



---

# **Universidad de Valladolid**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL DE VALLADOLID.**

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA, LÓGICA Y  
FILOSOFÍA DE LA CIENCIA, TEORÍA E  
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN.

### **TRABAJO DE FIN DE GRADO:**

**“LA PREVENCIÓN DEL FRACASO  
ESCOLAR A TRAVÉS DEL DESARROLLO  
DE LA COMPETENCIA LECTORA EN LA  
EDUCACIÓN INFANTIL”.**

•Presentado por: Silvia Lamas Sánchez para optar al Grado de  
Educación Infantil por la Universidad de Valladolid.

•Tutelado por: José Carlos Guerra.

## **1. TÍTULO.**

“La prevención del fracaso escolar a través del desarrollo de la competencia lectora en la Educación Infantil”.

## **2. AUTOR.**

Silvia Lamas Sánchez.

## **3. TUTOR ACADÉMICO.**

José Carlos Guerra.

## **4. RESUMEN.**

En la actualidad, la competencia lectora es una de las formas más importantes que tiene el ser humano para adquirir conocimiento e informarse. Debido a esta gran importancia que posee la lectura, es necesario asegurarse de que los alumnos adquieran y desarrollen de manera correcta esta competencia para evitar un posterior fracaso escolar.

A través de estudios como PISA y PIRLS se conoce que los menores españoles poseen en la actualidad un nivel de comprensión lectora bajo, el cual es necesario mejorar. Dichos estudios no consideran que estos alumnos tengan un fracaso en esta competencia sino que no alcanzan a tener un rendimiento tan alto como lo tienen otros países.

Por ello, a través de la realización de este trabajo de investigación, se pretende mostrar la importancia de la comprensión en la iniciación a la lectura dentro de la etapa de Educación Infantil para llegar a comprender cuáles son los aspectos que hay que mejorar en su enseñanza.

## **5. PALABRAS CLAVE.**

Competencia lectora, bajos resultados, comprensión lectora, PISA, PIRLS, métodos, Educación Infantil, habilidades, conciencia fonológica, docentes, familia, encuestas.

## **6. ABSTRACT.**

At the present, reading comprehension is one of the most important ways that human beings have to acquire knowledge and get informed. On account of the great importance of reading, it is necessary to assure that students have acquired and developed this competence properly in order to prevent a subsequent school failure.

Some studies such as PISA and PIRLS have revealed that Spanish minors currently possess a low level of reading comprehension, which needs to be improved. These studies do not consider that these students have failed in this competence but that they do not achieve an efficiency as high as other countries have.

In consequence, the aim of this research work is to show the importance of comprehension in the initiation of reading within the childhood education in order to understand which aspects must be improved in its teaching.

## **7. KEY WORDS.**

Reading competence, low results, reading comprehension, PISA, PIRLS, methods, childhood education, abilities, phonological awareness , teachers, family, surveys.

# ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. OBJETIVOS.....	6
3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO Y RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL GRADO.....	7
4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	10
4.1. RECORRIDO HISTÓRICO DE LA LECTURA Y ACERCAMIENTO AL CONCEPTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	10
4.2. ENFOQUES METODOLÓGICOS Y TEORIAS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA.....	12
4.2.1. Método sintético.....	13
4.2.2. Método analítico/global.....	15
4.2.3. Método mixto/ecléctico.....	19
4.3. LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EDUCACION INFANTIL.....	20
4.3.1. La iniciación a la lectura desde el Currículo oficial del Segundo Ciclo de Educación Infantil.....	22
4.3.2. Habilidades en la iniciación a la lectura comprensiva en Educación Infantil.....	23
4.3.3. La familia y la escuela como agentes de aprendizaje.....	25
5. METODOLOGÍA.....	28
6. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS DEL PROYECTO.....	32
7. CONCLUSIÓN FINAL.....	37
8. BIBLIOGRAFÍA.....	39

# 1. INTRODUCCIÓN.

La modalidad en la cual se inserta este Trabajo de Fin de Grado es la iniciación a la investigación educativa, donde se tratará de averiguar como se trabaja la iniciación a la lectura desde la etapa de Educación Infantil para mejorar algunos aspectos en su enseñanza y prevenir el fracaso escolar a través de su desarrollo, ya que está al orden del día que muchos menores españoles no obtienen buenos resultados en comprensión lectora.

La competencia lectora es un tema importante porque la base para un aprendizaje y una enseñanza significativa es tener una competencia comunicativa adecuada. Profundizando en esta idea, hay que tener en cuenta que todos los contenidos que se transmiten durante la etapa de Educación Infantil se producen a través del lenguaje y es por eso, que si el medio no se utiliza correctamente no se podrá llevar a cabo dicho aprendizaje. Es interesante tener al alcance información sobre una realidad que afecta a muchos países; por ello, es importante analizar cómo es su enseñanza actual para encontrar soluciones que hagan que el alumnado menor mejore en esta competencia, en especial en su comprensión.

Para obtener respuestas, este documento ofrecerá una visión amplia del tema dividido en tres partes principales: un primer contacto con aquellos estudios que miden el rendimiento lector de los menores españoles en esta competencia, seguidamente se mostrará una revisión bibliográfica sobre la importancia y incidencia de la comprensión en la iniciación a la lectura, indicando como se trabaja desde la etapa de Educación Infantil y por último a través de un análisis de carácter documental se mostrará la puesta en práctica actual que se está llevando a cabo en su enseñanza en nuestro país. Con todo esto recogido, se concluirá la investigación exponiendo aquellas causas que entorpecen la enseñanza de la lectura en los menores españoles y las mejoras que se deberían tener en cuenta a la hora de su práctica dentro del aula.

## 2. OBJETIVOS.

A continuación, se detalla la hipótesis de partida para la realización de este proyecto de investigación y los objetivos generales y específicos a alcanzar con el mismo.

**Hipótesis del trabajo:** Los métodos de iniciación a la lectura utilizados habitualmente en los centros de Educación Infantil no contribuyen suficientemente al desarrollo de la comprensión lectora de los niños.

**Objetivo General A:** Averiguar donde reside el fracaso en el desarrollo del aprendizaje de la competencia lectora.

- Objetivo específico 1: Analizar los estudios que analizan el rendimiento de la competencia lectora y mostrar su importancia.
- Objetivo específico 2: Contrastar los resultados obtenidos en nuestro país con los de otros países.

**Objetivo General B:** Determinar como se desarrolla la comprensión en la iniciación del aprendizaje de la lectura en Educación Infantil.

- Objetivo específico 1: Investigar acerca de que teorías explican el desarrollo de la comprensión lectora en edades tempranas.
- Objetivo específico 2: Mostrar el papel que desempeña la familia y la escuela en este aprendizaje.
- Objetivo específico 3: Identificar qué métodos y prácticas son los que se utilizan en el aprendizaje de la lectura en esta etapa.

**Objetivo General C:** Analizar las prácticas educativas que se llevan a cabo en la actualidad referentes a la lectoescritura en España.

- Objetivo específico 1: Encontrar que factores o causas son los que originan las dificultades en la comprensión lectora de los menores españoles.
- Objetivo específico 2: Detectar los errores que se producen en la aplicación del método a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje en la etapa de Educación Infantil.

### **3. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO Y RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS DEL GRADO.**

Los recientes estudios PISA y PIRLS, confirman que a pesar de trabajar la lectura desde edades tempranas todavía hay menores españoles que adquieren un bajo nivel en esta competencia.

La lectura se considera un acto puramente mecánico, que consiste por una parte en el desciframiento de signos que compone un texto, palabra u oración y por otra significa comprender, descubrir y disfrutar lo que estamos leyendo, algo que en la etapa de Educación Infantil es muy necesario desarrollar de manera lúdica, que genere motivación y ganas por aprender en el alumnado. Es un medio imprescindible en nuestra sociedad, una herramienta que abre las puertas al conocimiento donde se adquieren nuevos aprendizajes y se permite mejorar en la expresión oral y escrita para poder desarrollarnos como individuos críticos en el mundo que nos rodea. Es por eso que esta etapa cobra gran importancia en el desarrollo de esta competencia porque es donde se adquieren y se asientan las bases/habilidades previas para el posterior aprendizaje puro; aprender a leer no es lo mismo que aprender leyendo.

Como hemos mencionado anteriormente, los estudios PISA y PIRLS muestran como es la situación actual de España en cuanto al rendimiento de esta competencia. Los estudios PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes) y PIRLS (Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora), son dos programas que se llevan a cabo cada 3 y 5 años, con objetivos diferentes en sus pruebas pero las dos miden como es el rendimiento actual de los menores españoles entre 10 y 15 años en lectura, matemáticas y ciencias. En el caso de PISA, el objetivo de sus pruebas es que el estudiante sea capaz de encontrar información específica en el texto, interpretar el escrito y reflexionar sobre su forma y contenido. Los resultados que se obtienen en el 2015 dejan a España por debajo de otros países con 496 puntos, estando por encima Singapur con 535 puntos, Finlandia con 526 puntos e Irlanda con 521 puntos. En nuestro caso, Castilla y León consigue 522 puntos.

En el caso de PIRLS, el objetivo de sus pruebas es evaluar la riqueza léxica y las habilidades de las que dispone el alumno para la obtención de datos que se incluyen en el texto. Los resultados obtenidos en el año 2016 por parte de este estudio dejan a España algo mas alta pero siguen estando por encima de ella la Finlandia con 581 puntos, Singapur 576 puntos, Irlanda 567 puntos y Federación Rusa con 566 puntos. Como se puede observar, los menores españoles obtienen mejores resultados en estas pruebas.

Llama la atención que Finlandia entre otras, alcanza una puntuación más alta que España. La enseñanza de la lectura empieza allí a los 7 años y a los 9 ya tienen adquirido a la perfección la capacidad de la comprensión en la lectura. Su enseñanza se basa en tres pilares fundamentales: familia, escuela y estructuras socioculturales; los padres acuden muy a menudo a las bibliotecas, leen delante de sus hijos y les enseñan hábitos de respeto hacia la lectura y los docentes por su parte, para trabajar la lectura en edades tempranas no utilizan ningún método en concreto, los niños aprenden mediante la experiencia, con la ayuda del entorno.

Conociendo otra visión de enseñanza de la lectura de un país que está por encima de nosotros en los resultados de competencia lectora, esto nos lleva a plantearnos cómo lo lleva a cabo nuestro país, ya que nosotros no alcanzamos tan buenos resultados. Nuestros menores de hoy en día adquieren bajos resultados en comprensión lectora, muchos leen de manera fluida pero no comprenden lo que leen. Este documento ofrecerá una visión amplia sobre la incidencia de la comprensión en la enseñanza de la lectura en la etapa de Educación Infantil y como es su práctica actualmente, para averiguar donde reside el problema.

Por último, como estudiante de Grado de Maestra en Educación Infantil, a través de la elaboración de este documento, he adquirido las competencias que aparecen organizadas en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, que regula el Título de Maestro en Educación Infantil. A través de ellas he demostrado poseer y comprender conocimientos acerca de un área de estudio como es el de la iniciación a la lectura en la etapa de Educación Infantil, para la resolución de un problema de carácter educativo relacionado con la misma. Para conseguir estos conocimientos, he sido capaz de reunir e interpretar datos esenciales de carácter bibliográfico y documental relacionados con el tema para posteriormente emitir juicios que incluyan una reflexión crítica acerca de ello.

La iniciación a la lectura se desarrolla dentro de las competencias docentes, siendo importante para la investigación en educación el desarrollo de maestros reflexivos, analíticos y críticos de sus propias prácticas dentro del aula (Acuña, 2010). De esta forma, cobra más sentido como estrategia docente, la creación de herramientas que permitan desarrollar con éxito la enseñanza de la lectura en edades tempranas para influir directamente en el proceso educativo. Dentro de estas herramientas se encuentra la necesidad de favorecer hábitos de acercamiento de los niños y niñas a la iniciación a la lectura, utilizando el juego como recurso didáctico, atendiendo a sus necesidades transmitiendo seguridad, tranquilidad y afecto y teniendo en cuenta el currículo de la lengua y lectoescritura así como las teorías sobre su adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes. Todas ellas, se desprende la importancia en el saber de un maestro del conocimiento del proceso de la enseñanza de la lectoescritura en la etapa de Educación Infantil.

## **4. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.**

### **4.1. RECORRIDO HISTÓRICO DE LA LECTURA Y ACERCAMIENTO AL CONCEPTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

La lectura ha sido y es una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano ha experimentado a lo largo de la historia. Por ello, es necesario conocer como ha sido su evolución hasta la actualidad y la importancia que se ha dado a la comprensión en su enseñanza (González, 2005; Solé, 2001).

La lectura es un proceso de recuperación de algún tipo de información o ideas, las cuales son almacenadas y transmitidas a través de un código, usualmente un lenguaje que puede ser táctil como puede ser el Sistema Braille o visual como por ejemplo los pictogramas.

Antiguamente, la práctica de la lectura se trataba de una experiencia oral realizada en público que situaba al hombre ante la palabra de Dios. Muchos de los niños abandonaban la escuela cuando aprendían a leer para poder participar en la liturgia.

El método de enseñanza de la lectoescritura utilizado en los siglos XVI y XVII se realizaba de forma independiente; la lectura y la escritura no tenían ningún tipo de relación. Primero se comenzaba con el deletreo de las letras que formaba la palabra con la intención de conocer el alfabeto y poco a poco se iba aumentando la dificultad, siguiendo con el silabeo, la lectura completa de palabras y frases hasta concluir en la lectura propiamente dicha. En este método de enseñanza, la comprensión del significado del texto no tenía ninguna importancia y no era objetivo de la alfabetización, ya que la mayoría de los textos estaban escritos en latín y no entendían su significado. Esta lectura tenía únicamente una intención de almacenamiento e interpretación de la información.

Actualmente, hemos dado un gran salto en la forma de entender la lectura con respecto a los siglos anteriores. Ahora la concepción que tenemos de ella es mucho más amplia.

Podemos entenderla como un medio a través del cual se adquieren otros aprendizajes, un medio de comunicación o transmisión de información, como una forma de entrada y ampliación hacia nuevos conocimientos con significado e incluso como placer personal y estético, es decir, como un medio de disfrute personal. Ahora la lectura y la escritura siempre van de la mano, no se pueden separar en su enseñanza. Los métodos que se utilizan van más allá del deletreo y silabeo, partiendo primero de palabras o frases completas con significado para después conseguir llegar a las unidades mínimas sin significado.

Por lo tanto, la comprensión es una de las habilidades más importantes que tiene la lectura, ya que para que una lectura sea completa, esta debe tener significado. Es el proceso de elaborar el significado mediante la selección de ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas o conceptos que ya tienen significado para el lector, por lo tanto, la lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje, es decir, va mucho más allá de una simple identificación de palabras y significado; de ahí radica la diferenciación entre lectura y comprensión. Según Cooper (1990) la comprensión implica un razonamiento verbal, un entendimiento de lo que estamos leyendo, que no solamente se limita a desvelar el significado de las palabras o de las frases, sino de generar una representación mental de lo que se lee. Durante el transcurso de esta, el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo continuo. Para leer e interpretar un texto se requieren dos tipos de operaciones mentales muy diferentes: el primer tipo de operaciones nos permite reconocer y acceder al significado de las palabras (habilidad de reconocimiento de palabras) y el segundo nos permite comprender e interpretar la idea global del texto (habilidad de comprensión) y para ello nos ayudamos de los conocimientos previos; esto se relaciona con la concepción constructivista que implica la reelaboración de lo que ya sabe o posee mentalmente.

En muchas culturas, la lectura se concibe como la base de muchos aprendizajes tanto dentro de la escuela como fuera. A través de ello, se van construyendo otras nociones cada vez más complejas desarrollando unas destrezas y estrategias que se van consolidando a lo largo de la vida y en diversos contextos. Es muy importante en edades tempranas la lectura de cuentos con intervenciones puntuales significativas y la adquisición de un rico vocabulario.

## **4.2. ENFOQUES METODOLÓGICOS Y TEORIAS SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA.**

Para entender cómo se trabaja la lectura desde edades tempranas, es necesario conocer cuáles son los métodos que existen para trabajarlo y que teorías los sustentan. Según Lebrero y Lebrero (1999) durante años se han clasificado los métodos de lectura por la pertenencia a la pedagogía tradicional o pedagogía nueva. Sin embargo, existen muchos casos de docentes que permanecen con la pedagogía tradicional y dentro de la denominada pedagogía tradicional, han existido mentes avanzadas que ya anticipaban la auténtica “didáctica nueva”; así tenemos: métodos de proceso sintético, métodos de proceso analítico/global y métodos de proceso mixto/ecléctico. Estos métodos tienen diferencias entre sí, ya que uno se centra más en el desciframiento del código escrito, otro en la comprensión y el último es una mezcla de las ventajas de los dos anteriores. Todos ellos centran su atención en dos operaciones cognitivas: reconocer y acceder al significado de las palabras escritas y mostrar aquellas operaciones o acciones mentales que intervienen en la interpretación del texto o palabra. Siguiendo a Coltheart (1978), la teoría psicolingüística centra su atención en la capacidad de realizar estas operaciones donde afirma que para acceder al significado de las palabras existen dos vías:

- Vía fonológica (analiza y descompone la palabra oral en los diferentes fonemas que la forman y después utiliza las Reglas de Conversión Fonema-Grafema para codificar cada fonema con el signo gráfico que lo representa) que debe de estar desarrollada para convertirse en un lector competente.
- Vía léxica (ruta directa en la que se lee la palabra sin necesidad de descomponerla) donde el niño ha de tener la capacidad de leer palabras familiares mediante un reconocimiento inmediato sin necesidad de operar luego con la fonología.

Jiménez y Guzmán (2003) encontraron diferencias significativas en los tiempos de reacción de niños que aprendían a través de un método analítico/global en comparación con los niños que aprendían por el método sintético-fonológico. Estos últimos mostraron una mayor mecanización a la hora de acceder al léxico.

Para que el niño muestre una conducta positiva hacia la adquisición de estos aprendizajes, es necesario que su ambiente sea lo más favorable y cercano para él. Según la teoría conductista, podemos encontrar la presencia de dos modelos de aprendizaje: el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante (Sampascual, 1985). Autores como Paulov, Thorndike, y Watson son los pilares fundamentales de esta teoría, que a su vez proponen dos modelos explicativos. El primer modelo que se adopta es el condicionamiento clásico que va de la mano de la contigüidad entre estímulo-respuesta. Otro de los modelos, el condicionamiento operante, defiende la importancia del refuerzo para que la conducta vuelva a realizar más veces; un ejemplo sería decirle al niño lo bien que ha intentado leer algo de la pizarra después de un periodo de lectura en voz alta, lo cual facilitará que el niño participe más veces en la actividad.

#### **4.2.1. Método sintético.**

Son los considerados como métodos tradicionales o llamados también modelos ascendentes, y los que, a pesar de su antigüedad, aún hoy día son utilizados por muchos docentes en las escuelas. Este primer método considera el aprendizaje de la lectura como un proceso mecánico, algo técnico como es el desciframiento del texto que se tiene delante, decodificar lo escrito convirtiéndolo en sonidos (la correspondencia entre lo oral y lo escrito, entre el sonido y la grafía). Esto requiere un gran esfuerzo de asimilación, ya que con estos métodos el aprendizaje de la lectura comienza por la identificación de signos y sonidos elementales, sin sentido, que después se tendrán que unir para ir estructurándolos hasta formar palabras y frases con sentido para los lectores. El objetivo es que los niños sean capaces de descifrar y de alcanzar la forma sonora de las palabras a partir de unidades inferiores a ellas, quedando prácticamente descolgada la comprensión y puede provocar una respuesta aburrida en los niños ya que se abusa de las repeticiones. Son más rápidos de enseñar a leer puesto que van directamente a la pronunciación de cada sílaba o letra, pero a la vez, las letras y sílabas son unidades poco familiares para los niños y por ello pueden sentirse poco motivados a realizar aprendizajes tan abstractos.

Una de las pedagogas más famosas que defiende los métodos sintéticos para la adquisición de las habilidades lingüísticas es María Montessori, creadora de un enfoque educativo destinado a la enseñanza de la lectoescritura para niños en edades tempranas. Sostiene que el primer paso hacia la iniciación a la lectura es lo sensorial; utiliza el sentido del tacto para conocer las diferentes letras del abecedario, pasando los dedos sobre letras contorneadas en papel de lija y desarrollando su destreza para el aprendizaje de las letras fonéticamente, defendiendo así, que para el aprendizaje de la lectura se debe conocer primero los grafemas que componen las palabras hasta llegar a la comprensión de las palabras y frases leídas.

A su vez, dentro del método sintético podemos encontrar diversos tipos de métodos dependiendo del elemento de partida del proceso: letra, fonema o sílaba. Son tres tipos los que podemos encontrar bajo esta categoría según Ferreiro y Teberosky (1987):

- Método alfabético: Este método es considerado como el tradicional, con el que se comienza a enseñar a leer en muchas de las escuelas actuales, a través del cual el alumnado inicia a descifrar palabras. Este método remonta su aparición en la Edad antigua, sobreviviendo hasta hoy en día, comenzando primero por el reconocimiento de las letras del abecedario. Inician el proceso lectoescritor con la grafía de forma independiente, enseñando al niño el reconocimiento y nombre de las letras, es decir, su conocimiento y pronunciación. Este método al centrarse en la memorización de letras, puede dar lugar a dificultades en la comprensión y pueden aparecer dificultades en la conciencia fonológica (sonido) de las letras ya que se aprenden por su nombre y por su grafía, no se indica como suenan y eso puede dar lugar a dificultades posteriores.
  
- Método fonético: Este método consiste en enseñar la correspondencia de grafema-fonema (letra-sonido) antes de conocer el nombre de las letras. Este proceso va sustituyendo gradualmente la lectura de la palabra pictórica o gráfica por medio del reconocimiento de los sonidos; el niño reconoce el sonido de las letras, no el nombre de ellas, para después combinar dichos fonemas formando sílabas hasta llegar a la palabra. Una variedad de este método es el kinestésico en el que se asocia el fonema o sonido a un gesto para facilitar la asociación letra-fonema. Este método al contrario que el alfabético, se evita el deletreo y se

aumenta el tiempo disponible para orientar la comprensión de lo leído pero parte de algo que no tiene sentido para el niño, algo contrario a los principios metodológicos del currículo de la etapa y la repetición del análisis de los sonidos hace que la enseñanza se vuelva mecánica, sin gran interés.

- Método silábico: Para la utilización de este método el proceso principal que se debe llevar a cabo es el conocimiento de las vocales y más tarde las consonantes, para que una vez conocido el alfabeto combinarlas entre sí. A través de las sílabas resultantes se irán formando palabras con significado. Un ejercicio importante a realizar en el transcurso de este método es el de hacer entender a los aprendices de lectores qué es una sílaba. Para ello se pueden utilizar actividades dinámicas, como por ejemplo dividir con palmadas las diferentes sílabas de una palabra, ir avanzando hasta dividir con palmadas frases. Una vez adquirido este concepto, se comenzará a trabajar el método en sí. Se utilizarán materiales didácticos como imágenes visuales que representen objetos cuyo nombre empiece por la sílaba determinada con la que queremos trabajar. Por ejemplo la sílaba “me” se trabajara con imágenes de una me-sa, mé-di-co, melón, etc. Este método omite el deletreo del método alfabético y la pronunciación de los sonidos de las letras por separado del método fónico pero la silaba aislada no posee tampoco valor significativo y con este método los niños van muy lentos en el aprendizaje y suelen cometer errores de confusión entre silabas parecidas especialmente las que comparten las mismas letras aunque en distinto orden y no se tiene muy en cuenta la comprensión de lo que se está leyendo.

#### **4.2.2. Método analítico/global.**

Son llamados también modelos descendentes. La historia de los métodos globales es mucho más reciente que los de marcha sintética, sus orígenes se pueden remontar al siglo XVII con Comenius (1657) que fue quien ideó lo esencial de la metodología global: enseñanza directa de palabras asociándolas con su significado sin intervención de ningún principio alfabético. Lo que el enfoque globalizador defiende es que el pensamiento del niño percibe primeramente el todo, no las partes.

Fue Decroly, a principios de siglo, quien dió el impulso definitivo a los métodos de progresión analítica, donde señalaba que *“El método que preconizamos parte del estudio de la frase, pasando inmediatamente a descomponerla en palabras, el análisis de las sílabas y de las letras finalmente, por la síntesis, a la reconstrucción de nuevas palabras”* (Molina, 1991, p. 179).

Por tanto, este método es totalmente a la inversa al método sintético, la enseñanza no se centra en sus inicios en la decodificación grafema-fonema, sino en el estudio de unidades complejas con significado (frases, palabras) para que al final del proceso el niño sea capaz de conocer y distinguir los elementos más simples (sílabas y letras) en base a la descomposición de esas unidades significativas; se entiende como un acto principalmente visual. Este método lo que pretende es que el lector reconozca el significado de las palabras escritas en su globalidad para comprender lo que estamos leyendo, no conocer las palabras en su forma fonética sino partir de una significación. Por lo que los sentidos auditivo y visual cobran más sentido durante este proceso, ya que estos funcionan globalmente en la comprensión.

Dentro de la metodología analítica encontramos el enfoque constructivista, que en los últimos años tiene muchos seguidores. En esta teoría, el niño es el protagonista de su aprendizaje y el docente es un mediador entre el conocimiento y el niño. En esta teoría tienen mucha importancia los conocimientos previos que tenemos y la información que nos llega de fuera. Con la nueva información, los conocimientos previos se reafirman, se completan o se invalidan y se tienen que volver a construir. Dentro del constructivismo podemos encontrar la presencia de Vigotsky, Ausubel y Piaget.

Vygotsky (1979) uno de los más destacados teóricos de la psicología del desarrollo y precursor del constructivismo social plantea la lectura como un proceso de construcción del conocimiento a través de las funciones psicológicas superiores a través de las interacciones sociales y la interiorización de las funciones psicológicas construidas en el plano social. Se ha de establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y aprender solo y lo que es capaz de hacer y aprender con ayuda de otras personas, observándolas, imitándolas, siguiendo sus instrucciones o colaborando con ellas. La distancia entre estos dos puntos Vigotsky la llama Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) porque se sitúa entre el nivel de desarrollo efectivo y el nivel de desarrollo potencial, y delimita el margen de incidencia de la acción educativa. Por lo tanto, desde el punto de

vista de Vygotsky, el docente debe enseñar cómo se comprende, los pasos que hay que dar para llegar a comprender, las herramientas que se deben usar y los caminos por los que se debe transitar hacia la comprensión de un texto utilizando andamiajes que generen un desarrollo adecuado de la comprensión lectora en el aprendizaje de la lectura; unos necesitarán motivación, otros necesitarán generar más conocimientos previos sobre el tema que van a leer, otros para descifrar el código escrito etc.

Ausubel por su parte, psicólogo y pedagogo estadounidense que desarrolló la teoría del aprendizaje significativo, plantea un proceso de asimilación de significados mediados también por la enseñanza del docente, para contrastar los conocimientos previos que tiene el niño, consiguiendo así un aprendizaje significativo. Plantea que en cualquier nivel educativo, el niño ya sabe algo sobre lo que queremos enseñarle y es sobre esa base que se asentará lo nuevo.

Por último Jean Piaget (1969), psicólogo, biólogo y epistemólogo suizo, una de las figuras más representativas y prestigiosas de la psicología cognitiva en la infancia en el s. XX, describe la importancia del desarrollo cognitivo en el aprendizaje de la lectura. El desarrollo cognitivo para Piaget consiste en una sucesión de estructuras cada vez más complejas que están ocultas en las distintas situaciones que el niño es capaz de ir resolviendo a medida que crece. En ese sentido, los periodos de desarrollo cognitivo (sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales) se consideran estrategias que son distintas entre sí pero que responden tanto a la manera que el niño tiene de enfocar los problemas de la lectura como a su estructura de aprendizaje. La capacidad de comprensión y aprendizaje de la información nueva adquirida está determinada por el nivel cognitivo del niño, de modo que el aprendizaje solo se puede producir si la información nueva es contraria de la que ya se posee.

Dentro del método analítico, podemos encontrar otros dos submétodos:

- Método global-natural: Es uno de los principales métodos impulsados por Celestine Freinet. Su forma de enseñanza consiste en considerar que se aprende de la actividad concreta, es decir, se aprende a escribir escribiendo, a leer leyendo y a comprender, entendiendo. Además para este pedagogo, la percepción de un texto no es sintética, letra tras letra, sino global, como lo es la percepción natural de los niños y niñas de edades tempranas.

Para comenzar con este proceso, en los primeros momentos de aprendizaje de los niños se les debe motivar para que sientan la necesidad y el deseo de comunicarse.

La primera forma de expresión y comunicación de los más pequeños será a través del dibujo y más tarde, de una forma más abstracta, por la escritura, la cual será entendida como dibujos significativos. Uno de los escenarios principales para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura es la escuela, en la cual la iniciación del acto lector comenzará a través de una conversación. A través de esta, el docente conocerá las frases más significativas para el alumnado, frases que serán del interés de ellos. Una vez recogidas, las frases son escritas por el docente en cartulinas en un tamaño grande y localizadas en un lugar o espacio visible para los alumnos/as. La lectura en este caso será una lectura significativa, en la cual la memoria auditiva y visual tendrá un papel importante. A continuación se pasaría al análisis de los elementos en los que se pueden dividir las frases (palabras, sílabas, fonema y grafemas). Esto tendrá lugar a través del descubrimiento personal de cada alumno, siendo el papel de la maestra.

Por una parte este método es adecuado ya que potencia un aprendizaje globalizado, práctico y partiendo de unidades completas pero por otra, se requiere una atención además de colectiva, individualizada y es necesario que transcurra mucho tiempo para que se desarrolle este método con totalidad y es muy necesario el trabajo desde casa.

- Método léxico: Este proceso lector comienza por el estudio y la comprensión de palabras no con las frases, pero esto no quiere decir que no sea un método de progresión analítica, porque sí parte de una unidad lingüísticamente significativa. Los términos con los que se comienza a trabajar deben tener una significación para el alumnado, como por ejemplo sus nombres, elementos de la clase, rincones del aula, etc. Estas palabras pueden, y es recomendable, que vayan acompañadas de sus imágenes representativas. El proceso a llevar a cabo sería el siguiente:
  - Percepción global de la palabra y representación gráfica de la misma.
  - Lectura de palabras.

- Descomposición de la palabra en sílabas.
- Descomposición de la palabra generadora.
- Recombosición de la palabra generadora.
- Combinación de las sílabas para formar nuevas palabras.

Este método despierta interés y placer por conocer la lectura, promoviendo el aprendizaje a través de la comprensión lectora ya que trabaja con palabras como base y más siendo significativas para los niños pero a la vez. El docente tiene que conocer muy a fondo este método para llevarlo a cabo y tiene que suprimir aquel vocabulario que no despierte interés para no crear psicología negativa en el niño haciendo que el papel del maestro sea muy necesario para la decodificación de las palabras, ya que no se reconocen las palabras enteras automáticamente.

#### **4.2.3. Método mixto/ecléctico.**

Este último método tiene por finalidad proponerse objetivos más amplios con el fin de superar las limitaciones de los métodos sintéticos y analíticos, abarcando de ambos métodos lo más valioso para que la enseñanza de la lectura sea lo más significativa y adecuada al niño.

Otro término para identificar el método ecléctico o mixto es el de “método analítico-sintético”, el creador de este término y por lo tanto uno de los primeros en caracterizar este nuevo proceso de enseñanza, fue el Dr. Vogel quién, en el año 1843, fue capaz de asociar la grafía de cada palabra con la idea que representa. Este método se caracteriza también, por que el aprendizaje de la lectura y de la escritura debe ser totalmente simultáneo. Este método sintetiza las ventajas de las metodologías sintética y analítica y evita los inconvenientes. El punto de partida de este proceso es la palabra siguiendo con el análisis hacia la sílaba y el sonido que esta contiene. Una vez analizada se empezará a reconstruir de nuevo la palabra formando nuevas palabras con esas sílabas. Es considerado como un método muy motivador para los niños cuando están empezando a aprender a leer y también para los docentes ya que desde el principio el niño lee palabras por lo que es una ventaja para continuar enseñando ya que los resultados son

positivos desde el principio. La enseñanza es colectiva e individualizada a la vez, ya que se tiene muy en cuenta las características individuales del niño pero es importante el trabajo colectivo.

Su principal ventaja es que reúne las ventajas de las dos principales metodologías: partir de la comprensión y el conocimiento del código escrito y de la mecánica. Además, permite acercarse al proceso en el que el niño tenga más facilidad.

Por tanto, habiendo revisado aquellos métodos que suelen utilizarse en la iniciación a la lectura durante la etapa de Educación Infantil, cabe decir que el método de lectura más idóneo para desarrollar la comprensión es el método ecléctico o mixto, porque parte de la premisa de que es importante que el niño comprenda desde el principio el texto o palabra de manera global para luego trabajar las unidades más pequeñas como la sílaba y el sonido que esta contiene. Este método se caracteriza también por tomar en consideración las características de los niños y sus intereses trabajando la lectura y la escritura de manera simultánea fomentando su comprensión.

### **4.3. LA COMPRESIÓN LECTORA EN EDUCACION INFANTIL.**

Tras haber tenido en cuenta los métodos de lectura que existen y el breve recorrido histórico que ha experimentado la lectura hasta la actualidad, es importante conocer la incidencia que esta tiene durante la etapa de Educación Infantil.

Es en esta etapa, donde se asientan las primeras bases del aprendizaje de la lectura y comprensión lectora, porque leer no es solo decodificar, sino entender lo que estamos leyendo, utilizando los conocimientos previos que tenemos acerca del texto que tenemos delante. Las palabras o frases en Educación Infantil adquieren significado por la magia de la sonoridad y ritmo, por ello son una fuente de imaginación y fantasía.

Es importante ofrecer a los niños situaciones donde escuchen y comprendan textos orales como cuentos, relatos, poesías, rimas, como fuente de aprendizaje. Todas estas actividades pueden influir en el desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito. La lectura en voz alta, compartida y al tiempo que los niños observan las ilustraciones y preguntan sobre el texto, son importantes situaciones de aprendizaje para la lectura

comprensiva, es decir, una forma de acercamiento a través de actividades que captan el interés, la emoción y el gusto por ello.

En la actualidad se considera que el inicio del aprendizaje de la lectura, en sentido estricto, debe introducirse en tercero de Educación Infantil, lo cierto es que en los últimos años se observa una tendencia a adelantar la enseñanza de la lectura a cursos anteriores y a edades muy tempranas, generando este hecho un importante debate sobre la cuestión de si es conveniente o no adelantar el inicio de este aprendizaje. Ante tal situación surge la duda de cuándo es el momento oportuno para empezar a aprender a leer y evitar en lo posible que los niños generen frustración y desinterés hacia esta tarea.

Según Selles, Martínez y Vidal (2012) se pueden plantear dos posturas contrapuestas sobre el momento idóneo de adquisición de la lectura: por una parte considerar que hay que esperar a que el niño esté preparado para leer (con un suficiente nivel de maduración biológica), y por otra animar a que el contacto con la lectura ocurra lo más tempranamente posible. Son varios autores los que consideran que no existe un momento óptimo en el aprendizaje de la lectura y que se puede dar un aprendizaje previo en la etapa de Educación Infantil. Según Lebrero y Lebrero (1995), el cerebro es más receptivo a los dos años que a los seis; el cerebro tiene muchas zonas sin potenciar y con estimulación previa pueden desarrollarse al máximo, movilizandolos circuitos nerviosos y desarrollando al niño, así cualquier niño puede adquirir habilidades mediante la experiencia y la repetición (Doman 1978). Sin embargo, el sistema educativo de Finlandia no piensa lo mismo; allí comienzan a leer a los 7 años porque entienden que es cuando el cerebro está preparado para hacerlo; antes de los 7 opinan que lo único que deben hacer es jugar y al cumplir esa edad comienzan de manera contundente.

Debido a la curiosidad natural de los niños, estos están preparados para extraer información de la página impresa tan pronto como tienen oportunidad de mirar cualquier libro y escuchar leer a alguien. En este sentido, los criterios más importantes relacionados con la preparación a la lectura son el interés del niño y la disponibilidad de modelos y materiales de lectura (Baghban, 1990; Cohen, 1982).

Autores como Alegría (2006) también defienden un inicio temprano de la lectura. Los recursos de orden superior necesarios para comprender un texto se desarrollan leyendo,

por lo que lo importante es la posesión cuanto antes del código alfabético que permita leer al niño de forma autónoma, que mejore el funcionamiento del sistema de procesamiento de las palabras y que enriquezca los conocimientos lingüísticos y generales del lector.

Por lo tanto, no es conveniente esperar cuando el niño ya tiene adquirida la capacidad de aprender a leer. Posponer la experiencia de la lectura tiene efectos a largo plazo sobre el nivel y las capacidades lectoras que el niño desarrollará en el futuro (Cohen, 1982). Del mismo modo, si se fuerza y se plantea demasiado pronto la adquisición de la lectura, dificultaremos su adquisición, afectará a la autoestima y expectativas del niño y generará en definitiva una actitud de rechazo hacia este tipo de actividades (Muchielli, 1985). Es importante que los agentes que incidan en su aprendizaje busquen el momento óptimo en que este aprendizaje se adquiriera eficientemente y lo más temprano posible para cada niño. En este sentido, es fundamental que antes de que este se inicie en la lectura, es necesario que haya adquirido las habilidades básicas que le predisponga a un aprendizaje exitoso, algo que en Educación Infantil es básico.

#### **4.3.1. La iniciación a la lectura desde el Currículo oficial del Segundo Ciclo de Educación Infantil.**

La iniciación en las habilidades de la lectura es uno de los objetivos principales a tratar durante la etapa de Educación Infantil tal y como se refleja en el Decreto de Educación Infantil del 27 de diciembre, por el que se establece el Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León. (Artículo 4, p.7).

Dentro de sus principios metodológicos generales expone que “el niño aprenda a hacer uso del lenguaje, se inicie en el aprendizaje de la lectura y la escritura, y descubra las posibilidades que ofrecen ambas como fuente de placer, fantasía, comunicación e información” (p.9). Por ello, es necesario que la metodología y las actividades propuestas por los docentes sigan principalmente un enfoque donde el juego constituya uno de los principios metodológicos más importantes. Las palabras adquieren significado por la magia de la sonoridad y ritmo, por ello son una fuente de imaginación y fantasía.

El currículo se organiza en tres áreas, pero la que más nos interesa es el Área III: Lenguajes: comunicación y representación. Dentro de esta área, se encuentran propuestos unos objetivos y contenidos, los cuales hemos venido hablando anteriormente y que nos van a servir para entender qué aspectos se deben de tratar durante la iniciación a la lectura en esta etapa.

En ellos se expone que el niño debe iniciarse en la lectura comprensiva de palabras y textos sencillos, utilizando soportes cercanos que motiven al niño (fotos, carteles, cuentos, rimas, poesías...) como fuente de aprendizaje y discriminando auditiva y visualmente los fonemas de una palabra, empleando una entonación y ritmo adecuado. Para conseguir esto, se utilizará como fuente de aprendizaje el juego; a través de rutinas, canciones, frases significativas etc., el niño aprenderá la estructura fonémica del habla (segmentación en palabras, sílabas, correspondencia fonema-grafía, vocales, consonantes etc) y a descubrir y comprender la utilidad del texto escrito.

Todo lo recogido en el currículo nos va a servir para tener en cuenta aquellos aspectos que se deben de tener en cuenta a la hora de planificar la enseñanza de la lectura en la etapa de Educación Infantil.

#### **4.3.2. Habilidades en la iniciación a la lectura comprensiva en Educación Infantil.**

Existe un número considerable de investigaciones que identifican diferentes maneras de enseñar a leer a los niños y hablan de elementos que son críticos en la enseñanza de la lectura: la decodificación, la fluidez, el vocabulario (Swartz, 2010).

Algunas personas piensan que el acto de leer es una destreza fácil de dominar. En realidad, es un proceso complejo que requiere de muchas habilidades diferentes. Todas estas habilidades juntas se trabajan previamente en Educación Infantil y conducen a la meta final de leer: la comprensión lectora.

**La decodificación** ocurre cuando los niños usan su conocimiento sobre las relaciones entre las letras y los sonidos para pronunciar correctamente las palabras escritas. Es un paso fundamental en el proceso de leer ya que los niños usan esta habilidad para

pronunciar palabras que han escuchado antes, pero que no han visto escritas. La capacidad de hacer esto es la base de otras habilidades lectoras, la cual se basa en una habilidad del lenguaje llamada conciencia fonémica, desarrollada a temprana edad. También permite a los niños jugar con los sonidos al nivel de las palabras y las sílabas; se basa en poder conectar sonidos individuales con las letras correspondientes, por ejemplo, para pronunciar la palabra sol los niños deben saber que la letra s produce el sonido /s/. Entender la conexión entre una letra (o un grupo de letras) y los sonidos que generalmente producen es un paso importante hacia la “pronunciación” de las palabras. El juego de palabras y las rimas son una estrategia fundamental para trabajar la decodificación.

**La fluidez** es la habilidad de leer un texto con precisión y velocidad. Aparece cuando los niños reconocen instantáneamente la palabra sin necesidad de decodificarla. Los lectores fluidos leen sin tropiezos y a buen ritmo, agrupan palabras para entender el significado y utilizan el tono de voz adecuado al leer en voz alta. La fluidez lectora es esencial para una buena comprensión de la lectura.

**El vocabulario** es esencial para entender lo que se expresa en los textos. Las palabras que utilizamos cuando hablamos forman parte de nuestro vocabulario oral, por su parte, las que podemos leer y entender constituye nuestro vocabulario escrito. La lectura comprensiva ocurre cuando las palabras que contiene el texto forman parte del vocabulario del lector, es decir, para comprender un texto el lector necesita saber la mayoría de las palabras que esta contiene.

La decodificación, fluidez y vocabulario son las tres habilidades más importantes para desarrollar la comprensión lectora. Ser capaz de conectar ideas dentro y entre oraciones ayuda a los niños a entender el texto en su totalidad. Leer en voz alta y hablar sobre experiencias puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades para leer. Además de estas, podemos encontrar también importantes el razonamiento y los conocimientos previos, ya que la mayoría de los lectores relacionan lo que han leído con lo que saben. Desde la etapa de Educación Infantil, los docentes relacionan los conocimientos previos que traen los niños de antes con los nuevos para desarrollar estas habilidades y crear aprendizajes significativos. En el apartado siguiente se expondrán aquellas actividades dentro del aula que potenciaran el desarrollo de estas habilidades.

### **4.3.3. La familia y la escuela como agentes de aprendizaje.**

Anteriormente se ha ido hablando sobre como se llevar a cabo la enseñanza en el desarrollo de la comprensión en la iniciación a la lectura. Para guiar y acompañar en este aprendizaje, es necesario tener en cuenta los dos agentes más cercanos al niño, la familia y la escuela.

La familia es el primer agente socializador, el contexto donde se establecen los primeros aprendizajes relacionados con la lectura, el primero en presentarse y el ultimo en desaparecer. Según Bigas y Correig (2008) la familia es el primer agente educativo y socializador de los niños ya que les facilitarán el primer contacto con la letra impresa, sus primeros conocimientos previos, un rico vocabulario, les transportarán a diferentes escenarios y lugares a través de historias de los cuentos promoviendo estrategias para antes, durante y después de la lectura, las narraciones, las rimas, los poemas, de manera que los niños sin darse cuenta empiecen a adquirir una iniciación y placer por el entendimiento de la lectura y por escuchar historias que con el tiempo querrán leer ellos mismos por motivación por aprender.

Un proceso que empieza en el hogar y continúa en la escuela, donde la familia ocupa allí un peso importante haciendo que los niños estén más motivados y favorezcan más actitudes positivas hacia los materiales escritos. La relación docente - familia debe ser de respeto y colaboración mutua ya que para que haya un aprendizaje significativo en los niños estos deben estar de acuerdo y participar tanto en las actividades planificadas por la docentes en la escuela como las planificadas para practicarlas desde casa.

Los padres tienen la posibilidad de aumentar la capacidad intelectual de sus hijos, la responsabilidad de motivar a sus hijos para aprender a leer y sobre todo entender lo que están leyendo. Desde que el niño es bebé, necesita la seguridad que les brindan sus padres ante todo lo desconocido en su alrededor, necesita que alguien lo oriente a utilizar lo que está aprendiendo para resolver las diferentes situaciones que se le presenten. Según Caballero y otros (1996) las familias tienen tres formas de ayudar a los niños: la instrucción directa, el uso de modelos y el andamiaje. Mediante la instrucción directa incitan a los niños a iniciarse en la lectura, hablando de las ventajas que nos aporta, pero a la vez cuenta con un efecto negativo que puede verse como una

imposición, un ejemplo claro sería que los niños lean libros que a los adultos nos parecen interesantes y no los que sean de interés para ellos; por otra parte está el uso de modelos adultos, una de las formas que tiene mayor efectividad para instaurar la práctica lectora, si las familias leen delante de sus hijos, serán un modelo útil para sus hijos (González, 2000); por último los andamiajes que supone ponerse en el papel de quien aprende, de ser capaces de conocer el momento del desarrollo en el que se encuentra, sus preferencias, para desde ese conocimiento buscar las lecturas más idóneas y facilitar así un mejor entendimiento en ellas.

El interés por iniciarse en la lectura no se genera de forma automática, sino que supone un aprendizaje que debe adecuarse a las habilidades e intereses de los niños, encontrándose el paso fundamental para generar un buen desarrollo y motivación para empezar. Un niño que no tiene motivación por aprender, ni adquiere vocabulario nuevo ni quiere iniciarse en el reconocimiento de palabras, entre otros, en un futuro tendrá problemas para comprender el texto. Puede ser que posea las habilidades requeridas para comprender con éxito un texto, pero su predisposición general va a inferir en el uso que haga de esas habilidades (Cooper, 1990).

Por tanto, la tarea de los padres es extensa, en los primeros años ellos son los maestros de sus hijos, los primeros que preparan el ambiente, los que les introducen en el contexto donde se lee y se reflexiona sobre ello, donde hace que el niño interactúe y se involucre en las actividades donde él le dé significado a las cosas que hace.

Por otra parte, como ya se ha ido mencionando anteriormente, la escuela es otro de los agentes que influye en el aprendizaje de la lectura, donde se produce un avance significativo en el desarrollo de las habilidades lectoras iniciales y en la adquisición de procedimientos de comunicación y representación. Los docentes, desde que el niño entra en la escuela, aprovechan los conocimientos previos que traen los niños desde el ambiente familiar, favoreciendo así un verdadero aprendizaje significativo (Chois, 2005). Es tarea de los docentes ampliar esas competencias y saber cómo quiere trabajar con los niños, que metodología va a utilizar, que es lo que quiere conseguir a través de estas, porque eso dependerá la actitud de los niños, las estrategias que utilicen para resolver sus problemas etc.

Según Mendoza, López y Martos (1996) la función del profesor es comprobar que el alumno crea su propio aprendizaje, es decir que el proceso de enseñanza- aprendizaje se realiza como un proceso activo, lo que lleva a un cambio de actitud y un cambio en la función del profesor: de transmitir los conocimientos se pasa a investigar y discutirlos.

El docente tiene la responsabilidad de presentar a sus alumnos información, conocimientos e ideas que les permitan aprender para resolver situaciones cotidianas, asimismo los docentes desempeñan un papel crítico en las actitudes de los alumnos hacia la lectura, su estímulo e influencia hace que estos adopten una actitud positiva hacia esta forma de aprendizaje.

Un factor importante a trabajar en el aula es la autonomía personal; este aprendizaje está relacionado con la lectura. La autonomía la necesitamos para aprender, disfrutar, comunicarnos... (Solé, 1993). El proceso de enseñar a leer de manera comprensiva a un niño, es facilitarle su desarrollo de aprender a aprender, de este modo puede hacerlo de una manera autónoma en diferentes situaciones. Dentro del aula, los docentes utilizan todas las estrategias que tengan sentido para el progreso de la lectura, tanto las actividades planificadas como las que surgen de forma espontánea. Estas actividades pueden llevarse a cabo mediante las rutinas diarias ya que desde que el niño entra en la escuela busca su nombre en las perchas, cada vez que se escribe frases significativas en la pizarra intentan averiguar que letras contiene esta, juegan con los sonidos de las palabras que surgen para diferenciar aquellas que se escriben diferente pero que suenan parecido, y en la lectura de cuentos se intenta aprovechar con todo tipo de estrategias para desarrollar la comprensión. Por lo tanto, el docente además de ser un mediador en el aprendizaje del niño en la lectura es el encargado de potenciar de manera lúdica y atractiva, estrategias que fomenten el desarrollo de las habilidades que se necesitan desarrollar para el aprendizaje posterior de la lectura.

## 5. METODOLOGÍA.

Teniendo en cuenta la revisión bibliográfica previa que se ha hecho sobre la importancia que tiene la incidencia de la comprensión lectora en la iniciación del aprendizaje de la lectura en la etapa de Educación Infantil y los bajos resultados que muestran los menores españoles en la capacidad de comprender, esto me ha llevado a realizar un análisis de carácter documental acerca de las prácticas docentes que actualmente utilizan los docentes para iniciar la lectura en Educación Infantil y la influencia que también tienen las familias en ese aprendizaje.

Para la consecución de la investigación se llevó a cabo una búsqueda sistemática en las bases de datos de Dianlet y Google académico utilizando los términos de proyectos, encuestas, entrevistas y guías de observación en un aula, que respondieran a cómo eran actualmente el perfil de prácticas que más se utilizaban en la iniciación a la lectura en esta etapa, además de conocer que método es el que más empleaban los docentes para enseñar a leer. Se seleccionaron de esta manera un total de siete documentos, dos proyectos y cinco artículos, los cuales reflejan por una parte aquellos estudios que se han hecho a través de entrevistas y evaluaciones a docentes en distintos ámbitos geográficos para determinar como son esas prácticas y metodologías docentes que utilizan hoy en día en las aulas y sus saberes en la especialidad de la iniciación a la lectura y por otra parte las encuestas a familias sobre su incidencia en el aprendizaje lector. He seleccionado estos documentos y no otros, porque considero que son los más acertados para tratar de averiguar como se trabaja actualmente la iniciación a la lectura, encontrando en ellos estrategias directas para encontrar respuestas de cómo incide esta práctica desde las familias y docentes y comprobando si existe incidencia de la comprensión lectora en su práctica y estos documentos lo reflejan muy bien porque tienen contacto directo con los agentes más cercanos al niño (la familia y los docentes), en especial los referidos a los docentes ya que algunos documentos analizan de forma directa sus enseñanzas a través de observaciones en las aulas.

A continuación voy a proceder a explicar las características de cada documento seleccionado:

Por una parte, un macroproyecto llamado “APLE” engloba resultados de proyectos enfocados al agente de los docentes que tienen por objetivo unificar esfuerzos de distintas universidades españolas para contribuir a mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, la comprensión lectora y la producción de textos. En concreto vamos a centrarnos en dos proyectos , el primer proyecto llamado “*APILE*” (Aprendizaje Inicial de la Lengua Escrita) fue desarrollado entre el año 2006 y el año 2009 que recoge un estudio que tiene como finalidad descubrir cuáles son las dinámicas de enseñanza/aprendizaje que los docentes recurren para iniciar a los niños en la lectura, proporcionando una información sistemática sobre la diversidad de prácticas escolares existentes en distintos ámbitos geográficos (Almería, Asturias, Cantabria, Cataluña, Comunidad de Madrid, Comunidad Valenciana, Granada, León, País Vasco y Valladolid) siendo analizados a través de procedimientos de análisis cuantitativos y estadísticos y también cualitativos con el fin de obtener resultados generalizables, así como profundizar en las situaciones concretas, interacciones de los niños con las maestras etc y un segundo proyecto llamado “*APICLE*” (Aprendizaje Inicial de la Comprensión Lectora) desarrollado entre el año 2010 y el año 2012 que recoge un estudio que tiene por finalidad determinar que habilidades en el aprendizaje inicial de la lectura de palabras predicen mejor la comprensión lectora y para ello se confrontó el rendimiento obtenido por una muestra de alumnos de tercer curso de Educación Primaria en lectura de palabras y comprensión de textos con los resultados obtenidos por estos mismos niños, al final de la Educación Infantil en lectura de palabras, conciencia fonológica y conocimiento de vocabulario, entre otras habilidades.

Por otra parte, encontramos seis artículos, tres artículos relacionados con el agente de los docentes y tres relacionados con el agente de la familia. Primero me voy a centrar a describir los artículos relacionados con los docentes:

- Un primer artículo, Barragán y Medina (2008) sobre las prácticas de lectura y escritura llevadas a cabo en aulas del segundo ciclo de Educación Infantil en el nivel de 4-5 años, ofrece una panorámica general de las interacciones con los niños y las actividades de lectura planificadas por docentes, donde a través de la encuesta se da a conocer cuáles son las prácticas docentes más utilizadas en esta etapa y dando a conocer cuál es el método de lectura que más utilizan. Por último, se cierra el artículo con algunas reflexiones sobre la situación actual de

la enseñanza de la lectura y escritura en Educación Infantil y su influencia con la comprensión lectora.

- Un segundo artículo, Knowles (2004) sobre como enseñar a leer en la etapa de Educación Infantil, da a conocer un estudio que se realizó para un proyecto de investigación del aprendizaje de la lectoescritura como factores del fracaso escolar en varios colegios de España donde reflejó en una de sus partes, una encuesta que se hizo a 32 docentes de varios centros educativos sobre preguntas relacionadas con los saberes de la especialidad de comprensión lectora y metodología para su enseñanza.

Seguidamente me voy a centrar en describir los artículos relacionados con el agente de las familias:

- Un primer artículo, Vance, Smith y Murillo (2007) en su revista “Prácticas de lectoescritura en padres de familia” habla de cómo influye la familia en el desarrollo de las prácticas de lectura de sus hijos. Para ello, se llevó a cabo un estudio a través de la una encuesta preguntando a niños de la etapa de Educación Infantil en varios colegios la frecuencia de veces que trabajan con ellos la lectura.
- Un segundo artículo, Gil (2009) sobre la importancia que tiene trabajar la lectura desde casa, recoge la opinión que tenían los padres en relación a este tema en formato de entrevista, que se llevó a cabo en varios colegios de España participando 3859 familias y donde se pudo conocer cuáles son las causas más demandadas por las que los padres no dedican tiempo a la lectura con sus hijos. Una vez obtenidas las respuestas se llevó a cabo un proceso de comparación de la información obtenida entre los diferentes informantes.
- Un tercer artículo, Ramón y Sánchez (2009) sobre la participación de las familias en la escuela, presenta una revisión de estudios en diferentes escuelas del territorio español, centrados en conocer la influencia que ejerce la variable de la familia en las actividades propuestas por la escuela entre las que destaca algunas actividades de carácter lector.

Por último, habiendo descrito y citado cada uno de los artículos y proyectos seleccionados para dar respuestas a esta investigación, a continuación se va a proceder a explicar como se va a analizar los artículos expuestos anteriormente. De acuerdo a los objetivos propuestos al principio del trabajo y al enfoque que se ha dado a la hora de desarrollar el apartado del marco teórico, esto ha ayudado a seleccionar y analizar en los artículos aquello que realmente importa a la hora de esta investigación. Las variables que se han tenido más en cuenta han sido las relacionadas con el trabajo que hacen las familias y los docentes en la iniciación a la lectura en la etapa de Educación Infantil, sobre todo la de los docentes en sus prácticas y metodologías de aula. Gracias a este análisis y lo recogido en la revisión bibliográfica se dará a conocer aquellas causas que entorpecen el desarrollo de la comprensión en la iniciación a la lectura.

## **6. EXPOSICIÓN DE RESULTADOS DEL PROYECTO.**

Habiendo explicado en el apartado anterior qué quiero conseguir con esta investigación y como lo voy a hacer, a continuación se va a presentar de forma detallada el análisis de los resultados obtenidos en la investigación documental interpretándolos en base a los objetivos propuestos al principio del trabajo.

Por una parte, en base a lo investigado se ha podido comprobar que los bajos resultados que presentan los menores españoles en la competencia lectora es debido a su comprensión; las familias de hoy en día están muy preocupadas porque sus hijos no comprenden lo que leen, ya que dedican tanto a decodificar el código escrito, que olvidan el significado de las palabras que aparecían al principio y pierden el hilo conductor y no pueden captar el significado global de las oraciones del texto. Además añaden en sus escritos los estudios (PISA y PIRLS) previamente hechos que reconocen este bajo rendimiento en comprensión lectora aportando que países como Finlandia, Singapur etc, están por encima de España ya que su enseñanza es distinta y mejor a la nuestra.

Siguiendo a esto, también se ha podido registrar en el análisis de como se desarrolla actualmente la comprensión en la iniciación del aprendizaje de la lectura en Educación Infantil, dando a conocer como lo hacen los dos factores más cercanos al niño que son la familia y la escuela. Empezando por el agente de la escuela, en concreto con el papel de los docentes, hoy en día siguen siendo un apoyo y un mediador en la enseñanza-aprendizaje de la lectura del niño, aunque son muy variadas las opiniones entre los docentes en relación a lo que se debe dar más importancia en la iniciación a la lectura en Educación Infantil, mostrando en el artículo de Knowles (2004) que solo un 40,6% de los docentes entrevistados considera que la habilidad de interpretar o entender lo que se lee es la que debe desarrollarse durante el aprendizaje de la lectura en Educación Infantil, por lo que se entiende que más de un 50% de los docentes no dan tanta importancia al desarrollo de comprender aquello que se está leyendo. Los docentes según el artículo de Barragán y Medina (2008) utilizan el método mixto/electico para llevar a cabo la enseñanza de la lectura y utilizan las rutinas diarias para trabajar el

desciframiento del código escrito y la comprensión : pasar lista, poner la fecha, el tiempo que hace etc, en ellas se atiende la relación sonido-grafía, al reconocimiento de las letras y a la ortografía de las palabras que aparecen; también en la lectura y escritura de textos, se fijan específicamente en el descifrado de las palabras, destacando la separación de palabras en sílabas; dentro de estas prácticas aprovechan los momentos de lectura de cuentos para trabajar la comprensión. Todas estas actividades forman parte de las llamadas practicas situacionales, descrita en el proyecto APILE (2006-2009) y son las que más se utilizan durante la etapa de Educación Infantil.

Por otra parte , seguimos hablando de los agentes que se han considerado necesarios en el aprendizaje inicial de la lectura en esta etapa, y el agente de las familias no se queda atrás ya que se ha comprobado en el análisis documental a través del artículo de Vance, Smith y Murillo (2007) que más de la mitad de los niños encuestados manifestaban que sus padres no comparten muchos momentos de lectura en casa con ellos, por lo que sus prácticas dentro de casa apenas se llevan a cabo, añadiendo que solo había algunos momentos como las tareas de la escuela o los momentos de lectura de cuentos de interés para los niños los que si comparten con ellos. La mayoría de los padres tal y como se refleja en el artículo de Gil (2009) dan a conocer que no tienen mucho tiempo libre debido al trabajo, siendo algunos los que afirman no hacerlo por el poco gusto hacia ella, pero si comparten la opinión de que es muy importante dar significado y comprender aquello que se está leyendo o aprendiendo, ya que es la base para llegar a ser un buen lector competente y para eso tal y como se refleja en el ultimo articulo analizado de Ramón y Sánchez (2009) , más de la mitad de las familias de hoy en día tienen más contacto con la escuela y se preocupan por aquellas dificultades que puedan desarrollar sus hijos en la iniciación a la lectura en la etapa de Educación Infantil como la dificultad de decodificar o el desconocimiento de las estrategias de comprensión lectora a la hora de leer un cuento.

Llegados a este punto, con esta interpretación de los resultados obtenidos en esta investigación, es momento de averiguar cuáles son las causas que entorpecen el desarrollo de la comprensión en la iniciación a la lectura a través de una comparativa final de lo que se ha recogido anteriormente en el marco teórico de cómo se debería trabajar con lo recogido en los artículos de cómo se trabaja actualmente.

Comenzamos analizando el agente de las familias , donde el artículo de Ramón y Sánchez (2009) que habla sobre la participación de las familias en la escuela, ha dado como resultado en positivo el saber que la mayor parte de las familias tienen comunicación con la escuela, algo esencial para apoyar y/o reforzar el aprendizaje de sus hijos dado que se preocupan por los avances y/o dificultades que muestren sus hijos a lo largo del curso escolar entre otras las que tienen que ver con la iniciación a la lectura ya que estas familias están preocupadas de que sus hijos a veces tienen problemas para entender lo que están leyendo y añaden a esto que por eso les gusta participar en actividades planificadas por la escuela siempre y cuando su tiempo se lo permita , participando en las actividades de lectura de cuentos o juegos de palabras que implique motivar al alumnado. Este tipo de actividades son buenas para trabajar la lectura ya que a través del juego de palabras, las rimas etc, se puede trabajar con la conciencia fonológica para trabajar la decodificación y a través del cuento con estrategias de antes, durante y después para trabajar el vocabulario, conocimientos previos, memoria etc, lo que son algunas de las habilidades que se necesitan trabajar para el acercamiento a la comprensión en la iniciación a la lectura.

Sin embargo nos encontramos con el artículo de Vance, Smith y Murillo (2007) en su revista *Prácticas de lectoescritura en padres de familia*, donde se ha especificado que más de la mitad de las familias no dedican mucho tiempo a trabajar la lectura con sus hijos en sus casas debido a su falta de tiempo y las causas las podemos encontrar en el artículo de Gil (2009) sobre la importancia que tiene trabajar la lectura desde casa, donde se habla que estos momentos en muchas familias no se puede dar debido al trabajo de los padres que les ocupa la mayor parte del día por lo que les impide pasar tiempo en casa y en otros extremos es porque simplemente no tienen atracción por la lectura y prefieren dedicar sus ratos libres a realizar otra actividad con sus hijos. Solo comparten algunos por no decir escasos momentos de lectura con ellos en las tareas enviadas desde la escuela pero fuera de estos momentos no la trabajan muchos más. Esta escasez de trabajo de la lectura desde el ámbito familiar dificulta que los niños tengan motivación y ganas por aprender también desde sus casas, ya que en estas edades predomina la imitación y si los padres no muestran interés en desarrollar este aprendizaje y hacerlo con ellos de manera lúdica para que disfruten aprendiendo, los

niños tendrán más adelante problemas porque lo verán todo de manera obligada y sin sentido.

Por otra parte, terminado el análisis en relación a los errores que comenten los padres a la hora de trabajar con sus hijos la iniciación a la lectura en estas edades, seguidamente es necesario analizar el segundo agente que influye en el desarrollo de la comprensión en el inicio del aprendizaje de la lectura. Por una parte tal como se refleja en el proyecto *APILE* (2006-2009) y en el artículo de Barragán y Medina (2008) sobre las prácticas de lectura y escritura en Educación Infantil, los docentes aprovechan de manera correcta la utilización de situaciones de interés para los niños como son las rutinas diarias para practicar aquellas habilidades que deben de desarrollarse en esta etapa en relación al acercamiento de la lectura como bien se reflejan en el proyecto *APICLE* (2010-2012) son la decodificación, fluidez, vocabulario, trabajo con los conocimientos previos etc, haciendo que el niño participe en su propio aprendizaje y disfrute haciéndolo. El problema es que cada docente tiene una idea distinta sobre lo que prefiere potenciar y trabajar en estas edades. Cada docente es libre de preparar y planificar como va a llevar a cabo esta enseñanza pero todos tienen que tener en cuenta las necesidades que presenta su alumnado para así adecuarlo a lo que tienen previsto trabajar y teniendo en cuenta lo recogido en el currículo, ya que aquí se recogen aquellas competencias que el alumnado debe desarrollar en el segundo ciclo de Educación Infantil.

Los docentes para enseñar a leer se apoyaban en aquellos métodos que estaban centrados solo en el desciframiento del código, olvidándose de desarrollar en esta su comprensión; ahora los docentes de hoy en día han cambiado esa visión y desde el proyecto *APILE* se da a conocer que estos docentes tienen algo más de interés por desarrollar también la comprensión en esta enseñanza, por lo que dicen utilizan el método mixto, que tiene en cuenta tanto el aprendizaje del desciframiento del código como por otro lado la significación de lo escrito, aunque estos métodos por si solos no desarrollan de manera completa este aprendizaje; utilizan el método que es el más adecuado pero a la vez los docentes tienen una menor frecuencia a la hora de utilizar productos nuevos de aprendizaje, la mayoría están destinadas al conocimiento de las letras que las destinadas a trabajar con el juego de los sonidos en las palabras, lo que

dificulta el desarrollo de la conciencia fonológica que tanto se necesita desarrollar en la habilidad de decodificación.

Finalmente, habiendo hecho el análisis completo de todo lo recogido en esta investigación y visto los errores que se comenten en cuanto al desarrollo de la comprensión en la enseñanza inicial de la lectura en el segundo ciclo de Educación Infantil por parte de los dos agentes más cercanos al niño , podemos concluir diciendo que la hipótesis formulada al principio del trabajo “Los métodos de iniciación a la lectura utilizados habitualmente en los centros de Educación Infantil no contribuyen suficientemente al desarrollo de la comprensión lectora de los niños” es correcta ya que a través de esta investigación se ha comprobado que los métodos que se utilizan actualmente tanto desde la familia como desde la escuela para enseñar a leer a los niños son los idóneos pero a la vez son insuficientes ya que carecen de trabajo respecto a la conciencia fonológica.

## 7. CONCLUSIÓN FINAL.

Este trabajo comenzó haciendo alusiones a la importancia que tiene el desarrollo de la comprensión lectora en el aprendizaje inicial de la lectura del niño en la etapa de Educación Infantil. A través de los informes PISA y PIRLS, se pudo comprobar como era el rendimiento actual en la competencia lectora de los menores españoles, encontrando en ellos bajos resultados en comprensión lectora. Por lo que el fin de este trabajo, era conocer su importancia dentro del aprendizaje de esta competencia para prevenir el fracaso escolar a través de su desarrollo y conocer su forma de trabajo actual en la etapa de Educación Infantil, para llegar a la conclusión de que lo que entorpece el desarrollo de la comprensión en la enseñanza de la lectura es la escasa dedicación a la conciencia fonológica en la enseñanza de la lectura desde edades tempranas.

Gracias al análisis bibliográfico que se ha hecho para conocer la importancia del desarrollo de la comprensión en la iniciación a la lectura, se ha podido comprobar que las habilidades de decodificación, fluidez y vocabulario son imprescindibles para que una comprensión lectora se desarrolle con éxito. Su trabajo dentro del aula en Educación Infantil es muy importante, sobre todo la relacionada con la conciencia fonológica, que como ya hemos visto anteriormente tiene una escasa práctica actual. Es la etapa donde se asientan las primeras bases para el aprendizaje formal de la lectura , por lo que se deben de potenciar y desarrollar con éxito a través del método mixto/ecléctico que es el más adecuado para llevar a cabo su enseñanza por medio de actividades, estrategias, que atraigan el interés de los niños y que estén adaptadas siempre a sus necesidades, dejando a un lado las enseñanzas mecánicas y partiendo siempre de los conocimientos previos que traen de antes ya que esto nos ayudará a saber de donde tenemos que partir.

Es importante que la escuela y la familia trabajen de manera conjunta, ya que son los dos agentes más cercanos al niño. La escuela, en concreto los docentes, deben conocer muy bien a los niños con los que va a trabajar y conocer lo que ya saben para adecuar así la mejor forma de inicio con la lectura, motivándoles con estrategias nuevas para que desarrollen al completo las habilidades y haciendo que estos participen en su propio aprendizaje, lo que les llevaría a un verdadero aprendizaje significativo. La familia, por su parte, debe estar siempre en contacto con la escuela, por lo que los docentes tienen

que ayudarles y facilitarles todo tipo de recursos y estrategias para que también puedan trabajar con ellos desde casa y compartir momentos de interés para sus hijos como puede ser la lectura de cuentos.

Como futuros docentes tenemos que estar siempre bien informados y actualizados acerca de lo que vamos a trabajar con los niños, ya que somos un factor muy importante para ellos, un guía y un apoyo en su aprendizaje, siendo la etapa de Educación Infantil la más importante porque es el inicio de todos los aprendizajes. La iniciación a la lectura es un proceso complejo, por eso debemos ser innovadores y creativos, haciendo que el niño disfrute conociendo el código escrito y a la vez comprendiendo aquello que está descubriendo.

## 8. BIBLIOGRAFÍA.

Acuña, L. F. (2010). Relación universidad-escuela Una experiencia de investigación colaborativa. <i>Magazín Aula Urbana</i> , (75), 17-19. Recuperado a partir de <a href="https://revistas.idep.edu.co/index.php/mau/article/view/674">https://revistas.idep.edu.co/index.php/mau/article/view/674</a> .
Alegría, J. (2006). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades, 20 años después. <i>Infancia y Aprendizaje</i> , 29, 93-111.
APICLE   APLE - Condiciones de aprendizaje de la lengua escrita. (2010–2012). Recuperado de <a href="http://stel.ub.edu/ape/es/apicle">http://stel.ub.edu/ape/es/apicle</a> .
APILE   APLE - Condiciones de aprendizaje de la lengua escrita. (2006–2009). Recuperado de <a href="http://stel.ub.edu/ape/es/apile">http://stel.ub.edu/ape/es/apile</a>
Baghban, M. (1990). <i>La adquisición precoz de la lectura y la escritura (de 0 a 3 años)</i> . Madrid: Aprendizaje-Visor.
Barragán y Medina. (2008). Las prácticas de la lectura y escritura en Educación Infantil. <i>Revista de Educación</i> , 149-165. Recuperado de <a href="http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/2148/b15480306.pdf;jsessionid=067027F678623F5BDB3D662ADC763397?sequence=1">http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/2148/b15480306.pdf;jsessionid=067027F678623F5BDB3D662ADC763397?sequence=1</a>
Bigas, M. y Correig, M. (2008). <i>Didáctica de la lengua en la educación infantil</i> . Madrid: Síntesis S.A.
Cohen, R. (1982). <i>Aprendizaje precoz de la lectura. ¿A los 6 años es ya demasiado tarde?</i> Madrid: Cancel.
Coltheart, M. (1978). Acceso léxico en tareas de lectura simples. En: G. Underwood (Ed.), <i>Estrategias de procesamiento de información</i> (pp. 151-216). San Diego, CA: Academic Press.
Cooper (1990): “Cómo mejorar la comprensión lectora”. Madrid. Visor.
Decreto 122/2007, de 27 de diciembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en la Comunidad de Castilla y León.
Doman, G. (1978). <i>Como enseñar a leer a su bebé</i> . Madrid: Aguilar.
Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1987). <i>Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño</i> . México: Siglo XXI editores.
Gil Flores, J. (2009). Hábitos y actitudes de las familias hacia la lectura y competencias básicas del alumnado. <i>Revista de Educación</i> , 301-322. Recuperado de

<a href="http://www.revistaeducacion.educacion.es/re350/re350_13.pdf">http://www.revistaeducacion.educacion.es/re350/re350_13.pdf</a>
González N. (2000): Un estudio revela que ni el colegio, ni la familia facilitan el hábito de lectura. <i>Diario Sur</i> , 30 de mayo, 62.
González Trujillo M <sup>a</sup> .C. (2005). <i>Comprensión lectora en niños: morfosintaxis y prosodia en acción</i> . Tesis doctoral. Departamento de psicología evolutiva y de la educación. Universidad de Granada. Granada.
Informe PISA 2018: mucho ruido y pocas nueces - Magisnet. (2020). Recuperado el 16 de Junio del 2020, desde: <a href="https://www.magisnet.com/2020/02/informe-pisa-2018-mucho-ruido-y-pocas-nueces/">https://www.magisnet.com/2020/02/informe-pisa-2018-mucho-ruido-y-pocas-nueces/</a> .
Knowles (2004). La enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura como factores del fracaso escolar. El estudio del fracaso escolar desde la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en los tres primeros grados de Educación Básica. Proyecto FES. <i>Educación</i> , 2013.
Lebrero, M. P., y Lebrero, M. T. (1995). <i>Fundamentación teórica y enseñanza de la lectura y escritura. Aproximación al lenguaje escrito y evaluación de materiales</i> . Madrid: UNED.
Lebrero, M <sup>a</sup> .T. y Lebrero M <sup>a</sup> .P. (1999), <i>Cómo y cuándo enseñar a leer y escribir</i> . Madrid: Editorial Síntesis.
Lozano, G. (2016, 19 abril). Tres razones por las que los niños finlandeses son los que mejor leen. Recuperado 20 de abril de 2020, de <a href="https://www.yorokobu.es/lectura-finlandeses/">https://www.yorokobu.es/lectura-finlandeses/</a> .
Mendoza, A., López, A. y Martos, E. (1996). <i>Didáctica de la lengua para la enseñanza primaria y secundaria</i> . Madrid: Akal
Montero, Zambrano y Zerpa . (2013). La Comprensión Lectora Desde El Constructivismo. <i>Cuadernos Latinoamericanos</i> , 9-27. Recuperado de <a href="https://pdfs.semanticscholar.org/2e30/b00c3ed8f795a1de80266b70f9e7f33e3a86.pdf">https://pdfs.semanticscholar.org/2e30/b00c3ed8f795a1de80266b70f9e7f33e3a86.pdf</a>
Muchielli, R., y Bourgier, A. (1985). <i>La dislexia. Causas, diagnóstico y reeducación</i> , Madrid: Cincel.
Piaget J. (1969) <i>Psicología y Pedagogía</i> . Barcelona: Ariel.
<i>PIRLS 2016 Estudio internacional de progreso en comprensión lectora</i> . (2017). Recuperado de <a href="https://www.educacionyfp.gob.es/inee/dam/jcr:64541373-26c2-4e0f-b66c-79168c44bbec/PIRLS%202016%20INFORME%20NACIONAL_ONLINE_20dic.pdf">https://www.educacionyfp.gob.es/inee/dam/jcr:64541373-26c2-4e0f-b66c-79168c44bbec/PIRLS%202016%20INFORME%20NACIONAL_ONLINE_20dic.pdf</a> .

Ramón, P. R., & Sánchez, J. N. G. (2009). El entorno familiar y su influencia en el rendimiento académico de los alumnos con dificultades de aprendizaje: revisión de estudios empíricos. <i>Aula abierta</i> , 37(1), 117-128.
RAMOS M. HERNANDEZ ORELIS. (2007). El Constructivismo. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico de Caracas Departamento de Tecnología Educativa Cátedra: Planificación de los Sistemas Enseñanza Aprendizaje.
Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias. Por la Universidad de Valladolid ( 13 de 06 de 2011)
ROSAS R., y SEBASTIÁN, Ch. (2001) Piaget, Vigotsky y Maturana. Constructivismo a tres voces. Buenos Aires, Editorial Aiqué .
Sampascual, G. (1985). Evaluación educativa. En J. Mayor (Ed.), <i>Psicología de la Educación</i> . Madrid: Anaya
Sellés, Martínez y Vidal. (2012). Controversia entre madurez lectora y enseñanza precoz de la lectura. Revisión histórica y propuestas actuales. <i>Aula Abierta.</i> , 40(3), 3-14. Recuperado de <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3994422">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3994422</a> .
Solé, I. (2001). Estrategias de lectura. Barcelona. ICE (Instituto de ciencia de la Educación).
Solé, Isabel. (1993). <i>Estrategias de lectura</i> . Barcelona: Grao- ICE.
Suárez, Jiménez, Rodríguez, O'Shanahan y Guzmán. (2013). Las teorías sobre la enseñanza de la lectura desde una perspectiva socio-histórica. <i>Revista de Psicología y Educación</i> , 171-186. Recuperado de <a href="http://www.revistadepsicologiayeducacion.es/pdf/97.pdf">http://www.revistadepsicologiayeducacion.es/pdf/97.pdf</a> .
Swartz, S. L. (2010). <i>Cada niño un lector: Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir</i> . Ediciones UC.
Vance, Smith y Murillo. (2007). INFLUENCIAS EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA DE SUS HIJOS. <i>PRÁCTICAS DE LECTOESCRITURA EN PADRES DE FAMILIA</i> , 7-17. Recuperado de <a href="http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a28n3/28_03_Vance.pdf">http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a28n3/28_03_Vance.pdf</a>
Vygotsky, L.S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.