

I SEMINARIO FRANCISCANOS EN LA ESPAÑA MODERNA: RENACIMIENTO RELIGIOSO Y REFORMAS (SIGLOS XV-XVII)

Esta reunión científica, organizada por don Antolín Abad Pérez, director de la revista *Archivo Ibero-Americano*, y el doctor Fermín Marín Barriguete, profesor titular del Departamento de Historia Moderna de la Universidad Complutense, se celebró en la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad los días 17 y 18 de abril de este año. Colaboraron activamente en la iniciativa el Decanato de la Facultad de Geografía e Historia de la UCM y diversas instituciones dedicadas al estudio del franciscanismo —el Archivo Franciscano Ibero-Oriental, la Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos, la revista *Archivo Ibero-Americano* y el Centro de Investigación *Cardenal Cisneros*—. El Seminario, concebido como un foro de intercambio y debate entre historiadores de la espiritualidad franciscana y de la evolución de la Orden, abordó el estudio de estas cuestiones desde distintas perspectivas con objeto de presentar una panorámica lo más amplia posible de la complejidad y de la influencia de lo franciscano en la sociedad española a lo largo de la Edad Moderna. Asimismo, se diseñaron las sesiones con la intención de combinar las intervenciones de especialistas de reconocida trayectoria con los planteamientos de jóvenes investigadores y profesores.

Inició las intervenciones don Antolín Abad, con una ponencia marco titulada «Cultura y vida religiosa en el siglo xv», que trazó los grandes rasgos de la actividad franciscana en el otoño de la Edad Media desde la dimensión espiritual e intelectual, en un momento especialmente interesante como es el de la plena implantación de la Observancia. Por su parte, el profesor José García Oro, de la Universidad de Santiago, profundizó con su aportación «Las reformas en los

siglos XV-XVI» en los aspectos políticos e institucionales de la extensión de la reforma franciscana en España, y puso el acento en el papel jugado en este proceso por la Corona y de algunas personalidades de la Orden que tuvieron singular protagonismo político, como es el caso del Cardenal Cisneros durante el reinado de los Reyes Católicos. Un análisis referido a las vicisitudes de la reforma en una zona geográfica concreta fue el del doctor Hipólito Barriguín, del Centro de Investigación Cardenal Cisneros, sobre Galicia. Bajo el título «Las reformas franciscanas en la Provincia de Santiago en el siglo XV», Barriguín dibujó un detallado cuadro de los problemas generados por la renovación de la disciplina de la Orden y los conflictos con los conventuales en la parte noroccidental de la Península.

En esa misma sesión de la mañana, la profesora Marta Cuadrado Sánchez, de la Autónoma de Madrid, intervino sobre «Orígenes de la arquitectura franciscana». Apoyándose en abundantes diapositivas, la doctora Cuadrado puso de manifiesto la influencia de los principios de la religiosidad franciscana en la creación de un modelo arquitectónico específico de la Orden, aplicado a sus templos y conventos. También señaló la importancia de la inserción de los edificios franciscanos dentro de las ciudades, los cambios en sus tipologías y su influencia —como el de otras órdenes religiosas— en la evolución urbana. Para completar las ponencias referidas a aspectos culturales y de mentalidad en los comienzos de la Edad Moderna, la doctora Juan María Arcelus Ulibarrena, de la Universidad de La Calabria (Italia) aportó un documento estudio de las «Fuentes biográficas franciscanas», centrado en los textos de espiritualidad de la Orden. Arcelus sometió a crítica la transmisión de leyendas y aspectos de la vida de San Francisco a través de manuscritos cuya difusión traspasó las fronteras del mundo estrictamente franciscano y construyeron una tradición de fuerte influjo.

Las relaciones de la Orden con la aristocracia castellana centraron el estudio aportado por el profesor Adolfo Carrasco Martínez, de la Universidad Complutense. Su ponencia referida a «El patronato nobiliario sobre la Orden franciscana: los Mendoza en los siglos XVI-XVII» subrayó la estrecha relación establecida desde la Baja Edad Media entre los grandes linajes y las comunidades religiosas a través de distintas fórmulas de patrocinio. Aspectos como el mecenazgo artístico y el ceremonial funerario de los nobles fueron tratados en el caso de los Mendoza, y permitieron explicar las implicaciones del franciscanismo con la política de prestigio del linaje.

La espiritualidad franciscana y su actitud ante lo intelectual, en un siglo de particular florecimiento cultural como es el XVI, centró la atención del profesor Isaac Vázquez Janeiro, de la Pontificia de Salamanca. El doctor Vázquez analizó la formación de los frailes del siglo XVI, los centros académicos de la Orden y la consideración que el estudio en general gozaba dentro del franciscanismo. Es destacable la participación del doctor Melquíades Andrés Martín, de la Universidad de Extremadura, que intervino sobre «La espiritualidad en el siglo XVI». El profesor Andrés proporcionó una completísima revisión de la música del Siglo

de Oro, mediante la comparación de autores franciscanos con otros de distintas órdenes. Asimismo, se refirió a las delicadas relaciones de los místicos con la Inquisición, determinadas no sólo por problemas de ortodoxia, sino también por un choque de sensibilidades teológicas nacidas de fuentes espirituales distintas exacerbadas en el ambiente de una época tan intensa en lo espiritual. Especial interés tuvieron sus palabras sobre Erasmo y la recepción del erasmismo en España. El acceso a la Orden franciscana y la formación de los frailes, cuestiones casi desconocidas hasta el momento, ocupó la ponencia presentada por el profesor Fermín Marín, de la Universidad Complutense, bajo el título «Preparación y formación de novicios en el siglo XVII». El doctor Marín, mediante el análisis de textos inéditos sobre la educación de los novicios, puso de manifiesto la completa reglamentación existente acerca de los requisitos exigidos a los candidatos, el papel de los maestros de novicios, la conducta que éstos debían observar y, en definitiva, la minuciosa preparación que se requería al franciscano para afrontar sus responsabilidades, así como las técnicas empleadas para inculcar a los neófitos en la espiritualidad de la Orden.

No se olvidó en el Seminario el sector femenino de la familia franciscana, con dos intervenciones sobre las clarisas, ambas referidas al siglo XXVIII. El director del Archivo Ibero-Oriental, doctor Cayetano Sánchez Fuertes, profundizó en «La espiritualidad y las fundaciones femeninas en el siglo XVII», y nos permitió conocer el ritmo de creación de comunidades de religiosas, determinado tanto por razones internas de la Orden como por la acción del mecenazgo de particulares, especialmente nobles. Doña María del Carmen García de la Herrán Muñoz, de la Universidad Complutense, nos adelantó algunos aspectos de su tesis doctoral en curso y disertó acerca de «Los dictados de la reforma: normas clarisanas del siglo XVII». Su estudio desveló aspectos poco conocidos de la vida comunitaria, normas de ingreso y otros de las clarisas del Seiscientos. Tampoco se dejó de lado la proyección misional, materia sobre la que presentó una ponencia Virginia Gascón Núñez, de la Complutense. En su relación titulada «El ambiente reformador en las misiones: Filipinas en el siglo XVII», fruto de sus investigaciones para su tesis, Virginia Gascón puso en relación la actividad misionera de la Orden con el impulso reformador, determinante para configurar los criterios dinamizadores de la presencia franciscana en Extremo Oriente.

Adolfo CARRASCO MARTÍNEZ

CURSO EXTRAORDINARIO «LO CONFLICTIVO Y LO CONSENSUAL EN CASTILLA. SOCIEDAD Y PODER POLÍTICO (1521-1715)»

Durante los días 2 al 4 de diciembre de 1996, tuvo lugar en Murcia el Curso Extraordinario de la Universidad del Mar que por iniciativa de Francisco J. Guillamón Álvarez y José Javier Ruiz Ibáñez organizó el Departamento de His-