

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica.

TRABAJO FIN DE GRADO

Autora: Raquel Zazo Pastor

Tutelado por Ana Isabel Alario Trigueros



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

Grado en Educación Infantil

Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura

RESUMEN

El presente trabajo pretende mostrar una propuesta didáctica utilizando la metodología CLIL en la etapa de Educación Primaria. Para ello, previamente se ha tenido que hacer un estudio en el que se recogen algunos de los aspectos más relevantes relacionados con dicha metodología en esta etapa. Una vez se ha llevado a cabo esta investigación, se elabora la propuesta didáctica que trata de recoger un conjunto de actividades en las que se trabaja el uso de la lengua extranjera a través de una asignatura no lingüística como es Natural Science con la temática de “La Tierra” como base.

PALABRAS CLAVE: CLIL, Bilingüismo, Lengua Extranjera, Metodología, Habilidades Comunicativas, Educación Primaria

ABSTRACT

The present work tries to show a didactic proposal using the CLIL methodology in the Primary Education stage. To do this, a study has previously been carried out that includes some of the most relevant aspects related to this methodology at this stage. Once this research has been carried out, the didactic proposal is drawn up that tries to collect a set of activities in which the use of the foreign language is worked through a non-linguistic subject such as Natural Science with the theme of "The Earth" as a base.

KEY WORDS: CLIL, Bilingualism, Foreign Language, Methodology, Communicative Skills, Primary Education.

Tabla de contenido

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. JUSTIFICACIÓN.....	5
2.1. ESTRUCTURA DEL TRABAJO	6
2.2. OBJETIVOS	7
2.3. COMPETENCIAS.....	8
3. MARCO TEÓRICO	10
3.1. DEFINICIÓN DE CLIL	10
3.2. CLIL EN ESPAÑA.....	12
3.3. CARACTERÍSTICAS DE CLIL.....	13
3.4. CONEXIÓN CON OTRAS TEORÍAS	17
3.5. VENTAJAS DE LA IMPLANTACIÓN DE LA METODOLOGÍA CLIL EN EL AULA	23
4. PROPUESTA DIDÁCTICA	25
4.1. CONTEXTO EDUCATIVO.....	25
4.2. OBJETIVOS Y ESTANDARES DE APRENDIZAJE	26
4.3. UNIDAD DIDÁCTICA.....	28
5. CONCLUSIONES.....	31
6. BIBLIOGRAFÍA.....	33
7. ANEXOS.....	36

1. INTRODUCCIÓN

En los últimos años ha surgido una metodología que se ha situado en la cabeza del sistema educativo español para la enseñanza de lenguas extranjeras. CLIL (Content and Language Integrated Learning), AICLE (Aprendizaje Integrado de Conocimientos curriculares en Lengua Extranjera) o EMILE (Enseignement de Matieres Par Integration D'une Langue Etrangere) se trata de un enfoque que parte de la enseñanza de una lengua extranjera al mismo tiempo que pretende un aprendizaje de los contenidos del currículum.

En este trabajo se hará referencia al término utilizando el concepto CLIL.

Esta metodología tiene numerosos beneficios para el alumnado y por ello está siendo cada vez más incluida en los centros de toda España, aunque a pesar de ello, todavía sean pocos los centros que la utilizan.

A continuación veremos estos beneficios, cual es su historia y todo lo relacionado con este nuevo enfoque. Además se planteará una Unidad Didáctica que permita trabajar este método en un contexto real. El tema elegido para trabajar dicha propuesta es “La Tierra” y las actividades con las que se trabaja pretenden ser dinámicas y educativas partiendo de un pilar fundamental que es el juego.

2. JUSTIFICACIÓN

En la actualidad, nos encontramos cada vez más en un mundo globalizado. ¿Qué quiere decir esto? Pues que tanto política, como económica, cultural, tecnológica y socialmente, los países cada vez dependen más unos de los otros. En este caso, socialmente las personas nos estamos adaptando a este término ya que nuestro ritmo de vida va cambiando y ello supone el aprendizaje de diferentes lenguas para lograr una comunicación que llegue al mayor número de personas posible. El inglés es el idioma que se ha convertido en una interlengua y que sirve de ayuda para conseguir dicha comunicación. Pero aprender un idioma no es algo precisamente sencillo.

Cuanto más pequeño eres, mayor es tu capacidad para la adquisición de una lengua gracias a la plasticidad de tu cerebro. Es por eso que desde los primeros años de vida se empieza a enseñar una segunda lengua diferente a la materna.

Durante las últimas décadas han sido muchas las teorías que han surgido y que nos sugieren la necesidad de comenzar a educar en competencias bilingües lo antes posible. Una de ellas es la metodología CLIL, en la que se basará este trabajo.

Esta metodología se ha convertido en el principal referente de enseñanza de un idioma extranjero dentro de nuestro sistema educativo no solo por sus beneficios sino también por sus buenos resultados a lo largo de los años.

2.1. ESTRUCTURA DEL TRABAJO

El siguiente trabajo pretende acercarnos al método CLIL a través del cual veremos aspectos relacionados con su origen, características y cómo surgió la necesidad de crear un método que se adaptase a las necesidades del momento de una forma innovadora. También veremos cómo se ha implantado en nuestro país y cómo se han adaptado los centros y las leyes para incluir este método en el sistema educativo español.

A continuación, analizaremos algunas de las teorías relacionadas con la adquisición de una lengua extranjera y su conexión con la metodología CLIL y por último veremos cuáles son los beneficios de su implantación en el aula.

Después de tener una idea previa sobre el tema, se llevará a cabo el diseño de una propuesta didáctica que nos permita desarrollar la metodología CLIL en un aula de 2º de Primaria.

Para finalizar, se hace referencia a todo lo que ha aportado este trabajo y como ha sido el proceso.

2.2.OBJETIVOS

Este trabajo está basado en una interrelación entre la teoría y la práctica. En la primera parte, la parte teórica encontramos los aspectos que nos ayudan a comprender la metodología CLIL. En la segunda parte, se pone en práctica esa metodología a través de la elaboración una propuesta que cumpla con los rasgos de dicha metodología. Para conjugar ambas se han establecido una serie de objetivos.

La primera parte está dedicada a las bases teóricas basada en un estudio exhaustivo de la metodología elegida y otros aspectos relacionados con ella que facilitan su comprensión y con los que se quiere conseguir:

- Profundizar en el método CLIL y sus características.
- Enmarcar CLIL dentro del currículo de primaria.
- Comprender los procesos que se llevan a cabo para la correcta adquisición de una segunda Lengua Extranjera.
- Comprobar los diferentes conceptos aprendidos a lo largo de la carrera que tengan relación con el tema así como las experiencias previas.
- Comprobar la posibilidad de combinar diferentes metodologías para conseguir un aprendizaje más significativo.

Tras revisar la teoría que sustenta la propuesta, me propongo plantear un diseño de forma asentada y científica basada en unas teorías que tienen como objetivos:

- Aplicar las diferentes metodologías presentes en CLIL a través de actividades que estimulen el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Diseñar una propuesta coherente que reúna todo lo aprendido sobre el tema.
- Adaptar las actividades a posibles dificultades o problemas en el proceso que se pueden ver sujetas a cambios.
- Demostrar la capacidad de crear propuestas didácticas que se puedan llevar a la práctica en la vida real.
- Valorar los métodos e identificar el más adecuado en cada momento del aula.

2.3.COMPETENCIAS

La guía docente en la que se establecen una serie de normas e indicaciones para la realización del Trabajo Fin de Grado establece una serie de competencias generales y específicas que se deben reunir para lograr el título de Educación Primaria. En este trabajo se desarrollan las siguientes:

Competencias generales

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en el área de la Educación y que incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. Esta competencia se concretará en el conocimiento y comprensión para la aplicación práctica de:
 - Aspectos principales de terminología educativa.
 - Objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación, y de un modo particular los que conforman el currículo de Educación Primaria.
 - Principios y procedimientos empleados en la práctica educativa.
 - Principales técnicas de enseñanza-aprendizaje.
 - Fundamentos de las principales disciplinas que estructuran el currículum.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional:
 - Ser capaz de reconocer, planificar, llevar a cabo y valorar buenas prácticas de enseñanza-aprendizaje.
 - Ser capaz de analizar críticamente y argumentar las decisiones que justifican la toma de decisiones en contextos educativos.

Competencias específicas:

- Conocer, participar y reflexionar sobre la vida práctica del aula, aprendiendo a colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa, relacionando teoría y práctica. Esta competencia se concretará en el desarrollo de habilidades que formen a la persona titulada para:
 - Adquirir conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.

- Ser capaces de aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- Ser capaces de relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica, con la perspectiva de innovar y mejorar la labor docente.
- Ser capaces de regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 6-12 años.
- Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

3. MARCO TEÓRICO

Hasta la década de los 60, la metodología que se utilizaba para enseñar una segunda lengua extranjera es la conocida como Gramática Tradicional. De un modo u otro todos hemos aprendido con esta metodología ya que se basa en el aprendizaje de las reglas gramaticales en un principio para después emplearlos por escrito. Como es visible, este método da mayor importancia a los aspectos gramaticales y escritos que a la oralidad de la lengua extranjera.

A partir de entonces empezaron a surgir nuevos métodos que integrasen el aprendizaje de la lengua extranjera dando mayor importancia a aspectos prácticos pero sin dejar de lado ninguna de las destrezas que forman la lengua extranjera.

En los 70 surge el enfoque estructuralista que tiene como finalidad el estudio de segundas lenguas desde un punto de vista descriptivo, inductivo e implícito que permita el desarrollo de la segunda lengua centrándose en la comprensión oral.

El término CLIL nació en Europa en 1994. David Mash, junto a Do Coyle, crearon esta metodología debido a la gran demanda lingüística que crecía cada vez más y más debido a la globalización.

3.1. DEFINICIÓN DE CLIL

Según uno de sus creadores, **David Mash**, CLIL se define como:

“CLIL refers to situations where subjects, or parts of subjects, are taught through a foreign language with dual-focussed aims, namely the learning of content, and the simultaneous learning of a foreign language” (Mash, 1994)

Más tarde, con la ayuda de Do Coyle y Philip Hood, reformularon e hicieron una nueva definición para que expresara mejor el modo en el cual se integran el contenido y la lengua:

“A dual-focused educational approach in which an additional language is used for the learning and teaching of both content and language”. (Coyle, Hood and Mash, 2010:1)

Se trata de un enfoque naturalista y comunicativo ya que da importancia a la adquisición de la lengua extranjera a partir de contenidos de otras áreas no lingüísticas que aparecen en el currículum.

El término fue creado para responder a la necesidad de una mayor exposición a la lengua extranjera ya que las horas que se le dedicaban resultaban insuficientes para una correcta adquisición del idioma. También se creó para mejorar las competencias comunicativa y lingüística del alumnado, mejorar las metodologías del momento y adaptarlas a unas más relevantes y útiles y de esta forma fomentar el interés de los alumnos por aprender una lengua diferente a la materna.

Estudios realizados previos a la aparición de este método afirmaban que los jóvenes no estaban preparados para mantener conversaciones en una lengua extranjera que habían estudiado durante años. Estudios realizados posteriormente a la implantación de este método en algunos colegios demuestran que el estudio de la lengua extranjera desde asignaturas no relacionadas con la misma les proporciona habilidades y destrezas comunicativas en otro idioma.

Es un enfoque que no se centra exclusivamente en el aprendizaje de contenidos o del idioma sino de una mezcla de ambos. Se construye en torno a los siguientes principios:

- El contenido es más que adquirir conocimientos y habilidades, es la creación de nuevos conocimientos para que el alumno desarrolle nuevas habilidades. De esta forma se estará creando un aprendizaje personalizado.
- Contenido, aprendizaje y cognición están relacionados para que el alumno pueda crear su propia interpretación pero es necesario analizarlo para conocer sus demandas lingüísticas.
- También es importante conocer los procesos de pensamiento que tiene el alumno, para determinar sus demandas lingüísticas.
- Idioma y contexto deben ir relacionados para lograr una mejor adquisición del idioma.
- Es necesaria la interacción para obtener aprendizaje.

- Se necesita conciencia intercultural para comprender la relación entre culturas e idiomas.
- Se encuentra integrado en el contexto educativo y por ello debe tener en cuenta las variables contextuales.

3.2. CLIL EN ESPAÑA

En la actualidad, el sistema educativo está regulado por la Ley Orgánica 8/2013, de 10 de diciembre, nº295 sección I, p. 97865 (2013) que establece un sistema de enseñanza basado en el plurilingüismo.

Con esta norma se pretende perseguir el objetivo de alcanzar, que tras acabar la Educación Secundaria Obligatoria, los alumnos hayan adquirido una buena competencia comunicativa en al menos una lengua extranjera como es el inglés.

En Castilla y León las leyes referidas al programa de secciones bilingües viene regulada por la Orden EDU/6/2006, de 4 de enero, por la que se regula la creación de secciones bilingües en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León. Más tarde fue modificada en la ORDEN EDU/1847/2007, de 19 de noviembre, por la que se modifica la Orden EDU/6/2006, de 4 de enero por la que se regula la creación de secciones bilingües en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León y también en la ORDEN EDU/392/2012, de 30 de mayo, por la que se modifica la Orden EDU/6/2006, de 4 de enero, por la que se regula la creación de secciones bilingües en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León.

En la actualidad hay 2 modelos de centros en España: bilingües y no bilingües. Los centros bilingües pueden ser de 2 tipos: con Secciones Bilingües regulados por el currículum español o con programa bilingüe regulados por el currículum integrado.

Uno de los programas bilingües es el Proyecto British que fue creado tras un acuerdo entre el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el British Council.

El acuerdo entre el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el British Council para la creación del Programa para la Educación Bilingüe fue desarrollado en 1996. Ese mismo año comenzaron los primeros programas bilingües en colegios de toda España.

Abarca desde la etapa de Infantil hasta la Educación Secundaria Obligatoria. Son 43 los Centros de Educación Infantil y Primaria que comenzaron a implantar este programa en España (10 de ellos en Castilla y León).

Para conseguir una educación bilingüe se creó el Currículum Integrado en el cual se desarrollan los contenidos de los Sistemas Educativos españoles e ingleses. Tiene una serie de requisitos que deben cumplirse:

- Fomentar la adquisición y el aprendizaje de ambos idiomas a través de un plan de estudio integrado basado en contenidos.
- Facilitar los intercambios de información entre profesorado y alumnado.
- Promover el uso de las TIC para el aprendizaje de idiomas extranjeros.
- Fomentar la adquisición de diversos conocimientos culturales.

Para lograr el objetivo, es necesario que al menos el 40% del contenido sea enseñado en la lengua extranjera.

3.3. CARACTERÍSTICAS DE CLIL

La metodología de las tareas CLIL se basa en cuatro elementos (Coyle, Hood y Mash, 1999).

- ❖ **Content:** es el motor del proceso de aprendizaje, el tema del proyecto. Se trata de un contenido temático por el que el alumno aprende contenidos relacionados con el currículum a través de otra lengua. Gracias a ello, el alumno no solo desarrolla habilidades y conocimientos sino que crea sus propios conocimientos en torno al tema, los comprende y de esta manera logra un aprendizaje personalizado.
- ❖ **Communication:** el lenguaje es la principal vía para la comunicación y el aprendizaje. La interacción con el contexto juega un papel fundamental para el aprendizaje del idioma, por eso el lenguaje debe ser claro y accesible para los estudiantes. La interacción entre el grupo también es fundamental ya que favorece la adquisición entre iguales.
- ❖ **Cognition:** para lograr la efectividad de CLIL se debe desafiar a los alumnos a pensar y establecer órdenes de pensamiento más estrictas. Gracias a este desafío

conseguiremos que construyan su propia comprensión. Se tienen que analizar los procesos de pensamiento cognitivo para, de esta forma, establecer sus demandas lingüísticas.

- ❖ **Cultura:** en un mundo cada vez más globalizado es necesario tener en cuenta las diferentes culturas. De este modo conseguimos que los alumnos desarrollen valores como el respeto y la comprensión entre sus diferencias. Hay que aprovechar la cantidad de oportunidades que nos abre este concepto para que la adquisición de la lengua tenga un sentido más amplio.

Más tarde, se añadió un nuevo término a este marco de referencia. Se trata del concepto **Competence** que se refiere a los resultados que se obtienen tras la sesión de CLIL. Es decir, se refiere a los objetivos que se han de lograr tras la sesión y que pueden ser referidos tanto al contenido como a habilidades adquiridas o la adquisición del lenguaje.

A estos elementos se les conocer como “**4 Cs Framework**”. Coyle, Hood y Mash (2010) quisieron elaborar un marco teórico que introdujera los conceptos vistos anteriormente para que las sesiones CLIL se basaran en ellos y de esta forma conseguir una visión holística de todos ellos. Estos elementos rigen la metodología CLIL.

Para usar correctamente la teoría de las 4Cs en una Unidad Didáctica de CLIL hay que seguir unas reglas concretas.

- Primero deberemos empezar con el contenido. Debemos plantear que queremos como docentes enseñar y que queremos que los alumnos aprendan, es decir, hay que definir unos objetivos concretos.
- Después se debe unir ese contenido con la comunicación. En este caso, deberemos adapta lo que queremos enseñar y que aprendan a un lenguaje que les permita entender y seguir el ritmo de aprendizaje (Input). Para ello es posible que haya que revisar conceptos previos que quizá se hayan olvidado y que sean necesarios en algún momento concreto. También hay que tener en cuenta el lenguaje a utilizar para las intervenciones y debates ya que se debe adaptar al grupo para que todos los alumnos comprendan. En los primeros cursos, los alumnos tienden a responder usando su lengua materna pero es conveniente que poco a poco se les obligue a utilizar la lengua extranjera para que practiquen y se desenvuelvan con mayor seguridad.

- Una vez establecidos los objetivos y la forma en la que se va a tratar el contenido, conviene revisar las habilidades de pensamiento que se pueden desarrollar. Estas habilidades permiten al alumno comprender, manejar y transformar la información. Por ejemplo, hacer preguntas que vayan más allá del conocimiento que les permita pensar y establecer relación de dichos conocimientos con otros adquiridos anteriormente, es decir, que utilicen la cognición.
- Por último, la cultura debe estar integrada en cada paso que se siga de una forma u otra. No se hace referencia a ella como un punto de contenido concreto sino que se trabaja con ella a lo largo de todo el contenido.

Algunas estrategias que nos permiten aplicar estas normas son: el uso enriquecido de input, utilizar la interacción como principal factor de comunicación, incluir de forma natural la dimensión cultural o realizar intercambios de conocimiento con los que se obtenga un aprendizaje significativo.

Este aprendizaje debe ser andamiado, es decir, que el profesor vaya guiando el aprendizaje del alumno y poco a poco se vaya dando independencia en tareas para conseguir que el alumno finalmente realice dichas tareas él solo (Vygotsky).

Do Coyle (2005), también define unas herramientas que permiten planificar los proyectos CLIL de manera eficaz. Utilizan un enfoque pragmático (la teoría se explica a través de la práctica) para lograr el desarrollo del lenguaje. El lenguaje va en consonancia con los aspectos gramaticales. En este sentido, serán los profesores quienes tomen las decisiones más adecuadas en cuanto al nivel del grupo. Estas herramientas se utilizan en 3 fases diferentes y se emplean con un contenido específico:

– Fase 1: **Analyse.**

Una vez definido el contenido, es importante analizarlo y establecer los conceptos que se quieren priorizar o dar mayor importancia. Se trata de un análisis sistemático que nos permite identificar los conceptos clave necesarios para la adquisición del contenido.

– Fase 2: **Add.**

Esta fase se centra en el alumno. Sus experiencias previas con el lenguaje le permiten manejar el nuevo conocimiento, como por ejemplo su capacidad de leer le permite manejar el contenido leyendo y comprendiendo lo escrito.

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Engloba tareas metacognitivas (conversaciones, discusiones, debates...). Esta fase es crucial ya que es la fase en la que se integran (add) contenido y lenguaje.

– Fase 3: **Apply/Assure.**

En esta fase se construye el lenguaje. Gracias al contexto, nos aseguramos de que habrá aprendizaje tanto de contenido como de cultura. Es en esta fase en la que el alumno es capaz de desarrollar sus habilidades cognitivas y su conciencia cultural. Es la fase que permite observar en el alumno el verdadero aprendizaje de la lengua y no la traducción de la misma. Esto se debe a la unión entre el pensamiento y el lenguaje.

Cummins (2005) desarrolló una matriz que nos permite ver la relación entre el lenguaje y los procesos cognitivos. Coyle, D. (1999), basándose en esta matriz, propone una matriz para diseñar y evaluar las tareas que se utilizan en los proyectos de CLIL.

	Content	Language	Integration	Learning
Culture	Dark Purple	Light Purple	Dark Blue	Light Blue
Communication	Yellow	Orange	Dark Orange	Light Orange
Cognition	Green	Light Green	Yellow-Green	Light Green
Community	Red	Pink	Light Red	Dark Red

Figura 1. CLIL Matrix

Fuente: European Centre of Modern Languages of the Council of Europe

Esta herramienta es muy útil para el profesorado porque les permite crear sesiones de acuerdo a las necesidades de la lengua para su adquisición. La relación entre columnas da lugar al objetivo que se debe cumplir en una tarea.

	Content	Language	Integration	Learning
Culture	Authentic material	Register	Cultural objectives language location	Intercultural learning
Communication	Cooperative working (team-work)	Richness of language	Methods	Communication skills
Cognition	Cognitive methods	Concept building	Team teaching closed cooperation	Cognitive demands
Community	Positive and supportive community	Support the language development	Ensure long-term development and sustainability	Positive learning environment

Figura 2. Objetivos CLIL Matrix

Fuente: European Centre of Modern Languages of the Council of Europe

3.4. CONEXIÓN CON OTRAS TEORÍAS

CLIL engloba más de 20 metodologías diferentes que facilitan la enseñanza de una materia curricular a través la lengua extranjera. Hasta el momento, la forma en la que se impartían las clases era siempre la misma, un profesor que habla y unos alumnos que escucha pero con la llegada de estas nuevas metodologías se revoluciona y cambia lo que se entendía por clases tradicionales. Surgen entonces unas clases que implican al alumnado y fomentan sus habilidades.

Taxonomía de Bloom

Es un concepto que surge a mediados del siglo XX creado por un grupo de pedagogos entre los que se encontraba Benjamin Bloom. Todos ellos decidieron establecer un sistema de clasificación de habilidades con el objetivo de categorizar una serie de objetivos del proceso educativo.

Se trata de una taxonomía útil que sirve para la categorización de las habilidades de pensamiento. En ella encontramos una lista de habilidades de pensamiento que podemos utilizar como lista de verificación para reconocer si los alumnos han adquirido los conceptos. Esta categorización se encuentra dividida en dos: las habilidades de orden inferior y las habilidades de orden superior.

En las habilidades de orden inferior nos encontraríamos con habilidades que no requieren un esfuerzo mayor al de memorización y atención por parte del alumnado. Es decir, se tratan de actividades que no requieren una comprensión profunda o una memorización de los contenidos a largo plazo.

En cambio, las habilidades de orden superior son aquellas que permiten al alumnado distinguir y separar hasta llegar a los principios elementales. Estas habilidades permiten al alumnado conocer más allá y consiguen un aprendizaje más significativo. Algunas de estas habilidades son: entender, recordar, aplicar, analizar, evaluar y crear.

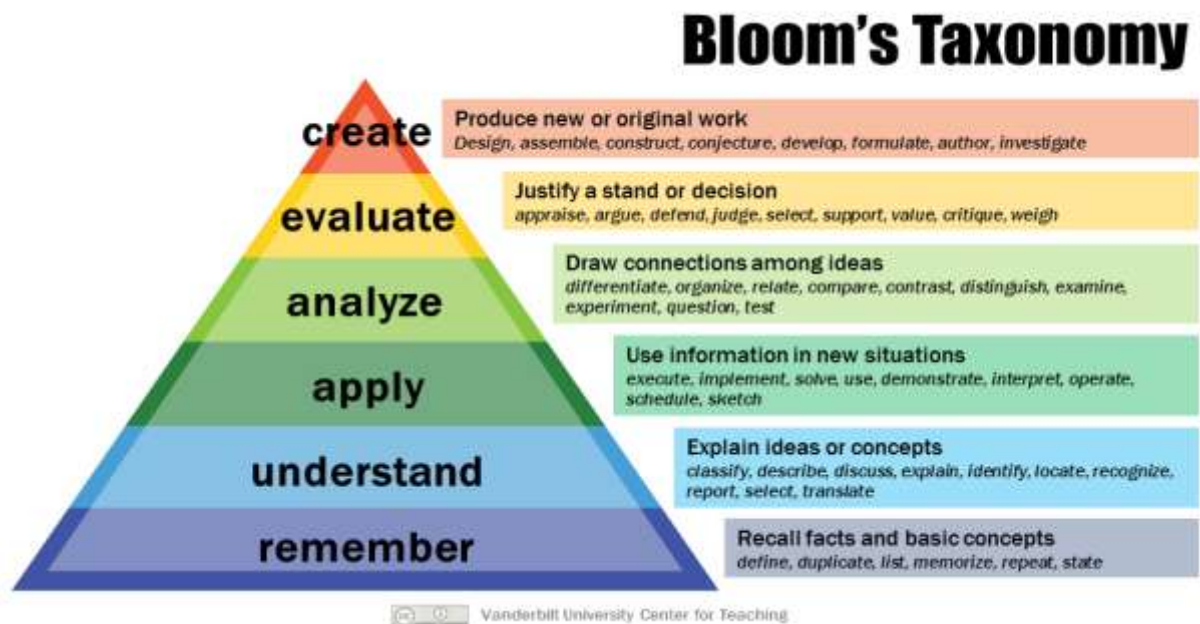


Figura 3: Taxonomía de Bloom

Fuente: Center for teaching.

Bloom creía importante que todos los alumnos desarrollasen tanto las destrezas de orden inferior como las del superior.

Con el tiempo, distintos autores han ido haciendo modificaciones de esta teoría según las demandas del momento.

La unión de CLIL y la Taxonomía de Bloom nos permite evaluar el nivel cognitivo adquirido en el aprendizaje de una lengua. Además ambas fomentan el pensamiento crítico y van más allá del aprendizaje memorístico.

Teoría de la adquisición de Krashen

Stephen Krashen (1985) es un lingüista que basó parte de sus estudios en las teorías de adquisición de una segunda lengua. Para él, la adquisición de una lengua se compone de 5 hipótesis:

– The Acquisition-Learning Hypothesis:

Los términos de adquisición y aprendizaje son dos sistemas independientes en el proceso de adquisición de una lengua.

Por una parte tenemos la adquisición que lo define como un proceso automático que se desarrolla inconscientemente debido a la necesidad de comunicar. No se centra en aspectos formales sino en realizar producciones. Para que el alumno adquiera la lengua extranjera tiene que estar en constante interacción con el idioma.

En cambio, el aprendizaje se trata de un proceso consciente debido al conocimiento formal de la segunda lengua. El alumno comprende las normas gramaticales pero su discurso es poco fluido puesto que se centra en no cometer errores.

La opción idónea sería una amalgama entre estos dos conceptos que permita al alumno realizar actos comunicativos teniendo en cuenta las reglas propias del idioma.

– The Monitor Hypothesis:

Esta hipótesis tiene referencia con la anterior ya que en ella, Krashen, quiere explicar la relación entre los términos de aprendizaje y adquisición. Estos se usan de formas muy específicas.

Gracias a la adquisición se producen nuestras primeras comunicaciones en un segundo idioma y es la responsable de la fluidez.

El aprendizaje es el encargado de realizar modificaciones o correcciones en la forma. Este proceso se conoce como monitor ya que se edita la comunicación ya producida por el sistema adquirido.

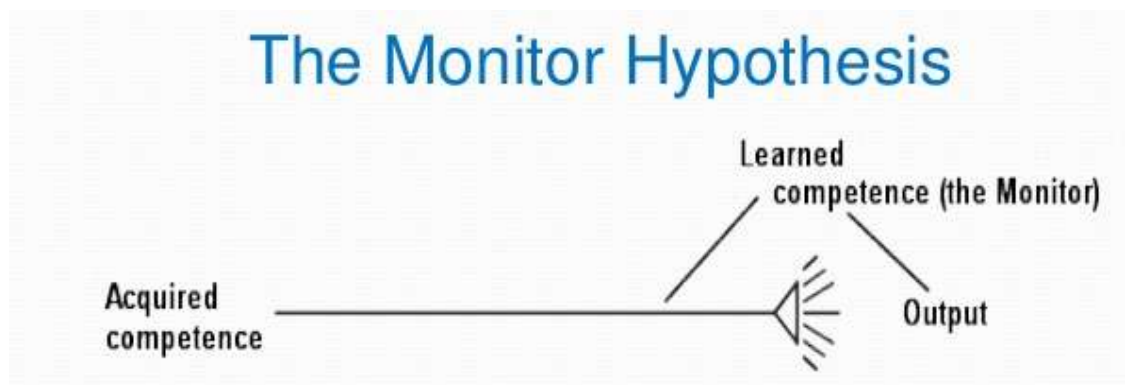


Figura 4: Hipótesis del monitor

Fuente: SlideShare

– The Natural order Hypothesis:

Esta hipótesis está relacionada con el sistema de adquisición. En esta hipótesis, Krashen plantea un orden natural en el que los alumnos adquieren los componentes de la lengua tanto materna como extranjera en un orden fijo o predecible.

– The Input Hypothesis:

La adquisición de una lengua extranjera solo es posible si el alumno está expuesto a la misma a través de interacciones con un nivel mayor que su competencia lingüística. El alumno progresa de forma natural.

Esta es una de sus teorías más relevantes.

– The Affective Filter Hypothesis:

Se refiere a una serie de variables afectivas que se deben dar en la comunicación para que el estudiante adquiera el lenguaje. Estas variables son: la motivación, la autoconfianza y la ansiedad.

La alta motivación, la confianza en uno mismo y un bajo nivel de ansiedad son condiciones suficientes para que un alumno adquiriera con éxito una lengua extranjera.

Task based approach

Según Breen (1985):

“A task is a structures plan for the provision of opportunities for the refinement of knowledge and capabilities entailed in a new language and its use during communication”.

Para Long (1985) una tarea es:

“A piece of work undertaken for oneself or for others, freely or for some reward”.

Y para Prabhu (1987):

“Is an activity which required learners to arrive to an outcome from given information through some process of thought, and which allowed teachers to control and regulate that process”

El enfoque basado por tareas es actualmente una de las metodologías que más se está utilizando para la enseñanza de lenguas extranjeras. Esta se basa en una sucesión de tareas con el fin de lograr el lenguaje como objeto de comunicación. Esto se consigue mediante el uso real de la lengua.

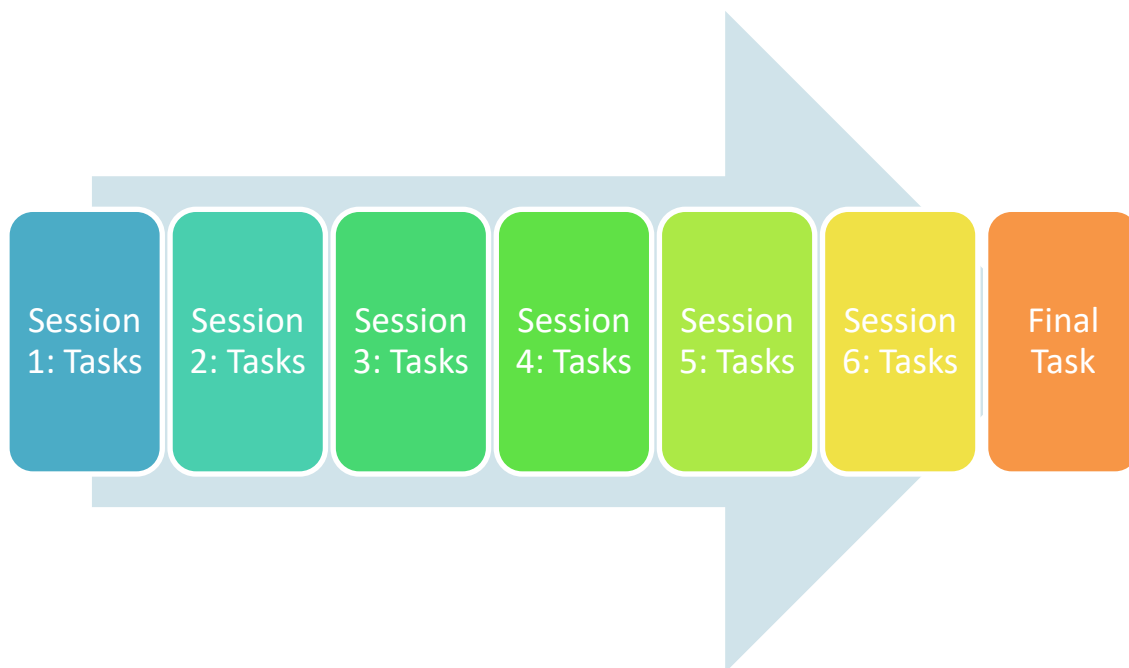


Figura 5: Estructura del Enfoque por Tareas

Fuente: Elaboración propia

Las tareas deben cumplir las necesidades de aprendizaje de los alumnos, por eso, en ellas debe predominar el uso de la lengua. Estas tareas pueden realizarse de manera individual o grupal.

Los pasos a seguir para la elaboración de un proyecto basado en el Enfoque por tareas son, primero, elegir un tema que suscite interés en el alumnado. Una vez establecido el tema hay que programar como será la tarea final y especificar los objetivos que se quieren conseguir. Después se plantea el contenido que se va a trabajar a lo largo de las sesiones y que permitirá a los alumnos realizar la tarea final. Llega el momento de planificar el proceso: se plantea la secuencia de tareas en las cuales se incluyen aquellas necesarias para lograr la tarea final, se organiza el tiempo de cada una de las sesiones y se incluyen tareas de ayuda y que sistematicen los contenidos previos. Por último se revisa todo el proceso y se planea el instrumento con el que se evaluarán los procesos de aprendizaje.

Para realizar sesiones basadas en el enfoque por tareas hay que tener en cuenta los siguientes principios:

- **Scaffolding** (andamiaje): las lecciones y los materiales tienen que proporcionar unas estructuras sin las cuales el aprendizaje no sería posible.
- **Task dependency**: las tareas deben desarrollarse a partir de las anteriores.
- **Recycling**: reciclar el lenguaje otorga oportunidades de aprendizaje.
- **Active learning**: los alumnos aprenden mejor si se sigue una metodología activa que implique dinamismo y comunicaciones con otros compañeros.
- **Integration**: las lecciones deben integrar formas lingüísticas, funciones comunicativas y significado semántico.
- **Reproduction to creation**: los estudiantes deben moverse entre la producción y la creación del lenguaje de forma activa.
- **Reflection**: se deben dar a los estudiantes oportunidades para que demuestren lo que han aprendido.

La tarea final o Final Task es el punto final de este proceso pedagógico. Todo el enfoque se construye en base a este vértice. Las tareas de esta sesión han de ser facilitadoras con las que se consiga la comunicación y el aprendizaje.

3.5.VENTAJAS DE LA IMPLANTACIÓN DE LA METODOLOGÍA CLIL EN EL AULA

Así mismo, CLIL presenta una serie de beneficios para el alumnado según Attard, Walter, Theodorou y Chrysanthou (2014) como son:

- Les permite tener más contacto con el idioma.
- Mejora su competencia lingüística y sus habilidades de comunicación oral.
- Desarrolla las habilidades de comunicación intercultural.
- Desarrolla conocimientos y ayuda a la comprensión intercultural.
- Desarrolla habilidades de pensamiento tanto de orden superior como inferior.
- Aumenta su motivación y confianza tanto en el idioma como en la materia no lingüística.
- Diversifica métodos y formas de práctica en el aula.
- Desarrolla intereses y actitudes multilingües.
- Da la oportunidad de estudiar el contenido desde diferentes perspectivas.

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

- No requiere horas de enseñanza adicionales.
- Completa otras asignaturas en vez de competir con ellas.

CLIL se adapta para desarrollar las competencias de la asignatura no lingüística como de la lengua en la que se imparte dicha asignatura, teniendo ambas la misma importancia y permitiendo que se impartan con la misma intensidad. Tiene en cuenta los principales principios metodológicos adaptándose a ellos, como por ejemplo haciendo que los alumnos se encuentren en el aula con ejemplos de la vida cotidiana para lograr una comunicación genuina. Como ya hemos visto, también cuenta con sus propias características metodológicas y organizativas.

Los estudiantes CLIL tienen la posibilidad de aprender el idioma de diversas formas mientras escuchan, hablan, leen y escriben teniendo el contenido de la asignatura no lingüística como base.

4. PROPUESTA DIDÁCTICA

4.1. CONTEXTO EDUCATIVO

El CEIP Narciso Alonso Cortés es un colegio público de Educación Infantil y Primaria, cuya titularidad corresponde a la Consejería de Educación de la Junta de Castilla y León.

Se encuentra ubicado en el barrio de Los Pajarillos (Bajos), situado en la Zona Este de la provincia de Valladolid. El nivel económico y social del barrio es medio-bajo, incluso con presencia de alguna bolsa marginación. La situación laboral presenta bastantes dificultades, con escasas posibilidades de recuperación debido al bajo nivel de estudios general y la poca cualificación profesional.

Se trata de un barrio con gran diversidad cultural, siendo mayoritaria la etnia gitana, seguida por habitantes de otras nacionalidades (Bulgaria, Ecuador, Marruecos, Colombia y República Dominicana).

El CEIP Narciso Alonso Cortés pretende dar una educación integral multicultural, a través de la enseñanza en español y en inglés del método científico deductivo y la puesta en práctica de proyectos multidisciplinares para lograr con ello el respeto, el espíritu crítico, el esfuerzo personal y la solidaridad, todo ello gracias al Proyecto de Currículum Bilingüe (fruto del convenio entre el M.E.C. y el British Council) que está llevando a cabo desde el curso 96/97, para desarrollar un currículum integrado español-inglés. Los alumnos reciben entre el 30 y el 40% de las clases en inglés desde los 3 años.

4.2.OBJETIVOS Y ESTANDARES DE APRENDIZAJE

Objectives:

The students should be able to:

- Recognize the different celestial bodies that form the Solar System and its characteristics.
- Differentiate the movements of the Earth.
- Name the seasons and the days of the week.
- Associate each phase of the moon with its appearance.
- Form part of a group collaborating, paying attention and participating in the different activities.
- Respect the teacher.

Evaluation criteria:

Students will be able to:

- Identify and recognize the celestial bodies that form the Solar System.
- Differentiate the movements that make the Earth.
- Demonstrate their knowledge about the seasons and its particular characteristics during it.
- Demonstrate their understanding of the English language by following the instructions given by the teacher.
- Work in group following the basic rules of behavior.

Evaluable learning standards:

The student:

- Differentiates the three types of celestial bodies and recognizes its characteristics.
- Recognizes the causes of the movements of the Earth (day and night and seasons).

- Knows the seasons and what the main important weather is during it.
- Recognizes the phases of the Moon and its appearance.
- Demonstrates their understanding of the English language by following the instructions given by the teacher and performing the tasks successfully.
- Works in group taking part of it and having a participative attitude.

Key competences for lifelong learning:

- Communication in foreign languages.
- Learning to learn.
- Social and civic competences.
- Sense of initiative and entrepreneurship.
- Cultural awareness and expression.

4.3.UNIDAD DIDÁCTICA

A continuación se presenta una Unidad Didáctica basada en la metodología CLIL siguiendo el enfoque por tareas con 7 sesiones: 6 en las que se desarrolla el contenido y la última con la tarea final en la que se reúnen todos los conocimientos adquiridos a lo largo de las sesiones. Para concluir, se incluye también una evaluación que se utilizará como un mero control para comprobar el aprendizaje adquirido al final del tema.

El tema que se trabaja en esta Unidad es “The Earth”. Este tema se encuentra dentro del currículum de Natural Science y aborda temas relacionados con el planeta Tierra, el sistema solar y los cuerpos celestiales que lo forman. La Unidad se ha creado alrededor de 7 sesiones de trabajo de las cuales 6 serán dedicadas al desarrollo de los conceptos principales del tema y la última sesión se trabajará la tarea final que pretende ver los conocimientos aprendidos de una forma dinámica a partir de una pequeña gymkana. Todas las sesiones tienen la temporalización de 1 hora.

Mi profesora de prácticas me dio a elegir el tema de los restantes del curso. Al tratarse de unas prácticas que comenzaron en septiembre tan solo se llegaban por el primer tema, lo que me permitió elegir entre un amplio abanico de posibilidades, pero el tema que más me llamó la atención fue este debido a que siempre me ha gustado mucho la astronomía.

Para comenzar a trabajar la Unidad, pensé en que debía de hacer de algo divertido y que les llamara la atención. Para ello inventé un cuento en el que se habla de la familia Sistema Solar, formada por la madre, que es el sol, sus 8 hijos los planetas y su mascota la luna, todo ello visto desde los ojos de la Tierra que es el lugar donde habitamos los seres humanos. El cuento comienza hablando un poco de las características de cada planeta (tamaño, color, características que lo hacen diferente de los otros) y termina narrando la historia de una carrera. Esa carrera es la que da lugar a las posiciones que tienen cada uno de los planetas en el sistema solar.

Para contarles el cuento me apoye en una serie de materiales como son las flashcards de los planetas (Anexo 2) y un disfraz del planeta Tierra.

La sesión terminó hablando sobre lo que había ido la historia y jugando con las flashcards para ver si habían conseguido entender el orden que siguen los planetas en el sistema solar.

La sesión 2 trabaja los conceptos de cuerpos celestiales, estrella, planeta y satélites. Estos son los principales cuerpos que forman la Vía Láctea y es muy importante comprender las características que los diferencian unos de otros. Para ello se trabajan dos actividades en las que podemos ver el grado de comprensión. La primera nos permite observar quien comprende los conceptos, acertando o fallando con el juego tipo “Simon sais”. El segundo trabaja la construcción de pequeñas frases a través de los conocimientos aprendidos recientemente. No se tiene en cuenta la formación de las frases sino el interés por querer comunicarse.

En la tercera y cuarta sesión se trabajan los conceptos que considero más difíciles de aprender para esta etapa. Se tratan de los movimientos que realiza la Tierra: rotación y traslación. Para ello he querido utilizar los recursos que más llaman la atención en estas edades y son las nuevas tecnologías. En el caso de la sesión 3, se reproducen vídeos desde la pizarra digital con música que llama la atención y les incita a bailar. También se hace una actividad que es la búsqueda de palabras en una sopa de letras. Esta es una de las actividades que más llevaban esperando desde que comenzamos la unidad ya que siempre preguntaban qué día haríamos la sopa de letras que habían visto por el escritorio de la profesora. En la sesión 4 se trabaja en grupos a través del teatro. Los alumnos tienen que salir al “escenario”, disfrazarse e imitar las estaciones gracias al material proporcionado. Con ello conseguimos que los niños trabajen en equipo y pierdan la vergüenza ante el resto de la clase. También trabajan la velocidad de pensamiento con una actividad en la que tienen que escribir o bien los meses o bien las estaciones.

En el caso de la sesión 5 vuelve a hacer uso de las nuevas tecnologías. Cada alumno trabaja individualmente con juegos desde un ordenador. Estas actividades les acercan a las nuevas tecnologías y les prepara para su futuro uso. También les da independencia y les retroalimenta gracias a la resolución de las respuestas erróneas.

La tarea más representativa de la sesión 6 es la actividad número 3. Con ella aprenden las fases de la luna de forma manipulativa y con alimentos conocidos para ellos. En este

caso utilicé diferentes tipos de galletas para explicar las fases de la luna. Cada galleta tenía su función: la galleta María era el sol, la galleta Oreo representaba a la luna y su crema las diferentes fases y la galleta de chocolate les recuerda que la Tierra es parte fundamental del movimiento de traslación y que la luna gira alrededor de ella. Esta fue una actividad que llamó mucho la atención por trabajar con algo novedoso como son los alimentos que algunos de ellos consumen en su día a día.

La sesión 7 reúne las actividades de la tarea final. Para ello se ha creado una pequeña gymkana con 7 pequeños rincones en los que se trabajan los conceptos que se han aprendido a lo largo de las sesiones. Los alumnos cuentan con un pasaporte que se les irá sellando con el paso de cada rincón. Esta tarea nos permite ver el nivel de aprendizaje de los alumnos sobre toda la Unidad además de trabajar aspectos como el trabajo en equipo y la autonomía individual (andamiaje).

Finalmente, mi tutora del colegio me pidió que elaborara una pequeña prueba sencilla para comprobar el nivel de aprendizaje de los conceptos. No se considera examen ya que no cuenta con una nota aprobada o suspensa puesto que no se trabaja de esta forma. Este instrumento se utiliza como guía para ver las carencias o puntos fuertes que han tenido las sesiones y sus conceptos.

Las tablas con el desarrollo de todas las actividades se encuentran en los anexos (Anexo 1)

5. CONCLUSIONES

Este trabajo me ha ofrecido la oportunidad de adentrarme en la metodología CLIL y profundizar en mayor medida sobre ella. Previamente, durante la carrera de Educación Infantil en la asignatura de Aprendizaje temprano del inglés, pude conocer este concepto que, para mí, hasta el momento era desconocido. Al inicio de mi educación no se daba mucha importancia al inglés, pero poco a poco y con los años, mis profesores fueron remarcando la importancia de hablar una lengua extranjera como es el inglés. Hasta el momento no había asignatura que trabajara la lengua más allá de “Inglés”. Cuando estaba en la ESO, era normal que fuéramos al aula de informática de Primaria y allí pude ver como se estaba empezando a una asignatura a través de la lengua inglesa y me sorprendió la diferencia entre los niños y mi yo de esa edad. Su pronunciación era mucho mejor que la mía y eran capaces de construir frases largas con significado cosa que a mi aún me costaba.

Más tarde, en el Grado de Educación Primaria y más concretamente en las asignaturas de la mención, pude conocer algunas de sus características más importantes. CLIL era el nuevo método de enseñanza de bilingüismo que se estaba instaurando en muchos de los centros educativos españoles. Para mí era un término extraño que no lograba entender hasta que se me planteó el desafío de basar mi Trabajo Fin de Grado en esta metodología.

No voy a mentir, me ha costado tiempo entender las implicaciones de CLIL y que significaba esta metodología, pero llegados a este punto puedo decir que me alegro de haber profundizado en el tema y ser consciente de la importancia que tiene esta metodología y el abanico de posibilidades que abre su implantación en el aula.

Este trabajo me ha permitido conocer más en profundidad la metodología CLIL y aspectos relacionados con la Educación como son por ejemplo el filtro afectivo o la importancia del andamiaje para los alumnos. También he podido observar gracias a la realización de la propuesta didáctica que el trabajo en equipos es cada vez más demandado en los colegios por los beneficios en el aprendizaje de los alumnos.

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

En definitiva, CLIL es un método que permite la participación del individuo en tareas cotidianas de la clase y que ayuda a la construcción de su propio conocimiento a través de la interacción con sus compañeros, el docente y su entorno.

La oportunidad de crear una Unidad Didáctica basada en este método puede resultar sencilla pero requiere la adaptación constante de lo planteado. En mi caso, tuve la suerte de poder poner en práctica la totalidad de las sesiones y me permitió observar como cada clase es diferente y como es necesario tener recursos “en la guantera” para poder continuar la clase en función de las necesidades de los alumnos.

La situación que estamos viviendo actualmente no me hubiera permitido realizar esta Unidad que se plantea y hubiera tenido que reconvertir muchas de las actividades, incluso suprimir aquellas en las que se trabaja en grupo puesto que la educación no presencial en estas edades no permite el trabajo cooperativo. Tampoco hubiera podido enseñar la Unidad a todos los alumnos ya que muchos de ellos no cuentan con recursos tecnológicos y es a través de videollamada como se han estado impartiendo las clases.

Espero que en este trabajo hayan quedado plasmados gran parte de los conocimientos que he aprendido a lo largo de la carrera y me declaro fiel seguidora de la metodología CLIL y las posibilidades de bilingüismo que ofrece. Mi objetivo como profesora será siempre el de guiar a los alumnos por el camino correcto de aprendizaje y este trabajo me ha abierto las puertas a una gran cantidad de oportunidades para ello.

6. BIBLIOGRAFÍA

Attard, S., Chrysanthou, K., Theodorou, M., Walter, L. (2014). The CLIL Guidebook. *Clil4U. Lifelong Learning Programme*. Recuperado de <https://www.languages.dk/archive/clil4u/book/CLIL%20Book%20En.pdf>

Children's Network (2010). Sprout. Planets Cotouts [Imagen]. Recuperada de <https://www.pinterest.es/pin/5171399692546367/>

Ciércoles, I., Crean, F., Fernández, C. (2009). *Historia de España para estudiantes de Grado de Periodismo: Aprendizaje integrado de Contenidos y Lenguas*. Recuperado el 15 de junio de 2020 de https://www.academia.edu/7739050/CLIL_History_of_Spain

Council of Europe (1994). European Centre for Modern Languages of the Council of Europe. CLIL Matrix. Recuperado el 30 de junio de 2020, de <http://archive.ecml.at/mtp2/CLILmatrix/EN/qMain.html>

Coyle, D (2005). *CLIL: Planning Tools for Teachers*. University of Nottingham.

Coyle, D., Hood, P., Marsh, D. (2010). CLIL. Content and Language Integrated Learning. *Cambridge: Cambridge University Press*.

Decreto 26/2016, de 21 de julio, por el que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, núm. 142, de 25 de julio de 2016, 34184-34746. Recuperada de <https://www.educa.jcyl.es/es/resumenbocyl/decreto-26-2016-21-julio-establece-curriculo-regula-implant>

Desconocido (x). Adquisición de una segunda lengua: Teorías de la adquisición de una segunda lengua: Teoría de Krashen. Recuperado el 2 de julio de 2020 de <https://sites.google.com/site/adquisiciondeunasegundalengua/teorias>

EducaCYL (2019). *CEIP Narciso Alonso Cortés*. Recuperado el 12 de diciembre de 2019, de <http://ceipnarcisoalonsocortes.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

Hatfield, R. (2013). The Monitor Hypothesis [Fotografía]. Recuperado de <https://www.slideshare.net/AjaanRobCMU/krashens-five-main-hypotheses>

Legends of Learning (2017). Our Solar System Science Games. Legends of Learning. Recuperado el 10 de julio de 2020 de <https://www.legendsoflearning.com/learning-objectives/our-solar-system/>

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 295, de 10 de diciembre de 2013, 1-64. Recuperada de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2013/BOE-A-2013-12886-consolidado.pdf>

Marsh, D. (1994). Bilingual Education & Content and Language Integrated Learning. *International Association for Cross-cultural Communication, Language Teaching in the Member States of the European Union (Lingua)* University of Sorbonne. Paris.

Meyer, O (2010). Towards quality-CLIL: successful planning and teaching strategies. *Pulso*, 33, 11-29. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3311569>

Naayen, P., Más, M.C. (2017). Implementación de la metodología CLIL en el aula de Educación Infantil. *Universitat Jaume I*.

Novo, A. (2017). CLIL en Educación Primaria: Propuesta para 2º de primaria en el área de Ciencias Sociales. *Universidad de Cantabria*.

ORDEN EDU/1847/2007, de 19 de noviembre, por la que se modifica la Orden EDU/6/2006, de 4 de enero por la que se regula la creación de secciones bilingües en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, núm. 228, de 23 de noviembre de 2007, 21969-21969. Recuperada de <https://www.educa.jcyl.es/es/temas/idiomas-bilinguismo/programas-bilingues-secciones-linguisticas/secciones-bilingues/normativa-secciones-bilingues>

ORDEN EDU/392/2012, de 30 de mayo, por la que se modifica la Orden EDU/6/2006, de 4 de enero, por la que se regula la creación de secciones bilingües en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, núm. 109, de 8 de junio de 2012, 38047-38048. Recuperada de <https://www.educa.jcyl.es/es/temas/idiomas-bilinguismo/programas-bilingues-secciones-linguisticas/secciones-bilingues/normativa-secciones-bilingues>

ORDEN EDU/6/2006, de 4 de enero, por la que se regula la creación de secciones bilingües en centros sostenidos con fondos públicos de la Comunidad de Castilla y León. *Boletín Oficial de Castilla y León*, núm. 8, de 12 de enero de 2006, 781-783. Recuperada de <https://www.educa.jcyl.es/es/temas/idiomas-bilinguismo/programas-bilingues-secciones-linguisticas/secciones-bilingues/normativa-secciones-bilingues>

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 52, de 1 de marzo de 2014, 1-58. Recuperada de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2014/BOE-A-2014-2222-consolidado.pdf>

Sanz, F.J (2018). *Fundamentos del aprendizaje bilingüe: Inglés*. Universidad de Valladolid.

Tekman Educations (2018). ¿Qué es la taxonomía de Bloom? [Vídeo]. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=hWspJ_DpJkM#:~:text=Esta%20teor%C3%ADa%20se%20basa%20en,%3A%20cognitiva%2C%20afectiva%20y%20psicomotora.&text=Los%20niveles%20de%20la%20taxonom%C3%ADa.com%2Fblog%2F...

Vanderbilt University (2020). Bloom's Taxonomy. Recuperado de <https://cft.vanderbilt.edu/guides-sub-pages/blooms-taxonomy/>

YouTube (2020). YouTube. Recuperado el 12 de diciembre de 2019 de <https://www.youtube.com/?hl=es&gl=ES>

7. ANEXOS

Anexo 1

Main diagram

	Objectives	Contents
Educational stage, level and grade: 2nd grade of Primary Education	The students should be able to: Recognize the different celestial bodies that form the Solar System and its characteristics. Differentiate the movements of the Earth. Name the seasons and the days of the week. Associate each phase of the moon with its appearance. Form part of a group collaborating, paying attention and participating in the different activities. Respect the teacher.	The Solar System: the place that we live in.
Time	Seven sessions of 60 minutes	
Activities	Session 1: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Story ➤ Activity 2: Talk about the story. ➤ Activity 3: Play with planets. ➤ Activity 4: Mural. Session 2: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh. ➤ Activity 2: Talk about celestial bodies. ➤ Activity 3: True. ➤ Activity 4: Or false? Session 3: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Videos. ➤ Activity 2: Explanation. ➤ Activity 3: Day and night. ➤ Activity 4: Rotation soup. Session 4: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 2: Explanation. ➤ Activity 3: Warm up. ➤ Activity 4: Seasons. ➤ Activity 5: Months. <p>Session 5:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh. ➤ Activity 2: Solar System Games. <p>Session 6:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh ➤ Activity 2: Explanation. ➤ Activity 3: Biscuits. ➤ Activity 4: This is my phase. <p>Session 7:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Solar System. ➤ Activity 2: Planets. ➤ Activity 3: Rotation and revolution. ➤ Activity 4: Weekly ➤ Activity 5: Phases ➤ Activity 6: The Earth 	
Evaluation criteria	Evaluable learning standards	Key competences for lifelong learning
<p>Students will be able to:</p> <p>Identify and recognize the celestial bodies that form the Solar System.</p> <p>Differentiate the movements that make the Earth.</p> <p>Demonstrate their knowledge about the seasons and its particular characteristics during it.</p> <p>Demonstrate their understanding of the English language by following the instructions given by the teacher.</p>	<p>The student :</p> <p>Differentiates the three types of celestial bodies and recognizes its characteristics.</p> <p>Recognizes the causes of the movements of the Earth (day and night and seasons).</p> <p>Knows the seasons and what the main important weather is during it.</p> <p>Recognizes the phases of the Moon and its appearance.</p> <p>Demonstrates their understanding of the English language by following the</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Communication in foreign languages. ❖ Learning to learn. ❖ Social and civic competences. ❖ Sense of initiative and entrepreneurship. ❖ Cultural awareness and expression.

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

<p>Work in group following the basic rules of behavior.</p>	<p>instructions given by the teacher and performing the tasks successfully.</p> <p>Works in group taking part of it and having a participative attitude.</p>	
<p>Special needs / Attention to diversity</p>	<p>It is going to be considered in the classroom a student with curricular lag. Therefore, I will reinforce the lesson plan according to those needs, providing the student with especial attention during the classes.</p>	

Session 1

Unit	Activities	Contents
The Earth	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Story ➤ Activity 2: Talk about the story. ➤ Activity 3: Play with planets. ➤ Activity 4: Mural. 	Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.
Time	Evaluation criteria	Learning standards
60 min.	<p>Students will be able to:</p> <p>Demonstrate their understanding of the English language by following the instructions given by the teacher.</p> <p>Identify and recognize the celestial bodies that form the Solar System.</p> <p>Pay attention and be attentive to the class being able to answer the questions the teacher asks.</p>	<p>The student:</p> <p>Demonstrates a good comprehension of the instructions given in English language by the teacher through appropriate answers to the tasks that teacher ask them to do.</p> <p>Understands that the solar system is made up of celestial bodies and is able to name them.</p>

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 1 – Activity 1	
Time: 15 min.	Type of activity: Introduction
Classroom management	Materials
Students will stay on their chairs.	<ul style="list-style-type: none"> • The story. • Flashcards (celestial bodies and names). [Anexo 2] • Costume of the Earth.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.	Teacher will tell a story to the students making gestures and moving through the class. She is going to use flashcards with the name of the celestial bodies that form the Milky Way.
Evaluable learning standards	
The student listens and pays attention to the storytelling, making eye-contact and gesturing its understanding.	
Linguistic input	
<p><i>Hi, children! How are you? Are you fine? So good. Today we are going to start new unit. To start I am going to tell you a story. Please pay attention because we are going to talk about it after.</i></p> <p>Earth: Good morning children! How are you? Are you fine? Fantastic. Do you know who I am? My name is the Earth and I am a planet of the Solar System. But this is so boring so I am going to introduce you my family. Are you ready?</p> <p>We live in the Solar System. We also call it the Milky Way. We live there for thousands of years. I live there with all my family. We are 8 brothers and sisters.</p> <p style="padding-left: 40px;">My little brother is Mercury. He is grey and he is the smallest of the family.</p> <p style="padding-left: 40px;">Venus is my little sister. She is yellow and she is smaller than me.</p> <p style="padding-left: 40px;">Then it is Mars, my twin sister. She is red and she is a little smaller than me.</p> <p style="padding-left: 40px;">Neptune is blue. He looks like me.</p> <p style="padding-left: 40px;">Saturn is our older sister. She loves dance with her hulla-hop.</p> <p style="padding-left: 40px;">Uranus is blue and green and she is very similar to Saturn. She also likes to dance the hulla-hop.</p>	

Finally it is Jupiter, our big brother; he is very big (and very fat).

We have a pet, its name is the moon and it is always next to me.

And this is our mum, the Sun. She is the best mum in the world. Her hugs are very warm and we are around her all the time.

One day we were so boring and mummy decided to play a game. She said us:

- Children, do you want to run a race?
- Yeeeee – we said.

We were ready at the starting line when mummy blew the whistle and everybody started to run.

The first to get tired was Mercury, he is so little.

Then it was Venus, because she is little too.

Then it was me and the Moon stayed with me because it wants to stay always next to me.

Mars was a little bit faster than me.

Then it was Jupiter because he is so big (and so fat too).

Saturn, Uranus and Neptune were the only ones who kept running.

Suddenly, Saturn lost her hulla-hop and fell to the ground. When Uranus saw her, she decided to help her. So Neptune was the winner of the race and the one that went further.

Oh, now it is time to go home but I would love to come back to tell you more things. Bye, see you soon.

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 1 – Activity 2	
Time: 5 min.	Type of activity: Reinforcement
Classroom management	Materials
Students will stay on their chairs talking with the teacher.	None
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.	Teacher and students talk about the story. Teacher makes questions and students respond.
Evaluable learning standards	
The student describes or responds appropriately to the questions of the teacher and shows comprehension of the concepts seen.	
Linguistic input	
<p><i>Good! Look at the pictures. These are the bodies that form the Solar System. There are 8 planets, a star and a satellite. All of them are part of the Milky Way and they have been there millions of years.</i></p> <p><i>How many planets are there?</i></p> <p><i>Which is the biggest planet?</i></p> <p><i>Which is the smallest planet?</i></p> <p><i>Which is the nearest planet to the Sun? And the furthest?</i></p> <p><i>What colour is...?</i></p> <p><i>What is the name of this?</i></p>	

Session 1 – Activity 3	
Time: 12 min.	Type of activity: Reinforcement
Classroom management	Materials
Firstly, students will stay to the back of the class. They will move back to front progressively. Finally, the activity will finish with the whole group on the front of the class in pairs.	<ul style="list-style-type: none"> Flashcards.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.	Teacher will give one flashcard per person and ask to the class for stand up and go to the back of the class. Then, they should find their partner and go to the front of the class.
Evaluable learning standards	
The student recognizes the flashcard and finds his partner.	
The student understands the concepts seen in previous activities.	
Linguistic input	
<p><i>Now we are going to play a game. I am going to give you a flashcard and you are going to go to the back of the class. Here you have to find the partner of your flashcard, so you have to find the name or the picture that refer with your flashcard. When you find it, you have to go to the front of the class and you have to order in the place where your flashcard is in the solar system. Are you ready?</i></p>	

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 1 – Activity 4	
Time: 13 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their groups of class but they are going to work individually working on their posters.	<ul style="list-style-type: none"> • Pencil and crayons. • Mural • Scissors
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.	The students are going to do an activity related to the Solar System. The teacher will provide the material.
Evaluable learning standards	
The student recognizes the planets that form the Solar System and order their position in the Milky Way.	
Linguistic input	
<p><i>Now we are going to do something that allow memorize the name of the planets during the day. I am going to give you a paper with a body of the Milky Way or its name. You will have to colour and cut and when you finish we are going to make a mural that we are going to put behind the blackboard. In the mural, we have to put the bodies and its names in the correct order ok? It is easy? Yeah. If you need help you can ask me. If you finish come with me.</i></p>	

Session 2

Unit	Activities	Contents
The Earth	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh ➤ Activity 2: Talk about celestial bodies ➤ Activity 3: True ➤ Activity 4: Or false? 	<p>Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.</p> <p>Differentiate the celestial bodies between the different characteristics of them.</p>
Time	Evaluation criteria	Learning standards
60 min.	<p>Students will be able to:</p> <p>Differentiate the celestial bodies knowing the characteristics of each of them.</p> <p>Understand the characteristics of a celestial body.</p>	<p>The student:</p> <p>Demonstrates a good comprehension of the instructions given in English language by the teacher through appropriate answers to the tasks that teacher ask them to do.</p> <p>Understands that the solar system is made up of celestial bodies and is able to name them.</p> <p>Recognizes the characteristics of celestial bodies.</p>

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 2 – Activity 1	
Time: 15 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in groups and if it is necessary they will stand up and move through the class.	<ul style="list-style-type: none"> • Flashcards. • Paper with the names of the planets. [Anexo 3] • A basket. • Letters. • Points.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Differentiation between star, planet and satellite.	This first part of the class is going to be dedicated to play some games to refresh the concepts learned in session 1.
Evaluable learning standards	
<p>The student shows predisposition to play and interacts respecting their partners and cooperating with them.</p> <p>The student understands the characteristics of the different celestial bodies and is able to classify the celestial bodies of the Solar System correctly.</p>	
Linguistic input	
<p><i>Good morning children! How are you? Fine? Let's start the class. Do you remember the previous class? We saw the bodies that form the Solar System. We are going to play some games. I have thought one thing. Like you are in groups, what do you think if we play with points? Each group will win points and I will write them down on this sheet. At the end of the unit the group that has the most points wins. Do you want? The first game is about the Solar System. I am going to give you a flashcard and you have to go to the blackboard and order it. For example, if it is the Sun is going to be in the first place, look. Are you ready?</i></p> <p><i>Ok, this group win ... points.</i></p> <p><i>The next game is in groups. I am going to give you this paper. Like you can see there are words and white gaps. You have to complete these gaps with the correct letter to form the name of the bodies of the Solar System. Please, participate the whole group.</i></p> <p><i>Ok, this group win ... points.</i></p> <p><i>This is the last game. I have this basket with letters. You have to take one and think of a celestial body that has this letter on its name. Do you understand?</i></p> <p><i>Ok, this group win ... points.</i></p>	

Session 2 – Activity 2	
Time: 10 min.	Type of activity: Reinforcement
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their groups of work.	None
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.	The teacher will explain the differences between star, planet and satellite.
Evaluable learning standards	
The student understands the characteristics of the celestial bodies and is able to identify which is each.	
Linguistic input	
<p><i>Today we are going to talk about the celestial bodies. The celestial bodies are all the things that form the Solar System. There are 3 types. Stars, planets and satellites. The Sun is a star because gives us heat and light. It is formed by burning gas and when this gas finish, the star dies. The sun is the most important body because it is the central body of the Solar System and it allows the life in the Earth.</i></p> <p><i>The Earth is a planet and there are 8 planets in the Solar System: Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus and Neptune. They go around the Sun.</i></p> <p><i>And finally there are satellites. The satellite of the Earth is the Moon. They go around planets.</i></p>	

Session 2 – Activity 3	
Time: 7 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their work groups but they are going to work individually.	None
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Differentiate between satellite, star and planet. Recognize the Sun, the Earth and the Moon.	The students have to clap their hands if the sentence is correct and be quiet if the sentence is wrong.
Evaluable learning standards	
The student understands the sentences and react according its veracity.	
Linguistic input	
<p><i>Ok. Now we are going to play a game. I am going to say a sentence related with the celestial bodies. The sentence can be true or false. If the sentence is true you have to clap your hands but if the sentence is wrong you have to be quiet. For example, if I say Mercury is a planet you are going to do... Yeah, you have to clap your hands because it is true, Mercury is a planet but if I say We live in Mars you have to... BE QUIET. Ok, are you ready? I am going to start:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The Sun is a star</i> - <i>We live on the Moon</i> - <i>The Sun gives us heat and light.</i> - <i>Jupiter is a star.</i> - <i>Saturn is a satellite.</i> - <i>Planets go around the Sun.</i> - <i>The satellite of the Moon is Venus.</i> 	

Session 2 – Activity 4	
Time: 13 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their work groups but they are going to work individually.	None
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Differentiate between satellite, star and planet. Recognize the Sun, the Earth and the Moon.	The students have to clap their hands if the sentence is correct and be quiet if the sentence is wrong.
Evaluable learning standards	
The student understands the sentences and react according its veracity.	
Linguistic input	
<p><i>Now it is your turn. You have to think a sentence and say it. The sentence could be true or could be false. The rest of the class will clap or not depending if it is true or not.</i></p> <p><i>I am going to wait 1 minute while you think.</i></p> <p><i>Are you ready? Can you start? Please, stand up and say your sentence to this magnificent public. It is true or false.</i></p> <p><i>Now is your turn, please stand up...</i></p>	

Session 3

Unit	Activities	Contents
The Earth	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Videos ➤ Activity 2: Explanation ➤ Activity 3: Day and night. ➤ Activity 4: Rotation soup. 	Differentiate between the different movements of the Earth.
Time	Evaluation criteria	Learning standards
60 min.	Students will be able to: Understand the differences between rotation and revolution.	<p>The student:</p> <p>Demonstrates a good comprehension of the instructions given in English language by the teacher through appropriate answers to the tasks that teacher ask them to do.</p> <p>Understands the movements of the Earth.</p>

Session 3 – Activity 1	
Time: 5 of change of class + 5 of turn on the computer + 15 min of activity.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
We are going to go to the digital class to see some videos. The class is organized in individual chairs with tables.	<ul style="list-style-type: none"> • Digital screen. • Have fun teaching – Planets song. • Make me genius – Day and night explanation.
Contents	Description
<p>Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.</p> <p>Identification the movement of the Earth.</p> <p>Differentiation between the movements of the Earth.</p>	We are going take advance that we go to the digital classroom to saw some videos referred to the unit.
Evaluable learning standards	
<p>The student pays attention to the videos.</p> <p>The student understands and follows the instructions of the teacher and the video.</p>	
Linguistic input	
<p><i>Hi children! Today we are going to see some videos so we are going to go to the audiovisual classroom. Please take your books and make a queue in silence.</i></p> <p><i>The first video is about the celestial bodies. Can you remember it? Can you tell me the name of the planets? How many planets are? [...] Perfect. Pay attention to the first video.</i></p> <p><i>The next video is about something new. It is very important that you pay so much attention because then we are going to see it.</i></p>	

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 3 – Activity 2	
Time: 15 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The class is organized in individual chairs with tables.	<ul style="list-style-type: none"> • Digital screen. • Costumes. • Torch.
Contents	Description
Identification the movement of the Earth. Differentiation between the movements of the Earth.	The teacher is going to explain the movement of rotation. For that, she is going to use costumes that represent the Sun and the Earth. 3 students will wear them.
Evaluable learning standards	
The student pays attention to the explanation and is able to respond to the questions asked by the teacher.	
Linguistic input	
<p><i>Let's see this movement. I need three volunteers. You are going to be the Sun, you are going to be the Earth and you are going to be the Moon. Look. We have the Sun here and the Earth here. As you can see, the Sun is nearest to this side of the Earth. The Sun illuminates this part but what happen with this side. Do you think that the light of the Sun illuminates this side? Look the light of this torch. It illuminates this side but not this side. This is the reason why at night there is no light.</i></p> <p><i>But do you think it is always night on this side of the Earth? For example, Valladolid is in this side. Then it is always day time? The Earth rotates on itself all the time. It has an imaginary axis that allows to turn around itself. This makes that sometimes will be day and sometimes night. This movement it is called rotation. The Earth takes 24 hours, one day, to make a complete rotation.</i></p>	

Session 3 – Activity 3	
Time: 5 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The class is organized in individual chairs with tables.	<ul style="list-style-type: none"> • None
Contents	Description
Identification the movement of the Earth. Differentiation between day and night.	The students have to answer the questions and think about things they can do at night and things they can do during the day.
Evaluable learning standards	
The student knows where it is day and where it is night and what is day and what night.	
Linguistic input	
<p><i>We have the Sun and the Earth. The Sun is illuminating this side of the Earth. What do you think? I could be day or night. And on the other side? Let's think about it. Imagine, you live here, on the day side. What could you do if it is day?...Ok for example you can be going shopping or you can be swimming. And you? What can you do? And you? But, what could happen if it is night? What may be doing people that are in the night? They can be dancing or they can be doing sport... What do you think? What can be doing?</i></p>	

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 3 – Activity 4	
Time: 10 min + 5 min to return to the class.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The class is organized in individual chairs with tables.	<ul style="list-style-type: none"> • Alphabetic soup. [Anexo 4]
Contents	Description
Identification the movement of the Earth. Recognize the characteristics of the movements of the Earth.	The students have to do an activity proposed by the teacher.
Evaluable learning standards	
The student recognizes the characteristics of the movements of the Earth.	
Linguistic input	
<i>The last activity is about the movement that we have seen. I am going to give you an alphabetic soup. You have to find the words: day, night, a day, axis, rotation, Earth, Sun.</i>	

Session 4

Unit	Activities	Contents
The Earth	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh. ➤ Activity 2: Explanation. ➤ Activity 3: Warm up. ➤ Activity 4: Seasons. ➤ Activity 5: Months. 	Differentiate between the different movements of the Earth.
Time	Evaluation criteria	Learning standards
60 min.	Students will be able to: Understand the differences between rotation and revolution.	<p>The student:</p> <p>Demonstrates a good comprehension of the instructions given in English language by the teacher through appropriate answers to the tasks that teacher ask them to do.</p> <p>Understands the movements of the Earth.</p>

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 4 – Activity 1	
Time: 15 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their work groups listen to the teacher explanation and responding to their questions.	None.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Differentiation between star, planet and satellite. Identification the movement of the Earth. Differentiation between the movements of the Earth.	This first part of the class is going to refresh the concepts learned the previous classes.
Evaluable learning standards	
The student remembers the previous classes and it shows it responding and having a participatory attitude.	
Linguistic input	
<i>Hi everybody. ... how many planets are in the Solar System? ... can you name a planet of the Solar System?....</i>	
<i>Do you remember the types of celestial bodies? Can you tell me what is a star ...? and you, can you tell me what is a planet? And a satellite?</i>	
<i>Why occurs days and night? Can you tell me the name of this movement?</i>	

Session 4 – Activity 2	
Time: 10 min.	Type of activity: Reinforcement
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their work groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Costumes.
Contents	Description
Identification the movement of the Earth. Differentiation between the movements of the Earth.	The teacher will explain the movement of revolution. For that, she is going to need to volunteers and the costumes of the Sun and the Earth.
Evaluable learning standards	
The student pays attention and understands the explanation given by the teacher.	
Linguistic input	
<p><i>I need 2 volunteers please. Today, we are going to see other movement of the Earth. This is completely different but it is important remember the other movement. Yesterday we saw the movement of the Earth around its own axis. Today we are going to see the movement of the Earth around the Sun. Look. Here we have the Sun and here the Earth. The Earth goes around the Sun and the Sun stays standing. This movement is called revolution and takes 365 days, 1 year, 12 months. But look. When the Earth is here is closer to the Sun, but in the opposite side the Earth is furthest to the Sun. In this case, the Sun is closer so it receives more heat, so it is summer and in the other place it is furthest and it is winter because the heat is less. We have autumn and spring and in these cases, the distance to the Sun is medium. This occurs because the movement goes around an imaginary oval line and it is closer to the Sun in one point. So the movement of revolution causes the 4 seasons.</i></p> <p><i>Winter starts in December and finish in March.</i></p> <p><i>Spring starts in March and finish in June.</i></p> <p><i>Summer starts in June and finish in September.</i></p> <p><i>Autumn starts in September and finish in December.</i></p>	

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 4 – Activity 3	
Time: 5 min.	Type of activity: Warm up
Classroom management	Materials
The students will be moving through the class.	None.
Contents	Description
Identification the movement of the Earth. Differentiation between the movements of the Earth.	The teacher will say rotation or revolution and the students should move through the class depending on the movement said.
Evaluable learning standards	
The student listens and understands the instructions given. The student understands the different movements of the Earth.	
Linguistic input	
<i>Now stand up please. We are going to move our bodies. I am going to say the name of one movement and depending on the name that I say you are going to move. If I say rotation you are going to move around yourself and if I say revolution you are going to move around the class. Do you understand? Steady, ready, go. Revolution...</i>	

Session 4 – Activity 4	
Time: 10 min.	Type of activity: Reinforcement
Classroom management	Materials
We are going to work in groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Seasonal clothes.
Contents	Description
<p>Identification the movement of the Earth.</p> <p>Differentiation between the movements of the Earth.</p>	The teacher ask for a group and tell them the name of a season and they have to wear some clothe according to the season.
Evaluable learning standards	
<p>The student identifies the properly clothes of the different season.</p> <p>The student recognizes the seasons and what are their main differences.</p>	
Linguistic input	
<p><i>Now I am going to show you some clothes and you have to tell me if you wear in Summer, Winter, Spring or Autumn. For example, this... when do you wear it?...</i></p> <p><i>Now I am going to tell one season to one group and this group should take one clothe of that season and put in on. The rest of the class should guess what season it is.</i></p>	

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 4 – Activity 5	
Time: 10 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will work in their tables individually.	<ul style="list-style-type: none"> • Blackboard. • Marker.
Contents	Description
Recognition of the month of the year and its duration.	The activity goes about the 4 seasons and the months that belong to each one. They have to recognize the month that refers with the instructions given by the teacher.
Evaluable learning standards	
The student recognizes the 4 seasons and knows the months that they belong to.	
Linguistic input	
<p><i>To finish the class we are going to play a game. I am going to say a month and you have to write in your blackboards the name of the season that belongs to. Please, take your blackboards and the marker. For example, if I say January, you have to write winter in your blackboard. Did you understand? Let's start</i></p> <p><i>July</i></p> <p><i>April</i></p> <p><i>October</i></p> <p><i>Now we are going to change. I am going to say a season and you have to write a month. For example, I say autumn and you write for example November. Are you ready?</i></p> <p><i>Summer</i></p> <p><i>Winter</i></p> <p><i>Spring</i></p>	

Session 5

Unit	Activities	Contents
The Earth	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh. ➤ Activity 2: Solar System games. 	Know the days of the week and the seasons.
Time	Evaluation criteria	Learning standards
60 min.	<p>Students will be able to:</p> <p>Remember the days of the week and the name of the seasons.</p> <p>Differentiate between day of the week and weekend.</p> <p>Demonstrate their knowledge about the concepts studied the previous classes.</p>	<p>The student:</p> <p>Demonstrates a good comprehension of the instructions given in English language by the teacher through appropriate answers to the tasks that teacher ask them to do.</p> <p>Understands the differences between days of the week and seasons.</p>

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 5 – Activity 1	
Time: 20 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their work groups listen to the teacher explanation and responding to their questions.	None.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Differentiation between star, planet and satellite. Identification the movement of the Earth. Differentiation between the movements of the Earth.	This first part of the class is going to refresh the concepts learned the previous classes.
Evaluable learning standards	
The student remembers the previous classes and it shows it responding and having a participatory attitude.	
Linguistic input	
<i>Hi everybody. ... how many planets are in the Solar System? ... can you name a planet of the Solar System?...</i>	
<i>Do you remember the types of celestial bodies? Can you tell me what is a star ...? and you, can you tell me what is a planet? And a satellite?</i>	
<i>Why occurs days and night? Can you tell me the name of this movement?</i>	
<i>And what is the movement of revolution. I can't remember. Can someone explain it to me?</i>	

Session 5 – Activity 2	
Time: 20 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will work in their computers individually.	<ul style="list-style-type: none"> • Computer • https://www.legendsoflearning.com/learning-objectives/our-solar-system/.
Contents	Description
Recognition of the days of the week and the season's name.	The teacher explains the games that they are going to play in the computer.
Evaluable learning standards	
The student remembers and applies the concepts learned during the lessons.	
Linguistic input	
<p><i>You remember a lot of thing. Congratulation. Now we are going to play some games. Please, turn on the computers and find the page that I am going to write in the blackboard. When you have opened the internet search this web and enter. You are going to play the following games. They refers to concepts of the solar system like planets, celestial bodies, movements... You can start.</i></p>	

Session 6

Unit	Activities	Contents
The Earth	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Refresh. ➤ Activity 2: Phases of the Moon. ➤ Activity 3: Biscuits. ➤ Activity 4: This is my phase.. 	Recognition of the different phases of the Moon and why occur.
Time	Evaluation criteria	Learning standards
60 min.	<p>Students will be able to:</p> <p>Recognize the different phases of the moon and its appearance in the different periods.</p> <p>Remember the concepts worked in previous classes and allow them to follow the rhythm of the class.</p>	<p>The student:</p> <p>Demonstrates a good comprehension of the instructions given in English language by the teacher through appropriate answers to the tasks that teacher ask them to do.</p> <p>Understands the differences between the phases of the Moon.</p>

Session 6 – Activity 1	
Time: 20 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their work groups listen to the teacher explanation and responding to their questions.	None.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Differentiation between star, planet and satellite. Identification the movement of the Earth. Differentiation between the movements of the Earth.	This first part of the class is going to refresh the concepts learned the previous classes.
Evaluable learning standards	
The student remembers the previous classes and it shows it responding and having a participatory attitude.	
Linguistic input	
<i>Hi everybody. ... how many planets are in the Solar System? ... can you name a planet of the Solar System?....</i>	
<i>Do you remember the types of celestial bodies? Can you tell me what is a star ...? and you, can you tell me what is a planet? And a satellite?</i>	
<i>Why occurs days and night? Can you tell me the name of this movement?</i>	
<i>And what is the movement of revolution. I can't remember. Can someone explain it to me?</i>	
<i>And what is the dance that you dance with Ellie of the days of the weekend?</i>	

Session 6 – Activity 2	
Time: 15 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students should be sitting in their work groups looking at the front to follow the explanation.	<ul style="list-style-type: none"> • Costumes of Sun, Earth and Moon.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Identification of the different phases of the Moon and why occur.	The teacher will ask for volunteers and they will represent the phases of the Moon for their partners.
Evaluable learning standards	
The student follows the explanation paying attention.	
Linguistic input	
<p><i>Today we are going to see the phases of the Moon. For that reason I need 3 volunteers. You are going to be the Sun, you the Earth and you the Moon.</i></p> <p><i>We have one star, the Sun; one planet, in this case the Earth; and finally the satellite of the Earth, the Moon. Like you remember, the Moon goes around the Earth, is for that reasons that it is a satellite. The Moon goes around and it stops here. Like you see in this case, the Moon is between the Earth and the Sun. The Sun illuminates the Moon completely; it makes that the appearance of the Moon on this phase look like it was dark. In this phase, we can't see the Moon and it is called New Moon. If it continues the movement, it stops in one side of the Earth. When the Moon is here the Sun illuminates this part and this phase is called First quarter.</i></p> <p><i>When the Earth is between the Sun and the Moon, the Moon receives all the light of the Sun and it looks like it was completely illuminated. We can see the whole Moon and this phase is called Full Moon.</i></p> <p><i>Finally we have the Moon in the other side of the Earth, when the Moon is here the Sun illuminates this part and this phase is called Third quarter.</i></p>	

Session 6 – Activity 3	
Time: 10 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will be sitting in their work group and will work together but individually.	<ul style="list-style-type: none"> • Biscuits of different types.[Anexo 5] • Trays. • Papers with the names of the phases, the Sun and the Earth.
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Identification of the different phases of the Moon and why occur.	The teacher gives the student a tray with the biscuits and they should observe it. Then, the teacher gives them a paper per person with the name of one phase or celestial body and they have to say what biscuit belong to. If they hit, they can eat the biscuit.
Evaluable learning standards	
The student pays attention to the directions given by the teacher and it is able to be quiet and attends while his classmates interact with the teacher. The student recognizes the name of the paper and associate correctly with the biscuit.	
Linguistic input	
<i>Now we are going to play a game. I am going to give you a tray with biscuits but you can't eat it still. I am going to give you one paper with the name of the phase and if it is right you can eat it. We have the name of the Sun, the Earth, Full moon, New moon, Third quarter and First quarter. Let's start. This group. Take one and read it. What says your paper? What biscuit do you think it is? Correct, take it and eat it. Congratulation. This group wins ... point for hit.</i>	

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 6 – Activity 4	
Time: 5 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics. Identification of the different phases of the Moon and why occur.	<ul style="list-style-type: none"> • Pencils • Worksheet [Anexo 6]
Contents	Description
Recognition of the name of the 4 phases of the Moon.	The group will work in groups and the teacher helps guiding the answers.
Evaluable learning standards	
The student is able to recognize the 4 phases of the moon and its appearance.	
Linguistic input	
<p><i>We are going to do an activity of the phases of the Moon. Look. You have the Sun and the Earth. We have got the Moon too but we haven't the name of the phases. We have to put the phase of the moon in the correct order. We have the name, for example, the first is New Moon. Where we are going to put this phase? ... Ok, we are going to put where there is a circle coloured with black because the New Moon looks like it was completely dark.</i></p> <p>...</p>	

Session 7 (Final task)

Unit	Activities	Contents
The Earth	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Activity 1: Solar System. ➤ Activity 2: Planets. ➤ Activity 3: Rotation and revolution. ➤ Activity 4: Weekly ➤ Activity 5: Phases ➤ Activity 6: The Earth 	Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.
Time	Evaluation criteria	Learning standards
60 min.	<p>Students will be able to:</p> <p>Respond to the questions asked by the teacher.</p> <p>Follow the rhythm of the class.</p> <p>Work correctly in groups, taking part of the group having a participative attitude.</p> <p>Know the concepts of the unit (celestial bodies, rotation, revolution, seasons, days of the week, and phases of the Moon).</p>	<p>The student:</p> <p>Demonstrates a good comprehension of the instructions given in English language by the teacher through appropriate answers to the tasks that teacher ask them to do.</p> <p>Know the concepts worked during the entire unit.</p> <p>Understands and remember the concepts worked during the entire unit.</p>

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 7 – Activity 1 – Final task	
Time: 10 min of previous explanation + 5 min.	Type of activity: Reinforcement
Classroom management	Materials
They are going to work in groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Pencils • Poster with the game. • Flashcards. • Anexo 7
Contents	Description
Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.	The teacher will explain the games.
Evaluable learning standards	
<p>The student shows predisposition to play and interacts respecting their partners and cooperating with them.</p> <p>The student understands the characteristics of the different celestial bodies and is able to classify the celestial bodies of the Solar System correctly.</p>	
Linguistic input	
<p><i>Hello children! Today is the last day of The Earth unit so we are going to do a trip through the space. Do you want to trip through the space? But, mmmm, we need something to travel. We need a passport. Do you have it? Oh, oh... we need the passport. Ok, I am thinking something. Do you want your passport? You have to do it. If you don't know, the passports have stamps with the name of the countries you visit. In your case, you are not going to visit countries; you are going to visit planets. Look at the class. I have prepared a special trip. For the trip, you are going to travel in work groups. Please can you form your work groups table? First I am going to explain all the games ok?</i></p> <p><i>In each corner game you are going to complete your passport. I am going to give you the paper where you are going to put the stamp of the planets</i></p> <p><i>The first corner game is about the Solar System. I am going to give you flashcards with the celestial bodies that form the solar system and you have to order it. For example, the Sun is going to be in the first place, look.</i></p> <p><i>At the end of the games I am going to give you the stamps of the planet visited.</i></p>	

Session 7 – Activity 2 – Final task	
Time: 5 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will work in groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Balls • Materials: glitter, sand, cotton, flour, sugar... • Glue
Contents	Description
<p>Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.</p> <p>Differentiation between star, planet and satellite.</p>	The teacher is going to explain the different games.
Evaluable learning standards	
<p>The student is able to remember the concepts seen in the whole unit and applies them in the different games.</p> <p>The student works in group taking part of the activity helping the other students and participating the active form.</p>	
Linguistic input	
<p><i>The second corner is this. Here we are going to remember the characteristics of the celestial bodies. You have three balls. These balls represent the types of celestial bodies. Each one has differences. For example, the planets are rocky because they have mountains or the sun has fire because it is a burning star. In this game you have to think how can be these balls depending their characteristics. You have to decorate the balls.</i></p>	

La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

Session 7 – Activity 3 – Final task	
Time: 5 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will work in groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Table • Flashcards
Contents	Description
<p>Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.</p> <p>Differentiation between star, planet and satellite.</p> <p>Identification the movement of the Earth.</p> <p>Differentiation between the movements of the Earth.</p>	The teacher is going to explain the different games.
Evaluable learning standards	
<p>The student is able to remember the concepts seen in the whole unit and applies them in the different games.</p> <p>The student works in group taking part of the activity helping the other students and participating the active form.</p>	
Linguistic input	
<p><i>The next corner is about the movements of the Earth. You have a table with the name of the movements and also flashcards with the celestial bodies that form the Solar System. You have to put this flashcards in the correct part of the table depending the movement it realizes. Pay attention because there is a tramp with one of the flashcards.</i></p>	

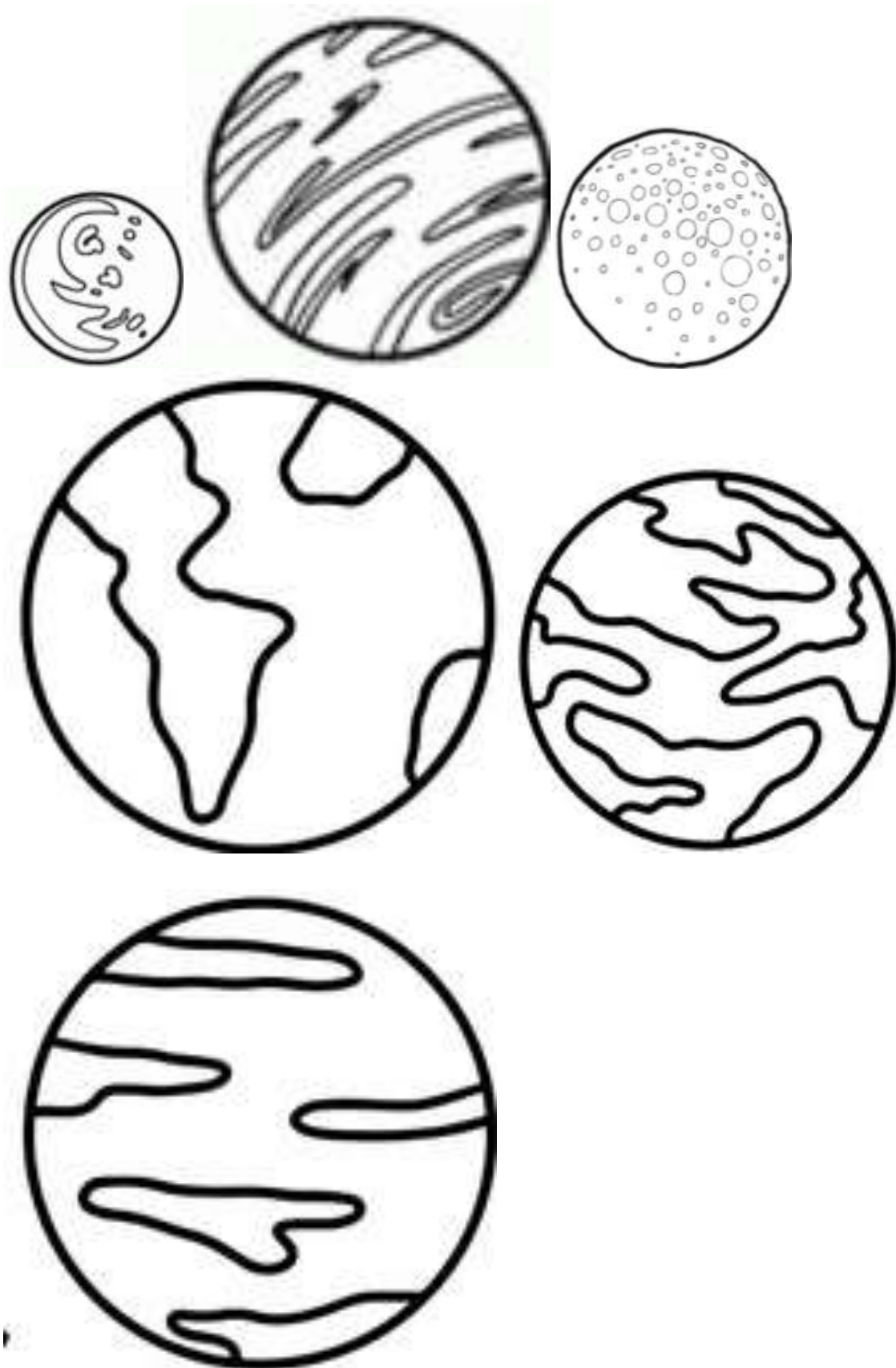
Session 7 – Activity 4 – Final task	
Time: 5 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will work in groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Magnetic letters
Contents	Description
<p>Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.</p> <p>Differentiation between star, planet and satellite.</p> <p>Identification the movement of the Earth.</p> <p>Differentiation between the movements of the Earth.</p> <p>Recognition of the days of the week and the season's name.</p>	The teacher is going to explain the different games.
Evaluable learning standards	
<p>The student is able to remember the concepts seen in the whole unit and applies them in the different games.</p> <p>The student works in group taking part of the activity helping the other students and participating the active form.</p>	
Linguistic input	
<p><i>The next corner is about the days of the week. Here you have the letters that form the name of the different days of the week. You are going to try to order the letters to form the maximum number of days. You only have 5 minutes to order so remember you are working in groups, you can do it very quick.</i></p>	

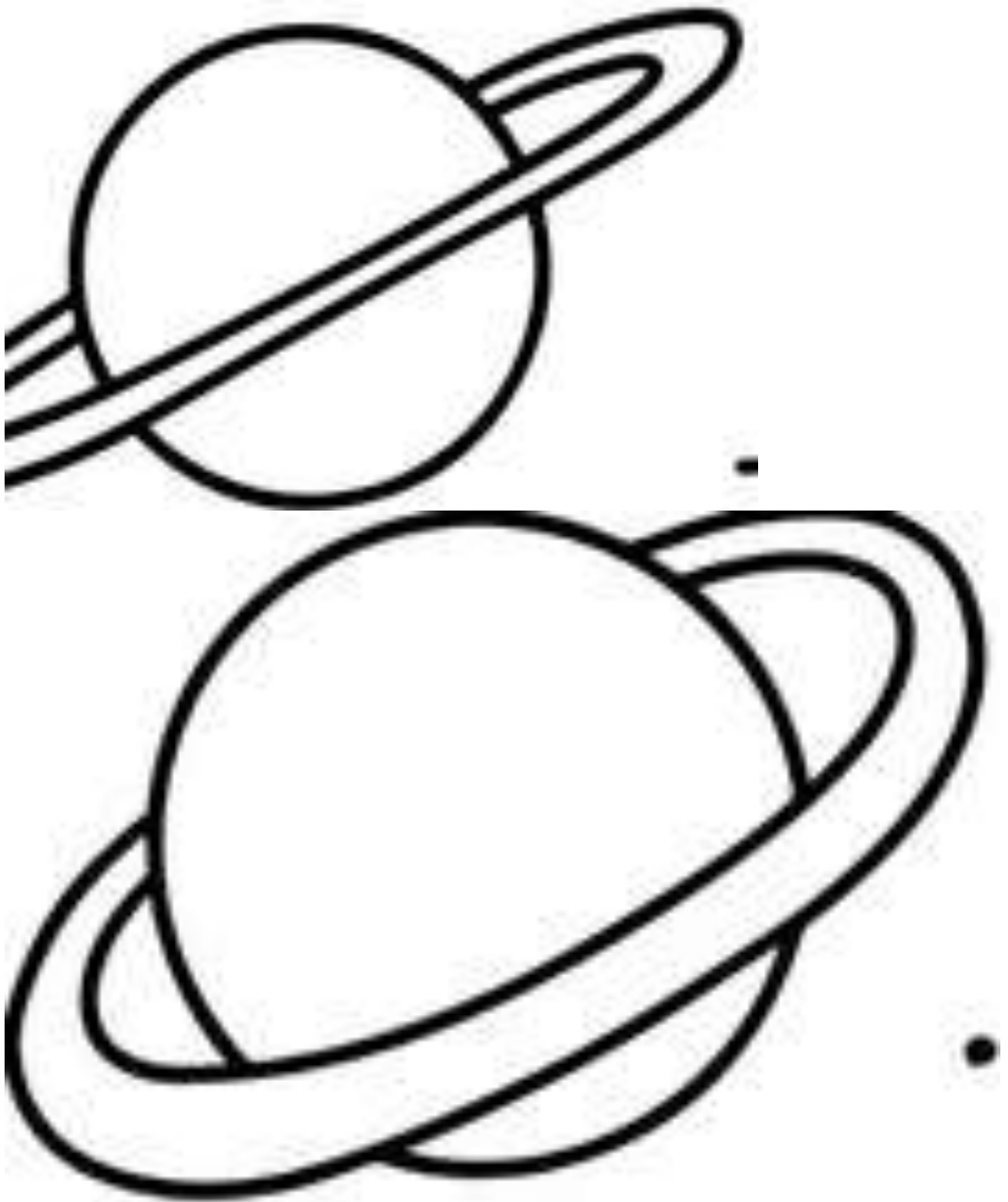
La metodología CLIL. Una propuesta didáctica

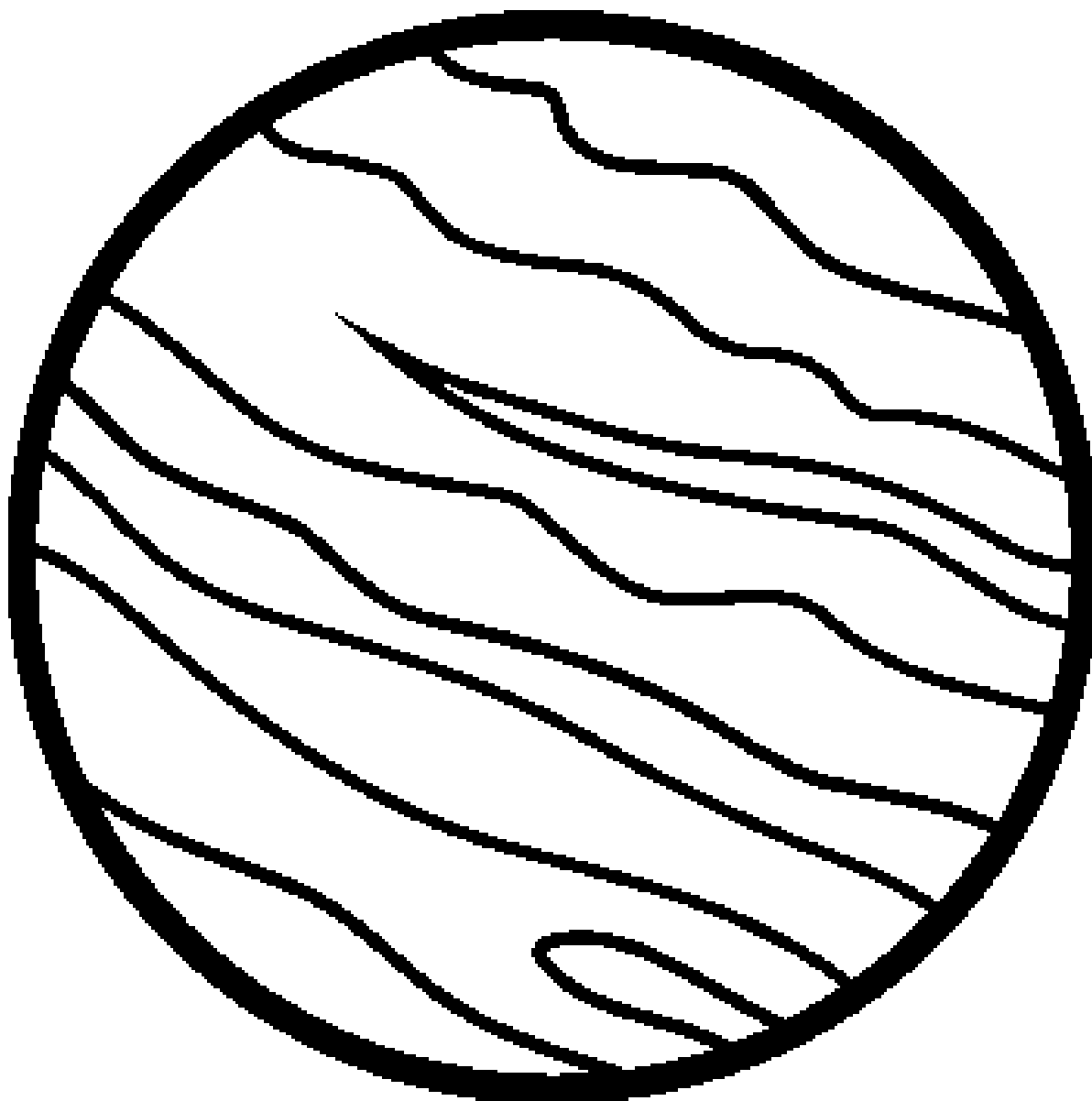
Session 7 – Activity 5 – Final task	
Time: 5 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will work in groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Costumes
Contents	Description
<p>Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.</p> <p>Differentiation between star, planet and satellite.</p> <p>Identification the movement of the Earth.</p> <p>Differentiation between the movements of the Earth.</p> <p>Recognition of the days of the week and the season's name.</p> <p>Identification of the different phases of the Moon and why occur.</p>	The teacher is going to explain the different games.
Evaluable learning standards	
<p>The student is able to remember the concepts seen in the whole unit and applies them in the different games.</p> <p>The student works in group taking part of the activity helping the other students and participating the active form.</p>	
Linguistic input	
<p><i>This is the corner of the phases of the moon. Here you are going to represent the phases like in the theatre. I am not going to tell you how you can do it. You have to think how can you represent the different phases. I only give you a clue, You can use your own body.</i></p>	

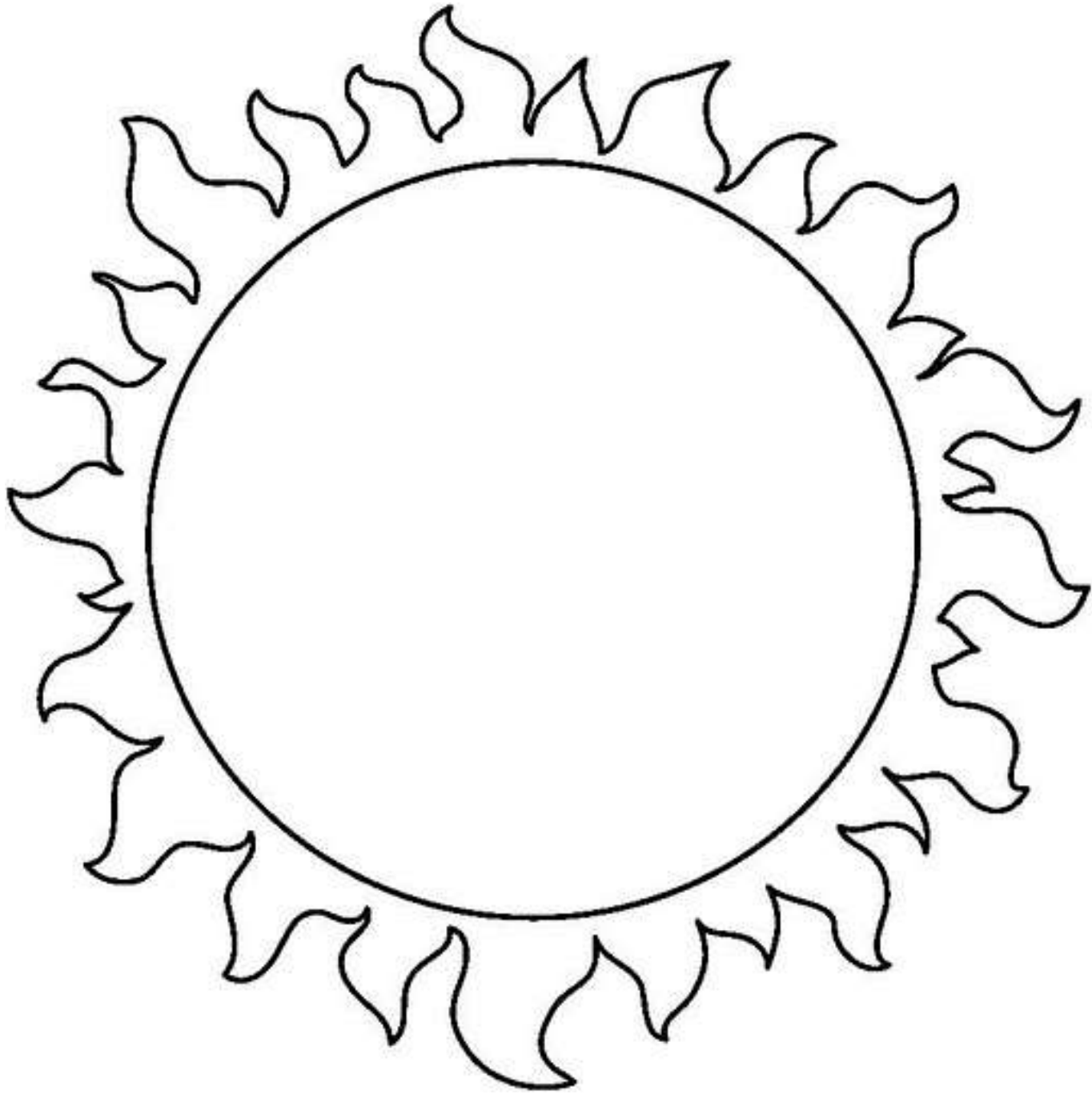
Session 7 – Activity 6 – Final task	
Time: 10 min.	Type of activity: Reinforcement.
Classroom management	Materials
The students will work in groups.	<ul style="list-style-type: none"> • Basket • Papers.
Contents	Description
<p>Recognition of the different bodies that form the Milky Way and their special characteristics.</p> <p>Differentiation between star, planet and satellite.</p> <p>Identification the movement of the Earth.</p> <p>Differentiation between the movements of the Earth.</p> <p>Recognition of the days of the week and the season's name.</p> <p>Identification of the different phases of the Moon and why occur.</p>	The teacher is going to explain the different games.
Evaluable learning standards	
<p>The student is able to remember the concepts seen in the whole unit and applies them in the different games.</p> <p>The student works in group taking part of the activity helping the other students and participating the active form.</p>	
Linguistic input	
<p><i>This is the final corner. In this corner we are going to play all together. Here there is a basket. Inside it there are sentences but they are incomplete. Each one of you has to take one paper, open, read it and think how can complete the sentence. For example I am going to take one. It says: The moon... and I say ...is a satellite. Do you understand? Have you got any problem with any game? Are you ready? So this group is going to start in this corner, this group in this...</i></p>	

Anexo 2: Flashcards of the celestial bodies.









Mercury

Venus

The Earth

Mars

Jupiter

Saturn

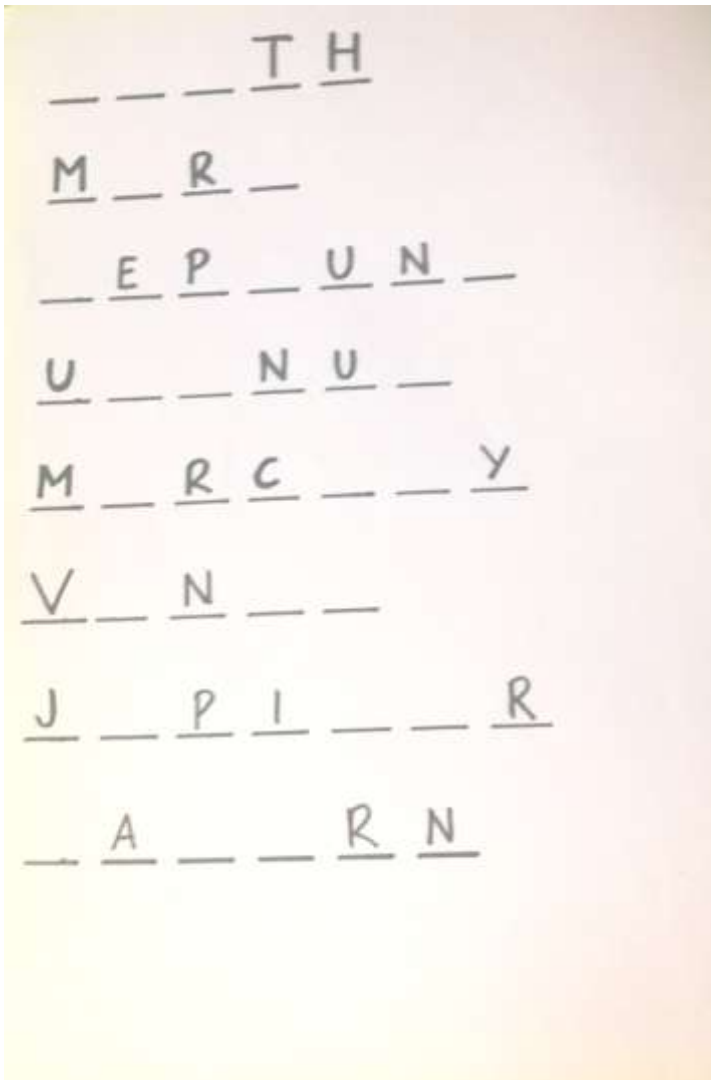
Uranus

Neptune

The Sun

The Moon

Anexo 3: Session 2 – Activity 1 – Game 2



Anexo 4: Session 6 – Activity 3

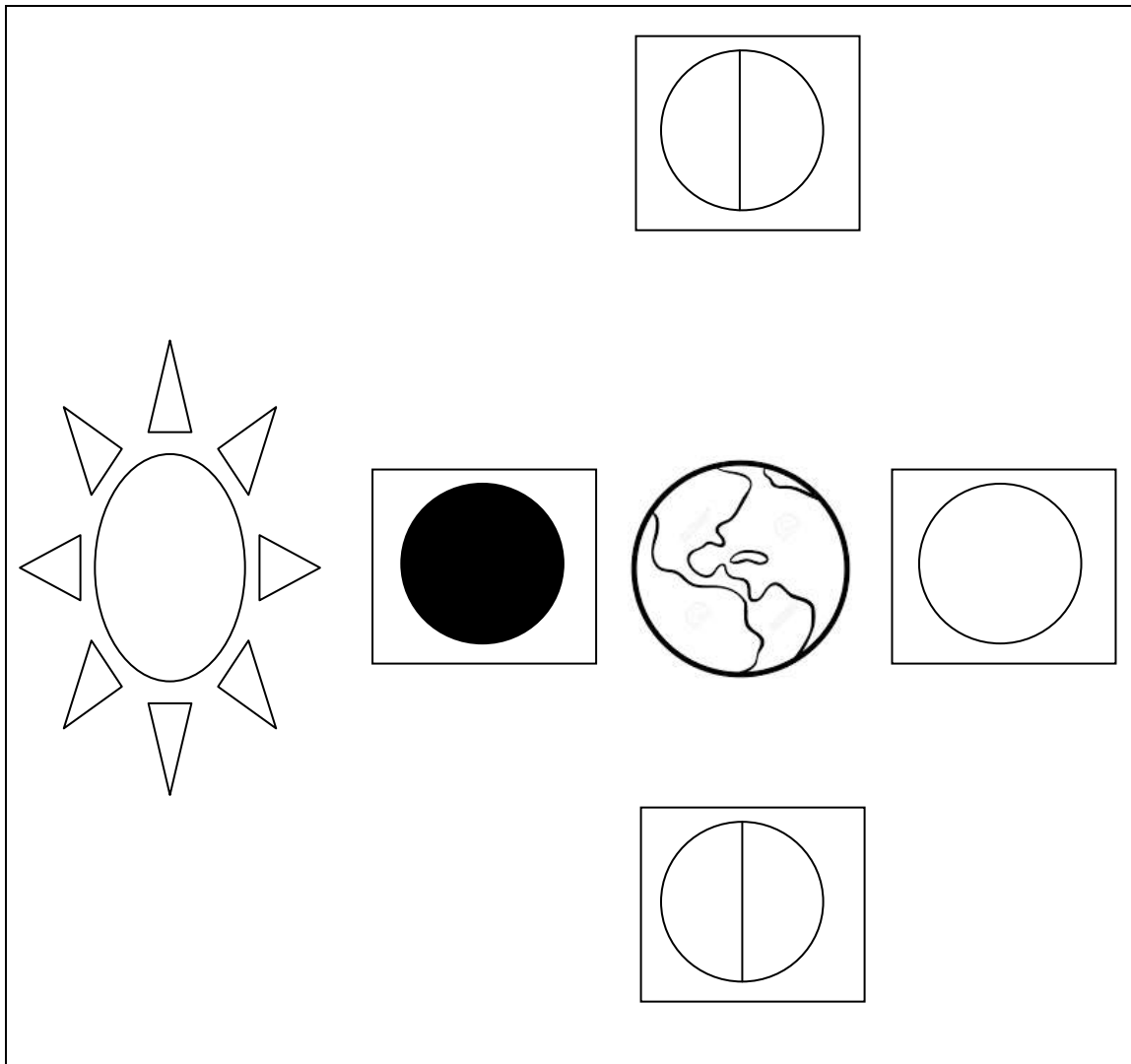
R	O	T	A	T	I	O	N
A	Q	W	E	A	D	A	Y
E	R	D	A	Y	T	Y	U
A	O	P	A	Q	N	S	D
R	A	F	G	H	I	J	K
T	X	L	Z	X	G	R	S
H	I	C	V	B	H	D	U
I	S	N	M	T	T	Y	N

DAY, NIGHT, A DAY, AXIS, ROTATION, EARTH, SUN

Anexo 5: Session 6 – Activity 3



Anexo 6: Session 6 – Activity 4



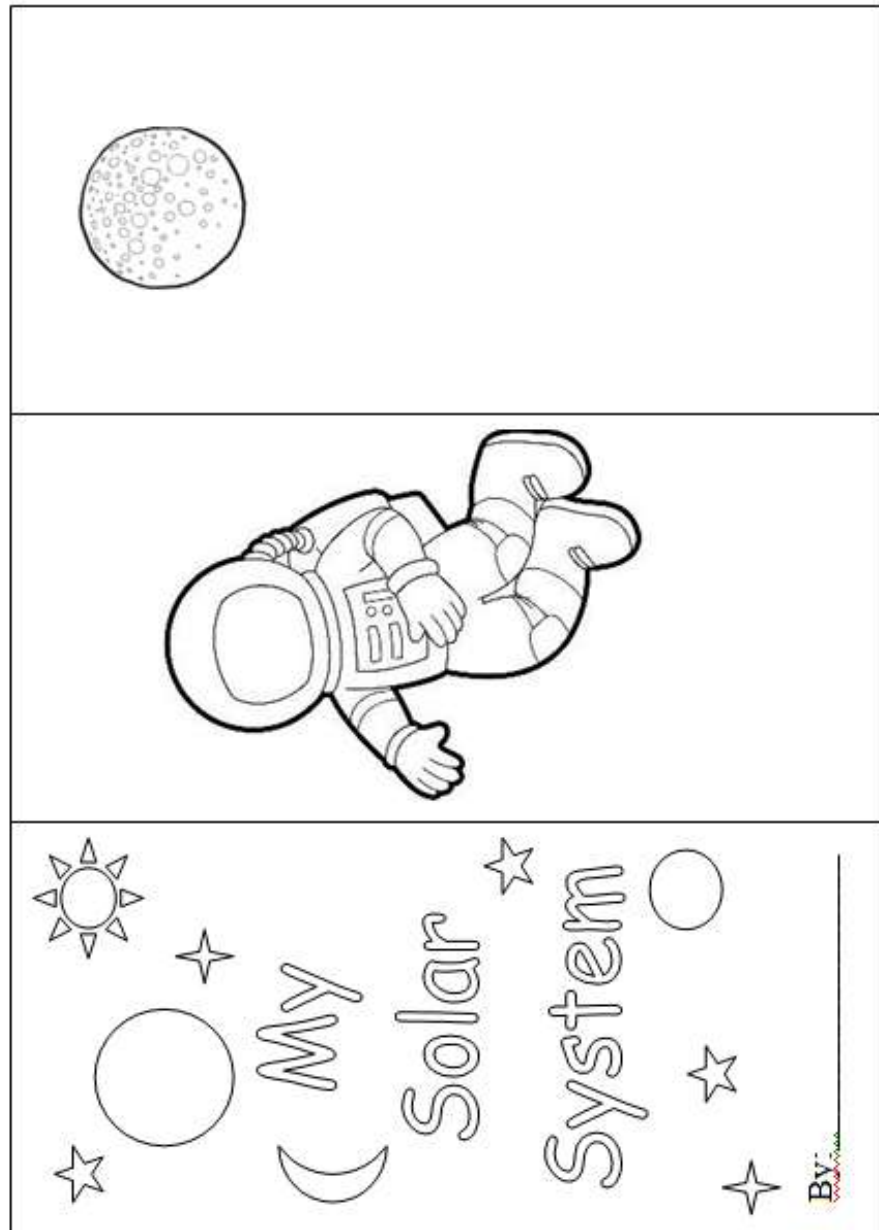
Full Moon

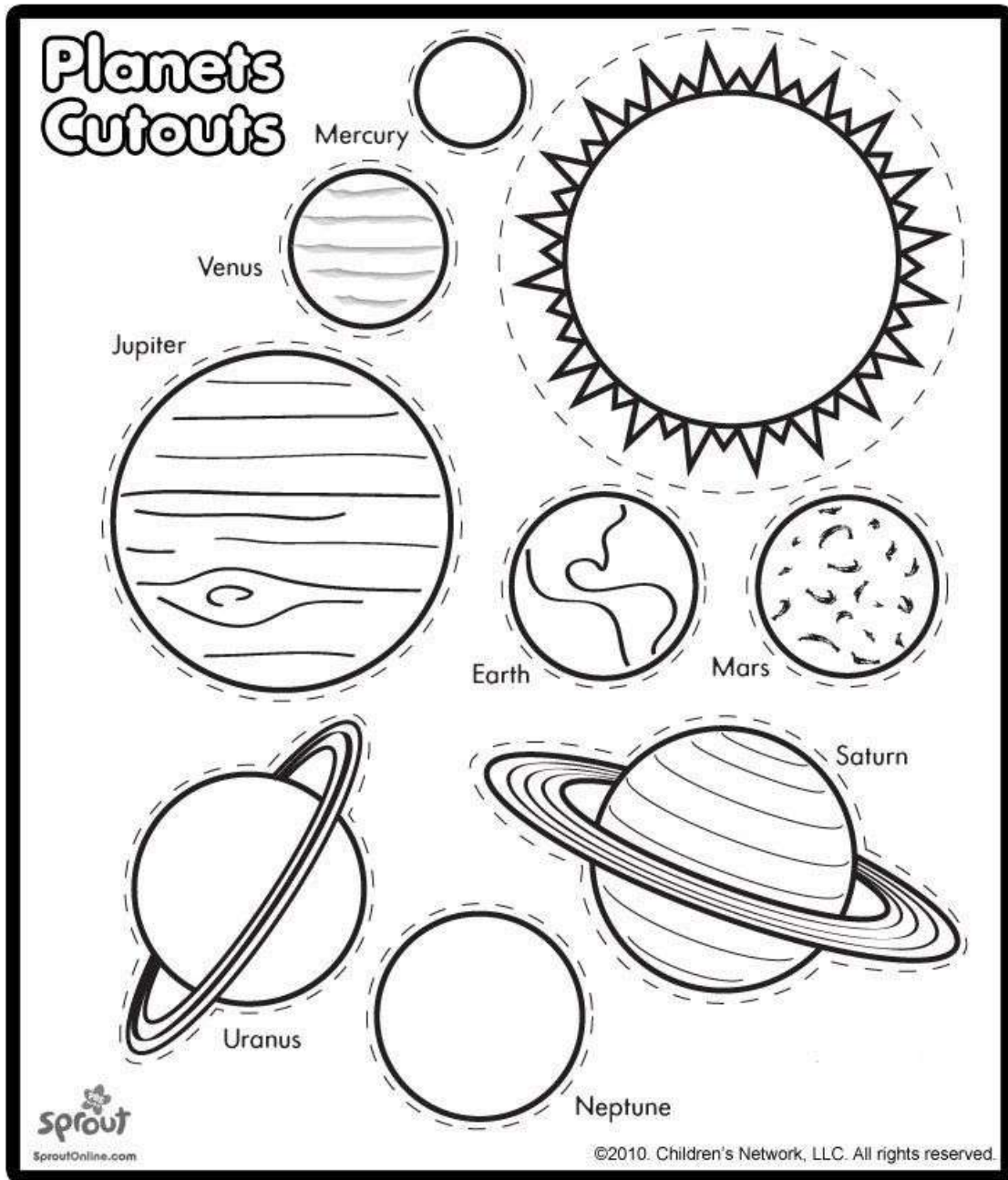
New Moon

First quarter

Third quarter

Anexo 7: Session 7 – Passport


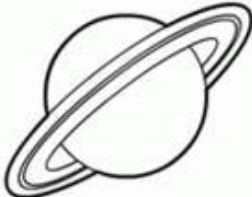


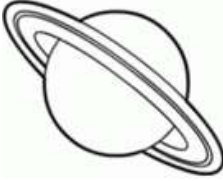

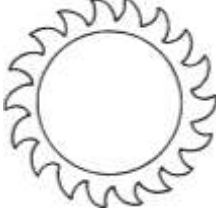







Anexo 8: Evaluation

Name:6/11/2019 2º.....

1. Write the name of the bodies of the Solar System and colour the planets blue, the stars green and the satellites red.

				
N _ P _ _ NE	S _ TU _ _	V _ _ US	M _ O _	UR _ N _ _
				
JU _ _ _ ER	_ U _	_ _ RTH	_ _ RS	M _ R _ UR _

2. Rotation or revolution?

Around its axis

Around the Sun

24 hours

365 days

Rotation

12 months

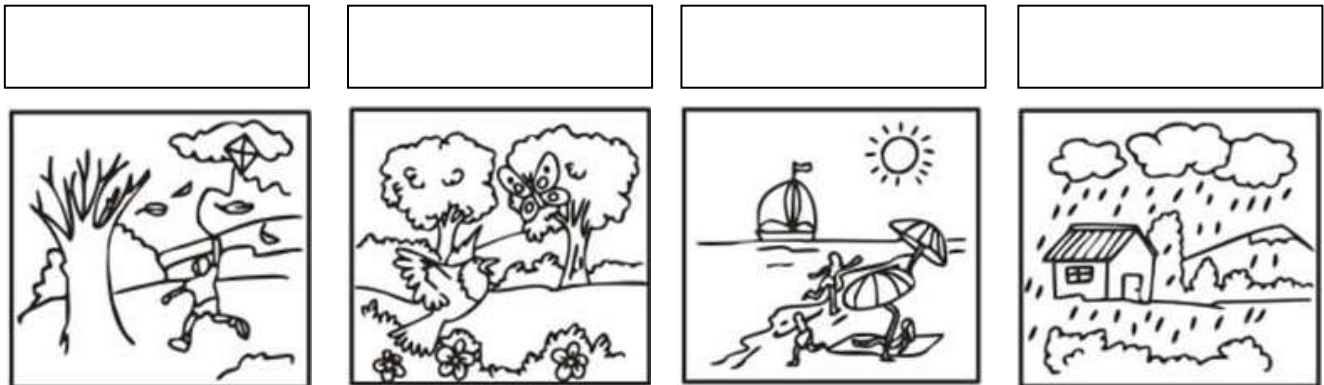
Revolution

1 day

Causes the 4 seasons

Causes day and night

3. Write the name of the season (SUMMER – AUTUMN – WINTER – SPRING) in the correct picture.



5. Match the picture with the phase of the Moon.



Full Moon

First quarter

New Moon

Third quarter



6. Complete the sentences.

life – heat – Sun - Earth

- The Sun gives us and light.
- The Earth goes around the
- The Earth is the only planet that supports
- The Moon goes around the