220  25  COMPARTIR  GUARDAR ...

 **Sofía Ferradá**
63 suscriptores

SUSCRIBIRSE

Anexo. 4 – Cuento sesión 4.



Anexo. 5 – Historia sesión 6.

En una ciudad no muy lejos de aquí vivía Mía, una niña de unos 12 años. No sabía qué le pasaba, pero ella se notaba rara. Quiso hablar con su madre, pero ¿qué le diría? ¿Cómo iba a hablar con su madre sin saber qué decirle? Así que decidió callarse.

Pasaron los días y Mía se sentía cada vez peor, pero seguía sin decir nada. Cuando llegó a su casa saludó a su madre, fue a su habitación y se puso a pensar en todo lo que había pasado en su vida en la última semana a ver qué podía ser. Cogió un bolígrafo y comenzó a hacer una lista:

- He ido al cole entre semana.
- Estuve con mis amigas en el centro comercial.
- Fui al cine el miércoles aprovechando el día del espectador con mi hermano.
- El fin de semana pasado mis padres me dieron una mala noticia

“¡YA ESTÁ!” pensó. Al escribir la última frase se puso a llorar. No quería aceptar lo que estaba pasando, pero era real. Sus padres se iban a divorciar, de hecho, su padre ya se había marchado de casa y era desde entonces que sentía un vacío dentro, una tristeza tan inmensa que no sabía cómo expresarla. Cuando su hermano llegó a casa de sus clases de natación, quiso hablar con él, pero también notaba muy raro a su hermano. Desde que sus padres habían hablado con ellos, Lorenzo había cambiado, no era el mismo. Así que decidió no hablar con él.

Tomó la decisión de no hablar con nadie, pensando que se le pasaría o que ya lo superaría. Pero lo único que consiguió fue enfadarse día sí, día también con su madre y su hermano, quedarse sin amigas ni amigos porque no quería hablar ni estar con nadie y comenzar a sacar malas notas en el colegio.

Pasaron los meses y Mía cada vez estaba más enfadada que triste. Ya no sentía tristeza por la situación en su casa, sino que sentía enfado porque sabía que su madre tenía la culpa de todo. Ella era la culpable de que su padre, su héroe, se hubiera ido de casa. Su madre tenía la culpa de que únicamente pudiera verle fines de semana alternos. Y ella no podía hacer nada.

Un día, cuando le tocaba estar con su padre, éste quiso hablar con ella. No le gustaba la actitud que estaba llevando desde que les anunciaron el divorcio y la madre le había puesto al día de todos los problemas que tenía en el colegio y con ella.

Mía, feliz de estar con su padre le escucho atentamente. Lloró y no precisamente de felicidad y, después de esa charla, se sintió mucho mejor. Su corazón liberó todas esas emociones negativas que había sentido hasta ese momento y comenzó a sentirse mejor.

Abrazó a su padre como si lo hiciera por primera vez, sintiéndose nueva, diferente, pero bien. En paz.

Anexo. 6 – Cuestionario de la familia sesión 8.

Preguntas	Muy de acuerdo	Algo de acuerdo	Algo en desacuerdo	Muy de acuerdo
Puedo contar con mi madre cuando necesito ayuda				
Puedo contar con mi padre cuando necesito ayuda				
Mi padre piensa que no se discute con un adulto/que siempre tiene la razón				
Mi madre piensa que no se debe discutir con un adulto/que siempre tiene la razón.				
Puedo hablar con mi madre si tengo algún problema				
Puedo hablar con mi padre si tengo algún problema				
Mi madre me apoya en mis decisiones				
Mi padre me apoya en mis decisiones				
Juego con mi madre a menudo				
Juego con mi padre a menudo				
Mi madre no me hace caso cuando necesito algo				
Mi padre no me hace caso cuando necesito algo				
A mi madre no le importa cuándo me voy a dormir				
A mi padre no le importa cuándo me voy a dormir				
Mi madre actúa de forma fría si hago algo que no le gusta				
Mi padre actúa de forma fría si hago algo que no le gusta				

Anexo. 7 – Rúbrica de evaluación sesión 13.

Criterios para evaluar	Excelente	Bueno	Regular	Bien	Necesita mejorar
Habla, vocabulario: Se expresa correctamente. El tono de voz es el adecuado, ni muy alto ni muy bajo y habla con autoridad					
Contenido de la presentación: Los contenidos que aparecen en la presentación concuerdan con los contenidos del trabajo y son coherentes.					
Dominio del contenido: El interlocutor ha trabajado sobre el tema porque conoce sobre lo que está hablando y contesta a todas las dudas correctamente.					
Organización de la exposición: Cada exponente tiene claro el orden en el que han de salir a exponer.					
Tiempo: Utilizan el tiempo necesario para exponer todo su trabajo sin necesidad de emplear más.					
OBSERVACIONES:					

Anexo. 8 – Tríptico

Tenemos aforo limitado, por lo que necesitamos confirmación de asistencia. Para ello mande los siguientes datos a 1jornadadivorcio@manyonet.es

DATOS NECESARIOS:

Nombre completo.

Nº DNI.

Nº de personas que asistirán por familia

Especificar si la asistencia será todo el día o únicamente por la mañana o por la tarde.

Especificar si los asistentes se quedarán a comer y alertar de posibles alergias, intolerancias, vegetarianismo.

Como llegar



Datos de contacto

📍 Travessera de Les Corts, 331

☎ 934396700

✉ a8009673@xtec.cat

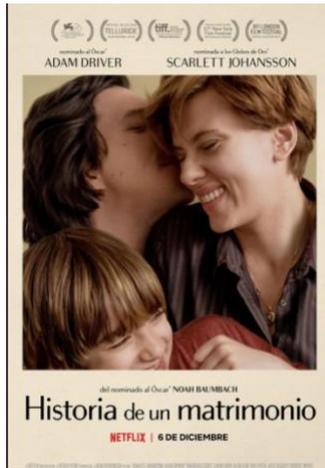
1ª Jornada sobre divorcio y separación.

Contaremos con expertos que ofrecerán charlas especializadas, visionaremos una película sobre el tema y después realizaremos una tertulia entre todos los asistentes.

Organizada por el AMPA
Fecha de la jornada: 2º fin de semana de mayo.

HORARIO PROGRAMACIÓN

10.00h: Presentación y visionado de la película “Historia de un matrimonio”



En este filme se explica la historia de un matrimonio, con un hijo en común, que se divorcia y plasman los problemas por los que pasan.

12.30h: Descanso de media hora con almuerzo incluido.

13.00h: Tertulia dialógica sobre la película proyectada anteriormente.

15.00h: Comida organizada por el centro para todos los asistentes.

17.00h: Ponencia de especialistas en divorcios y separaciones:

- Abogado:
- Psicólogo:
- Pedagogo:

En estas ponencias cada especialista explicará cómo afecta el divorcio o la separación a los niños y niñas. Cada uno en su ámbito de enseñanza

20.00h: Ronda de preguntas.

20.30h: Despedida de la I Jornada sobre divorcio y separación.

Una vez acabada la jornada, el centro ofrecerá un pica – pica como despedida de este día donde los asistentes podrán hablar personalmente con los exponentes que han venido y, también poner en común lo hablado durante la jornada

Anexo. 9 – Criterios de evaluación.

Los criterios expuestos a continuación son los establecidos en el decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària.

- Los alumnos y alumnas han de mostrar iniciativa y creatividad a la hora de realizar una investigación.
- Han de plantear interrogantes sobre problemas socialmente relevantes como es el caso de los divorcios y las separaciones.
- Obtener información y recoger datos de manera directa (observación directa) y también utilizando fuentes documentales como textos.
- El alumnado ha de interpretar y también expresar los resultados de su trabajo a través de exposiciones orales, gráficos y por escrito.
- Han de encontrar estrategias para poder mejorar el trabajo cooperativo con los datos de su experiencia y las de los demás.

Anexo. 10 – Presentación
