



Universidad de Valladolid

Trabajo de fin de grado:

“INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EDUCACIÓN INFANTIL”

AUTORA: MARINA PÉREZ FERRER

TUTORA: MARÍA JOSÉ ARROYO GONZÁLEZ



**CAMPUS PÚBLICO
MARÍA ZAMBRANO
SEGOVIA**

“Un trozo de madera”

¿Y si un trozo de madera descubre que es un violín?

Que cegado por el miedo,
no escuchaba su música interior.

¿No merece el empeño de ser tallado?
¿No debe ser moldeado
y encontrar así su propia felicidad?

O debe pasar su vida apilado en un pilón,
esperando con sus compañeros ser quemado,
por el fuego del tiempo...

¿No es la vida ilusión?
¿No es la vida oportunidad?
O sólo la conformidad de muchos,
o el desencanto de regirnos por los ejemplos
de lo ya vivido.

Pobre trozo de madera...
en triste día descubre que es un violín.
Ahora duda su suerte,
se cuestiona su existencia,
se exige un sueño.

El invierno se acerca,
el fuego lo espera.
si no se decide, formará parte él.

¿Y si lo intenta y fracasa?
Nunca sonará bien.

Pero al menos podrá decir
que fue violín,
y no leño, de un fuego
que no era eterno.

(Arthur Rimbaud)

RESUMEN

El fin de este documento, es dar a conocer la Teoría de las Inteligencias Múltiples. Para ello, se comienza mostrando las diferentes visiones que ha tenido la inteligencia a lo largo de la historia hasta llegar a Gardner, quien impulsó esta teoría en 1983.

Una vez que se hayan expuesto las bases de su teoría, expondremos los resultados de una evaluación inicial informal que nos servirá de punto de partida para diseñar una propuesta didáctica adaptada a un contexto educativo real, puesto que conoceremos de manera general las nociones sobre las Inteligencias Múltiples de las personas que se encuentran dentro del ámbito educativo: docentes, estudiantes y familias.

Palabras clave: Inteligencias Múltiples, Metodología, Unidad didáctica, Educación Infantil.

ABSTRACT

The purpose of this document is to publicize the Theory of Multiple Intelligences. For that, it begins by showing the different visions that intelligence has had throughout history until reaching Gardner, who promoted this theory in 1983.

Once the bases of his theory have been exposed, we will present the results of an informal initial evaluation that will serve as a starting point to design a didactic proposal adapted to a real educational context, because we will generally know the notions about Intelligence Multiple of people within the educational field: teachers, students and families.

Key words: Multiple Intelligences, Methodology, Unit, Early Childhood Education.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	5
2. OBJETIVOS	5
3. JUSTIFICACIÓN	6
4. MARCO TEORICO.....	7
4.1. La inteligencia.....	7
4.2. Las Inteligencias múltiples.....	10
4.3. La Inteligencia existencial.....	14
4.4. Cómo determinar una inteligencia.....	14
4.5. Relación con el currículum	16
4.6. Críticas a la Teoría de las IM.....	18
5. EVALUACIÓN INICIAL DEL CONOCIMIENTO DE LAS IM.....	20
6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: UD “Somos lo que comemos”	23
6.1. Justificación	23
6.2. Objetivos didácticos	24
6.3. Interdisciplinaridad con temas transversales	25
6.4. Contenidos de aprendizaje.....	26
6.5. Actividades de enseñanza-aprendizaje	27
7. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN FINAL.....	35
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	37
9. ANEXOS.....	38

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Howard Gardner.....	5
Ilustración 2: Dibujo de Francesco Tonucci (2007).....	6
Ilustración 3: Inteligencias Múltiples	10
Ilustración 4: “La máquina de la escuela” Tonucci 1970	36

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Participantes	20
Figura 2: Edad de participantes	21
Figura 3: Formación en IM	21
Figura 4: Nombre y cualidad de cada inteligencia	21
Figura 5: Trabajar a través de IM	22

Figura 6: Conocimiento de inteligencia predominante en el alumnado.....22
Figura 7: Dificultad para programar a través de IM23

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Inteligencias según Ardilla, 2011.....8
Tabla 2: enseñar y aprender con las Inteligencias Múltiples.....15
Tabla 3: relación fines e Inteligencias.....17
Tabla 4: relación objetivos generales e Inteligencias.....17
Tabla 5: relación Áreas e Inteligencias.....18
Tabla 6: objetivos24
Tabla 7: contenidos26
Tabla 8: Resumen actividades.....28
Tabla 9: Resumen actividades 2.....28
Tabla 10: Resumen actividades 3.....28
Tabla 11: Actividad 1 ¿Qué sabemos?28
Tabla 12: Actividad 2 Nuestra pirámide29
Tabla 13: Actividad 3 ¿Qué comemos en casa?30
Tabla 14: Actividad 4 Mi comida favorita30
Tabla 15: Actividad 5 ¡Galletas sanas!31
Tabla 16: Actividad 6 El baile de la fruta32
Tabla 17: Actividad 7 ¿Cómo me sentiría si...?32
Tabla 18: Actividad 8 Montañas de sal33
Tabla 19: Actividad 9 Pintando con verdura34

1. INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia, la educación y la concepción de la inteligencia ha girado en torno al rendimiento académico derivado por el Coeficiente Intelectual (CI) de cada alumno, cuyas pruebas solo miden las habilidades lingüísticas y lógico-matemáticas. En base a eso, la escuela siempre ha querido potenciar esas materias dejando de lado a las otras, provocando así, que aquellas personas que sean habilidosas en los otros ámbitos muestren una puntuación baja y se les clasifique como poco inteligentes. Por eso mismo consideramos como error el no fomentar las otras habilidades solo por no corresponder con las competencias en las que se centran las pruebas para medir el CI. Por lo tanto, defiende la necesidad de aplicar metodologías que refuercen cada uno de los puntos débiles y potencien los fuertes para conseguir así una formación personal y profesional completa.

En 1983 Howard Garner, psicólogo y profesor de la prestigiosa universidad de Harvard, desarrolló su teoría, la cual defiende un método de enseñanza-aprendizaje que permite el desarrollo de todas las inteligencias: Lingüística, matemática, espacial, cinético-corporal, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista, sin tener en cuenta la cultura, situación geográfica o social de la persona. De esta manera, se aborda la necesidad que encontramos en el contexto social actual de un requerimiento de renovación e innovación pedagógica, creando así una escuela con nuevas formas de enseñar que se adapte a las necesidades, habilidades e intereses de cada niño y niña.



Ilustración 1: Howard Gardner

En definitiva, a lo largo de este documento abordaremos la concepción de la inteligencia hasta llegar a Gardner y mostrar una propuesta de actuación basada en su teoría.

2. OBJETIVOS

En este documento, después de aportar información sobre la concepción de la inteligencia a lo largo de la historia, se presenta la Teoría de las Inteligencias Múltiples. Pretendemos realizar una evaluación inicial general del conocimiento de esta Teoría, entre la población relacionada con la educación, y aportar una propuesta basada en esta metodología diseñada para segundo curso de Educación infantil. Por lo tanto, los principales objetivos que se persiguen son:

- Conocer la concepción de la inteligencia a lo largo de la historia.
- Explorar el origen, significado y los tipos de Inteligencias Múltiples.
- Realizar una evaluación inicial informal sobre el conocimiento general de esta Teoría entre la población relacionada con el mundo educativo.
- Desarrollar una Unidad Didáctica basada en la Teoría de las Inteligencias Múltiples.

- Impulsar las habilidades a través de la Teoría de las Inteligencias múltiples y tratarlas desde edades tempranas.

3. JUSTIFICACIÓN

Es evidente que con el paso del tiempo la sociedad va cambiando. Sin embargo, vemos que las escuelas siguen reflejando una vida pasada, la distribución de las aulas, la enseñanza unidireccional, los contenidos divididos en asignaturas en las que se manda a realizar tareas de una manera monótona a través de los libros, etc. Por eso mismo la escuela actual necesita un cambio ahora más que nunca, ya que las escuelas necesitan evolucionar a la vez que la sociedad para así ofrecer una educación de calidad.

De todas las metodologías innovadoras que hemos estado estudiando a lo largo de la carrera de magisterio, aquella que más nos ha llamado la atención es la metodología basada en las Inteligencias Múltiples de Gardner.

En base a nuestra experiencia, hemos podido comprobar cómo a lo largo de nuestra vida de estudiante, se nos exigía memorizar contenidos a través de una misma forma de estudio a todos por igual. Como es obvio, no todos obteníamos los mismos resultados, ocasionando así un pensamiento negativo sobre la autoestima de cada uno al sentirnos menos capaces. Sin embargo, al llegar a etapas educativas más superiores como el bachillerato, vemos que cada uno descubre su propia manera de adquirir los contenidos: a algunos les va mejor esquematizar los contenidos; decirlos mientras se pasean por los pasillos de sus casas; explicándoselos a otra persona; redactándolos, etc. En efecto, según la inteligencia que predomina en cada uno de nosotros, aprendíamos mejor a través de diferentes métodos de estudio. Lamentablemente a este punto debe llegar uno por sí solo cuando ya adquiere una edad más adulta y es consciente de que lo que falla es el método de estudio y no su inteligencia.

No es hasta que iniciamos la carrera de magisterio y conocemos la existencia de esta teoría de Gardner, que vemos que toda esta historia se repite en cada una de las aulas de los colegios. Por lo tanto, como futuros docentes, nos queremos volcar en una enseñanza basada en las Inteligencias Múltiples, para poder descubrir cuáles son las potencialidades del alumnado y poder trabajar a partir de ellas mientras se fomentan las demás. Para ello, hemos querido

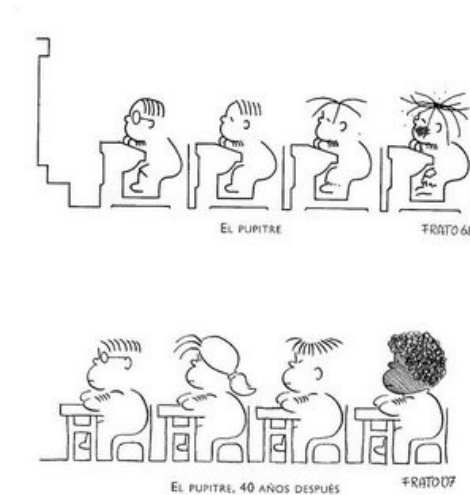


Ilustración 2: Dibujo de Francesco Tonucci (2007)

profundizar en la historia del nacimiento de esta teoría y cuáles son sus propuestas. De ahí la iniciativa de realizar nuestro Trabajo de fin de grado de esta temática.

4. MARCO TEORICO

A lo largo de este punto expondremos las teorías por las cuales se fundamentan las Inteligencias múltiples, partiendo desde lo más concreto como la definición de la inteligencia y sus primeros estudios para así desembocar en cada una de ellas y terminar señalando algunas de las críticas que han surgido sobre esta metodología.

4.1. La inteligencia

La inteligencia humana ha sido siempre una incógnita para todos nosotros es por ello por lo que a lo largo de la historia se han ofrecido multitud de definiciones y maneras de poder estudiarla conociendo el potencial que este tiene sobre cada uno de nosotros. Como vemos en Prieto y Ferrándiz (2001), en las primeras investigaciones sobre la inteligencia encontramos a Broca (1824-1880), el cual estuvo interesado en las características y tamaños de cráneos de diferentes humanos para así descubrir la localización del área del lenguaje en el cerebro. De esta manera, obtuvo una gran variedad de datos haciendo referencia al tamaño, peso, circunferencia, etc. A su vez, influido por los trabajos de Darwin, encontramos al inglés Galton (1822-1911), quien investigó las diferencias individuales a través de métodos cuantitativos concluyendo así en la campana de Gauss, en la cual distribuye las diferencias siguiendo una curva.

En base a estas y otras muchas investigaciones, se ha podido descubrir y formular leyes sobre el funcionamiento de la mente y la inteligencia, produciendo así una variedad de declaraciones sobre la misma. Algunas de ellas, según Ardila (2011) son:

1. La inteligencia es la capacidad de combinación, aseguró Ebbinghaus en 1885. Más adelante, recalcó que la inteligencia es la capacidad de adaptarse a nuevas situaciones. Por otro lado, según Binet, se refiere a cualidades formales como la memoria, la percepción, la atención y el intelecto. La inteligencia según él se caracteriza por comprensión, invención, dirección y censura.
2. Según Thurstone, las soluciones factoriales de la inteligencia se apoyaron en las elaboraciones de tests para medir una capacidad primaria: capacidad verbal, fluencia verbal, capacidad para manejo de números, memoria inmediata, velocidad mental o de percepción, capacidad para captar reglas y relaciones lógicas.
3. Más adelante, Sternberg (1985) propuso una teoría de la inteligencia diferente de las teorías clásicas. Considera que la inteligencia está basada en tres categorías: habilidades analíticas,

creativas y prácticas, dando origen al Test de Habilidades Triádicas de Sternberg (STAT) que utiliza ítems de elección múltiple, verbales, cuantitativos y de figuras.

4. Inteligencia emocional enaltecido por Daniel J. Goleman en 1995. La cual se define como la capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos y la habilidad para manejarlos.

5. La teoría de las Inteligencias Múltiples, la cual ampliaremos más adelante en este documento, se debe a Howard Gardner, que, en 1983, consideró que no encontramos solamente una inteligencia calculable con un número como es el Coeficiente intelectual (CI), sino que encontramos en cada ser humano una diversidad de estas que marcan las potencialidades de cada uno. Definiéndola, así como una capacidad de ordenar los pensamientos y coordinarlas con las diferentes acciones. Afirma que existen varios tipos de inteligencia (Ardila, 2011):

Tabla 1: Inteligencias según Ardila, 2011

TIPO DE INTELIGENCIA	DEFINICIÓN
Inteligencia lógico-matemática	Favorece la resolución de problemas de lógico-matemática. Es la concepción clásica de inteligencia.
Inteligencia lingüística	Habilidad de usar las palabras y las nociones verbales de manera adecuada.
Inteligencia musical	Aptitud para reconocer y confeccionar melodías y armonías musicales.
Inteligencia espacial	Capacidad de diferenciar el espacio, las formas, figuras y sus relaciones en tres dimensiones.
Inteligencia intrapersonal	Habilidad de entendernos a nosotros mismos, nuestras motivaciones y emociones.
Inteligencia interpersonal	Capacidad de entender a los demás con empatía
Inteligencia cinético-corporal	Habilidad de controlar y coordinar los movimientos del cuerpo y poder expresarse a través de ellos.
Inteligencia Naturalista	Capacidad de reconocer los elementos del medio diferenciando sus características y usar esa información para relacionarse con él de manera beneficiosa.

Podemos ver que esta pequeña recopilación de definiciones de lo que es la inteligencia, dan pie a multitud de investigaciones y controversias, ya que con el paso del tiempo se irán ampliando los conocimientos que poseemos sobre esta y, por lo tanto, variará la concepción, medición, aplicación y lugar que se tiene en un principio. Podemos encontrar que la definición más apropiada para la Inteligencia, según vemos en Ardila 2011, como el “conjunto de habilidades cognitivas y conductuales que permite la adaptación eficiente al ambiente físico y social. Incluyendo la capacidad de resolver problemas, planear, pensar de manera abstracta, comprender ideas y aprender de la experiencia”. La inteligencia muestra variaciones a lo largo de la vida de un individuo (desarrollo ontogenético) y lo ha hecho a lo largo de la evolución de la especie (desarrollo filogenético). Cada una de ellas es el resultado de la interacción de los factores genéticos y ambientales. Por lo tanto, los rasgos cognitivos de una persona dependen directamente de las oportunidades educativas de esta.

a. El cálculo de la inteligencia

La concepción de la inteligencia siempre ha estado muy ligada a su medición. Podemos considerar que desde un comienzo se confirmaba la existencia de una capacidad cognitiva amplia, la cual fue determinada como inteligencia general (o factor g) por Spearman (Ardilla, 2011). Sin embargo, al ver que estas pruebas estaban divididas en diversos factores, se llegó a la conclusión que era más apropiado hablar de factores más concretos de la inteligencia, como el factor verbal, cuantitativo, espacial, la memoria inmediata, la velocidad mental o de percepción y la capacidad para captar reglas y relaciones lógicas (Ardila, 2011).

La primera vez que se intentó calcular la inteligencia se otorga a Alfred Binet (1857-1922) quien, bajo petición del gobierno francés, tuvo que idear una manera de encontrar a aquellos estudiantes que cumplían los requisitos para cursar estudios en las escuelas francesas. Para ello, elaboró una serie de escenarios problema que iban aumentando en su dificultad de manera gradual, asociando cada una de ellas a la edad mental requerida para poder realizarlos. De esta manera, pudo diferenciar la percepción de “edad mental” al de “edad cronológica”.

El primer test de inteligencia también se le otorga a Binet, el cual lo realizó en Francia en 1905. Estos tests fueron prácticos en un comienzo y se aplicaron en varios contextos educativos. Como vemos en Ardila (2011), más adelante salieron propuestas otras pruebas para medir la inteligencia como el el Terman, el Stanford-Binet y el Weschler en sus diversas formas (WAIS, WISC, etc).

4.2. Las Inteligencias múltiples

La teoría de las Inteligencias Múltiples es una propuesta de concepción de la mente impulsado por Howard Gardner en 1983. Quien defendía que la inteligencia no se podía concebir como algo monolítico, sino que se refiere a un conjunto de diferentes habilidades, capacidades o talentos interrelacionados entre sí. Según Gardner, el desarrollo de la inteligencia depende de tres factores principales: el factor biológico, cultural y vida personal. Por lo tanto, vemos que estas inteligencias no son algo que se pueda calcular, sino que se trata de potencialidades que se manifiestan o no en función de estos factores.

Por lo tanto, partiendo de esta nueva concepción de la inteligencia, la teoría de las IM, como vemos en Prieto y Ferrándiz (2001), apuesta por un nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje que se centraliza en el alumno y en el desarrollo de las estrategias y habilidades de cada una de las diferentes inteligencias.

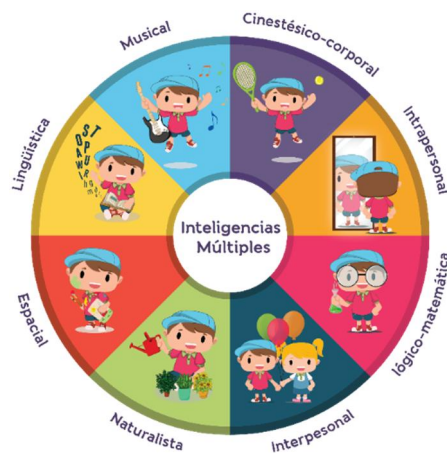


Ilustración 3: Inteligencias Múltiples

1. ¿Cuáles son?
 - i. Inteligencia lingüística

Entendemos Inteligencia lingüística como la capacidad de manejar las palabras eficazmente ya sea de manera oral (por ejemplo, narrador, orador o político) o escrita (poetas, editores, periodistas). Además, incluye la capacidad de manipular la estructura del lenguaje, el significado de las palabras, los usos prácticos del lenguaje, etc. Algunos de estos usos, como vemos en Armstrong (2006), son la retórica (uso del lenguaje para convencer a otros de que realicen una acción determinada), la mnemotecnica (uso del lenguaje para recordar información), la explicación (uso del lenguaje para informar) y el metalenguaje (uso del lenguaje para hablar del propio lenguaje).

En el ámbito escolar, podemos ver que el alumnado que destaca por esta inteligencia les encanta leer, escribir, contar historias y jugar a juegos en el que las palabras son las protagonistas. Para poder enseñar a partir de esta inteligencia, es necesario organizar el aula para facilitar la realización de diferentes actividades de debates, narración de cuentos o historias y realizar lecturas. En cuanto a las estrategias didácticas que se pueden llevar a cabo podrían ser la lluvia de ideas, mapas conceptuales, elaboración de diarios, etc. Como centro de interés de la inteligencia lingüística podría estar formado por un rincón de libros o área de biblioteca en la que encuentren diferentes materiales como son las revistas, periódicos, etc. (Prieto y Ferrándiz, 2001).

ii. Inteligencia lógico-matemática

La inteligencia lógico-matemática es, según Armstrong (2006), la capacidad de usar eficazmente los números (matemáticos, contables, estadísticos, etc.) y de razonar adecuadamente a partir de estos (científicos, informáticos, programadores, etc.). Algunos de los procesos que se incluyen dentro de esta inteligencia son: categorización, clasificación, deducción, generalización, cálculo y prueba de hipótesis.

El alumnado que presenta un buen razonamiento matemático disfruta con los números y sus posibles usos y combinaciones. Además, destacan por su afán de conocer, experimentar y resolver problemas lógicos. Algunas de las estrategias óptimas para la enseñanza de esta inteligencia, sería el aprendizaje cooperativo, ya que de esta manera se potenciará además la realización de cálculos, cuantificar, establecer y comprobar hipótesis y llevar a cabo operaciones matemáticas.

iii. Inteligencia visual/espacial

La inteligencia visual o espacial es aquella habilidad que permite percibir el mundo visoespacial de una manera precisa (como un escolta o un guía) y realizar transformaciones basadas en esas percepciones (interioristas, arquitectos, inventores, etc.). Esta inteligencia implica sensibilidad al color, las líneas, la forma, el espacio y las relaciones entre estos elementos. Incluye la habilidad de visualizar, de representar gráficamente ideas visuales o espaciales, y de orientarse correctamente en una matriz espacial (Armstrong 2006).

El mejor aprendizaje para el alumnado que manifiesta una habilidad visoespacial es el aprender mediante imágenes y fotografías que les permitan diseñar, dibujar y observar las diferentes perspectivas de las cosas. Para ello, son esenciales las actividades que incluyan por ejemplo los laberintos o visitas a museos, ya que estas personas tienen una buena organización espacial y pueden imaginar y resolver problemas espaciales con gran acierto. Como vemos en Prieto y Ferrándiz (2001), se puede trabajar también a través de los centros de aprendizaje que sean un

espacio o taller donde se expongan pinturas trabajos artísticos, rompecabezas, juegos de construcción y ensamblaje y contengan los medios audiovisuales oportunos.

iv. Inteligencia cinético-corporal

Aquellos que poseen la inteligencia cinético-corporal presentan un gran dominio del propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos (como los actores, mimos, atletas o bailarines) y habilidad manual para crear y transformar objetos (artesanos, escultores, cirujanos o mecánicos). Además, de esta inteligencia podemos destacar algunas habilidades físicas más específicas como la coordinación, equilibrio, flexibilidad, etc. (Armstrong, 2006).

El alumnado que presenta esta inteligencia destaca por el afán que muestran por bailar, saltar, gesticular, etc. Predominan en sus juegos las facetas de actuación y teatro, juegos físicos, y experiencias de aprendizajes que requieren de practica manual. La estrategia más idónea para trabajar con este alumnado sería el aprender haciendo, es decir, pretendiendo que el niño construya, actúe, toque y sienta sus propios aprendizajes (Prieto y Ferrándiz 2001).

v. Inteligencia musical

Esta inteligencia consiste, según Prieto y Ferrándiz (2001), en la capacidad para valorar, discriminar transformar y expresar las formas musicales, así como para ser sensible a ritmo el tono y el timbre (por ejemplo, los compositores, músicos o cantantes). Además, que es una de las primeras inteligencias que se desenvuelve.

A los alumnos en los que predomina la inteligencia musical les gusta cantar, llevar el ritmo con los pies y tienen la capacidad de reconocer diferentes estilos y géneros musicales. Por lo tanto, dedican tiempo al canto, asistir a conciertos y tocar y escuchar música tanto en casa como en el colegio.

Algunas de las estrategias de enseñanza para esta inteligencia podrían ser el establecer un ambiente para escuchar diferentes tipos de música ofreciendo un amplio abanico de ritmos, tonos y timbres. Además, se pueden crear conversaciones grupales en las que los niños conversen de las tipologías musicales que se pueden asociar a labores concretas o también invitar a los niños a que oigan y apunten los sonidos de diferentes ambientes, como el de la ciudad, naturaleza, etc.

vi. Inteligencia interpersonal

Según Armstrong (2006), entendemos la inteligencia interpersonal como la capacidad de percibir y distinguir los estados de ánimo, intenciones, motivaciones y sentimientos de otras personas. Presentan una sensibilidad hacia las expresiones faciales y gestos, son capaces de

distinguir entre numerosos tipos de señales interpersonales y de responder adecuadamente a ellas, como por ejemplo a la hora de influir sobre unas personas para que ejecuten una determinada acción.

El alumnado que se caracteriza por esta inteligencia muestra una actitud organizadora ante las ideas de sus compañeros, además de destacar en las reuniones sociales. Es por ello por lo que en su enseñanza requiere un aprendizaje cooperativo y tutorado para que se cree una unidad social, acudiendo siempre a debates y actividades de contrastar diferentes puntos de vista. Para ello, el educador debe incitar los debates conceptuales y el contexto del aula debe ser de confianza y de respeto, ya que cada uno debe sentirse perteneciente al grupo y que así compartan sus conocimientos con los demás compañeros.

vii. Inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal es aquella que en las personas destaca el conocimiento de uno mismo y la habilidad para actuar según ese conocimiento en concreto. Incluye, además, la imagen de uno mismo conociendo los puntos fuertes y débiles, la conciencia de los estados de ánimo, motivaciones, deseos y la capacidad de autodisciplina, autocomprensión y autoestima (Armstrong, 2006).

Los niños que destacan por esta inteligencia, según Prieto y Ferrándiz (2001), muestran un carácter independiente y se fijan metas propias para reflexionar y planificar en su propio espacio. Ellos mismos marcan su ritmo de aprendizaje, por lo tanto, requieren de una instrucción individualizada de trabajo independiente ofreciéndoles la posibilidad de elegir los temas y materias en función de sus intereses. Son idóneas las prácticas metacognitivas y las estrategias de pensamiento crítico, todo esto en base a proyectos individualizados y diarios para conseguir una autoevaluación de sus propios trabajos.

viii. Inteligencia naturalista

La inteligencia naturalista, según Armstrong (2006), se define como la capacidad de reconocer y clasificar las numerosas especies de flora y fauna del entorno. Además, se observa un interés por los fenómenos naturales, como las formaciones de nubes y montañas y, en el caso de las personas que han sido criados en entorno urbano, destaca en ellos la capacidad de distinguir formas inanimadas como los coches.

Esta inteligencia está muy presente desde la infancia, ya que el niño comienza a conocer el mundo que le rodea mediante la exploración y la observación activa. De esta manera, descubren de una manera eficaz las relaciones causales de su entorno. En cuanto a su enseñanza, se debe

tener en cuenta el medio en todo momento y fomentar que el niño explore y experimente en el medio.

4.3. La Inteligencia existencial

Esta última inteligencia se añadió en versiones posteriores de su teoría y ha sido una de las más cuestionadas porque no es considerada completamente como un potencial que posean las personas. Gardner la define como la inteligencia que se ocupa de los temas vitales trascendentes y la describe tal y como vemos en Gardner (2001):

Es la capacidad de situarse uno mismo en relación con las facetas más extremas del cosmos -lo infinito y lo infinitesimal- y la capacidad a fin de situarse uno mismo en relación con determinadas características existenciales de la condición humana, como el significado de la vida y de la muerte, el destino final del mundo físico y el mundo psicológico, y ciertas experiencias como sentir un profundo amor o quedarse absorto ante una obra de arte.

Vemos que Gardner no presenta una inteligencia espiritual, religiosa o moral basada en verdades concretas enunciadas por individuos, grupos o instituciones. Además, no la considera una inteligencia como tal, sino que se refiere a ella como media inteligencia afirmando así que defiende 8 inteligencias y media.

4.4. Cómo determinar una inteligencia

Esta teoría defiende que todas las personas poseen cada una de estas inteligencias, unas más desarrolladas que otras, pero trabajan juntas para conformar el aprendizaje. Por eso mismo es esencial que podamos reconocer y trabajar nuestras inteligencias y saber cómo se combinan para lograr su máximo potencial. Es por esto por lo que Gardner (2005) defiende una educación en la que se estimulen cada una de ellas para poder así desarrollar las potencialidades cognitivas de cada uno de los alumnos, dando así la responsabilidad a los docentes de conocer técnicas y estrategias adecuadas para identificar y atender la diversidad de inteligencias del alumnado.

A continuación, recopilamos una tabla en la que se ven reflejadas, según la inteligencia que predomine, las preferencias del alumnado como indicio de la inteligencia potencial, las actividades adecuadas para poder fomentar el desarrollo de cada inteligencia y los materiales útiles a lo que se pueden recurrir para estas actividades.

Tabla 2: Enseñar y aprender con las Inteligencias Múltiples

INTELIGENCIA	PREFERENCIAS	ACTIVIDADES	MATERIALES
LINGÜÍSTICA	Pensar con palabras, leer, escribir, contar historias, jugar, etc.	Debates, juegos de palabras, narración de cuentos, lectura oral, escribir diarios, etc.	Libros, grabadoras, máquinas de escribir, ordenador, etc.
LÓGICO-MATEMÁTICA	Utilizar el razonamiento, experimentar, preguntar, resolver rompecabezas lógicos, calcular, etc.	Problemas de ingenio, resolución de problemas, cálculos mentales, juegos con números, etc.	Calculadoras, materiales manipulables, juegos matemáticos, etc.
ESPACIAL	Pensar con imágenes, diseñar, dibujar, visualizar, garabatear, etc.	Actividades artísticas, juegos de imaginación, mapas mentales, metáforas, visualizaciones, etc.	Gráficos, mapas, video, piezas LEGO, materiales de arte, ilusiones ópticas, cámaras fotográficas, biblioteca de imágenes, etc.
CINÉTICO-CORPORAL	Utilizar las sensaciones corporales, bailar, correr, saltar, construir, tocar, gesticular, etc.	Manuales, teatro, danza, deportes, actividades táctiles, ejercicios de relajación, etc.	Herramientas para construir, arcilla, equipo deportivo, materiales y experiencias táctiles, etc.
MUSICAL	Expresarse con ritmos y melodías, cantar, silbar, entonar melodías, llevar el ritmo con os pies o las manos, etc.	Cantar, asistir a conciertos, tocar instrumentos musicales, escuchar música, etc.	Grabadoras, cintas de música, instrumentos musicales, etc.
INTERPERSONAL	Intercambiar ideas con los otros, dirigir, organizar,	Aprendizaje cooperativo, tutoría a compañeros,	Juegos de mesa, materiales y vestuario para el

	relacionarse, manipular, mediar, etc.	participación en actividades de la comunidad, etc.	teatro y la dramatización, etc.
INTRAPERSONAL	La autorreflexión, fijarse metas, meditar, soñar, planificar, etc.	Instrucción individualizada, aprendizaje metacognitivo y actividades de autoestima, etc.	Redacción de diarios y proyectos individuales, etc.
NATURALISTA	Utilizar el razonamiento inductivo-deductivo para experimentar, manipular, e investigar, etc.	Experimentos y análisis de investigaciones, tareas que exijan observar, etc.	Instrumentos para investigar (lupa, microscopio, etc.); objetos del mundo natural para observar y analizar.

(Prieto y Ferrándiz, 2001)

4.5. Relación con el currículum

Si estudiamos la metodología de trabajo por las Inteligencias Múltiples, vemos que se corresponde totalmente con los elementos que indica el currículum como enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil, ya sea a nivel estatal (Real decreto 1630/2006) o autonómico (en este caso 122/2007 de la Comunidad de Castilla y León), porque persiguen un único objetivo en común: el desarrollo integral del niño.

A nivel autonómico, si nos centramos en los principios metodológicos generales que este defiende: aprendizaje significativo, globalización, juego y la creación de un ambiente de afecto y confianza favorable para el aprendizaje, podremos comprobar que se corresponden con las ideas principales que sustentan el modelo de las Inteligencias Múltiples.

A continuación, presento una serie de tablas en las que se puede observar las relaciones de cada una de las inteligencias con algunos elementos del currículum (RD 1630/2006), demostrando así, la efectividad de respuesta que contiene esta metodología en base a los aprendizajes requeridos por esta etapa.

Relación con los fines educativos (Artículo 2, p. 474):

Tabla 3: relación fines e Inteligencias

FINES	INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
La finalidad de la Educación infantil es la de contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y las niñas.	Inteligencia intrapersonal Inteligencia cinético-corporal Inteligencia interpersonal Inteligencia lingüística Inteligencia lógico-matemática
En ambos ciclos se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además, se facilitará que niñas y niños elaboren una imagen de sí mismos positiva y equilibrada y adquieran autonomía personal.	Inteligencia intrapersonal Inteligencia interpersonal Inteligencia cinético-corporal Inteligencia lingüística Inteligencia lógico-matemática Inteligencia naturalista

(elaboración propia)

Relación con los objetivos generales (Artículo 3, p.474):

Tabla 4: relación objetivos generales e Inteligencias

OBJETIVOS GENERALES	INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.	Inteligencia intrapersonal Inteligencia cinético-corporal
Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.	Inteligencia naturalista Inteligencia interpersonal
Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.	Inteligencia intrapersonal
Desarrollar sus capacidades afectivas.	Inteligencia interpersonal Inteligencia intrapersonal
Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de	Inteligencia interpersonal Inteligencia lingüística

convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.	
Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.	Inteligencia lingüística Inteligencia musical Inteligencia espacial Inteligencia cinético-corporal
Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.	Inteligencia lógico-matemática Inteligencia lingüística Inteligencia cinético-corporal Inteligencia espacial Inteligencia musical

(elaboración propia)

Relación con las Áreas del segundo ciclo de la EI (Artículo 6, p.475):

Tabla 5: relación Áreas e Inteligencias

ÁREAS	INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	Inteligencia intrapersonal
Conocimiento del entorno	Inteligencia interpersonal Inteligencia naturalista
Lenguajes: Comunicación y representación	Inteligencia lingüística Inteligencia lógico-matemática Inteligencia musical Inteligencia espacial Inteligencia cinético-corporal

(elaboración propia)

4.6. Críticas a la Teoría de las IM

La aparición de las Inteligencias Múltiples fue muy bien recibida, pero como todo lo innovador, ha recibido también una gran variedad de críticas que pusieron en duda la efectividad de esta nueva teoría. Como por ejemplo podemos encontrar un ejemplo recogido en Ardila (2011) que se refiere a la inteligencia musical y la inteligencia corporal-cinestésica, que realmente no serían “inteligencia” sino talentos.

Vemos también en Chiarati (2013) que una de las críticas más importantes es que esta teoría no se basa en una investigación experimental y por lo tanto no puede ser probada sobre la base de nuevos hallazgos empíricos (Waterhouse, 2006; White, 2006).

Como críticas más generalizadas encontramos en Prieto y Ferrándiz (2001) que esta teoría no demanda la enseñanza de todas las inteligencias al mismo tiempo y en las escuelas se busca solamente cuál de ellas es la predominante y así poder favorecer su desarrollo olvidando todas las demás. También vemos que en ocasiones se usan las Inteligencias Múltiples para etiquetar a los niños con cuáles son sus deficiencias en el aprendizaje, cuando lo que se debería de hacer es conocer los puntos fuertes para así poder solventar los débiles desde ese punto. Además, se tiende también a favorecer aquellas inteligencias que hacen referencia a la enseñanza tradicional: la verbal y la matemática, cuando la finalidad de esta teoría trata de introducir actividades de todas las inteligencias en cada una de las áreas o disciplinas del currículum escolar. Al mismo tiempo, nos topamos con la falta de experiencia de los docentes en estos nuevos modelos pedagógicos, pudiendo conllevar dificultades a la hora del diseño y evaluación de las actividades. Sin olvidar que esta teoría tampoco ofrece unas prácticas educativas que todos puedan seguir, sino que cada profesor debe elaborar su método de trabajo a partir de la propuesta de Gardner y saber adaptarlo a los diferentes contextos que se puedan encontrar, sumando una carga de trabajo sobre los docentes superior de la que sería siguiendo un método de enseñanza tradicional.

No obstante, Gardner responde a algunas de estas críticas indicando que de la misma manera que muchas otras teorías como las de la evolución de la especie o la tectónica de placas, no puede ser probada a través de un solo experimento o prueba. Sino que irá ganando credibilidad con el paso del tiempo y los hallazgos que vayan fundamentándola poco a poco.

Por otra parte, también nos encontramos con algunas críticas de carácter positivo de cara a esta nueva teoría. En Prieto y Ferrándiz (2001) vemos que permite conocer los intereses y la estructura cognitiva de los alumnos, siendo estas unas condiciones fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pudiendo así ayudar a realizar una enseñanza individualizada en función de las distintas áreas del desarrollo: físico, emocional, social, cognitivo, lenguaje y moral. Vemos también que favorece el aprendizaje por descubrimiento, los proyectos, la enseñanza de estrategias para resolver problemas y la toma de decisiones. Fomentando así el trabajo individual como el cooperativo, recayendo la responsabilidad del trabajo por igual a todo el grupo, pero basándose en las aportaciones individuales de cada uno mostrando así sus propias capacidades interpersonales y también las inteligencias de sus compañeros.

Al mismo tiempo, encontramos que este sistema fomenta el descubrimiento de habilidades inesperadas y estimula la motivación a la vez que la autoestima. La puesta en práctica de

diferentes actividades en grupo favorece la estimulación de habilidades cooperativas y liderazgo mejorando la disciplina y el rendimiento de los estudiantes. Además de que esta teoría, al no establecer unas prácticas educativas concretas, sino que un carácter flexible, favorece la elaboración de un gran abanico de propuestas de aplicación, consiguiendo así un modelo educativo personalizado e integral, ya que da la oportunidad al alumnado de aprender según su estilo y sus necesidades.

5. EVALUACIÓN INICIAL DEL CONOCIMIENTO DE LAS IM

Para evaluar un poco más de cerca el conocimiento que tienen las personas relacionadas con el mundo educativo sobre las Inteligencias Múltiples, hemos realizado un formulario para hacerles llegar por correo, tanto a familias, docentes y docentes en formación, una serie de preguntas generales para así poder tener una referencia sobre el punto de partida del cual debe partir nuestra propuesta, dado que obtendremos un valor aproximado de la noción popular de esta.

Se trata de un conjunto de 13 preguntas cortas, en las que se pide edad, relación con el mundo educativo y diferentes preguntas cortas de tipo test sobre el conocimiento de la propia teoría y su aplicación en el aula (Ver anexo 9). Hemos logrado que 32 personas diferentes realizasen la prueba, representando con un 61,6% a estudiantes de educación, 18,8% a la docencia y un 15,6% las familias. La mayoría de los participantes tienen menos de 40 años, mostrando una mayor participación entre jóvenes de entre 19 y 24 años, lo que coincide con la alta participación de estudiantes en esta encuesta.

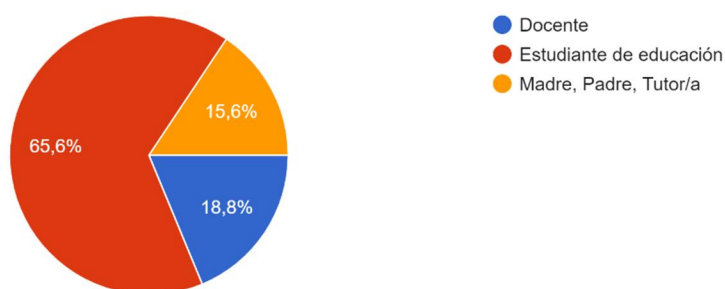


Figura 1: Participantes

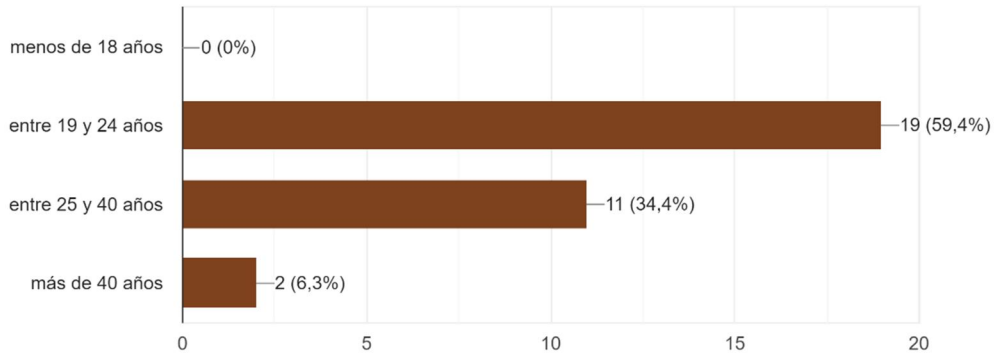


Figura 2: Edad de participantes

En cuanto a las preguntas referentes a la educación tradicional, nos complace que una mayoría de participantes (96,9%) defiendan que esta no potencia todas las cualidades del niño. Sin embargo, uno de aquellos que defiende la tradicional como un buen método educativo, a pesar de ser docente, conoce la teoría de las IM pero nunca ha trabajado con ellas. Aunque hay que tener en cuenta que se trata de una persona que se ha titulado como docente hace más de 30 años, cuando las metodologías activas no estaban en auge en este país.

El conocimiento de esta teoría entre los participantes es mayor, siendo un 93,8% de respuestas que afirman que sí que la conocían anteriormente, predominando la formación durante la carrera de magisterio y en su defecto, por vías de formación adicional. Pudiendo, en su mayoría, nombrar y conocer las habilidades que predominan en cada una de ellas.

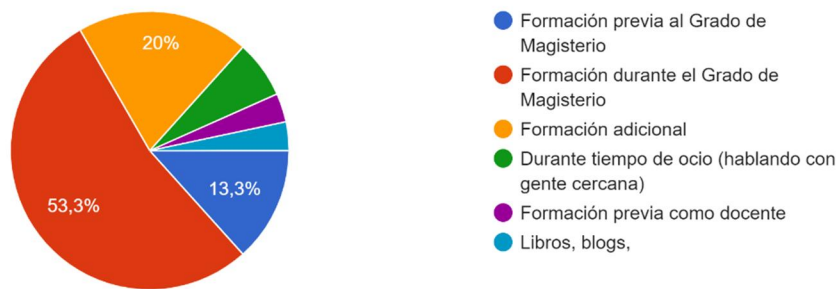


Figura 3: Formación en IM

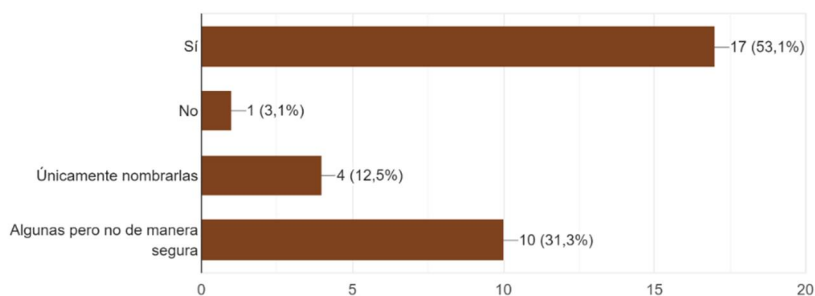


Figura 4: Nombre y cualidad de cada inteligencia

A pesar de que predomine el conocimiento de esta teoría en los participantes, no predomina la puesta en práctica de este método de enseñanza. Aunque creemos que este resultado se debe a que los participantes que se encuentran en formación aún no han realizado sus prácticas docentes y no han tenido la oportunidad de aplicarlas. Sin embargo, queremos destacar que solamente la mitad de los docentes que han participado, los cuales sí tienen la oportunidad de seguir esta metodología, han trabajado sobre ella.

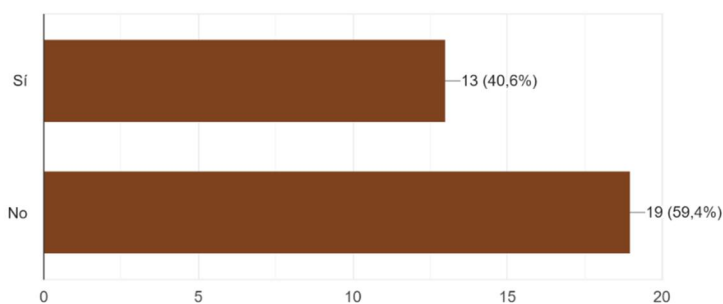


Figura 5: Trabajar a través de IM

Por otro lado, nos complace conocer que aquellos docentes o docentes en formación que han aplicado este método en las aulas, son capaces de reconocer las habilidades que predominan en cada uno de sus alumnos y así poder trabajar partiendo de ellas para conseguir una educación más individualizada, afirmando en un 99% de las ocasiones, que es de gran utilidad conocer la inteligencia predominante en cada uno de ellos.

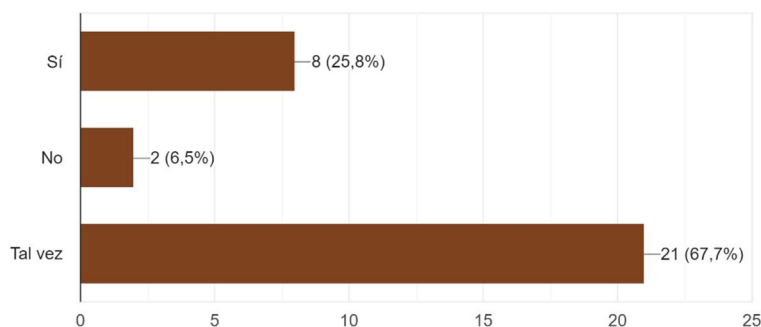


Figura 6: Conocimiento de inteligencia predominante en el alumnado

En cuanto a la puesta en práctica, vemos que los participantes encuentran en ocasiones dificultades para programar actividades en base a las IM. Podemos ver que en las desventajas que han ido señalando que el motivo más destacados es la falta de experiencia a la hora de programar cumpliendo con el currículum establecido que ocasiona una desmotivación a la hora de aplicarlas y saber cómo evaluarlas, lo cual se puede relacionar con otra dificultad que se ha señalado, que es la falta de formación para la docencia sobre esta metodología. También encontramos como desventaja señalada el tiempo y esfuerzo que se debe invertir a la hora de

programar y llevar a cabo las actividades en comparación con la metodología tradicional. Además, se encuentra también la dificultad a la hora de aplicarla en clases con gran número de alumnos y el miedo de no trabajarlas todas las inteligencias por igual y caer en las más tradicionales (como son la lingüística y la matemática).

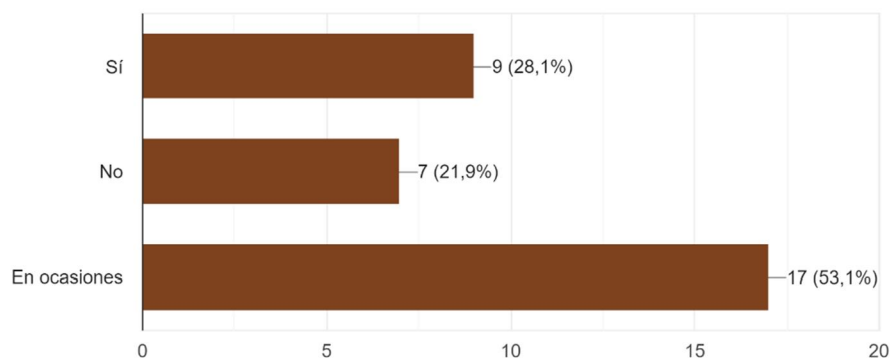


Figura 7: Dificultad para programar a través de IM

Por último, cabe destacar que han señalado múltiples ventajas que proporciona trabajar a través de esta teoría: potencia las habilidades en las que destacan mientras mejoran las habilidades menos desarrolladas, mejora el proceso enseñanza-aprendizaje, motiva al alumnado al verse capaces, proporciona una atención individualizada atendiendo a la diversidad y fomenta la creatividad y la autonomía.

6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN: UD “Somos lo que comemos”

6.1. Justificación

Al investigar sobre el nacimiento de este método de trabajo y cómo llevarlo a las aulas, no hemos querido perder la oportunidad del Prácticum II para diseñar y llevar a cabo actividades sobre la importancia de la alimentación saludable a través de cada una de las Inteligencias y ver nosotros mismos los resultados y el grado de dificultad que se tiene para implantar en un contexto real.

Esta propuesta está destinada al alumnado de 4 años del colegio Fray Juan de la Cruz situado en la ciudad de Segovia. Se trata de un conjunto de ocho actividades en las que trataremos de inculcar el hábito de vida saludable a través de una buena alimentación. Cada una de estas actividades corresponde a cada inteligencia propuesta por Howard Garner, psicólogo y profesor de la prestigiosa universidad de Harvard, en 1983: Lingüística, matemática, espacial, cinético-corporal, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista. De esta manera podremos estimular todas las habilidades que contiene el alumnado sin centrarse solamente en la lingüística y la lógico-matemática como se ha estado haciendo a lo largo del tiempo en la escuela tradicional.

El aula está compuesta por 21 alumnos (11 chicos y 10 chicas). El nivel del aula está bastante igualado, presentando unas capacidades muy similares entre ellos. Podríamos destacar que tres de ellos ya empiezan a saber leer, pero no despierta preocupación por los demás porque la lectura no está incluida como requisito a cumplir en los objetivos propuestos para esta edad. Por otro lado, el clima del aula es favorable para el aprendizaje, existe amistad entre todos sus componentes sin mostrar ningún rasgo de discriminación hacia alguno de ellos que provoque una dificultad de integración.

Por último, hay que destacar que con una actividad de cada Inteligencia no se podrá determinar cuál es la que predomina en cada uno de ellos. Para ello se necesita una propuesta de aplicación más larga para tocar todos los puntos que corresponden a cada habilidad. Sin embargo, al no tratarse de un aula en la que pueda trabajar de manera permanente, mi propuesta se consideraría más como una toma de contacto hacia cada una de ellas y, además, el intento de incentivar el interés por esta metodología a la profesora habitual del alumnado y que así pueda continuar trabajándola en el caso de que sea de su agrado.

6.2. Objetivos didácticos

En este apartado presentaremos los objetivos didácticos que han sido seleccionados y secuenciados partiendo del DECRETO 122/2007 por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León, para la Unidad didáctica propuesta. Los encontramos divididos según las áreas de experiencia propias de la etapa.

ÁREAS	OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS DIDÁCTICOS
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	1. Adquirir hábitos de alimentación, higiene, salud y cuidado de uno mismo, evitar riesgos y disfrutar de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.	1.1. Adquirir hábitos de alimentación saludable.
Conocimiento del entorno	1. Conocer algunos animales y plantas, sus características, hábitat, y ciclo vital, y valorar los beneficios que aportan a la salud y el bienestar humano y al medio ambiente.	1.1. Conocer distintos alimentos y valorar los beneficios que aportan a la salud y el bienestar humano.
Lenguajes: Comunicación y representación	1. Utilizar la lengua como	1.1. Utilizar la lengua como instrumento

	<p>instrumento de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social. Valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia y de la igualdad entre hombres y mujeres.</p> <p>2. Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en distintos lenguajes, realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo creativo de diversas técnicas, y explicar verbalmente la obra realizada.</p> <p>3. Participar en juegos sonoros, reproduciendo grupos de sonidos con significado, palabras o textos orales breves en la lengua extranjera.</p>	<p>de comunicación, representación, aprendizaje, disfrute y relación social.</p> <p>2.1. Realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo creativo de diversas técnicas.</p> <p>3.1. Participar en juegos sonoros reproduciendo canciones en grupo.</p>
--	---	--

Tabla 6: Objetivos

6.3. Interdisciplinaridad con temas transversales

En la educación actual encontramos la necesidad de preparar al alumnado para la vida fuera de las aulas desarrollando todas sus capacidades de manera plena. Sin embargo, no debemos olvidar que debemos educar en valores para despertar una mente crítica y necesaria para la vida en sociedad.

Los temas transversales tienen gran poder sobre la conducta que mostraran los niños y niñas en un futuro. Estos no se encuentran señalados en el currículum en un área completa, sino que nosotros mismos debemos enlazar los contenidos con los valores para trabajarlos de una forma continuada a lo largo de la enseñanza, la cual es indispensable para la educación moral y la futura relación con la sociedad, el entorno y consigo mismo.

Los temas transversales que encontramos destacados a lo largo de la unidad son:

Educación ambiental: consideramos primordial la educación para el respeto y cuidado del medio ambiente. Vivimos en un momento crítico en el que los niveles de contaminación son muy notorios. Por lo tanto, debemos educar desde edades tempranas a los niños y niñas a poder participar en la mejora del planeta. Por eso mismo en nuestras actividades vamos a usar algunos objetos reciclados. De esta manera podremos dar ejemplo de las segundas utilidades que pueden tener los objetos y evitando así que soliciten recursos materiales nuevos pudiendo volver a usar aquellos que tienen a su alcance.

Educación para la paz: en todo momento se fomentará la obtención de una actitud de respeto y tolerancia hacia el resto de las personas. A lo largo de la unidad se trabajarán diferentes conceptos concretos para trabajar este tema transversal, como las actividades destinadas a las Inteligencias intrapersonales e interpersonales y en todo momento que surja algún tipo de conflicto en el aula.

Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos: en todo momento reforzaremos las actitudes que muestren una igualdad entre ambos sexos, ya sea a la hora de resolución de conflictos o mostrando diferentes capacidades de acción en aquellos ámbitos en los que existe más discriminación de género, como puede ser en el deporte.

Educación cívica y moral: una buena convivencia es primordial dentro del aula, creando un clima de confianza en los que se sientan seguros de mostrar sus capacidades, fomentamos que adquieran una buena actitud consigo mismo y con los demás, lo cual es fundamental para la vida en sociedad, ya que se encontraran con una gran diversidad de personas.

6.4. Contenidos de aprendizaje

En este apartado encontramos los contenidos de aprendizaje relacionados en todo momento con los objetivos señalados en apartados anteriores. Estos los encontramos igualmente divididos según las áreas de la experiencia.

Tabla 7: Contenidos

ÁREAS	CONTENIDOS GENERALES	CONTENIDOS DIDÁCTICOS
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	Bloque 4. El cuidado personal y la salud. – Práctica de hábitos saludables en la higiene corporal, alimentación y descanso. – Identificación y valoración crítica ante factores y prácticas sociales	4.1. Práctica de hábitos saludables en la alimentación. 4.2. Identificación y valoración crítica ante alimentos cotidianos que favorecen o no la salud.

	cotidianas que favorecen o no la salud.	
Conocimiento del entorno	<p><u>Bloque 1: medio físico: elementos, relaciones y medida</u></p> <p>– Interés por la experimentación con los elementos para producir transformaciones.</p> <p><u>Bloque 2: acercamiento a la naturaleza</u></p> <p>-Valoración de los beneficios que se obtienen de animales y plantas.</p>	<p>1.1. Interés por la experimentación con los elementos cotidianos para producir transformaciones.</p> <p>2.2. Valoración de los beneficios que se obtienen de los alimentos.</p>
Lenguajes: Comunicación y representación	<p><u>Bloque 1: lenguaje verbal</u></p> <p>- Interés por realizar intervenciones orales en el grupo y satisfacción al percibir que sus mensajes son escuchados y respetados por todos.</p> <p><u>Bloque 3: lenguaje artístico</u></p> <p>- Exploración y utilización creativa de técnicas, materiales y útiles para la expresión plástica.</p> <p>– Aprendizaje de canciones y juegos musicales siguiendo distintos ritmos y melodías, individualmente o en grupo.</p>	<p>1.1. Interés por participar en conversaciones.</p> <p>3.1. Uso creativo de los materiales para la expresión plástica.</p> <p>3.2. Aprendizaje de canciones en grupo.</p>

6.5. Actividades de enseñanza-aprendizaje

Las siguientes actividades forman parte de una unidad didáctica orientativa para comenzar a trabajar en base a la Teoría de las Inteligencias Múltiples. Cabe destacar que no solo con una actividad para cada Inteligencia se conseguirá averiguar cuál predomina en nuestros alumnos y fomentarla a su vez. Para ello, se necesita un proceso continuo y diseñado expresamente para poder potenciar todas las habilidades, teniendo en cuenta que aquellas que no predominen se deberán trabajar también para conseguir un desarrollo equilibrado. Por lo tanto, en la siguiente tabla os presentamos el nombre de cada una de las actividades propuestas con la respectiva Inteligencia que se pretende trabajar a partir de su puesta en práctica:

Tabla 8: Resumen actividades

Nombre de la actividad	1.¿Qué sabemos?	2.Nuestra pirámide	3.¿Qué comemos en casa?
Inteligencia que se trabaja	(Toma de contacto con los conocimientos previos del alumno)	Inteligencia Matemática	Inteligencia Lingüística

Tabla 9: Resumen actividades 2

Nombre de la actividad	4.Mi comida favorita	5.¡Galletas sanas!	6.El baile de la fruta
Inteligencia que se trabaja	Inteligencia Interpersonal	Inteligencia Visual	Inteligencia Musical

Tabla 10: Resumen actividades 3

Nombre de la actividad	7.¿Cómo me sentiría si...?	8.Montañas de sal	9.Pintando con Verdura
Inteligencia que se trabaja	Inteligencia Intrapersonal	Inteligencia Cinestésica	Inteligencia Naturalista

Actividad 1 ¿Qué sabemos?

Nombre de la actividad	¿QUÉ SABEMOS?
Temporalización	30 min reflexionar sobre aquello que es sano y que no. 15 min clasificación de alimentos según sean sanos o no. 30min explicación de la pirámide alimenticia y clasificación de alimentos. TIEMPO TOTAL: 75min
Objetivos	- Diferenciar entre alimentos saludables y poco saludables.
Contenidos	- Iniciación a los hábitos de comida saludable.
Desarrollo de la actividad	En asamblea preguntaremos si saben la diferencia entre una alimentación que es sana y otra que no. Para ello, hablaremos sobre diferentes comidas que te ayudan a crecer y hacerte fuerte (frutas, verduras, etc.) y aquellas que aportan pocos nutrientes y no son interesantes para nuestro crecimiento (chuches, bollos, etc). Por último, repartiremos una tarjeta con una cara feliz y otra triste a cada uno de los niños y niñas. De esta manera, la maestra irá enseñando imágenes sobre diferentes comidas y el alumnado deberá levantar la tarjeta con la cara feliz en el caso de que se trate algo sano, y la triste en el caso de que no lo sea.

Recursos	Espaciales:	Aula Educación infantil	
	Humanos:	Maestra de Educación infantil	
	Materiales:	Fungibles:	
		No fungibles:	<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes individuales de comida - Tarjetas con cara feliz - Tarjetas con cara triste
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con el anecdotario para anotar los conocimientos previos del alumnado y algún hecho relevante que ocurra durante la actividad.		

Actividad 2: Nuestra pirámide

Nombre de la actividad	NUESTRA PIRÁMIDE		
Temporalización	20min explicación de la pirámide 20min clasificación de alimentos 20min realización de las fichas TIEMPO TOTAL 60min		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la pirámide alimenticia. - Estimular la Inteligencia matemática. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación y clasificación de alimentos en la pirámide. - Las Inteligencias múltiples: La Inteligencia matemática. 		
Desarrollo de la actividad	<p>Para comenzar, explicaremos en asamblea lo que es la pirámide alimenticia. La enseñaremos y explicaremos para que sirva. Seguidamente iremos viendo escalón por escalón qué alimentos contienen y las veces que es recomendable consumirlos.</p> <p>Seguidamente, enseñaremos imágenes de comida y entre todas las clasificaremos al escalón que pertenezca.</p> <p>Por último, se les repartirá a cada uno de ellos un folio donde aparecerá la imagen de la pirámide y alrededor diferentes comidas. Ellos deberán pintar cada comida del color correspondiente de cada escalón.</p>		
Recursos	Espaciales:	Aula Educación Infantil	
	Humanos:	Maestra de Educación infantil	
	Materiales:	Fungibles:	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de pirámides - Ceras de colores
		No fungibles:	<ul style="list-style-type: none"> - Imágenes individuales de comida - Imagen de la pirámide alimenticia
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con la lista de control. Ver Anexo 1.		

Actividad 3: ¿Qué comemos en casa?

Nombre de la actividad	¿QUÉ COMEMOS EN CASA?		
Temporalización	15min reflexión sobre lo que comemos 50min contar lo que les gusta comer TIEMPO TOTAL: 65min		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular la Inteligencia lingüística. - Conocer los ingredientes principales del plato. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Inteligencias múltiples: La Inteligencia lingüística. - Mi plato favorito. 		
Desarrollo de la actividad	<p>En asamblea pensaremos sobre aquello que comemos en casa, hacemos referencia a que cada día no comemos lo mismo, y que se come más de una vez al día. Poco a poco iremos hablando sobre si comemos en casa de los abuelos, con mamá, con papá, etc.</p> <p>Seguidamente pensaremos que plato de comida es el que más nos gusta y uno por uno lo iremos diciendo y pensando qué alimentos puede llevar ese plato.</p> <p>Por último, cada uno investigará en casa, con la ayuda de las familias, los ingredientes principales de sus platos favoritos.</p>		
Recursos	Espaciales:	Aula de Educación Infantil	
	Humanos:	Maestra de Educación Infantil Ayuda de las familias	
	Materiales:	Fungibles:	
		No fungibles:	
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con la lista de control. Ver Anexo 2.		

Actividad 4: Mi comida favorita

Nombre de la actividad	MI COMIDA FAVORITA		
Temporalización	60 min exposición y preguntas		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Exponer ante sus compañeros los resultados de su investigación. - Estimular la Inteligencia Interpersonal. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición oral. - Las Inteligencias Múltiples: La Inteligencia Interpersonal. 		
Desarrollo de la actividad	<p>Una vez hayamos realizado la asamblea de “Buenos días”, cada uno se levantará para explicar a sus compañeros cuál es su plato favorito y aquello que ha investigado en casa, ya sea ingredientes, elaboración...</p> <p>A continuación, se responderán a las preguntas que realice el alumnado o la maestra, como si ese plato lo come muchas veces, si se trata de un postre o plato principal, si sabe de alguien más que le guste, etc.</p>		
Recursos	Espaciales:	Aula de Educación Infantil	

	Humanos:	Maestra de Educación Infantil	
	Materiales:	Fungibles:	
		No fungibles:	
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con la lista de control. Ver Anexo 3.		

Actividad 5: ¡Galletas sanas!

Nombre de la actividad	¡GALLETAS SANAS!	
Temporalización	20min de explicación en asamblea 40min realización de la ficha TIMPO TOTAL 60min	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar dulces sanos - Estimular la Inteligencia visual 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de galletas - Las Inteligencias Múltiples: La Inteligencia Visual. 	
Desarrollo de la actividad	<p>Para comenzar, en asamblea hablaremos sobre las recetas, si saben qué son y para qué sirven.</p> <p>A continuación, daremos a cada uno las imágenes de los pasos de la receta de manera desordenada y una hoja donde tengan una plantilla con la receta escrita. El objetivo de la actividad es de que los niños pinten los dibujos y los peguen en el orden correspondiente.</p> <p>La receta se trata de la elaboración de galletas de plátano y avena sin azúcar, los ingredientes son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 4 cucharadas de copos avena 2. 1 plátano maduro 3. Canela molida (opcional) <p>Los pasos a seguir:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pelar el plátano. 2. Aplastarlo con un tenedor hasta formar una pasta cremosa. 3. Añadir los copos de avena poco a poco a la pasta de plátano. 4. Seguir mezclando hasta conseguir una pasta. 5. Añadir un poco de canela en polvo si se desea. 6. Con la ayuda de una cuchara coger un poco de la mezcla y darles forma de galleta. <p>Se pueden cocer en el microondas a máxima potencia durante 3 minutos aproximadamente, o en un horno hasta que estén doradas.</p> <p>Además, las pueden personalizar poniendo manzana, frutos secos, chispas de chocolate puro, etc.</p>	
Recursos	Espaciales:	Aula de Educación infantil
	Humanos:	Maestra de Educación infantil
	Materiales:	Fungibles: - Imágenes de los pasos.

			<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de la receta. - Instrumentos para colorear.
		No fungibles:	
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con escalas de evaluación de estimación de frecuencias. Ver Anexo 4.		

Actividad 6: El baile de la fruta


Nombre de la actividad	EL BAILE DE LA FRUTA		
Temporalización	10min reproducción de canción 5min preguntar qué frutas aparecen 5min última reproducción TIEMPO TOTAL 20min		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer para cantar y bailar la canción de la fruta. - Estimular la Inteligencia Musical. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - La canción de la fruta. - Las Inteligencias Múltiples: La Inteligencia Musical. 		
Desarrollo de la actividad	Nos dirigiremos al aula de Música para cantar y bailar la canción de la fruta. Esta canción se reproducirá dos veces imitando el baile que indica el video. A continuación, se preguntará qué frutas son las que menciona la canción y por último la volveremos a cantar.		
Recursos	Espaciales:	Aula de música	
	Humanos:	Maestra de especialidad musical	
	Materiales:	Fungibles:	
		No fungibles:	<ul style="list-style-type: none"> - Pantalla digital con salida de audio - Vídeo de la canción de la fruta (min 0:56): https://www.youtube.com/watch?v=FPZhCp5pOFE
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con escalas de evaluación de estimación de frecuencias. Ver Anexo 5.		

Actividad 7: ¿Cómo me sentiría si...?

Nombre de la actividad	¿CÓMO ME SENTIRÍA SI...?
Temporalización	20min hablar sobre la alimentación saludable 40min reflexionar de manera individual TIEMPO TOTAL 60min
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el impacto de la alimentación en nuestro cuerpo. - Estimular la Inteligencia Intrapersonal.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Beneficios de una alimentación saludable.

	- Las Inteligencias Múltiples: La Inteligencia Intrapersonal.		
Desarrollo de la actividad	Al terminar la asamblea de “Buenos días” recordaremos el tema que estamos tratando: la alimentación saludable. Hablaremos sobre el impacto que tiene en nuestro cuerpo el comer muchos dulces y bollería y cómo nos sentiríamos si comiésemos saludable. Cada uno de ellos podrá reflexionar de manera individual los beneficios que aporta el comer bien a la hora de hacer deporte, jugar, etc. y cómo se sentirían en el mismo caso, pero comiendo comida poco saludable.		
Recursos	Espaciales:	Aula de Educación Infantil	
	Humanos:	Maestra de Educación Infantil	
	Materiales:	Fungibles:	
		No fungibles:	
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con la lista de control. Ver Anexo 6.		

Actividad 8: Montañas de sal

Nombre de la actividad	MONTAÑAS DE SAL	
Temporalización	30min asamblea 45min pintar sal TIEMPO TOTAL 75min	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Descubrir posibilidades artísticas de elementos culinarios. - Estimular la Inteligencia Cinestésica 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Arte con material culinario - Las Inteligencias Múltiples: La Inteligencia Cinestésica 	
Desarrollo de la actividad	<p>En asamblea comentaremos que hay cosas que sirven para cocinar pero que también le podemos dar un uso artístico, como en este caso la sal. Empezaremos preguntando si saben qué es, para qué sirve y se la dejaremos probar a quienes quieran. Seguidamente se sentarán en las mesas y les daremos una bandeja con un poco de sal a cada uno. Con ayuda de una tiza de color, deberán rascar la sal para pintarla, una vez que la tengan la introduciremos dentro de un bote vacío de especias. Repetiremos con diferentes colores para formar diferentes capas y formar así una montaña de sal con diferentes colores.</p> 	
Recursos	Espaciales:	Aula de Educación Infantil

	Humanos:	Maestra de Educación Infantil	
	Materiales:	Fungibles:	- Sal - Tizas de colores
		No fungibles:	- Bandejas de plástico - Botes de especias vacío
Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con la lista de control. Ver Anexo 7.		

Actividad 9: Pintando con verdura

Nombre de la actividad	PINTANDO CON VERDURA		
Temporalización	20min de asamblea explicativa 40min realización de la actividad TIEMPO TOTAL 60min		
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular la Inteligencia Naturalista. - Descubrir nuevas creaciones plásticas. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Las Inteligencias Múltiples: La Inteligencia Naturalista. - Realización de actividades plásticas poco comunes. 		
Desarrollo de la actividad	<p>Para esta actividad, se recordará en asamblea la posibilidad de dar uso artístico a diferentes alimentos. Se mostrarán las espinacas y la remolacha para que las puedan tocar y conocer. Seguidamente se explicará la actividad que vamos a realizar.</p> <p>A continuación, el alumnado se sentará en sus mesas y se les repartirá a cada uno de ellos hojas de espinaca y remolacha. Las machacarán con ayuda de un mortero y alcohol para extraer la pigmentación del vegetal. Una vez lo tengan, se verterá el líquido de color en un vasito para introducir en él, de forma vertical, una tira de papel.</p> <p>Esta tira, irá absorbiendo por su extremo el alcohol tintado, creando así una degradación de color. Una vez seco, se puede crear un punto de libro personalizado.</p>		
Recursos	Espaciales:	- Aula de Educación Infantil.	
	Humanos:	- Maestra de Educación Infantil.	
	Materiales:	Fungibles:	- Alcohol. - Hojas de espinaca y remolacha. - Tiras de papel.
		No fungibles:	- Vasos de cristal. - Mortero.

Criterios de evaluación	Se evaluará a través de instrumentos de observación con escalas de evaluación de estimación de frecuencias. Ver Anexo 8.
--------------------------------	--

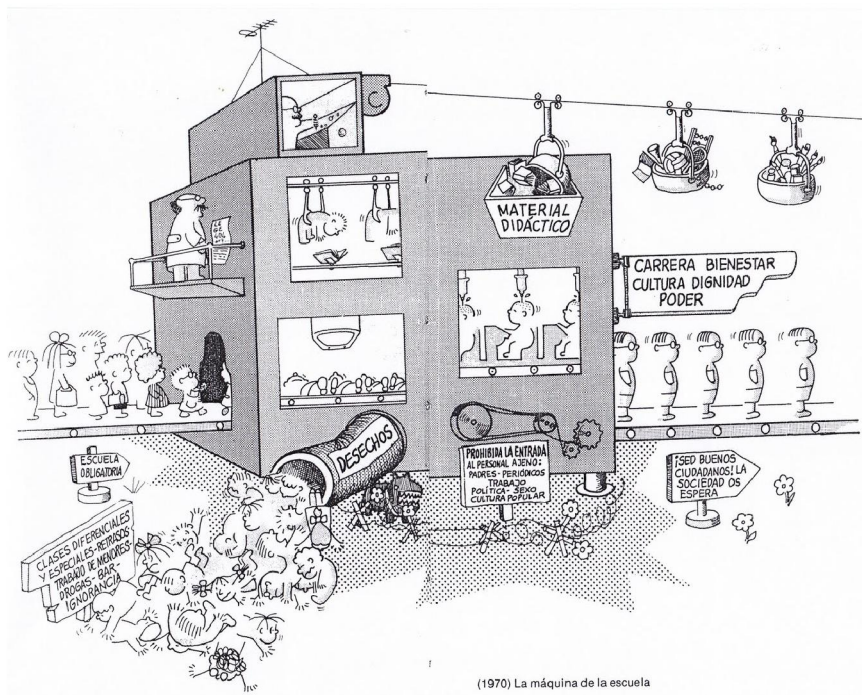
7. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN FINAL

En cuanto a las Inteligencias Múltiples, vemos que, como toda nueva metodología, contiene múltiples ventajas y desventajas, pero generalmente, basándonos en nuestro enriquecimiento teórico durante la realización del documento, vemos que esta teoría tiene una buena acogida por parte de la mayoría de los docentes, a pesar de las dificultades que conlleva el trabajar de una manera diferente a la tradicional. Además, gracias a la información que hemos ido consultando, hemos reforzado la creencia de que no todas las personas somos iguales, y, por eso mismo, no aprendemos de la misma manera tal y como se quiere que sea en la docencia tradicional. Por eso mismo, se nos ha avivado la llama de querer transmitir durante nuestro futuro docente, una enseñanza que atienda a la diversidad del aula atendiendo a las múltiples formas que existen de aprender de una manera experimental y activa partiendo del mundo y los intereses del propio alumnado.

Seguidamente, la realización de documento nos ha servido para profundizar más en un tema que nos parece muy interesante y vemos que es esencial que toda la docencia lo conozca y tenga nociones de su aplicación en el aula, así como hemos aprendido nosotros a hacerlo a lo largo de la realización de este trabajo.

En relación con la propuesta diseñada, debemos tener en cuenta que es solamente un acercamiento a una programación en base a esta Teoría, puesto que una sola Unidad no basta para conocer la Inteligencia predominante en cada uno de los alumnos, ni es suficiente para trabajarlas adecuadamente. Para ello, no se debe trabajar solamente en momentos puntuales, sino que deben estar presentes durante un proceso continuo, siendo conveniente que se establezca a una corta edad, es decir, durante la etapa de educación infantil. Como propuesta de continuidad a la Unidad Didáctica propuesta, podría derivar de esta misma otras más concretas del mismo tema. Es decir, al tratar el tema de la alimentación, se puede realizar otras Unidades (basadas en las Inteligencias Múltiples) en las que se trabajen las legumbres, las hortalizas, la fruta, etc. de una manera más concreta. De esta manera, también se podría partir desde la idea de crear un proyecto tratando esta temática tan importante para la salud. Además, vemos de vital importancia el conocer previamente las nociones que tiene el docente sobre la Teoría para poder adaptar la propuesta didáctica a un nivel adecuado, asegurándonos así de que estará capacitado para llevarla a cabo correctamente y recolectar unos mejores resultados por parte del alumnado, de ahí la realización de nuestra evaluación informal previa al diseño de la propuesta.

Por último, gracias a esta evaluación que realizamos como punto de partida para realizar nuestra propuesta, hemos podido ver que la docencia en formación se encuentra motivada en seguir metodologías que se alejan de la tradicional, tendiendo claro los beneficios que estas aportan al aprendizaje del alumnado. Por eso mismo, veo la importancia de esta nueva generación de docentes, ya que podemos cerrar este cambio metodológico que empezamos a ver en las aulas hoy en día en nuestro país. Siendo conscientes de que trabajamos con vidas y no como objetos de fabrica que el estado moldea a todos por igual, pretendiendo que se eduque a todos de una misma manera ignorando la gran diversidad que formamos cada uno de nosotros como personas únicas. Por lo tanto, debemos seguir avanzando y aprendiendo a lo largo de nuestra vida para evitar caer en la comodidad de la enseñanza tradicional y perder todo aquello en lo que hemos estado trabajando.



(1970) La máquina de la escuela

Ilustración 4: "La máquina de la escuela" Tonucci 1970

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antunes, C. (2004). *Estimular las inteligencias múltiples: qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan* (4ª ed.). Madrid: Narcea.
- Ardila, R. (2011). *Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar?* Rev. Acad. Colomb. Cienc. 35 (134). Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/racefn/v35n134/v35n134a09.pdf>
- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores*. Barcelona. Paidós.
- Boring, E. (1923). *Intelligence is what the tests test it*. New Republic 5:35-37.
- Chiarati, E. (2013). *Evaluación de la metodología de las Paletas de Inteligencias Múltiples en el colegio Claret de Segovia. Propuesta práctica de aplicación en la especialidad de Biología y Geología. Trabajo de Fin de Máster: Universidad Internacional de la Rioja*. Recuperado de: https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2155/TFM.Elisa_Chiarati.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el cual se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
- Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformada: las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Barcelona. Paidós.
- Gardner, H. (2005). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence*. New York: Bantam Books.
- Pizarro, J. y Hernani, B. (2016). *Propuesta para la implementación de la teoría de las Inteligencias Múltiples en el sistema de Educación Infantil en España*. Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, 19, 199-207.
- Prieto, M. y Ferrándiz, C. (2001). *Inteligencias múltiples y currículum escolar*. Archidona (Málaga): Aljibe
- Real decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.
- Waterhouse, L. (2006). *Multiple intelligences, the Mozart effect, and emotional intelligence: A critical review*. Educational Psychologist, 41, pp.207-225.

White, J. (2006). Multiple invalidities. En Schaler J. (Ed.) *Howard Gardner under fire: The rebel psychologist faces his critics*. Chicago: Open Court.

9. ANEXOS

9.1. Anexo 1: Nuestra pirámide

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE FRECUENCIA: veces que clasifica correctamente el alimento				
NOMBRE	NUNCA	POCAS VECES	A MENUDO	SIEMPRE
Alumno/a				
Alumno/a				
Alumno/a				
Alumno/a				
...				

9.2. Anexo 2: ¿Qué comemos en casa?

LISTA DE CONTROL		
NOMBRE:	EDAD:	
ACTIVIDAD: “¿Qué comemos en casa?”		
Es capaz de recordar platos que se cocinan en casa	SI	NO
Nombra que plato es el que más le gusta	SI	NO
Investiga sobre los ingredientes de su plato favorito	SI	NO

9.3. Anexo 3: Mi comida favorita

LISTA DE CONTROL		
NOMBRE:	EDAD:	
ACTIVIDAD: “Mi comida favorita”		
Muestra soltura a la hora de expresarse oralmente	SI	NO
Explica con claridad aquello que ha investigado	SI	NO
Es capaz de responder las preguntas que se le formulan	SI	NO

9.4. Anexo 4: ¡Galletas sanas!

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE FRECUENCIA: coloca con éxito los pasos a seguir				
NOMBRE	SOLO CON AYUDA	CON ALGUNA DIFICULTAD	CORRECTAMENTE	CON MUCHA FACILIDAD
Alumno/a				
Alumno/a				

Alumno/a				
Alumno/a				
...				

9.5. Anexo 5: El baile de la fruta

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE FRECUENCIA: veces que participa durante el baile				
NOMBRE	NUNCA	POCAS VECES	A MENUDO	SIEMPRE
Alumno/a				
Alumno/a				
Alumno/a				
Alumno/a				
...				

9.6. Anexo 6: ¿Cómo me sentiría si...?

LISTA DE CONTROL		
NOMBRE:	EDAD:	
ACTIVIDAD: "¿Cómo me sentiría si...?"		
Asocia una mala alimentación con la falta de salud	SI	NO
Se expresa con claridad	SI	NO

9.7. Anexo 7: Montañas de sal

LISTA DE CONTROL		
NOMBRE:	EDAD:	
ACTIVIDAD: "Montañas de sal"		
Muestra interés por descubrir nuevas posibilidades artísticas	SI	NO
Muestra control motriz fino	SI	NO
Disfruta al variar colores	SI	NO

9.8. Anexo 8: Pintando con verdura

ESCALA DE ESTIMACIÓN DE FRECUENCIA: muestra interés durante la experimentación				
NOMBRE	NADA	POCO	BASTANTE	MUCHO
Alumno/a				
Alumno/a				
Alumno/a				
Alumno/a				

...				
-----	--	--	--	--

9.9. Anexo 9: Preguntas formulario

Respondes a este cuestionario como: *

- Docente
- Estudiante de educación
- Madre, Padre, Tutor/a

¿Cuál es tu edad? *

- menos de 18 años
- entre 19 y 24 años
- entre 25 y 40 años
- más de 40 años

¿Piensas que la enseñanza tradicional potencia todas las cualidades del niño? *

- Sí
- No

¿Crees que el cálculo del coeficiente intelectual (CI) refleja la inteligencia del niño? *

- Sí
- No

¿Conocías la Teoría de las Inteligencias Múltiples anteriormente? *

- Sí
- No

¿En el caso de afirmativo... cómo la conociste?

- Formación previa al Grado de Magisterio
- Formación durante el Grado de Magisterio
- Formación adicional
- Durante tiempo de ocio (hablando con gente cercana)
- Altres...

¿Has trabajado alguna vez a través de esta metodología? *

- Sí
- No

¿Sabrías nombrar cada inteligencia y las cualidades que predominan en cada una de ellas? *

- Sí
- No
- Únicamente nombrarlas
- Algunas pero no de manera segura

¿Podrías intuir qué inteligencia predomina en cada uno de tus alumnos/as?

- Sí
- No
- Tal vez

¿Encuentras útil conocer cuál inteligencia predomina en cada niño? *

- Sí
- No
- En ocasiones

¿Encuentras complicado programar actividades a través de esta metodología?

- Sí
- No
- En ocasiones

¿Podrías nombrar alguna ventaja de trabajar a través de las Inteligencias múltiples?

Text d'una resposta llarga

¿Podrías nombrar algún inconveniente de trabajar a través de las inteligencias múltiples?

Text d'una resposta llarga
