



Universidad de Valladolid

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES JURÍDICAS Y DE LA
COMUNICACIÓN

Grado en Publicidad y Relaciones Públicas

TRABAJO DE FIN DE GRADO

“LA INFLUENCIA DE LA ONG’D ADEPU EN LA ZONA RURAL DE GHANA”

Autor: Daniel Maestro Fernández

Tutora: Eva Navarro Martínez

Segovia, a 21 de febrero de 2019



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
1. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.....	4
2. OBJETIVOS	4
3. HIPÓTESIS DE TRABAJO	5
4. PÚBLICO OBJETIVO	6
5. METODOLOGÍA	6
6. MARCO TEÓRICO	8
6.1. HISTORIA DE GHANA	8
6.2 LA EDUCACIÓN EN GHANA.....	12
6.2. LA MUJER EN GHANA.....	15
6.3. ADEPU.....	17
6.4. ATSIAME.....	18
7. TRABAJO DE CAMPO	20
7.1. PODCAST 1: “LA MUJER RURAL”.....	21
7.2. PODCAST 2: “LA EDUCACIÓN EN GHANA”.....	25
8. CONCLUSIONES	28
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	31
ANEXOS	35

INTRODUCCIÓN

Mi trabajo de fin de grado se centra en la eficacia de las ONG (Organización NO Gubernamental) en cuanto al trabajo y las prestaciones que estas realizan, partiendo de la base de la ONG'd ADEPU (Asociación para el Desarrollo de los Pueblos), en la cual pude realizar mis prácticas universitarias, para así conocer el funcionamiento interno de una asociación de esta índole.

Lo que quiero demostrar, no es solo el trabajo y el rendimiento que este tipo de Asociaciones posibilita, sino también como repercuten las ONG en la comunidad en la que trabaja, que aportan a sus vecinos y si se lleva a cabo los procesos de integración pertinentes. A lo largo de estos últimos años, da la sensación de que muchas ONG se han lucrado del sufrimiento de las personas, a raíz de ponerse de moda, paquetes estandarizados, llamados “Voluntariados”, sin unos objetivos y sin ningún proyecto, como es el caso de la ONG “Yes We Help” de Yago Zarroca (Anexo 1)

Por ello es muy importante dar visibilidad al esfuerzo y el trabajo que realizan las Asociaciones mediante un plan de comunicación que integre un programa en el que se explique el funcionamiento de la ONG, ya sea por redes sociales, un blog, mailing a los socios o algo que denote la transparencia del rendimiento realizado por este tipo de Asociaciones, dejando claros sus objetivos y su misión.

Mi trabajo se centra en dos temas que a mi parecer precisan de gran importancia a día de hoy. Uno de ellos es la educación, herramienta esencial que nos dota de una serie de valores y conocimientos que hacen posible un crecimiento personal, además, es el pilar fundamental sobre el que se sustenta ADEPU. En Ghana, al igual que en muchos países de África, los niños, tienen difícil acceso a la educación y la calidad de ésta deja mucho que desear. Otro de los temas a tratar es el rol de la mujer en Ghana, sobre todo en el entorno Rural, que se ve desprovista de los derechos y privilegios de los que los hombres gozan, pudiendo poner de ejemplo el de la educación. Estos dos temas vienen dados de la mano ya que con uno se puede dar pie al otro, si conseguimos educar a un pueblo,

podremos conseguir un entorno de respeto, igualdad y prosperidad. “La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”. Nelson Mandela¹

1. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.

La elección de este trabajo, así como de su temática, la educación y el empoderamiento de la mujer en Ghana, se debe a que ambos son objetivos principales de ADEPU y a la importancia que estas tienen en la sociedad actualmente. Esta ONG se encarga de cubrir estas necesidades, ayudando a comunidades en riesgo de exclusión social.

La labor pedagógica confiere a los niños una serie de valores como la igualdad, y equidad entre géneros, la justicia social y la democracia. También ayuda a que los niños desarrollen ciertas habilidades que los preparen para el mundo laboral.

En el entorno Rural la mujer se ve despojada de muchos de sus derechos, ya que su rol se ve encasillado en el de ama de casa, cuidando siempre de los niños y haciendo las labores del hogar, teniendo que abandonar sus estudios a una temprana edad, lo que genera una gran tasa de analfabetismo en el porcentaje de población femenina en Ghana.

2. OBJETIVOS:

- Generales
- a. Analizar la educación y el rol que desempeña la mujer en Ghana desde un punto de vista enfocado en la zona rural del país.

¹ Nelson Mandela: Fue un activista y político sudafricano que fue nombrado presidente (1994-1999), siendo éste el primer mandatario negro en presidir su país.

b. Conseguir que la información llegue al máximo número de personas de nuestro público objetivo para así aumentar la cantidad de socios.

○ Específicos:

a. Analizar la influencia que ejerce ADEPU en la zona rural de Atsiame y los beneficios que este pueblo rural pueda obtener.

b. Cómo actúa ADEPU ante la discriminación que sufre en la sociedad rural la mujer ghanesa.

c. Concluir finalmente si hay un impacto positivo en la integración de ADEPU en el pueblo rural de Atsiame.

3. HIPÓTESIS DE TRABAJO

Las hipótesis que podemos plantear a raíz de las cuestiones que vamos a analizar son las siguientes:

- La influencia que ejerce ADEPU en la vida de las personas afecta de una forma positiva al entorno o la comunidad, ya que ofrece una educación de calidad a la que no todos los niños de Ghana pueden acceder.
- La mujer en el entorno rural se sume en el rol de ama de casa y cuidadora, sin formar parte en la toma de decisiones en asuntos familiares o sociales y viéndose desprovista de derechos como el de la educación, teniendo que abandonar la escuela, en muchos casos, antes de lo debido.
- Con la educación es posible lograr un empoderamiento de la mujer, ya que esto implica concienciar a los niños y niñas para que vivan en un contexto de igualdad entre géneros, donde nadie es menos que nadie y todos tienen las mismas posibilidades.

4. PÚBLICO OBJETIVO

El público objetivo en el que nos queremos centrar está relacionado con el ámbito educativo y de la comunicación, siendo personas concienciadas socialmente e interesadas en proyectos de carácter social y con ganas de llevar a cabo los suyos propios.

A nivel demográfico sería conveniente abarcar todo el territorio nacional ya que cualquier persona que esté cualificada y que tenga al menos un nivel básico de inglés B1 entrará en el proceso de selección de esta asociación.

En cuanto a factores como la edad, es necesario ser mayor de edad y estaría mas enfocado a estudiantes y gente que acaba de terminar su formación, aunque cualquier persona motivada y con ganas de realizar su proyecto es bienvenida.

Si definimos un público objetivo diríamos que se compone de mujeres y hombres de entre 18-30 años interesados en proyectos sociales en áreas y contextos en vías de desarrollo.

5. METODOLOGÍA

La metodología que utilizaré en este trabajo consiste en la abstracción y el análisis de información sobre dos temas en concreto, la educación y el papel que desempeña la mujer en la zona rural de Ghana. Esta información se fundamenta en diversos libros y sobre todo en base a la experiencia y el material recopilado durante mi estancia en la zona rural de Ghana, concretamente en Atsiame, por un periodo cuatro meses.

Para transmitir esta información he escogido un medio de comunicación convencional dotado de gran relevancia entre la población ghanesa, la radio (Anexo 2).

El formato de radio por el que me he decantado para la difusión de información es el “podcast” un archivo digital que se publica por episodios o de forma periódica cuyo contenido puede ser tanto en audio como en video y se puede descargar a través de una página web. El hecho de elegir este formato se debe a que la radio, a pesar de ser uno de los medios de difusión más fiables a mi parecer, pues no tiene esa facilidad de ser corrompido y no existe una sobre difusión de información como puede pasar en medios

como la prensa online, redes sociales o incluso la televisión, no tiene el mismo impacto que puedan tener los medios nombrados anteriormente, sin embargo, el podcast, formato radiofónico, no necesita de su difusión en una emisora, sino que al ser un formato de carácter descargable, su enlace podría amoldarse a diversos medios de comunicación, como pueden ser las redes sociales; por tanto su difusión aumentaría pudiendo alcanzar nuestro target de una forma más específica y generando un mayor impacto entre estos.

El número de episodios o series que realizaré serán dos, uno analizando y hablando sobre la educación y el otro sobre la mujer en el medio rural de Ghana; todo en relación al trabajo que ejerce Adepu en este contexto.

El enlace de los podcasts se emitirá de forma oficial a través de los perfiles de redes sociales de Adepu tanto en Facebook como Instagram, haciendo uso de herramientas de las propias redes para así definir mejor nuestro público.



Imagen 1: Estudio radiofónico en la ciudad de Takoradi, (Volta Region, Ghana).

Fuente propia.

6. MARCO TEÓRICO.

6.1. Historia de Ghana

Ghana es un país ubicado en el Golfo de Guinea², en África subsahariana, colindante al oeste con Costa de Marfil, al este con Togo y al norte con Burkina Faso, cuya capital es Accra con una población de 29,7 millones de personas según los datos del Banco Mundial en 2017.

En Ghana el idioma oficial es el inglés, pero existen más de 59 lenguas vivas actualmente. Estas lenguas son habladas sobre todo en zonas y pueblos rurales marginadas por la sociedad, donde apenas se habla el idioma oficial.

En cuanto a religión, Ghana, es uno de los países más religiosos del mundo, siendo el catolicismo predominante en todo el país. También existe un contexto musulmán en la zona norte de Ghana, así como ciertas religiones y culturas locales más tradicionales, pero nada es impedimento para convivir en armonía.

a. Costa de Oro británica

Ghana, antes de apropiarse con este nombre, era más conocida por los europeos como la Costa de Oro, debido a la gran cantidad de reservas que tenía de este material. Los primeros en llegar a la costa fueron los portugueses en 1482 creando así el primer asentamiento para el comercio del continente europeo en la Costa de Oro, el castillo de San Jorge de la Mina, actualmente conocido como Elmina.

▪ ² Golfo de Guinea: golfo del océano Atlántico oriental situado en África, que baña sus costas desde Liberia hasta Gabón.



Imagen 2: Castillo de Elmina. extraída de <http://www.losviajesdelita.com/elmina/>

Este asentamiento estaba destinado para el comercio de armas, oro y demás enseres, pero posteriormente con la dominación de los holandeses e ingleses sobre esta zona en el siglo XVII también fue uno de los puntos más importantes para el tráfico de esclavos hasta la abolición de este tipo de comercio en el siglo XIX³.

En 1874 los británicos ya se habían apoderado de todos los asentamientos, por lo que se formó La Costa de Oro Británica, pero no fue hasta 1901 cuando se unificó esta colonia tras la finalización de las Guerras anglo-ashanti.⁴

b. La Independencia

Tras la Segunda guerra mundial, empezaron las agitaciones de la población a favor de la independización de la colonia y del autogobierno. Es ahí cuando aparece la figura de

-
- ³ Louis R. Mortimer JamesL.McLaughlin and David Owusu-Ansah. Federal Research Division. Library of Congress. Washington, DC. *Ghana a country study*. Editado por La Verle Berry. (Noviembre, 1994). Archivo recuperado de http://memory.loc.gov/master/frd/frdcstdy/gh/ghanacountrystud00berr_0/ghanacountrystud00berr_0.pdf
 - ⁴ Las guerras anglo-ashanti consistieron en cuatro conflictos de origen bélico, que se dieron entre la Corona británica y los pueblos costeros de la zona de la Costa de Oro, lo que actualmente se conoce como Ghana

Kwame Nkrumah, considerado como uno de los padres del panafricanismo⁵ quien en 1949 funda el primer partido político de la colonia, Partido de la Convención Popular (CPP), en oposición a la corona británica, un partido que se autodeterminaba como nacionalista africano y anticolonialista, lo que le costó la prisión a Nkrumah en 1952 por promover un movimiento anticonstitucional.



Imagen 3: Kwame Nkrumah en el discurso de Independencia en 1957. Archivo rescatado de <http://hoodcommunist.org/2019/09/02/studying-nkrumah/>

En 1952 el partido de Nkrumah gana las primeras elecciones organizadas en la colonia británica, quedando Nkrumah en libertad, para así liderar el partido incesablemente por la libertad del pueblo, hasta que en 1957 el Parlamento británico acepta el acta de independencia de la Costa de Oro británica. El 6 de marzo de ese mismo año, se declara la Independencia de la colonia de la Costa de Oro británica, pasándose a llamar Ghana y siendo la primera colonia del África negra en lograr su independencia, pero no será hasta 1960 que se apruebe la nueva Constitución y consiga así Ghana la primera República, liderada al frente como primer ministro Kwame Nkrumah, una república unipartidista⁶.

Actualmente, cada 6 de marzo las calles se inundan de festividad acompañada del ritmo de los tambores y en las escuelas se prepara un desfile por el patio, similar al de una marcha militar donde niños y niñas agrupados por cursos y sexo, marchan alrededor de la bandera de su país.

-
- ⁵ Panafricanismo: movimiento político, social y cultural, que promueve los derechos de los africanos y aboga por la unidad política de todo el continente.
 - ⁶ (Gold 50. History of Ghana. Pre-Independence. Independence. Archivo recopilado de <https://web.archive.org/web/20111229170754/http://www.ghana50.gov.gh/history/index.php?op=cpp>



Imagen 4: Desfile del día de la Independencia de Ghana en la escuela “Atsiame-Helluwi Basic School”. Fuente propia

c. Golpes de Estado

Los años posteriores se sucederán con una serie de Golpes de Estado. El primero y más importante sucede en 1966, conocido también como Operación “Cold Chop” (Anexo 3) cuando el gobierno de Nkrumah lideraba el país. Fue una acción de carácter militar en la que intervinieron la Agencia Estatal de Inteligencia y el Departamento de Estado de los Estados Unidos, instaurando una dictadura que dio paso en 1969, tras unas elecciones libres, a la forma de gobierno de república instaurada en 1960 con el Consejo de Liberación Nacional (NLC) al frente⁷.

Posteriormente, en 1972 se sucede otro Golpe de Estado como consecuencia del desequilibrio económico que vive el país en ese momento llevando a Ghana a un régimen militar que duraría 7 años al frente del Consejo Militar Supremo.

En 1979 Jerry Rawlings protagonizaría el siguiente golpe de Estado derrocando así al Consejo Militar Supremo y creando el Consejo Provisional de Defensa Nacional (PNDC),

▪ ⁷ Abayomi Azikiwe, Global Research, (16 de febrero, 2016) “Ghana y el golpe de 1966 contra Kwame Nkrumah”. Archivo Rescatado de L` HORA <https://l-hora.org/?p=3419&lang=es> (Recuperado el 7 de Febrero, 2020)

el que más adelante daría paso a una transición de gobierno democrático liderado por Hilla Limann, quien salió electo ese mismo año⁸.

En 1981 fue Jerry Rawlings quien volvió a protagonizar el último Golpe de Estado vivido en Ghana contra Limann, a quien acusó de intentar restaurar el anterior gobierno corrupto de Ghana hasta. En 1992 se instaura de nuevo la democracia creando así el 28 de Abril una nueva Constitución que dio paso a La República Presidencialista de Ghana, actualmente en vigor y liderada por Rawlings tras la creación por parte de este mismo el Congreso Nacional democrático (NDC) uno de los partidos políticos más importantes del país.

6.2 Educación en Ghana

Ghana a lo largo de los años ha sufrido grandes cambios en su educación. Debido a vaivén que ha sufrido y a la cantidad de cambios de Gobierno desde su independencia de la Corona británica hasta la actualidad, la educación en Ghana se ha visto considerablemente afectada por un cumulo de intentos por reformarla.

Con Kwame Nkrumah en el gobierno tras la Independencia del país, Ghana podía presumir de tener uno de los mejores y más avanzados sistemas educativos del África subsahariana. En 1957 Nkrumah crea el “Ghana Trust Education” (GET), un organismo que promovió la educación secundaria y técnica superior y que ayudó al incremento del acceso a esta educación secundaria en todo el país, pero en especial a las zonas más desfavorecidas de Ghana, la zona rural. El GET contribuyó a la creación de 46 escuelas estatales.

▪ ⁸ Abiyán (2 de enero, 1982) El País. “Los militares recuperan el poder en Ghana mediante un Golpe de Estado”
https://elpais.com/diario/1982/01/02/internacional/378774004_850215.html



Imagen 5: Niño en una escuela de la zona rural de Atsiame, Ghana. Fuente Propia.

En 1961 el gobierno de la Convención Popular de los Pueblos, crea La Ley de Educación un sistema en el que la enseñanza educativa de primaria y secundaria pasa a ser obligatoria y totalmente gratuita, gracias a que el Estado controla y administra estas instituciones. También se llevó a cabo una fuerte Inversión para la captación de profesorado cualificado y así promover una educación de calidad en Ghana⁹.

Todo esto se verá revocado debido al ascenso al poder del Consejo de Liberación Nacional (CLN) tras el golpe de Estado de 1966, que deja a Nkrumah fuera de la ecuación del gobierno y sus reformas. El CLN redujo el tiempo de formación primaria antes de llegar a secundaria, pasando de diez años a ocho y por si no fuera poco, decidió que los padres debían pagar parte de los costes de distribución de los libros de texto, lo que favoreció el descenso de la expansión de la escuela primaria. Esto provocó que una minoría de estudiantes con poder adquisitivo, dejaran de lado el sistema público educativo, haciendo que el éxito de dichos estudiantes al llegar fuera muy significativo en comparación al sistema público.

▪ ⁹ Hubert O. Quist. (septiembre de 1999). La enseñanza secundaria en Ghana en vísperas del siglo XXI: perfil, problemas y perspectivas. *PERSPECTIVAS, Revista trimestral de educación comparada*. Vol. XXIX, (nº3) p.475-477.

Tras el golpe de estado de 1972 otro intento de reforma surge en 1974 con el Consejo Militar Supremo¹⁰. Se crea una nueva estructura y contenido educativo, introduciendo en el plan educativo la enseñanza secundaria superior. A su vez se redujo la formación educativa de 17 años a 14 y se dio mayor relieve a temas relacionados con la manufacturación, como por ejemplo la sastrería, metalurgia, albañilería, etc.

En 1987, bajo el gobierno del PNDC, con Rowling al mando hay un intento de reformar la educación para que vuelva a ser obligatoria y gratuita. Antes de 1987 ya hubo ciertos intentos de educación radiofónica, que no resultaron eficaces debido a la carencia de profesorado cualificado, la inexistente reciprocidad del mensaje emitido por parte de los profesores y las escasas horas de emisión de materias por cada curso. Esta vez se utilizó la radio para presentar cursos a los centros educativos e institutos técnicos superiores, pero fracasó de nuevo debido a que este medio no es el más indicado para llevar a cabo una interacción. La nueva Reforma buscaba una reestructuración de la carrera educativa, con nueve años de curso básico, seis de primaria y tres de secundaria, lo que facilitó el acceso a la educación básica y mejoró la calidad debido al ahorro económico.

En 1995 se crea la Educación Gratuita Básica Universal (FCUBE)¹¹, una serie de reformas educativas para mejorar la calidad y contraer el deterioro. Aunque es verdad que se mejoraron ciertos aspectos, la calidad todavía dejaba mucho que desear y la educación secundaria superior seguía siendo de pago por lo que su acceso seguía siendo complicado para muchas familias.

La reforma de 2007 del Partido Nuevo Patriótico (PNP)¹² apuesta a por la ciencia y la tecnología e intenta volver a los orígenes educativos de Nkrumah. introduciendo las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en los centros educativos.

-
- ¹⁰ TP Manus Ulzen. Un viaje africano. Una historiografía de Ghana. Archivo rescatado de <http://otrasvoceseneducacion.org/archivos/302941>
 - ¹¹ Kwame Akyeampong, Londres (15 de marzo, 2009) Making the Introduction of Multi-Media Technologies Count in Education Reform in Africa: The Case of Ghana. *Revista Científica de Educomunicación*, (nº32), p.111-112
 - ¹² Partido Nuevo Patriótico (PNP): partido político ghanés formado en 1992 por Nana Akufo-Addo, que gobernó el país (2001-2009) durante la presidencia de John Kufor.

En 2017 tras ser elegido presidente del gobierno, Addo Dankwa Akufo-Addo garantiza unos fondos para llevar a cabo el programa Free SHS¹³ (Senior High School), donde el acceso a la educación secundaria superior vuelve a aumentar gracias a este programa de carácter gratuito.

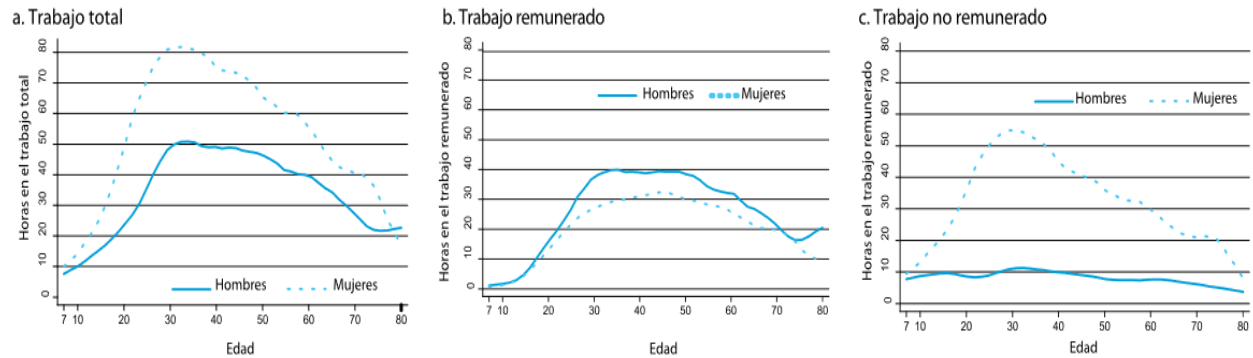
6.3 La mujer en Ghana

A lo largo de la historia, la mujer en Ghana ha estado relegada a un segundo plano. La mujer por lo general, siempre ha sido encasillada en rol de ama de casa y cuidadora de la familia. Este papel se ha visto modificado en las últimas décadas en las grandes urbes como pueden ser Accra, Kumasi o Cape Coast, donde la mujer tiene un mejor acceso a la educación pudiéndose formar así en profesiones como la de médico, abogado, docente, etc. Actualmente en Ghana hay cada vez muchas más mujeres que luchan por que exista una igualdad de género, que tanto hombres como mujeres tengan los mismos derechos para acabar con esta discriminación.

Este no es el caso de la zona rural de Ghana, donde las mujeres, abandonan en mayor porcentaje que los hombres los estudios a una temprana edad, interrumpiendo así, de forma abrupta su formación, para trabajar en las labores de la tierra, el hogar y para cuidar de sus hijos y su familia.

▪ ¹³ Marina Escudero. Ghana (22 de noviembre, 2017). La Carrera más perseguida. Periódico digital *El País*
https://elpais.com/elpais/2017/11/21/album/1511263039_777900.html#foto_gal

Volumen de Trabajo Durante el Ciclo de Vida de Hombres y Mujeres en las Zonas Rurales de Ghana



Nota: Estimaciones no lineales utilizando la IV Encuesta sobre el Nivel de Vida en Ghana (1998-1999).

Imagen 6: Gráfica del trabajo de la mujer. Fuente: (Costa, J., D. Hailu, E. Silva y R. Tsukada (2009). 'The Implications of Water and Electricity Supply for the Time Allocation of Women in Ghana', Working Paper Número 59 del Centro Internacional de Políticas para el Crecimiento Inclusivo. Brasilia, CIP-CI)

Como podemos observar en la gráfica c, en el entorno rural, la mujer trabaja una media de 55 horas semanales en casa en su edad más productiva, entre los 30 y 40 años, y si a parte de la familia, una mujer tiene un trabajo remunerado, hay mujeres que trabajan una media de 80 horas semanales (edad más productiva).

Si observamos la gráfica b, vemos que las mujeres ocupan pocas horas en trabajos remunerados, y esto se debe a la gran discriminación de género existente, haciendo invertir la mayor parte de su tiempo en trabajo doméstico (no remunerado), privándolas así de ejercer en un empleo con un sueldo. Si a todo esto le sumas la débil protección social y la carencia de un plan de pensiones para la gran mayoría de las familias del medio rural, el resultado es una vida de trabajo hasta prácticamente el fin de sus días.



Imagen 7: Mujer realizando tareas para el hogar. Fuente propia.

Ghana, a día de hoy sigue siendo una cultura machista, donde en el matrimonio, el hombre, se considera la figura de autoridad, poniéndose por encima de la mujer y llevando la voz cantante, ya que es el quien toma las decisiones importantes de la familia, sin tener en cuenta el pensamiento de la mujer, pues esta tiene la obligación de obedecer a su marido, muchas veces ejerciendo autoridad de forma ilimitada, llegando en muchos casos al abuso físico. La zona rural sigue con ese pensamiento tradicional y cultural de que la mujer debe ser quien se encargue de las tareas del hogar y es ese pensamiento el que hay que cambiar, mediante la educación.

6.4 ADEPU (Asociación para el Desarrollo de los Pueblos)

ADEPU, asociación para el Desarrollo de los Pueblos, es una ONG^d que realiza sus proyectos en Ghana. Esta pequeña ONG, nace en la Universidad de Valladolid en el Campus María Zambrano en 2013. Actualmente, Adepu trabaja en Ghana en dos contextos diferentes, uno al Norte de del país, Larabanga, donde la población es mayoritariamente musulmana y otra en Atsiame, un poblado de la zona rural de Ghana cuya religión es el catolicismo.

Adepu tiene dos programas integrados para que la mayor parte del año, estas poblaciones puedan estar en constante contacto con nosotros. Uno sería el programa de voluntariados de verano, donde el mes de junio y la mitad de julio se realiza en Larabanga y la mitad de julio y el mes de agosto se realiza en Atsiame. El Otro consiste en un programa de prácticas, mediante el cual, alumnos de magisterio y desde hace relativamente poco de

Publicidad y Relaciones públicas de las facultades de la Uva Segovia y Uva Palencia, como es mi caso, realizan sus prácticas curriculares en dos periodos de tiempo, una en Larabanga, correspondiente al primer cuatrimestre, de noviembre a enero y la otra en Atsiame, de febrero a finales de mayo que corresponde al segundo cuatrimestre. Para poder participar en estos programas, los alumnos profesores o interesados, deben asistir a un curso de formación que, una vez finalizado, deberán pasar una rigurosa entrevista para elegir a los integrantes más cualificados, dependiendo mucho de su nivel de habla inglesa, idioma oficial del país.

La principal línea de trabajo de esta asociación se centra en Educación, para así poder hacer frente a aspectos importantes como el crecimiento personal, el desarrollo de comunidades y la lucha por la igualdad social y de géneros.

En cuanto a Publicidad y relaciones públicas, ADEPU ha decidido mejorar su programa, mediante un plan de comunicación llevado a cabo por los alumnos de esta carrera y que quieran participar en el proyecto, como es mi caso. Este plan de comunicación consiste en la realización de material audiovisual para las redes sociales y la página web de ADEPU, mostrando de la forma más real, el trabajo que se realiza en Ghana, para demostrar al público la transparencia de esta asociación.



@adepuong



@ADEPUongd

6.5 Atsiame

Para entender el trabajo de campo he de explicar que es Atsiame y donde está. Atsiame es un pueblo de Ghana situado en la Región del Volta, una de las regiones rurales más extensas de Ghana, al sur del país, colindante con Togo. El idioma oficial de esta región es el Ewe, un dialecto autóctono de la zona. En la zona rural, el nivel lingüístico del idioma oficial del país, el inglés, es muy bajo, lo que supone un problema a la hora de formarse, debido a la carencia de profesorado cualificado, lo que genera el abandono de la educación a tempranas edades por parte de los alumnos dejándoles sumidos en un analfabetismo y un riesgo muy alto de exclusión social.

El papel de la mujer en Gana no es igual en un entorno rural, que en los grandes núcleos urbanos. En Atsiame, en su mayor parte, la mujer es el motor económico de las familias. Ellas son las encargadas de criar a los niños a la vez que van a la granja a cultivar la tierra para después venderlo y alimentar a sus familias. Aun así, viven en una sociedad, donde el hombre goza de derechos y privilegios, donde ellos son los que toman las decisiones importantes y donde la mujer pasa a un segundo plano como ama de casa, cuya responsabilidad fundamental es cuidar y alimentar a la familia.

Por ello, mi objeto de estudio se centra en la zona rural, donde tanto la educación como la mujer, viven al margen de la sociedad.

7. TRABAJO DE CAMPO

Guión del podcast: “La mujer Rural”

Podcast. La mujer rural

La mujer a lo largo de la historia ha sido siempre cosificada y enmarcada en un rol muy concreto que a día de hoy sigue presente en la cultura de Ghana, y ese rol es el de madre y ama de casa. A diferencia de los grandes núcleos urbanos del país como puede ser la capital, Accra, donde si viajamos podemos encontrar un contraste enorme en relación a la zona rural, nos topamos con una mujer moderna, siempre a la última moda, utilizando la última versión de iPhone, etc, nada que no podamos encontrarnos en cualquier ciudad europea. Las mujeres de la urbe, ya no se ven obligadas a abandonar la formación básica educativa para cuidar de sus hermanos, hijos o maridos, no, si no que tienen en su gran mayoría la oportunidad de acabar sus estudios y ser formadas para ejercer una profesión que ellas elijan, en relación a las aptitudes que pueda tener cada una, como médico, profesora, abogada, oftalmóloga, etc. Aunque no nos resulte extraño, el hecho de que la mujer esté incorporada en el mundo laboral profesional, es algo que hace no mucho tiempo atrás era tan normal ver en este país. Tras la inmensa cantidad de cambios de gobierno en Ghana y su desajuste económico, la educación como es lógico se vio afectada, y muchas familias no podían permitirse que todos sus hijos pudieran formarse, por lo que elegían a los varones, dejando a cargo de las labores del hogar a las mujeres, meramente por tradición, una tradición que, como tantas veces a lo largo de la historia, a afectado a la población femenina. Pues bien, este hecho no ha cambiado prácticamente en la zona rural, creado una creciente desigualdad entre la población de un mismo país.

Para comprender esta situación debemos hacer un repaso de cómo vive el día a día una mujer en el entorno rural de Ghana, analizando las diferentes etapas de la vida de esta, desde su niñez hasta su periodo de adulto. Para ello me basaré en mi experiencia vivida en Atsiame, un pequeño poblado situado al sur de Ghana.

Las niñas de la zona rural de Ghana, desde una edad temprana ya son instruidas en las labores del hogar. Podemos verlas ayudando a sus madres en las tareas de casa o cuidando de sus hermanos pequeños. Estas niñas en varias ocasiones, llegan a faltar muchos días a la escuela, porque por tradición, desde que son pequeñas, por el hecho de ser mujeres, tienen la obligación de desempeñar funciones en el hogar, siendo las sustitutas de sus madres si hay algún tipo de incidente o surge algún imprevisto como tener que cuidar a un hermano enfermo, lavar la ropa o encargarse de la casa si su madre no puede porque está recogiendo los frutos de la tierra o trabajando. Esto provoca que muchas niñas, debido a su situación en casa, abandonen su educación, perdiendo grandes oportunidades de formarse o aprender un oficio que no esté relacionado con las tareas domésticas.

Desde una hora muy temprana, aproximadamente las 5 de la mañana, las mujeres se levantan para poner a hervir el agua y preparar el desayuno de la familia y la comida que los niños se llevan a la escuela. Una vez que los niños van a la escuela y el marido se marcha a trabajar, si es que se marcha y no se queda retozando en la sombra como muchas veces he podido observar, la mujer va a hacer las labores de la tierra, en ocasiones, con el niño más pequeño a cuestas. En Atsiame los productos locales que se cultivan en su mayoría son el Yam y la Kasaba, una especie de tubérculos del que se basa la mayor parte de la dieta de la población. También encontramos cocoteros, mangos, plátanos, piñas, etc. Los frutos obtenidos de los cultivos se utilizan para consumo propio o para su venta en los mercados. Las mujeres que trabajan por lo general, se dedican a la venta ambulante de todo tipo de objetos, desde alimentos, hasta conjuntos de ropa que cargan en sus cabezas para después recorrer kilómetros y kilómetros andando y así venderlos por los pueblos. También podemos verlas en puestos de venta de alimentos, telas y demás útiles. Una vez terminan de trabajar, vuelven a casa para continuar con las labores de hogar, como lavar la ropa, alimentar a sus bebés y de paso poder meterse algo en el estómago. Por si no fuera poco, por la tarde van acompañadas de sus hijos a un pozo o fuente para recoger el agua que utilizarán al día siguiente. Este trabajo requiere de un gran esfuerzo físico, pues tienen que transportar varios cubiles de agua en la cabeza que pueden llegar a pesar hasta 40 kilogramos y os puedo confirmar por experiencia que es una ardua tarea. Es injusto ver como las mujeres en el medio rural, se encargan de hacer prácticamente todas las tareas, mientras, en la mayoría de los casos, los maridos descansan a la sombra o van al bar a echar un trago. Por supuesto, no hay que generalizar, puesto que hay hombres igual de trabajadores que las mujeres y que se encargan de tareas físicas como

ir a la granja o sacar agua del pozo, pero en cuanto a tareas domésticas como cocinar y lavar la ropa, rara vez te topas con un caso similar.

El matrimonio en los pueblos, se da en la gran mayoría de casos a una edad temprana, ya que, al ser un país tan religioso, la mujer tiene que tener una edad adecuada para poder engendrar niños. En una entrevista a Becky, una de las mujeres de Atsiame que trabaja con Adepú, nos contaba que ella tuvo la suerte de casarse con alguien a quien amaba pero que esto no siempre es así ya que algunos de los matrimonios son concertados por las familias de los prometidos, sin que importe la opinión de la mujer de si está en contra o no. Charity, una de las madres que dejaba a nuestro cuidado a sus hijos en la guardería, gracias a la estrecha relación de amistad que hicimos con el tiempo, me contó ciertas cosas sobre su matrimonio. En las bodas de Ghana, dependiendo de la región que seas y el poder adquisitivo que poseas, puedes tener desde una boda lujosa que llegue a durar días o puede ser un mero trámite, un tipo de pacto o convenio entre las partes masculinas de la familia y en el entorno rural de Ghana, se suele más bien dar la segunda. Charity, que actualmente tiene 21 años, me contó como fue el día de su boda cuando contrajo matrimonio a los 17 años de edad. El día anterior, ella estuvo esperando, mientras su prometido y su padre, bebían Apetesi (licor típico de Ghana) y charlaban en su casa durante la noche. El prometido le trajo una especie de obsequio o regalo al padre para que finalmente, este le diera el consentimiento para tomar a su hija como esposa, pasando Charity a ser problema de su futuro marido y teniendo este que cuidar y mantenerla. Si nos fijamos bien podemos ver como como si fuese una especie de adquisición. Para Charity este acto era de lo más normal y si preguntases a otras mujeres del pueblo, te responderían lo mismo, que es una tradición y que es lo que se debe hacer.

Otra cosa que también llama la atención y donde podemos ver de nuevo la desigualdad de género existente, es que en Ghana, tanto en un contexto cristiano como musulmán, un hombre puede llegar a tener varias mujeres, si este es capaz de poder mantener a todas las familias a la vez, pero este caso no se puede dar a la inversa, donde una mujer pueda tener dos maridos, ya que sería tachada de promiscua y no estaría bien visto por la sociedad.

En Atsiame, igual que en todos los pueblos pequeños de la zona rural, existe una figura de autoridad que es el “chief”. La figura del chief, se encarga de solucionar los problemas que pueden incumbir en una comunidad. Puede haber varios chiefs, pero siempre hay una persona de mayor autoridad. Estas figuras son siempre masculinas, dejando de lado y sin voz una vez más, a las opiniones que puedan tener las mujeres.

Tras haber repasado ciertos aspectos en la vida de La mujer rural, en este punto es donde interviene la ONG Adepu. Esta asociación cumple una gran función en cuanto al papel que desempeña la mujer de Ghana en el medio rural, ya que tiene varios proyectos activos para ayudar y beneficiar a las mujeres y futuras generaciones a dar el paso para cambiar su situación.

Este último año, Adepu ha creado cursos de alfabetización en la escuela para mujeres adultas en Atsiame para que mejoren su nivel de inglés, idioma oficial del país, ya que hay una gran diferencia entre el nivel de una ciudad y un pueblo. Los voluntarios cualificados de esta ONG realizan proyectos como talleres en los que especialistas y profesionales de España dan charlas sobre concienciación social e igualdad de género en Atsiame, donde muestran ciertas situaciones cotidianas y aconsejan como llevarlas a cabo.

Con la creación de la escuela infantil de Atsiame para niños entre 1 y 4 años, aparte de hacer que los niños se relacionen entre ellos y fomentar sus relaciones inter e intrapersonales, es un espacio en el que las mujeres pueden dejar a sus hijos tranquilamente, sin tener que llevarlos a cuevas a todas horas y que puedan disfrutar de un rato de libertad para descansar, charlar, o dedicarse tiempo a ellas mismas, sin tener ninguna preocupación por un momento de su día.

Otra iniciativa que se ha llevado a cabo es la creación de un empleo digno, a través de la formación de talleres de costura, para que las mujeres que quieran apuntarse de Atsiame, aprendan el oficio y sobre todo lleven a cabo una actividad empresarial para que puedan conseguir sus propios sueldos con el asesoramiento adecuado. Tras una reunión con los chiefs del pueblo y la aceptación de este programa, actualmente hay 5 formadoras, ya que eran las más cualificadas para este trabajo, poniendo con ayuda de los voluntarios, este proyecto en marcha. Con esto lo que se busca es un empoderamiento de las mujeres en el entorno rural, que ellas solas sean capaces de hacer prosperar un negocio y que con ello consigan obtener beneficio.

El hecho de que esta ONG consiga traer estudiantes de prácticas universitarias de magisterio para dar clase, ya es un gran avance, ya que mediante la educación tanto niños como niñas pueden aprender valores de igualdad y respeto entre géneros, para que así mediante la educación y su cantidad de actividades y talleres que esta ONG propone, se consiga uno de los objetivos de esta asociación, empoderar a mujeres y concienciar a la

sociedad de esta zona rural, que casi ha sido excluida, de que debe haber un cambio, una revolución de la mujer rural, pues ya lo dijo Xavier Aldekoa e su libro *Océano África*

“La mujer africana es el héroe olvidado de África. Porque no sólo es, aunque invisible, el motor del continente, sino que también es su pieza más fiable: una mujer africana jamás desaprovecha una oportunidad para sacar adelante a los suyos. África no está perdida, está esperando a que las mujeres ocupen el sitio que les corresponde”. (Aldekoa, 2014, p. 164)¹⁴



Imagen 8: Mujeres de Atsiame tras una dura jornada de trabajo. Fuente propia

▪ ¹⁴ Xavier Aldekoa. (2014). *Océano África*. Barcelona: Ediciones Península.

Guión Podcast: “La educación en Ghana”

Podcast. La Educación en Ghana

En este podcast analizaré algunos de los problemas que tiene la educación en las zonas rurales de Ghana y como Adepu consigue solventarlos mediante diversas acciones y programas que actualmente se están llevando a cabo.

En Ghana igual que en muchos países de África el acceso a una educación de calidad no siempre es una posibilidad y más cuando hablamos de las zonas más afectadas por la pobreza, las zonas rurales, donde la falta de recursos, la falta de protección social, o sanidad azota a estas regiones dificultando la vida de sus ciudadanos.

Ghana, a pesar de tener una educación gratuita y obligatoria para los niños hasta finalizar la secundaria, no puede evitar que estos abandonen las escuelas ya que no tienen un registro riguroso de quien se marcha y quien no, manteniendo este problema que se hace más notorio en zonas rurales.

Desde hace tiempo, existe en Ghana un fenómeno llamado paradocencia. Este fenómeno se debe a la falta de profesorado cualificado, más notorio en las zonas rurales de Ghana, donde, en ocasiones, imparten clases personas que no están preparadas o no han adquirido la formación pertinente para ejercer en el mundo de la docencia. Este hecho genera que muchos niños no adquieran los conocimientos básicos necesarios, quedándose atrás en su formación primaria, lo que provoca un difícil acceso al siguiente nivel de estudios y al mundo laboral, que podrá desembocar en una marginación social. Por eso Adepu, cuyo pilar fundamental es la educación, se encarga de proporcionar cada año profesorado en prácticas ya sea de educación infantil o primaria, para suplir esa falta de profesorado cualificado y poder ofrecer una enseñanza de calidad a los niños y a su vez compartir ciertas técnicas de aprendizaje con otros profesores.

En los colegios de la población rural, el caos reina en las aulas. Los niños más pequeños corretean por la clase bajo la mirada ausente de los profesores que ignoran a los niños centrándose solo en los que quieren atender, pudiendo reprender con una vara si el alboroto se empieza a ir de las manos. Este es otro de los beneficios que tiene el poder contar con ayuda de más profesorado. Esto supone un refuerzo en las aulas, lo que ayuda

que se genere orden en estas, intentando mostrar otras vías para reprender a alumnos que no atienden y causan alboroto. Las aulas de los más mayores son muy diferentes. Se respira mayor tranquilidad y se puede ver en el ambiente el respeto hacia sus profesores. Desgraciadamente estas aulas no disponen de tantos alumnos como puede haber en primaria, ya que muchos alumnos repiten varias veces de curso lo que les genera frustración, faltando cada vez más a clase para finalmente abandonar sus estudios.

Una cosa que me llamó mucho la atención es que los niños van todos los días una hora antes a la escuela para limpiar las aulas y el patio del colegio para que así se mantenga en buenas condiciones la escuela, ya que no disponen de un servicio de limpieza o no pueden contratarlo debido a la falta de recursos.

Los alumnos que consiguen terminar la formación básica, o eligen seguir con su formación o se ponen a trabajar. El trabajo que más abunda en la zona rural es en el campo, de agricultor o ganadero. Estos trabajos por lo general requieren de mano de obra barata, pagando un jornal mísero a estos jóvenes que acaban de terminar sus estudios. Esto genera que los jóvenes abandonen sus pueblos en busca de suerte en las grandes ciudades, lo que ha causado una creciente despoblación en la zona rural.

Por ello recientemente, ADEPU está colaborando en un proyecto con una empresa de agricultura ecológica de Ghana llamada So B Green (Anexo 4). Esta empresa está situada a las afueras de Atsiame donde se han creado grandes plantaciones para su cultivo., sumándose a las demás plantaciones que hay repartidas por la zona rural de la Región del Volta, haciendo un total de 16 parcelas. Lo que se quiere llevar a cabo con este proyecto es formar a jóvenes granjeros y granjeras dándoles herramientas de cultivo que ellos desconocían hasta el momento, como nuevas semillas, sistemas de riego, y una forma de cultivo alejada del sistema tradicional para una producción sin productos químicos. En una entrevista que mis compañeros y yo realizamos a Oduro, ingeniero agrónomo de Ghana y encargado de las 16 parcelas de So B Green, quien ha iniciado la colaboración con Adepu, nos cuenta la importancia de concienciar a los más pequeños sobre la práctica de la agricultura ecológica debido a su desarrollo sostenible, lo que se ha traducido en charlas y talleres sobre educación medioambiental en la escuela de Atsiame. Este proyecto va dirigido especialmente a aquellos jóvenes que deciden buscar suerte en ciudades grandes, creando así una alternativa que les permita trabajar en la tierra, con un sueldo que supere el umbral de la pobreza de la zona rural, sin tener que abandonar sus hogares para buscar trabajo y así evitar la despoblación de estas zonas.

La educación no solo consiste en formar y enseñar a los alumnos en un aula, si no también fuera de ella. Y que mejor forma de hacerlo que mediante la creación de talleres y actividades extraescolares, donde los niños se divierten y aprenden otros valores como el de compañerismo y el respeto entre unos y otros. Este es el papel que día a día los voluntarios y toda la gente que pasa por ADEPU trata de cumplir, poder generar las mismas oportunidades para todos los niños de Ghana, porque la educación es un derecho fundamental, una herramienta de la que todas las personas del mundo deberían beneficiarse para hacer posible su integración en la sociedad, para que la gente no acabe marginada por ello como ha ocurrido en la zona rural de Ghana y para que un país y sus ciudadanos tengan prosperidad económica y puedan salir adelante. Por desgracia todavía quedan muchas cosas que cambiar, pero que no quepa duda de que la educación es el primer gran paso para los cambios venideros.

“La educación es el gran motor del desarrollo personal. Es a través de la educación como la hija de un campesino puede convertirse en médico, el hijo de un minero puede convertirse en el jefe de la mina, o el hijo de trabajadores agrícolas puede llegar a ser presidente de una gran nación”. Nelson Mandela.



Imagen 9: María Pérez Lobo, estudiante de prácticas de magisterio del campus María Zambrano (Segovia), realizando actividades didácticas con sus alumnos. Fuente propia.

CONCLUSIONES

He observado que Ghana es un país en vías de desarrollo y que cada año que pasa, sigue apostando e invirtiendo igual que sus antecesores, por la mejora de la educación y porque sea más accesible para todos los habitantes de todas las regiones del país. Lamentablemente, las zonas rurales suponen un gran contraste en comparación a las grandes ciudades, donde la calidad de su formación, que se puede ver reflejada en el nivel lingüístico de los habitantes, referente al idioma oficial, y los recursos destinados a ella, no tienen nada que ver en una zona u en otra, creando una creciente desigualdad y dejándoles desamparados sin poder salir o mejorar su calidad de vida.

En los 4 meses que he tenido la suerte de pasar en Atsiame, Ghana, he podido observar la forma en la que ADEPU es capaz de integrarse en los sitios en los que actúa. En cuanto al tema de educación, creo realmente que es una suerte el hecho de que en el colegio de Atsiame se pueda aumentar el número de profesorado, ya que las zonas rurales tienen escasez de docentes en los colegios y así se crea una oportunidad de acceso a una educación de calidad tan necesaria en estas zonas.

La introducción de profesorado de calidad en el programa escolar de la escuela de Atsiame, está mejorando cada vez más, haciendo posible una educación más completa, y mientras que antes en la escuela se daba más prioridad a las asignaturas del idioma de la región, el Ewe, ahora se pueden impartir clases equitativamente y que pongan más en práctica las competencias lingüísticas del inglés. Esto hará que el día de mañana puedan viajar y buscar trabajo dentro del país sin ser marginados por el idioma.

En cuanto a las mujeres en Atsiame, creo que el hecho de que se impartan talleres y charlas de concienciación y se hagan proyectos de alfabetización, es una gran aliciente para estas mujeres que no han tenido esa oportunidad antes porque la sociedad no las ha dejado, pero creo más firmemente aún que la clave para cambiar el pensamiento machista y discriminatorio es la educación que los niños y niñas están recibiendo actualmente y lo que va a hacer que se produzca un gran cambio en la sociedad el día de mañana, con la mujer como protagonista.

Aunque, es evidente la sociedad rural es una sociedad patriarcal, podemos ver que el pensamiento de los jóvenes está cambiando cada vez más y se puede ver un mayor respeto, o mejor dicho un trato igualitario entre ambos sexos, que, por ejemplo, entre la población más mayor, donde si te fijas puedes darte cuenta de que existen jerarquías. Este cambio, sin duda alguna se debe en gran parte a la educación y a las acciones que han ejercido los voluntarios y voluntarias que han pasado por ADEPU.

La mujer en Ghana es el motor económico, si el país se queda estancado o surge algún problema, la mujer es la que saca adelante a la familia, porque es una mujer luchadora y trabajadora, y si conseguimos alimentar a esta mujer, lo demás ocurrirá solo.

Es una realidad que no todas las ONG realizan labores de la misma manera y que muchas de ellas lo único que hacen es venderte un estilo de vida llamado voluntariado, como una especie de paquete estandarizado para atraer a las masas, que lo único que quieren es que vayas a hacerte unas cuantas fotos con los niños y lucrarse de las desgracias ajenas. EL único requisito que piden estas grandes asociaciones es que tengas dinero para realizar el viaje o mejor dicho que vayas de “volunturismo” Es triste que una ONG, por supuesto no quiero generalizar, te informe de forma errónea, mostrándote siempre la peor parte, para venderte que tienes que ir a ayudar, porque sin ti, el hombre occidental, esa gente no va a prosperar. Este lenguaje que se tiende a usar porque nos lo hemos aprendido así y es lo que estamos acostumbrados a escuchar, es totalmente erróneo y da una visión colonizadora y de superioridad. A lo largo de la historia lo único que hemos hecho es oprimir un continente, explotándolo, llevándonos su economía, y dejándoles desamparados, sin ningún derecho, y aun así han seguido hacia adelante, han sobrevivido y se han adaptado a cualquier cambio, y nadie les ha ayudado a nada, en todo caso hemos entorpecido su camino.

Para mí este viaje a Ghana ha significado mucho a nivel personal, ya que la experiencia que me llevé, sobre todo, fue gracias a la gente que vive ahí, a esas ganas de ayudarte o de echarte una mano en cualquier cosa que necesites, a compartir contigo sus costumbres, haciéndote integrar como uno más de ellos, como si estuvieras en casa, cosa que nuestra sociedad a día de hoy no hace; cómo la gente de una comunidad, se educa y se cuida entre ellos, por eso sé que pase lo que pase siempre van a prosperar y siempre les va a ir bien sin que tenga que venir nadie a salvarlos. Por eso es importante alejarse de ese tipo de comportamientos, hay que saber diferenciar las labores que se realizan y como; que impacto está teniendo en la sociedad en la que actúas y sobre todo no crear dependencia.

Dicho esto, creo que el trabajo que realiza ADEPU en Atsiame es importante y está sentando las bases para que el día de mañana, esta asociación, pueda dejar de actuar en esta zona y continúe sus proyectos en otra diferente, integrándose como ha hecho hasta ahora y haciendo que todos puedan formar parte de Adepu.

BIBLIOGRAFÍA

- 50 Independence Anniversary Celebration of Ghana (2007) History of Ghana. Recuperado el 6 de febrero, 2020
<https://web.archive.org/web/20111229170754/http://www.ghana50.gov.gh/history/index.php?op=cpp>
- Abayomi Azikiwe, Global Research, (16 de febrero, 2016) “Ghana y el golpe de 1966 contra Kwame Nkrumah”. Archivo Rescatado de L` HORA <https://l-hora.org/?p=3419&lang=es> (Recuperado el 7 de Febrero, 2020)
- Abiyán (2 de enero, 1982) El País. “Los militares recuperan el poder en Ghana mediante un Golpe de Estado”
https://elpais.com/diario/1982/01/02/internacional/378774004_850215.htmlhttp://archive.ipu.org/parline-e/reports/arc/GHANA_1979_E.PDF
- Adepu ONG (2015). ¿Quiénes somos?. Recuperado el 12 de febrero, 2020.
<https://adepu.org/2019/05/02/con-la-ecologia-ghanamos/>
- Bright Appiah. (13, Septiembre, 2017) Education coalition proposes Secretariat for free SHS. Recuperado el 7 de febrero, 2017 de
<https://www.myjoyonline.com/news/2017/september-13th/education-coalition-proposes-secretariat-for-free-shs.php>
- Charles Quist-Adade el 8 de marzo de 2016. Traducido por Raquel de Pazos Castro y Miguel Borrajo González. Rescatado el 8 de febrero de
<https://umoya.org/2018/05/12/kwame-nkrumah-el-golpe-que-hizo-retroceder-50-anos-a-ghana-y-a-africa/>

- Costa, J., D. Hailu, E. Silva y R. Tsukada (2009). ‘The Implications of Water and Electricity Supply for the Time Allocation of Women in Ghana’, Working Paper Número 59 del Centro Internacional de Políticas para el Crecimiento Inclusivo. Brasilia, CIP-CI. Recuperado el 11 de febrero, 2020 de [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/30845607/IPCOnePager88.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DPrejuicios De Edad Y Genero En Los Volum.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20200214%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20200214T191631Z&X-Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=6d923beb71d6bb66a738b121d00a42ce5e2d6c1af0f517ac408e275ffd394ed](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/30845607/IPCOnePager88.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DPrejuicios+De+Edad+Y+Genero+En+Los+Volum.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20200214%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20200214T191631Z&X-Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=6d923beb71d6bb66a738b121d00a42ce5e2d6c1af0f517ac408e275ffd394ed)
- Crea africanistas (2016). Reseña histórica. Recuperado el 4 de febrero, 2020 de <http://www.crea-africa.org/conoce-africa/paises/?pais=Ghana&content=Historia>
- Edited by La Verle Berry (Noviembre, 1994). Ghana a country study. Federal Research Division Library of Congress http://memory.loc.gov/master/frd/frdcstdy/gh/ghanacountrystud00berr_0/ghanacountrystud00berr_0.pdf
- Ghana Web. (2006). Flt.-Lt. (Rtd) Jerry John Rawlings (Head of State/President: 1981 - 2000) <https://www.ghanaweb.com/GhanaHomePage/people/person.php?ID=166>
- Government of Ghana (2013). Ghana’s Parliament 2013. Recuperado el 4 de febrero, 2020 de <https://web.archive.org/web/20130525221925/http://www.ghana.gov.gh/index.php/governance/the-legislature/18967-ghanas-parliament-2013>

- Marina Escudero. Ghana. (22 de noviembre, 2017). La carrera más perseguida. Recuperado 2 de febrero, 2020 de https://elpais.com/elpais/2017/11/21/album/1511263039_777900.html#foto_gal_4
- Oratlas, Libro Mundial de Hechos (2016-2017). Ghana, situación y antecedentes. Recuperado el 5 de febrero, 2020 de <http://www.oratlas.com/libro-mundial/ghana>
- Oxfam internom. Ingredientes que suman (2016) Recuperado 2 de febrero, 2020 de <https://blog.oxfamintermon.org/la-labor-de-las-ong-en-la-sociedad-actual/>
- Prof. J.K. Anquandah (2014). Castles and Forts. Recuperado el 4 de febrero, 2020 de <http://ghanaculture.gov.gh/2014/03/12/castles-and-forts/>
- Ruiza, M., Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). Biografía de Nelson Mandela. En “Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea.” Barcelona (España). Recuperado de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/m/mandela.htm> el 21 de febrero de 2020. <https://ritefmonline.org/i-dont-show-porn-on-my-program-akumaa-mama-zimbi/>
- Stephen Baffour Adjei (24 septiembre, 2017) Ghana y el precio de la novia: estereotipos negativos. Recuperado el 9 de febrero, 2020 de https://elpais.com/elpais/2019/09/23/planeta_futuro/1569249299_392913.html
- Thaddeus Ulzen (22 marzo, 2019) La desaparición de la educación pública en Ghana: Doble pista o doble tragedia. Recuperado el 6 de febrero, 2020 de <http://otrasvoceseneducacion.org/archivos/302941>

- Williams Victor Akinyele (1958). La Mujer Moderna en Ghana. Recuperado el 9 de febrero, 2020 de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000066260_spa

ANEXOS

El caso de “Yes We Help” (Anexo 1)

Yes We Help, era una ONG fundada por un personaje llamado Yago Zarroca, la cual hacía sus cursos de Voluntariado en Ghana y Sri Lanka y que posteriormente fue denunciada y acusada de ser una estafa.

Según declaraciones de gente que realizó el voluntariado con esta ONG, Yes We Help organizaba los viajes aprovechando el boom de los voluntariados y una vez que llegaban a sus destinos se encontraban con que no tenían ningún proyecto para realizar, que eran inexistentes y no sabían quién estaba a cargo de ellos.

La última experiencia vivida por parte de estos voluntarios fue la intrusión en su lugar de residencia por parte de unos hombres armados y con esposas, que amenazaban con arrestarles si se portaban mal. Más tarde se supo que eran funcionarios de prisiones, por lo que tuvo que intervenir la embajada de España y la policía de Ghana.



Imagen 9: de los voluntarios de la ONG Yes We Help, bloqueando la puerta de su residencia para pedir explicaciones sobre la estafa que habían recibido. Fuente: <https://www.lavanguardia.com/vida/20180803/451191227556/yago-zarroca-empresario-catalan-detras-falsa-ong-yes-we-help.html>

La radio en Ghana (Anexo 2)

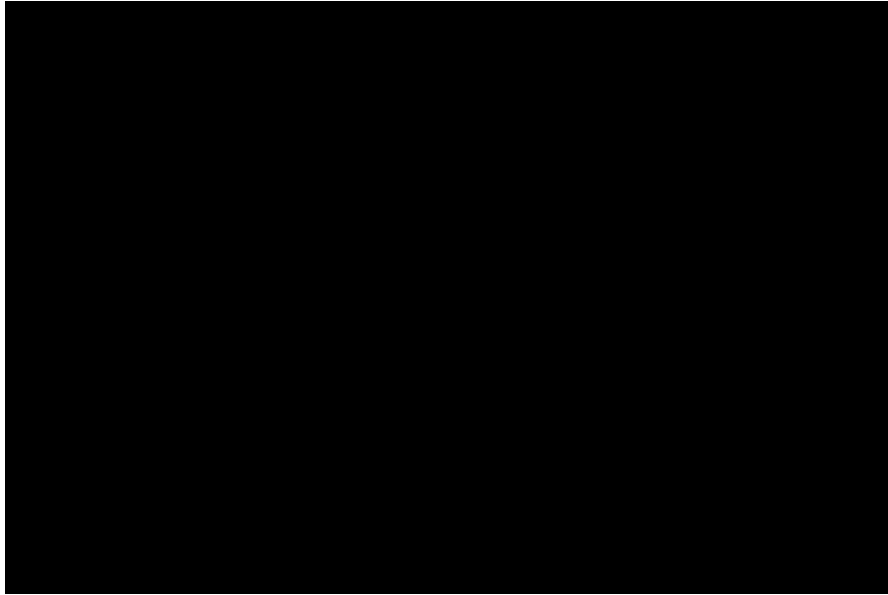
Este medio de comunicación tiene una gran credibilidad entre la población de Ghana rural, ya que, tras la Independencia de este país en 1956 del Reino Unido, la emisora Radio Accra empezó a emitir programas sobre agricultura y sobre la vida de las personas en plantaciones de cacao “The Cocoa Family¹⁵” (Jean-Pierre Ilboudo, 2003).

Este medio de difusión también está relacionado con los temas que vamos a tratar ya que en 1987, se realizaron una serie de reformas educativas en Ghana, donde se utilizó la radio para dar salida a contenidos educativos y que todos tuvieran acceso a estos. Los medios nacionales dedicaban 2 horas diarias a la difusión de contenido pedagógico en sus programas, un total de diez horas semanales, las cuales repartían entre primaria, secundaria y formación docente. Por supuesto, esta iniciativa no fue muy eficaz y no duró mucho debido a su corto alcance, la calidad de la materia difundida y a que el contenido que se transmitía era unidireccional, se limitaba a emitir datos, sin que hubiera respuesta por parte de los oyentes, en este caso los alumnos. (Kwame Akyeampong, 2009)¹⁶

En el entorno rural de Ghana también podemos observar cómo las mujeres, en sus ratos de descanso, se sientan alrededor de una radio para escuchar sus programas favoritos como por ejemplo “Odo Ahomaso talk show” de la activista en favor de los derechos de las mujeres y educadora sexual Joyce Akumaa Dongotey-Padi más conocida como “Akumaa Mama Zimbi”, donde habla abiertamente sobre temas de orientación sexual, problemas matrimoniales e incluso sobre posturas sexuales durante el coito¹⁷.

-
- ¹⁵ Jean-Pierre Ilboudo *After 50 years: The role and use of rural radio in Africa*
Recuperado en enero, 2003
 - ¹⁶ Kwame Akyeampong, (2009). Making the Introduction of Multi-Media Technologies Count in Education Reform in Africa: The Case of Ghana. *Revista Científica de Educomunicación*. (nº32), p.112
 - ¹⁷ Datos extraídos de John Addo-Fening (2015, 19 octubre). Rite 90.1 FM The Station for Agric & Social Development. Recuperado el 3 de febrero, 2020 de <https://ritefmonline.org/i-dont-show-porn-on-my-program-akumaa-mama-zimbi/>

A continuación, os mostraré un video de la radio, donde mis compañeros y yo tuvimos la suerte de poder ir a grabar para realizar material audiovisual que utilizaríamos posteriormente en el blog y las redes sociales de ADEPU.



Archivo de vídeo 1: La Radio en Ghana. Fuente propia.

“Operación Cold Chop” (Anexo 3)

Se llama Cold Chop (Filete frío) al golpe de estado de 1966 en Ghana que terminó con el Gobierno de la persona que había llevado al país a la independencia de la Corona británica, Kwame Nkrumah.

Se dice que el Golpe de Estado de 1966, fue idea de los Estados Unidos para acabar con la persona que quería unir al continente africano, ya que eso iría en contra de sus intereses políticos.

En el libro que escribió Nkrumah, “Dark Days in Ghana”, este revelaba que la cabeza pensante de todo aquello fue la Agencia Estatal de Inteligencia de los Estados Unidos (CIA), que quien, con ayuda del Reino Unido, financió y planeó el Golpe de Estado¹⁸.

Un oficial de la CIA en África, John Stockwell, contaba cómo se fue construyendo en Ghana un sentimiento en contra del presidente Nkrumah para debilitar el gobierno. Stocwell escribió lo siguiente:

*«Howard Bane, que era el jefe de la CIA en Accra, fue el que diseñó el derrocamiento de Kwame Nkrumah. Para la CIA estaba claro. Ascendieron a Howard Bane dos veces y le dieron el premio de Estrella de la Inteligencia por el derrocamiento de Kwame. La clave de todo ello es que Howard Bane tuvo la suficiente iniciativa e imaginación para llevar a cabo la operación sin documentarla en absoluto. De hecho, no había ni un solo folio de papel que pudiese vincular a la CIA como responsable de la operación».*¹⁹

-
- ¹⁸ Charles Quist-Adade el 8 de marzo de 2016. Traducido por Raquel de Pazos Castro y Miguel Borrajo González. Rescatado el 8 de febrero de <https://umoya.org/2018/05/12/kwame-nkrumah-el-golpe-que-hizo-retroceder-50-anos-a-ghana-y-a-africa/>
 - ¹⁹ Documento de John Stockwell: US Role in Nkrumah Overthrow.

So B Green (Anexo 4)

En mi estancia en Ghana junto a mis compañeros, pude ver el inicio del proyecto de ADEPU con So B Green, con el que se hará posible la creación de empleo en la zona rural de Atsiame.

A continuación, os mostraré un video de la entrevista realizada a Oduro, encargado del proyecto de So B Green.

