

LEVI, Giovanni: *La herencia inmaterial. La historia de un exorcista piamentés del siglo XVII*. Madrid, Nerea, 1990, 214 pp.

El proceso y condena de un sacerdote piamentés a fines del siglo XVII, por practicar exorcismos y curaciones de forma indiscriminada, ha servido al profesor Giovanni Levi, de la Universidad de Turín, como punto de partida para introducirse en las relaciones familiares, clientelares y económicas del campesinado en el Antiguo Régimen. El autor, especialista en demografía y economía de los siglos XVII y XVIII, ha profundizado en los archivos notariales, administrativos y parroquiales de una pequeña comarca del norte de Italia y, de esta forma, ha podido reconstruir las biografías familiares y personales de sus habitantes. Al elegir el pequeño pueblo de Santena y las vicisitudes del sacerdote Giovan Battista Chiesa, Levi ha subrayado su intención de acceder a lo cotidiano de la vida, carente de hechos relevantes fuera del marco local, pero clave para la reconstrucción de un fragmento de la vida campesina. Además, este acercamiento no ha olvidado las relaciones con los eventos políticos y las circunstancias económicas que escapan al control directo de los campesinos, lo cual permite una visión más completa de sus conductas.

Su punto de partida es la impugnación de los modelos radicales que han explicado de manera simplista la conducta y el horizonte mental del campesinado en los siglos modernos, tanto el de la economía moral de las clases populares, como el que describe la cultura campesina como condicionada por la limitación de recursos. Para ello, la hipótesis inicial es la existencia de una racionalidad específica del mundo campesino, definida por la capacidad de adaptación a las condiciones externas cambiantes y siempre hostiles. Lo que el propio autor califica como «estrategia», se caracteriza por: la importancia de los lazos sanguíneos, la preocupación por mantener indivisa la tierra familiar y la participación en redes clientelares. Levi demuestra que esta estrategia no sólo se expresa en la resistencia a las nuevas condiciones hostiles y enfrentadas al mundo agrario, sino también en la transformación y utilización del mundo social y cultural. La toma de decisiones por los campesinos depende de la ambigüedad de las normas y la limitada disponibilidad de información, pero se aprovecha de las incoherencias entre el sistema de reglas y sanciones. Todo ello nos permite considerar esta sociedad como activa y consciente, nunca inerte o desorientada, con una racionalidad plena aunque limitada.

Para exponer los contenidos, el autor ha combinado lo narrativo con la descripción de las estrategias familiares y, por otro lado, ha puesto en relación el argumento concreto de la vida cotidiana en esta región piamentesa con el sistema de poder estatal y la crisis del modelo «feudal». En primer lugar, ha reconstruido el devenir de la familia de Giulio Cesare Chiesa —uno de cuyos hijos es el sacerdote Gian Battista—, que puede contarse entre los

notables de la comunidad campesina, pues participaba en la vida política mediante la ocupación de cargos municipales y el desempeño del oficio de notario. Como consecuencia de su posición, mantiene relaciones con los señores de la zona, que, a su vez componían una tupida red de intereses familiares y socioeconómicos. Después, son reconstruidas otras tres familias correspondientes a colonos con diferentes niveles de riqueza.

Una vez descrito el panorama y fijados los límites de la racionalidad campesina en sus diversos niveles, Levi se centra en la historia particular de Gian Battista Chiesa, especialmente los dos procesos que sufre, y su relación con las luchas por el poder entre los notables locales y las autoridades exteriores: el estado ducal turinés, los señores y el arzobispado de Turín. Es un conflicto con diversos vértices, que conjuga elementos jurídicos y económicos y se manifiesta en los transtornos generados por las actividades del exorcista Chiesa. Desde las estrategias familiares, el autor pasa a las estrategias locales, es decir, la valoración en su conjunto de la complejidad social de la comunidad campesina y los diferentes grupos que tratan de imponerse unos sobre otros, fuertemente condicionados por circunstancias tan externas como los conflictos bélicos de fines del XVII y comienzos del XVIII.

En definitiva, el valor de la obra de Levi reside no solamente en el contenido que expone, sino sobre todo, en realizar una sugerente propuesta teórica y metodológica sobre el mundo del campesinado en la Europa moderna.

Adolfo CARRASCO MARTÍNEZ

CREMADES GRIÑAN, Carmen M.^a (ed.): *Actas del I Simposium Internacional: Estado y Fiscalidad en el Antiguo Régimen*. Universidad de Murcia, 1989.

Tras un año de la celebración en la Universidad de Murcia, el Primer Simposium Internacional sobre *Estado y Fiscalidad en el Antiguo Régimen*, han visto la luz las actas que suponen el colofón al trabajo realizado en aquellas jornadas de junio del 88.

Aunque el título del volumen aparecido puede sugerir al potencial lector que la mayor parte de los trabajos allí recogidos relacionan de una u otra manera los conceptos de fiscalidad y Estado durante los siglos modernos, la organización interna del volumen nos revela una división cuatripartita en la que se analiza el Poder Estatal, Las relaciones Iglesia- Estado, La Política Exterior y por último, la Fiscalidad en el Antiguo Régimen siendo en esta sección donde el título del volumen alcanza todo su sentido.

Contiene esta publicación interesantes aportaciones en todos los apartados señalados, entre los que cabe destacar en la sección del *Poder Estatal*, la ponencia del profesor Molas en la que desentraña con rigor los entresijos