



**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL

TRABAJO DE FIN DE GRADO

## **ANÁLISIS DEL PRINCIPIO TÁCTICO**

### **“EVITAR DEJAR HUECOS LIBRES EN DEFENSA”**

GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

MENCIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

**ALUMNO:** PASTOR SENA, SAÚL

**TUTOR:** GARCÍA MONGE, ALFONSO

**CURSO:** 2019/2020

## **RESUMEN**

El presente trabajo tiene el objetivo de explicar e ilustrar, mediante pequeños fragmentos de vídeo, el principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa” en juegos de invasión, con el fin de crear una guía que sirva para formular futuras propuestas didácticas deportivas en la asignatura de Educación Física (Educación Primaria). Los deportes escogidos para el desarrollo de la investigación son fútbol, fútbol sala, baloncesto y balonmano. El trabajo consta de dos partes relacionadas:

- Documento escrito, dónde se detallará toda la información relacionada con este principio táctico y la posibilidad de llevarlo a la práctica mediante el modelo de enseñanza comprensiva TGfU, el proceso seguido paso a paso para su elaboración y los resultados extraídos de la investigación.
- Video, dónde se muestran diferentes fragmentos audiovisuales de los deportes mencionados anteriormente haciendo referencia a los elementos tácticos comunes con los juegos de invasión.

**PALABRAS CLAVE:** Deportes; Juegos de invasión; Principio táctico; Defensa; TGfU.

## **ABSTRACT**

The present work aims at explaining and illustrating, through small video fragments, the tactical principle "to avoid leaving gaps in defense" in invasion games, in order to create a guide to formulate future didactic proposals in sports in the subject of Physical Education (Primary Education). The sports chosen for the development of the research are football, indoor football, basketball and handball. The work consists of two related parts:

- Written document, where all the information related to this tactical principle and the possibility of putting it into practice through the TGfU comprehensive teaching model, the process followed step by step for its elaboration and the results extracted from the research will be detailed.

- Video, where different audiovisual fragments of the above-mentioned sports are shown with reference to the tactical elements common with invasion games.

**KEY WORDS:** Sports; Invasion games; Tactical principle; Defense; TGfU.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	2
METODOLOGÍA.....	4
RESULTADOS.....	10
BIBLIOGRAFÍA.....	14

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene el objetivo de ilustrar y explicar el principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa” en juegos de invasión, con el fin de crear una guía que sirva para formular futuras propuestas didácticas deportivas en la asignatura de Educación Física (Educación Primaria). Esta investigación se compone de dos partes relacionadas: el desarrollo de un trabajo escrito y el diseño un documento audiovisual.

El documento escrito consta de varios apartados:

- Fundamentación teórica, dónde se detallará toda la información relacionada con este principio táctico y cómo se puede llevar a la práctica a través de la enseñanza comprensiva, de forma más concreta, mediante el modelo *Teaching Games for Understanding* (TGfU);
- Metodología, en este punto se explicará el proceso seguido paso a paso para la división en categorías del principio táctico y su diseño audiovisual;
- Resultados, hace referencia a las conclusiones y categorías extraídas de toda la investigación realizada.

Finalmente, se podrá observar un documento audiovisual que tratará de ilustrar mediante fragmentos de video, las diferentes categorías y subcategorías en las que se descompone el principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa” en juegos de invasión.

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

El presente trabajo se sustenta en el marco teórico de enseñanza comprensiva del deporte a través del modelo *Teaching Games for Understanding* (TGfU), ideado por Bunker y Thorpe (1982).

“El planteamiento comprensivo implica que el diseño de las tareas debe situar al alumnado en contextos de práctica cercanos a los del juego real, de manera que provoquen situaciones-problema con un carácter prioritariamente táctico” (Díaz, M. & Castejón, F.J., 2011, p.34).

De este modo se pretende incidir en los procesos perceptivos y cognitivos con la intención de que los jugadores entiendan “de qué va el juego” y aprendan a tomar decisiones acertadas en ese contexto (Thorpe et al., 1986).

En la etapa de iniciación, estas situaciones de enseñanza se realizan a través de juegos modificados, que ejemplifican las demandas tácticas de los juegos deportivos y donde, de forma intencionada, se reducen las exigencias técnicas para centrar la atención del alumnado en las cuestiones tácticas que se presentan como eje del conocimiento práctico que puede desarrollarse en dichos juegos (Devís y Peiró, 1992).

Este enfoque de enseñanza parte de una organización del conocimiento táctico en cuatro grandes grupos de juegos deportivos, atendiendo a las similitudes tácticas que presentan (Len Almond, 1986):

<b>BLANCO Y DIANA</b>		<b>BATE Y CAMPO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aproximación al blanco según situación de juego.</li> <li>▪ Mantenimiento del móvil lo más cerca posible del blanco.</li> <li>▪ Desplazamiento del blanco o móvil del oponente para obtener ventaja</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Batear a espacios libres que retrasen al máximo la devolución.</li> <li>▪ Colocación defensiva para cubrir el mayor espacio posible o sea más eficaz según situación de juego.</li> <li>▪ Organización para una devolución rápida donde evite avance o elimine contrarios</li> </ul>
Golf. Bola Canaria Curling Petanca		Beisbol. Softball Cricket Rounders
<b>CANCHA DIVIDIDA</b>		<b>INVASIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lanzamiento del móvil a espacios alejados del oponente para impedir su devolución o lo haga en malas condiciones y se pueda obtener ventaja. Colocación para reducir espacios y mejorar la efectividad en la devolución.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avanzar hacia la meta contraria ocupando espacios libres y buscando profundidad.</li> <li>▪ Evitar el avance hacia la meta propia neutralizando espacios libres. Conservar el balón en ataque y recuperarlo en defensa</li> <li>▪ Crear/evitar situaciones de superioridad</li> </ul>
<b>RED</b>	<b>MURO</b>	Fútbol Balonmano Baloncesto Hockey Rugby
Voleibol Tenis Bádminton Padel	Squash Frontón Pelota vasca	

Sánchez, R. (2013, septiembre 18-20). Cuadro 1. Principios tácticos de los grupos de juegos deportivos. [Tabla]. Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Roberto\\_Sanchez\\_Gomez2/publication/271846778\\_El\\_modelo\\_comprendido\\_y\\_la\\_ensenanza\\_de\\_las\\_habilidades\\_tecnicas\\_Donde\\_es\\_necesario\\_el\\_debate/links/54d4a7cf0cf2970e4e636452.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Roberto_Sanchez_Gomez2/publication/271846778_El_modelo_comprendido_y_la_ensenanza_de_las_habilidades_tecnicas_Donde_es_necesario_el_debate/links/54d4a7cf0cf2970e4e636452.pdf)

Dentro de cada familia de juegos, estos se descomponen en unos principios tácticos que se cumplen a través de unos elementos tácticos comunes con el fin de lograr un objetivo.

Este trabajo se enfocará en los juegos deportivos de invasión, o lo que es lo mismo, en deportes de cooperación/oposición que se practican en un espacio común y de acción simultánea (Hernández Moreno, 1994). A partir del análisis del principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa” se pretende crear un documento escrito y visual con los elementos tácticos comunes en todos los juegos de invasión de referencia (en relación con la idea del TGfU sobre la iniciación al deporte del alumnado a través de situaciones de menor complejidad).

Podemos definir el principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa” como la situación en defensa que previene la posibilidad de ceder zonas del campo al equipo rival en estado de “no oposición”.

## METODOLOGÍA

A finales de noviembre de 2019, se nos presentan las opciones disponibles para realizar el actual trabajo: descomponer en diferentes categorías un principio táctico o un concepto de expresión corporal, e ilustrar esta investigación a través del diseño de un video.

En mi caso, tras la lectura de los documentos aportados por el docente (*Tema 5 Desarrollo Curricular IV: Juegos y actividades deportivas. Estrategias en el juego; La expresión corporal en la Educación Física obligatoria: ideas para organizar el contenido y la práctica*), me decanto por escoger el principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa”.

Una vez escogido el tema, realizo un mapa conceptual con las ideas extraídas de este documento:

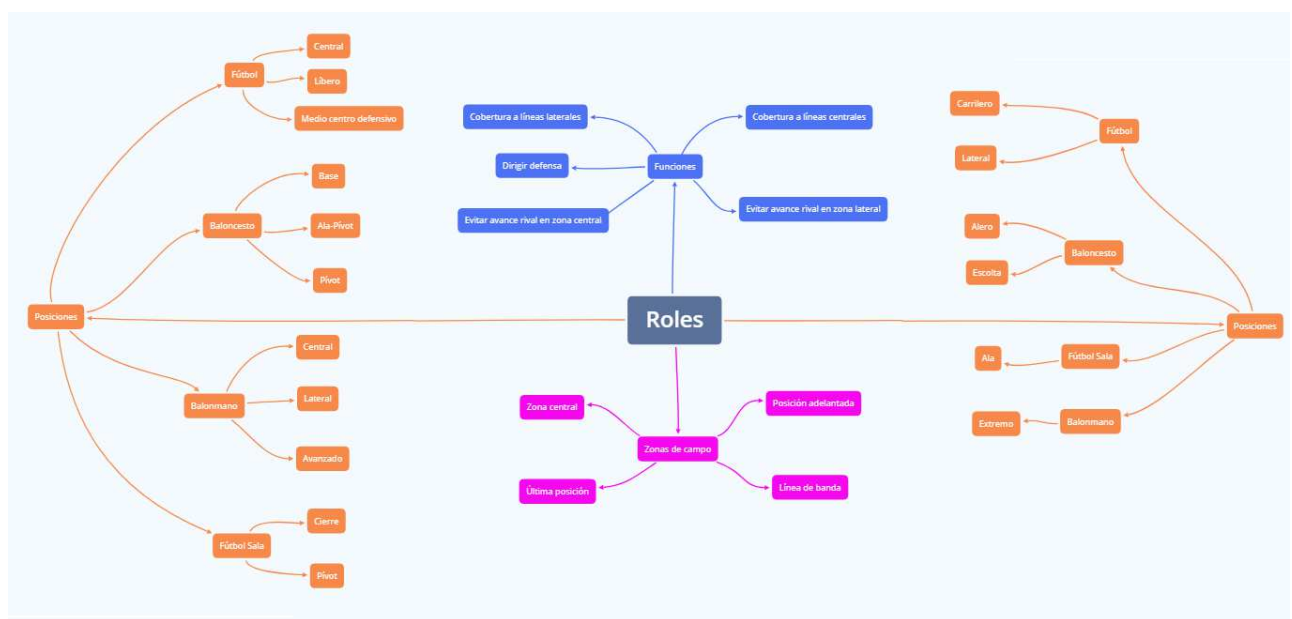


Sin embargo, a través de un hilo de correo dónde se aportan los diseños y dudas de otros compañeros/as, efectúo una reformulación de mi anterior mapa conceptual, se añaden las subcategorías “mantener posesión”, “permuta” y “marcaje”.



Este diseño me sirve de guía para comenzar la búsqueda de nuevas categorías y reformulación de las existentes. Para efectuar esta investigación me centro en los deportes de invasión. Tras la búsqueda en diferentes fuentes sobre los deportes más practicados en España: fútbol, balonmano, baloncesto y fútbol sala; son mi elección. ¿Por qué estos? Al ser los más practicados, considero que los estudiantes tendrán una referencia más cercana sobre su desarrollo.

Una vez realizada esta selección, comienzo a indagar sobre las posiciones y funciones que existen en cada deporte. En el caso del fútbol y fútbol sala no resulta complicado, he practicado estos deportes a lo largo de mi vida y he sido entrenador de fútbol sala durante cuatro años. En el caso del baloncesto, solicito ayuda de una compañera que ha practicado esta disciplina durante toda su vida y, además, me apoyo en el siguiente enlace <https://medac.es/articulos-deporte/posiciones-en-el-baloncesto/>, para completar la información. Finalmente, en referencia al balonmano, visito los siguientes enlaces: [https://www.youtube.com/watch?v=xtb7\\_CU1SQY](https://www.youtube.com/watch?v=xtb7_CU1SQY); [https://www.youtube.com/watch?v=-II5Ao\\_C6So](https://www.youtube.com/watch?v=-II5Ao_C6So); <https://handbollleida.wordpress.com/category/posiciones-y-funcion-de-cada-jugador/>. De todas estas informaciones llegó a la siguiente conclusión:



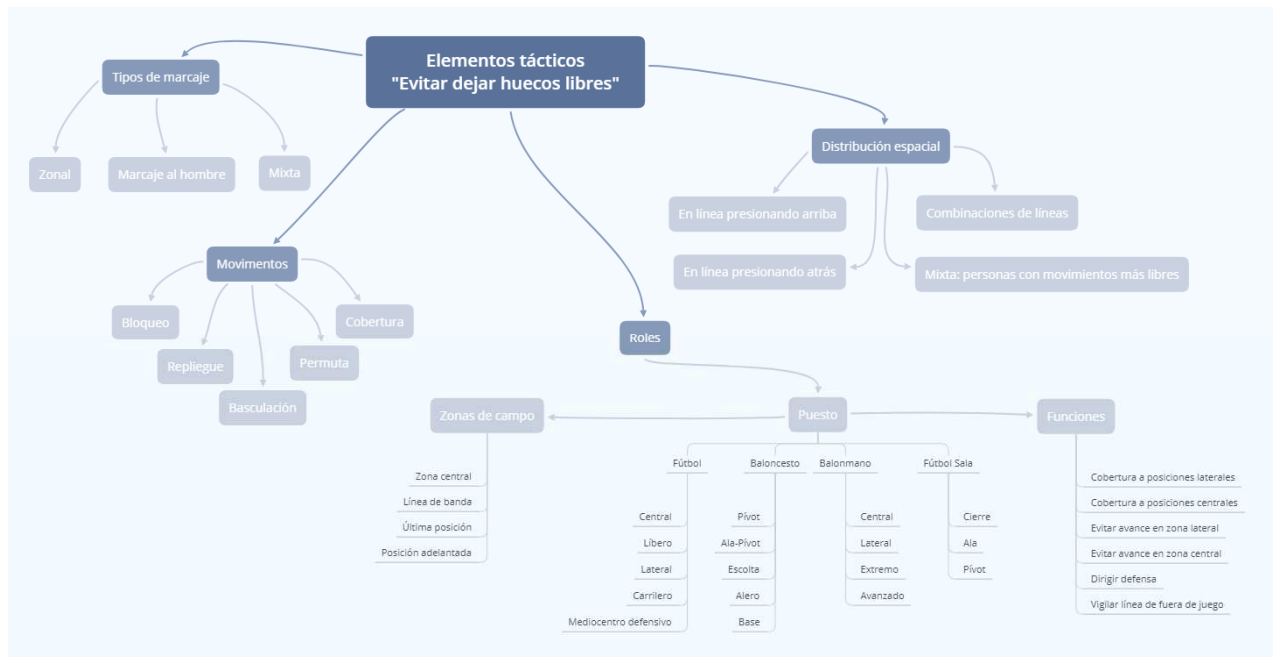
Todo jugador ocupa una posición en un determinado deporte, cumple unas funciones concretas y se coloca en una posición específica del campo. Sin embargo, observo los siguientes problemas:

- “Posición” y “zona del campo” pueden tener el mismo significado.





Finalmente, aclarada la categoría de “roles”, doy una vuelta al mapa conceptual en su totalidad. Las ideas quedan organizadas de la siguiente manera:



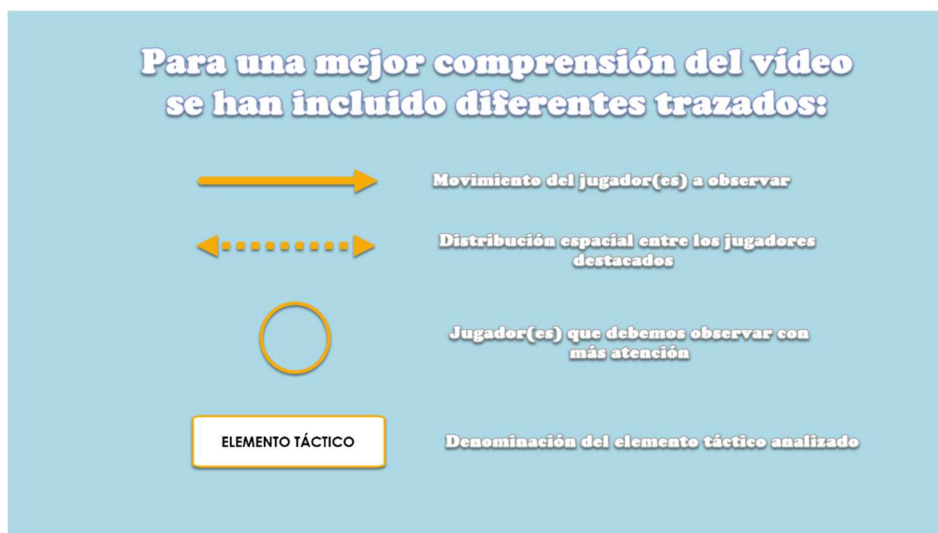
Dentro de movimientos antes teníamos la subcategoría “marcaje”, pero, a pesar de definirse como un movimiento, considero más relevante añadirlo a un nivel superior reflejado como “tipos de marcaje”. Es difícil encontrar en un equipo personas que actúen por su cuenta, todos trabajan en un objetivo común, por lo que el marcaje podría englobarse en una estrategia defensiva que tiene relación con las características del rival o el resultado del juego. También, se ha descartado la subcategoría “mantener la posesión”, puesto que estaría más enfocada a elementos tácticos en ataque (conservación del móvil). Finalmente, se ha descartado la categoría de “apoyos” ya descrita en “permuta” y “cobertura”, se ha añadido “bloqueo” y se ha renombrado “movimientos verticales” como “repliegues”.

Una vez finalizado un mapa conceptual bien definido, comienzo a realizar el diseño del video. Inicio la búsqueda de la categoría “tipos de marcaje”, pero la mayoría de videos que aparecen en la plataforma de YouTube tienen publicidad o no se abordan desde una situación real, incluso algunos tienen una resolución de imagen muy baja. Por citar algunos ejemplos dejo un par de enlaces: <https://www.youtube.com/watch?v=8KniC-kgE6A>; [https://www.youtube.com/watch?v=JM\\_IIFXAEvc](https://www.youtube.com/watch?v=JM_IIFXAEvc) Además, en la mayoría de ellos sólo se incluye al género masculino.

Por ello, decido descargar partidos enteros y después anotar los tiempos en los que sucede cada acción que se aborda en el presente trabajo. Tras la selección temporal, descargo esos fragmentos de video y los recorto a través del programa VSDC. Posteriormente, almaceno cada categoría en una carpeta distinta para después decidir cuáles son más representativos.

Una vez seleccionados los fragmentos de video más significativos, en cada uno de ellos, hago captura de la imagen inicial y añado un título de lo que se verá a continuación. También, se dibujan círculos y flechas para llamar la atención del espectador sobre lo que debe observar con más detenimiento. Todo esto se realiza con el programa “Snagit Editor”.

Tras editar todos los videos, uno a uno, se juntan en orden por categorías a través del programa “VSDC Free Video Editor”, se reduce la velocidad de video un 15%, se elimina el sonido y se añade música de fondo. Para mejor comprensión del espectador/a se añaden unas imágenes iniciales que explican que se verá a continuación, destacar la leyenda del vídeo:



Los vídeos utilizados corresponden a los siguientes enlaces:

- 🚩 “Full Match - Barcelona vs Atletico Madrid HD English Commentary (Phil and Ray Hudson) (06/04/2019)” <https://www.youtube.com/watch?v=A7wv3kJOMs>
- 🚩 “FULL MATCH - Real Madrid Vs Real Valladolid - Temporada 2019-2020” <https://www.youtube.com/watch?v=ZF-2Hqwx0Xk&t=17s>
- 🚩 “PARTIDO Portugal - España (segundo amistoso Absoluta fútbol sala)” [https://www.youtube.com/watch?v=F\\_4VqdNQ2JE&t=546s](https://www.youtube.com/watch?v=F_4VqdNQ2JE&t=546s)

🇪🇸 “Spain vs Netherlands • Full Handball Final • IHF World Women's Handball Championship Japan 2019”

<https://www.youtube.com/watch?v=AFE3U67fYak&t=10s>

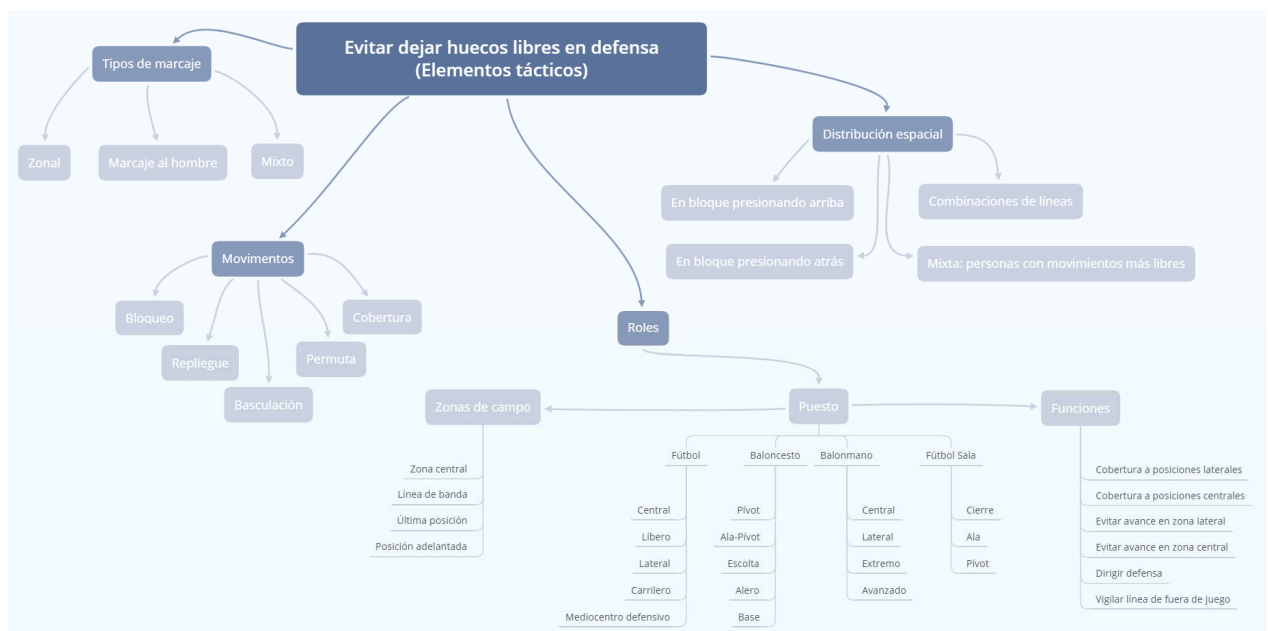
🇺🇸 “Los Angeles Lakers Vs Golden State Warriors 14-10-2019 Pretemporada”

<https://www.youtube.com/watch?v=ot2DTNfbZJs>

La dificultad encontrada para la realización de la edición visual se fundamenta en la rapidez en la que suceden las jugadas y la poca estética visual para poder captar ese momento en determinadas ocasiones (muchos jugadores de por medio, la posición de la cámara para captar ese momento, etc).

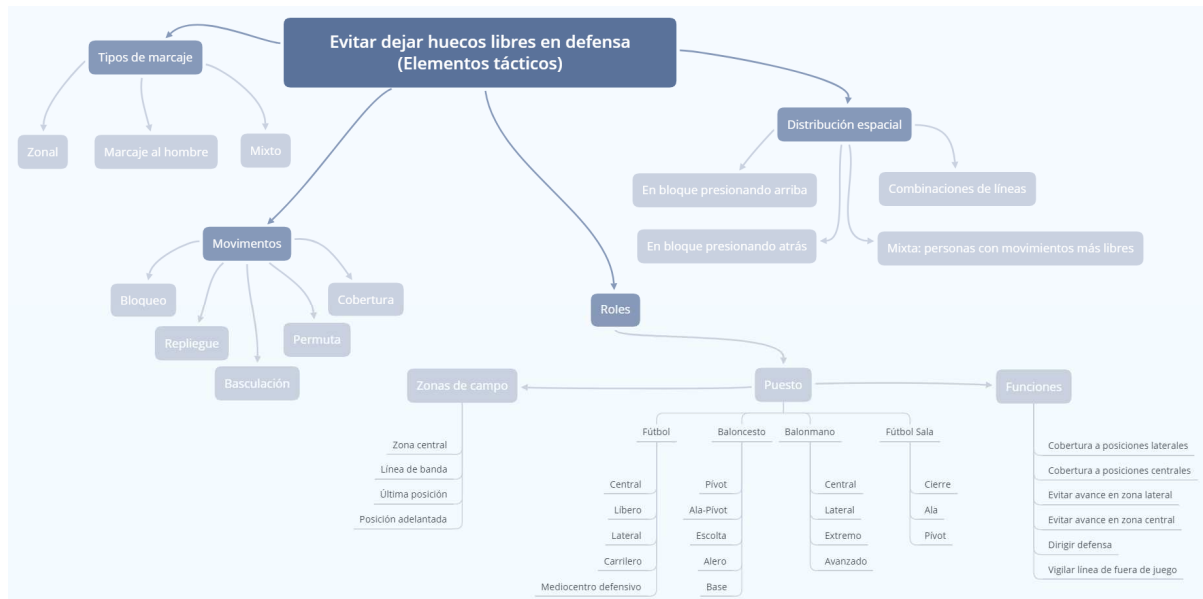
Finalmente, tras la reproducción de los videos se hacen pequeñas modificaciones en el mapa conceptual:

- En “tipos de marcaje” se cambia la palabra “mixta” por “mixto”.
- El título del mapa ahora tiene otra denominación más comprensible.
- En la categoría “distribución espacial” se modifica “en línea” por “en bloque”, dado que se adapta mejor a las características acontecidas en el juego.



## RESULTADOS

En este apartado se detallará de forma más extendida el objetivo de cada elemento táctico extraído del principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa”, que servirá para complementar la información del video (<https://youtu.be/BFFoP2agtp0>). Para ello, hacemos uso del último mapa conceptual configurado:

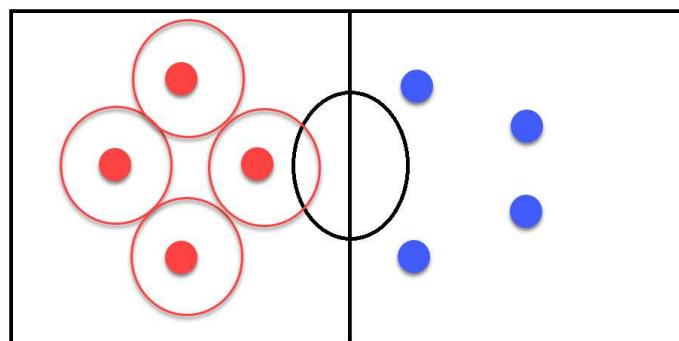


### Principio táctico “evitar dejar huecos libres en defensa”

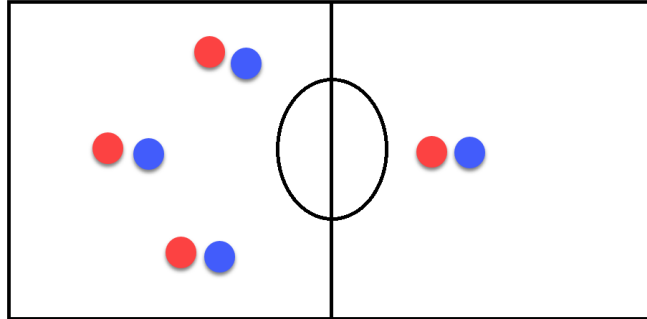
#### Elementos tácticos:

#### Tipos de marcaje

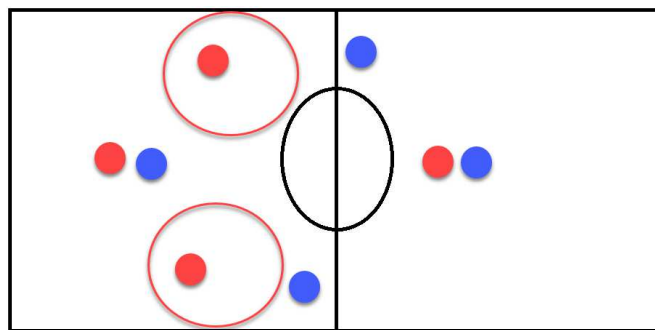
- Zonal: cada jugador se ocupa de una zona del campo. Normalmente se vigilan los espacios con mayor posibilidad de peligro, es decir, zonas cercanas al área defensor.



- Marcaje al hombre: cada jugador se ocupa de perseguir a un rival. Se usa en modalidades deportivas con pocos participantes, jugadas a balón parado o en situaciones deportivas con resultado desfavorable.

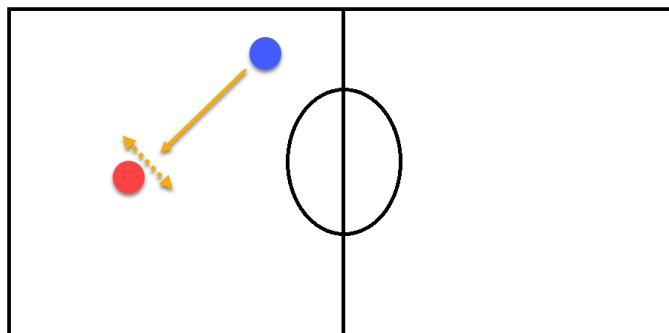


- Mixta: uno o varios jugadores se ocupan de vigilar una zona del campo y uno o varios jugadores se encargan de perseguir a un rival. Cuando existen jugadores del equipo rival con un alto nivel técnico un jugador sigue de cerca sus movimientos, mientras, el resto vigilan zonas del campo. También, se emplea para defender jugadas a balón parado y a jugadores cercanos al área defensor.

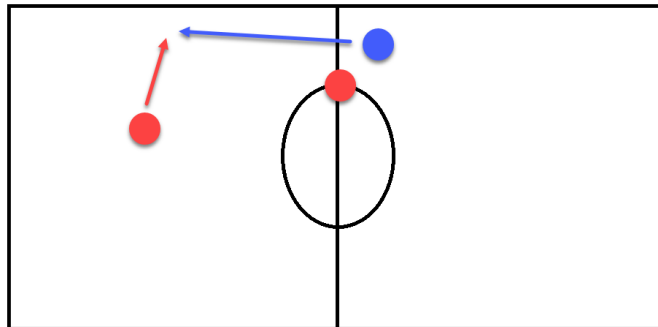


### Movimientos

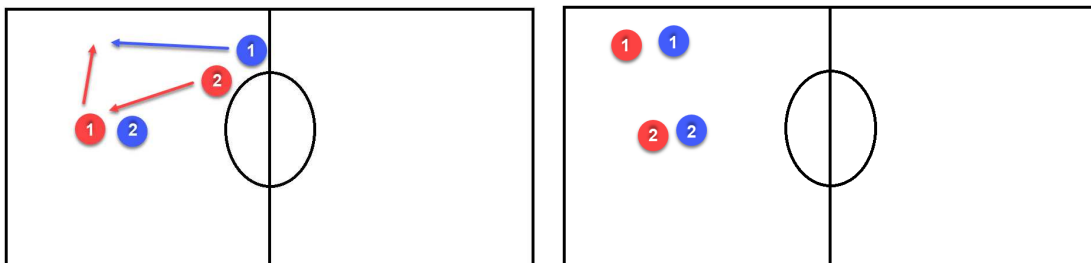
- Bloqueo: un defensor obstaculiza el paso de un atacante a un espacio libre en el campo.



- Repliegue: movimiento de retroceso tras la pérdida de la posesión del móvil o en situaciones de pases en largo desde la zona de defensa al ataque del equipo rival.
- Basculación: movimiento de un lado a otro en función del desplazamiento del móvil.
- Cobertura: acción de un jugador en defensa de vigilancia a otro compañero/a ante la posibilidad de ser desbordado.



- Permuta: acción de un jugador en defensa que al ser desbordado trata de ocupar el lugar dejado por su compañero que salió a la ayuda lo más rápido posible. Suele venir precedido de una cobertura.



### Distribución espacial

- Combinación de líneas: hace referencia a la formación que utiliza un equipo para ocupar la mayor zona de campo posible.
- En bloque presionando arriba: los jugadores defensores realizan una presión en la zona cercana al área del adversario.
- En bloque presionando abajo: los jugadores defensores realizan una presión en la zona cercana al área propia.
- Mixta (personas con movimientos libres): existen jugadores liberados de tareas defensivas con el objetivo de poder realizar contrataques peligrosos.

## Roles

- Esta categoría es más compleja que las anteriores, hace referencia al aspecto cognitivo de los jugadores. Cuando una persona asume determinado puesto en un deporte debe cumplir unas funciones y ocupar una zona del campo determinada. Por ejemplo, una persona que desempeña el puesto de avanzado en balonmano se ocupa de evitar el avance en la zona central y la cobertura a posiciones laterales; y ocupa la zona central y más adelantada del campo. En esta categoría se trata de describir las funciones y zonas comunes que se ocupan en cualquier modalidad deportiva, por lo que lo que se debe tener un conocimiento profundo de cada deporte para establecer las relaciones correctas.

Finalmente, se debe aclarar que en algunos casos no se añade imagen para explicar el concepto puesto que son situaciones difíciles de describe a través de una imagen y requieren de movimiento. El programa usado para el diseño de las imágenes se trata de “Snagit Editor”.



## BIBLIOGRAFÍA

- BUNKER, D.; THORPE, R. (1982): «A model for the teaching of games in secondary schools». *Bulletin of Physical Education*, vol. 18(1), pp. 5-8.
- Devís, J. y Peiró, C. (1992). *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados*. Inde. Barcelona
- Díaz, M. & Castejón, F.J. (2011). La enseñanza comprensiva del deporte: dificultades del profesorado en el diseño de tareas y en la estrategia pregunta-respuesta. *Tándem Didáctica de la Educación Física*, 37, 31-41.
- Hernández, J. (1994). *Fundamentos del deporte. Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Barcelona: INDE.
- Sánchez, R. (2003). El modelo comprensivo y la enseñanza de las habilidades técnicas: ¿Dónde es necesario el debate? Actas del XXI Congreso Nacional de Educación Física. El pensamiento del profesor [CD-ROM], 18-20 de septiembre, Puerto de la Cruz, Tenerife: Universidad de la Laguna.
- Thorpe, R; Bunker, T. y Almond, L. (1986). *Rethinking games teaching*. University of Technology. Loughborough. England.