

La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE EDUCACIÓN, SEGOVIA

MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES. EDUCACIÓN,
COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, ECONOMÍA Y EMPRESA

La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

AUTOR: CHENG XUN DA

TUTOR ACADÉMICO: DARÍO PÉREZ BRUNICARDI

Cursos académicos: 2019/2020



RESUMEN

Este trabajo tiene como propósito poder conocer la incorporación que han tenido los elementos de la naturaleza en la educación, tanto infantil como en primaria, y cómo han evolucionado los diferentes elementos de esta temática en China.

Para ello, utilizamos el método cuantitativo, con un apartado empírico experimental a través de la realización y validación de un juicio de expertos de un cuestionario que nos permitió identificar cómo los maestros de infantil y primaria de la ciudad china de Zhengzhou desarrollan sus prácticas docentes en relación con la integración de elementos de la naturaleza, de ella se obtuvieron las conclusiones más significativas que permite identificar el actuar docente de los participantes.

PALABRAS CLAVES

Educación infantil y primaria, Zhengzhou, naturaleza, educación.



ABSTRACT

The purpose of this work is to learn about the incorporation of the elements of nature in education, both at the infant and primary levels, and how the different elements of this theme have evolved in China.

To do so, we used the quantitative method, with an experimental empirical section through the realization and validation of an expert judgment of a questionnaire that allowed us to identify how the teachers of pre-school and primary education in the Chinese city of Zhengzhou develop their teaching practices in relation to the integration of elements of nature, from which we obtained the most significant conclusions that allow us to identify the teaching actions of the participants.

KEY WORDS

Infant and primary education, Zhengzhou, nature, education.



ÍNDICE

Introducción	1
Capítulo 1: Fundamentación teórica.....	2
1.1 El concepto y organización de la Educación en China.....	2
1.2 Estructura del sistema educativo chino.....	5
1.3 El concepto de naturaleza en la educación a través del tiempo	15
1.4 El concepto de “naturaleza” en la educación China	27
1.5 Relación de la sociedad china con la naturaleza	28
1.6 El grado de acercamiento a la naturaleza de los niños en el grado de educación infantil y primaria.....	29
Escuelas verdes en China	31
Actividades deportivas familiares en la naturaleza.....	32
Integración del deporte en la naturaleza en las experiencias educativas.....	33
Capítulo 2: Metodología.....	35
2.1 Objetivo general.....	35
2.2 Objetivos específicos.....	35
2.3 Delimitación del problema de estudio	36
2.4 Descripción del grupo de estudio.....	36
Instrumento.....	38
Procedimiento de investigación.....	38
Dimensiones e indicadores.....	46
Capítulo 3: Resultados	55
Correlación de variables.....	62
Capítulo 4: Conclusiones	66
Referencias bibliograficas	69
ANEXO 1:.....	73



CUESTIONARIO EN ESPAÑOL.....	73
CUESTIONARIO EN CHINO	77
ANEXO 2:	80

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estructura de niveles educativos actuales en China	6
Figura 2. Determinación de grupo de estudio	37
Figura 3. Mapa geográfico Zhengzhou	38
Figura 4. Histograma de población participante	55
Figura 5. Representación gráfica de valoraciones medias de respuestas de los participantes ..	61
Figura 6. Representación gráfica de la moda de las respuestas de los participantes.....	62

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Asignaturas obligatorias de la educación primaria en China.....	13
Tabla 2. Propuesta de autores actuales sobre la relación entre “naturaleza y educación”	21
Tabla 3. Situación y características generales de sistemas educativos que relacionan la Educación con la Naturaleza.....	25
Tabla 4. Revisión de bibliografía pertinente.....	40
Tabla 5. Validación de contenido.....	44
Tabla 6. Dimensiones e indicadores establecidos	46
Tabla 7. Items y valoraciones media.....	48
Tabla 8. Frecuencia de los ítems	52
Tabla 9. Valoración de preguntas que permiten evaluar la integración de elementos de la naturaleza en docentes de infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou.....	56
Tabla 10. Correlación de Pearson de variables de dimensión actitud y contenido de la clase.	62



Introducción

Con los cambios, evolución y globalización que está viviendo actualmente la sociedad mundial, existe una alta despreocupación sobre la profunda crisis que se está viviendo, existe una alta destructividad de la especie humana y de seres vivos que la acompañan y somos alertados de estas situaciones por un sinnúmero de medios de comunicación, pero nadie (o muy pocos) toman las medidas que corresponden ante el tema.

Hace más de 30 años que organizaciones gubernamentales están realizando informes sobre las devastadoras e irreparables consecuencias que tiene el mal uso de los recursos industriales, emisiones de CO₂, el cambio climático, la contaminación del agua y sus efectos nocivos en sus habitantes, la acumulación de residuos, la falta de empatía con los más necesitados, la poca conciencia de consumo, entre muchas otras más malas decisiones.

Claramente todas las situaciones antes mencionadas son las que, para una sociedad moderna, son el medio para poder satisfacer su avaricia de confort y son los productos mínimos que necesitan de consumo, muchos activistas como Riechmann (1998) aseguran que somos los propios seres humanos quienes estamos consumiendo el planeta y que a nadie le importa el hábitat que le dejaremos a nuestras futuras generaciones.

Por ello, resulta interesante conocer como una de las más importantes herramientas sociales de la actualidad; la educación, ha sido capaz de ayudar a frenar o motivar a la conservación de los medios ambientales, identificando los elementos que se consideran más importantes para crear instancias positivas de incorporación de la naturaleza. Por una parte, hemos de identificar lo que se ha realizado de manera evolutiva en el paso del tiempo y poder reconocer quienes han estado más involucrados y también identificar lo que sucede actualmente en China, en específico lo que consideran los docentes que se desempeñan en la actualidad y si es posible intentar proponer algunas sugerencias de mejora para que se realicen experiencias acordes a la realidad que se viva.



Capítulo 1 :

Fundamentación teórica

1.1 El concepto y organización de la Educación en China

Si hacemos un recorrido histórico de la situación educativa China, debemos tener en cuenta que es una de las civilizaciones más antiguas del mundo, por lo tanto, se han producido una serie de importantes cambios.

Es importante comenzar con una mirada más amplia sobre como la educación para China ha estado totalmente relacionada con la historia del país, donde a lo largo de los 4000 años de vigencia han existido elementos importantes en su composición. Por una parte, se encuentra el respeto a los profesores y por otra, la alta consideración que estos tienen dentro de los padres y de la administración (Zedong, 2007).

Para tener una visión más clara de la evolución de la educación en China, se debe considerar que existen cuatro periodos dentro de la historia del país, el arcaico (2.300 a. J.C.- 500 a. J.C.), el imperial (500 a. J.C.-1911 d. J.C.), el republicano (desde 1911 hasta 1949) y el comunista (1949 hasta nuestros días). Todos ellos, y especialmente este último, han jugado un importante rol para poder contextualizar la actual regulación del derecho a la educación en este país. En el período arcaico y principalmente bajo la dinastía de los Xia –2070-600 a. J.C.–, la educación en china era de carácter público, los establecimientos de enseñanza recibían el nombre de Xiao y de Xue y su dependencia económica era exclusivamente bajo la Administración pública. Hacia el año 500 a. J.C. se inicia la fase imperial con la aparición del gran pensador y pedagogo Confucio (551-479 a. J.C.), en este periodo se establece un sistema educativo privado que contaba con más de 3000 discípulos, este a su vez se caracteriza por ser un largo periodo compuesto por tres rasgos: el carácter público de la enseñanza, la total y absoluta identificación del contenido de la educación con las enseñanzas de Confucio, y su orientación hacia la formación de mandarines.

Después de la aparición de Confucio, la educación en China continuó por el camino del bien público y era impartida principalmente en establecimientos donde existía un importante resguardo de las autoridades monárquicas, se crearon las instituciones superiores e inclusive se destaca el origen de la actual Universidad de Nankin bajo la gobernanza de los Tang.



Tal como se señaló anteriormente, las doctrinas de Confucio se convirtieron en la principal materia de estudio durante toda la época imperial, hasta la reforma que se llevo en el periodo republicano en el Siglo XX, se utilizaron los mismos materiales didácticos que propuso Confucio en los cinco periodos clásicos. En el Siglo XIII se añaden una serie de historias de los descendientes de Confucio y con ellas los valores éticos y morales del filósofo.

La enseñanza durante este período, se orientó fundamentalmente como una ayuda pedagógica para los profesores, apoyado por los padres quienes debían además potenciar el trabajo de lectura y trabajo en casa, tenía una fundamentación base en el mandarín y se creó una especie de clase especial de letrados, conocidos como los “Shi”, quienes eran reclutados a partir de un sistema de exámenes literarios que determinaban su nivel académico y que ayudaba a crear organización a escala local, provincial y central (Rodríguez, 2006). Se consideraba como grados inferiores a los de bachiller y la licenciatura y como superior a la obtención del grado de doctor, el que estaba en la cumbre jerárquica en conjunto con poseer una vacante en la Academia Hanlin.

Desde el año 1949 y con la formación de la República Popular China, el gobierno comunista comenzó a difundir una serie de nuevas ideologías educativas en la región, dentro de lo que primeramente se debía reestructurar era el sistema que regía a los estudiantes del país. Un año después, es decir en el 1950, se crea un estricto control de parte del gobierno, en la supervisión de los planes de clases, la administración, el orden del currículo, los libros de textos que se entregaban a los estudiantes, las plazas que se ofertaban para las titulaciones universitarias, etc. es decir, estaban todas las instituciones bajo la supervisión del partido comunista y el gobierno, desde educación infantil hasta la educación superior (Zhongguo, 2015).

Se debe considerar que en China, para el año 1949, un 80% de la población era analfabeta (Hannum, 1999) y solamente un 20% y un 40% de los niños/as asistían a la escuela.

Con estas cifras, es importante tener en cuenta que el avance en la tasa de escolarización es admirable, ya que en los últimos 50 años ha habido importantes cambios referente a la cobertura y ampliación de la oferta educativa, sin embargo, también importantes críticas, referidas principalmente a la centralización ocurrida en los años 70.



Luego de la muerte de Mao y con el nuevo gobierno encabezado por Deng Xiaping, el valor educativo para China se centra en el cambio económico y social del país, considerándose a la educación como el elemento clave para los logros en estas áreas, así como también ser considerada como un factor vital para la modernización del país (Beech, Jason. y Brailovsky, Daniel, 2014).

En el gobierno de Xiaoping, se inician una serie de nuevas reformas de índole económicas que estaban dirigidas para crear una consolidar la “economía socialista de mercado”, que evidentemente considera a la educación como un factor que debía ser asociado con las reformas económicas que se estaban aplicando en el país, por lo que se comenzó a realizar una importante descentralización del poder a los niveles más bajos de gobierno y se regularon los controles hacia las escuelas, dejando de ser tan rigurosos (Zhongguo, 2015).

Durante las últimas décadas, China ha sido considerada como una de las potencias mundiales más influyentes a nivel mundial, económicamente se ha posicionado detrás de EE.UU. como la segunda economía más importante y su extraordinaria expansión urbana, ha ido dejando detrás el modo de vida rural, convirtiéndose en una sociedad de consumo que se alimenta de una estrategia geopolítica expansionista, fusionada con una tradición voluntariamente capitalista (Dai y Renn, 2016; Mervart, 2016).

A pesar de los procesos de fuerte modernización e importante expansión internacional, China no ha dejado de lado su esencia y ambos procesos se han visto influenciados por la potente hostilidad que domina el partido comunista que rige al país, las comunicaciones y la tecnología no dejan indiferente a los habitantes orientales y ha sido el elemento estructural que compone la sociedad actual (Wang y Lorenzo, 2018).

Es a partir de la década del 90, donde la sociedad China vive una de las transformaciones más importantes dentro de su sistema educativo, ya que son las ciencias, la técnica y la economía los elementos que fusionados entre si comienzan a regir dentro del país, desde ese momento, la educación no ha dejado de sufrir importantes cambios y transformaciones, adaptándose de manera diligente a los nuevos retos sociales que el mundo globalizado exige.

Evidentemente, existen posturas que manifiestan que todas las influencias de la cultura china aprendida por años, particularmente el confucionismo, no han sido perdidos (Wang, 2009; Zhu, 2016) y se ha mantenido la pervivencia que sigue concediendo un gran valor



social que los chinos le confieren a la educación (Wang y Lorenzo, 2018), pero por otro lado, autores como Chan (2016) manifiestan que el socialismo de estado al de mercado ha influido en que se produzca una especie de crisis moral de parte de los habitantes, de la cual el gobierno y partido comunista estuvieron consientes e intentaron contrarrestar a través de un manual clásico de enseñanza (1990) que contenía una serie de reglas morales que estaban basadas en la filosofía predicada por Confucio, este texto ha sido uno de los más influyentes del último tiempo dentro de la sociedad y los que ha regido la educación del último tiempo.

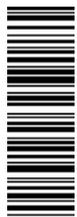
Con los cambios mencionados anteriormente, incluida la mejora en el nivel y calidad de vida de los habitantes chinos, ha provocado una universalización de la educación primaria y de los niveles más básicos de la educación secundaria, así como un fuerte crecimiento de la educación profesional (Hernández y Cascón, 2016).

En el Informe de Seguimiento de la Educación para Todos (UNESCO, 2015) se señalan los desafíos que se han supuesto para la gran potencia económica, de los que destacan el aumento de la población de zonas rurales a zonas urbanas y como el Estado con el paso del tiempo ha brindado oportunidades más equitativas a través de diversas normativas que han permitido que una gran cantidad de niños/as tengan acceso a una educación en condiciones de igualdad, lo que no está al margen de problemas, ya que lamentablemente existe un rendimiento inferior de aquellos menores de zonas rurales en comparación con los estudiantes de zonas urbanas.

1.2 Estructura del sistema educativo chino

En China, actualmente el ente regidor de la administración educativa recae en el Ministerio de Educación, el que cumple el rol de regir, implementar, definir leyes y políticas educativas, además de coordinar y desarrollar los planes educativos. El gobierno tiene la misión de gestionar y organizar los niveles educativos a través de otras administraciones centralizadas, tales como la subdelegación regional del Ministerio, la que se encarga de la administración de la educación primaria, mientras que la educación superior se encuentra a cargo de los gobiernos regionales (Li, 2012).

Los niveles obligatorios son el de educación primaria y secundaria y están orientados por el consejo estatal a cargo del gobierno popular de cada condado, así como la educación profesional, su desarrollo que está orientado por el Consejo Estatal con una amplia



responsabilidad de los gobiernos locales, mientras que la educación superior queda bajo la supervisión del consejo estatal y administración recae en el gobierno popular provincial.

Con el fin de obtener una visión general sobre cómo se desarrolla y compone estructural la educación en China, se muestra en el Figura 1 un esquema de los niveles y rangos académicos en orden jerárquico.

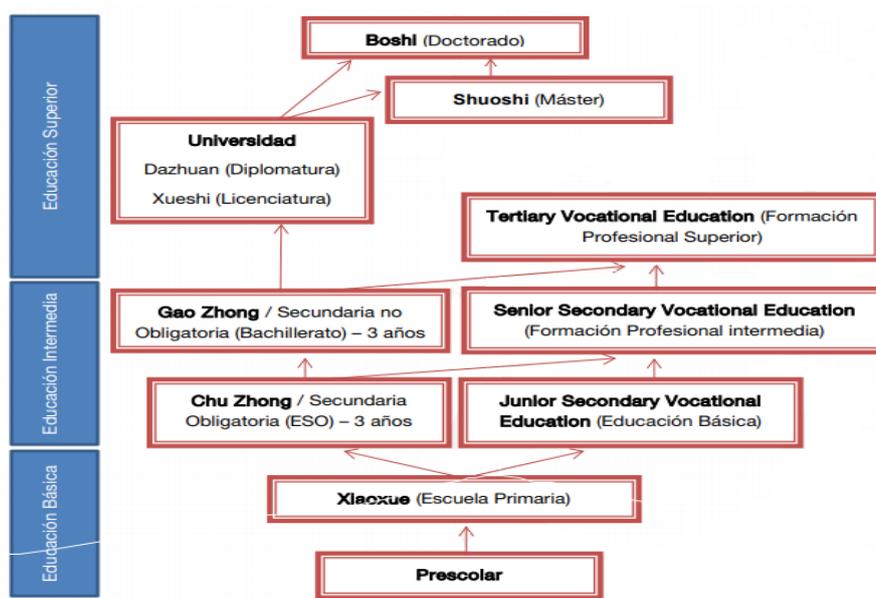


Figura 1. Estructura de niveles educativos actuales en China

Fuente: extraído de “El mercado de la educación en R.P. China” (Lis, 2016)

En este estudio, se intentará conocer desde la visión general sobre cómo influye la naturaleza en la educación china, para ello solamente nos centraremos en los niveles iniciales de la educación, dando un mayor énfasis en la educación correspondida entre los 3 y 12 años de edad.

En gran parte de los países del mundo, la educación comienza para muchos niños y niñas antes de los cinco años, según datos de la OCDE, el 76% de los países pertenecientes a la organización tiene niños de tres años escolarizados (OCDE, 2018. p.15).

Cuando se habla de prestaciones de servicios preescolares y de educación preescolar en China (en adelante ECE, por sus siglas traducidas al inglés ECC) se debe saber que existen



una serie de factores que inciden en dicha oferta y demanda de los servicios, tanto para los países ricos como los pobres, existe una situación laboral de las madres que debe ser suplida y para ello, debe existir una adecuación entre las necesidades y recursos, que muchas veces es insuficiente y la geografía o escasez de capitales influye de manera negativa en los programas de preescolares.

China no es la excepción y los jardines infantiles y guarderías aceptan a niños y niñas de un año en adelante, con horarios que buscan satisfacer las necesidades laborales y de vida de los padres y madres.

Desde el siglo pasado, la educación preescolar en China ha sufrido importantes cambios y transformaciones monumentales, que han estado moldeadas por la interacción entre las fuerzas culturales locales y globales.

La ECE fue introducida por primera vez en China con el primer jardín de infantes, que fue establecido en 1903 en Wuhan, la capital de la provincia de Hubei (Zhu y Zhang, 2008). Sin embargo, evidentemente la ECE no fue "creada" en China y el personal principal principalmente era extranjero, considerando los directores, maestros y plan de estudios, importados del Japón (Li, 2009). De manera similar, el primer estatuto moderno de las escuelas públicas, que proclamó las reglas de Meng Yang Yuan y la Educación Familiar, se inspiraron en el modelo de la Atención y Educación de la Primera Infancia del Japón y las Instalaciones de guardería (Li, 2009; Zhu y Wang, 2005). Al mismo tiempo, los misioneros occidentales estaban estableciendo un gran número de guarderías de la iglesia para promover el cristianismo y el catolicismo.

Los jardines de infantes siguieron el plan de estudios religioso original y asumieron una perspectiva occidental sobre todos los asuntos académicos, considerando los modelos de infraestructura, los materiales educativos, métodos de enseñanza y hasta las rutinas diarias.

Además, la reforma del "Movimiento del 4 de Mayo" (o movimiento de la "Nueva Cultura") introdujo en 1919 una política antiimperialista, cultural y política que exigía el rechazo de la cultura tradicional china y la adopción de los ideales occidentales de la Ciencia y Democracia. En consecuencia, la reforma de la ECE durante los decenios de 1920 y 1930 se vio influida por los cambios culturales asociados a este movimiento.

En particular, en 1922 durante el gobierno y durante la Guerra del Norte (1912-1927), las autoridades educativas establecieron el llamado 'Ren-xu o Sistema escolar', que fue



modelado en los EE.UU y que consistía en 6 cursos elementales + 3 de secundaria y +3 bachillerato, el que tenía toda la fundamentación, teoría y prácticas educativas progresistas de Dewey (Zhu y Wang, 2005).

Por consiguiente, en esa misma época se incorporó el currículo de jardín de infantes desarrollado en los EE.UU, fue ampliamente adoptado y se popularizó en toda China (Li, 2009).

A principios del siglo XX, China importó una serie de modelos de planes de estudio de una serie de países como el Japón, Estados Unidos y otros países occidentales (por ejemplo, Froebel de Alemania, Montessori de Italia) (Zhu, 2015). Sin embargo, debido a que estos métodos curriculares fueron tomados de la situación que vivían otros países, no encajaban fácilmente con las condiciones socioculturales imperantes de China (Zhu y Zhang, 2008).

Así pues, para atender a las necesidades de desarrollo de los niños pequeños en China, los propios educadores chinos comenzaron a buscar formas de desarrollar un ECE chino local.

El primer ECE chino en China, ocurrió cuando dos pioneros de la educación China, Chen He-qin y Zhang Zong-lin, establecieron el Gulou o conocido como “El jardín de infancia” de Nanjing en 1923. Inicialmente, Chen y Zhang desarrollaron y pilotaron un proyecto basado en un plan de estudios culturalmente adecuado al contexto chino, pero que fue en gran medida influenciado por las ideologías educativas de Dewey (Zhu, 2015), el cual promovió un modelo democrático de una experiencia de aprendizaje centrada en el niño, en el juego y en la vida.

Después de una década de ensayos con ideas occidentales, Chen y Zhang cambiaron su estrategia para desarrollar un programa de estudios único, que denominaron "programa de estudios integrado basado en unidades".

Para este plan de estudios fue fundamental el reconocimiento de las experiencias de aprendizaje de los niños pequeños y la vida cotidiana, estas actividades fueron fuentes valiosas de aprendizaje. Este enfoque transformó así a la ECE en un modelo democrático de aprendizaje centrado en el niño, el juego y sus experiencias de vida.

Fue así, como el jardín de infantes, basado en dicho plan de estudios integrado basado en unidades se consideró socioculturalmente y apropiado para el contexto, por lo que se consideró ampliamente como la primera ECE china. Además, el plan de estudios fue aclamado como el estándar nacional y se incluyó en las Normas de planes de estudio



publicadas por las autoridades educativas en 1932, y posteriormente adoptadas por la mayoría de los jardines de infancia en toda China durante los años 30 y 40. En resumen, entre los años 20 y los años 40, China fue testigo de la aparición de un modelo de currículo que incluía las primeras innovaciones de un CCE chino (Li, 2009; Zhu, 2015).

En años posteriores, bajo la influencia de un gobierno socialista que realizó un sinnúmero de reformas políticas, económicas, sociales y culturales, existieron influencias de otros tipos de enseñanza tales como las llevadas a cabo en la Unión Soviética se convirtieron en su proyecto a seguir (Li, 2009).

Para eliminar completamente la influencia de los pensamientos y prácticas no socialistas en las escuelas, la ECE en China abandonó todos los otros modelos de currículo adoptados anteriormente, incluyendo el Currículo integrado basado en unidades, currículo basado en la religión de los Estados Unidos y Montessori y fueron sustituidos por el plan de estudios basado en asignaturas importadas de la Unión Soviética (Wang y Mao, 1996).

La propuesta de plan de estudios integrados basado en unidades que fue desarrollado por Chen y Zhang también fue abolida, ya que fue promovido por el antiguo gobierno chino y era considerado como un proyecto inapropiado dentro del contexto de la nueva RPC.

Para China, durante este período de transición política, el "único currículo políticamente correcto en el mundo" se consideraba la de la Unión Soviética (Li, 2009).

Posteriormente, en el 1952, el Ministerio de Educación emitió el Reglamento provisional sobre las guarderías infantiles y sus Reglamentos provisionales sobre el programa, anunciando que el único plan de estudios legítimo para China sería el plan de estudios basado en materias con enseñanza de materias (Li, 2009).

El programa de enseñanza para el nivel de ECE comprendía de seis asignaturas de aprendizaje:

- (1) educación física,
- (2) lenguaje,
- (3) artes,
- (4) música,
- (5) matemáticas y



(6) aprendizaje ambiental.

El plan de estudios reflejaba la lógica y la naturaleza sistemática de las seis disciplinas, ponía énfasis en la importancia del aprendizaje de la materia y valoraba el conocimiento y las habilidades, además se destacaron los papeles de la enseñanza en el aula y el aprendizaje de los deberes.

Entre los años 1966 y 1976 existieron nuevamente cambios en el nivel de primera infancia, este periodo del tiempo fue considerado como la "edad oscura" de la ECE en China, ya que durante este periodo los jardines de infantes fueron cerrados y los niños pequeños fueron enviados a casa sin más oportunidades de una educación temprana (Li, 2009).

Durante la Revolución Cultural, todos los educadores fueron enviados a zonas rurales o remotas para la "reeducación" a través del trabajo. Sin embargo, la edad oscura duró poco y fue reemplazado por la "era dorada" de la ECE en China, cuando el gobierno central empezó a reabrir las puertas del país al mundo exterior en 1978. Los jardines de infancia desarrollaron nuevos modelos de planes de estudio en nombre de la reforma de los planes de estudio como el gobierno y la sociedad, que valoraban el conocimiento, las habilidades, el talento y la creatividad, deseaban conjuntamente reconstruir la sociedad a través de la reforma educativa (Zhu, 2015).

En 1979, el Ministerio de Educación se publicaron las nuevas Directrices sobre la educación para los jardines de infancia (Proyecto), que alentaba a que estos adoptaran el programa de estudios basado en asignaturas desarrollado en los años 50.

Sin embargo, el plan de estudios se amplió de los seis originales a ocho:

- (1) higiene diaria,
- (2) educación moral,
- (3) física educación,
- (4) lenguaje,
- (5) artes,
- (6) música,
- (7) matemáticas y
- (8) estudios generales.



Este nuevo modelo de programa de estudios fue similar a la que se practicaba en las escuelas primarias y secundarias. En consecuencia, en los jardines de infancia los maestros que impartieron la enseñanza fueron los mismos maestros de las escuelas primarias tradicionales y los niños y niñas del jardín de infancia fueron tratados y entrenados como alumnos mayores.

Como resultado, parecía que no se lograrían los resultados esperados y nuevamente hubo modificaciones, tomando nuevamente de ejemplo lo realizado en los EE.UU (Zhu, 2015) y tomando como ejemplo la política de "puertas abiertas" que ahí se realizaba que llevaba a la introducción de otras teorías occidentales sobre el desarrollo del niño y las prácticas pedagógicas asociadas.

Dicha reforma fue llevada a cabo hasta 1989, cuando la Comisión Nacional de Educación emitió el Reglamento sobre el Jardín de Infancia que fue prolongada hasta el 2001, el Ministerio de Educación publicó las Directrices suplementarias para la práctica de la educación infantil, donde se fundamentaba en que los niños y niñas debían tener la capacidad de "enfrentar el mundo, enfrentar el futuro y enfrentar la modernización" (Zhu y Zhang, 2008), promoviendo cinco ideas centrales:

- (1) respetar a los niños,
- (2) involucrar a los niños en el aprendizaje activo,
- (3) enseñar a los individuos necesidades de aprendizaje,
- (4) enfatizando la enseñanza y el aprendizaje basado en el juego y
- (5) la enseñanza y el aprendizaje a través de la vida diaria en los jardines de infancia.

Lamentablemente, estos objetivos no eran coherentes con los valores tradicionales defendidos por que hacen hincapié en los objetivos orientados al colectivismo, como la conformidad y la disciplina infantil (Li et al., 2011).

Desde el año 2000, China comienza a centrarse en la formación pertinente para los docentes que impartirían en el nivel, se hizo esencial capacitar y entregar más formación práctica y orientación profesional.

El paradigma para evaluar el plan de estudios actual rigente en China ha cambiado de una estática, orientada a objetivos, a mayor dinamismo, que orientara el proceso, dejando atrás la orientación tradicional por asignaturas.



Este cambio fue alentador para la educación, ya que proporcionará una gama más amplia de vías para evaluar la eficacia de los planes de estudios.

En la actualidad, las bases de la educación infantil ha utilizado diversas propuestas como “Project Approach and Chinese pedagogy” (Rao, 2010) que permite realizar una fusión entre la tradicional educación China y sus creencias y las nociones contemporáneas de la práctica apropiada.

La ECE en China sigue sin ser una educación formal, tampoco es obligatoria, la transición a la escuela se ha convertido en una importante cuestión práctica y las perspectivas de continuidad curricular (Li et al., 2011). Sin embargo, el desarrollo de modelos y de los planes de estudios no supe las pretensiones socioculturales y contextuales que puedan facilitar la mejor transición del jardín de infancia a la escolarización formal de los niños pequeños. Normalmente los jardines infantiles admiten niños de 3 a 6 años, aunque hay algunos que los aceptan desde edades más tempranas. Menos del 40 por ciento de los niños en edad de asistir a alguno de los 150,000 jardines que hay en el país, están recibiendo educación institucional. El resto, debido a limitaciones de edad o económicas, entre otras, son educados en casa por sus padres.

En los últimos años, el nivel de educación infantil en China ha aumentado en más de un 50% en los últimos años lo que ha dado pie a una educación más equitativa. Se articula según la capacidad física y las características psicológicas de los niños y niñas, el Ministerio de Educación Chino, elaboro un plan de educación Infantil para que las instituciones impartieran la enseñanza a los estudiantes desde los aspectos del conocimiento, el lenguaje, los números, hábitos y sus costumbres.

El curriculum de la educación preescolar se basa en las decisiones metodológicas que consideren oportunas los maestros, en su mayoría consideran los aprendizajes que deben desarrollar en la próxima etapa educativa.

Por su parte, la educación primaria es el nivel que se comprende desde los seis a los doce años de edad, es de carácter obligatorio, pero a pesar de esa condición, no es gratuita. Cuando los estudiantes acaben este nivel elemental, se someten a un examen que les permite dar paso a los estudios de educación secundaria.



Si se hace un análisis general sobre cómo se estipula y desarrolla curricularmente este nivel, se puede destacar una serie de elementos claves que juegan como objetivos del nuevo currículo de la educación básica y donde destacan:

- a) El desarrollo del patriotismo, el colectivismo, el amor al socialismo y la preservación de las tradiciones culturales,
- b) El desarrollo de la conciencia de democracia socialista y el estado de derecho, y el cumplimiento de la ley y las normas sociales,
- c) El desarrollo de una concepción saludable del mundo,
- d) El desarrollo del sentido de responsabilidad social y de servir al pueblo,
- e) El desarrollo de los conocimientos, habilidades y enfoques fundamentales para el aprendizaje a lo largo de la vida.

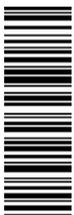
El nivel de educación primaria se compone de dos semestres y las asignaturas impuestas son consideradas desde una perspectiva nacional y local, que finalmente son las que ayudan a preservar las realidades de las diferentes provincias e intenta favorecer el desarrollo cultural y local. Para este nivel, se estipulan una serie de exámenes globales obligatorios al final de cada semestre y la integración de las asignaturas son académicas (materias) como también prácticas (actividades).

A continuación, se presentan las asignaturas obligatorias en la educación primaria y una breve descripción de su contenido:

Tabla 1.

Asignaturas obligatorias de la educación primaria en China

Asignatura	Contenido
Ideología y Moral	El enfoque principal de estas asignaturas está regido por el “amor a la patria, el pueblo, el trabajo, la ciencia y el socialismo.
Matemáticas	Los estudiantes aprenden aritmética de números enteros, las fracciones y decimales, las fórmulas geométricas y algebraicas básicas, el ábaco el pensamiento lógico y espacial, y la aplicación de las matemáticas a problemas prácticos.



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

Educación Física	Los estudiantes deberán adquirir conocimientos sobre buenas prácticas y habilidades físicas, higiene y cuidado de la salud, aprender hábitos de ejercicio, por lo que son entrenados en la disciplina, la unidad y la resistencia.
Estudios Sociales	Los programas están orientados en la comprensión básica acerca de los fenómenos sociales y la historia, la geografía y la sociedad de China y del mundo, aprenden a observar y adaptarse a la vida social y son educados con base de patriotismo y la ley.
Lengua china	Los estudiantes aprenden 2.500 caracteres chinos comunes, además del aprendizaje del chino mandarín y el pinyin (romanización china).
Naturaleza	Se consideran temas y fenómenos naturales y entienden cómo los humanos utilizan, transforman, protegen y exploran la naturaleza. Aprenden a realizar observaciones científicas, aplican la ciencia a la práctica y rechazan las supersticiones
Música	Los estudiantes aprenden obras maestras musicales chinas, consiguen aumentar el conocimiento de la música de otros países y adquieren conocimientos de teoría y actuación musical.
Bellas Artes	Los estudiantes son expuestos a excelentes ejemplos relacionados con las Bellas Artes de China y de otros países, adquieren conocimientos y habilidades de Bellas Artes.
Manualidades	Los estudiantes adquieren conocimiento básico y habilidades de trabajo a través de la práctica del trabajo autónomo, el trabajo doméstico, el servicio comunitario y el trabajo productivo.

Fuente: elaboración propia realizada a partir de información proporcionada por la International Qualifications Assessment Service, 2016



1.3 El concepto de naturaleza en la educación a través del tiempo

Cuando se habla del vínculo que existe entre la naturaleza y la educación, no se puede dejar de lado el rol fundamental que tuvo la influencia de Rousseau (1712-1778) con su conocida “Escuela Nueva” la cual le dio considerables cambios a la antigua o tradicional educación que existía en aquellos momentos. El autor, en su libro “Emilio” propone que el hombre regrese de la urbanización, cultura y el progreso social predominante a la naturaleza, a lo rustico, lo sencillo, lo natural y lo decadente para la sociedad actual. El autor planteo una educación basada en los ritmos naturales sujetos a los mismos, el mismo señalaba que:

“Las ciudades son el sumidero de la especie humana. Al cabo de algunas generaciones, perecen o degeneran; deben ser renovadas y es siempre el campo el que logra esta renovación. Enviad pues a vuestros hijos a que se renueven, a que recuperen en el campo el vigor que pierden respirando el aire contagioso de los lugares demasiado poblados. (Rousseau, 1971, p.35)

En general, desde hace muchos años atrás, existe una fuerte discusión entre cómo el deterioro ambiental de los medios urbanos, debe ser superado por los entornos educativos reales y naturales que puedan entregar una serie de mejores condiciones de vida, bienestar y más valores sobre el compañerismo, solidaridad y autenticidad. Principios que son respondidos en entornos más simples, más naturales y con mayores progresiones a mejorar la calidad de vida.

A partir de la propuesta de Rousseau, la naturaleza comenzó a considerarse una constante en todos los movimientos pedagógicos, intentando desarrollar propuestas regenerativas para los seres humanos dentro de sus procesos formativos.

En esta misma línea, se debe tener en cuenta que en los últimos dos siglos, la naturaleza y la educación han sido considerados dos eslabones de una misma cadena pedagógica, esto debido a que la educación ha instrumentalizado a la naturaleza para servirse de ella como su entorno y escenario educativo y como el marco para desarrollar su acción (Gómez- Gutiérrez, 2019), se ha educado al ser humano con el fin que sea pate de su entorno más mediato y al que pertenece como ser vivo; el mismo que le da las herramientas para su inserción cultural e intelectual.

Tal como sucedió en China, la educación ambiental jugó un rol fundamental dentro de las proyecciones educativas, pero no tuvo la suficiente capacidad de sustituir el enfoque de



educar en y con la naturaleza, esta es una concepción que debe ser mucho más elaborada y trabajada.

Con esa evolución, se comenzaron a desarrollar una serie de integraciones entre la educación y la naturaleza, existió la denominada educación higiénica, preventiva o curativa; la cual tuvo su mayor influencia desde el área biológica, medica e higiénica, pedagogos como Locke, Montesino o Spencer, fijaron objetivos claros referente a ello y los programas pedagógicos respondían a los estudiantes de infantil y adolescentes que presentaban condiciones físicas enfermas que se causaron por la mismas condiciones de la vida que llevan.

Existieron ciertos programas como los llevados a cabo en Waldschule de Charlotemburgo (1903), en las escuelas Sal y Sol en Andalucía (1907), en la Escuela Bosque de Montjuit en Barcelona (1914) o en la Escuela Bosque de la Dehesa de la Villa de Madrid (1918), o; así mismo, en las actividades peri-escolares que recurrieron al ambiente natural, al campo y al aire libre, como por ejemplo, las colonias escolares de vacaciones que la Institución Libre de Enseñanza y el Museo Pedagógico Nacional instalaron en San Vicente de la Barquera (Cantabria), y tantas otras organizadas por diversos ayuntamientos de muchos rincones de España (Gómez- Gutiérrez, 2019).

Ante todos estos avances no se debe de dejar de lado la trascendencia que tuvieron otros importantes personajes de la historia; tales como Darwin o Haeckel, quienes en todo momento consideraron a la naturaleza como un elemento especial y esencial en la vida de los seres humanos, pasando a ocupar un lugar determinante en las formaciones escolares.

Autores como Martínez (1993), nos permiten conocer la situación que ocurrió en Estados Unidos con la expansión del “Nature Study”, movimiento que fue considerado una referencia del siglo XIX, donde se considera a la naturaleza la base para el ser humano, por lo que se deben considerar una serie de factores para poder potenciarla, donde los niños u niñas tengan la capacidad de contactarse íntima y directamente en ella, en pleno aire libre y donde de manera inconsciente pueda descubrir experiencias significativas para su especie, pudiendo influir de manera directa en su alma (Homs, 1912).

En general, estos principios aportaron a que las Escuelas Nuevas tuvieran como base de los aprendizajes el campo y la naturaleza, estos serían los medios para que los niños y niñas tuvieran la capacidad de vivir una vida de mejor calidad y llenas de posibilidades positivas de desarrollar sus habilidades, se fomentaría la relación con la tierra, mediante la



relación directa con el medio natural; su protección y el respeto de todos los seres vivos, practicar deportes y cultivar la vida al aire libre a través de viajes y de conexiones con la naturaleza.

En general, como podemos ver, la relación que existe entre la educación y la naturaleza ha sido constante y evolutiva, la influencia que ha existido en esta relación ha sido innumerable, los educadores han tenido la capacidad de traspasar los conocimientos de manera consciente e influyente que ha marcado importantes patrones donde se han introducido nuevos acercamientos en distintas formas de escuelas, algunas que acercaron a los escolares a la naturaleza, otras escuelas que introdujeron la naturaleza en su interior y otras que hicieron que la naturaleza fuera parte del espacio educativo (Gómez, 2019).

Escuelas que acercaron a los escolares a la naturaleza: este tipo de escuelas no solamente se centraron en la relación de los niños/as y adolescentes con la naturaleza como un simple medio natural, sino que también lo hicieron desde el favorecimiento de la salud, higiene y actividad física, además de todas las aristas pedagógica que podía ofrecer la naturaleza como un aula de aprendizaje y crecimiento, que servía como una herramienta indispensable para la comprensión del mundo. Estas escuelas se centraron en la realización de diversas actividades al aire libre, excursiones escolares, clases prácticas, visitas instructivas, colonias escolares de vacaciones, etc. Todo pasaba por abrir la escuela a la vida, a lo que estaba a su alrededor y que los niños aprendieran de manera activa (Gómez, 2019).

Los resultados de este tipo de intervenciones tenían el objetivo de estrechar la relación con los recursos naturales y que los alumnos sintieran gozo por poder relacionarse con ellos. En el caso de España existió el Institución Libre de Enseñanza (ILE), que fue iniciada por Francisco Giner y otros promotores en los años 1876, esta tenía entre sus normas, hacer salir a niños y maestros de las cuatro paredes de la escuela para realizar excursiones, paseos y visitas, para los institucioncitas el extraordinario potencial del uso que podrían hacer de las excursiones en su propuesta educativa fueron el mejor de los recursos para que los niños que asistían a su centro se «naturalizaran» con España, con su paisaje, sus gentes y sus problemas.

- ✓ ***Escuelas que hicieron que la naturaleza estuviera presente en su interior:*** las escuelas que se dedicaron a asentar sus conocimientos en estas bases fueron creadas a



mediados del XIX, en paralelo al comienzo de la creación de áreas industriales en torno a las grandes ciudades que habían comenzado a trastocar la estructura poblacional de muchos países. Existían mucha urbanización y los pobladores rurales comenzaron a asentarse en zonas que estuvieran más cerca de las industrias.

Las escuelas tuvieron su fuerte influencia ya que las estructuras comenzaron a verse deficitarias, por lo que se tuvieron que llevar a cabo nuevos planes que suplieran la necesidad, en sí, el suceso que se estaba llevando a cabo, tenía que ver con cómo las sociedades estaban cada vez más alejándose del entorno natural y de la ruralidad y los espacios escolares también lo hicieron, convirtiéndose en lugares fríos, urbanos, impersonales, con carencias de vida natural, pocas zonas de juegos y las que existían eran superficies asfaltadas y sin presencia de elementos de la naturaleza. Pero con la base de la influencia de la Escuela Nueva, muchos pedagogos se arriesgaron en proponer en entregar posibilidades de esparcimiento natural; se destaca lo propuesto por Waldorf (1919) o Montessori (1907), quienes crearon ambientes muy pensados en potenciar los elementos naturales, haciéndolos parte sustancial de los paradigmas educativos y el aprendizaje (Gómez, 2019).

Ambos tuvieron la capacidad de proporcionar dentro de las escuelas urbanas una serie de experiencias que crearan el fortalecimiento de espacios de vida y aprendizaje, a través de huertos, zonas de arboledas, pequeñas granjas que permitieran el contacto con animales y donde los menores tuvieran la responsabilidad de cuidar y de relacionarse con ellos, se preocuparon de incorporar infraestructura que dio la posibilidad de crear espacios acogedores y más vinculados al ámbito natural.

- ✓ ***Escuelas que hicieron de la naturaleza su espacio educativo:*** Los aportes proporcionados por el naturalismo utópico de Rousseau fue rápidamente la guía de trabajo de muchos educadores que intentaron desarrollarlo en los nuevos contextos; dentro de ellos destacan los aportes de Pestalozzi, Fröbel, Rediee, Badley, Lietz, Tolstói, Lemonnier, Tagore, Sensat, Cossío, Comstock, Agassiz 15 y el Movimiento Internacional de la Escuela Nueva. Con ello, comenzaron a surgir cada vez más, nuevos centros tanto en Europa como en América, creándose una importante cantidad de experiencias educativas que estaban en pro de que la naturaleza seria la principal



maestra del ser humano. Los centros educativos que se crearon estaban rodeados de entorno natural que no solamente servía a los estudiantes, sino que también a dar una nueva experiencia de aprendizaje a la sociedad en general. Se inculcaban valores que ayudaran a desarrollar su carácter y fortaleza, además de la capacidad de superar retos y dificultades. Tomando como ejemplo a la naturaleza, que les ayudaba a convivir en ambientes más saludables, los cuales les permitirá enfrentarse de mejor manera a la vida adulta (Gómez, 2019).

Como pudimos ver, existe una potente evolución en lo que respecta a la educación y su relación con la naturaleza, existen una serie de concepciones que han sido limitadas y reducidas a la contextualización moderna y lo que exige la sociedad actual.

En cada periodo de nuestra sociedad, las personas han considerado los recursos de la naturaleza para verse beneficiados, así como ha avanzado el tiempo hemos ido disfrutando de las opciones que nos entrega.

Tenemos que considerar las altas posibilidades que nos da la naturaleza, un sinfín de recursos que si los intentamos considerar a nuestro favor los podemos disfrutar y además nos entrega mayores aprendizajes. Es evidente que ello ha provocado cambios sociales importantes que han repercutido en la manera de educar a los estudiantes.

Autores como Freire (2011), exponen esa nueva realidad, donde se puede distinguir como los niños/as han cambiado sus gustos de diversión, teniendo en cuenta que en tiempos pasados ellos disfrutaban en la calle con sus amigos, en el campo, tenían juegos al aire libre y eran felices con pocos recursos, adquirieron la capacidad de disfrutar de cosas sencillas y su principal motivación era salir a la calle o ir al parque a jugar con sus amigos, lo que ha sido fuertemente modificado y cambiado por nuevas conductas sociales y hábitos poco pertinentes.

En palabras textuales, “los niños pasan mucho tiempo realizando actividades pasivas, en casa, en la escuela [...] lo que lleva a tener unas consecuencias, como por ejemplo: obesidad, menos salud física, aumento de problemas de concentración e incremento de los comportamientos violentos” (Freire, 2011).

Debemos tener claro que existen estudios donde se indica la importancia del juego en el aprendizaje de los niños/as, siendo un método que desarrolla de manera integra a los



individuos y les da las opciones de desarrollarse dentro de las sociedades, de una manera pertinente y disfrutando y las pocas opciones actuales merman ello.

La tecnología ha sido el gran causante de que exista poco vínculo entre los niños/as y los recursos naturales, es lógico que su uso facilita un sinfín de oportunidades, sobre todo en el acercamiento y globalización, pero no han solucionado todos los problemas de las sociedades, incluso ha sido la responsable de generar otros.

La tecnología sirve para muchas cosas, pero no para acceder a lo esencial. Los niños necesitan contacto directo, el olor de una flor, el tacto de una oveja, etc. Después pueden utilizar Internet para ampliar la información o para conocer otros mundos. Pero su primer contacto no puede ser mediante un ordenador (Freire, 2011, p.21).

Resulta curioso ver cómo han aumentado los espacios virtuales, donde los estudiantes exploran y navegan en una infinidad de plataformas dependientes de medios conectados, los espacios exteriores y de juego libre cada vez son menos (Tovey, 2007).

Mientras esto sucede, los sistemas educativos se han mantenido al margen y no han realizado ningún tipo de adecuaciones curriculares dentro de sus experiencias educativas, sino más bien, estas han pasado a un segundo plano.

Por otro lado, existen también una serie de autores modernos que han propuestos esquemas e ideologías sobre como incorporar cada uno de los planteamientos de naturaleza y educación, consideramos oportuno ahondar en algunas propuestas metodológicas actuales, que han sido desarrolladas por autores que han considerado una serie de estrategias y han contribuido de manera pertinente a nuevas opciones educativas.



Tabla 2.

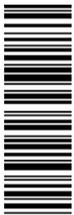
Propuesta de autores actuales sobre la relación entre “naturaleza y educación”

Autores	Propuestas
Richard Louv	<p>Este autor, preocupado por la importante conexión que existe entre los niños y la tecnología, decide replantearse el problema e intenta proponer opciones para que los seres humanos intenten conectar con la naturaleza y para el deterioro y consecuencias que están desarrollándose en la actualidad.</p> <p>Tuvo la posibilidad de recorrer USA y conoció aproximadamente unas 3000 familias, con los resultados y hallazgos encontrados pudo llevar a cabo una importante agitación social que demuestra la desnaturalización que existe en la actualidad.</p> <p>Para él se hace importante potenciar la creatividad, la capacidad de asombro, los estímulos físicos y la capacidad de aprender desde la experiencia, además de desarrollar la cooperación, introspección, imaginación, etc.</p> <p>El autor insta a que no solamente sea la escuela la encargada de desarrollar instancias relacionadas con el medio natural, sino que los padres también asuman ese compromiso a través de actividades deportivas, paseos, excursiones, etc.</p> <p>Destaca la importancia de disponer de lugares verdes, cercanos, huertos con alimentos que puedan consumir, el fomento de la vida silvestre, aulas que contemplen elementos naturales, en general acercar al mundo real, que desde su perspectiva es el mundo natural.</p> <p>Sostiene que debe haber un equilibrio entre el uso de recursos tecnológicos como en el acercamiento a experiencias naturales, recalcando en que no es solamente pasar de uno al otro, sino que es concebir un nuevo tipo de sociedad, construyendo sociedades que sirvan de motor para la biodiversidad.</p>
Heike Freire	<p>Esta autora entrega un planteamiento que tiene relación con la profundización que debe existir en el contacto de la naturaleza y su influencia en el desarrollo cognitivo, emocional y físico de los niños y niñas. Donde los adultos juegan un rol fundamental ya que serán los encargados de guiar y modelar el proceso.</p> <p>Dentro del aspecto educativo, la clave es acercar las estrategias a los ritmos y la sencillez que ofrece la naturaleza, explorando las opciones que esta nos ofrece.</p> <p>Señala que en la actualidad se han desarrollado diversos fenómenos, como la Bío-fobia, que no es más que una falsa apreciación sobre cómo se perciben los entornos naturales,</p>



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

	<p>teniendo la falsa creencia que estos son amenazantes o llenos de peligros, la autora desmitifica eso enfatizando en los beneficios emocionales y físicos que conlleva la naturaleza en los niños/as. Proporciona pautas sobre como acercarse de manera activa a los entornos verdes y de hacerlos presentes en entornos cotidianos. Señala que los centros educativos, docentes y apoderados de los estudiantes, tienen la obligación de incentivar esa conexión. La autora defiende la consigna que el compromiso y el respeto por el medio ambiente, son actitudes que se adquieren en la infancia, pero no por medio de la información, sino que a través de una relación directa y cercana con el entorno.</p>
Pete Higgins	<p>Profesor de educación ambiental que ha asesorado a gobiernos de Escocia y Reino Unido en cuestiones de políticas de educación y que se ha dedicado a compartir sus experiencias sobre la importancia de la naturaleza en el mundo actual y como esta puede ser un aporte en la educación de las nuevas generaciones.</p> <p>Cree que es necesario que se transformen los valores completamente, que se rediseñen en base al entendimiento de nuestra propia relación con la naturaleza. Para el, estas tareas no son fáciles ya que debe existir un real trabajo y se requiere de un real compromiso de las autoridades para poder ejecutar cambios más profundos y donde se beneficie toda la sociedad, considera que son los mismos ciudadanos quienes debes estar al tanto de las decisiones gubernamentales de construir ciudades en base a la naturaleza, los beneficios de un trabajo en equipo serían más beneficiosos.</p> <p>Higgins, considera que es necesario intentar volver a las primeras acciones que tenían nuestros ancestros y antepasados, cree que es importante que seamos los propios ciudadanos quienes cosechemos nuestros alimentos, que tengamos la capacidad de prescindir de un auto o tener poca ropa que se pueda ir usando de manera sostenida. Para el, eso está relacionado con la consciencia sobre la situación actual de la sociedad. También, argumenta que la tecnología es uno de los más poderosos distractores de vivir en comunidad, el uso de las redes sociales no está precisamente desarrollado para crearlas y el cree que realizando esas acciones habría importantes cambios sociales.</p> <p>Otro importante sobre sus ideas, el considera que las ciudades deben contemplar espacios verdes, que con ese tipo de medidas se reducirían los problemas de salud ya que las personas necesitan desarrollarse entre espacios naturales, interactuar en ellos con otros/as y así empezar a estructurar cambios más potentes. El considera que todo lo antes mencionado puede estar en la sala de clases, manifiesta de manera categórica que los estímulos proporcionados por diferentes elementos que ayuden al acercamiento de los alumnos con la naturaleza y considera que agregar actividad física ayudaría mucho más a trabajar y aprender en un entorno completamente vital para el ser humano. El da ejemplos sobre localizaciones que los educadores y directivos de establecimientos podrían considerar dentro de sus experiencias de aprendizaje, tales como; esparcimiento dentro de los terrenos</p>



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

	libres de los colegios, el vecindario, excursiones diarias o alguna que otra salida a pasar la noche afuera, además de intentar mostrar todo tipo de elemento que caracterice al planeta tierra.
Simón Beames	Para este autor, resulta fundamental hacen una descripción sobre lo que ocurre con los docentes en el aula y la integración de elementos naturales dentro de las experiencias educativas, considera que la motivación de los docentes es fundamental para poder incorporar de manera sistemática y progresiva las diferentes oportunidades de aprendizaje significativo al aire libre donde los principios de ello sean presentados y adaptados por los educadores para satisfacer las necesidades de los estudiantes, basándose en los paisajes y el patrimonio natural y que vaya más allá de las aulas. El autor destaca la importancia de la gestión de riesgos y la supervisión que debe existir en las actividades y experiencias de parte de los adultos para con los niños/as y la curiosidad y responsabilidad que deben tener las comunidades educativas servirán como guía para que exista un buen resultado.
Brian Wattchow	Este autor presenta una serie de alternativas para poner en la práctica, mejores estrategias y actividades al aire libre, respondiendo a las condiciones locales y tradicionales culturales, considera la renovación la filosofía tradicional que ejercía influencia sobre las actividades que se realizaban y pone énfasis en responder y empatizar con el aire libre como lugares particulares que están ricos en significado local. Hace un llamado a pensar que los lugares al aire libre son escenario de riesgo y solo aventura y a conocer los diferentes significados que se ocultan en cada lugar y a hacer consonancia de estos con las necesidades educativas de los estudiantes actuales, quienes tienen mucha más conciencia sobre los cambios sociales y ecológicos que está viviendo el mundo y que cambian rápidamente.
Mike Brown	Este autor sostiene su propuesta de estudio sobre la manera en que los lugares impactan en la identidad y el sentido de pertenencia de las personas, el señala que los lugares y la comprensión que se tiene de ellos nos dicen cómo funciona el mundo, nos enseña como encajar en nuestro entorno y como con ello podemos apreciar y valorar la interacción con otros individuos y con las demás especies. El amor por los lugares como el océano, le ha permitido mostrar la importancia que este tiene en las personas y a través de la auto-etnografía y propia biografía ha ido mostrando sus propias relaciones y la de los demás con el mundo marino, mostrando con detalles como esto puede impactar de manera positiva en los seres humanos.
Heidi Richardson	Para esta autora Noruega, existe una fuerte influencia del concepto trabajado en el país nórdico; “frilutsliv” que tiene como base clave la vida al aire libre y donde se desarrollan una serie de actitudes positivas al llevarlo a cabo, entre las que mas destacan son la alegría de poder estar en la naturaleza, ya sea de manera solitaria o con compañía, experimentando el placer y la armonía de estar y pertenecer a un lugar. Para los ciudadanos nórdicos, esta práctica ha sido una herencia y traspaso de padres a hijos/as y ya es un patrón muy



	establecido en la cultura noruega. La autora señala que existen tres valores que a su parecer definen de manera más específica la terminología, y son la utilización de diversos materiales simples, un alojamiento y facilidades sencillas o inexistentes y la habilidad y experiencia entre los participantes, con este tipo de experiencias las tradiciones de vida se han hecho mucho más sostenible y los locales cada vez más tienen un fuerte sentido de pertenencia local y nacional conectado con un fuerte conservadurismo del medioambiente.
--	---

Fuente: elaboración propia a partir de literatura consultada

Con ello, resulta curioso poder entender cuál es la posición que han tenido diferentes sistemas educativos respecto a la incorporación y relación entre la educación y la naturaleza. Para ello, intentaremos considerar los modelos que más han resonado en el último tiempo y que han adquirido nuevas metodologías y actividades que han ayudado a los estudiantes a desarrollar nuevas habilidades e integrar nuevos conocimientos.

A continuación, se presenta en la Tabla 3 una recopilación de diferentes situaciones pedagógicas que se desarrollan en distintos sistemas escolares, destacando países que han servido de influencia en el concepto de educación y naturaleza. Intentaremos hacer un recorrido general sobre el caso de EE.UU, Noruega y países de UK como Escocia. Para luego poder contrastar con lo que sucede en China e identificar así los patrones comunes que existen en cada uno de los lugares.



Tabla 3.

Situación y características generales de sistemas educativos que relacionan la Educación con la Naturaleza

	EE.UU.	Noruega	UK		
			Escocia	Inglaterra	Irlanda del Norte
Programas realizados (Caso de Oregón)	“Outdoor School for All. Oregon Grown, Naturally Smart”	Friluftsliv	Outdoor Education/ Outdoor Learning		
Objetivos	Conformar la sociedad y las generaciones futuras dentro de la valoración y el respeto del entorno que les rodea, abogando en prestar experiencias educativas al aire libre (outdoor educational experiences).	Promoción y cobertura desde la preocupación por la salud física y mental de los niños, aprender jugando, ser autónomos, etc.	Cuenta con una visión de la educación basada en el aprendizaje a lo largo de toda la vida y en los principios de igualdad de oportunidades y gratuidad para todos	Los objetivos recaen principalmente en que los estudiantes estén sanos y seguros, que tengan una infancia feliz y que exista contribución positiva a la economía y sociedad.	Formación de ciudadanos activos, que desarrollen sus potenciales y aprendan.
Compromisos gubernamentales	La educación al aire libre ha sido una tradición en Oregón desde hace más de 50 años, pero no todos los estudiantes han estado involucrados en dichas experiencias de aprendizaje.	El sistema educativo está involucrado en las prácticas al aire libre, siendo consideradas prácticas de índole natural en momentos cotidianos, recreos	El gobierno escocés aspira a ver a los niños y jóvenes en experiencias positivas de aprendizaje en gran variedad de entornos, apoyando las	En ambos países, los departamentos de Infancia, Centros Docentes y Familia tiene como prioridades que los niños y adolescentes: Estén sanos y seguros, tengan una infancia feliz, contribuyan positivamente con la economía y con la sociedad, consigan una educación excelente y un	



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

		y guarderías, por lo que se encuentra inmerso en los currículum educativos (Norwegian Ministry of Education, 2006)	oportunidades que presenta el nuevo plan de estudios de la escuela para el aprendizaje al aire libre (Learning and Teaching Scotland, 2010), a través de actividades motivadoras, interesantes, diferentes, relevantes y de fácil acceso desde edad preescolar hasta la universidad.	máximo rendimiento, tengan la posibilidad de conseguir sus objetivos, sin tener en cuenta su nivel económico.
Resultados esperados	Alumnos con dificultades de aprendizaje han logrado prosperar en sus resultados académicos aprendiendo sobre sus propios ritmos y experimentación.	Desarrollo de la expresión personal, experiencias significativas y actividades en entornos de los alrededores, seguros pero aun así desafiantes.	Niñas y niños capaces de desenvolverse, tomar sus propias decisiones y adquirir habilidades y destrezas. Por ello dotan a los niños de experiencias al aire libre.	Lograr buena salud física y mental de los estudiantes, la apreciación del trabajo en equipo, el desarrollo de la tolerancia y la comprensión de un mundo global y la comprensión de retos y las recompensas del aprendizaje, junto con el desarrollo de valores morales y espirituales, además de pensamiento crítico, independiente y plural.

Fuente: elaboración propia a partir de datos proporcionados en TFG estudio del currículum escocés como referente para el impulso de la educación al aire libre en España (Rodríguez, 2015)



Como pudimos ver, cada uno de los países analizados de manera general, muestra un estilo y metodología propia para poder incorporar el concepto de naturaleza dentro de sus sistemas educativos, cada uno de ellos intenta a través de su estilo poder afianzar el contacto entre la naturaleza con las escuelas de una manera permanente, donde se puedan desarrollar de manera íntegra un sinnúmero de habilidades relacionadas.

1.4 El concepto de “naturaleza” en la educación China

Como podemos visualizar en la Figura 1, para la educación primaria una de las asignaturas obligatorias del currículo es la integración del concepto de naturaleza, al tener un carácter de obligatoriedad se puede identificar un fuerte compromiso estatal referente a la temática, si hacemos un recorrido histórico, se debe considerar que desde el año 2012, el ex Ministerio de Protección Ambiental y el Ministerio de Educación emitieron conjuntamente un documento para promover la construcción de una base de práctica social para la educación ambiental en las escuelas primarias y secundarias, que en cierta medida ha ido promoviendo el surgimiento y desarrollo de la educación en la naturaleza en China.

Esta misma medida llevó a la promoción del proyecto chino "Escuelas de la naturaleza", el cual nace de la motivación del gobierno chino en el auge del desarrollo de la educación en la naturaleza y que relaciona una serie de factores (Chen, 2018):

- ✓ En primer lugar, se encuentra la naturaleza humana. Donde la premisa es que el hombre proviene de la naturaleza, lo que implica que tenga una conexión psicológica natural con ella.
- ✓ En segundo lugar, el resultado de la urbanización. La urbanización ha provocado que más personas vivan en ambientes artificiales. Por lo que la misma presión sobre la vida de las personas ha estimulado el deseo de un retorno a espacios naturales.
- ✓ En tercer lugar, la necesidad de una reforma educativa. Los fenómenos educativos, como la educación orientada a los exámenes y la transmisión de conocimientos en una sola dirección en los últimos 40 años, han hecho que la educación enfrente desafíos importantes por lo que una reestructuración a conceptos más básicos se ha hecho necesario.
- ✓ En cuarto lugar, la importancia de la conservación de la naturaleza.



1.5 Relación de la sociedad china con la naturaleza

Como antes mencionamos, la sociedad china desde sus inicios ha tenido una fuerte relación entre lo que es la naturaleza y sociedad en sí misma, los chinos no han concebido al universo como un elemento estático y para ellos el mundo es cambiante y animado (Von der Forst, 2006), consideran que las cosas y los seres son la única realidad fija y dentro de una transformación visible.

Para la sociedad China, la naturaleza misma es el “Dao”, siendo preciso afirmar que esto es una consecuencia de lo anterior. Lao Tse, propone que se el hombre debe vivir en medio de la naturaleza sin una mayor intervención de ella, predomina la regla de “wu wei”, donde se prohíbe intervenir, actuar y donde solamente se dejara a los seres seguir su curso natural, imitando la inoperancia omnipotente del Tao, la naturaleza tiene la capacidad de ordenarse por si misma, de manera mucho mejor que con cualquier intervención que pueda hacer el hombre y que ayudan a una manifestación de felicidad de manera más simple.

El Tao, nos ayuda a relacionarnos de una manera más pasiva con la naturaleza; misma relación que requiere de un alejamiento de la vida comunitaria, según Chuang Tzu, para los chinos era fundamental primeramente vivir su vida y despreocupados de los demás, sin ser egoístas, pero sin involucrarse en asuntos que para el otro son individuales.

Chuang Tzu, explica que con los años y con las constantes evoluciones sociales, los ciudadanos chinos se han ido alejando de estos dogmas expuestos por el Tao, donde todos los seres vivían su vida entera, sin necesidad de la intervención del hombre ni de su inteligencia que, a pesar de tenerla, no era necesario que la usaran. Era algo más perfectamente unitario, eran tiempos en que solamente se seguía la naturalidad.

Con la llegada de los emperadores Sui Jan y Fu Hsi se comenzó a gobernar un mundo que debía seguir las normas, decayendo así la virtud de lo antes adquirido, se llegó a los tiempos de Shen Nung y de Huang Ti, quienes independiente de procurar la paz, no tuvieron la aceptación ni asimilación de todos los individuos. Prospero la suerte de los gobiernos y sus métodos, siendo la educación uno de los elementos que fue más viciado, alejándose de la pureza y de su auténtica sencillez anterior. Se quería mejorar la sociedad alejándose del Tao y el nuevo camino por el que se optó, arruinaría toda su virtud. Con ello, la sociedad se apartó cada vez más de los ambientes naturales, los ciudadanos comenzaron a seguir sus propios caminos y avanzado el tiempo querían saber más y más, buscaron opciones en la ciencia, esta



no tuvo la capacidad de entregar la estabilización que esperaban y con ello, comenzaron a añadir adornos y una multitud de conocimientos, los mismos que sofocaron su corazón y la sustancia inicial de las cosas, las personas comenzaron a perderse de sus senderos y a confundirse cada vez con sus propósitos de la vida y todo dejó de volverse a lo natural y de retornar al estado originario (Confucio/Lao Tse, 1968).

Con lo antes mencionado, podemos intuir que la sociedad China tuvo un importante traspaso en sus maneras de vivir y construir sociedades, el taoísmo fue una corriente fundamentalmente naturalista y en ella se encontraban todas las leyes naturales que estaban profundamente fuera de toda concepción artificial.

El “Dao”, se debía de manera abnegada a que los hombres debían estar quietos, e intentaba de sobremanera el activismo humano, que con su torpeza no permitiría la evolución de la naturaleza.

En general, las creencias de los primeros años de la civilización China, estaban guiadas por el naturalismo total, sin intervención del hombre, sustentado en la única idea de vivir en medios naturales sin modificar nada, ni intervenir, ni echar a perder lo que este proponía.

1.6 El grado de acercamiento a la naturaleza de los niños en el grado de educación infantil y primaria

Como vimos en los apartados anteriores, China ha tenido una constante relación entre la naturaleza y la educación que se ha ido perdiendo, pero también reconstruyendo. Esto en el sentido que se han creado nuevos patrones vida social, donde la naturaleza ha vuelto a ser el factor determinante en esa construcción.

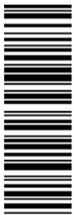
En China, y como en todo el mundo, cada 21 de marzo se celebra el Día Nacional de la Plantación de árboles, existe una alta participación de los ciudadanos en esta actividad, ya que se exige que todos los ciudadanos chinos que contemplen entre 11 y 60 años de edad planten entre 3 a 5 árboles cada año y la mayoría de las personas lo hace de manera simbólica este día.

A los escolares se les transporta en furgones especiales para ello y al momento de llegar al lugar escogido se les entregan las instrucciones de cómo realizar la plantación. Los



niños/as pasan un buen momento realizando esta actividad, además de que dicho acontecimiento despierta la conciencia de los menores, aprendiendo a valorar al medio ambiente, quizás el mero hecho de realizar la plantación de los árboles o de si se hace bien o no, no es lo que importa en cuestión. Sino más bien, es la dimensión de despertar la conciencia de los estudiantes lo que se tiene como foco principal.

Como bien es sabido, China presenta desafíos ambientales muy grandes, la degradación que existe de la Tierra, contaminación del aire, escasez del agua y pérdida de biodiversidad son consecuencias de la poca consciencia ambiental que existe en sus ciudadanos. Las cuestiones de índole ambiental no han sido consideradas en la educación China y no ha sido tampoco una de las áreas de interés y entusiasmo de los educadores, los profesores consideran que es difícil tener acceso a materiales que apoyarían la entrega de educación ambiental, puesto que el número limitado de libros de texto que se producen tiende a tener tirajes muy pequeños y es difícil adquirir tales materiales fuera de las grandes ciudades. Pero hay evidencia contundente que un número cada vez mayor de maestros y otros educadores aprovechan las oportunidades que se les presentan (Sayers, 2001).



Escuelas verdes en China

Una iniciativa de la organización, denominada Centro para la Educación y Comunicación Ambiental, en adelante CECA, es el programa de Escuelas Verdes, que es similar a otros de dichos programas alrededor del mundo. Para convertirse en una Escuela Verde se debe instalar un Comité dentro de la escuela, idealmente conformado por el director, profesores, alumnos, padres y expertos ambientales. Este comité evalúa las condiciones ambientales dentro de la escuela y desarrolla un plan de acción para atender cualquier área en necesidad.

El avalúo contempla asuntos concernientes a materiales de construcción y diseño, espacio verde dentro de la escuela, administración de desechos y recursos, desarrollo profesional del personal, contenido curricular y la provisión de actividades extracurriculares. Una vez evaluada la escuela puede solicitar una evaluación para Escuela Verde. Un equipo de inspección llega a la escuela para evaluar el plan de acción y el progreso logrado en la implementación de este plan. Si todo es juzgado satisfactoriamente, se le otorga a la escuela la categoría de Escuela Verde por un periodo de dos años, luego de los cuales la escuela es evaluada nuevamente.

Existen varios niveles dentro de la acreditación de una Escuela Verde – ciudad, condado, provincial y nacional – y las escuelas son alentadas a trabajar por su propia cuenta. En cinco años desde el inicio del programa en 1997, se había alcanzado más de 13,000 Escuelas Verdes en algunas ciudades de China (Sayers, 2001).

Este programa proporciona un marco para las consideraciones ambientales que deben llevarse a cabo en las escuelas, y las escuelas con categoría de Escuela Verde o en el proceso de conseguirla, colocan mucho más énfasis en la educación ambiental que las escuelas que no están asociadas de ninguna forma en el programa. No obstante, quedan aún varios desafíos. Uno de los más importantes es el nivel de apoyo disponible por los cuales desean realizar mejoras ambientales incluso donde los maestros están dispuestos a emprender una capacitación en educación ambiental, hay pocas oportunidades para ellos de recibir dicho desarrollo profesional. Hay pocas o ninguna red entre las Escuelas Verdes, lo que significa que cada escuela está esencialmente confinada a inventar la rueda; y hay generalmente muy poco contacto entre escuelas y autoridades educativas o ambientales. Se han implementado mejoras en muchas de estas áreas durante la década pasada, pero aún permanecen factores que limitan los logros del programa. Estas limitaciones del programa de las Escuelas Verdes han



significado que una gran parte de educación ambiental ha sido provista en calidad de oportunidades extracurriculares, y ésta ha sido un área en la que varias organizaciones no gubernamentales (ONGs) han sido capaces de trabajar.

Las ONGs no son comunes en China, y la buena voluntad del Estado para permitir que los grupos ofrezcan oportunidades de educación ambiental indica que mientras el Estado no se encuentra en situación de ofrecerla, reconoce sin embargo la importancia de esta.

Lamentablemente, en la actualidad no existe mayor información sobre la evolución de los proyectos, fueron programas que si bien consideraron y proporcionaron fuertes consideraciones ambientales, no tuvieron un seguimiento hasta la actualidad y se desconocen sus reales aportes a la sociedad.

Actividades deportivas familiares en la naturaleza

El deporte familiar es una parte importante de la educación familiar, se considera un puente en el proceso de participar en actividades de interacción física con niños, para que estos puedan formar una sensación positiva de la experiencia al aire libre.

A medida que la investigación sobre educación familiar va siendo más amplia, la educación deportiva familiar es reconocida gradualmente por las familias y la sociedad. Por lo tanto, prestar atención al estudio de los deportes familiares de los niños e implementar el trabajo de los deportes familiares de los niños es una medida efectiva para implementar el plan nacional de acondicionamiento físico.

Con la promoción de las actividades al aire libre en familia y con la difusión de medios comunicacionales y gubernamentales estas se han ido haciendo gradualmente conocidas. La mejora del nivel de vida de las personas, la creciente demanda de actividades recreativas familiares, el interés en la educación en la naturaleza de los niños fuera del aula y la voluntad de aumentar los gastos de actividades al aire libre en familia, promovieron gradualmente la formación del mercado de estas actividades.

El desarrollo de las actividades ha pasado gradualmente de la transición del turismo adulto a grupos independientes, con formas que van desde simples viajes de montañismo, visitas turísticas, hasta formas de experiencia profunda, como la experiencia de la agricultura en familia, la experiencia natural en familia, y la adición de muchos elementos de actividades



en familia, como el desarrollo de la interacción familiar, juegos en familia, juegos infantiles, etc. (Yan, 2017).

Zhang Fengmin (2012) estudió la influencia de las familias en la participación de los niños en los deportes, creyendo que la influencia del comportamiento de las familias en la participación de los niños, considerándolo principalmente un refuerzo alternativo, después de la repetida aparición de este refuerzo, los niños naturalmente tendrán una fuerte motivación deportiva.

Li Binbin (2004) por su parte, considera que la frecuencia de la interacción de las familias que participan en el ejercicio físico con sus hijos afectará la adherencia de los niños a este; además, señala que la calidad de la participación de las familias en el ejercicio físico afecta el nivel de ejercicio físico.

Se considera que el deporte familiar a través de su propia plasticidad desarrolla un ajuste oportuno en el proceso educativo, la expansión de la connotación de educación familiar, el cultivo de los conceptos de competencia de los jóvenes, así como el desarrollo, el emprendimiento, el trabajo duro, menos estrés y muchas otras mejoras de la calidad de vida, que además promueven el funcionamiento razonable de la educación de niños y adolescentes.

Existen hipótesis que consideran que la falta de educación familiar es uno de los factores más relevantes que causan la violencia escolar y las relaciones poco armónicas dentro de los grupos sociales (Wu, 2018).

Integración del deporte en la naturaleza en las experiencias educativas

La educación física es un elemento fundamental dentro de la educación escolar China, no solamente consiste en una asignatura, sino que se reconoce por tener características particulares distintivas ya que proporciona a los estudiantes una serie de aprendizajes y actividades únicas y abiertas que además le permiten desarrollar diferencias habilidades, tales como la observación, el pensamiento, la operación y la práctica, tiene muchas ventajas que no se pueden comparar con otras asignaturas ni disciplinas ya que ha logrado ser mucho más innovadora para los estudiantes (Lin, 1998).

Los deportes en la naturaleza fueron producidos bajo la influencia de pensamientos educativos naturalistas. Inicialmente, la gente entendía que era un método de pensamiento



físico el que confiaba el tema sustantivo del ejercicio y la naturaleza, independientemente de cómo se desarrollara el cuerpo. Con la profundización de la comprensión de los deportes en la naturaleza, la realización de deporte de manera individual abarca no solo la naturaleza de los movimientos, sino también el uso completo del entorno natural y utiliza el ejercicio físico para combinar orgánicamente a humanos y la naturaleza. Adaptándose gradualmente a los requisitos del cambio espontáneo y el desarrollo social, donde eventualmente las personas se desarrollen física y mentalmente de una manera sana, es decir, los deportes en la naturaleza producen una mayor integración en la naturaleza, donde el cuerpo y la mente son felices (Zeng, 2007).

La realización de deportes en la naturaleza provoca que los estudiantes estén más libres y exista un desarrollo pleno, natural y armónico, desarrollando simultáneamente la pertenencia humana en espacios naturales que a su vez, van necesitando la promoción de la salud física y mental de las personas (Xiang, 2014).

La idea de humanización, naturalización y vida que el pensamiento de los deportes en la naturaleza enfatiza se refleja en la evolución del pensamiento de los deportes escolares chinos. Ese aspecto de humanización enfatiza la posición principal de los estudiantes y presta cada vez más atención al desarrollo de los intereses, necesidades y personalidades de los estudiantes.

En cuanto a la naturalización, la educación deportiva china en las escuelas ha enfatizado cada vez más la importancia de estar cerca de la naturaleza, de integrarse en ella, de utilizar instalaciones naturales y practicar deportes y juegos al aire libre en diversas formas; en el aspecto de la vida, se presta cada vez más atención a la construcción social de los estudiantes, y se presta cada vez más atención al cultivo de su capacidad psicológica y sociales (Li, 2012).

La idea de la realización de deportes en la naturaleza en China, tiene características propias de la humanización, la naturalización y la vida, mostrando la conciencia democrática, defendiendo las leyes de la naturaleza, llevando adelante el espíritu científico.

Específicamente, el aspecto práctico de la educación física en las escuelas chinas se basa en los estudiantes, en respetar las leyes de desarrollo de cada uno de los estudiantes, promover juegos y deportes al aire libre y prestar atención al desarrollo pleno del valor educativo de la educación física (Wang, 2011).



Capítulo 2 : Metodología

La metodología de este trabajo de fin de máster está desarrollada en dos fases:

En la primera fase, se trata de un análisis realizado a partir de estudios, libros e informes internacionales y de China sobre el concepto de naturaleza y educación, por tanto, responde a las características de una aproximación al estado de la cuestión.

La segunda fase, es la realización de un estudio enmarcado en los estudios diferenciales de encuesta, a través de la realización y aplicación de una escala Likert, que se aplicará en un grupo de docentes pertenecientes a centros educativos de la provincia de Zhengzhou, en China, con el fin de identificar si dentro de las prácticas educativas, existe la incorporación de elementos de la naturaleza.

Por tanto, podemos concluir que este estudio tiene una posición metodológica de complementariedad, mediante a acercamientos de naturaleza cualitativa y cuantitativa.

2.1 Objetivo general

El objetivo general de este trabajo de fin de máster, es poder conocer de una manera general como se desarrollan actualmente los procesos educativos de los niveles de infantil y primaria en algunos centros de la ciudad de Zhengzhou en China, específicamente a través de tres objetivos específicos.

2.2 Objetivos específicos

1. Identificarla evolución que ha tenido la importancia que se ha dado a la naturaleza en la educación durante los últimos años, reconociendo los elementos claves.
2. Analizar la estructura de la educación preescolar y primaria en China e identificar la incorporación de elementos basados en la naturaleza.
3. Analizar, relacionar y comparar los contenidos teóricos actuales proporcionados en la diversa bibliografía consultada, con la situación que existe actualmente en centros educativos de Zhengzhou referente a la incorporación de elementos naturales dentro de las metodologías educativas de preescolar y primaria.



2.3 Delimitación del problema de estudio

Un problema fundamental que existe actualmente en muchas investigaciones es que intentamos conocer un concepto de manera general y en ocasiones solamente realizamos estudios genéricos sobre ello, como es este caso, con la diferencia de que se intentará conocer la percepción de un grupo de estudio específico y poder, así, conocer cómo es el nivel de desarrollo inserción existente en una realidad puntual.

En este caso, partiendo desde esa perspectiva, quisimos conocer contenidos teóricos sobre lo que a través del tiempo muchos autores han sugerido sobre la naturaleza y la educación, pero además poder entrar en lo que propone el sistema educativo de China en relación con ello.

Para poder realizarlo de manera un poco más pertinente, consideramos como decisiones metodológicas, hacer un recorrido de la literatura existente sobre el concepto, realizar una mirada general sobre la situación de China y profundizar con evidencia empírica, a través de una encuesta, sobre la forma en que se aplican los diferentes elementos de la naturaleza dentro de las metodologías educativas actuales en una ciudad concreta de China. Para ello, se considera una descripción del grupo de estudio.

En general este estudio, tiene la principal función de conocer cómo se incorporan elementos de la naturaleza dentro de los sistemas educativos de lugares geográficos que no han sido estudiados en profundidad.

2.4 Descripción del grupo de estudio

Considerando la gran superficie que contempla la República de China, dentro de las decisiones que se llevaron a cabo para realizar este trabajo, se optó por determinar un grupo de estudio, utilizando la técnica de recogida no probabilístico por conveniencia, que se destaca porque los sujetos fueron seleccionados dada la conveniente accesibilidad y proximidad con el investigador.

En este caso, nos centraremos en conocer la situación de algunos centros educativos de la ciudad de Zhengzhou, provincia de Henan, que contempla un área de 1024 km² y cuenta con una población de 10.136.000 habitantes. En la Figura 2 se explica el proceso de



determinación de la muestra y también un mapa geográfico para ubicar de manera visual el lugar específico donde se aplicará la investigación.

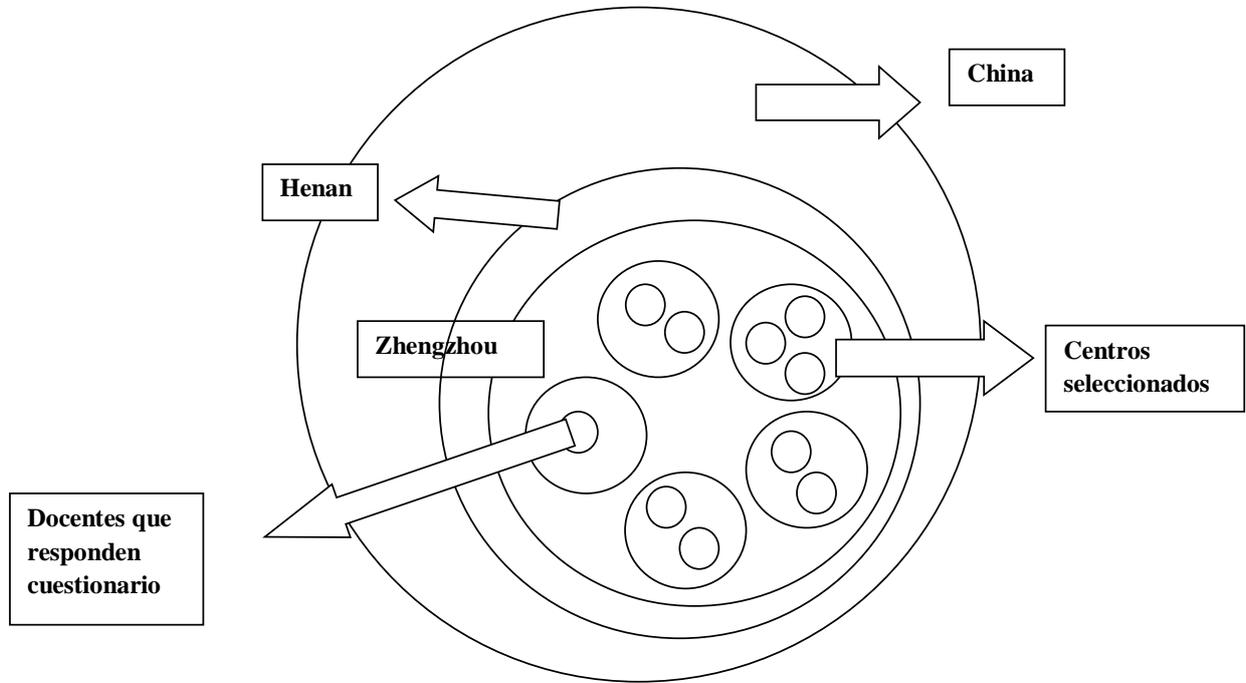


Figura 2. Determinación de grupo de estudio

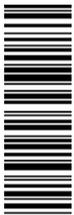




Figura 3. Mapa geográfico Zhengzhou

Fuente: es.dreamtime.com

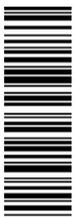
Instrumento

En este trabajo se aplica un cuestionario (en versión española y china) para conocer las perspectivas del profesorado sobre cómo se desarrolla el concepto de la naturaleza y educación en la práctica pedagógica actual en centros de Zhengzhou. El contenido del cuestionario pregunta sobre el tiempo que lleva en su profesión; al mismo tiempo, se les pregunta por su experiencia y su nivel de conocimiento e incorporación de experiencias significativas desarrolladas en la naturaleza. El cuestionario utiliza la escala tipo Likert, que va desde 4 (muy de acuerdo) hasta 1 (nada de acuerdo). Se puede ver en el Anexo 1 el cuestionario completo, este contiene 18 preguntas, agrupadas en 4 dimensiones y un apartado de entrada, con una cantidad de indicadores que responda según la dimensión lo requiera.

Procedimiento de investigación

En base a la Planificación de la investigación relacionada con los objetivos específicos estas son las fases en torno a cuáles se desarrolla el trabajo de investigación:

Fase 1. Elaboración del marco teórico y exploración de las fuentes sobre el concepto de la relación entre naturaleza y educación en el mundo y en China



Esta fase se dividirá dos pasos:

1. Realizar una exploración de libros, documentos, informes acerca de la definición y la relación la relación entre la naturaleza y educación.
2. Búsqueda bibliográfica sobre cómo se desarrolla el sistema educativo chino y como se trabaja la relación con la naturaleza.

Fase 2. Análisis de los indicadores que pretendemos evaluar y que respondan a la contextualización realizada tras la búsqueda bibliográfica

Después de la fase 1, tenemos en cuenta la base del instrumento que vamos a aplicar, se seleccionarán los indicadores y las dimensiones que nos servirán para conocer la situación que desarrolla el profesorado referente a la temática. Se muestra en la tabla 4 que es la fuente del instrumento, se pueden destacar las dimensiones evaluadas extraídas de cada bibliografía.

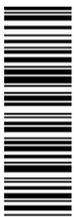


Tabla 4.

Revisión de bibliografía pertinente

Referencia	Nombre del estudio	Dimensión evaluada	Indicadores evaluados
Joan Traver, Rafaela García, 2007	Construcción de un cuestionario-escala sobre actitud del profesorado frente a la innovación educativa mediante técnicas de trabajo colaborativo (CAPIC)	Actitud Innovación educativa	i1: Mostrar interés o exhibir una actitud positiva acerca del aprendizaje del medio natural i2: Establece pautas de reflexión y conversación sobre la temática
Laura Torres, Juan Benavides, Catalina Latoja Elissete Novoa, 2017	Presencia de una educación ambiental basada en conocimientos, actitudes y prácticas en la enseñanza de las ciencias naturales en establecimientos municipales de la ciudad de Los Angeles, Chile	Actitud Considera los conocimientos, actitudes y práctica de los docentes referente a la asignatura de Ciencias Naturales	i3: Mostrar interés por experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre i4: Mostrar inclinación ecológica y científica para comprender el funcionamiento biológico de los organismos y de su hábitat i5: Mostrar inclinación por la atracción estética o afectiva con los seres vivos y el entorno natural.
Gómez Gutiérrez, 2019	Naturaleza versus Educación: Análisis de las experiencias educativas que tuvieron en la naturaleza su principal escenario	Contenido de la clase	i1: Dedicar experiencias de aprendizaje fuera del aula, en entornos naturales i2: Considerar opinión de estudiantes sobre cómo quieren organizar las clases fuera del aula. i3: Incorporación de programas institucionales relacionados con el



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

	(siglos XIX-XX)		<p>medio ambiente.</p> <p>i4: Utilización de recursos naturales y especies en actividades de la clase.</p> <p>i5: Uso simbólico de animales y la naturaleza en experiencias de aprendizaje.</p>
Bernardo Gargallo López, Jesús Suárez Rodríguez, Pedro Garfella Esteban, Amparo Fernández March, 2011	El cuestionario CEMEDEPU. Un instrumento para la evaluación de la metodología docente y evaluativa de los profesores universitarios	<p>Planificación de la clase</p> <p>Las habilidades del profesorado</p>	i1: Se realiza una adecuación del currículo, considerando elementos de la naturaleza
María Mir Pozo, 2003	Un instrumento de evaluación de la gestión de la Clase (CGCI) Adaptado de Mir, 1999	<p>Planificación de la clase</p> <p>La planificación de las situaciones de enseñanza-aprendizaje</p>	<p>i3: Se realiza una adecuación en la evaluación de los conocimientos, incorporando elementos de la naturaleza.</p> <p>i2: Se considera las actividades de juego libre como experiencias de aprendizaje significativas.</p> <p>i4: Se incluye en la planificación salidas para realizar aprendizajes en la naturaleza o al aire libre (modificado)</p>
Ana María González Soca, Silvia Recarey Fernández, Fátima Addine Fernández, 2004	El proceso de enseñanza-aprendizaje: un reto para el cambio educativo.	Profesionalización docente	i6: Interés por la formación continua sobre aspectos de educación en la naturaleza (modificado)
Gómez- Gutiérrez, 2019	Naturaleza versus Educación: Análisis de las experiencias educativas que		<p>i1: Tener conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente</p> <p>i2: Tener un buen método de enseñanza</p>



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

	tuvieron en la naturaleza su principal escenario (siglos XIX-XX)		que asocie curriculum tradicional con experiencias que desarrollen elementos de la naturaleza. i3: Conocer los contenidos y asociar con experiencias que potencien elementos naturales i4: Preocupación moral para las relaciones éticas con el mundo natural i5: Interés por dominar, aplicar un control y supremacía sobre la naturaleza y la vida silvestre, acciones identificadas como retos a superar (modificado)
--	--	--	--

Fuente: elaboración propia a partir de la bibliografía consultada



Fase 3. Validación del instrumento

Se consideran dos criterios de validación para cada uno de los ítems de los que se recabará información en el instrumento que se presentará. Por un lado, cada ítem será valorado por cuatro maestros de preescolar y primaria de la ciudad de Zhengzhou para conocer su grado de comprensión y claridad, a modo breve estudio piloto. Para ello, se requiere precisar si estos nos brindarán información pertinente en sus resultados y si estos nos ayudan a conocer si el cuestionario es adecuado a esta población. Esta validación se realizará en el idioma original en el que se diseminará el cuestionario: en chino. Por otro lado, se utilizaron los siguientes criterios para evaluar la validez de contenido de las preguntas; relevancia, susceptibilidad de cambio, claridad, información y redacción. Se considera que la validación por expertos es suficiente para una estimación confiable de validez de contenidos (Hyrkäs, AppelqvistSchmidelchner, y Oksa, 2003). Por tanto, se validará por un panel de expertos compuesto por académicos españoles y académicos chinos, para poder validarlo en los dos idiomas: en español, lengua en la que se escribe este TFM, y en chino, lengua en la que se recoge la información del estudio.

Después de las fases anteriores, hemos propuesto los indicadores y las dimensiones según las sugerencias bibliográficas pertinentes. En esta fase, se solicitó a los expertos que valoren la relevancia, susceptibilidad, claridad, información y redacción de cambio de los indicadores. A través de las opiniones de los expertos se pueden componer una tendencia que refleja las valoraciones.

Cuando se habla de relevancia del ítem, es considerando si el experto considera si es importante o significativa la pregunta, lo mismo sucede con la susceptibilidad, que es importante considerar si es necesario o no preguntarlo o si es mejor eliminar el ítem, porque no proporciona más información.

Se debe señalar que luego de haber realizado el estudio de validez y el análisis de las respuestas de los participantes, se procede a un estudio de fiabilidad mediante la muestra seleccionada. Se evaluó la consistencia interna a partir del coeficiente Alpha de Cronbach proporcionado por el programa SPSS, arrojando una puntuación de 0,874. Mediante este coeficiente comprobamos que los ítems miden un mismo constructo y que están altamente correlacionados.



Tabla 5.

Validación de contenido

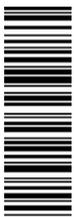
Nº	Valore la validez de estas afirmaciones como expresión del grado de conformidad	Relevancia del contenido		Susceptibilidad al cambio		Claridad de redacción	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO
i1	Tengo interés positivo referente al aprendizaje del medio natural						
i2	Establezco pautas de reflexión y converso con mis estudiantes sobre la naturaleza y su importancia						
i3	Considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre						
i4	Poseo una inclinación por la ecología y ciencia que ayuden a comprender los procesos biológicos del medio natural y su hábitat						
i5	Tengo una atracción positiva hacia los seres vivos y su entorno natural						
i6	Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula						
i7	Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase (planifica según sus intereses y prioridades						
i8	Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje						
i9	He considerado la integración de elementos naturales o alguna especie viva en mis experiencias educativas						
i10	Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza						
i11	Realizo adecuaciones del currículo considerando actividades que potencien los elementos de la naturaleza						
i12	Considero el juego libre como una de las actividades fundamentales de mis clases						



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

i13	El contacto con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu						
i14	Planifico actividades fuera del aula para que los estudiantes tengan contacto con la naturaleza						
i15	El aprendizaje de la naturaleza debe realizarse principalmente a través de actividades conceptuales y teóricas						
i16	Realizo pautas de evaluación que integren actividades transversales, interdisciplinarias o globales donde se desarrollen los elementos de la naturaleza						
i17	Tengo conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente						
i18	Considero que mi método de enseñanza permite incorporar experiencias que asocien el currículo tradicional con experiencias innovadoras relacionadas con la naturaleza						
i19	Conozco los contenidos formativos y tengo la capacidad de asociarlos con experiencias que potencien aspectos de la naturaleza						
i20	Considero que tengo preocupación moral sobre las relaciones éticas con el mundo natural						
i21	Tengo dominio, control y supremacía como ser humano sobre la naturaleza y la vida silvestre						
i22	La educación es el medio más útil para la lucha por la preservación de la biodiversidad del planeta y la lucha contra el cambio climático						

Fuente: elaboración propia



Fase 4. Aplicación del instrumento

Se elaborará el cuestionario con la ayuda de Google Forms, y se creará un enlace al formulario *on line*. Todos los cuestionarios se distribuirán enviándose el enlace del cuestionario. Se enviará este enlace por correo electrónico.

Dimensiones e indicadores

Para realizar la definición de dimensiones e indicadores en el cuestionario, se deben

Tabla 6.

Dimensiones e indicadores establecidos

Dimensión	Indicadores relacionados
Información de entrada	<ul style="list-style-type: none"> - Información personal (sexo, edad) - Experiencia profesional (duración) - Nivel de formación educativa - Nivel en el que se desempeña (diferenciar si es en primaria o infantil) - Especialidades (formación continua)
D1 Actitud	<ul style="list-style-type: none"> i1: Mostrar interés o exhibir una actitud positiva acerca del aprendizaje del medio natural i2: Establece pautas de reflexión y conversación sobre la temática i3: mostrar interés por experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre i4: Mostrar inclinación ecológica y científica para comprender el funcionamiento biológico de los organismos y de su hábitat i5: Mostrar inclinación por la atracción estética o afectiva con los seres vivos y el entorno natural.
D2 Contenidos de la clase	<ul style="list-style-type: none"> i1: Dedicar experiencias de aprendizaje fuera del aula, en entornos naturales i2: Considerar opinión de estudiantes sobre cómo quieren organizar las clases fuera del aula. i3: Incorporación de programas institucionales relacionados con el



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

	<p>medio ambiente.</p> <p>i4: Utilización de recursos naturales y especies en actividades de la clase.</p> <p>i5: Uso simbólico de animales y la naturaleza en experiencias de aprendizaje.</p>
<p>D3</p> <p>Planificación de la clase</p>	<p>i1: Se realiza una adecuación del currículo, considerando elementos de la naturaleza.</p> <p>i2: Se considera las actividades de juego libre como experiencias de aprendizaje significativas.</p> <p>i3: Se realiza una adecuación en la evaluación de los conocimientos, incorporando elementos de la naturaleza.</p> <p>i4: Se incluye en la planificación salidas para realizar aprendizajes en la naturaleza o al aire libre.</p>
<p>D4</p> <p>Profesionalización del docente</p>	<p>i1: Tener conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente</p> <p>i2: Tener un buen método de enseñanza que asocie curriculum tradicional con experiencias que desarrollen elementos de la naturaleza.</p> <p>i3: Conocer los contenidos y asociar con experiencias que potencien elementos naturales</p> <p>i4: Preocupación moral para las relaciones éticas con el mundo natural</p> <p>i5: Interés por dominar, aplicar un control y supremacía sobre la naturaleza y la vida silvestre, acciones identificadas como retos a superar</p> <p>i6: Interés por la formación continua sobre aspectos de educación en la naturaleza.</p>

Fuente: elaboración propia a partir de bibliografía consultada

En primera instancia, se presentarán los resultados obtenidos de las valoraciones emitidas por un grupo de académicos chinos que revisaron el cuestionario que se presentará al profesorado de primaria y secundaria. Para ello, se estableció una categorización respetando los criterios correspondientes de validación que se especificaron anteriormente.



Se considera una puntuación de valoración entre 1 y 4, donde 1 es nada de acuerdo y 4 muy de acuerdo. De esta manera se exponen los resultados del juicio de expertos.

Tabla 7.

Items y valoraciones medias

<i>Valore la validez de estas afirmaciones como expresión del grado de conformidad</i>	<i>Relevancia del contenido</i>		<i>Susceptibilidad al cambio</i>		<i>Claridad de redacción</i>	
	\bar{X}	<i>DT</i>	\bar{X}	<i>DT</i>	\bar{X}	<i>DT</i>
Tengo interés positivo referente al aprendizaje del medio natural	3,25	0,886	3,50	0,535	3,38	0,518
Establezco pautas de reflexión y converso con mis estudiantes sobre la naturaleza y su importancia	3,38	0,916	3,75	0,463	3,63	0,518
Considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre	3,75	0,707	3,88	0,354	3,88	0,354
Poseo una inclinación por la ecología y ciencia que ayuden a comprender los procesos biológicos del medio natural y su hábitat	3,13	0,641	3,25	0,707	3,12	0,641
Tengo una atracción positiva hacia los seres vivos y su entorno natural	3,50	0,756	3,63	0,744	3,50	0,756
Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula	3,63	0,744	3,88	0,354	4	0
Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase (planifica según sus intereses y prioridades)	3,88	0,354	3,88	0,354	3,50	0,535
Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje	3,13	0,835	3,50	0,535	3,25	0,707
He considerado la integración de elementos naturales o alguna especie viva en mis experiencias educativas	3,25	0,707	3,50	0,756	3,63	0,518
Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza	3	0,756	3,38	0,518	3	0,756



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

Realizo adecuaciones del currículo considerando actividades que potencien los elementos de la naturaleza	3,25	0,886	3,75	0,463	3,63	1,061
Considero el juego libre como una de las actividades fundamentales de mis clases	3,5	0,756	3,50	0,926	3,75	0,463
El contacto con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu	3,75	0,463	3,63	0,744	4	0
Planifico actividades fuera del aula para que los estudiantes tengan contacto con la naturaleza	3,75	0,707	4	0	3,87	0,354
El aprendizaje de la naturaleza debe realizarse principalmente a través de actividades conceptuales y teóricas	3,38	0,518	3,63	0,744	4	0
Realizo pautas de evaluación que integren actividades transversales, interdisciplinarias o globales donde se desarrollen los elementos de la naturaleza	3,50	0,756	3,87	0,354	3,25	0,707
Tengo conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente	3,62	0,518	3,75	0,707	3,63	0,744
Considero que mi método de enseñanza permite incorporar experiencias que asocien el currículo tradicional con experiencias innovadoras relacionadas con la naturaleza	3,75	0,463	3,87	0,354	3,63	0,744
Conozco los contenidos formativos y tengo la capacidad de asociarlos con experiencias que potencien aspectos de la naturaleza	3,50	0,756	3,75	0,463	3,38	0,744
Considero que tengo preocupación moral sobre las relaciones éticas con el mundo natural	3,50	0,926	3,20	1,304	3,63	0,744
Tengo dominio, control y supremacía como ser humano sobre la naturaleza y la vida silvestre	3,13	0,641	3,50	0,535	2,75	1,165
La educación es el medio más útil para la lucha por la preservación de la biodiversidad del planeta y la lucha contra el cambio climático	3,75	0,463	3,63	0,518	3,87	0,354

Fuente: elaboración propia a partir de la valoración de juicio de expertos



Lo primero que podemos visualizar en la Tabla 7, es la valoración de parte de los expertos a cada uno de los ítems que consideramos pertinentes para la evaluación de la práctica docente de infantil y primaria y la incorporación de elementos de la naturaleza en ella. Consideramos la relevancia de cada uno de los ítems, como un aspecto que debía ser evaluado por los expertos, dentro de los resultados y como se puede observar todos los ítems tienen una puntuación sobre 3, siendo el ítem “Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza” el que se valora con la puntuación mínima (3), pero que sigue siendo valorada de manera positiva por los jueces.

Los ítems que presentan mayor puntuación según su relevancia son; “considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre”, “el contacto con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu”, “planifico actividades fuera del aula para que los estudiantes tengan contacto con la naturaleza” y “considero que mi método de enseñanza permite incorporar experiencias que asocien el currículo tradicional con experiencias innovadoras relacionadas con la naturaleza” con una puntuación de valoración de 3,75. Como se puede observar, son todos ítems que tienen relación con la experimentación directa con los elementos de la naturaleza.

En lo que respecta a la susceptibilidad de cambio de los ítems, se puede visualizar que las puntuaciones son considerablemente altas, eso quiere decir que los expertos consideran que los ítems entregan opciones de cambio a los encuestados. El ítem que obtiene el puntaje mayor, es “planifico actividades fuera del aula para que los estudiantes tengan contacto con la naturaleza”, el cual tiene una gran repercusión en la manera directa en la que trabajan los docentes, mismo que sirve de pauta para que los encuestados analicen sus prácticas pedagógicas y realicen cambios si es necesario.

Por su parte, el ítem que tiene menor puntuación es; “considero que tengo preocupación moral sobre las relaciones éticas con el mundo natural”, el que evidentemente tiene está relacionado con una conducta directa de los docentes, la cual puede suscitar cambios en él.

En último lugar, se encuentra la valoración en el aspecto de claridad de redacción de cada uno de los ítems. Como se puede observar, los ítems que fueron valorados con la puntuación máxima, fueron; “realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula”, “el contacto



con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu” y “el aprendizaje de la naturaleza debe realizarse principalmente a través de actividades conceptuales y teóricas”, mientras que el ítem con menor valoración y que debe ser nuevamente redactado es “tengo dominio, control y supremacía como ser humano sobre la naturaleza y la vida silvestre”, con 2.75 puntos.

Luego de la valoración realizada por los expertos, hemos llegado a la siguiente conclusión, de todos los ítems presentados solamente es necesario reconsiderar el ítem; “tengo dominio, control y supremacía como ser humano sobre la naturaleza y la vida silvestre”, ya que como indica la valoración de los expertos, su redacción poco clara y no están de acuerdo con su forma de exponerla.

De esta manera y como no existen comentarios de cambio para el ítem menos valorado, se decidió eliminar la pregunta, siendo así que el cuestionario final (Anexo 1) que deberá responder el profesorado de primaria e infantil, quedo compuesto por 21 ítems, con las mismas 4 alternativas de respuesta antes señalas (4= muy de acuerdo, 3= de acuerdo, 2= poco de acuerdo y 1= nada de acuerdo).

Además, como información adicional y para que los lectores comprendan el tratamiento que realizaron los expertos en la valoración, se considera incluir una tabla de frecuencias. En esta se observan los porcentajes de valoración según el puntaje pertinente (Tabla 8).

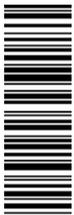


Tabla 8.

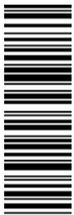
Frecuencia de los ítems

ITEMS	Porcentaje de frecuencia (%)											
	Relevancia del contenido				Susceptibilidad al cambio				Claridad de redacción			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Tengo interés positivo referente al aprendizaje del medio natural	-	25	25	50	-	-	50	50	-	-	62,5	37,5
Establezco pautas de reflexión y converso con mis estudiantes sobre la naturaleza y su importancia	-	25	12,5	62,5	-	-	25	75	-	-	37,5	62,5
Considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre	-	12,5	-	87,5	-	-	12,5	87,5	-	-	12,5	87,5
Poseo una inclinación por la ecología y ciencia que ayuden a comprender los procesos biológicos del medio natural y su hábitat	-	12,5	62,5	25	-	12,5	50	37,5	-	12,5	62,5	25
Tengo una atracción positiva hacia los seres vivos y su entorno natural	-	12,5	62,5	25	-	12,5	12,5	75	-	12,5	25	62,5
Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula	-	12,5	12,5	75	-	-	12,5	87,5	-	-	-	100
Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase (planifica según sus intereses y prioridades)	-	-	12,5	87,5	-	-	12,5	87,5	-	-	50	50



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje	-	25	37,5	37,5	-	-	50	50	-	12,5	50	37,5
He considerado la integración de elementos naturales o alguna especie viva en mis experiencias educativas	-	12,5	50	37,5	-	12,5	25	62,5	-	-	37,5	62,5
Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza	-	25	50	25	-	-	62,5	37,5	-	25	50	25
Realizo adecuaciones del currículo considerando actividades que potencien los elementos de la naturaleza	-	25	25	50	-	-	25	75	12,5	-	-	87,5
Considero el juego libre como una de las actividades fundamentales de mis clases	-	12,5	25	62,5	-	25	-	75	-	-	25	75
El contacto con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu	-	-	25	75	-	12,5	12,5	75	-	-	-	100
Planifico actividades fuera del aula para que los estudiantes tengan contacto con la naturaleza	--	12,5	-	87,5	-	-	-	100	-	-	12,5	87,5
El aprendizaje de la naturaleza debe realizarse principalmente a través de actividades conceptuales y teóricas	-	-	62,5	37,5	-	12,5	12,5	75	-	-	-	100



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

Realizo pautas de evaluación que integren actividades transversales, interdisciplinares o globales donde se desarrollen los elementos de la naturaleza	-	12,5	25	62,5	-	-	12,5	87,5	-	12,5	50	37,5
Tengo conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente	-	-	37,5	62,5	-	12,5	-	87,5	-	12,5	12,5	75
Considero que mi método de enseñanza permite incorporar experiencias que asocien el currículo tradicional con experiencias innovadoras relacionadas con la naturaleza	-	-	25	75	-	-	12,5	87,5	-	12,5	12,5	75
Conozco los contenidos formativos y tengo la capacidad de asociarlos con experiencias que potencien aspectos de la naturaleza	-	-	50	50	-	-	25	75	-	12,5	37,5	50
Considero que tengo preocupación moral sobre las relaciones éticas con el mundo natural	-	25	-	75	20	-	20	60	-	12,5	12,5	75
Tengo dominio, control y supremacía como ser humano sobre la naturaleza y la vida silvestre	-	12,5	62,5	25	-	-	50	50	12,5	37,5	12,5	37,5
La educación es el medio más útil para la lucha por la preservación de la biodiversidad del planeta y la lucha contra el cambio climático	-	-	25	75	-	-	37,5	62,5	-	-	12,5	87,5

Fuente: elaboración Propia a partir de valoración de expertos



Capítulo 3:

Resultados

Análisis de respuesta de valoraciones de los docentes de infantil y primaria, ordenados en la siguiente hoja de cálculo Excel https://drive.google.com/file/d/15Xe3dKZ5pLNKV8_goqBzXQVeFinaY6pR/view?usp=sharing. Del cuestionario aplicado que intentaba evaluar como los docentes del nivel de infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou incorporan elementos de la naturaleza en sus prácticas docentes, se obtuvieron los siguientes datos:

Se encuestaron a 61 maestros que se desempeñan en la ciudad de Zhengzhou, 43 son de sexo femenino y 18 corresponden al sexo masculino, la edad promedio de los encuestados es de 28 años, teniendo 21 años el menor y 45 el mayor, los años de experiencia de desempeño de los docentes que participaron en la encuesta es de 6 años, donde coinciden ser los sujetos de menor y mayor edad quienes tienen la menor y mayor experiencia de docencia, con un año y 22 años respectivamente, 8 de ellos se desempeñan en el nivel de educación infantil y 53 de ellos lo hacen en el nivel de primaria, ninguno de ellos manifestó tener una especialización particular, tal como lo podemos visualizar en la Figura 4.

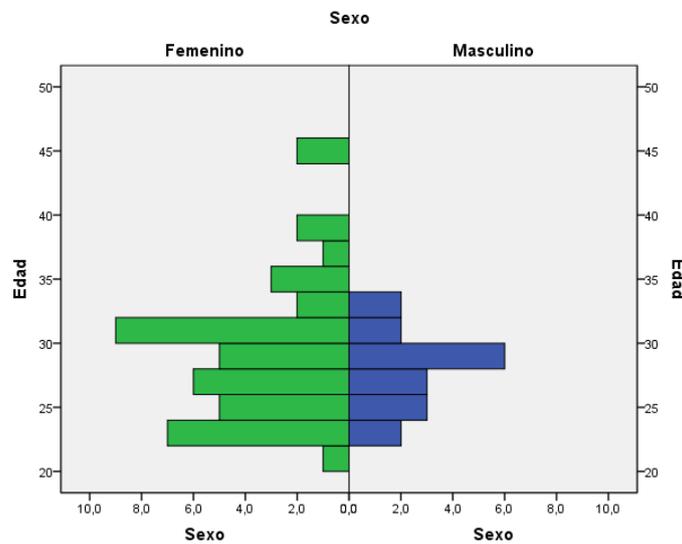
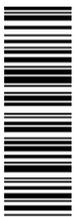


Figura 4. Histograma de población participante



Cuando se les consulto por la universidad en la que recibieron su formación inicial, 4 de ellos señalaron haber estudiado en la Universidad Normal de Luohe, 5 lo hicieron en la Universidad Normal de Luoyang, 2 en la Universidad Normal de Pingdingshan, 4 en la Universidad Normal de Shangqiu, 5 se formaron en la Universidad Normal de Xinyang y los 41 restantes lo hicieron en la Universidad Normal de Zhengzhou, esta información nos ayuda a comprender de manera general la formación que entregan las diferentes universidades en la misma profesión.

De esta manera y tal como se puede observar en la Tabla 9, se expresan las valoraciones medias de los encuestados, donde existe un promedio total de respuestas de 3,31, eso quiere decir que de los docentes de infantil y primaria valoran de manera positiva la mayoría de las preguntas que se solicitaron responder, estando de acuerdo con las preguntas en general. Si observamos cada respuesta tenemos la tendencia a la valoración sobre 3 y solamente tres respuestas marcan la opción de estar poco de acuerdo.

Tabla 9.

Valoración de preguntas que permiten evaluar la integración de elementos de la naturaleza en docentes de infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou

<i>Valore el grado de conformidad de estas afirmaciones como expresión del grado de conformidad</i>	<i>Valoración</i>	
	\bar{x}	DT
Tengo interés positivo referente al aprendizaje del medio natural	3,59	,496
Establezco pautas de reflexión y converso con mis estudiantes sobre la naturaleza y su importancia	3,46	,502
Considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre	3,66	,479
Poseo una inclinación por la ecología y ciencia que ayuden a comprender los procesos biológicos del medio natural y su hábitat	3,36	,549
Tengo una atracción positiva hacia los seres vivos y su entorno natural	3,36	,549
Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula	3,52	,504
Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase (planifica según sus intereses y prioridades)	3,54	,502



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje	3,48	,566
He considerado la integración de elementos naturales o alguna especie viva en mis experiencias educativas	3,39	,525
Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza	3,31	,564
Realizo adecuaciones del currículo considerando actividades que potencien los elementos de la naturaleza	3,34	,479
Considero el juego libre como una de las actividades fundamentales de mis clases	3,44	,533
El contacto con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu	3,44	,501
Planifico actividades fuera del aula para que los estudiantes tengan contacto con la naturaleza	3,36	,549
El aprendizaje de la naturaleza debe realizarse principalmente a través de actividades conceptuales y teóricas	2,75	,809
Realizo pautas de evaluación que integren actividades transversales, interdisciplinares o globales donde se desarrollen los elementos de la naturaleza	3,11	,451
Tengo conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente	3,33	,569
Considero que mi método de enseñanza permite incorporar experiencias que asocien el currículo tradicional con experiencias innovadoras relacionadas con la naturaleza	3,34	,513
Conozco los contenidos formativos y tengo la capacidad de asociarlos con experiencias que potencien aspectos de la naturaleza	3,25	,567
Considero que tengo preocupación moral sobre las relaciones éticas con el mundo natural	2,84	,840
La educación es el medio más útil para la lucha por la preservación de la biodiversidad del planeta y la lucha contra el cambio climático	3,31	,620

Fuente: elaboración propia a partir de respuestas aplicadas a docentes de infantil y primaria de la ciudad de Zhegzhou

Estos ítems son

- El aprendizaje de la naturaleza debe realizarse principalmente a través de actividades conceptuales y teóricas
- Considero que tengo preocupación moral sobre las relaciones éticas con el mundo natural



La valoración media de estas respuestas fueron 2,75 y 2,84 respectivamente, si analizamos cada uno de los enunciados podemos ver que cada uno de ellos corresponde a la evaluación de diferentes dimensiones, en primer lugar está evaluándose un indicador de la planificación de la clase y la otra hace referencia a la profesionalización docente. El primer ítem nos deja en claro que los docentes están poco de acuerdo con la realización de actividades conceptuales y teóricas principalmente. El segundo ítem tiene el objetivo de valorar la preocupación moral y dominio en las relaciones con el mundo natural, los encuestados consideran estar poco de acuerdo, por lo que nos hace deducir que ellos no sienten un total control sobre dichos elementos. Por lo que sería positivo ahondar en eso y proponer como elementos de mejora dentro de lo que son los aspectos formativos de los docentes.

Por otro lado, debemos considerar las preguntas que tuvieron una valoración más positiva de parte de los participantes, en primer lugar se encuentra el ítem:

- Considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre.

Este ítem intenta valorar la percepción de los docentes y su actitud referente a la experimentación de los estudiantes con la naturaleza, su valoración es positiva por lo que inferimos que para ellos es importante experimentar con la naturaleza de manera directa, reforzando esto, con la idea sobre no estar de acuerdo con la integración de actividades teóricas y conceptuales siendo la mejor opción la conexión directa con el entorno.

Dentro de las respuestas con más altas valoraciones se encuentra el ítem “Tengo interés positivo referente al aprendizaje del medio natural”, con un puntaje de 3.59 y que evalúa la dimensión de contenido de clase. La pregunta también tiene el objetivo de valorar la actitud que manifiestan los docentes referentes a la temática, como se puede visualizar, ellos manifiestan una actitud positiva referente al aprendizaje del medio natural. Seguido de “Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase y planifico según sus intereses y prioridades” esta respuesta nos indica que los docentes de infantil y primaria tienen una alta flexibilidad dentro de su quehacer pedagógico, para ellos la integración del estudiantado es fundamental y dentro de la temática eso es relevante ya que pueden crear experiencias de enseñanza con mayor impacto y relevancia.



La pregunta que le sigue con una alta valoración media, con 3,52 es “Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula”, esta pregunta responde a la evaluación del contenido de la clase que llevan a cabo los docentes. De esta manera se puede determinar que los docentes realizan experiencias fuera del aula, considerando la importancia de la vinculación con el medio y dan así mayores oportunidades de interacción con elementos de la naturaleza.

Dentro de los ítems que le siguen en alta puntuación y que se acercan a la puntuación máxima de 4, se encuentra la pregunta “Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje”, también intenta evaluar la dimensión de contenido de la clase, lo que nos corrobora que los docentes integran elementos de la naturaleza dentro de sus experiencias de aprendizaje, por lo que los estudiantes adquieren un nivel alto de enseñanza referente a los contenidos de la naturaleza.

Por otro lado, y dentro de la dimensión de actitud, el ítem “¿Establezco pautas de reflexión y converso con mis estudiantes sobre la naturaleza y su importancia?” fue bien valorado de parte de los docentes, obteniendo una puntuación de 3.46 como valoración media. Esta pregunta intenta valorar la dimensión de actitud que presentan los docentes. En este caso, se puede visualizar nuevamente como los docentes flexibilizan en sus contenidos y experiencias pedagógicas, considerando la opinión de sus estudiantes como una fuente importante en su quehacer práctico.

Dentro de lo mismo, la dimensión de planificación de la clase se ve positivamente valorada por los docentes con los ítems;

- Considero el juego libre como una de las actividades fundamentales de mis clases
- El contacto con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu

Que se puntúan con 3,44 puntos en valoración media, acercándose más al “estar de acuerdo” y que hace noción a la importancia de las actividades relacionadas con la naturaleza en el ambiente que corresponda.

Con 3,39 de valoración media se ubica el ítem también correspondiente a “He considerado la integración de elementos naturales o alguna especie viva en mis experiencias educativas” pregunta correspondiente a la valoración de la dimensión de contenido de la



clase, seguida de los ítems; “Poseo una inclinación por la ecología y ciencia que ayuden a comprender los procesos biológicos del medio natural y su hábitat” y “Tengo una atracción positiva hacia los seres vivos y su entorno natural” con una puntuación de 3,36. Ambas corresponden a la dimensión de actitud del docente, lo que nos confirma la buena disposición de los profesores de infantil y primaria de Zhengzhou para realizar e incorporar experiencias de aprendizaje relacionadas con la naturaleza.

Con 3,34 puntos de valoración media se ubican las preguntas “Realizo adecuaciones del currículo considerando actividades que potencien los elementos de la naturaleza” y “Considero que mi método de enseñanza permite incorporar experiencias que asocien el currículo tradicional con experiencias innovadoras relacionadas con la naturaleza” aunque ambos ítems son clasificados en distintas dimensiones, corresponden a la forma en que los educadores desarrollan las actividades de aprendizaje.

Tengo conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente, esta pregunta categorizada en la dimensión de profesionalización docente y que tiene una puntuación de 3,33 de valoración media, determinando una valoración positiva de parte de los docentes frente a los conocimientos que suelen poseer de acuerdo con los elementos de la naturaleza.

Con una valoración un poco más baja, pero que de todas maneras se acerca a estar de acuerdo, los ítems; “Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza” y “La educación es el medio más útil para la lucha por la preservación de la biodiversidad del planeta y la lucha contra el cambio climático” tienen una puntuación de valoración media de 3,31. Ambos tienen relación con la integración de elementos fundamentales de la naturaleza y como la relación con estos puede aportar en la conciencia de un mundo más natural.

Ya con menos puntuación, pero de igual manera sobre los 3 puntos de valoración media, que se considera que los docentes están de acuerdo con las aseveraciones con 3,25, se puntúa el ítem que intenta evaluar si los docentes “conocen los contenidos formativos y tengo la capacidad de asociarlos con experiencias que potencien aspectos de la naturaleza”, esto manifiesta el grado de conocimiento que tienen los docentes en el ámbito de la naturaleza y como pueden asociarlos a las experiencias pedagógicas que realizan. Uno de los ítems que más se aleja de la puntuación máxima de 4 es; “Realizo pautas de evaluación que integren



actividades transversales, interdisciplinares o globales donde se desarrollen los elementos de la naturaleza”, esta pregunta puntuada con 3,11 intenta evaluar la dimensión de planificación de la clase y que considera que rol evaluativo consideran los docentes para llevar a cabo con los estudiantes referente a las experiencias educativas.

Con el fin de crear una simplificación de las respuestas de los participantes, presentaremos dos graficas que nos proporcionan de manera visual las respuestas obtenidas de los participantes.

Como se puede visualizar en el Figura 5, las respuestas de los entrevistados tienen una media de respuestas muy homogéneas y cada uno de los ítems es tratado con una media de valoración muy similar entre una y otra.

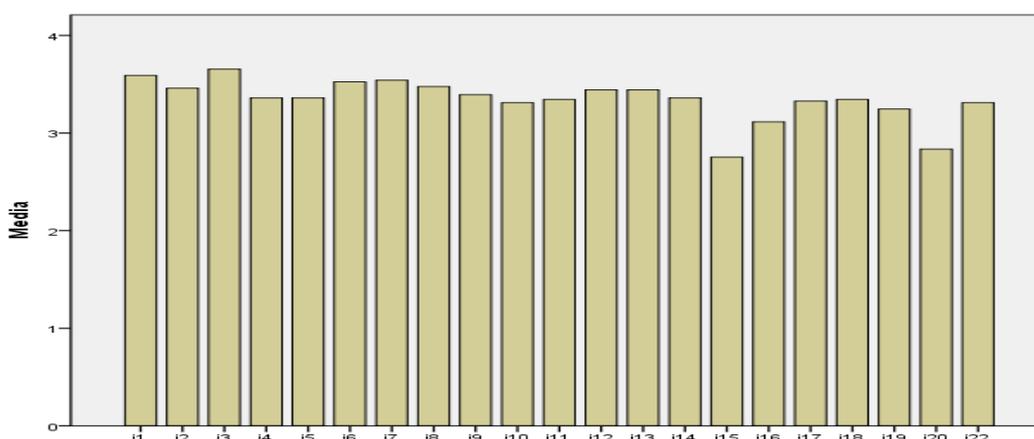


Figura 5. Representación gráfica de valoraciones medias de respuestas de los participantes



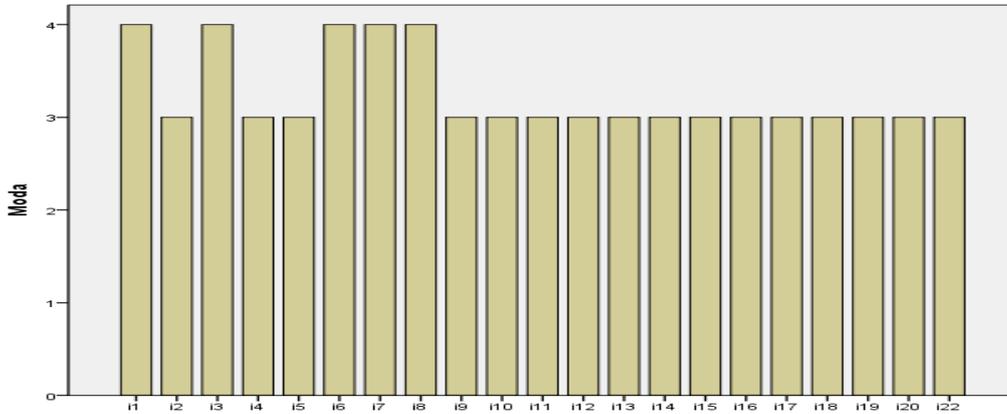


Figura 6. Representación gráfica de la moda de las respuestas de los participantes

Mientras tanto, en la representación gráfica de la moda de las respuestas de los participantes se puede visualizar una distribución altamente homogénea, tal como se visualiza en el Figura 6, las respuestas en su alta mayoría se ubican en la puntuación de 3 y solamente 5 de los ítems consideran el valor 4.

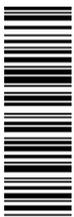
Correlación de variables

Con el fin de poder identificar si existen correlaciones entre una respuesta y otra, determinamos como fundamental conocer si existe una dependencia lineal entre variables. Consideramos pertinente analizar las variables agrupadas en la dimensión de actitud del docente con las variables que se agrupan en la dimensión de contenido de la clase. Esto partiendo de la premisa que existe un fuerte impacto entre la disposición de los docentes en realizar las experiencias de aprendizaje, como están son llevadas a cabo y la motivación que despiertan en los estudiantes referentes a lo enseñado (Marques, 2000).

Tabla 10.

Correlación de Pearson de variables de dimensión actitud y contenido de la clase

	i6	i7	i8	i9	i10
i1 Correlación de Pearson	,475**	,370**	,350**	,437**	,285*



La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

	Sig. (bilateral)	,000	,003	,006	,000	,026
	Suma de cuadrados y productos cruzados	7,115	5,525	5,885	6,836	4,787
	Covarianza	,119	,092	,098	,114	,080
	N	61	61	61	61	61
i2	Correlación de Pearson	,416**	,386**	,333**	,378**	,369**
	Sig. (bilateral)	,001	,002	,009	,003	,003
	Suma de cuadrados y productos cruzados	6,311	5,852	5,689	5,984	6,279
	Covarianza	,105	,098	,095	,100	,105
	N	61	61	61	61	61
i3	Correlación de Pearson	,277*	,025	,122	,216	,095
	Sig. (bilateral)	,030	,849	,349	,094	,466
	Suma de cuadrados y productos cruzados	4,016	,361	1,984	3,262	1,541
	Covarianza	,067	,006	,033	,054	,026
	N	61	61	61	61	61
i4	Correlación de Pearson	,209	,248	,244	,367**	,385**
	Sig. (bilateral)	,107	,054	,058	,004	,002
	Suma de cuadrados y productos cruzados	3,459	4,098	4,541	6,344	7,148
	Covarianza	,058	,068	,076	,106	,119
	N	61	61	61	61	61
i5	Correlación de Pearson	,209	,006	,190	,309*	,277*
	Sig. (bilateral)	,107	,964	,142	,015	,031
	Suma de cuadrados y productos cruzados	3,459	,098	3,541	5,344	5,148
	Covarianza	,058	,002	,059	,089	,086
	N	61	61	61	61	61

Fuente: elaboración propia de los datos extraídos en aplicación de cuestionarios, análisis realizado a través de SPSS

NOTA: **. La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral). *. La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).



Como se puede visualizar en la Tabla 10, la correlación de las variables en la mayoría de los casos es significativa, ya que en todas cumple la bilateralidad de 0,01. Existiendo una excepción de tres casos, donde las variables i3: Considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre con i7: Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase (planifica según sus intereses y prioridades), i8: Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje y con i10: Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza. Si consideramos que la primera variable determina el nivel de valoración que los docentes tienen sobre el contacto que con elementos de la naturaleza en sus prácticas educativas, debemos tener en cuenta que esta actitud no está determinada por los factores externos que evalúan las otras dimensiones, tales como incorporar la opinión de los estudiantes, o la integración de estos en sus prácticas educativas y proyectos institucionales, en sí, es curioso que no exista relación entre la manera en que desarrollan la clase y la actitud ya que este es el inicio del accionar pedagógico. Esto nos hace suponer que la actitud no influye dentro de la manera en que desarrollan las actividades, sino que estas se llevan a cabo siguiendo las planificaciones correspondientes.

Por otra parte, se considera la variable i4: “Poseo una inclinación por la ecología y ciencia que ayuden a comprender los procesos biológicos del medio natural y su hábitat” con la variable i6: “Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula”, estas dos variables no presentan relación entre ambas, esto quiere decir que independiente de la inclinación por la ecología o ciencias centradas en la naturaleza, los docentes tienen la capacidad de realizar experiencias fuera del aula, nos hace suponer que aunque su actitud fuese negativa (caso que no es), las experiencias que se realizarán contemplaran la exploración en ambientes exteriores.

Por último, para el caso de i5: “Tengo una atracción positiva hacia los seres vivos y su entorno natural” no depende significativamente con las variables i6: “Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula”, i7: “Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase (planifica según sus intereses y prioridades)” y la variable i8: “Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje”, tal como se desprende de la Tabla 10, entre los ítems (o variables) 5 y 6, 7, 8 existe una baja correlación, es decir no dependen unas de otras



ni con otras. Efectivamente, la pregunta 5 tiene relación con la actitud que manifiestan los docentes referentes a la atracción positiva hacia los seres vivos, lo que no tiene una relación ni influencia con la realización de actividades fuera del aula, o la inclusión de las opiniones de los estudiantes para llevarlas a cabo. Tampoco existe relación entre la actitud del docente y la realización de proyectos relacionados con la incorporación de elementos de la naturaleza, consideramos que esto se debe a que existen programas pedagógicos que los docentes deben llevar a cabo, independiente de su apreciación personal. La que evidentemente influye en la motivación a los estudiantes pero no es el factor determinante para una programación educativa.



Capítulo 4 :

Conclusiones

Como referencia para este apartado, tomaremos como referencia los objetivos propuestos de nuestro Trabajo de Fin de Máster:

Identificarla evolución que ha tenido la importancia que se ha dado a la naturaleza en la educación durante los últimos años, reconociendo los elementos claves.

Partiendo de la premisa que los estudios analizados son internacionales y chinos se puede visualizar que en China actualmente existe una alta preocupación por el medio ambiente, se han impulsado diferentes proyectos que han intentado potenciar y desarrollar diversos factores y elementos de la naturaleza. Evidentemente no pueden compararse con los importantes logros que han logrado países como Nueva Zelanda o Noruega, pero es importante tener en cuenta que cualquier esfuerzo debe considerarse relevante para realizar pequeños cambios.

Como bien es sabido, China presenta desafíos ambientales muy grandes, la degradación que existe de la Tierra, contaminación del aire, escasez del agua y pérdida de biodiversidad son consecuencias de la poca consciencia ambiental que existe en sus ciudadanos y la incorporación paulatina en las escuelas aporta de manera positiva, coincidiendo con Savers (2001) quien manifiesta que los docentes serían un real agente de cambio, ya que ellos aprovechan las oportunidades que se le presentan y entregan las mejores condiciones para ello.

También consideraremos el objetivo referente a:

Analizar la estructura de la educación preescolar y primaria en China e identificar la incorporación de elementos basados en la naturaleza.

Tal como pudimos ver en apartados anteriores, en China ha existido una evolución referente a las creencias sobre elementos de la naturaleza desde los primeros años de su civilización, esta estaba fuertemente guiada por el naturalismo total, donde no existía mayor intervención del hombre, sustentado en la única idea de vivir en medios naturales sin modificar nada, ni intervenir, ni echar a perder lo que este proponía. Claramente este concepto sufrió cambios estructurales, pero socialmente las personas tienen muy internalizada la idea



de regirse por elementos de la naturaleza lo que implica una conciencia de lo positivo que es considerarla dentro de las aulas de clase.

Analizar, relacionar y comparar los contenidos teóricos actuales proporcionados en la diversa bibliografía consultada, con la situación que existe actualmente en centros educativos de Zhengzhou referente a la incorporación de elementos naturales dentro de las metodologías educativas de preescolar y primaria.

Luego de haber realizado la encuesta a docentes de infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou, que tenía por objetivo conocer como ellos incorporaban elementos de la naturaleza en sus prácticas pedagógicas, pudimos identificar la buena actitud que ellos manifiestan referente a lo consultado, en general una de las dimensiones que mejor valoración obtuvo es la de contenido de la clase, esta nos ayuda a determinar cómo los docentes realizan las clases, evidentemente es uno de los factores relevantes para poder identificar como se están formando los estudiantes más pequeños del país.

En general las preguntas realizadas consideraron una valoración en promedio sobre 3, lo que corresponde a estar de acuerdo con lo consultado, evidentemente esto indica que los docentes tienen una predisposición positiva al trabajo y están realizando sus prácticas pedagógicas basadas en la incorporación de elementos de la naturaleza.

En general podemos determinar y concluir que los docentes de infantil y primaria tienen una estrecha relación entre sus prácticas pedagógicas y la integración de la naturaleza y sus conceptos relevantes en la formación de los estudiantes, inclusive podemos afirmar que ellos consideran que entre más experimentación exista es mucho más positivo, por lo que los contenidos deben ser entregados de esa manera y no conceptual ni teóricamente, es importante tener en cuenta que para los docentes más que la valoración moral y ético existe un compromiso como ciudadanos de integrar el medio ambiente a sus prácticas. Por otra parte, es fundamental tener en cuenta que los docentes consultados provenían de distintos centros de formación, lo que nos entrega como indicador general que los docentes están siendo formados con esta identidad profesional comienza y que ellos incorporan luego desde edades tempranas en los niños y niñas, guiando de manera pertinente el proceso de formación.

Dentro de lo que podemos señalar como limitaciones, se debe considerar que existe muy poca investigación referente a la temática en China, por lo que se hace necesario ahondar más en estudios de caso para conocer así la realidad de diferentes ciudades, permitiendo de



esa manera una comparación pertinente entre ellas y tener una visión general de lo que sucede en el país.

Además consideramos que sería útil la existencia de mayores sistemas de recolección de datos que ayuden a recalar información acerca de la investigación, la realización de cuestionarios simplifica la adquisición de datos de una diversidad de sujetos pero la construcción desde cero es mucho más difícil que si existieran cuestionarios ya creados que evalúen lo investigado.

De igual manera, sería provechoso replicar este estudio en otros ámbitos y poder realizar así una visión comparada con lo que sucede en otros contextos. Sería útil tener una base de datos que permita crear mejoras a nivel institucional con fundamentación empírica, mejorando las deficiencias que presentan los docentes y potenciando los logros, ya que con ello se formarán estudiantes que serán los encargados de mejorar las nuevas sociedades.



Referencias bibliograficas

- Beech, J. y Brailovsky, D. (2014). *Hacia un análisis comparado de la educación en China y los países del Cono Sur*. Universidad de San Andrés.
- Chan, K. (2016). Moral Crisis and Confucian Resurrection: New Three-Word Classic in China. *Araucaria*, 18(35), 87-104. Doi: 10.12795/araucaria. 2016.i35.05
- Chen, N. (2018). Revisión de la historia del desarrollo de la educación en la naturaleza en China. *World Environment*, 174(5), 72-73.
- Confucio/ Lao Tsé “Filosofía Oriental”, Ediciones Zeus, Barcelona, (1968). ----. “*Dos Grandes Maestros del Taoísmo: Confucio y Lao Tsé*”, Editora Nacional, Madrid, 1977. Introducción de Carmelo Elorduy.
- Dai, X., & Renn, D. (2016). China and International Order: The Limits of Integration. *Journal of Chinese Political Science*, 21(2), 177-197. Doi: 10.1007/s11366-016-9403- 5
- Freire, H. (2011). *Educación en verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. Barcelona, España: Grao.
- Gargallo López, B., Suárez Rodríguez, J., Garfella Rodríguez, P.R. & Fernández March, A. (2011). El cuestionario CEMEDEPU. Un instrumento para la evaluación de la metodología docente y evaluativa de los profesores universitarios. ESE. *Estudios sobre educación*, 21, 49-71.
- Gómez- Gutiérrez, J. (2019). Naturaleza versus Educación: Análisis de las experiencias educativas que tuvieron en la naturaleza su principal escenario (siglos XIX-XX). *Social and Education History*, 8(3), 249-271. doi: 10.17583/hse.2019.3902
- González, A.M., Recarey, S.& Addine, F. (2004). El proceso de enseñanza aprendizaje: *un reto para el cambio educativo*. Recuperado de <https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/03/caracterizacic3b3n-delproceso-de-ensec3b1anza-aprendizaje.pdf>
- Hannum, E: “*Political change and the urban-rural gap in Basic Education in China, 1949-1990*” in *Comparative Education Review*, Vol. 43, No. 2, (May, 1999), pp. 193-211.



- Hernández, A., & Cascón, R. (2016). Un análisis comparativo de los sistemas de formación profesional en Extremo Oriente: los casos de China, Taiwán, Corea del Sur y Japón. *Revista Internacional de Organizaciones*, (17), 169-198.
- Hyrkäs, K., Appelqvist-Schmidlechner, K., & Oksa, L. (2003). Validating an instrument for clinical supervision using an expert panel. *International Journal of nursing studies*, 40(6), 619-625. [http:// dx.doi.org/10.1016/S0020-7489\(03\)00036-1](http://dx.doi.org/10.1016/S0020-7489(03)00036-1)
- Homs, E. (1912). *La educación extraescolar*. Boletín de la Institución Libre de Enseñanza, p. 166.
- International Qualifications Assessment Service (2016). *International Education Guide for the Assessment of Education from China*. Edmonton: Government of Alberta-IQAS. Recuperado de <https://www.alberta.ca/documents/IQAS/china-international-education-guide.pdf>
- Li, H. (2009). *Kindergarten*. In Encyclopedia of Modern China, Vol. 4, edited by D. Pong, 476-479. Detroit, MI: Charles Scribner's Sons.
- Li, H., X. C., Wang, and J. M. S. Wong. (2011). "Early Childhood Curriculum Reform in China: Perspectives from Examining Teachers' Beliefs and Practices in Chinese Literacy Teaching." *Chinese Education and Society*, 44(6), 5-23.
- Li, Y. (2012). Deportes en la naturaleza Instituto. *Harbin de Educación Física*, 4(3), 53-55.
- Lin, Z. C. (1998). El pensamiento deportivo naturalista y su ilustración para la reforma de la educación física escolar. *Revista de la Universidad de Xiamen*, 7(3), 122-126.
- Lis, Carlos. (2016). *El Mercado de la educación en China*. Estudios de Mercado; Madrid. España.
- Marques, P. (2000). *Los docentes: funciones, roles, competencias necesarias, formación*. Departamento de Pedagogía aplicada. UAB; Barcelona, España
- Mir, L. (2003). Un instrumento de evaluación sobre la gestión de clase (CGCI). *Revista Electrónica de investigación psicoeducativa*. (1), 67-94.
- Rao, N., S. S. N., Ng, and E. Pearson. (2010). "Preschool Pedagogy: A Fusion of Traditional Chinese Beliefs and Contemporary Notions of Appropriate Practice." In *Revisiting the Chinese Learner: Changing Contexts, Changing Education* edited by C K. K., Chan



- and N. Rao, 255-280. Hong Kong: The University of Hong Kong, Comparative Education Research Centre/Springer Academic
- Rodríguez, I. (2015). *Estudio del curriculum escocés como referente para el impulso de la educación al aire libre en España*. (Trabajo fin de grado) Valladolid, España. Universidad de Valladolid
- Rousseau, J.J. (1971). *Emilio, o de la educación*. Barcelona: Bruguera. p. 95 5.
- Sayers, Jane y Sternfeld, Eva. (2001). “*Environmental Education in China*,” Berliner China-Hefte.
- Tovey, H. (2007). *Spaces and Places, Risk and Challenge*. New York, USA: McGraw Hill.
- Traver, J. y García R. (2007). Construcción de un cuestionario-escala sobre actitud del profesorado frente a la innovación educativa mediante técnicas de trabajo colaborativo (CAPIC). *Revista electrónica de investigación educativa*, 9(1).
- Torres, L., Benavides, J., Latoja, J. y Novoa, E. (2017). Presencia de una educación ambiental basada en conocimientos, actitudes y prácticas en la enseñanza de las ciencias naturales en establecimientos de la ciudad de Los Ángeles, Chile. *Estudios pedagógicos*, 43(3). <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000300018>
- Von Der Forst, S. (2006). *Las relaciones sociedad naturaleza y el Taoísmo*. Seminario de grado, Universidad de Chile; Santiago de Chile.
- Wang, T. (2009). *Hacia una comprensión de la educación y la cultura chinas*. En A. Sánchez & M. Melo (Comp.), *Qué saber para enseñar a estudiantes chinos* (pp. 19-44). Buenos Aires: Voces del Sur.
- Wang, Z. P. (2011). El estatus quo del pensamiento de los deportes en la naturaleza en el desarrollo de la educación física en las escuelas chinas. *Physical education review*, 7(3), 63-64.
- Wang, J. and S. Mao. (1996). “Culture and the Kindergarten Curriculum in the People's Republic of China.” *Early Child Development and Care*, 123(1), 143-156.
- Wang, F., y Lorenzo, O. (2018). Sociedad y educación musical en Educación Primaria en China. *Publicaciones*, 48(2), 373–399. doi:10.30827/publicaciones.v48i2.835
- Wu, Z. Y. (2018). *Investigación sobre el diseño de actividades deportivas al aire libre para*



familia en China. Chengdu Sport University, Chengdu.

- Xinjiang Conservation Fund & Environmental Education Network, Urumqi Environmental Education Survey Report, 2006.
- Xiang, J. M. (2014). Investigación y análisis de la situación actual de los deportes en el ocio natural en las nuevas áreas rurales de Jiangxi. *Revista del Colegio de Maestros de Shangrao*, 34(3), 61-63.
- Yan, W. L. (2017). *Investigación sobre significado del desarrollo de actividades al aire libre entre familia en Guangzhou*. Guangzhou Sport University, Guangzhou.
- Zeng, H. (2001). “*Quan guo liuse xuexiao fazhan xianzhuang fénix*” (“Analysis of the present status of Green Schools”), *Huanjing Jiaoyu* (Environmental Education).
- Zeng, J. (2007). Sobre el pensamiento de los deportes en la naturaleza y su significado práctico. *Revista de cultura deportiva*, 9(6), 95-97.
- Zhu, J. (2016). High Education as a Common Good in China: A Case Study for Ideas and Practice. *Higher Learning Research Communications*, 6(2), 31-42. doi: 10.18870/hlrc.v6i2.330
- Zhu, J. X. and X. C. Wang. (2005). *Contemporary Early Childhood Education and Research in China*. In *Contemporary Perspectives in Early Childhood Education: International Perspectives*, edited by B. Spodek and O. N. Saracho, Vol. 7, 55-77. Greenwich, CT: Information Age.
- Zhu, J. X. and J. Zhang. (2008). “Contemporary Trends and Developments in Early Childhood Education in China.” *Early Years: An International Research Journal*, 28(2), 173-182.
- Zhongguo, J. (2015). *Análisis y pensamiento iberoamericano sobre China*. Observatorio de la política China; España.



ANEXO 1:

CUESTIONARIO EN ESPAÑOL

Cuestionario aplicado a docentes del grado de infantil y primaria Cuestionario de percepción de educadores de nivel infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou sobre la relación entre el concepto de naturaleza y educación

Información personal:

Nombre:

Edad:

Sexo:

Profesión:

Universidad de procedencia:

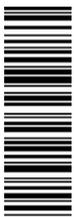
Nivel en el que se desempeña

Años de experiencia profesional:

Posee alguna especialización **Si** **No**

ACTITUD

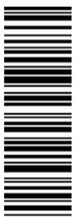
Indique el grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones	Muy de acuerdo	De acuerdo	Poco de acuerdo	Nada de acuerdo
Usted...				
Tengo interés positivo referente al aprendizaje del medio natural				
Establezco pautas de reflexión y converso con mis estudiantes sobre la naturaleza y su importancia				



Considero importante experimentar el contacto directo con la naturaleza, descubrirla y estar al aire libre				
Poseo una inclinación por la ecología y ciencia que ayuden a comprender los procesos biológicos del medio natural y su hábitat				
Tengo una atracción positiva hacia los seres vivos y su entorno natural				

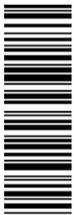
CONTENIDO DE LA CLASE

Indique el grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones Usted...	Muy de acuerdo	De acuerdo	Poco de acuerdo	Nada de acuerdo
Realizo experiencias de aprendizaje fuera del aula				
Considero la opinión de mis estudiantes sobre su deseo de estar fuera de la clase (planifica según sus intereses y prioridades)				
Integro en mi programación proyectos institucionales relacionados con la incorporación de la naturaleza en experiencias de aprendizaje				
He considerado la integración de elementos naturales o alguna especie viva en mis experiencias educativas				
Utilizo en mis clases simbologías que hagan referencia a la consciencia de los animales y la naturaleza				



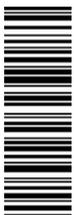
PLANIFICACIÓN DE LA CLASE

Indique el grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones Usted...	Muy de acuerdo	De acuerdo	Poco de acuerdo	Nada de acuerdo
Realizo adecuaciones del currículo considerando actividades que potencien los elementos de la naturaleza				
Considero el juego libre como una de las actividades fundamentales de mis clases				
El contacto con la naturaleza debe realizarse a través de experiencias globales que integren el cuerpo, los sentidos, la mente y el espíritu				
Planifico actividades fuera del aula para que los estudiantes tengan contacto con la naturaleza				
El aprendizaje de la naturaleza debe realizarse principalmente a través de actividades conceptuales y teóricas				
Realizo pautas de evaluación que integren actividades transversales, interdisciplinarias o globales donde se desarrollen los elementos de la naturaleza				



PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

Usted...	Muy de acuerdo	De acuerdo	Poco de acuerdo	Nada de acuerdo
Tengo conocimientos sobre elementos de la naturaleza y el medio ambiente				
Considero que mi método de enseñanza permite incorporar experiencias que asocien el currículo tradicional con experiencias innovadoras relacionadas con la naturaleza				
Conozco los contenidos formativos y tengo la capacidad de asociarlos con experiencias que potencien aspectos de la naturaleza				
Considero que tengo preocupación moral sobre las relaciones éticas con el mundo natural				
La educación es el medio más útil para la lucha por la preservación de la biodiversidad del planeta y la lucha contra el cambio climático				



CUESTIONARIO EN CHINO

从郑州市幼儿和小学教育工作者角度来评价自然和教育概念的关系

个人信息：

名字：

年龄：

职业：

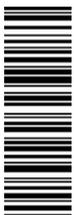
来源学校：

教授的年级（幼儿或小学）

提供一些专业： 是 否

态度：

您...	非常同意	同意	不太同意	完全不同意
对关于自然的学习展示出积极的兴趣				
是否建立反思模式并且和您的学生讨论自然以及它的重要性				
认为与自然直接接触，发现自然并在户外活动很重要				
您是否对生态学和科学感兴趣，以帮助了解自然环境及其栖息地的生物过程				
生物及其自然环境对您具有吸引力吗				



课堂的内容：

您...	非常同意	同意	不太同意	完全不同意
是否愿意在课堂外的地方进行学习				
是否考虑了学生对于如何在课外组织课堂的看法（是否根据自己的兴趣和优先级进行计划）				
是否将融合了自然的学习经历有关的制度性课程纳入课堂				
在您的经历中是否考虑过将自然元素或某种生物物种的融合				
您是否使用象征动物和自然意识的符号系统				

课程的规划：

您...	非常同意	同意	不太同意	完全不同意
我考虑到使用增强自然元素参与的活动来对课程进行调整				
我认为自由活动是重要的课堂活动之一				
与大自然的接触必须通过由身体，感官，思想和精神组成的整				

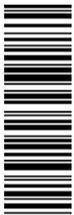


La educación en la naturaleza en educación infantil y primaria de la ciudad de Zhengzhou (China)

体体验实现动				
我设置室外活动让学生能够和大自然接触				
对自然的学习主要应该通过概念和理论活动完成				
我执行评估指南，该指南整合了开发自然元素的横向，跨学科或整体活动				

教师的专业性：

您...	非常同意	同意	不太同意	完全不同意
是否了解自然和环境要素				
是否认为您的教学方法可以让您将传统课程与自然相关的新体验相结合				
我知道专业内容，并有能力与增强自然元素的经验联系在一起				
您对与自然界的道德关系有道德上的担忧吗				
教育是维护地球生物多样性和应对气候变化的最有效手段				



ANEXO 2:

Datos analizados de los docentes encuestados clasificados en la siguiente hoja de registro de Excel, que luego fue analizada por SPSS (Versión 15)

https://drive.google.com/file/d/15Xe3dKZ5pLNKV8_goqBzXQVeFinaY6pR/view?usp=sharing

El video de presentación:

