



Universidad de Valladolid

Facultad de Educación y Trabajo Social

**INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA CON
ADOLESCENTES DE FAMILIAS EN
SITUACIÓN DE EXCLUSIÓN EN EL
BARRIO ESPAÑA**

Trabajo Fin de Grado de Educación Social de:

Alexandra Pérez Barriuso

Tutor:

M. Raúl de Prado Núñez

Valladolid, Julio de 2013

RESUMEN:

El trabajo de fin de grado va dirigido al colectivo de menores en riesgo de exclusión, por la importancia y la vulnerabilidad que bajo mi punto de vista tienen.

Comienza situando la intervención socioeducativa dentro de los ámbitos de la educación social. Se plantea un acercamiento un estudio de la realidad de un colectivo que necesita una intervención socioeducativa.

A continuación se definen los conceptos de marginación, exclusión social e inadaptación para ofrecer una fundamentación científica al estudio.

También hemos realizado un recorrido por las distintas perspectivas para afrontar la problemática como la intervención sobre la marginación, la pedagogía de la inadaptación social, intervención en medio abierto, en medio institucionalizado

Además presentamos el contexto donde se realiza el estudio del grupo de adolescentes de etnia gitana, para acercarnos más a su realidad , por la importancia que tiene el contexto donde se desarrolla el menor y donde el Centro de Acción Social del mismo barrio lleva a cabo con ellos un programa llamado “punto de encuentro”.

Finalmente con toda la información recogida la analizamos e interpretamos con el fin de plantear algunas conclusiones finales relacionadas con carencias en ciertas aptitudes, limitaciones formativas, dificultades afectivas... de estos adolescentes.

Para terminan con este Trabajo de Fin de Grado también pretendemos acercar y sensibilizar a la sociedad, para acabar con los estereotipos y etiquetas que los marcan durante toda su vida.

ABSTRACT:

The final project is aimed at collective level of children at risk of exclusion, because of the importance and vulnerability in my point of view they have.

Begin by locating the educational intervention in the areas of social education. We propose an approach to a study of the reality of a group that needs an educational intervention.

The following defines the concepts of marginalization, social exclusion and inadequacy to provide a scientific basis to the study.

We have also made a tour of the different approaches to tackle the problem as the intervention on marginalization, social maladjustment pedagogy, intervention in open, institutionalized amid

We also present the context in which the study is conducted Teenagers gypsy, to get closer to their reality, for the importance of the context in which the child develops and where the Social Action Center of the same neighborhood performed with including a program called "meeting".

Finally with all the information gathered analyze and interpret the order to raise some related conclusions lacking in certain skills, educational limitations, emotional difficulties ... of these adolescents.

To end with this Final Year Work also try to bring and raise awareness, to break down stereotypes and labels that mark all his life.

PALABRAS CLAVE: Menores - Riesgo de exclusión- Intervención socioeducativa – Educación Social.

ÍNDICE

Introducción	1
1. La intervención socioeducativa con adolescentes en riesgo de exclusión social como ámbito de la educación social y su relación con las competencias del título... 3	
1.1.- Motivos para la elección del tema.....	3
1.2. Competencias desarrolladas en la realización de este Trabajo de Fin de Grado.....	8
2. La exclusión social de los y las adolescentes de etnia gitana y las perspectivas de intervención socioeducativa desarrolladas.....	11
2.1. Conceptos de exclusión, marginación e inadaptación y factores que los caracterizan	11
2.2. Diferentes perspectivas de intervención socioeducativas desarrolladas	24
3. Contexto de la intervención socioeducativa del programa de intervención con jóvenes	31
3.1. Caracterización del Barrio España	31
3.2. Contexto normativo e institucional: los Servicios de Acción Social, el Consejo Social y el Centro de acción Social Barrio España- San Pedro Regalado	34
3.3. El programa de intervención con jóvenes “Punto de Encuentro”	36
4. Caracterización y estudio del grupo de adolescentes de etnia gitana que participan en el programa de intervención con jóvenes “Punto de encuentro	37
4.1. Caracterización de los miembros del grupo sobre los que se ha realizado el estudio	37
4.2. Sentido del estudio	41
4.3. Técnica de investigación aplicada y análisis e interpretación de los datos	43
5. Conclusiones	49
6. Referencias bibliográficas	52
7. Anexos.....	55

INTRODUCCIÓN

Durante estos cuatro años en los que he cursado el Grado en Educación Social he tenido bastante interés por en el colectivo de menores en riesgo de exclusión social o de marginalidad, porque considero que es un colectivo desprotegido que supone el futuro de la sociedad y que, por ello, es prioritaria su educación y formación.

El proceso de este Trabajo de Fin de Grado comienza situando la intervención socioeducativa con adolescentes dentro de los ámbitos de la Educación Social, concretamente en el de la educación especializada; ya que planteamos un acercamiento, una reflexión, y un estudio sobre la realidad de uno de los colectivos sobre los que es precisa la intervención de las instancias educativas, respecto a algunas circunstancias sociales especialmente conflictivas para su calidad de vida. Para fundamentar de forma científica este estudio se concretamos el campo conceptual de la marginación, la exclusión y la inadaptación, junto a los factores que caracterizan las situaciones que definen. También realizamos un recorrido necesario por las distintas perspectivas desde las que se ha abordado la respuesta social y educativa para afrontar esta problemática: la intervención sobre la marginación, la pedagogía de la inadaptación social, la intervención en medio abierto y la intervención en medio institucionalizado.

Posteriormente, presentamos el contexto donde se realiza el estudio de un grupo de adolescentes de etnia gitana, el barrio España de Valladolid, con quienes están desarrollando una intervención socioeducativa dos entidades: el Consejo Social y el CEAS de Barrio España- San Pedro Regalado desde la acción social y la intervención socio-comunitaria.

Para profundizar en la realidad que viven estos jóvenes, que constituyen un colectivo muy vulnerable (puesto que están expuestos a una precaria situación económica, viven en una realidad sin normas, carecen de motivaciones por temas educativos y de expectativas formativas de cara a un futuro laboral positivo, además esta realidad se agrava por la proximidad un ambiente en el que las drogas están muy presentes), tomamos como referencia el programa de intervención con jóvenes “Punto de Encuentro” que está siendo desarrollado desde las líneas de intervención del Consejo Social de Barrio España y San Pedro Regalado y realizado por el Centro de Acción Social de la zona. A partir de este

momento caracterizamos a algunos miembros del grupo sobre los que se ha realizado un estudio aplicando la técnica de la entrevista para contrastar algunas cuestiones relacionadas con problemas de adaptación o de interacción social, captando sus concepciones, explicaciones y sentimientos sobre algunas cuestiones que inciden en su realidad vital: respecto a su situación personal, entorno familiar, experiencia y opciones escolares y formativas, las relaciones entre iguales de su misma etnia y con la población paya y la valoración y connotaciones que tiene el Barrio España para quienes viven en él y para las personas de otras partes de la ciudad.

Finalmente, analizamos e interpretamos la información obtenida y planteamos algunas conclusiones, relacionadas con la carencia de ciertas aptitudes, las limitaciones formativas, las dificultades afectivas, la falta de habilidades comunicativas y sociales, la inadecuación de algunos comportamientos, la falta de desarrollo de algunas actitudes, etc.

De esta manera, el presente Trabajo de Fin de Grado supone una introducción a la investigación socioeducativa, para lo que se hemos intentado combinar la formación proporcionada por algunas asignaturas de la titulación que he ido teniendo a lo largo de estos últimos cuatro años, y la experiencia del último semestre en el que he realizado el Practicum de profundización en una experiencia de intervención con menores, de diferentes edades, en riesgo de exclusión desarrollada por el CEAS de Barrio España y San Pedro Regalado.

No podemos dejar de subrayar que también pretendemos con este Trabajo de Fin de Grado acercar y sensibilizar a la sociedad de la verdadera realidad social en la que viven los jóvenes de etnia gitana de Barrio España y terminar con los estereotipos y etiquetas que les marcan.

1. LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA CON ADOLESCENTES EN RIESGO DE EXCLUSIÓN COMO ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN SOCIAL

En primer lugar planteamos los motivos que han llevado a la elección del tema: La intervención socioeducativa en adolescentes en riesgo de exclusión debido a condicionantes familiares y étnicos, como ámbito de la educación social y planteamos los objetivos de este Trabajo Fin de Grado que derivan en una iniciación en la investigación sobre dicho tema. Además, como parte final del proceso de formación en el Grado de Educación Social establecemos la relación que tiene con las competencias del título

1. 1.- MOTIVOS PARA LA ELECCIÓN DEL TEMA.

Partimos del concepto de Educación Social, porque es necesario situar el análisis de la intervención socioeducativa con adolescentes dentro de sus ámbitos de desarrollo. La vinculación entre los conceptos de Pedagogía Social y de Educación Social es frecuente, a pesar de que primero se plantea la dimensión de la intervención denominada como Educación Social, separada de la dimensión reflexiva; posteriormente, autores como Trilla (2000) evolucionan hacia una integración de las dos dimensiones, que se refleja en la utilización frecuente del término “pedagogía-educación social” como hace Caride en esta exposición en la que se refiere a los retos a los que ha de hacer frente estas ciencias sociales:

Sirven, no obstante, para ejemplificar hasta qué punto la educación, y más concretamente la pedagogía-educación social han tenido que adaptarse y/o afrontar circunstancias hasta hace pocos años desconocidas. En todo caso, constituyendo una tarea que comparte con otras ciencias sociales y humanas, en las que se integra con el propósito de genera alternativas a necesidades y problemas que surgen con la lógica del progreso social de la sociedad capitalista, que demandan nuevas opciones para el desarrollo humano y que afectan a todas y cada una de la personas que configuran la sociedad, ya sea de forma individual o colectiva (Caride, 2005, 255).

Por ello, se consideramos la definición de Pedagogía Social siguiente: «(...) la ciencia de la Educación Social a individuos y grupos, y de la atención a los problemas humano sociales que pueden ser

tratados desde instancias educativas»; por lo tanto en su cometido: «(...) enseña a preparar a los individuos para su vida social y a intervenir educativamente en algunas circunstancias sociales especialmente conflictivas para la calidad básica de la vida humana de ciertos grupos sociales» (Quintana, 1984, 25-26).

Por otro lado, Petrus plantea que la Educación Social:

(...) se interpreta como la acción educativa cuyo objetivo es el aprendizaje de las virtudes o capacidades sociales que un grupo o sociedad considera correctas y necesarias para alcanzar su integración. La competencia social supone pertenecer a un grupo, y formar parte del mismo implica tener la oportunidad de contribuir a su desarrollo y mejora (Petrus, 1997, 22).

En el presente Trabajo de Fin de Grado planteamos una reflexión y un acercamiento a la realidad de uno de los colectivos sobre los que es precisa la intervención de las instancias educativas, sobre algunas circunstancias sociales especialmente conflictivas para su calidad de vida; porque el grupo sobre el que se centra este estudio es de adolescentes de etnia gitana del barrio España de Valladolid, con quienes están desarrollando una intervención socioeducativa dos entidades: el Consejo Social y el CEAS de Barrio España- San Pedro Regalado. Desde la perspectiva de la intervención socioeducativa y de la acción socio-comunitaria y con las herramientas propias de la Educación Social se pretende lograr que ninguno de estos adolescentes sufra exclusión.

También es necesario determinar el ámbito de la Educación Social en el que se sitúa esta intervención. Entre los diferentes ámbitos o áreas de trabajo se señalan las siguientes (Caride, 2005, 111-112): la educación permanente con especial énfasis en la educación de personas adultas, la formación laboral y ocupacional, la educación en y para el tiempo libre, la animación sociocultural y el desarrollo comunitario, la educación cívico social y la educación especializada.

Es este último ámbito señalado es donde se situamos la intervención socioeducativa desarrollada con el grupo de adolescentes que hemos considerado para este análisis.

El área de *la educación especializada o de la pedagogía de la inadaptación social* (según la terminología de otros autores) está vinculada a situaciones de exclusión, inadaptación y marginación social. En este sentido la educación especializada se centra en situaciones problemáticas concretas que precisan una intervención más específica que plantee una

respuesta integral a cada realidad que se presenta. Esto es lo que plantean dos especialistas en este ámbito: “*La educación especializada hace referencia al soporte particular que un sujeto pueda requerir (por los motivos que sean) para integrarse a la red normalizada. Desde esta perspectiva, la educación social ofrece siempre soportes culturales, socializadores, y en este sentido ejerce una función especializada*” (Núñez y Planas, 1998, 104).

Esta intervención socioeducativa está siendo realizada con un grupo de adolescentes de etnia gitana; por lo tanto tenemos que considerar tanto las peculiaridades de esta etapa del ciclo vital de la persona como las consideraciones y características sociales que se vinculan a la minoría étnica y cultural que constituye la población gitana.

Podemos considerar la definición de Pineda y Ariño que es la siguiente:

(...) la adolescencia es una etapa entre la niñez y la edad adulta que cronológicamente se inicia por los cambios puberales y que se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales, muchas de ellas generadoras de crisis, conflictos y contradicciones pero esencialmente positivos. No es solamente un período de adaptación a los cambios corporales sino una fase de grandes determinaciones hacia una mayor independencia psicológica y social (Pineda y Ariño, 2002, 16).

Por lo tanto, la adolescencia constituye una etapa de la vida de muchos cambios, inestabilidad, miedos..., donde las personas los jóvenes sufren un gran cambio en su vida. En este momento del desarrollo, un entorno, contexto o medio adverso, conflictivo, negativo o violento puede repercutir de manera decisiva en sus vidas.

Otro factor que tenemos en cuenta, es que el grupo de adolescentes que hemos considerado pertenece a la etnia gitana. Pertener a esta minoría cultural constituye, en muchas ocasiones, una variable que puede actuar de forma ser negativa, generando dificultades de integración social cuando se aplican estereotipos discriminatorios que se concretan en actitudes de rechazo por parte del resto de la sociedad. En efecto, la utilización de la característica de pertenecer a una minoría étnica es señalada junto a otras (la edad, el sexo, la disponibilidad de dinero, la clase social, la condición de inmigrante, la situación de pobreza, la discapacidad física o psíquica) como motivo para que una persona sea socialmente excluida o marginada (Valverde, 1996, 22-23).

La rebeldía, las inquietudes, los cambios de carácter y demás aspectos que surgen en la adolescencia, toman otro rumbo o se ven de diferente manera dentro del pueblo gitano, entre otras razones, porque es en esta etapa donde los y las adolescentes de este colectivo pasan directamente a ser hombre y mujeres; formando núcleos familiares cuando la mayoría de ellos no están preparados para adquirir todas las responsabilidades que ello conlleva.

Finalmente, el contexto que hemos elegido es también, el Barrio España. Pertenecer y crecer en un barrio considerado como peligroso, cierra la puerta a muchos jóvenes. Pero este contexto es fundamental en el desarrollo de estas y estos adolescentes, porque lo que ven diariamente en su barrio es determinante para adquirir aptitudes, moldear conductas y formar actitudes ante la vida.

Las entidades que están desarrollando la intervención socioeducativa con este grupo de adolescentes, el Consejo Social y el CEAS de Barrio España- San Pedro Regalado están combinando dos estrategias que hay que considerar: la educación en medio abierto (mediante la metodología de la educación de calle) y la intervención en medio institucionalizado a través del proyecto “Punto de encuentro” (donde todos los jóvenes del barrio acuden de forma libre y voluntaria a las instalaciones del Centro de Acción Social a realizar todo tipo de actividades de carácter educativo y lúdico).

En definitiva, la elección de éste tema para mi Trabajo de Fin de Grado, se debe a la necesidad de plantear la intervención socioeducativa en aspectos más específicos como el de la marginación de grupos de adolescentes de etnia gitana, que puede provocar su inadaptación social y requerir la intervención desde las instituciones de acción social de carácter preventivo.

Esta razón ha coincidido con mi gran interés personal por la intervención con adolescentes de etnia gitana; ya que considero que aún nos queda mucho trabajo por hacer en este ámbito, mucho por aprender de él, y por sorprendernos de cada mínimo progreso que se da día a día. Quizás desde mi experiencia en la asignatura de Practicum y de mi interés por la intervención con este grupo particular de personas; al considerar que es un grupo vulnerable porque se enfrentan solas a todo el periodo de cambio de la adolescencia, sufriendo rechazo y falta de entendimiento hasta por parte de sus propias familias. Son jóvenes con un gran potencial que, por cuestiones o variables de su cultura, económicas o

simplemente por vivir en un contexto de “barrio marginal”, ven limitadas y anuladas muchas de sus capacidades, impidiéndoles desarrollarse plenamente en muchos aspectos de su vida. Por lo tanto, es necesario el acompañamiento de los profesionales de la acción social y de la educación social para lograr el mejor desarrollo en todos los ámbitos de su vida.

También quiero, con este trabajo, romper o cambiar algunos juicios de valor y estereotipos, quiero destacar el gran potencial que tienen, las duras situaciones con las que viven y crecen día a día.

Desde esta motivación los objetivos de este Trabajo Fin de Grado son:

- Situar y significar la intervención socioeducativa con adolescentes en riesgo de marginación e inadaptación dentro del ámbito de la educación especializada.
- Partir de los conceptos de marginación, exclusión e inadaptación y de las características que acompañan a las situaciones que definen, para considerar las diferentes respuestas que se han ofrecido desde la intervención socioeducativa a estas situaciones.
- Vincular la educación especializada de personas y grupos que presentan algunas circunstancias sociales especialmente conflictivas para su calidad de vida (en este caso adolescentes de etnia gitana), con la intervención de las instancias educativas.
- Situar el contexto de desarrollo y desenvolvimiento del colectivo sobre el que planifican y desarrollan la intervención de las instituciones o entidades, el Barrio España; así como el contexto institucional desde donde se desarrolla dicha intervención: el Consejo Social y el CEAS de Barrio España- San Pedro Regalado.
- Significar las características del grupo de adolescentes con el que se desarrolla el proyecto de intervención socioeducativa “Punto de encuentro” con jóvenes de estas entidades.
- Profundizar en el conocimiento de la realidad que viven estos adolescentes como colectivo muy vulnerable, mediante la realización de un estudio sobre una parte del grupo que participa en dicho programa, para contrastar la consideración en relación a problemas de adaptación o de interacción social, captando sus concepciones, explicaciones y sentimientos sobre diferentes cuestiones que inciden en su realidad vital.

- Sensibilizar a la sociedad de la verdadera realidad social en la que viven los jóvenes de etnia gitana de Barrio España y terminar con los estereotipos y etiquetas que les marcan.

1.2. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN LA REALIZACIÓN DE ESTE TRABAJO DE FIN DE GRADO.

Durante la realización del Trabajo de Fin de Grado, que está vinculado al Practicum de profundización realizado en el CEAS Barrio España- San Pedro Regalado he podido adquirir, desarrollar o potenciar algunas de las competencias planteadas en el documento verificado correspondiente al plan de estudios al Grado en Educación Social (Universidad de Valladolid, 2009, 23-28).

Respecto a las competencias generales he podido poner en práctica las siguientes: siguientes:

- *Capacidad de análisis y síntesis*, al tener que utilizar y manejar una cantidad de información importante, la relacionada con la reflexión teórica sobre los diferentes aspectos vinculados al tema, la obtenida de los documentos de las entidades implicadas en esta intervención socioeducativa y de los documentos sobre las características propias de las personas del grupo determinado para este análisis. De esta forma, he podido reflexionar y analizar las diferentes variables que inciden en la situación de estos adolescentes, pudiendo diferenciar las más destacables de las que tienen menor importancia.
- *Planificación y organización*, la aproximación y la interacción con este grupo de adolescentes me han permitido desarrollar un proceso de mayor de reflexión, análisis y conocimiento del mismo, que me ha requerido establecer unos objetivos; teniendo siempre en cuenta que en dicha organización y planificación hay que contar con un margen de flexibilidad y variabilidad.
- *Comunicación oral y escrita en la lengua materna y habilidades interpersonales*, ya que la estrategia básica para el acercamiento y la interacción con este grupo de adolescentes ha sido el desarrollo de habilidades comunicativas, puesto que acudían a mí para contarme sus problemas y sus inquietudes; así como habilidades sociales tan esenciales como es la empatía, la asertividad, etc...
- *Gestión de la información*, ya que he tratado de aplicar la indicación que durante éstos cuatro años de carrera, año tras año, se nos ha hecho con mucha insistencia respecto a la

importancia y relevancia de obtener una buena información y que dicha información esté correctamente estructurada y, sobre todo, reflejada en las referencias bibliográficas.

- *Resolución de problemas y toma de decisiones*, debido a que durante los meses que he mantenido la relación con este grupo han surgido algunos problemas, o conflictos que, como persona adulta y de referencia que estaba con ellos, he tenido que resolver; siendo en estas situaciones donde desarrollé la competencia de la resolución de problemas y la toma de decisiones; puesto que, tuve que establecer pautas de solución y realizar su seguimiento.
- *Capacidad para integrarse y comunicar con expertos de otras áreas en distintos contextos*, que es básica para trabajar en un equipo multidisciplinar y realizar una intervención óptima. En este sentido, puesto el contexto de realización del Trabajo de Fin de Grado ha sido el mismo que el del Practicum de profundización he tenido la oportunidad de interactuar con otros profesionales como los técnicos en animación sociocultural o los trabajadores sociales, que desempeñan su tarea profesional en el CEAS Barrio España- San Pedro Regalado y conocer más en profundidad sus funciones; así como su relación y coordinación con las propias del animador socio-comunitario.
- *Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad*, la realización del presente análisis me ha permitido aproximarme y conocer con mayor profundidad la cultura gitana y sus componentes.
- *Compromiso con la identidad, desarrollo y ética profesional*, mediante la realización del presente trabajo y la experiencia del Practicum de profundización he podido comprender las acciones que pueden desempeñar una profesional con este perfil y valorar la importancia de éste trabajo; también he podido participar y desarrollar la cultura profesional propia de este desempeño y he seguido completando mi formación académica y profesional.
- *Otras competencias* que he desarrollado son: Capacidad crítica y autocrítica;; Autonomía en el aprendizaje; Creatividad; Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida y Adaptación a situaciones nuevas.

Respecto a las competencias específicas que he podido poner en práctica las siguientes:

- *Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.* El conocimiento de la

características del ámbito de la intervención socioeducativa y sus dimensiones, de las características de las personas con las que desarrollamos los procesos educativos y los contextos en los que se desenvuelven constituyen una parte fundamental de nuestros conocimientos profesionales.

- *Identificar y emitir juicios razonados sobre problemas socioeducativos para mejorar la práctica profesional.* Esta competencia que ha supuesto para mí tener que comprender la ubicación de la educación especializada y sus perspectivas de desarrollo dentro de la Educación Social; así como la configuración de su campo e identidad profesional.
- *Diagnosticar situaciones complejas que fundamenten el desarrollo de acciones socioeducativas.* Con el presente trabajo de iniciación a la investigación pretendemos contribuir a la exploración de las apreciaciones, sentimientos y aspiraciones del grupo de adolescentes gitanos y gitanas que participa en el proyecto de intervención con jóvenes “Punto de encuentro” planteado por el Consejo Social Barrio España- San Pedro Regalado y desarrollado por el CEAS.
- *Realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas socioeducativas.* La realización de este estudio me ha servido para saber manejar fuentes y datos que permiten un mejor conocimiento del entorno y del público objetivo, para ponerlos al servicio de los proyectos de educación social.
- *Diseñar y llevar a cabo proyectos de iniciación a la investigación sobre el medio social e institucional donde se realiza la intervención.* Partiendo de mi experiencia y de los conocimientos adquiridos durante este curso, me resultó interesante poder introducirme en las técnicas y prácticas que se desarrollan en la investigación, para poder recoger y reflejar las ideas, las percepciones y las expectativas del grupo de adolescentes sobre el que se está desarrollando el proceso significado de intervención socio-comunitaria en el CEAS Barrio España- San Pedro Regalado.
- *Otras competencias* que he desarrollado son: Conocer los supuestos y fundamentos teóricos de la intervención socioeducativa y sus ámbitos de actuación; Conocer las políticas de bienestar social y la legislación que sustentan los procesos de intervención socioeducativa; Conocer los supuestos pedagógicos, psicológicos y sociológicos que están en la base de los procesos de intervención socioeducativa y Saber utilizar los procedimientos y técnicas socio-pedagógicas para la intervención, la mediación y el análisis de la realidad personal, familiar y social.

2. LA EXCLUSIÓN SOCIAL DE LOS Y LAS ADOLESCENTES DE ETNIA GITANA Y LAS PERSPECTIVAS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA DESARROLLADAS.

Al margen de lo que establece en el artículo 14 de la Constitución Española (1987): “*Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social*”, y las normativas generales que aseguran que todas las personas estamos protegidas y amparadas por la Ley; se generan muchas realidades de desigualdad, que producen carencias de todo tipo: económicas, de vivienda, de atención y prevención sanitaria, de acceso a la educación y la cultura, de posibilidades formación continua, etc. Los efectos de esta desigualdad son las situaciones de marginación, de exclusión social y de inadaptación social.

Reconocemos que el marco legal de la igualdad está establecido y no deberíamos sentirnos vulnerables, tal y como establece el artículo 10º de la Constitución Española (1987) que dice: “*La dignidad de la persona, los derechos inviolables que le son inherentes, el libre desarrollo de la personalidad, el respeto a la ley y a los derechos de los demás son fundamento del orden político y de la paz social*”.

Pero la realidad se manifiesta de forma distinta y por esta razón tenemos que realizar una aproximación a los conceptos de marginación, exclusión e inadaptación.

2.1. CONCEPTOS DE EXCLUSIÓN, MARGINACIÓN E INADAPTACIÓN Y FACTORES QUE LOS CARACTERIZAN.

Estos tres conceptos son claves para el ámbito de la educación especializada y se refieren a situaciones y procesos en que la persona que los experimenta siente, se comporta y verbaliza de forma diferente, sin que por ello se produzcan sensaciones y apreciaciones similares.

En primer lugar el concepto de **exclusión** alude a una situación objetiva de carencia, que afecta al auto-concepto de la persona y que la etiqueta ante su contexto vital (el ámbito

rural, suburbano o urbano en que se desenvuelve); estos factores se concretan en la imposibilidad de gozar de los derechos sociales por parte de la persona que la padece, en que construye una la imagen desvalorizada de sí misma y de su capacidad para hacer frente a sus obligaciones propias; y la pone en situación de riesgo de verse relegada, de forma duradera, al estatus de persona asistida y de ser estigmatizada con todo lo que conlleva para las personas en las ciudades y en los barrios en que residen (Aguilar y Laparra, 2001).

La situación de exclusión no es fácil de afrontar, ya que se define como una realidad que afecta a varias dimensiones del desarrollo de vida de la persona y de sus posibilidades; por lo tanto, debe considerarse como un proceso relacionado con las necesidades y las posibilidades de tener una adecuada calidad de vida: “*La exclusión tiene relación con las diferentes situaciones de privación y los obstáculos para desarrollar la vida en un determinado contexto social, sean dichos obstáculos puramente materiales, sociales, educativos o culturales*” (Ballester y Figuera, 2000, 290). De esta forma, según Tezanos (1999) se aplica a toda persona que se encuentran fuera de las oportunidades vitales que corresponden al desarrollo de una ciudadanía plena.

La exclusión social como proceso, no es un estado permanente, el cuál no sólo se refiere a una privación económica sino que también hace referencia a otras dimensiones como son el acceso y uso de servicios, la participación en la vida económica social, política y comunitaria (Espining- Andersen, 2000). Por lo tanto el alcance y los aspectos vitales o procesos concretos que implica los encontramos enumerados de la siguiente forma: “*Se entiende por exclusión social: un conjunto de procesos que empujan a las personas a no poder disfrutar de la ciudadanía plena (trabajo, vivienda, formación, salud...)*” (Murie, 2004,156).

Este concepto es más amplio que el de marginación (que se define a continuación), porque incluye a más personas que se encuentran en nuevas situaciones carenciales y de pobreza (situación que realimenta la situación de exclusión y la de desintegración al mismo tiempo; porque es multidimensional, cuanto mayor es abarca a más aspectos: vivienda, empleo, identidad, salud, carencia de formación, integración social y familiar y actitud de impotencia y fatalismo) (Renes, 1996).

Otro concepto es el que sirve para definir a las personas, que en lugar de ser apartadas del acceso y de la posibilidad de desarrollo en diferentes aspectos de su vida y en su contexto, son ellas quienes están o se sitúan, de forma pasiva, fuera de los ámbitos habituales de desarrollo o de comportamiento. En este sentido la situación de la persona que padece

marginación es definida por Valverde Molina de la forma siguiente: “*En principio, podríamos definir como marginal respecto a un grupo a todo aquel individuo por algún motivo, y en un área más o menos concreta, se encuentra situado al margen de la «normalidad» de ese grupo*” (Valverde Molina, 1996, 21)

Por otra parte, Hernández Jiménez (2000) plantea que la marginación se produce cuando una persona se aparta (voluntaria o forzosamente) de la sociedad o grupo normativo al que pertenece. Por lo tanto, una persona es marginada cuando sus valores no coinciden con las normas imperantes.

Para establecer el concepto de marginación se precisa tener como referencia un grupo concreto, ya que un individuo se considera marginal en relación a las características de un grupo; es decir, que este concepto implica la existencia de unas carencias (tanto cuantitativas como cualitativas) por parte de la persona en relación a las demandas de normalidad del grupo. Además, la marginación afecta a la persona independientemente de su propia decisión y se vincula a cuestiones individuales (como la edad, el desequilibrio emocional, la independencia económica o la discapacidad psíquica), grupales (como la pertenencia a una minoría étnica o a un colectivo de inmigración), físicas (como la discapacidad física) o sociales (como la situación de desempleado, la condición sexual o la pertenencia a una minoría étnica o a un colectivo de inmigración). En este sentido Valverde Molina afirma: “*La marginación es una situación en la que se encuentra el individuo de forma pasiva, al margen de su propia decisión y de sus propios intereses*” (Valverde Molina, 1996, 22).

Algunos autores diferencian en la situación de marginación dos polos (Biurrun, 1985): el polo democrático que hace referencia a la marginación generalizada de personas como la del delincuente, la del policía, la del gitano o la del militar y el polo tecnocrático que vincula la marginación a grupos con determinadas características socioeconómicas, entonces se convierte en la marginación de los gitanos, de los vagabundos, de los drogadictos, de los sin papeles...

Desde un análisis de las diferentes definiciones de marginación podemos señalar que están compuestas por las siguientes connotaciones, que señala Moreno Jiménez (2001, 82): la existencia de un desacuerdo ideológico o material con la población dominante, la presencia de características o comportamientos que no se adecuan a la norma, la generación por parte

de la sociedad de personas en esta situación, la función excluyente que ejerce la sociedad sobre ellas, su carácter colectivo y su identificación en relación a un grupo normativo.

El tercer concepto significado es la **inadaptación** social, que es definida por Amando Vega de la forma siguiente:

Así decimos que una persona es inadaptada cuando no posee dominio de sí y no sabe encajar con objetividad los acontecimientos de cada día. Valoramos que uno sepa adaptarse a las circunstancias y sacar partido de ellas. En cambio, decir de una persona que está demasiado adaptada significa que esta persona es excesivamente acomodaticia. A veces, decir de una persona que es inadaptada puede tener connotaciones positivas «al no ser uno del montón», aunque normalmente dominan las connotaciones negativas (Vega, 1994, 19).

Por su parte Ayerbe define el término de inadaptación como:

(...) una manera no constructiva, cercenante, no adecuada a las necesidades de los sujetos y de los grupos en las relaciones de los sujetos – grupos y los entornos en que viven. Es un proceso multidimensional, ya que abarca o puede abarcar dimensiones corporales, afectivas cognitivas, sociales y laborales en esas inadecuadas relaciones de los sujetos que interactúan frecuentemente con situaciones de marginación, exclusión o sufrimiento (Ayerbe, 2000,16).

Como se establece en la definición anterior se produce una interacción entre la inadaptación y la marginación que Valverde caracteriza como dependencia jerárquica de la inadaptación con respecto a la marginación, que explica así: “*la situación de marginación es la causa de que el individuo llegue a manifestar un comportamiento discrepante*” (Valverde, 1993, 25). Por lo que dicho comportamiento se convierte en la causa de la situación de marginación. El autor pone como ejemplo de esta interacción, curiosamente, la situación de la persona gitana que mantiene sus costumbres y elementos culturales en una sociedad paya. Además, significa como el sistema social es más tolerante con la inadaptación o desviación cuando procede de personas más próximas al grupo que plantea y establece las normas y más riguroso con quienes están más alejados de él; por lo que se puede concluir que este concepto se ajusta en función de tres factores: a qué grupo social se considera inadaptado, el nivel de reconocimiento social de los valores que aporte y la amenaza que pueda suponer para el sistema social (Valverde, 1993, 26).

Respecto a los **factores implicados en los procesos marginación, exclusión e inadaptación**, sintetizamos diferentes relaciones elaboradas en diferentes momentos, de la forma siguiente:

A) *Factores que están vinculados a la exclusión*: la carencia de recursos económicos o de medios para conseguirlos, el escaso nivel de formación, la ausencia general de calidad de vida, la escasez de relaciones sociales, la acumulación de problemas sociales (drogodependencia, alcoholismo, ludopatía, etc.), la degradación personal (baja autoestima, pasividad y fatalismo), el desempleo, o subempleo, la dificultad de acceso a bienes y servicios, la falta de expectativas y, en ocasiones, la reproducción generacional (Moreno Jiménez, 2001, 75-76).

B) *Factores que están vinculados a la marginación*: la situación de pobreza o la falta de recursos económicos para satisfacer las necesidades medias personales, familiares y sociales habituales en un contexto determinado; la carencia de empleo o el acceso exclusivamente a empleos precarios; la inexistencia o la escasez de redes familiares y sociales; la ausencia de vivienda o la carencia de un alojamiento digno; la imposibilidad de alcanzar un nivel aceptable de integración personal, familiar y social que genera un estado de vulnerabilidad; los comportamientos no aceptados socialmente (como la delincuencia, la prostitución, la economía sumergida, etc.); la escasa formación y la carencia de educación formal suficiente y el padecimiento de determinadas enfermedades (como el VIH o discapacidades físicas o psíquicas) (Moreno Jiménez, 2001, 85).

C) *Factores que están vinculados a la inadaptación*, por su amplitud consideramos que conviene significar que el proceso de inadaptación es caracterizado como un itinerario de sucesivos fracasos, donde intervienen factores como la familia: ya que, si las primeras relaciones del niño con su entorno familiar son insatisfactorias podría llevarlo a su inadaptación; como un nivel socioeconómico bajo, un ambiente familiar perturbado; carencias educativas y poca estimulación intelectual; la inadaptación a la escuela como el proceso de primer medio de interacción social estructurado después de la familia, y, por último, las dificultades de encontrar y mantener el trabajo, ya que las personas inadaptadas se encuentran en la jerarquía más baja de las profesiones (Azra y Jaulin, 1973).

Desde esta perspectiva Ayerbe (2000, 31-32) sistematiza como variables vinculadas a la inadaptación las siguientes:

- Las relaciones inadecuadas entre el sujeto y el entorno, que se reflejan en un desajuste en el proceso de interacción multidimensional entre el individuo y la situación en que se encuentra.
- El establecimiento y mantenimiento de unas relaciones defectuosas o inadecuadas, que conducen a situaciones de conflicto e insatisfacción permanentes.
- La dificultad para desarrollar las potencialidades cognitivas, sociales y relacionales.
- La consideración negativa de la persona sobre la situación que vive (hechos, situaciones y experiencias) que producen efectos psicológicos como el sufrimiento o la desesperanza.
- La percepción de la falta de valor y de aprecio por parte de la sociedad genera un sentimiento en la persona de desprecio, que interioriza y refuerza para mantenerse fuera o al margen de los circuitos sociales.
- Las dificultades para vivir en sociedad, debido a incapacidad seria de vivir adecuadamente sintiéndose desgraciado en la realidad sociocultural; pero al mismo tiempo, reconociendo e intentando superar sus limitaciones
- La pertenencia y la participación en un grupo cuyas finalidades están alejadas de los patrones intelectuales, afectivos y relacionales.
- La ausencia de elementos materiales o inmateriales necesarios para que sea posible una participación social aceptable (económica, social, cultural, escolar y laboral).

A estas variables añade Valverde (1993, 198-258), desde el estudio de los contextos de Madrid donde se aprecia una mayor frecuencia de comportamientos inadaptados, las siguientes:

- El ambiente físico, en el que se incluyen el chabolismo y las infraviviendas y el hacinamiento y la carencia del equipamiento familiar de habitabilidad como rasgos del ambiente para la socialización del menor, que tienen una repercusión en la salud (infecciones respiratorias, enfermedades infecciosas y digestivas, heridas, enfermedades de la piel, etc.) y en el bienestar psicológico (construcción de la autoimagen y estrés ante las circunstancias del hábitat).

- El espacio familiar, en el que se incluye el tamaño de la familia (siendo un factor la pertenencia a familias numerosas), el padecimiento de enfermedades por los padres, la situación económica, su nivel educativo y cultural y la alteración o ruptura en la estructura familiar.
- El ambiente escolar, constituye el contexto fundamental donde la relación o interacción adecuada del niño o de la niña con esta institución va a determinar el éxito o el fracaso que incide en el desarrollo armónico de sus capacidades individuales y en su integración social. La ausencia de escolaridad o los fenómenos del absentismo y el abandono escolar; así como el propio funcionamiento de la escuela son significados e investigados como orígenes de inadaptación social. También son factores decisivos la falta de interacción y comunicación entre el entorno familiar y el entorno escolar, como se realiza el desarrollo intelectual, como se adquiere la capacidad lingüística y comunicativa, como se experimenta la motivación en relación al éxito escolar y como se establece la disciplina.
- El ambiente laboral, es significativo considerando su importancia a nivel social y el hecho que en algunos colectivos el abandono escolar está vinculado a un deseo y necesidad de incorporación al empleo. El trabajo es considerado como un elemento más de la socialización de la persona, en este caso las características personales y las carencias formativas constituyen un difícil obstáculo.

El autor además señala algunos rasgos personales que frecuentemente se aprecian en menores y jóvenes como: la inmadurez (que se refleja en su vulnerabilidad), el egocentrismo, los comportamientos impulsivos y contradictorios, las respuestas incontroladas, el escaso sentimiento de culpabilidad, la conducta antisocial y el alto grado de agresividad potencial, la autojustificación de su comportamiento, el sentimiento de vacío y de soledad, la inseguridad, el bajo nivel de resistencia a la frustración, la dependencia de situaciones estimulantes, la carencia de intimidad, la desvinculación del entorno, la desconfianza, la pobreza de experiencias relacionales, la indiferencia afectiva, la dificultad para expresar emociones y la carencia de perspectivas de futuro (Valverde, 1996, 259-277).

Como se puede apreciar hay factores presentes que son comunes a los tres procesos definidos. Especialmente son significativos: el económico, cuando la persona o familia posee una renta inferior a la establecida se considera que está situada por debajo del umbral de la pobreza lo que afectada a su alimentación, higiene, vivienda, y a su desarrollo

personal; el nivel socio-educativo, ya que las personas con un bajo nivel de formación académica tienen grandes dificultades para encontrar un empleo, y por lo tanto, al no tener ingresos económicos no pueden cubrir sus necesidades básicas; la percepción de la falta de valor y de aprecio por parte de determinados grupos minoritarios que se sienten minusvalorados y rechazados por razones étnicas culturales, y la discriminación por la no aceptación de los patrones culturales que sitúan a las personas fuera de las normas, valores, habilidades, aptitudes y actitudes planteándoles numerosas complicaciones a la hora de desenvolverse en su día a día y experimentar un sentimiento de pertenencia en la sociedad.

En otros casos otras variables son comunes a dos de los tres procesos definidos y otras son específicas de cada uno de ellos, como se aprecia en el siguiente cuadro:

FACTORES	EXCLUSIÓN	MARGINACIÓN	INADAPTACIÓN
Escasez de recursos	X	X	X
Bajo nivel educativo y formativo	X	X	X
Pobreza en las relaciones sociales	X	X	X
Comportamientos socialmente no aceptados o conflictivos	X	X	X
Desempleo o precariedad en el empleo	X	X	X
Ausencia de calidad de vida	X		
Estructura familiar perturbada	X		X
Dificultad de acceso a bienes y servicios	X	X	
Falta de expectativas	X		
Reproducción generacional	X		
Padecimiento de enfermedades o discapacidades	X		X
Ausencia de vivienda o alojamiento digno	X		X
Imposibilidad de alcanzar un nivel aceptable de integración social		X	
Dificultad para la participación social	X	X	
Inadaptación a la escuela	X	X	X

Consideración negativa de la persona sobre su situación	X	X	X
Pertenencia a un grupo alejado de los patrones sociales	X	X	X
Percepción de la falta de valor y de aprecio por parte de la sociedad	X	X	X
Interacción desajustada con el entorno			X

Finalmente, después de haber definido, considerado la interacción entre ellos y analizado los factores vinculados a los procesos que denominan es preciso señalar, **la incidencia de los factores identificados en la población gitana**; puesto que se trata de un grupo de adolescentes del Barrio España, pertenecientes a esta etnia y que participan en el programa para jóvenes “Punto de Encuentro” del Consejo Social de Barrio España-San Pedro Regalado, sobre el que se va a realizar un estudio en relación a las percepciones que tienen de su situación vital, realizando un análisis considerando los factores de exclusión, marginación e inadaptación.

Comenzamos considerando el momento del ciclo vital en el que se encuentran estos menores, la adolescencia. En la adolescencia el factor de la edad cobra importancia, aunque todas las personas no siguen el mismo proceso (Colectivo IOE, 1987):

- En la primera etapa, la problemática es externa al niño o a la niña y se centra sobre todo en la desadaptación múltiple.
- En la segunda etapa (5-9 años), el fracaso familiar se une el fracaso escolar y se produce la conducta del callejeo.
- En el tercer período (10-13 años), es en el que se suelen iniciar las conductas de inadaptación.
- En el cuarto período (14-15 años), se van perdiendo las posibilidades de estructuración de la personalidad y del ambiente del menor, es una etapa difícil.

A este grupo de adolescentes de etnia gitana le podemos asignar las dificultades características de la edad, junto a otros rasgos de exclusión vinculados a las características de su entorno como la existencia de infraviviendas (en muchas ocasiones no cumplen con

todas las características para ser una casa habitable, muchas de ellas han sido construidas hace muchos años de manera ilegal y tienen la luz está conectada de manera ilegal con el consiguiente alto grado de riesgo de accidentes y donde se produce hacinamiento) y la carencia de recursos económicos por parte de las familias (que suelen ser en su mayoría de cuatro miembros o más), que es la causa de las carencias en el equipamiento familiar de habitabilidad; así como de la incertidumbre y el malestar por la carencia de trabajo y la dependencia de la renta de subsistencia que perciben de los servicios sociales.

Respecto a los rasgos psicológicos se aprecian los siguientes: su inmadurez, su inseguridad, su egocentrismo, sus comportamientos impulsivos y contradictorios, la autojustificación de su comportamiento, el bajo nivel de resistencia a la frustración, su dependencia de situaciones estimulantes y la dificultad para expresar emociones.

El criterio económico de marginación (ya indicado), presente en las familias de estos adolescentes, es significativo ya que los efectos de la pobreza sobre las condiciones de su educabilidad tienen un impacto importante:

Ser un niño pobre en España no significa necesariamente pasar hambre, pero sí tener muchas más posibilidades de estar malnutrido; no significa no acceder a la educación, pero sí tener dificultades para afrontar los gastos derivados de ella, y tener más posibilidades de abandonar los estudios, y de que sea mucho más difícil tener acceso a los estudios medios o superiores. Ser pobre no significa no tener un techo donde guarecerse, pero sí vivir en una vivienda en la que no existen espacios adecuados para el estudio o la intimidad y en la que el frío o las humedades pueden deteriorar el estado de salud (Unicef, 2011).

Además merece especial atención el nivel educativo y cultural de estas familias y las situaciones de exclusión, marginación y desigualdad que han experimentado en el contexto escolar. En el caso de la etnia gitana suelen perdurar porque está asociada a un grupo concreto, como resultado del reparto de poder entre las mayorías y las minorías étnicas; lo que queda argumentado desde el reconocimiento académico y político de las desigualdades de los recursos educativos entre las clases sociales y los grupos culturales, probados por diferentes investigaciones que entre sus conclusiones más significativas señalan que:

(...) una de las principales variaciones estadísticas de los rendimientos académicos depende del nivel de estudios familiar, el cual está muy relacionado con la clase social de miembros adultos de la familia.

Esta pauta se sobrepone en muchos países a las desigualdades étnicas. Las minorías son tales porque han sido discriminadas tradicionalmente o porque proceden de la inmigración (Rambla, 2006).

Sintetizamos a continuación las barreras y dificultades con las que se encuentran los adolescentes gitanos en el contexto social, en el entorno educativo y en relación al acceso al empleo (CREA, 2001, 21-47; Sarradell, Sordé, y Vagas, 2006, 10-12 y CREA, 2010, 37-59):

- La desventaja de la comunidad gitana en su acceso a la educación y a la formación en todos sus niveles. Estando situadas las barreras existentes para su formación en las características de su propia cultura por la sociedad mayoritaria.
- La segregación fuera y dentro de las escuelas ordinarias, que se constata en las reticencias o denegaciones de admisión del alumnado gitano en algunos centros educativos, en la concentración de este alumnado en centros guetos en las ciudades, situaciones que repercuten en la continuidad del alumnado gitano en la escuela como efecto de la reproducción de la experiencia de marginación social que sufren.
- Las prácticas segregacionistas dentro de las escuelas que generan un sentimiento de inferioridad, pueden suscitar actitudes racistas y empeoran la convivencia en el centro. Esto es lo que ocurre con prácticas como la ubicación de este alumnado en los grupos de menor nivel académico a los que se aplica una adaptación del currículum (que se traduce en un recorte de lo que estima el profesorado que no llegará a aprender, seccionando algunas de las competencias clave para su desarrollo), y con la minimización de los aprendizajes instrumentales en las aulas de educación especial donde la presencia de este alumnado suele ser mayoritaria, con lo que se aumenta la distancia entre este alumnado y el resto.
- Las bajas expectativas que se concretan en un currículum de mínimos, ya que la actividad y la toma de decisiones diarias del profesorado está influida por lo que piensan sobre el futuro de estas niñas y de estos niños. Cuando el profesorado piensa que cierto alumnado no tiene capacidad para aprender se resigna y reduce la calidad de la enseñanza. Mayoritariamente las bajas expectativas se proyectan sobre el alumnado de menor nivel socioeconómico o perteneciente a minorías étnicas (incluso llegando a generar procesos de desmotivación y de interiorización de las mismas por dicho alumnado); lo que a su vez marca considerablemente sus posibilidades profesionales futuras, encasillando a esta población en determinadas actividades, lo que genera una autorreflexión sobre que sus opciones posibles

consisten únicamente en desarrollar las actividades laborales que tradicionalmente ha desarrollado la población gitana (la venta ambulante, la chatarrería, la recolección como temporeros y pocas más).

- La falta de identificación con el curriculum, ya que el pueblo gitano está oculto en él, lo que causa su desconocimiento y que no se sienta representado en el contexto escolar, creyendo que la escuela es ajena a su cultura y que el contacto con ella pueda conducir a la pérdida de su identidad cultural (hasta el punto de catalogar el hecho de continuar estudiando como una actividad paga); por lo que influye en las expectativas que la población gitana proyecta sobre sí misma y sobre sus trayectorias de formación. Esta falta de identificación con la escuela disminuye la implicación de las familias y de la comunidad gitana en la vida del centro educativo (que se alimenta en una doble dirección: desde la estimación del profesorado de una falta de interés de las familias gitanas por la educación de sus hijas e hijos y una apreciación por parte de las familias gitanas de falta de comunicación y de apertura del centro).
- La transición de las etapas de escolarización, supone que se aprecian situaciones que se asocian al abandono de la escolaridad por parte de la población gitana como: el aumento de la escolaridad obligatoria de los 14 a los 16 años (siendo el cambio de etapa a los 12 años y no a los 14 como anteriormente), ha provocado que el abandono escolar sea más prematuro (en el caso de las niñas las causas de este abandono están relacionadas con el cambio de centro que supone salir del barrio o de la localidad (de su contexto); la situación de pertenecer a un contexto socioeconómico desfavorecido o “un barrio con mala fama “ refuerza la actitud de reclamar que la escolarización en la educación secundaria sea en el contexto próximo de la familia; las bajas expectativas sobre este alumnado al haber estado escolarizado en un nivel inferior y de menor calidad en relación al de otros centros, supone graves limitaciones y carencias para iniciar los estudios de secundaria y una reducción significativa de oportunidades, la apreciación de las familias gitanas de que los centros de educación secundaria no son un entorno seguro para sus hijas e hijos porque el profesorado no ejerce suficiente control, por lo que hay mayor posibilidad de que los y las estudiantes realicen actividades “prohibidas”.
- La consideración de estereotipo de la comunidad gitana como cerrada, celosa de guardar su identidad cultural y resistir frente al mundo globalizado, por lo que se autoexcluye por no adaptarse a la cultura dominante.

- La aceptación y reproducción de discursos excluyentes por parte del profesorado que culpan del fracaso escolar del alumnado gitano a factores externos a él y al centro educativo, especialmente a que las familias gitanas no valoran la educación debido a su identidad cultural. Otros consisten en la consideración de las actitudes machistas como valores propios de la cultura gitana, sin recabar que situaciones similares se producen cotidianamente en la cultura mayoritaria. Otro de los discursos asocia el abandono escolar de las chicas gitanas por la necesidad de hacerse cargo de las tareas domésticas o porque las expectativas familiares son diferentes que respecto a los chicos.
- La generalización de que las personas gitanas no poseen cualificaciones, ni habilidades sociales, siendo relegados a itinerarios de exclusión.
- La identificación de expresiones que transmiten prejuicios y estereotipos (respecto a aspectos raciales, a su aspecto físico, inadaptabilidad horaria, seguimiento de pautas de trabajo, falta de flexibilidad, dedicación a actividades marginales e ilegales), la manifestación de actitudes racistas y la existencia de situaciones de racismo.
- La acusación de que las personas gitanas utilizan el “victimismo” para conseguir los recursos que no obtienen de otra forma y de no cumplir con algunos deberes sociales y de poseer bienes que se supone que no pueden adquirir debido a su alto precio.
- La consideración de la percepción de la renta mínima de inserción social desincentiva la necesidad de buscar trabajo.
- La reducción de los casos de personas gitanas que no responden a los prejuicios y estereotipos, se reduce su significado y se señalan como excepciones.

Por otra parte, es fácil aplicar etiquetas que apuntan a la inadaptación, en función de la distancia existente respecto al grupo normativo de la población paya, para que se produzcan diferentes choques entre las dos culturas diferentes que comparten el mismo espacio, resultando simple situar al grupo étnico minoritario como inadaptado frente al mayoritario en función del reconocimiento que la cultura paya haga de los valores que aporta a la sociedad y la percepción que se tenga como amenaza al sistema dominante (Valverde Molina, 1993, 25).

Finalmente, hay que recordar que en el Barrio España, el medio donde crece y se desarrolla este grupo de adolescentes, existen todos los juicios de valor y estereotipos ya marcados, que les envuelven y hacen que sufran un cierto rechazo y se encuentren en riesgo de

exclusión. Situación en la que influye también su comportamiento, la forma en que han sido educados y las actitudes que tienen en los colegios o institutos donde están escolarizados, ya que ese mal comportamiento que puedan tener es causa en algunos casos de rechazo.

Además, se confirma en el grupo considerado como los niños y niñas pasan directamente de su infancia a una adultez que viene dada de golpe, porque las chicas y chicos se casan muy pronto, a penas con 15 años, y pasan directamente ellas a ser madres y amas de casa y ellos hombres y padres de familia. En la mayoría de casos dejan de estudiar y se ponen ellos a trabajar y ellas se dedican a ser madres. En lo referente a la resolución de sus conflictos hay unos patrones muy estrictos en los que sólo intervienen los arregladores gitanos. Siguen costumbres muy rigurosas por ejemplo respecto a la virginidad y es por ello, que generan rechazo y alimentan los estereotipos o las ideas preconcebidas del pueblo gitano.

2.2. DIFERENTES PERSPECTIVAS DE INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVAS DESARROLLADAS.

La Educación Social tiene por objeto la intervención socioeducativa con estos adolescentes para producir un efecto de cambio o transformación sobre su situación; según Pérez Campanero (1994) *“es aquella acción por la cual unos agentes sociales atienden a los aspectos educacionales de la satisfacción de necesidades, dentro de la Intervención Social”*. En este sentido vamos a sintetizar las perspectivas de intervención socioeducativa desarrolladas sobre la marginación, de la pedagogía de la inadaptación social, desde la intervención en medio abierto y desde la intervención en medio institucionalizado.

- A) En primer lugar respecto a la **intervención socioeducativa sobre la marginación** hay que significar el efecto que han tenido los procesos de desinstitucionalización, de incorporación de la concepción educativa, de integración social y escolar, la creación de redes sociales y la evolución de la normativa jurídica de protección (Palacios, 1997). Además hay que señalar el proceso de desarrollo de la intervención desde esta perspectiva que serían el siguiente (Chacón, Barrón y Lozano, 1998; Sánchez Vidal, 1996): definición del problema, evaluación inicial de las necesidades, detección de las personas usuarias, descripción y evaluación de la población objetivo y del servicio, identificación de las necesidades, comunicación de los resultados del estudio de necesidades a las personas usuarias ya los grupos interesadas, diseño del programa,

planificación y organización del mismo, implementación, finalización, evaluación y diseminación de los programas ya realizados. Podemos definir como perspectivas de intervención socioeducativa sobre la marginación las siguientes (Moreno Jiménez, 2001, 125-143; Caplan, 1979, Rueda, 1996; Bueno, 1993, Sánchez, 1996, León y Barriga, 1993 y Blanco 1998):

- *La prevención*, que consiste en la intervención para evitar la aparición de un problema o disminuir su incidencia y que se gradúa en tres tipos de intervención: prevención primaria (que va dirigida a la población en general, utiliza la educación como estrategia y desarrolla recursos propios en las personas), prevención secundaria (que se aplica cuando existen factores de riesgo para que se desarrolle el problema o cuando éste acaba de iniciarse y se trata de intentar detectar sus dimensiones e intervenir ya sobre las personas afectadas) y prevención terciaria (cuando el problema ya se ha desencadenado y la intervención se realiza para que no se vuelvan crónicas).

- *El desarrollo comunitario*. Se desarrolla a través de la realización de las fases siguientes: evaluación (se estudian las características de la economía, la estructura social y organizativa, la cultura, los medios y recursos de los que dispone, los servicios y las personas que pueden colaborar), conexión y contacto (hay que sensibilizar e implicar a la comunidad generando una conciencia de cambio de la situación creando expectativas positivas al respecto). Formalización del programa, implementación, seguimiento y evaluación.

- *Las comunidades terapéuticas* se constituyen como espacios sociales contruidos con fines de tratamiento, en el que un grupo artificial se vincula entorno a un problema común con un carácter duradero, constituyen una prestación de servicios alternativa a la clínica tradicional utilizando una metodología de carácter comunitario, en la que se potencia el protagonismo de las personas en su recuperación.

- *Algunas líneas de política y de servicios sociales*. El desarrollo del bienestar supone la toma de responsabilidad colectiva para afrontar problemas y situaciones de vulnerabilidad de sus miembros. Intervenciones importantes de la política social para afrontar la marginación son las formación para el empleo de sectores excluidos para garantizarles unos ingresos, las redes sociales de solidaridad que forman las asociaciones y las organizaciones de voluntariado, el salario social o la renta mínima de inserción social

como renta para la subsistencia personal y familiar. A estas intervenciones de los Servicios Sociales se añaden las políticas sectoriales de integración social, las políticas dirigidas a grupos sociales en situación de vulnerabilidad y las políticas dirigidas a personas o zonas excluidas. Además ofrecen y prestan servicios de: información y documentación, prestaciones básicas, alojamiento y vivienda, cooperación comunitaria, desarrollo sociocultural e intervención técnica especializada.

- *La intervención psicosocial frente a la estigmatización y a la difusión y generalización de imágenes distorsionadas de los problemas que tienen y las personas y grupos marginados.* En el ámbito de la educación especializada se centran en el desarrollo del proceso de socialización, en la reinserción social, en el seguimiento y en la prevención de conductas de marginalidad. Como *modelos de la intervención psicosocial* que se aplican a la resolución de los problemas de marginación señalamos los siguientes: modelo de estrés social (que consiste en la utilización del estrés al producirse un desequilibrio entre las demandas que se le plantean a una persona y su capacidad aprendida de respuesta), potenciación y competencia (se hace referencia al desarrollo de estrategias de autodeterminación sobre la propia realidad y de participación democrática en la comunidad), modelo de cambio social (supone la generación del cambio en la estructura social para ello estos modelos realizan el proceso siguiente: formulación o descubrimiento de la hipótesis, observación del ambiente, valoración de la interacción entre la persona y el ambiente, observación de los sistemas interdependientes, consideración de los componentes ecológicos que constituyen el medio de intervención y desarrollo de la intervención deliberativa), modelo social comunitario (genera un proceso de activación social que integra el componente corporal, con el ideológico, con los procesos de comunicación, con las relaciones personales, con el concepto de conciencia, con los mecanismos de control y desviación y con la intención del cambio social), teoría del sistema social humano (depende del sentido que se vincule a la comunidad: el de comunidad orgánica, el de contrato social o el de sistema social humano) y psicología de la liberación (es una forma de práctica de la psicología social que se basa en el compromiso social frente a los hechos que impone la realidad, la pasión por la práctica, la conquista del bienestar, el cambio de las estructuras sociales y el desarrollo del proceso de concienciación).

B) En segundo lugar existen varias líneas de intervención socioeducativa para abordar la exclusión de las que Ayerbe (1996, 164-197) hace la siguiente clasificación:

- *El Modelo clásico, desarrollado por la escuela clásica* se situó a partir de 1764 con autores como Beccaria y Bentham, que plantean la idea de que el castigo debía ser proporcionado al delito de modo que el delincuente no volviera a reincidir.

En éste modelo se considera que el delincuente se apartará del delito al sopesar las consecuencias que se derivan de delinquir, porque aunque Considera que el delincuente actúa por propia voluntad, por causas racionales y buscando un beneficio; el castigo penal defiende el contrato social y procura que el criminal reciba más dolor proveniente del castigo que placer derivado de la comisión del delito. En definitiva, se busca devolver el mal causado por el delincuente a la sociedad, intimidarle para que no vuelva a delinquir, así como intimidar al resto de los miembros de la sociedad con objeto de que no tuvieran deseo de violar la ley.

- *Modelo médico, desarrollado en el siglo XIX*, cuando la ciencia de la psiquiatría se va adueñando de los comportamientos que se van apartando de la norma social. Autores como Esquirol patentan el concepto de manía.

Morel y Magnan patentan el concepto de degeneración, que consistía en que, la mayoría de los comportamientos humanos que se apartan de la norma son producto de constituciones anormales, producidas por la transmisión hereditaria de alguna enfermedad biológica o moral. La degeneración puede producirse por causas sociales, por un mal moral, enfermedades congénitas o condiciones sanitarias deficientes. Es por esta razón, que la psiquiatría medicaliza las conductas consideradas irregulares y ubica el problema dentro del individuo.

- *Modelo de justicia*, que centra su mirada en la delincuencia y el trato a dar los delincuentes. Rechaza el modelo de tratamiento individualizado.

Autores como N. Morris insiste en que las prisiones son necesarias, pero que deben humanizarse y deben establecerse los medios para eliminar la arbitrariedad y la indeterminación del sistema correccional. El tratamiento debe llevarse a cabo sobre bases completamente voluntarias y las condenas deben ajustarse a la gravedad del peligro.

- *Modelo comunitario*, pretende que el joven participe en programas comunitarios, reservándose el internamiento para casos de evidente peligrosidad para la

comunidad. La conducta delictiva no es un problema de terapia médica sino de educación. Cuando el joven ha interiorizado otras alternativas se facilita la reincorporación a la sociedad. El apoyo social es fundamental en dicho planteamiento.

El modelo comunitario adopta una perspectiva preventiva, ya que propone ideas para evitar que surjan actitudes y conductas inadaptadas y antisociales o al menos que no se consoliden en el menor o joven. Los profesionales especializados preparan y colaboran con personas significativas que desempeñan un papel importante en el ambiente del joven.

En definitiva, el modelo comunitario es el más aplicado desde la perspectiva de la Educación Social, ya que contempla los siguientes principios: universalidad de los servicios para jóvenes y menores, normalización integración, sectorialización, individualización, participación coordinación, descentralización, responsabilidad de los poderes públicos, solidaridad, voluntariado y prevención (Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1997). El proceso de intervención contempla las fases siguientes: detección y notificación de situaciones detectadas, investigación de las mismas, evaluación de su alcance, toma de decisiones y aplicación de medidas de intervención.

C) La Intervención socioeducativa en medio abierto.

- Mena (1999, 142-143) se refiere al medio abierto como aquellos espacios que permiten una concurrencia voluntaria, una libre circulación, una frecuentación no obligada, en los que la asistencia no implica necesariamente compromiso y se posibilita un flujo diversificado

Así pues, se trata de sitios que la población que los frecuenta los vive generalmente con naturalidad. No existe un cuerpo de reglas y de normas totalmente formalizado.

Castillo (2005, 246) señala, por su parte que medio abierto se convierte en una intervención multiasistida, en el sentido que está desarrollada en una gran variedad de contextos que están caracterizados por la complejidad y la interrelación.

Por tanto, la educación en medio abierto surge de la necesidad de ofrecer otra alternativa educativa, una manera de intervención socioeducativa menos restrictiva, estricta y cerrada. La educación en medio abierto, en contraposición con la educación institucionalizada, se enfrenta a las situaciones de riesgo de marginación, exclusión o inadaptación, de una manera en la que la persona no tenga que ser separada de su entorno como única alternativa. El educando posee mayor capacidad de toma de decisiones, tiene una participación activa y surge por tanto una comunicación que desemboca en un aprendizaje mutuo entre educador y educando. Así pues, la libertad, participación, desarrollo de autonomía, de habilidades sociales, aptitudes, actitudes y una intervención en el propio contexto de las personas con las que se trabaja, serán las bases fundamentales de la educación en medio abierto

La intervención en medio abierto como refleja Llena, A.; Parcerisa, A.y Úcar, X. (2009, 226) incluye siempre una perspectiva comunitaria: La intervención con las personas y los grupos en su propio contexto, requiere utilizar los servicios y recursos existentes.

D) La institución se concibe como un recurso más en la red de recursos y la propuesta de internamiento en un centro se propone cuando es posible adoptar otra mediada. La tipología de instituciones para menores o adolescentes es variada, diferenciándose: centros de acogida inmediata, residencias, casas, casas tuteladas y centros específicos. La meta que debe perseguir cualquier actuación judicial con menores es lograr su efectiva integración social, para lo que se debe desarrollar un programa educativo adaptado a las necesidades de los menores, que mejore su formación y que posibilite su futura inserción laboral, e implementar programas destinados al desarrollo de competencias sociales (habilidades y desenvolvimiento social o preparación para la vida autónoma, entre otras) (Díez, 2009,186).

Los centros de menores en el ámbito de la justicia juvenil constituyen un recurso especializado en el que se adoptan distintas medidas: amonestación o internamiento por tiempo limitado, libertad vigilada, acogimiento por otra persona o núcleo familiar, privación del derecho a conducir ciclomotores o vehículos de motor, prestación de servicios a la comunidad, tratamiento ambulatorio o ingreso en un centro terapéutico e ingreso en un centro de régimen abierto (en el que se pretende desarrollar un modelo de intervención centrado en el control interno o auto-control), semiabierto (en el que el modelo de intervención está centrado en el

control externo, aunque este debe verse reforzado por pactos y compromisos asumidos por los menores) o cerrado (en el que el modelo de intervención en el que el control es completamente externo, con personal especialmente preparado para tareas de control y de contención, solamente en función de cada menor y de la fase de tratamiento se le puede atribuir ciertas responsabilidades (Campo y Panchón, 2000) .

El proceso de intervención en el medio institucionalizado consta de las fases siguientes: el diagnóstico (mediante la elaboración de informes externos, de las entrevistas con menores, de la observación sistemática, y del análisis de la situación social y familiar), la propuesta de acción educativa (que requiere la delimitación de las pretensiones de acción para la que se definen los objetivos, la determinación el método de trabajo, la temporalización y la propuesta evaluativa), el desarrollo de la acción (mediante el establecimiento del sistema de coordinación y organización la coordinación de la intervención de los profesionales implicados, el seguimiento del caso a través de observación y las tutorías y reorientación de situaciones) y la evaluación (de resultados procesos y objetivos) (Campo y Panchón, 2000, 212).

3. CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN CON JÓVENES

3.1. CARACTERIZACIÓN DEL BARRIO ESPAÑA

contexto del grupo de adolescentes sobre el que vamos a realizar el estudio se desenvuelve en el Barrio España, que está situado al noroeste de la ciudad de Valladolid. Está limitado por el río Pisuegra al norte y el Esgueva al oeste y por la circunvalación y la Avenida Santander por el sur. Tal y como describen Calderón y Pastor (1999), el término de Barrio surgió para denominar a todo aquello que no pertenecía al centro de la ciudad y que, posteriormente fue adquiriendo un significado despectivo, de lugar humilde y pobre.

La forma de crecimiento del Barrio España ha sido la propia de un suburbio y, como tal, tiene un origen espontáneo y legalmente confuso. De esta forma, que su evolución urbanística, desde 1915 hasta 1996, es marginal, pese a los intentos de abandonar su reflejo de suburbio, con iniciativas como el poblado de ENDASA o los bloques nuevos (Calderón y Pastor, 1999).

Entre los años 1996 y 2000 se realizó en el Barrio España un proyecto para áreas periféricas marginales fomentado por la Unión Europea, mediante el Fondo Social Europeo y a través del Plan URBAN con una inversión de 3.490 millones de pesetas en aquel momento. El Plan URBAN buscaba impulsar el desarrollo económico y la mejora ambiental de una zona debido a su carácter marginal y de gran conflictividad social, a través de la intervención no solo de la Unión Europea, sino del Consejo Social, de las entidades y empresas, del Ayuntamiento de Valladolid y de la Junta de Castilla y León. Supuso el desarrollo de un trabajo multilateral, que buscaba la mejora en la arquitectura y el diseño urbano comunitario y sostenible, la erradicación de la marginalidad del lugar, el desarrollo económico a través de la creación de empresas y la formación, pero sus resultados han sido limitados.

En definitiva, podemos comprobar que Barrio España está situado lejos del centro de la ciudad, formado por viviendas humildes que en muchas ocasiones no cumplen los criterios

de habitabilidad; apreciándose tanto casas molineras (que suelen presentar un estado deficiente y carencias de salubridad y de equipamiento básico), como pisos siempre de carácter humilde. Además, se pueden apreciar construcciones que surgieron como asentamientos irregulares e ilegales. También se observa la falta de zonas verdes, parques y zonas de ocio.

La población del Barrio España, asentada desde los años 60, se fue componiendo con habitantes de Valladolid y, posteriormente, se fueron asentando personas de etnia gitana con bajo poder adquisitivo, que formaron un asentamiento que perdura en la actualidad. Por esta razón, gran parte de las familias que viven en este barrio son de etnia gitana (según los datos del último padrón municipal cerca del 10%) (Ayuntamiento de Valladolid, 2012) y empiezan a asentarse algunos inmigrantes, con serios problemas laborales, económicos y sociales; aunque todavía el número de población de otras nacionalidades es inferior a la media de Valladolid y a la media nacional.

La estructura familiar del barrio nos muestra que las familias son más numerosas que en el resto de la ciudad, ya que su tamaño medio es de 2.7 miembros frente a los 2.5 de la ciudad. Hay 34 familias con 7 o más miembros (lo que supone el 3.3% de las familias del barrio) (Consejo Social del Barrio de España-San Pedro Regalado, 2010).

Respecto a la actividad económica tradicionalmente, los trabajadores del Barrio han sido mayoritariamente obreros industriales o dedicados a la construcción. La mayoría de las familias presentan serios problemas laborales y económicos (Consejo Social del Barrio de España-San Pedro Regalado, 2010). Por lo que la economía sumergida es una ocupación recurrente entre una parte importante de sus habitantes (que se dedican laboralmente a actividades como la construcción y los servicios, abundando la dedicación a la recogida y posterior venta de chatarra, cartones, a la venta ambulante, a las atracciones de feria, etc.).

En general, la población no tiene prestaciones de desempleo por lo que la gran parte es o ha sido, en alguna ocasión, usuarios de los Servicios Sociales y, en numerosos casos, dependen de ellos para subsistir (Consejo Social del Barrio de España-San Pedro Regalado (2010).

Por otro lado, respecto a la población inactiva hay que hacer hincapié en el gran número de personas jubiladas o pensionistas, en cómo las condiciones han empeorado tanto para las personas que actualmente tienen empleo, como para las personas que están dependiendo de una pensión por jubilación y para los que dependen del subsidio de paro.

El nivel de estudios de esta zona de la ciudad, donde está situado el barrio España, comparándolo con la media de la ciudad resulta bastante bajo, 4 de cada 10 personas carecen de estudios y otros 4 de cada 10 solo tienen los estudios primarios. Este bajo nivel de formación resulta especialmente alto en el barrio España. Por otra parte, cabe destacar que la carencia de estudios incide de manera especial en las mujeres, las minorías étnicas o culturales y en la población de más de 55 años. El mayor índice de estudios superiores se da entre las mujeres, lo que coincide con la tendencia actual de la juventud en general (Consejo Social del Barrio de España-San Pedro Regalado, 2010).

Además, el nivel educativo de la población gitana se muestra hoy más bajo que el de ningún otro grupo social de semejante tamaño y composición. Pocos gitanos de las generaciones de más edad han acudido regularmente a la escuela, encontrándonos un porcentaje alto de gitanos mayores de 18 años con un nivel de analfabetismo total y funcional muy alto.

Respecto al factor sociocultural, es relevante señalar que la población gitana registra cifras muy altas de absentismo escolar. Sin embargo; Hay que destacar la respuesta de la población menor y joven del barrio respecto a los procesos de educación no formal, desarrollados por las entidades de acción social e intervención socioeducativa desde los que se aborda la adquisición de competencias sociales y valores (como la empatía, la asertividad, solidaridad, la multiculturalidad. etc.), la adquisición de habilidades (comunicación verbal y no verbal, escucha activa, participación e interés por un ocio no nocivo), de actitudes (aprender a reflexionar, a tomar de decisiones, a tener confianza en sí mismo, a mejorar de la autoestima, a solucionar problemas a través de la palabra, etc.).

3.2. CONTEXTO NORMATIVO E INSTITUCIONAL: LOS SERVICIOS DE ACCIÓN SOCIAL, EL CONSEJO SOCIAL Y EL CENTRO DE ACCIÓN SOCIAL BARRIO ESPAÑA- SAN PEDRO REGALADO

Consideramos preciso situar que este Trabajo de Fin de Grado tratará sobre el desarrollo de los adolescentes del Barrio España, que han participado en el Programa de jóvenes “Punto de Encuentro” que planteó el Consejo Social del Barrio y desarrolla el CEAS del propio Barrio.

Los CEAS son Centros de Acción Social donde se atienden las necesidades básicas de todos los ciudadanos, tales como: prevención, promoción, convivencia y reinserción de los individuos, grupos y comunidades. Constituyen un recurso básico e imprescindible dentro del sistema de acción social en la comunidad de Valladolid y son considerados como la unidad básica de atención a toda la población dentro de su ámbito de acción social.

Su existencia viene determinada por la Ley 16/2010, de 20 de diciembre, de Servicios Sociales de Castilla y León, la cual señala que: *“Pieza esencial en el desarrollo del proceso de unificación del sistema, los Centros de Acción Social (CEAS), dependientes de las entidades locales y conceptuados como estructuras organizativas de primer nivel, han venido siendo progresivamente configurados como verdadera puerta de acceso de aquel”*.

Su objetivo primordial es dar respuesta a las necesidades básicas de los ciudadanos, ya sea para acceder a los recursos a los que tengan derecho como para incrementar la calidad de vida y lograr la igualdad de oportunidades.

Sus funciones y actividades son:

- Información en relación con los recursos del sistema de servicios sociales.
- Orientación, asesoramiento y derivación de casos.
- Coordinación y desarrollo de acciones preventivas.
- Detección y diagnóstico de casos, valoración de situaciones de necesidad y elaboración del plan de atención social de caso, actuando como estructura para el acceso a los servicios sociales.

- Seguimiento de casos en relación con las prestaciones de la Ley 39/2006, y coordinación con otros agentes de intervención.
- Detección y diagnóstico de necesidades generales de la población de su zona, elaboración de propuestas de actuación y evaluación de resultados.
- Promoción de la convivencia e integración familiar y social.
- Actividades de sensibilización, promoción de la participación social y el asociacionismo, y fomento y apoyo del voluntariado y la acción solidaria.

Desde este CEAS se desarrollan programas de intervención socioeducativa con menores. Como su actuación sobre el entorno se ubica y coordina con otras entidades que también trabajan en el barrio, teniendo como paraguas el Consejo Social del Barrio España y San Pedro Regalado, nos podemos explicar fácilmente que dicha entidad detectara la problemática de la atención a los adolescentes de etnia gitana y elaborara un programa concreto que es desarrollado por el CEAS.

El Consejo Social de Barrio España y San Pedro Regalado se creó en 1990 por la necesidad de coordinación entre las distintas entidades y profesionales que desarrollaban una intervención social y educativa en el barrio.

En la Ley 16/2010, de 20 de diciembre, de Servicios Sociales de Castilla y León, parece que son omitidos los Consejos Sociales como órganos de participación ciudadana pero en la segunda disposición transitoria, se determina que los Consejos Sociales rurales y de barrio mantendrán su actual composición y funciones hasta que sean sustituidos por los órganos de participación ciudadana que establezcan las correspondientes diputaciones y ayuntamientos.

En definitiva, constituye un órgano que realiza funciones de participación y gestión de programas de Acción Social en un ámbito territorial, siendo el instrumento a través del cual los representantes de las instituciones, entidades sociales y asociaciones participen en la elaboración, programación y seguimiento de las actividades sociales de animación y desarrollo comunitario de su zona de Acción Social.

Una vez caracterizado y concretado el contexto donde realizamos la investigación de este trabajo, y desde la percepción de las múltiples carencias y necesidades de los y las adolescentes de etnia gitana de este barrio, se caracteriza brevemente el programa de intervención socioeducativa destinado a ellos y ellas.

3.3. EL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN CON JÓVENES “PUNTO DE ENCUENTRO”.

Este proyecto de intervención está destinado a jóvenes entre los 13 y 16 años en situación de riesgo de exclusión y consiste en formar un “Punto de Encuentro” en un espacio del CEAS donde se desarrollarán distintas actividades de animación y participación comunitaria. Su pretensión es constituir un lugar de referencia al que se dirijan estos jóvenes para que les sirva de lugar de encuentro entre ellos y con los educadores y educadoras que mediante el desarrollo de una metodología de educación de calle establezcan interacción que les aproxime y vincule a ellos para poder plantear y dinamizar juegos y actividades desde las que se puedan abordar situaciones que estén reguladas por normas y reglas o la realización de talleres o actividades que conecten con su motivación y sirvan para generar algún sistema de estructura temporal.

El objetivo general de este programa es: *“promover y fomentar la utilización del tiempo libre de los jóvenes de forma educativa, productiva y responsable a través de la participación en el “Punto de Encuentro” y en otras actividades del Barrio”* (Consejo Social Barrio España-San Pedro Regalado, 2013, 3).

El tipo de actividades que se plantean son: animación a la lectura, taller de pintura y dibujo, juegos de grupo, juegos de mesa, salidas programadas, actividades y reuniones informativas con los padres y autoorganización de actividades por parte del grupo. El programa se desarrollará diariamente, de lunes a viernes de 17:00 a 19:00. La evaluación será continua y se centrará en la participación, el comportamiento y las habilidades sociales que vayan adquiriendo. El seguimiento del programa lo realizará el Consejo Social (ver anexo I).

4. CARACTERIZACIÓN Y ESTUDIO DEL GRUPO DE ADOLESCENTES DE ETNIA GITANA QUE PARTICIPAN EN EL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN CON JÓVENES “PUNTO DE ENCUENTRO”

4.1. CARACTERIZACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL GRUPO SOBRE LOS QUE SE HA REALIZADO EL ESTUDIO.

El grupo de jóvenes con los hemos planteado la investigación de este Trabajo Fin de Grado, son adolescentes de 14 a 18 años con características y necesidades comunes, pero con actitudes, comportamientos o situaciones diferentes; es por ello que la intervención que se realice con ellos debe ser individualizada y centrada en cada caso personal. A continuación hacemos una breve descripción de estos jóvenes para conocer mejor sus características personales.

Las características comunes a todos son la desmotivación absoluta por cualquier tipo de estudio superior, la irregularidad en el cumplimiento de las normas, el tener muy arraigados y presentes los elementos propios de la cultura gitana con todo lo que ello conlleva (machismo, fe, baja o nula importancia a estudios reglados...), familias no “normalizadas” y como consecuencia algo común a todos, una falta de afecto, haber experimentado discriminación o exclusión. La entrevista la realice a siete menores, por cuestiones que tras mi observación y relación con ellos consideré que eran los más adecuados para poder realizar una investigación completa.

A continuación se realiza dicha caracterización:

- “P” es un joven de catorce años, asiste al instituto por obligación pero su rendimiento es muy bajo. Es inteligente y despierto, pero su comportamiento en la institución es malo,

tiene muchos partes, ha sido expulsado... Todo ello debido a la falta de interés y desmotivación.

Por otro lado, dentro del CEAS tuvo un “encontronazo” con una de las señoras de la asociación de vecinos que asistía a la biblioteca, tras recibir su queja hablamos con él y su reacción fue buena, estaba arrepentido y no dudó en pedir disculpas, es por ello, que creó en su capacidad de rectificar ante los errores, pero que no tiene asumido el respeto ante las personas, ante las normas o reglas cívicas básicas y que sería recomendable remodelar o trabajar sobre su educación y comportamiento. Es muy participativo en todos los talleres que se proponen, muy dinámico y alegre y yo personalmente le auguro un buen futuro si se trabaja en profundidad con él.

Su situación familiar es de las más normalizadas dentro de Barrio España, es el pequeño de 3 hermanos y sus padres le tienen bastante consentido, algo que debería cambiar con urgencia, porque afecta mucho a su comportamiento.

- A continuación “N”, es un joven de 14 años que también asiste al instituto por obligación, su comportamiento es más tranquilo dentro de las aulas, pero sus calificaciones son también algo bajas. Es muy inteligente y se muestra interesado por los conocimientos académicos, ya que a veces que hemos intentado plantear algún problema matemático siempre ha participado y lo ha resuelto muy bien. Su comportamiento es respetuoso y su actitud muy buena. Es un joven muy participativo en los talleres, la comunicación es buena y fluida, es cercano. Respecto a su vida personal es más reservado y son pocas cosas las que nos cuenta tanto a mí como al otro animador.

- “K”, joven de 17 años y líder nato del aula. Es de los pocos que tiene el graduado escolar y de manera voluntaria está haciendo un módulo de grado medio de electricidad. Tiene ambición y una gran capacidad de liderazgo. Se muestra reticente ante los talleres que hemos planteado, pero respecto a su vida personal es muy comunicativo, me cuenta cómo va su día a día, las cosas que le ocurren, y en muchas ocasiones nos pide “consejo”. Es de los mayores y por tanto y según marca la “Ley Gitana”, los pequeños siguen sus órdenes, es algo que me llamo mucho la atención ya que los pequeños son los que cumplen sus órdenes sin protestar, tales como ir a comprarle tabaco, dulces, ir a buscar su guitarra...

Respecto al entorno familiar es algo complicado, pertenece a una familia bastante conocida en Valladolid por temas de drogas y es por ello, que su educación desde pequeño ha estado siempre marcada por la entrada de “dinero fácil”, convivencia con armas...

- “A”, joven de 16 años, ya no asiste al instituto ni a ningún centro de educación reglada, es poco participativo en los talleres que se proponen, no asume ningún tipo de norma ni reglas, no tiene respeto por ninguna persona ni por ninguna autoridad. En la comunicación con nosotros es bastante reservado, pero sabemos que se mete habitualmente en peleas, que posee armas blancas y que tiene un carácter bastante complicado. El trato con el es algo más complicado o difícil que con los demás porque es bastante reservado, pero con nosotros tiene respeto y sabe comportarse en las instalaciones del CEAS. Tememos la influencia que pueda surgir sobre “P”.

- “O” tiene 14 años, es la “sombra” de “K”, siempre va con él, es por decirlo de alguna manera su “maestro”, siempre ha tenido un buen comportamiento, era y es muy reservado, pero últimamente su carácter está siendo más complicado, contesta mucho y mal, le notamos de mal humor, quizás cansado de recibir críticas o insultos de los demás compañeros, puesto que al ser el de los pequeños, los mayores siempre se centran en el para alguna de sus burlas. En los últimos días he tomado medidas respecto a su comportamiento y parece que ha surtido efecto puesto que el último día estaba más tranquilo y amable conmigo, de todas formas no descarto hablar con el de manera distendida y tranquila, para poder saber qué es lo que le pasa y porque ese cambio de actitud.

- “J” es el único que no es de etnia gitana y que asiste al punto de encuentro de manera obligada por cuestiones judiciales. Tiene varios juicios abiertos por peleas. Su nivel económico es bastante malo, pero algo que nos molesta bastante es que para alcohol y tabaco no le falta.

Su situación familiar es bastante complicada ya que vivía con su madre y hermana y no tiene padre, su madre tiene pareja pero no se lleva bien con él, está la situación se acabó cuando decidió abandonar su casa e irse a vivir con sus abuelos.

Es un joven que no posee habilidades sociales, no tiene iniciativa para realizar ninguna actividad y algo bastante preocupante es su higiene, siempre lleva la ropa sucia y su olor

corporal es bastante desagradable, hemos hablado con él pero parece que de momento no ha cambiado nada.

Es motivo de burla entre sus compañeros el tema de su olor corporal, intentamos evitarlo, pero a veces no podemos hacer nada, porque el no cambia por mucho que hablemos con él, además en el CEAS hay duchas de las que puede disponer.

Es comunicativo, hablo con él me cuenta también su día a día, temas personales, como es la relación con su madre... e intento aconsejarle para que tome la mejor decisión o el comportamiento sea el más acertado.

- “M” tiene 16 años, tiene una buena situación familiar y económica, su familia trabaja en el mercadillo y en general tiene una situación bastante “normalizada”, tiene una enorme fe y su objetivo es ser pastor del culto de Barrio España, es muy comunicativo y tenemos grandes charlas, es muy expresivo, alegre e inteligente. Confía para contarme su día a día, temas personales.

- “B” tiene 14 años, es de los pequeños, pero tiene un fuerte carácter, además es el hermano de uno de los mayores y por tanto, no es objeto de burla del resto de mayores.

Como he dicho anteriormente la cultura gitana está muy arraigada y por ello, saben de quien pueden burlarse y de quien no. Es muy “bruto” en las formas, pero en realidad es cariñoso y respetuoso. Es muy reservado respecto a su vida personal y poco participativo en los talleres que se proponen.

Va al instituto pero sus calificaciones no son del todo buenas, es inteligente y respecto a la relación con los monitores es muy buena.

De los jóvenes descritos anteriormente, hemos realizado una selección para plantearles la realización de la entrevista para investigar la incidencia de distintas categorías en su proceso de desarrollo personal y social. Los criterios en los que nos hemos basado para la selección han sido: la predisposición de los jóvenes y las características personales diferenciales de cada uno de ellos, como situaciones personales especiales, situaciones económicas y rasgos de carácter.

4.2. SENTIDO DEL ESTUDIO Y TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN APLICADA

Desde el marco conceptual de la marginación, la exclusión y la inadaptación y el establecimiento de los factores que inciden específicamente en la población adulta gitana y tras haber situado el contexto vital de estos y estas adolescentes así como la ubicación de la intervención socioeducativa que con ellos y ellas se desarrolla por parte del CEAS del Barrio España y San Pedro Regalado, planteamos explorar, ordenar e interpretar sus respuestas en relación a sus sentimientos, apreciaciones, impresiones y expectativas sobre su realidad vital, su contexto y sus perspectivas de cara al futuro. Con este propósito se ha elaborado y aplicado un cuestionario de entrevista a siete jóvenes integrantes del grupo que acude y participa en el programa de jóvenes “Punto de Encuentro”

Vamos a recoger el concepto de entrevista de Merton y Kendall (1946) que es asumido por Rubio y Varas (1999, 355) y que la definen de esta manera: *“como una técnica mediante la cual se trata de analizar las “marcas” que una experiencia determinada deja en las personas”*.

Los elementos básicos que vamos a resaltar de esta técnica, son que (Rubio y Varas, 1999, 356):

- la situación se produce cara a cara, sin medición de soporte material alguno o terceras personas.
- la conversación está sostenida por un propósito que hará explícito el investigador.
- La relación entrevistador-entrevistado es asimétrica.
- el soporte básico de información, aunque no exclusivo, es la palabra.
- la dinámica de la entrevista se asienta en una interacción comunicativa.

Las entrevistas realizadas se pueden definir según su objetivo, *una entrevista de investigación*, donde cada entrevistado o entrevistada es un representante típico de aquel conjunto poblacional que queremos conocer, o alguien con información suficiente como para acercarnos al descubrimiento de nuestros objetivos de investigación. Este tipo de entrevista tiene un carácter tanto descriptivo como interpretativo, interesándonos tanto por los componentes en torno a un determinado tema, como por las cuestiones valorativas o por los sentimientos o pensamientos sobre él (en el anexo II se recoge el cuestionario de entrevista).

Según el grado de estructuración es una *entrevista estructurada o directa*, ya que el entrevistado ha fijado de antemano la lista de preguntas con un orden preciso, seleccionando el tema y las categorías. Siendo las preguntas elegidas abiertas, para poder recoger las sensaciones y observaciones que haga el entrevistado. (Rubio y Varas, 1999).

Las entrevistas realizadas en este trabajo se realizan a diferentes miembros de un grupo de adolescentes, pero con actitudes, comportamientos, situaciones vitales y expectativas diferentes (Ver anexo III).

Las categorías que he utilizado son las siguientes

- Valoraciones Individuales.:

Consideraciones sobre sí mismo

- Aspectos del entorno

Entorno familiar

Entorno escolar / Formativo

Entorno / Relación de iguales

Contexto Barrio España

4. 3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Categorías	Subcategorías	Entrevista “S”	Entrevista “P”	Entrevista “N”	Entrevista “M”	Entrevista “D”	Entrevista “Y”	Entrevista “A”
Valoraciones / Individuales	Consideraciones sobre sí mismo	Se considera buena persona. Buena relación familiar. Con alguna dificultad económica.	Se considera buena persona. Buena relación familiar. Describe su situación económica como normal.	Se considera amable y educado. Buena relación familiar. Con mala situación económica.	Se considera buena persona. Con “buen ángel”. Tiene una relación familiar muy bonita, existe mucho cariño. Con una situación económica normalizada.	Se considera simpático. Buena relación familiar. Con una buena situación económica.	Se considera simpático y amigable. Su relación familiar es buena, pero están pasando por una grave situación económica.	Se considera alegre, divertido y simpático. Tiene una buena relación familiar y con una situación económica normalizada.
	Entorno familiar							
	Entorno escolar / Formativo	Acude al instituto. Pero considera que no ha alcanzado un buen nivel formativo.	Acude al instituto. Pero considera que no ha alcanzado un buen nivel formativo.	Acude al instituto. Pero considera que no ha alcanzado un buen nivel formativo.	No está en ningún tipo de formación. Pero considera que su nivel es bueno.	Acude al instituto, pero afirma que los resultados son malos.	Ha realizado un PCPI de albañilería. Considera que tiene un buen nivel de formación.	Acude al instituto, pero no le gusta y dice que no vale para ello.
Aspectos del entorno	Entorno / Relación entre iguales	Muy buena, e influyente para él. Valora su generosidad, no encuentra aspectos negativos en ellos.	Su grupo de amigos es de B° España. Pero también se relaciona con gente de otros barrios.	Sus amigos son importantes y le gusta que confíen en él.	Sus amigos son importantes e influyen en él, se siente valorado.	Considera necesarios a sus amigos y los califica de simpáticos y buenos.	Considera a los amigos muy importantes y resalta en ellos el respeto.	Los amigos lo son para él todo, pero se siente mal cuando se burlan de él.
	Contexto Barrio España	En su futuro le gustaría quedarse en el barrio. Le gusta su cultura gitana, se siente integrado en ella. Observa como negativo el trato machista hacia las mujeres.	No le gustaría quedarse en B° España. Le gusta su cultura y no encuentra ningún aspecto negativo.	Admira su cultura y se siente integrado en ella. No aprueba el trato que reciben las mujeres	Su cultura es su vida, se siente integrado y considera a la mujer como lo mejor que te puede pasar. Opina que su barrio no le influye negativamente.	Su futuro se le imagina en B° España, porque le gusta y quiere estar en su entorno. Le gusta su cultura y se siente integrado en ella.	Su futuro se lo imagina fuera de B° España, y protesta el trato que se le dan a muchos gitanos por prejuicios ya establecidos.	Su futuro se le plantea en B° España con los suyos. Se siente integrado en su cultura y no aprueba el trato que reciben las mujeres.

ANÁLISIS DE LAS CATEGORIAS:

-Valoraciones individuales

El primer tipo de categoría al sujeto y a su propia persona y por tanto a las variables que dentro de este ámbito inducen a la marginalidad, exclusión o inadaptación.

Consideraciones sobre sí mismo. Esta primera categoría tiene gran importancia, puesto que, el autoconcepto, lo que la persona piensa sobre ella misma influye sobre sí misma a la hora de comportarse, implicarse, actuar...

Tener sobre sí mismo un mal autoconcepto puede producir reacciones como el aumento de la violencia, la tendencia hacia la depresión, tener una apreciación de la realidad distorsionada...; situaciones que afectan gravemente al ámbito social de la persona, condicionando sus relaciones, el establecimiento de, crear lazos de amistad, el mantenimiento de una buena comunicación, saber y poder expresar pensamientos y deseos... Lo que puede dar lugar a procesos de exclusión o marginalidad.

Como se comprueba en la tabla y más extensamente en las entrevistas, todos tienen un autoconcepto positivo. Se consideran buenas personas y tienen una buena opinión sobre ellos, en algunos casos matizan comportamientos puntuales inadaptados que ellos mismos reconocen, como es el ejemplo de la siguiente entrevista respondida por "S":

¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿Qué valoración haces de ti mismo/a?

Me considero, bueno... a medias malo, bueno. Por mis comportamientos, pero yo me creo que soy buena persona, amable y mi valoración de mí pues está bien.

Reconocen y son conscientes de que en ocasiones los comportamientos y las actitudes que realizan no son adecuados, que no son aceptados por la sociedad ni por las normas sociales.

Aspectos del entorno:

Como hemos mencionado durante todo el trabajo, el entorno que rodea a una persona es lo que va a guiar y marcar sus actos y comportamientos.

Entornos como el familiar, el del grupo de iguales, el barrio son determinantes para entender y comprender el comportamiento de los jóvenes. Como profesionales de la Educación Social debemos conocer muy bien todos los entornos que envuelven al joven, si queremos descubrir cuáles son sus necesidades o carencias reales o el porqué de sus actuaciones.

Las relaciones con el núcleo familiar de cada menor, en general eran todas positivas.

Entorno familiar, La familia constituye junto con la escuela los dos pilares básicos para la educación integral de los niños y las niñas. En el desarrollo del Practicum que realicé en este Centro de Acción Social, también se trabajaba con los padres y madres desde el ámbito socioeducativo, ya que, aunque en las entrevistas todas las relaciones familiares sean positivas los trabajadores que conocemos los casos de todas las personas que acuden hemos observado la gran desestructuración de muchas de las familias.

Son muchos los factores que producen esta desestructuración (comportamientos desadaptados de los padres que los llevan a delinquir, problemas con las drogas...), el problema se produce cuando son los padres, quienes no ofrecen al menor la posibilidad de acceder a la educación óptima, que tiene que recibir para poder desarrollarse plenamente en todos los ámbitos y aspectos de su vida.

Desde el centro, hemos notado graves faltas de afecto, mucha exigencia y presión sobre todo con las niñas, errores graves de comunicación o comportamientos que el niño o menor, en pleno periodo de aprendizaje, interpreta de tal manera, que si observan determinadas maneras de tratar a las mujeres así será como hay que tratarlas.

Es por ello, que se realiza la labor socioeducativa que he mencionado anteriormente con los padres de los jóvenes, porque sin la colaboración, participación y educación de ellos no podremos avanzar y conseguir los logros que planteamos con los menores.

Entorno escolar o Formativo, el entorno del centro de estudios, todos los institutos o centros donde realizan Programas de Cualificación Profesional Inicial, influyen en su desarrollo.

Para todas las personas la época del colegio e instituto influye mucho durante su período de crecimiento; tanto el cuerpo docente como los compañeros viven su día a día y, por ello, es decisivo en su desarrollo.

En las entrevistas, algunos menores, si reconocían que por pertenecer a la etnia gitana han sentido rechazo social o trato diferente, y desde el Centro de Acción Social se trabaja con los centros escolares, formando un equipo multidisciplinar que plantea y trabaja con objetivos comunes, para afrontar las dificultades y los factores de marginación, exclusión o inadaptación que se puedan plantear. También se pretende romper y terminar con los estereotipos o etiquetas que los discriminan y excluyen en muchas ocasiones.

Entorno de las relación entre iguales. La relación con el grupo de iguales es muy importante y sobre todo en edades comprendidas entre los 13 y 17 años, ya que es el periodo de su vida en que más cambios físicos y psicológicos se producen. La variable del grupo de iguales cobra aún más importancia dentro de la cultura gitana; gracias al tiempo de interacción con este grupo de adolescentes gitanos se ha observado y comprobado un rasgo que tienen todos y todas en común, que es la necesidad de ser aprobados por parte del resto del grupo. Son muy exigentes los unos con los otros, no pueden actuar o reaccionar de tal manera que decepcionen al grupo.

En las entrevistas que realizamos a “A” dijo lo siguiente:

¿Qué son los amigos para ti? Todo.

¿Cómo defines a tus amigos? Buenos

¿Qué es lo que valoras de ellos (que resaltas, que te gusta más y menos de ellos).

La amistad, la simpatía, la alegría. Lo que menos me gusta es que me insulten, alguna persona en particular, se lo he dicho pero no hacen caso.

Los menores han realizado actuaciones de las que no se sienten orgullosos, y ni si quiera ellos veían apropiadas, pero la presión que ejerce el grupo sobre ellos es más poderosa y finalmente eligen ese camino.

Desde el centro se la autonomía, la independencia, la asertividad y otros valores que se intentan desarrollar para que aprendan a pensar y decidir solos y a no realizar actos que los pongan en riesgo de exclusión o inadaptación.

Contexto Barrio España. Como está anteriormente explicado en el documento de la descripción del contexto, Barrio España, éste es un barrio apartado de la ciudad, entre la población del resto de la ciudad existe recelo y rechazo ante el barrio, tiene miedo de pasear por sus calles y muchas resistencias a entrar en él, lo que provoca que los adolescentes de manera involuntaria tengan un sentimiento de exclusión hacia ellos.

Como reconocía “Y”:

¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

Sí, influye bastante, porque hasta hace poco estaba trabajando de comercial y cuando hice la entrevista... ¿De qué barrio eres? Barrio España... ¡ "buu buu puffff! Bueno te vamos a hacer la prueba a ver... y luego ya relacionándose conmigo pues estuve trabajando bastante, hasta que yo quise y bien, pero al principio muy mal muy mal, no querían... porque era de Barrio España.

Lo alejado que está el Barrio España del centro de la ciudad y el poco tránsito de personas favorece que personas que viven en el barrio comiencen a delinquir, o a dedicarse a actividades ilegales.

En definitiva, Barrio España, a los ojos del resto de la población e influenciados por numerosos prejuicios, es un suburbio donde ocurren robos, peleas en ocasiones con disparos, por lo que el concepto sobre él y, por consiguiente, sobre las personas que allí viven es negativo.

En Barrio España no solo viven personas de la cultura gitana, pero el rechazo, miedo, recelo y culpa de todas las actividades que se realizan en el barrio siempre recaen sobre ellos.

Muchos de los jóvenes quieren quedarse en su futuro en el barrio, pero otros no quieren irse. Con estos dos ejemplos reflejo las diferentes perspectivas que tienen sobre su barrio.

“M” opinaba lo siguiente:

¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cuál crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con “los mismos”.

Si Dios quiere con un niño ya, y con mi carnet, que me lo estoy sacando y con la casa que tengo arreglándola poco a poco y espero que trabajando de albañil o bueno en lo que salga. Creo que me iré del barrio, porque no me gusta el barrio últimamente, no me gusta... Hay poco respeto entre los jóvenes ya no es como era antes, de respeto entre ellos, hacia los mayores, porque nosotros lo que nos han enseñado desde pequeños es a tener respeto a los mayores y últimamente se está perdiendo.

Por otro lado “M” respondía lo siguiente:

¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con “los mismos”.

Me veo trabajando en la venta ambulante o en lo que salga, casado con muchos hijos. Me veo en barrio España es donde he nacido y donde me quiero quedar.

5. CONCLUSIONES

- En el presente Trabajo de Fin de Grado realiza una planteamos una reflexión y un acercamiento a la realidad de uno de los colectivos sobre los que es precisa la intervención de las instancias educativas, sobre algunas circunstancias sociales especialmente conflictivas para su calidad de vida; en este caso un grupo de adolescentes de etnia gitana del barrio España de Valladolid.
- El área de la educación especializada o está vinculada a situaciones de exclusión, inadaptación y marginación social. En este sentido la educación especializada se centra en situaciones problemáticas concretas que precisan una intervención más específica que plantee una respuesta integral a cada realidad que se presenta
- Las entidades que están desarrollando la intervención socioeducativa con este grupo de adolescentes, el Consejo Social y el CEAS de Barrio España- San Pedro Regalado están combinando dos estrategias que hay que considerar: la educación en medio abierto (mediante la metodología de la educación de calle) y la intervención en medio institucionalizado a través del proyecto “Punto de encuentro” (donde todos los jóvenes del barrio acuden de forma libre y voluntaria a las instalaciones del Centro de Acción Social a realizar todo tipo de actividades de carácter educativo y lúdico).
- La situación de exclusión no es fácil de afrontar, ya que se define como una realidad que afecta a varias dimensiones del desarrollo de vida de la persona y de sus posibilidades; por lo tanto, debe considerarse como un proceso relacionado con las necesidades y las posibilidades de tener una adecuada calidad de vida.
- El concepto de marginación se aplica a toda persona que se encuentran fuera de las oportunidades vitales que corresponden al desarrollo de una ciudadanía plena.
- Una persona es inadaptada cuando no posee dominio de sí y no sabe encajar con objetividad los acontecimientos de cada día. Valoramos que uno sepa adaptarse a las circunstancias y sacar partido de ellas.
- Hay factores presentes que son comunes a los tres procesos definidos: exclusión, marginación y inadaptación. Pudiendo asignar a este grupo de adolescentes de etnia gitana

señalado las dificultades características de la edad, junto a otros rasgos de exclusión vinculados a las características de su entorno como la existencia de infraviviendas (en muchas ocasiones no cumplen con todas las características para ser una casa habitable, muchas de ellas han sido construidas hace muchos años de manera ilegal y tienen la luz está conectada de manera ilegal con el consiguiente alto grado de riesgo de accidentes y donde se produce hacinamiento) y la carencia de recursos económicos por parte de las familias (que suelen ser en su mayoría de cuatro miembros o más), que es la causa de las carencias en el equipamiento familiar de habitabilidad; así como de la incertidumbre y el malestar por la carencia de trabajo y la dependencia de la renta de subsistencia que perciben de los servicios sociales.

- Respecto a los rasgos psicológicos se aprecian los siguientes: su inmadurez, su inseguridad, su egocentrismo, sus comportamientos impulsivos y contradictorios, la autojustificación de su comportamiento, el bajo nivel de resistencia a la frustración, su dependencia de situaciones estimulantes y la dificultad para expresar emociones.

- La Educación Social tiene por objeto la intervención socioeducativa con estos adolescentes para producir un efecto de cambio o transformación sobre su situación. En este sentido hay que considerar las perspectivas de intervención socioeducativa desarrolladas sobre la marginación, de la pedagogía de la inadaptación social, desde la intervención en medio abierto y desde la intervención en medio institucionalizado.

- Desde este CEAS se desarrollan programas de intervención socioeducativa con menores. Como su actuación sobre el entorno se ubica y coordina con otras entidades que también trabajan en el barrio, teniendo como paraguas el Consejo Social del Barrio España y San Pedro Regalado, nos podemos explicar fácilmente que dicha entidad detectara la problemática de la atención a los adolescentes de étnia gitana y elaborara un programa concreto que es desarrollado por el CEAS, el programa para jóvenes “Punto de encuentro”

- El grupo de jóvenes con los hemos planteado la investigación de este Trabajo Fin de Grado, son adolescentes de 14 a 18 años con características y necesidades comunes, pero con actitudes, comportamientos o situaciones diferentes; es por ello que la intervención que se realice con ellos debe ser individualizada y centrada en cada caso personal. A continuación hacemos una breve descripción de estos jóvenes para conocer mejor sus características personales.

-Las categorías que he utilizado son las siguientes. Valoraciones Individuales.(Consideraciones sobre sí mismo) y Aspectos del entorno (Entorno familiar, Entorno escolar / Formativo, Entorno / Relación de iguales y Contexto Barrio España)

- Como se en las entrevistas, todos estos y estas adolescentes tienen un autoconcepto positivo. Se consideran buenas personas y tienen una buena opinión sobre ellos, en algunos casos matizan comportamientos puntuales inadaptados que ellos mismos reconocen, como es el ejemplo de la siguiente entrevista respondida por “S”:

- Desde el CEAS, hemos notado graves faltas de afecto, mucha exigencia y presión sobre todo con las niñas, errores graves de comunicación o comportamientos que el niño o menor , en pleno periodo de aprendizaje, interpreta de tal manera, que si observan determinadas maneras de tratar a las mujeres así será como hay que tratarlas.

- Respecto al Entorno escolar o Formativo, el entorno del centro de estudios, todos los institutos o centros donde realizan Programas de Cualificación Profesional Inicial, influyen en su desarrollo.

- *En relación al entorno de las relación entre iguales.* La relación con el grupo de iguales es muy importante y sobre todo en edades comprendidas entre los 13 y 17 años, ya que es el periodo de su vida en que más cambios físicos y psicológicos se producen. La variable del grupo de iguales cobra aún más importancia dentro de la cultura gitana; gracias al tiempo de interacción con este grupo de adolescentes gitanos se ha observado y comprobado un rasgo que tienen todos y todas en común, que es la necesidad de ser aprobados por parte del resto del grupo. Son muy exigentes los unos con los otros, no pueden actuar o reaccionar de tal manera que decepcionen al grupo.

- *Es importante la respuesta a la cuestión siguiente: ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?*

Sí, influye bastante, porque hasta hace poco estaba trabajando de comercial y cuando hice la entrevista... ¿De qué barrio eres? Barrio España...j “buu buu pffff! Bueno te vamos a hacer la prueba a ver... y luego ya relacionándose conmigo pues estuve trabajando bastante, hasta que yo quise y bien, pero al principio muy mal muy mal, no querían...porque era de Barrio España.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, M. y Laparra, M. (2001): "Las empresas de inserción. Algunas reflexiones para seguir avanzando", En PALLARÉS, J.; PELEGRÍ, X. y AMÉZAGA, J. (coords.). *Yacimientos profesionales para el Trabajo Social. Nuevas perspectivas de intervención*. Madrid: Mira Editores.
- Ayerbe, P. (1996). *La intervención educativa ante la desadaptación social*. Lazkao: PAX Argitaletxea.
- Ayerbe, P. (2000). Concepto de adaptación social. En Amoros, P. y Ayerbe, P. (eds.). *Intervención educativa en inadaptación social*. (pp. 16-53), Madrid: Síntesis.
- Ayuntamiento de Valladolid (2009). *Las zonas de Valladolid cifras y mapas*. En: <http://www.valladolidencifras.es/web/ppal.html>
- Ayuntamiento de Valladolid. (2012) Padrón de habitantes. Valladolid: Ayuntamiento de Valladolid. Recuperado en www.Valladolid.es/es/ciudad/estadisticas/servicios/observatorio-urbano-datos-estadisticos-ciudad/datos-estadistico-temas
- Azra, J. P. y Jaulin, B. (1973). *Recursivite*. París: Gauthier-Villars.
- Campo, J. y Panchón, C. (2000). La intervención socioeducativa en un contexto institucional. En Amoros, P. y Ayerbe, P. (eds.). *Intervención educativa en inadaptación social*. (pp. 197-226), Madrid: Síntesis.
- Calderón. B. y Pastor. L. J. (1999). *Conocer el Barrio España*. Valladolid: Grapheus.
- Ballester, Ll. y Figuera, P. (2000). Exclusión e inserción social. En Amoros, P. y Ayerbe, P. (eds.). *Intervención educativa en inadaptación social*. (pp. 289-330), Madrid: Síntesis.
- Bueno, J. R. (1993). La intervención comunitaria en los Servicios Sociales. En G. Musitu; E. Berjano; E. Gracia y R. Bueno. *Intervención psicosocial. Programas y experiencias*. Madrid: Editorial Popular.
- Caride, J. A. (2005). *Las fronteras de la pedagogía social. Perspectiva científica e histórica*. Barcelona: Gedisa.
- Caplan, G. (1979). *Principios de psiquiatría preventiva*. Buenos Aires: Paidós.
- Castillo, M.A. (2005). *Present i perspectives de futur dels programes socioeducatius en medi obert a les comarques gironines: una avaluació aproximada*. (Tesis doctoral). Universitat de Girona.
- Centro de Investigación en Teorías y Prácticas Superadoras de Desigualdades (CREA) (2001). *Análisis europeo de los componentes excluyentes y transformadores en la inclusión laboral del pueblo gitano*. Barcelona Universidad de Barcelona. Recuperado de: <http://www.neskes.net/workalo/contraste.pdf>
- Centro de Investigación en Teorías y Prácticas Superadoras de Desigualdades (CREA) (2010). *Gitanos: de los mercadillos a la escuela y del instituto al futuro*. Madrid: Ministerio de Educación.

- Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional. Secretaría General Técnica. Subdirección General de Documentación y publicaciones.
- Colectivo IOE (1987). *La marginación de menores en España. Investigación sociológica 1ª fase. Informe general*. Madrid: Centro Nacional de Recursos de Educación Especial.
- Consejo Social del Barrio de España-San Pedro Regalado (2010). *Realidad Social de los Barrios de España y San Pedro Regalado*. Valladolid: [Consejo Social del Barrio de España-San Pedro Regalado].
- Constitución Española (1987). *Constitución Española* (BOE 311, de 29/12/1978).
- Consejo Social del Barrio España y San Pedro Regalado (2013). *Proyecto de intervención con jóvenes "Punto de Encuentro"*. Valladolid: [Consejo Social del Barrio España y San Pedro Regalado].
- Díez, M. (2009) La intervención educativa en la ejecución de medidas judiciales de internamiento impuestas a menores de edad. En C. Vélaz (coord.). *Educación y protección de menores en riesgo. Un enfoque comunitario* (pp. 153- 225). Barcelona: Graó.
- Esping-Andersen, G. (2000). *Fundamentos sociales de las economías postindustriales*. Barcelona: Ariel.
- Hernández Jiménez, E. (2000) *Marginación e intervención social: Actuaciones y necesidades del colectivo gitano en riesgo de exclusión social*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- León, J. C. y Barriga, S. (1993). Atención psicosocial a jóvenes en necesidad o conflicto social. En G. Musitu; E. Berjano; E. Gracia y R. Bueno. *Intervención psicosocial. Programas y experiencias*. Madrid: Editorial Popular.
- Ley 16/2010, de 20 de diciembre, de Servicios Sociales de Castilla y León. (BOE 7, 08/01/2011)
- Llena, A.; Parcerisa, A.y Úcar, X. (2009). *10 ideas claves. La acción comunitaria*. Barcelona: GRAÓ
- Mena, J. (1999). El educador social en medio abierto: el educador social comunitario y el educador social de calle. En Ortega, J. (coord.): *Educación social especializada*. Barcelona: Ariel.
- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (1997). *La buena práctica de la en la protección social a la infancia. Principios y criterios*. Madrid. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales
- Murie, A. (2004). *The dynamics of social exclusion and neighbourhood decline: welfare regimens, decommodification, housing and urban inequality*. KAZEPOV: Cities of Europe. Oxford: Blackwell Publishing.
- Moreno Jiménez (2001). *Psicología de la marginación social. Concepto, ámbitos y actuaciones*. Archidona (Málaga): Aljibe.
- Núñez, V. y Planas, T. (1998). La Educación Social Especializada. Historia y perspectivas: una propuesta metodológica. En A. Petrus (Coord.), *Pedagogía Social*. (pp. 103-129). Barcelona: Ariel.
- Rubio M. J. y Varas J. (1999). *El análisis de la realidad en la intervención social. Métodos y técnicas de investigación*. Madrid: CCS.
- Rueda, J. M. (1996). Desarrollo de la comunidad y acción social urbana. En A. Sánchez Vidal. *Psicología Comunitaria. Bases conceptuales y bases de intervención*. Barcelona: EUB. Social.

- Pérez Campanero, P. (1994). *Cómo detectar las necesidades de intervención socioeducativa*. Madrid: Narcea.
- Palacios, J. (1997). *Menores marginados. Perspectiva histórica de su educación e integración social*. Madrid: CCS.
- Petrus, A. (1997). Concepto de educación social En Petrus, A. (coord.). *Pedagogía social*. (pp. 9-39). Barcelona: Ariel.
- Pineda, S. y Aliño, M. (2002). El concepto de la adolescencia. En Cruz, F; Pineda, S.; Martínez, N. y Aliño, M. (edts.). *Manual de prácticas clínicas para la atención integral a la salud en la adolescencia*. (pp. 15-23). 2ª ed. Ciudad de la Habana (Cuba): MINSAP.
- Quintana, J. M. (1994). *Pedagogía social*. Madrid: Dykinson.
- Rambla, X. (2006). La desigualdad que no cesa. *Cuadernos de Pedagogía*. 353, 51-54.
- Renes, V. (1996). *Pobreza: exclusión y desintegración social. Pobreza, necesidad y discriminación*. Fundación Argentaria.
- Romans, M.; Petrus, A. y Trilla, (2000). En *De profesión educador (a) social*. Barcelona: Paidós.
- Sanz, L. (2012). *Proyecto de intervención con jóvenes "Punto de encuentro"*. Valladolid: [Consejo Social de Barrio España- San Pedro Regalado].
- Sarradell, O.; Sordé T. y Vargas, J. (2006). Resultados del Proyecto RTD “*The Creation of new occupational patterns for cultural minorities: the Gypsy Case*” IX Conferencia de Sociología de la Educación. Barcelona: Universidad de Barcelona. Recuperado de: Dialnet-ResultadosDelProyectoRTDWorkaloTheCreationOfNewOcc-2377303
- Tezanos J. F. (1999). Tendencias de dualización exclusión social en las sociedades tecnológicas avanzadas. Un marco para el análisis. En Tezanos J. F.(ed.) *Tendencias en desigualdad y exclusión social. Tercer foro sobre tendencias sociales*. Madrid: Editorial Sistema.
- Unicef (2011). *La infancia en España 2010-11*. Madrid: Unicef España.
- Universidad de Valladolid (2009). *Grado adaptación Bolonia. Graduado/a en Educación Social*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Valverde, J. (1988). *El proceso de inadaptación social*. Madrid: Popular.

ANEXOS

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN CON JÓVENES

ÍNDICE

Justificación

Objetivos

Metodología

Actividades

Evaluación

JUSTIFICACIÓN:

La intervención con los menores de Barrio España surge del interés de mejorar su calidad de vida, su integración en la sociedad y su desarrollo personal y social.

Son jóvenes de edades comprendidas entre los trece y dieciocho años, la mayoría de ellos viven en Barrio España y son pertenecientes a familias desfavorecidas.

Tienen necesidades económicas que afectan a la alimentación, ya que no poseen una alimentación sana y variada; también a su higiene o a su salud, muchos de ellos tienen graves problemas bucales que no pueden solucionar porque no tienen presupuesto económico.

Mala alimentación y consumo excesivo de alcohol, tabaco y en ocasiones, otras sustancias.

Además de necesidades educativas, sociales, que afectan a su vida diaria y entorpecen su desarrollo personal y social “normalizado”.

Son jóvenes que desde que nacen, crecen y se desarrollan en un entorno donde la adquisición de normas no existe, la preocupación por los estudios es ausente, donde no aparecen muestras de cariño, en muchos casos, por parte de sus padres y no adquieren las habilidades sociales necesarias para desenvolverse en su día a día. Tienen muy arraigado el conseguir las cosas a través de la violencia. Es muy importante la pertenencia al grupo, y el mismo grupo es el que muchas veces los arrastra a realizar actividades ilegales tales como robar, meterse en peleas...

La violencia es algo que tienen muy inculcado y tienen asumido que si quieren lograr algo será con la ley del más fuerte.

Es por ello, que con el programa se pretende conseguir cambios de actitud en ellos, que comprueben por sí solos todo lo que valen, que son inteligentes y aptos para no seguir los mismos pasos laborales que sus padres.

A través de la función de acompañamiento que adquieran valores como el respeto y la adquisición de normas y habilidades sociales como la comunicación o la empatía.

Solo necesitan sentirse queridos y sobre todo que vean que hay gente que sí confía en ellos y en sus posibilidades, transmitiéndoles apoyo, confianza, seguridad en sí mismos y cariño.

OBJETIVOS:

General:

Lograr la plena integración y desarrollo de los adolescentes de Barrio España.

Específicos:

- Fomentar el desarrollo de habilidades sociales, como la comunicación, la empatía, mejora en las relaciones personales...
- Inculcar en valores como el respeto, la responsabilidad...
- Conseguir que se abran a nuevas culturas y sean conocedores del mundo que los rodea.
- Lograr jóvenes libres, creadores de su propio pensamiento e historia.
- Concienciar a la sociedad que ellos son el futuro y el cambio
- Eliminar tabúes relacionados con la cultura gitana o el barrio.

ACTIVIDADES:

Taller 1 Aventura:

Los jóvenes de Barrio España, desconocen que ahí más allá de las fronteras del barrio, una vez es lo máximo que han salido de Valladolid.

Con éste taller los jóvenes saldrán a hacer una excursión a la montaña, iremos equipados con tiendas, camping gas, linternas y demás cosas necesarias para una acampada.

La actividad consistirá en montar todos juntos las tiendas de campaña, hacer la comida y comer juntos al igual que la cena y luego allí realizar una breve caminata.

Todo ello para que conozcan y experimenten la sensación de una acampada, de una aventura en el monte. Además que se fortalezca el compañerismo entre ellos, el trabajo en

equipo, y que conozcan aspectos personales al encontrarse en esa situación nueva y en un contexto tan tranquilo que invita a la reflexión personal y a conocerse a uno mismo.

Taller 2: ¿Cómo están ustedes?

A través de una obra teatral breve, adaptada a ellos y que además elegirán ellos mismos de manera libre, serán por un día auténticos actores.

Cada uno de los jóvenes tendrá un personaje y un papel que deberá prepararse para posteriormente interpretarlo en el teatro de calle.

La actividad lleva consigo el fomento y mejora de la lectura, aumento de la memoria, incremento de la motivación y refuerzo positivo por nuestra parte hacia ellos que vean que son capaces de hacer las cosas que se propongan que si quieren y se esfuerzan pueden lograr grandes cosas y que rompan ya esa idea de que no valen para nada.

Además con la obra representada en la calle, para toda la sociedad se logrará romper el mito de lo “malos y peligrosos que son los chicos gitanos de Barrio España”.

Taller 3: Con las manos en la masa

Debido a las costumbres con las que han sido educados, ninguno de los jóvenes sabe cocinar o es rara la vez que lo hayan hecho, es por ello que aprovechando la cocina de la que disponemos en el centro de acción social y divididos en grupos vamos a cocinar una paella y un bizcocho de chocolate, que luego compartiremos comiéndonoslo entre todos.

Con esta actividad los jóvenes serán más autosuficientes, quitaran el desconocimiento en la cocina y se eliminará la educación machista bajo la que han sido educados.

Taller 4: Montar a caballo.

Está demostrado el poder que tienen los animales y en casos más puntuales los caballos en la integración, potenciar la felicidad, incrementar la seguridad en uno mismo...

Con el taller los jóvenes disfrutarán de un día al aire libre, comerán fuera y compartirán juntos ese rato tan agradable y que tantas connotaciones tiene y seguidamente montarán a caballo en un ruta ya planificada.

Descubrirán todo lo que les puede aportar el mundo animal, la naturaleza y en concreto el caballo. La nobleza, la pureza y la fortaleza de éste animal les hará comprobar que pueden lograr los objetivos que se propongan a la par de sentirse libres y conocedores de nuevas sensaciones.

EVALUACIÓN:

Se realizara una evaluación inicial de observación directa a los jóvenes, para conocerles, conocer sus gustos, sus necesidades y así llevar a cabo las actividades más apropiadas para ellos.

Al finalizar cada taller se realizara una evaluación continua, una observación participante, donde los educadores plantean preguntas abiertas de tipo: ¿Qué tal lo habéis pasado? ¿Qué es lo que más os ha gustado? Y los chicos responderán de manera libre y abierta y así mejoraremos para futuras intervenciones. Para terminar se realizará una evaluación final donde los educadores sociales valorarán si los talleres realizados han cumplido los objetivos que se planteaban y si se ha logrado un comienzo en la solución o mejora de las necesidades.

ENTREVISTA

1. ¿Cómo te defines? ¿Cómo te ves? Autoconcepto.
2. ¿Cuál es tu situación familiar? Relación que tienes con tus padres, hermanos... Hablas con ellos, existe comunicación.
3. ¿Qué situación educativa tienes? Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI. ¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?
4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia? ¿Cuál es su situación laboral? ¿Están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...)
5. ¿Qué personas tienes como referencia o admiras? ¿Por qué?
6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro? Tanto personal, como laboral y social. Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con “los mismos”.
7. ¿Cómo defines a tus amigos? ¿Qué es lo que valoras de ellos? Lo que resaltas, lo que más y menos te gusta de ellos.
8. ¿Qué es para ti la cultura gitana? ¿Cómo te influye? Aspectos positivos y negativos.
9. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?
10. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?
11. ¿Qué opinas sobre otras culturas? ¿Qué crees que opinan otras culturas sobre la vuestra?
12. ¿Qué opinas sobre la mujer? ¿Qué lugar ocupa para ti? ¿Cuánto valor la das? Existen diferencias para ti entre la mujer “paya” y la gitana ¿Cuáles?
13. ¿Qué opinas sobre las leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos? ¿Has tenido algún problema judicial por no respetar las leyes o las normas? ¿Cuál? ¿Por qué?
14. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a las drogas o a la delincuencia?

ENTREVISTA: Miguel

1. ¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿Qué valoración haces de ti mismo/a?

Pues simpático, tengo buen ángel, se suele decir, como decir eso de buena persona, caigo bien a todo el mundo, no tengo ninguna contrariedad con nadie y ya está no sé... Un poco torpe para los estudios, pero bien.

2. ¿Cómo describirías la situación en tu familia? ¿Qué relación tienes con tus padres?, ¿y con tus hermanos o hermanas?

Muy bonita, mucho compañerismo, mucho cariño, somos muy cariñosos...

3. ¿Qué estudios has realizado o estás realizando?, ¿Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI?

Nada ahora mismo no estoy haciendo nada, tengo que empezar ahora ha hacer los cursillos que estaba haciendo de camarero y... no sé

¿Crees que has alcanzado un buen nivel de formación?, ¿por qué?

No, no lo suficiente pero lo necesario.

¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?

Pues si te digo la verdad no, de así que conozca yo no.

¿Te gustaría volver a estudiar para mejorar tu formación?, ¿por qué?

Pues si, por un lado si, por tener algo que siempre hace falta, siempre es bueno... El saber no ocupa lugar.

4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia?

Estable

¿Cuántas personas trabajan?

Ahora mismo, mi padre

¿En qué?

En la venta ambulante.

¿Cuál es su situación laboral?

¿Consideras que están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...)

Si, todas.

5. ¿A qué personas admiras y te gustaría parecerle a ellas?

A mi padre, mi abuelo y mis tíos. Porque son gente inteligente, saben como ganarse la vida, son hombres y siempre saben lo que se hacen.

¿Qué personas de tu entorno han influido o influyen más en ti?, ¿Por qué?

Pues todas las personas de mi entorno influyen en algo, porque sino no iría con ellas.

Mis amigos y mi familia me influyen en todo.

6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con “los mismos”.

Me veo trabajando en la venta ambulante o en lo que salga, casado con muchos hijos. Me veo en barrio España es donde he nacido y donde me quiero quedar.

7. ¿Qué son los amigos para ti?

Son importantes y siempre están ahí... Se necesitan amigos, sino tienes amigos no sé lo que serías.

¿Cómo defines a tus amigos?

Buenas personas, con sus cosillas... Pero entre nosotros nos entendemos.

¿Qué es lo que valoras de ellos (que resaltas, que te gusta más y menos de ellos).

Lo que mas me gusta cuando nos vamos a jugar a reírnos y que siempre estamos juntos y siempre están ahí cuando se necesitan.

Lo que menos pues no sé... cuando empiezan a decir palabras feas o ha hacer cosas que a mí no me gustan... cuando meten la pata por ahí... ha hacer el tonto vaya.

8. ¿Con qué otros grupos de personas te relacionas?, ¿para qué?

Pues con todo el mundo, siempre me he llevado bien con todo el mundo, tengo amigos en todos los barrios y muy buenos amigos.

¿Cómo te consideras tratado?

Muy bien.

9. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?

Si hombre, en los gitanos nos conocemos todos y sabemos como somos, pero es verdad que cuando dices que eres de Barrio España dicen ¡“ostia” Barrio España!, un barrio complicado, un barrio marginal, pero en realidad no es así, luego se lo explicas y...

10. ¿Qué destacarías de la cultura gitana?

El arte, no sé las leyes, nuestras costumbres, el habla que tenemos el Romanó...

¿Te sientes integrado/a en ella o próximo/a a ella?

Si, mucho

¿Por qué?

Porque soy yo, porque es mi vida, y estoy orgulloso de lo que soy, me gusta ser gitano.

¿Cómo te influye?

Siempre hemos hablado de ser hombres ser caballeros, respetuosos, influye en el respeto en ser respetuoso con la gente mayor, entre nosotros, es el respeto.

¿Qué aspectos positivos y negativos encuentras en ella?

Positivos... pues para mí todos, la verdad, las costumbres me encantan, porque si perdemos las costumbres dejaríamos de ser nosotros y negativos para mí personalmente no tengo ninguno, hombre la verdad es que hay gente mala en el pueblo gitano y gente buena y puedo decir aspectos negativos de ellos, pero es que no es el ser gitano es él mismo, pero de la cultura para mí no tiene aspectos malos.

11. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?, ¿cuándo?

No, siempre todo bien.

12. ¿Qué opinas sobre otras culturas (cómo la paya, la magrebí, la de los inmigrantes sudamericanos, etc.)?

Que me parecen bien, ellos son así y lo respeto.

13. ¿Cómo crees que consideran otras culturas la vuestra?

Rara, la ven rara, por el tema, ya sabes, de las mujeres del pañuelo y todo eso pues no lo suele ver bien todo el mundo, pero son nuestras costumbres y hay que respetarlas.

14. ¿Cómo es considerada la mujer en tu cultura?

Lo más bonito que te puede pasar.

¿Qué piensas tú sobre esta consideración?

Porque tu mujer y encima una mujer gitana siempre son mucho mas cariñosas con los maridos y el marido con ella y es verdad que siempre han estado como mal con el machismo en nuestra cultura, pero en realidad no es así y menos ahora con el evangelio.

¿Tanto la mujer como el hombre son personas con iguales derechos y obligaciones en la sociedad?

Si.

¿Existen diferencias para ti entre la mujer “paya” y la gitana?, ¿Cuáles?

Para mi sí. Pues por ejemplo la gitana lo que quiere es su marido, estar ya centrada en la vida, tener su compañero para siempre y casarse. Y sin embargo en una paya pues no es siempre así, hay algunas que quieren casarse, pero como otras que no y en realidad en el pueblo gitano el 100 por no decirte el 100 por 100, el 99% quieren casarse con sus maridos.

15. ¿Qué opinas sobre las normas sociales y las Leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos?

Pues que son buenas, porque si son leyes hay que respetarlas igual que todas las leyes. Y las leyes están ahí para algo.

¿La aplicación de la Leyes es igual para todas las personas?, ¿qué diferencias hay?,

A veces no, a veces juzgan a gente peor que a otras. A gitanos peor que a payos y a uno con menos “standing” le tratan peor que a uno con mucho dinero.

¿Has tenido algún problema por no respetar las leyes o las normas?, ¿cuál?, ¿por qué?

Que yo sepa hasta día de hoy no.

16. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

La verdad es que no, a mí por ejemplo no, porque yo tengo las ideas claras, sé lo que quiero, y es verdad que en un entorno así dices “arrímate a buen árbol que buena sombra le cobija, ¿no? Pues entonces yo me arrimo a lo mejor que se pueda y si tu eres un hombre que sabes lo que quieres no te tiene porque influir los demás y además que mi familia, pues no son así, nunca han tenido nada con la ley. Si eres uno que tiene la mente como yo sabiendo lo que quiere pues no.

ENTREVISTA: Mendoza

1. ¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿Qué valoración haces de ti mismo/a?

¿Yo? No sé... Pues simpático, no sé que decirte.

2. ¿Cómo describirías la situación en tu familia?, ¿qué relación tienes con tus padres?, ¿y con tus hermanos o hermanas?

Buena.

3. ¿Qué estudios has realizado o estás realizando? ¿Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI?

Primero de ESO.

¿Crees que has alcanzado un buen nivel de formación?

No.

¿Por qué?

Porque voy mal, porque no me gusta estudiar.

¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?

No.

¿Te gustaría volver a estudiar para mejorar tu formación?, ¿por qué?

No. Porque no me gusta estudiar.

4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia?

Bien, buena.

¿Cuántas personas trabajan?

Mi padre

¿En qué?

Antes trabajaba en una frutería y ahora vende, vende sacos de patatas... venta ambulante.

¿Cuál es su situación laboral?

Normal, bien.

¿Consideras que están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...)

Sí.

5. ¿A qué personas admiras y te gustaría parecerle a ellas?

Pues Cristiano Ronaldo, porque me gusta el fútbol, me gustaría parecerme a él en como juega.

¿Qué personas de tu entorno han influido o influyen más en ti?, ¿Por qué?

Mi padre y mi madre, porque me enseñan cosas.

6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con “los mismos”.

Viviendo aquí en la casa que tengo, no sé si estaré casado y trabajando de algo, no sé... ayudando a mi padre de vendedor ambulante.

7. ¿Qué son los amigos para ti?

Pues mis amigos, para salir a dar una vuelta, estar con ellos, irnos a cenar alguna vez.

¿Cómo defines a tus amigos?

Simpáticos, buenos...

¿Qué es lo que valoras de ellos (que resaltas, que te gusta más y menos de ellos).

Lo que más, pues que les puedes contar cosas y no lo dicen. Y lo que menos que a veces por la calle pues molestan a la gente

8. ¿Con qué otros grupos de personas te relacionas?, ¿Para qué?, ¿Cómo te consideras tratado?

Con nadie más.

9. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?

No.

10. ¿Qué destacarías de la cultura gitana?

No sé... Las bodas y las mujeres, porque a las mujeres las tratan de otra manera y porque nuestras bodas son diferentes.

¿Te sientes integrado/a en ella o próximo/a a ella?
Sí.

¿Por qué?

¿Cómo te influye?

Mucho, en todo.

¿Qué aspectos positivos y negativos encuentras en ella?

Buenas, pues que tenemos respeto a los mayores y malas la forma de ser de algunos, porque hay algunos que son malos, porque venden droga.

11. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?, ¿cuándo?

No.

12. ¿Qué opinas sobre otras culturas (cómo la paya, la magrebí, la de los inmigrantes sudamericanos, etc.)?

Nada, me dan igual las otras culturas.

13. ¿Cómo crees que consideran otras culturas la vuestra?

Pues piensan mal, porque se creen que somos todos malos. Porque se creen que vamos a pegarles o algo.

14. ¿Cómo es considerada la mujer en tu cultura?

Inferior.

¿Qué piensas tú sobre esta consideración?

Me parece bien.

¿Tanto la mujer como el hombre son personas con iguales derechos y obligaciones en la sociedad?

Sí.

¿Existen diferencias para ti entre la mujer “paya” y la gitana?, ¿Cuáles?

Sí, pues que la mujer gitana sale menos, no va casi a las piscinas y las payas hacen lo que quieren, nadie las manda ni las dicen que no vayan a algún sitio. Y a las gitanas las mandan sus maridos o sus padres.

15. ¿Qué opinas sobre las normas sociales y las Leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos?

Pues buenas.

¿La aplicación de la Leyes es igual para todas las personas?

Sí.

¿Qué diferencias hay?

¿Has tenido algún problema por no respetar las leyes o las normas?, ¿cuál?, ¿por qué?

Si, una vez con una pistola de bolas dí a una señora sin querer y me llevaron a comisaría porque me denunció pero al final quito la denuncia.

16. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

No, Porque no me influye.

ENTREVISTA: Samuel

1. ¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿qué valoración haces de ti mismo/a?

Me considero, bueno... a medias malo, bueno. Por mis comportamientos, pero yo me creo que soy buena persona, amable y mi valoración de mi pues está bien.

2. ¿Cómo describirías la situación en tu familia?, ¿qué relación tienes con tus padres?, ¿y con tus hermanos o hermanas?

Buena, bien. Me llevo bien con ellos.

3. ¿Qué estudios has realizado o estás realizando?, ¿Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI?

Voy al instituto

¿Crees que has alcanzado un buen nivel de formación?

No

¿Por qué?

Porque no sé, saco malas notas

¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?

No

¿Te gustaría volver a estudiar para mejorar tu formación?, ¿por qué?

Bueno... sí.

4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia?

Bueno...Regular.

¿Cuántas personas trabajan?

Ninguna

¿En qué? ¿Cuál es su situación laboral?

Trabajaron en la venta ambulante. La situación es mala

¿Consideras que están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...)

Sí.

5. ¿A qué personas admiras y te gustaría parecerle a ellas?

No sé, pues a mi abuelo, porque es buena persona.

¿Qué personas de tu entorno han influido o influyen más en ti?

Pues el angy, el alex...

¿Por qué?

Porque son hermanos para mi, influyen mi en comportamientos.

6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con "los mismos".

En peluquería, vamos creo que me va a ir bien. No quiero casarme, de momento no. Seguiré en el barrio, es mi familia.

7. ¿Qué son los amigos para ti?

Hermanos

¿Cómo defines a tus amigos? ¿Qué es lo que valoras de ellos (que resaltas, que te gusta más y menos de ellos).

Algunos buenos y otros un poco especiales. Lo que más valoro de ellos es su generosidad, y que a cualquiera cosa que yo tenga siempre han estado ahí.

Lo que menos, no sé... me gusta todo.

8. ¿Con qué otros grupos de personas te relacionas?, ¿para qué?, ¿cómo te consideras tratado?

Pues con los de la Rondilla, amigos de la Rondilla, del Barrio Las Flores y de Delicias.

Para salir.

Me tratan bien.

9. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?

No.

10. ¿Qué destacarías de la cultura gitana?

Las bodas.

¿Te sientes integrado/a en ella o próximo/a ella?

Si, claro

¿Por qué?

Porque es mi vida así

¿Cómo te influye?

Bueno, para bien

¿Qué aspectos positivos y negativos encuentras en ella?

Negativos, que quieres salir para ahí para el centro y entrar en alguna discoteca o cualquier sitio y no te dejan por ser gitano, pero yo estoy orgulloso de ser gitano. Y positiva pues que los gitanos siempre nos ayudamos los unos a los otros.

11. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?, ¿cuándo?

No

12. ¿Qué opinas sobre otras culturas (cómo la paya, la magrebí, la de los inmigrantes sudamericanos, etc.)?

Bueno pues las considero un poco raras. No sé porque la de los negros tienen cosas que... raras, el exorcismo ese de... ¿Cómo se llama eso que hacen los negros? Que matan a los gallos, les cortan el cuello y después tiran la sangre o no sé que... esas cosas.

De la cultura paya no sé la liberación que tienen, pues que no llegan vírgenes al matrimonio, algunas.

13. ¿Cómo crees que consideran otras culturas la vuestra?

La consideran como algo bajo, porque se creen que todos los gitanos somos iguales, que somos malas personas. Se creen que maltratamos a las mujeres, que no las dejamos salir de casa, pero es lo que se creen.

14. ¿Cómo es considerada la mujer en tu cultura?

Ahora mismo tienen más liberación que antiguamente, porque antiguamente no tenían la misma liberación que tienen ahora.

¿Qué piensas tú sobre esta consideración?

Me parece mal, por lo que hacen ahora, porque todas se dejan... con perdón de la palabra... se dejan dar por culo y eso en la cultura gitana está mal. Que tengan libertad pero que no hagan esas cosas.

¿Tanto la mujer como el hombre son personas con iguales derechos y obligaciones en la sociedad?

No. La mujer, no sé cómo decirte... la mujer a las tareas de la casa...

¿Existen diferencias para ti entre la mujer "paya" y la gitana?, ¿Cuáles?

Sí, pues la liberación que tienen las payas y la que no tienen las gitanas, porque quieren salir por ahí de fiesta y no pueden, porque luego hablan mal de ellas y todo eso.

15. ¿Qué opinas sobre las normas sociales y las Leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos?

Me parecen bien.

¿La aplicación de la Leyes es igual para todas las personas?

No

¿Qué diferencias hay?

Porque no te tratan... Crean más a un payo que a un gitano.

¿Has tenido algún problema por no respetar las leyes o las normas?, ¿cuál?, ¿por qué?

Si. Pues yo iba por la calle... no sé como decirte... Pues es como ir por ahí estar con un amigo jugando a que nos pegamos y... pues eso... cogernos la policía y pararnos. También por pintar en una pared y decirme un policía que me iba a reventar a puñetazos y yo se lo dije... ¡Empieza!... un nacional.

16. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

No mucho me influye, yo ya me he separado de esa gente. Algunas personas sí que influyen.

ENTREVISTA: Angy

1. ¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿Qué valoración haces de ti mismo/a?

Que soy simpático, soy muy amigable, soy muy... me cuido mucho, no me gusta estar sucio ni nada de eso porque me encuentro mal.

2. ¿Cómo describirías la situación en tu familia?, ¿qué relación tienes con tus padres?, ¿y con tus hermanos o hermanas?

Ahora mismo mal, porque los problemas vienen y eso, pero bueno es una situación que va a pasar. Pero la relación con mi familia es muy buena.

3. ¿Qué estudios has realizado o estás realizando? ¿Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI?

He hecho hasta segundo de la eso, un PCPI de albañil y uno de segundo grado.

¿Crees que has alcanzado un buen nivel de formación?

Bueno... sí.

¿Por qué?

¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?
Sí, muchísima gente.

¿Te gustaría volver a estudiar para mejorar tu formación?, ¿por qué?
Sí, porque me motiva seguir que la gente haya mejorado su situación.

4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia?

Conmigo y con mi mujer de momento va bien, mis padres están ahí un poco... bueno... tirando poco a poco.

¿Cuántas personas trabajan?

Nadie, yo trabajo en los mercadillos y eso, pero bueno...

¿En qué?

¿Cuál es su situación laboral?

Trabajo algo en los mercadillos.

¿Consideras que están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...)

Sí, todo perfecto.

5. ¿A qué personas admiras y te gustaría parecerle a ellas?

A mi padre y a mi madre, porque son muy luchadores, nunca dejan nada mal hecho ni nada. Han trabajado mucho por nosotros.

¿Qué personas de tu entorno han influido o influyen más en ti?, ¿Por qué?

Ellos.

6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con “los mismos”.

Si Dios quiere con un niño ya, y con mi carnet, que me lo estoy sacando y con la casa que tengo arreglándola poco a poco y espero que trabajando de albañil o bueno en lo que salga. Creo que me iré del barrio, porque no me gusta el barrio últimamente, no me gusta... Hay poco respeto entre lo jóvenes ya no es como era antes, de respeto entre ellos, hacia los mayores, porque nosotros lo que nos han enseñado desde pequeños es a tener respeto a los mayores y últimamente se está perdiendo.

7. ¿Qué son los amigos para ti?

Hasta la fecha, muy importantes.

¿Cómo defines a tus amigos?

Buenos, buenos amigos.

¿Qué es lo que valoras de ellos (que resalta, que te gusta más y menos de ellos).

Lo que más, que están ahí para lo bueno y para lo malo y lo que menos que no tienen mucho respeto.

8. ¿Con qué otros grupos de personas te relacionas?, ¿Para qué?, ¿Cómo te consideras tratado?

Con los que he hecho el PCPI, con los del culto con los “hermanos de Dios”... Bien

9. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?

Un poco, sí... Porque tenemos mala imagen los de Barrio España.

10. ¿Qué destacarías de la cultura gitana?

Pues lo de las niñas mozas, que se tienen que sacar el pañuelo para casarse.

¿Te sientes integrado/a en ella o próximo/a ella?

La verdad que intento salirme de mi cultura, no me gusta mucho, somos muy machistas con las mujeres pero bueno hasta el momento sí.

¿Por qué?

Por el machismo.

¿Cómo te influye?

Me influye mucho la verdad, porque es con lo que me relaciono y es lo que hay.

¿Qué aspectos positivos y negativos encuentras en ella?

Buenas, el respeto hacia los mayores, el respeto a las personas, la que la mujer tiene que llegar virgen al matrimonio. Y malas, que somos muy machistas.

11. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?, ¿cuándo?

De momento no.

12. ¿Qué opinas sobre otras culturas (cómo la paya, la magrebí, la de los inmigrantes sudamericanos, etc.)?

Las respeto, pero hay cosas que no comparto. Por ejemplo que de ser su novio de dos días le traiga a la casa... ¿Sabes como te digo?

13. ¿Cómo crees que consideran otras culturas la vuestra?

Mala, porque tienen un punto de vista, que hay gitanos que son así, que son muy malos, porque hay personas que son malas igual que en todas las culturas... a ver pues que generalizan a que todos los gitanos somos malos.

14. ¿Cómo es considerada la mujer en tu cultura?

Un perrito faldero.

¿Qué piensas tú sobre esta consideración?

Mal, muy mal lo veo, porque, somos la misma persona una mujer o un hombre.

¿Tanto la mujer como el hombre son personas con iguales derechos y obligaciones en la sociedad?

No.

¿Existen diferencias para ti entre la mujer "paya" y la gitana?, ¿Cuáles?

Sí y no. No porque un padre de una paya se entera que yo estoy con su hija e igual la dice lo que quiere para que no esté con ella; Pero un hombre gitano yo ahora mismo estando casado se entera de que estoy con una que es moza y a mí me tirarían del barrio de donde es ella, si yo estoy con una de Barrio España yo no podría pisar el Barrio España ya.

15. ¿Qué opinas sobre las normas sociales y las Leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos?

Bien, perfectas.

¿La aplicación de la Leyes es igual para todas las personas?

No.

¿Qué diferencias hay?

Pues que la policía misma cuando nos paran, ya ven que eres gitano te ven andando por la calle y te paran directamente, no te preguntan...

¿Has tenido algún problema por no respetar las leyes o las normas?, ¿cuál?, ¿por qué?

No, de momento no.

16. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

Sí, influye bastante, porque hasta hace poco estaba trabajando de comercial y cuando hice la entrevista... ¿De qué barrio eres? Barrio España... ¡“buu buu pufff! Bueno te vamos ha hacer la prueba a ver... y luego ya relacionándose conmigo pues estuve trabajando bastante, hasta que yo quise y bien, pero al principio muy mal muy mal, no querían...porque era de Barrio España.

ENTREVISTA: Enrique (Pichón)

1. ¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿Qué valoración haces de ti mismo/a?

Pues yo que sé... que voy a opinar... Pues soy bueno, me gusta salir y ya está.
Una persona buena y tal.

2. ¿Cómo describirías la situación en tu familia?, ¿qué relación tienes con tus padres?, ¿y con tus hermanos o hermanas?

Pues normal, bien. Mis padres mi hermano bien.

3. ¿Qué estudios has realizado o estás realizando? ¿Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI?

¡Já! pues los estudios del instituto.

¿Crees que has alcanzado un buen nivel de formación?
No

¿Por qué?
Porque no hago nada.

¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?
NO

¿Te gustaría volver a estudiar para mejorar tu formación?, ¿por qué?
Sí, pero soy muy vago. Me gustaría pero no mucho, ya sabes... "Pá onde me dá".

4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia?

Normal
¿Cuántas personas trabajan?
Mi madre

¿En qué?
De limpiadora

¿Cuál es su situación laboral?
Normal.

¿Consideras que están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...)

Sí

5. ¿A qué personas admiras y te gustaría parecerle a ellas?
No sé... a nadie soy como soy.

¿Qué personas de tu entorno han influido o influyen más en ti?, ¿Por qué?

Mi hermano, porque yo que sé... Sí me influye.

¡Já! Pues yo que sé, que no me deja fumar, sabes... y si no estuviera mi hermano pues fumaría más, sabes...

6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con "los mismos".

De camarero o cocinero. No me veo casado, a ver sí quiero pero más adelante, con 20 años o así. Yo creo que no me veo en Barrio España, me gustaría salir de este barrio, porque es muy malo, porque sí, porque yo que sé es muy malo. Me gustaría ir a otro barrio, en Valladolid a Rondilla por ejemplo.

7. ¿Qué son los amigos para ti?

Pues amigos, que van a ser... ¡Já! Pues importantes.

¿Cómo defines a tus amigos?

Depende que amigo... En general buenos.

¿Qué es lo que valoras de ellos? (que resaltas, que te gusta más y menos de ellos).

Lo que mas me gusta es que tengan confianza, pero también lo que no me gusta es que cojan demasiada, ¿Me entiendes?

Por ejemplo, yo que sé que se pasen en alguna broma ¿Sabes? Le tienes que decir quieto, ya vale de tanta confianza.

8. ¿Con qué otros grupos de personas te relacionas?, ¿Para qué?, ¿Cómo te consideras tratado?

¡Já! Pues con mucha gente, del instituto, pues un montón... Santovenia, Rondilla...

9. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?

Te respetan más.

10. ¿Qué destacarías de la cultura gitana?

Las bodas.

¿Te sientes integrado/a en ella o próximo/a ella?

Si

¿Por qué?

Porque si he nacido así.

¿Cómo te influye?

Para las mujeres, para no casarte con una para y tenerla mas... ¡A fregar las mujeres, vaya, a fregar!

¿Qué aspectos positivos y negativos encuentras en ella?

Buenas, pues que tienen unas reglas bien... ¿Sabes como te digo? Y malo que son demasiado estrictos con las mujeres, son machistas... Vamos que yo eso lo veo bien A ver, para mí no es negativo, pero para las mujeres sí.

11. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?, ¿cuándo?

No.

12. ¿Qué opinas sobre otras culturas (cómo la paya, la magrebí, la de los inmigrantes sudamericanos, etc.)?

Que hagan lo que quieran, cada uno tiene su cultura.

13. ¿Cómo crees que consideran otras culturas la vuestra?

Pues rara, porque es diferente con las mujeres.

14. ¿Cómo es considerada la mujer en tu cultura?

Pues, una mujer, tiene valor pero poco.

¿Qué piensas tú sobre esta consideración?

Pienso que está bien.

¿Tanto la mujer como el hombre son personas con iguales derechos y obligaciones en la sociedad?

No. El hombre tiene más derechos.

¿Existen diferencias para ti entre la mujer “paya” y la gitana?, ¿Cuáles?

Si. A la paya te la puedes “chivar” y a la gitana no.

15. ¿Qué opinas sobre las normas sociales y las Leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos?

Nada, que se vayan a la mierda todos, yo soy anarquista.

¿La aplicación de la Leyes es igual para todas las personas?

Si.

¿Qué diferencias hay?

Ninguna.

¿Has tenido algún problema por no respetar las leyes o las normas?, ¿cuál?, ¿por qué?

Si, denuncias por agredir, por peleas.

16. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

Yo fumo porros y da igual donde estés para estar cerca, da igual donde estés.

ENTREVISTA: Aaron

1. ¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿Qué valoración haces de ti mismo/a?

Normal, alegre, divertido, simpático

2. ¿Cómo describirías la situación en tu familia?, ¿qué relación tienes con tus padres?, ¿y con tus hermanos o hermanas?

Con mis padres bien, mis hermanos tienen siete meses y no puedo hablar mucho con ellos. Tengo buena relación

3. ¿Qué estudios has realizado o estás realizando?, ¿Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI? *Voy al instituto*

¿Crees que has alcanzado un buen nivel de formación? *Vaya*
¿Por qué? *No me gusta mucho.*

¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?
A mucha. Pero no me motiva para estudiar yo

¿Te gustaría volver a estudiar para mejorar tu formación? *No.*
¿Por qué? *No me gusta estudiar.*

4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia? *Normal*
¿Cuántas personas trabajan? *Mi padre.*

¿En qué? *En el "mercao"*

¿Cuál es su situación laboral? *Estoy en el instituto.*

¿Consideras que están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...) *sí, buena, perfectamente.*

5. ¿A qué personas admiras y te gustaría parecerle a ellas? *A los ricos, porque no tienen necesidad.*

¿Qué personas de tu entorno han influido o influyen más en ti?, ¿Por qué?

Ninguna.

6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con "los mismos".

Bueno, me imagino mi futuro casado, con hijos y trabajando en el "mercao".

7. ¿Qué son los amigos para ti? *Todo.*

¿Cómo defines a tus amigos? *Buenos*

¿Qué es lo que valoras de ellos (que resaltas, que te gusta más y menos de ellos).

La amistad, la simpatía, la alegría. Lo que menos me gusta es que me insulten, alguna persona en particular, se lo he dicho pero no hacen caso.

8. ¿Con qué otros grupos de personas te relacionas?, ¿para qué?, ¿cómo te consideras tratado?

Con ninguna otra.

9. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?

No, porque tampoco me relaciono mucho.

10. ¿Qué destacarías de la cultura gitana? *La prueba del pañuelo y lo de las mujeres.*

¿Te sientes integrado/a en ella o próximo/a a ella?, ¿por qué? *Mucho*

¿Cómo te influye? *Bastante*

¿Qué aspectos positivos y negativos encuentras en ella?

Positivos lo de en las bodas hacer lo del pañuelo y negativos pues no se que decirte...ninguno.

11. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?, ¿cuándo?

No.

12. ¿Qué opinas sobre otras culturas (cómo la paya, la magrebí, la de los inmigrantes sudamericanos, etc.)?

Nada. Están a un lado, yo me hablo con payos con magrebíes...con todos, me llevo perfectamente.

13. ¿Cómo crees que consideran otras culturas la vuestra?

Que somos machistas, porque las mujeres siempre las tenemos fregando.

14. ¿Cómo es considerada la mujer en tu cultura?

Poca cosa, a fregar, no las valoran

¿Qué piensas tú sobre esta consideración?

Que es malo.

¿Tanto la mujer como el hombre son personas con iguales derechos y obligaciones en la sociedad?

No, las mujeres tienen mas obligaciones y menos derechos.

¿Existen diferencias para ti entre la mujer “paya” y la gitana?, ¿Cuáles?

No. Aunque con las gitanas no se pueden hacer cosas que se pueden hacer con las payas.

15. ¿Qué opinas sobre las normas sociales y las Leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos?

Normal, me parecen bien.

¿La aplicación de la Leyes es igual para todas las personas?

También, igual...Si.

¿Qué diferencias hay?

Si, con la policía si... La odio. Porque aquí en Barrio España cogieron maribuana y a un payo le cogieron 1 kilo de coca y mira ya esta fuera y al gitano que le cogieron la maribuana 3 años y medio de cárcel y al otro que tenia la coca ya a salido...Eso no es normal.

¿Has tenido algún problema por no respetar las leyes o las normas?, ¿cuál?, ¿por qué?

No.

16. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

No.

ENTREVISTA: Nico

1. ¿Cómo te consideras a ti mismo/a? ¿Qué valoración haces de ti mismo/a?

Bien, yo que sé... ¿Cómo lo digo?... soy amable, bueno, educado...

2. ¿Cómo describirías la situación en tu familia?, ¿qué relación tienes con tus padres?, ¿y con tus hermanos o hermanas?

Con mis padres bien, con mi hermano también bien

3. ¿Qué estudios has realizado o estás realizando? ¿Vas al colegio, instituto, estás haciendo un PCPI?

Voy al instituto.

¿Crees que has alcanzado un buen nivel de formación?

No

¿Por qué?

Porque no estudio.

¿Conoces a alguien que haya mejorado su situación gracias a los estudios?
No.

¿Te gustaría volver a estudiar para mejorar tu formación?, ¿por qué?

Sí, porque te puedes sacar el curso de la ESO y va a ser bueno para mí

4. ¿Cómo es la situación económica de tu familia?

Buena

¿Cuántas personas trabajan?

Ninguna

¿En qué?

En nada

¿Cuál es su situación laboral?

Mala.

¿Consideras que están cubiertas tus necesidades? (Alimentación, higiene...)

Sí, estoy bien.

5. ¿A qué personas admiras y te gustaría parecerle a ellas?

Yo que sé... a nadie, como soy yo.

¿Qué personas de tu entorno han influido o influyen más en tí?, ¿Por qué?

Mi familia, a mi padre.

6. ¿Cómo ves o crees que será tu futuro (tanto personal, como laboral y social)? Es decir, crees que estudiarás, cual crees que será tu trabajo, crees que seguirás en el barrio con “los mismos”.

Por un lado bien y por otro no. A ver lo malo es porque si no voy al instituto y estudio no me saco el graduado escolar y no puedo trabajar ni hacer nada y lo bueno que estoy con la familia.

Me veo casado, intentaré trabajar de mecánico. Me gustaría quedarme en el barrio.

7. ¿Qué son los amigos para ti?

Son importantes.

¿Cómo defines a tus amigos?

Son amables y que confían en ti.

¿Qué es lo que valoras de ellos (que resaltas, que te gusta más y menos de ellos).

Lo que mas me gusta es la confianza y lo que menos que son unos mete patas, porque hacen el bobo y eso.

8. ¿Con qué otros grupos de personas te relacionas?, ¿Para qué?, ¿Cómo te consideras tratado?

Con nadie, con los amigos del instituto. Bien.

9. ¿Cuándo te relacionas con personas de fuera del barrio, notas que cambia o reacciona de alguna manera al saber que eres del Barrio España?

No, son igual.

10. ¿Qué destacarías de la cultura gitana?

Las mujeres que no tienen derecho a nada

¿Te sientes integrado/a en ella o próximo/a ella?

Si

¿Por qué?

Porque si, soy gitano.

¿Cómo te influye?

Cuando nos pedimos, para casarnos y eso.

¿Qué aspectos positivos y negativos encuentras en ella?

No sé... Cosas buenas las bodas y cosas malas que las mujeres tenían que tener mas derechos y poder hacer algo.

11. ¿Alguna vez te has sentido excluido o discriminado?, ¿cuándo?

No.

12. ¿Qué opinas sobre otras culturas (cómo la paya, la magrebí, la de los inmigrantes sudamericanos, etc.)?

Que está bien.

13. ¿Cómo crees que consideran otras culturas la vuestra?

Que tenemos racismo.

14. ¿Cómo es considerada la mujer en tu cultura?

La mujer a fregar, no es nada valorada.

¿Qué piensas tú sobre esta consideración?

Que esta mal.

¿Tanto la mujer como el hombre son personas con iguales derechos y obligaciones en la sociedad?

No.

¿Existen diferencias para ti entre la mujer “paya” y la gitana?, ¿Cuáles?

No.

15. ¿Qué opinas sobre las normas sociales y las Leyes que debemos cumplir todos los ciudadanos?

Están bien.

¿La aplicación de la Leyes es igual para todas las personas?

Sí.

¿Qué diferencias hay?

¿Has tenido algún problema por no respetar las leyes o las normas?, ¿cuál?, ¿por qué?

Sí, robar. Robe por hacer el tonto un rato.

16. ¿Crees que tu entorno, Barrio España, puede influir negativamente a la hora de acercarte más a resolver problemas mediante peleas, al tráfico o al consumo de drogas o a cometer robos y otros delitos?

Algunas veces, porque aquí hay mucha droga y mucho gamberro.