



**Universidad de Valladolid**

FACULTAD DE EDUCACIÓN DE SEGOVIA

**GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**TRABAJO FIN DE GRADO**

*LA JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS Y  
LA RENOVACIÓN PEDAGÓGICA EN SEGOVIA EN  
EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX*



Autor: Jorge José Simal García

Tutores académicos: Luis Torrego Egido y Rosa Ortiz de Santos



## **RESUMEN**

El impulso de la JAE (Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas) en el primer tercio del siglo XX supuso una renovación importante en ámbito educativo español. La fundación en 1907 de esta Junta estaba inspirada en la Institución Libre de Enseñanza (ILE). Fue una forma de que la educación de la época del primer tercio del siglo XX evolucionara en varios temas nutriéndose de métodos del extranjero y trayéndolos al país. Algunos de los mejores docentes del panorama nacional solicitaban pensiones al extranjero, viajes que se concedían por unos meses para llevar a cabo investigaciones o estudios en escuelas e instituciones educativas de referencia, de todos ellos, los docentes relacionados con la provincia de Segovia, por su nacimiento o su trabajo en ella, son el objeto de estudio de este trabajo.

**PALABRAS CLAVE:** Junta para Ampliación de Estudios (JAE), Historia de la Educación, Institución Libre de Enseñanza (ILE), viajes pedagógicos, viajes de estudio, renovación pedagógica, perfeccionamiento docente.

## **ABSTRACT**

The impulse of the Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE) in the first third of the 20th century involved a significant renovation in the Spanish scholar area. The foundation of this initiative in 1907 was inspired by the Institución Libre de Enseñanza (ILE). It was a way for education at that time to evolve on several topics feeding on foreign methods, bringing them to the country. Some of the best teachers on the national scene applied for pensions abroad, trips granted for a few months in order to carry out studies and research in schools and educational institutions of reference, of all of them, the teachers related to the province of Segovia, by their birth or because they had worked there, are our target for this job.

**KEY WORDS:** Junta para Ampliación de Estudios (JAE), Education History, Institución Libre de Enseñanza (ILE), pedagogical trips, study trips, pedagogical renewal, teaching improvement.

# INDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>OBJETIVOS</b> .....	6
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	7
<b>METODOLOGIA</b> .....	8
<b>LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX</b> .....	10
<b>JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (JAE)</b> .....	12
<b>FUNDACIÓN</b> .....	13
<b>ESTRATEGIA E IMPORTANCIA DE LA JAE EN ESPAÑA</b> .....	14
<b>INSTITUCIONES DEPENDIENTES DE LA JAE</b> .....	15
<b>Centro de Estudios Históricos</b> .....	15
<b>La Residencia y el Patronato de Estudiantes</b> .....	16
<b>Instituto-Escuela</b> .....	17
<b>PRINCIPALES ACTIVIDADES DE LA JAE</b> .....	17
<b>DISOLUCION Y FINAL DE LA JAE</b> .....	18
<b>DOCENTES SEGOVIANOS PENSIONADOS EN EL EXTRANJERO</b> .....	20
<b>MARÍA CONCEPCIÓN ALFAYA LÓPEZ</b> .....	22
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	22
<b>Su relación con la JAE</b> .....	22
<b>MARÍA DE LA PAZ ALFAYA LÓPEZ</b> .....	24
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	24
<b>Su relación con la JAE</b> .....	25
<b>ANTONIO BALLESTEROS USANO</b> .....	26
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	26
<b>Su relación con la JAE</b> .....	27
<b>MARÍA DOLORES BALLESTEROS USANO</b> .....	29
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	29
<b>Su relación con la JAE</b> .....	29
<b>DAVID BAYON CARRETERO</b> .....	31
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	31
<b>Su relación con la JAE</b> .....	32
<b>LUISA CAMARERO FERNANDEZ</b> .....	33
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	33
<b>Su relación con la JAE</b> .....	33

<b>MARIA DE LAS MERCEDES CANTÓN SALAZAR O'DENA</b> .....	34
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	34
<b>Su relación con la JAE</b> .....	34
<b>EMILIA ELÍAS HERRANDO</b> .....	36
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	36
<b>Su relación con la JAE</b> .....	37
<b>ÁNGEL ANICETO GRACIA MORALES</b> .....	38
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	38
<b>Su relación con la JAE</b> .....	38
<b>MARÍA VICTORIA JIMENEZ CROZAT</b> .....	40
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	40
<b>Su relación con la JAE</b> .....	41
<b>JUAN MONJE CEBRIÁN</b> .....	42
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	42
<b>Su relación con la JAE</b> .....	42
<b>FRANCISCO ROMERO CARRASCO</b> .....	43
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	43
<b>Su relación con la JAE</b> .....	44
<b>FRANCISCO RUVIRA JIMÉNEZ</b> .....	45
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	45
<b>Su relación con la JAE</b> .....	46
<b>SANTIAGO VIÑUELAS CABALLERO</b> .....	47
<b>Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia</b> .....	47
<b>Su relación con la JAE</b> .....	47
<b>CONCLUSIONES</b> .....	48
<b>LIMITACIONES DE ESTUDIO</b> .....	50
<b>FUTUROS DESARROLLOS</b> .....	51
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b> .....	53
<b>ENLACE A LA EXPOSICIÓN</b> .....	55

# INTRODUCCIÓN

En el siguiente trabajo fin de grado se va a presentar la situación en la que estaba la educación de comienzos del siglo XX en España. Además, veremos en profundidad una institución a la cual se le llamó JAE (Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas).

Durante este análisis principalmente estudiaremos qué es y cuál fue la finalidad con la que se creó la JAE. Luego nos adentraremos un poco más y trataremos de visualizar cómo trabajaban con estos planes en los centros e institutos. La citada institución concedía becas de formación tanto a docentes como al alumnado, que debían pasar un exigente proceso de selección

En especial el trabajo se centrará en el estudio de quince solicitudes pedidas por docentes que impartieron docencia en Segovia, aunque una de ellas la hemos descartado más adelante; a continuación, veremos cómo fueron este tipo de solicitudes, qué era lo que pedían la mayoría y qué funciones desempeñaban con estas becas.

Observaremos la gran influencia que tuvo en el exterior de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Pues la gran mayoría de las becas solicitadas por estos docentes analizados, son para llevar investigaciones pedagógicas en el extranjero.

Esta institución supuso una gran modernización pedagógica en aquella época, como analizaremos más tarde, en la cual también podremos ver o comprobar la repercusión que ha tenido hasta día de hoy.

## OBJETIVOS

1. Conocer la evolución de la educación española en el primer tercio del siglo XX.
2. Analizar las funciones y actividades de la JAE (Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas).
3. Presentar y describir las actividades de algunos de los pensionados por la JAE relacionados con la provincia de Segovia.
4. Mostrar la influencia de la JAE y de los viajes de estudios que promovía en la renovación pedagógica de su época y en la actualidad.

## JUSTIFICACIÓN

El desarrollo del siguiente trabajo fin de grado sobre Historia de la Educación en Segovia en el Siglo XX, está enfocado en la creación de la JAE y los docentes que pasaron por Segovia y solicitaron pensiones para realizar sus estudios e investigaciones en el extranjero.

Para comenzar, mi punto de mira estaba enfocado en la temática de un trabajo diferente al que más tarde decidí. En un principio consistía en estudiar toda la evolución de la historia de la educación en el siglo XX, pero era un tema demasiado extenso y no era muy motivante para mí, ya que la historia ya está hecha y yo quería que la investigación que realizara tuviera un toque personal y novedoso.

Con esa idea en mente era más fácil abordar una etapa concreta y decidí centrarme más en el primer tercio del siglo XX. Llegados a este punto, me informé profundamente sobre todo lo sucedido, pero lo que más me llamó la atención eran los viajes al extranjero para la evolución de la educación nacional ya que había mucho analfabetismo y el nivel académico de España era considerado muy bajo; esto me llevó a informarme sobre la creación de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, más conocida como “JAE”.

Mi curiosidad me llevó a querer informarme profundamente sobre las pensiones que se concedieron al extranjero para tratar de suplir el déficit que sufría España respecto a la educación que se realizaba en Europa.

La temática iba dirigida a Segovia, por lo que aproveché para focalizar mi investigación en los docentes que solicitaron dichas pensiones, desde la provincia. Con esto se reduciría el número de docentes considerablemente de 88 pensionados en Castilla y León, en materia de educación, a 15 de docentes que solicitaron la beca desde la localidad durante su estancia en Segovia como docentes.

Considero que esta Junta revolucionó la educación española y creo que fue de vital importancia para el contacto con otros países e influyó considerablemente en el país para que este no quedara descolgado del resto de Europa. Estas pensiones en la actualidad nos recuerdan a los llamados “Erasmus” (a los cuales se les permite seguir sus estudios o investigaciones para tener una mejor formación y para que puedan observar otras formas de trabajo).

## **METODOLOGIA**

El presente trabajo tiene como objeto de estudio la historia de la educación en el primer tercio del siglo XX. Más concretamente, se centra en el período comprendido entre 1907 y 1936, lapso en el que desarrolló sus actividades la JAE e influyó de manera directa en la educación española.

El modelo de investigación utilizado en el presente trabajo ha sido de carácter histórico-educativa, en la cual se mostrará desde su comienzo hasta su fin. La metodología de este trabajo constará de diferentes etapas, según Tiana (1988) y Ruiz (1997):

### **a. Planeamiento de la investigación**

En la elección del tema, analizamos su potencial y que fuera especialmente una temática poco tratada para así ser más novedosa y atractiva, alejándose de las típicas temáticas de trabajo fin de grado.

Para poder tomar totalmente la decisión, relativa a la elección del tema, antes de todo era primordial tener una buena carga de información y el acceso al Archivo de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, el cual me ha permitido analizar los diferentes expedientes, memorias y hojas de servicio.

### **b. Heurística**

Según ha ido tomando forma la investigación se ha podido nutrir el trabajo de muchas más fuentes de información de las que en un principio se había previsto.

A medida que la investigación ha ido avanzando, el nivel de interés por la temática se ha ido incrementando, a pesar de ser en un principio un tema que desconocía.

Otra de las partes a destacar por su importancia, es la recogida y búsqueda de información, de manera, que pudiésemos llevar nuestra investigación a los objetivos planteados en un principio.

En la presente investigación, principalmente se ha trabajado con documentos primarios obtenidos del Archivo de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas de la Residencia de Estudiantes, en el que podemos encontrar fuentes con un gran valor histórico-pedagógico, sobre conferencias y congresos celebrados de la temática, así como también de otros trabajos de otros autores, todo ello digitalizado.



### **c. Crítica histórico-pedagógica**

Durante la realización de la investigación se ha tenido que descartar parte de información y echar mano de otros documentos, ya que, el enfoque que se le quería dar en un principio ha sido más focalizado y la información resultaba insuficiente. También al tener varios puntos de información había alguna que otra contradicción, lo que ha hecho que se profundizara en el estudio en estos puntos.

Como hemos dicho, en algunos casos también hemos tenido que buscar más información en algunos puntos de la investigación para llegar a la fiabilidad y credibilidad del trabajo, mediante la triangulación de fuentes. La comparativa de informaciones ha sido un pilar importante del trabajo para corroborar la validez y autenticidad de la información.

### **d. Explicación histórico-pedagógica**

Tras comprobar que la información recogida es la correcta y de calidad, seleccionamos la de mayor interés y de mayor utilidad para llevar a buen fin la investigación. La selección de información es muy importante ya que va a ser la que nos permita alcanzar nuestros objetivos y facilitará el desarrollo de la investigación.

### **e. Narración histórica**

Para finalizar, la última etapa es la del desarrollo o narración de la investigación, en la que se mostrará la información junto con el debido estudio y análisis. En este tipo de investigaciones es muy importante una buena utilización de lenguaje, así como también ser claro y conciso.

# LA EDUCACIÓN ESPAÑOLA EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

El periodo en el cual está enfocado este trabajo es aquel que transcurre desde el inicio del siglo XX hasta el comienzo de la Guerra Civil en España, es decir, aproximadamente el primer tercio de siglo.

En 1898 España sufrió una de sus derrotas más dolorosas, perdía los últimos resquicios del imperio colonial que en años anteriores habían resultado seña de identidad. Este suceso provocó que el país realizase autocrítica y se encarrilase hacia una regeneración más que necesaria; este movimiento estaba encabezado por la denominada generación del 98, la cual exigía un cambio liberal del nuevo gobierno (Puelles, 2000).

Los cambios que se produjeron provocaron que el comienzo del siglo XX estuviera marcado por una tendencia de desarrollo y modernización de la educación en el país, y por eso es considerada la edad de oro de la pedagogía en España (Álvarez, 2001).

España era uno de los países con mayor índice de analfabetismo de Europa, y la renovación pedagógica debía ser el pilar principal donde se apoyase toda la regeneración. “No hay que olvidarlo, la regeneración de un pueblo es cuestión de pedagogía” (Morote, 1900, pp. 243-244), aunque no resultaba algo sencillo de llevar a cabo, ya que se veía a España “incapaz de crear un sistema educativo moderno, similar al que Francia, Inglaterra o Alemania habían desarrollado para esos años de fin de siglo” (Tiana, 1997, p. 110).

A pesar de que a principios de siglo España viviese cierta zozobra en el ámbito político, lo cual se vio reflejada en la inestabilidad de los máximos responsables de la política educativa del país, en este periodo se produjeron importantes cambios en la forma de entender la escuela. Aunque uno de los principales cambios en la enseñanza primaria se realizó en 1901 cuando la escolarización obligatoria se aumentó 3 años (antes de 6 a 9 años y ahora de 6 a 12 años) (Puelles, 2000). Se produjeron los primeros ensayos de graduación de la enseñanza, se habilitaron nuevos espacios en los centros destinados a laboratorios, bibliotecas, ..., comenzó la implementación de tecnología en las aulas y también fueron diseñados nuevos planes de estudios para los maestros (Ruiz, 2000).

En el bienio de 1905 a 1907, conocido como el bienio liberal, se produjeron dos iniciativas muy prometedoras por parte del ministro de entonces Amalio Gimeno, la primera que no llegaría a fructificar que fue la Junta para el Fomento de la Enseñanza Nacional, y la segunda que es el objeto de este estudio, la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. La Institución Libre de Enseñanza influenciada en gran parte por intelectuales de la época creó varios centros dirigidos a la transformación pedagógica ya mencionada, entre estos centros se encontraban la Cátedra de Pedagogía en la Universidad Central, la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE), o el Museo Pedagógico Nacional (Ruiz, 2000).

# **JUNTA PARA AMPLIACIÓN DE ESTUDIOS E INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (JAE)**

La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, más conocida como JAE, fue una institución de libre enseñanza creada para promover la investigación y la educación científica de España.

En este apartado de la investigación nos hemos fundamentado en los trabajos de Marín (1990, 1991, 2010), por ser la autora que más ha trabajado la historia de la JAE. Esta información se complementa con otras obras de referencia a las que aludimos a lo largo del documento.

La creación de esta institución busca responder a ciertas necesidades de las que carecía la institución pública hasta el momento; estas cumplían una serie de características:

1. No crear ninguna función sin preparar de antemano “el personal” que habría de desempeñarla. La ciencia y la educación dependían no de planes de estudios ni de material, sino de inteligencias que uniesen la vocación y la aptitud.
2. No introducir ninguna reforma de carácter general, abstracto y uniforme, sino proceder por ensayos que sirviesen para contrastar con la realidad todos y cada uno de los proyectos.
3. Utilizar el personal “disponible” sin distinción alguna para constituir pequeños núcleos donde se cultivase la ciencia con métodos modernos y desinteresadamente. Ello significaba que no debían establecerse distinciones entre personal universitario y extrauniversitario ni entre personal que poseyera títulos académicos o que careciese de ellos, y, por otra parte, que los interesados no debían subordinar el esfuerzo a exámenes, ventajas oficiales ni fines económicos.
4. Mantener un contacto más frecuente, constante e inmediato con la producción científica y las personas y organismos que las representaban en los principales países.
5. Elevar el prestigio de España en Iberoamérica, dando a conocer la labor de nuestros especialistas y científicos.
6. Considerar toda esa labor como “empresa nacional”, es decir, estableciendo una continuidad y permanencia que sólo podría conservarse mediante una independencia absoluta ante los intereses de los partidos políticos. Ella requería el concurso de personas pertenecientes a las ideas más opuestas, pero que supieran abstenerse de cuanto

significase división y lucha, para evitar que los vaivenes políticos repercutiesen en la obra, debilitándola. (Subirá, 1924, p. 32)

## **FUNDACIÓN**

La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas fue fundada en 1907; concretamente el 11 de enero de ese año, el rey de España, que por aquel entonces era Alfonso XIII, firmó un Real Decreto, expuesto y escrito por el Ministro de Instrucción pública y Bellas Artes que era Amalio Gimeno, el cual daba pie a la creación de la Junta.

En el Real Decreto del 11 de enero de 1907 se exponen las funciones para las cuales se crea esta Junta:

1. El servicio de ampliación de estudios dentro y fuera de España.
  2. Las Delegaciones en Congresos científicos.
  3. El servicio de información extranjera y relaciones internacionales en materia de enseñanza.
  4. El fomento de los trabajos de investigación científica.
  5. La protección de las instituciones educativas en la enseñanza secundaria y superior.
- (Gómez, 1976, p. 31)

La Junta estuvo formada en sus inicios por Ramón y Cajal como presidente, Torres Quevedo y Gumersindo de Azcárate como vicepresidentes, Álvarez Buylla, Ignacio Bolívar, Julián Calleja, José Casares Gil, José Echegaray, Victorino Fernández Ascarza, José Fernández Jiménez, Amalio Gimeno, Eduardo Hinojosa, José Marvá, Ramón Menéndez Pidal, Marcelino Menéndez y Pelayo, Julián Rivera y Tarragó, José Rodríguez Carracido, Vicente Santa María de Paredes, Luis Simarro, Joaquín Sorolla, Eduardo Vincenti, como los dieciocho vocales y un secretario, José Castillejo, todos ellos a excepción de algún vocal formaban la denominada comisión ejecutiva (Gómez, 1976, p. 33).

Merece especial mención en este apartado don José Castillejo, secretario de la Junta, ya que estuvo presente desde la fundación hasta 1936, siendo el verdadero artífice de lo conseguido por la JAE, la primera obra seria y constructiva de renovación científica, educativa y pedagógica de carácter oficial realizada en la época moderna (Fernández y González, 2007).

Las fuentes de financiación de la Junta eran:

- Los bienes que adquiriera o disfrutara.
- El importe de la venta de sus publicaciones y los ingresos que le reportaban las enseñanzas que organizaba.
- Los bienes y rentas que el Estado o las Corporaciones públicas le entregasen para el cumplimiento de sus fines.
- Las dotaciones presupuestarias. (Gómez, 1976, p. 31)

## **ESTRATEGIA E IMPORTANCIA DE LA JAE EN ESPAÑA**

La creación de esta Junta buscaba colocar al país en conexión cercana con otros países europeos mediante becas de postgraduados con el fin de que estos profesionales de la enseñanza fueran enviados a los focos científicos y docentes de mayor prestigio o renombre que había en el extranjero, y de esa manera poder nutrirse de nuevos saberes y métodos de investigación y enseñanza. A su vuelta, todos aquellos profesionales que habían realizado este viaje, tanto cultural como intelectual, estaban destinados a difundir y actuar en España sobre aquellas políticas generales o instituciones concretas para las cuales se les había formado en un principio, para conseguir, entre todos, metamorfosear la pobre y obsoleta realidad que vivía el país en esa época.

Este *modus operandi* recuerda al ya seguido en el siglo XVIII por varios ilustrados, por circunstancias muy parecidas a las del principio del siglo XX. Por ejemplo, en referencia a su nuevo plan de estudios para la Universidad de Sevilla, Aguilar (1969) recuerda unas palabras de Olavide: “Conocemos con dolor que en el estado actual de las Letras en España no bastan paliativos para conseguir tan importante fin, pues no se curan las gangrenas con colirios, sino con cauterios” (Aguilar, 1969, p. 79).

Como ya hemos comentado, a principios del siglo XX, España sufría una gran decadencia científica y moral, se consideró que la universidad debía ser el punto de partida para realizar la reforma que era necesaria. Este proceso debía realizarse de forma rápida, desde dentro de las universidades, comenzando por la renovación y el perfeccionamiento de los propios profesores.

La JAE fue este plan sistemático desarrollado para que el profesorado lograra alcanzar el cambio rápido que se pretendía, ya que, al regresar de su viaje por el extranjero, deberían ser los docentes los responsables de la renovación de sus centros, de sus enseñanzas, de su investigación, de la cultura y de la ciencia del país (Ruiz, 2002).

Cabe mencionar las palabras de Castillejo (1911); Gamero (1985) citando a Castillejo explica que “No es problema de hacer escuelas, sino maestros, ni hacer universidades sino científicos, ni fábricas sino industriales, ni credos sino creyentes, ni leyes nuevas sino hombres nuevos.” (p. 64)

Estas palabras definen perfectamente la estrategia que se pretendía seguir con la creación de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas: formar profesionales que impulsen el progreso y la evolución de un país.

Debemos mencionar que la Junta realizaba otras actividades aparte del envío al extranjero de pensionados, aunque es considerada la actividad más significativa que realizaba en sus primeros años hasta el punto de llegársela a conocer como la “Junta de Pensiones” (Gómez, 1976, p. 33).

Por todo esto se considera que este periodo es de gran importancia en la historia de la pedagogía de nuestro país y, además, debemos considerarlo de estudio por su gran importancia y relevancia en la educación actual en España.

## **INSTITUCIONES DEPENDIENTES DE LA JAE**

Con la fundación de la JAE, España creó el primer organismo, el cual ayudó a vertebrar el sistema científico y dinamizar sus estructuras educativas, pero debido a la extensión del temario a tratar, la Junta tenía a su disposición varias instituciones en las que se derivaban sus funciones.

Los centros dependientes de la Junta se podían dividir en dos grandes grupos, el de ciencias y el de letras. Entre ellos se encontraban varios centros como la Escuela Española de Arqueología e Historia de Roma, el Instituto Nacional de Ciencias, o la Asociación de Laboratorios, entre otras instituciones. Las más representativas fueron las que mencionamos a continuación.

### **Centro de Estudios Históricos**

La Junta tenía como uno de sus fines el fomento de las investigaciones dentro de España. Todo esto coincidió con el creciente interés, tanto en nuestro propio país como en el extranjero, en la cultura española. Por ese motivo se produjo la creación del Centro de Estudios Históricos en 1910, el cual tenía encomendadas las siguientes funciones:

- Investigar las fuentes históricas, preparando ediciones críticas de documentos inéditos o defectuosamente publicados.
- Organizar misiones científicas, excavaciones y exploraciones.
- Iniciar en los métodos de investigación a un cierto número de alumnos.
- Comunicarse con los pensionados que efectuaban estudios históricos, para prestarles ayuda y recoger al mismo tiempo sus iniciativas, preparando a los que se encontraran en condiciones, medios y aliento para que siguieran trabajando a su regreso.
- Formar una biblioteca de materias históricas y establecer relaciones con análogos centros científicos extranjeros. (Gómez, 1976, p. 34)

El Centro de Estudios Históricos constaba de varias secciones, cada una de ellas dedicada a un ámbito diferente, y a su vez dirigidas por personas de renombre y expertas en su respectiva materia (Fernández y González, 2007):

- Filología (Menéndez Pidal, 1910)
- Arqueología (Manuel Gómez Moreno, 1914)
- Arte (Elías Tormo, 1910)
- Derecho (Eduardo Hinojosa de 1910 a 1924 y Claudio Sánchez Albornoz, 1924)
- Instituto de Estudios Medievales (Sánchez Albornoz, 1931)
- Historia (Rafael Altamira, 1910-1918)
- Filosofía árabe (Miguel Asín Palacios, 1910-1916)
- Instituciones árabes (Julián Ribera)
- Filosofía contemporánea (José Ortega y Gasset, 1913-1916)
- Estudios semíticos (Abraham S Yahuda, 1914- 1917)
- Archivo de Literatura contemporánea (Pedro Salinas, 1932)
- Estudios hispanoamericanos (Américo Castro, 1933)

### **La Residencia y el Patronato de Estudiantes**

Su creación vino inspirada por los colegios universitarios ingleses y la creencia de que en los años anteriores los centros españoles se habían dedicado a la instrucción de los escolares y no tanto a su propia educación. En 1910 mediante Decreto se procedió a su creación basándose en los principios educativos que en ese mismo Documento legal se recogían:

Los lazos de solidaridad y de compañerismo colectivo son casi nulos entre los estudiantes. Es preciso influir sobre las costumbres del escolar, y a falta de organismos históricos que



en España existieron y hoy han desaparecido, hay que establecer unos nuevos. (Jiménez-Landi et al., 1976, p. 34)

Funcionaba como complemento a la formación universitaria y su finalidad principal era que docentes y estudiantes compartiesen pensamientos y aprendizajes en un contexto de convivencia y de libertad.

Por su lado, el Patronato de Estudiantes seguía unas funciones más enfocadas a recoger información referida a centros docentes y condiciones de vida en países europeos; buscaba también informar de forma precisa a aquellos extranjeros para su instalación y como orientación al trabajo intelectual que fueran a desarrollar dentro de las fronteras españolas, así como gestionar el servicio de envío al extranjero de estudiantes españoles.

En este apartado merece la pena mencionar la Residencia de Señoritas, fundada en 1915, que seguía las mismas bases que su homóloga masculina.

### **Instituto-Escuela**

Este centro se fundó en 1918 con la intención de innovar en la segunda enseñanza mediante una serie de métodos experimentales basados en los principios pedagógicos fundamentales de la ILE. Uno de esos métodos innovadores fue el de incorporar entre su profesorado a estudiantes de licenciatura destinados al magisterio de segunda enseñanza, defendiendo la postura de aprender enseñando (Gómez, 1976).

## **PRINCIPALES ACTIVIDADES DE LA JAE**

La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas se dividía en cuatro grandes vías; la primera era la ampliación de estudios en el extranjero, la segunda era la destinada para la formación en la rama de la investigación, la tercera se basaba en la formación de los estudiantes universitarios y, por último, la cuarta vía estaba enfocada en la formación y mejora pedagógica.

La actividad más representativa de la Junta fue la del envío de grupos de maestros y obreros al extranjero, aunque la gran parte de las pensiones que se realizaron fueron de carácter individual. En esta actividad nos incumbe el hecho de que los maestros que realizaron esta actividad fueron los principales impulsores de la renovación pedagógica en el país, y por ello es el principal apartado de estudio de nuestro trabajo. Estos viajes al extranjero se desarrollaron principalmente en seis países, a los cuales se enviaron

numerosos pensionados, Francia (29,1%), Alemania (22,1%), Suiza (14,2%), Bélgica (12,8%), Italia (8%) y Gran Bretaña (6,3%) (Laporta, Solana, Ruiz y Zapatero, 1980).

Las pensiones destinadas al extranjero se convocaban anualmente, los requisitos para la obtención de dichas pensiones eran exigentes y se trataban de distribuir de forma equitativa entre las diferentes materias que abarcaba la Junta, también era de especial relevancia la importancia del tema que se pretendía estudiar con dicha pensión además de los conocimientos, aptitudes, carencia de recursos económicos y necesidad de completar la formación de los solicitantes (Sánchez, 2007).

Paralelamente a las pensiones destinadas al extranjero, la JAE realizó diversas actividades culturales y científicas concediendo pensiones dentro de nuestro país, fundamentalmente destinadas a personal cualificado o a sus propios centros de investigación.

## **DISOLUCION Y FINAL DE LA JAE**

Al principio de los años 30 la JAE empezó a perder competencias; la creación de la Junta de Relaciones Culturales del Ministerio de Estado, o lo que hoy conoceríamos como Ministerio de Asuntos Exteriores, acabó con el monopolio de la Junta en lo relativo a embajadas e intercambios culturales con el extranjero.

En sus últimos años también hay que mencionar la inauguración de uno de los mayores éxitos que se le otorgan a la JAE que es el Instituto Nacional de Física y Química donado por el International Education Board de la Fundación Rockefeller (Fernández y González, 2007).

En 1934 falleció el hasta entonces presidente de la Junta Don Ramón y Cajal, dejando su puesto a Ignacio Bolívar Urrutia, una de las personas más influyentes y respetadas de la época, y además José Castillejo dejó su puesto como secretario de la Junta a Ramón Prieto Bances, debido a su dificultad para poder compatibilizarlo con su puesto recientemente adquirido en la Fundación Nacional para Investigaciones Científicas y Ensayos de Reformas.

Pero toda esta decadencia no se vería realmente reflejada en la institución hasta 1936 con el comienzo de la Guerra Civil Española, ya que gran parte de sus instalaciones fueron ocupadas con fines militares. La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones

Científicas fue reduciendo su actividad trabajando solo en las zonas donde seguía instaurada la parte republicana.

La estrecha relación con la República fue lo que otorgó una gran relevancia y época de bonanza a esta Junta; era considerada la “república de los intelectuales”, muchos con estrechos lazos con la JAE. Fue esto mismo lo que la condenó y perjudicó cuando estalló la Guerra Civil.

Con el fin de la guerra en 1939 muchos de los intelectuales y científicos liberales formados por la Junta optaron por el exilio debido a la represión que sufrían. Esto fue un duro golpe para la mejora cultural y científica de España, ya que veía como muchos de sus valores intelectuales futuros abandonaban el país dejando inocuo parte de los años invertidos en la formación de estas personas.

Con la disolución de la Junta por Decreto del Ministro de Educación Nacional José Ibáñez Martín, se fundó el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC); muchas de las funciones se pensaron que pasarían a formar parte del CSIC, pero nada más lejos de la realidad, ya que la ideología que defendía esta institución fue totalmente opuesta a la de la JAE. El CSIC buscaba recuperar los ideales de Hispanidad, reducir pobreza y paralización, y recuperar una clásica y cristiana unidad de las ciencias. Aunque se quiso en gran parte eliminar todo resquicio que la JAE había podido dejar, el CSIC fue heredero de instalaciones y material pertenecientes a la JAE (Fernández y González, 2007).

# DOCENTES SEGOVIANOS PENSIONADOS EN EL EXTRANJERO

El envío de pensionados al extranjero es una de las principales actividades y logros que se le reconocen a la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Muchos de esos pensionados fueron docentes que salieron fuera de nuestras fronteras en busca de conceptos y estrategias innovadoras.

Entre los pensionados había docentes de todas las partes del país, aproximadamente 724 docentes que durante todos los años que estuvo la JAE en funcionamiento pudieron disfrutar de esta ayuda.

En este apartado vamos a enfocarnos en aquellos docentes que, entre 1907 y 1936, fueron pensionados siendo originarios de la ciudad de Segovia o vivían y ejercían su oficio en esa provincia. Entre todos los pensionados y docentes a los que se le concedió la beca, solo 15 son los que cumplen las condiciones requeridas para el estudio. Los docentes que cumplen dichos requisitos son:

- Alfaya López, María Concepción
- Alfaya López, María de la Paz
- Ballester Gonzalvo, José
- Ballesteros y Usano, Antonio
- Ballesteros y Usano, María de los Dolores
- Bayón Carretero, David
- Camarero Fernández, Luisa
- Cantón-Salazar y O'Dena, María de las Mercedes
- Elías y Herrando, Emilia
- Gracia Morales, Ángel Aniceto
- Jiménez Crozat, María Victoria
- Monje y Cebrián, Juan
- Romero Carrasco, Francisco
- Ruvira Giménez, Francisco
- Viñuelas Caballero, Santiago

Entre ellos hay algunos de los cuales no se encuentra demasiada información y por lo tanto se ve dificultada la investigación, pero, por otro lado, hay varios de los cuales podremos realizar un estudio más profundo. Entre los quince expuestos anteriormente, vamos a descartar a José Ballester Gonzalvo, ya que al margen de que realizó grandes cosas a lo largo de su vida (Liébana, 2013), en un momento dado solicitó y se le concedió una beca, pero no pudo disfrutar de ella y dicha beca caducó.

Para el estudio de los docentes se ha recurrido principalmente a los siguientes archivos bibliográficos, además de utilizar bibliografía específica en algunos casos:

- Centro de Documentación de la Residencia de Estudiantes de Madrid: Archivo de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas.
- Diccionario Biográfico “Segovia 1900-1936”, Universidad Popular Segoviana (Moreno, 2019).
- Libro “Innovadores de la educación en España” de Teresa Marín Eced (Marín, 1991).
- Diccionario Biográfico del Socialismo Español, Fundación Pablo Iglesias.
- “Un maestro renovador: David Bayón Carretero (1895-1981)” en *Investigaciones Históricas, época moderna y contemporánea* (Ortiz, Berzal y Torrego, 2019).
- Francisco Romero Carrasco. El maestro amigo de Antonio Machado, en Asamblea Digital.
- *Boletín de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce* asociada al Instituto de España. Estudios Segovianos.

A continuación, se procederá al análisis de solicitudes, investigaciones y descubrimientos o aportaciones pedagógicas que se han encontrado de cada uno de los pensionados mencionados.

## **MARÍA CONCEPCIÓN ALFAYA LÓPEZ**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

María Concepción Alfaya López nació el 24 de diciembre de 1886 en Madrid y falleció el 17 de octubre de 1945 en Madrid a la edad de 68 años.

Terminó su carrera en 1912 con mención extraordinaria y se incorporó a la Escuela Normal de Maestras de León; en 1913, mediante concurso obtuvo una plaza y se trasladó a la Escuela Normal de Maestros de Cuenca durante un trimestre. Realizó estudios de psicología en el Colegio Nacional de Sordomudos durante 1914 y 1915.

Pero no fue hasta 1916 cuando por fin ejerció como profesora en la Escuela Normal de Maestras de Segovia, donde permaneció hasta 1935.

María Concepción se involucró desde su llegada en la regeneración de la provincia segoviana formando parte de cuantas tareas estuvieran destinadas a tal fin, llegando a convertirse en miembro de Honor del Comité de Reformas Sociales y miembro de la Misión Pedagógica de Segovia. También fue tesorera de la Junta de Protección de Menores, miembro de la Comisión Nacional Española de la Conferencia Internacional de Enseñanza de la Historia y ponente asidua en cursillos para el profesorado.

Entre sus principales obras podemos encontrar “El Mito y la Historia”, memoria que presento a la JAE en 1922, “Las clases sociales en Castilla” (Premiado en el Certamen de Estudios Regionales en 1921), “Noticias sobre algunas trasformaciones sociales de la post-guerra en Bélgica” de 1927, “Los bordados populares en Segovia” de 1930 y “Abastos y tasas de 1800 a 1820”.

### **Su relación con la JAE**

María Concepción, tras terminar sus estudios en la Escuela Superior del Magisterio como número tres de la sección de letras, especializada en la Sección de Historia, tuvo el primer contacto con la JAE en 1913 cuando solicitó, al entonces presidente del Centro Nacional de Historia, figurar como agregada de dicho centro, aportando como justificación su trabajo “el Mito y la Historia”. Más tarde en septiembre de ese mismo año solicitó continuar figurando como agregada para poder terminar los trabajos, al Seminario Histórico que dirigió Rafael de Altamira.

María Concepción Alfaya López fue becada a finales de 1922, pero no fue hasta enero de 1923 cuando pudo disfrutar de la beca; en abril de ese mismo año se le rehabilitó la beca. La finalidad de esta beca era visitar Francia y Bélgica informándose de la enseñanza de la Historia en las escuelas de habla francesa.

Disfrutó de la beca aproximadamente ocho meses, durante los cuales mantuvo contacto habitual con la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Visitó centros tanto de Francia como de Bélgica.

Fue en el verano de ese año, durante su estancia en París, cuando finalizó su beca argumentando que se aceptara su renuncia debido a que consideraba que su estancia en el extranjero sería de poca utilidad para la realización de los estudios que tenía previstos.

Este acto demostró una gran honradez por parte de María Concepción, ya que prefirió no terminar su beca en vista de que no estaba resultando de la utilidad que se esperaba, ahorrando de esa manera tanto recursos como costes a la Junta.

En 1925 solicitó junto a su hermana María de la Paz Alfaya López una nueva pensión con el fin de poder formar parte en la Exposición de Artes del Hogar de Laeken en Bruselas. En su solicitud argumentaban su experiencia con el curso de “bordados populares segovianos” y que podría ser relevante para el conocimiento del arte popular en España, puntos que no fueron considerados en su momento de interés, y por los cuales su solicitud fue denegada; si sería, sin embargo, un tema valorado en años sucesivos.

En 1935, con un currículum mucho más rico que el que presentó en 1922 debido a los reconocimientos y logros que atesoró en esos años, solicitó a la Junta una nueva beca para poder terminar sus investigaciones basadas en Etnografía y Arte popular de países como Italia, Rumanía y Checoslovaquia. No hay constancia de que esta beca fuese disfrutada una vez le fue concedida, esto se debe a que, en esos años, 1935 y 1936, España vivió una época bastante turbulenta y por ese motivo hay escasez de información al respecto.

## **MARÍA DE LA PAZ ALFAYA LÓPEZ**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

María de la Paz Alfaya López nació un 24 de enero de 1893 en Madrid y falleció, también en la ciudad de Madrid, el 10 de octubre de 1968.

En 1909 obtuvo el título de maestra elemental. En 1914 ingresó en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, institución encargada de formar a los futuros profesores y profesoras de Escuelas Normales y a los inspectores de primera enseñanza. Tres años más tarde finalizó sus estudios como número tres de la Sección de Letras.

En 1919 fue nombrada en Lugo profesora numeraria de Gramática y Literatura Castellana en la Escuela Normal de Maestras de dicha localidad, puesto al cual renunciaría y por lo tanto del cual nunca llegó a tomar posesión.

En 1920 accedió al puesto que ella deseaba desde un principio, que era el de inspectora de primera enseñanza de Segovia, donde coincidió con su hermana María Concepción y con la cual compartió vivienda e inquietudes intelectuales durante su estancia en la provincia.

En 1921 fundó junto con Antonio Ballesteros una colonia escolar; también encabezó por su parte las gestiones para la creación de una cantina y un ropero, por lo cual le fue atribuido el cargo de vocal de la Junta Protectora de la Infancia.

Durante años sucesivos organizó y llevó a cabo varias actividades para maestras de Segovia con el fin de culturizar al profesorado de la ciudad. Entre las iniciativas destacan las conferencias por el aniversario de la muerte de Goya, o las visitas a diversos museos de Madrid, como puede ser el Museo del Prado.

Durante su estancia en Segovia se interesó por el arte popular, lo cual desencadenó en su reconocido trabajo “Los bordados populares en Segovia” de 1930, el cual publicó junto a su hermana. Debido a esto, en sus últimos años en Segovia se le encomendó la organización de “talleres populares de labores artísticas femeninas”.

Su paso por la provincia segoviana finalizó en 1931 al ser nombrada inspectora de primera enseñanza en Madrid, aunque esto no impidió que siguiese con su investigación sobre los bordados populares queriéndolos extender a más zonas del país.



### **Su relación con la JAE**

María de la Paz obtuvo su primera pensión en marzo de 1922, la cual le permitió formar parte del primer grupo de inspectores de primera enseñanza que fue enviado por la JAE al extranjero. La pensión tuvo una duración de dos meses, durante los cuales visitó centros educativos en Francia y Bélgica adoptando un rol tanto de docente como de inspectora según el caso.

Como ya hemos mencionado anteriormente, su gran obra fue “Los bordados populares en Segovia” que no fue publicada hasta 1930. Años antes, y como hemos explicado anteriormente, en 1925, solicitó junto a su hermana María Concepción una pensión a la Junta, la cual fue denegada, con el fin de formar parte en la exposición de Artes del Hogar celebrada en Bélgica, en la cual querían mostrar su trabajo sobre los bordados segovianos y dar a conocer esa parte del arte popular en España.

Su segunda pensión le fue concedida en 1935 con la finalidad de complementar sus estudios sobre Etnografía y Folclore que venía realizando desde 1920. Esta pensión tenía una duración estipulada de cuatro meses, dos de ellos en Italia y otros dos en Rumanía y Checoslovaquia. Fue en esta última solicitud donde argumentó y referenció el libro de los bordados segovianos que había publicado años antes junto a su hermana.

## **ANTONIO BALLESTEROS USANO**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

El 11 de abril de 1892 nació, en Córdoba, Antonio Ballesteros Usano, y falleció a sus 82 años en Ciudad de México un 22 de abril de 1974.

Antonio finalizó sus estudios superiores de magisterio en 1914 en la Escuela Superior de Madrid, lugar donde conocería a su futura esposa Emilia Elías Herrando (1918). A su finalización fue nombrado inspector de primera enseñanza en Jaén, ciudad donde permaneció muy poco tiempo ya que al curso siguiente pasó a desempeñar el mismo puesto pero esta vez en la ciudad de Cádiz.

No fue hasta 1917 cuando Antonio Ballesteros Usano pasó a hacerse cargo del puesto de inspector en Segovia, lugar donde pasaría 14 años, durante los cuales fue vocal de la Delegación de Segovia en la Liga Española de los Derechos del Hombre junto a otros miembros de la Universidad Popular Segoviana, donde comenzaría como secretario. Se involucró en la mejora y renovación de las condiciones en la escuela pública, fomentó la creación de Centros de Colaboración Pedagógica a lo largo de la provincia, organizó las primeras charlas en la Escuela Normal de Maestros y creó y dirigió colonias escolares en Segovia; por esta y otras razones, fue considerado como el alma de la renovación pedagógica en la provincia de Segovia (Dueñas y Grimau, 2009).

Dejando a un lado sus labores pedagógicas, también cabe destacar su involucración política, ya que participó de forma activa desde la Agrupación al Servicio de la Republica en la proclamación de la II República en Segovia.

En 1931 abandonó la ciudad de Segovia para ocupar el puesto de inspector de primera enseñanza en Madrid.

A lo largo de su vida desarrolló varias obras, entre las que destacan, *“Características de la enseñanza primaria en Francia, Bélgica y el Cantón suizo de Neuchâtel”* trabajo que entregó a la JAE en 1924 tras la finalización de su primera pensión, *“Organización de la escuela de primaria”* en 1963 durante su estancia en México, *“Civismo. Primer año de Secundaria”* en 1956 también en México, *“La adolescencia”* publicado en 1976 tras su fallecimiento.

### **Su relación con la JAE**

La primera pensión que solicitó y se le concedió a Antonio Ballesteros fue en 1921, la cual consistió en tres grupos compuestos por maestros e inspectores que visitaron centros de enseñanza de Francia, Bélgica y Suiza con el fin de estudiar la organización de la primera enseñanza de esos países. Ballesteros fue incluido en el primer grupo, dirigido por Luis Santullano (personaje muy importante, ligado a la Institución Libre de Enseñanza y mano derecha de Manuel Bartolomé Cossío, uno de los impulsores de la ILE), el cual se destinó a Francia. Durante los dos meses que tuvo de duración la beca, visitó diversos centros escolares. Durante su primera pensión fue donde realizó sus estudios pertinentes y finalizó su trabajo *“Características de la enseñanza primaria en Francia, Bélgica y el Cantón suizo de Neuchâtel”* publicado por la JAE y basado en la memoria que entregó a su finalización de la beca.

Tras demostrar en su primer viaje grandes dotes como observador y como profesional, cuando solicitó la segunda pensión en 1924, la Junta no tuvo ningún reparo en concedérsela, es más, fue nombrado como responsable del grupo de maestros, puesto para el que se le consideraba sobradamente preparado y capaz.

En su segunda visita al extranjero como pensionado de la JAE no tuvo tiempo para realizar los estudios pedagógicos que deseaba llevar a cabo en un principio, debido a sus quehaceres como responsable de grupo, como bien indica Ballesteros en su memoria. Por ese motivo pidió una prolongación de su beca, esta vez de forma individual, que le fue concedida sin reparos, y durante la cual estudió las direcciones actuales de los estudios pedagógicos tanto en el ámbito práctico y oficial, como en el ámbito especulativo. La pensión tuvo una duración de nueve meses, en los cuales visitó Francia, Bélgica y Suiza, países que ya conocía bien, y sobre todo centros pedagógicos específicos como pueden ser las escuelas superiores de Fontenay-aux-Roses y de Saint-Cloud. En este periplo fue muy concreto con lo que quería visitar y estudiar, y lo realizó de manera satisfactoria; el Sr. Castillejo mencionaba el 26 de octubre de 1926:

El Sr. Ballesteros cumplió escrupulosamente sus deberes de pensionado, realizando un estudio detenido de los establecimientos universitarios y primarios donde se cultiva a ciencia de la educación y visitando las escuelas de enseñanza primaria y normal más importantes. (Castillejo, 1926)

El Sr. Ballesteros solicitaría en otras dos ocasiones becas para el extranjero, una en 1929 que no le fue concedida, y otra en 1936, la cual, sí fue concedida con una duración de ocho meses para estudiar Psicología infantil en Francia y Bélgica, y Pedagogía en las Universidades de Paris, Bruselas y Gante, además de visitar instituciones escolares representativas. De esta última beca no hay constancia alguna de que se llevara a cabo o de todo lo contrario, pero debido a que en septiembre de ese mismo año caducaron todas las becas de la JAE, resulta difícil creer que hubiese podido realizarse.

## **MARÍA DOLORES BALLESTEROS USANO**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

María Dolores Ballesteros Usano, la hermana menor de Antonio Ballesteros Usano, nació el 9 de abril de 1896 en Córdoba.

La primera información que consta de María Dolores es que fue maestra en Córdoba en la Escuela de Párvulos de Montilla y posteriormente se convirtió en inspectora en varias provincias: Madrid, Sevilla, Pontevedra, León y Segovia, en ese orden.

### **Su relación con la JAE**

María Dolores destaca entre todos los pensionados no por su capacidad o importancia, sino por la constancia que demostró durante nueve convocatorias, en las que una tras otra fue entregando la solicitud hasta que finalmente se le adjudicó una pensión para llevar a cabo la realización de los estudios que se había propuesto.

En todas y cada una de sus solicitudes, la Sra. Ballesteros entregó la misma razón con la que buscaba la justificación de la asignación de su pensionado:

(...) sintiendo la necesidad de reorganizar las escuelas de párvulos de la zona que está a su cargo como lo viene haciendo por medio de conversaciones pedagógicas y de lecciones practicas dadas a las maestras y teniendo clara la visión de este problema tan trascendental por haberlo vivido durante 11 años como maestra de párvulos en Montilla (...).  
(CDREM, JAE)

Además, siempre remitió la misma memoria sobre “Educación del párvulo en edad escolar”, y en varias ocasiones entregó esas solicitudes fuera de plazo, lo cual no la dejaría en buen lugar a la hora de adjudicarle una beca.

Según se da a entender, nunca recibió apoyo o algún tipo de influencia por parte de su hermano, con quien tenía una buena relación y, por consiguiente, quien podría ejercer cierta influencia en la JAE, para que le fuese otorgada algunas de las pensiones que solicitó.

Por fin, en 1934, María Dolores obtuvo la pensión que tanto había deseado durante los últimos años, aunque sería con una duración de tres meses, de abril a junio de ese mismo año, cuando disfrutaría de ella. El objetivo de esta pensión fue el estudio de las escuelas de Párvulos y Maternales más representativas de Francia, Bélgica y Suiza.

Visitó en Burdeos (Francia) las escuelas maternas de las calles Josephine, Enrique IV o el barrio Merignac, de donde surgió su interés en los métodos para enseñar el lenguaje y el cálculo. En París se fijó especialmente en cómo se interpreta en Francia la educación sensorial, motriz y la rítmica en los niños pequeños.

Durante su paso por Estrasburgo y Lyon, le llamó especialmente la atención el método especial de educación de lenguaje que se realizaba, debido al dialecto que se usa en esa zona.

En Bélgica visitó el Instituto Decroly que destacaba por sus métodos con personalidad y originalidad.

Uno de los últimos destinos de los que disfrutó fue el cantón de Neufchatel en Suiza, centro que le sirvió de fuente de información para varios temas dentro de sus estudios.

## DAVID BAYON CARRETERO

### Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia

Nació en un pueblo de Valladolid, Vitoria del Henar, el 23 de diciembre de 1895, y falleció a sus 85 años el 12 de noviembre de 1981 en Madrid. Era hijo de Julián Bayón, maestro y secretario del pueblo.

Estudió en la Escuela Normal de Valladolid y años más tarde formaba parte de la escuela de niños de Riaza, desde donde creó la asociación de maestros de la que sería secretario; también fue corresponsal de *La Tierra de Segovia*, donde realizaría varios artículos dedicados a la enseñanza.

En 1924 obtuvo, mediante oposición, una plaza en la escuela de niños de Cuéllar, donde espoléo la Asociación de Amigos de la Escuela con el objetivo de crear Escuelas Graduadas en la localidad, hecho que se llevó a cabo en 1928 con la inauguración del centro, con él como director.

En 1927 fue becado por la Diputación Provincial de Segovia con el objetivo de visitar otras escuelas del resto España, junto a Norberto Hernanz.

David, junto a Norberto y Pablo de Andrés Cobos, fundaron la revista *Escuelas de España*, donde realizaron, entre los años 1929 y 1936, una recopilación de las metodologías pedagógicas que habían podido recoger durante sus becas por España. Y juntos mediante otras becas concedidas por la Diputación de Segovia recorrieron Francia, Bélgica y Suiza.

Finalizaría su primera estancia en Segovia en 1931, cuando fue designado maestro del Grupo Escolar Pere-Vila en Barcelona.

Cabe destacar que colaboró con la iniciativa de los Centros de Colaboración Pedagógica ideados por Norberto Hernanz y Lorenzo del Amo; más tarde se uniría Antonio Ballesteros para ayudar con su difusión y reorientar el enfoque de estos centros. De aquí surgió la celebración de los Congresos del magisterio segoviano en 1927, 1928 y 1929.

Después de su paso por Barcelona, estuvo ejerciendo también en las ciudades de Madrid y, más tarde, Valladolid. Hasta que en 1936 comenzaría el peor momento de su vida, empezando por su arresto y posterior deshabilitación de los servicios pedagógicos. Permaneció alrededor de 10 años sin poder ejercer la docencia, durante los cuales

desarrollo diferentes actividades para ganarse la vida, como la venta de magdalenas o una lechería, hasta que consiguió la ansiada rehabilitación.

No sería hasta finales de los años cincuenta cuando regresaría a Segovia para jubilarse en 1961 dirigiendo el grupo escolar Villalpando. En 1971 se le reconocieron los servicios prestados por el Ministerio de Educación, institución que le adjudicaría la Cruz de Alfonso X el Sabio el 26 de noviembre de 1964.

Entre sus principales obras encontramos “Lecciones de Matemáticas (El hacer en la escuela)” de 1932, “Programas escolares graduados. Letras y Ciencias. Con instrucciones didácticas para su desarrollo. Trabajos premiados en concurso organizado por la Asociación Nacional del Magisterio Primario” junto a Norberto Hernanz y Juan F. García en 1932, “El método de proyectos” en 1934.

### **Su relación con la JAE**

David Bayón Carretero recibió una única pensión por parte de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, la única que solicitó, en 1923. Esta pensión fue otorgada en grupo para estudiar la organización y métodos de enseñanza en países como Francia, Bélgica y Suiza.

David formó parte del grupo de maestros dirigidos por el inspector Vicente Valls Inglés; otro grupo estaba dirigido por el entonces también docente de Segovia Antonio Ballesteros Usano, además, en ese mismo grupo también se encontraba uno de los docentes que estudiados, Ángel Gracia.

Durante su pensionado estudió las escuelas primarias más importantes de las poblaciones que fueron visitando.



## **LUISA CAMARERO FERNANDEZ**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

Luisa Camarero Fernández fue una Maestra Nacional que nació en 1896 en la provincia de Tarragona.

Se sabe, gracias a los archivos de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, que residía en Segovia en 1924, pero no existe mucha información al respecto. No se sabe con certeza en qué año abandonó la localidad segoviana o si volvió después, pero en 1925 se encontraba en la ciudad de Pamiers (Francia) como auxiliar de la enseñanza del español.

### **Su relación con la JAE**

En 1924 Luisa solicitó una beca de repetidora, con el fin de poder ejercer como auxiliar para la enseñanza del español en Escuelas Normales de Francia por una duración de un año. Dicha beca le fue concedida y, junto a otras cuatro maestras, se les distribuyó por las ciudades de Lorient, Beauvais, Toulouse, Pamiers y Mont de Marsan. Luisa fue destinada a Pamiers desde donde solicitaría de nuevo una beca (a finales de 1924) y también le fue concedida, pero esta vez como lectora para las Escuelas Normales de Francia.

## **MARIA DE LAS MERCEDES CANTÓN SALAZAR O'DENA**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

María de las Mercedes Cantón Salazar O'Dena fue una inspectora de primera enseñanza que recorrió varias provincias de nuestro país. Entre los lugares en los que llegó a ejercer como inspectora de primera enseñanza destacan Zaragoza en 1931, Oviedo en 1933 y, a partir de 1934, Segovia.

No se ha encontrado más información sobre su biografía, además de la recogida en las cartas que ella misma escribió a la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas para solicitar pensiones en diversos años.

La obra de mayor importancia que se ha encontrado es "*La enseñanza de retrasados en Francia*", memoria que entregó y se encuentra en los archivos de la JAE tras el disfrute de su pensión.

### **Su relación con la JAE**

Siendo inspectora de primera enseñanza en Oviedo realizó su primera solicitud para una beca de postgrado. Este fue su primera toma de contacto y el comienzo de su relación con la JAE, aunque cabe destacar que no se le concedió.

En 1933, ya como inspectora de primera enseñanza en la ciudad de Zaragoza, volvió a solicitar una pensión para ampliar sus estudios relacionados con los problemas de diagnóstico escolar de niños deficientes en el extranjero, concretamente para los países de Bélgica y Suiza, la cual tampoco le fue concedida.

La beca que finalmente sí le fue concedida fue la que solicitó en 1934 con destino a Francia, Bélgica y Suiza con la finalidad que expuso en su anterior solicitud. La pensión tuvo una duración de tres meses, de los cuales solo llegó a disfrutar de dos de ellos, ya que comenzó el 22 de mayo de 1934 y, coincidiendo la finalización de su segundo mes de becaría con el comienzo de las vacaciones escolares, solicitó por un escrito posponer el mes que restaba para la finalización de la pensión a principios de curso, el mes de septiembre, ya que en época de vacaciones escolares no consideró productiva su estancia allí. Según los escritos del archivo de la JAE, sí que llegó a interrumpir su estancia en el extranjero, pero no se produjo el aplazamiento que ella solicitó. Aunque solo disfrutara de esos dos meses en el extranjero, Mercedes aprovechó su viaje, incluso llegó a estudiar

con el doctor Théodore Simon, creador junto con Alfred Binet de una *Escala para medir la inteligencia*.

En años sucesivos, Mercedes volvió a solicitar becas en los años 1935 y 1936 para poder finalizar los estudios que había comenzado y poder presentar su memoria, pero por cómo fue la resolución de su beca del 1934, quizá fuera motivo de peso para no concedérselas como así sucedió.

En 1936 se le entregó el certificado de suficiencia al presentar su memoria, algo poco frecuente entre los inspectores de la época. No se sabe con certeza la finalidad con la que Mercedes solicitó este certificado, ya que era para oposiciones destinadas a institutos o universidades, pero no podemos asegurar ninguna de estas suposiciones basándonos en la información encontrada sobre ella.

## **EMILIA ELÍAS HERRANDO**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

El 2 de octubre de 1891 nació en Madrid Emilia Elías Herrando, y 85 años después en Ciudad de México fallecería un 26 de septiembre de 1976.

Curso los estudios de Magisterio en Madrid y en 1911 ingresó en la Escuela de Estudios Superiores de Magisterio; tres años más tarde, en 1914, terminaría sus estudios como la segunda de su promoción. Se especializó en los estudios especiales para sordomudos y ciegos en el Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos durante sus años de estudios superiores.

Tras finalizar sus estudios fue nombrada profesora numeraria de Geografía en la Escuela Normal de Gerona, donde también llegaría a ejercer como directora entre los años 1915 y 1917.

En 1917 llegó a Segovia para ejercer de maestra en la Escuela Normal de esa localidad, donde también impartió clases para desarrollo y la formación de maestros. Este traslado se debió a que su futuro marido, Antonio Ballesteros Usano, residía en Segovia y en ese mismo año contraerían matrimonio.

Intervino en el II Congreso Pedagógico Provincial, que se realizó en 1928, desarrollando los temas sobre libertad, autonomía y colaboración en la escuela primaria.

Pero el acto que dejó realmente una huella importante en la localidad segoviana fue la creación de La Escuela Hogar, junto a María Victoria Jiménez Crozat y Carmen García Moreno. Ejerció como secretaria en esta escuela, e incluso en ocasiones utilizó su propia casa como lugar de reunión o como lugar donde acudir a apuntarse a dicha escuela, hasta que en 1932 abandonara la provincia segoviana. En La Escuela Hogar se encargó de formar a las alumnas en la temática de Fisiología e Higiene, Puericultura y Educación familiar.

Durante el tiempo que permaneció en Segovia cabe destacar su implicación, junto a su marido, en las Colonias Escolares Segovianas, la organización de la Biblioteca de la Escuela Normal de Maestras, además de participar en diversos actos de la vida social y política de la ciudad.

Entre sus obras de interés encontramos el trabajo que presentó como memoria de su viaje como becada por la Junta “La vida nacional y la escuela primaria”.

### **Su relación con la JAE**

Emilia solicitó su primera pensión, que además le fue concedida como equiparación de pensionado, en 1925 con el fin de poder mejorar sus conocimientos como profesional de la enseñanza; solicitó una pensión de nueve meses en el extranjero, concretamente en los países de Francia y Bélgica, para llevar a cabo un estudio de la organización de las enseñanzas pedagógicas, visitando los centros más importantes, como por ejemplo asistir a las clases de la Normal de Maestras y de la superior de Fontenay-aux-Roses en París.

Cuatro años después de su primera solicitud, en 1929, volvería a realizar una nueva solicitud la cual no se tiene constancia sobre si le fue otorgada o no, aunque en nuestro estudio por los archivos por la JAE no aparece ninguna ayuda para Emilia aparte de la ya mencionada en 1925, con lo que podríamos deducir que no le fue concedida.

En su segunda solicitud, argumentó que requería una estancia de cuatros meses para poder continuar los estudios que realizó en su primera pensión, esta vez con especial atención en los países de Bélgica y Suiza donde seguiría la actividad producida alrededor de la figura y la obra del Dr. Decroly y la del instituto Rousseau de Ginebra. Además, también argumentó que, en caso de que esta le fuese concedida, también sería preciso visitar la Escuela de Rocas y el movimiento de nueva educación que en Sedan tenía su centro por la inspiración de Cousinet.

## ÁNGEL ANICETO GRACIA MORALES

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

Ángel Aniceto Gracia Morales fue un maestro nacido en Becerril de la Sierra en la provincia de Madrid en 1894 y falleció en Puente de la ermita de Oñez, población de Segovia, en 1936.

Ángel realizó su labor profesional como maestro en Segovia; en 1920 ya era maestro en la localidad de Boceguillas donde desarrolló un gran trabajo, de hecho, tuvo repercusión a nivel nacional gracias a *La Libertad* y *El Magisterio Español* un periódico madrileño del cual fue colaborador en alguna ocasión. En 1927 este periódico le otorgó el Premio Mérito en el concurso de trabajos escolares junto a Julio Fuster.

Colaboró intensamente en la vida social segoviana, colaborando con la Colonia Escolar Segoviana; asimismo, impartió diversas conferencias, generalmente sobre temas relacionados con la higiene, creó una biblioteca circulante con la participación de otros docentes de la universidad, creó una mutualidad para niños, y colaboró en la organización de la cantina escolar segoviana.

En 1932 se le trasladó a la Graduada nº 1 de Segovia, donde acabaría siendo nombrado director en junio de 1936. Ese mismo año en que se produjo su traslado, fundó la revista *La Escuela Segoviana*, la cual cesó su producción poco antes de su detención por las fuerzas golpistas. Fue ejecutado en 1936 durante un traslado a Valladolid en la zona conocida como “Puente de Uñez”.

Sus obras más destacadas son “Diario del maestro de Boceguillas don Ángel A. Gracia Morales, del viaje al extranjero del año 1924” memoria que presentaría a la JAE tras su pensionado en el extranjero, “Lucha antialcohólica y antituberculosa” que fue publicado en varias ocasiones entre los años 1925 y 1926.

### **Su relación con la JAE**

Según consta en los archivos de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, Ángel solicitó en varias ocasiones que se le concediera una pensión para el extranjero, concretamente en 1922, 1923, 1924, 1925, 1929 y 1930.

La primera pensión que se concedería a Ángel Aniceto Gracia Morales fue la de 1924, esta fue una pensión concedida en grupo para inspectores y maestros españoles con el fin

de viajar a Francia, Bélgica y Suiza para poder estudiar y observar de primera mano los avances pedagógicos y la organización de los centros más destacados de esos países, con una duración de dos meses. Durante esta pensión el grupo se disolvió, aunque esto no impidió que Ángel visitara Bélgica de igual manera. Al finalizar esta primera pensión, Ángel presentó su memoria a la JAE titulada “*Diario del maestro de Boceguillas don Ángel A. Gracia Morales, del viaje al extranjero del año 1924*”, trabajo que se encuentra en los archivos de la Junta.

La segunda y última pensión que le fue concedida fue la relativa a la solicitud del año 1929, en la cual exponía que deseaba contar con esa beca para poder acompañar a su esposa, María Fuencisla Moreno, maestra nacional, que había sido becada por la Diputación de Segovia, para visitar varios establecimientos de interés para ambos en los países de Francia, Bélgica y Suiza con una duración de tres meses.

## MARÍA VICTORIA JIMENEZ CROZAT

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

Nació el 6 de septiembre de 1880 en Madrid y falleció a los 87 años, también en Madrid, el 4 de diciembre de 1967.

María Victoria Jiménez Crozat fue una maestra de primera enseñanza; no se sabe mucho de los inicios de esta maestra, hasta que en 1908 intentó formar parte de la enseñanza para las alumnas del Colegio Nacional para Sordomudos y Ciegos, aunque no llegaría a conseguirlo.

Al año siguiente, en 1909, fue nombrada profesora numeraria de la Sección de Letras de la Escuela Normal de Maestras de Guipúzcoa, donde impartió durante 12 años Rudimentos de Derecho y Legislación Escolar, Geografía y Pedagogía, hasta que en 1921 fue cesada del cargo que ostentaba en esa época como directora debido a una apertura de expediente que sufrió, lo cual, años más tarde sería el detonante para solicitar un traslado voluntario a Valladolid, a pesar de que este expediente fuera sobreseído.

En 1926 llevaría a cabo su desembarco en la localidad de Segovia como profesora numeraria de la Escuela Normal de Maestras de Segovia, impartiendo Gramática y Literatura Castellana. Fue una maestra activa e involucrada en la mejora y modernización de la enseñanza y las escuelas segovianas, hecho que le llevaría en 1934 a ser nombrada vicedirectora del centro.

Formó parte en 1927 de la fundación de la Asociación Española para la Difusión de las Ciencias del Hogar, de cuya revista fue secretaria general y directora, dicha revista se llamaba *Nuestros Hogares*.

Esta maestra políglota hablaba inglés, italiano, francés e incluso algo de esperanto. De igual manera, colaboró en el Seminario de Geografía de la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio celebrado en 1928. Ese mismo año creó y dirigió la Escuela Hogar de Segovia, un lugar pensado para que aquellas mujeres pertenecientes a la clase media y obrera, ya fueran de zona urbana o rural, pudiesen recibir una formación para poder ayudar en la economía doméstica. Sin dejar de lado las obligaciones familiares, se buscaba proporcionar a las mujeres una forma de ganarse la vida.



Tras ser nombrada por el primer gobierno de Franco en 1938, fue suspendida de empleo y sueldo durante dos años en 1940, y en 1942 fue nombrada jefa de la Misión Cultural del Estado Español en Rumanía.

Acabaría su andadura como docente en 1950, jubilándose en el cargo de profesora numeraria de la Escuela de Magisterio de Segovia.

### **Su relación con la JAE**

María Victoria comenzaría su cercana relación con la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas en 1922, cuando pidió su primera beca, que además le fue concedida para realizar estudios de laboratorio relacionados con Geología en el Museo Nacional de Ciencias Naturales. Cabe destacar que María Victoria siempre siguió muy ligada a estos estudios llegando a ser miembro de la Sociedad Española de Historia Natural y de la Asociación Española para el Progreso de las Ciencias. En 1923 le fue prorrogada dicha beca durante un curso más.

Su segunda beca le fue concedida en 1927, esta vez era una pensión de seis meses durante los cuales visitó Francia, Bélgica y Londres, asistiendo a las “écoles ménagères” más representativas, tomando parte como alumna en clases y excursiones, y manteniendo contacto cercano con el Ministro de Agricultura de Bélgica, M. Vuyst, y con el director de enseñanza de la ciudad de Bruselas. Entre las escuelas que visitó se encuentra la dirigida por Augusta Moll-Weiss, toda una eminencia en estas enseñanzas. La beca le fue concedida en un principio para llevar a cabo sus estudios en Bélgica, pero aprovechó las vacaciones y el tiempo del que disponía para visitar Francia y realizar una escapada a Londres, donde pudo visitar el pionero centro de Norland Institute.

En 1935 la JAE le volvió a conceder una beca para el extranjero, a disfrutar en 1936, con una duración de 45 días, con el fin de estudiar las escuelas hogar de Rumania. Esta beca fue prolongada en 1936 mientras se encontraba en Bucarest, permaneció en Rumania con el cargo de Lectora de Español en la Academia de Altos Estudios Comerciales e Industriales de Bucarest.

Las solicitudes no solo se quedan en las mencionadas anteriormente, ya que a lo largo de los años realizó numerosas de ellas, aunque no le fueran concedidas; solicitó pensiones en 1923, 1924, 1925, 1931 y 1934.

## **JUAN MONJE CEBRIÁN**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

Juan Monje Cebrián fue un maestro nacido en 1891 en la provincia de Segovia. En 1914 adquirió su puesto por oposición libre en Madrid como docente propietario de la Escuela Nacional de Fuentepelayo en la provincia de Segovia. Pasó la mayoría de su vida en la provincia segoviana donde se casó y tuvo hijos, mientras dedicó su vida a la docencia. Formó parte de la Asociación de Trabajadores de la Enseñanza de la UGT de Segovia, como muchos otros maestros y maestras.

En 1936 fue maestro director de la Escuela Nacional graduada de niños, Villa de Cuéllar en Segovia, donde ese mismo año, al triunfar el golpe de Estado, fue suspendido en sus funciones como maestro. Entre 1936 y 1941 estuvo preso, y en 1940 se le sancionó, esta vez de forma definitiva, con la separación del magisterio.

No se ha encontrado más información referente a su biografía más allá de la que él mismo expuso en sus solicitudes enviadas a la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas.

### **Su relación con la JAE**

A lo largo de su vida Juan Monje Cebrián realizó diversas solicitudes, pero solo consiguió que le concedieran una de ellas. Solicitó beca en los años 1922, 1925 y 1927, todas ellas con el fin de viajar al extranjero mediante una pensión de grupo para estudiar la organización escolar. Adjuntaba en sus solicitudes la “Memoria de una visita de estudios” realizada en 1927.

La beca que le fue concedida fue solicitada el 12 de marzo de 1929 y, dos meses más tarde, el 25 de mayo de 1929 le confirmaron la concesión. Esta beca tuvo una duración de cuatro meses con el objetivo de visitar centros en los países de Francia, Bélgica y Suiza, y realizar las investigaciones sobre la organización escolar en los países visitados.

También merece la pena mencionar que en 1936 entregó una solicitud para visitar los países de Francia, Bélgica y Suiza y estudiar la organización escolar en los centros rurales de esos países. Esta solicitud aparece como concedida por S.M. el Rey por una duración de cuatro meses, aunque, por otro lado, no hay constancia alguna de que llegase a disfrutar de ella.

## **FRANCISCO ROMERO CARRASCO**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

Nació en Santa Marta de los Barros en la provincia de Badajoz el 26 de febrero de 1878, y falleció el 26 de octubre de 1936 a la edad de 58 años en Cobertelada de la provincia de Soria. Fue detenido y fusilado a su regreso de un viaje a Pamplona; sus restos han sido hallados recientemente, en 2018, en la “Fosa de los maestros” (Blanco, 2018).

Empezó sus andanzas en la enseñanza, lo que fue su deseo toda la vida, cuando aprobó el ingreso en la Escuela Normal de Badajoz en 1895 después de haber tenido dificultades derivadas de la precaria enseñanza que recibió en su pueblo natal. Tres años más tarde se graduaría con calificación sobresaliente como Maestro de Primera Enseñanza Superior en 1898.

En 1904 consiguió una plaza como maestro normal interino en su pueblo natal, Santa Marta de los Barros, pero solo permanecería en ella hasta 1908, cuando se le concedió el mismo puesto pero esta vez en Badajoz.

Durante sus primeros años como docente se movió mucho entre diferentes escuelas nacionales, en 1911 tomó posesión del puesto de profesor de Pedagogía en Jerez; en 1912, tras aprobar las oposiciones a cátedra de Escuelas Normales, ocupó una plaza de auxiliar en la Escuela Normal de Valencia; en 1913 volvería a Badajoz como auxiliar numerario en la Escuela Superior de Maestros de dicha localidad; y en 1915 acabaría llegando a la ciudad de Segovia para ocupar el cargo de cátedra de Matemáticas de la Escuela de Magisterio.

En su paso por la ciudad segoviana tuvo una gran implicación en los estudios pedagógicos que se llevaron a cabo en la provincia durante esos años; participó en las Colonias Escolares que se realizaban en el Museo Pedagógico durante cuatro años hasta 1919.

Pero lo que realmente escribió el nombre de Francisco Romero Carrasco en la posteridad de la ciudad segoviana fue su participación en la Universidad Popular de Segovia, un centro destinado a proporcionar conocimientos y enseñanzas a las clases más humildes. Esto surgió de las tertulias que se producían entre varios profesores ilustres de esa futura universidad, entre cuyos nombres se podía encontrar a Francisco Ruvira Jiménez o

Antonio Machado Ruiz, que por aquella época estaba como catedrático de francés del Instituto General y Técnico.

Permanecería dando clase en la Universidad Popular de Segovia hasta 1922, cuando dejaría la junta de gobierno de dicha universidad, por discrepancias con los ideales que movían a esta, y decidiría volver a su ciudad natal, Badajoz.

### **Su relación con la JAE**

Francisco realizaría su primera solicitud para la obtención de una de las becas que otorgaba la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, en 1921, para estudiar la organización de los distintos niveles educativos en los países de Francia, Bélgica y Suiza, pero no le sería concedida.

La primera beca que se le concedió fue la que solicitó al año siguiente, en 1922; la diferencia con su primera solicitud fue que esta vez quería centrarse en la asignatura de Matemáticas, y por otro lado expuso que él mismo se haría cargo de los gastos de desplazamiento y mantenimiento. Durante su beca pudo estudiar la metodología de las matemáticas en países como Francia, Bélgica y Suiza. Esta beca la disfrutó en 1923 junto a su esposa, pero debieron interrumpir su viaje por enfermedad y muerte del padre de Francisco.

No tardaría en volver a solicitar una nueva beca, también junto a su esposa, a finales del curso 1923-1924; esta les fue concedida, pero se vieron obligados a renunciar a ella por el próximo nacimiento de su primera y única hija.

La que sí llegaría a disfrutar fue la beca que se le concedió en 1927, enfocada también en el estudio de la organización de la enseñanza de las ciencias en las Escuelas Normales de Francia, Bélgica y Suiza, para poder finalizar el trabajo que había iniciado en la beca de 1922, y que por motivos ya mencionados no disfrutó por completo. En sus solicitudes, Francisco pedía la condición de pensionado nada más, ya que como se produjo en la beca de 1922, él se haría cargo de sus gastos, razón por la que recibió la concesión de tantas becas al no suponer un gran gasto para la Junta.

En los años sucesivos siguió presentando varias solicitudes, en concreto en 1928, 1932 y 1936, pero únicamente le sería concedida la de 1936, beca que además no llegaría a disfrutar, ya sea por motivos referentes a la situación del país o porque ese mismo año falleció asesinado.

## **FRANCISCO RUVIRA JIMÉNEZ**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

El 9 de enero de 1889 nacería en Madrid Francisco Ruvira Jiménez, y fallecería 62 años más tarde, un 20 de octubre de 1951 en la ciudad de Valencia.

No pasaría muchos años en Madrid, ya que pronto se movería a Valencia donde acabó sus estudios de Bachillerato en el Instituto General y Técnico de esa localidad. Mientras cursaba estos estudios, en el año 1905, participó en el tricentenario de la impresión de “El Quijote” en Valencia, y ganó el reconocimiento en el certamen literario con su romance “Don Quijote y los molinos”.

También en Valencia, inició y finalizó los estudios de maestro de primera enseñanza superior, recibiendo el premio extraordinario.

En 1912 continuaría sus estudios en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, hasta que, en 1915, tras finalizar sus estudios allí, consiguió su puesto en la Escuela Normal de Segovia mediante la propuesta de la propia Escuela de Estudios Superiores del Magisterio tras haber sido el número cuatro en calificaciones de su promoción. En este nuevo puesto de trabajo desempeñaría el puesto de profesor de Física, Química, Historia Natural y Agricultura por R.O. de 25 de junio de 1915.

Durante el tiempo que pasó en la ciudad segoviana, dejó huella entre el profesorado de la época, se involucró desde su llegada en la mejora y modernización de la educación, y fue profesor fundador de la Universidad Popular Segoviana impartiendo clases de Aplicaciones de la Física durante tres años con éxito.

Junto a Francisco Romero Carrasco desarrolló la propuesta sobre la reforma de las Escuelas Normales en 1920, que fue aprobada. Utilizaba una metodología basada en la educación continua y progresiva.

Alcanzaría el puesto de teniente alcalde de la ciudad de Segovia en sus últimos años en la localidad, lo cual significaba convertirse igualmente en presidente de la junta directiva de la Escuela de Artes y Oficios, de hecho, él mismo redactó el reglamento que se mantuvo vigente entre 1925 y 1947.

Es considerado por muchos el abanderado de la lucha que emprendió la Universidad Popular Segoviana debido a la supresión que sucedía en la Escuela Normal de Maestros

en el año 1924. Esta supresión provocó que Francisco quedara en una situación de excedencia forzosa y por ello solicitara un cambio de destino, el cual se produjo en 1926 con destino a Alicante.

### **Su relación con la JAE**

Francisco fue un habitual en las solicitudes destinadas al estudio de la organización de las Escuelas Normales de otros países europeos. Presentó en varias ocasiones solicitudes de forma consecutiva, en los años 1917, 1921, 1922 y 1925, destinadas a la obtención de una beca de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas.

La única beca que le sería concedida fue la de 1925, una beca que disfrutó por seis meses con la finalidad de estudiar la organización de las Escuelas Normales y la enseñanza de las ciencias en los países de Francia y Bélgica. Aprovechó su estancia en estos países para asistir a clases de pedagogía en el Centro de Altos Estudios por las noches.

Entre lo más destacado, que realizó durante su beca, fue la asistencia por las noches, durante su paso por París, al curso que impartía la propia Marie Curie sobre el elemento químico llamado Radio.

## **SANTIAGO VIÑUELAS CABALLERO**

### **Biografía de su paso por Segovia, datos y obras de importancia**

Santiago Viñuelas Caballero fue un maestro Nacional de Aldea Real de Segovia.

### **Su relación con la JAE**

La única información sobre este docente que se encuentra en los archivos de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas es la de la solicitud de pensión, fechada a 14 de octubre de 1922, que días más tarde, el 30 de octubre de 1922, le fue concedida. Esta beca fue para formar parte de un grupo de maestros de primera enseñanza a fin de visitar y estudiar, durante el periodo de dos meses, los centros educativos de Francia y Bélgica.

Santiago formó parte del Grupo Escolar Príncipe de Asturias y al frente de este viaje fue su director, José Xandri. De este grupo, todos sus integrantes entregaron a su regreso un diario sobre la excursión y algunos trabajos individuales sobre Metodología y organización pedagógica de los centros visitados.

# CONCLUSIONES

Las conclusiones tomadas sobre el presente trabajo fin de grado se van a fraccionar en diferentes apartados, tantos como objetivos se han propuesto por el trabajo.

En el trabajo se han ido estudiando e investigando los distintos objetivos para llevar a buen fin esta investigación y poder desarrollarla de la forma más rigurosa posible.

Al comienzo de la investigación se desconocía totalmente la creación de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas; más tarde con el transcurso de dicho trabajo el entusiasmo ha ido creciendo y se ha podido corroborar la importancia de tal institución.

La transcendencia de esta Junta a día de hoy, se puede apreciar en la actualidad, no solo a nivel de docentes, sino de también alumnos universitarios, los cuales buscan estudiar en otros países para poder formarse en otros idiomas y otras metodologías de enseñanza.

A día de hoy la sociedad, como consecuencia de las desigualdades económicas de los países, necesita formar a las futuras generaciones para, de alguna manera, asegurarse un futuro que a la vez se ve incierto.

A continuación, se procederá, mediante la división de objetivos propuestos en el trabajo, a desarrollar el cumplimiento de cada uno de ellos:

1. Conocer la evolución de la educación española en el primer tercio del siglo XX

Durante el trabajo se ha dado a conocer las dificultades de las que el país venía a finales del siglo XIX y la evolución que tomó con la creación de esta Junta; con esto se logró que, al proporcionar mejor formación a la ciudadanía, se redujera el nivel de analfabetismo y se estrechase la brecha que existía con el resto de los países europeos en materia pedagógica.

La creación de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas supuso una gran revolución en el nivel académico del país, pero también es importante destacar que esta Junta siguió o heredó la iniciativa que quería llevar a cabo la Institución Libre de Enseñanza.



## 2. Analizar las funciones y actividades de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas

La JAE a modo introductorio al tema, era una institución que facilitaba y proporcionaba el contacto con diversos centros de países del extranjero, con diversos centros de países del extranjero, aquellos que ensayaban métodos y teorías pedagógicas pioneras en la época; de este modo, el objetivo era nutrir a nuestro país de esa sabiduría y metodologías de enseñanza que había al otro lado de la frontera. Con el análisis más exhaustivo por cada uno de los docentes se puede deducir que la mayoría iban a los mismos países, países de habla francesa ya que era la lengua que los docentes conocían por su formación, y con fines similares. Preocupaba mucho que en España nos quedáramos muy por debajo del resto de Europa, por lo que se optó por medidas lo más tempranas y productivas posibles para dar solución a esta problemática, que como hemos dicho antes, era el analfabetismo y el bajo nivel científico.

## 3. Explorar de primera mano algunos de los casos más cercanos que hubo en la provincia de Segovia

Es la parte fundamental de esta investigación y el principal objetivo de la temática tratada.

El estudio se ha centrado en los docentes que pasaron por la localidad de Segovia y que, a su vez, pudieron disfrutar de dichas pensiones del carácter que fueran.

Durante esta investigación, hemos podido comprobar que las concesiones de estas becas no eran todas del mismo género, ya que se observaron diferentes tipos de concesiones para estas pensiones.

Para poder disfrutar de las becas, como sucede a día de hoy en muchos puestos de trabajos, tenían que hacer presencia de una memoria o trabajo, para que la Junta decidiera si era de su agrado el estudio que iba a llevar y si estaba realmente capacitado para ello.

Entre los pensionados de la provincia de Segovia se encontraban maestros y maestras de primera enseñanza, inspectores de educación, profesores de escuelas normales y de Universidad. Entre todos ellos se encuentran algunos reconocidos por la historiografía, pero otros, a pesar de su indudable y valiosa trayectoria profesional, en la que se incluye la concesión de una ansiada beca de la JAE, no han tenido la visibilidad y reconocimiento que si se busca al mencionar sus experiencias en este trabajo.

#### 4. Observar la influencia que tuvo y ha tenido a día de hoy

En la actualidad se vive en un mundo que está constantemente evolucionando en todos los ámbitos, como es el caso de la educación; por parte de los docentes, una de sus obligaciones es la de estar familiarizado con todo tipo de metodologías pedagógicas y de esa manera mantenerse a la vanguardia en metodologías innovadoras y a su vez efectivas.

Para poder recoger este tipo de metodologías, ya no solo de enseñanza sino en temas de investigación general, ahora se tiene la ventaja de que con las nuevas tecnologías está el mundo conectado e informado al momento de cualquier novedad, y con esta ventaja se pueden implementar estas nuevas y mejores herramientas de trabajo lo antes posible.

En la época que hemos realizado esta investigación este tipo de tecnologías y comunicaciones no estaban, por lo que una de las mejores maneras de informarse sobre cualquier ámbito que quisiera estudiar la Junta, era la de viajar al extranjero para así poder conocer de primera mano las innovaciones pedagógicas, y traer al país estas investigaciones, valorarlas y poder utilizarlas.

### **LIMITACIONES DE ESTUDIO**

Durante este trabajo fin de grado han ido surgiendo diferentes tipos de dificultades que se han tenido que ir sorteando de la mejor manera posible, siempre con la finalidad de terminar el trabajo habiendo alcanzado nuestros objetivos.

A continuación, se van a destacar las principales dificultades y se van a ir comentando una a una para una mayor aclaración. Las limitaciones han sido las siguientes:

-Escasa información biográfica de algunos docentes

Según se ha ido realizando la investigación sobre los docentes solicitantes de becas, que pasaron por la provincia de Segovia, se ha podido comprobar que algunos de ellos, ya sea por su menor repercusión en esa época o porque todavía hoy, y a pesar de su trayectoria, no han sido objeto de interés para la historiografía, la información referente a ellos resultaba escasa. Mediante los informes y diferentes solicitudes que se han encontrado, se ha intentado solventar dicha dificultad sacando datos y deduciendo partes de sus biografías.

-Falta de documentos de becas de la JAE

A medida que la investigación avanzaba, ciertos vacíos se han ido solventando contrastando con diversas fuentes de información y se ha podido ir completando. Pero ha habido ciertos casos en los que las becas fueron concedidas a estos docentes, pero por causas que se desconocen o por la situación política vivida en aquella época, hay documentación perdida, que en otras fuentes nombran, pero en la fuente principal, el Archivo del centenario de la JAE, no constaba. Al no tener las copias sobre estos archivos no se ha podido entrar en detalles sobre ellos, más allá de lo encontrado en menciones de otros documentos.

-Documentos poco legibles

Algunas de las solicitudes e informes de la JAE estaban escritos a mano, y la escritura de alguno de los docentes estudiados ha dificultado la lectura de dichos documentos. También ha habido casos en los que el escaneo de los documentos no era de buena calidad, por lo que su legibilidad resultaba aún más complicada.

- Acceso a las memorias de los viajes pedagógicos

El acceso a algún documento es privado por lo que no todos los documentos se han podido consultar, en el caso de las memorias, ya sea para solicitar becas como para entrega al finalizar estos viajes de investigación, no constaban en el registro del centenario de la JAE (principal fuente de información), por motivos de privacidad o por motivos de pérdida de documentación.

## **FUTUROS DESARROLLOS**

El tema llevado a cabo en esta investigación es poco tratado, por lo que hay muchas vertientes aún desconocidas, pero a continuación, se van a citar dos futuros desarrollos que con la complementación de esta investigación ayudarían a profundizar más sobre estos viajes pedagógicos, como pueden ser:

-Complementar información con archivos de los centros

La información aportada hasta ahora sobre los estudios realizados por los docentes en el extranjero es poco detallada, por las escasas memorias recogidas en el Archivo de la JAE, por lo que investigar las metodologías de los centros visitados sería de gran aporte para detallar en profundidad el trabajo de observación llevado en los viajes. También

resultaría de gran ayuda el acceso a los archivos de los centros en los que trabajaron los docentes en España, ya que podría resultar interesante comprobar si llegaron a poner en práctica lo aprendido en dichos viajes.

-Entrevistas a familiares o descendientes cercanos

Las entrevistas a familiares o descendientes cercanos de los docentes estudiados podrían resultar de gran ayuda para completar esos vacíos biográficos que se han encontrado en alguno de ellos. Además, podrían llegar a esclarecer las situaciones con algunas becas que no se sabe con certeza si se disfrutaron o no. También las dificultades que fueron sufriendo los docentes a lo largo de los años por las guerras y luchas políticas en el país y cómo algunos de ellos tuvieron que irse al exilio o aprender a adaptarse para poder sobrevivir; en definitiva, el contacto con las familias nos permitiría conocer fielmente historias o circunstancias vividas por los docentes en su vida cotidiana.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Álvarez, P. F. (2001). *Cien años de educación en España*. Madrid, España: Fundación BBVA.
- Blanco, L. (2018). *Recuperado los restos de Francisco Romero Carrasco, fusilado en 1936*. Recuperado de <https://cutt.ly/BuYKkxd>
- Centro de Documentación de la Residencia de Estudiantes de Madrid [CDREM]: Archivo de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Recuperado de [http://archivojae.edaddeplata.org/jae\\_app/](http://archivojae.edaddeplata.org/jae_app/)
- Dueñas de, C., y Grimau, L. (2009). *De las sombras a la luz. La educación en Segovia (1900-1931)*. Madrid: Talasa.
- Fernández, R. E., y González, F. A. (2007). La Junta de Ampliación de Estudio e Investigaciones Científicas en el Centenario de su creación. *Revista Complutense de Educación*, 18(1), 9-34.
- Fundación Pablo Iglesias. (2010). *Juan Monje Cebrián*. Recuperado de <https://cutt.ly/huYLwtV>
- Fundación Pablo Iglesias. (s. f.). *José Ballester Gozalvo*. Recuperado de <https://cutt.ly/TuYLOQ6>
- Gómez, G. (1976). La Junta de Ampliación de Estudios y su política de pensiones en el extranjero. *Revista de educación*, 28-47.
- Jiménez-Landi, A., García de Valdeavellano, L., Molero, A., y Guerrero, E. (1976). La institución libre de enseñanza 1876-1976. *Revista de educación*, 243, 34. Liébana, A. (2013). *José Ballester Gozalvo, una biografía entre la pedagogía y la política*. FETE UGT en la Historia, 41-43. Recuperado de <http://www.fetemadrid.es>
- Marín, T. (1990). *La renovación pedagógica en España (1907-1936). Los pensionados en pedagogía por la Junta para la Ampliación de Estudios*. Madrid: Artes Gráficas.
- Marín, T. (1991). *Innovadores de la educación en España*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha.

- Marín, T. (2010). La pedagogía europea importada por los becados de la JAE (1907-1937). *Historia De La Educación*, 6, 261-278.
- Moreno, J. M. (2019). *Segovia (1900-1936). Diccionario Biográfico*. Segovia: Real Academia de Historia y Arte de San Quirce.
- Ortiz, R., Berzal, E., y Torrego, L. (2019). Un maestro renovador: David Bayón Carretero (1895-1981). *Investigaciones Históricas. Época Moderna y Contemporánea*, (39), 543-576. <https://doi.org/10.24197/ihemc.39.2019.543-576>
- Ruiz, J. (1997). El método histórico en la investigación histórico-educativa. En A. Viñao, y M. Gabriel (Coords.), *La investigación histórico-educativa: tendencias actuales* (pp. 131-202). Barcelona: Ronsel.
- Ruiz, J. (2000). La Junta de Ampliación de Estudios, una agencia de modernización pedagógica en España. *Revista de educación*, 229-248.
- Sánchez, J. M., y Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Spain). (1988). *La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas* (Vol. II). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
- Subirá, J. (1924). La Junta para Ampliación de Estudios. *Nuestro tiempo*, 4-73.
- Tiana, A. (1988). *La investigación histórico-educativa actual. Enfoques y métodos*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia

# **ENLACE A LA EXPOSICIÓN**